

ПОЛУТРИКНИ  
ЗАБАВНИК

БРОЈ

611

2. VII 1986.

ИЗЛАЗИ СРЕДОМ • ГОДИНА XIII • 70 ДИН.

WALT DISNEY'S

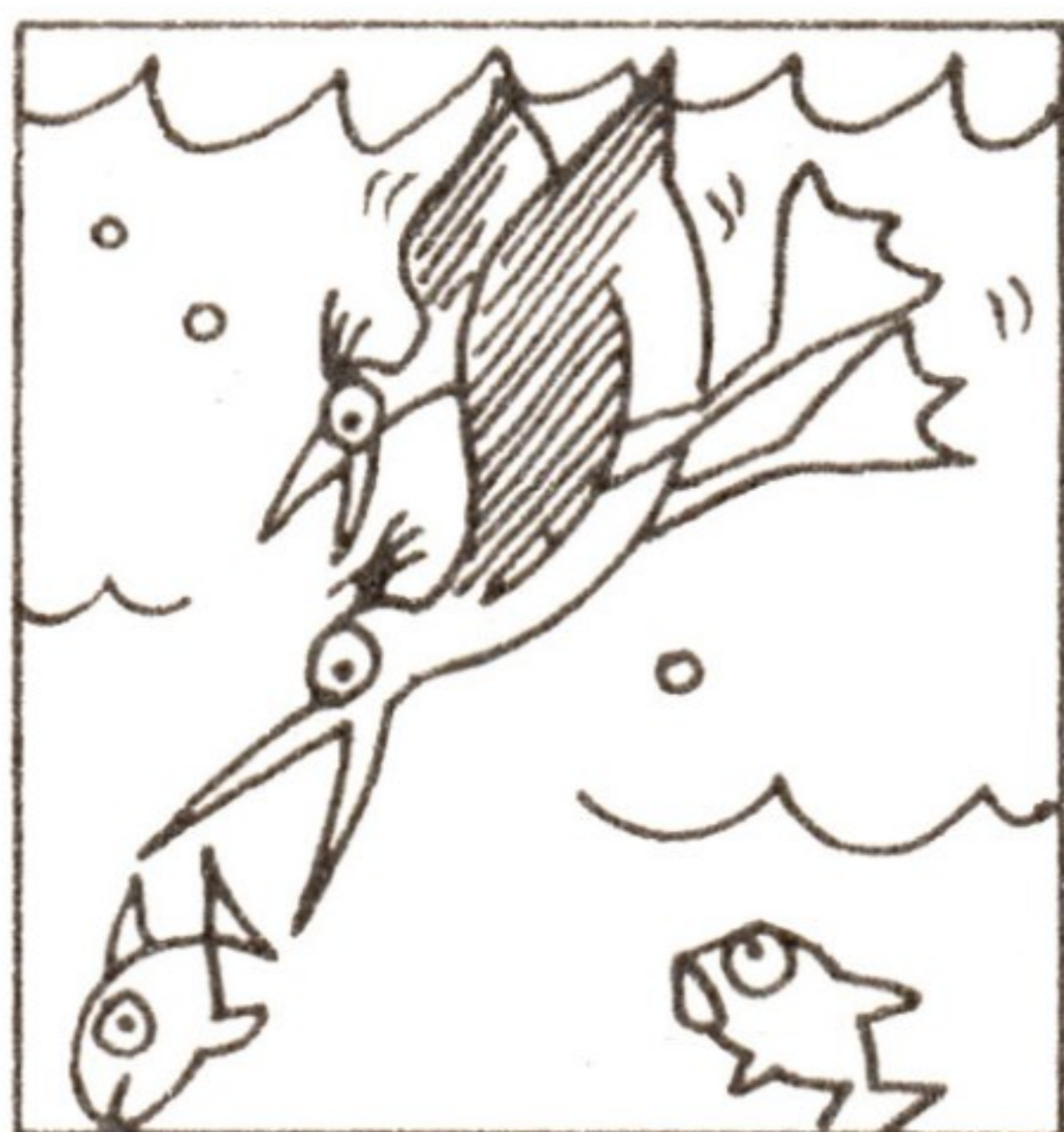
# МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК



# ВЕРОВАТНО НИСТЕ ЧУЛИ



● Кад ђубасти гњурац зарони да би ухватио рибу, под воду понесе и своје младунце које иначе носи на леђима.



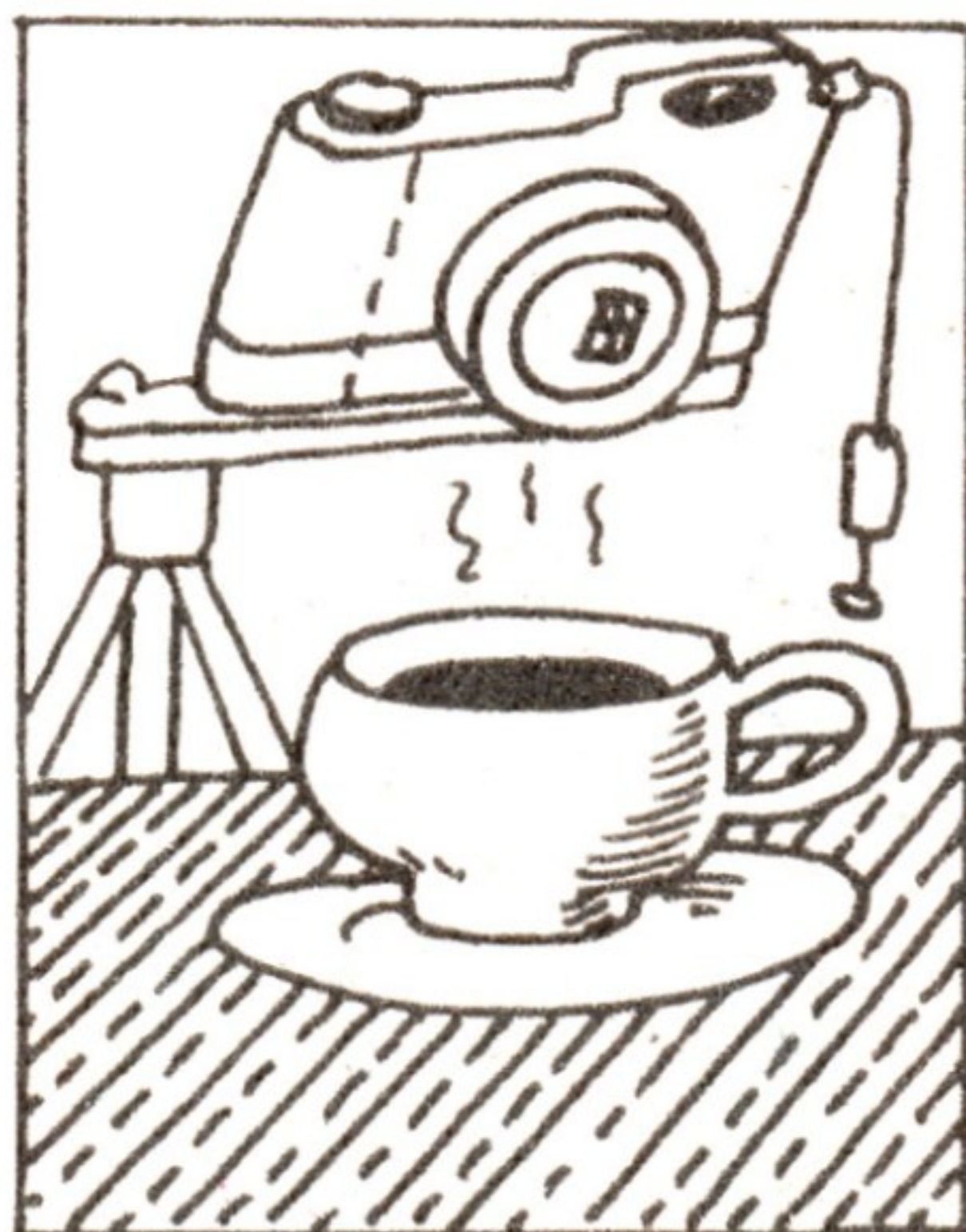
● Проналазак првих оргуља на свету приписује се египатском берберину Ктесибију из Александрије који је живео у трећем веку пре наше ере.

● Вукови који су некада били веома бројни у Сједињеним Америчким Државама данас су готово сасвим истребљени и рачуна се да их има свега око стотину.



● Сокорта, јужнојеменско острво које се налази осамдесетак километара од Адена, једно је од најинтересантијих и најегзотичнијих острва арапског света. Ботаничари тврде да на њему успева 200 различитих биљних врста које се нигде више на свету не могу наћи.

● Познати фотограф Едвард Штајхен снимао је обичну шољицу за кафу читавих годину дана у жељи да добије савршену фотографију. Направио је више од хиљаду снимака.



● Жалфија се беспштедно бори за свој животни простор. Кад њен лист дође у додир са другим биљкама, ове угину захваљујући биолошки активној супстанци – колину. Та хемијска заштита жалфије је тако снажна да испод ње не расту друге траве.

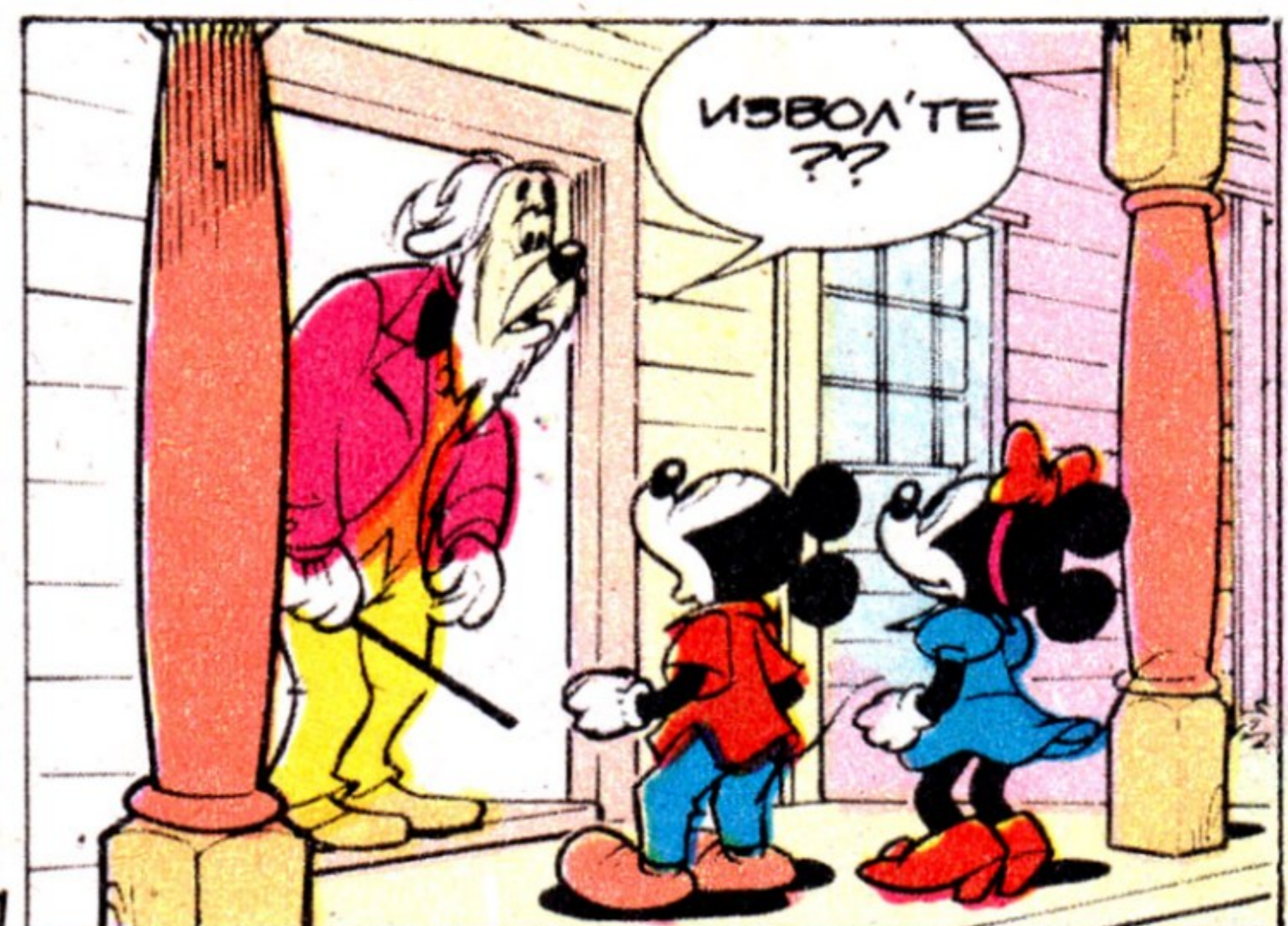
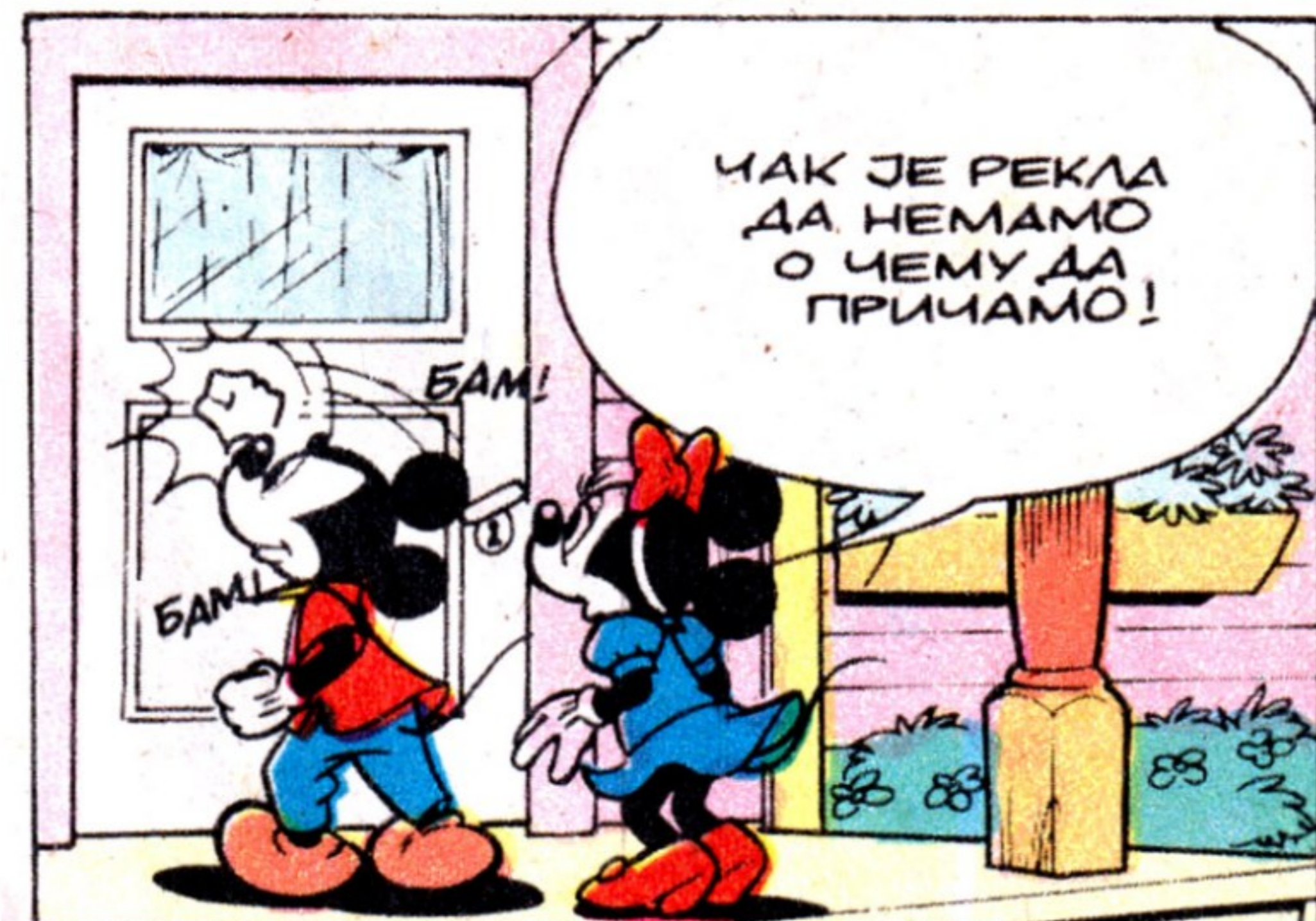
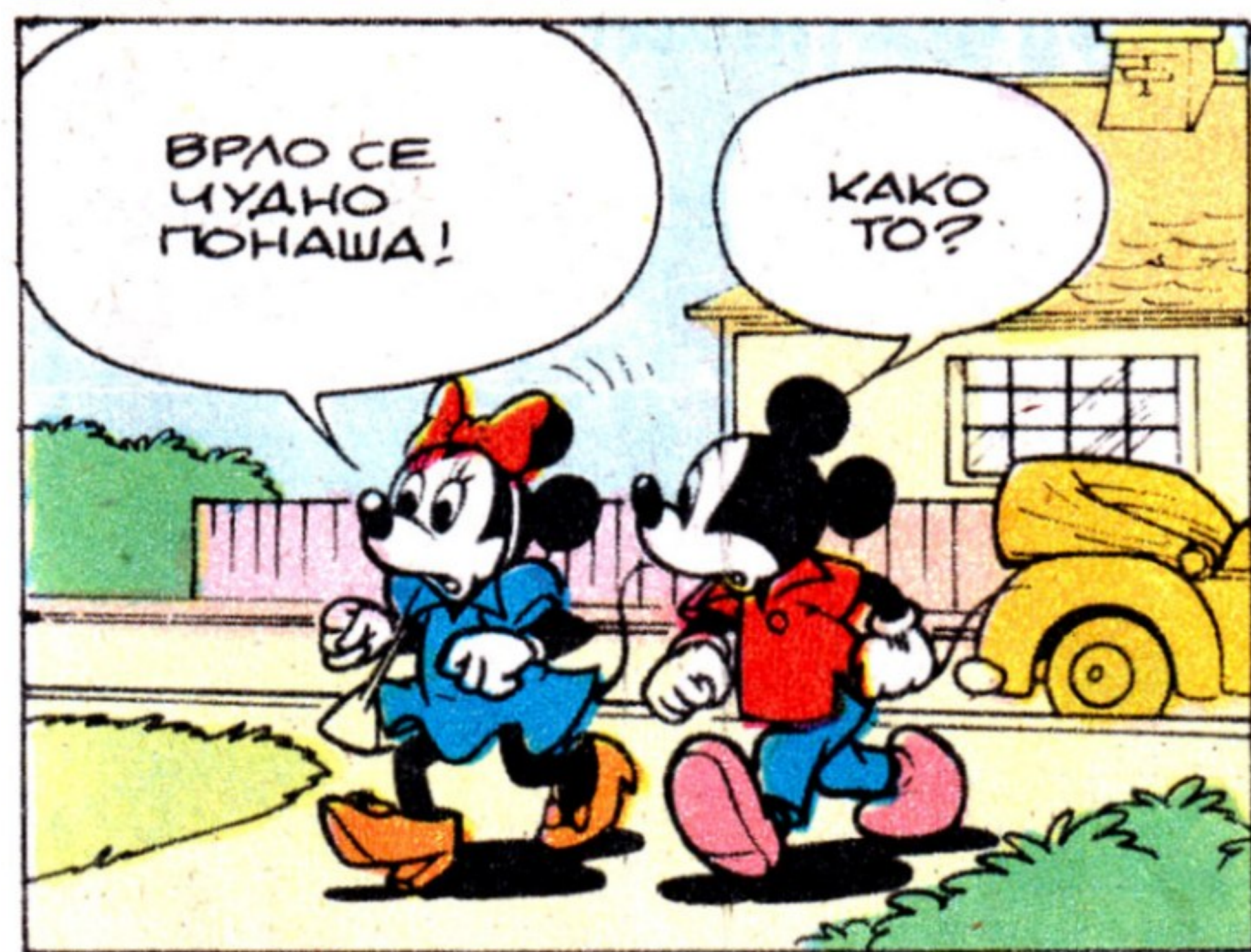
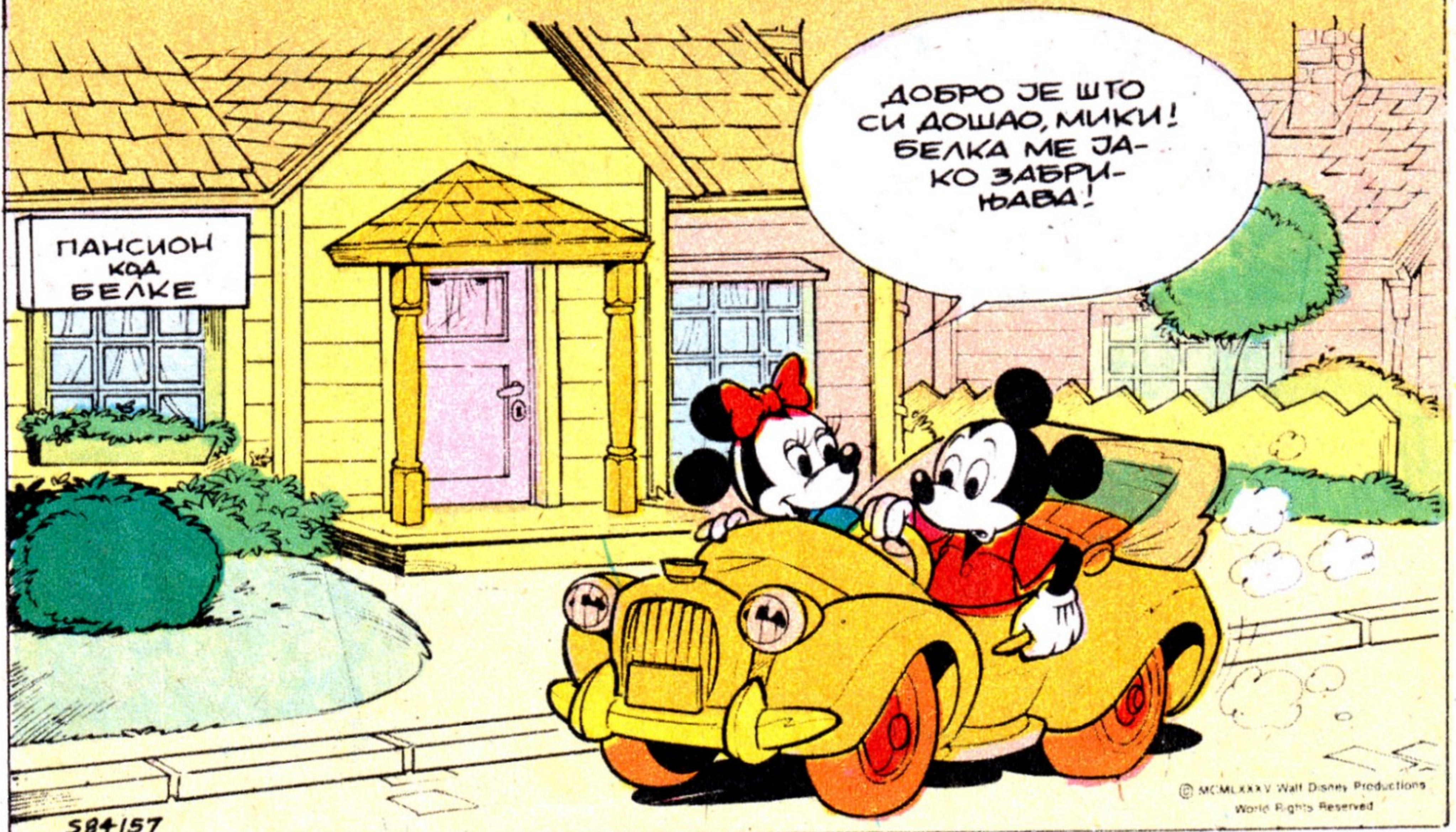
● Литар млека задовољава више од половине дневних потреба човека за масноћама и беланчевинама.

