

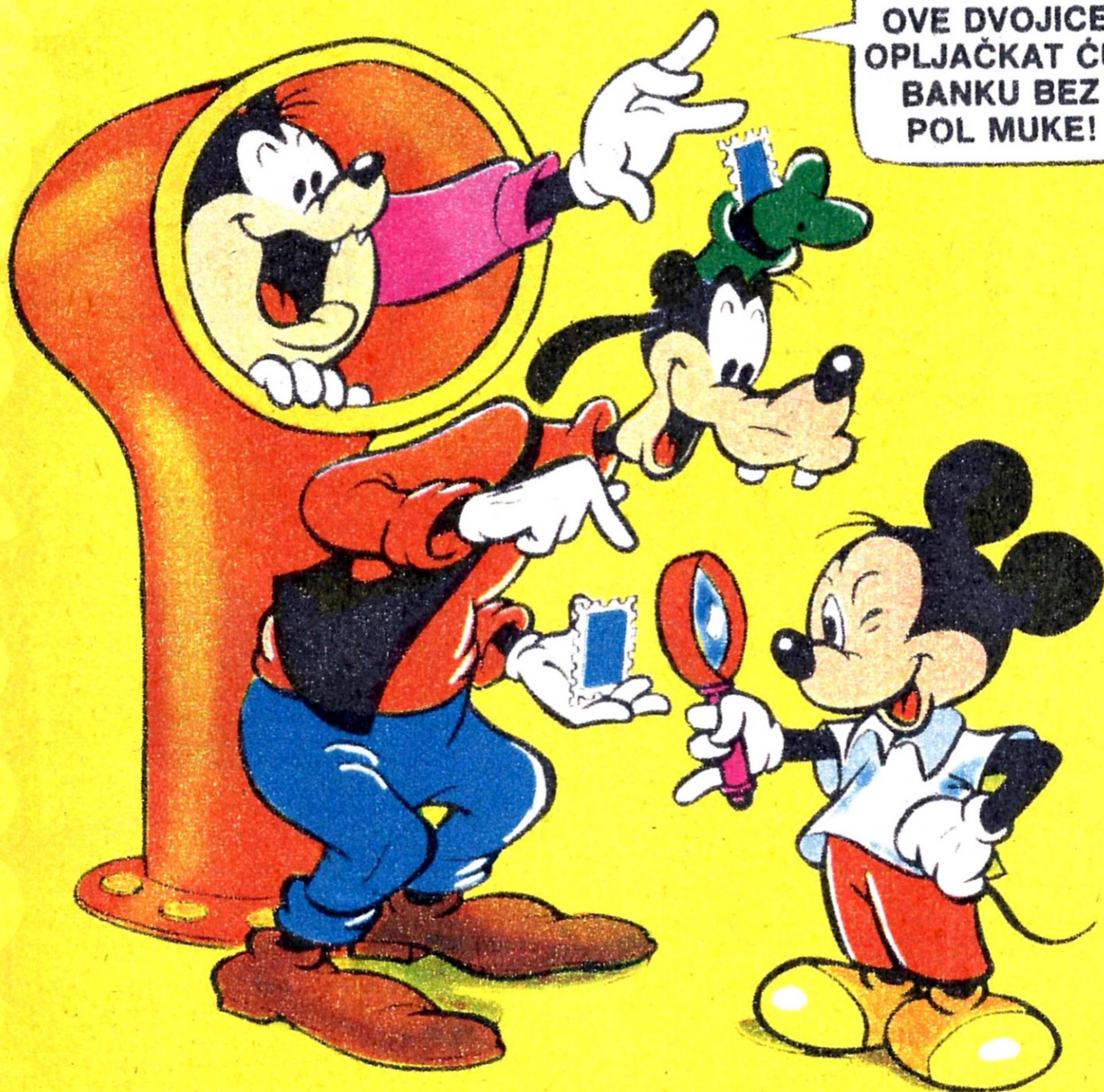


BROJ 498

IZDAJE
POLTIKIH
ZABAVNIK

Mikijev ZABAVNIK

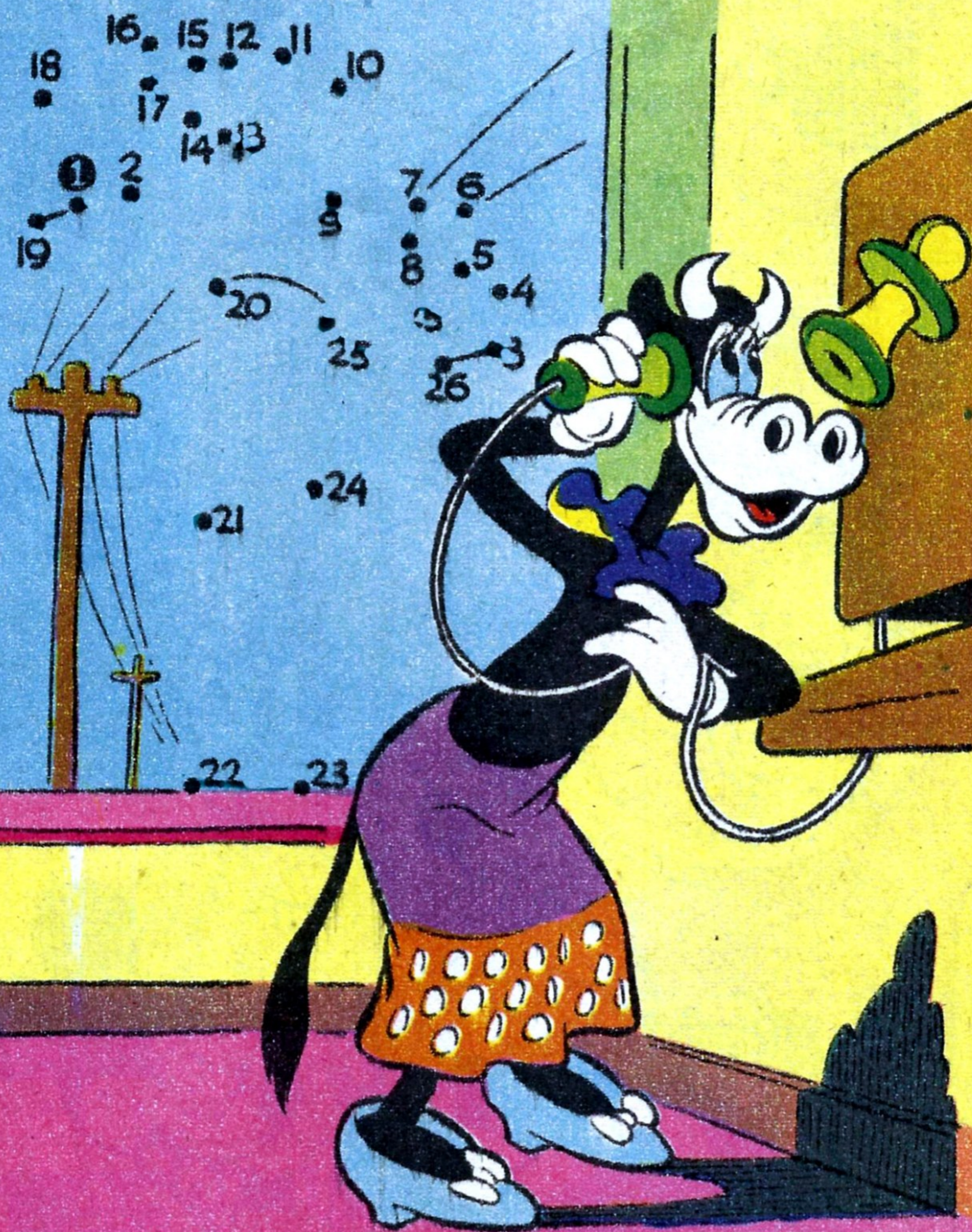
30. IV 1984 • IZLAZI PONEĐJELJKOM • GODINA X • CIJENA 20 DIN.



HA! PORED
OVE DVOJICE,
OPLJAČKAT ĆU
BANKU BEZ
POL MUKE!

OD TOČKE DO TOČKE

KAD BIJELKA TELEFONIRA



Kad Bijelka telefon uzme u ruke,
njen glas se čuje bez muke!

Kako se on na daljinu prenosi?
Spojite točke, vidjet ćete tko ih nosi!

Izdaje i tiska NO „Politika“ – kao posebno izdanje OOUR Izdanja za mlade „Politikin zabavnik“, Makedonska 29, 11001 Beograd. Direktor NO „POLITIKA“ Dragan Marković, Glavni i odgovorni urednik Rade Šoškić, urednik Mirjana Marinković, likovno-grafički urednik Vojislav Štamenović, tehnički urednik Goren Vojinović.

PRETPLATA ZA NAŠU ZEMLJU: tromjesečna 220,00 din, polugodišnja 440,00 din, godišnja 880,00 din. PRETPLATA ZA INOZEMSTVO: Tromjesečna 440,00 din, polugodišnja 880,00 din, godišnja 1.760,00 din. Pretplata se vrši na žiro-račun broj: 60801-601-29728 uz obaveznu naznaku NO „POLITIKA“ OOUR „Prodaje“ – pretplata na list „MIKLJEV ZABAVNIK“. PRETPLATA ZA INOZEMSTVO U STRANOJ VALUTI – godišnja SAD \$28. – SR Nemačka DM 70. – Švedska Škr. 204. – Francuska Ffr. 198. – Švicarska Chfr. 60. – Uplate iz inozemstva slati na devizni račun NO „POLITIKA“ kod „Invest banke“ – Beograd, na račun broj: 60811-620-63-257300-00054 sa obaveznom naznakom: PRETPLATA na list „MIKLJEV ZABAVNIK“. Poštanski pratilac 124. Telefoni: centrala 324-191 i 325-761, redakcija 324-471. Rukopisi, fotografije i crteži se ne vraćaju. Oglasa agencija: Makedonska 35/1, tel. 322-711. Na temelju mišljenja Republičkog sekretarijata za kulturu SR Srbije broj 413-524/74-02 od 15. 10. 1974. na podliježe porezu na promet.

Cijena jednog primjerka 20 dinara.

(C) Walt Disney Productions

MIKI ZLATNA POTKOVICA





KAO ŠTO VIDIŠ, OVDJE JE ŠTOS DA SU SVI U KAUBOJSKIM ODIJELIMA I STALNO JEDNI DRUGE FOTOGRAFIŠU!

ŠVZJOC!
KLIK!



SVE SU TO LAŽNI KAUBOJI, ALI VAŽNO JE DA SE ZABAVLJAJU! PROŠLO JE VRIJEME PUNJAVE I BEZAKONJA!



HA! TO ON SAMO MISLI! POKAZAT ĆEMO MI NJEMU PRAVI ŠOU!



PRVO DA KUPIMO KAUBOJSKA ODIJELA!

VAŽI!



BITI ĆE MAČIJA I SAŠALJ OVDJE OPLJAČKATI BANKU!

U PRAVU SI!

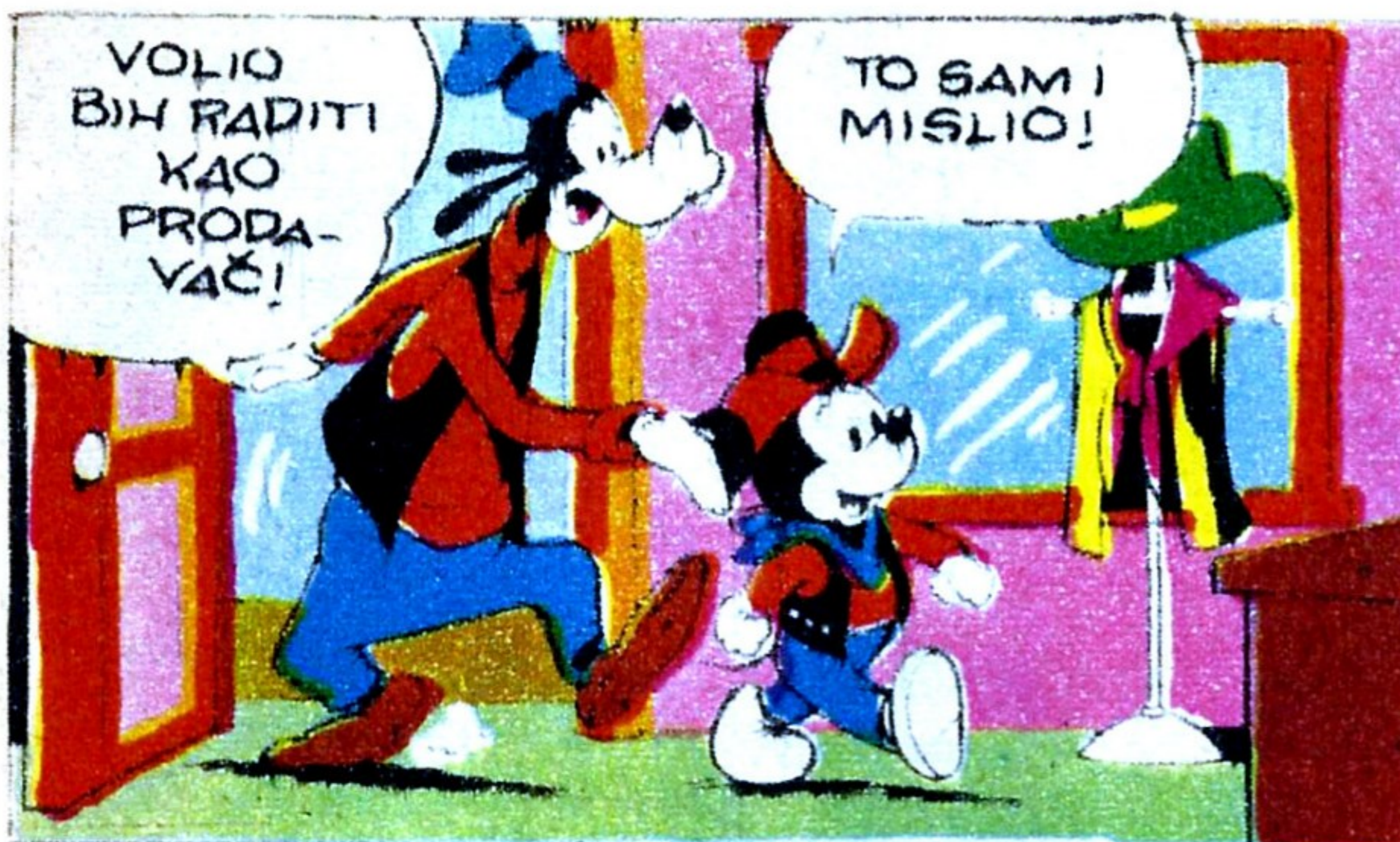


OVO JE MALO IZNENAĐENJE ZA TEBE! KUPIO SAM OVU RADNJU!



TI SI ZAISTA NEPREVDOLJIV, MIKI!

TO MI JE U KRVU!



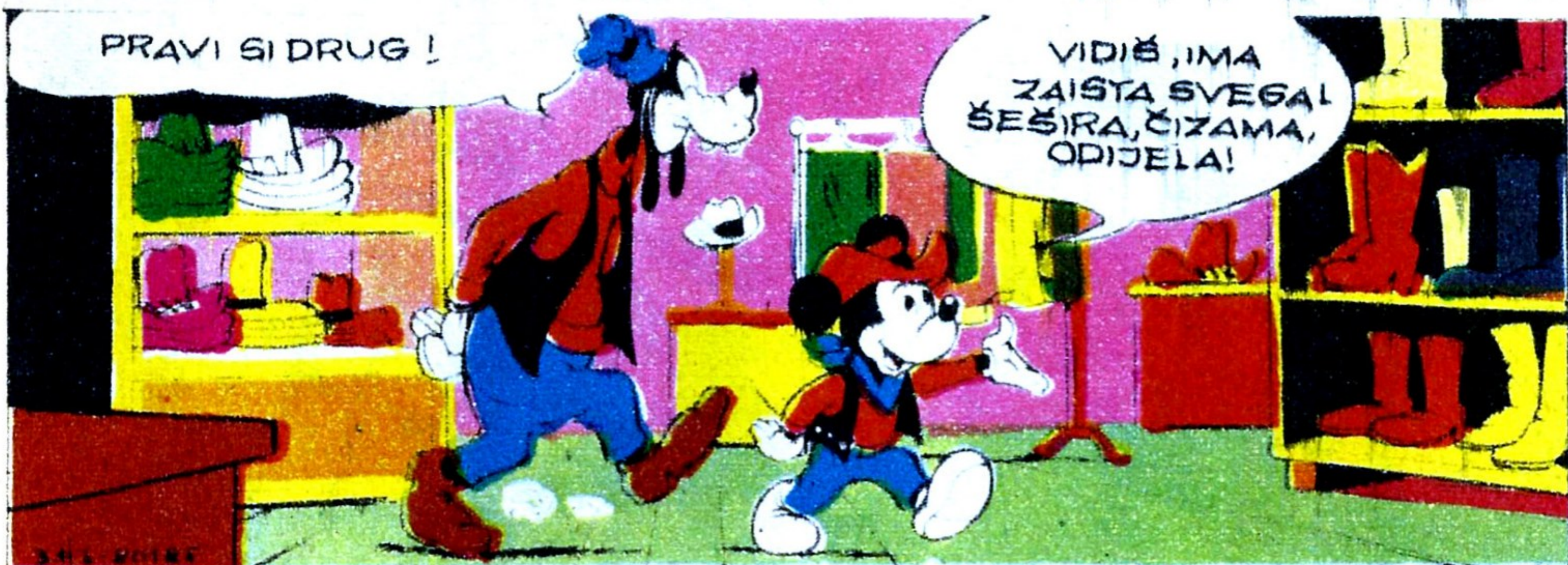
VOLIO BIH RADITI KAO PRODAVAČ!

TO SAM I MISLIO!



TI SI PRAVI ČOVJEK ZA TO!

VOLIM ŠTO IMAM U MENE POVJERENJA!



PRAVI SI DRUG!

VIDIŠ, IMA ZAISTA SVEGA! ŠEŠIRA, ČIZAMA, OPIJELA!



A GDJE SU ŠEŠIRI?

IZA TEBE! NE LJUTI ME!



NE BRINI, BRZO ĆU SE SNAĆI! ZNAM DA SU OVE CIPELE - ČIZME!

AUF!



STANI NA VRATA I DOČEKUJ KUPCE!

VAŽI! IONDA?



PRODAJ IM SVE ŠTO TRAJE! - BUDI LJUBAZAN!

NE BRINI, SNAĆI ĆU SE!



POZVAT ĆU TE AKO NEŠTO ZATREBA!

AKO ZA TREBA, POZVANI

URED

KOŠULJE

ČIZME

OPASACI



A JA ĆU ODGOVORATI NA TELEFONSKE I PRIMATI NARUĐEBE!

VAŽI!

