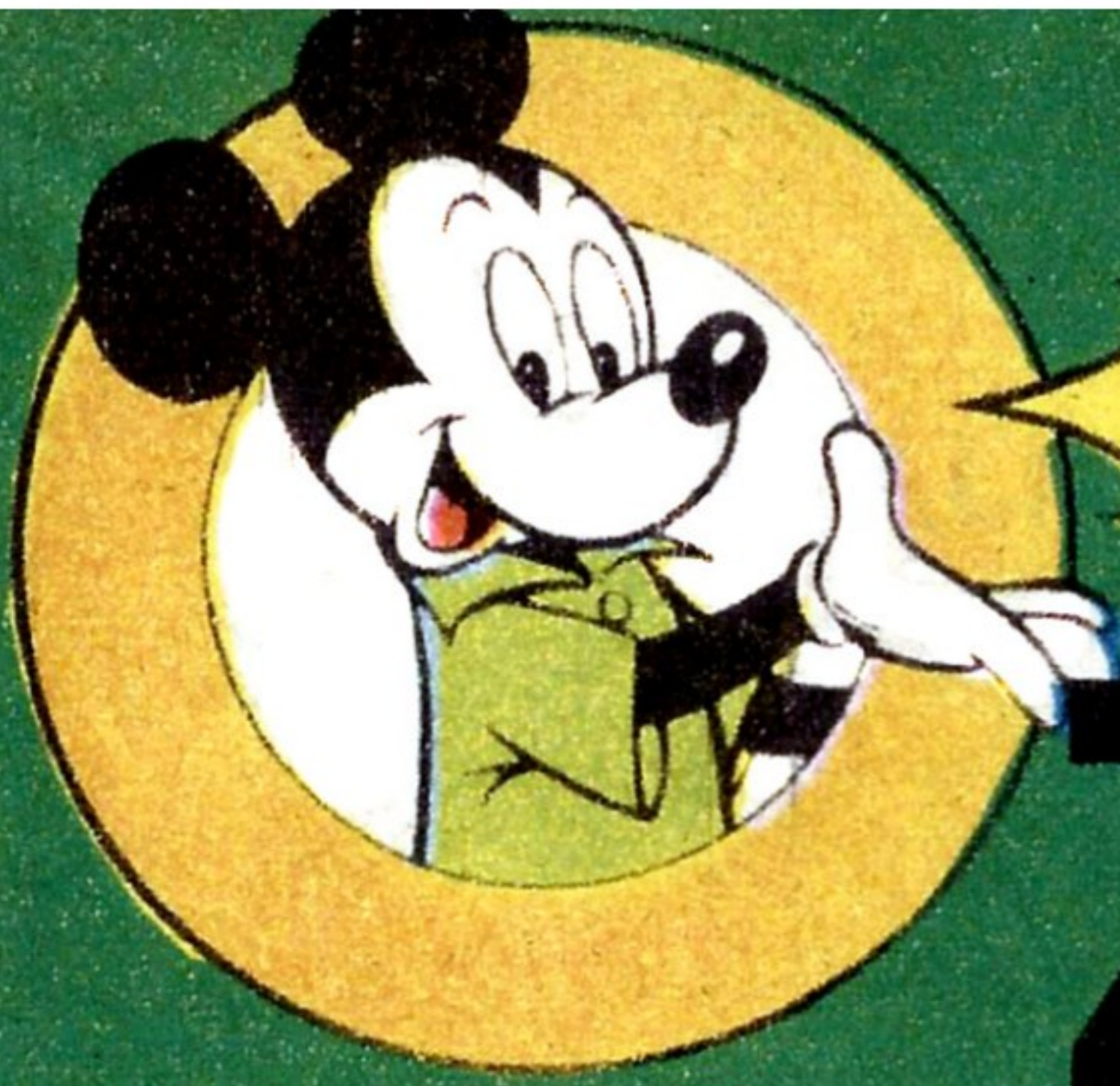


BROJ 512



IZDAJE
POLITIČKIH
ZABAVNIK

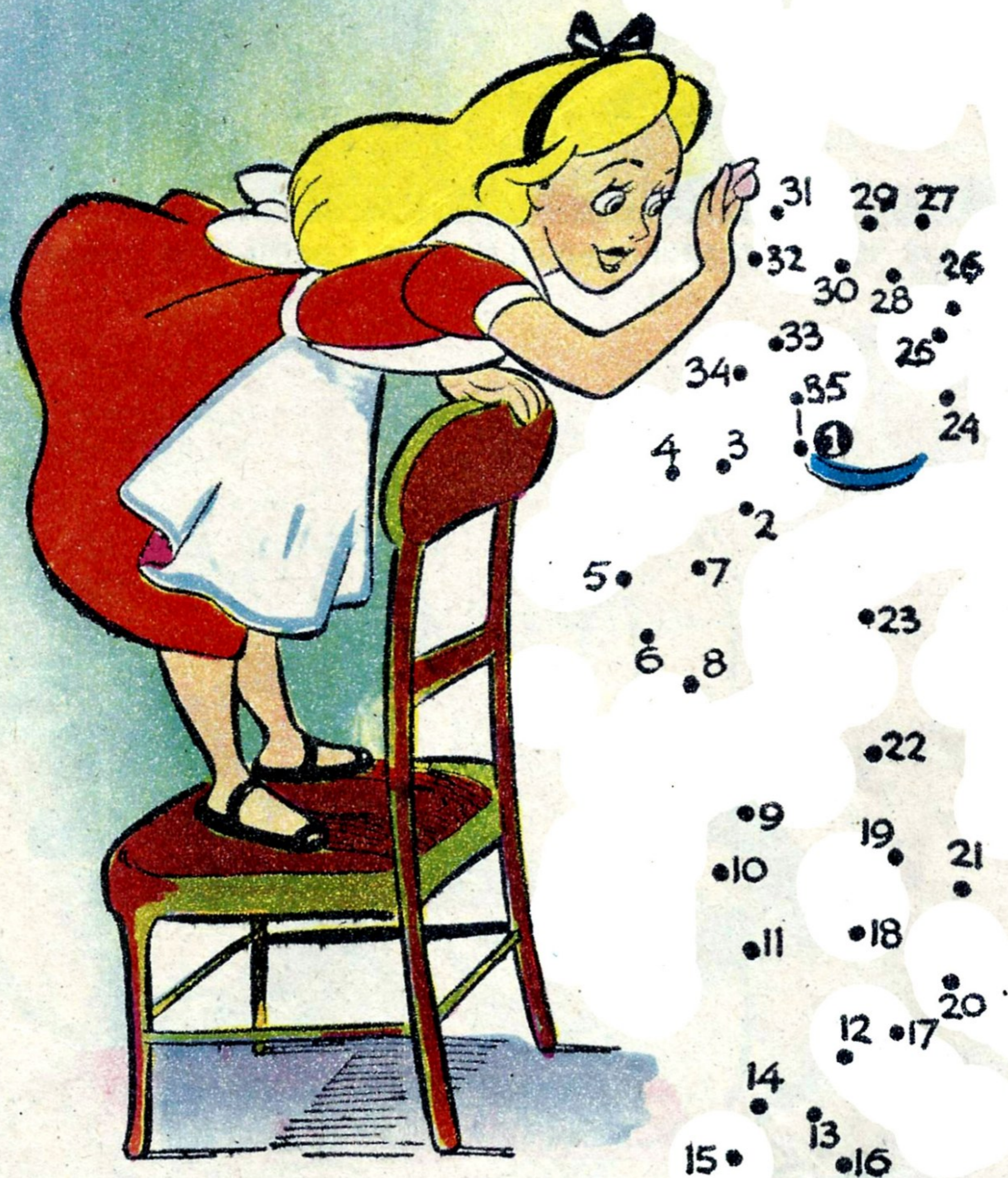
Mikijev ZABAVNIK

6. VIII 1984 ● IZLAZI PONEDJELJKOM ● GODINA XI ● CIJENA 30 DIN.



TOČKA, TOČKA, TOČKICA...

TKO JE ALISIN PRIJATELJ?



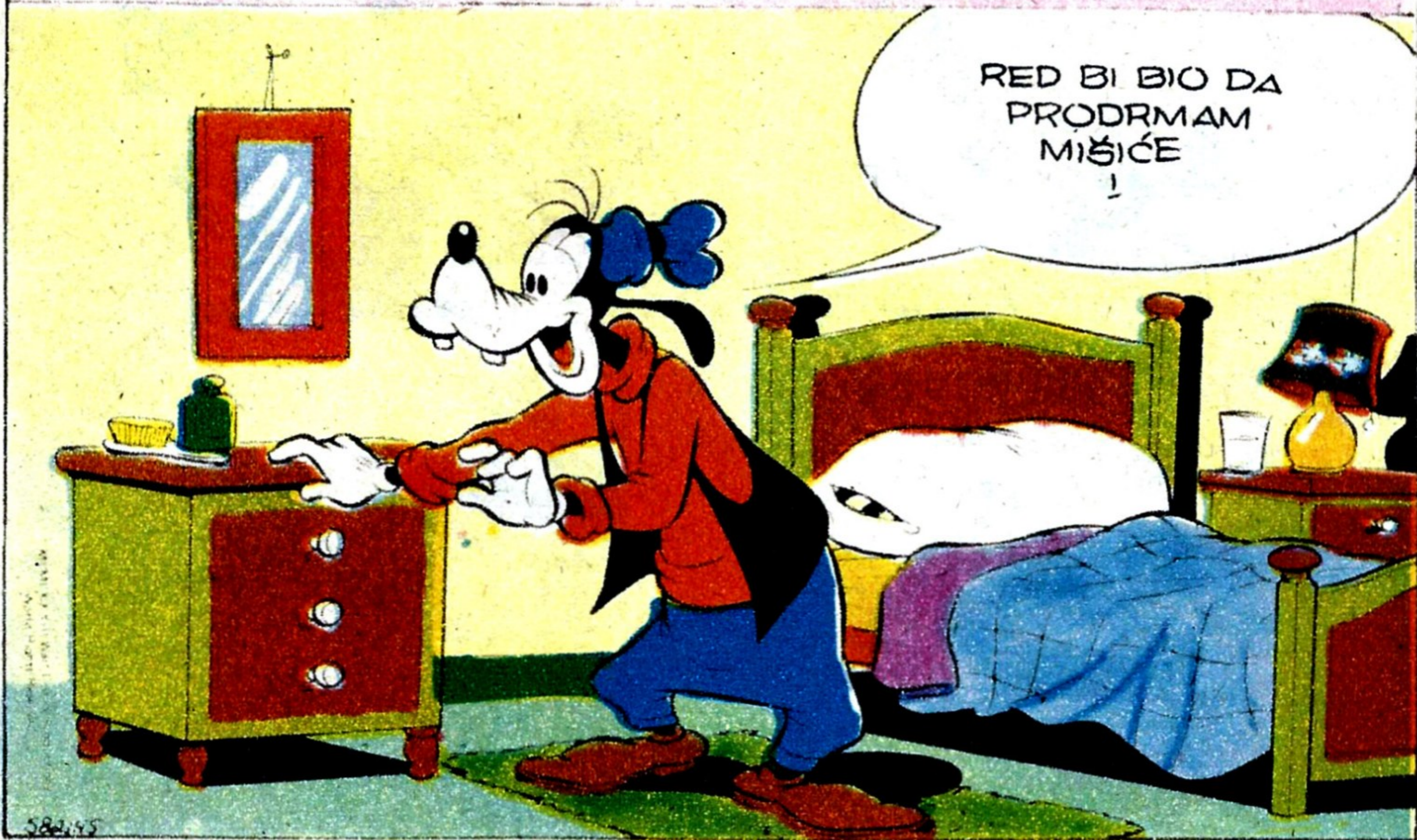
Izdaje i tiska NO „Politika“ – kao posebno izdanje OOUR Izdanja za mlade „Politikin zabavnik“, Makedonska 29, 11001 Beograd. Direktor NO „Politika“ Dragan Marković. Glavni i odgovorni urednik Rade Šoškić, urednik Mirjana Marinković, likovno-grafički urednik Vojislav Stamenović, tehnički urednik Goran Vojinović.

PRETPLATA ZA NAŠU ZEMLJU: tromesečna 330,00 din., polugodišnja 660,00 din., godišnja 1.320,00 din., PRETPLATA ZA INOZEMSTVO: tromesečna 660,00 din., polugodišnja 1.320,00 din., godišnja 2.640,00 din. Pretplata se vrši na žiro-račun broj 60801-601-29728 uz obaveznu naznaku NO „POLITIKA“ OOUR „Prodaja“ – pretplata na list „MIKIJEV ZABAVNIK“. PRETPLATA ZA INOZEMSTVO U STRANOJ VALUTI – godišnja: SAD \$ 21.–, SR Njemačka DM 57.–, Švedska Škr. 169.–, Francuska Ffr. 174.–, Švicarska Šfr. 46 – Uplate iz inozemstva slati na devizni račun NO „POLITIKA“ kod „Invest banke“ – Beograd, na račun broj: 60811-620-63-257300-00054 sa obaveznom naznakom: PRETPLATA na list „MIKIJEV ZABAVNIK“. Poštanski pretinac 124. Telefoni: centrala 324-191 i 325-761, redakcija 324-471. Rukopisi, fotografije i crteži se ne vraćaju. Oglasna agencija: Makedonska 35/1, tel. 322-711. Na temelju mišljenja Republičkog sekretarijata za kulturu SR Srbije 413-524/74-02 od 15. 10. 1974. ne podliježe porezu na promet.

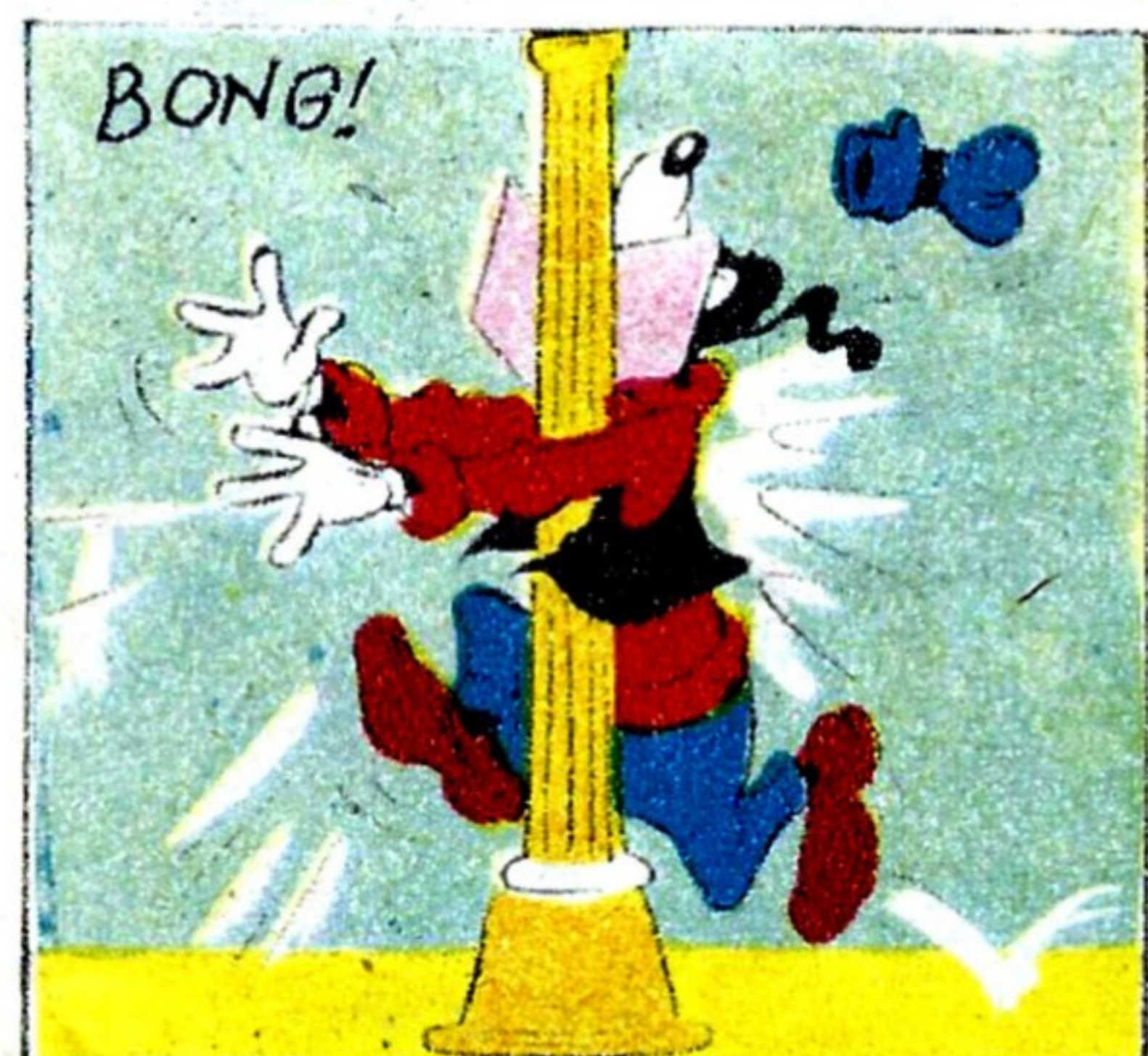
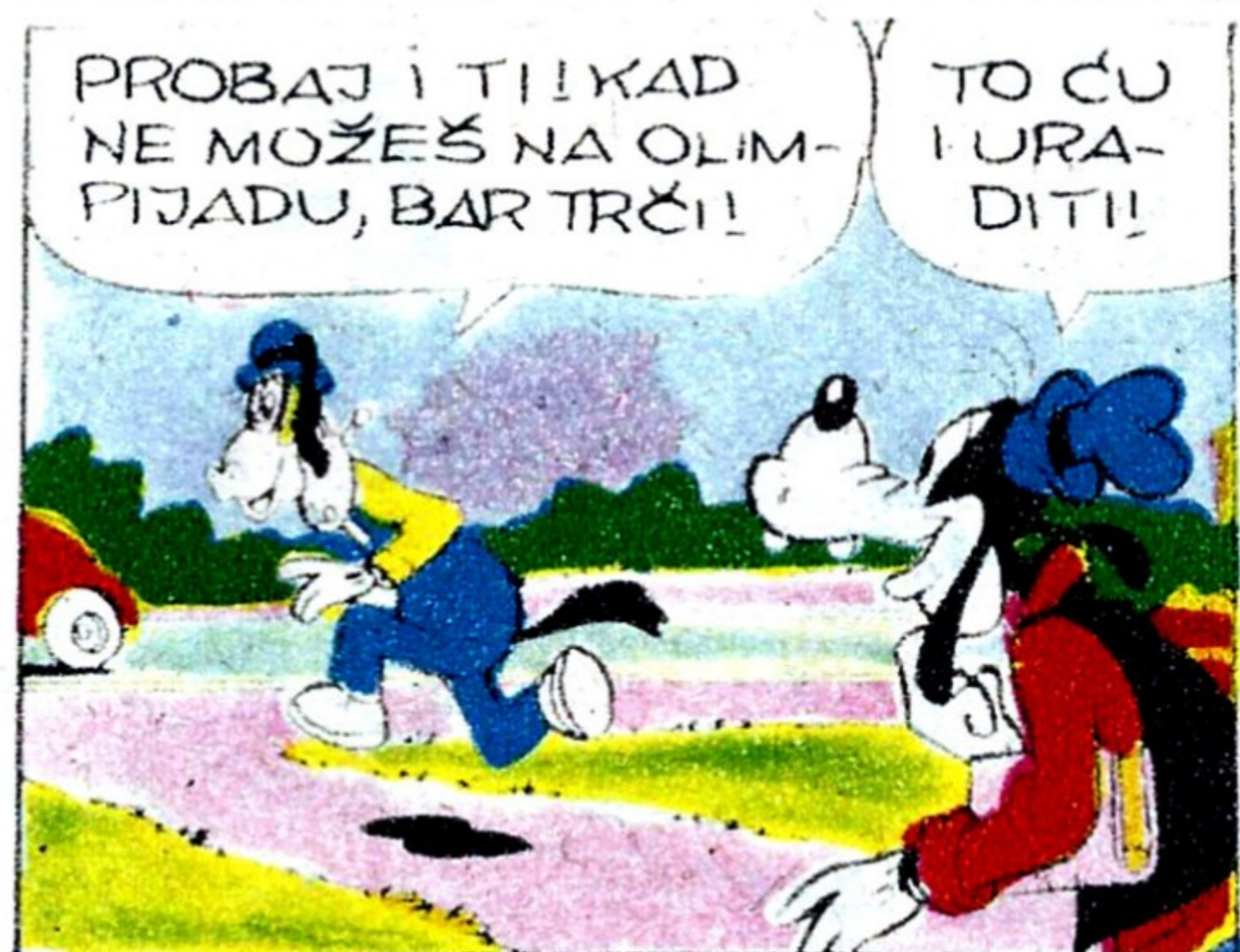
Cijena jednog primjerka 30 dinara.

