

IZDAJE  
POLUJURNIK  
ZABAVNIK

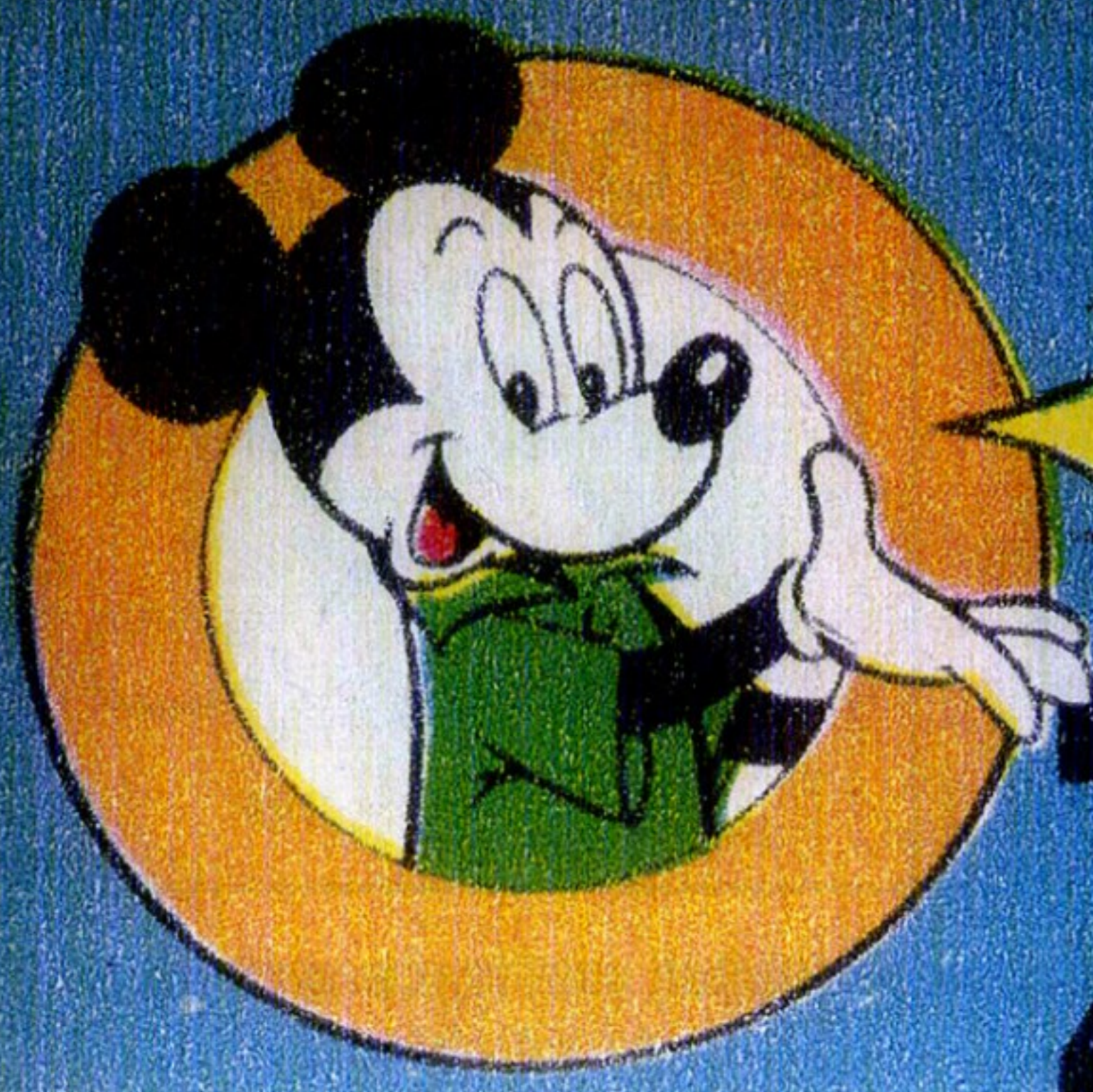
BROJ 441

# Mikijev ZABAVNIK

21. III 1983. ● IZLAZI PONEDJELJKOM ● GODINA X ● CIJENA 15 DIN.

TRK NA 11. STRANU,  
LIJANE, DA VIDIMO  
KAKO URLIĆE PAJO!





IZDAJE  
POLUŠKIN  
ZABAVNIK

BROJ 441

# Mikijev ZABAVNIK

21. III 1983. ● IZLAZI PONEĐJELJKOM ● GODINA X ● CIJENA 15 DIN.

TRK NA 11. STRANU,  
LIJANE, DA VIDIMO  
KAKO URLIČE PAJO!



## MALE TAJNE



Kako je nastala riječ „izmotavanje“?

*Ibrahim Mujić*  
Banja Luka

Kada se za nekoga kaže da se izmotava – vjerojatno ne postoji čovjek koji ne zna što se misli i što netko time želi reći. Pa ipak, malom broju ljudi poznato je odakle u našem jeziku izraz „izmotavati se“.

Ova je riječ nastala u novije vrijeme, točnije u prošlom stoljeću. U našim palankama, na ulicama i na vašarima pojavili su se prvi mađioničari i artisti koji su pred publikom izvodili svoje točke. Jedna od najpopularnijih bilo je izvlačenje, odnosno izmotavanje marama iz rukava, šešira, kutija... Kako su to mađioničari vrlo brzo radili, publici se činilo da oni marame bez kraja motaju, namotavaju ili odnekuda izmotavaju.

I upravo to izvlačenje – motanje marama „kumovalo“ je i novom smislu ove riječi, pa se za nekoga tko se bez mjere šali ili krevelji počelo govoriti – izmotava se.

## GLAZBA



Možete li mi reći nešto više o starom instrumentu – guzla-ma?

*Jožef Kočiš*  
Pančevo

Gusle su narodni instrument napravljene obično od javorova ili hrastova drveta. Imaju jednu, dvije ili više struna preko kojih se prevlači gudalom. U svim krajevima ne nazivaju se istim imenom. Tako se na Hvaru gusle zovu lijerica, a u Sremu i Slavoniji gusle s dvije strune zvale su se „gege“.

U prošlosti guslari su, osobito u XIX stoljeću, bili kroničari nepisane povijesti. Bilo ih je dosta, putovali su od mjesta do mjesta i pjevali pjesme u kojima se odražavao revolt naroda protiv zavojevača. U našoj povijesti najpoznatiji guslar bio je Filip Višnjić, koji je među ostalim spjevao i jednu od najljepših pjesama „Početak bune na dahije“. Zahvaljujući guslarima, Vuk Karadžić je uspio skupiti najbolje narodne pjesme.

Guslari se danas mogu sresti jedino još u nekim selima Bosne i Hercegovine, Srbije i Crne Gore.

## SPORT



Ljubitelj sam mačevanja pa bih željela da mi objasnite osnovna pravila floreta, kako bih u buduću mogla s više razumijevanja pratiti ovaj lijepi sport.

*Stanka Merlak*  
Jesenice

Riječ „flore“ nastala je od francuske riječi za cvijet, jer je ovaj sport izmišljen u ovoj zemlji. Ipak, stoljećima je Italija bila vodeća u ovom sportu. Floretom se od XVII stoljeća bave i žene, a 1906. godine zabilježeno je postojanje floretskega kluba za žene u Ljubljani.

Borba floretom u muškoj konkurenciji traje do pet pogodaka, koji se moraju dobiti za najviše šest minuta. U natjecanju žena potrebna su četiri pogodaka za najviše pet minuta. Onaj borac koji prvi izvede napad, dobiva prednost. Svaki napad u floretu potrebno je najprije odbiti, a tek onda uzvratiti ubod. Borcu koji s obje noge prekorači krajnju (poprečnu) crtu računa se da je primio pogodak. Ako stane izvan propisane širine borilišta, makar i jednom nogom, uzvratni pogodak mu propada, a ako ga nije izveo neposredno nakon obrane i ako namjerno bježi s borilišta – također.

Izdaje i tiska NO „Politika“ — kao posebno izdanje OOUR Izdanja za mlade „Politikin zabavnik“, Makedonska 29, 11001 Beograd. Direktor NO „Politika“ Dragan Marković. Glavni i odgovorni urednik: Rade Šoškić, urednik Mirjana Marinković, likovno-grafički urednik Vojislav Stamenović, tehnički urednik Goran Vojinović.

PRETPLATA ZA NAŠU ZEMLJU: tromjesečna 165,00 din., polugodišnja 330,00 din., godišnja 660,00 din. PRETPLATA ZA INOZEMSTVO: tromjesečna 330,00 din., polugodišnja 660,00 din., godišnja 1.320,00 din. Pretplata se vrši na žiro-račun broj: 60801-601-29728 uz obaveznu naznaku NO „POLITIKA“ OOUR „Prodaja“ — pretplata na list „MIKIJEV ZABAVNIK“. PRETPLATA ZA INOZEMSTVO U STRAN OJ VALUTI — godišnja: SAD \$ 49.—, SR Njemačka DM 86.— Švedska Škr. 203.—, Francuska Ffr. 200.— Švicarska Chfr. 80.— Uplate iz inozemstva slati na devizni račun NO „POLITIKA“ kod „Invest banka“ — Beograd, na račun broj: 60811-620-63-257300-00054 sa obaveznom naznakom, PRETPLATA na list „MIKIJEV ZABAVNIK“. Poštanski pretinac 124. Telefoni: centrala 324-191 i 325-761, redakcija 324-471. Rukopisi, fotografije i crteži se ne vraćaju. Oglasna agencija: Makedonska 35/1, tel. 322-711. Na temelju mišljenja Republičkog sekretarijata za kulturu SR Srbije broj 413-524/74-02 od 15. 10. 1974. ne podliježe porezu na promet.

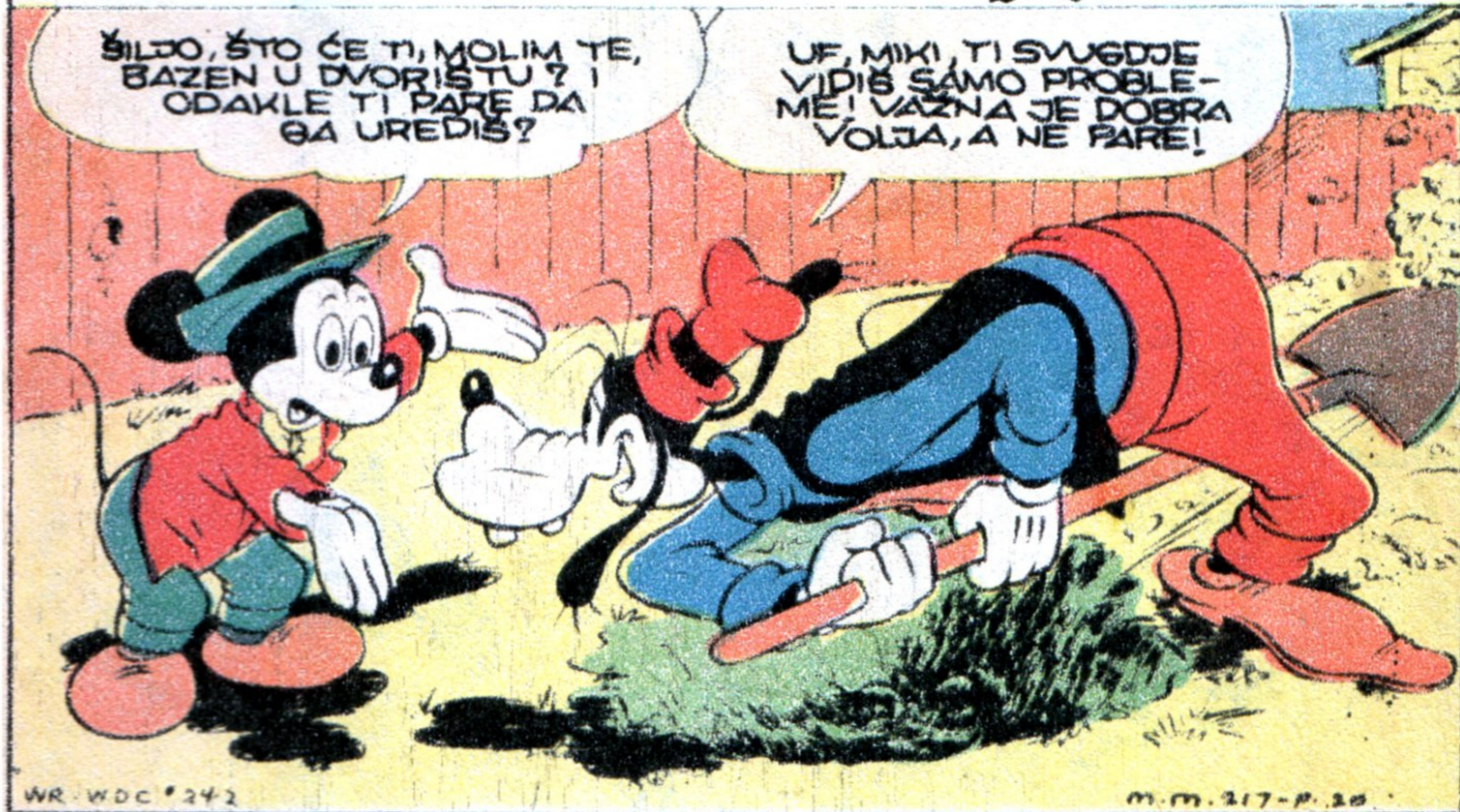
Cijena jednog primjerka 15 dinara.

(C) Walt Disney Productions

# MIKI: KIKIRIKI - KRAFNE

ŠILJO, ŠTO ĆE TI, MOLIM TE, BAZEN U DVORISTU? I ODAKLE TI PARE DA GA UREDIS?

UF, MIKI, TI SVUGDJE VIDIS SAMO PROBLEME! VAŽNA JE DOBRA VOLJA, A NE PARE!



WR-WDC #242

m.m. 317-P. 26



OH, UDA-RIH U NESTO TURDO!



KAKAV DIVAN KAMEN!

ZACIJELO SU GA DJECA ZAKO PALA!



VIDIŠ? PRAVI DJEČJI CRTEŽ!

NE LUPETAJ! TO SU HIJEROGLIFI!



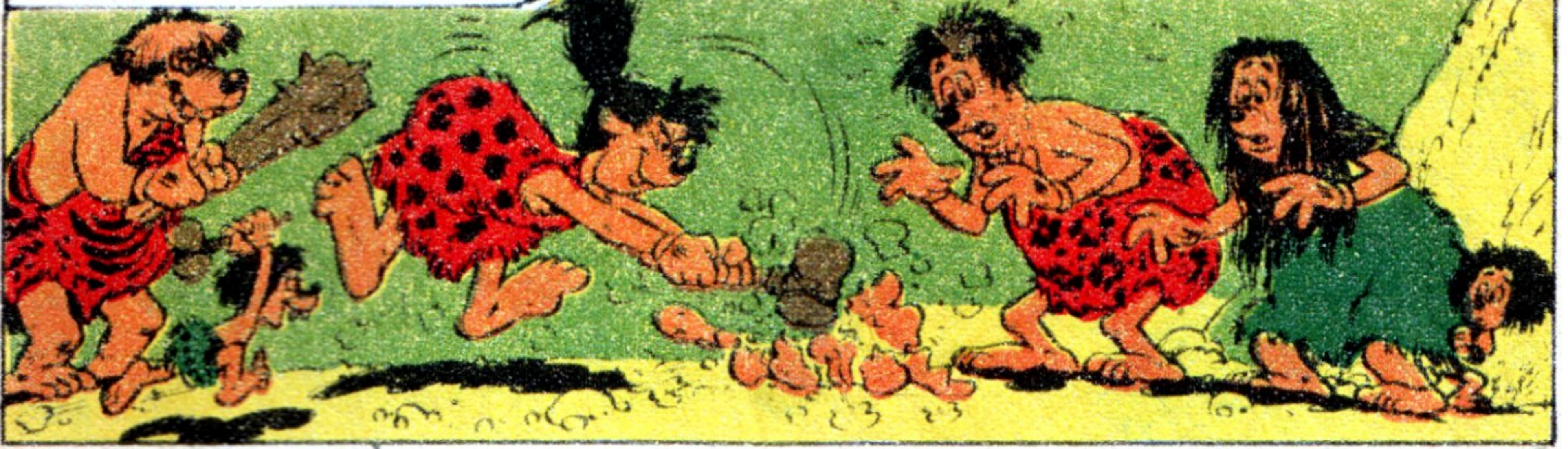
ŠTO REČE? KIKIRIKI?!

LUDO, HIJEROGLIFI! DREVNO PISMO NASIH PRA-PRA-PRA PREDAKA!



ALI, U NJIHOVOJ BLIZINI ŽIVJELO JE PLEME ŠTIKLA...

ONI SU VOLJELI UNIŠTAVATI SVE ŠTO BI PLEME PUFNA NAPRAVILO...



SVAŠTA! ZAŠTO TE KRAFNE NISU ZVALE POLICIJU U POMOĆ?

PA YADA NIJE POSTOJALA POLICIJA, SILJO!

JEDINO SU MOGLI SAKRITI SVOJA DJELA!



ALI ZAR PLEME ŠTIKLA NIJE MOGLA OTKRITI TRAG U POMOĆ PUTOKAZA?

MA KAKVI! PLEME JE BILLO VRLO OGRANICENO!



BILO KAKO BILLO, STOLJECA SU PROŠLA I SVE PUTOKAZE PREKRILA JE ZEMLJA! VI STE PRVI OTKRILI JEDAN NJIHOV TRAG!

JA SAM OTKRIO TRAG TIH VAŠIH KRAFNI!



AKO NAĐEMO KIPOVE, SILJO, DOBRO ĆU TI PLATITI!

JUHU! LOVA NA POMOLUUU!



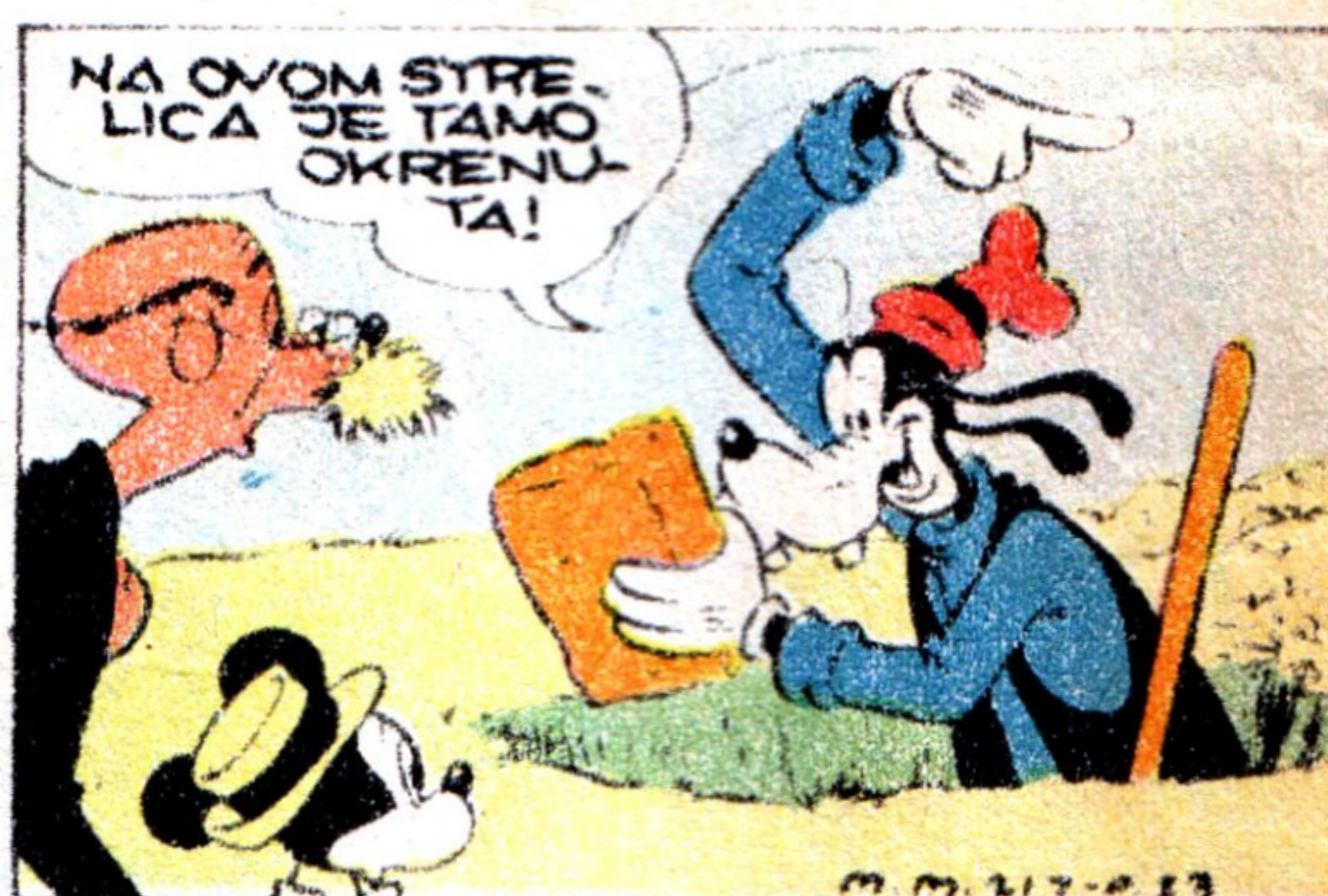
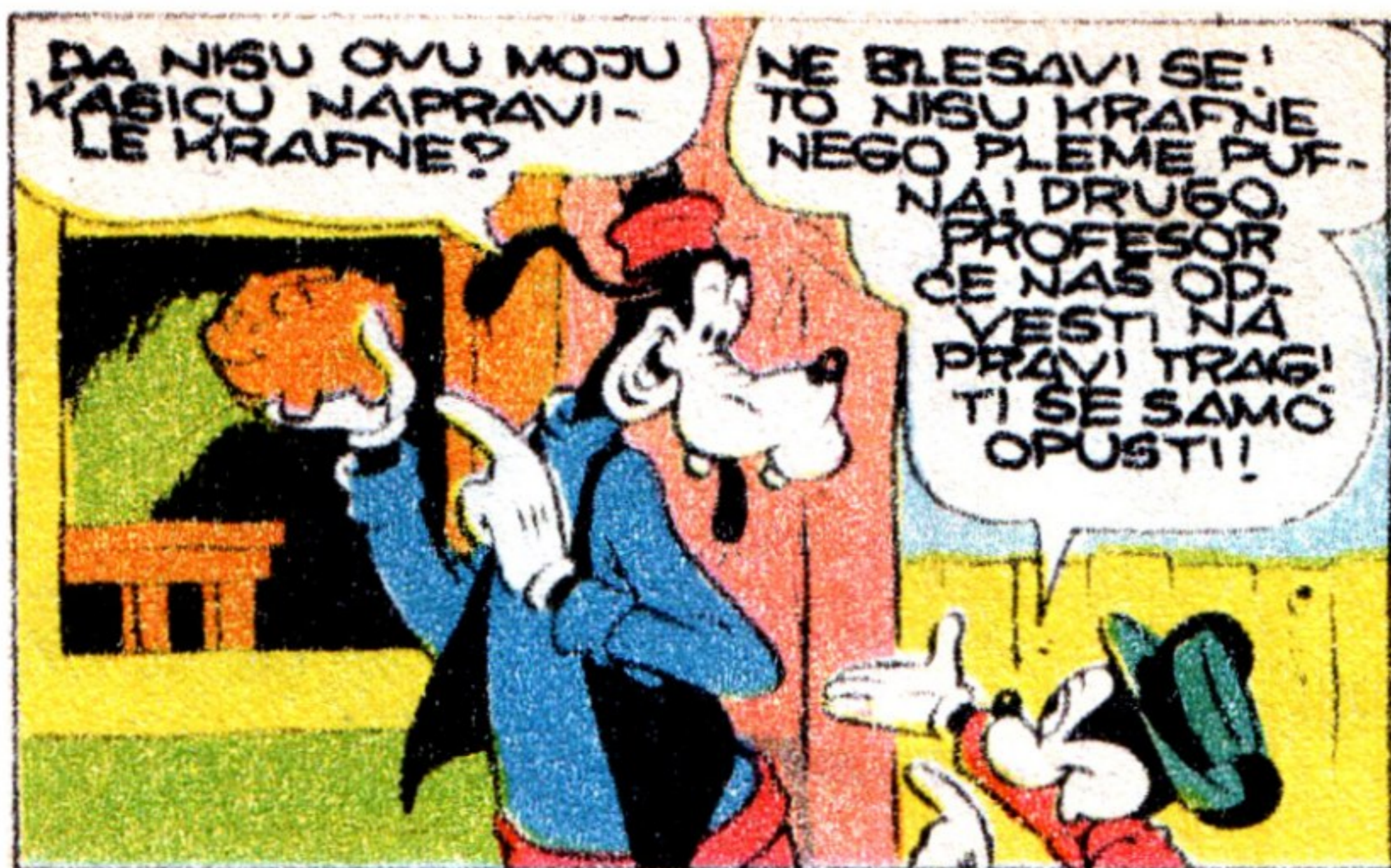
TU SAM NAŠAO KAMEN!

AHA, STRELICA JE TAMO BILA OKRENU-TA!

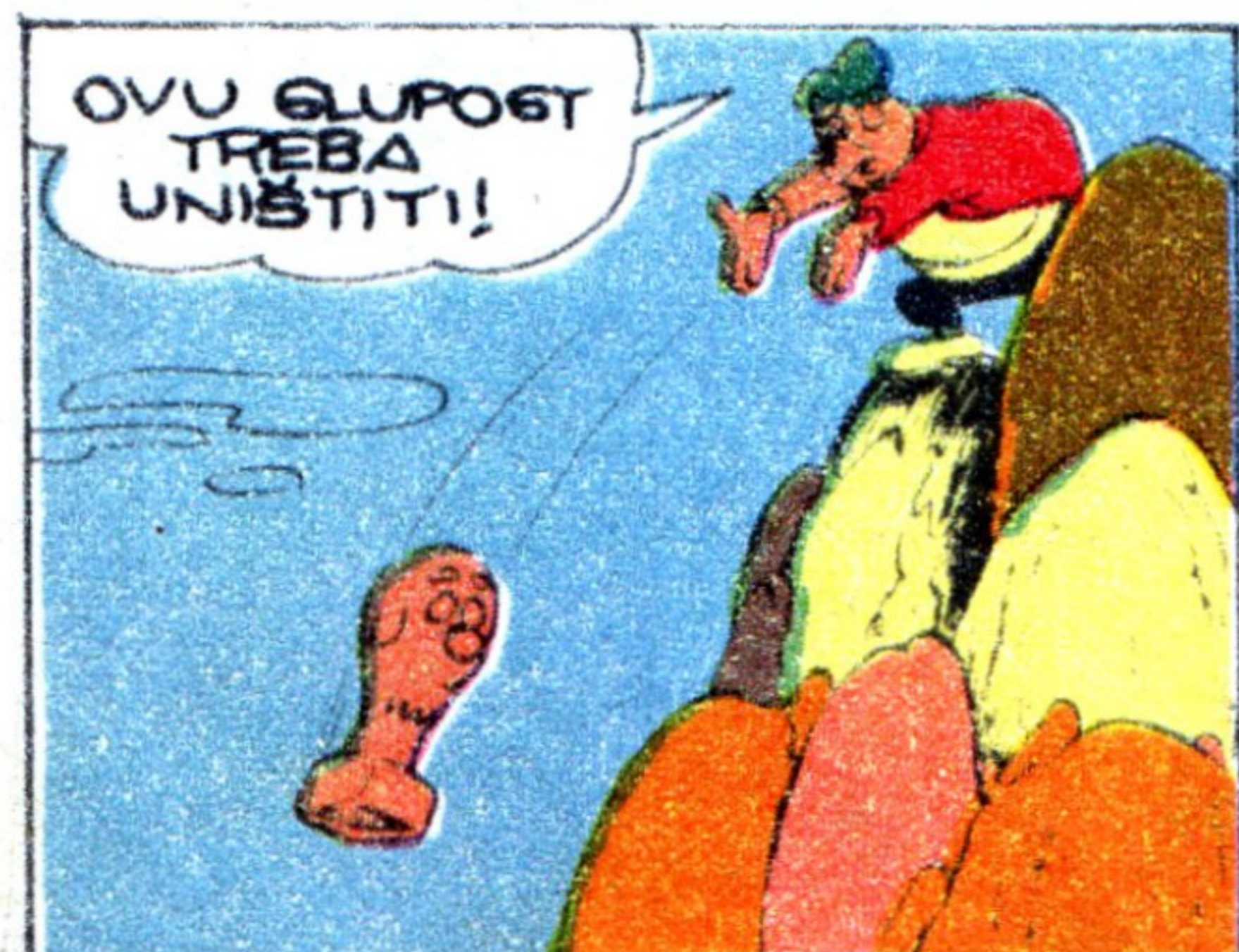


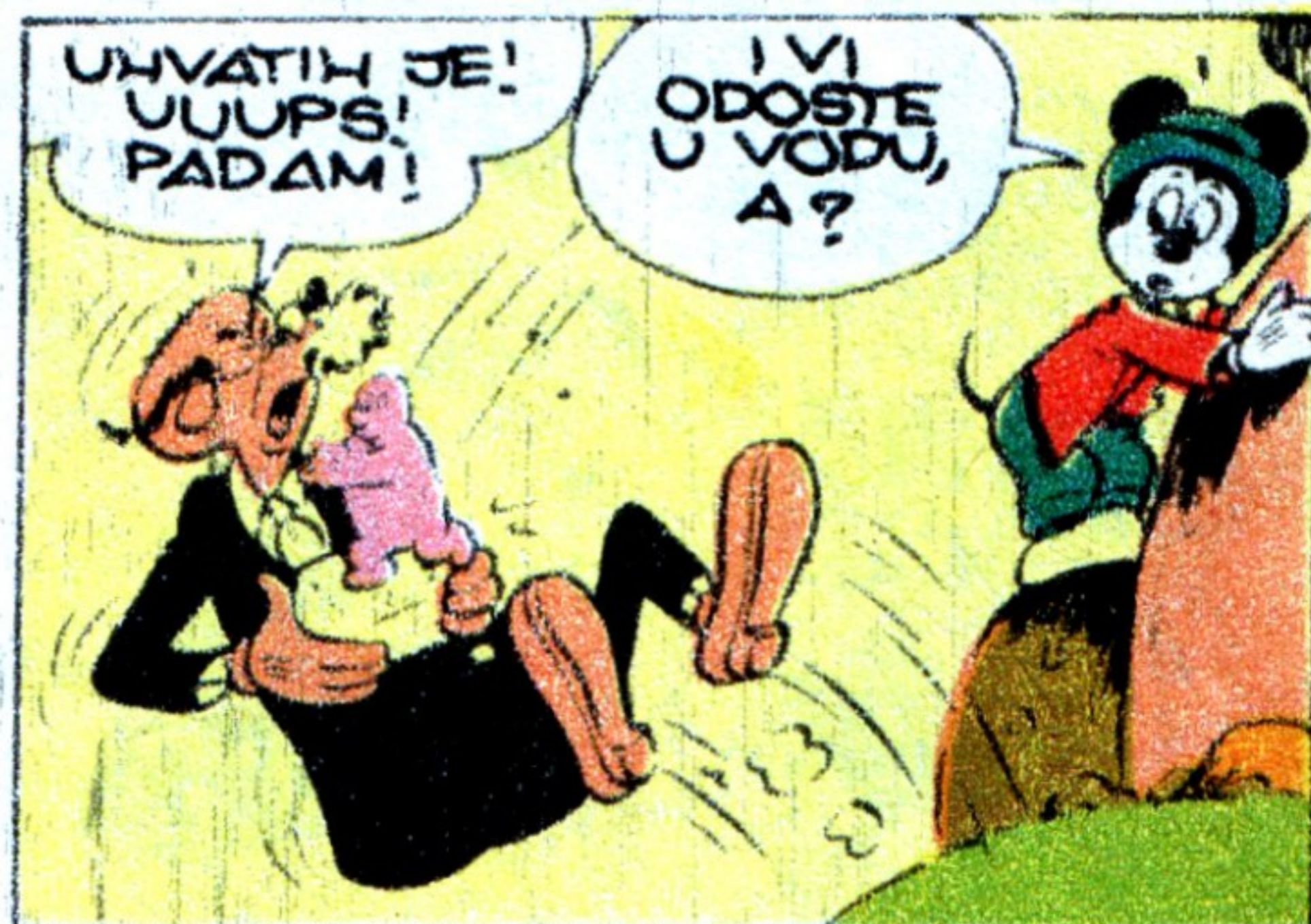
IDEMO U TOM PRAVCU!