ŠEŠIRI
MAMUZE

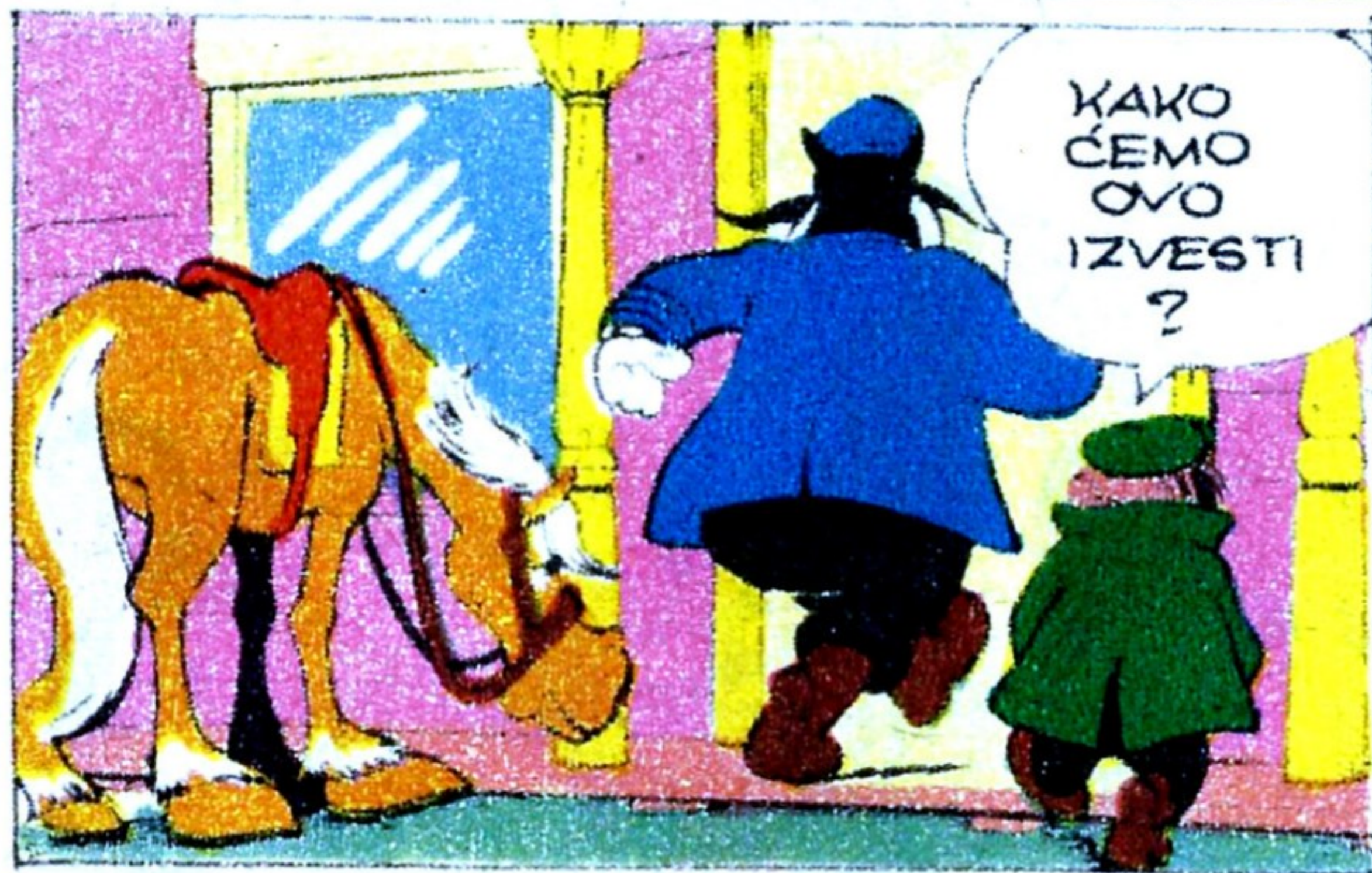
JAKNE



OTVORIO RADNJU I ZABIO SE U URED! SVAŠTA! DOBRO JE DA IMA MENE!



UKRALI SMO KONJA, SAD IDEMO JOŠ I PO ODIJELA!



KAKO ĆEMO OVO IZVESTI?



ŽELIMO NAJBOLJU KAUBOJSKU OPREMU!

BIT ĆETE USLUŽENI!

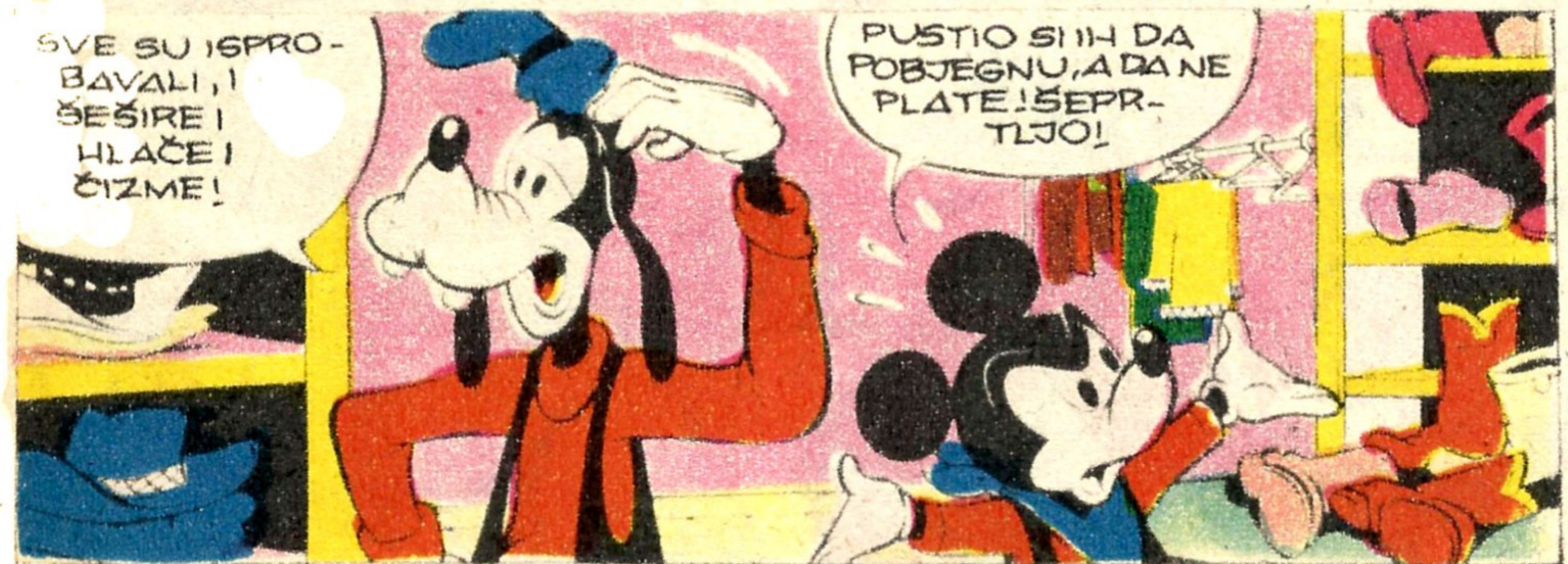


EVO, DIVNI STETSON ŠEŠIRI!

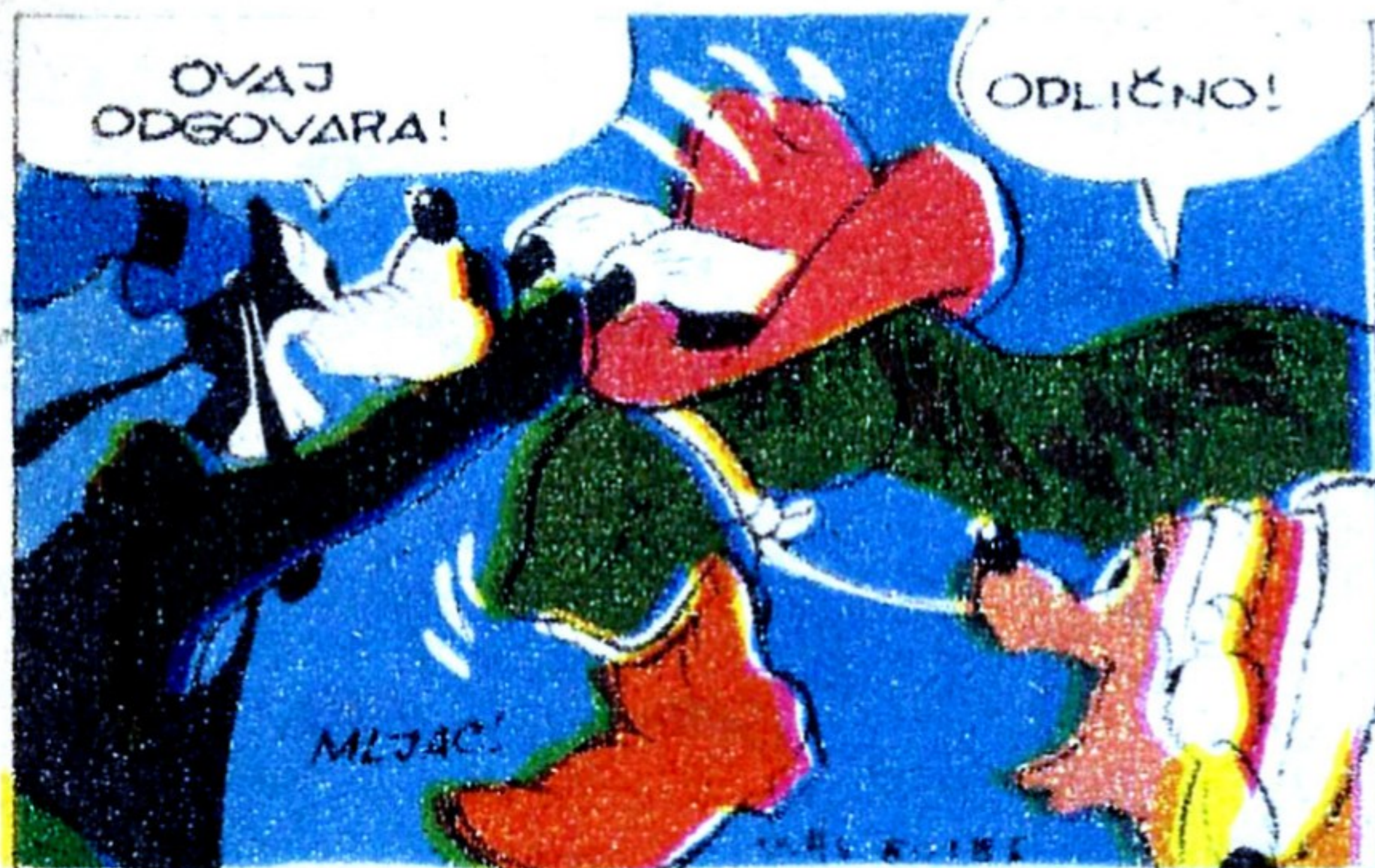
PROBAJ OVAJ PRSLUK, ORTAK!

PRVO DA VIDIM ČIZME!

4#6-80185







OVAJ ODGOVARA!

ODLIČNO!

MZJAC!



UUPS! VELIK JE! NE VIDI!

TO BAŠ I TREBA! OSLI-JEPIT ĆE OD BLICEVA!



EVO NOVCA! BAO ME MOGU DALJE FOTOGRAFIRATI BEZ OPASNOSTI!!

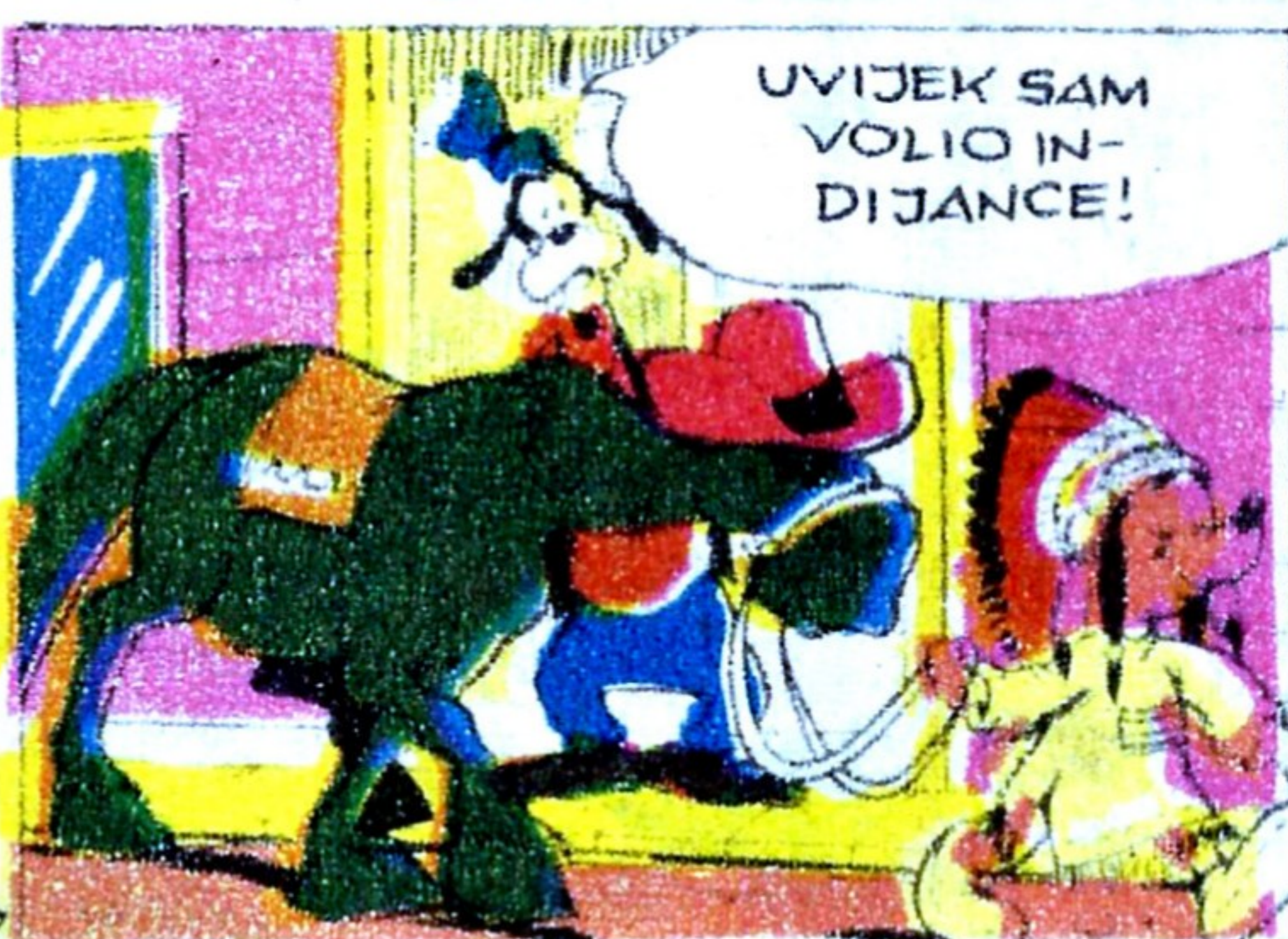
A, SHVAĆAM!



VAS KONJ POJEJ JE JEDNU ČIZMU!



SUTRA ĆEMO DOĆI PO DRUGU I TADA ĆU PLATITI!



UVIJEK SAM VOLIO INDIJANCE!



DIVNO IZGLEDA! ŠTO NISAM NA NJEGOVOM MJEŠTU!

JEDINI INDIJANAC U GRADU

DIVNO!

HEJ! EVO GA PONOVO!







JINJIŠT!

TKO JE JAČI, A?

BUP!



VAN IZ GRADA,
PROPALICE
KONJSKA!



DA
NITKO
NIJE
MRDNUO!

HEJ, NEMA
NAM KONJA!



OSMIJEH,
MOLIM!

BLIC!

BLIC!



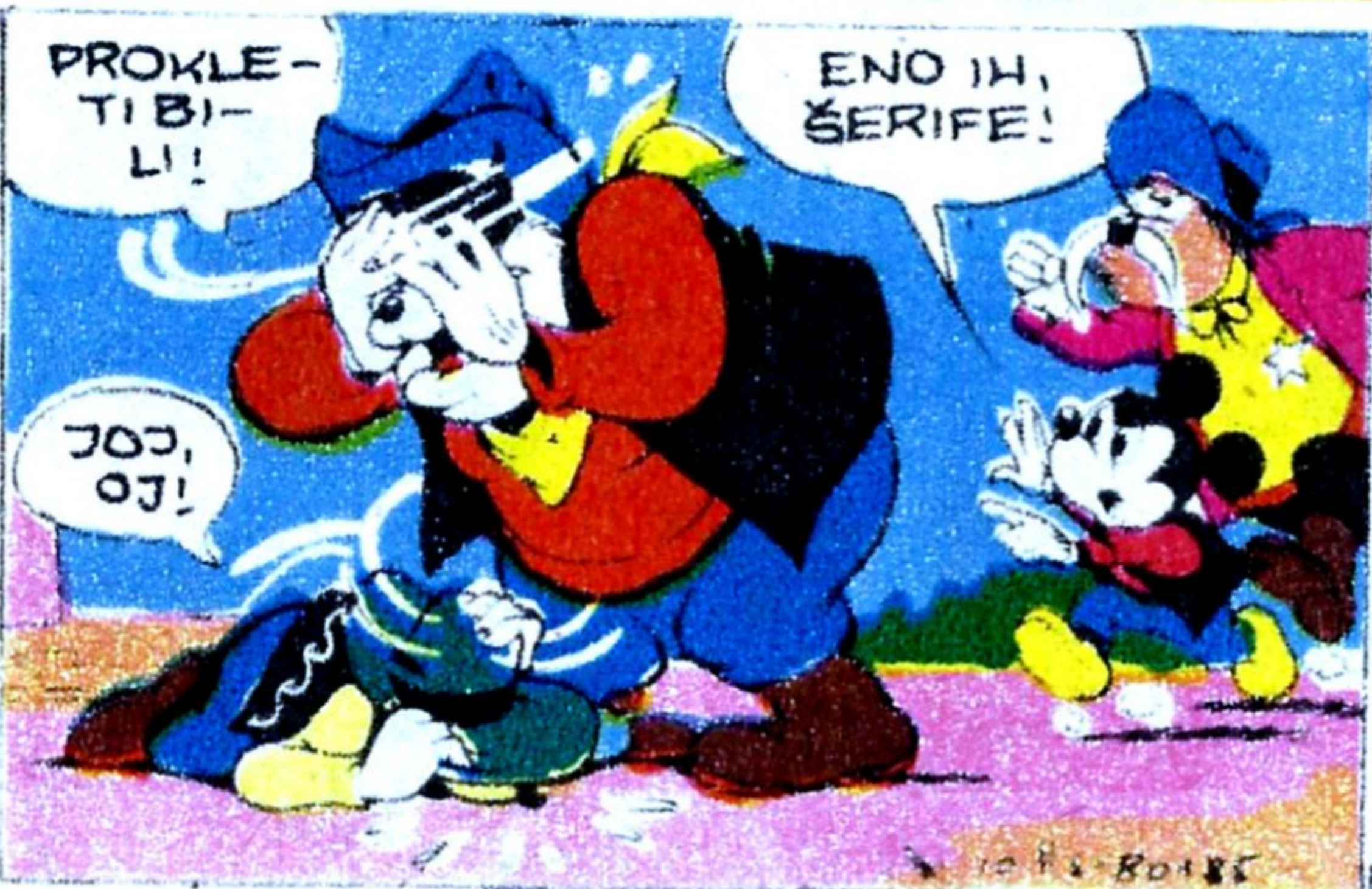
HEJ, NE VIDIM!

OVO JE LUDO!
PRAVI BANDITI!

BLIC!

BLIC!

BLIC!



PROKLE-
TI BI-
LI!

ENO IH,
ŠERIFE!

JOO,
OJ!



DABO, DABO, NIKAD OD TEBE
PRAVI BANDIT NEĆE BITI!

KAKO MU
SE VEĆ NI-
JE SMUČI-
LO U ZA-
TVORU?

KRAJ



Stajino Sveznanje

Moja mama ima jedan lijep prsten s biserom pa bih voljela da mi djed Stajo napiše nešto o biseru i kako on nastaje.