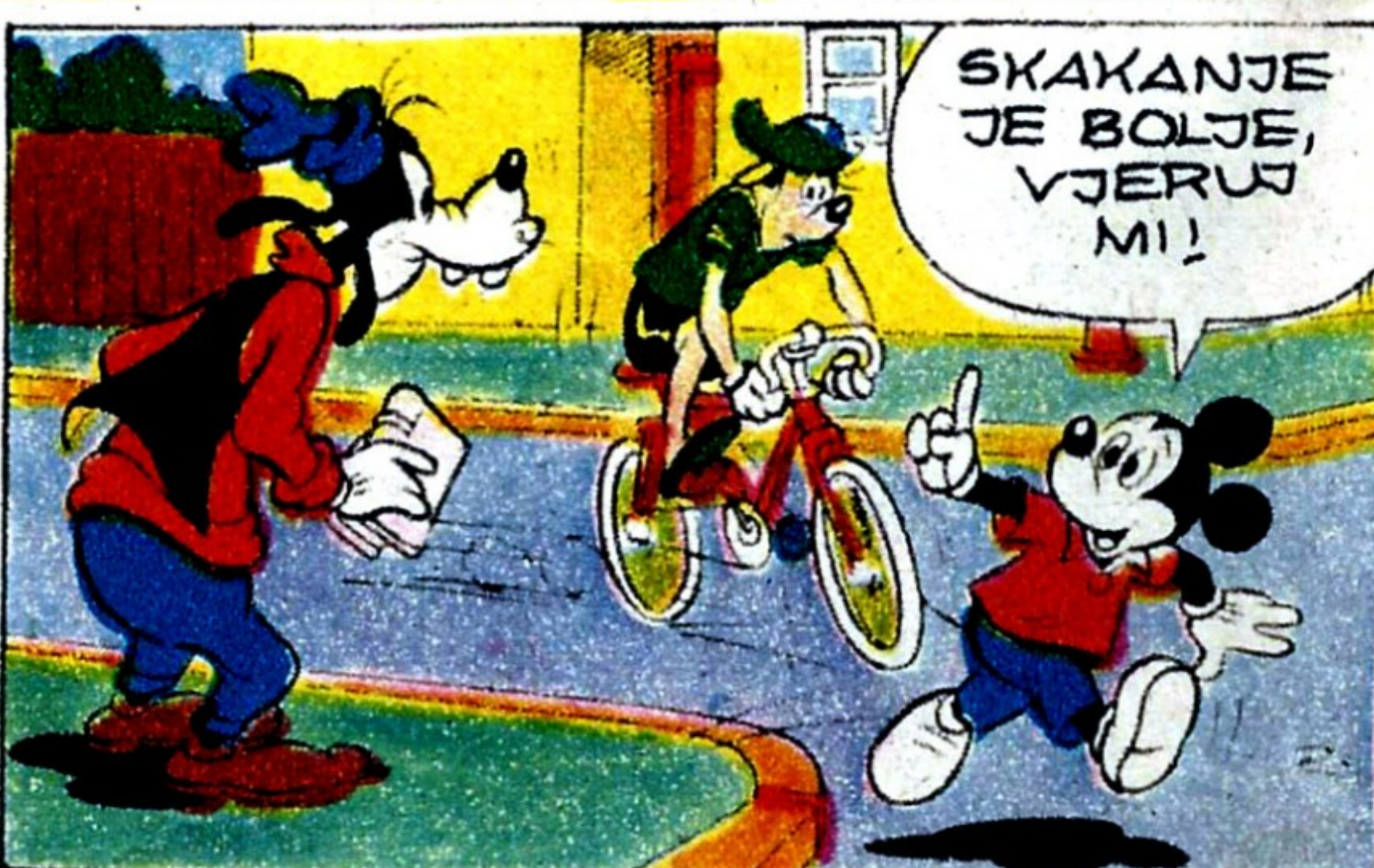
(C) Walt Disney Production

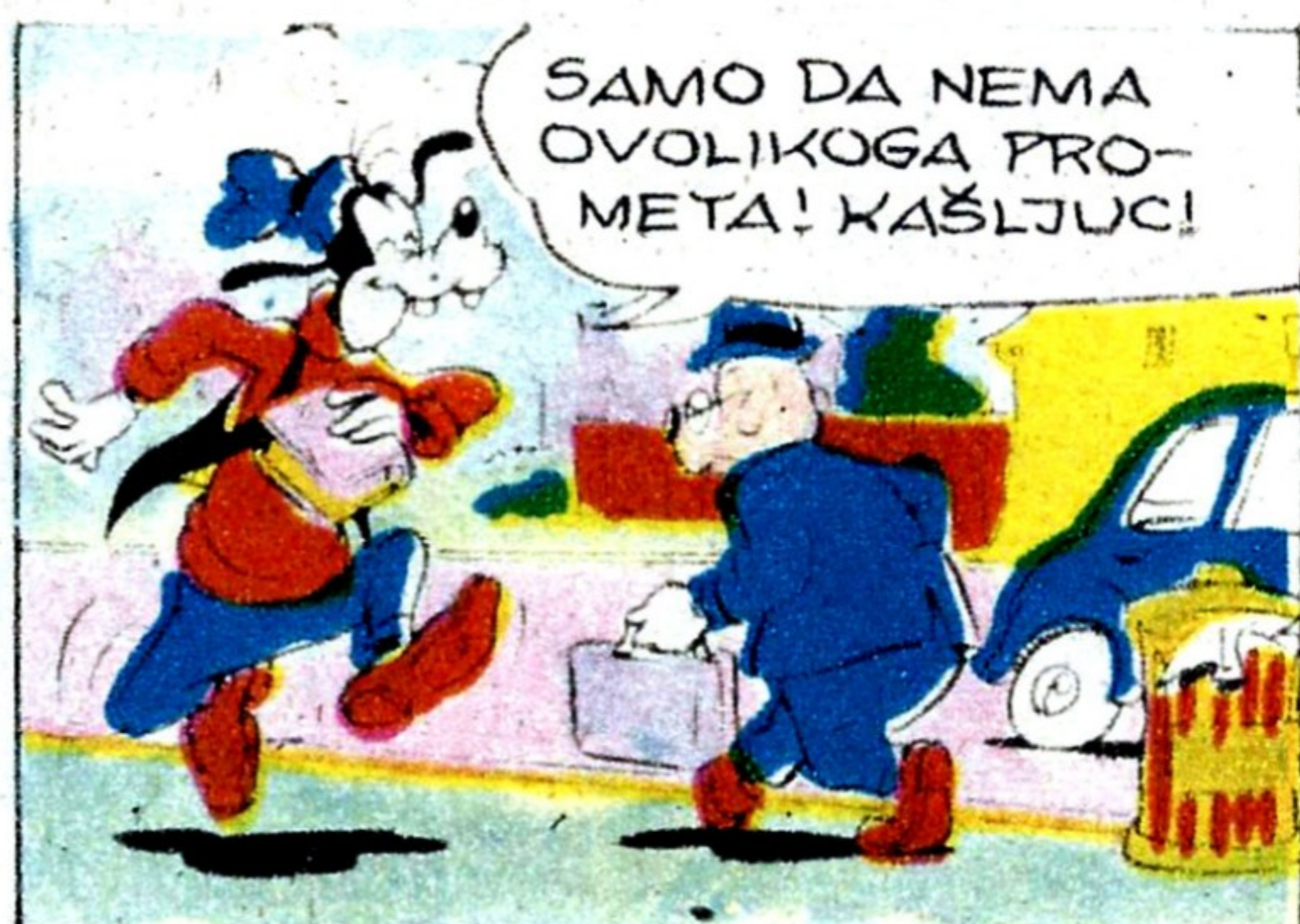
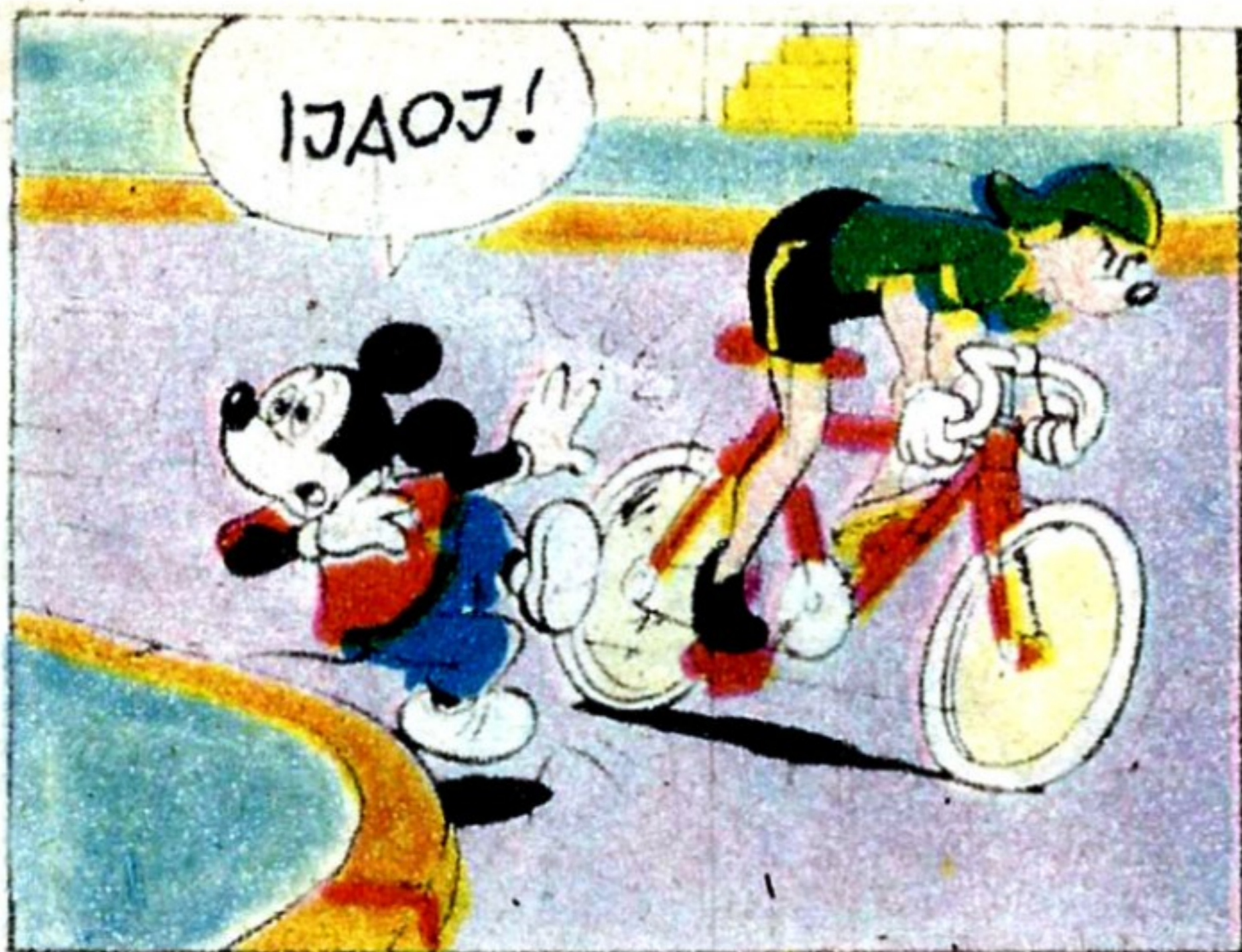
Miki: OLIMPIJAC u DUŠI

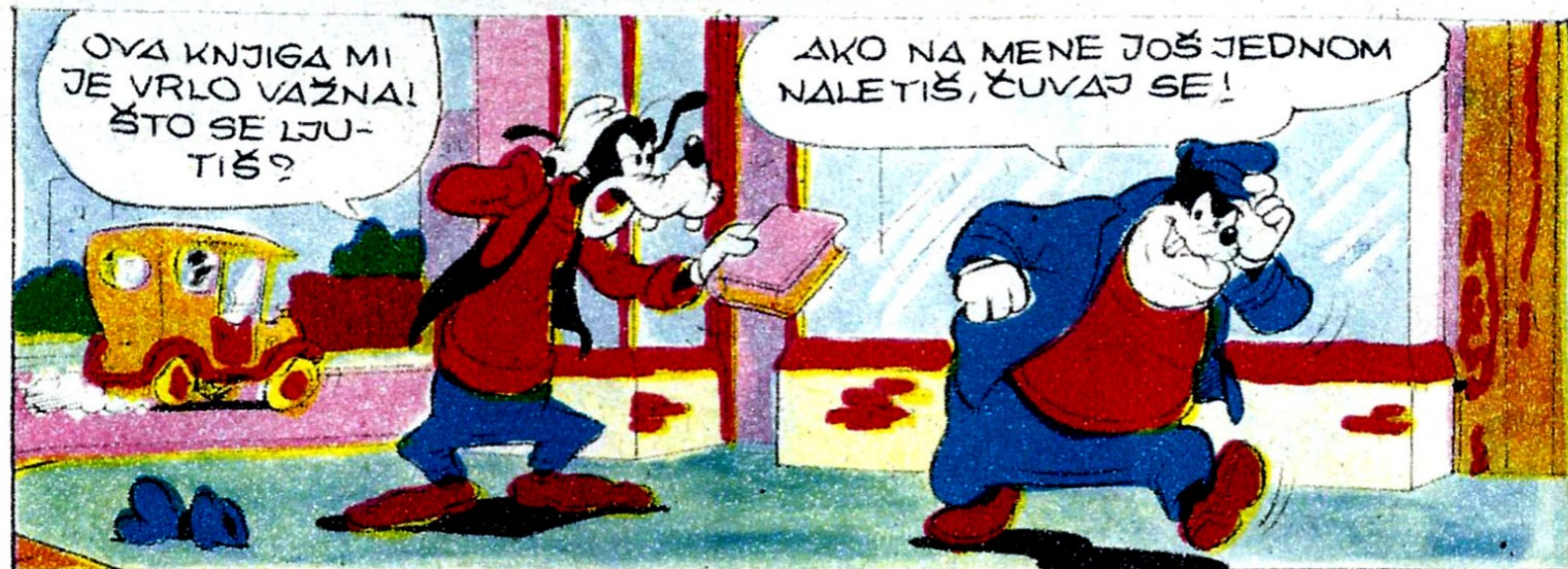
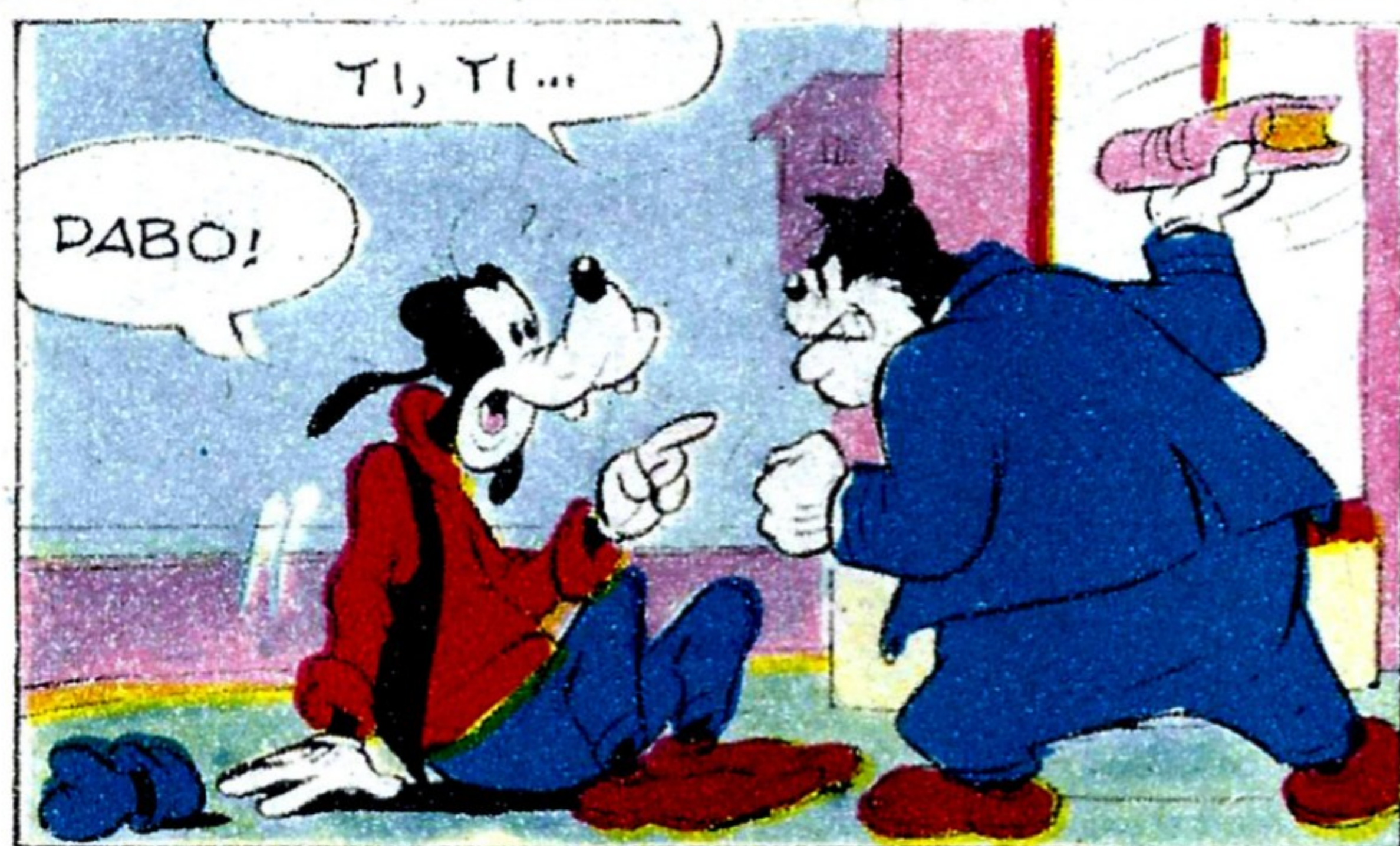
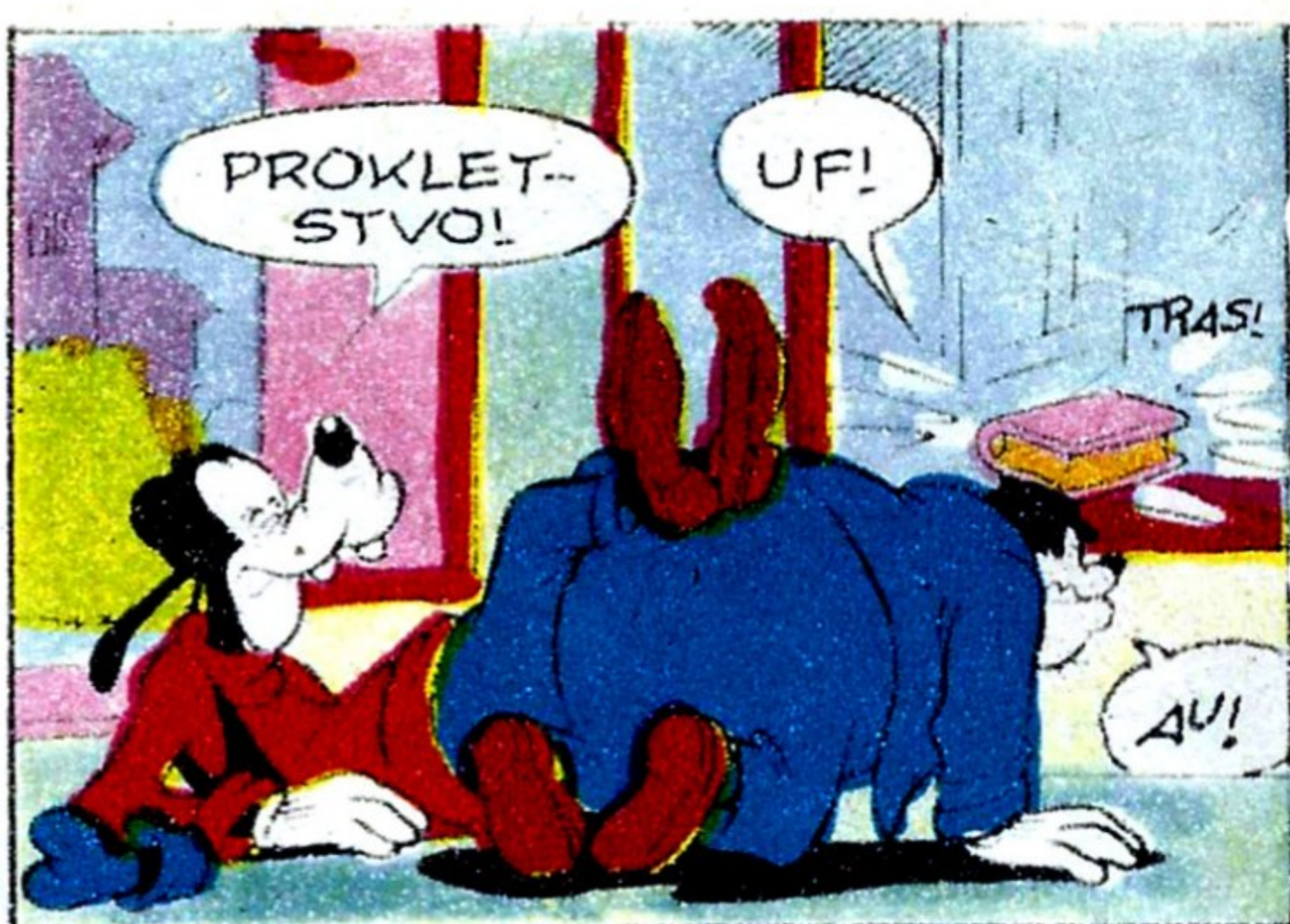
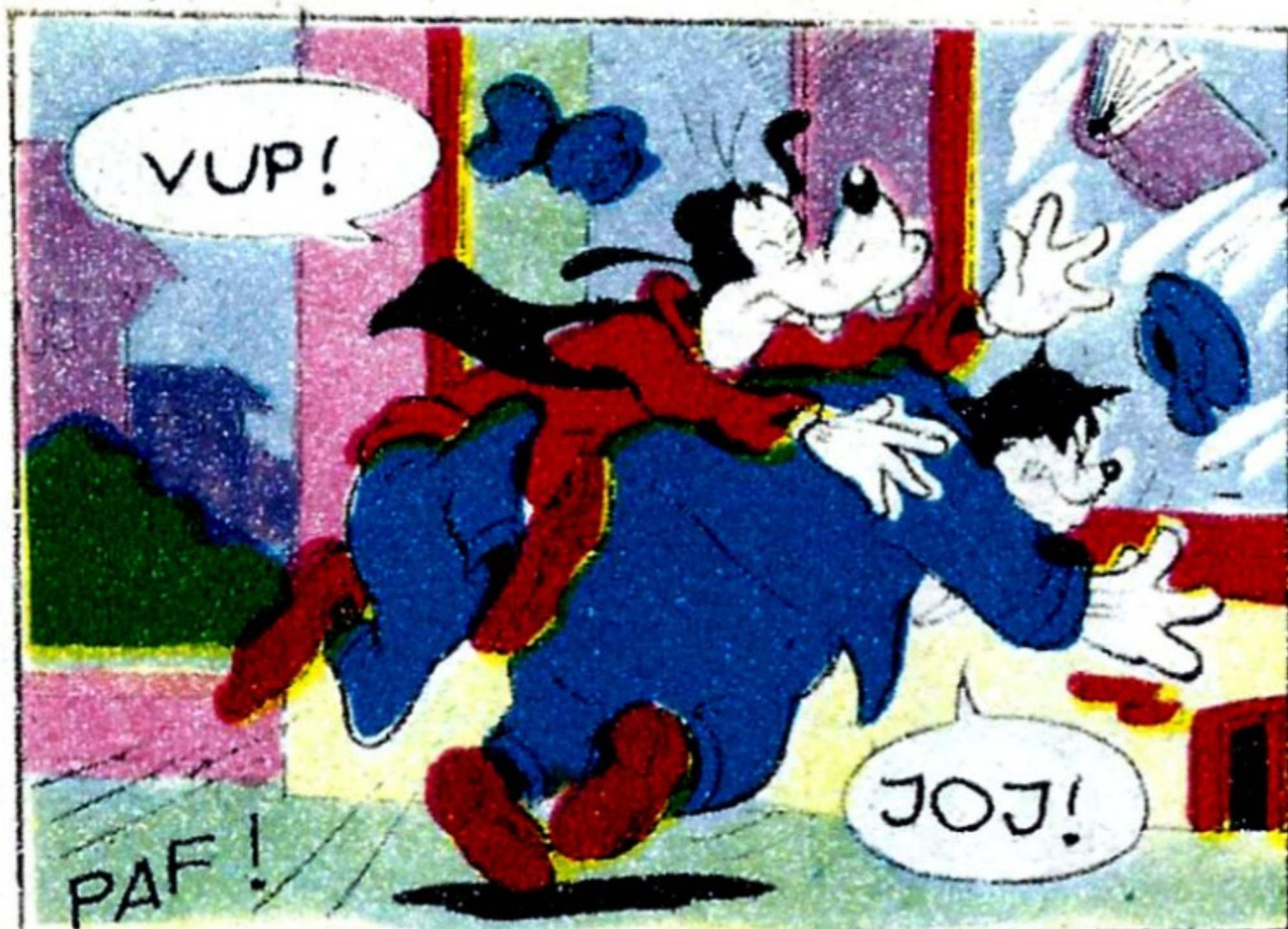


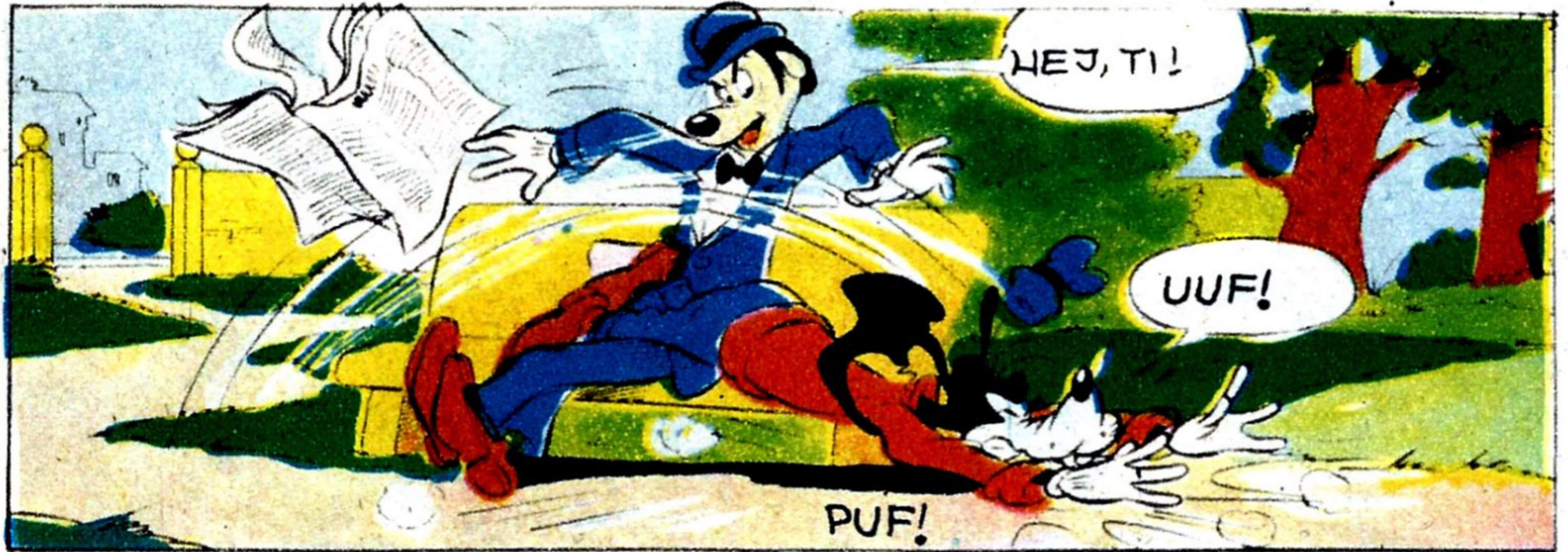
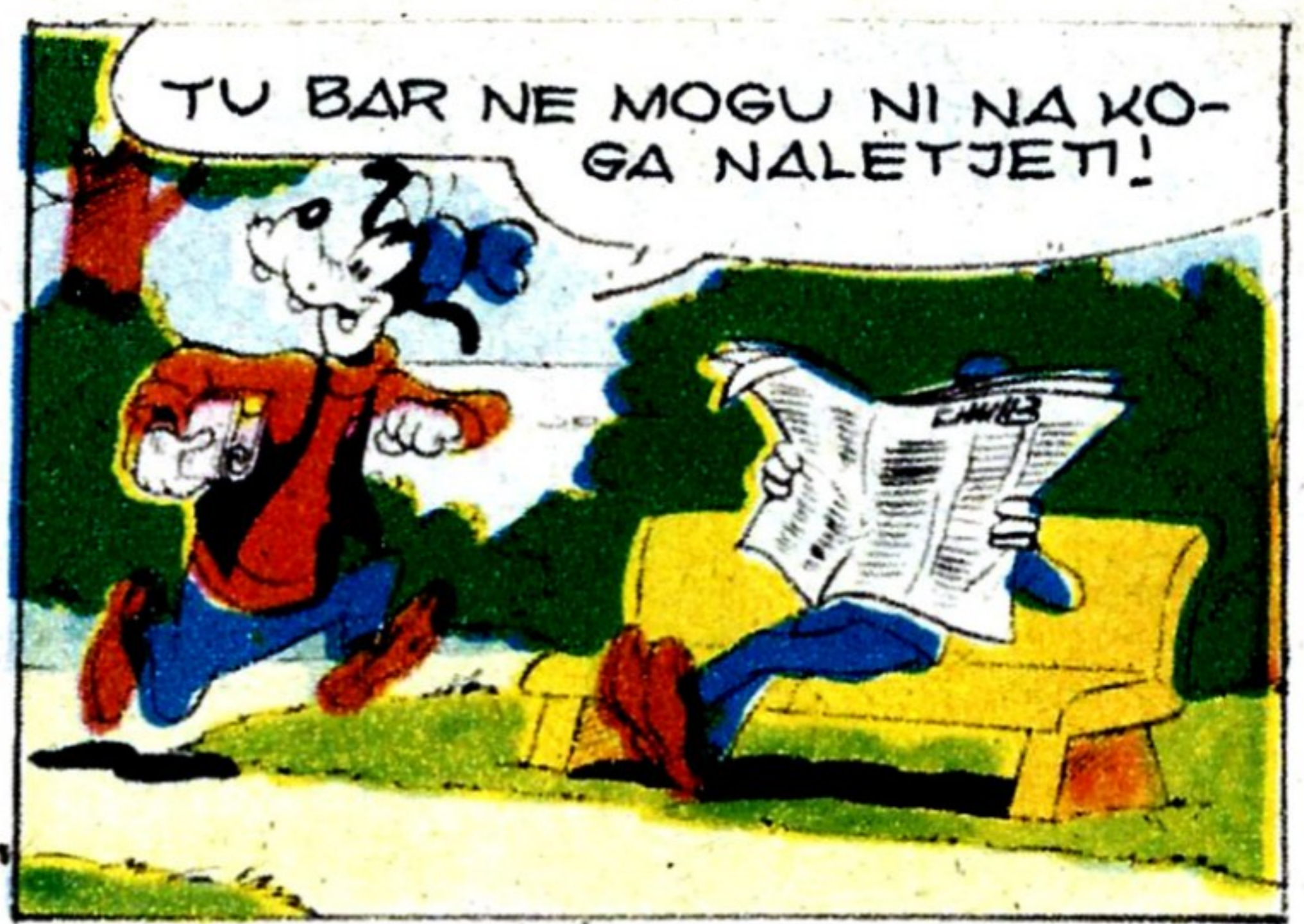
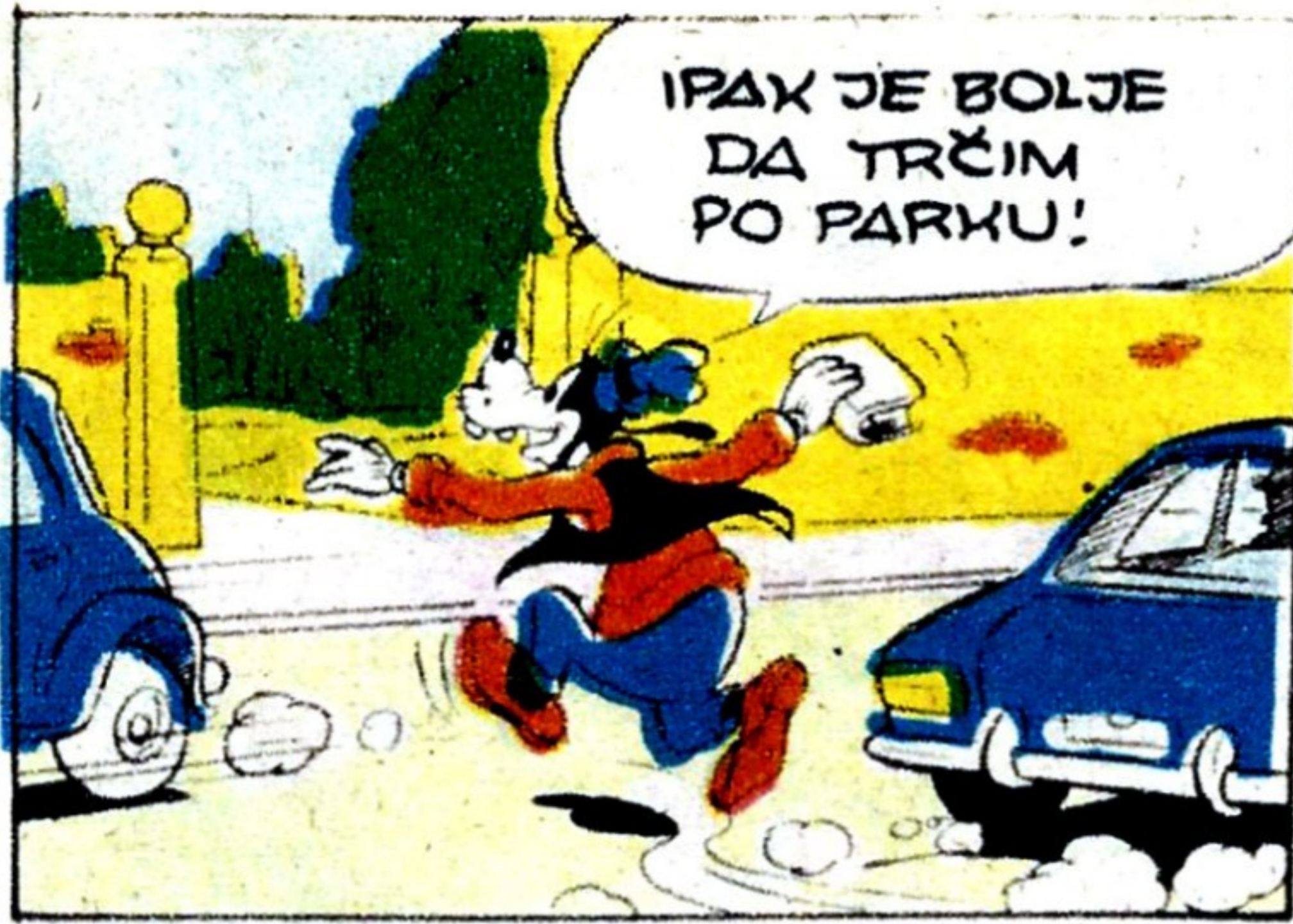