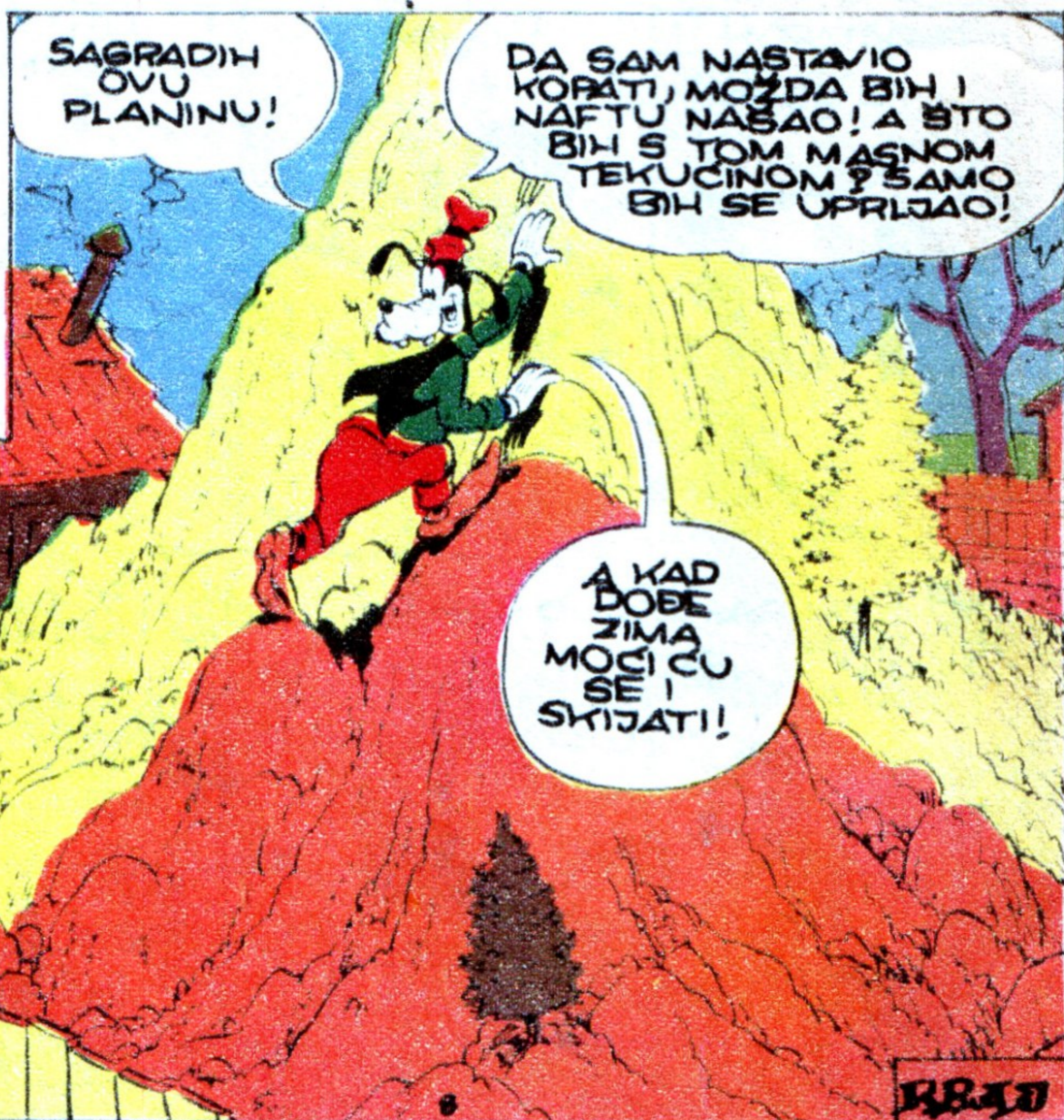












Walt Disney

Mladi  
izviđači:

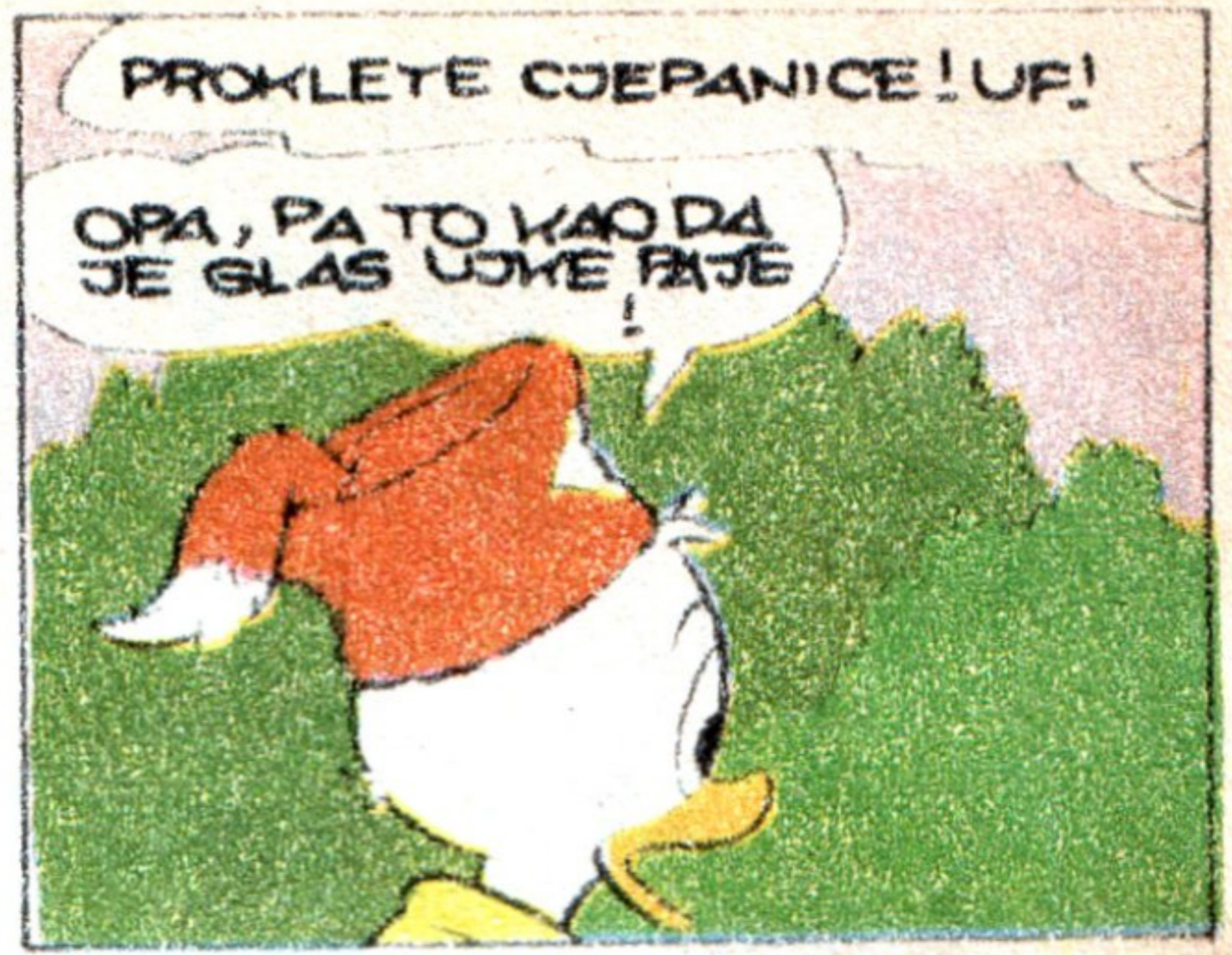
# KAD PAJO URIJE

MLADI IZVIĐAČI UŽIVAJU U LOGORSKOJ VATRI I ...PJEVANJU...



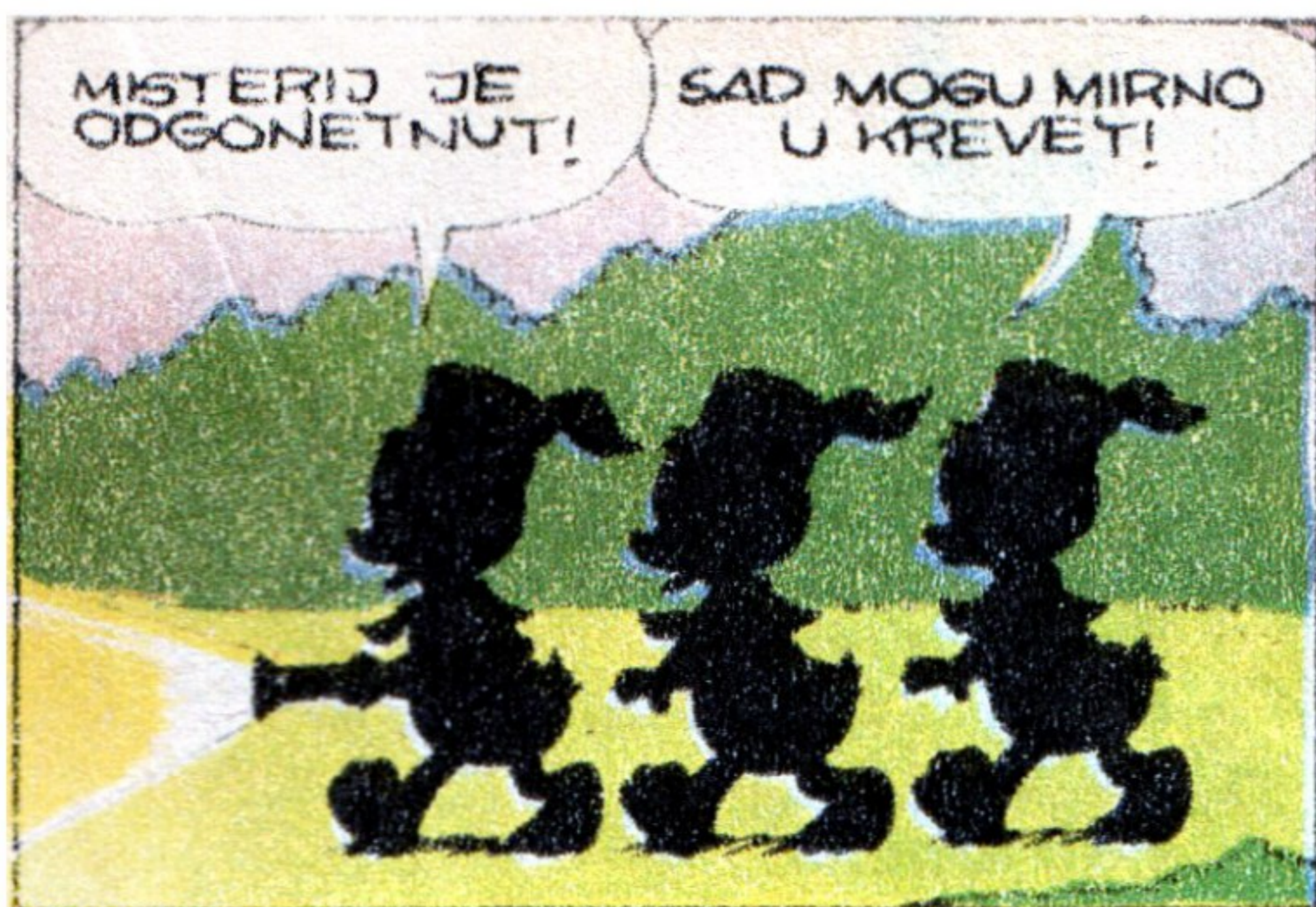
IZNENADA, ŠUMOM SE PROLOMIO JEZIV URLIK...



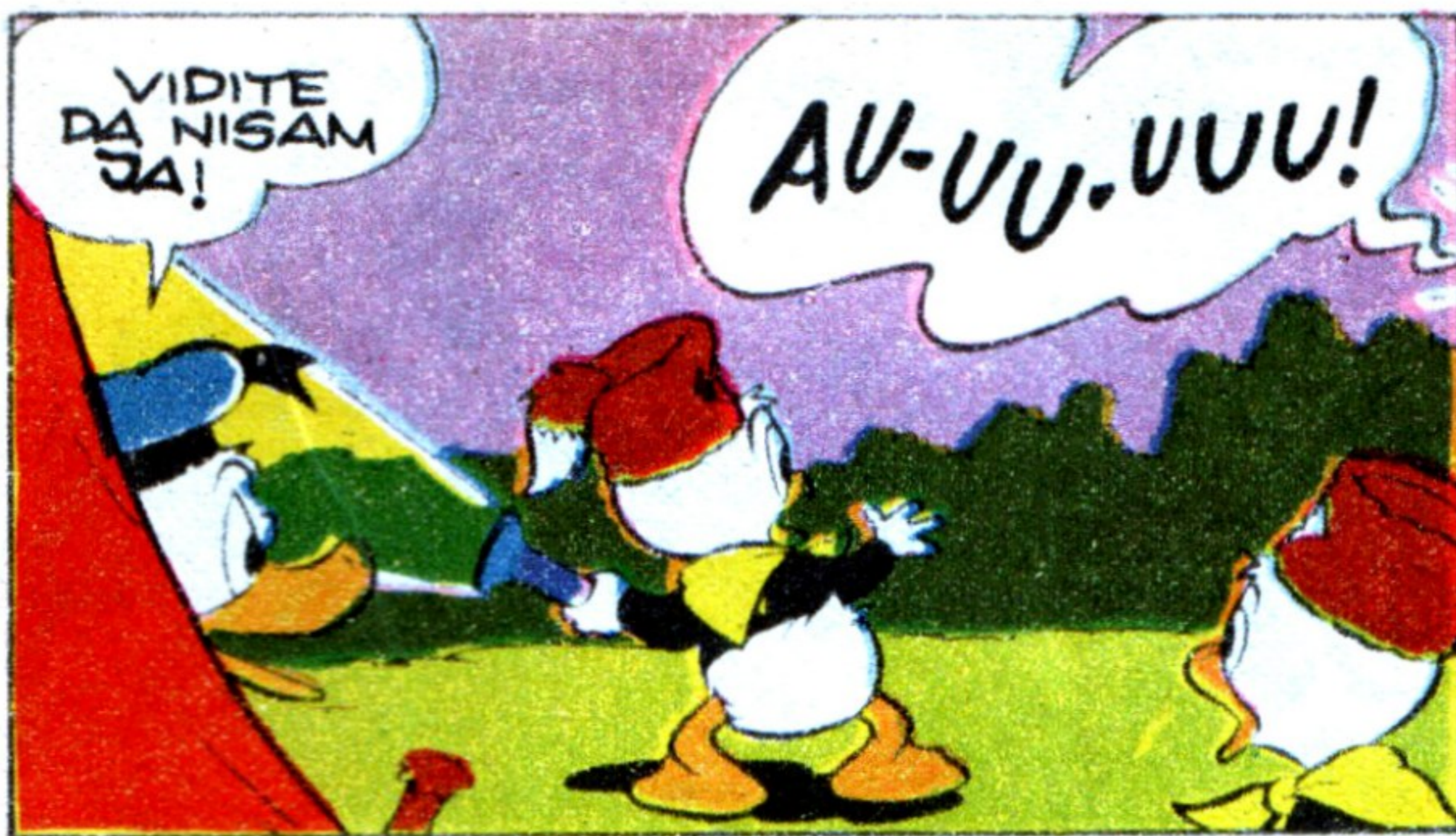


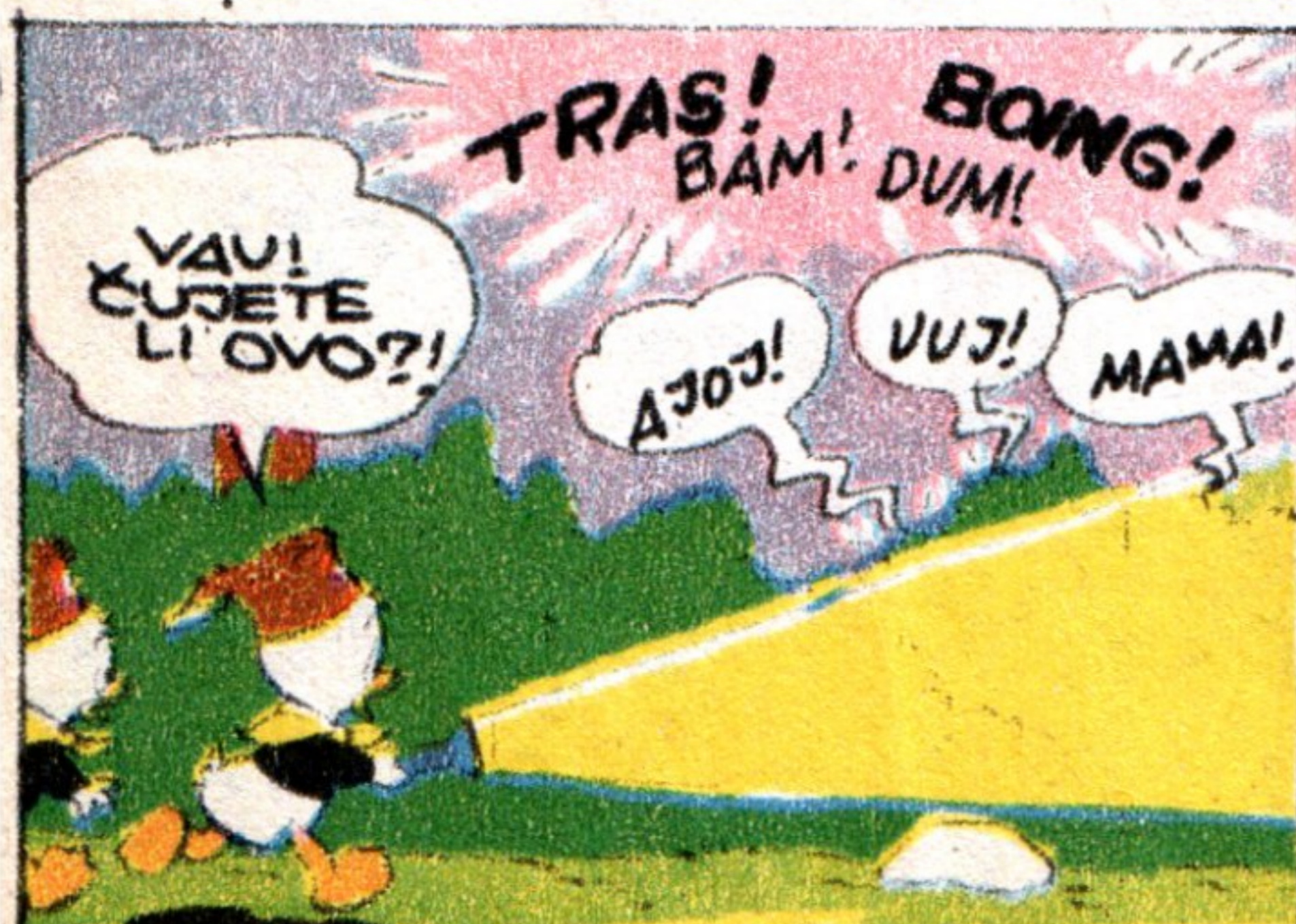
TO I JEST BIO PAJO KOJI SE RAZBJESNIO ŠTO SE UDARIO U DRVO...

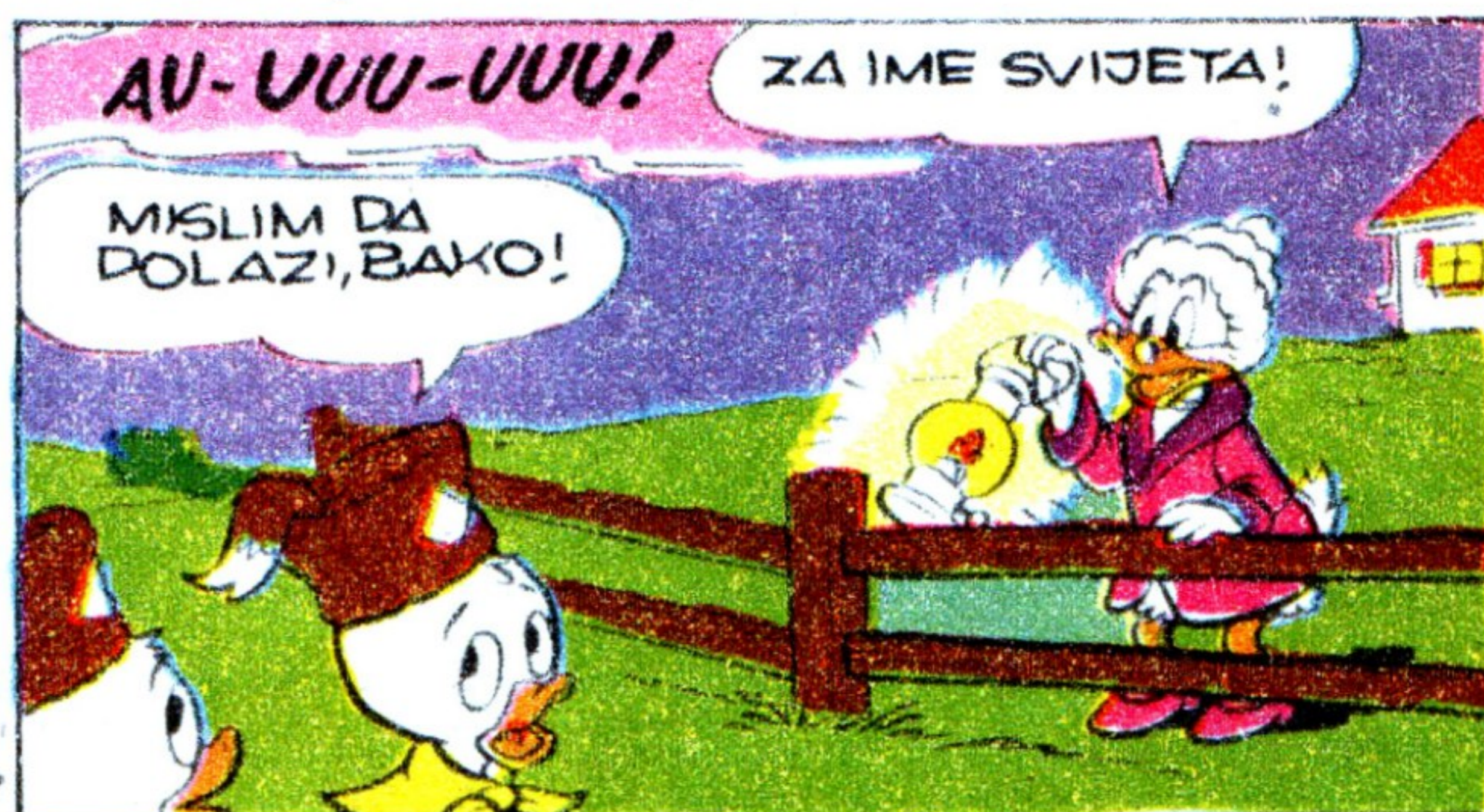


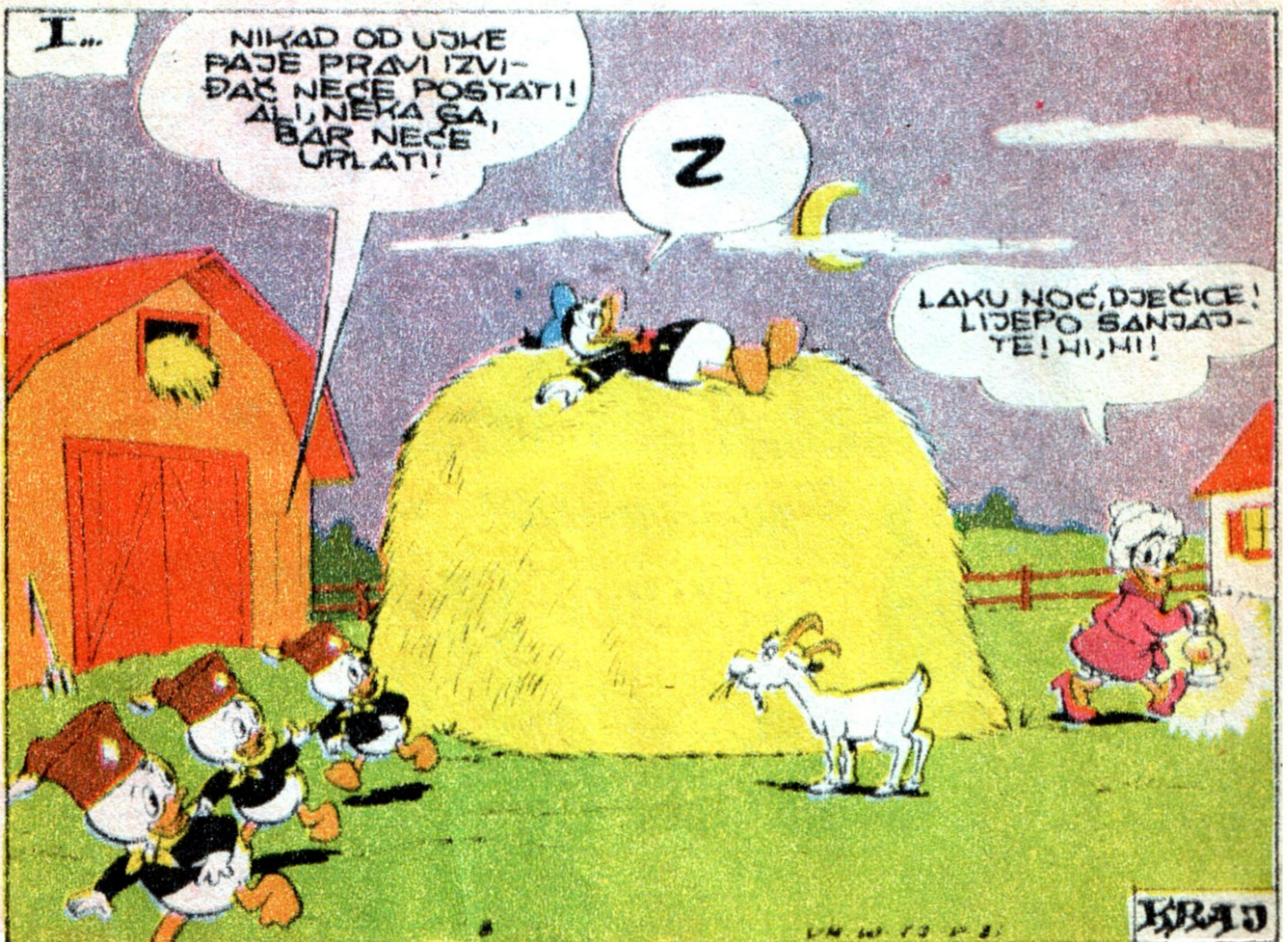














## Stajino Sveznanje

**Kada su se pojavili klikeri i u kojim zemljama se oni igraju?**

**Marko Čosić**

**II razred**

**OŠ „Vlada Aksentijević”,  
Beograd**

Dječje igre, izgleda, ne znaju za granice niti za tok povijesti. Jedna od takvih igara su staklene kuglice ili klikeri. Njima se od pamtivijeka igraju djeca u svim krajevima svijeta.

Nitko ne zna točno kada su se pojavili prvi klikeri. Vjerojatno kada je netko u dalekoj povijesti otkrio kako se mali kamen može kotrijati. A to se odigralo ako ne ranije ono sigurno u kamenom dobu. Jer, u iskopinama iz te daleke epohe otkrivene su loptice koje su suviše male da su se mogle za bilo što drugo upotrijebiti osim za igru.

Još mnogo prije početka nove ere, tvrde učenjaci, djeca u Egiptu i Rimu igrala su se klikerima. U Evropi su u srednjem vijeku klikeri bili neobično popularni dok je u Engleskoj postojala vrlo slična igra, koja je pomalo podsjećala na kuglanje.

Igra klikera raširena je po cijelom svijetu. U Kini djeca se igraju klikera nogama. Djeca Irana prave klikere od pečenoga blata. I u afričkom plemenu Zulu ova igra je vrlo popularna.

Djeca Sjeverne Amerike imaju obično dvije vrste klikera: jedni su klikeristrijelci, a drugi su klikeri-igračići. Strijelac ne smije u promjeru biti veći od dva niti manji od jednoga centimetra. Pravi se od najrazličitijih materijala: stakla, ilovače, plastike ili ahata (vrste poludra-

goga kamena). Strijelac se najviše cijeni i igračić ga upotrebljava stalno da bi njime gađao druge klikere. A to nam svima zvuči poznato, zar ne?