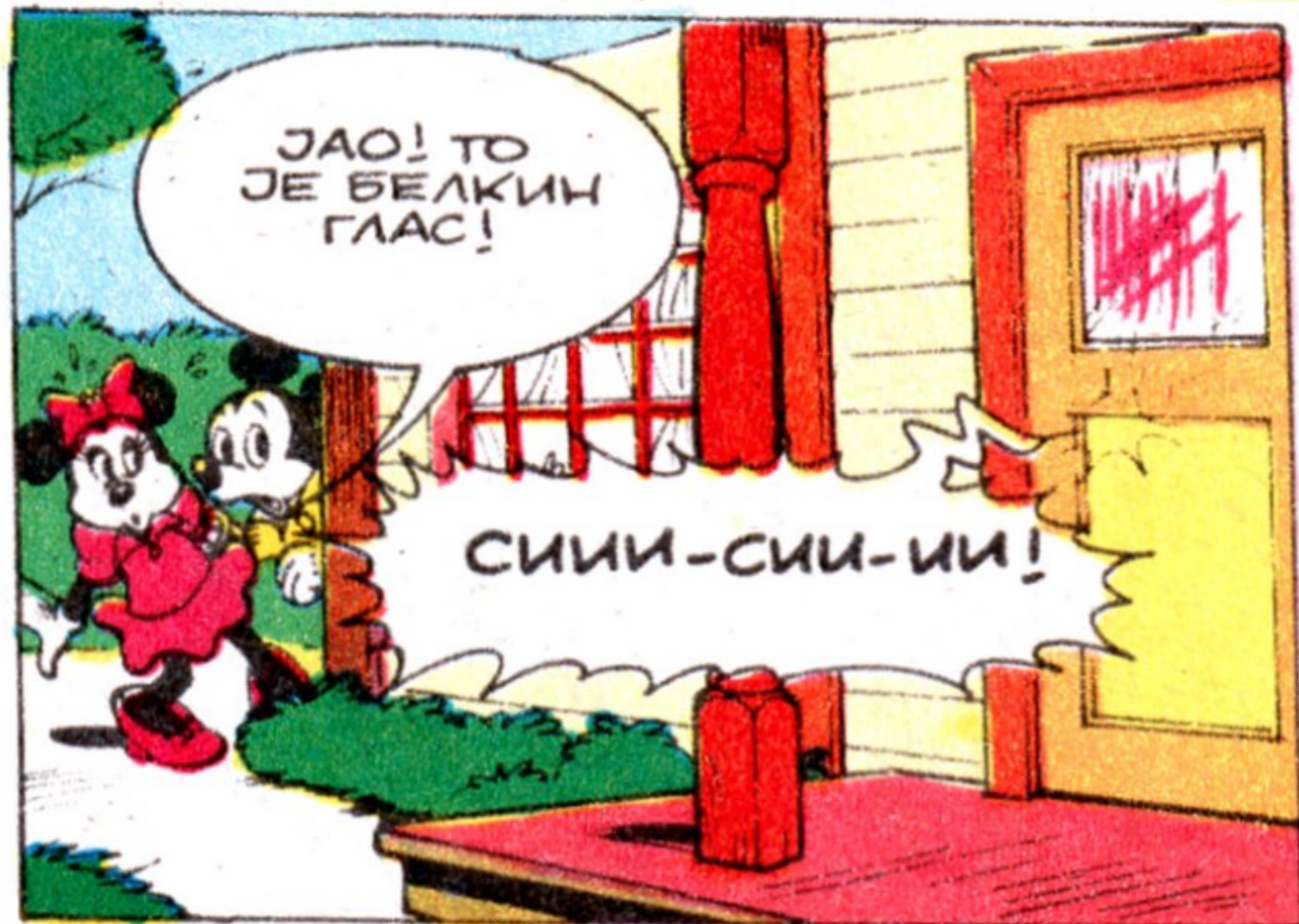
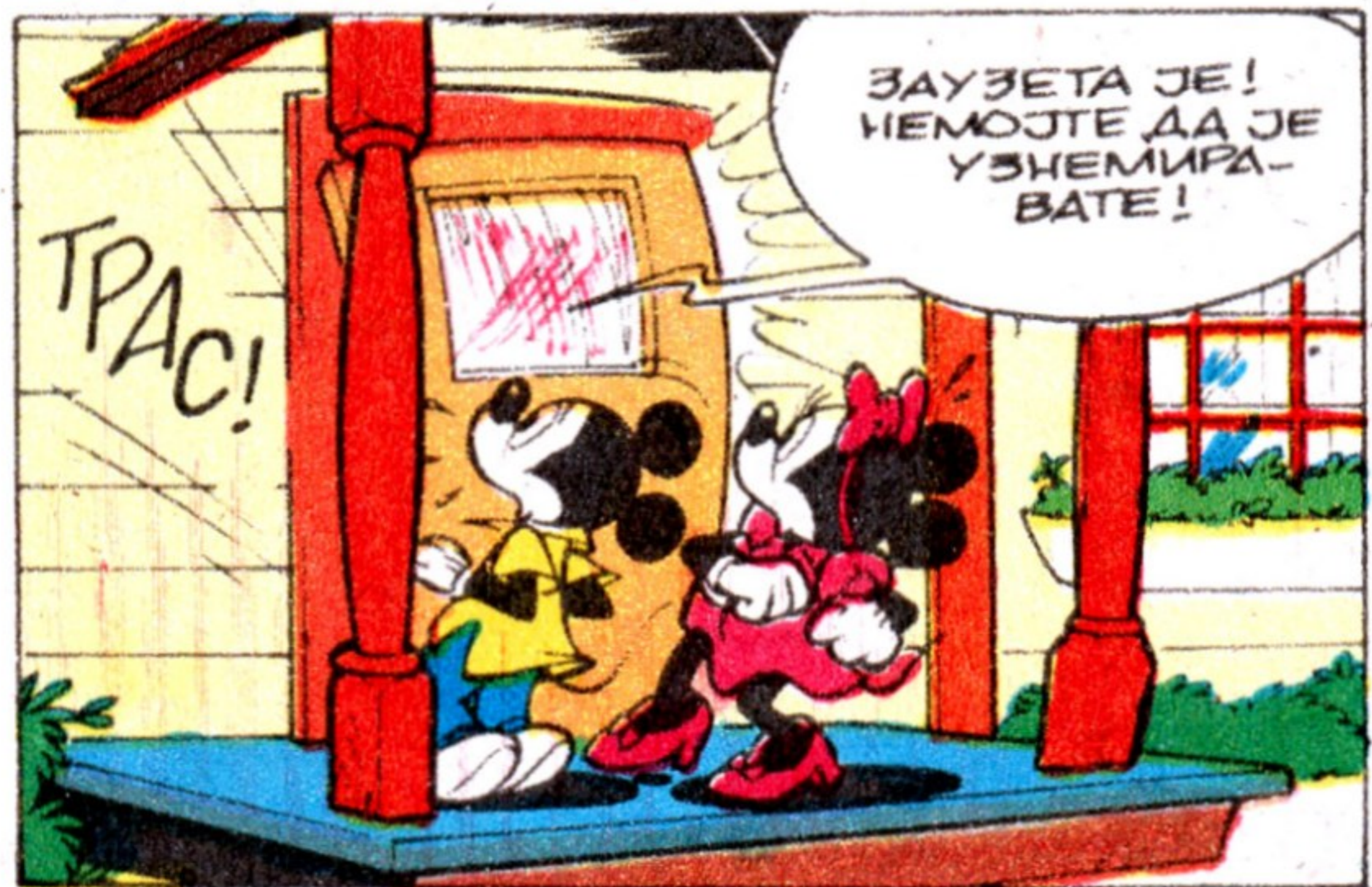
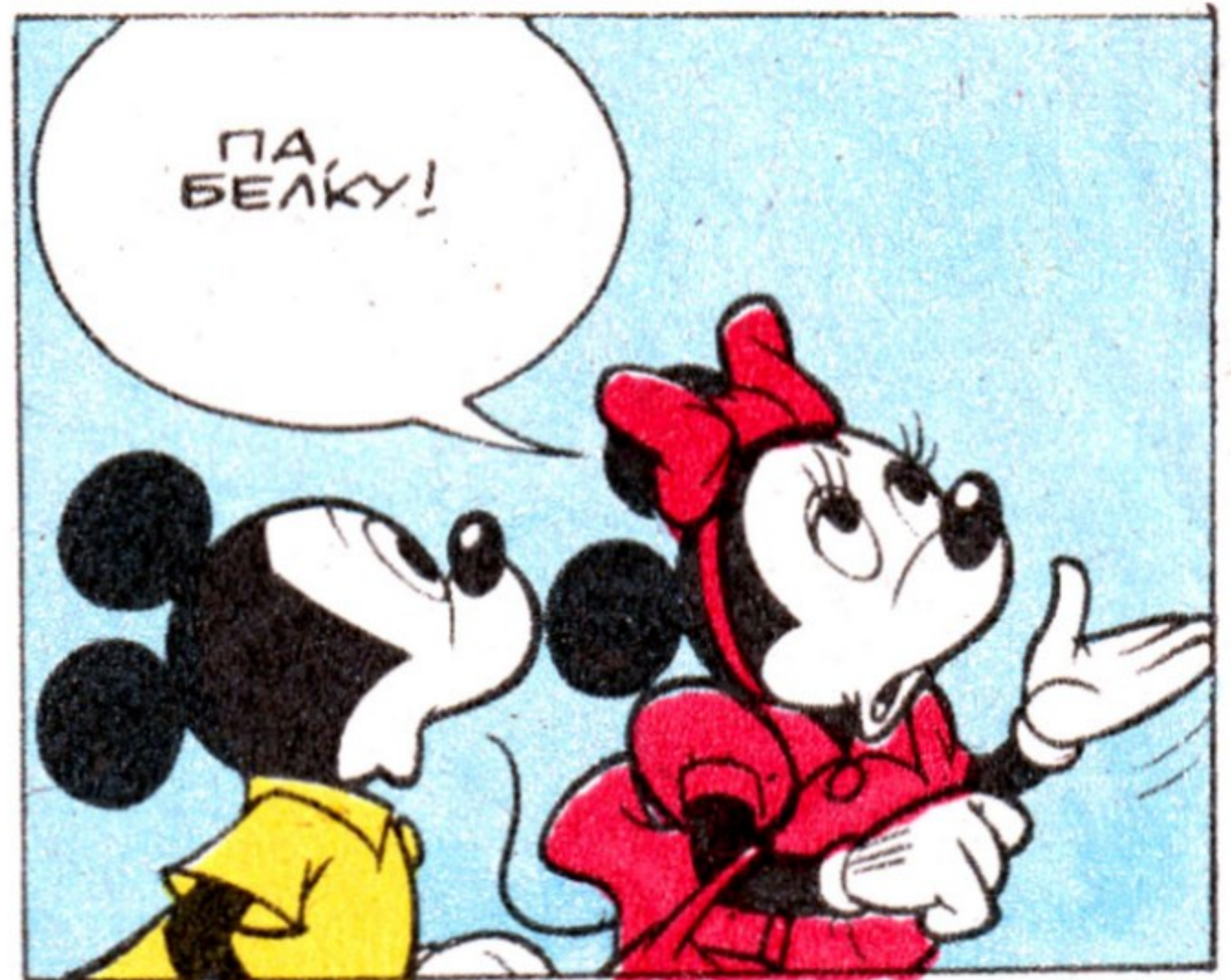
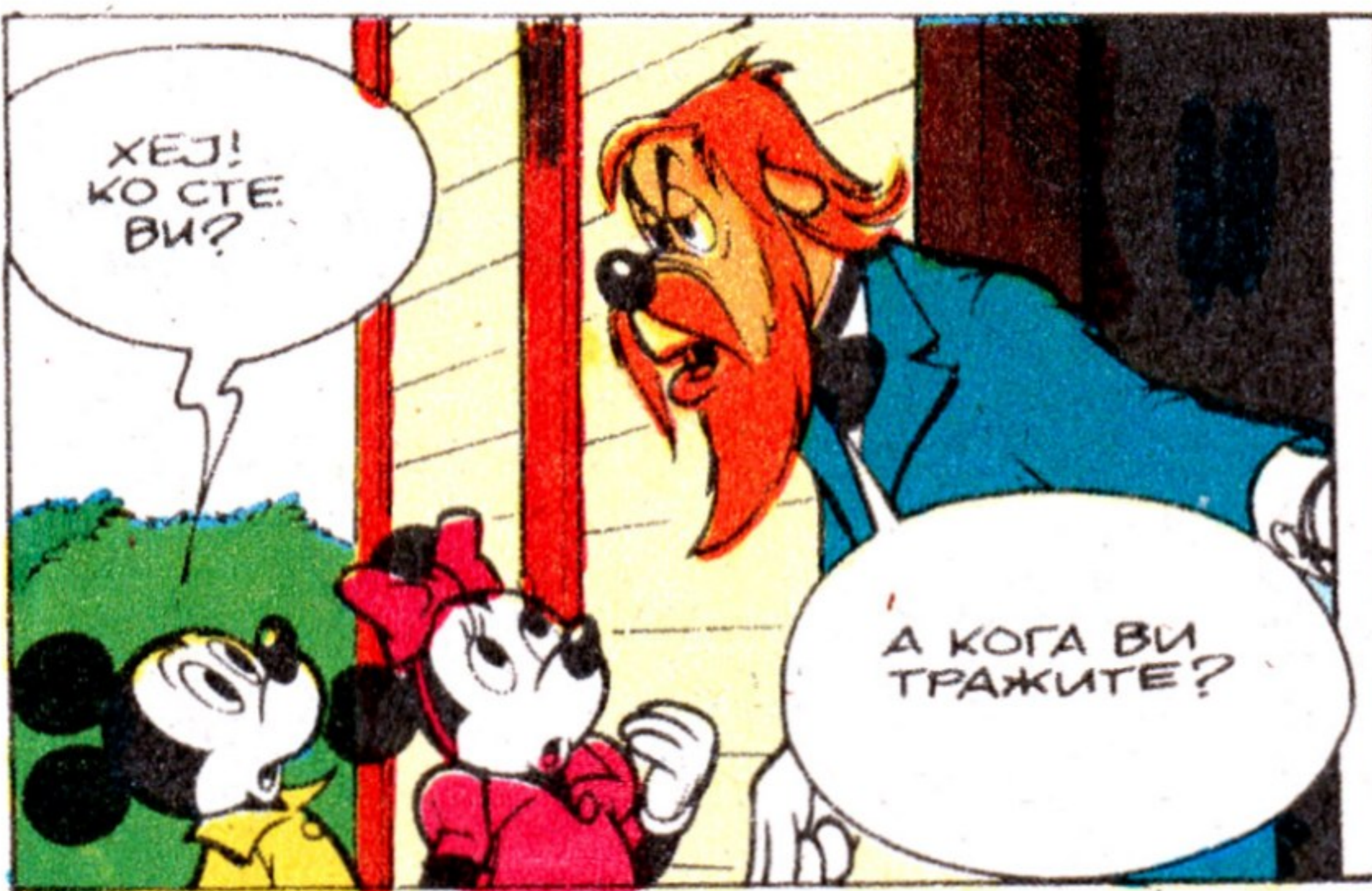


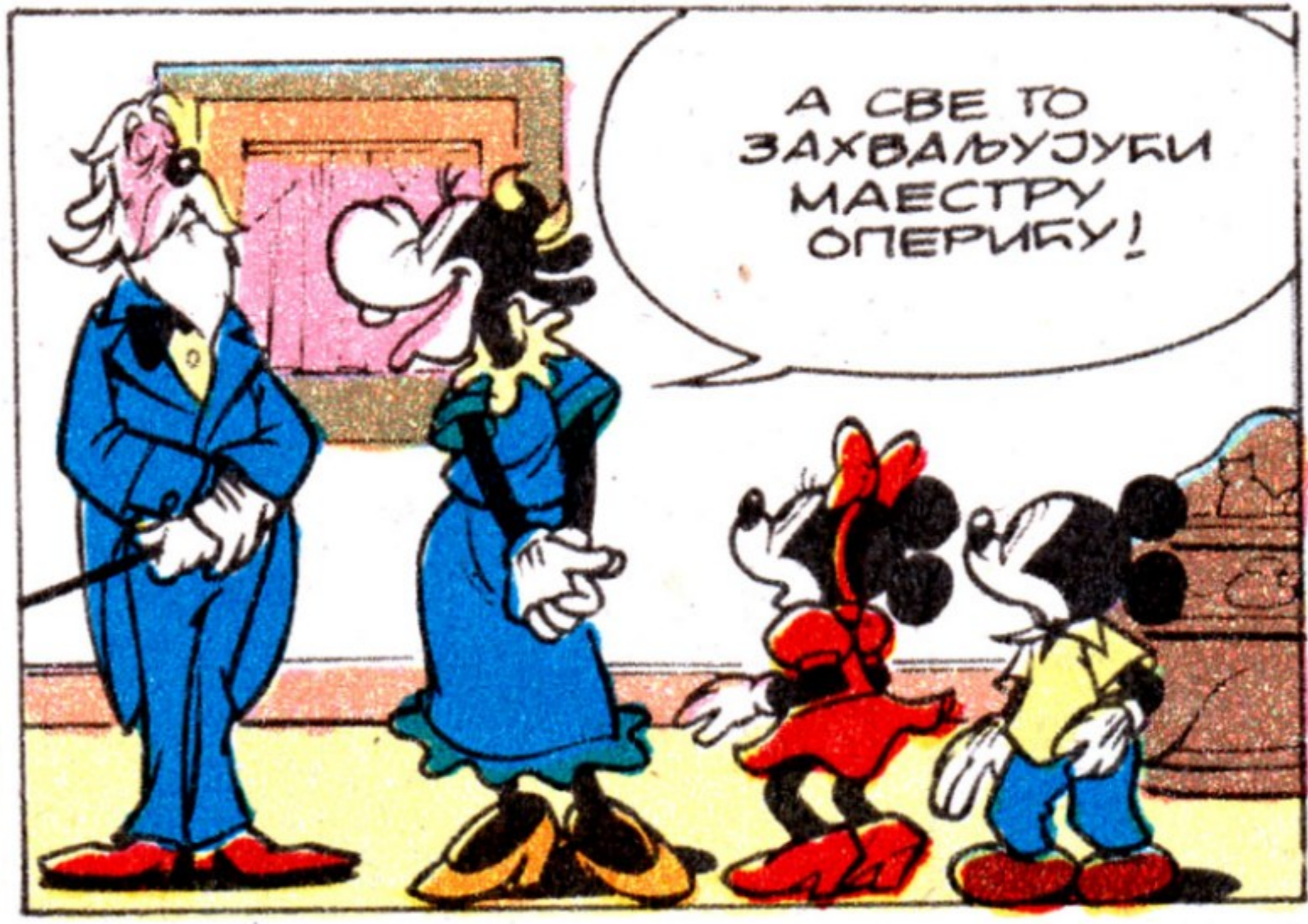
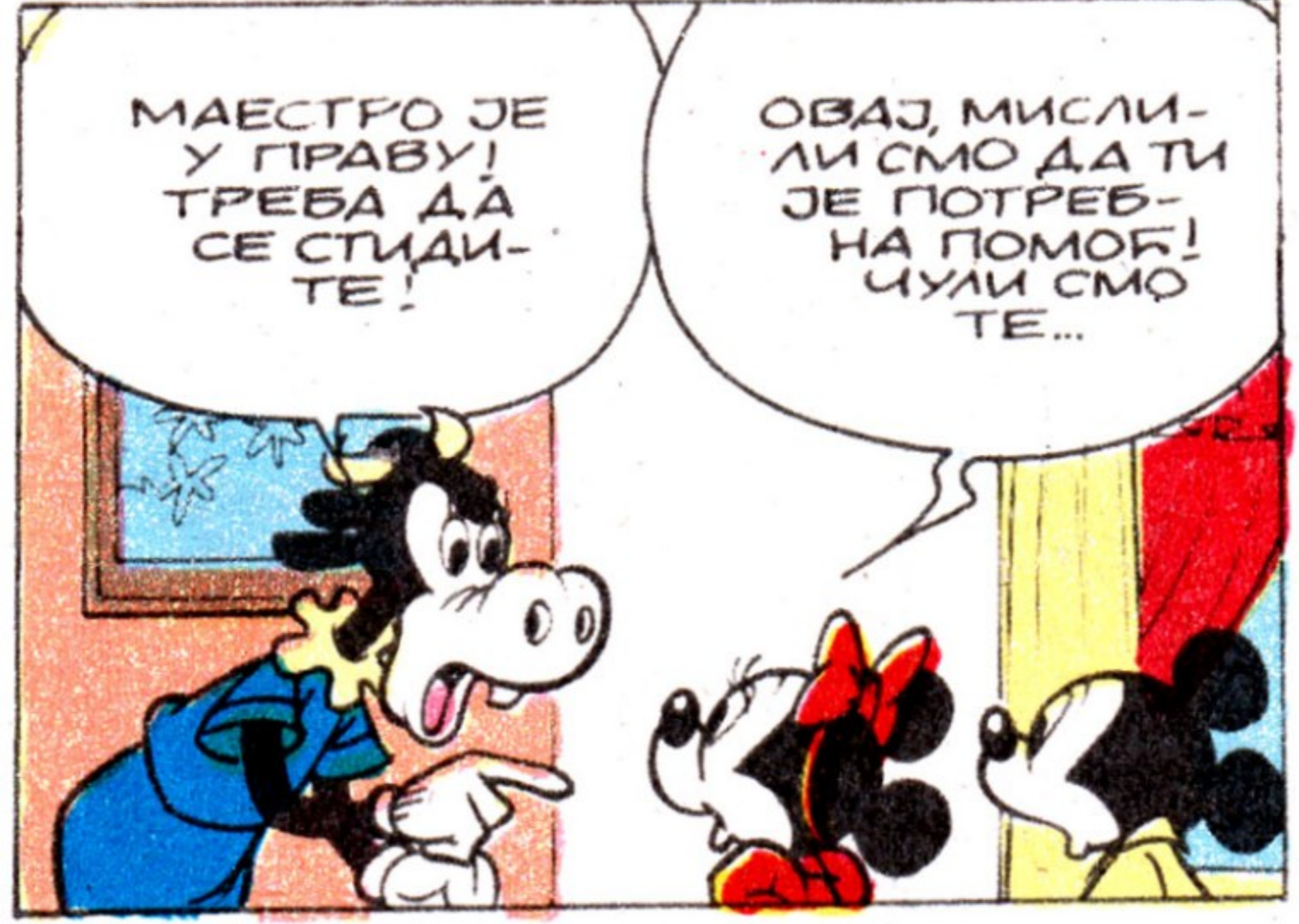
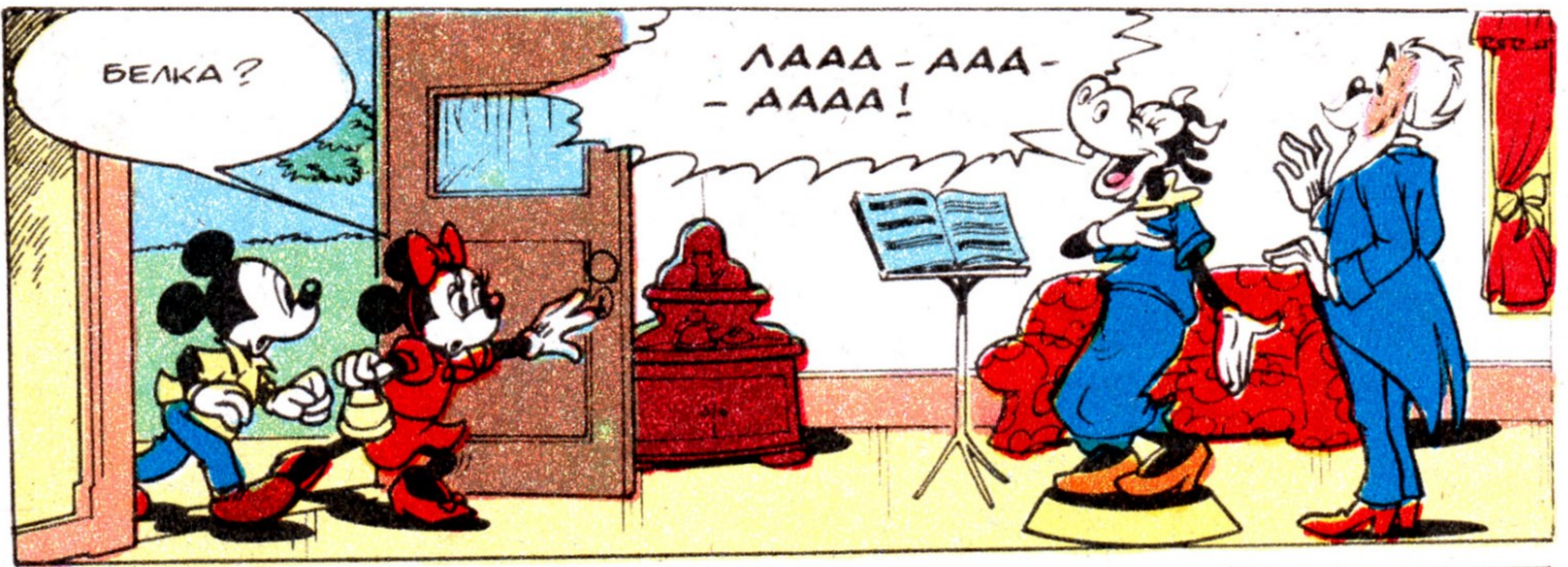
● Друштво за заштиту животиња из Аустрије пре неколико година позвало је своје чланове и власнике паса да гасе радио кад год се на њему огласи сопран, јер, како тврде, ове животиње веома пате кад чују високе тонове и звуке виолине и хармонике.