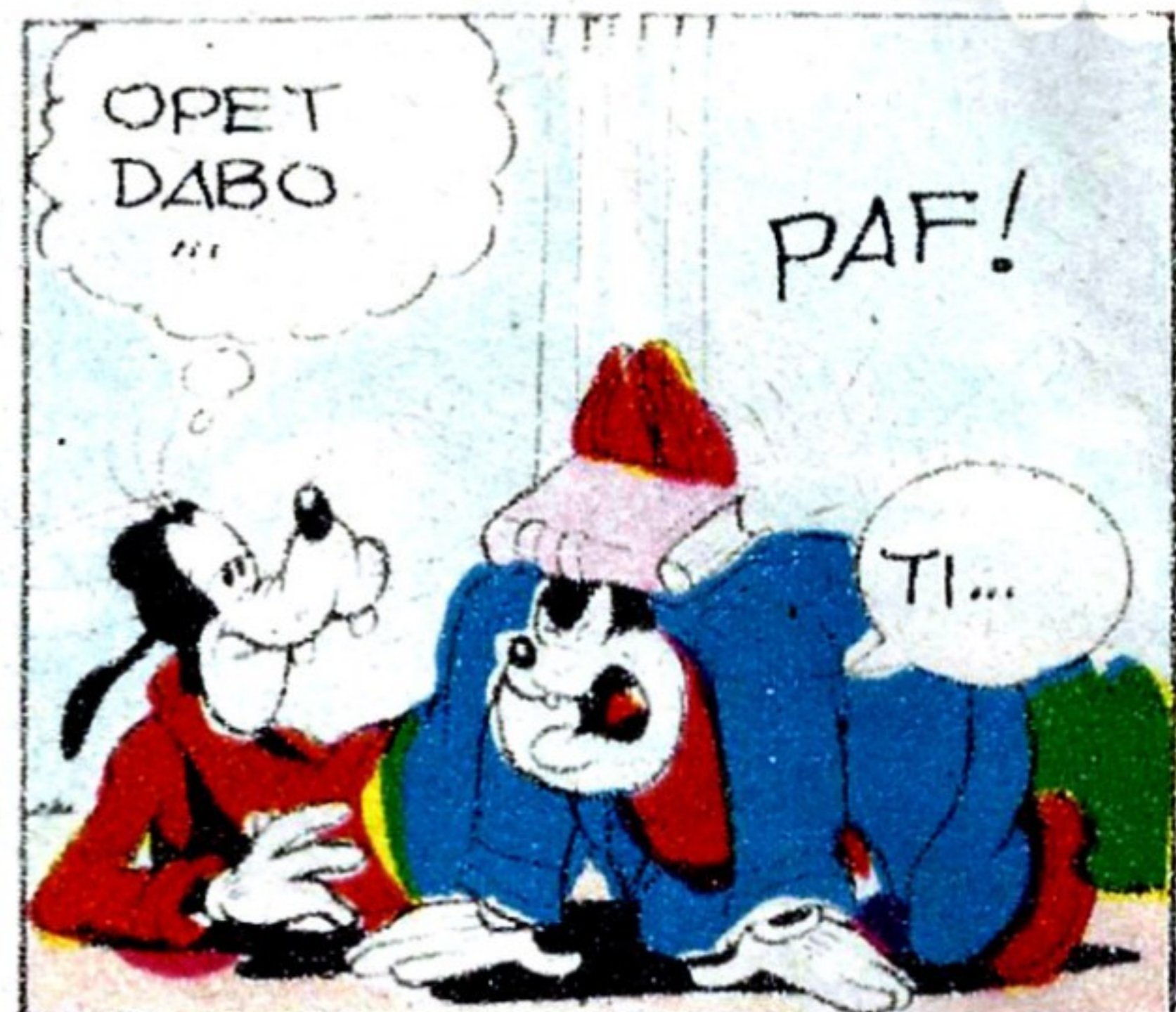








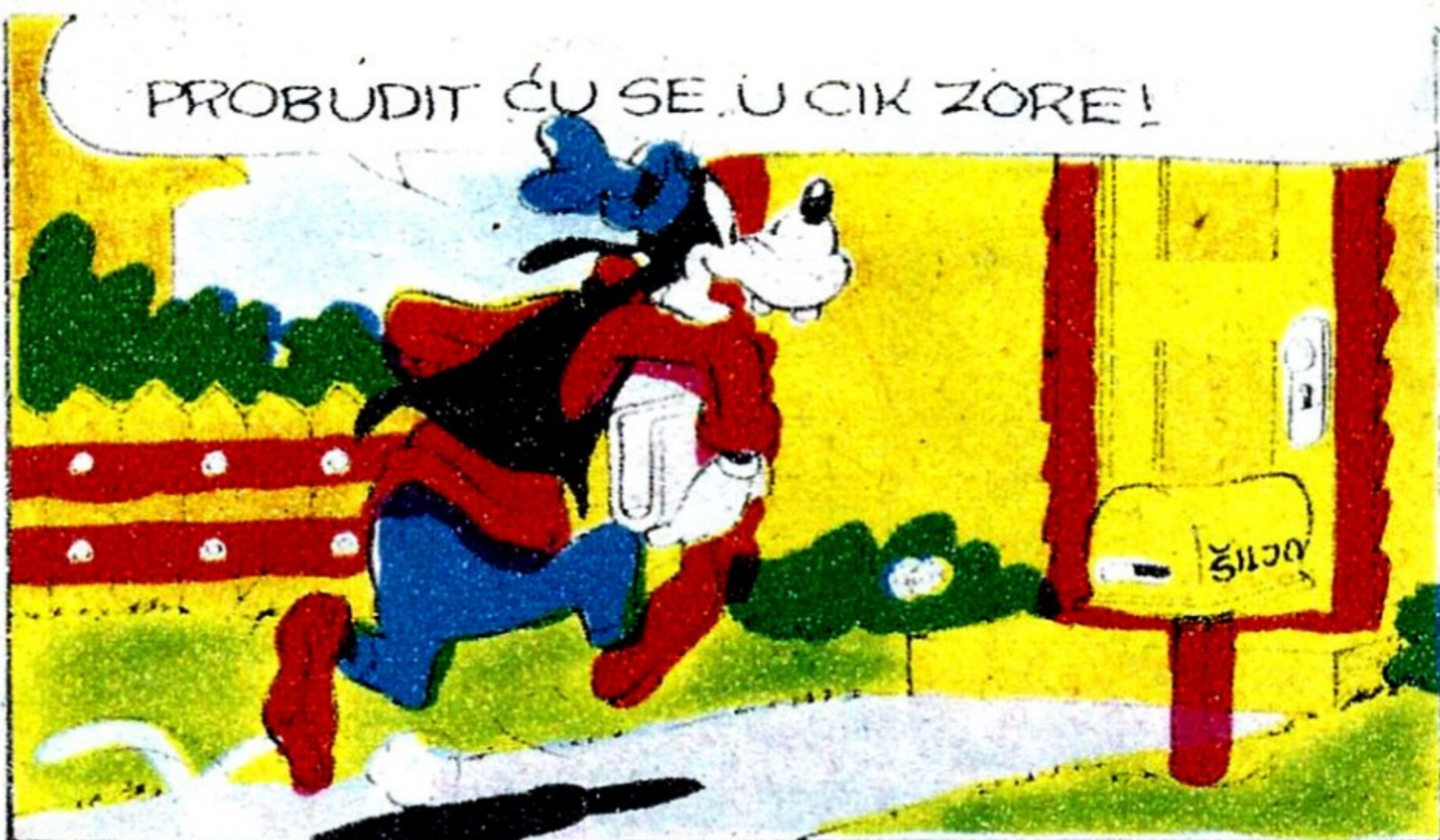




ALI, BOLJE BI BILO
TRČATI RANO IZJUTRA,
DA NE NALIJEĆEM
NA LJUDE!



PROBUDIT ĆU SE U CIK ZORE!



U
DVA
UJU-
TRO...

SAD ME NITKO NEĆE
OMETATI!

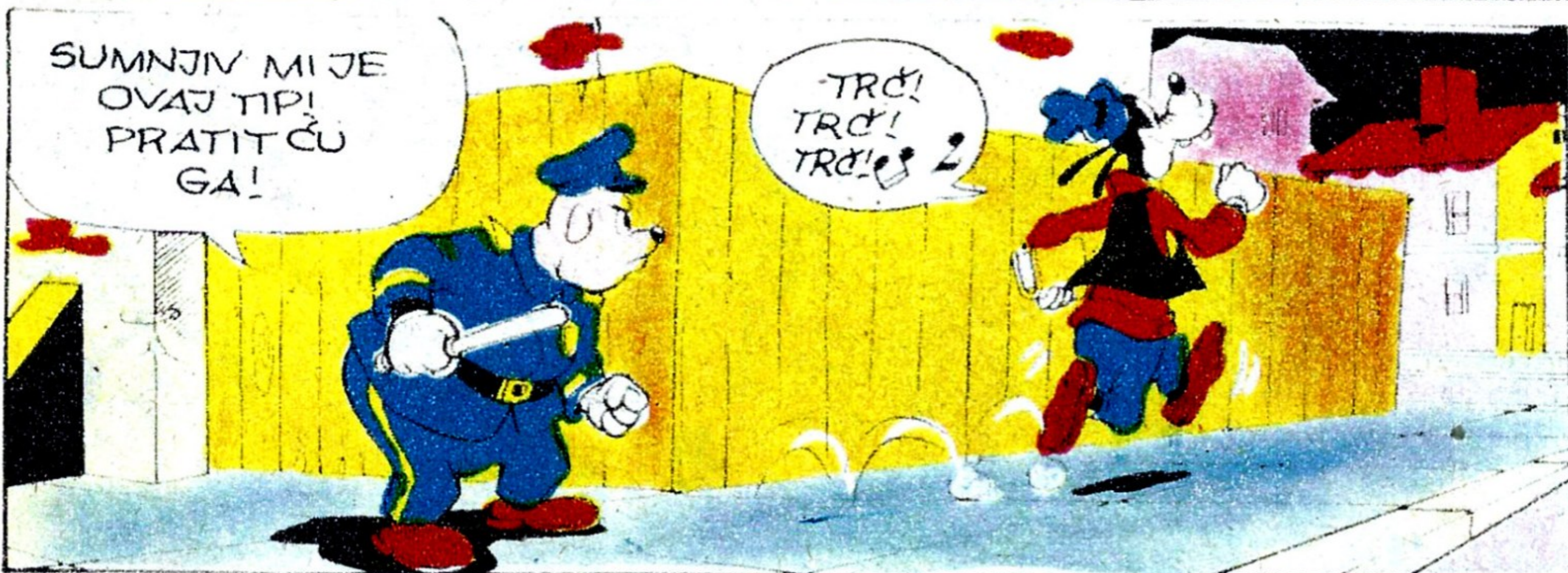


NI ŽIVE DUŠE NA ULICI!



SUMNJIV MI JE
OVAJ TIPI!
PRATIT ĆU
GA!

-TRČ!
TRČ!
TRČ!



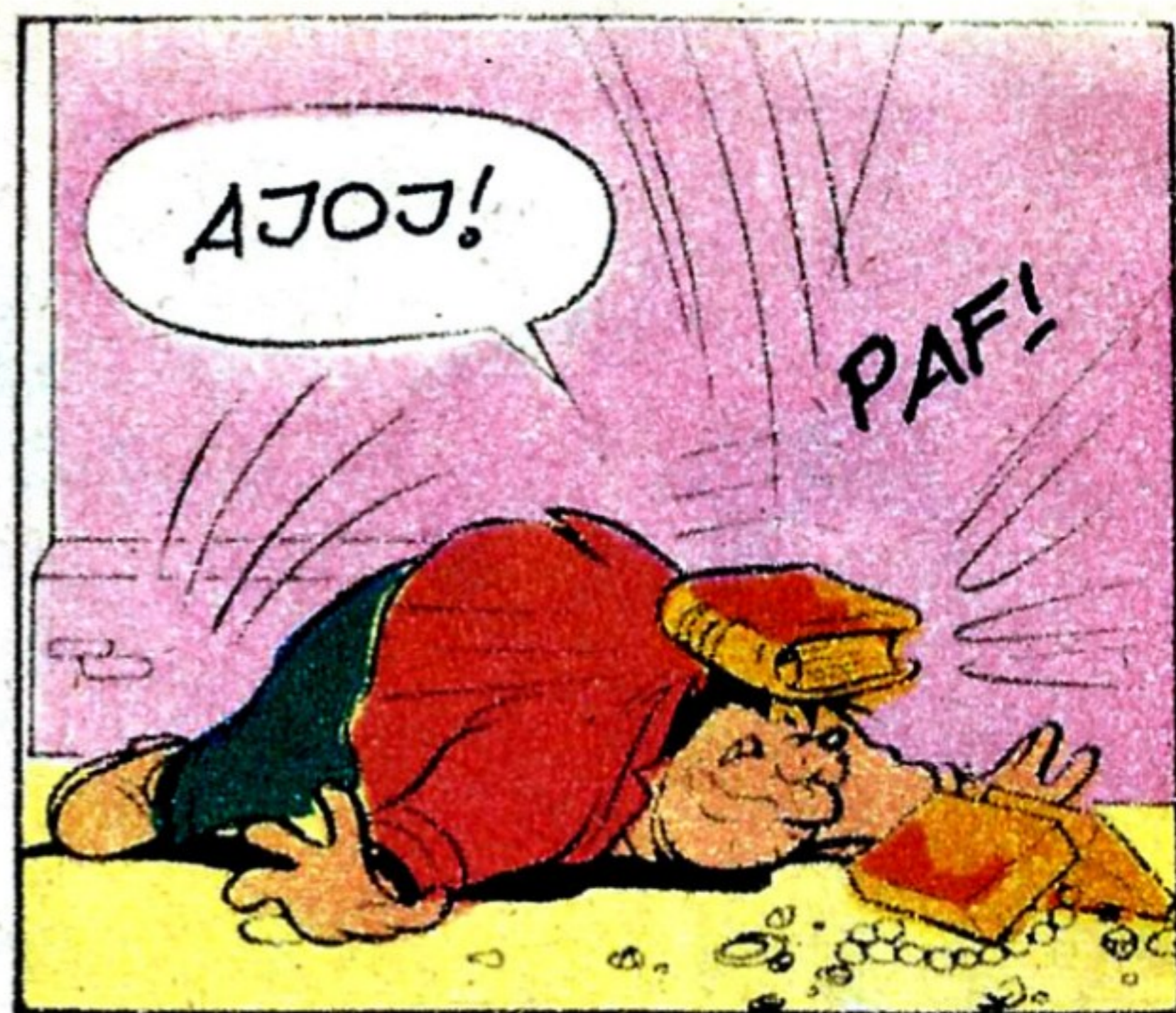
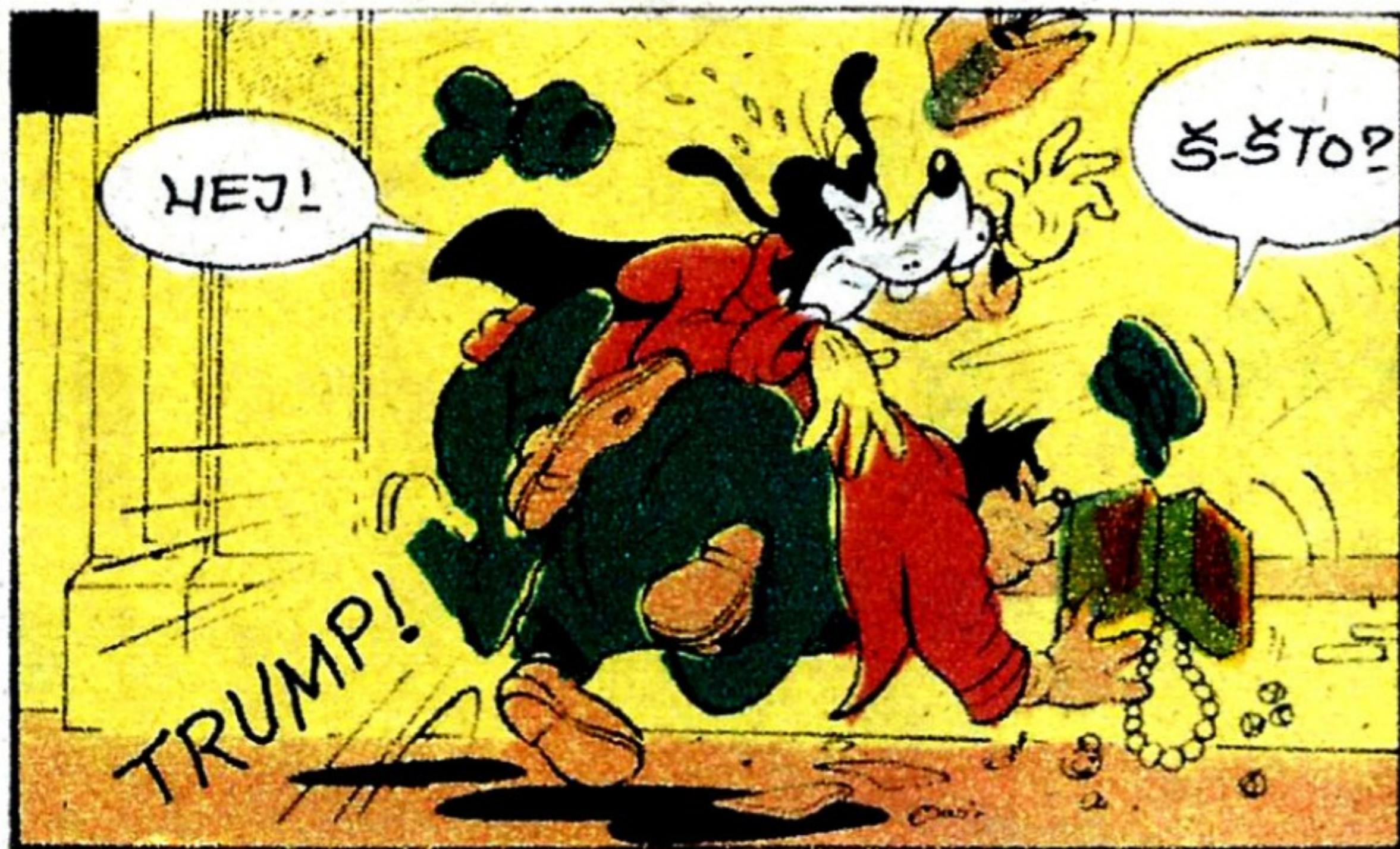
NEMA NI TRENERKE, NI PA-
TIKE, A TRČI! NEŠTO TU NI-
JE U REDU!



ALARM SE OGLASIO,
ALI JA ĆU BRZO
KIDNUTI!

ZVRRR!
ZVRRRR!
ZVRRR!