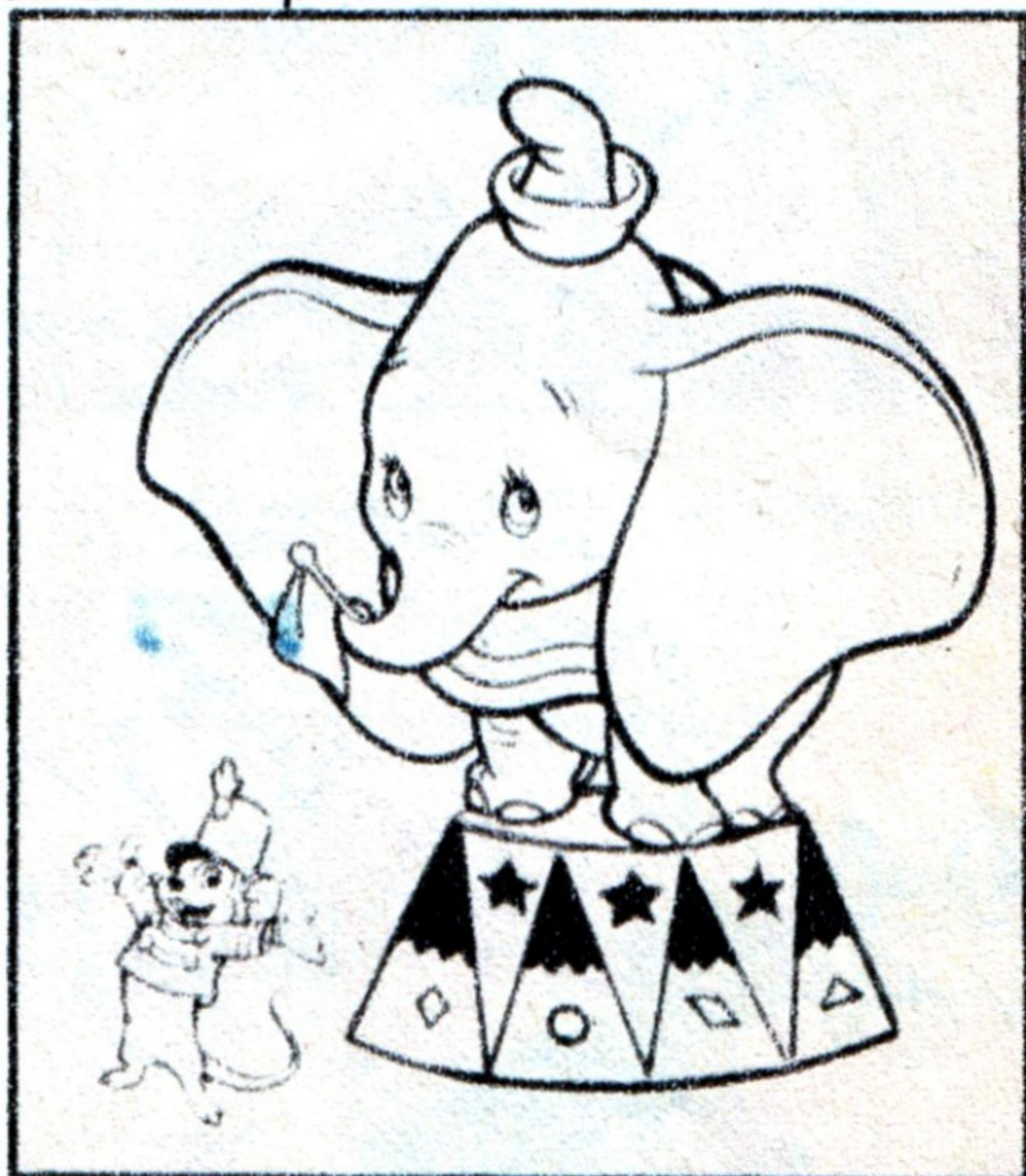
**Da li se slonovi zaista plaše miševa?**

**Majda Robič**

**Ljubljana**

Slon je ogromna, snažna životinja i uvijek nas zabavlja pomisao kako ga maleni miš može zaplašiti. Mnogi vjeruju da se slon boji majušnoga glodavca zato što se on može uvući u slonovu surlu i tako ga ugušiti. U prirodi se, naravno, slon uopšte ne plaši miša! Nije rijedak slučaj da miševi žive u okolini slonova a da se ovi, poznati po izvanrednom osjetilu mirisa, uopšte ne obziru na svoje male susjede.

Čak i kada bi se dogodilo da se miš uvuče u surli nekoga slona, ovaj bi ga za tili tren izbacio – dovoljno je samo da snažno puhne!



Walt Disney

Buldozi:

# SKAKUTAVI GRAH

VIDI, 176-671!  
BAVI SE  
POŠTENIM  
POSLOM!  
SRAMOTA!

TO JE SAMO KAMUFLAŽA!  
IMAM STRAŠAN PLAN!



BEAGLE B VS. U.S. 7-P. 15

DOKAŽI!

SAMO DA MI  
STIGNE NARUĐŽ-  
BA!



MISLIM DA  
DOLAZI!

RRRR!



NAPOKON! NISAM MOGAO DOČEKATI DA  
VAM OVO URUČIM!

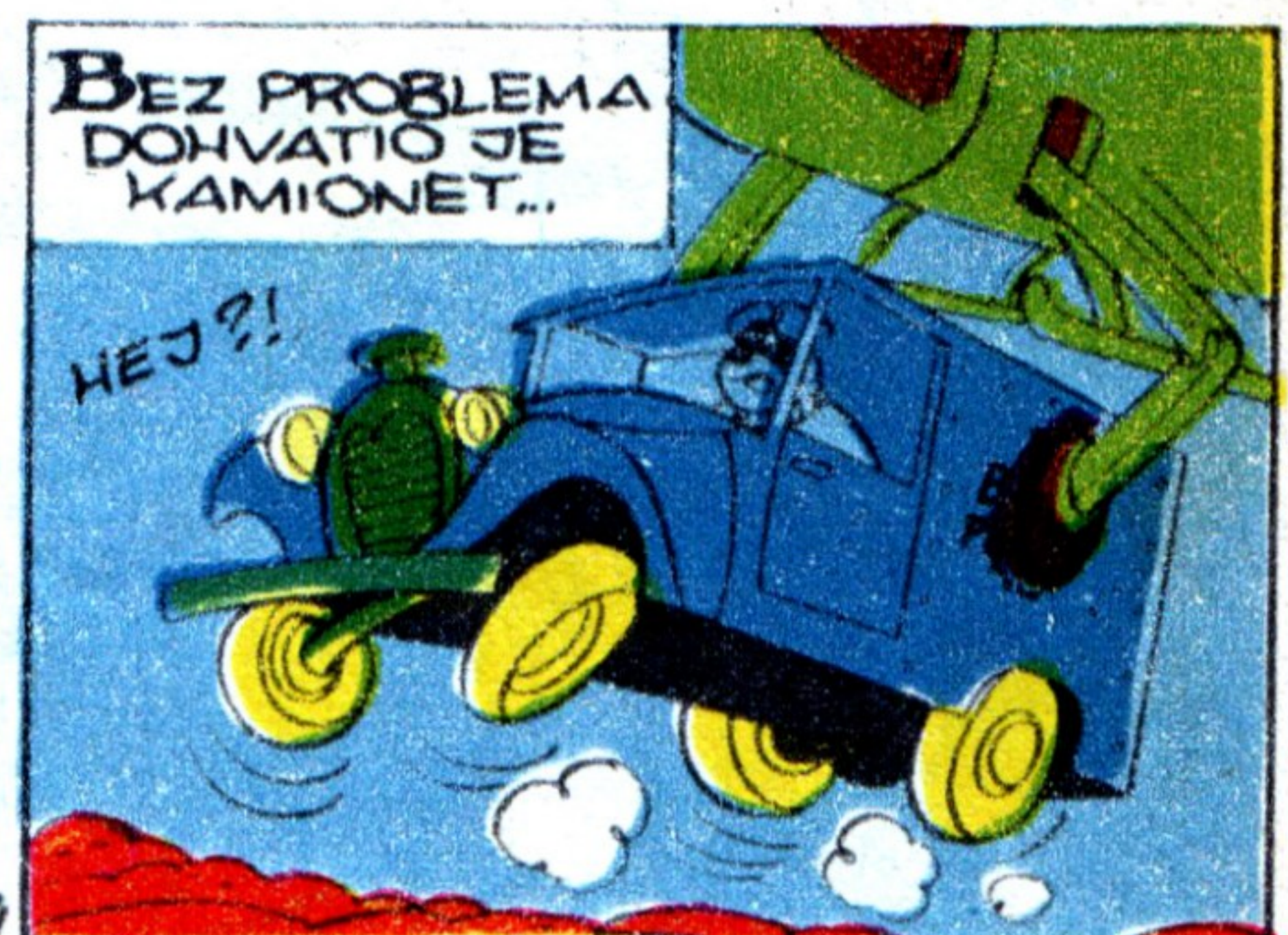
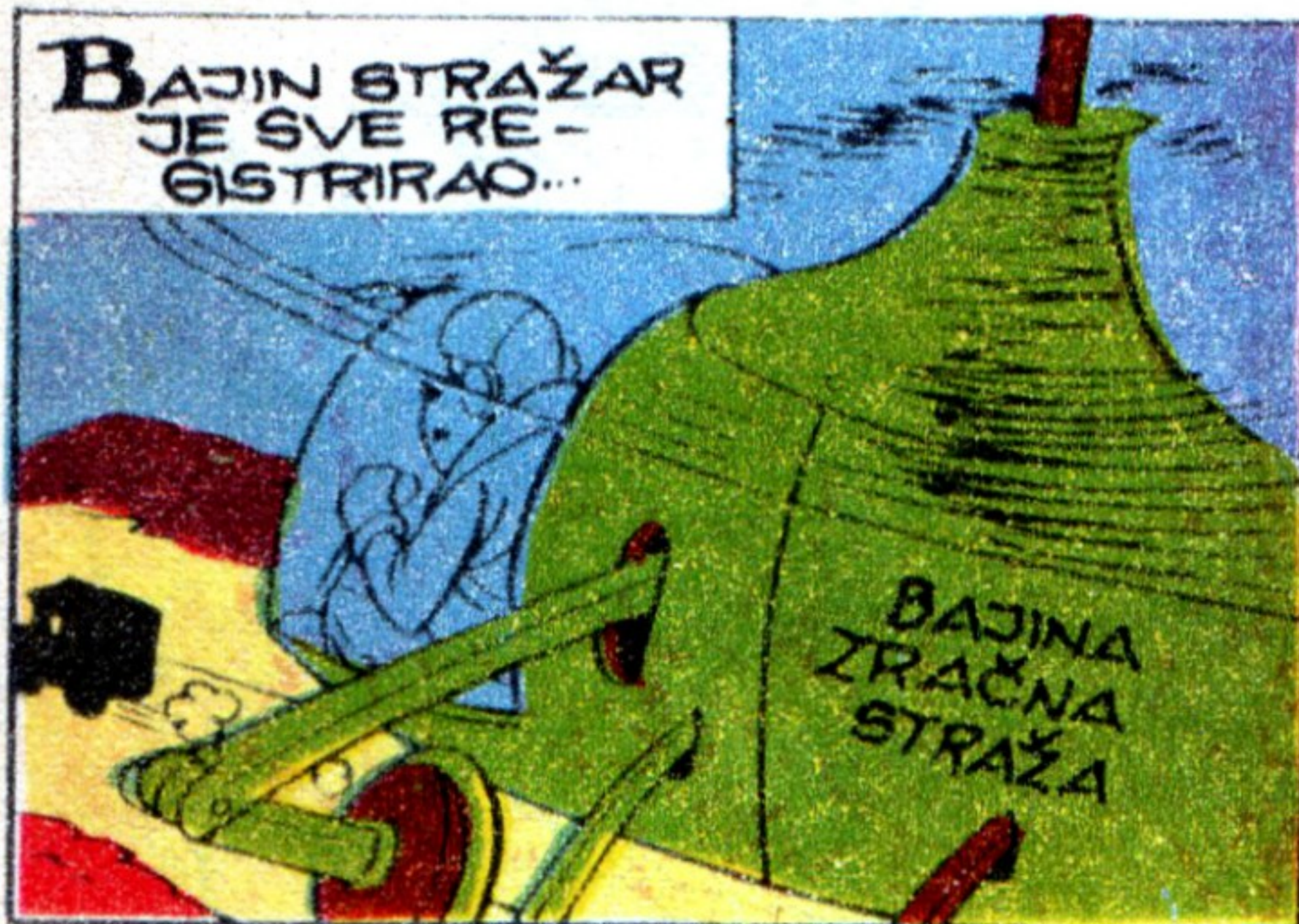
AHA! TO JE ONO!

?









# MIKI MAGIONIČAR

DANAS ĆU VAS NAUČITI KAKO DA KROZ ZATVORENU KUVERTU PROČITATE ISPISANI BROJ KORISTEĆI MAGIČNE NAOČALE!

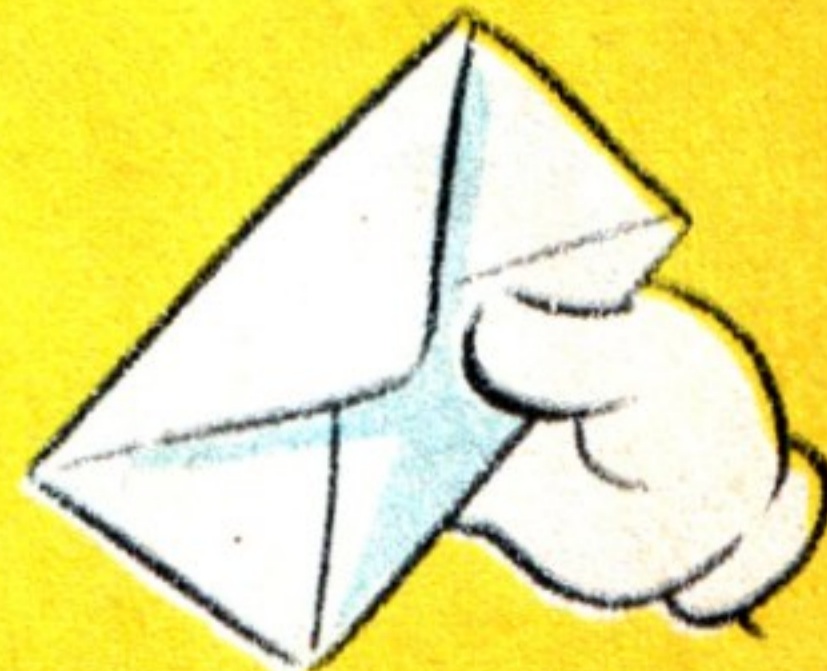
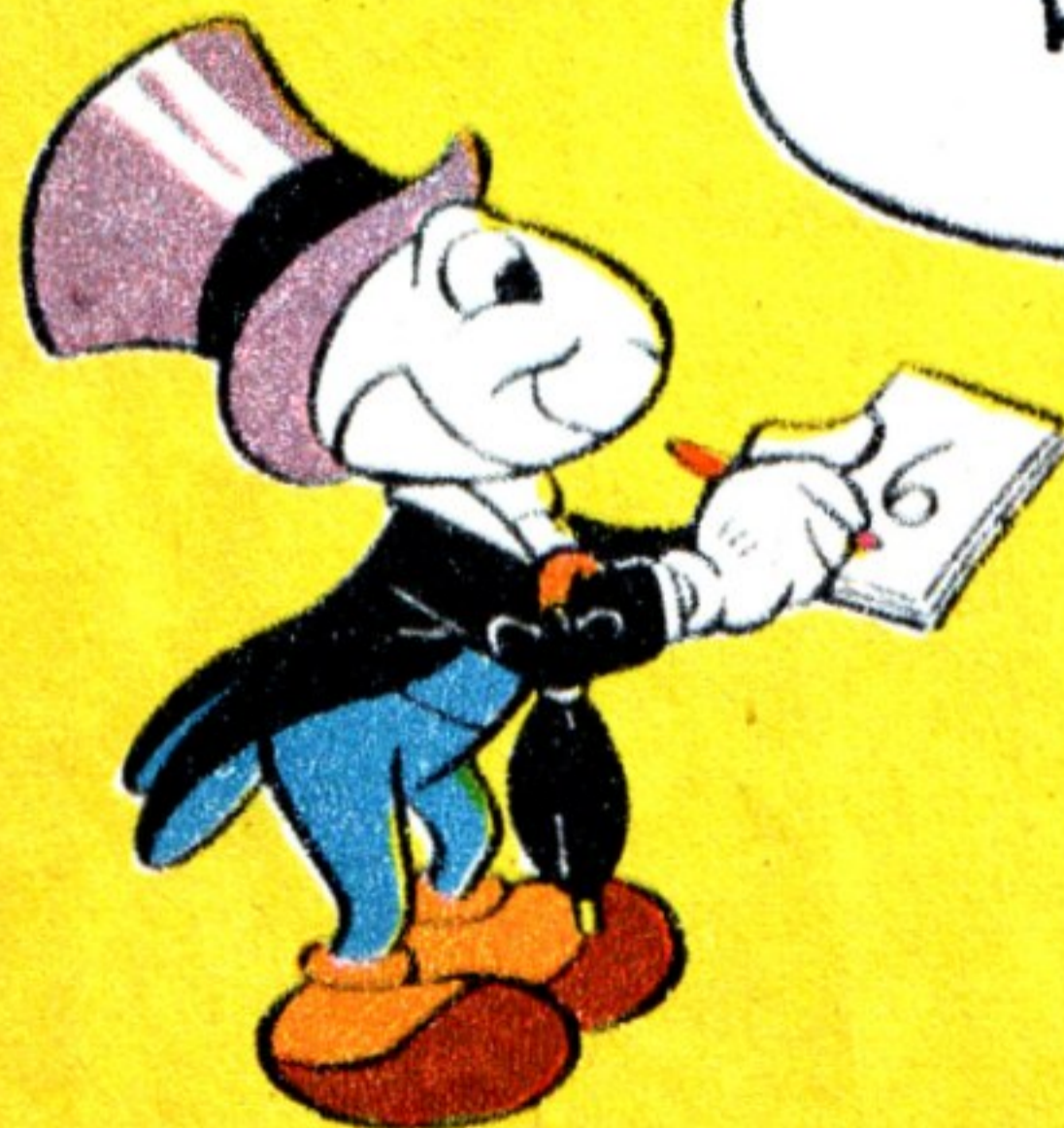


MOLIM NEKOG OD PRISUTNIH DA U OVAJ BLOK UPIŠE JEDAN BROJ!

OKRENUT ĆU SE DA NE GLEDAM!



OTCIJEPITE ISPISANI LIST, STAVITE GA U KUVERTU I ZALIJEPITE!



UZET ĆU PRAZAN BLOK I OKRENUTI SE DA STAVIM SVOJE SPECIJALNE RENDGENSKE NAOČALE!



MIKI JE POGODIO ŠTO JE NAPISANO JER JE IZMEĐU TREĆEG I ČETVRTOG LISTA BLOKA BIO KOMADIĆ INDIGA. KAD SE OKRENUO DA STAVI "MAGIČNE" NAOČALE, VIDIO JE U BLOKU ISPISANI BROJ.

HM... ABRA - KADABRA... SAD JOŠ MALO KONCENTRACIJE... EVO, BIO JE TO BROJ 6!



# ŽIŠKA

– Gdje ti je brat?

Nikola se okrenu zbunjeno prema majci.

– Tu je negdje. – Dječak je savio šake oko usta, kao trubu, i povikao: – Žiii – škaa...!

Odgovora nije bilo.

Ostali dječaci i djevojčice također su počeli dozivati. Ulica se orila od njihovih glasova, ali odziva nije bilo.

– Jesam li ti rekla da vodiš o njemu računa? – U nestrpljivom glasu Nikoline majke osjećala se strepnja.

– Jesi... I kažem ti da se sve vrijeme motao oko nas. Da nije ušao u kuću?

– Ja dolazim iz kuće! Morao si bolje brinuti o bratu. Tek mu je pet godina.

– Stalno se igrao s nama. Evo, pitaj ostale.

– Zaista je stalno bio kraj nas – zagalamila su djeca uzimajući druga u zaštitu.

– Stalno je bio uz vas, ali ga sada nema. – Nikolina mati je pošla prema uglu ulice odakle se pružao pogled na poljane koje su se talasale do same rijeke. Nadala se da je Žiška otišao hvatati skakavce, kao što je to često činio.

– Da nije otišao u samouslugu? – upitao je Miki, Nikolin drug iz razreda.

– Tko je iz ulice otišao u samouslugu? – upitala je Nikolina mati nestrpljivo lupkajući po karoseriji starog, napuštenog i trulog automobila, koji više ničemu nije služio.

Djeca su se zgedala. – Pa, nitko nije otišao.

– Onda Žiška nije tamo. Sam nikada ne bi smio krenuti u samouslugu – rekla je žena brižno.

– Kada je Žiška u pitanju, to se nikada ne zna – kazao je Nikola. – Idem da vidim.

– Idem s tobom! – povikao je Miki.

Dok su trčali prema samousluzi, on je kazao: – Da je Žiška moj brat, znaš što bih mu uradio!

– Što?

– Svašta! Prvo bih mu izvukao uši. Ovo like bi mu bile! – Raširenim rukama pokazao je nevjerojatnu duljinu ušiju. – Tri dana

mu ne bih dao da jede i mjesec dana ne bi gledao crtaće na televiziji.

– E, ali ti nisi njegov brat! – rekao je Nikola zagledajući između gondola u samousluzi. – To, prvo! I drugo: da mu jesi brat, možda bi mu i mogao izvući uši, ali još se nije našao taj koji bi spriječio Žišku da jede kada je gladan, a stalno je gladan, i koji bi ga omeo da gleda crtaće. Kada nam se prošle godine pokvario televizor, svake večeri je odlazio kod nekoga od susjeda da gleda crtane filmove.

– Ovdje ga nema – zaključio je Miki.

– Vidim i ja da ga nema. Hajdemo natrag, možda se vratio.

– Odakle? – Miki je uvijek znao postaviti pitanja na koja je malo tko mogao odgovoriti.

– Ako nije tamo gdje smo se mi igrali, znači da je nekamo otišao – odgovorio je strpljivo Nikola. – E, možda se vratio s toga mjesta na kojem je bio.

– Pa, koje je to mjesto? – uporno je pitao Miki.

– Nemam pojma! – viknuo je Nikola.

– A zašto se ti dereš? – Miki je bio iskreno začuđen.

– Zato što si dosadan!

– Pa, nisam ja odveo tvoga brata na mjesto o kojem govoriš!

Nikola ga više nije slušao. Potajno se nadao da će, kad stigne do svoje ulice, još iz daljine ugledati Žišku među drugovima.

Ali, čim je zašao za ugao, bilo mu je jasno da njegova brata nema. Prvi put, koliko se sjeća, uhvatila ga je panika.

– Rekla sam da on ne bi smio sam krenuti u samouslugu – kazala je Nikolina majka. – Kamo li se samo mogao izgubiti?

Miki je, pomalo zadihano od trčanja, ali s nekom tajanstvenošću u glasu, rekao: – Mislim da bi trebalo pozvati miliciju. Oni imaju pse tragače.

– Zašto miliciju? – upitala je jedna djevojčica.

– Zato što bi mogli s psima tragačima pratiti Žiškin trag. Zar niste čuli da djecu

kradu?

Svi su se okrenuli prema Mikiju. Zavlada je neugodna tišina.

– Ne pričaj gluposti – kazao je Nikola pokušavajući zapravo na taj način sebe ohrabriti.

– Časna riječ. Čitao mi djed iz novina... Samo mislim da bi se onaj tko bi ukrao Žišku brzo pokajao. Za pet minuta Žiška bi mu zagorčao život.

– Slušajte – rekla je Nikolina majka – razidite se po okolnim kućama. Zvonite na svim vratima i vidite da Žiška nije otišao kod nekoga susjeda.

Nakon pol sata, situacija je već bila ozbiljna. Ni u jednoj od okolnih zgrada nije bilo Žiške. Na sredini ulice okupili su se susjedi. Svatko je imao prijedlog koji je smatrao jedinim rješenjem. Netko je doveo i milicionara koji je bio na dužnosti u njihovom kraju. Objasnili su mu što se dogodilo i on je obavijestio Stanicu milicije. Stigla su i patrolna kola. Dan je i opis maloga Žiške i u toku slijedećega sata milicionari u svim patrolnim kolima u gradu obaviješteni su da se Žiška izgubio i da ga po-

kušavaju pronaći.

Nikolin otac je napustio posao i dojurio kući. Uz cijelu obitelj, i mnogo susjeda okupilo se u sobi. Očekivali su da zazvoni telefon i da iz milicije jave kako su pronašli mališana.

– Dogodilo mu se nešto strašno! – govorila je kroz suze Nikolina mama. – Sigurna sam u to! To dijete me staje života!

– Kada si ga posljednji put vidio, što ste radili? – upitao je Nikolin otac.

– Ne znam... Čekaj da se sjetim... – Nikola se češkao po glavi. – Igrali smo se žmurke.

– Gdje?

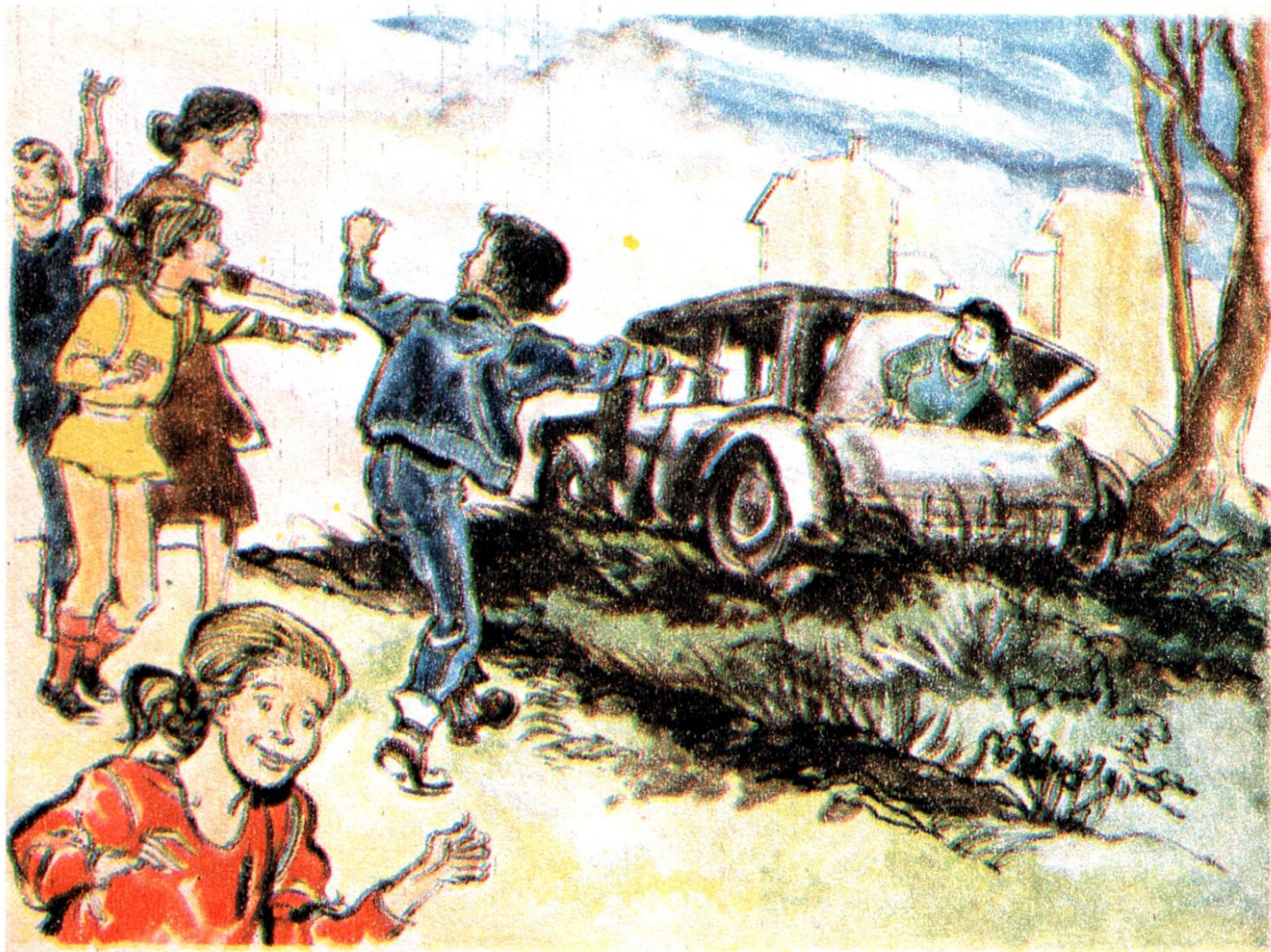
Nikola je pogledao oca i onda potrčao iz sobe. Izjurio je na ulicu i glasno povikao:

– Žiii-škaa! Izadi! Predajemo se!

Na zaprepaštenje svih, koji su za Nikolom pojurili iz stana, prtljažnik staroga, trulog automobila počeo se polako podizati.

Iz njega je izvirila nasmijana Žiškina glava.

– Znao sam da ćete se predati! – Pogledao je u uplakanu majku i upitao: – A zašto ti, mama, plačeš? **Veroslav Ranić**



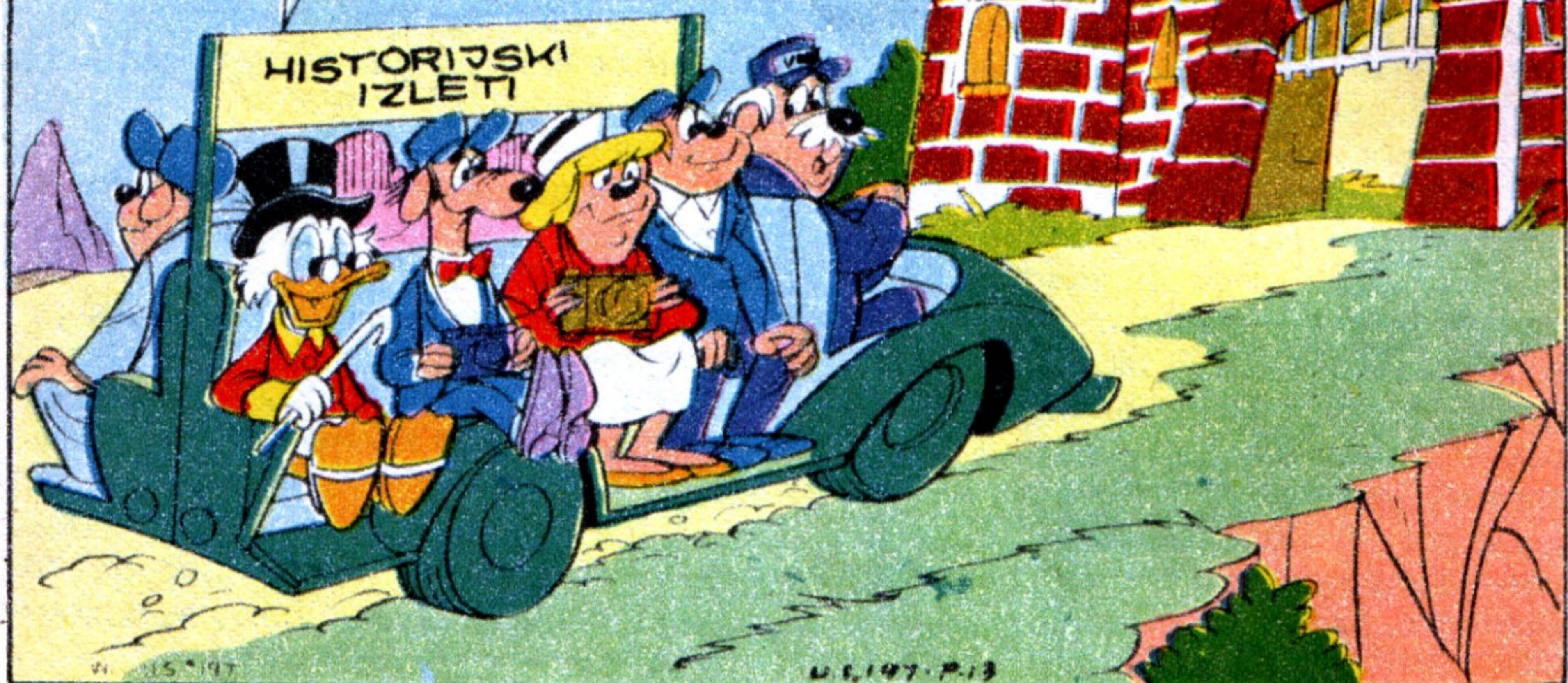
# TAJNA ZAMKA VAN PATAK

IMAM LI JA TO NEKE SLIJEPE PUTNIKE?