● Становници Аљаске, најсеверније и најхладније државе САД су, према неким подацима, највећи потрошачи сладоледа: сваки од њих годишње просечно поједе 22.5 литара ове послатице што је скоро два пута више од осталих Американаца.

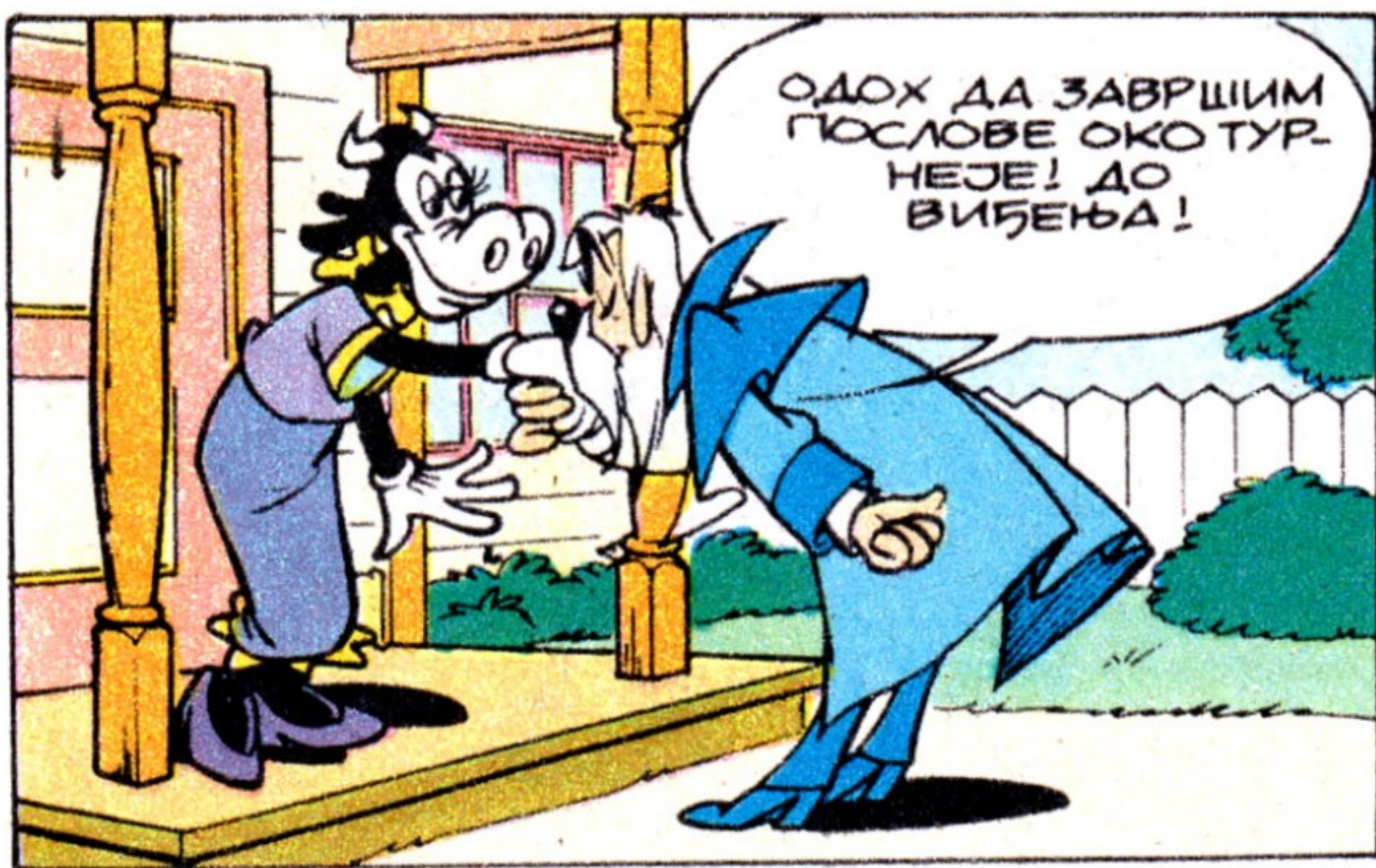
# Микијев најпросечно даровица



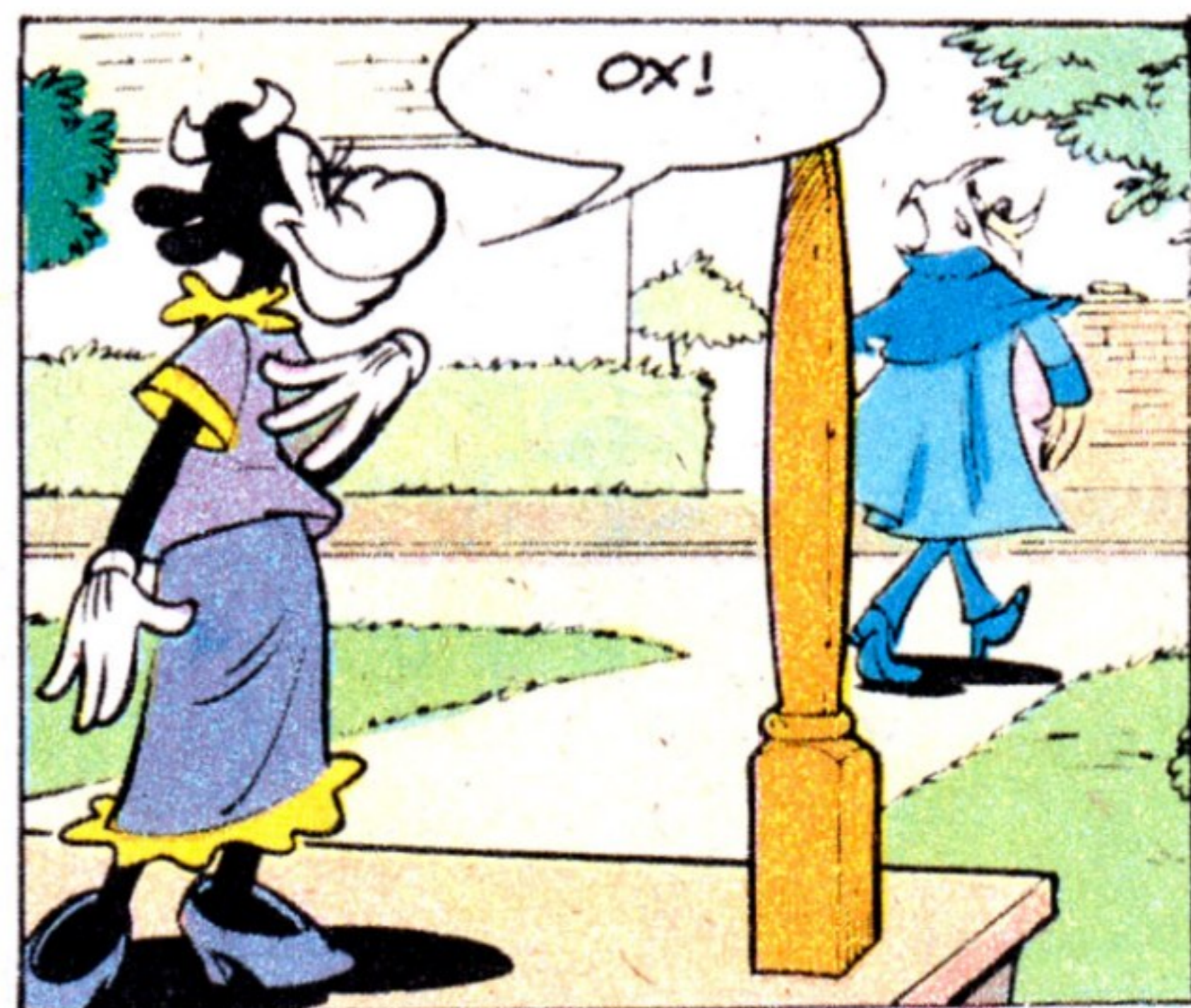




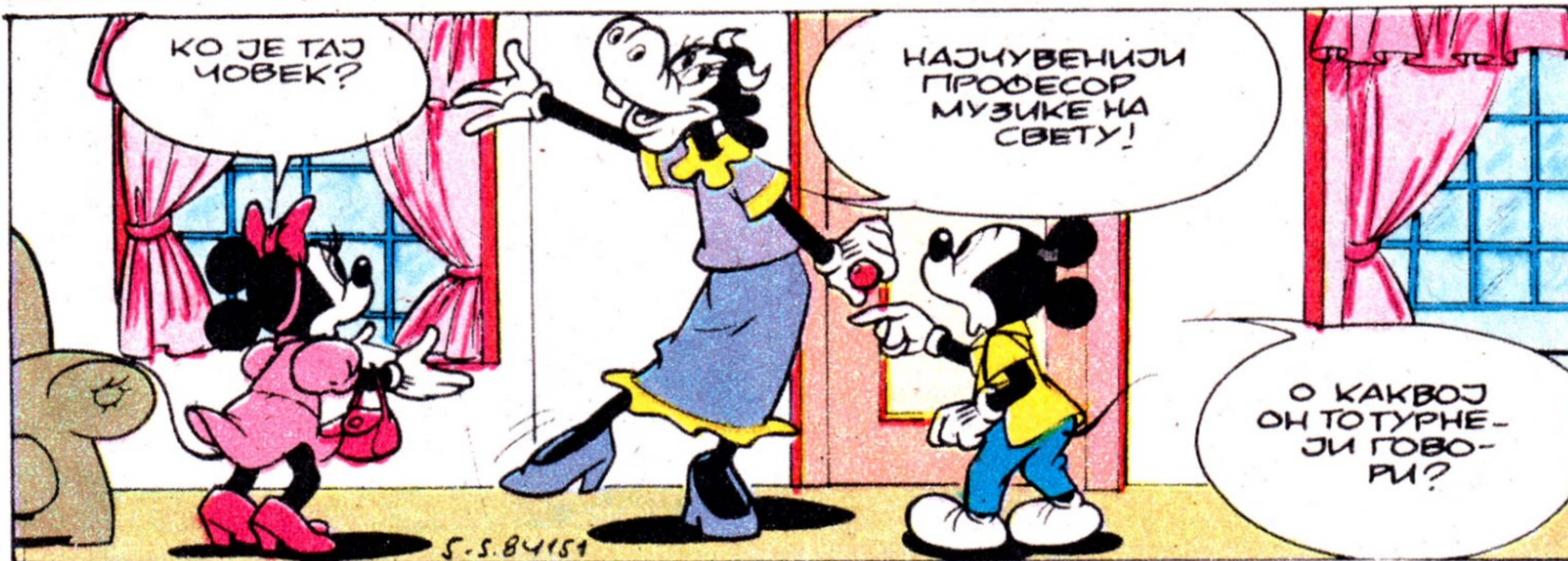




ОДОХ ДА ЗАВРШИМ  
ПОСЛОВЕ ОКО ТУР.  
НЕЈЕ! ДО  
ВИЂЕЊА!



ОХ!



КО ЈЕ ТАЈ  
ЧОВЕК?

НАЈЧУВЕНИЈИ  
ПРОФЕСОР  
МУЗИКЕ НА  
СВЕТУ!

О КАКВОЈ  
ОН ТО ТУРНЕ-  
ЈИ ГОВО-  
РИ?

S.S.84151



МММ!  
ПСТ!



НАПИСАЛА ЈЕ  
ДА НЕ МОЖЕ ДА  
ПРИЧА ЈЕР МОРА  
ДА ЧУВА ГЛАС ЗА  
СУТРАШЊИ КОН-  
ЦЕРТ У ГРАДСКОЈ  
ОПЕРИ!

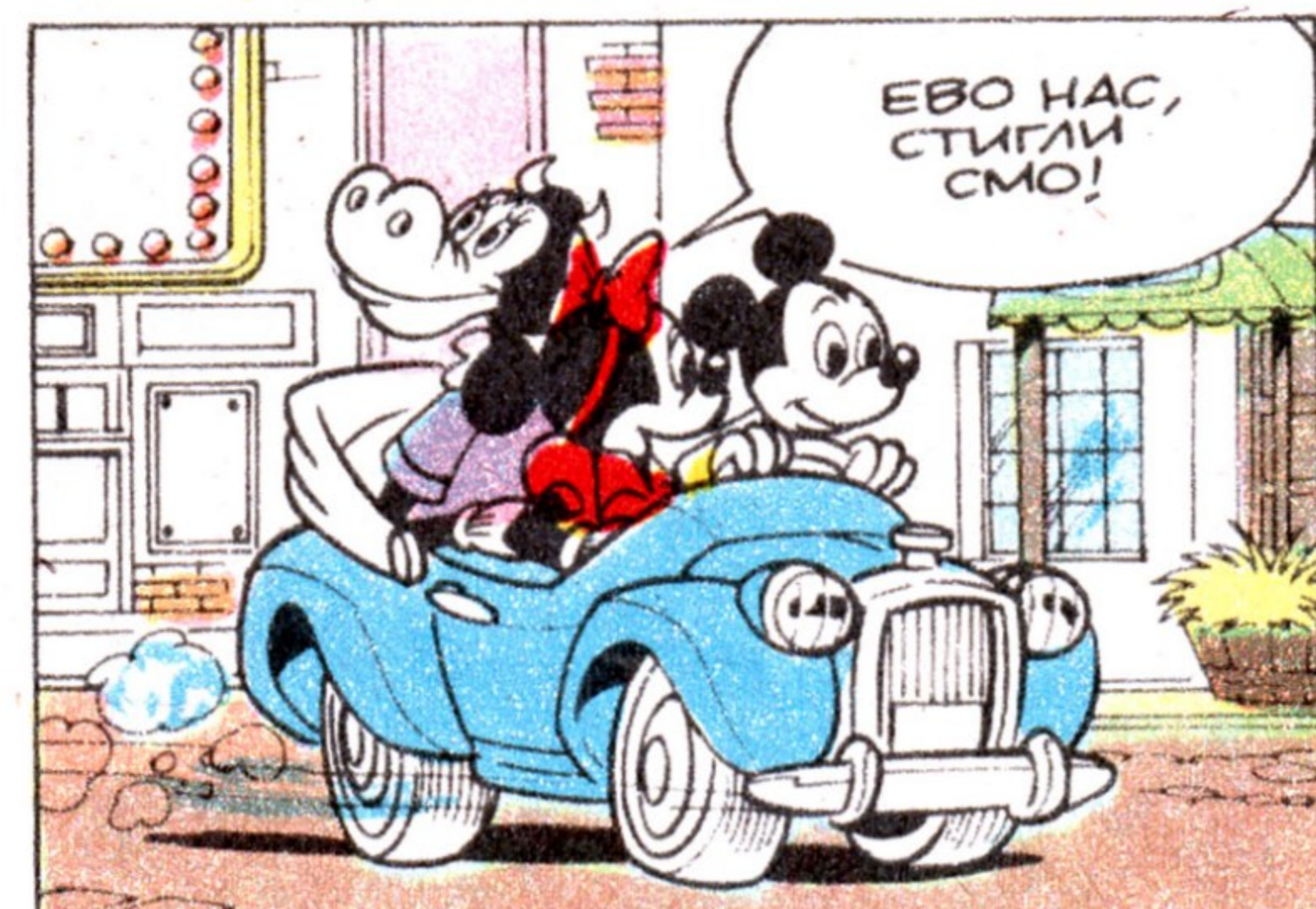
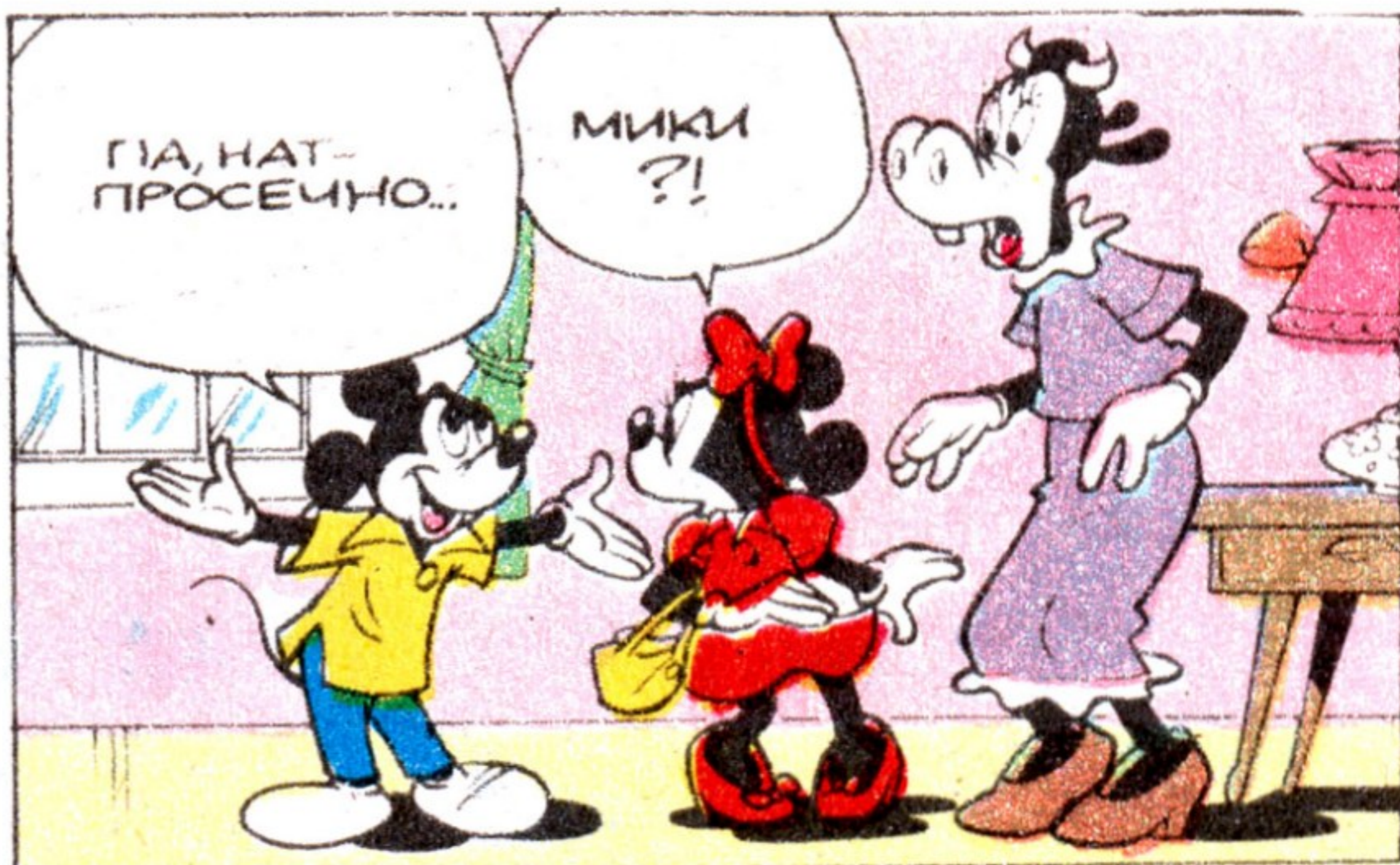