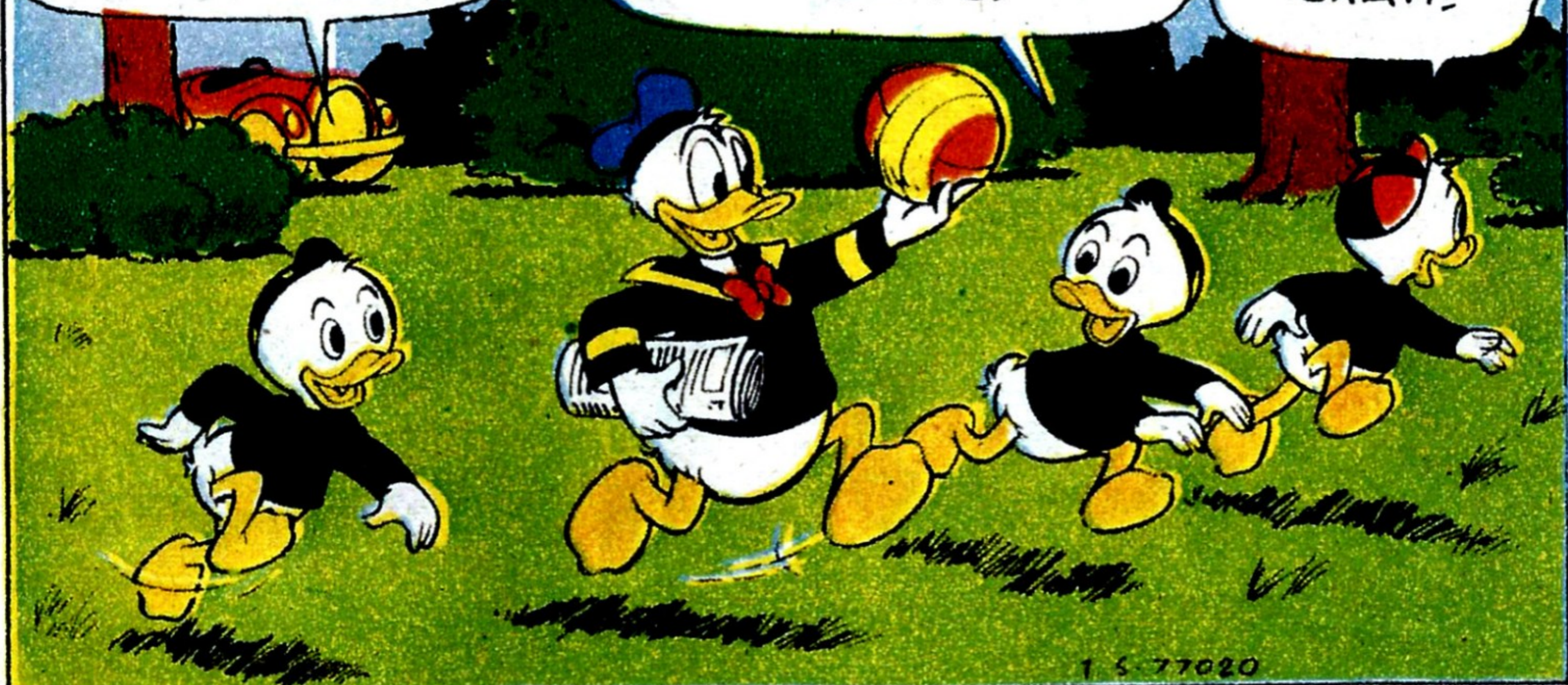
PAJO
PATAY

SPORTSKO PONAŠANJE

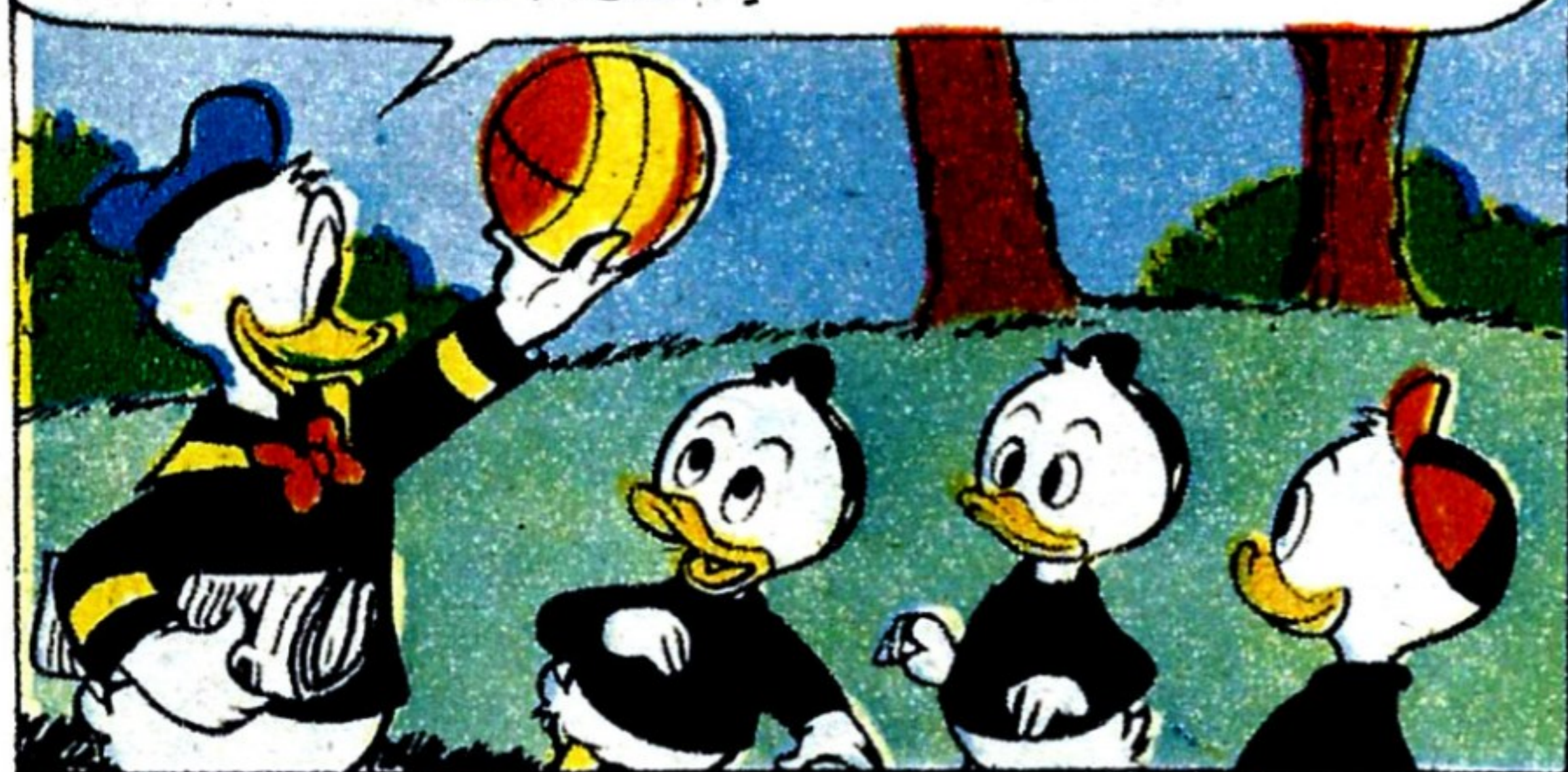
OBOŽAVAM
IZLETE!

UJKO PAJO, HVALA TI
ŠTO SI NAM KUPIO
PRAVU NOGOMETNU
LOPTU!

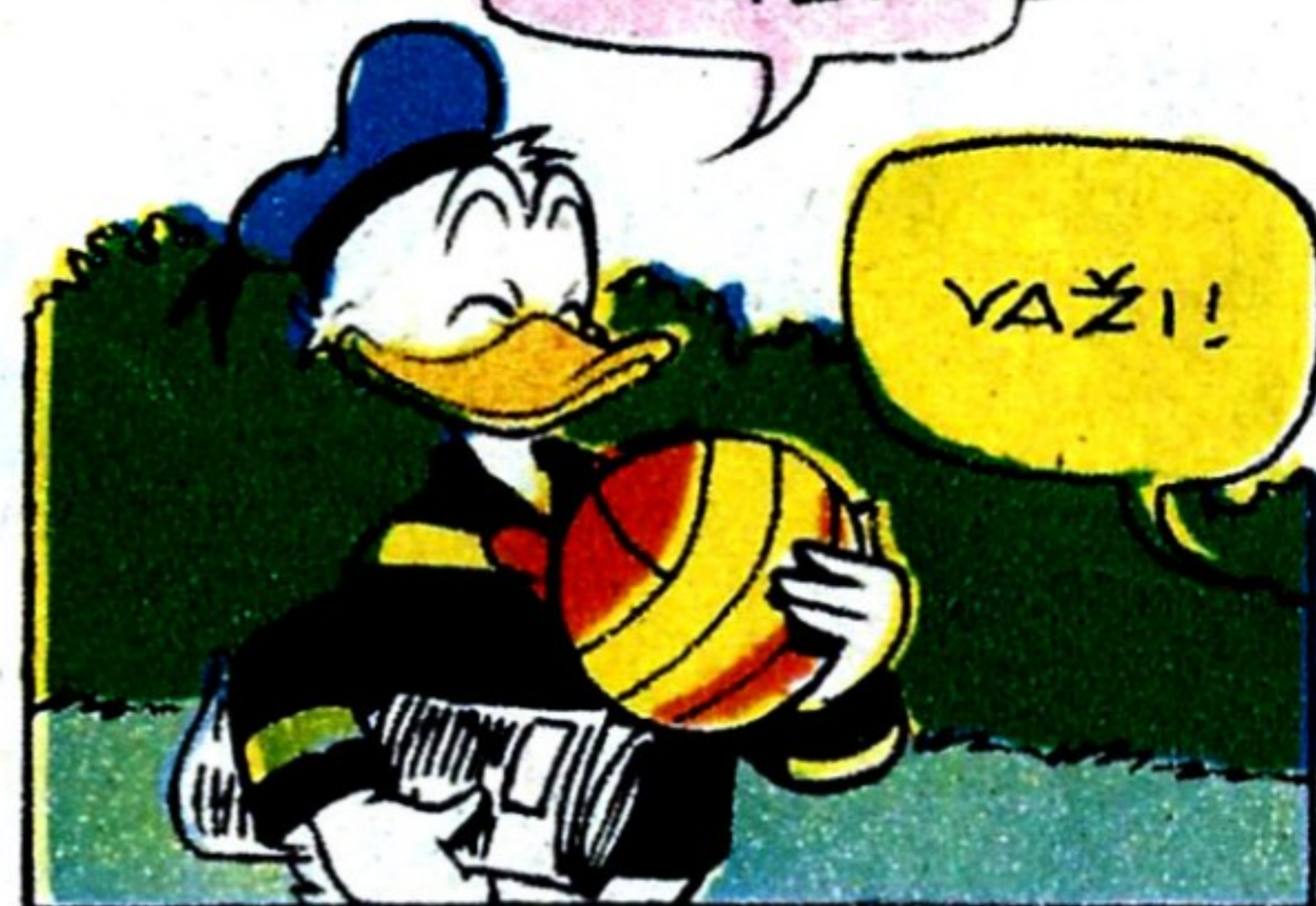
OVDJE
SE
MOŽEMO
IGRATI!



NOGOMET JE IGRA KOJU VOLI CIO
SVIJET!



NAUČIT ĆU VAS DA GA
PRAVILNO IGRA-
TE!



NAJVAŽNIJA
JE FER BOR-
BA!

MOJA
JE!

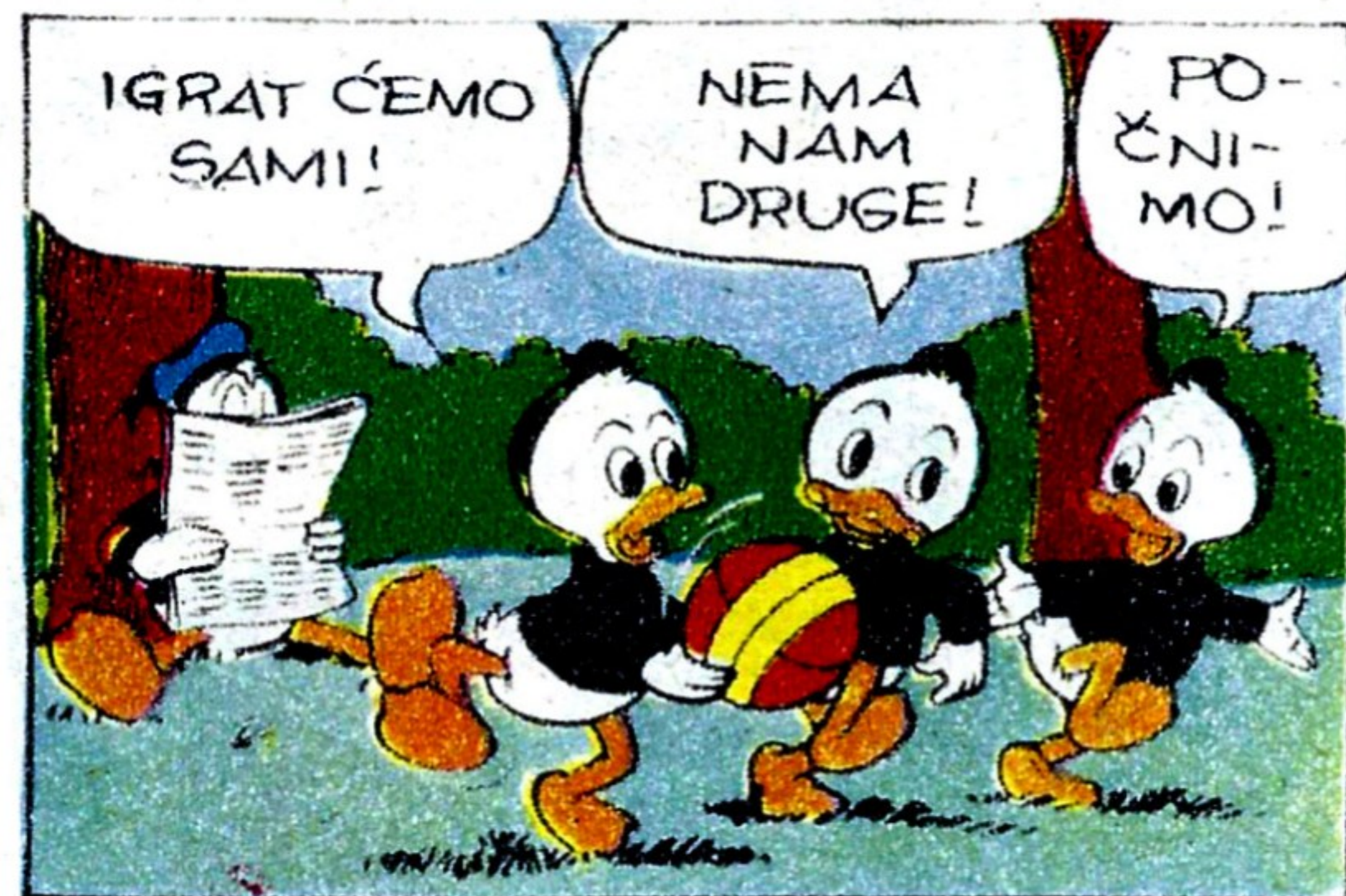
MOJA!

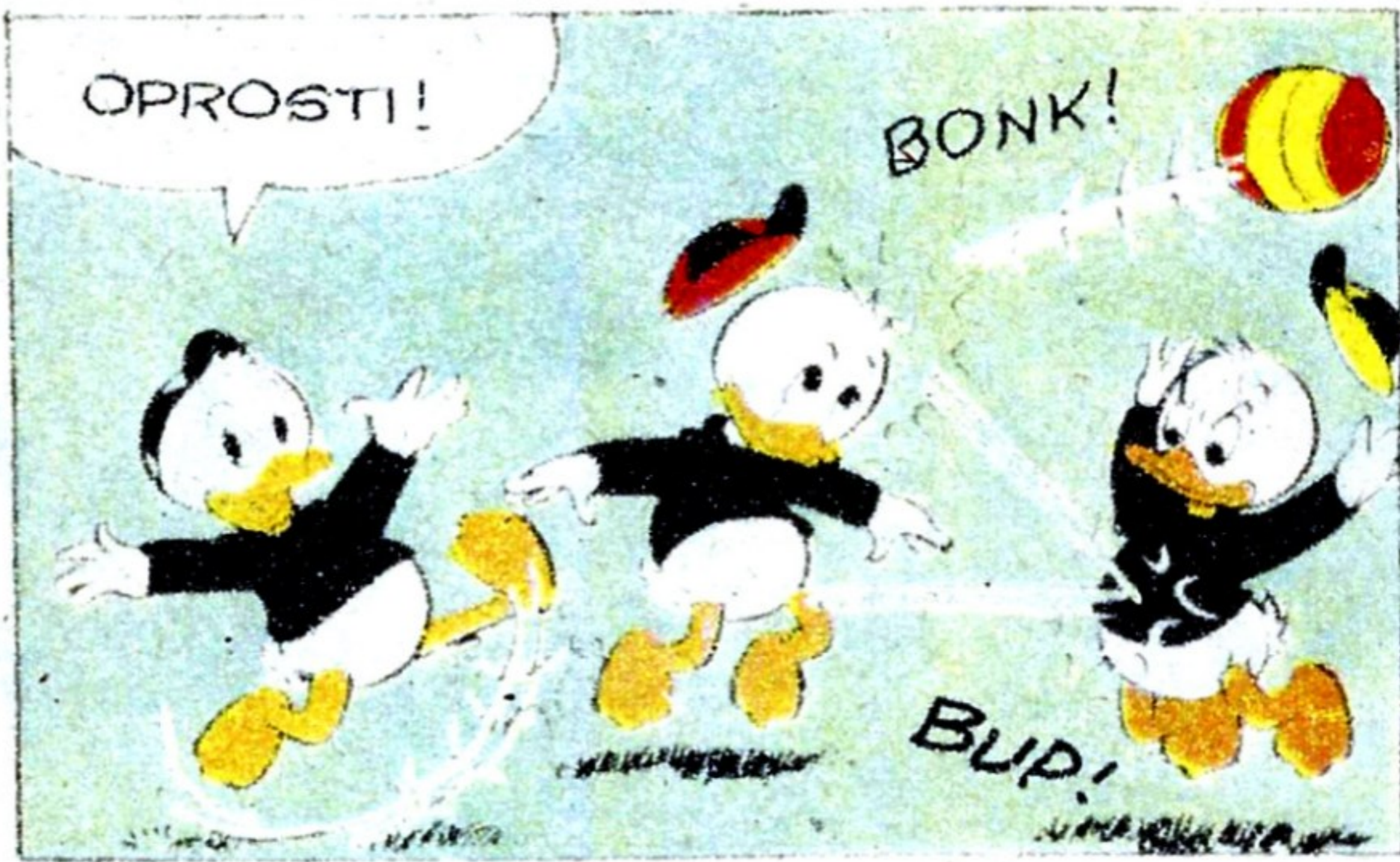
HVATAM
JE!



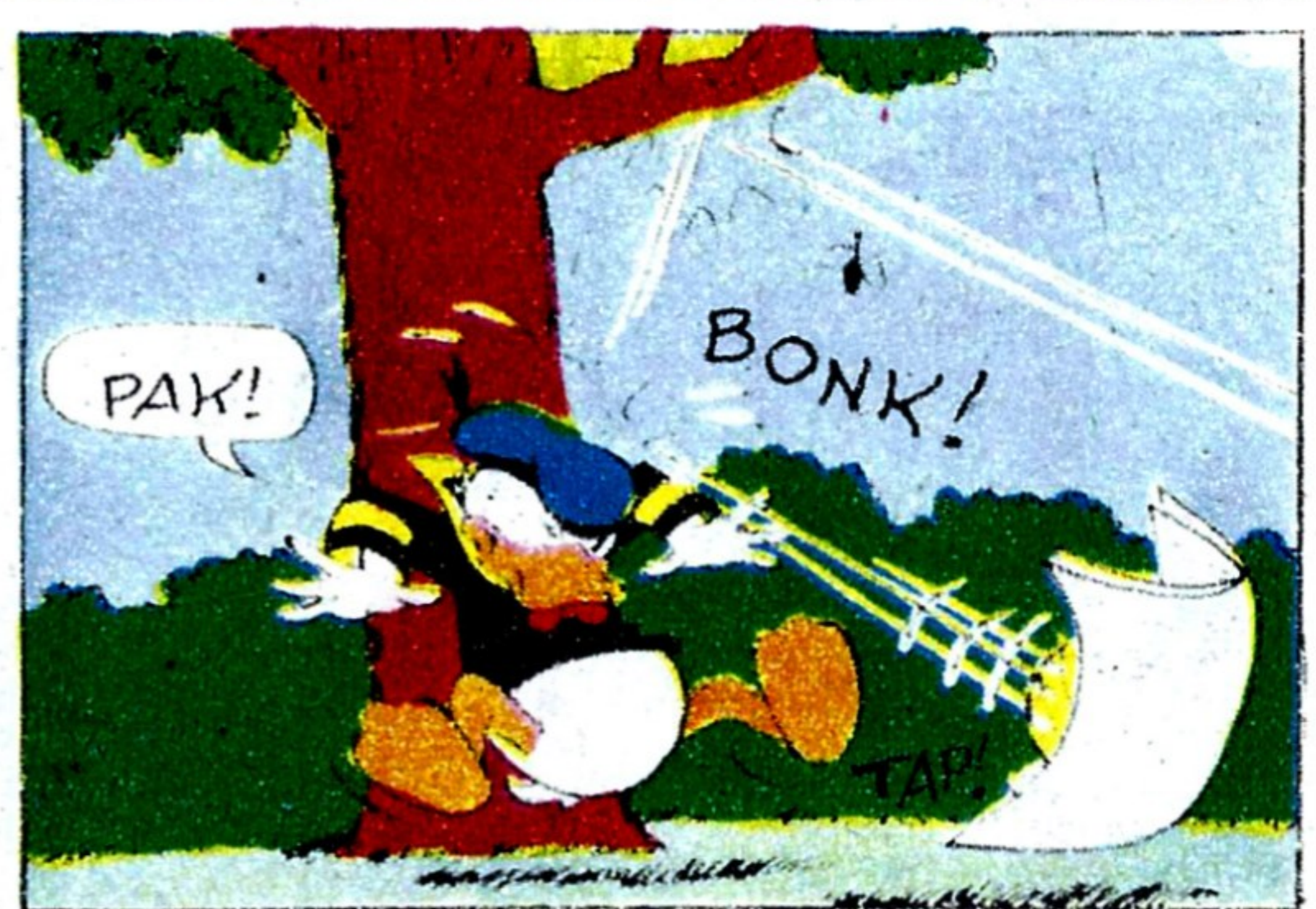
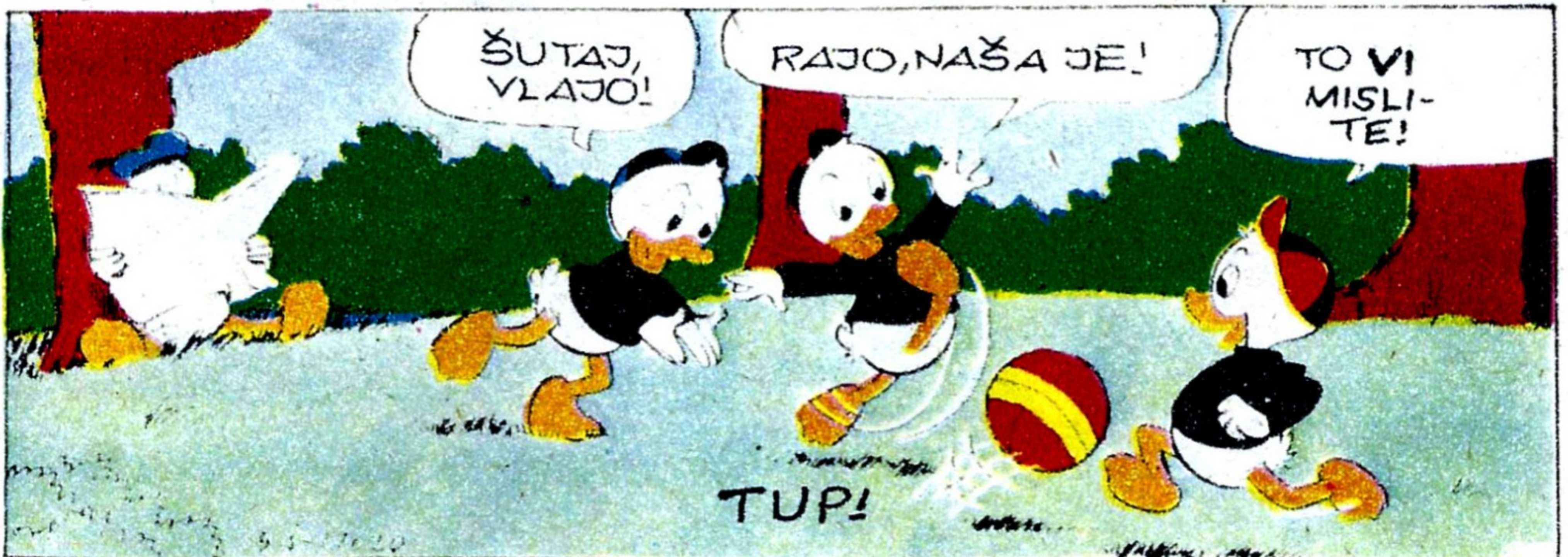
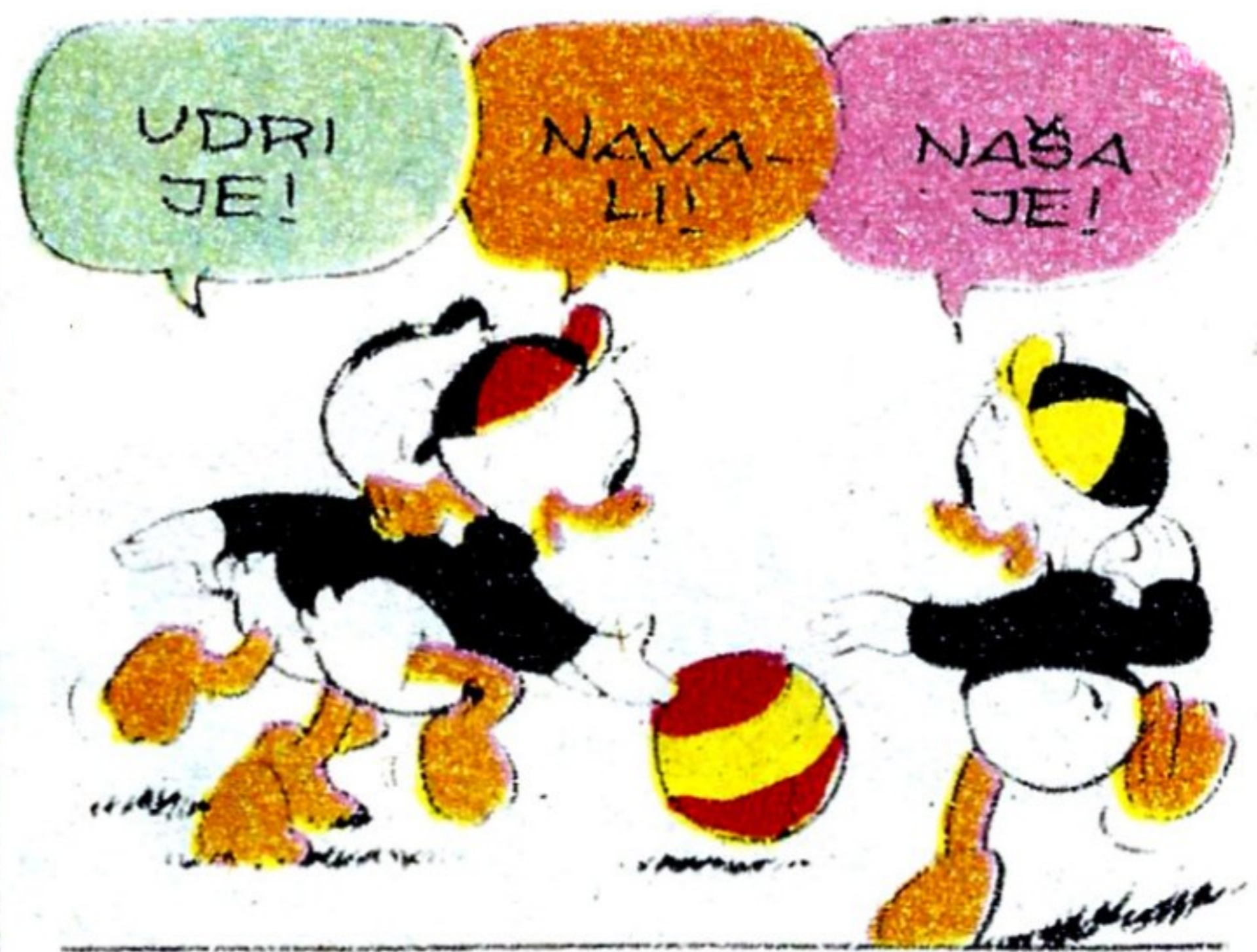
VAŽNO JE IGRATI
- TO JE OLIMPIJSKO
GESLO!











A FER JE DA ME
STALNO GABATE
U GLAVU, A?

ŠTO MOŽEMO
KAD SJEDIŠ
NA STATIVI!