AKO MISLITE NA MENE, JA SAM STOPER!

HISTORIJSKI  
IZLETI

ZAMAK  
VAN PATAK

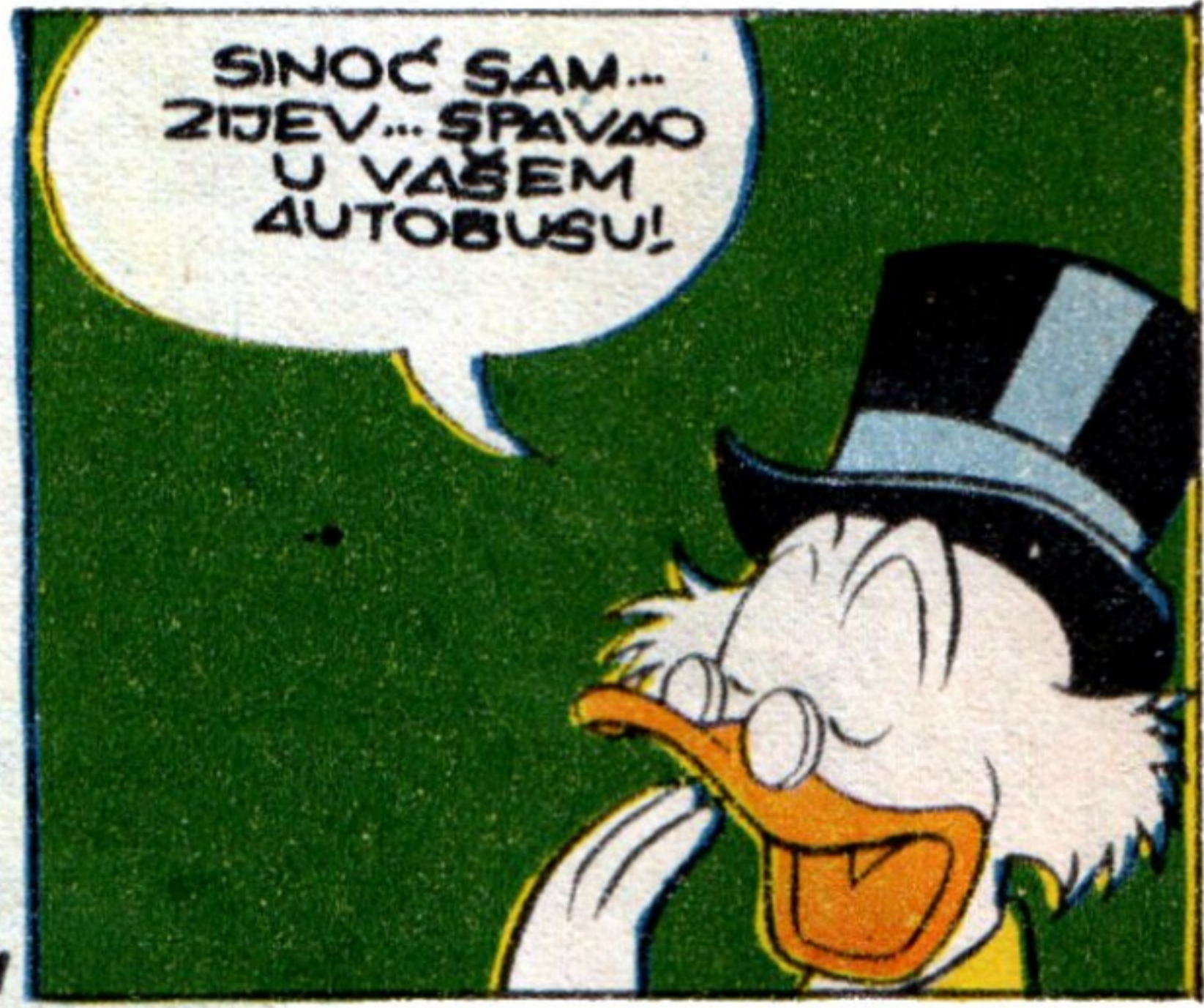


VI NISTE U GRUPI! GDJE ĆETE SPAVATI?

SNACI  
CU SE  
VEC!



SINOĆ SAM...  
ZIJEV... SPAVAO  
U VAŠEM  
AUTOBUSU!

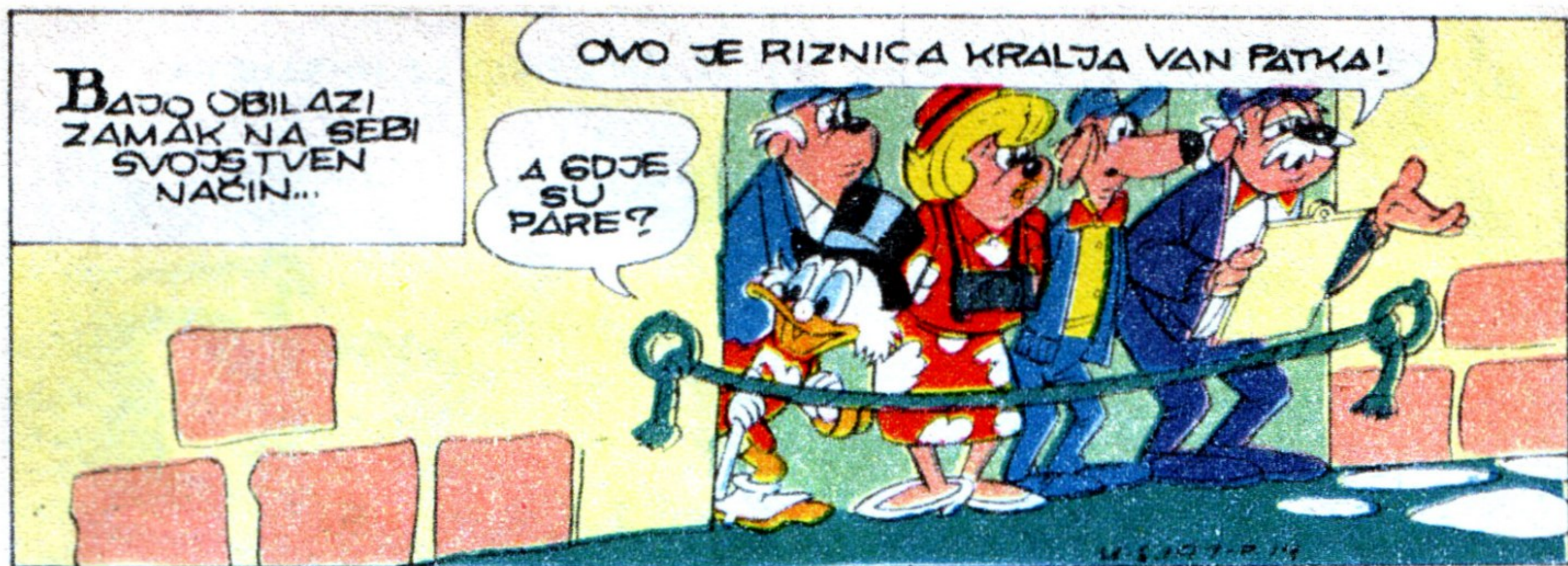


ŠTO MOGU! HAJDETE S NAMA, ALI IZA TURISTA KOJI PLAĆAJU!

RAZUMIJEM!

ULAZ  
U  
ZAMAK  
→

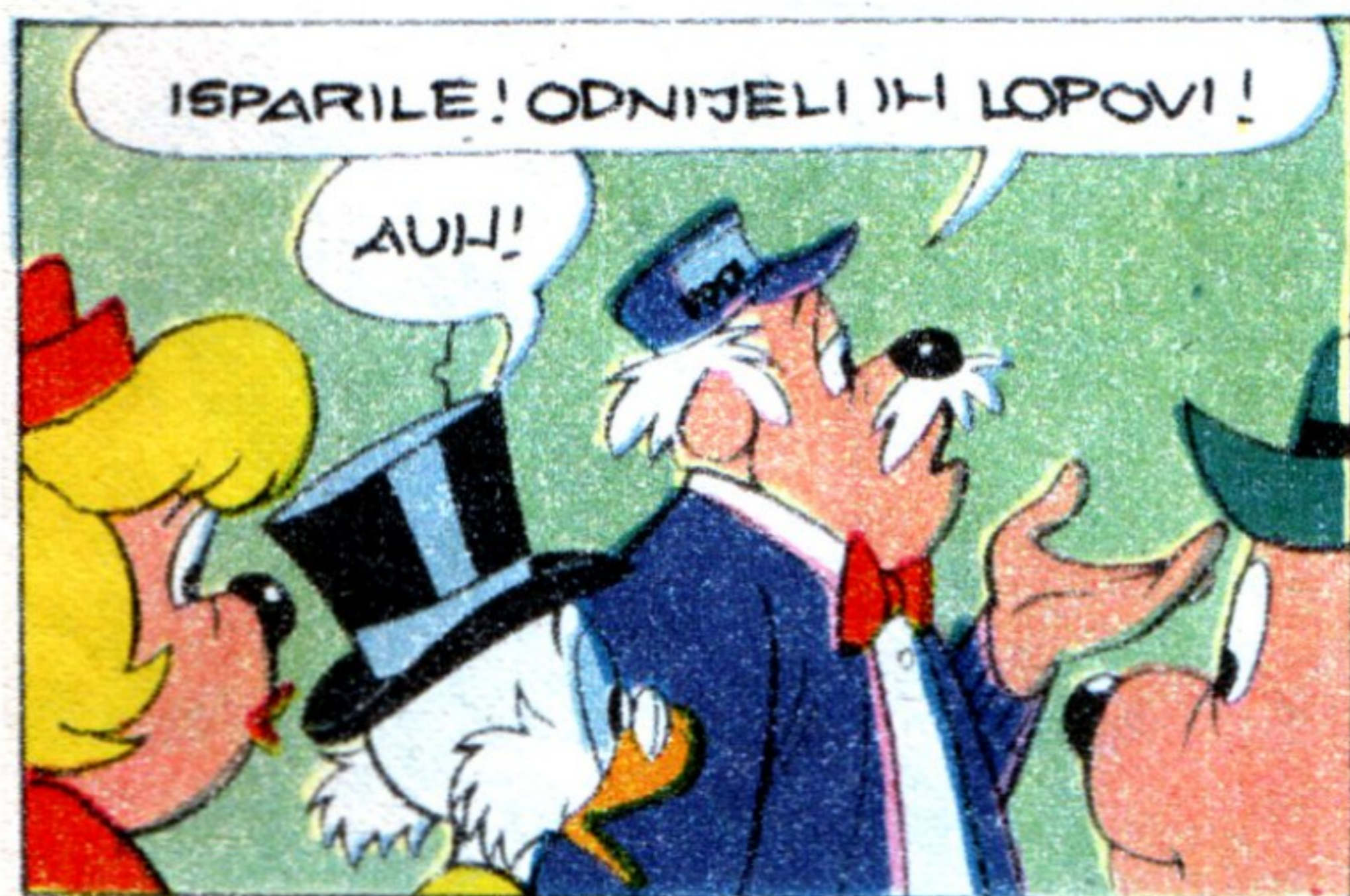




BAJO OBILAZI  
ZAMAK NA SEBI  
SVOJSTVEN  
NAČIN...

OVO JE RIZNICA KRALJA VAN PATKA!

A GDJE  
SU  
PARE?



ISPARILE! ODNIJELI IH LOPOVI!

AUH!



A SADA, ODAJE ZA SPAVANJE!

ZJEV! BAŠ  
MI SE  
SPAVA!



OVdje JE SPAVAO DVORSKI ČAROBNJAK VJEŠTKO!

BAŠ SIROTIŃJSKI!

OVAJ  
KREJET  
IZGLE-  
DA  
BAJNO...  
ZJEV...



VJEŠTKO JE NESTAO  
POSILIJE PLJACHE  
RIZNICE!



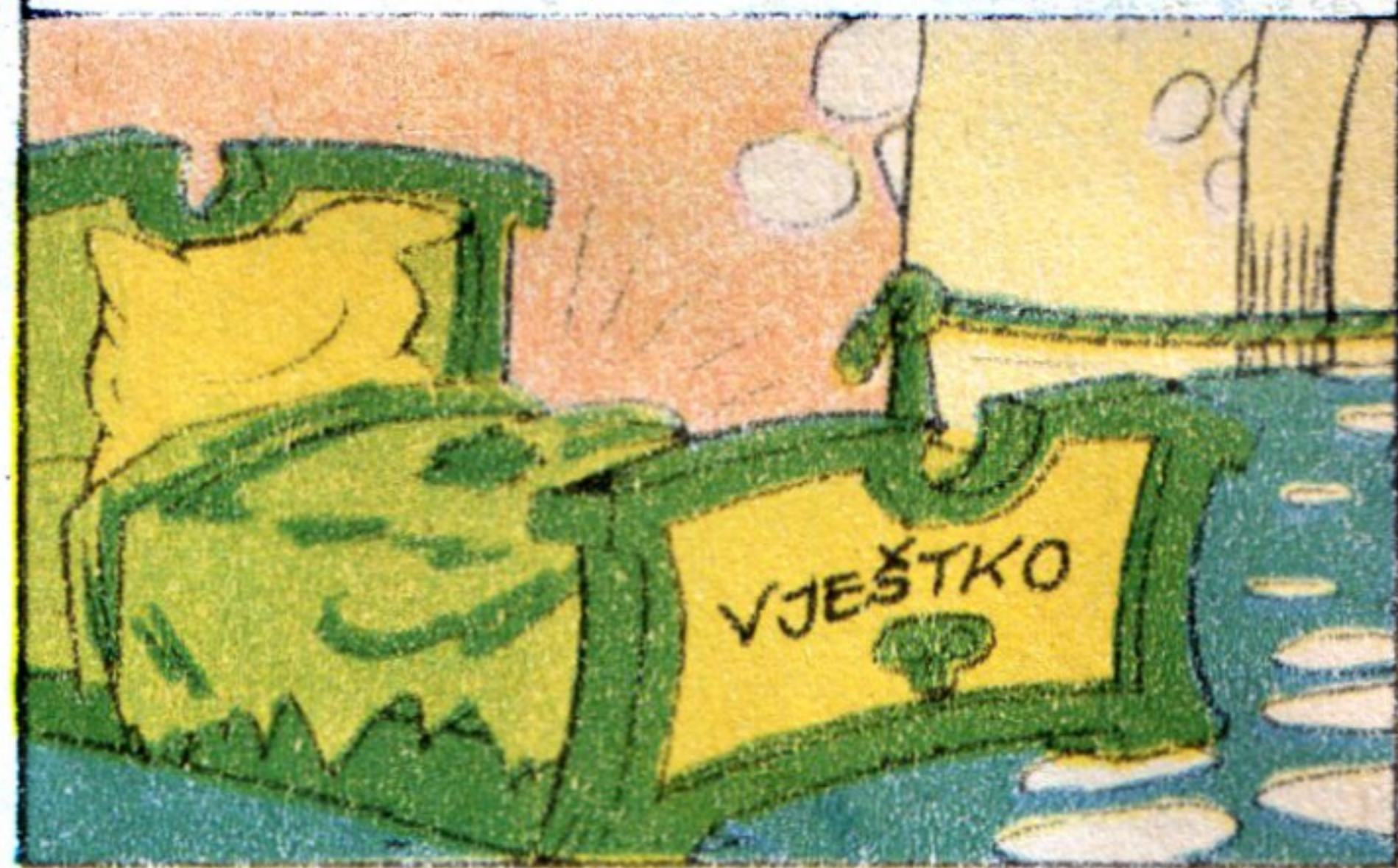
A SAD, IDEMO U KRALJEVSKU SOBU!

SAMO DA MALO  
DREMNEM!

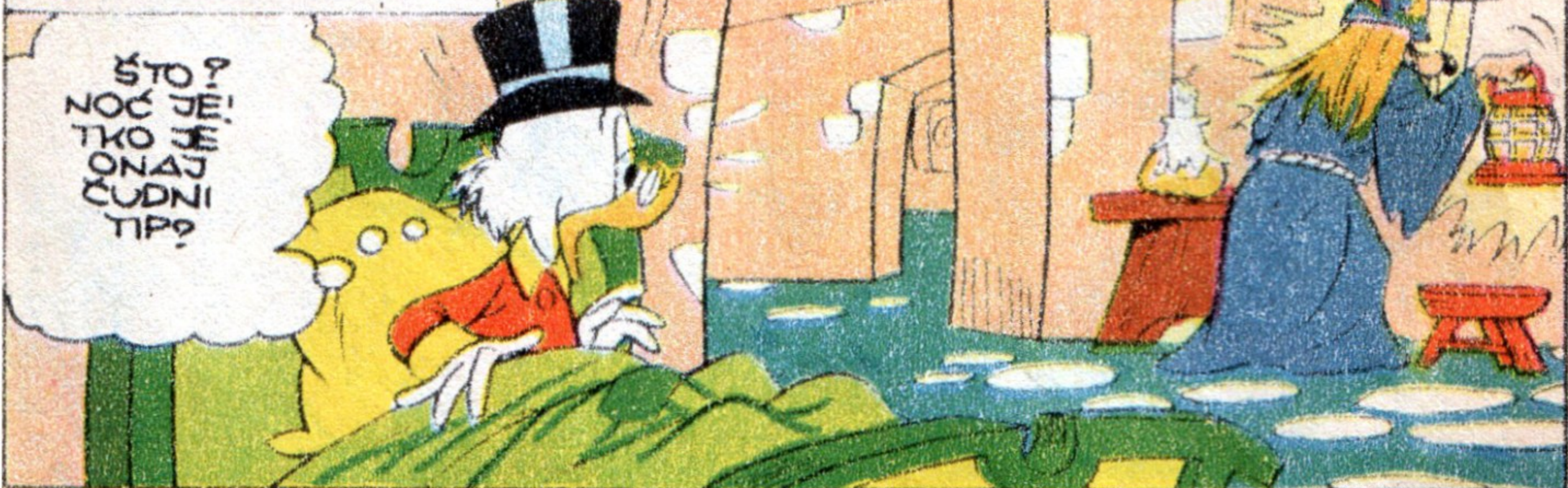
ITADA SE DOGODILO ČUDO.  
BAJO JE UTONUO U DUBOKI  
SAN...

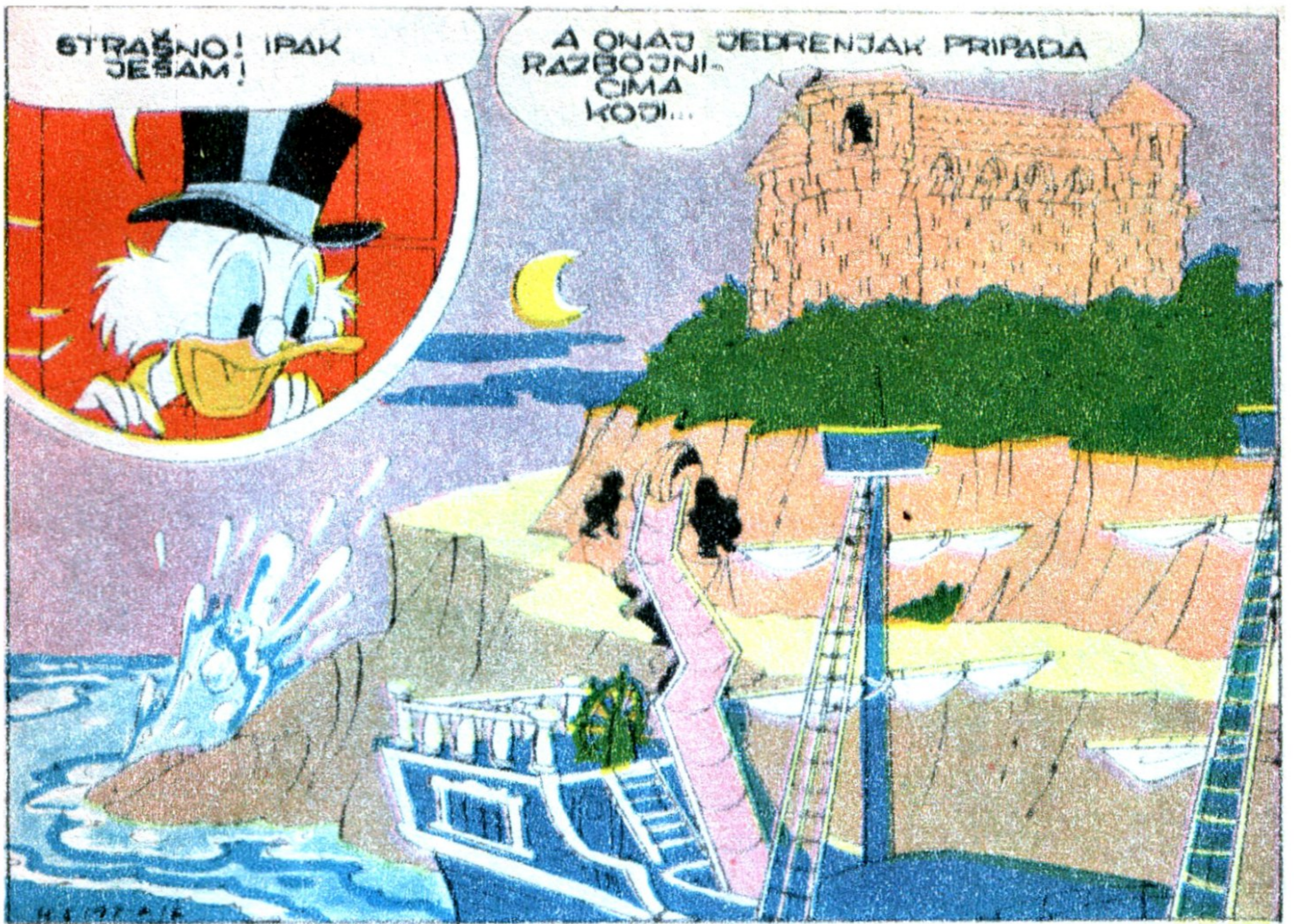


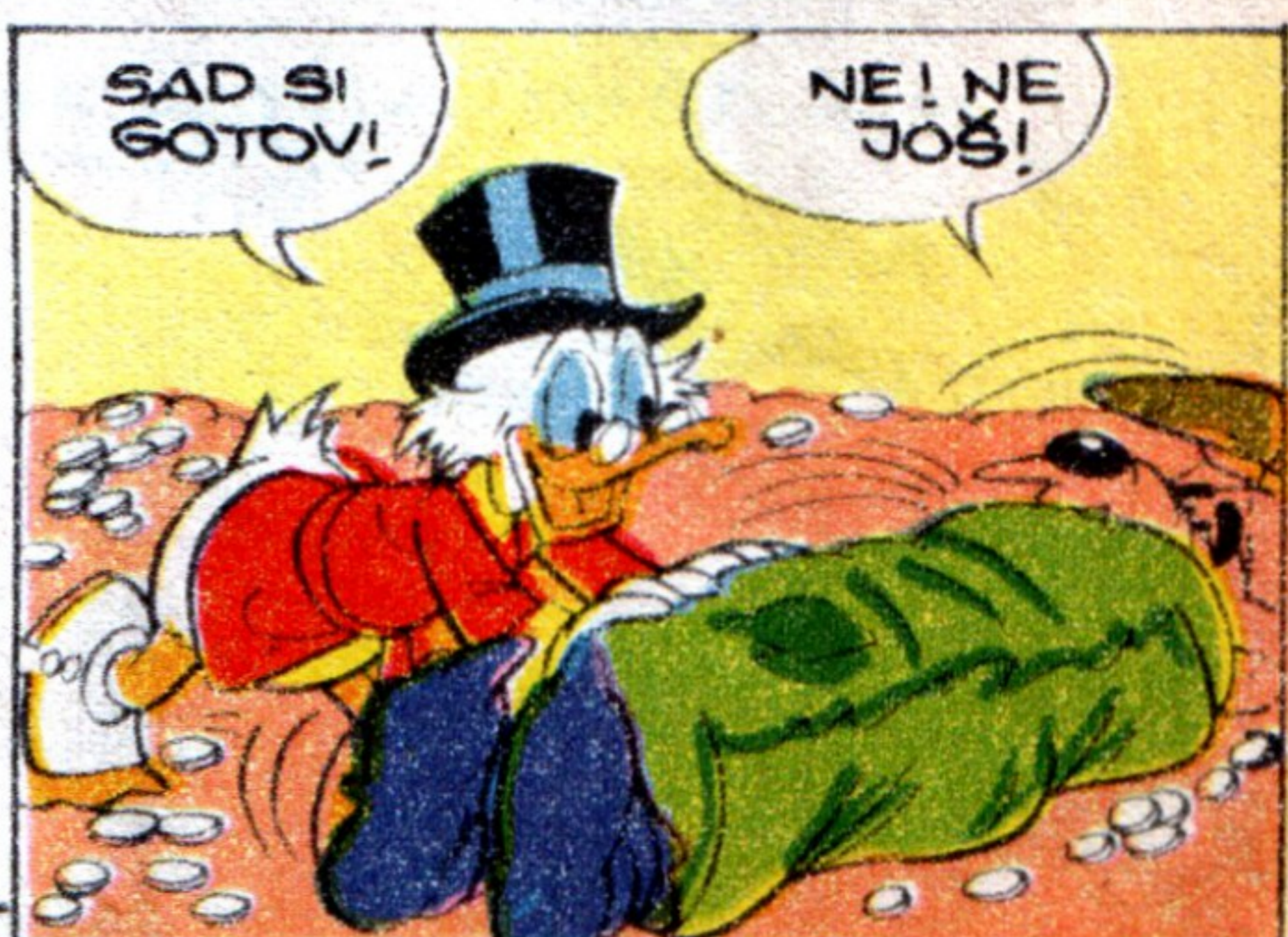
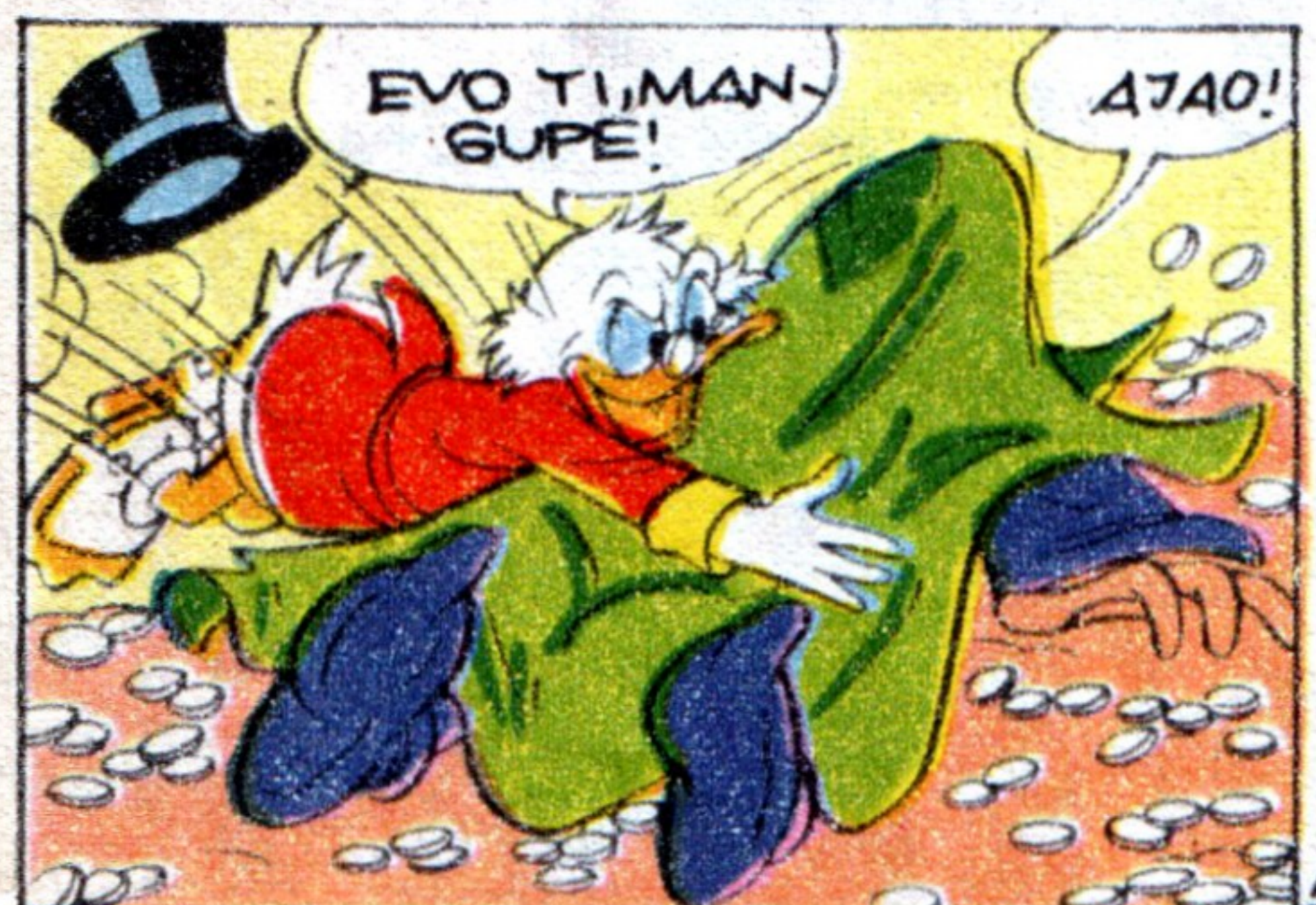
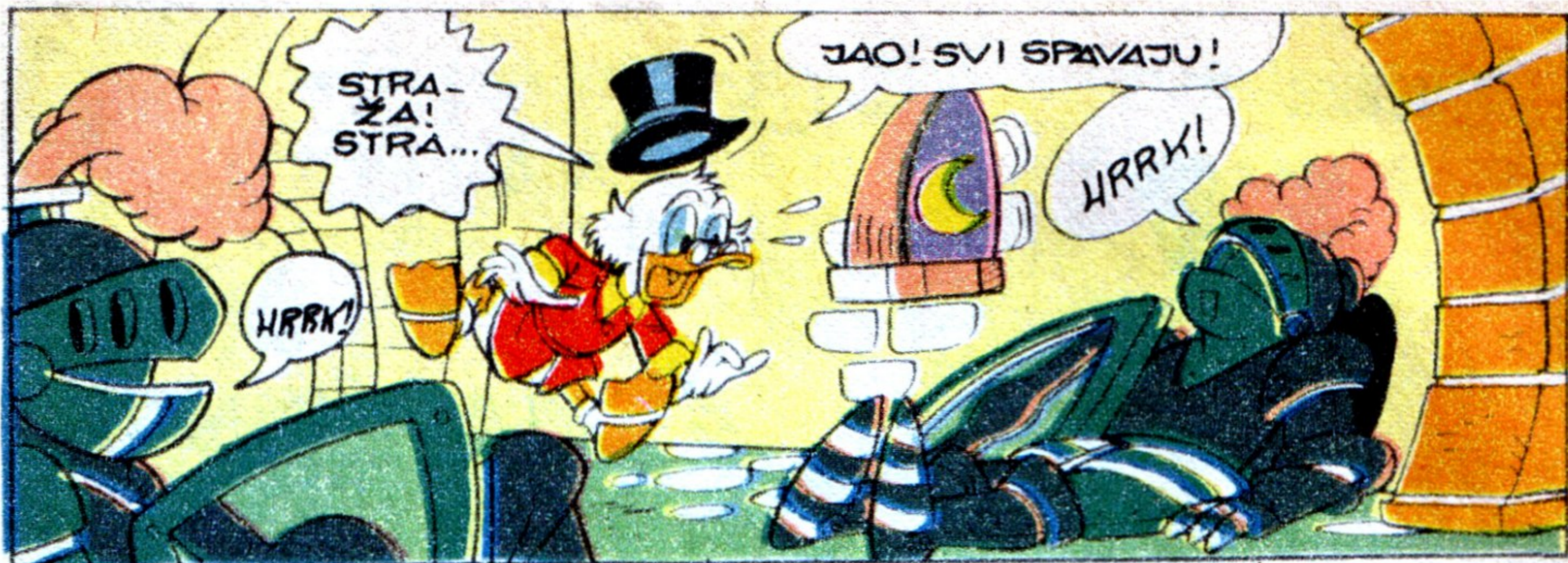
... IŠČEZA O IZ KREVETA.