**MARINA
Šibenik**

Biser nastaje kod nekih mekušaca, posebno bisernih školjki, višegodišnjim izlučavanjem sedefa na mjestu ozljede, ako u ljušturu dospije zrno pijeska, parazit ili neko drugo strano tijelo. Biseri se od davnina upotrebljavaju za ukras i nakit, a cijene se po težini, boji, obliku i sjaju. Najljepše bisere daju školjke bisernice koje žive u toplim morima. Najveća lovišta su uz obale Perzijskog zaljeva, Kalifornije i južnog Japana. U tisuću otvorenih školjki nađe se, prosječno, samo jedno zrno bisera. Ali, ono je obično toliko malo da ga juveliri uopće ne cijene, pa se takva zrnca prodaju „na kilogram” i melju. Samljeveni biseri korišteni su nekada za pravljenje sredstava za balzamiranje i za spravljanje nekih lijekova. Sada se ti mali biseri u medicini ne koriste, ali su dragocjeni u poduzećima optičke industrije za glačanje leća. Osim toga, upotrebljavaju ih i neki laboratoriji u biokemijskim proučavanjima.

Biserno zrno promjera od 5 do 8,5 milimetara može se prosječno naći u 85 tisuća izvađenih školjki. Još krupnija zrna su, naravno, znatno rjeđa: zrno promjera 8,5 do 10 mm naći će se tek u 250 tisuća školjki, dok će za zrno od 10 mm biti potrebno otvoriti čak 10 milijuna školjki.

Najrjeđa su zrna zelenkastoplava i ona se mogu naći isključivo u vodama Indonezije. Po mišljenju najistaknutijih stručnjaka za bisere do sada je izvađeno negdje oko šezdesetak takvih bisernih zrna. Eto, koliko su rijetka! Nešto više ima crnih bisera. Točnije rečeno, ta zrna nisu posve crna, nego više tamnosiva, a nalaze se u vodama Molučkih otoka u Indoneziji.

Gotovo 95 posto svih nađenih bisera imaju srebrnastu boju. Većina ljudi zna samo za takve bisere i ne pretpostavlja da postoje i zrna drugih boja i nijansi. Međutim, neki najpoznatiji juveliri tvrde da postoji 118 raznih nijansi boja bisera.

Budući da su pravi biseri tako rijetki, čovjek se dosjetio da ih gaji na umjetni način. Tako se, recimo, u Japanu biseri naveliko dobivaju umjetnim uzgajanjem. U trogodišnje školjke bisernice unosi se zrnice sedefa, potom se one opet vraćaju u more i nakon sedam godina vade se stvoreni biseri. Tako dobijeni biseri gotovo su istih svojstava kao i prirodni.

Najveći biser na svijetu je Laoceov biser težak 6 kilograma i 378 grama, dugačak 24 cm, a promjera 14 cm. Nađen je kod Palavana (Filipinski otoci) u jednoj ogromnoj školjki u maju 1934. godine. Danas se nalazi u trezoru jedne banke u San Franciscu (SAD) gdje ga čuva njegov vlasnik.



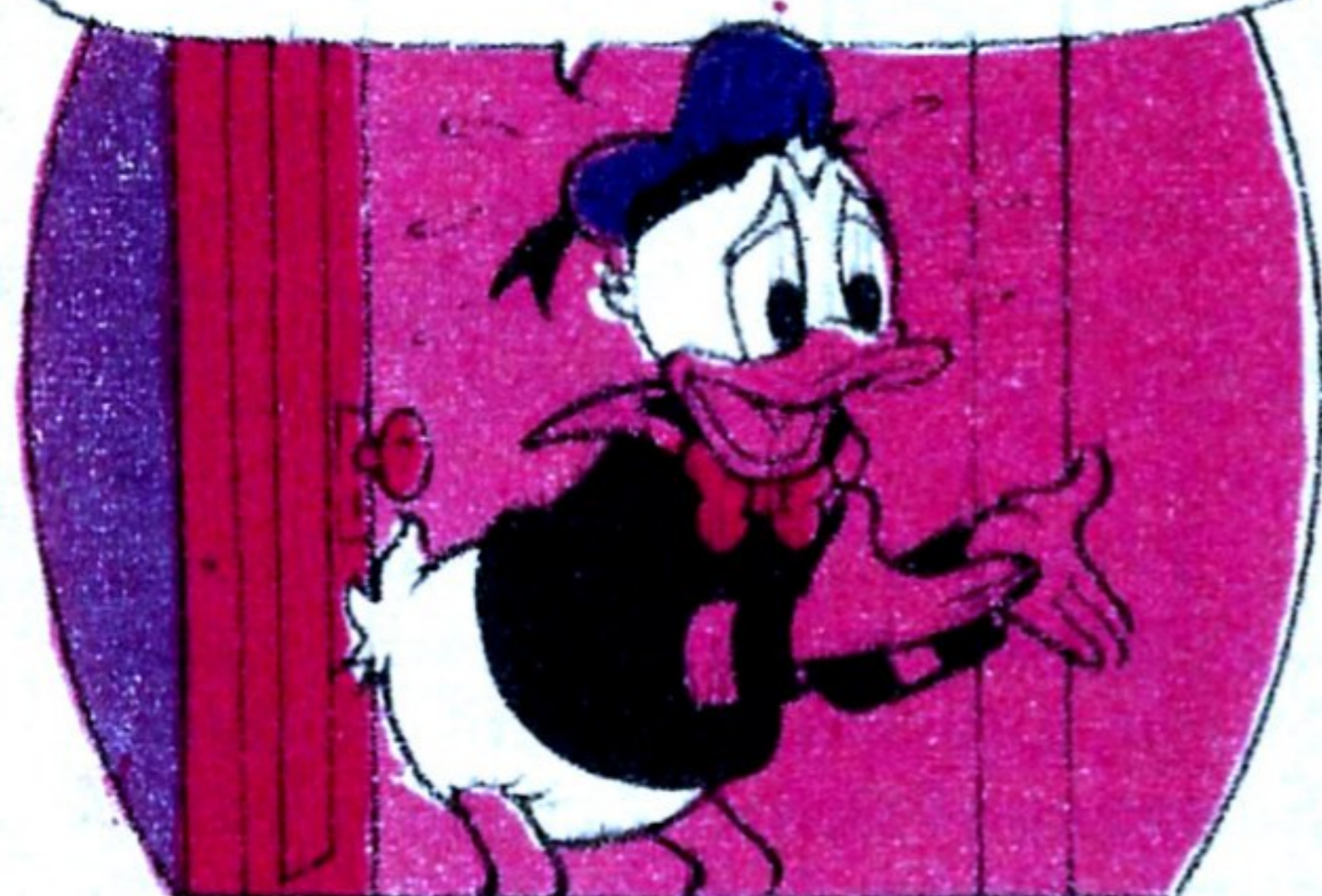
PAJO
PATAK:

ŠETAČ PASA

SVAKI MJESEC KASNIŠ S
PLAĆANJEM! AKO NE PLATIŠ,
LETJET ĆEŠ VAN!



DAJTE MI DVA TJEDNA
I NABAVIT ĆU NOVAC!



U REDU! SAMO - NI DAN DUŽE!



PAJO UVIJEK PRAVI PROBLEME!



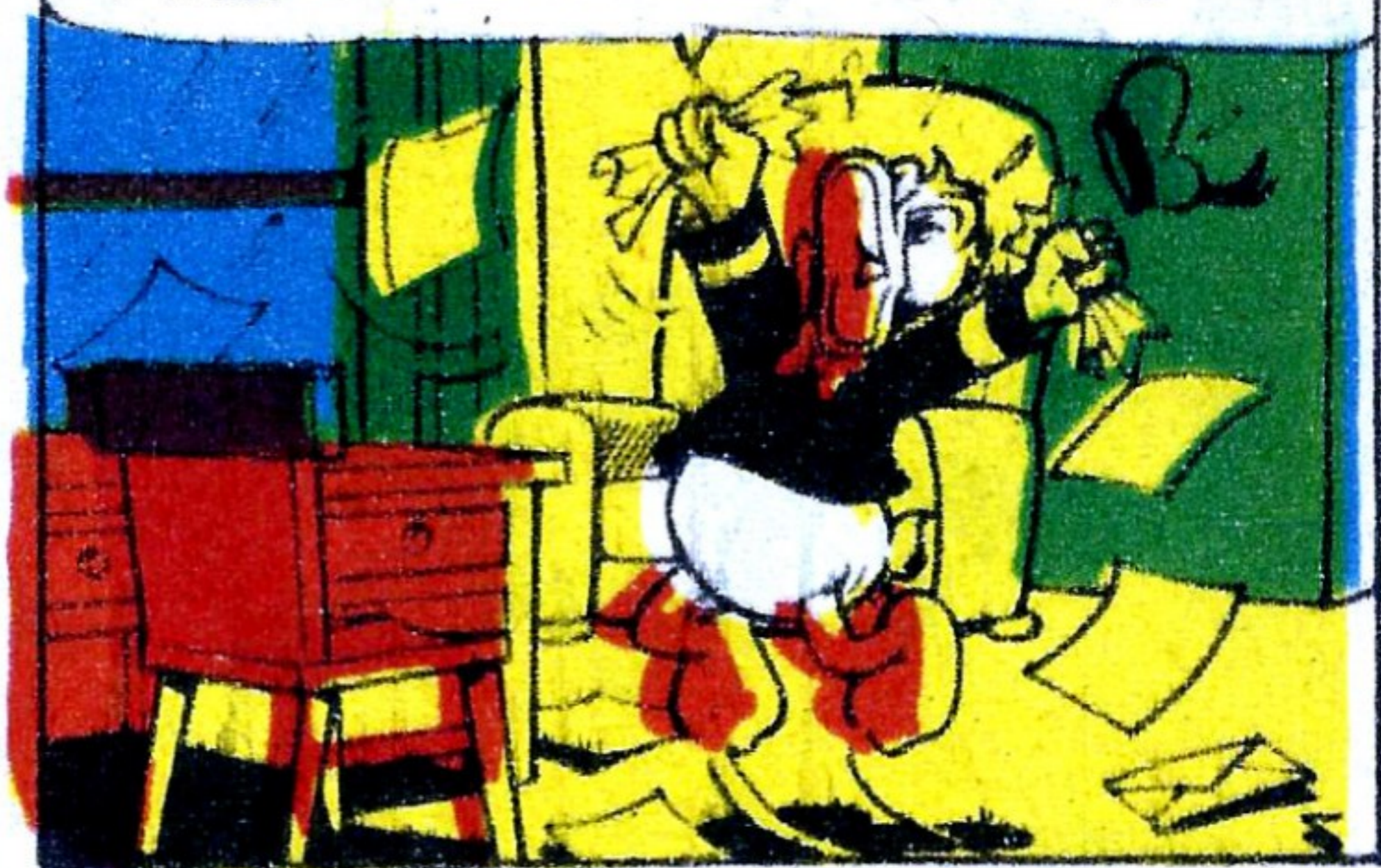
UFI! ŠTO ĆU
SAD? GDJE
DA NABAVIM
PARE?



RAČUNI, RAČUNI I SAMO
RAČUNI!



KAKO DA ZARADIM PARE?



POLUDJET ĆU!
UMRIJET ĆU!

JADNI ...

... UJKO ...

... PAJO!



PLAĆA KOJU DOBIVAM OD STRI-
CA BAJE UŽASNO JE MALA!



MORAMO MU POMOCI

ŠTO IMA
U KASICI?

DA VIDIM!



EVO, UZMI
SVE ŠTO SMO
UŠTEDJELI!

NEMOJ
NAS
ODBITI!



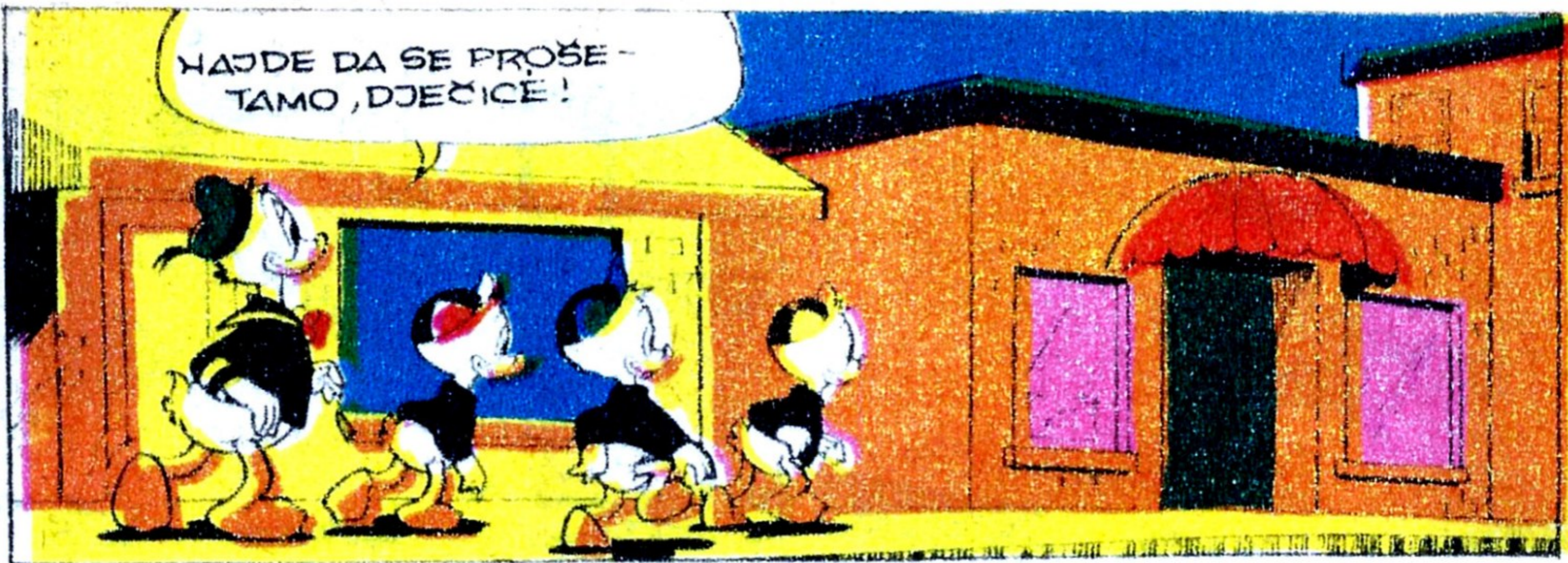
NE, NE I NE! NE ŽELIM
DA UZMEM VAŠE TE-
ŠKO UŠTEDENE
PARE!



HAJDE DA SE DOGOVORIMO!
MOŽDA ĆEMO NEŠTO SMISLITI!



HAJDE DA SE PROŠE-
TAMO, DJEČICE!



OHO! VEĆ MI JE BOLJE!



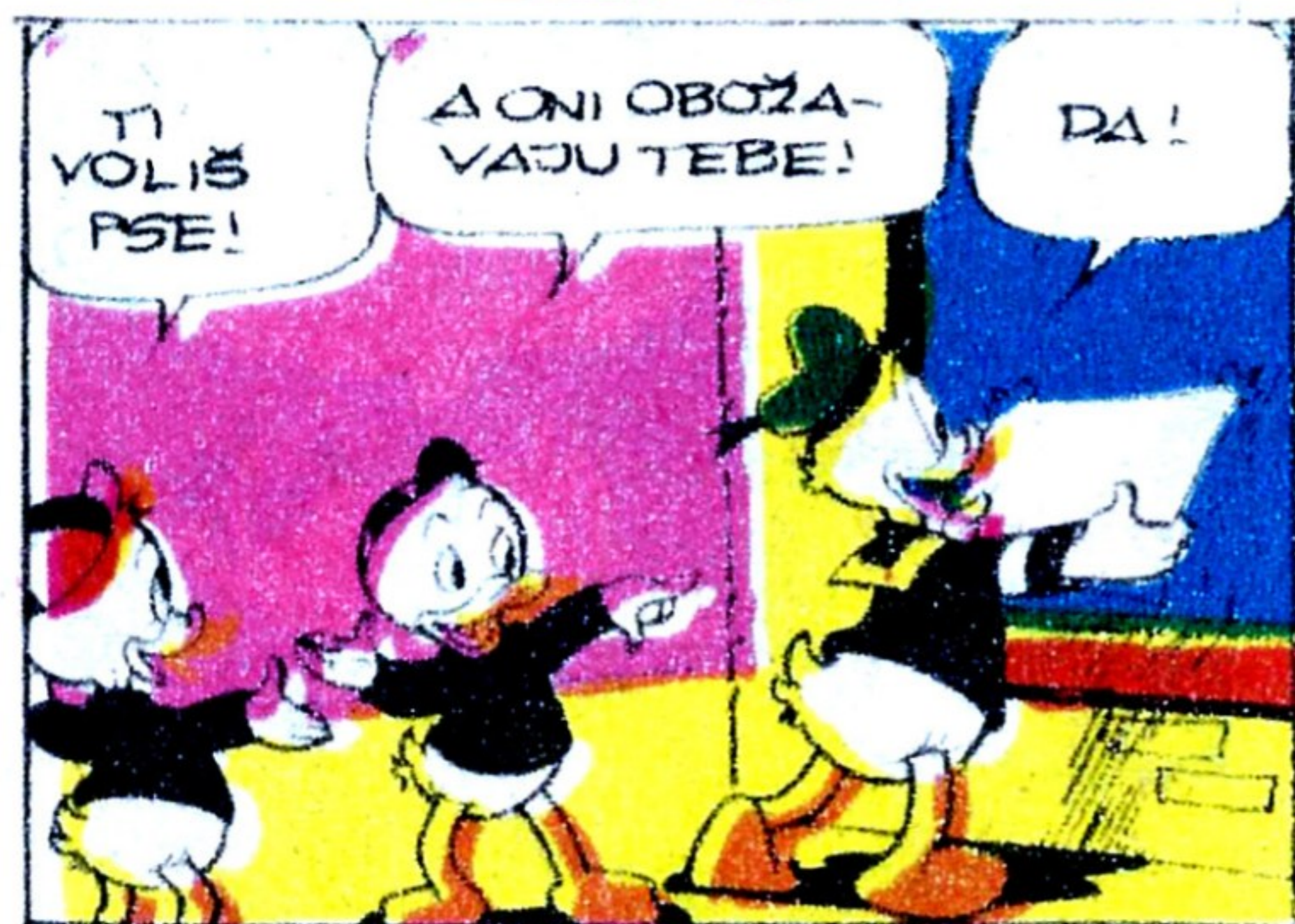
POGLEDAJ, UJKO PAZO!



TI
VOLIS
PSE!

A ONI OBOŽA-
VAJU TEBE!

DA!



ARF!
GRRRR!
VAUF!



NE PRILAZI, MOLIM
TE!