UOSTALOM,
TI SI ŽELIO
DA
IGRAMO
NOGOMET!

I UČIO
NAS SPORT-
SKOM PONA-
ŠANJU!



LIJEPO BI BILO
DA SI I TI
ŠUTAO
S NAMA!

IMALI BISMO
RAVNOPRAVNE
TIMOVE!

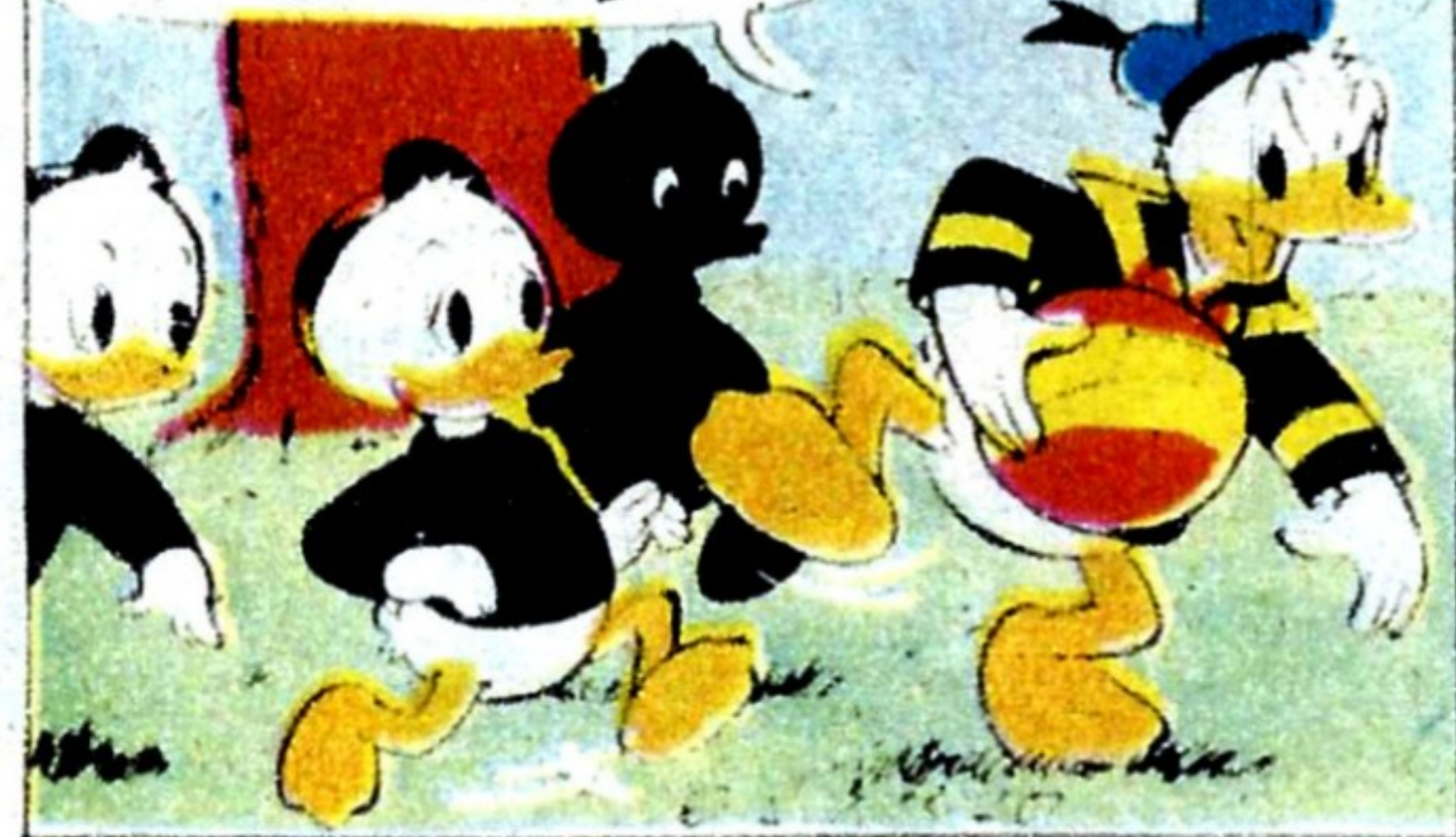


SAMO, DA LI TI JOŠ MO-
ŽEŠ ŠUTATI?

ŠTO
REČE
?



POČINJEMO! POKAZAT ĆU
VAM JA STARU
ŠKOLU!



TKO JE
S TO-
BOM
?

VUĆI ĆE-
MO
GRANČI-
CE!

MANJA-IGRA
S LUKOM
PAJOM
!



VLAJO, IGRAMO
NAS DVOJICA!
VAŽI?

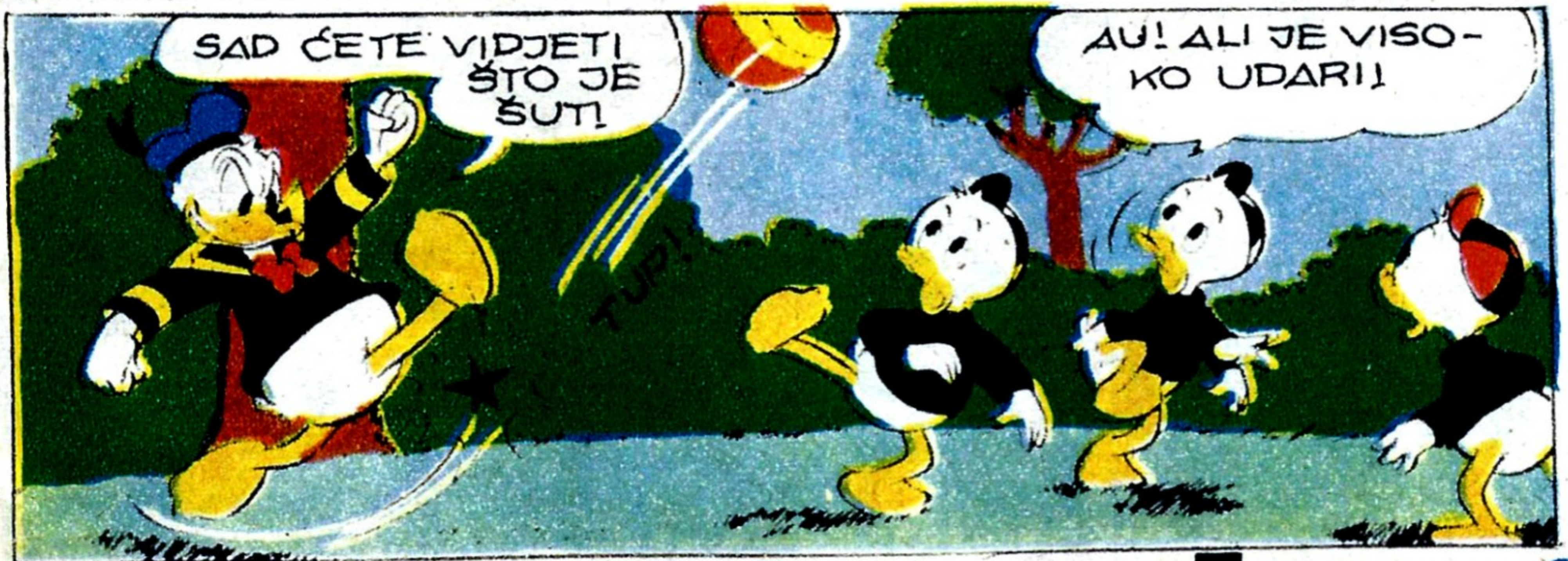
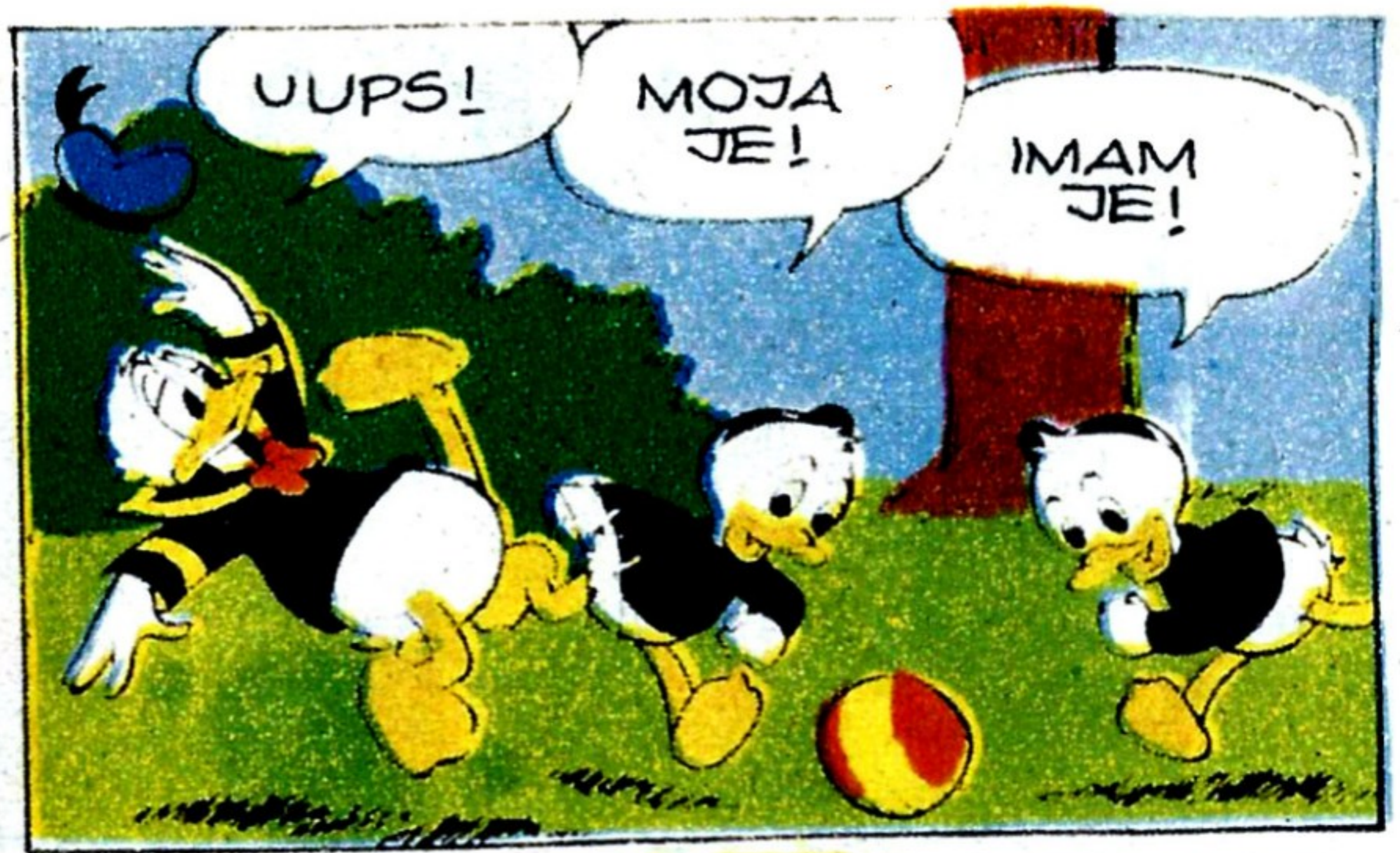
OVAJ... HM...
PA-VAŽI!



JADNI VLAJO!

ŠTO MOGU!







ODLETI!



ŽIVKO, URADI NEŠTO! SMJESTA!



PAF!



MATI MILA!

ŽIVKO! ŠTO JE OVO?



UČINI NEŠTO! NE MOŽEMO ODAVDE VAN!

DA KLJUCNEMO TO?



VIDI ŠTO SI URADIO!

LOPTA SE ZAGLAVILA!

ŠTO TAKO JAKO ŠUTAŠ?

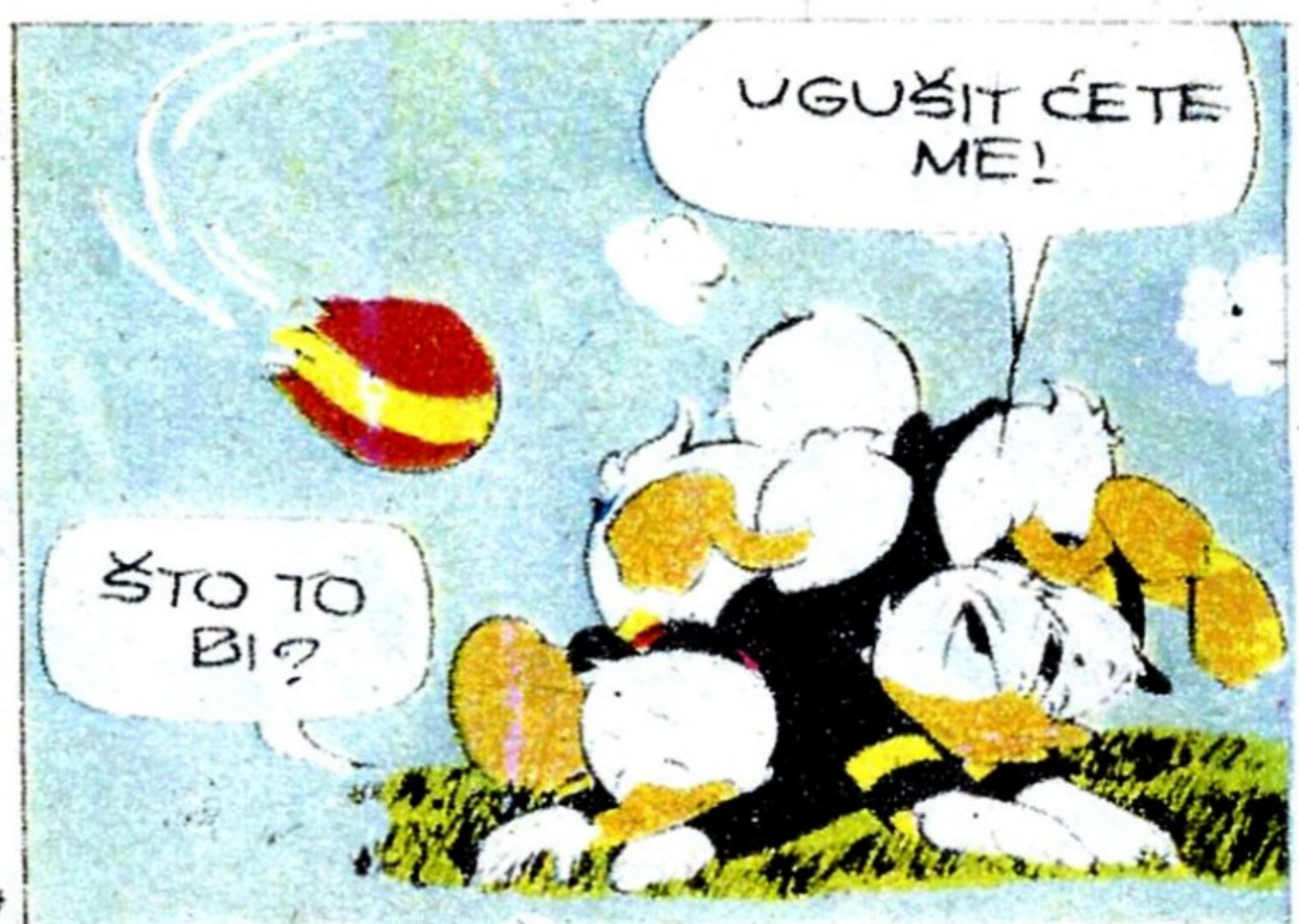
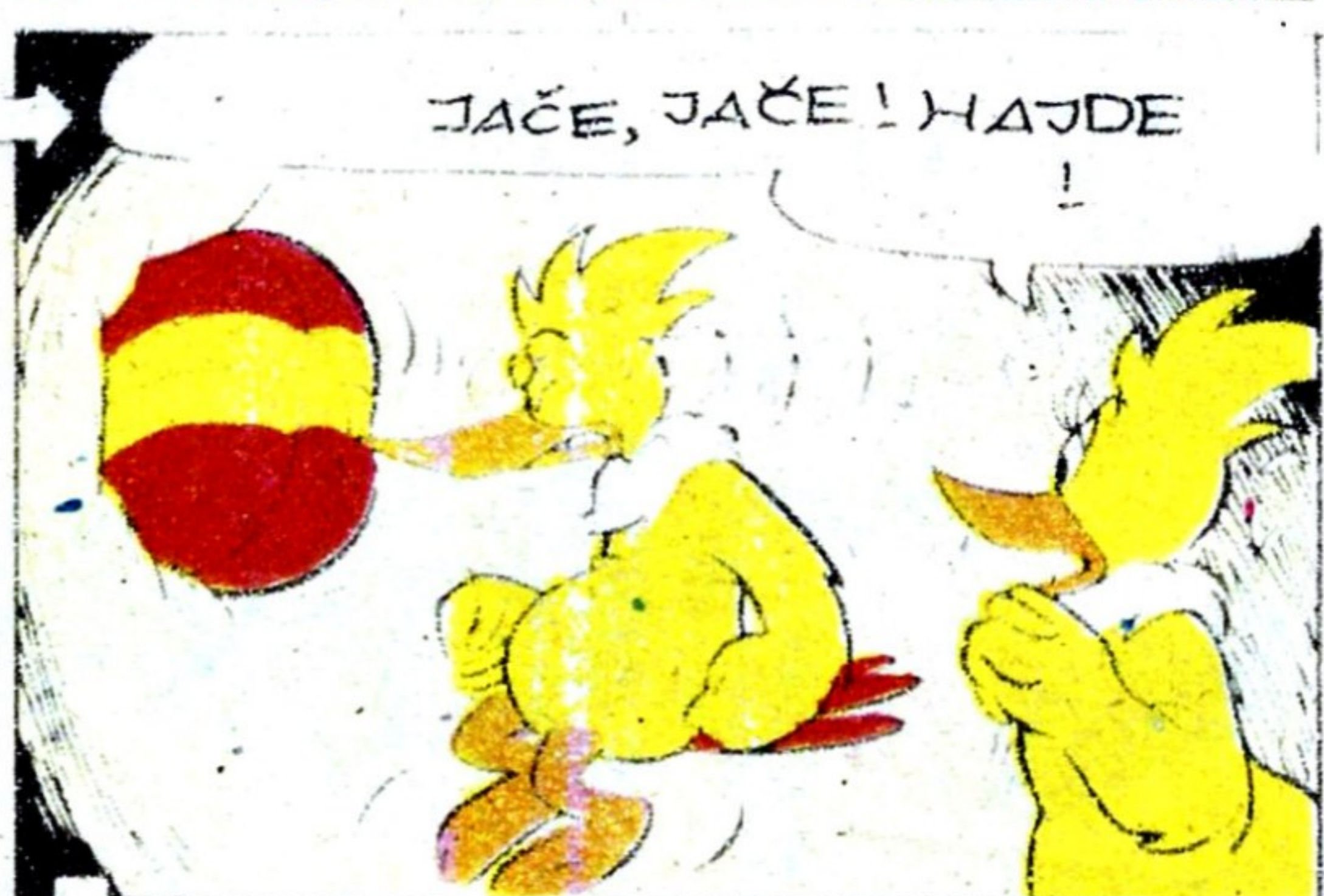


PRVO STE ME MOLILI DA IG RAM, SAD SE BUNITE! SVAŠTA!



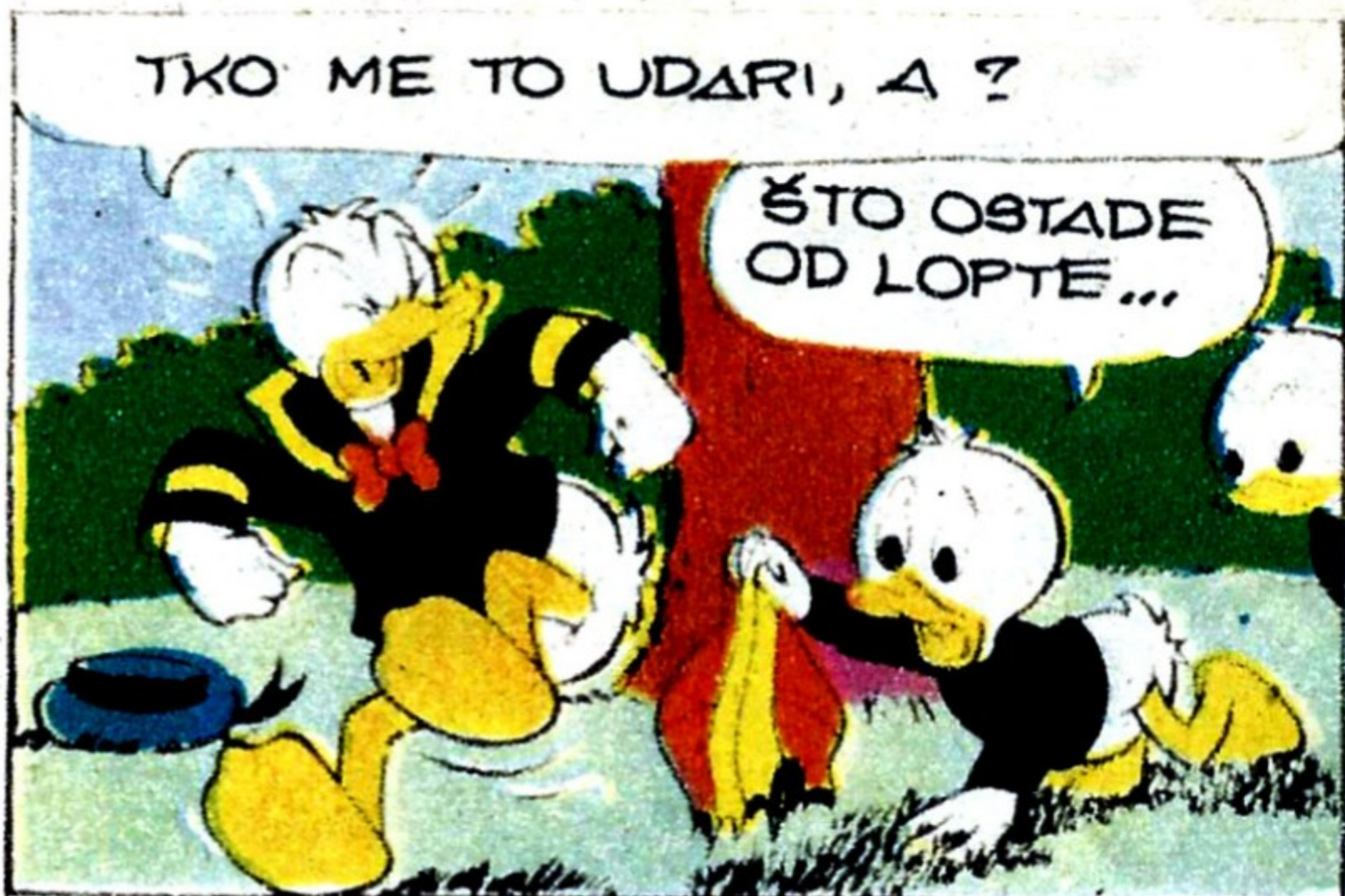
ALI, ZAŠTO ŠUTAŠ U DRVO?

KAKO DA DOHVATIMO LOPTU?





PAK!



TKO ME TO UDARI, A ?

ŠTO OSTADE OD LOPTE...



TOLIKO SI JE UDARIO DA JE PUKLA!

NISAM KRIVI!

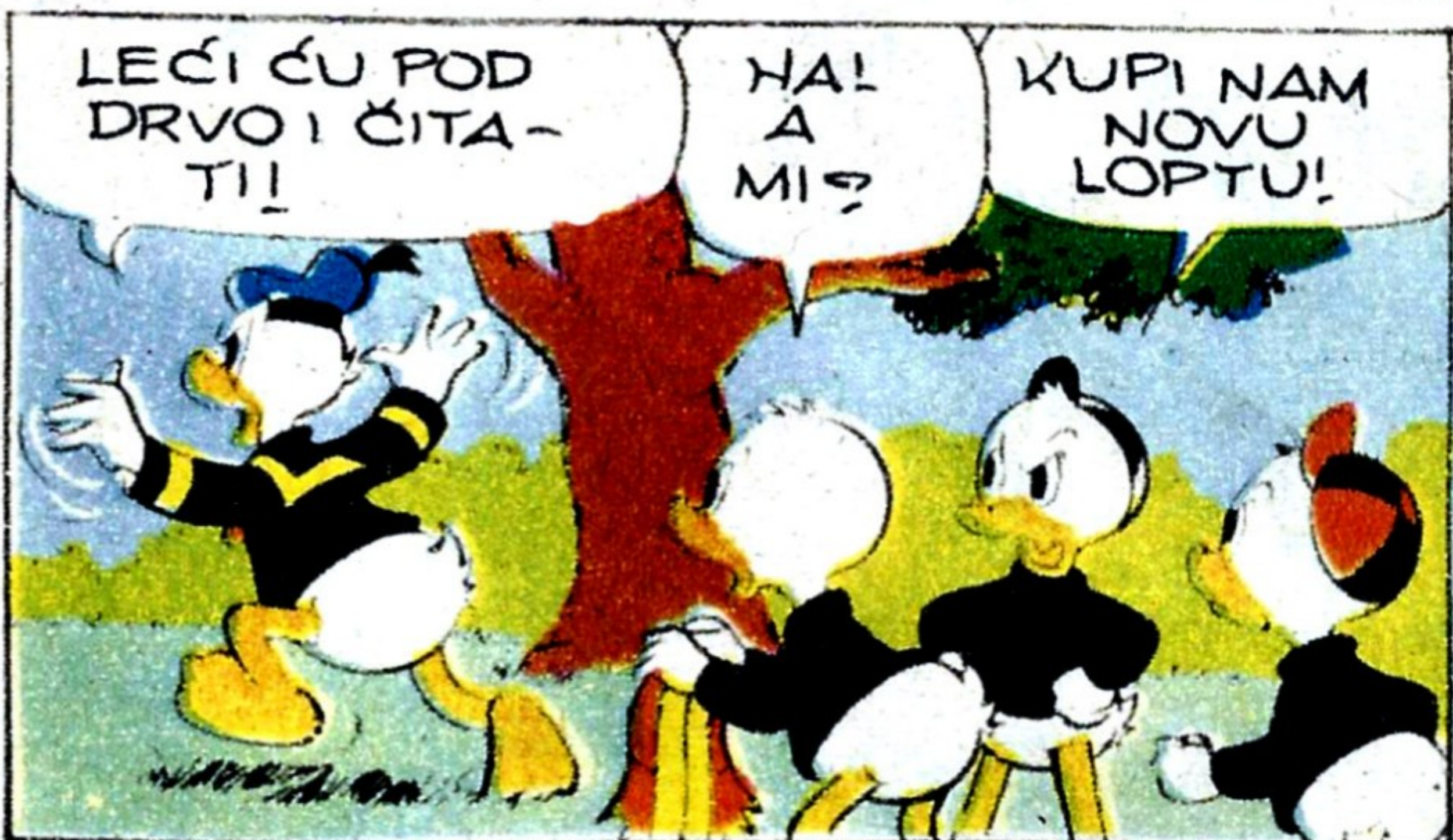
NEMA VIŠE NOGOMETA!