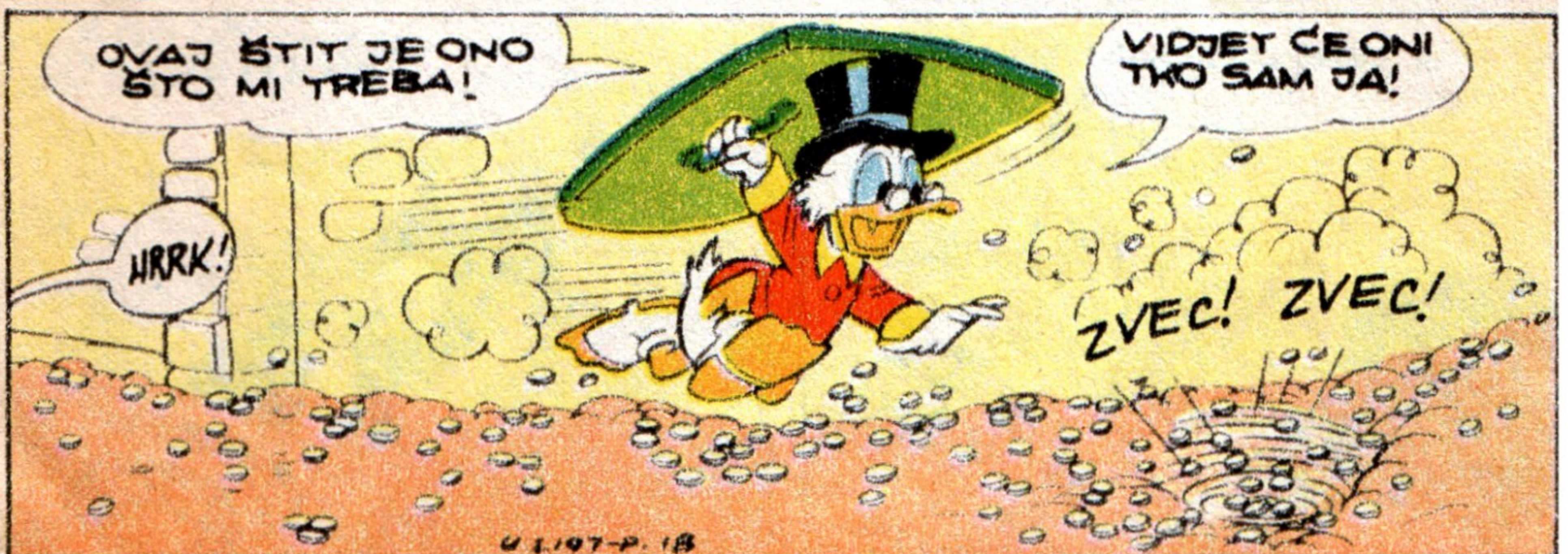
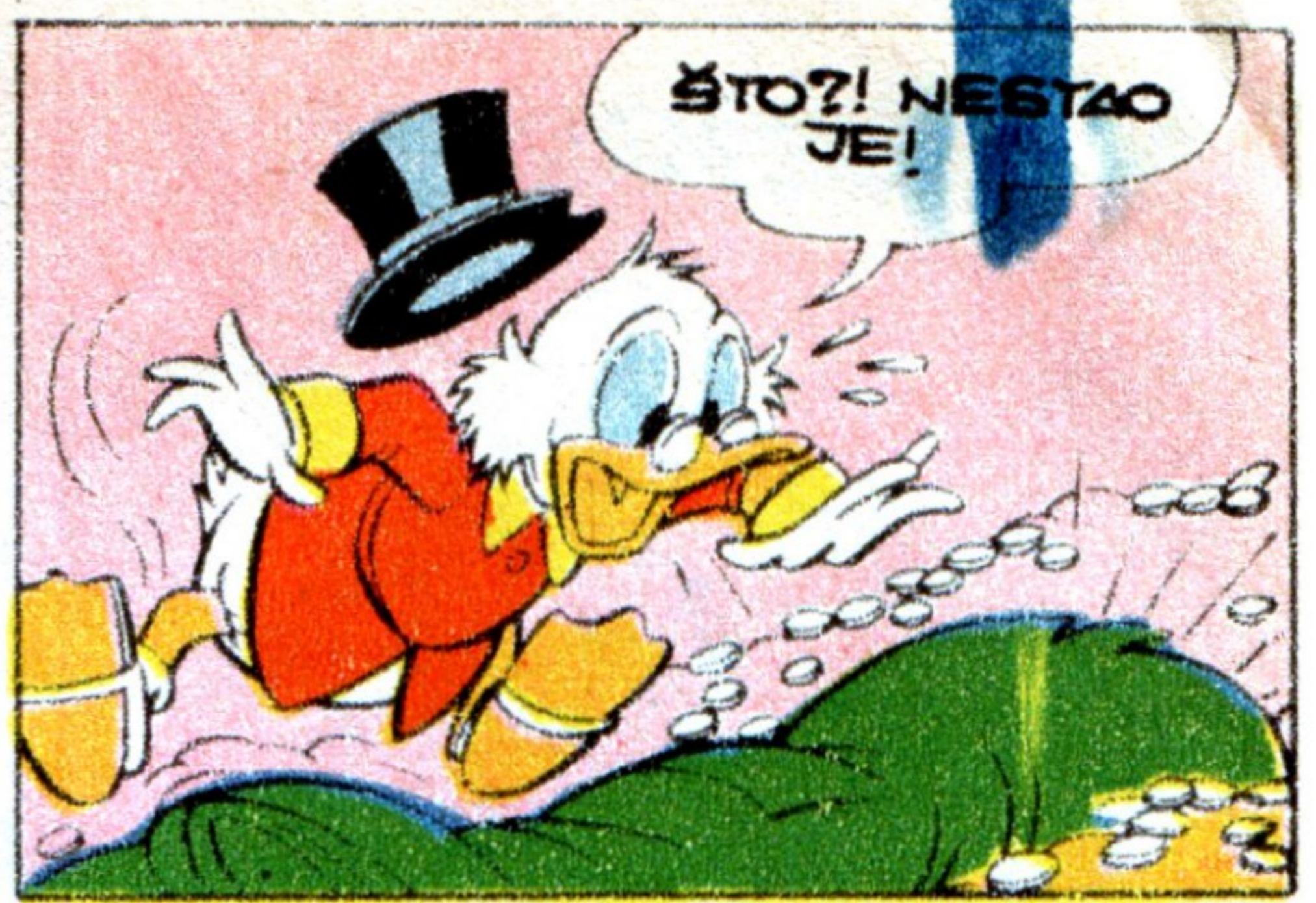
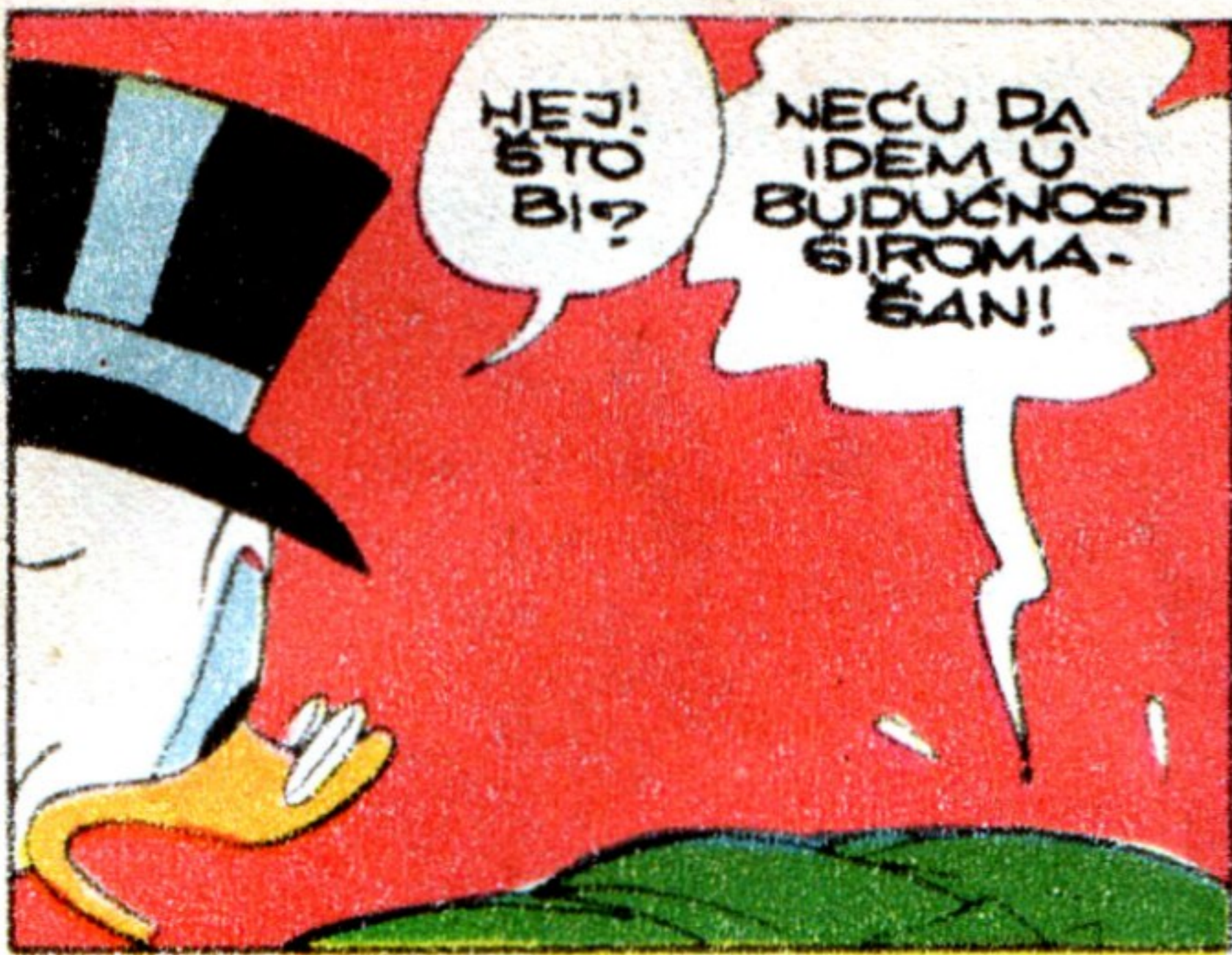


KADA SE PROBUDIO...





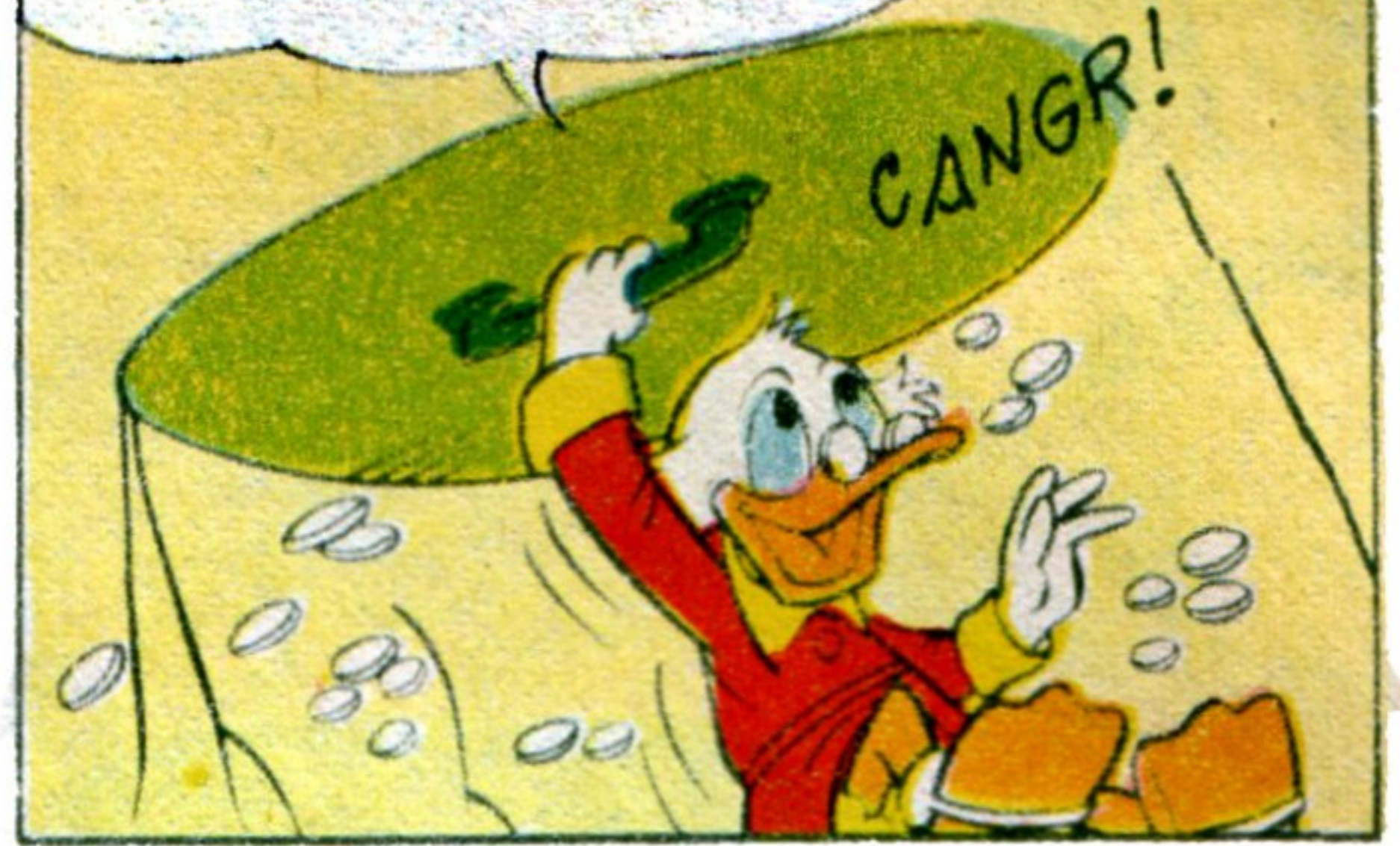




ALI, MRTLOG NOVCA JE POVUKAO BAJU...



VAŽNO JE DA SAM ZACEPIO OTVOR!

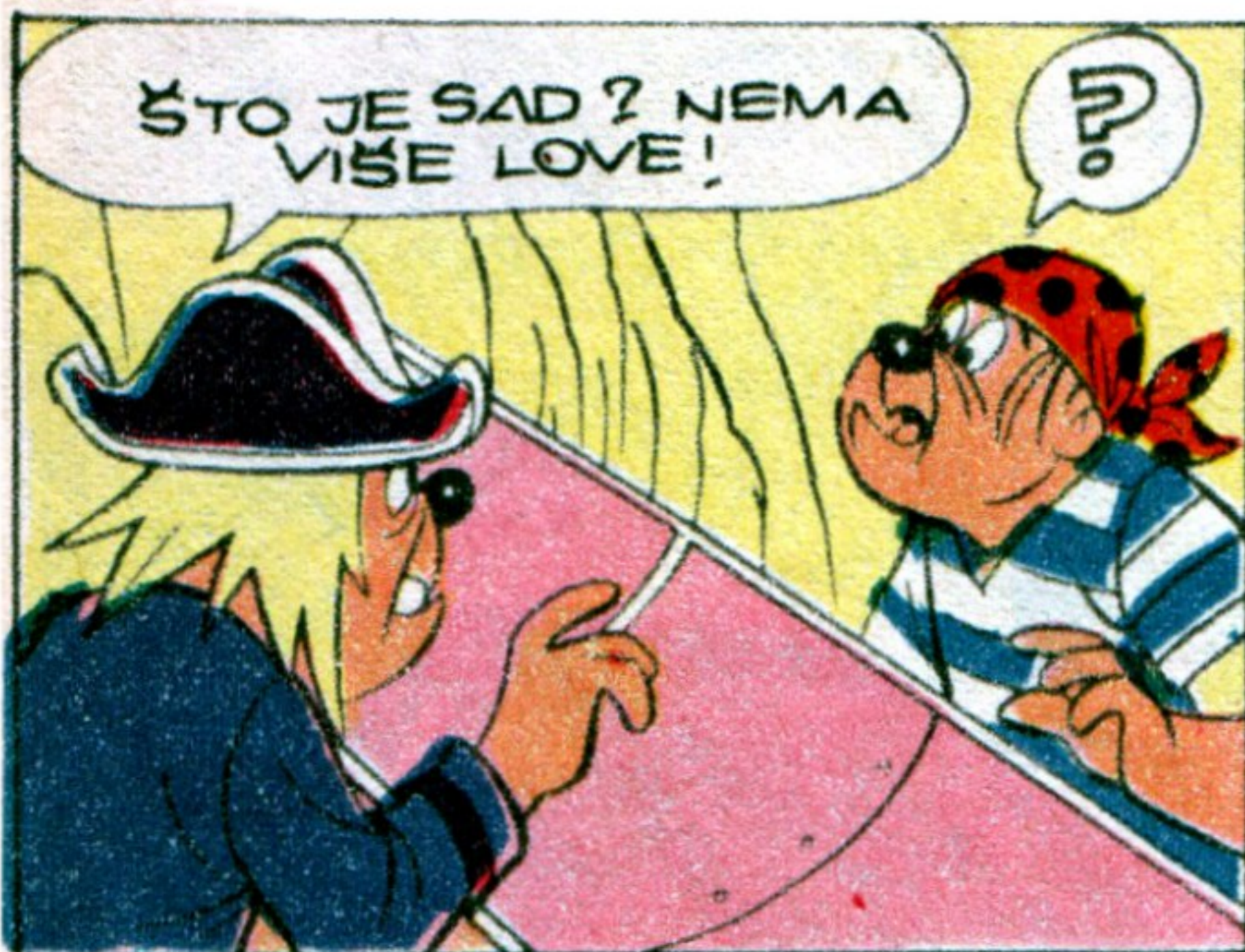


OVO JE SADA JEDINI IZLAZ!



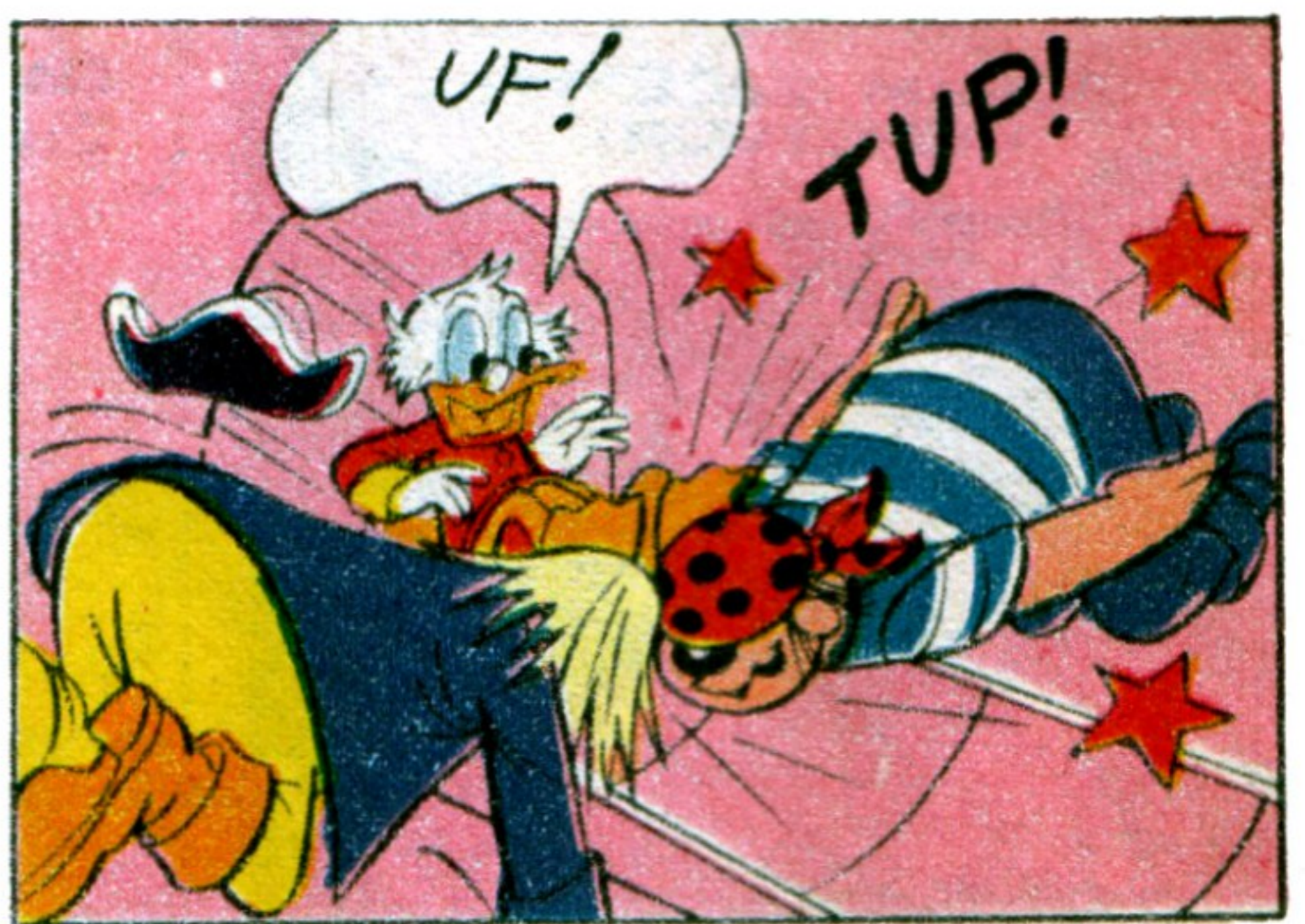
ŠTO JE SAD? NEMA VIŠE LOVE!

?

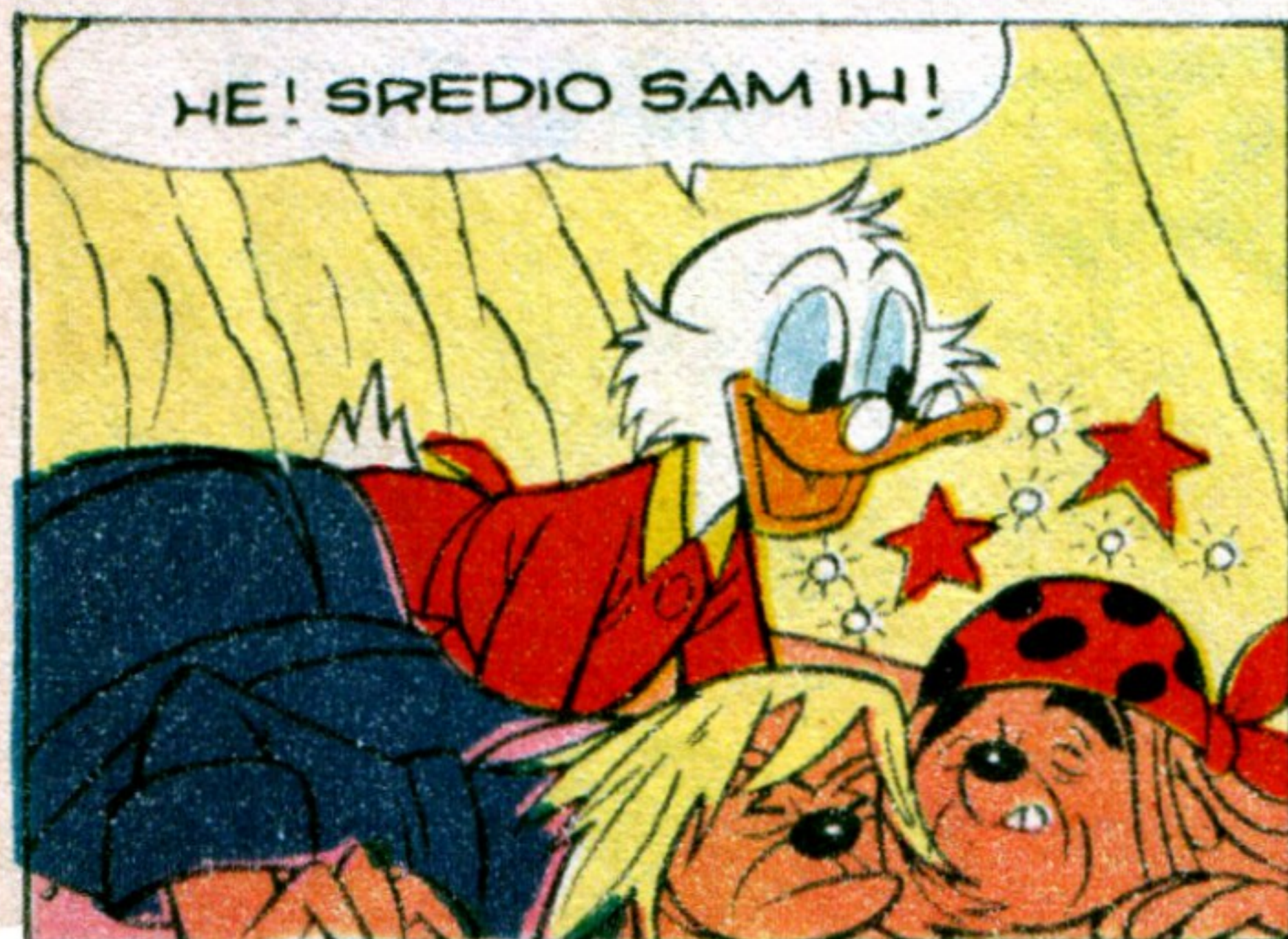


UF!

TUP!

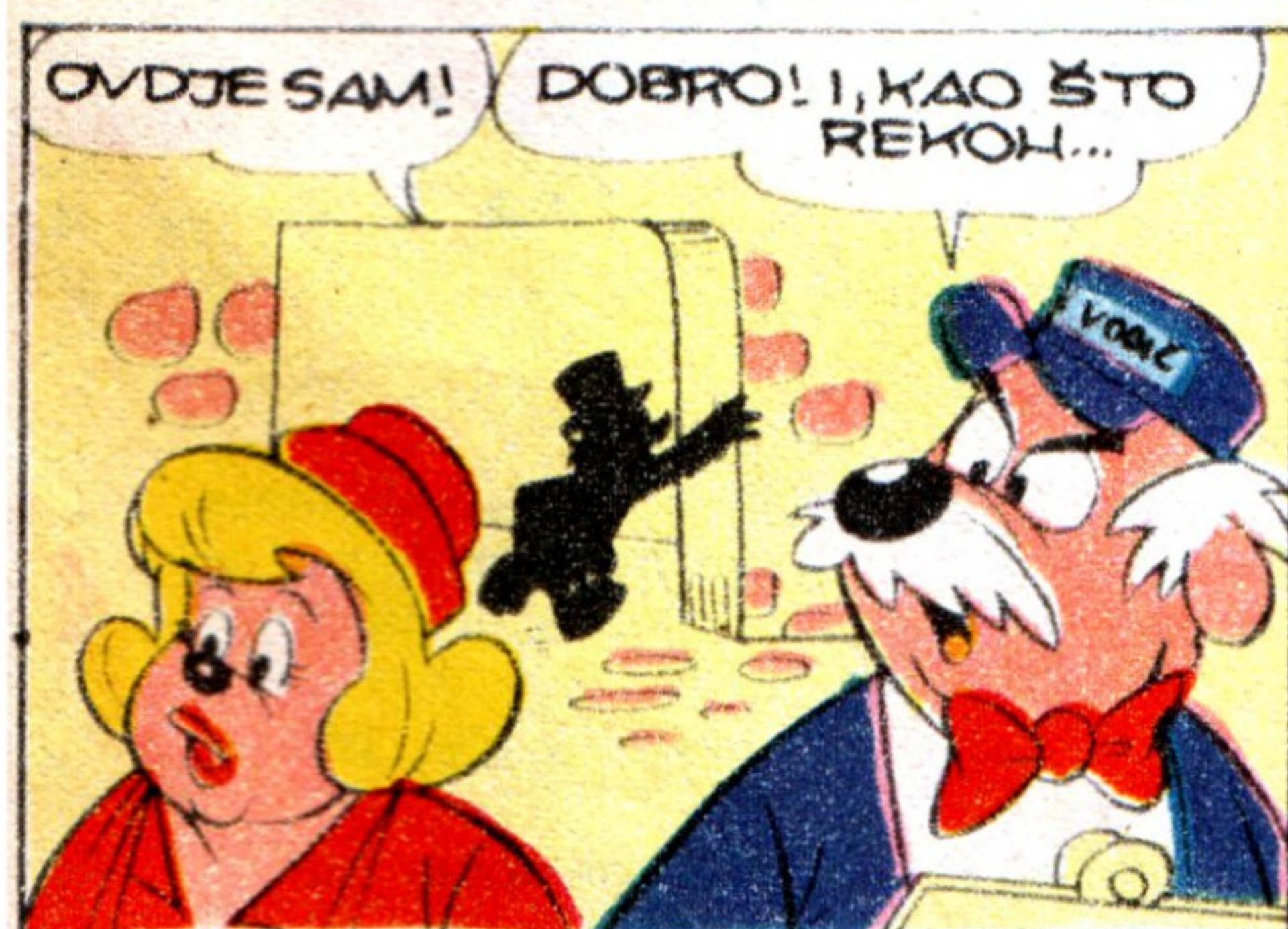


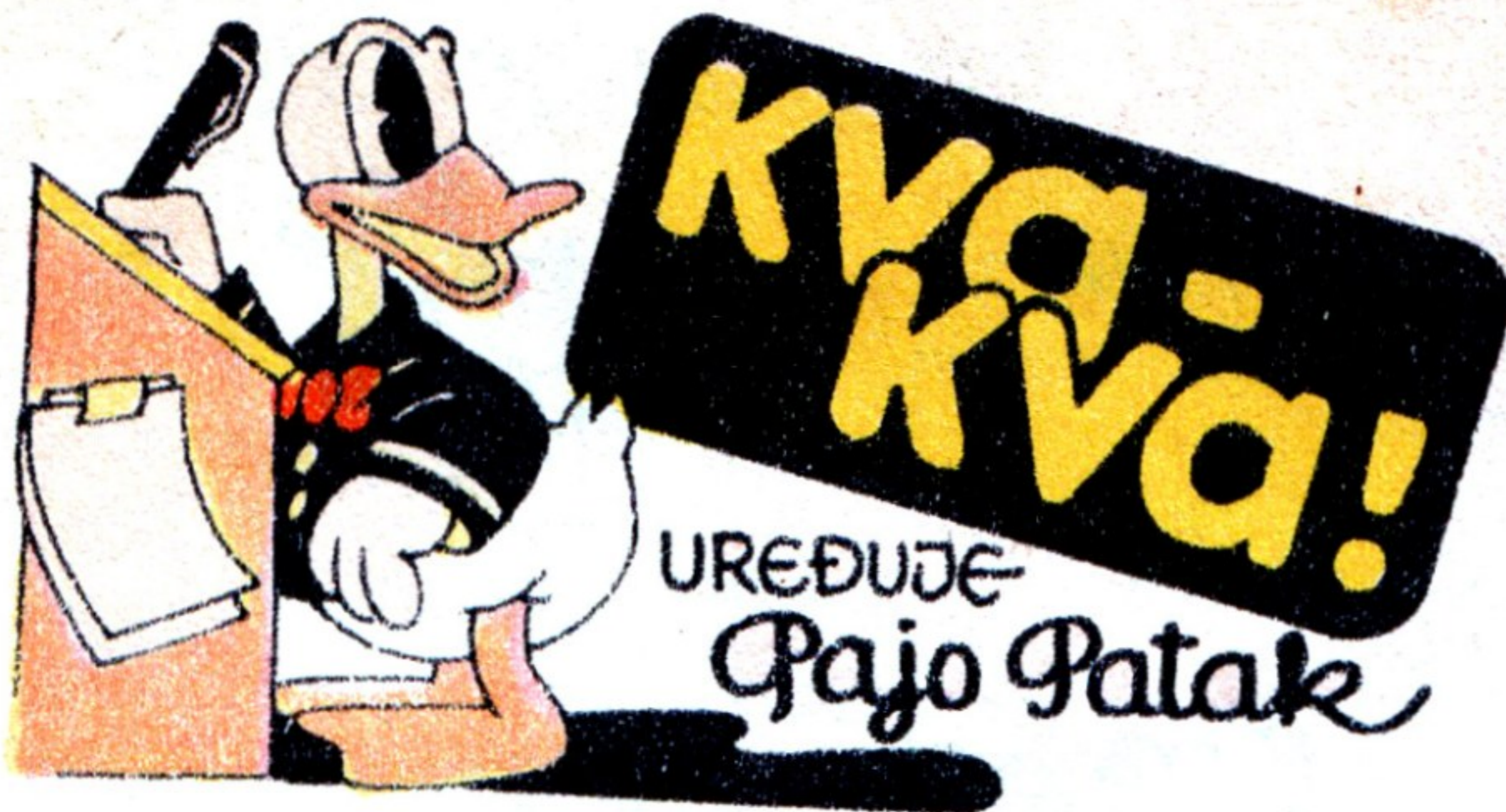
HE! SREDIO SAM IH!