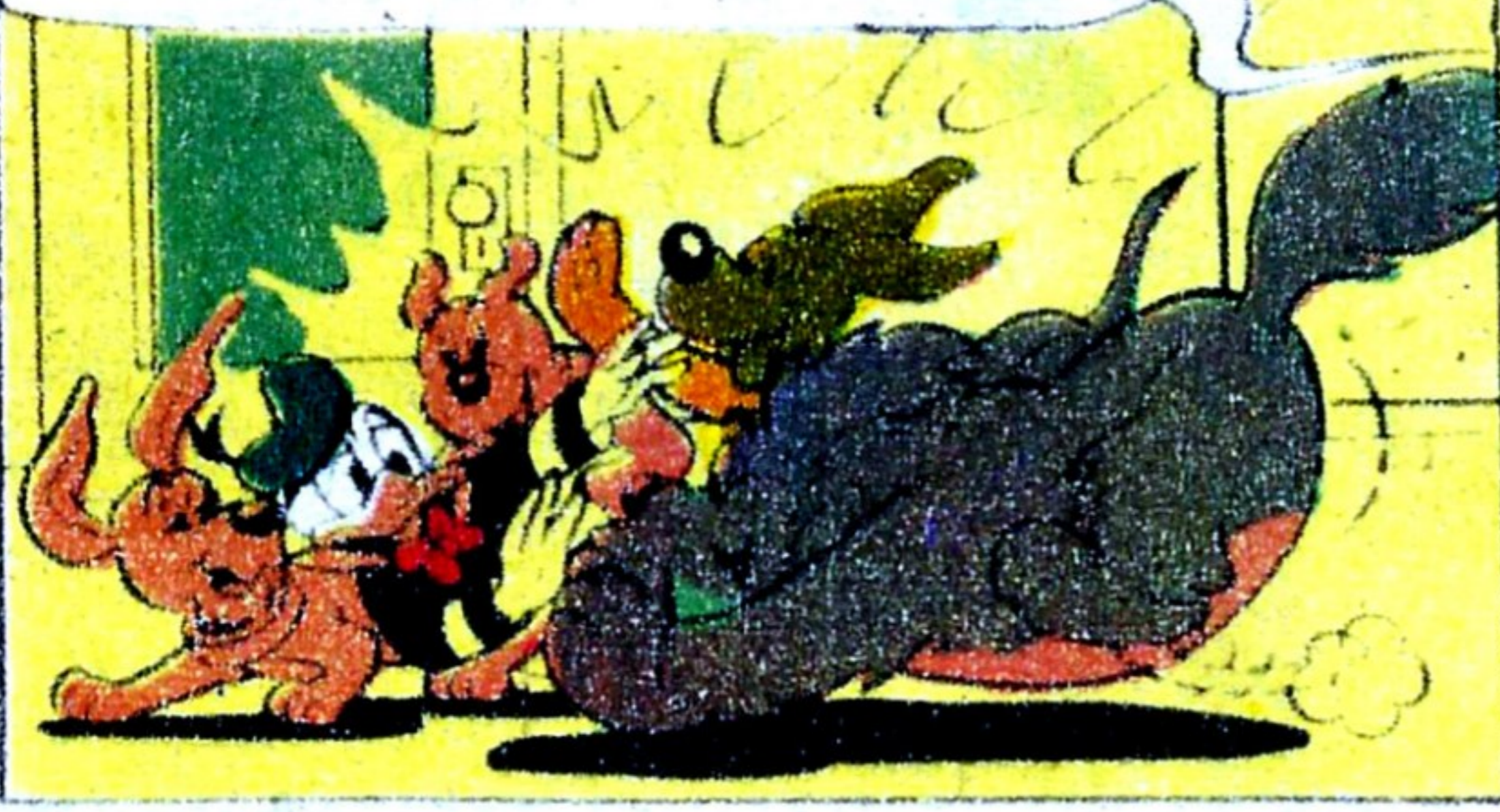
GRRR!
AV, AV!

FIFI, BUDI FIN! PAZI
NA LIJEPE MANIRE!





DOBRO IH PAZITE!



TO SU SVE VRLO SKUPI
RASNI PSI!



IDEMO KUĆI DA IH OKUPA-
MO! VAŽI?



NARAVNO,
UJKO PAŽO!

BRACO, VIDI ONE
PSE S PEDI-
GREOM!

DA IH
MAZNE-
MO, A?



OVO JE PRAVI POSAO ZA MENE!

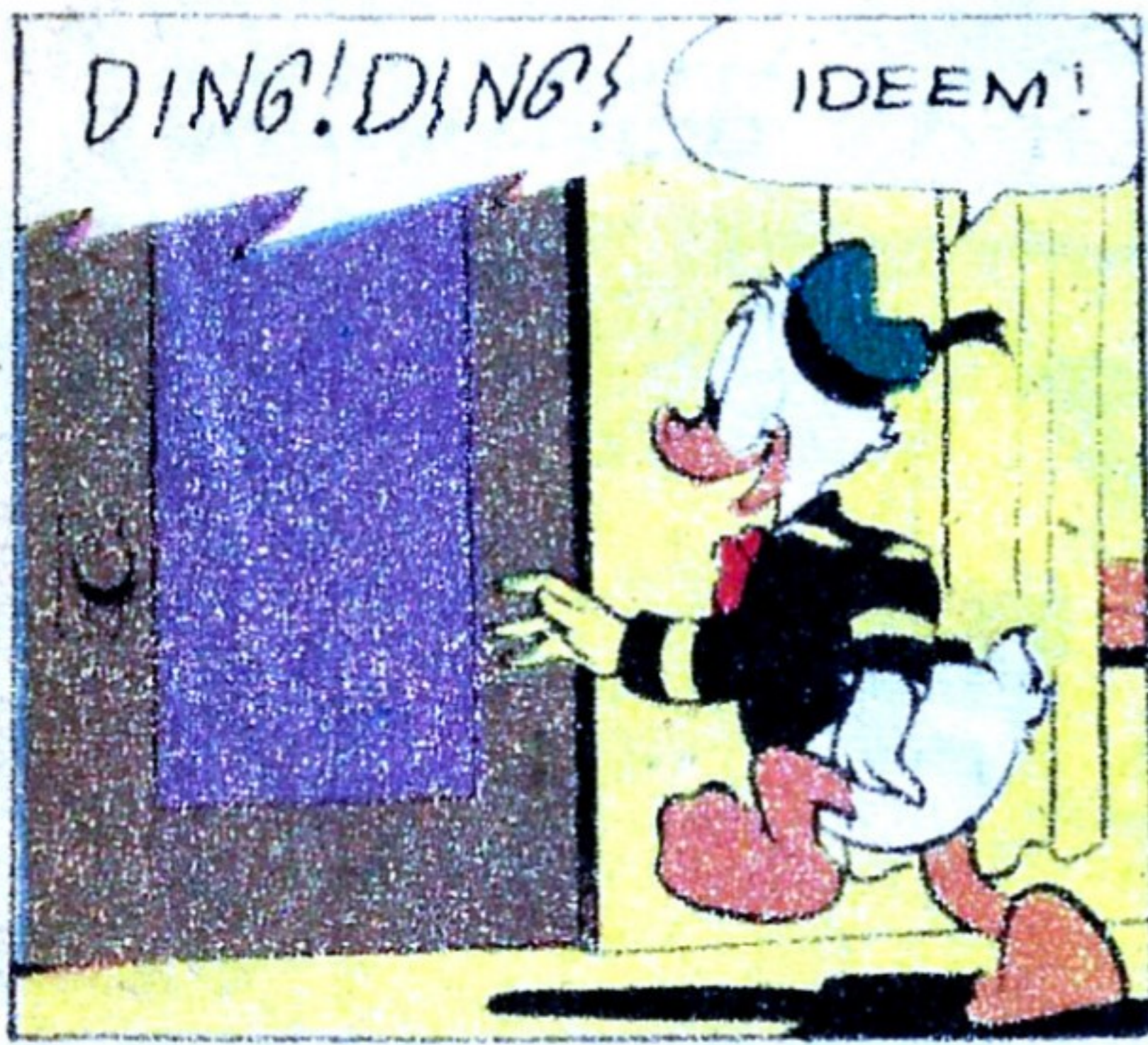


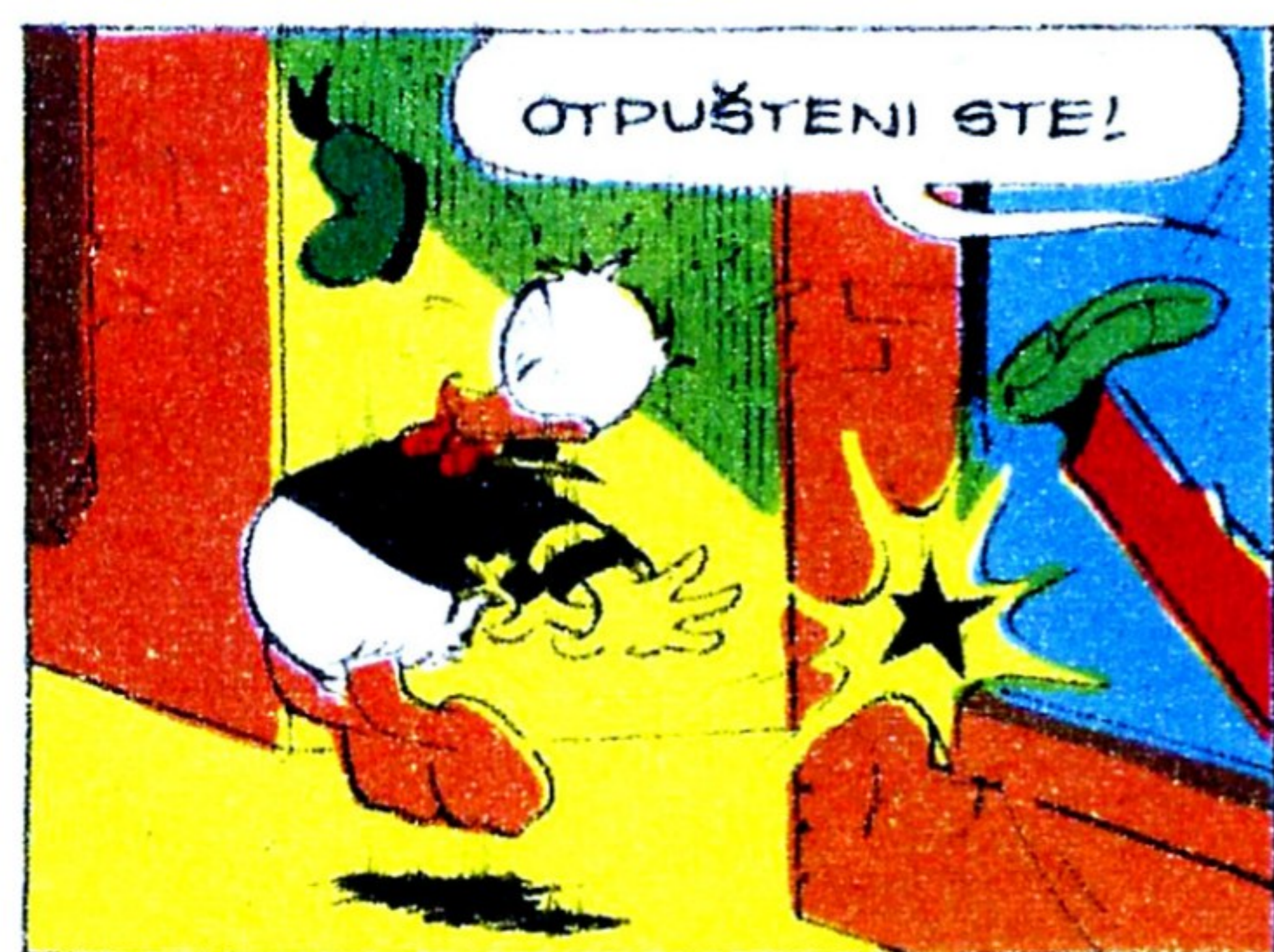
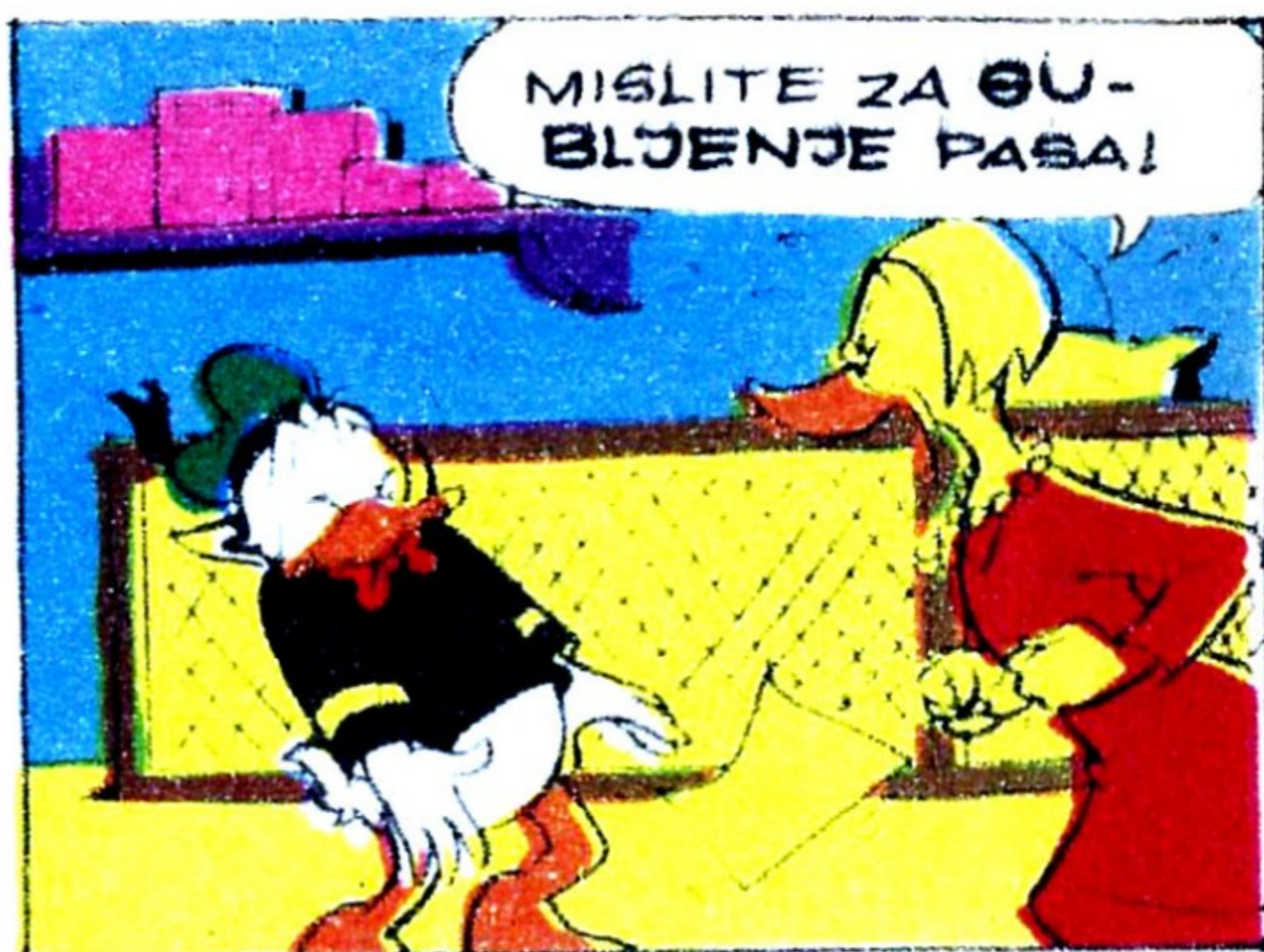
SAD DA TE IZMANIKIRAM!



TAAAKO! SAD STE JOŠ LJEPŠI!







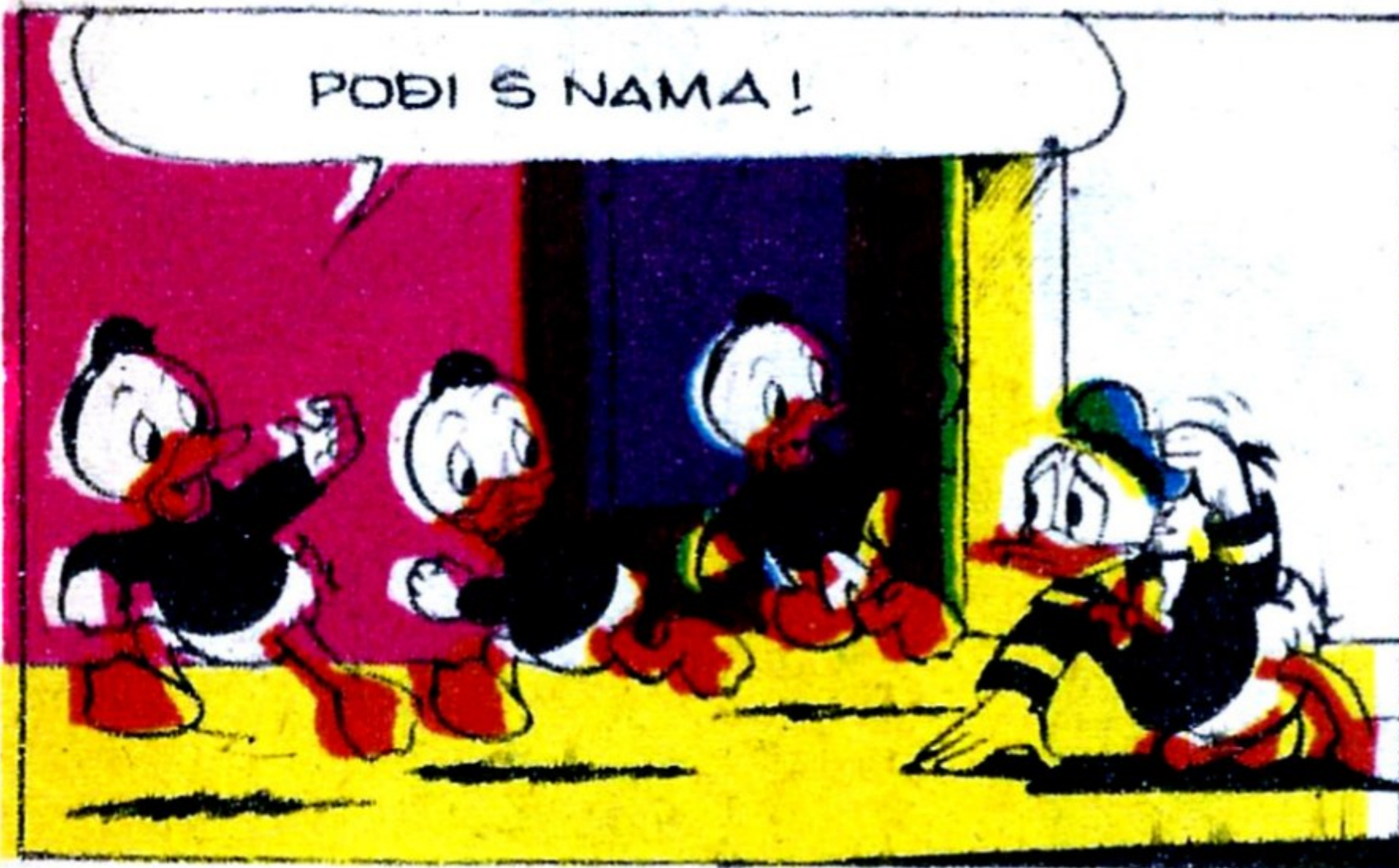


UJKO PAJO, KAMO VODE ONE PSE?

PLAČ...



ŠTO? TKO? GDJE? KAMO?



POBI S NAMA!