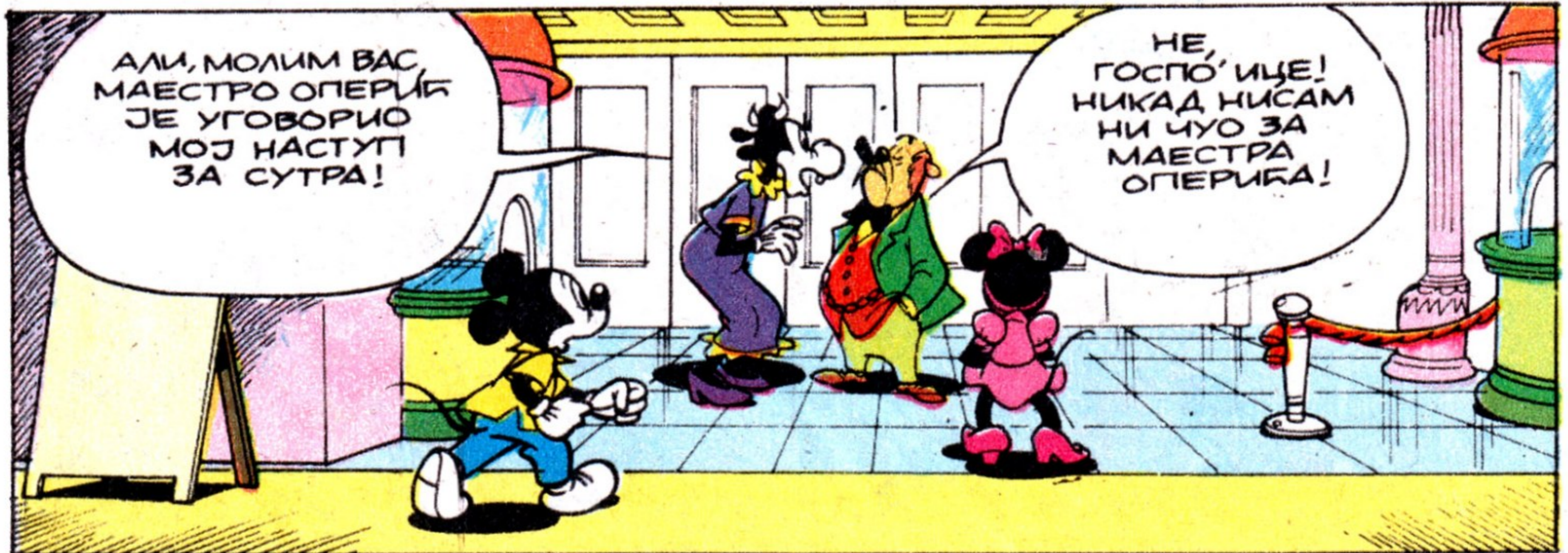
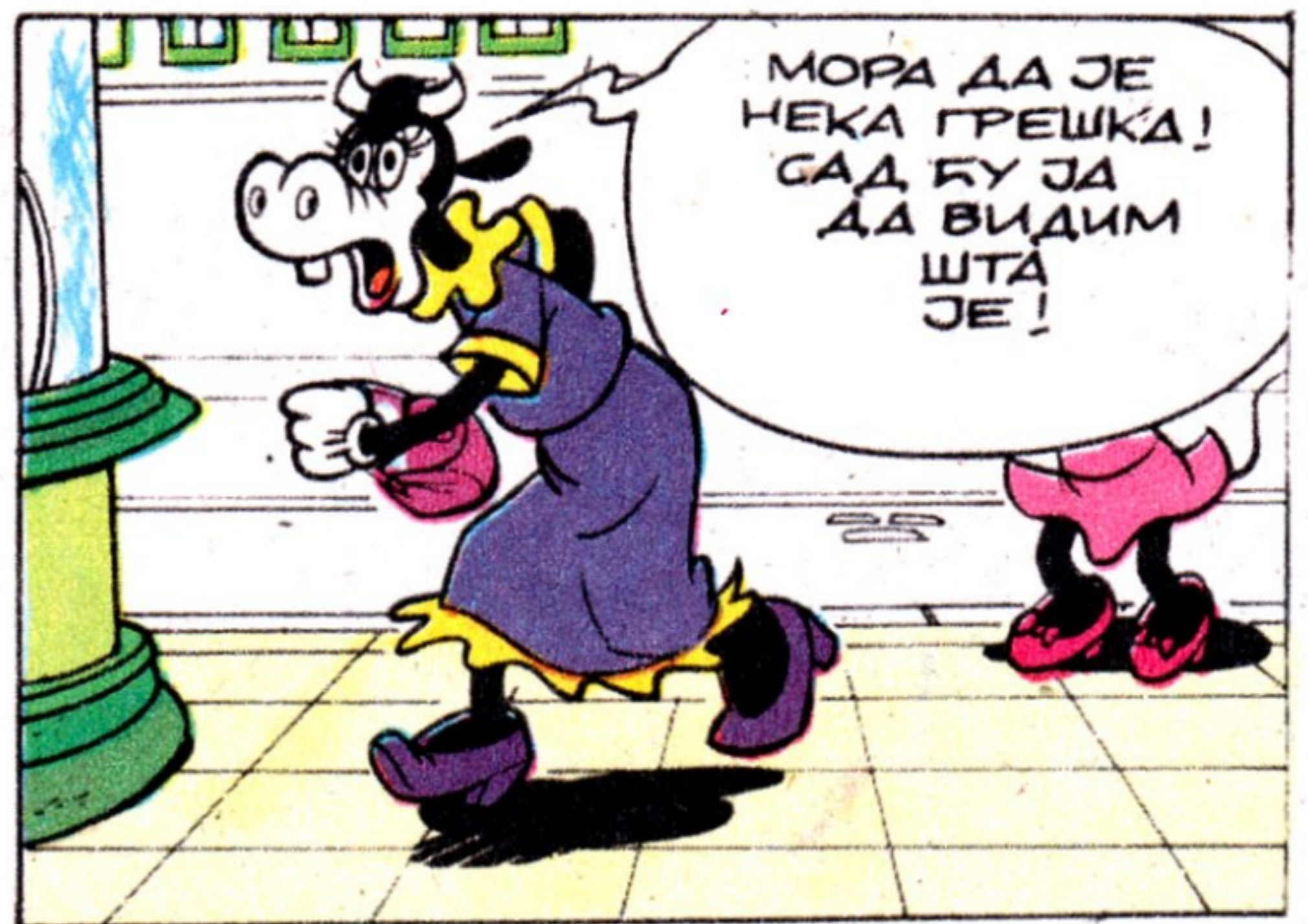
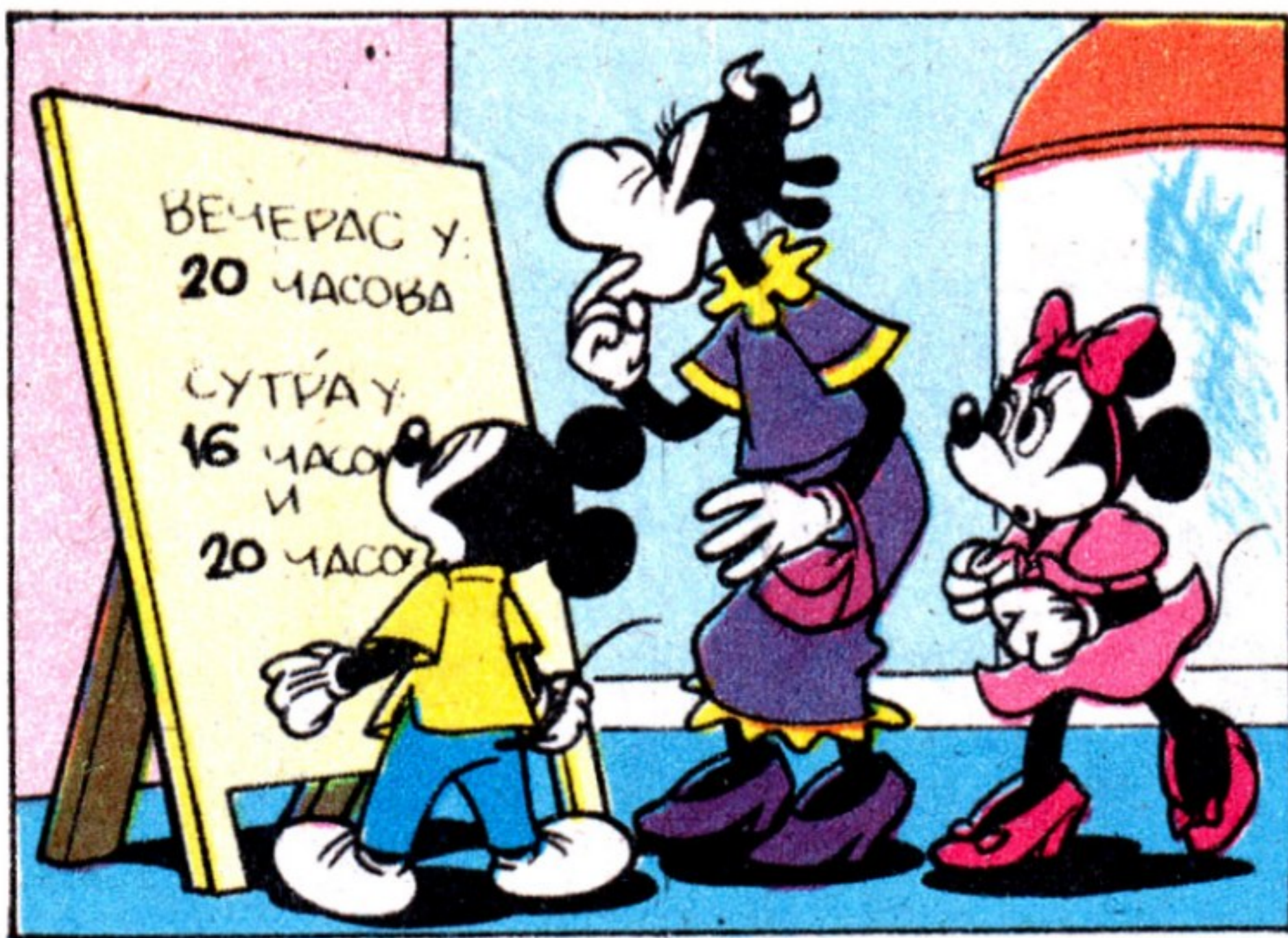
КАСНИЈЕ ИДЕ  
НА ВЕЛИКУ ТУР.  
НЕЈУ ПО  
ЕВРОПИ!

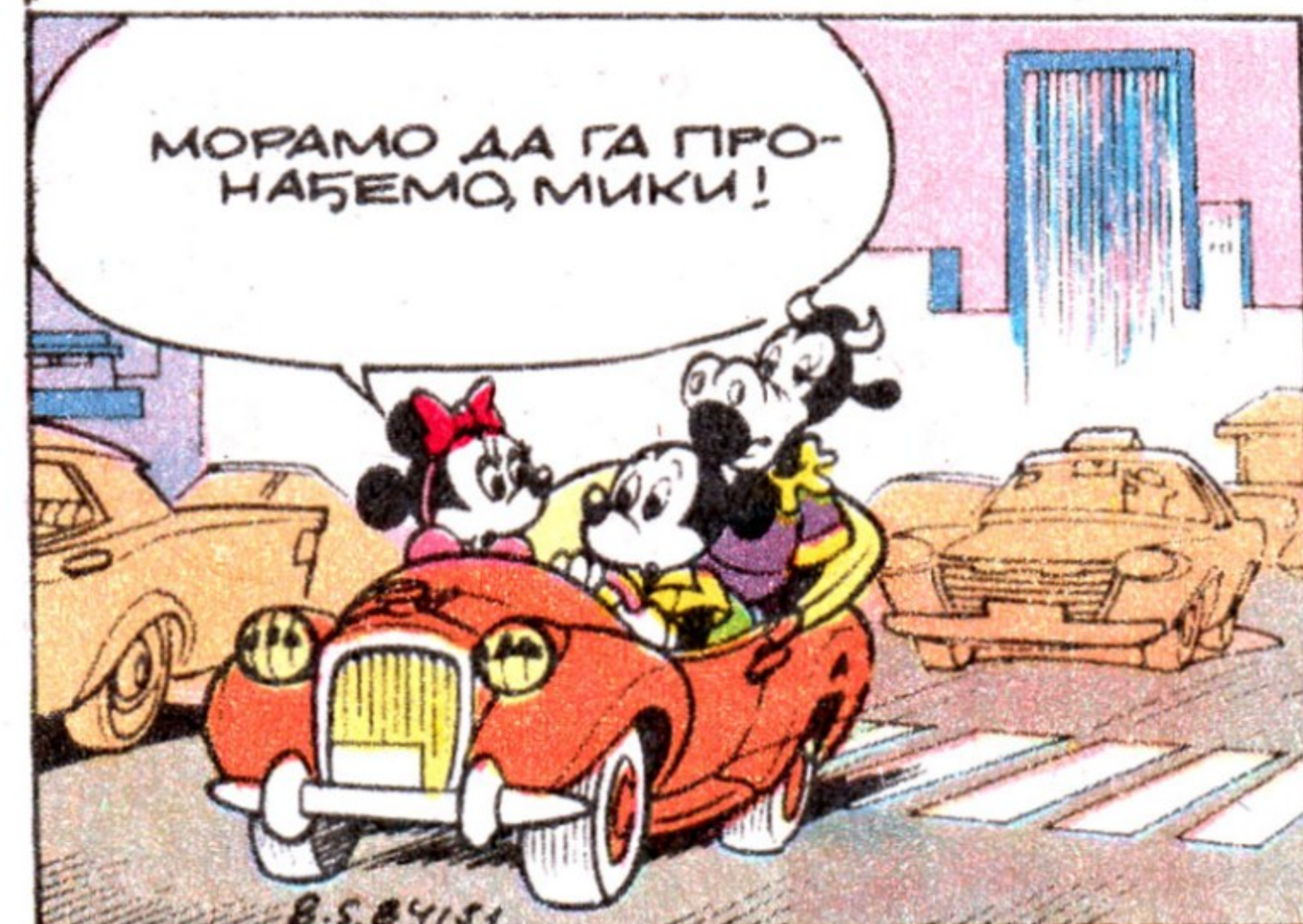
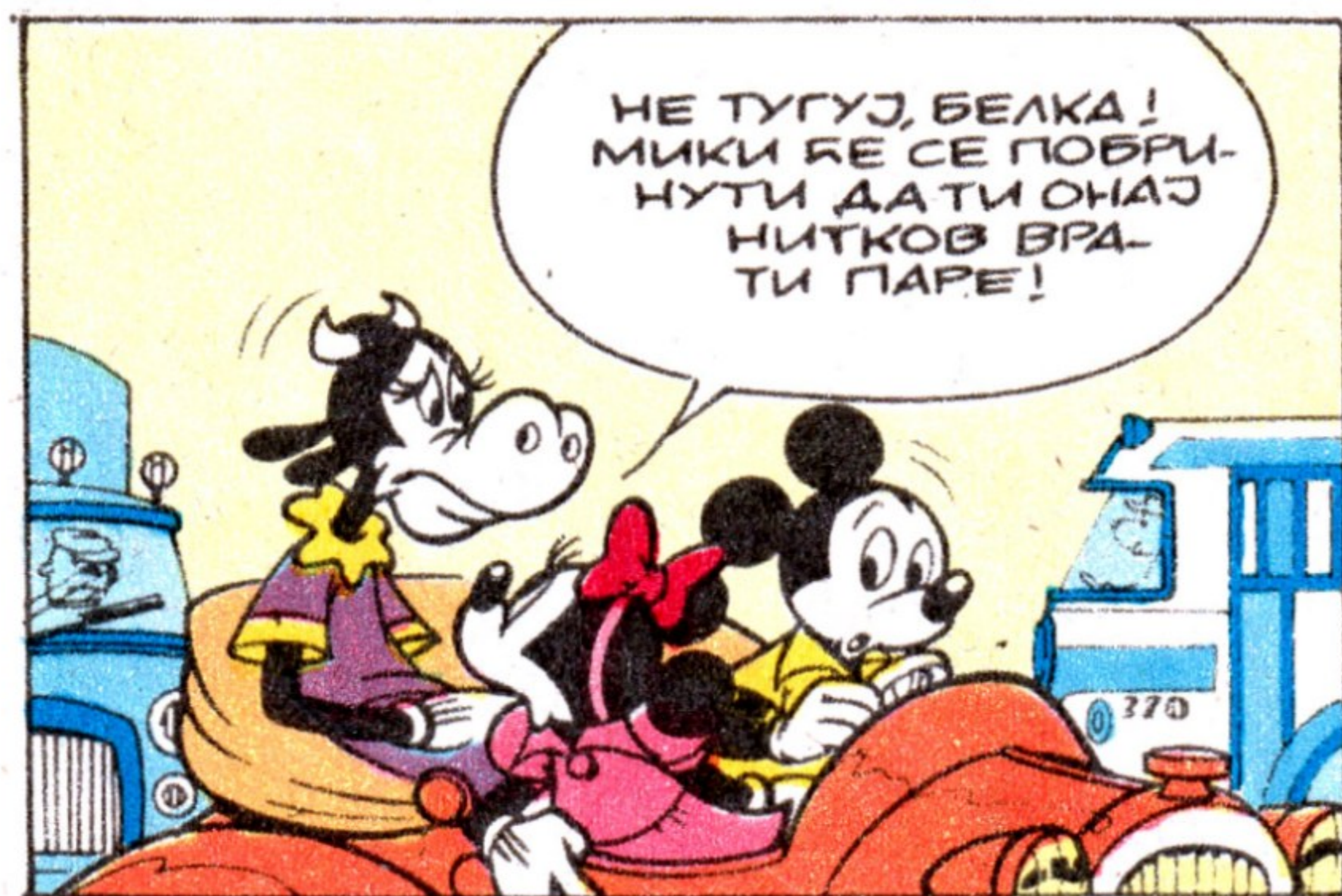
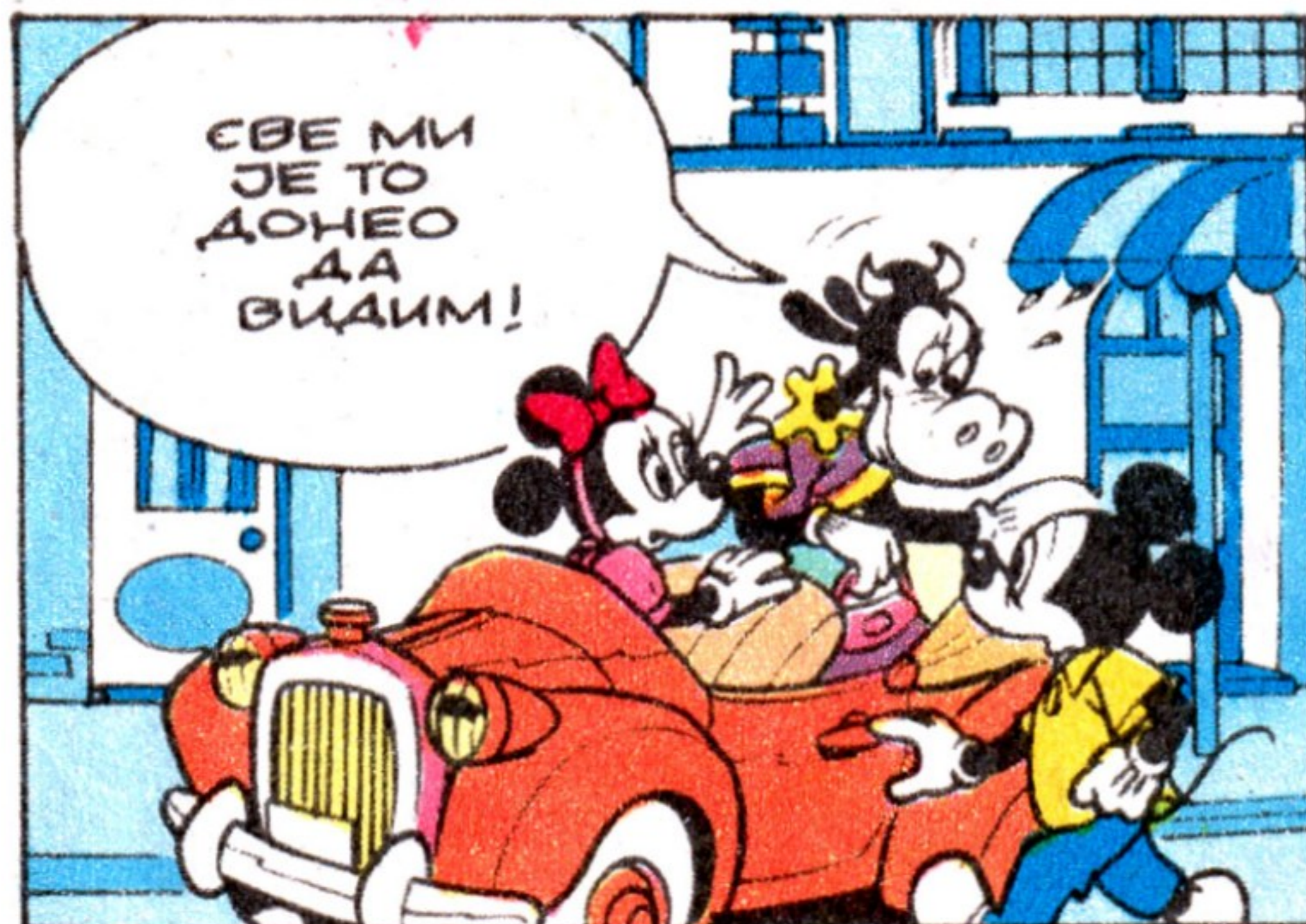