UBACIT ĆU IH U BROD I VEZATI!







#### DAR

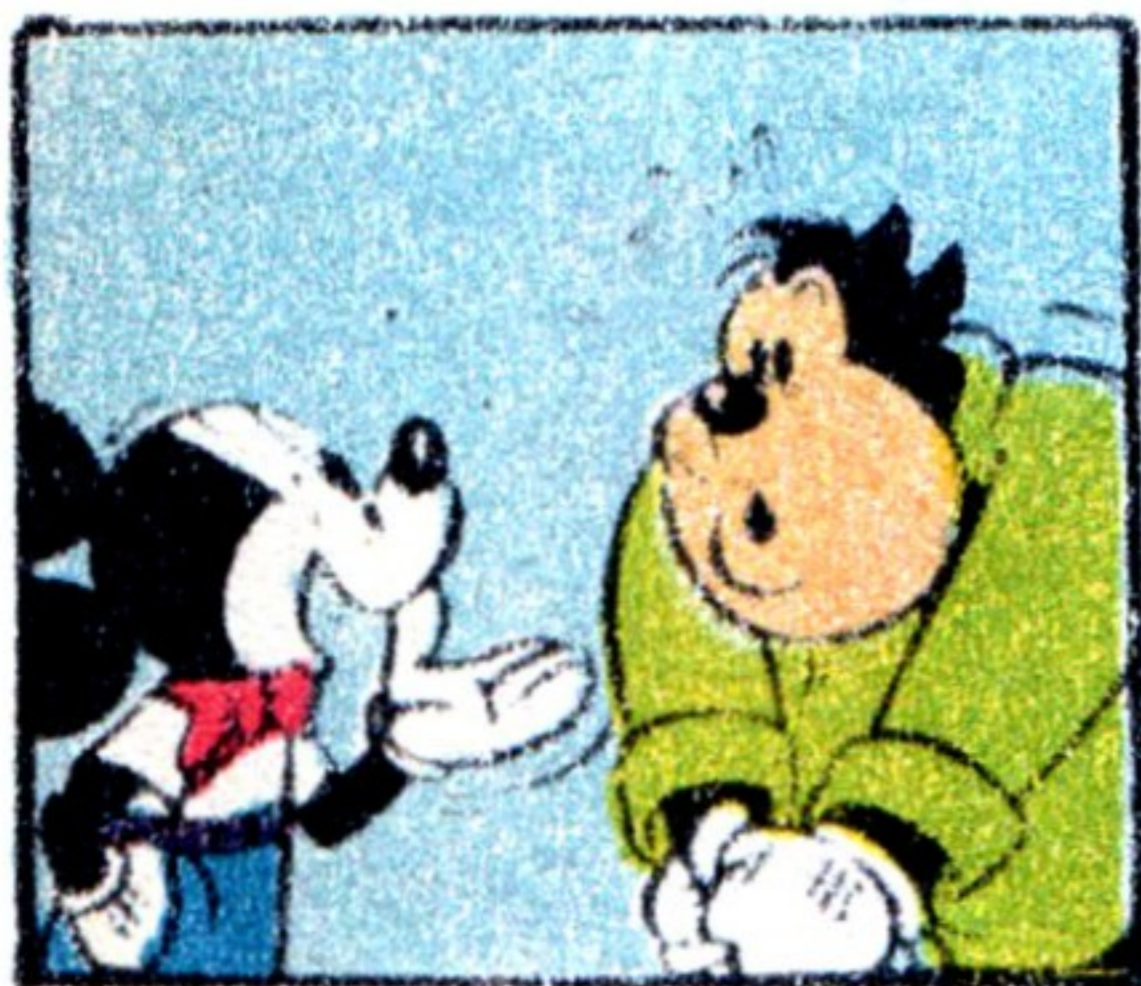
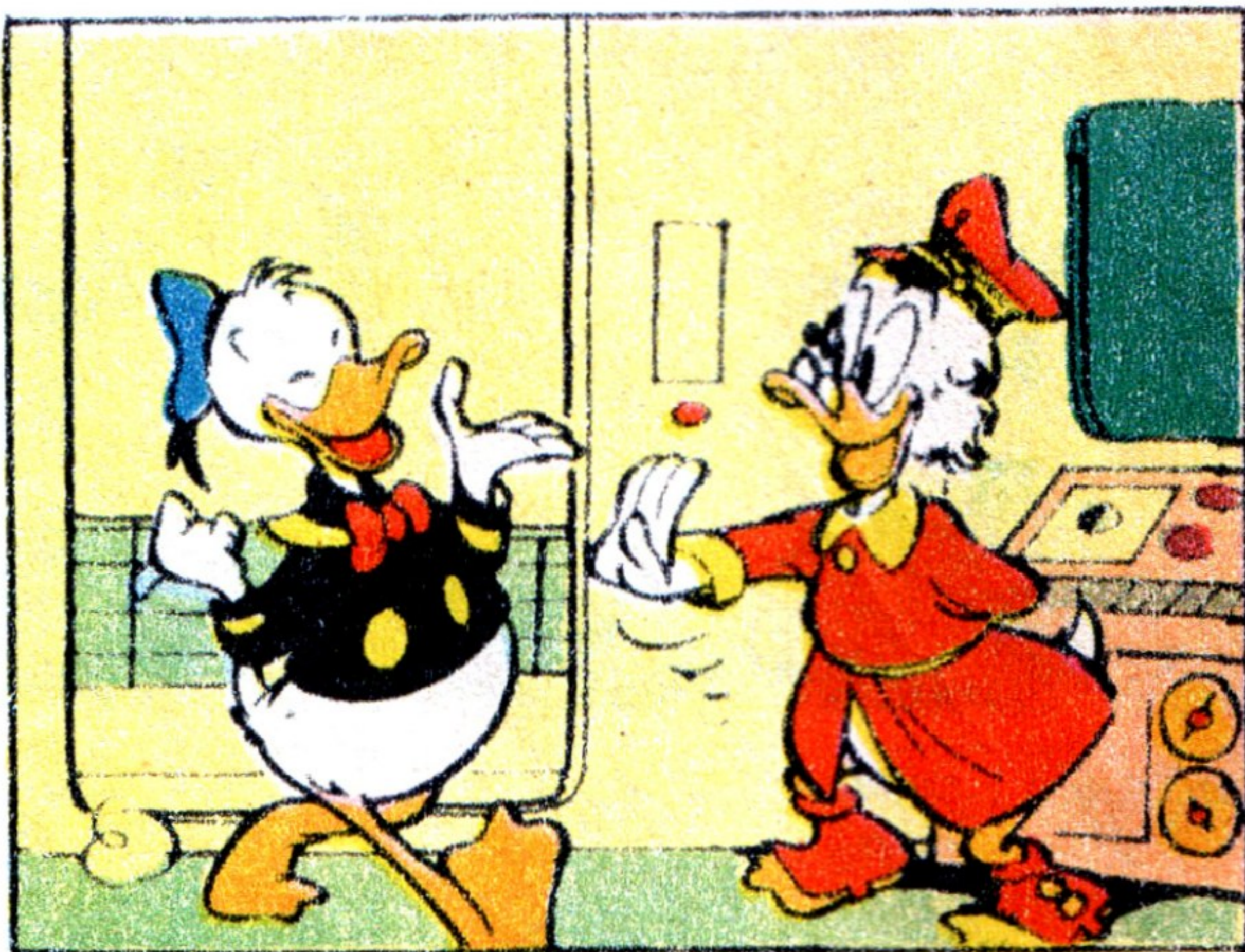
- Budući da si bio dobar
- kaže Bajo Paji - dat ću ti novu novčijatu novčanicu od 10 dinara.
- Bit će dobra i stara od 100 dinara - naivno će Pajo.

#### POZAJMICA

- Vlajo, što to žvačeš? - pita nastavnik.
- Žvaku.
- Odmah je baci!
- Ne mogu, nije moja, pozajmio mi je Gajo!

#### SVINJA

- Dabo ide ulicom i nosi odojka pod rukom.
- Što će ti ta svinja? - upita Miki.
- Nije to svinja, nego odojak - reče Dabo.
- Tebe nisam pitao - odvrati Miki mirno.



#### BRZINOMJER

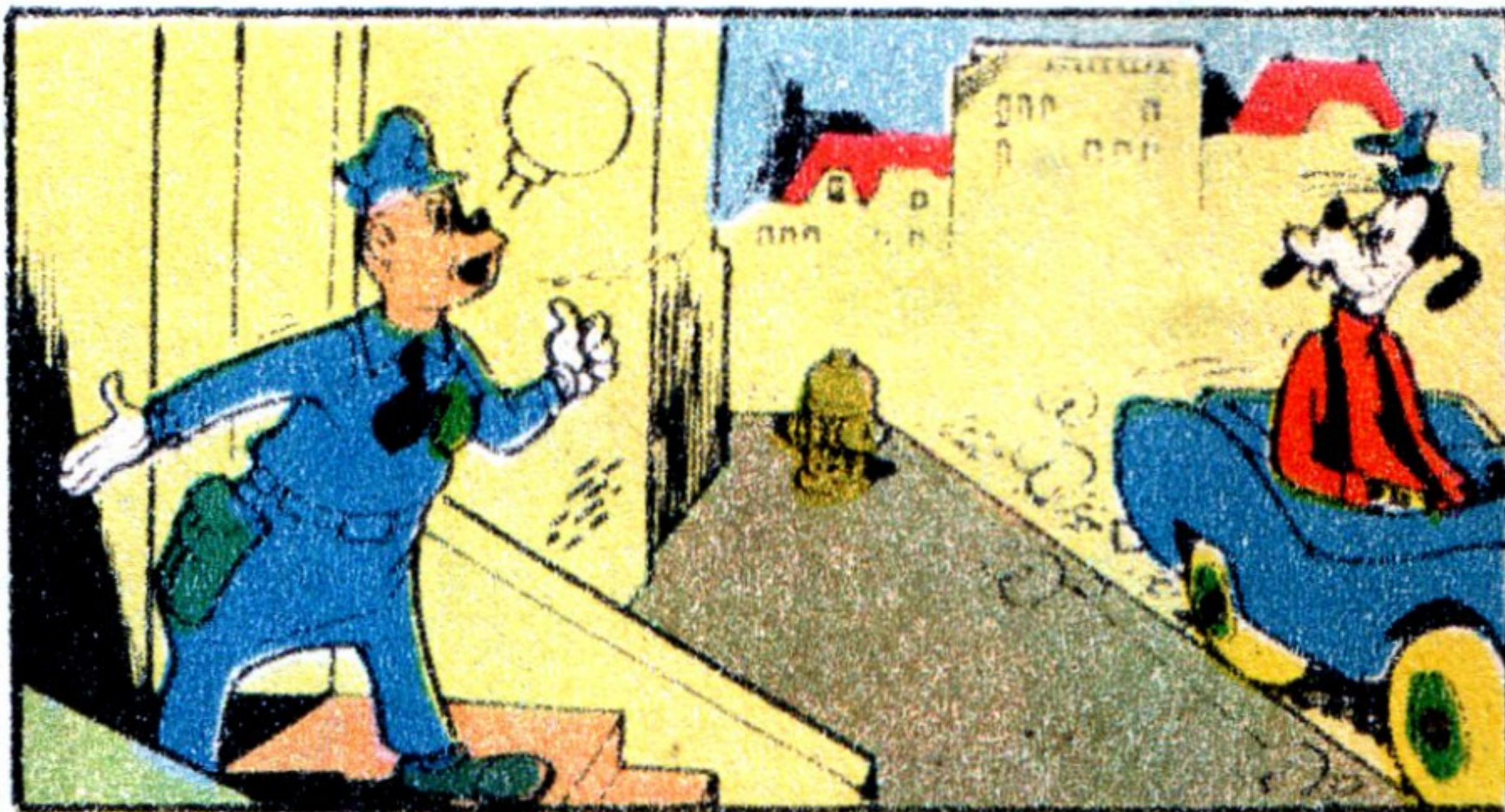
- Šiljo vozi neki stari auto i prometnik ga zaustavlja:
- Gdje vam je brzinomjer?
- Nemam ga.
- Kako onda znate koliko

brzo vozite?

- Lijepo. Na 30 kilometara na sat tresu se farovi, na 50 šoferšajbna, a na 70 lupaju vrata.
- A kad vozite 100 na sat?
- Onda mi lupaju zubi.

#### NIJE SHVATIO

- Horacije i Bijelka otišli na koncert ozbiljne glazbe. Horacije se dosaduje pa upita Bijelku pokazujući na violončelista:
- Je li, Bijelka, kad onaj tip prepili onaj sanduk, hoće li tada biti kraj?



U OVOJ PRIČI MOJ PREDAK, MOĆNI VITEZ,  
IMA PROBLEMA SA ZLIM NOVATOROM...



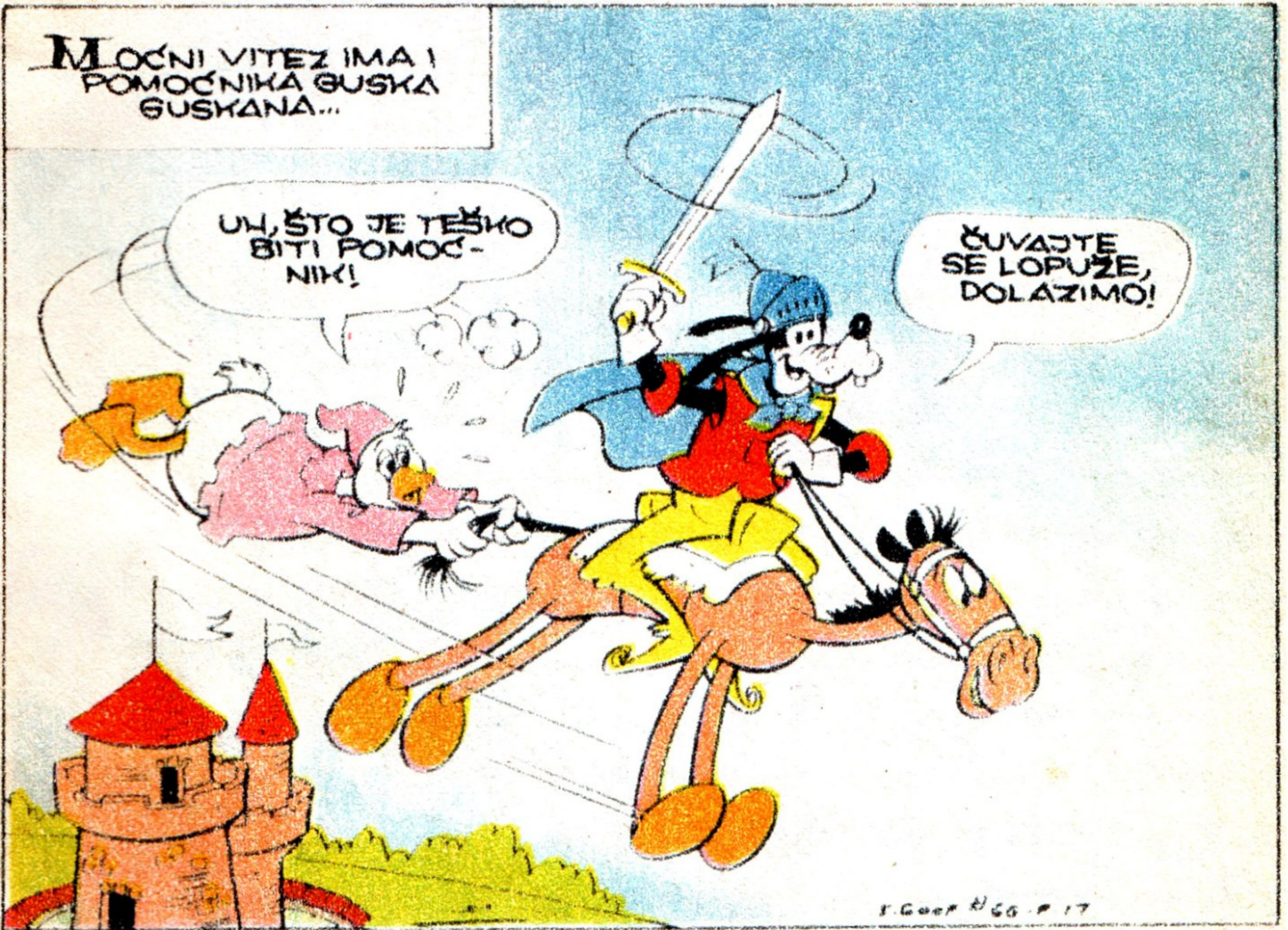
Walt Disney

# SUPER-ŽILJO: OTMICA

MOĆNI VITEZ IMA I  
POMOĆNIKA GUSKA  
GUSKANA...

UH, ŠTO JE TEŠKO  
BITI POMOĆ-  
NIKI!

ČUVAJTE  
SE LOPUŽE,  
DOLAZIMO!



F. Goep H 66 - P 17

POMOĆ! OPLJAKA NAS  
VITEZ LOPUŽA!

VITEZ  
LOPUŽA?!  
IMAM  
JA LIJEK  
ZA  
TAKVE!

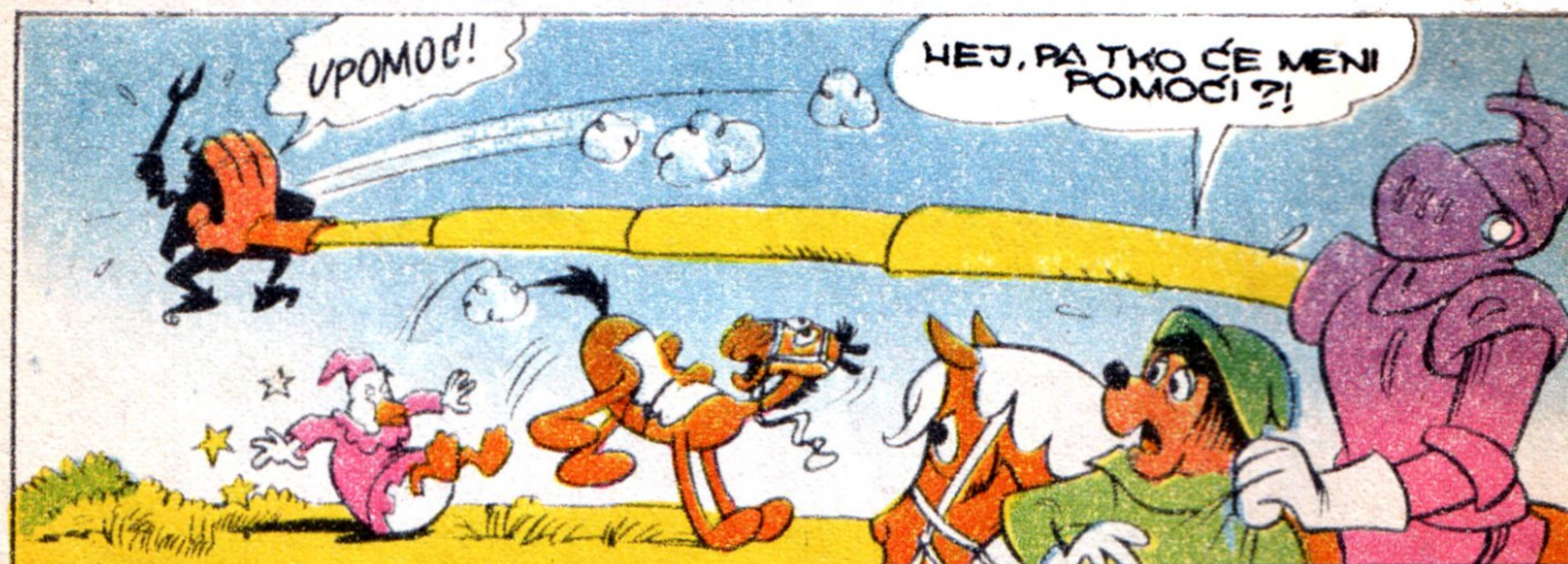
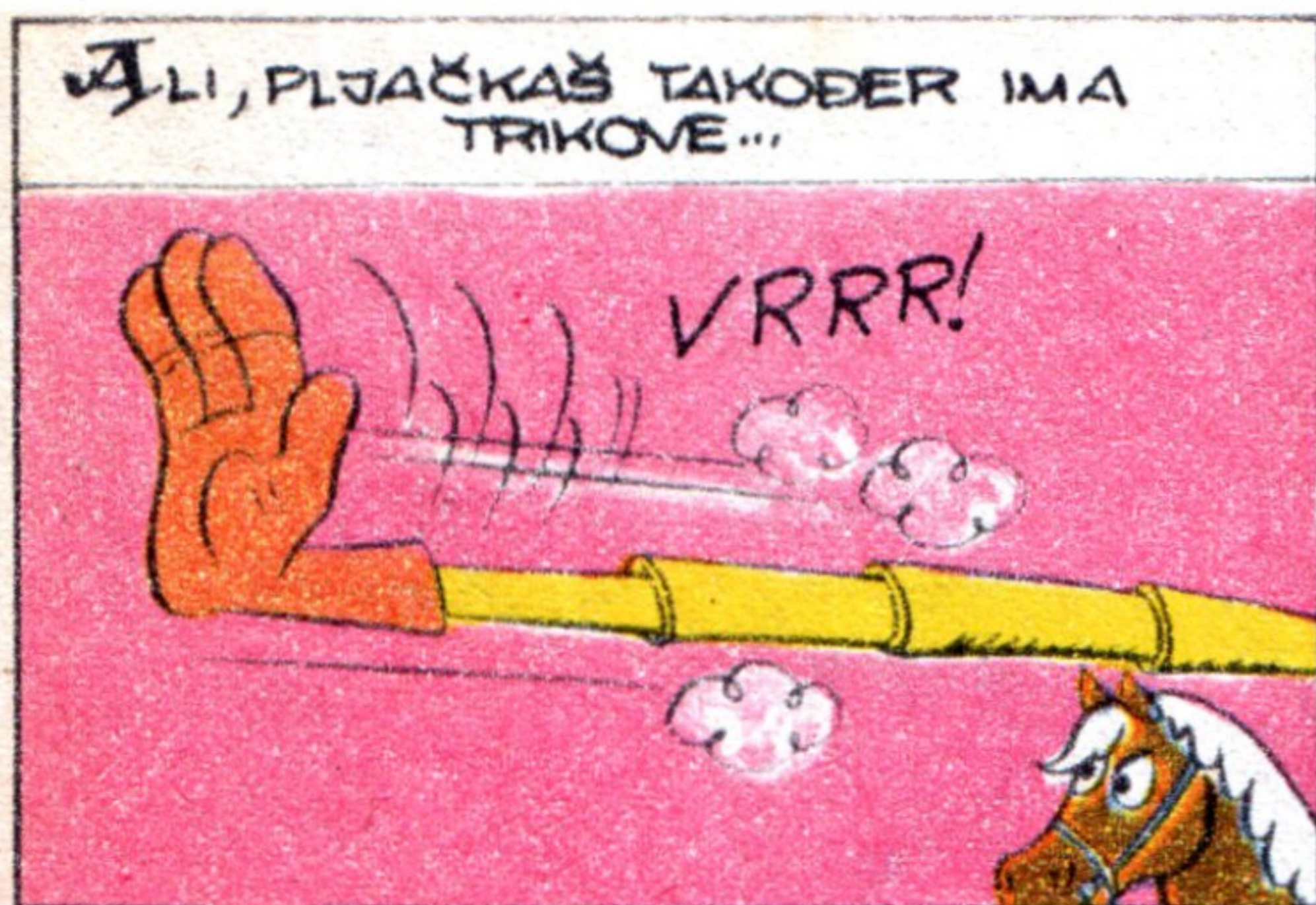
TA  
-DAH!