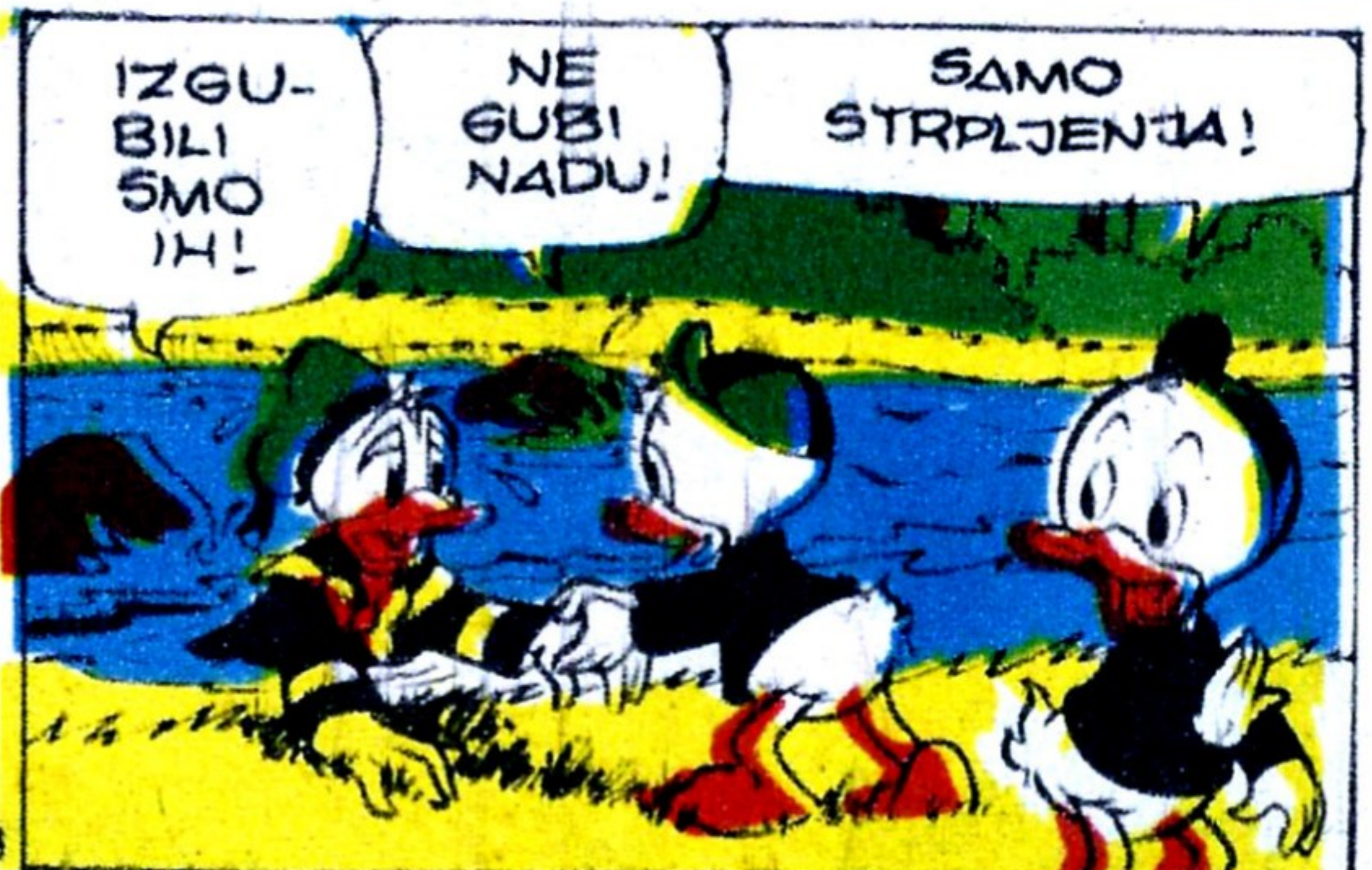
UHVATIT ĆU JA NJIH!



TRAŽE IH VAN GRADA...



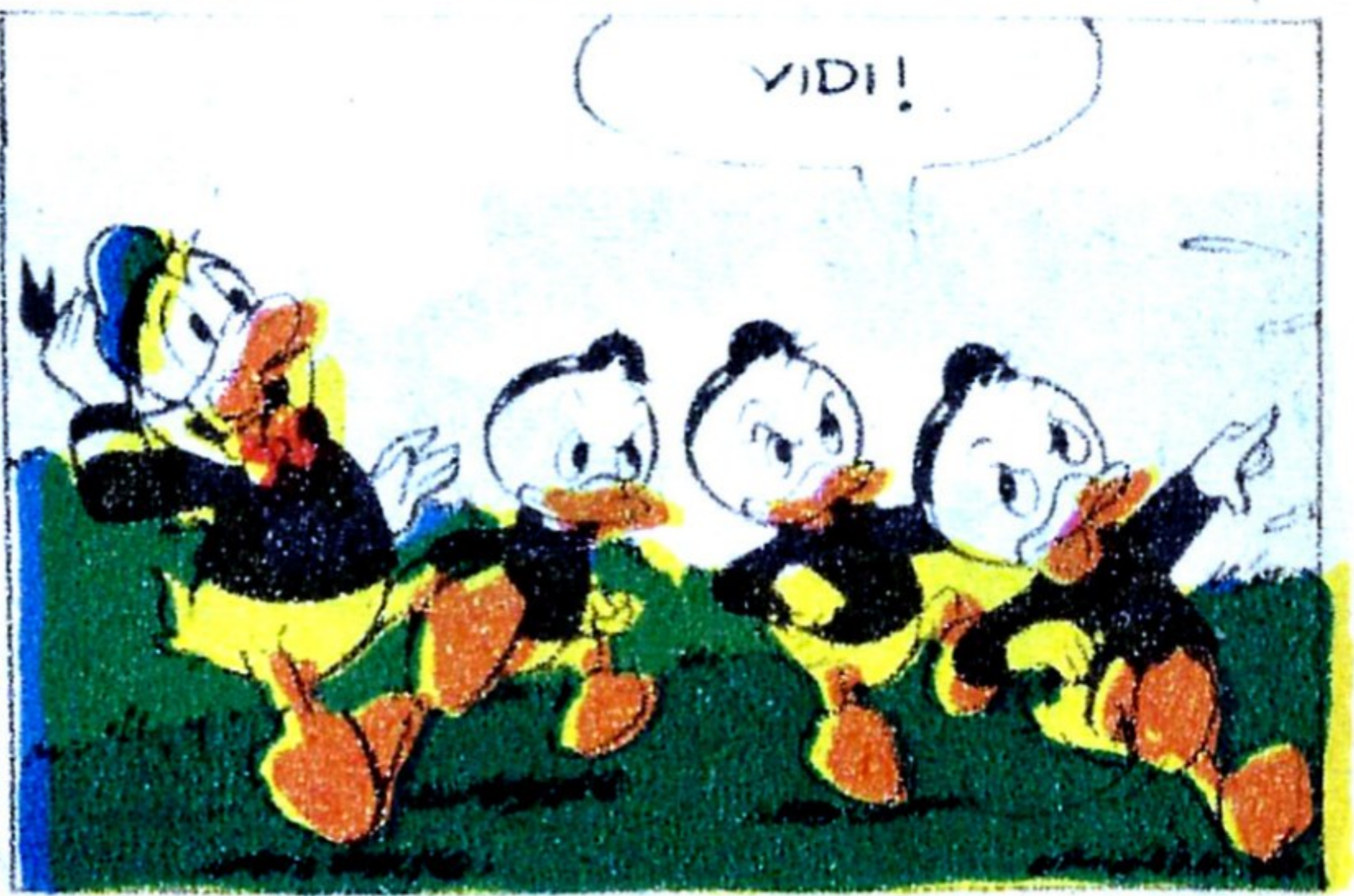
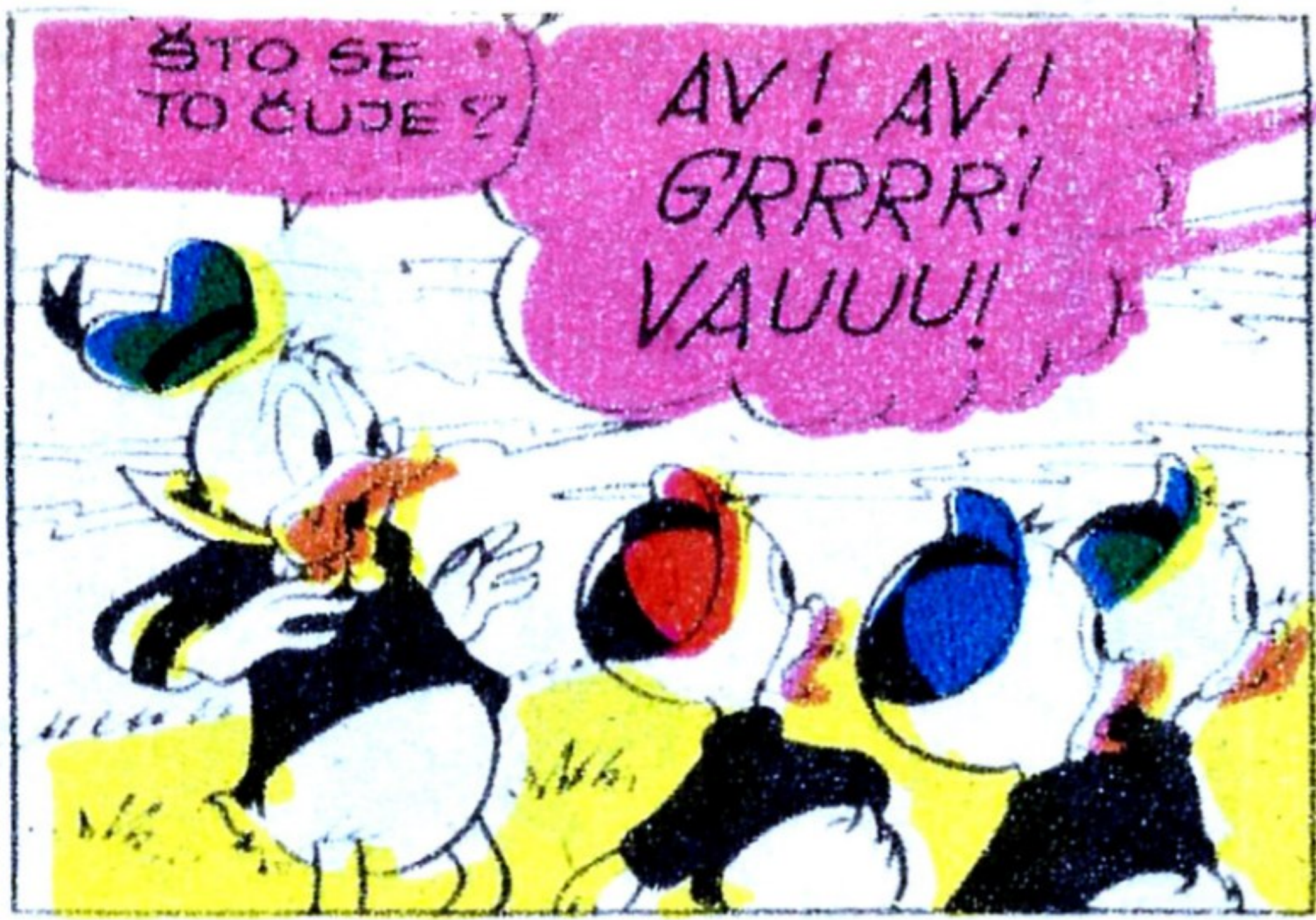
PREKO POTOKA...



IZGUBILI SMO IH!

NE GUBI NADU!

SAMO STRPLJENJA!





TI I TVOJE GLUPE IDEJE O KRADI PASA!

MISLIO SAM DA ĆE TO BITI VRLO JEDNOSTAVNO!



EVO PLAĆE, A TU JE I NAGRADA!



UJKO PAJO JE PO-NOVO DOBIO POSAO!

DA, I TO S POVIŠI-
COM!



UBRZO, KOD KUĆE...
SAD IMAM DOVO-
LJNO DA PLATIM
SVE DUGOVE!

JA ĆU
OTVO-
RITI
!



EVO, GUNBALO DOSADNI!



UF! KAKAV UZBUDLJIV PASJI-
DAN!

HA, HA, HA!

NEUGODNI SAVJETI

– I, stvarno se briješ? – Sajko je zapanjeno gledao u Rocu.

– Brijem!

Roco je to izgovorio kao da razgovaraju o najdosadnijim stvarima ovoga svijeta.

– Kada? – Sajko je s naporom procijedio riječ.

– Dečko uvijek ostaje dečko.

– Meni je devet a tebi četrnaest godina! Nije to neka velika razlika!

– Nije velika – nasmijao se Roco – ali je dovoljna da se ja brijem, a ti ne.

– Nisi mi odgovorio kada se briješ.

– Najčešće ujutro. Inače, uvečer, kada neka mo izlazim... Znaš već! Ne volim kada se moram dva puta dnevno baviti bradom.

– Briješ se dva puta dnevno?

– Do sada sam se obrijao pet puta, deset puta... Ma, sto i deset puta. Tko će to brojati! Moram ti reći da je brijanje jedan od najdosadnijih daveža koje čovjeka mogu snaći. Svakoga jutro ista muka.

– Svakoga jutro!

– Pa, dobro, nije baš svakoga jutro, ali brijem se, svakako, jednom u dva dana.

Sajko je pogledao uokolo. Ulica je bila prazna, ispred garaža dvije djevojčice su preskakale lastiš, ali bile su dovoljno daleko da ništa ne mogu čuti. Za svaki slučaj, Sajko je progovorio posve tiho:

– Slušaj, drugima to ne bih nikada rekao, ali tebi mogu... Prije neki dan, primijetio sam da mi se ovdje, pogledaj... odmah desno ispod nosa, pojavilo nekoliko tamnih dlačica. Misliš li da ću i ja morati da se počnem brijati?

Roco se upililo u mjesto koje je pokazivao Sajko. Pitao se kako će uspjeti da se uzdrži i ne prsne u smijeh.

– Pa, svakako – rekao je – svakako ćeš morati da se briješ, ali budi zadovoljan što to neće biti uskoro.

Izraz razočaranja, koji se pojavio na Sajkovom licu, naveo je Rocu da doda:

Ali, postoji način da se cio proces ubrza.

– Kako?

– Pa... Mislim da nećeš vjerovati...

– Hoću. Časna riječ!

– Stvar je dosta povjerljiva – započeo je Roco – i netko bi mogao reći kako ti dajem loše savjete, ali...

– Nikome neću reći ni riječi! – Sajko je još više spustio glas.

– Pa, dobro. Neka ti bude! – kazao je Roco. – Evo što treba da uradiš. Uzmeš dva bjelanca, jednu žličicu želea, malo istucana oraha, sto grama stipse. Uz to se može dodati nešto kao što su nokti papagaja, uspomene Bantu crnaca

i pregršt sličnih stvari. Ali, u sustini, bez toga se može.

– I, što se radi onda? – upitao je Sajko prelišavajući se u sebi da li je sve zapamtio.

– Pratiš li ti mene, ili ne? – Rocin glas dobio je prizvuk žestine.

– Pratim! – Sajko je nekoliko puta brzo klimnuo glavom dolje -gore.

– Ako me pratiš, kako nisi shvatio u čemu je suština?! Sve što sam ti pobrojao lijepo se i dobro izmučka, namaže preko lica i drži tako pol sata. Nakon nekoliko pokušaja, izrastu o-vo-li-ke brčine! – Roco je raširio ruke koliko god je mogao.

– Jesi li i ti tako? – Sajkov glas je bio pun iščekivanja.

– Si, čovječe!

– Ovaj... – Sajko je malo oklijevao, a onda dodao: – a otkud zhaš sve ovo?

– Rekao mi je brat.

– Moco?

– Drugoga nemam.

– Ne vjerujem ti ni riječi!

Roco je odmahnuo rukama.

– Dečko ostaje dečko. Nisam ni mislio da ćeš mi vjerovati. I, tko uopće kaže da treba da mi vjeruješ? Bolje bi bilo da se igraš sa svojim vršnjacima, a probleme nas starijih ostavi – nama.

Klimajući glavom, Sajko je otišao prema poljanici. Gledajući za njim, Roco je prsnuo u smijeh.

– Znaš li ti tko se smije sam? – upitao je Roco izlazeći iz kuće.

Roco je pokazao prema Sajku.

– Vidiš onoga dečka? Upoznao sam ga u samousluzi. Čovjek se zanima kada će početi da se brije.

– Nisi mu valjda rekao... – započeo je Moco. Smijući se još glasnije, Roco je potvrdio glavom. I, nakon nekoliko trenutaka, sve zaboravio.

Sajko nije zaboravio ni jednu jedinu riječ.

Nekoliko trenutaka poslije svršetka televizijskog dnevnika, u predsoblju se začulo zvono i uzbuđeni glasovi. Potom su se vrata na sobi otvorila i Rocin otac je kratko rekao:

– Dodi ovamo, mudrač!

I, kada ga je Roco iznenađeno pogledao, dodao je: – Šta je ovo?

– Ovo je, rekao bih, Sajko – kazao je Roco izlazeći u predsoblje. – Samo ne razumijem zašto se maskirao.

Piljio je u dječaka čije je lice bilo bijelo kao u kloyna.

Čovjek koji je držao dječaka za ruku, procijedio je: – Nitko se nije maskirao!

- Znači, to nije Sajko - dodao je Moco, također ulazeći u predsoblje.

- Jest, Sajko - još ljuče je izgovorio dječakov otac.

- Ovako baš i ne slič i na sebe - oprezno je dodala Rocina mati.

- Jest. Znam čovjeka - tvrdoglavo je ostao pri svom Roco.

- Ako jest, vi ste u pravu - kazao je Moco gledajući u čovjeka. - Ali, u pravu je i Roco: zašto se maskirao?

- Ponavljam: Sajko se nije maskirao - proci-jedio je dječakov otac.

- Onda ne razumijem šta je u pitanju - kazala je Rocina mati.

Rocin otac nije progovorio ni riječ. Gledao je i šutio i Roco je znao da je to najopasnije.

- U pitanju su brkovi, i stipsa, i bjelance - počeo je ljutito izgovarati dječakov otac. - I... I... i uspomene Bantu crnaca.

- Kažete uspomene Bantu crnaca? - žgranutu je upitala Rocina mati.

- Da to riješimo kao kulturni ljudi - prvi put začuo se glas Rocina tate. - Dakle, vi ste otac ovog dječaka?

- Da.

- A to je Sajko?

- Da!

- To sam i rekao: ovo je Sajko - uzviknuo je Roco.

- Jest Sajko, i uspomene Bantu crnaca i stipsa i...

- I papagajevi notki - izletjelo je iz Roca iako on to nije želio.