ŠTO DA RADIMO?

ŽIVKO, PORNOSIM SE TOBOM!



ZNAM ŠTO ĆU!



LEĆI ĆU POD DRVO I ČITATI!

HA! A MI?

KUPI NAM NOVU LOPTU!



IMA JEDNA U KOLIMA!

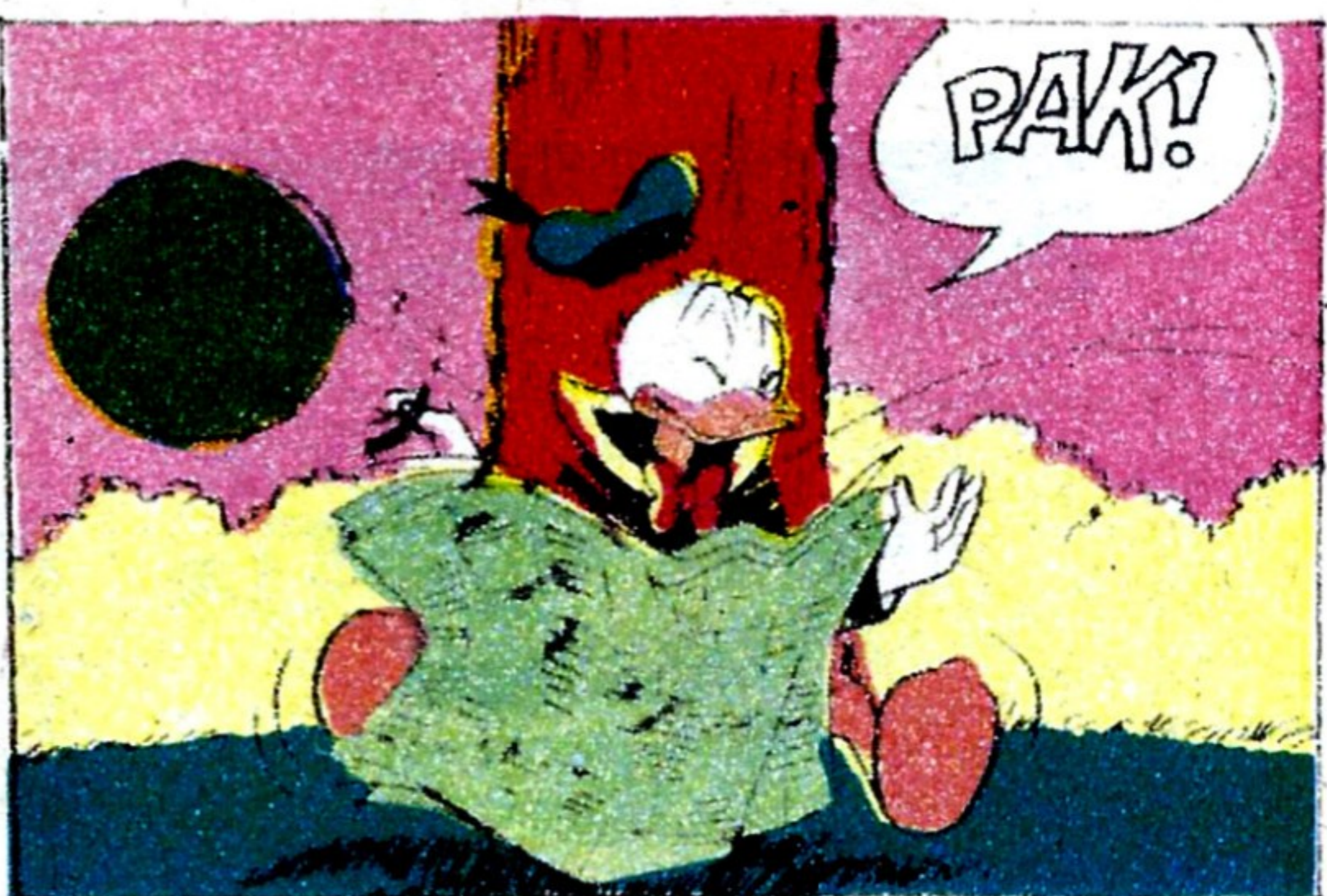
TO JE LOPTA ZA PLAŽU!

ŠTO S NJOM DA RADIMO?

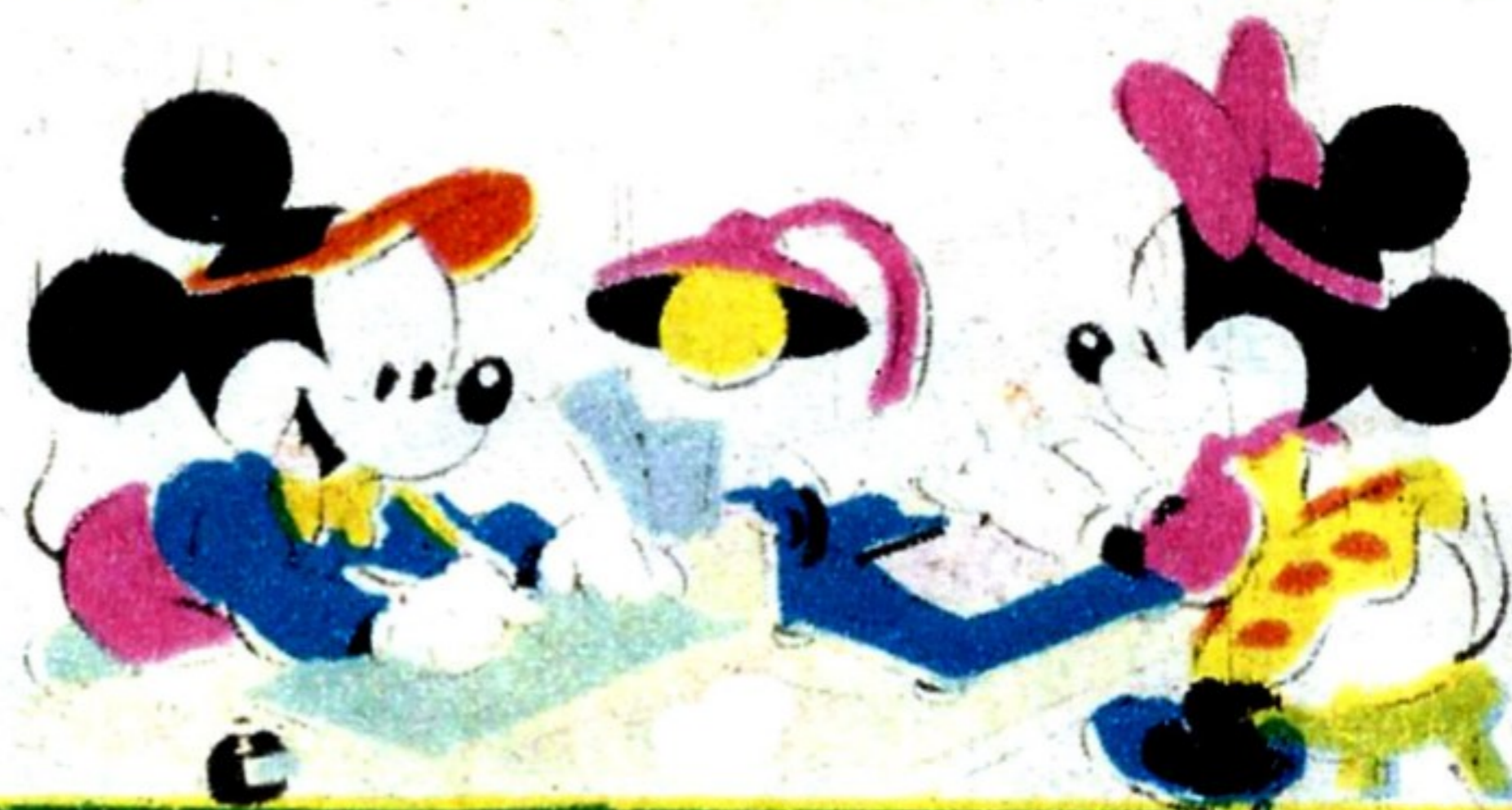
IDEM PONJU!



BUDIMO PRAVI SPORTAŠI!

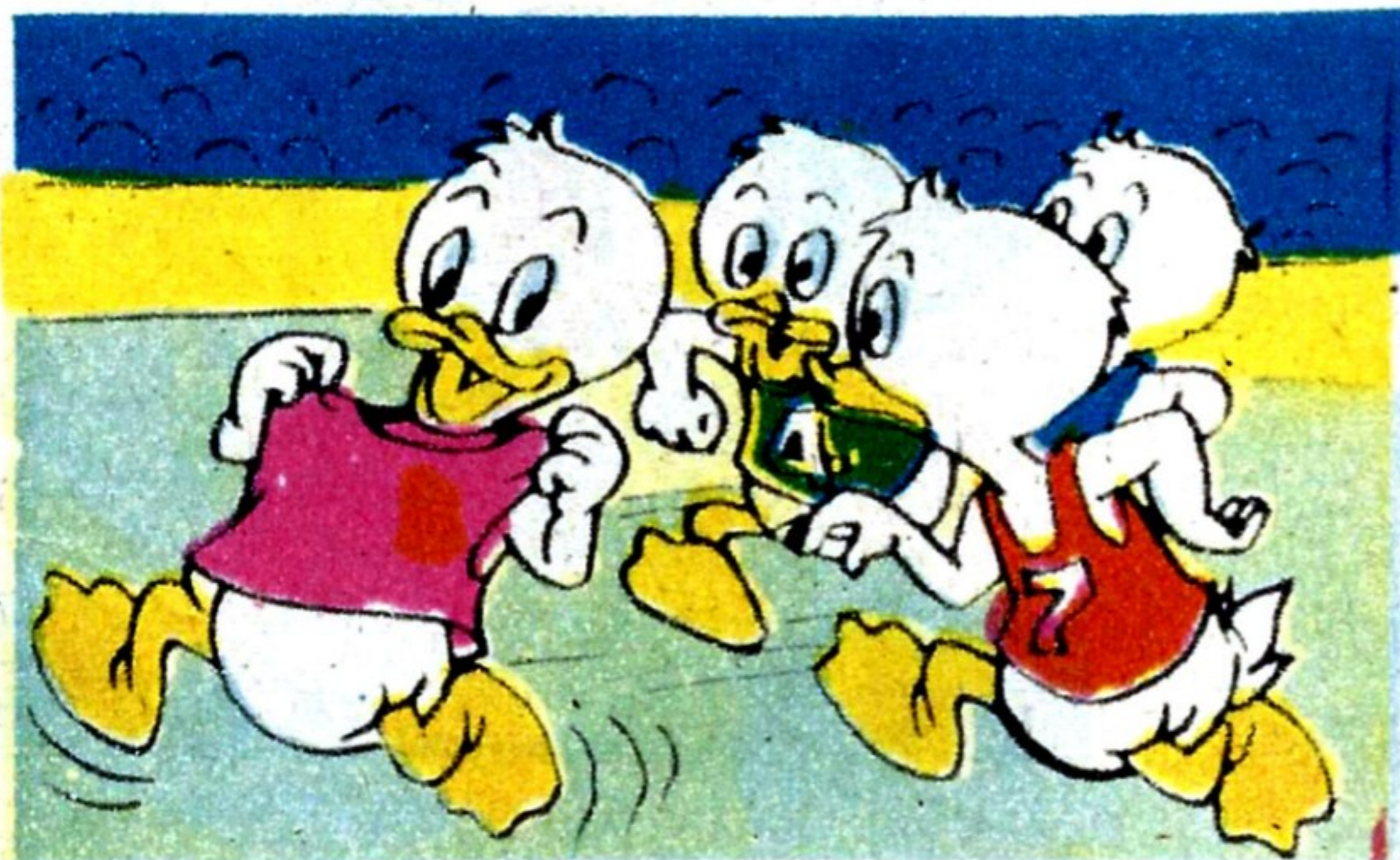


OLIMPIJADA – IZ MIKIJEVE BILJEŽNICE (2. dio)



Evo što je fer-plej

Na Olimpijadi u Melbourneu 1965. godine suci su diskvalificirali prvoplasiranog – Engleza Chrisa Brashera (Kris Brašer) u utrci na 3000 metara s preprekama, poznatoj i po imenu stipl-čez, tvrdeći da je ometao Mađžara Rosznya (Rošnji). Međutim, ovaj je poslije izjavio da ga Brasher ni na koji način nije ometao pri trčanju, tako da je Englezu vraćena šampionska medalja.



U utrci na 5000 metara, također u Los Angelesu 1932, Amerikancu Hillu je na stazi neprekidno spoticao Finac Lehtinen koji je na kraju i pobijedio, ali za dlaku. Na konferenciji za štampu Hill je izjavio da mu to nije smetalo, te da je Finac bio brži i bolji od njega.



U Tokiju 1964. godine francuz (njan) izgubio je u finalu zbog toga što je bio ometao (njan) koji automatski registrira „uboc“ signale, jer je bio pokvaren. Mađžar je žalio.



Godine 1932. u Los Angelesu veliki favorit u utrci na 200 metara Metcalfe (Metkaf) nije bio prvi, zbog toga što je njegova staza bila dulja od ostalih za dva metra. Međutim, on se nije žalio na odluku sudaca.



uski mačevalac Magnan (Magna što električni floret (mač le") nije uopće davao nikakve gnan se zbog toga nikada ni-



Kakvo uzbuđenje

U finalu plivanja slobodnim stilom na Olimpijadi u Helsinkiju 1952. godine Francuz Jean Boiteaux (Žan Buato) pobijedio je Amerikanca Toma Konnoa. Njegov otac, koji je bio tu, u publici, nije mogao izdržati – onako obučen bućnuo je u bazen i doplivao do sina, da bi mu prvi čestitao na uspjehu.

Iste godine Luksemburžanin Josy (Žozi) Bartel donio je prvu olimpijsku medalju svojoj zemlji. Toliko je bio uzbuđen da je na pobjedničkom postolju plakao od sreće.

Ovo se dogodilo i četiri godine ranije u Meksiku.

Francuskinja Colette (Kolet) Besson, nakon pobjede u utrci na 400 metara, briznula je u plač. Njezini sunarodnjaci bili su zapanjeni – znali su da joj je Atletska federacija odbila platiti put na Olimpijadu, smatrajući da ona nije natjecateljka koja na jednoj ovakvoj sportskoj svečanosti može dostojno predstavljati svoju zemlju!

Tada, u Meksiku, olimpijsku vatru zapalio je jedan mladi atletičar rođen u Hirošimi 6. kolovoza 1945. – na dan kada je ovaj japanski grad razoren atomskom bombom.



Godine 1964. na Olimpijadi u Tokiju prva i drugoplasirana u plivanju na sto metara leđno – Amerikanca Kathy (Keti) Ferguson i Francuskinja Kiki Caron (Karon) imale su po šesnaest godina. Na pobjedničkom postolju zaplakala je Keti. Ali ni Kiki se nije mogla suzdržati – pružajući joj ruku i sama je briznula u plač. I tako, od sreće, zajedno otplakaše jednu partiju.

Nećete

vjerovati...

Odmah po dolasku u Atenu 1896, na prve suvremene olimpijske igre, natjecateljima su priredili gozbu u kojoj su popijene ogromne količine vina, tako da na dan početka igara mnogi od njih nisu prošli komisijske provjere i nisu mogli sudjelovati u natjecanjima.

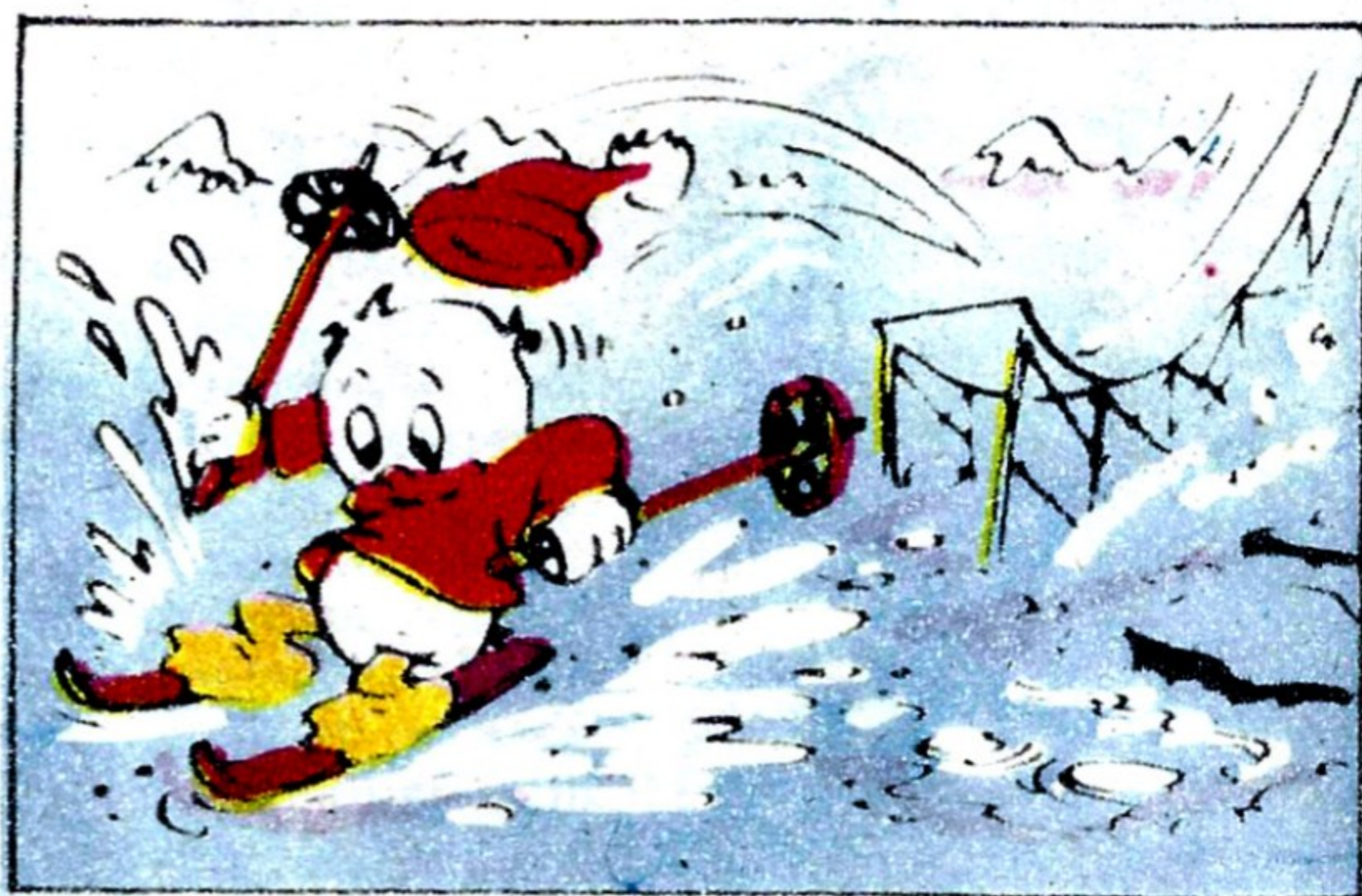
Na Olimpijadi u Londonu 1948. Amerikanac Di Pietro, inače kepec, zapanjio je svijet svojom izuzetnom



snagom. Bio je najbolji u dizanju utega.

Za ceremonij otvaranja Zimskih olimpijskih igara u Squaw Valleyu (Skvo Vali, SAD) 1960. godine bio je zadužen osobno Walt Disney (Volt Dizni).

Iste godine u Londonu pobjednik utrke na 5000 metara Francuz Guillemont (Gimo) morao je za natjecanje obući sportske gaćice i patike koje su bile nekoliko brojeva veće. Da mu ne bi spadale, zategao ih je i pričvrstio običnim flasterom.



Na zimskim igrama često se događa da nema snijega, a nekada se on nije mogao umjetno proizvesti. Tako su u Lake Placidu (Lejk Plesid, SAD) 1932. godine dovoznici snijeg kamionima i vagonima, a u Innsbrucku (Austrija) 1964, da bi se osigurali potrebni uvjeti za klizače, morao je biti načinjen plato ledenih blokova donesenih sa strane.

Na prvim suvremenim zimskim olimpijskim igrama održanim u Chamonixu (Šamoni, Francuska) 1924. godine svi natjecatelji mo-

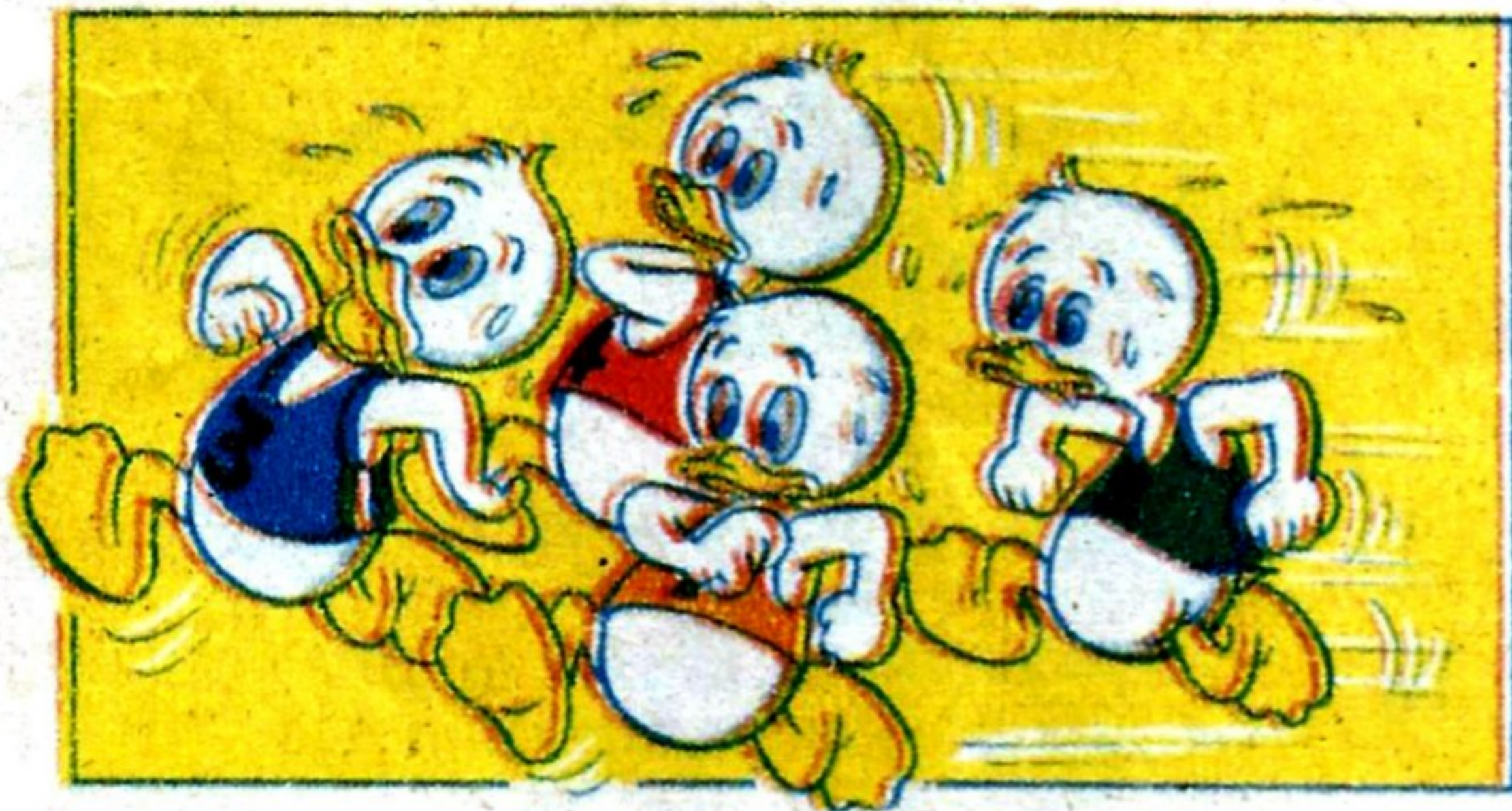
rali su nositi čizme, a žene – šešire. Klizačice su nosile dugačke haljine opšivene kzrnom.



Na Olimpijadi u Londonu 1908. natjecatelje u skoku uvis zatekao je mrak, a nije, kao danas, bilo reflektora na stadionu. Da bi se natjecanje privelo kraju, organizatori su preko prečke prebacili bijelo platno – kako bi se bolje vidjela u tami.

Legende sporta

Amerikanac Bob Beamon (Bimon) je sportaš kojega još nazivaju i „skakač dvadesetoga stoljeća”. On je u Meksiku 1968. skočio udalj 8,90 metara, i to se smatra jednim od najvećih dostignuća u atletici uopće.