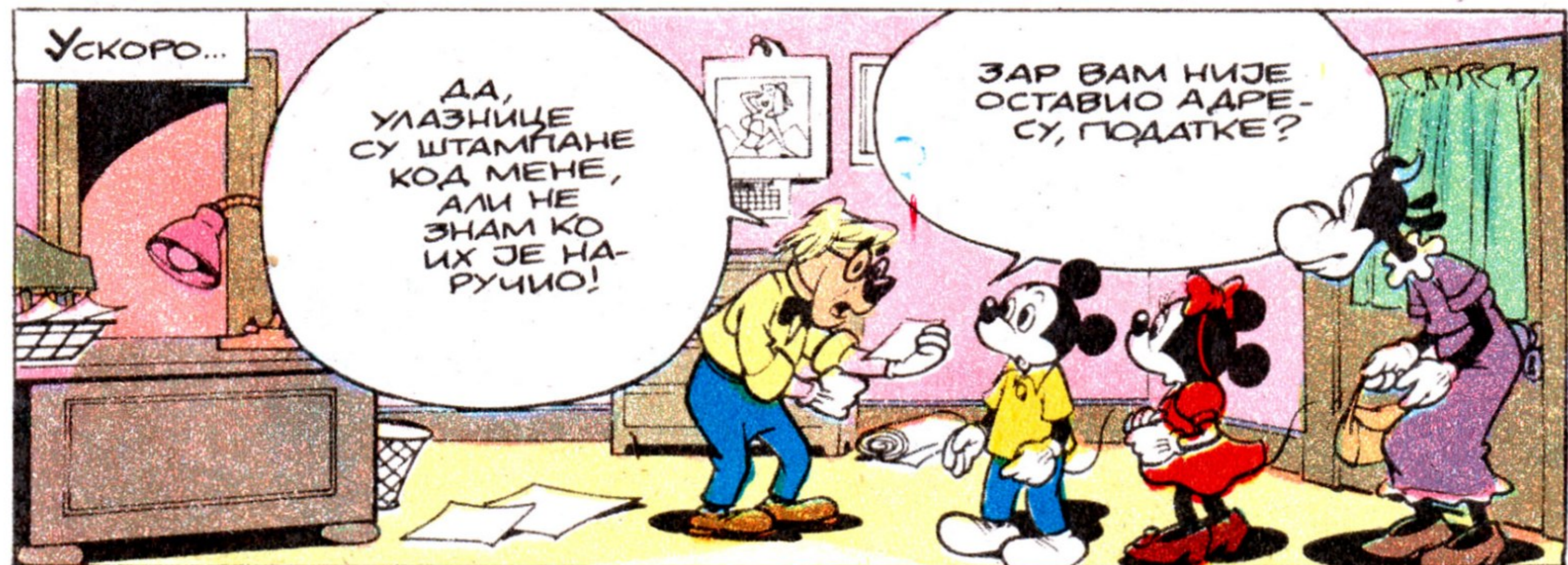
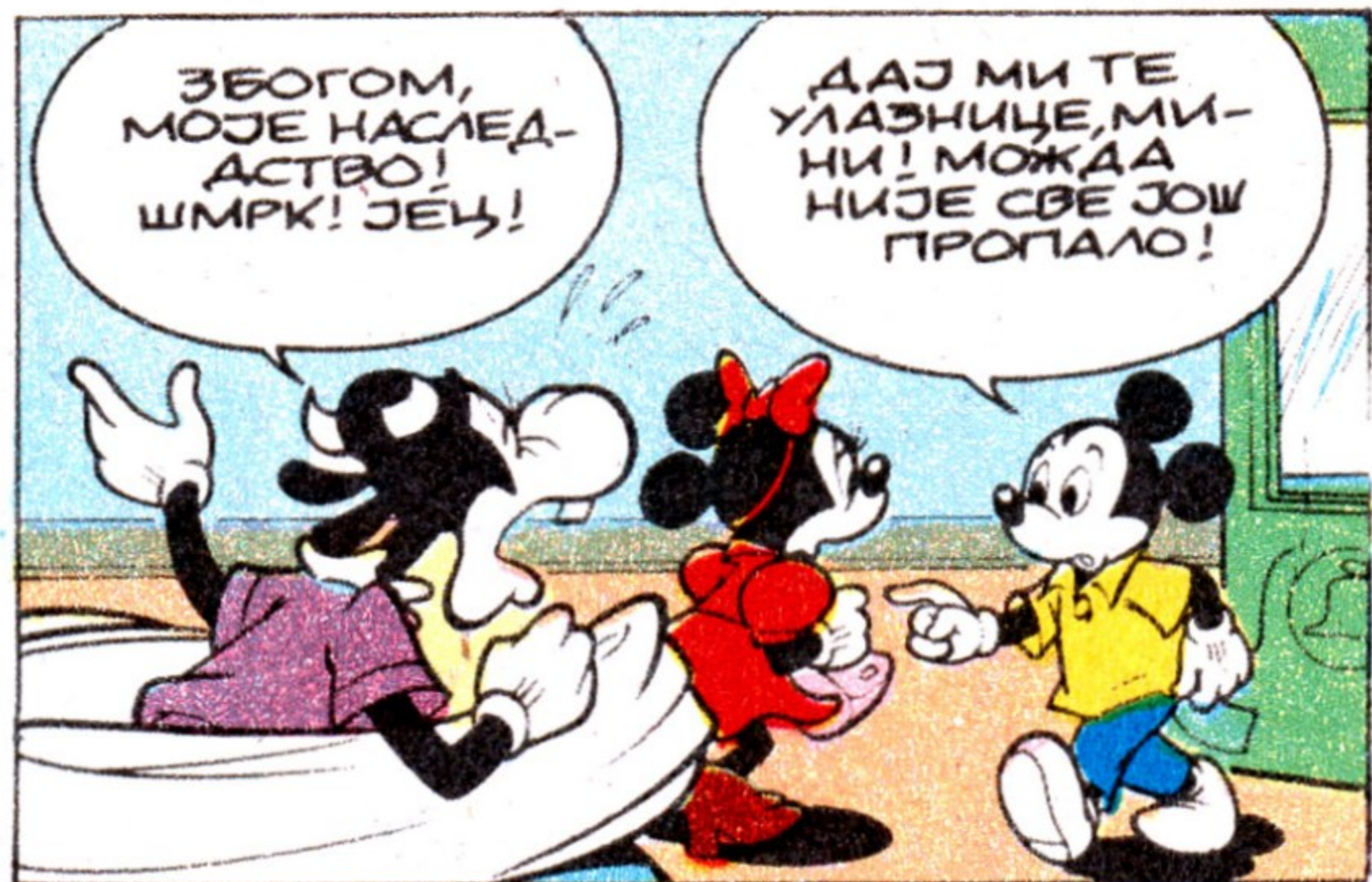
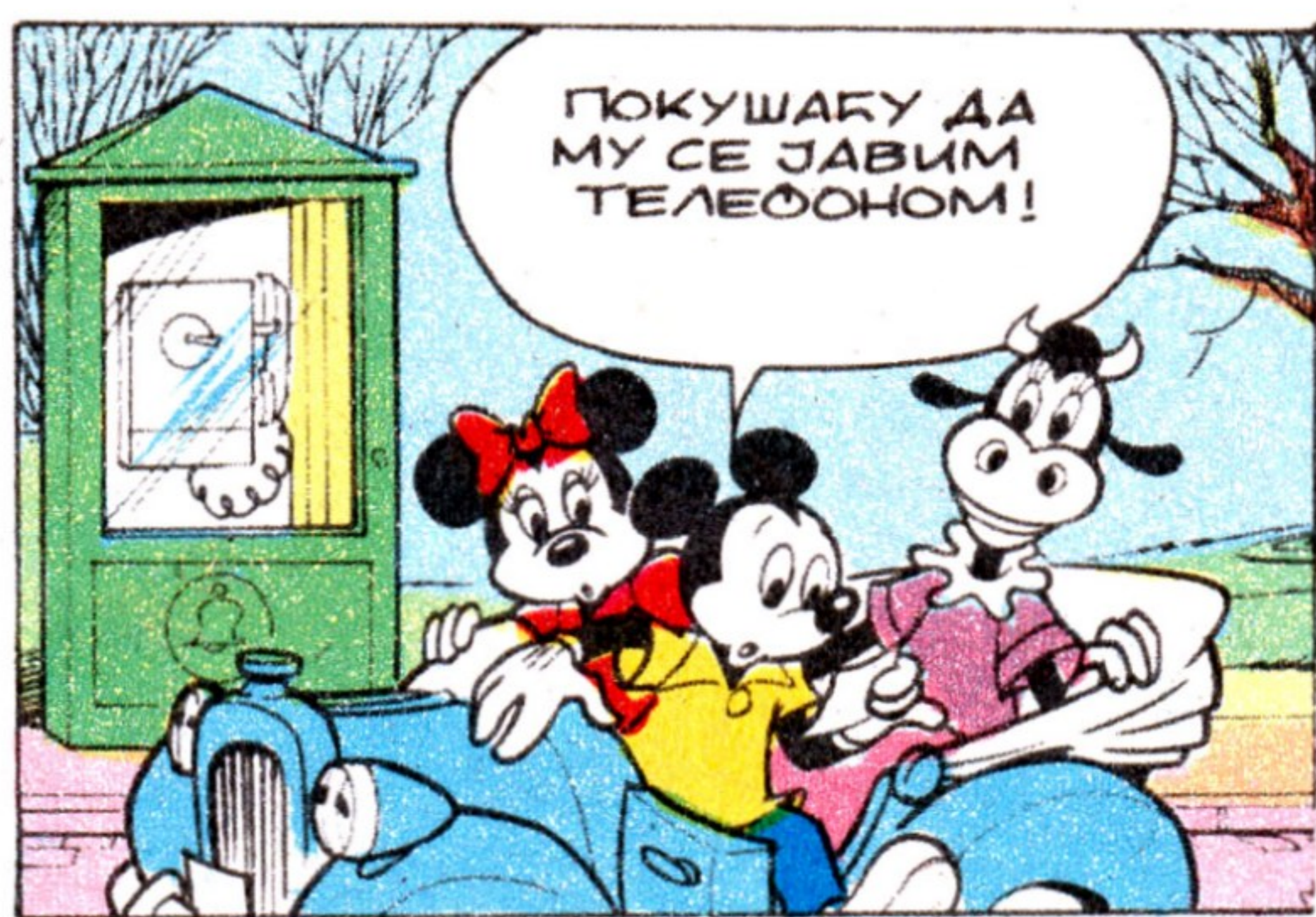
АЛИ, БЕЛКА,  
ПА ТИ ПЕВАЊЕ  
ВЕЖБАШ ТЕК  
ДВЕ НЕ-  
ДЕДЕ!

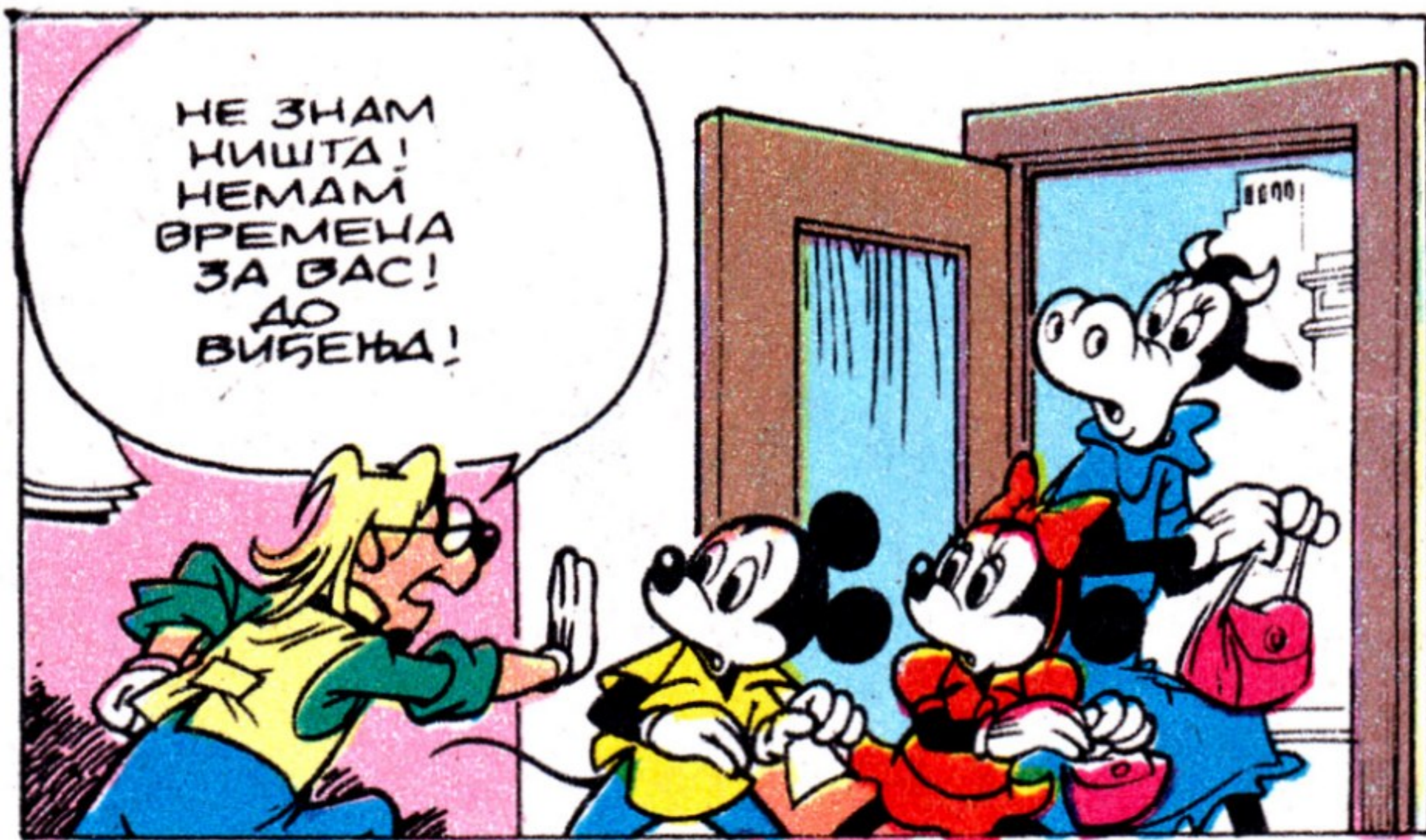
ПА, СВИМ МУ-  
ЗИЧКИМ ВЕЛИ-  
КАНИМА ЈЕ ТРЕ-  
БАЛО ГОДИНА И  
ГОДИНА ДА ДО-  
БИЈУ ПРВУ  
ШАНСУ!



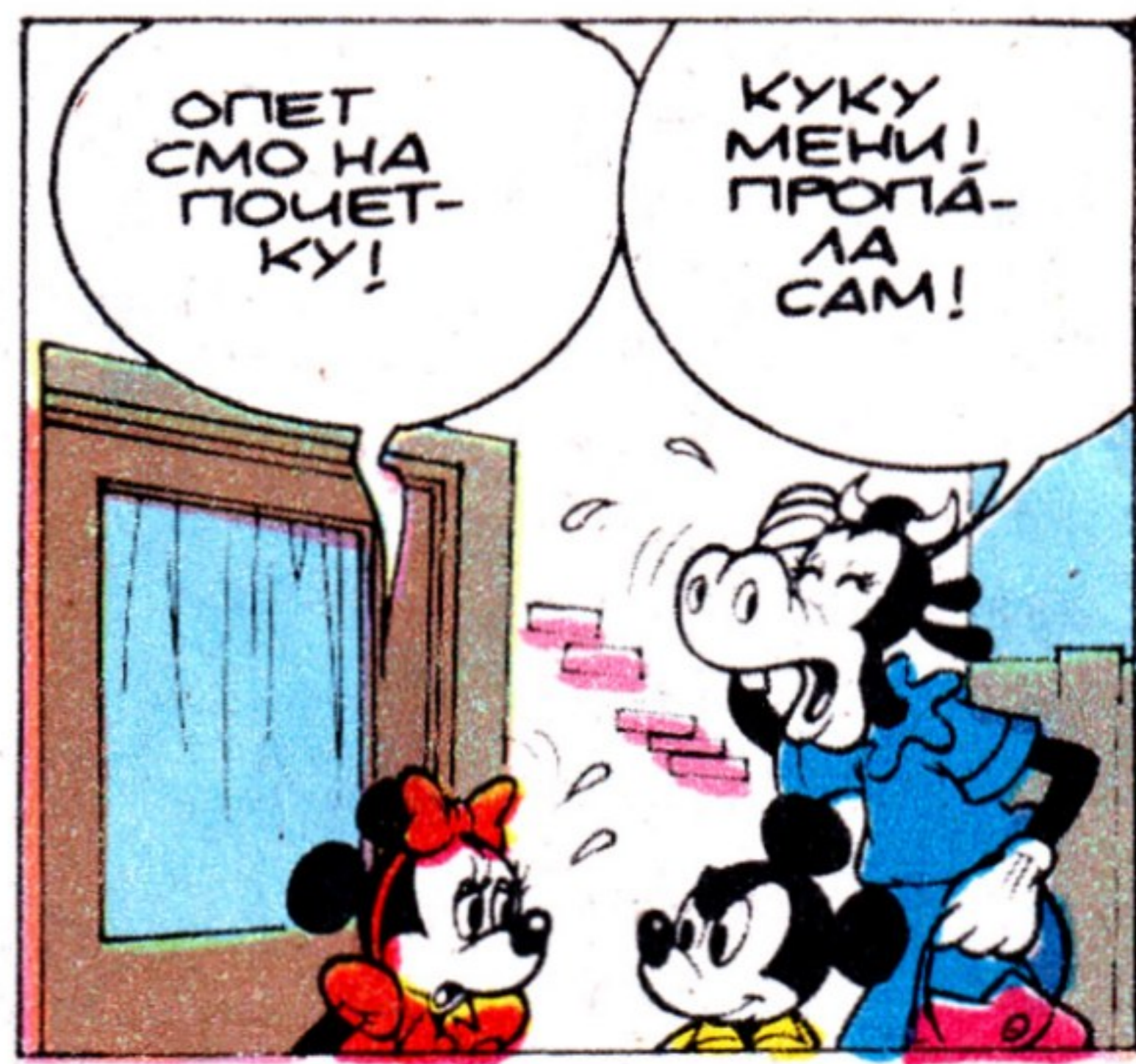






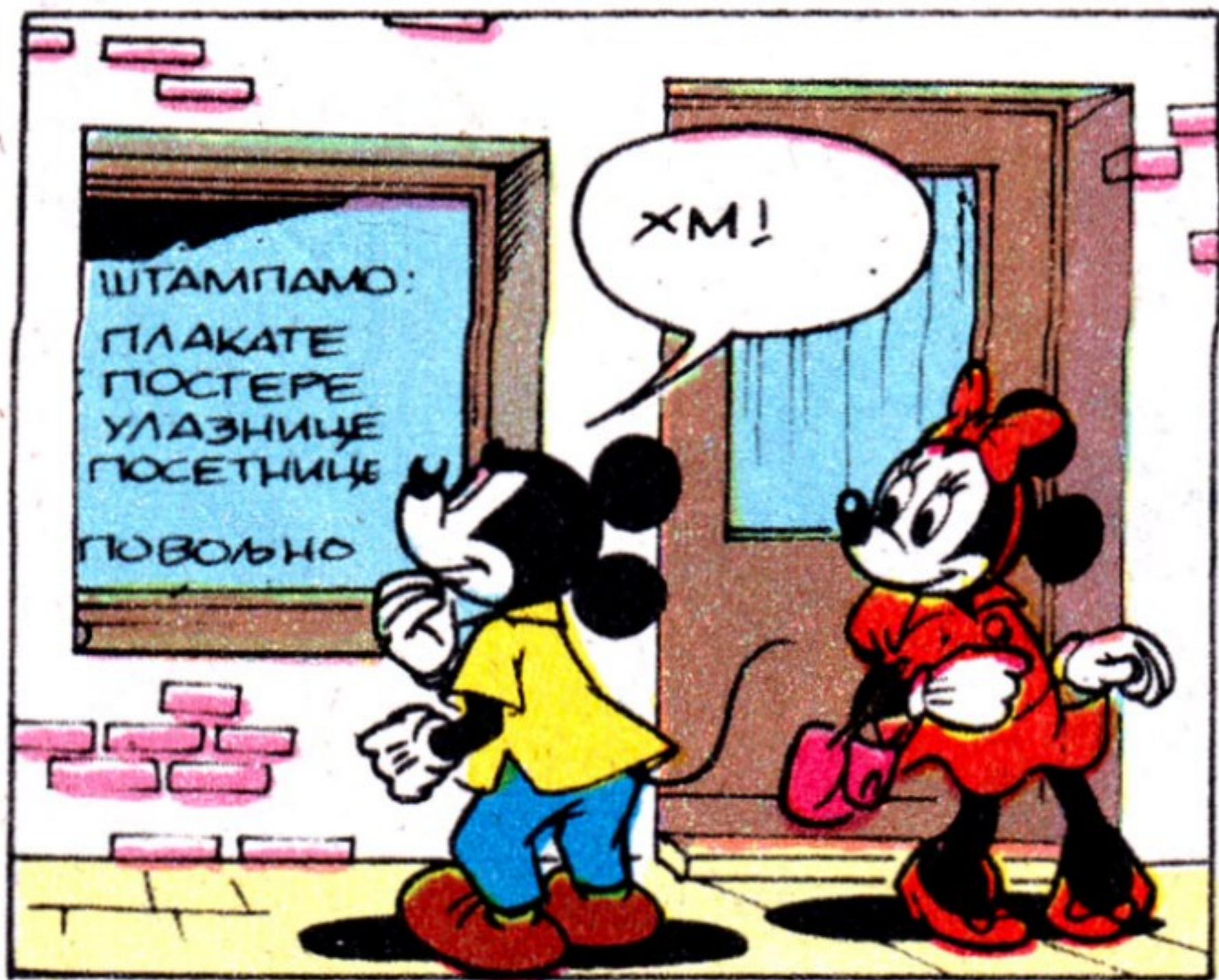


НЕ ЗНАМ  
НИШТА!  
НЕМАМ  
ВРЕМЕНА  
ЗА ВАС!  
ДО  
ВИЂЕЊА!