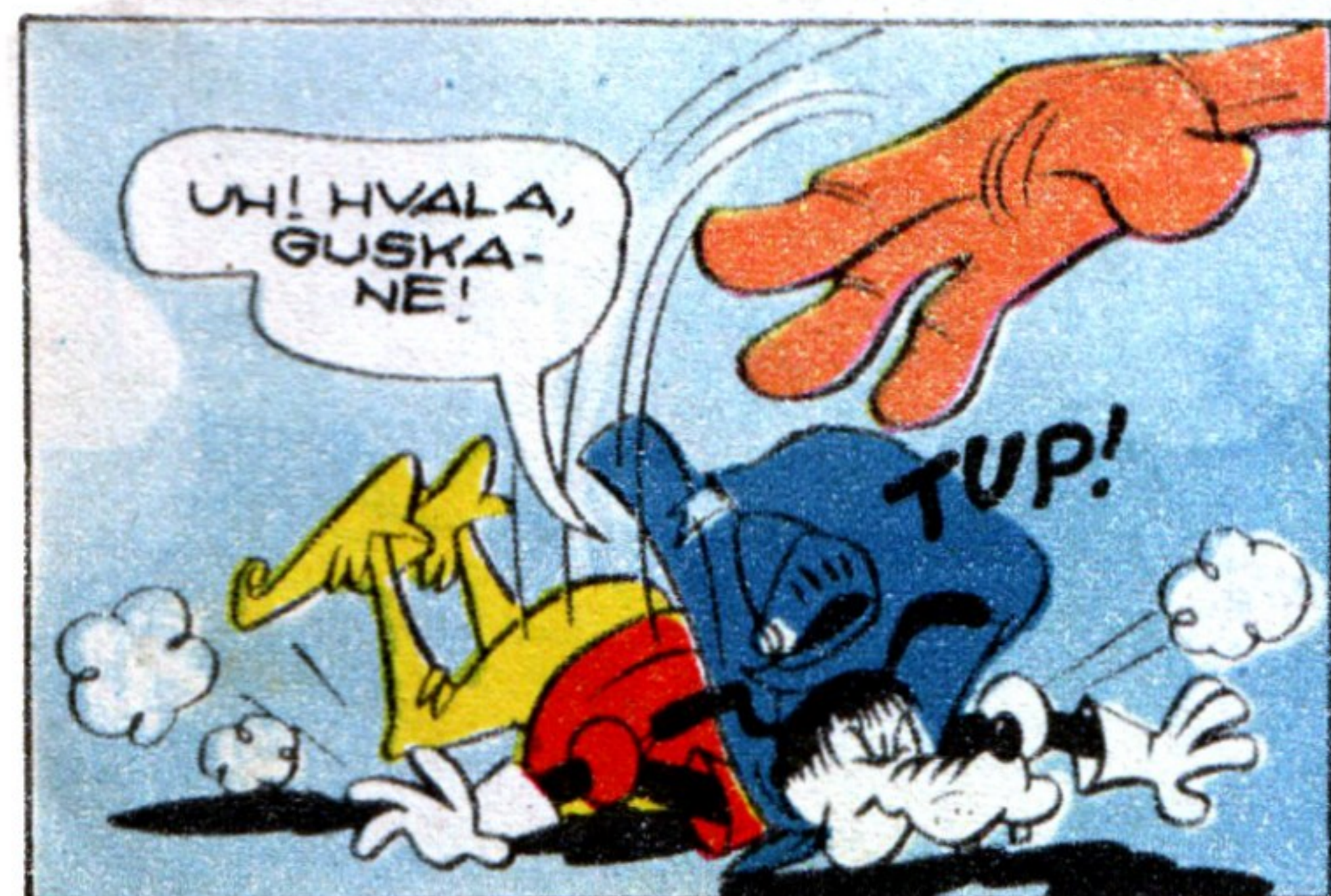
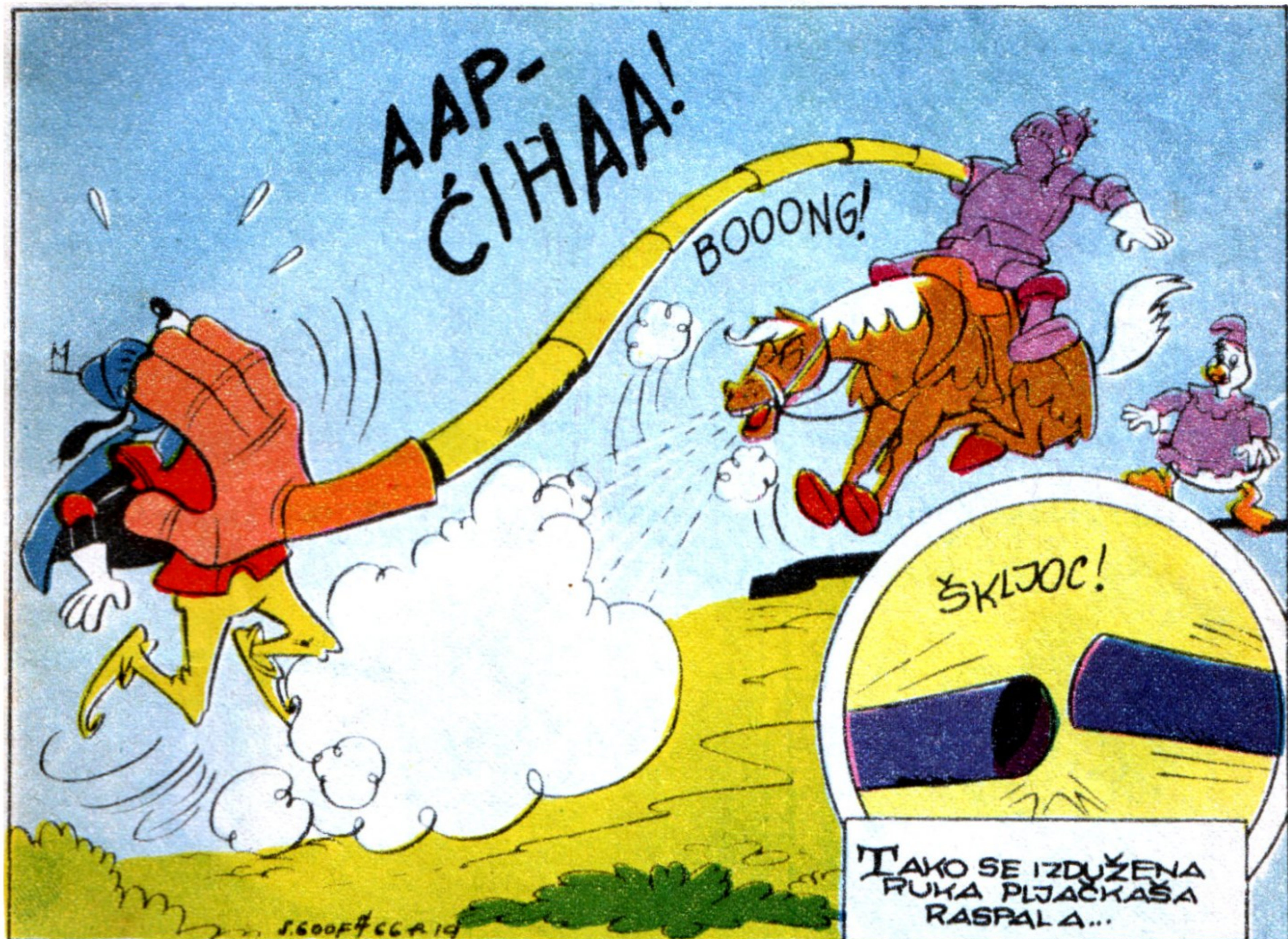
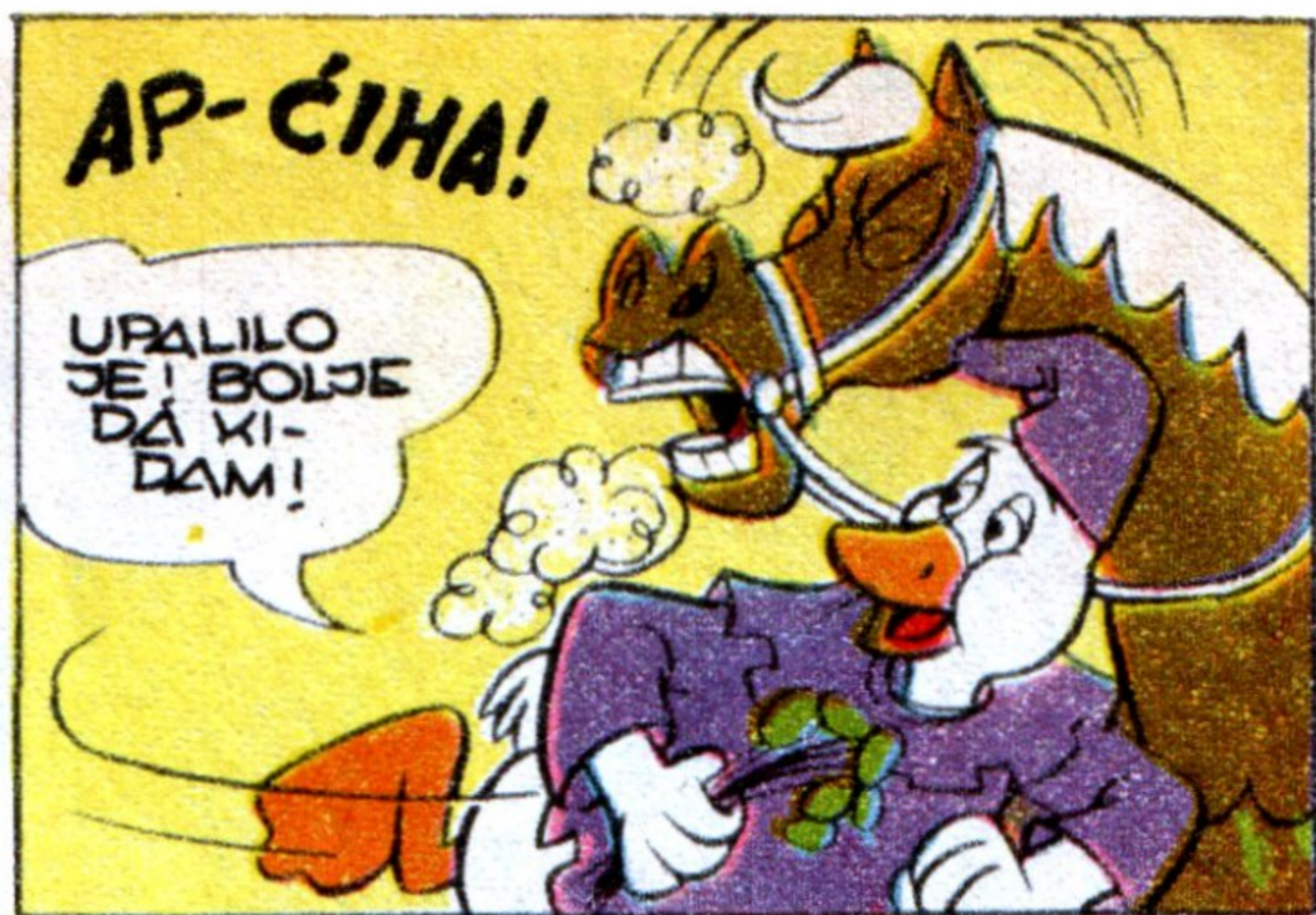
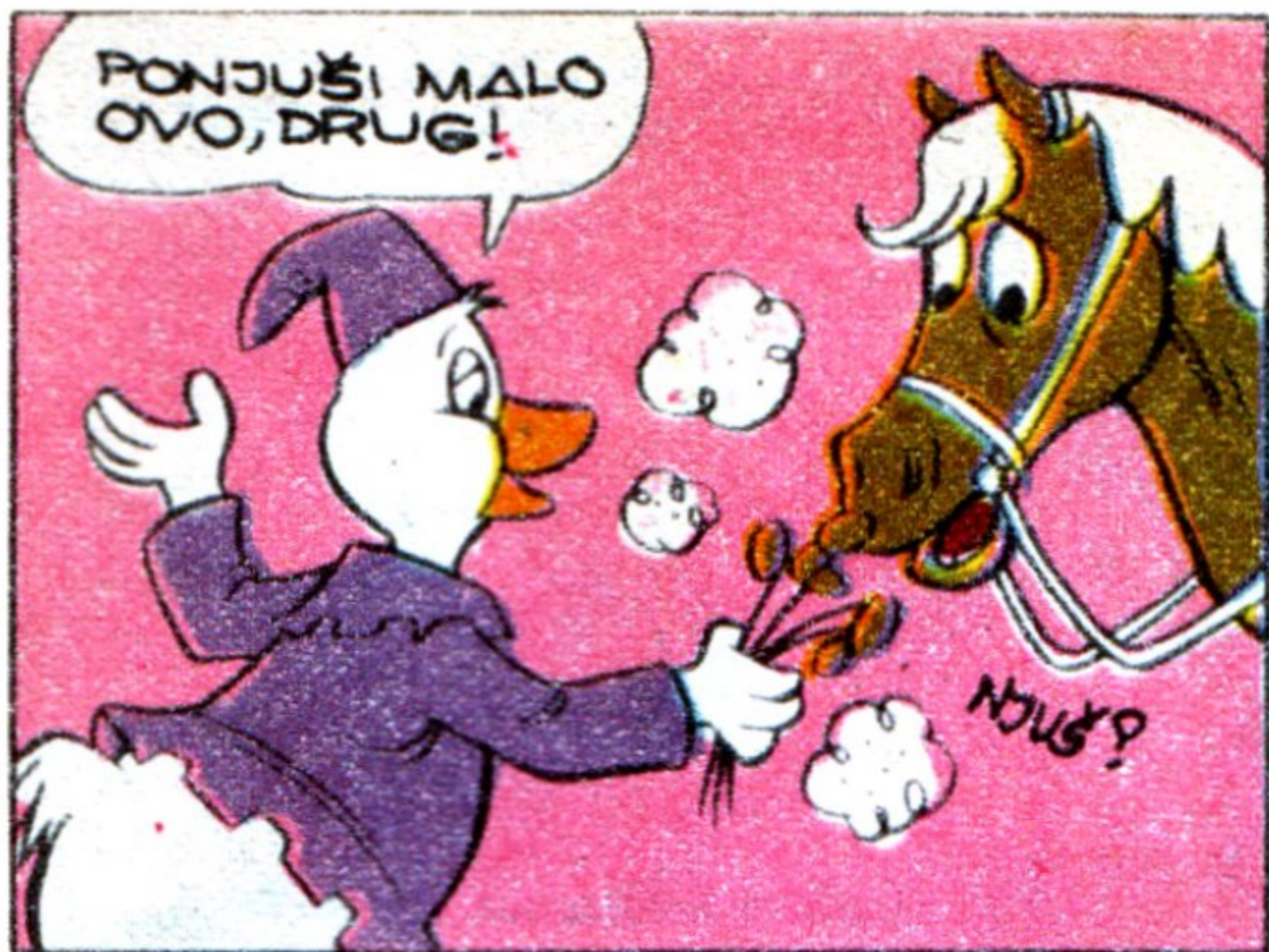
OTVORIT ĆU  
MU OKLOP  
KAO KON-  
ZERVU!

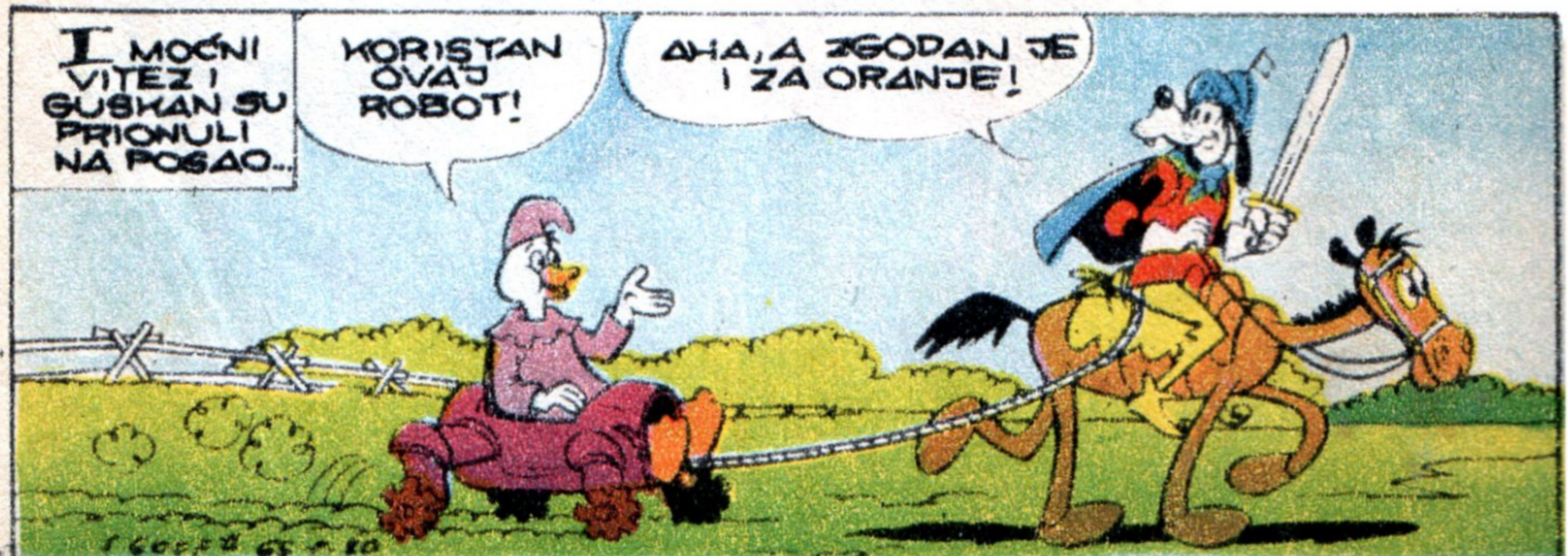
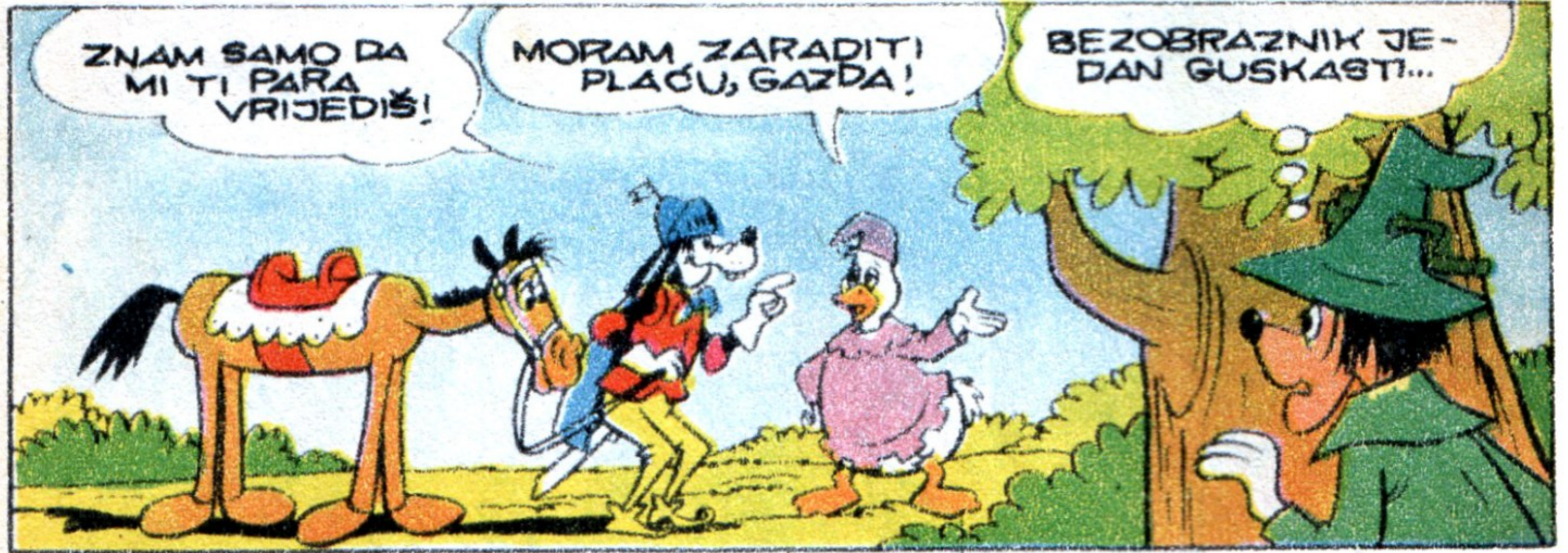
KLIK!

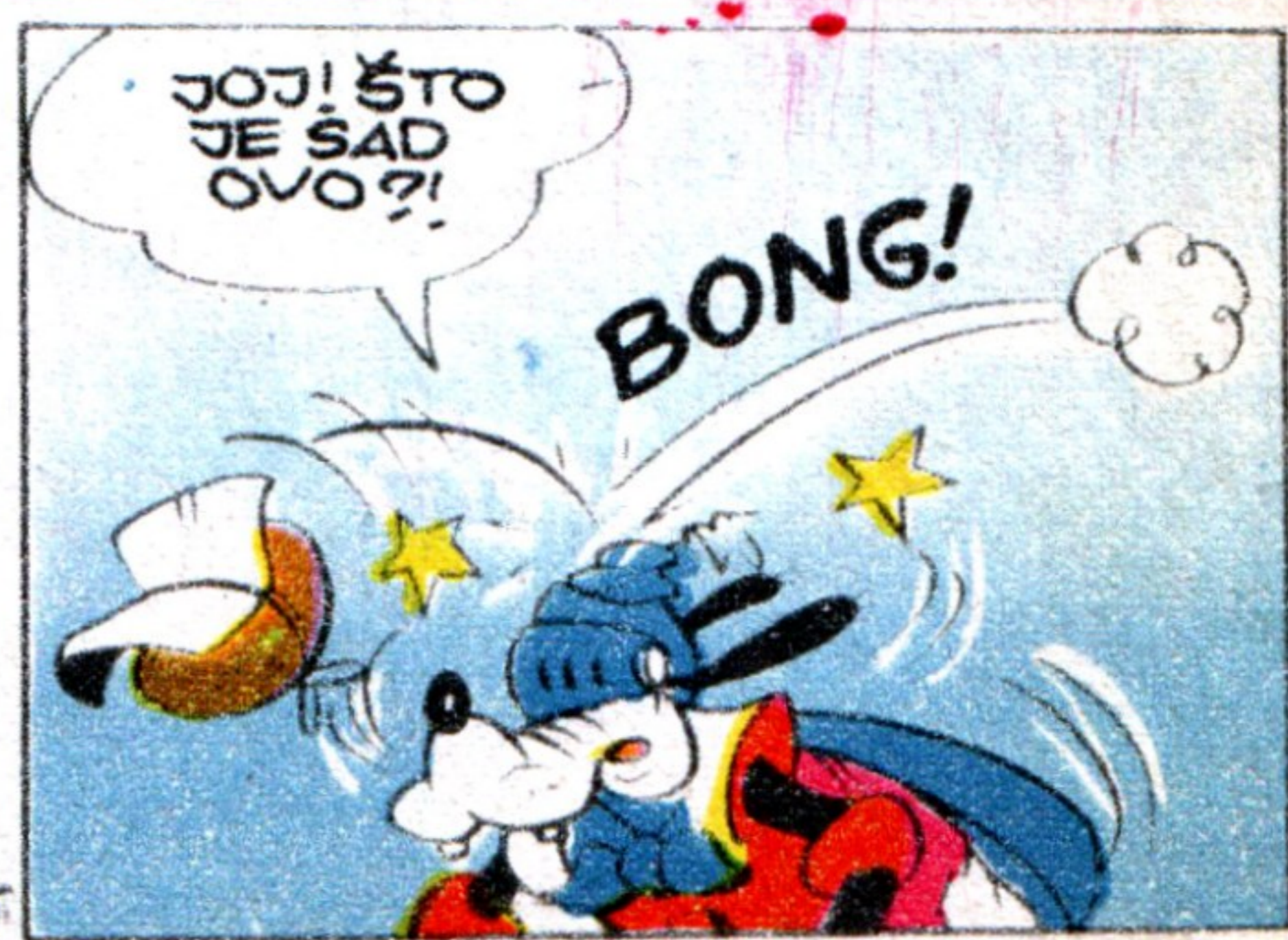
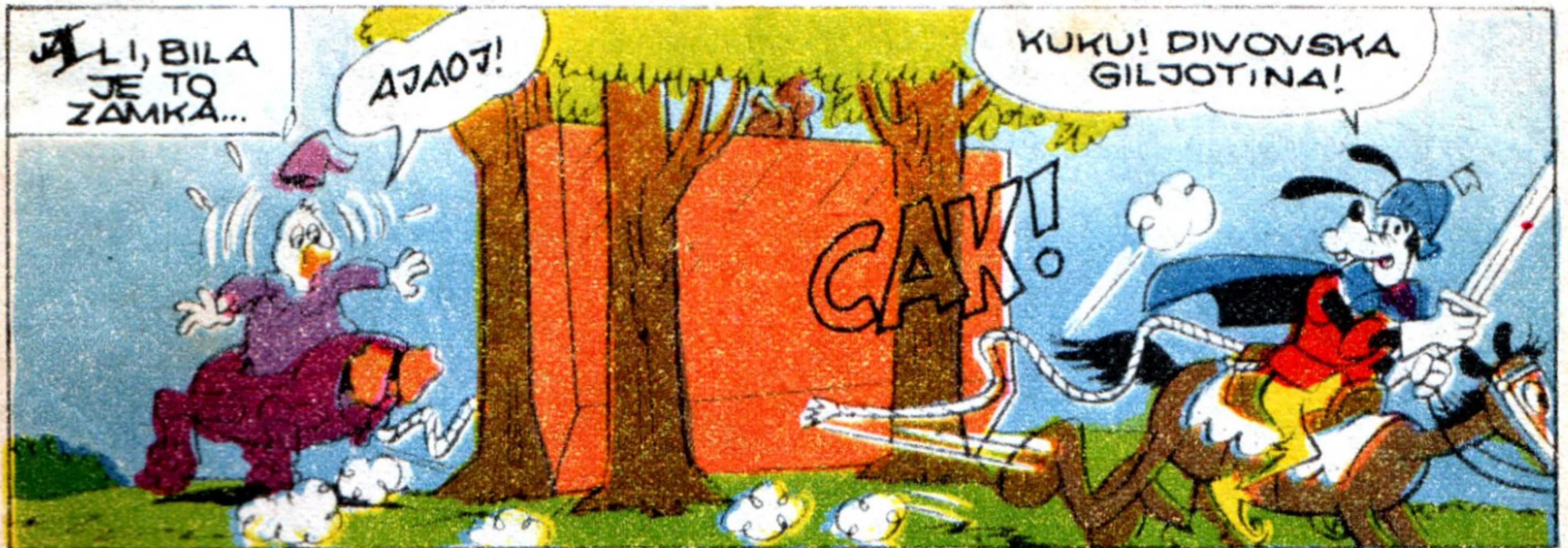
!-P-  
Z

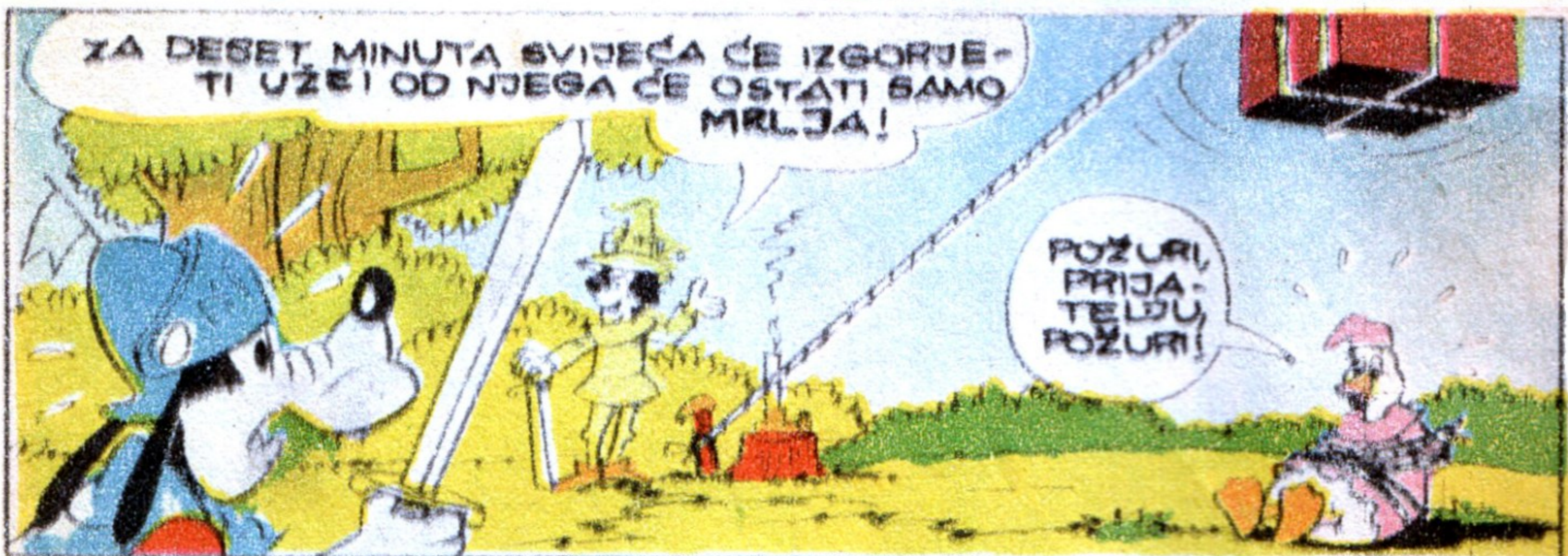
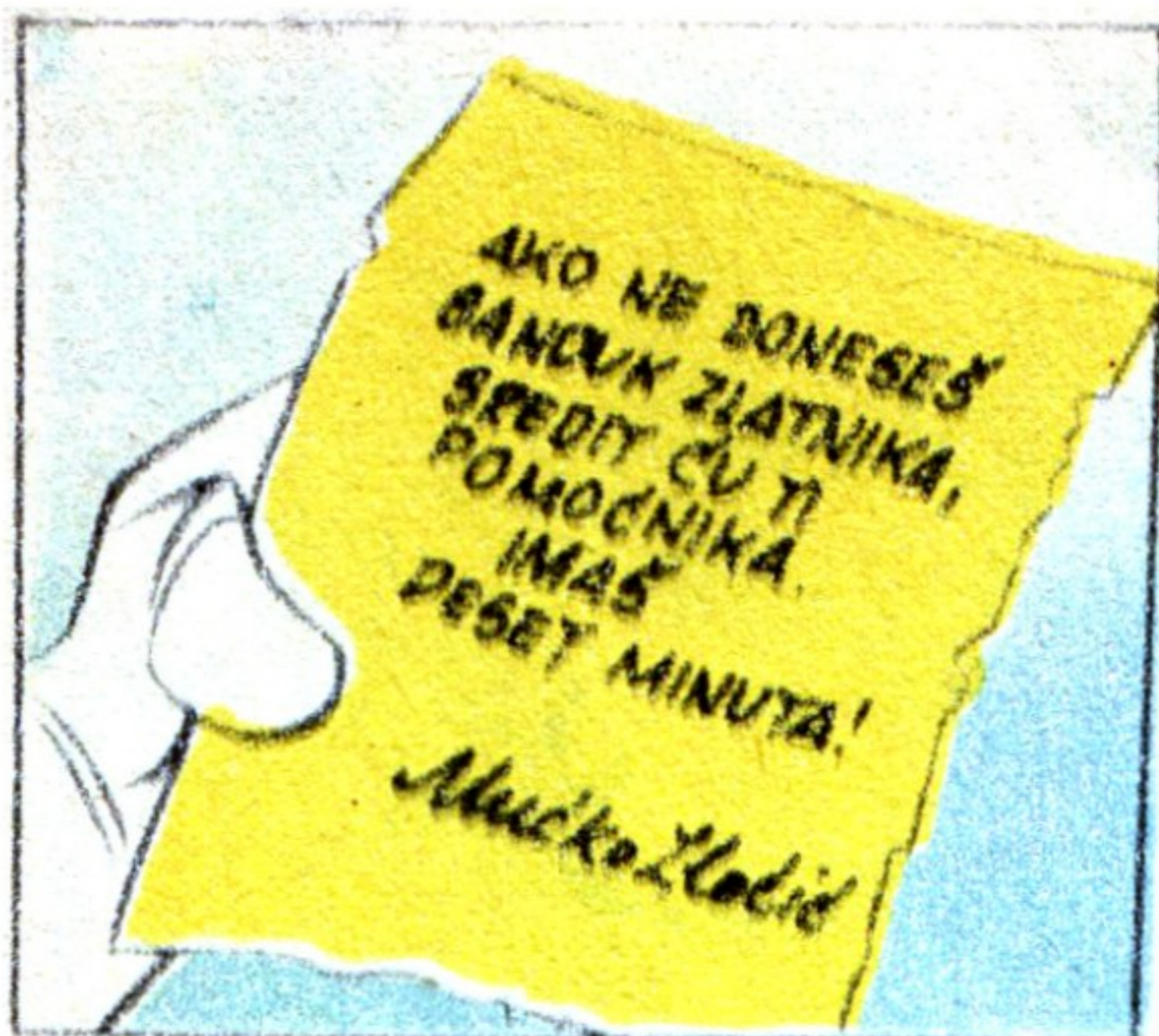