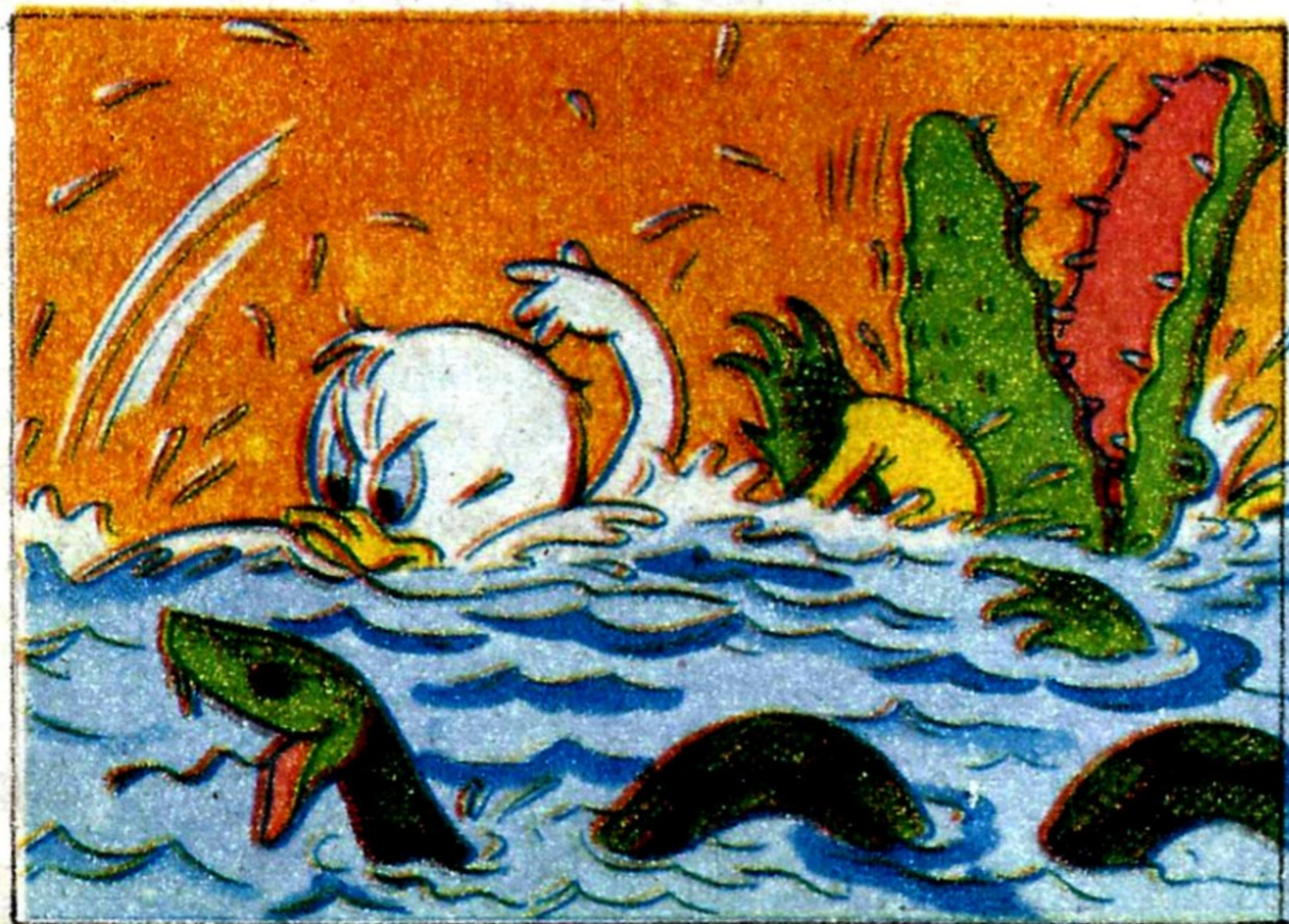


Čehoslovaka Emila Zatopka smatraju najvećim atletičarem svih vremena. Možda i zbog toga što se uvijek trudio da od sebe da najviše što može, pa je ponekad izgledalo da umire od napora. On je 1948. u Londonu bio prvi na 1000 metara i drugi na 5000 me-

Johnny Weissmuller (Džoni Vajsmiler) prvi je čovjek koji je preplivao 100 metara slobodnim stilom za vrijeme kraće od jedne minute. Osvojio je ukupno pet zlatnih olimpijskih me-

tara. U ovoj disciplini, međutim, trijumfirao je nakon četiri godine. A tada je pobijedio i u utrci na 10.000 metara, kao i u maratonu. Prvi je u svijetu pretrčao 20 kilometara za 60 minuta. U Helsinkiju 1952. također je bio prvi na 5000 metara.

dalja (1924. i 1928. godine), a držao je i 67 svjetskih rekorda. Osim toga, on je prvi i najpoznatiji filmski Tarzan.



Mark Spitz (Špic) je 1972. godine u Münchenu osvojio najviše medalja u povijesti olimpijskih igara –



ukupno sedam zlatnih – i tako postao najveći plivački as svih vremena.

Jesse Owens (Džesi Ovens), sjevernoamerički Crnac, bio je najveće ime svjetske atletike između dva rata. Iznenadio je svijet fantastičnim rezultatima: 100 metara za 10,2 sekunde i skok udalj – 8,13 m. Na Olimpijskim igrama u Berlinu 1936. osvojio je četiri zlatne medalje: u trčanju na 100 i 200 metara, u skoku udalj i štafeti 4 × 100 metara.

Najmlađi u ulici

U ulici se događalo nešto neobično. Iznenada, usred ljeta, odrasli su zaključivali kako su dječaci i djevojčice, naročito oni između dvanaeste i trinaeste godine, iznenada izrasli i uozbiljili se.

Tih dana Božo je postao važna osoba u ulici.

- Božo, hoćeš li voziti moj trobrzinac?
- Božo, igraš na mojoj strani!
- Božo, uzmi moje klikere. Više me ne zanimaju.

„Što je ovim kliponjama?! pitao se Božo. - „Ranije je bilo drukčije!”

Kako je bilo?

Ovako:

- Gile, daj da okrenem krug tvojim trobrzincem - molio je Božo.
- Ne dolazi u obzir! Za tebe nije ni trotnet, a kamoli trobrzinac, mali!

Ili:

- Mogu li i ja igrati nogometa? - molio je mališan starije dječake, u trenutku kada su se dijelili na skupine.

- Što da radiš? - pitao je Rile.
- Da igram nogometa na tvojoj strani!
- Što ćeš mi ti? Imaš dvije lijeve noge. Skloni se i ne smetaj!

Kada je ostao bez klikera, Božo je molio Ljupčeta:

- Pozajmi mi jedan kliker, da povratim ove koje su mi odnijeli.
- Odnijet će ti i moj. Vidio sam te kako igraš: ni Zemljinu kuglu ne bi pogodio, a kamoli kliker.

Kod kuće, Božo se žalio sestri:

- Svi se prave važni. Zaboravili su da su imali osam godina. Kao da su se rodili s dvanaest.

- I mene živciraju - kazala je Slavica. - Onaj Gile... Pa, Ljupče... A o Riletu i da ne govorim. Nikada ne bih s njima ni riječ progovorila.

Razgovor sa sestrom je - razgovor, a promjene na sestri su druga stvar. Da se te stvari mijenjaju, Božo je opazio jednoga jutra, kada je Slavica vjerovala da on spava. Slavica je stajala pred zrcalom i procjenjivala kako joj stoji mamina bluza. Nije znala da je Božo promatra iz postelje, kroz jedva malo podignute trepavice. Njegova sestra je gladila kosu, mrštila se, smješkala...

„Što se kezi?” - pitao se Božo. - „Da nije nešto loše sanjala?”

U tom trenutku Slavica je primjetila kako je brat promatra.

- Što gledaš? - prasnula je.
- Tebe!
- Što ima da me gledaš? Bolje je da spavaš.
- Bolje je da skineš maminu bluzu. Ako vidi da si je obukla...
- Mama mi je dala da je obučem!
- To pričaj nekome drugom.

Ali, na njegovo najveće čuđenje, Slavica je govorila istinu. Mama joj je zaista dala bluzu, čak je i tvrdila da joj dobro stoji.

Nakon dva-tri dana, doživio je novo iznenađenje.

Kupio je kruh u samousluzi. Po svom običaju počeo je jesti sredinu vekne. Kada se približio kući, kruh je bio dobro izdubljen. I dok je smišljao kako će se opravdati pred mamom, ugledao je Slavicu i onog uobraženog Gileta, koji se naslonio na onaj njegov trobrzinac. Kada im se približio, Gile je rekao:

- Hoćeš jedan krug?
- Ej, Gile nekome nudi bicikl! Najveći škrtac u ulici daje nekome da okrene krug. Božo se toliko iznenadio, da mu kruh umalo nije ispao iz ruke.

- A što treba da uradim ako okrenem jedan krug? - upitao je oprezno.

- Da okrećeš pedale.
- Ne pitam te to.
- Onda ne razumijem što me pitaš. Evo ti trobrzinac pa okreni krug-dva.

I zaista mu je dao bicikl. Vozikao se Božo ulicom, a ono dvoje su stajali na uglu i brbljali.

Sutradan, kada se poslije škole vraćao kući, povjerovao je da sanja.

- Tko ne bi?!
- Ljupče je nosio Slavičinu torbu.
- Zdravo, Božidare! - obratio mu se Ljupče ljubazno.

- Što hoćeš?
- Ništa. Samo sam te htio pozdraviti.
- Božo je sumnjičavo gledao u dječaka i svoju sestru.

„Otkad on meni kaže: zdravo?”

Slavica se nasmijala i tako pogledala brata da je ovaj rekao: – Zašto prevrćeš očima i zašto se bekeljiš? Lijepo te pitam zašto ovaj nosi tvoju torbu?

– Zašto da ne?

Ljupče je pokušao spasiti Slavicu.

– Boške, dođi predvečer kod mene. Dat ću ti moje klikere.

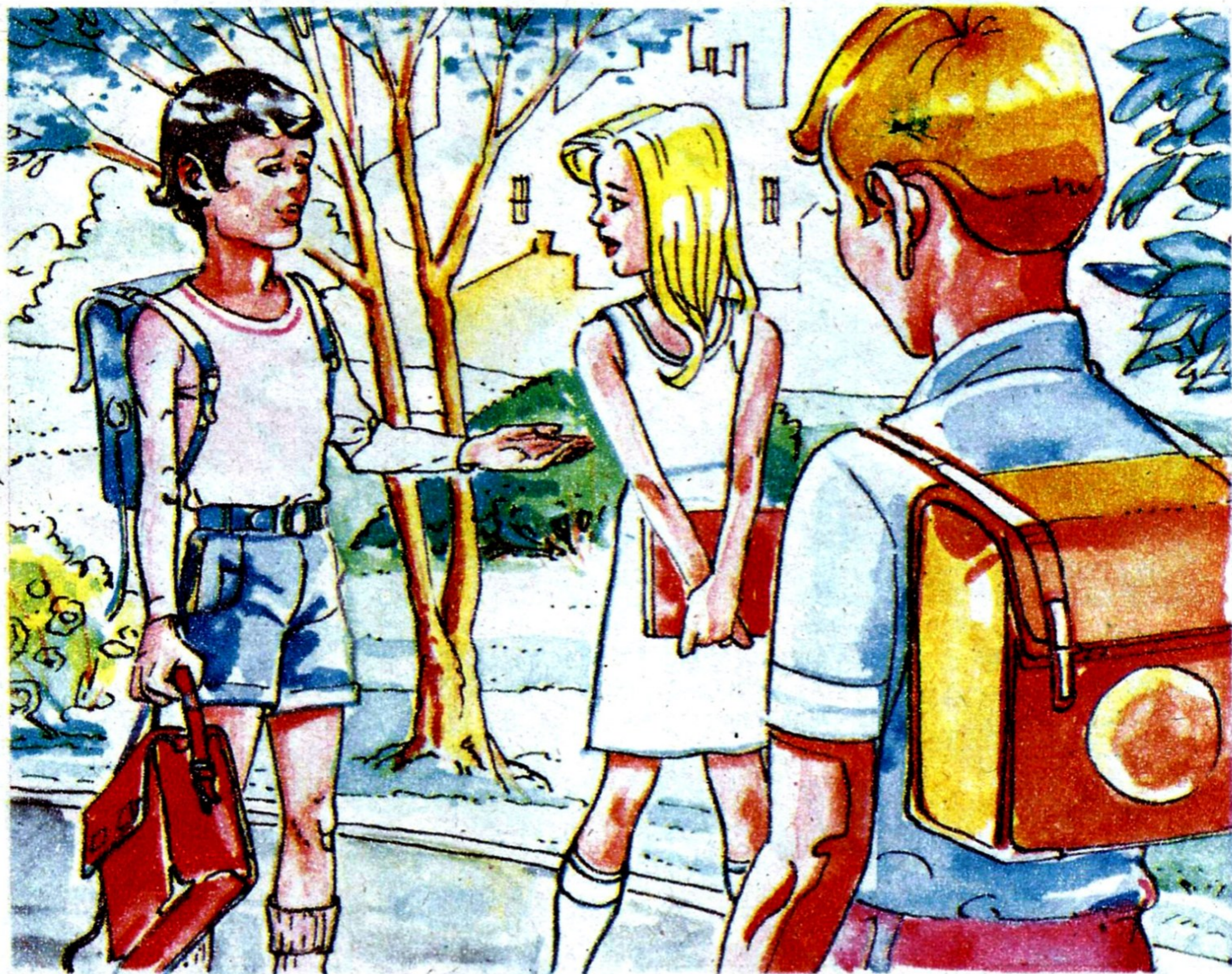
– Evo, vidiš da nešto hoćeš.

Tko je smio biti protiv?

Nitko!

Rile je zagrlio Božu i rekao mu: – Ti samo stoj ispred njihova gola. Da vidiš što ćemo im raditi.

Utakmica je počela, Rile je driblao protivničku obranu, a Božo je trčkarao pred golom ne znajući kamo da krene i što da radi.



– Ma, ne... Ja sam ih PRERASTAO!

Božo je zinuo. Kako neko može PRERASTI klikere? Može ih izgubiti u igri, može ih negdje zbaciti, ali prerasti?! Svašta! Ali, nije važno. Važno je da mu ih Ljupče daje.

Najveće iznenađenje priredio mu je Rile.

U nedjelju prije podne, na poljanici, kao i obično, dječaci su se dijelili na dvije skupine kako bi igrali nogometa. Božo je stajao sa strane. Nije imao što tražiti među njima kada šuta s „dvije lijeve noge“. Onda je začuo Riletov glas:

– Božo igra s moje strane.

Ostali su se pobunili, ali je bilo dovoljno da Rile kaže:

– Ima li netko nešto protiv?

U tom trenutku Rile mu je dodao loptu.

– Šutaj! – uzviknuo je.

Božo je raspalio loptu. Ova je poletjela i promašila gol.

– Oprosti – kazao je Božo očekujući bujicu prijekora.

– Nema veze! Idući put će biti bolje.

Rile je prebacio ruku preko Božina ramena i, okrenuvši se prema Slavici, koja je stajala kraj ruba igrališta, dobacio:

– Superigra!

„Ne razumijem što se događa“ – razmišljao je Božo. „Ali, nema što, od mene nema popularnijeg dječaka u ulici“.

I ništa pogrešno nije rekao.

Veroslav Rančić

Mikijev ZABAVNIK 29

Baka
Kata:

ZA VAŠU LJEPOTU-BLATO



TREBA DA ŽIVIŠ U GRADU
KAO JA! TAMO VODA TEČE
IZ ČESME!



A MOŽEŠ KUPITI I
KISELU VODU!



KAD MALO RAZMISLIM, IZVOR
KISELE VO-
DE TREBA
PRVO OTKRI-
TI...



... A ONDA SIPATI U BO-
CE I PRODAVATI!



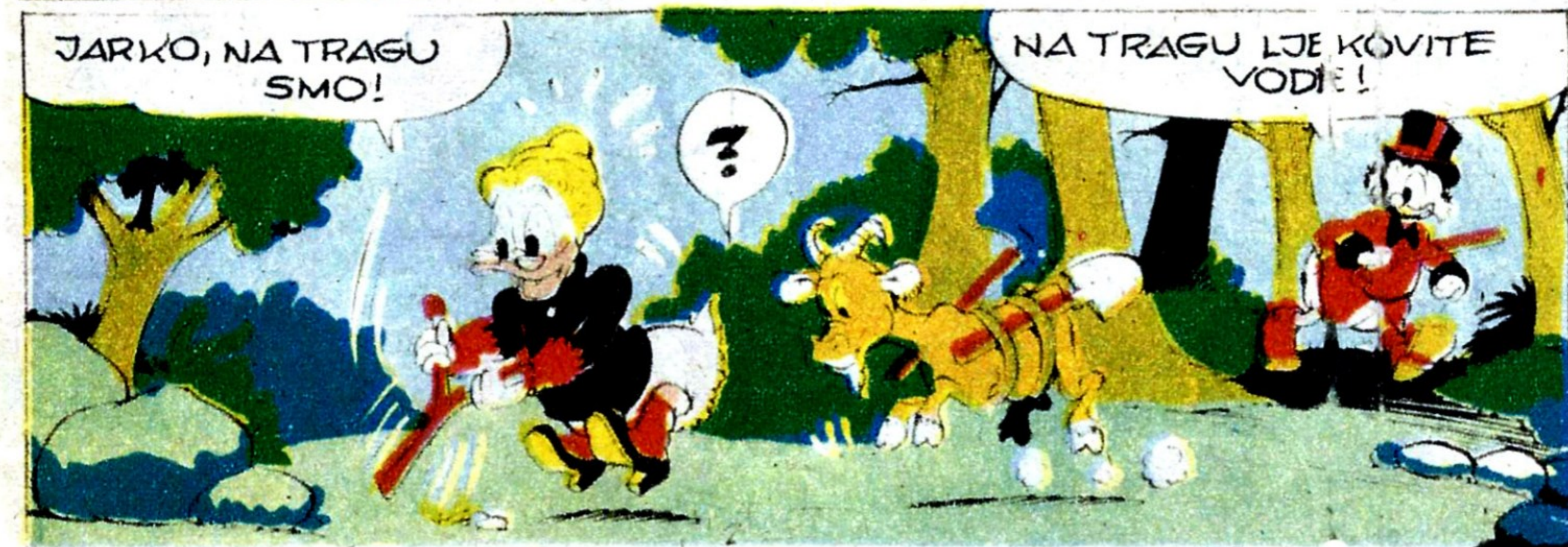
KAMO JE KRENULA? AKO OTKRIJE
IZVOR LJEKOVITE VODE, JA BIH
JE MOGAO PAKIRATI I PRODA-
VATI!



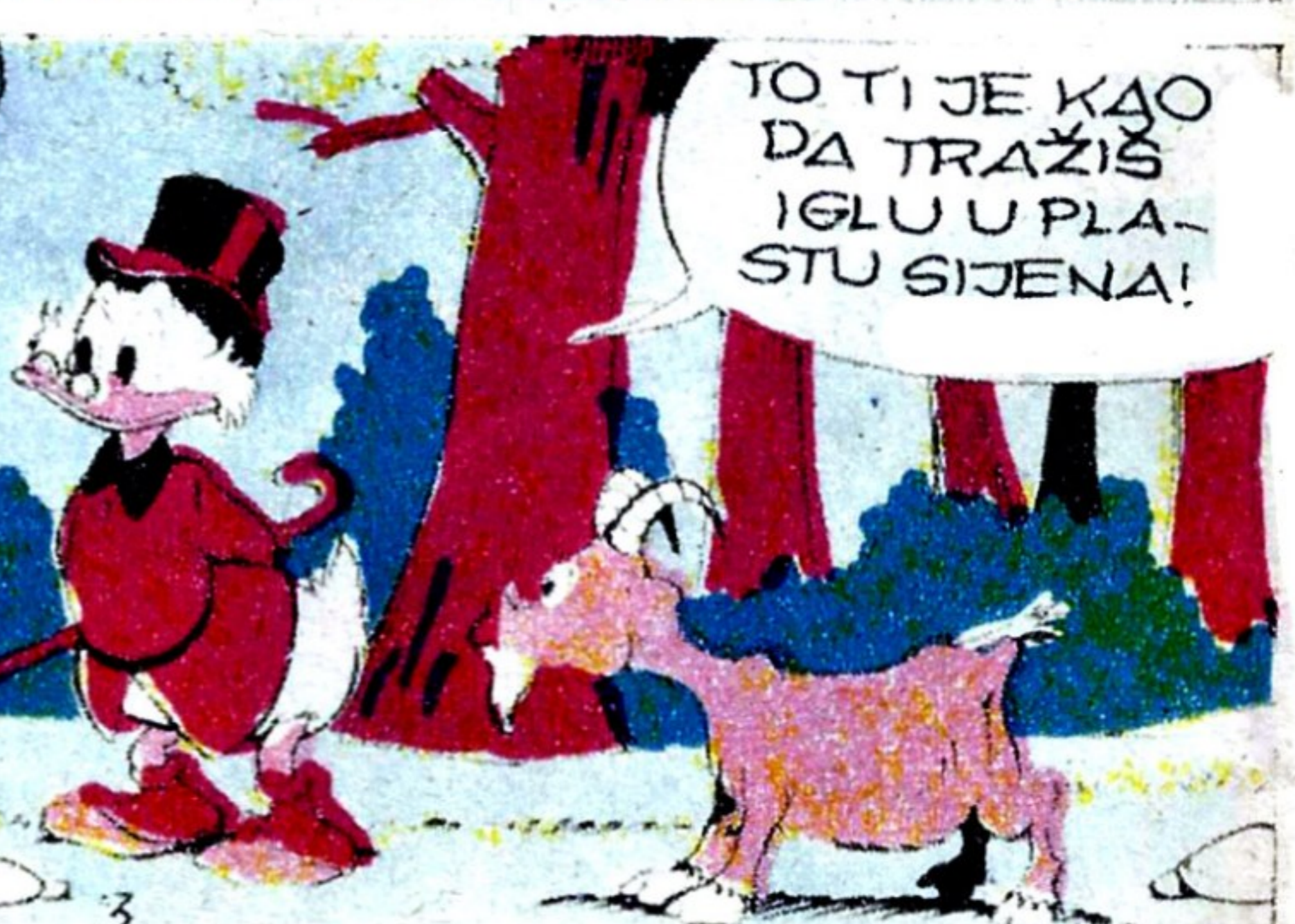
NARAVNO, KATI
BIH NEŠTO MALO
PLATIO!



JARKO, NA TRAGU
SMO!



NA TRAGU LJEKOVITE
VODE!

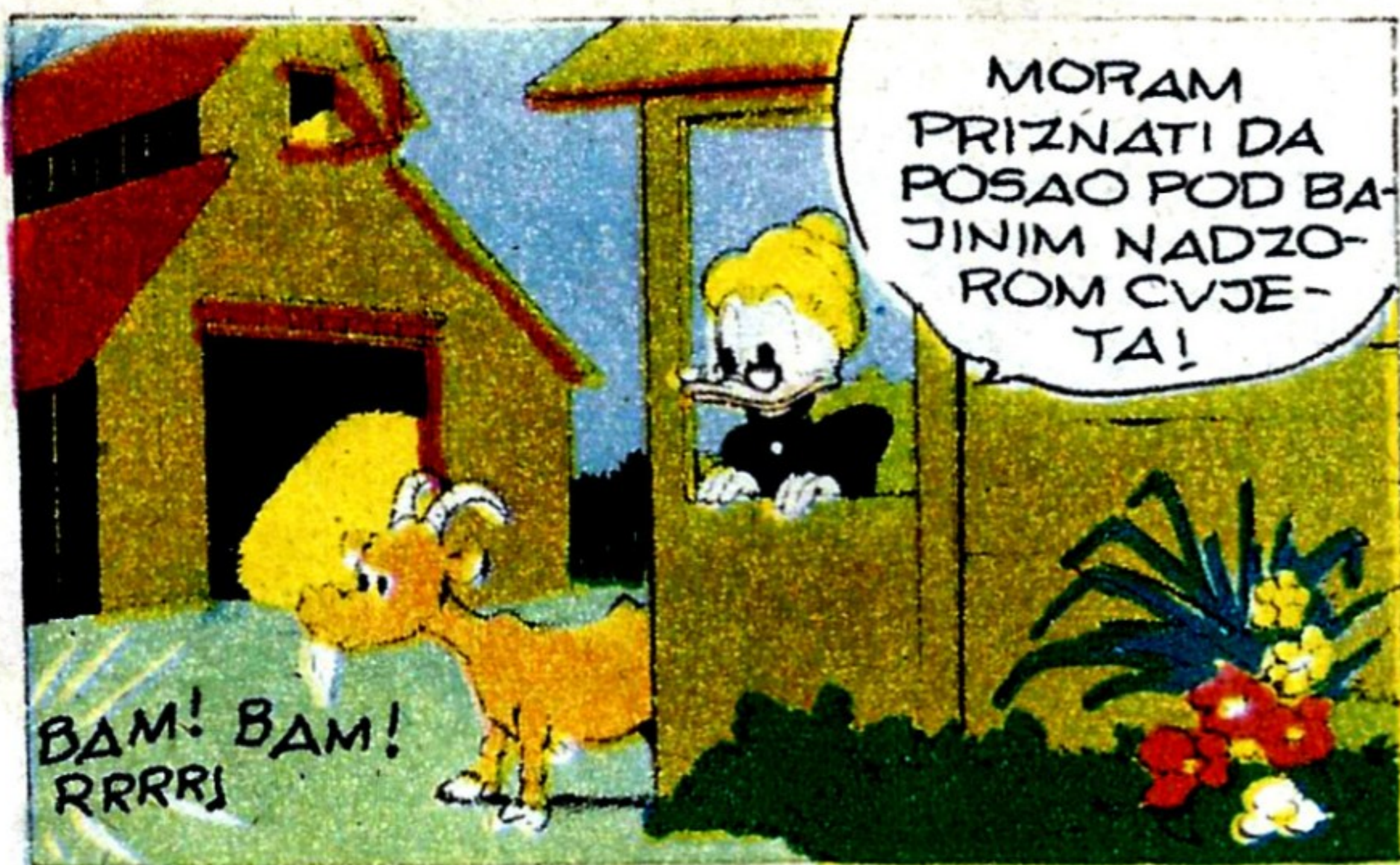












STRPLJENJA, KATO! OVO MOJE
PODUZEĆE MORA PRVO STA-
TI NA NOGE!



IJUF!

POKUŠAJ
ME SHVA-
TITI, KA-
TO!



MOJI USJE-
VI NEĆE DA
TE SHVA-
TE!

JARKO, NEMA NAM
DRUGE! MORAMO OTKRITI
NOVI IZVOR!