ОПЕТ  
СМО НА  
ПОЧЕТ-  
КУ!

КУКУ  
МЕНИ!  
ПРОПА-  
ЛА  
САМ!

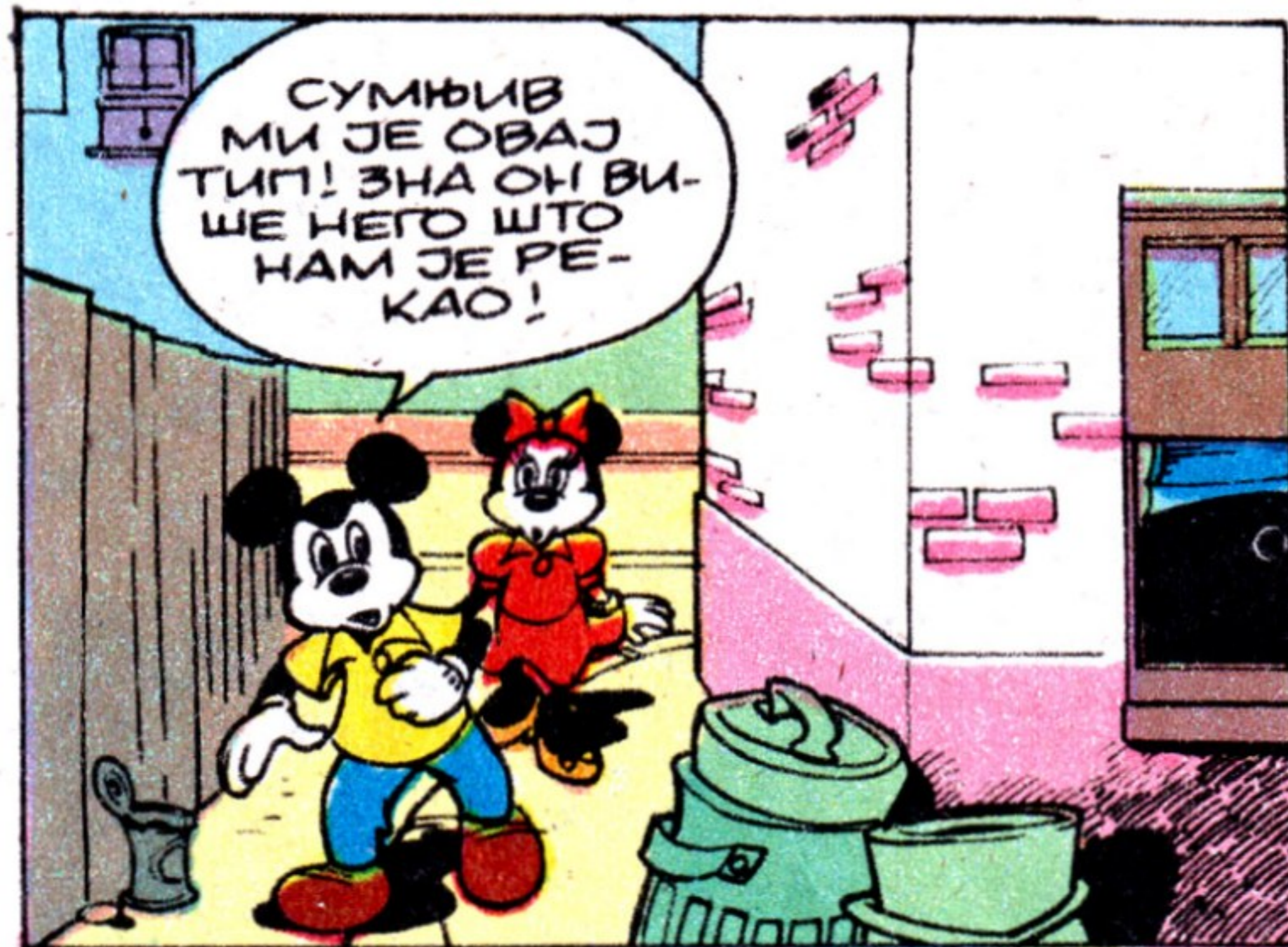


ХМ!

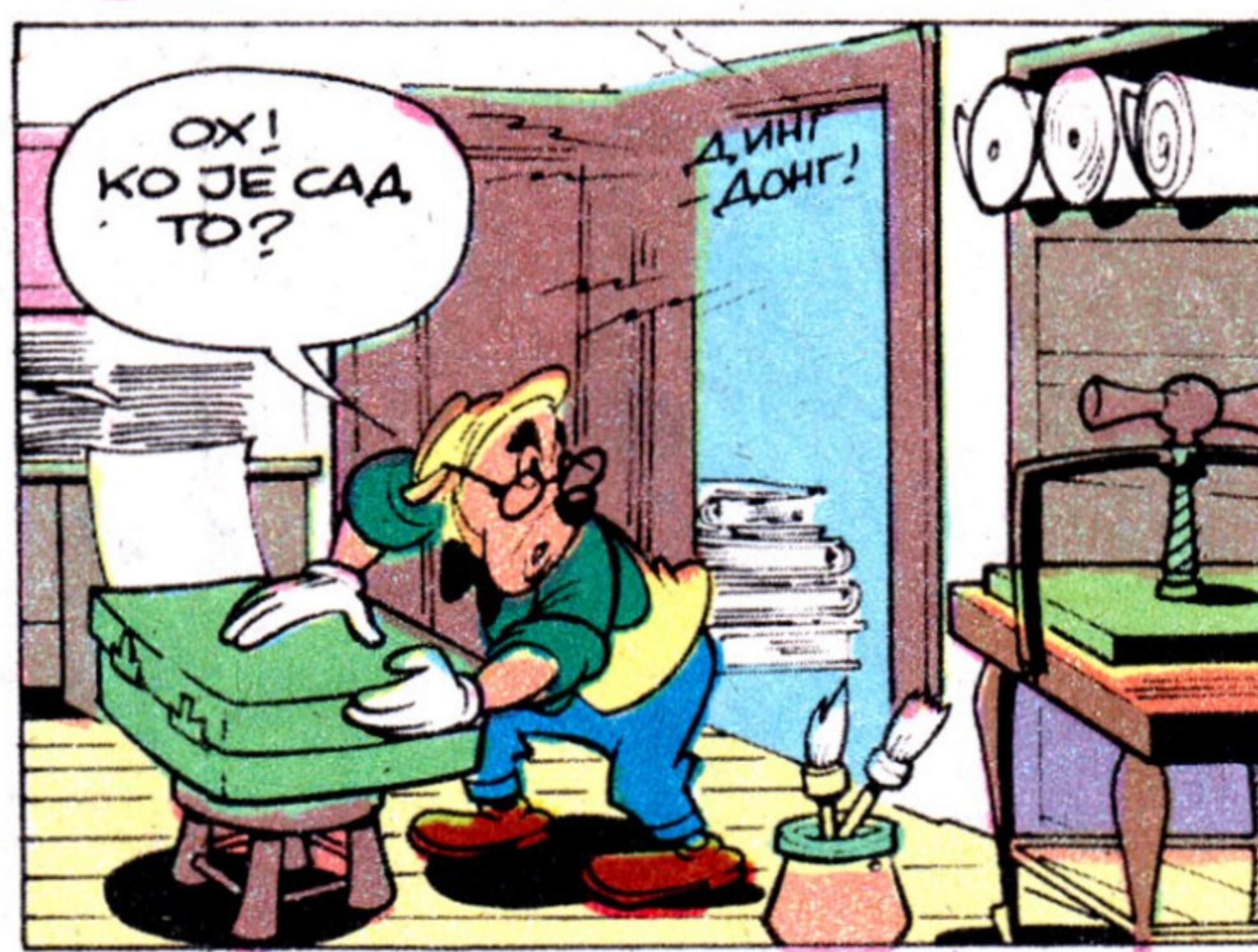
ШТАМПАМО:  
ПЛАКАТЕ  
ПОСТЕРЕ  
УЛАЗНИЦЕ  
ПОСЕТНИЦЕ  
ПРОВОЉНО



БЕЛКА, ЗАБАВИ  
ОСЕТИЋА ШТО  
ДУЖЕ! МИНИ И ЈА  
БЕМО ДА ПРОШВР-  
ЉАМО ОКОЛО!

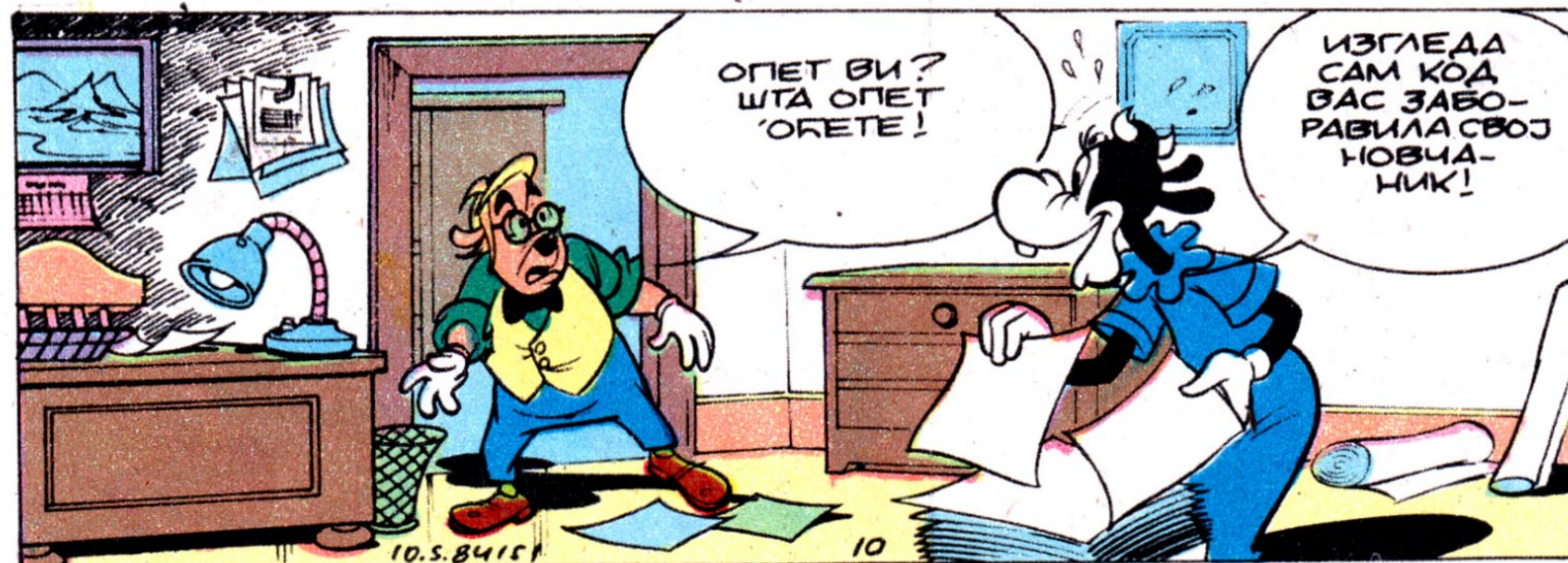


СУМЊИВ  
МИ ЈЕ ОВАЈ  
ТИП! ЗНА ОН ВИ-  
ШЕ НЕГО ШТО  
НАМ ЈЕ РЕ-  
КАО!



ОХ!  
КО ЈЕ САД  
ТО?

ДИНГ  
ДОНГ!