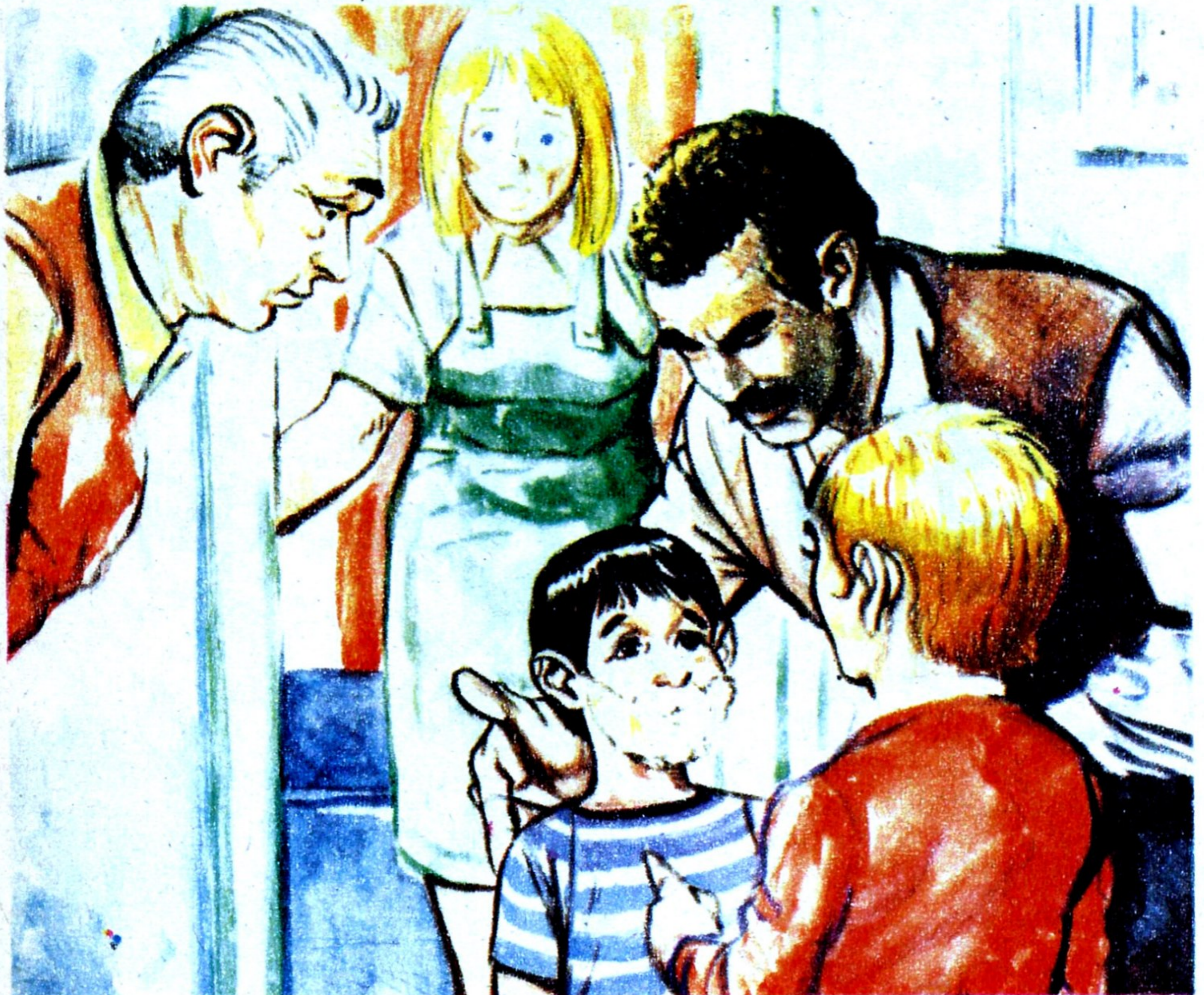
- Otkuda ti to znaš?! - zajedno su upitali Rocin otac i majka.

- Pa o tome vam sve vrijeme govorim - zavapio je Sajkov otac. - Ovaj vaš ispričao je ovome mome kako brkovi mogu brže izrasti. I, pogledajte ga: uvukao se u kupaonicu, naca-pao lice, upropastio šest jaja i sada ne može da mrdne. Skamenio se! Mumificirao! Da čujete samo recept... Sto grama stipse...

Kako se priča u neboderu u Trećem bulevaru na Novom Beogradu, Roco više nikome nije preporučio recept za brzi rast brkova. Zašto? Kažu: imao je dugu, ozbiljnu i glasnu raspravu s ocem. Tko je od njih u pravu, ne znam. Pro-sudite sami.

Žao mi je jedino Sajka. Ima li što strašnije od dječaka u devetoj godini koji se još nije počeo brijati?

Veroslav Rančić



RAZLIKE

Buldozi su, uz pomoć slona, provalili u trezor Baje Patka i tamo se lijepo zabavljaju. Ali, ne na isti način na obje slike. Postoji dvanaest različitih detalja. Što mislite, koji su to detalji?



RJEŠENJE: 1. Mjesec; 2. slonov rep; 3. kamen na ulazu; dolje; 4. vrpca od papira u koju su upakirane novčanice; 5. broj na trećem buldogu; 6. kapa prvog buldoga; 7. zavrtanj na drski kolica; 8. Baline naočale; koveg za novac; 10. sjenka ispod prozora; 11. ručka lopate; 12. slovo "F" na novčiću s desne strane.

BAJO PATAK: U POTRAZI ZA POSLOM



IŠLA SAM U GRAD
U KUPOVINU, PA
SVRATIHI I TEBE
DA VIDIM!

DOBI
OVAMO!

NAJVEĆI
TREZOR

NISAM NA-
VIKLA DA
SJEDIM NA
BRDU NOVCA

KAD PROBE NE-
KO VRIJEME,
NAJVIŠE TI SE
DOPADA DA OVA-
KO SJEDIŠ!

2. 5. 82018

ŠTO IMA
NOVO, BAJO

NIŠTA!
BAŠ NIŠTA!

SJEDIM OV-
DJE I GLEDAM
KAKO PRI-
STIŽE
NOVAC!

IJUF!

SPUSTI SE NOVAC

KLING!

KLANG!
CANG!

BAJO, MNOGO
SI SE, BRATE,
NEŠTO UMR-
TVIO!

NE ZNAM, KA-
TO... MOŽDA
BI TREBALO
DA IDEM U
MIROVINU!

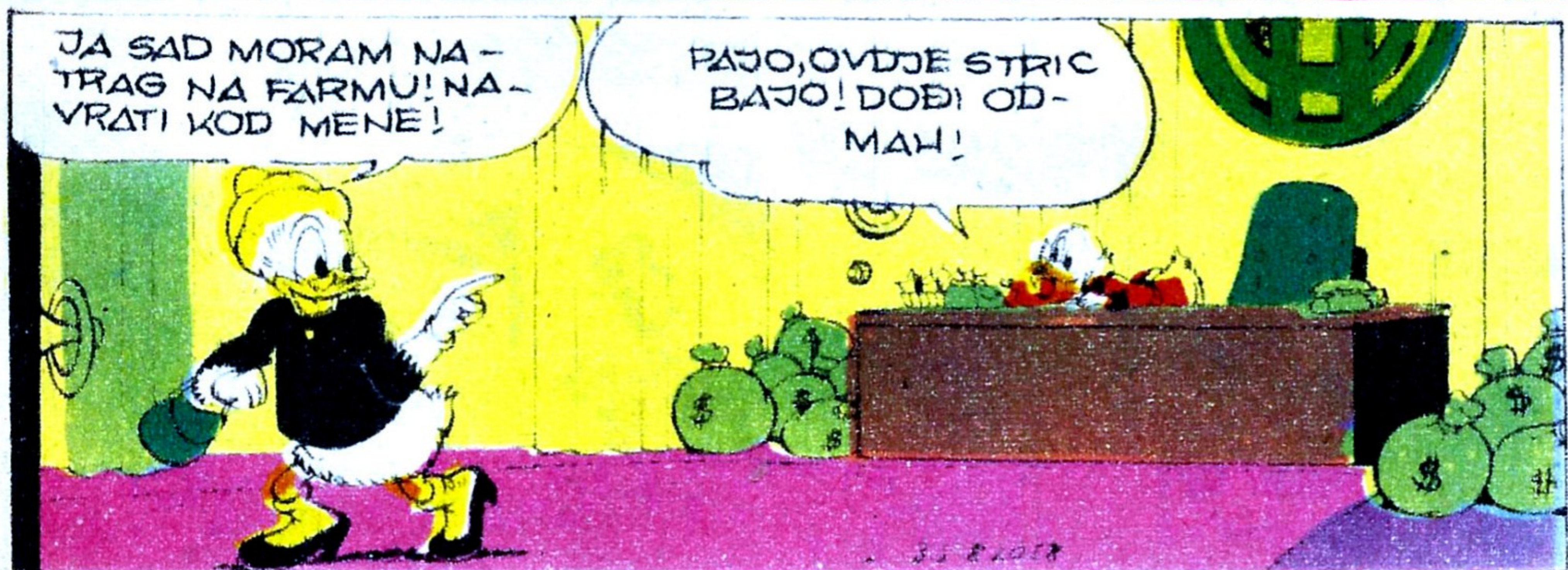
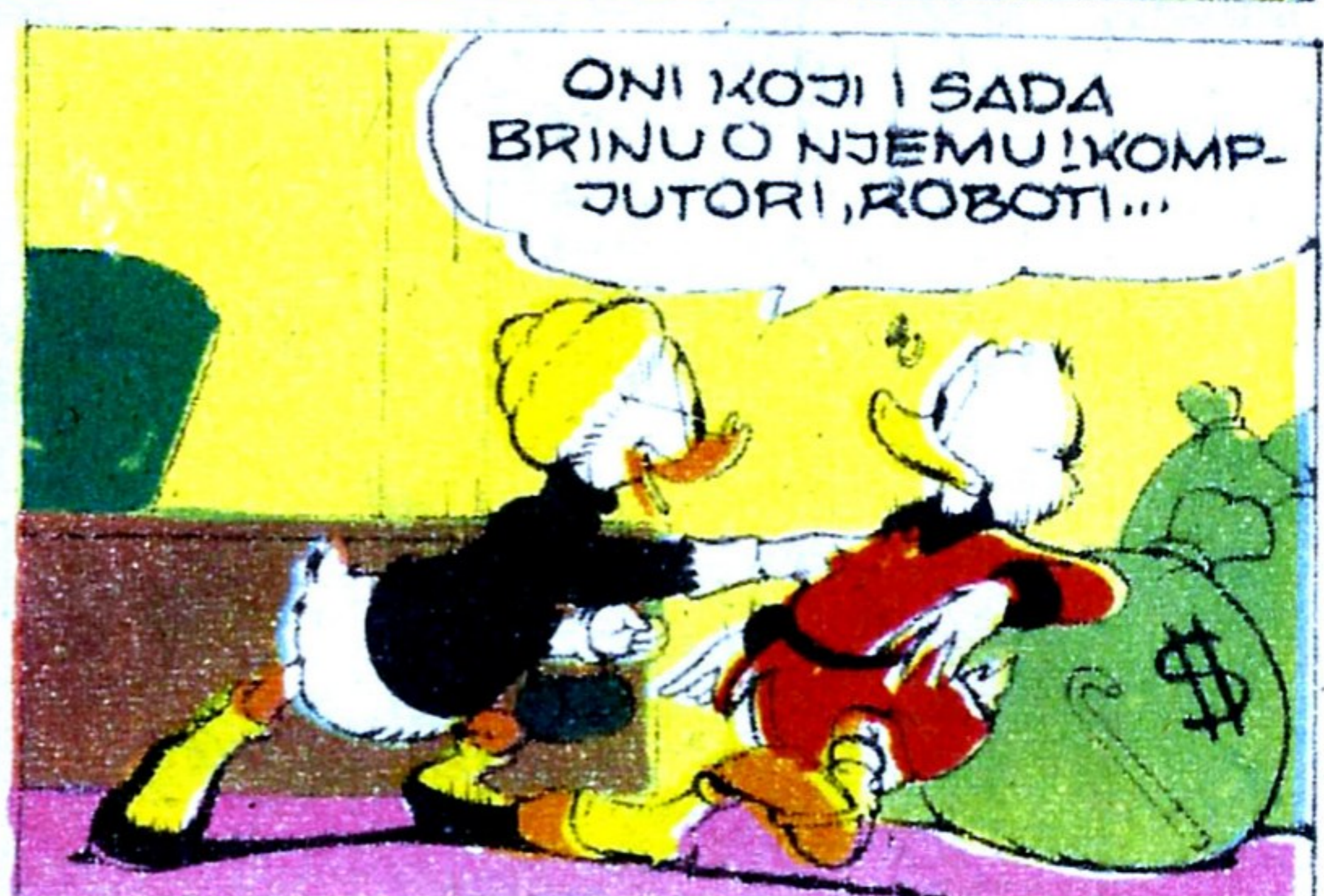
MA, TEBE TREBA DO-
BRO RAZDRMATI!

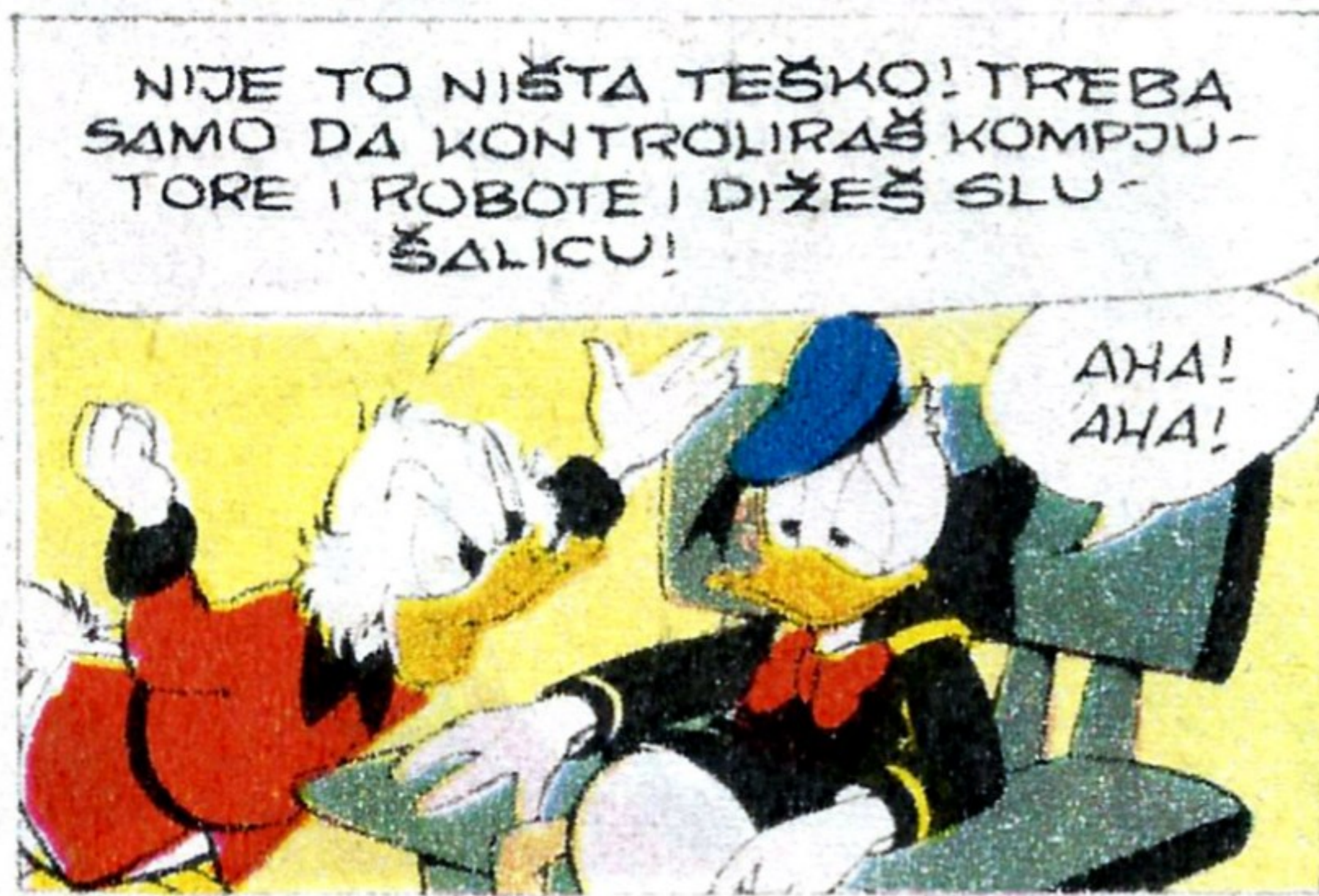
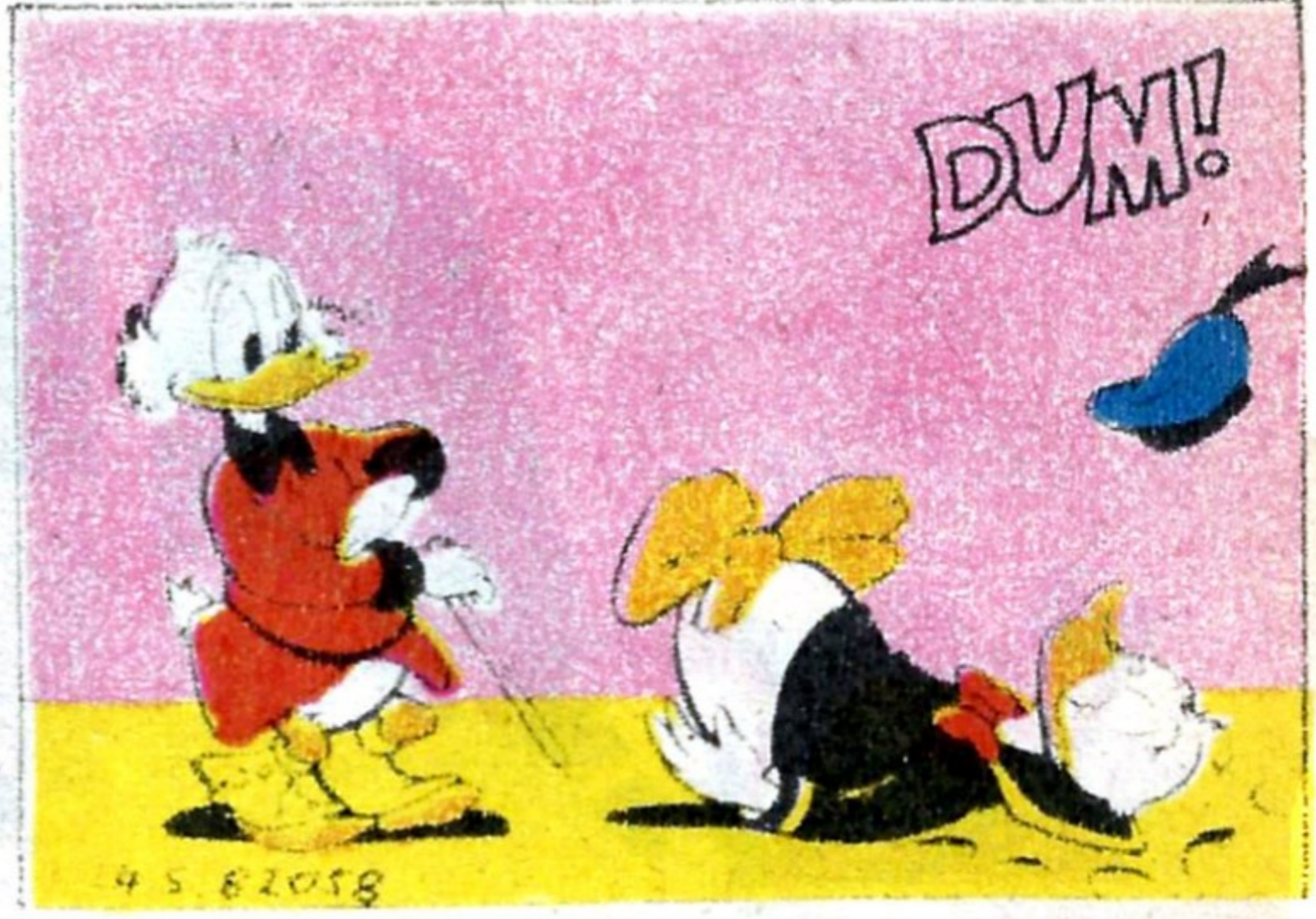
A... ALI,
KATO...

URAZUMI SE!
MIROVINA BI
TE TEK DO-
KRAJČI-
LA!

ČOVJEK TVOGA TA-
LENTA MORA UVI-
JEK NEŠTO RADITI!

UH!







GOSPOD BADO,
ŠTO MOGU UČI-
NITI ZA
VAS?