AHA! LJESKOVA RAKIJA
POKAZUJE DA OVDJE IMA
VODE!



SAMO ŠTO NIJE
POKULJALA!
OSJEĆAM!



UUPS!



JARKO, TRČIMO PO BUDU
BUNARDŽIJU!



ZA TO
VRIJEME...

DOBRO DOŠLI
NA DEGUSTACIJU
BAJINE KAPLJI-
CE!



GARANTIRANO LIJEČI I
PODMLAĐUJE!



KLADIM SE DA ĆETE
ODMAH SKLOPITI UGO-
VOR S MOJIM PODU-
ZEĆEM!



TKO ĆE PRVI?



SAMO
PIJ-
TE!

KLO!



IJUF!

MULJ!

OH!



DRŽI-
TE
GA!

PREVA-
RANT!

NE! NETKO
MI JE
UKRAO
VODU!



ZATRPajte
OVU RUPU! TO
JE MOJA
VODA!

ŠTO PRICAŠ, BAJO?
JA SAM JE UPRAVO
PRONAŠLA!

???





ZATRPAJTE OVO!

ALI, BAJO, MOJI USJEVI VAPE ZA VODOM!



POTPISALA SI UGOVOR!

JESAM, ALI ZA ONAJ BUNAR TAMO!



NEMATE PRAVO NA SVU VODU NA NJENOJ FARMI!

U PRAVU STE! JA SAM JEDAN SEBIČNJAK!



HA! VIDJESTE LI GA?

KATO, DIŽEM RUKA OD NAŠEGA BIZNISA!



BAJO, SIGURNA SAM DA SVE MOŽE ISPASTI DOBRO!

NE! SVE TI OSTAVLJAM! I BUNARI I BLATO U NJEMU!



BLATO? ČISTO LJEKOVITO BLATO! HMM...



POSLIJE...

ŠTO MI NISI REKLA DA SE I BLATO KU-PUJE?

ZA VAŠU LJEPOTU KATINU LJEKOVITU BLATU

PA, NISI ME PITAO!

JA KORIŠTIM MASKU OD KATINA BLATA DVAPUT TJEDNO!

I JA! LICE MI JE SAD BAJNO!

KAZU MI DA IZGLE- DAM MLAĐA!

Walt Disney

ZLI VUK: ČAROBNI ŠTAPIĆ

HI, HI! VEKNA
KRUHA I KOŠ-
NICA PUNA ME-
DA! SUPER HRA-
NA ZA IZLET!



ŠTO BI?!

?!

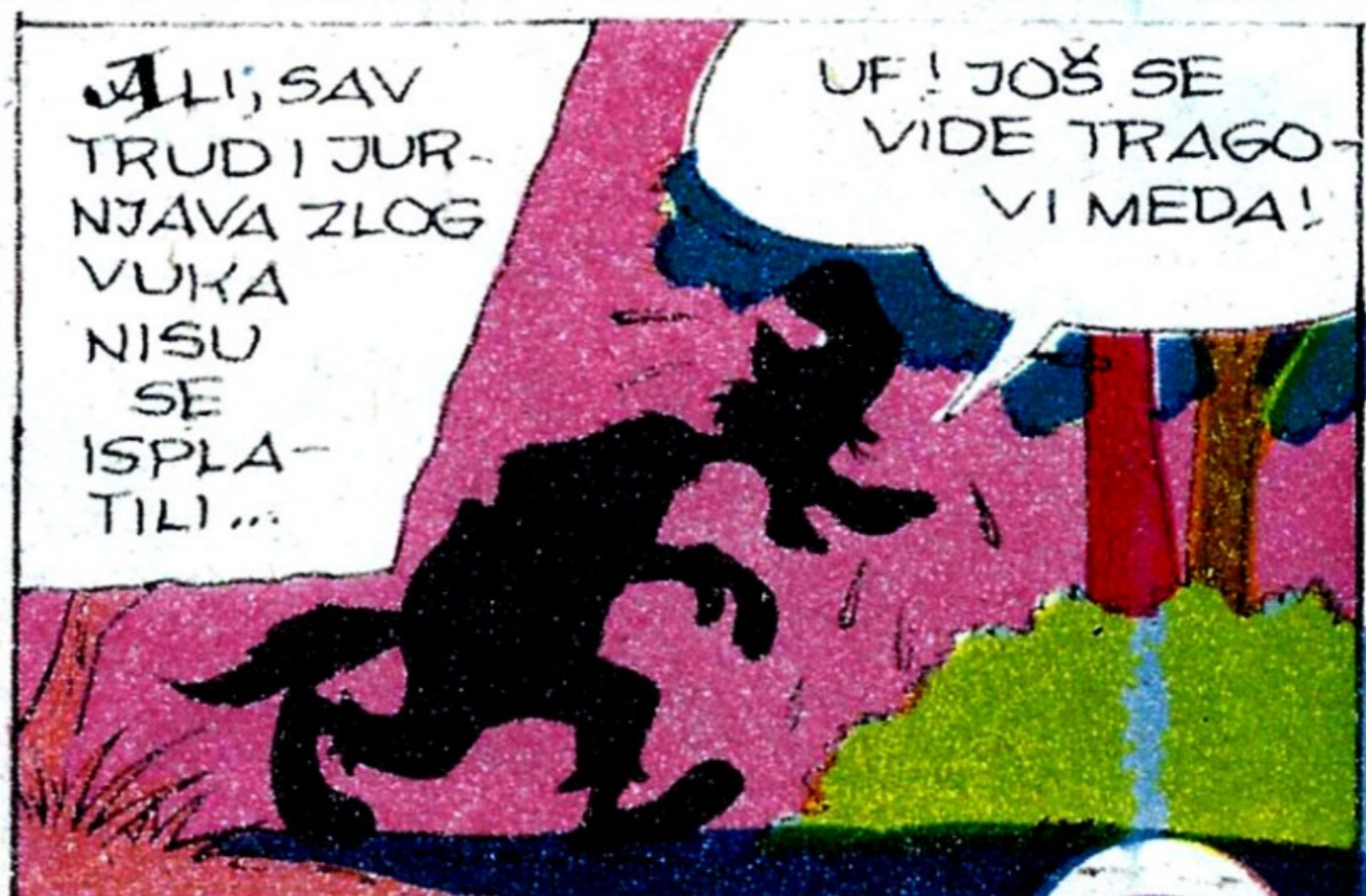
ZIP!
ZIP!



HRANO,
VRATI
SE!



ALI, SAV
TRUDI I JUR-
NJAVA ZLOG
VUKA
NISU
SE
ISPLA-
TILI...





MMM! BAŠ SAM LIJEPO PREZALOGAJILA! ALI SAD BIH ZASLADILA JABUKOM!

OH! TO ME JE ZLA VJEŠTICA NAMAGARČILA...

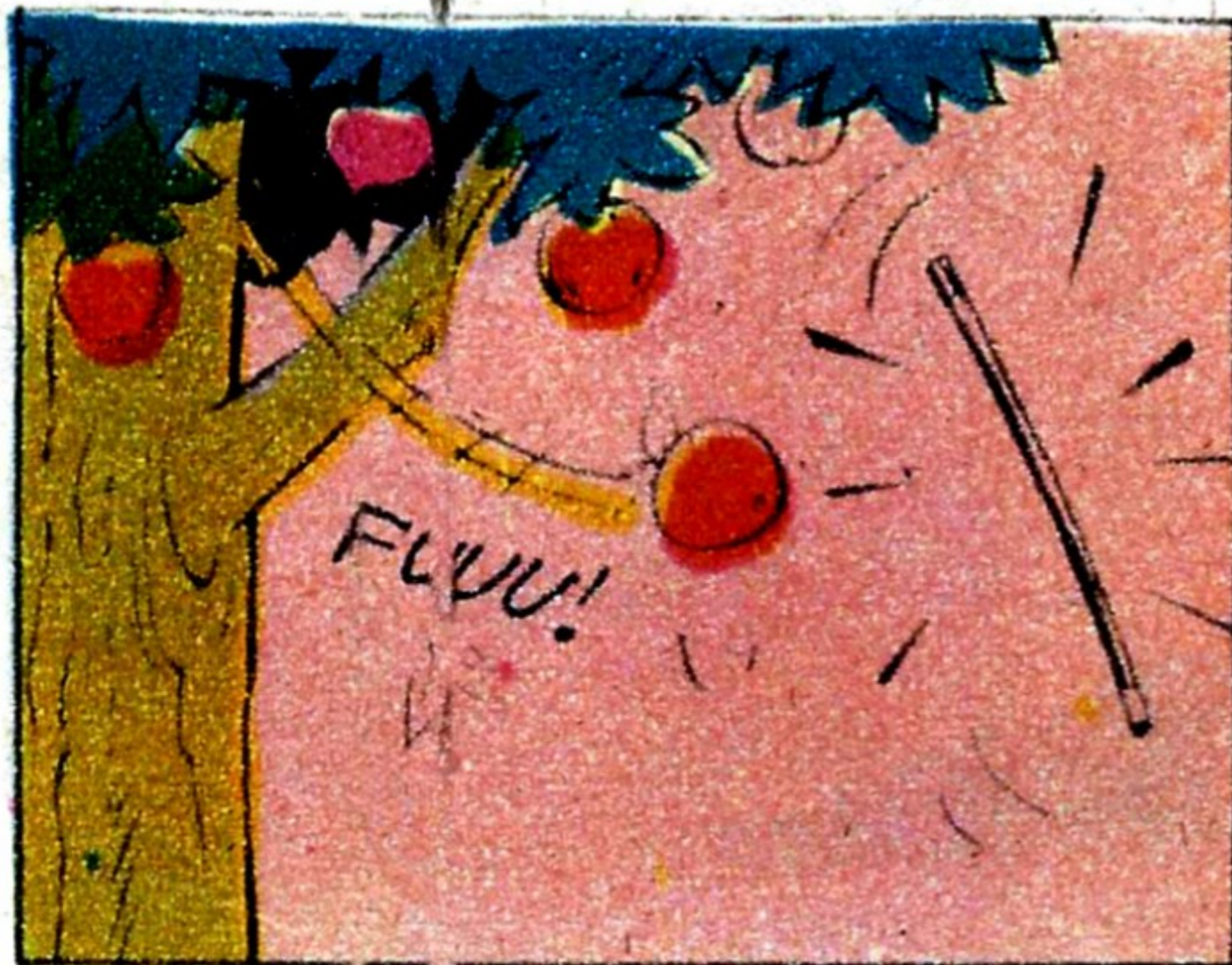


ČAROBNI ŠTAPIĆU, DONESI MI JEDNU JABUKU!



I BRZO NATRAG!

UPS!



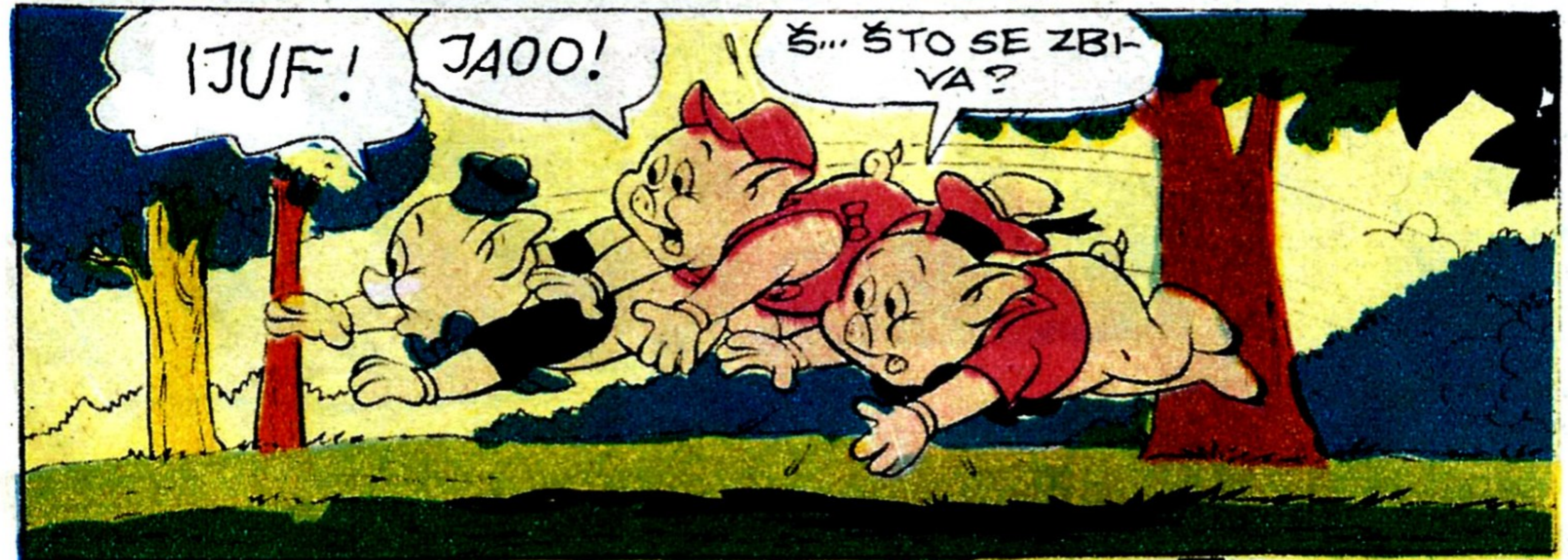
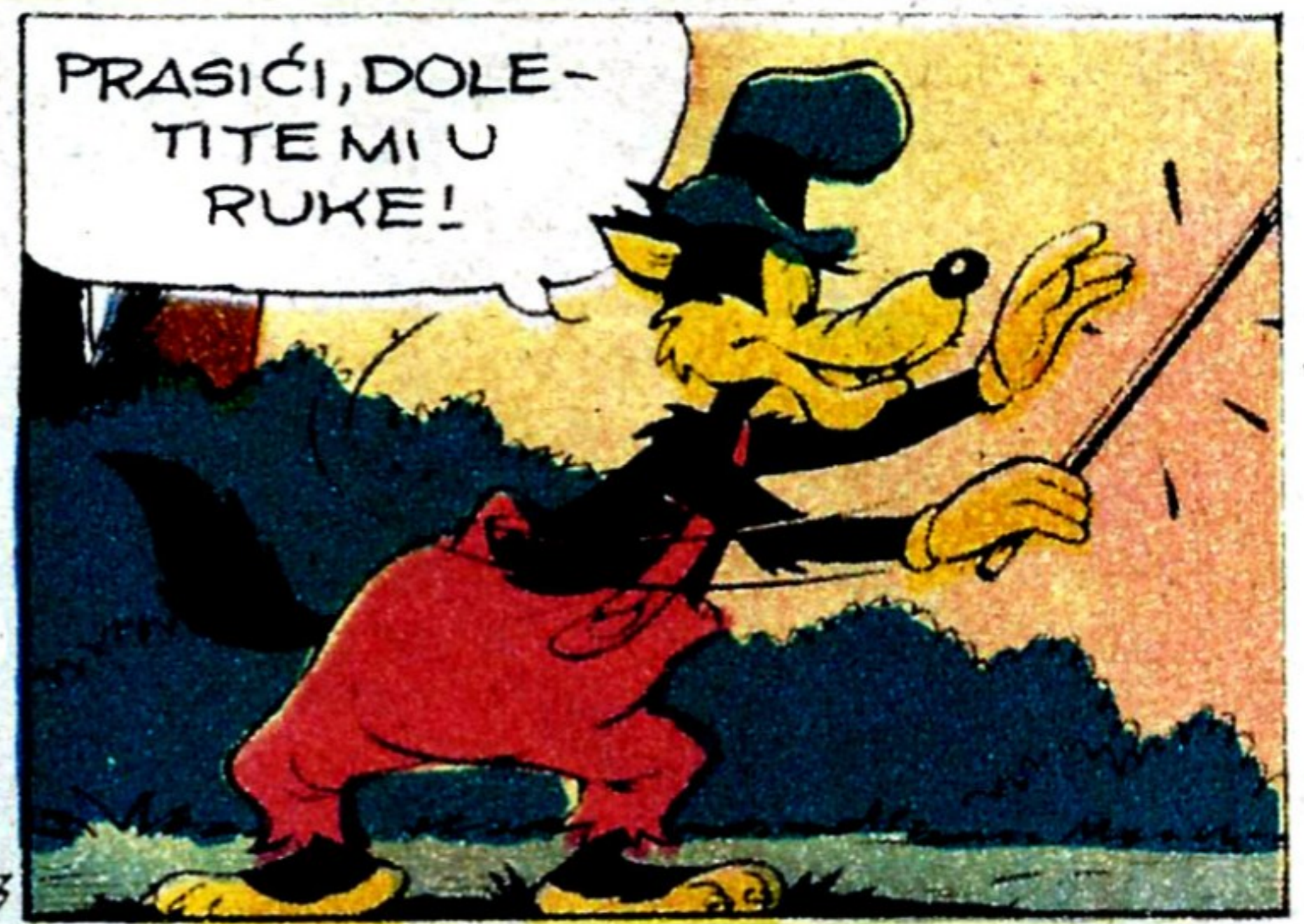
FLUU!

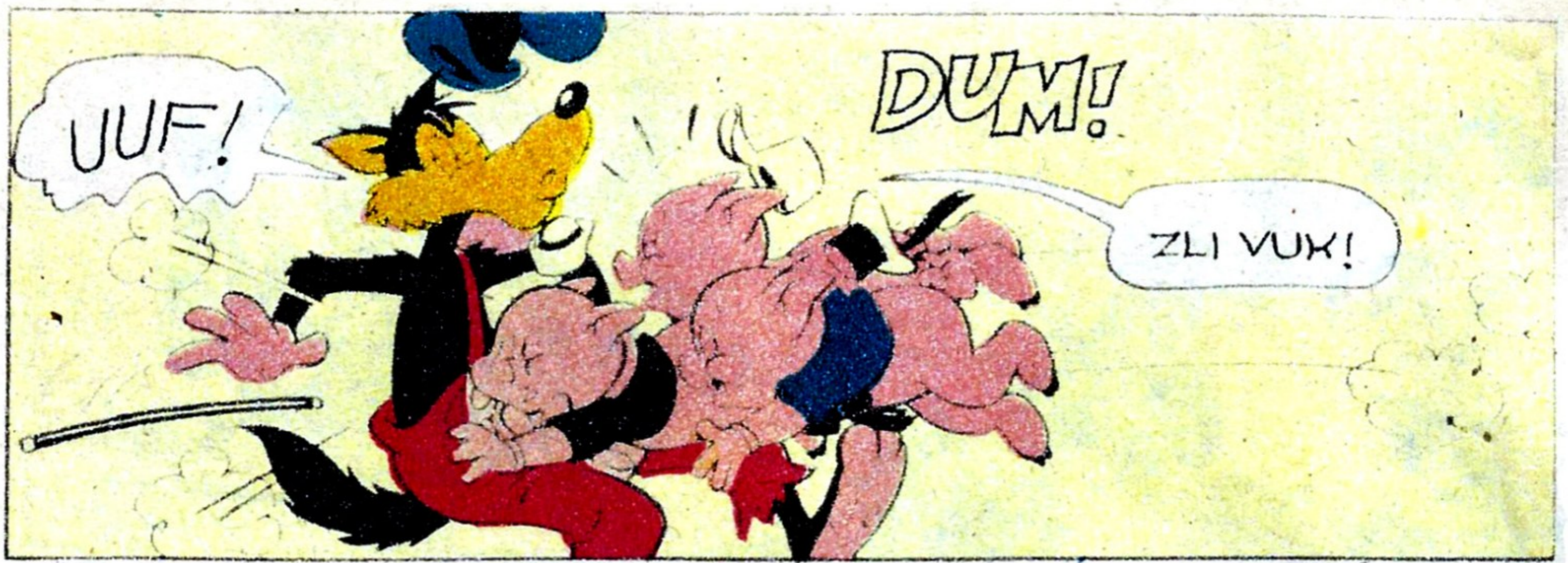


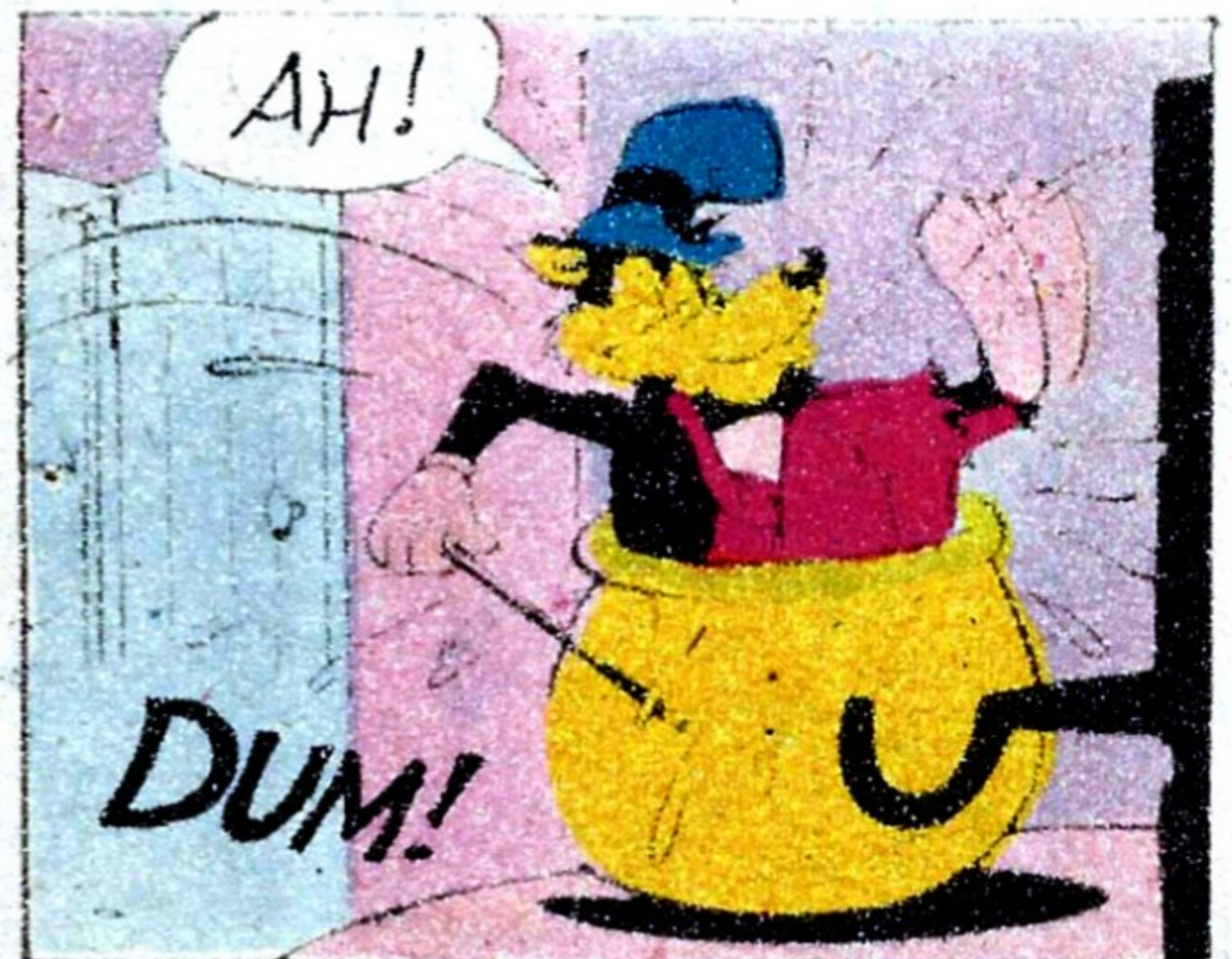
NISI BAŠ MNOGO BRZ!



ŽIVOT BI MI SIGURNO BIO MNOGO LAKŠI S TIM ČAROBNIM ŠTAPIĆEM...









Mikijeve KRATAJKA

AUTOR VE-MAK	POMA-LO PI-PATI	PLANI-NA U SRBI-JI	VRSTA MAJMU-NA	ZAGRE-BACKI GLUMAC BERBE-DZIJA	OFICIR DODIJE-LJEN KO-MANDAN-TU	VRSTA GOVEDA PEČAT, STAMBUJ	UVALJA-NA GRUPI-CA IZ-MEĐU PRSTIJU	DIO MOLE-KULE (MN.)	GRNOJNO MJEŠTO NA TI-JELU
OSOBA KOJA DRAZI IZAZIVA									
RAZRA-ĐIVATI, OBRA-PIVA-TI									
PRET-HODNI UGO-VOR									
KEKE-TA-NJE						LOMLJAVA NAŠA GLUMICA KADRIĆ			NAG, NEODJE- VEN
ZAGRE-BACKA GLUMICA KARIĆ				100m ² ZRAČNA LUKA			GRAD U SRBIJI "LITAR"		
"TONA" ZNAK ZA FOSFOR		YANI-LIJA NOVI SAD						NIŠTICA PRETO-VARI-VANJE	
							KOČIĆ PETAR CJELO-KUPAN		NAPRA-VITI SNI-MAK
MAŠICE, HVATALJ-KA	MLIJEČNI PROIZVOD OZNO-JEN				L.S. POPRAV-LJAC BRAVA		"RADNIČ-KI SAVJET" DIVLJA MAČKA		
FILM KOSTE GAVRA-SA		GRAD U TUR-SKOJ	PAROVIT, NADAREN VRATAR, SIMOVIC						
ISPITI KOME U ZDRAV-LJE									
SLUŽBE-NA ODJE-ĆA, UNI-FORMA						RIMSKI: 1	RIJEČNA RIBA PRILOG		
VRSTA TRAVE "PIKO"							RIMSKI: 6 ZNAK ZA LANTAN		
						ORUĐE ZA RAD ZNAK ZA AMPER			
PRŽAVA U SRED. AMERICI NAPO-LJU				RADIO-LOKA-TORI					

RJEŠENJE :
 VODORAVNO : B, PODRAZIVAČ, IZRADIVATI, PREDUGOVOR, KEKET, LOM, ANA, AR, LTI, T, VANILA, O, PINCETA, KP, SIR, LS, RS, "Z", OBDAREN, NAZDRAVITI, ODORA, SOM, ZAROVK, VI, PANAMA, ALAT, VAN, KADARI.

PROKO
IZUMITELJ!

PUTOKAZ