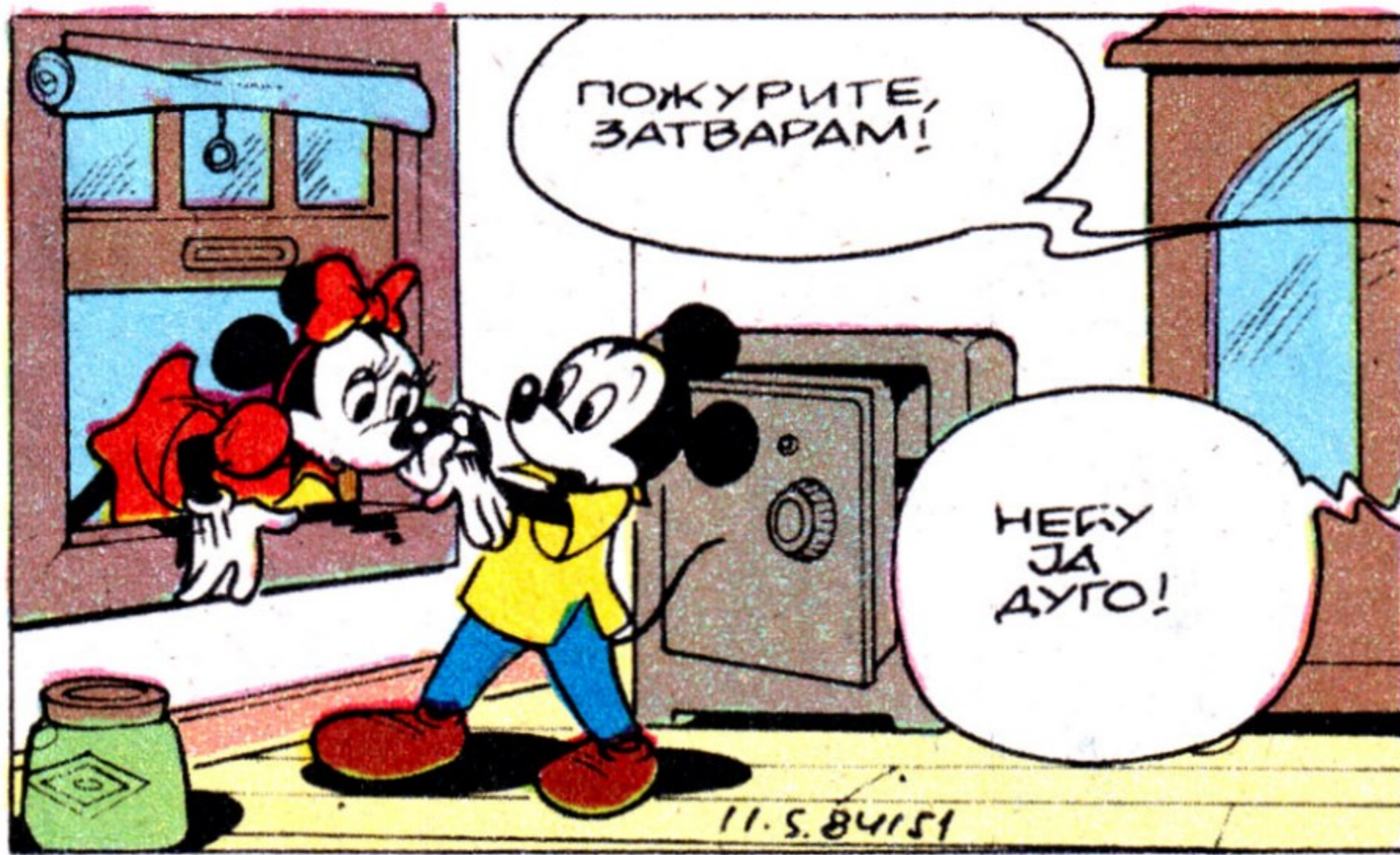


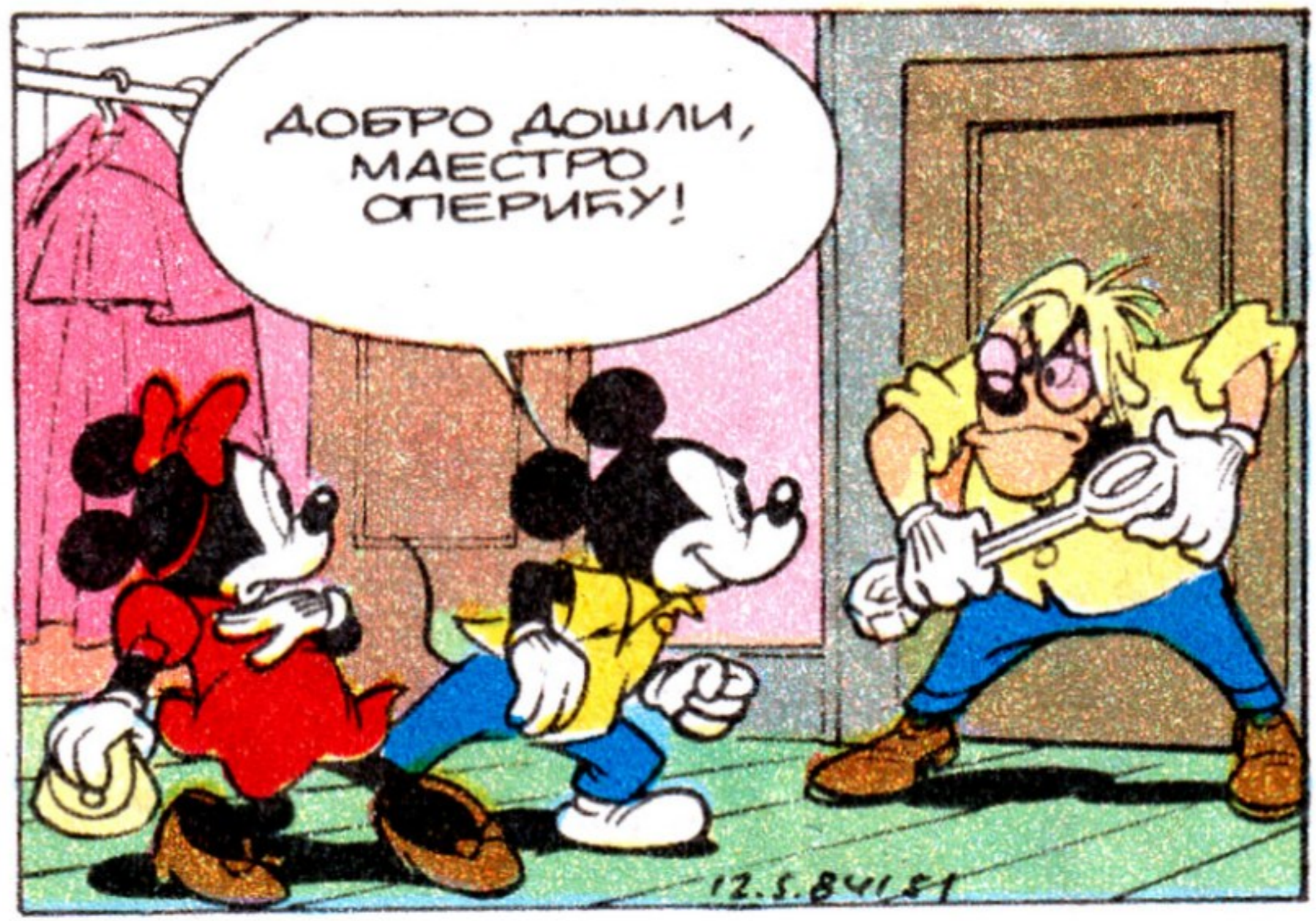
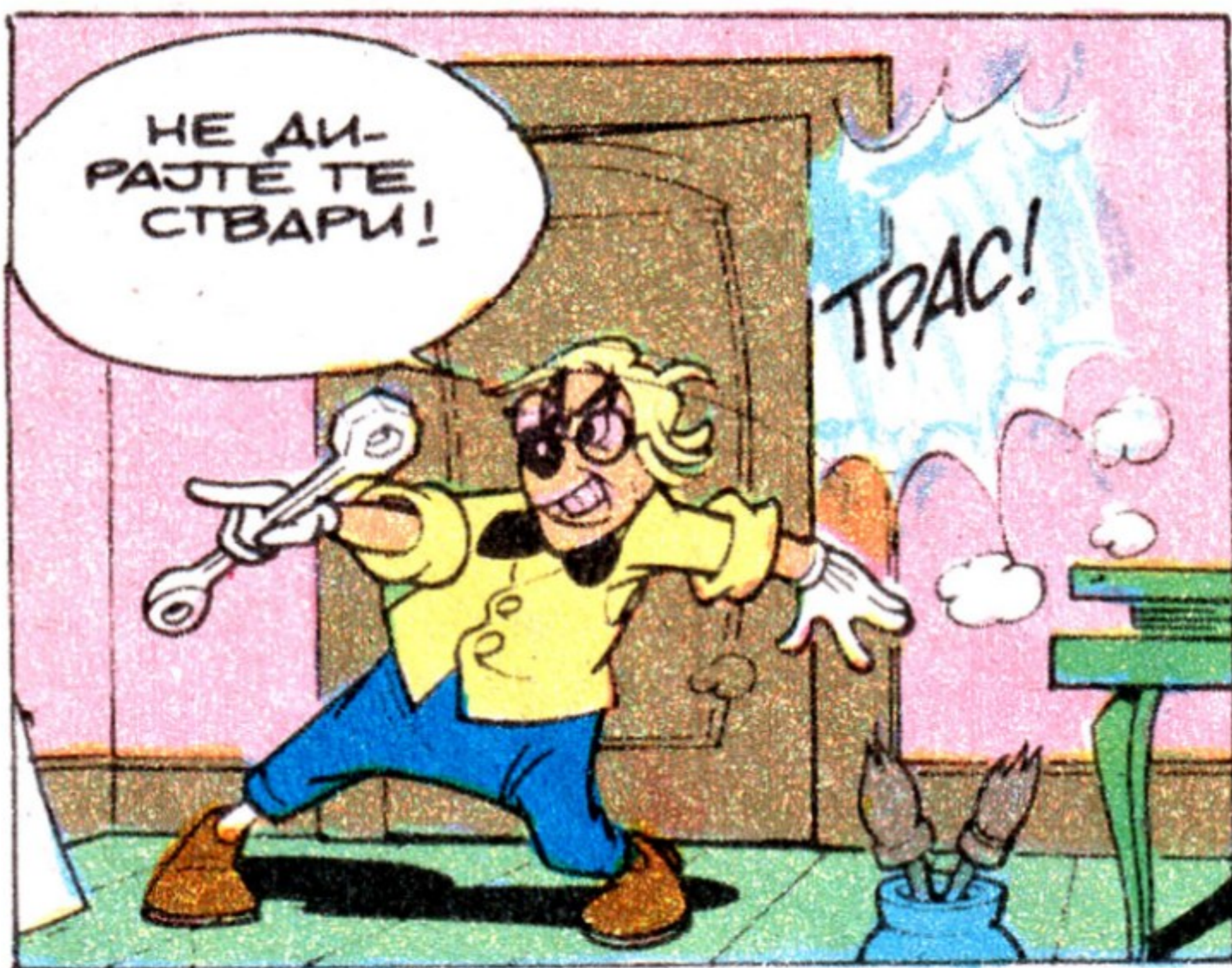
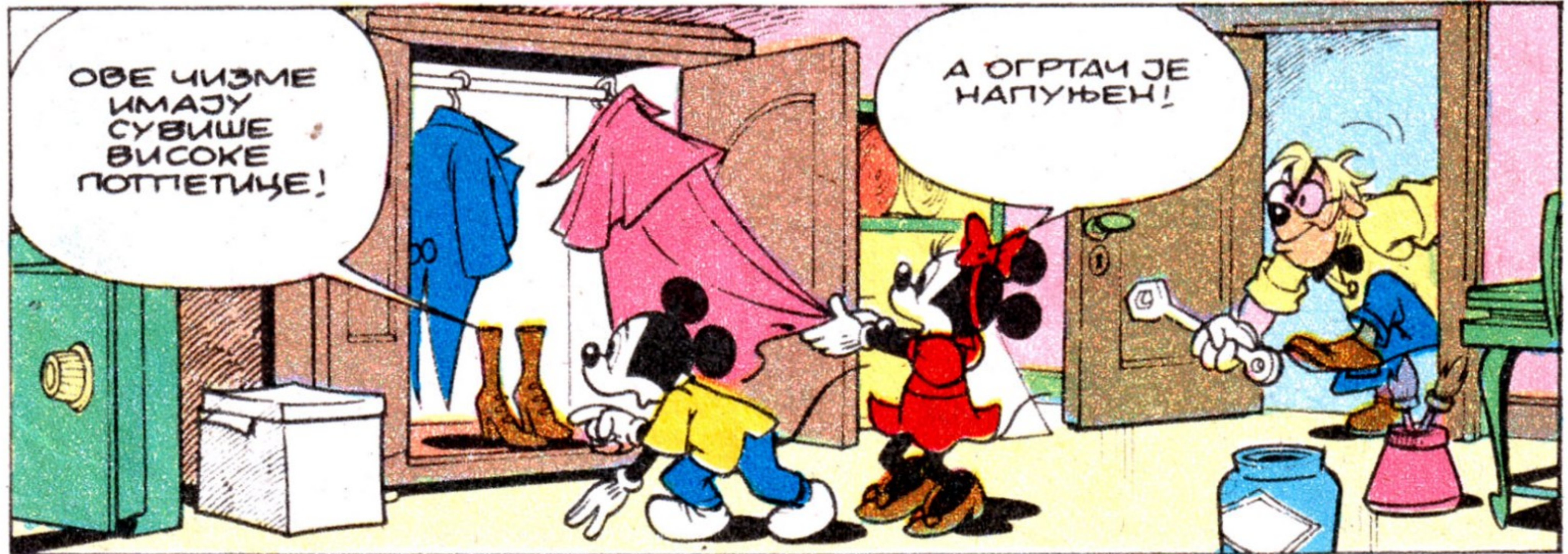
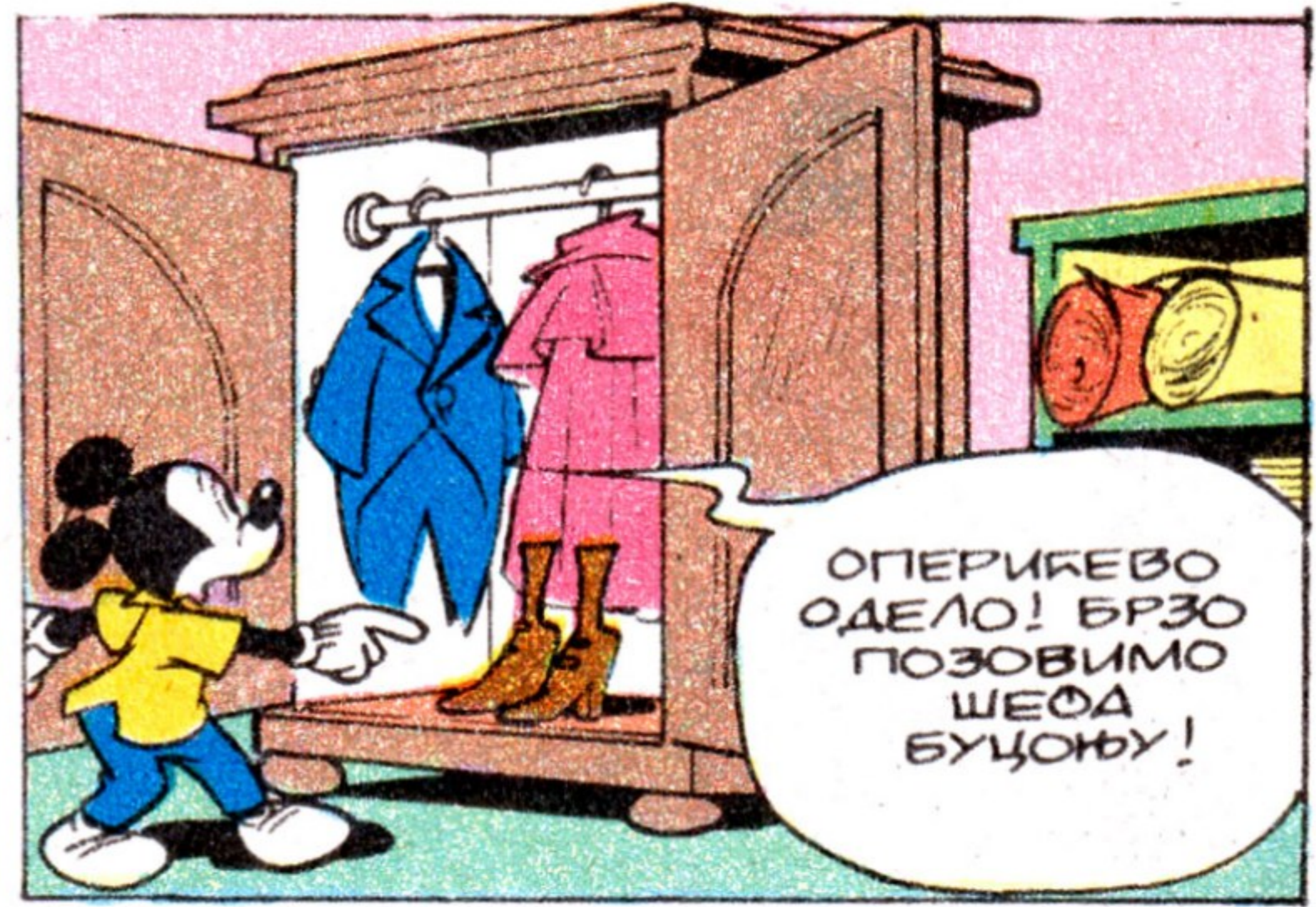
ОПЕТ ВИ?  
ШТА ОПЕТ  
'ОБЕТЕ!

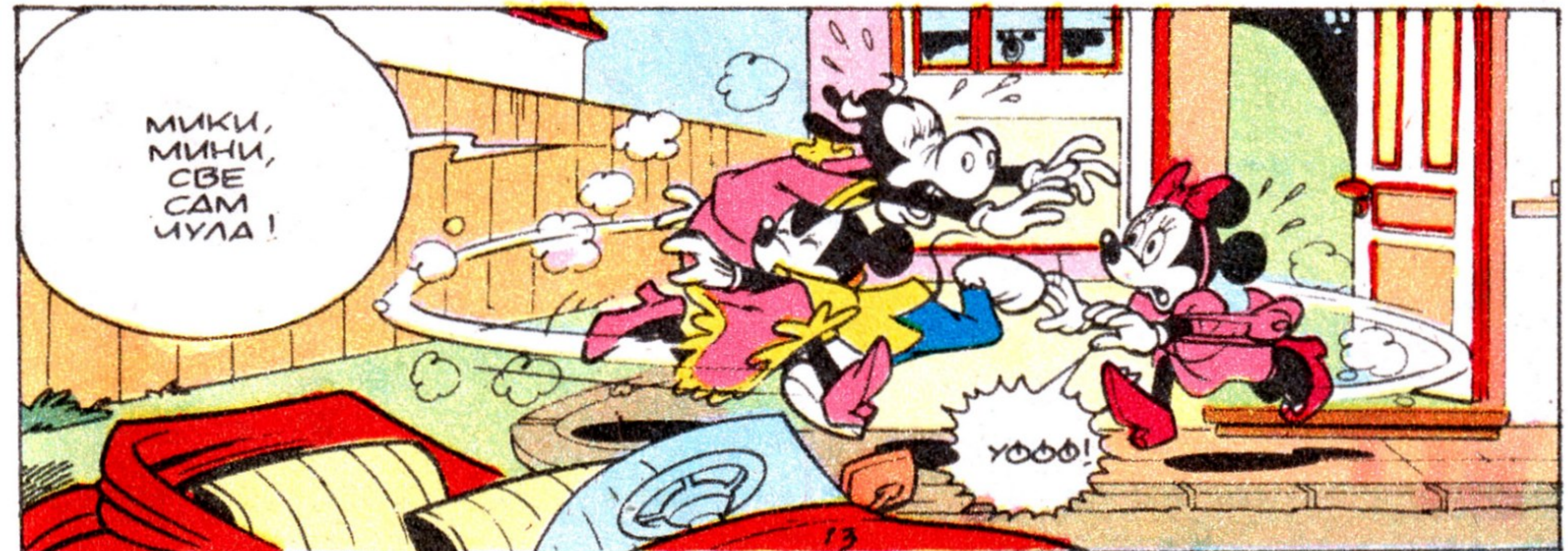
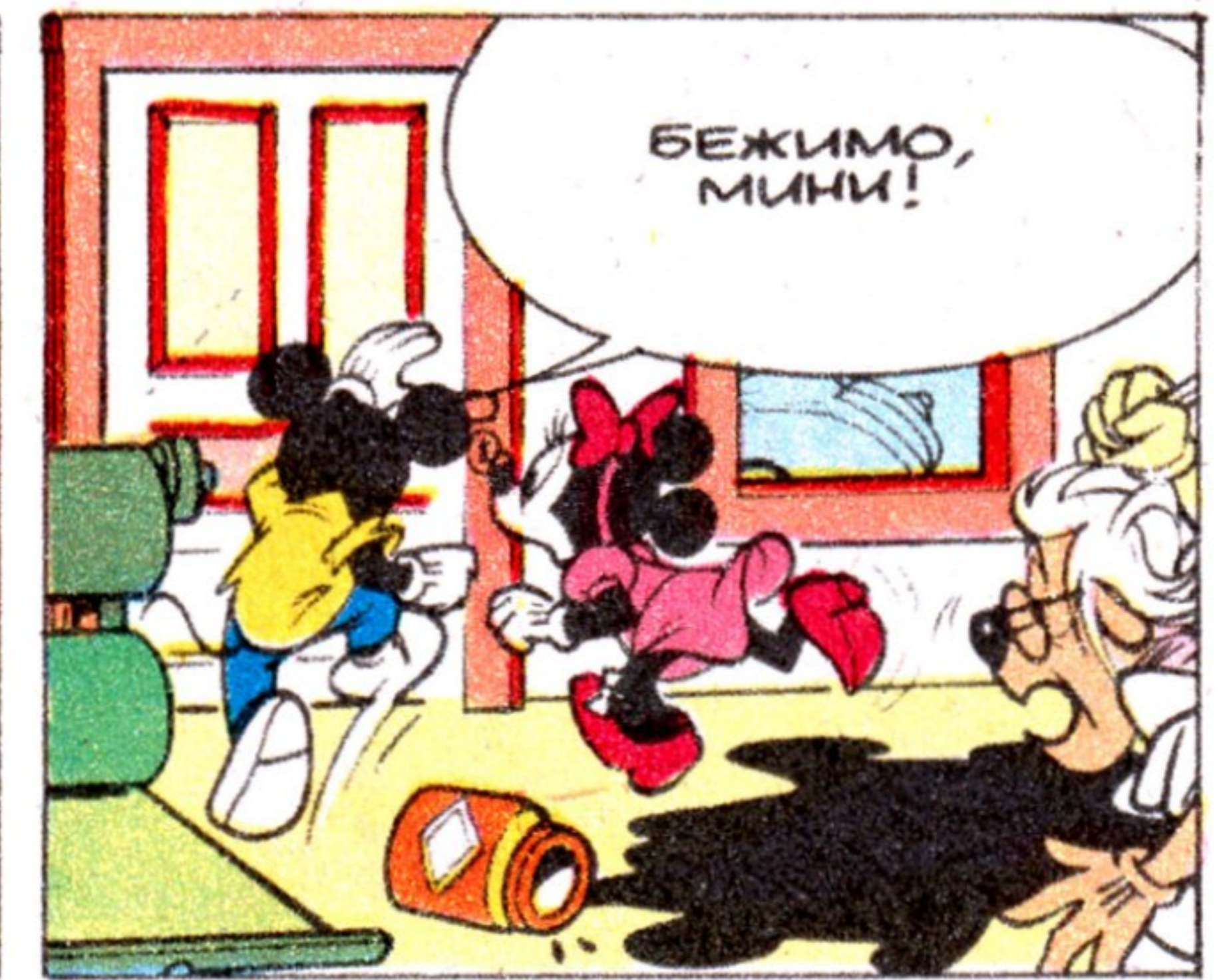
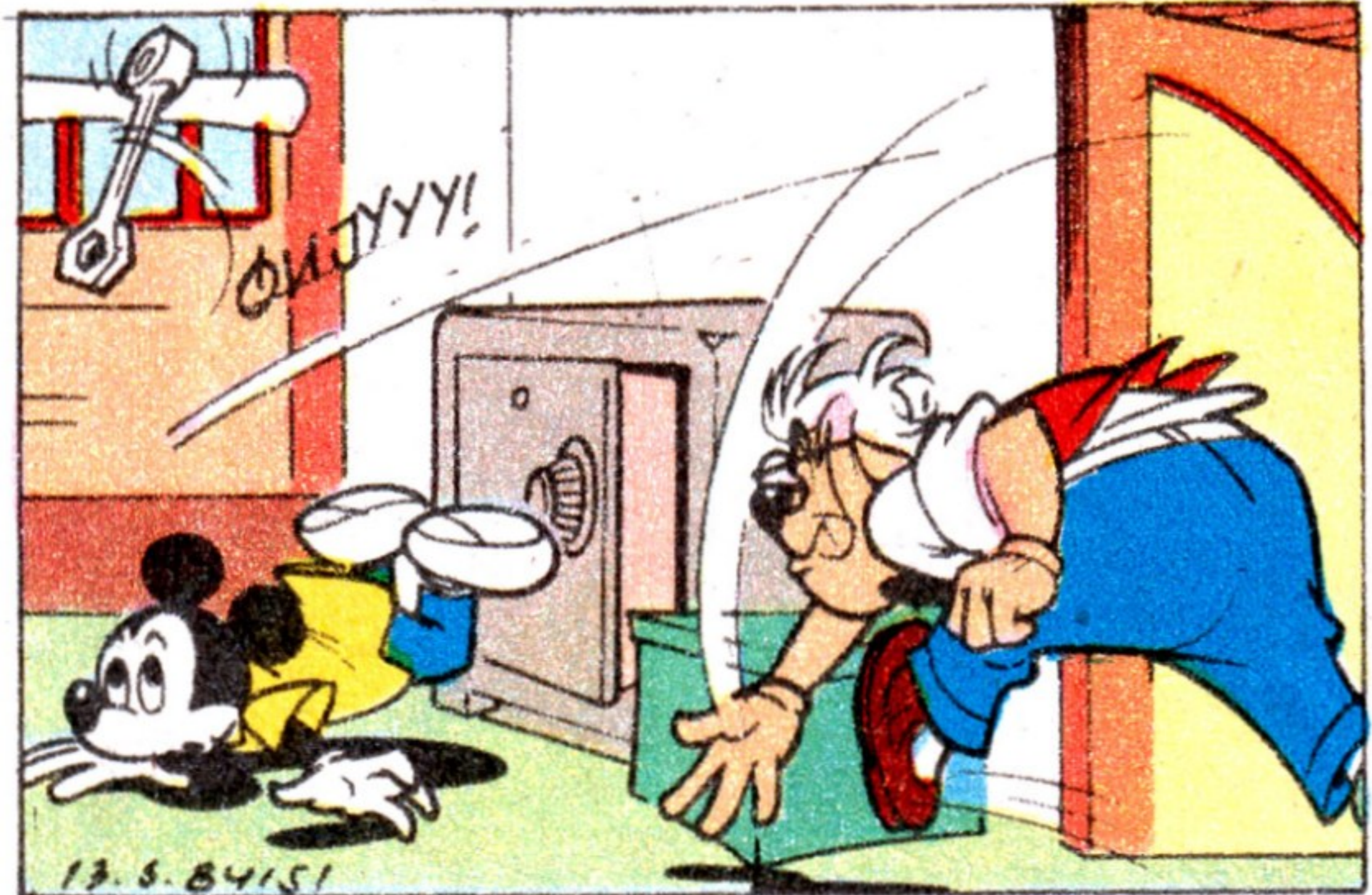
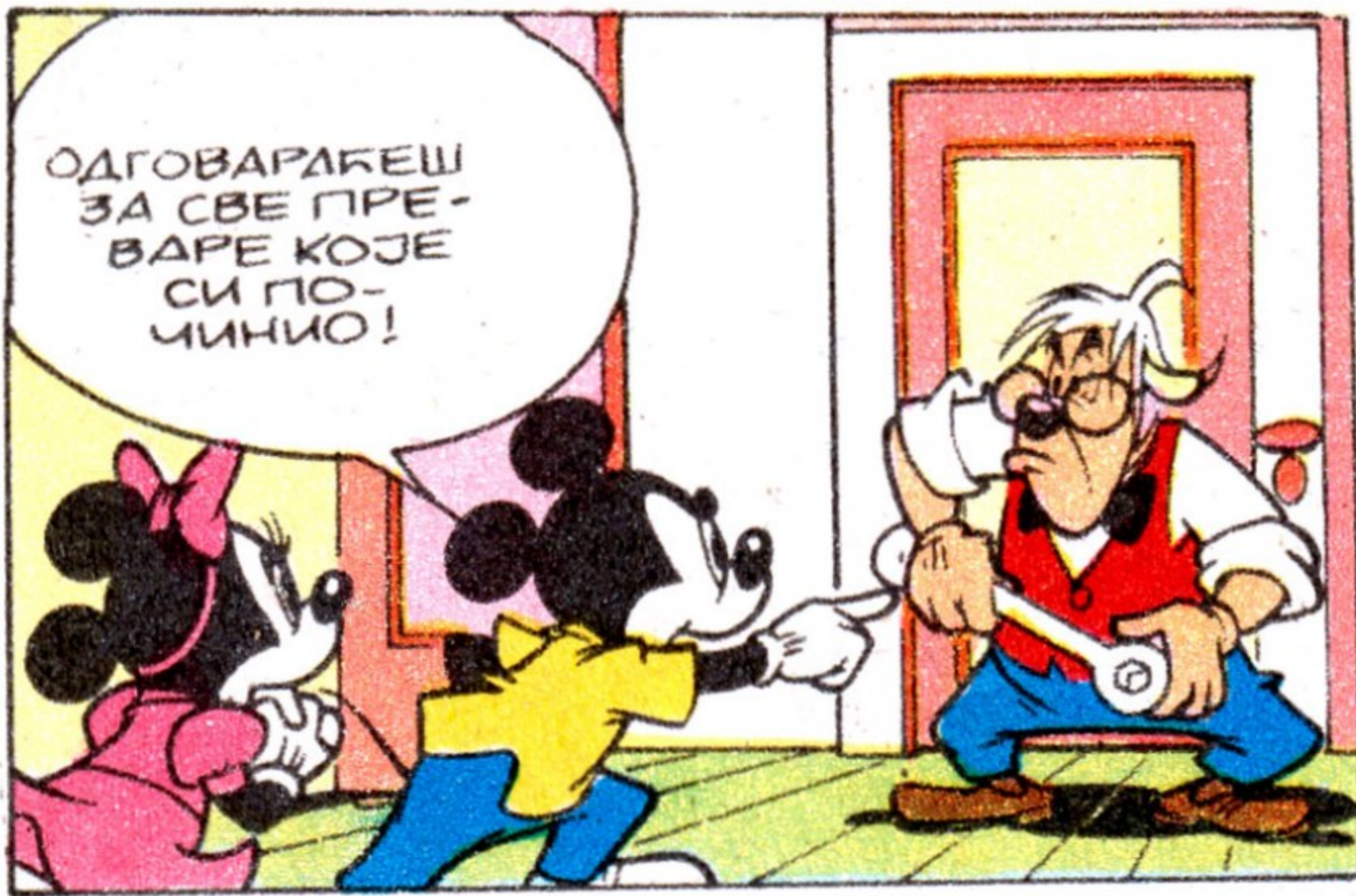
ИЗГЛЕДА  
САМ КОД  
ВАС ЗАБО-  
РАВИЛА СВОЈ  
НОВЧА-  
НИК!