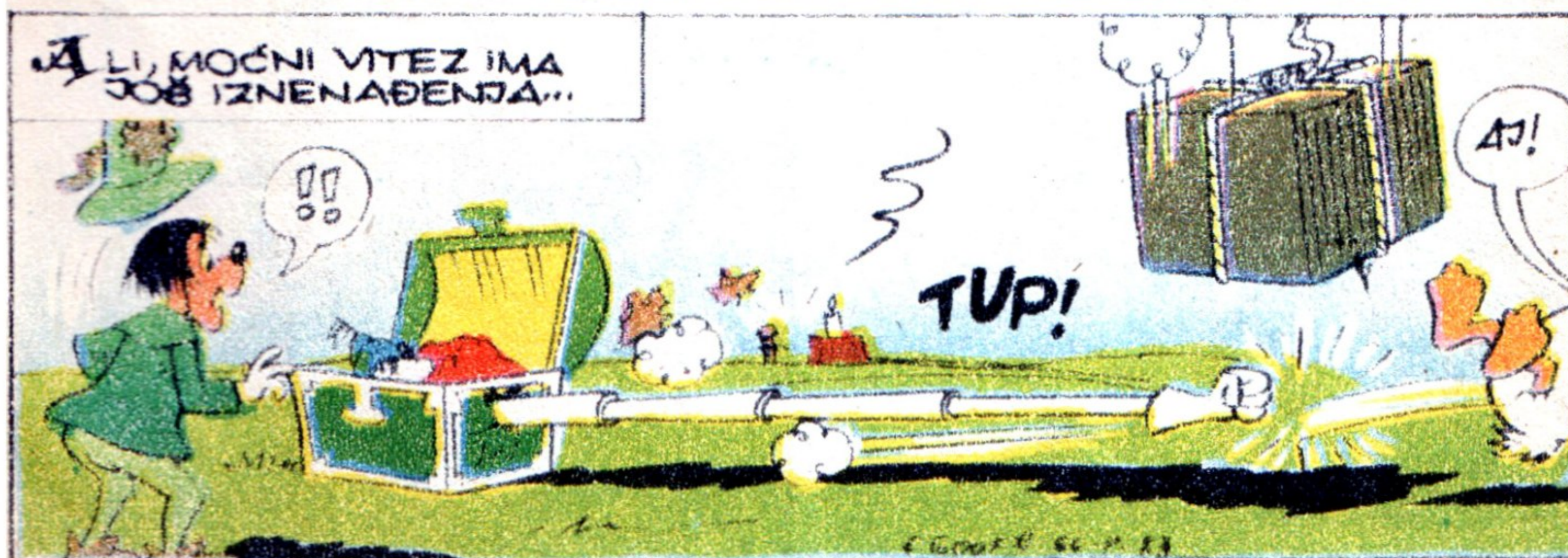


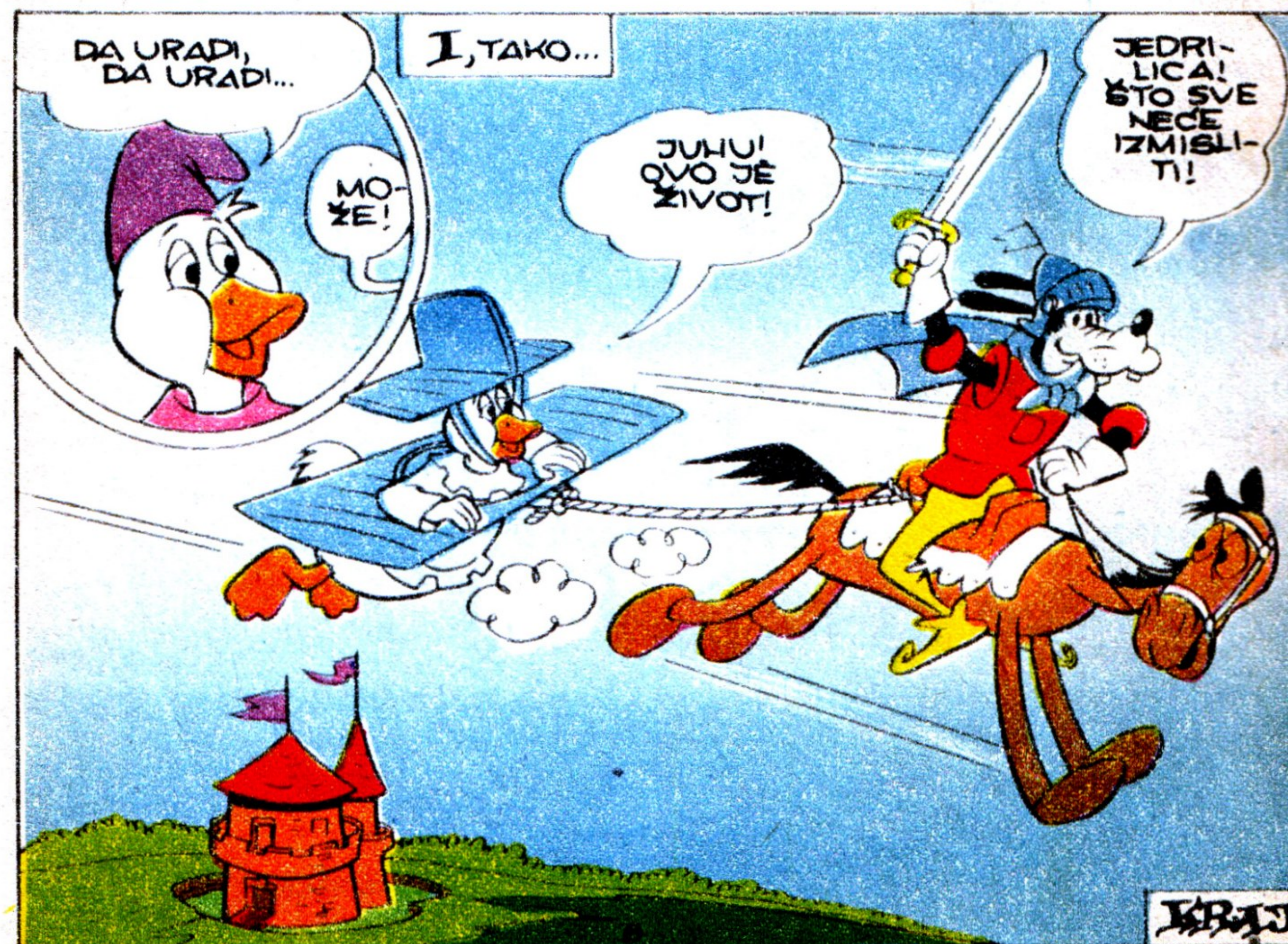
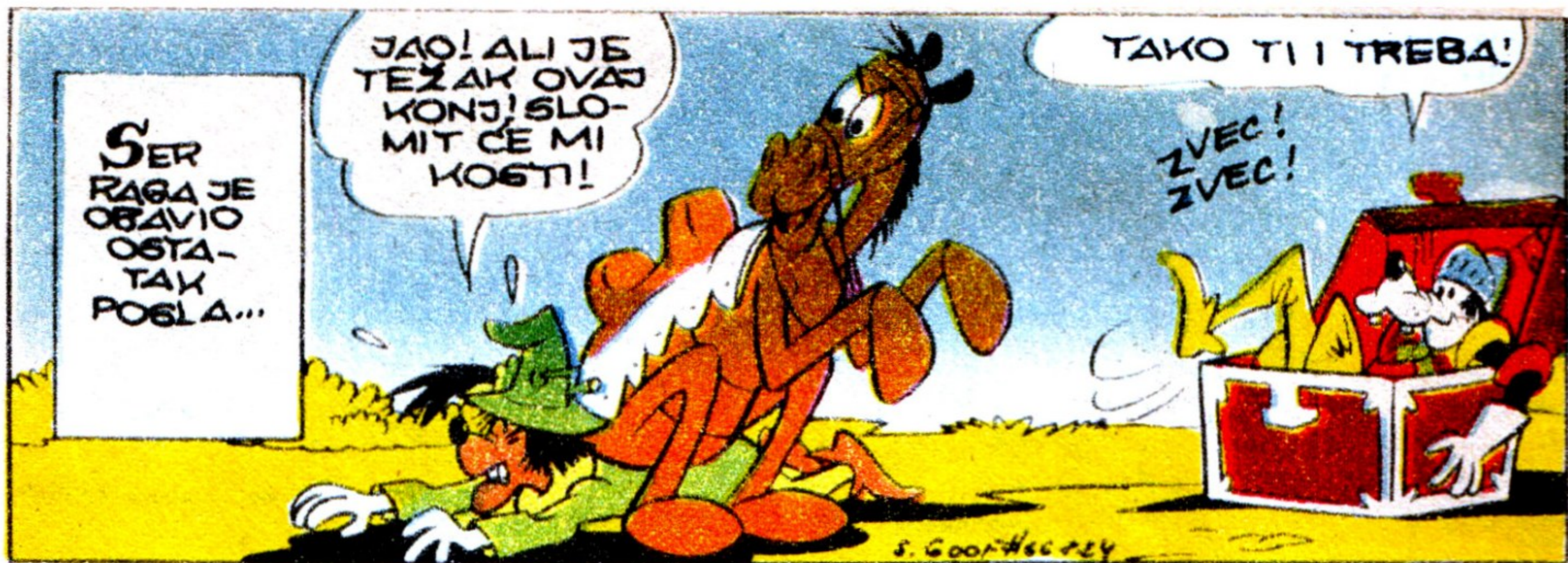








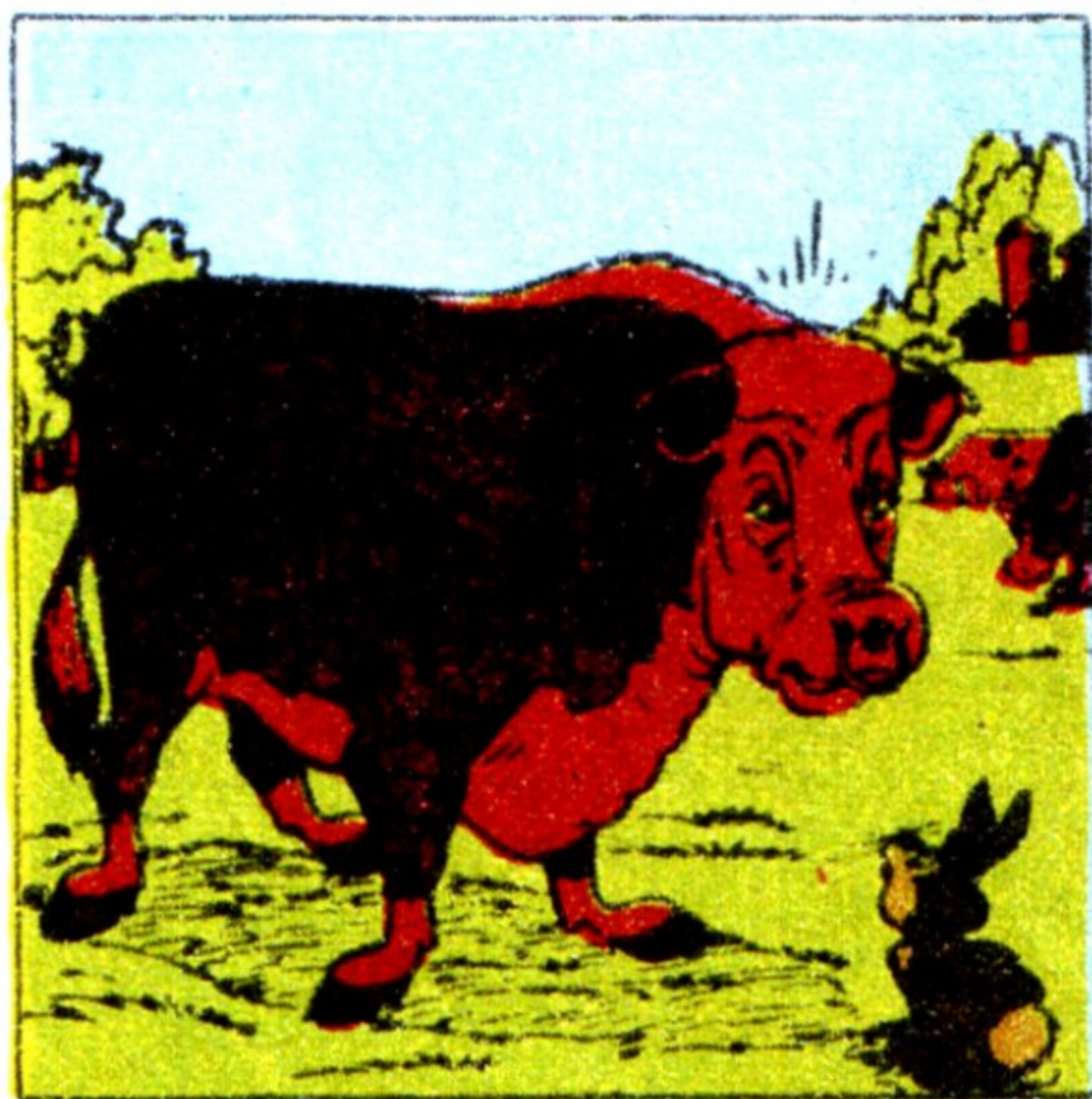




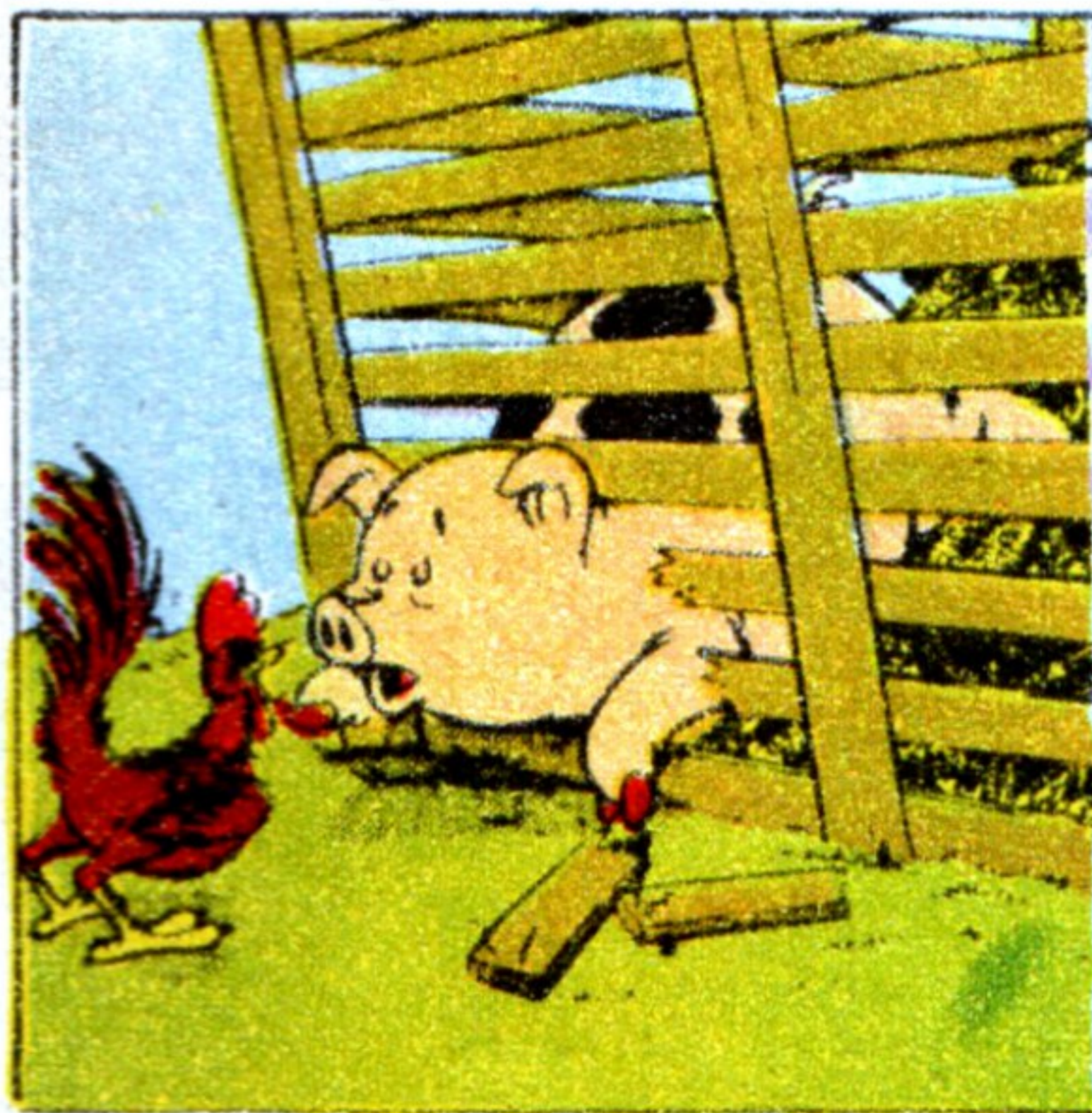
# Vesela MENAŽERIJA



Kako bi bilo lijepo kada bi donijeli zakon o obaveznom hvatanju svih životinjeri!



Naravno, oženjen sam! Zar ne vidiš da imam prsten?

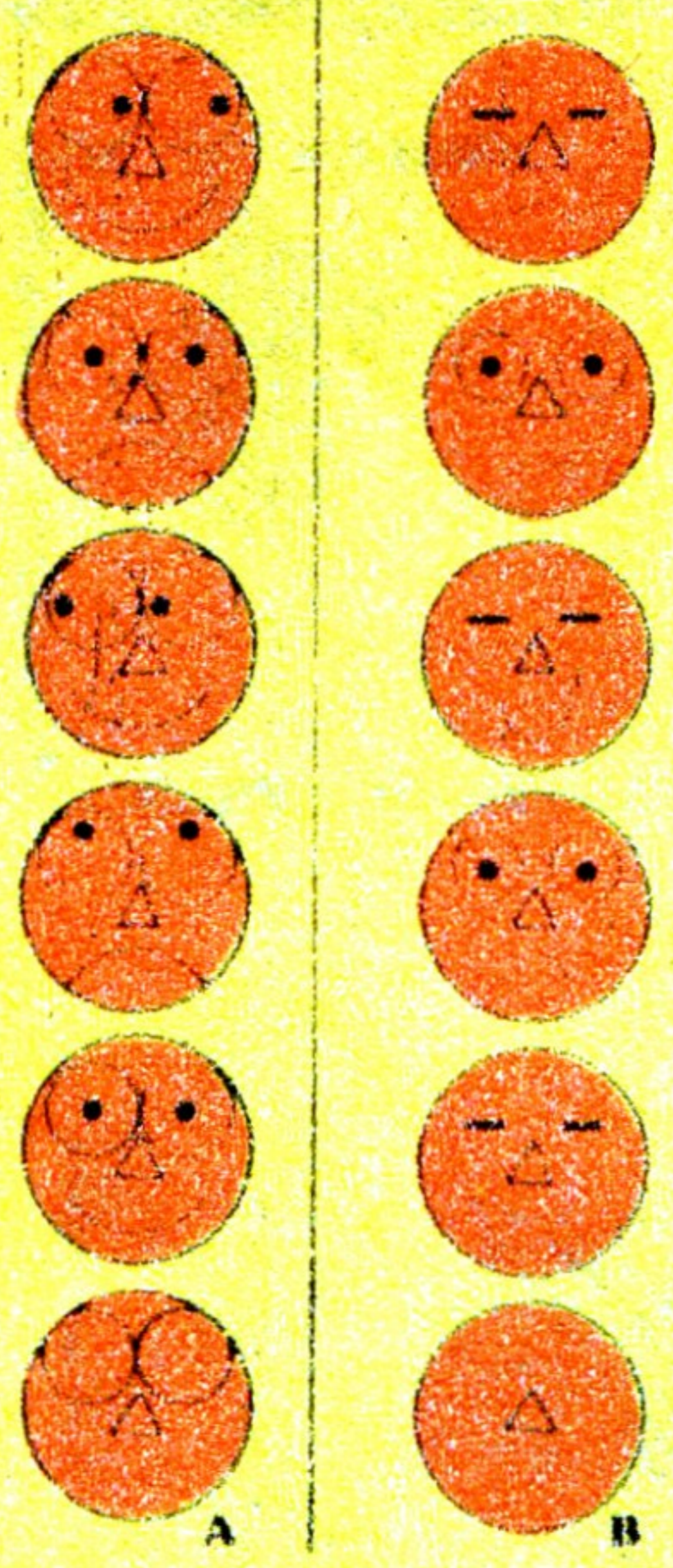


Trebao si o tome misliti kad si jeo. Sad moraš malo gladovati, da bi opet izišao!



Pusti ga! Uvijek voli biti glavni pred djevojkama na plaži!

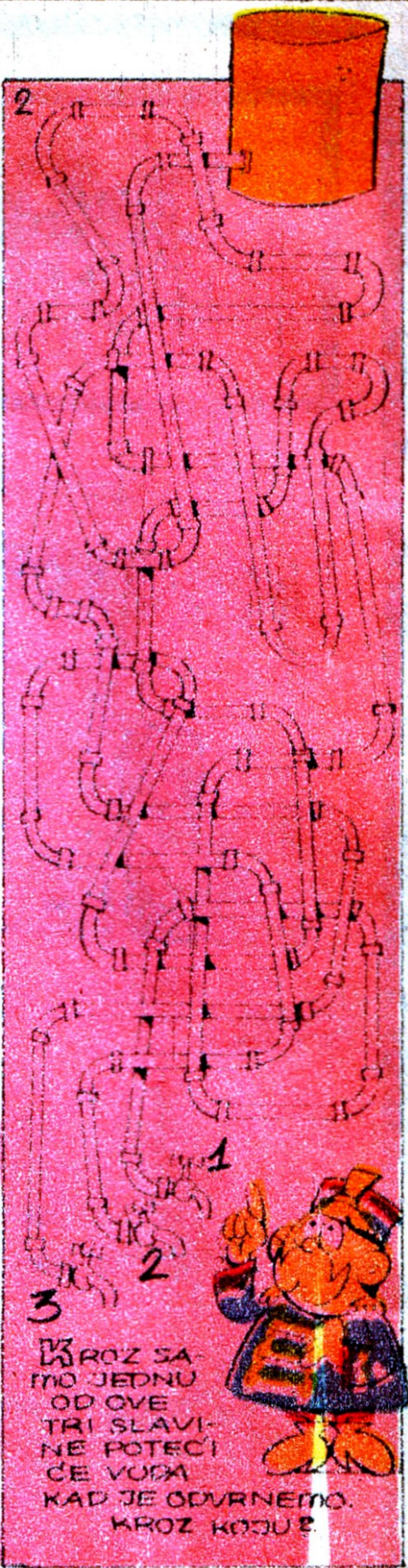
1



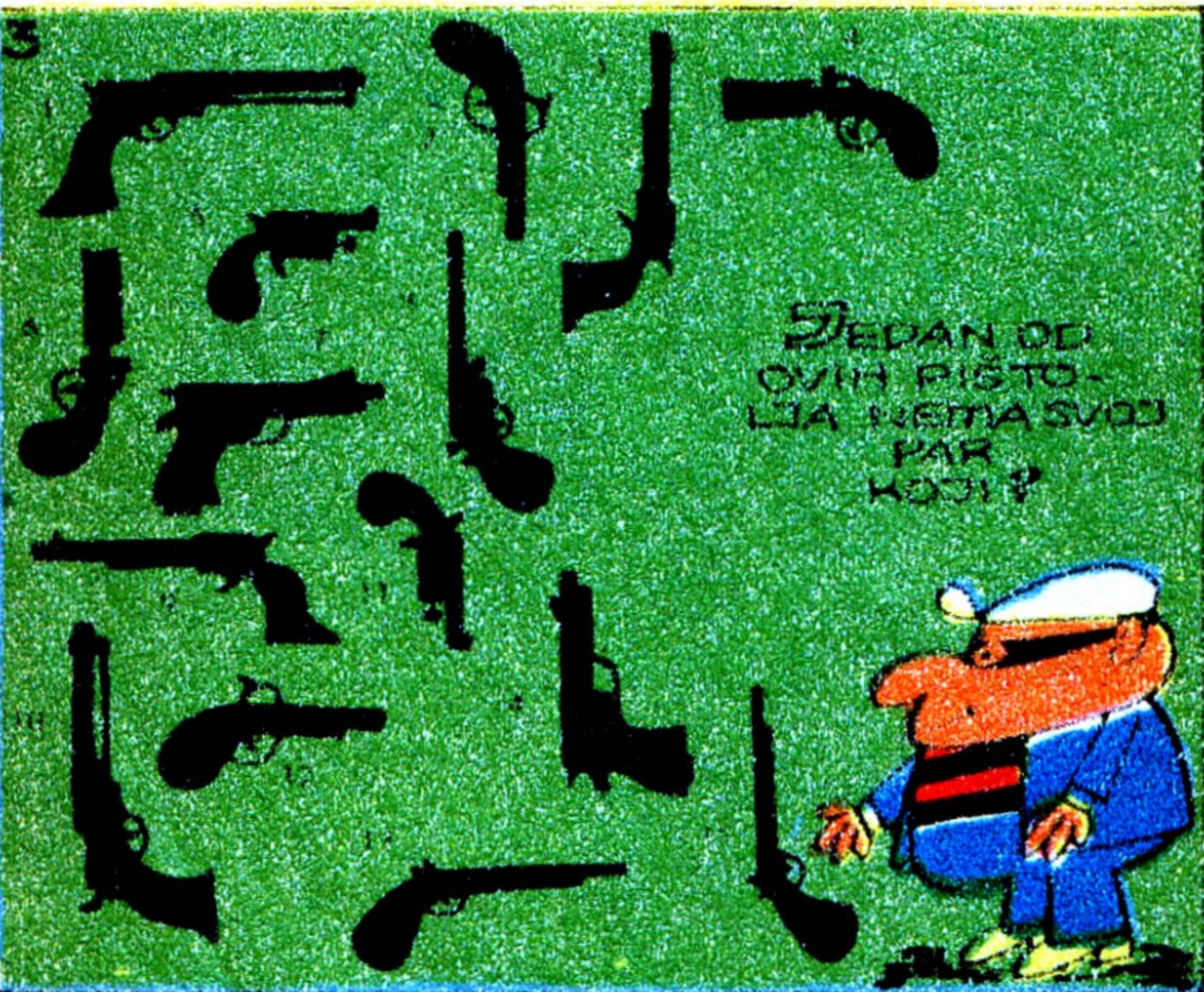
# RANZMISJANKA



2



IZRAZI LICA POREĐANI SU NEKIM LOGIČNIM REDOM; DOBRO POGLEDAJTE SVA LICA U NIZU "A" I "B" PA RECITE KOJA ĆE STAJATI NA ŠESTOM MJESTU!



ODABERAN OD OVIH PISTOLIJA NEMA SVODI PAR KOJI?

1  
2  
3  
KROZ SAMO JEDNU OD OVE TRI SLAVINE POTECI ĆE VODA KAD JE ODVRNEMO. ZACUKA ZOKU 2.

RJEŠENJE :

1. U NIZU "A" - USTA KAO DA SE OSOBA LUTU, OČI NADOLJE, U NIZU "B" - USTA KAO DA SE OSOBA SMIJE, OČI NA SREDINI KAO TOČKA.  
2. VODA ĆE POTECI KROZ SLAVINU BR. 1.  
3. PISTOLJ BR. 8.

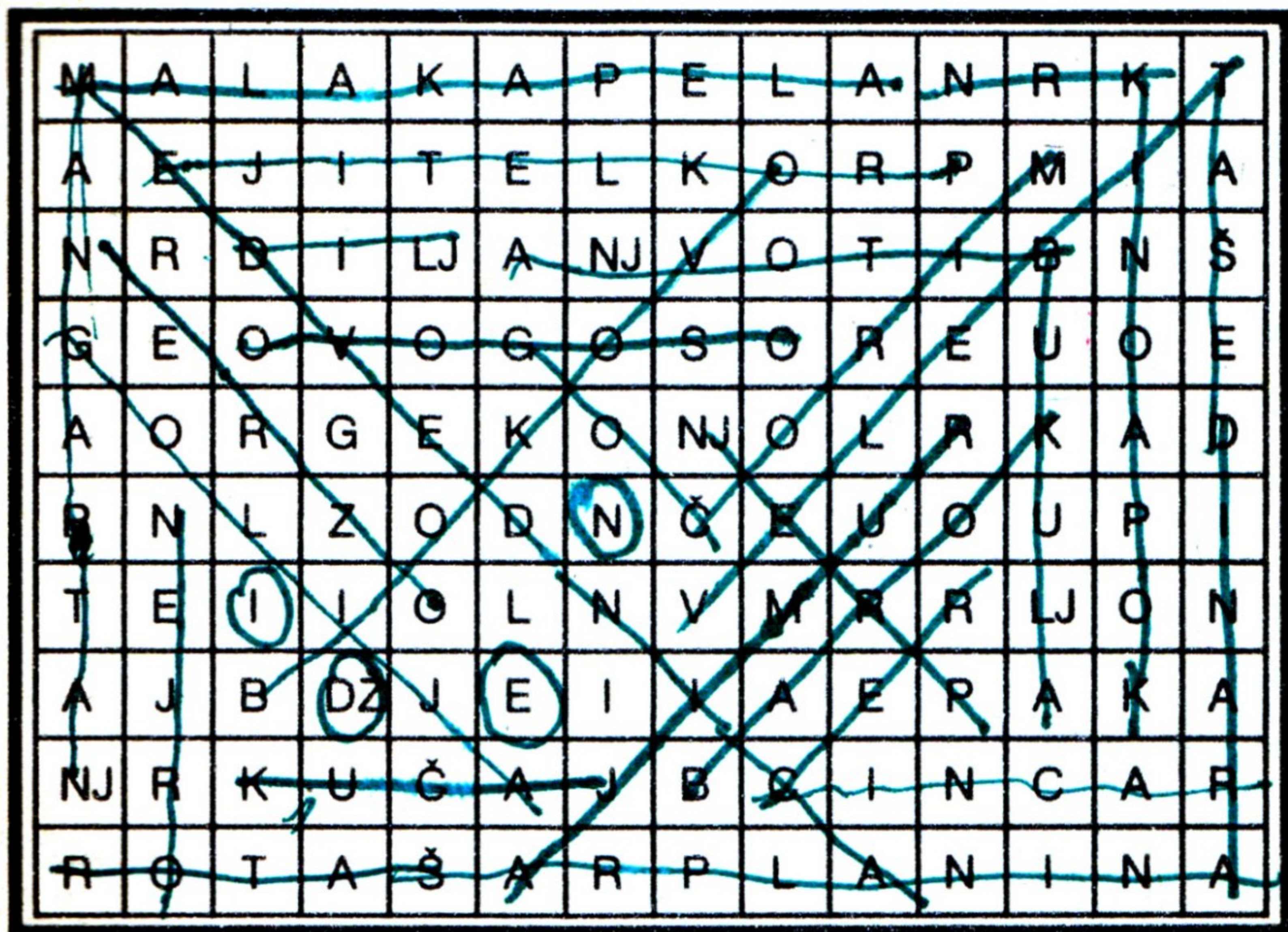


# Mikijeva KRZALJKA

## OSMOSMJERKA

(Naše planine)

Pojmove iz zadanog popisa treba pronaći u mreži mozaika koristeći jedan od osam smjerova: vodoravno, slijeva nadesno i obratno, okomito, odozgo prema dolje i obratno, dijagonalno, slijeva gore prema desno dolje i obratno, te dijagonalno, slijeva dolje prema desno gore i obratno. Poneka slova mogu se koristiti i više puta.



Kada pronađete i prekržite sve zadane pojmove, na kraju će vam ostati četiri slobodna slova koja, čitana po vodoravnim redovima, daju konačnu odgonetku, još jednu planinu u Makedoniji.

### NAZIVI PLANINA:

~~BILOGORA, BOKOVO, BITOVNJA, BUKULJA, CER, CINCAR, DEŠAT, DILJ, DINARA, GOČ, GOLJA, KOPAONIK, KORAB, KRN, KUČAJ, MALA KAPELA, MANGART, MEDVEDNICA, MIROČ, ORJEN, OSOGOVO, OZREN, PRENJ, PROKLETIJE, RTANJ, RUMIJA, ŠAB-PLANINA, ŠATOR, VELEBIT.~~

Rješenje: EZDIN

Veljko Maksimović, Beograd