TREBA
MI
POSAD!



ŠTO MU ORNI-
DEJA! ZAR STE
BANKROTIRA-
LI?

MA, NE! SAMO
ŽUDIM DA KRE-
NEM IZ POČE-
TKA!



POTREBAN VAM
JE MOMAK, ZAR
NE? TAJ
SAM!



RECITE MI SAMO
DA ILI NE!

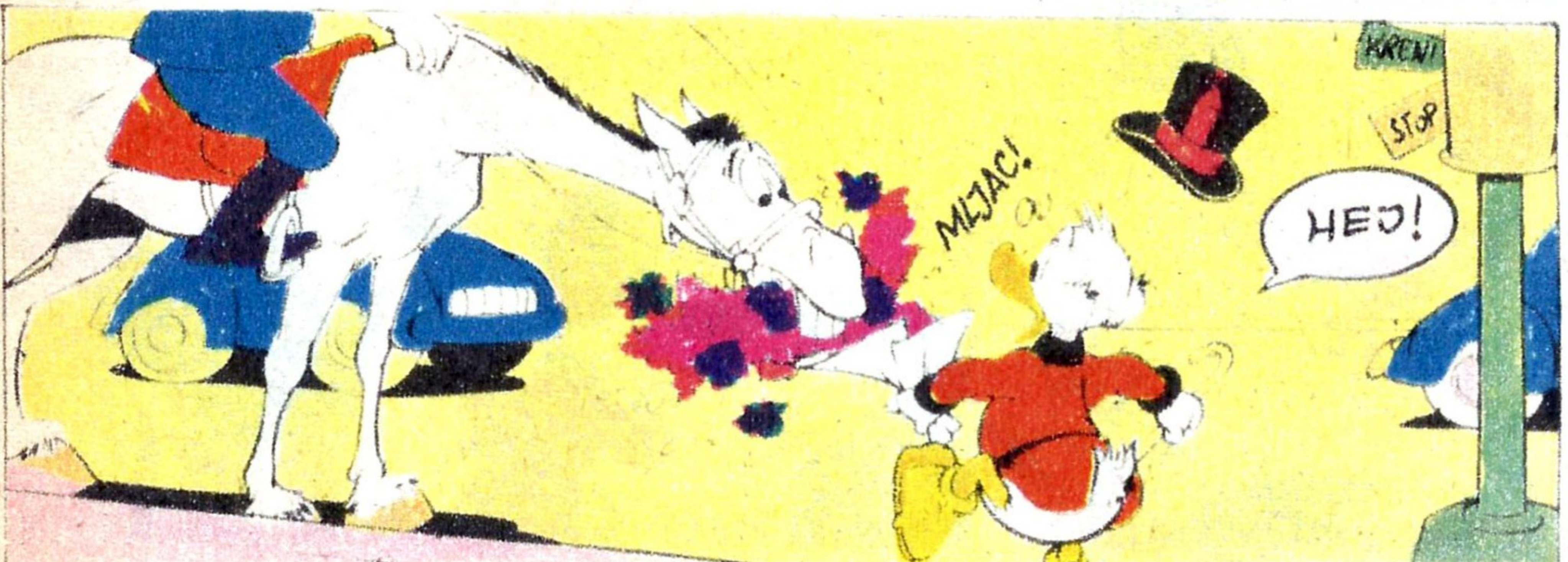


DOBRO, DOBRO! PRIMLJENI
STE! ODNESITE TO RO-
DENDANSKO CVIJEĆE MA-
ZI MAZIĆ!

HITAM!



IZGLEDA DA SE SVJE-
TLO NA SEMAFORU
NIKAD NE MIJENJA KAD
ŽURIŠ!



MLJAC!

HEJ!





A VI ĆE-
TE OSTATI
I RADITI
ZA
MENE!

O, DA! SA ZADO-
VOLJSTVOM, GO-
SPON BAJO!



PREPRAVITE TO
CVJETKOVA U BAJI-
NA CVJEČARA! ODOH
JA U POTRAGU ZA
NOVIM POSLOM!

DA,
GOSPOIN
BAJO!



JA OVO MOGU
RADITI!
BRZOJAVI
BAR NISU
TEŠKI!

POŠTA
ODDEJENJE
BRZOJAVA



ŠTO DA
NE! ZNAM
JA DA PJE-
VAM!

ŽELITE DA RADITE
KAO RAZNOSAČ BRZO-
JAVA, GOSPOIN BAJO?



EVO, KAD STE NAVALILI!
OTPJEVAJTE OVAJ BRZOJAV
GOSPODI PJEVIČKI!

HMM! TO MI
JE IME NE-
ŠTO POZNATO!



PA, PJEVIČKA
JE ČUVENA
OPERSKA
DIVA!

KAŽEM JA DA
MI JE POZNATO
TO IME!



SRETAN ROĐENDAN,
VAMA-PJEVIČKO! ♪
SRETAN ROĐENDAN,
PJEVIČKOOOOOOO...

STANITE! UPRO-
PASTILI STE MI
OVAJ DAN! OOH!

7 5 8 2 5 8

VRATIO SAM SE!
IMA LI JOŠ BRZO-
JAVA ZA OTPJE-
VAVANJE?

NE! ZA VAS
IH NEMA!

MUŽ GOSPODE PJEVIČKE
REKAO MI JE DA VIŠE NIKAD
NEĆE SLATI BRZOJAVE
PREKO MOJE TVRTKE AKO
VAS NE NAJURIM!

OTPUŠTENI
STE!

NEĆETE VI MENE
OTPUSTITI! KUPU-
JEM VAŠU
TVRTKU!

STVAR-
NO?
PA TO
JE
DIV-
NO!

PLAĆAM
ODJEDNOM!
EVO
MOGA ČEKA!

BAJ-
NO!

I PRONADITE
NOVOG PJEVAČA,
DA NE BISMO
PALI NA PRO-
SJAČKI ŠTAP!

NARAVNO!

A JA ODOH U
POTRAGU
ZA NOVIM PO-
SLOM!

ZA OVO OVDJE NE
BRINITE! POSAO ĆE
CVJETATI!



DANI SU PROLAZILI...

U ŽIVOTU NISAM VIDIO DA NETKO TAKO PERE SUDOVE! OTPUŠTENI STE!

OTPUŠTENI STE!

NE GOVORITE GLUPOSTI!



KUPUJEM OVAJ RESTORAN!

DIVNO!



I VEĆ SU TRADAN...

VI STE NAJGORI PORTIR KOJEGA ZNAM! OTPUŠTENI STE!



NI SLUČAJNO! KUPUJEM OVAJ HOTEL!

SA ZADOVOLJSTVOM GA PRODAJEM!



JEDNE NOĆI...

JEFTINO PRENOĆIŠTE

UF! UMORIO SAM SE! STALNO U POTRAZI ZA POSLOM... PA OTPUŠTANJA... ONDA KUPOVINE...



SUTRA ĆU UZETI SLOBODAN DAN DA VIDIM KAKO SE PAJO SNAŠAO NA NOVOJ DUŽNOSTI!



SUTRADAN...

LIJEPO JE VRATITI SE DOMU I TREZORU SVOM!

ŠTO?!
HEJ!

STRICE,
TAKO SAM SRE-
TAN ŠTO TE VI-
DIM!

NOVAC SE TAKVOM
BRZINOM GOMILA DA ME
GOTOVO ZATRPAO!

E,
SVA-
ŠTA!

PRISTIŽE IZ
NEKE CVJEČARE, PO-
ŠTE, HOTELA, RE-
STORANA...

ŠTO ME
NISI
POZVAO?

TVOJ BEŽIČNI
TELEFON JE NE-
STAO ZA VRIJE-
ME JEDNO-
GA NALETA
PARA!

ZNAO SAM
JA DA OD
TEBE NEMA
KORISTI!

OTPUŠTEN SI!
KUPUJEM SVE
OVO OVDJE!

HVALA,
STRICE!

HEJ! KAKO MISLIŠ
DA KUPIŠ NEŠTO
ŠTO JE VEĆ
TVOJE?

DOBRO JE!
UŠTEDIO
SAM NO-
VAC!

POSLI-
JE...

I, EVO ME OPET
BESPOSLENOG! AHA!
OGLASIO SE INTERFON!

BIIP!
BIIP!

TKO JE PRED
ULAZOM? RECI-
TE SVOJE IME
I ADRESU!

OVDJE KATA, BAJO! NAVRATILA SAM DA VIDIM JESI LI NAŠAO NEKI POSAO!



BAJO, OPET SJEDIŠ NA TOM BRDU NOVCA!

OOH!



SUVATILA SAM DA ĆEŠ U POTRAGU ZA POSLOM!

PA, BIO SAM!



□?

I SVAKI PUT KAD SAM DOBIO OTKAZ, POSTAO SAM BOGATIJJI!



I UMORIO SAM SE, KATO! SILNO SAM SE UMORIO OD SVEGA!

NE KLONI DUHOM, BAJO!



IMAM LIJEK ZA TEBE! DOBI NA MOJU FARMU! NAJMIT ĆU TE DA MI PREKOPAŠ VRT!

STVARNO?



NE! IPAK NE MOGU PRIHVATITI TAJ POSAO!

BOJIŠ SE RADA, JE LI?



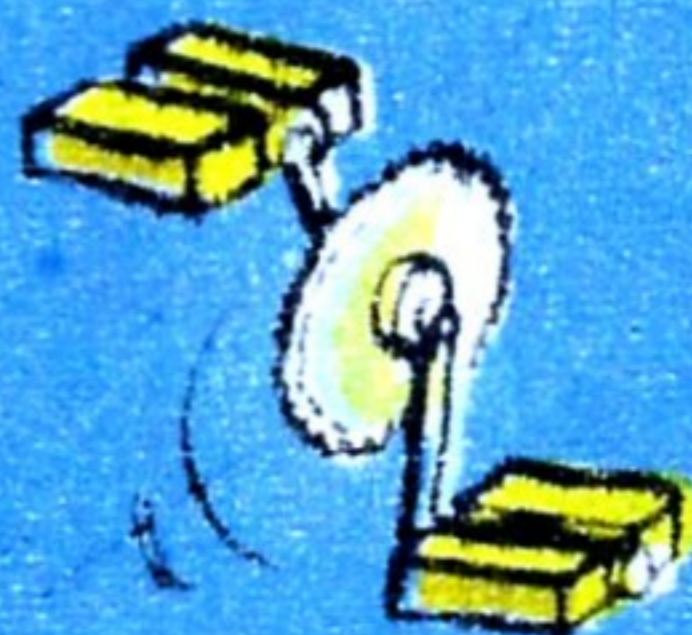
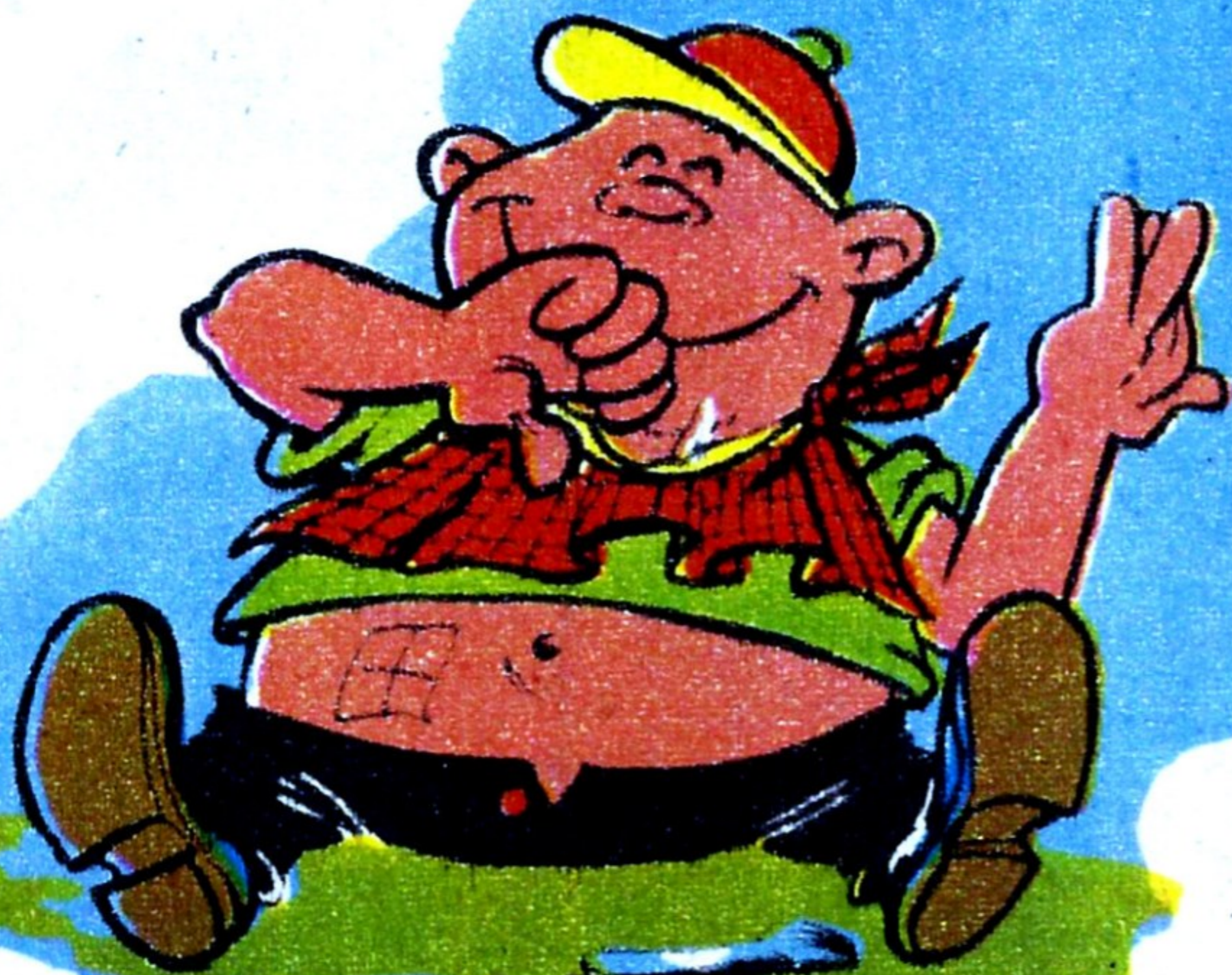
NE! ALI, AKO ME OTPUSTIŠ, KUPIT ĆU TVOJU FARMU, A NIKAD TI NEĆU PLATITI ZA NJENO ODRŽAVANJE ONOLIKO KOLIKO TO ZAISTA VRIJEDI!

BAJO, TI SI NAJPOŠTENIJI PATAK! VODIM TE NA FARMU, ALI NEĆEŠ NIŠTA RADI TI!

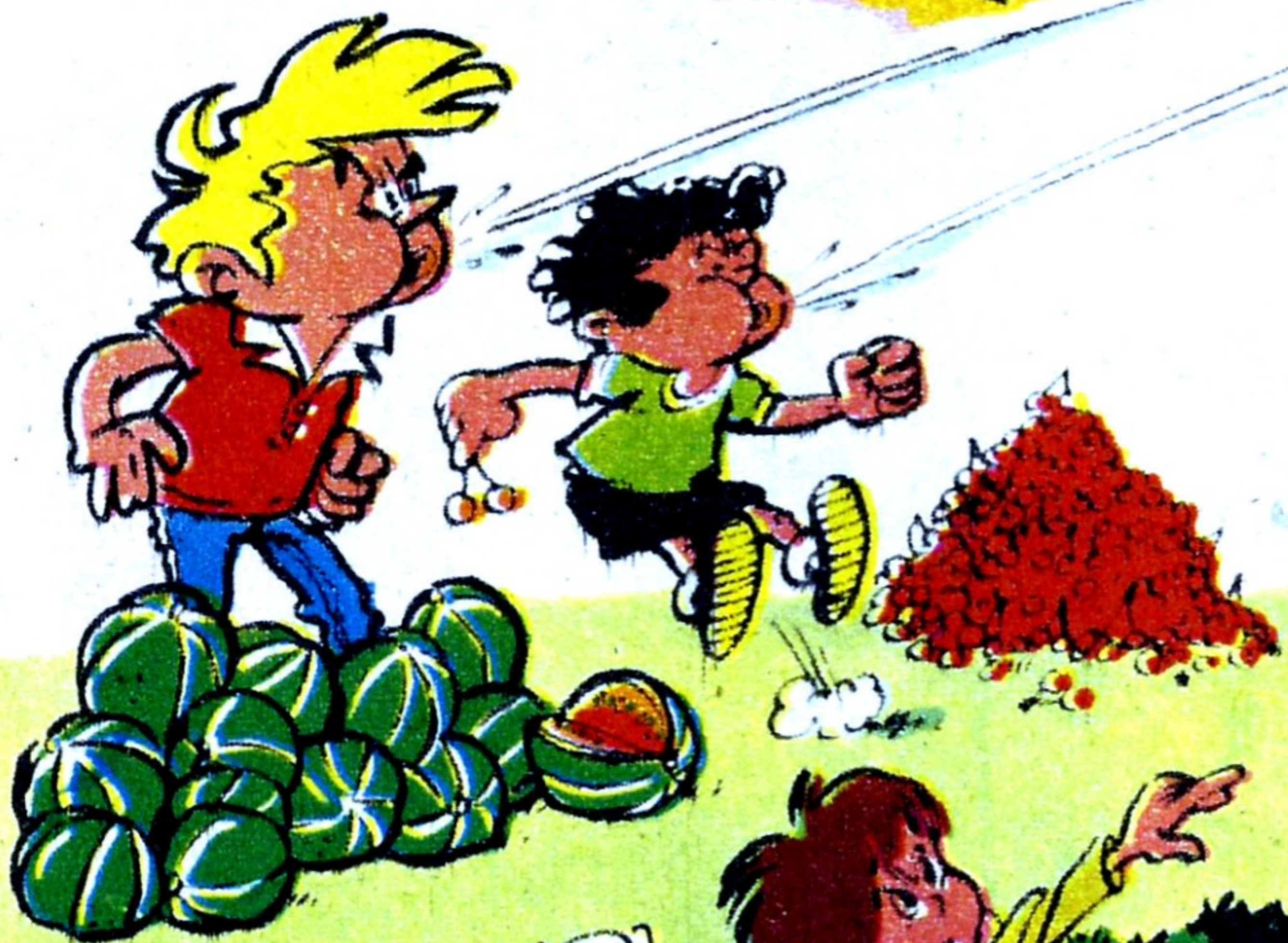


KRAJ

MALI IZBOR VELIKIH REKORDA



BICIKL U TRBUHU – Južnoamerikanac Lolito ima zaista „strašan“ tek i želudac koji skoro sve vari. Nećete vjerovati, uspio je pojesti cijeli bicikl. Nešto ipak nije mogao, a to su pedale od čelika koji je za njega nesvarljiv.



METAK IZ USTA – Brian Dunne (Brajan Dan) uspio je ustima izbaci košticu lubenice na daljinu od 18 metara. Rick Krause (Rik Kraus) je to isto pokušao košticom trešnje i uspio postići daljinu od 15 metara.

PAŽLJIVO S PRAŠKOM – Malvin Gaylor (Gejlor) je zaista rekorder nad rekorderima. Ovaj dječak uspio je praškom izbaciti kamen na daljinu od 350 metara. Vama preporučujemo da ne pokušavate oboriti ovaj rekord jer može biti opasno.



OČI SU IZDRŽALE – Brenda Robinson nije samo vrijedna krojačica. Ona je toliko vješta u uvlačenju kopaca u iglu da je za samo dva sata uspjela to učiniti 3795 puta.

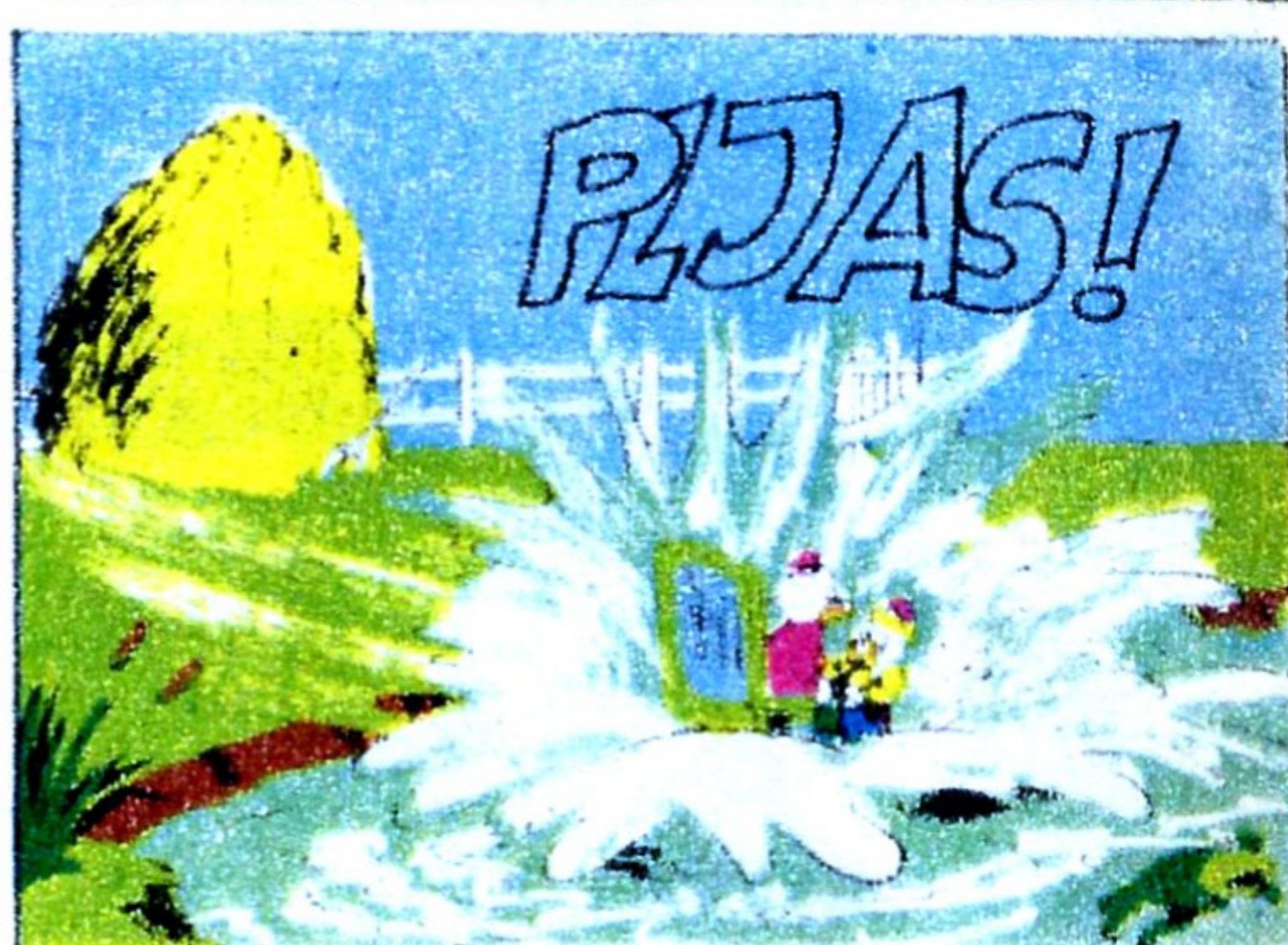
MORSKA BOLEST – BEZ MORA – Michael Smith (Majkl Smit) je najsretniji kad mu se pruži prilika da sjedne u bakinu stolicu za ljuljanje. On je čak pokušao oboriti u ovome rekord – ljuľao se punih 13 dana i, naravno – dobio morskú bolest.

TKO MOŽE VIŠE? – Ed Garcix (Garsiks) i Steve Partes (Stiv Part) toliko vole ljuľjašku da se s nje nisu skinuli 16 dana. Za odmor su, pri tom, utrošili samo 40 minuta.

OKLAGIJA UMJESTO DISKA – Sheri Saylor (Šeri Sejler) obožava svoga supruga i nikada joj nije palo na um da mu zaprijeti oklagijom. Umjesto toga, postigla je rekord u bacanju oklagije – ravno 43 metra.











VALJDA ĆE SVE BITI U REDU!

POLAKO GLEDAJ!



OVI MJEHURI SU GUMENI I ODSKAČU KAO LOPTA! IZUMJELI SMO INSTANT-BALONE!



BRZO DA JOŠ SMUČAMO OVE KEMIČALIJE!

O, NE!



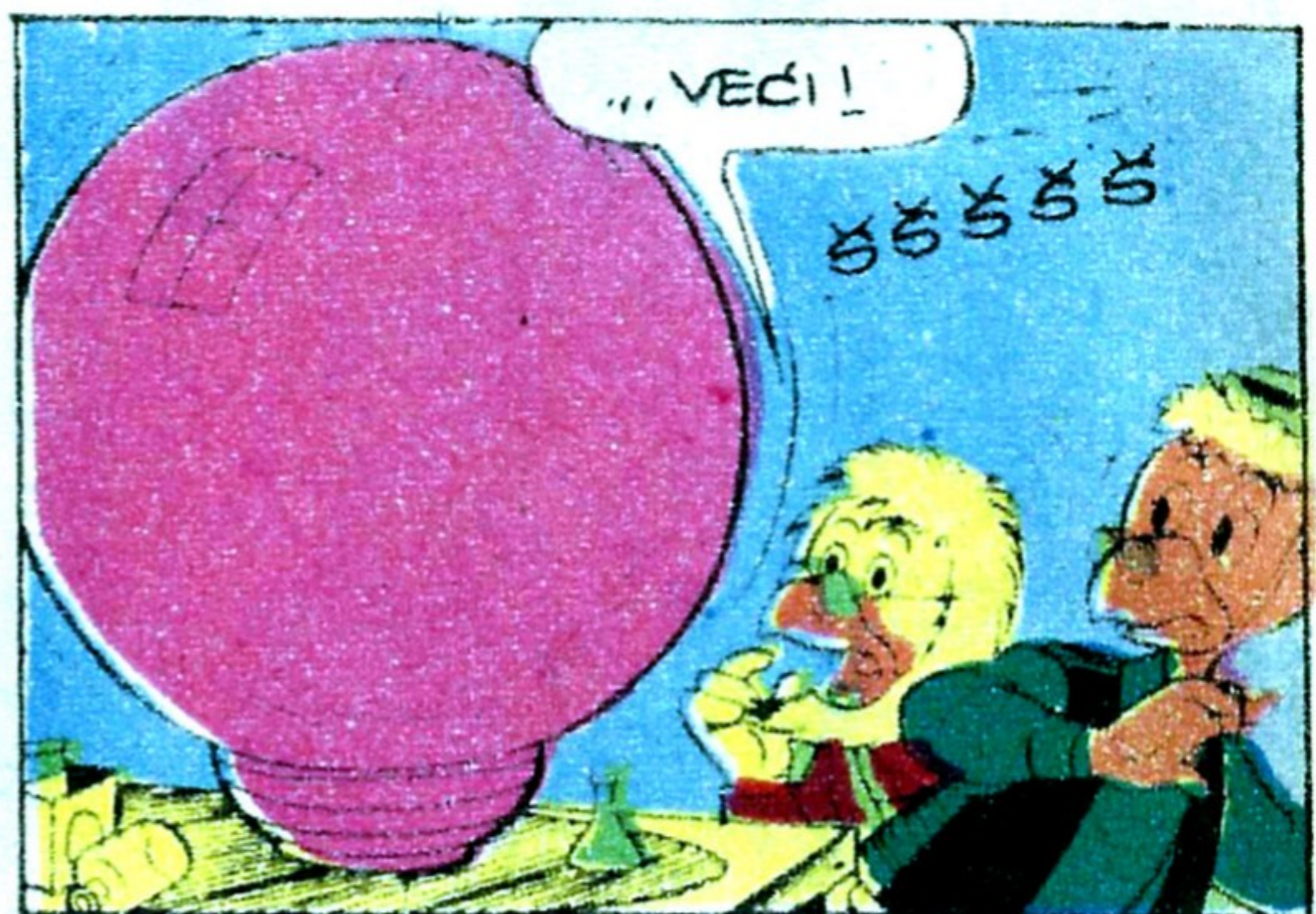
STANI, STRIČE! TO JE NAJOPASNJI EKSPLOZIV KOJI ZNAM!

GLUPOSTI!



GLEDAJ OVAJ PREDIYNI BALON! POSTAJE SVE...

ŠŠŠ...



...VEĆI!

ŠŠŠŠŠ



BJEŽIMO ODAVDE! KAD PUKNE, ODLETJET ĆEMO NA MJESEC!

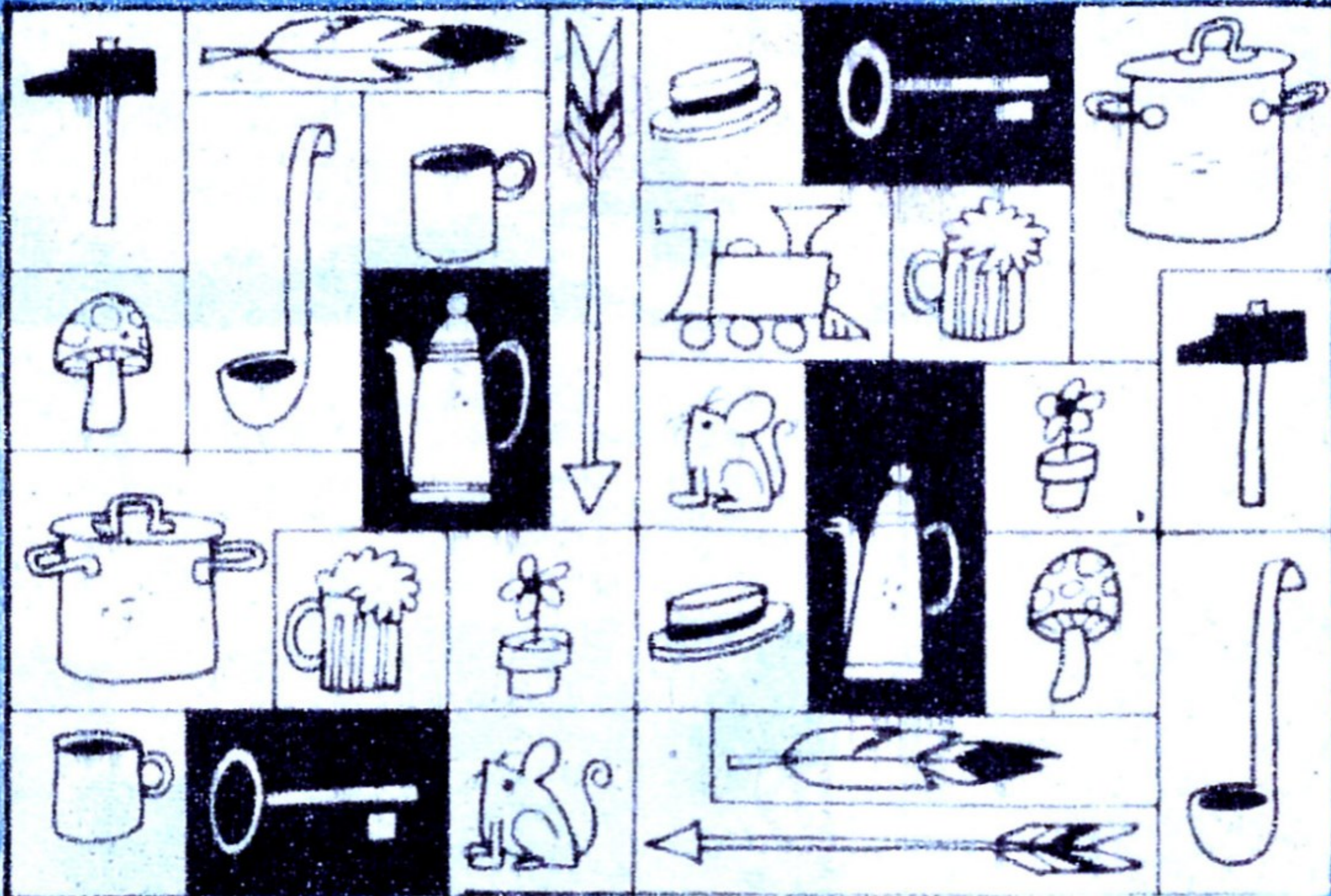


KRRRRRRR!
KVRC!

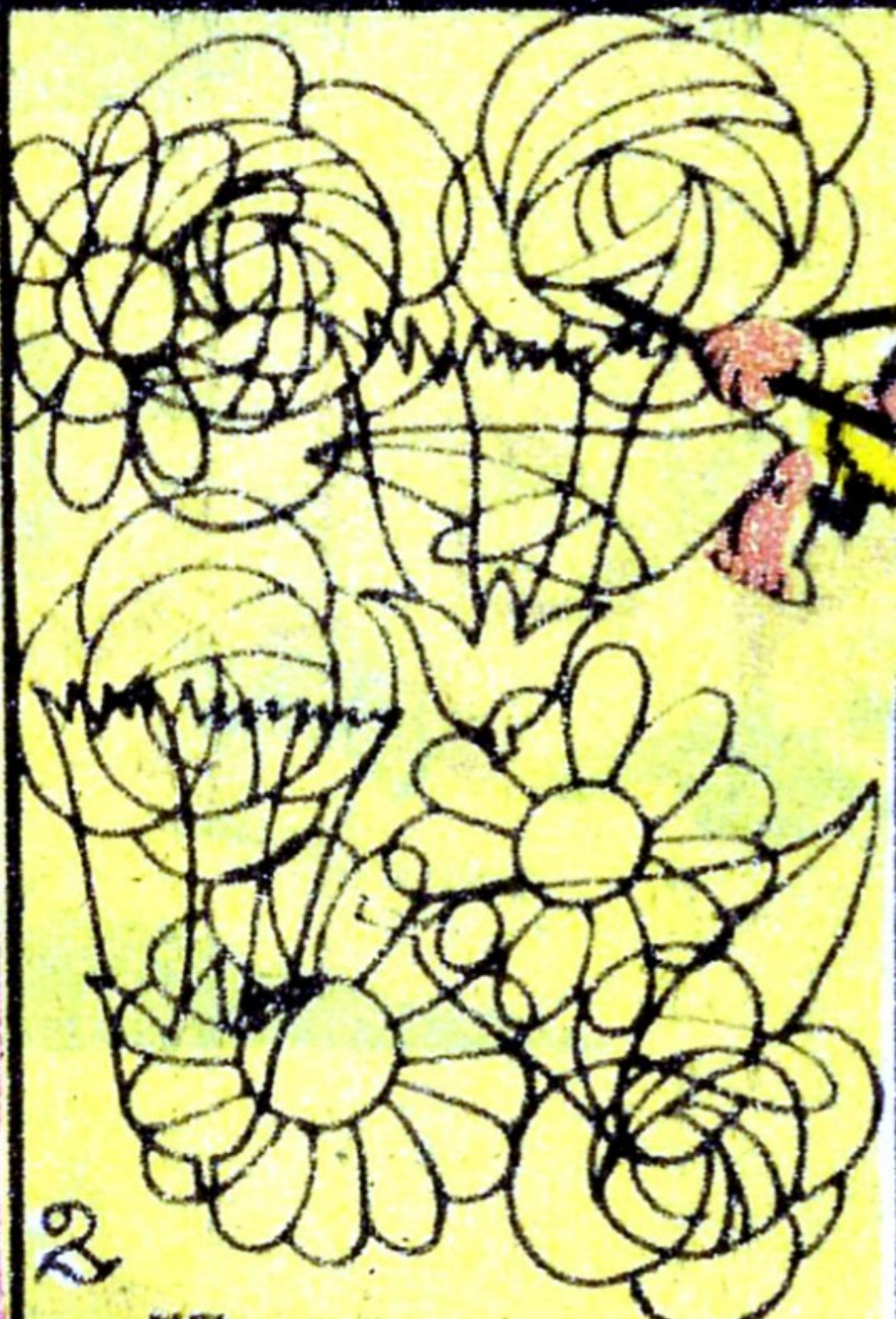
AUUU!



RAZMIŠLJANKA



SVE OVE STVARI PREDSTAVLJENE SU DVA PUTA, OSIM JEDNE KOJE?



2. KOLIKO NA OVOM CRTEŽU IMA RAZLIČITIH VRSTA CVJEĆOVA?



3. POMOZITE OVOM DOMOROCU DA DOĐE DO BANANA!



1. REŠENJE:

2. POMAĆACU SE VIŠE PUTA I RAZLIČITE VRSTE CVJEĆA.
3. VLAK.



Mikijevo KRIŽALJKA

AUTOR VE-MAK	ULJUD-NOST	RASKO-MAPATI, RAZORO-BITI	NAŠ TENI-SAC MARKO	MJESTI-MIDNO, POJEDI-NAČHO	ŽEN-KA LAVA	DRUGE ZA RAD	GLEDA-TI SKRI-VEN	IME GLUMI-CE RINE	OND ŠTA TINJA, ŠTA JE TINJA-VO	RIMS-KI: 4
NAPRA-VITI GOZBU, SLAVIJE										
OPALA-MITI, MLAT-NUTI										NAPE-TOST U OBIČ-NOM GO-VORU
SKIPA-NJE TO-VARA, TERETA										
POBIJA-TI, OSPO-RAVA-TI								ZNAK ZA ALUMINIJ GLUTICA GARDNER		
MUK, TISI-NA						TI-GANJ (MN.)				
VRSTA MORSKE RIBE						IVOVA ŠI-MA, IVAK ČUD, NARAV				
JAROS-LAV ČER-MAK			OKO NE-KOG MJE-STA, UNA-OKOLO		ZNAK ZA KILO NJ		STARI SLOVEN ZNAK ZA KIKINDU			
NAUČNIK, NAUČE-NJAK								100m ² SVOJTA, SVOJAD		
IME PJEŠNIKA ŽUPAN-ČIČA					DIVLJA MAŠKA ZNAK ZA ZAJEČAR				MJESTO BLIZU MALOG LOŠINJA	
BOLEST KOŽE							ŠALA FRANČ. KOMIK JACQUES			
		"RADIUS" SITAN DIO TE-KUCINE		SLIKA NA BOS TIJE-LA (MN.) KULA						
GRE-BEN	DIO TRO-KUTA, UGAO "ZENICA"				ZVIJEZDA SJEVER-NOG NE-BA NATRIJ					
POSTAV-LJANJE ZAGONE-TAKA										
JUNAČ-KI SPJEV			ODNOS MEĐU ZLATNIM VALUTA-MA							

VODORAVNO: PROSLAVITI, RASPALITI, ISTOVARANJE, SPIRITI, AL, TADAC, TAVE, ORADA, IVIK, ŽE, I, K, ANT, NAUČNJAK, AR, OTON, RIS, I, SIKOZA, VIC, RT, R, AKTUVI, KUT, TA, DAT, ZAGONETANJE, EF, PARITET.

REŠENJE:

ŠILO