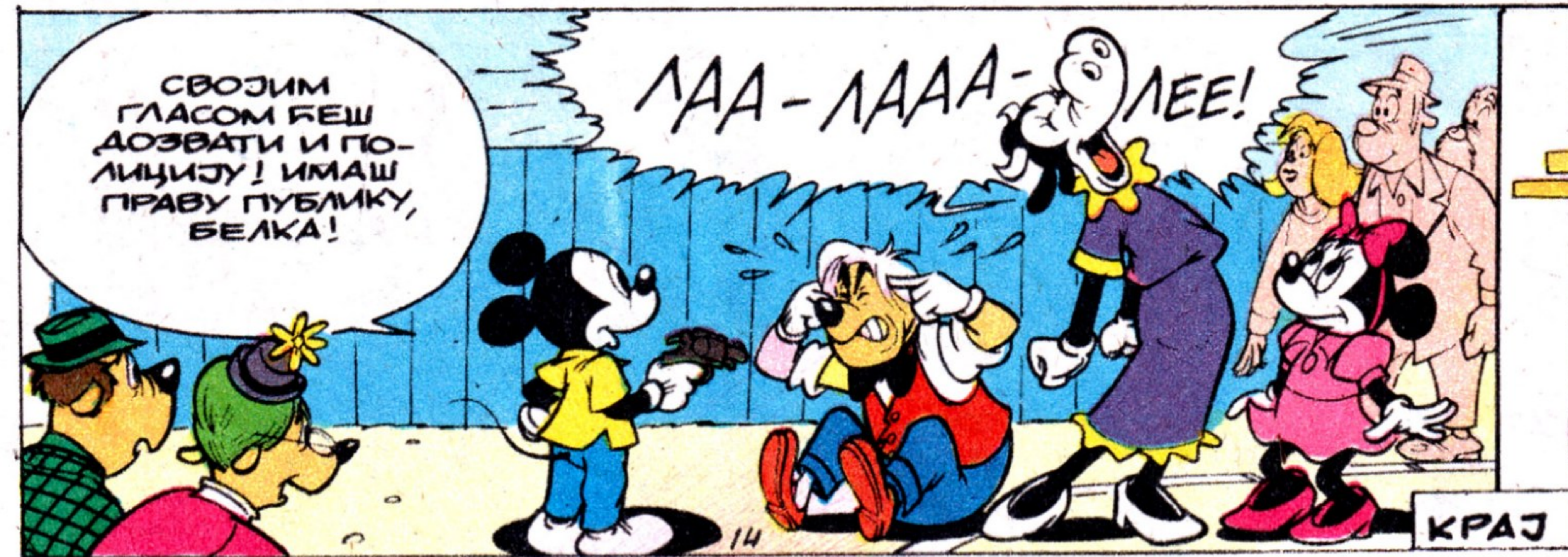
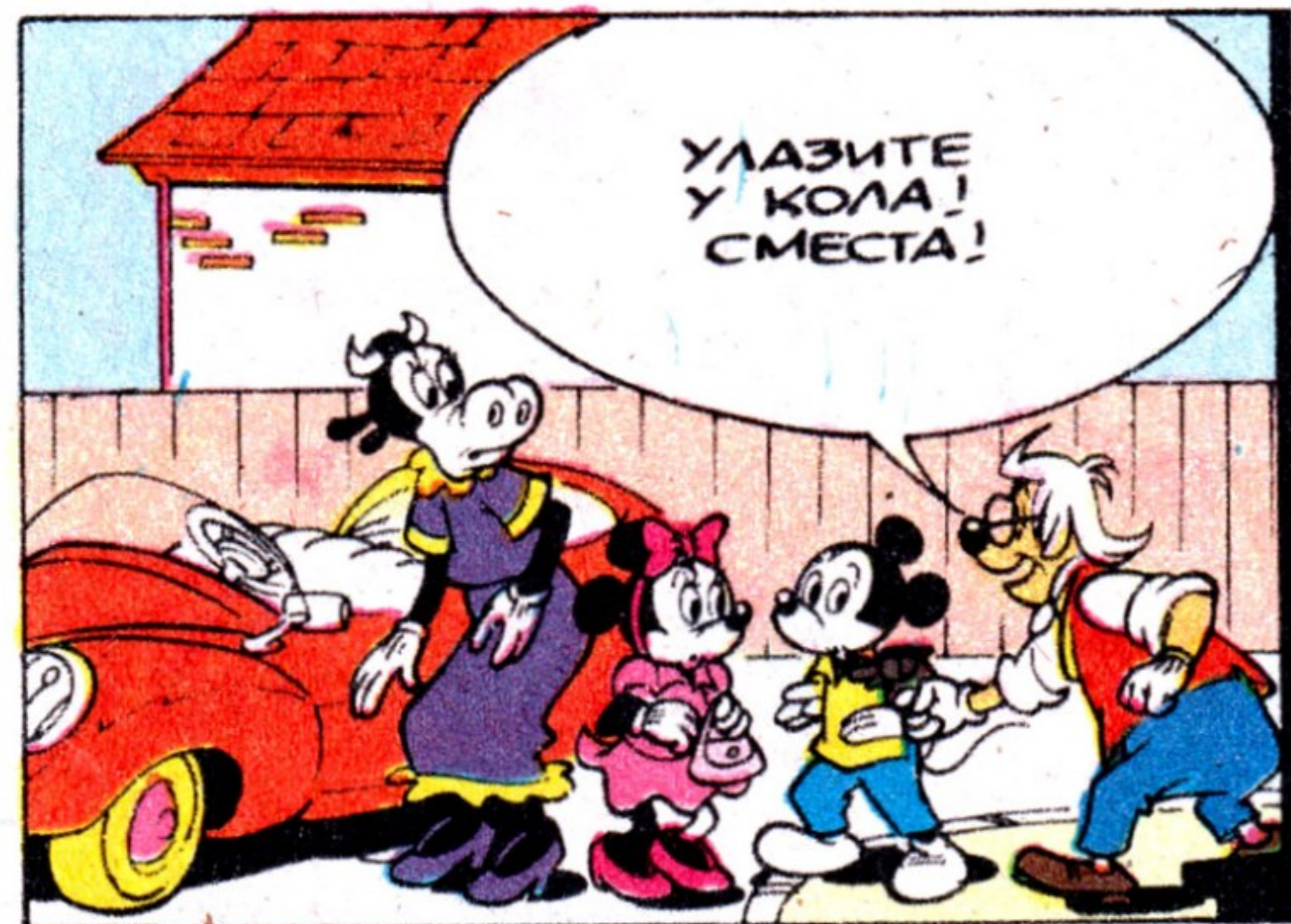
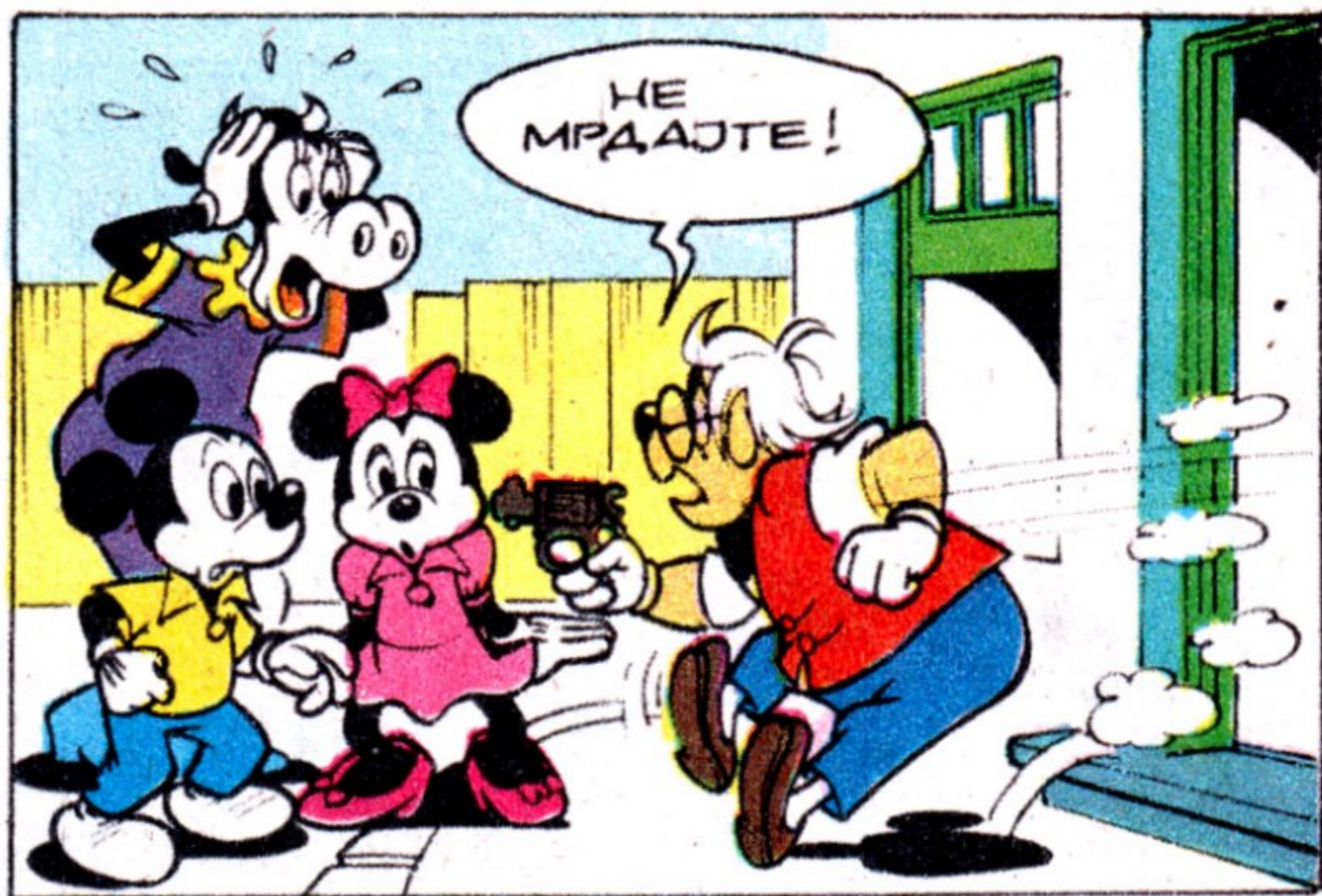
10.S.84151

10







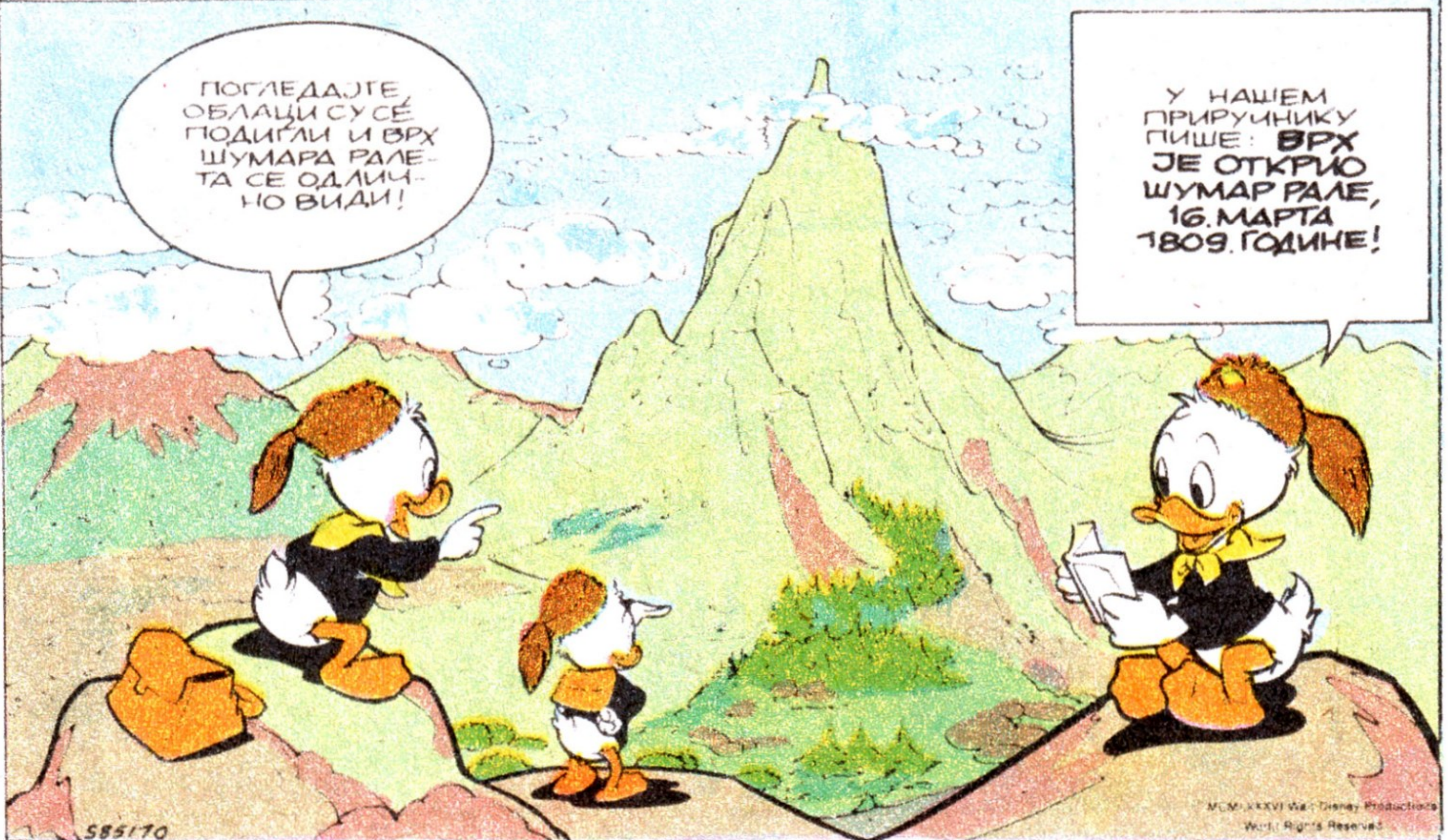


Млади  
извиђачи:

# КАКО ПОСТАТИ СЛАВАН

ПОГЛЕДАЈТЕ,  
ОБЛАЦИ СУ СЕ  
ПОДИГЛИ И ВРХ  
ШУМАРА РАЛЕ-  
ТА СЕ ОДЛИЧ-  
НО ВИДИ!

У НАШЕМ  
ПРИРУЧНИКУ  
ПИШЕ: ВРХ  
ЈЕ ОТКРИО  
ШУМАР РАЛЕ,  
16. МАРТА  
1809. ГОДИНЕ!



МММ...  
ЛЕГЛО ЈЕ  
ПОСТАТИ  
ПОЗНАТ!

БОЛЕО БИХ  
ДА НЕШТО  
ДОБИЈЕ ИМЕ  
ПО НАМА!



НА  
ПРИМЕР...



ПОСТАЛИ БИ-  
СМО СЛАВНИ  
И ПОШТО-  
ВАНИ!

А НАША  
ИМЕНА БИ  
ШТАМПАЛИ  
У ПРИРУЧНИ-  
КУ МЛАДИХ  
ИЗВИЂАЧА!



НЕ ЗАНОСИТЕ СЕ  
- СВЕ ЈЕ ВЕЋ ОТКРИ-  
ВЕНО И ИСТРА-  
ЖЕНО!





У ПРАВУ СИ, ВЛАЈО!  
ПОСТОЈЕ ЧАК И ФОТО-  
ГРАФИЈЕ ИЗ АВИОНА  
СВАКОГ ДЕЛИЋА ОВЕ  
ДОЛИНЕ!

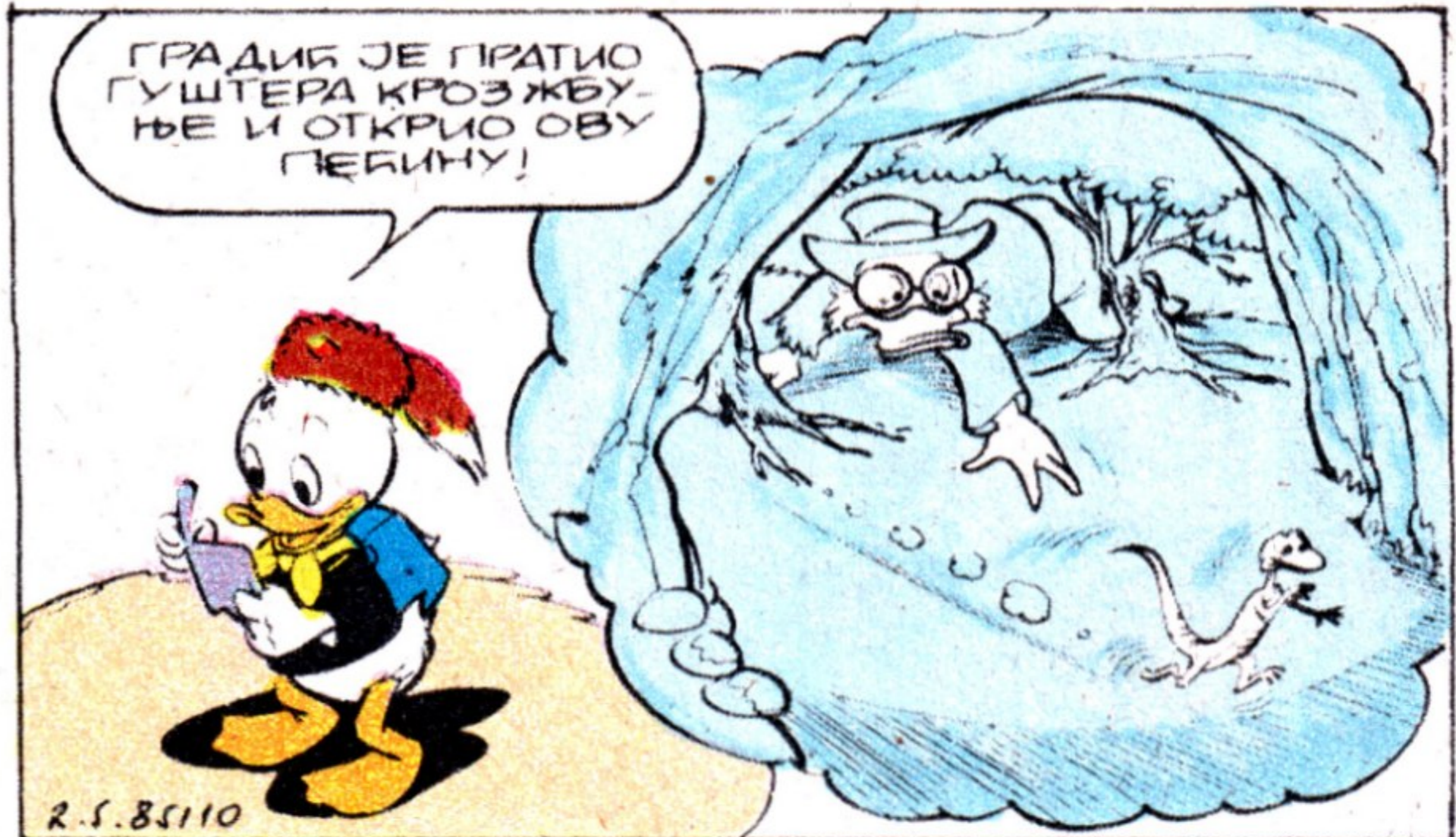
НИШТА НОВО ПОД  
КАПОМ НЕБЕСКОМ,  
МОМЦИ!

ХММ... НИСАМ  
БАШ СИГУ-  
РАН...

ПЕЋИНА  
ГРАДЕ  
ГРАДИЋА

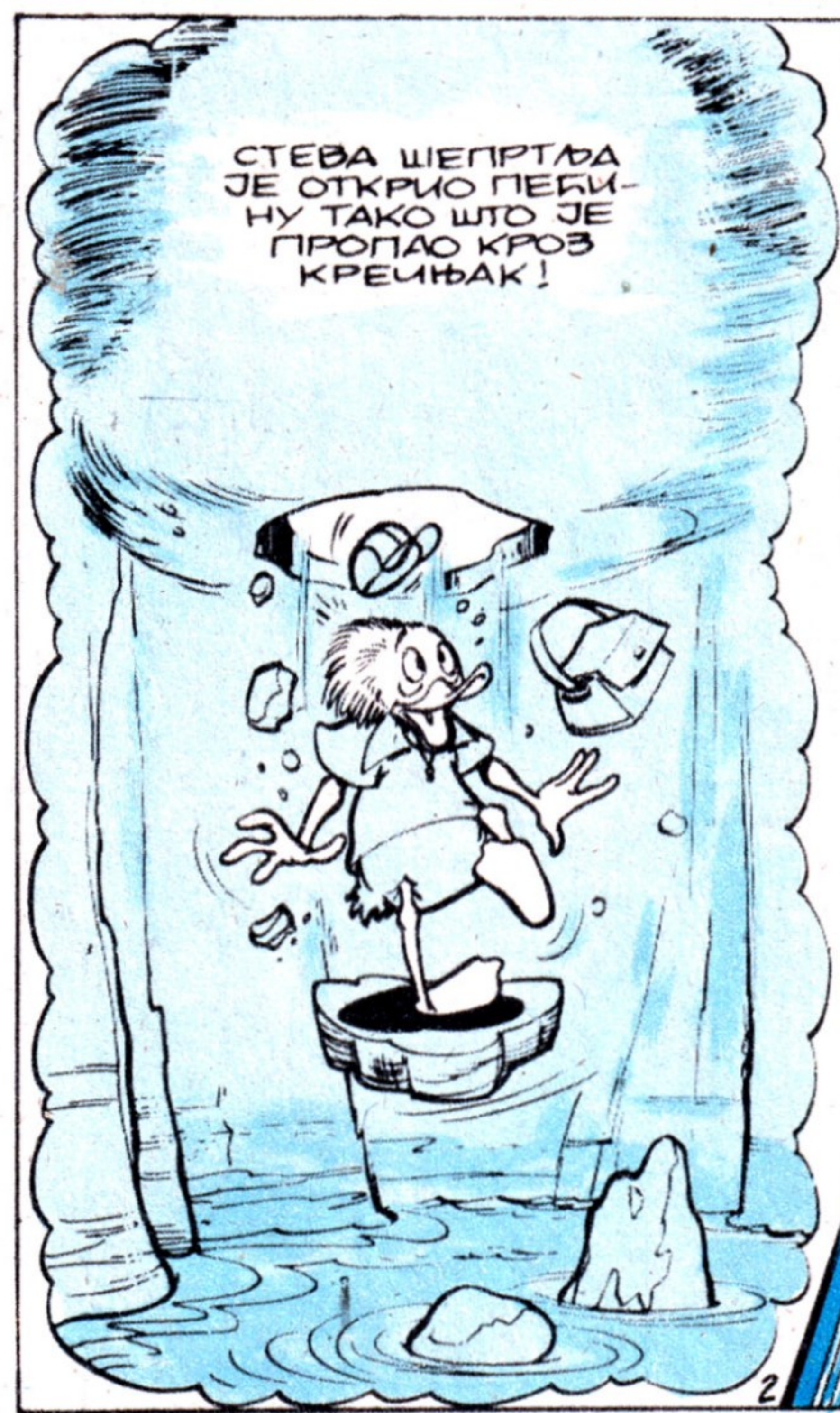


ПЕЋИНЕ  
СУ  
НЕШТО  
ПОСЕБНО,  
МОМЦИ!



ГРАДИЋ ЈЕ ПРАТИО  
ГУШТЕРА КРОЗ ЖУ-  
ЊЕ И ОТКРИО ОВУ  
ПЕЋИНУ!

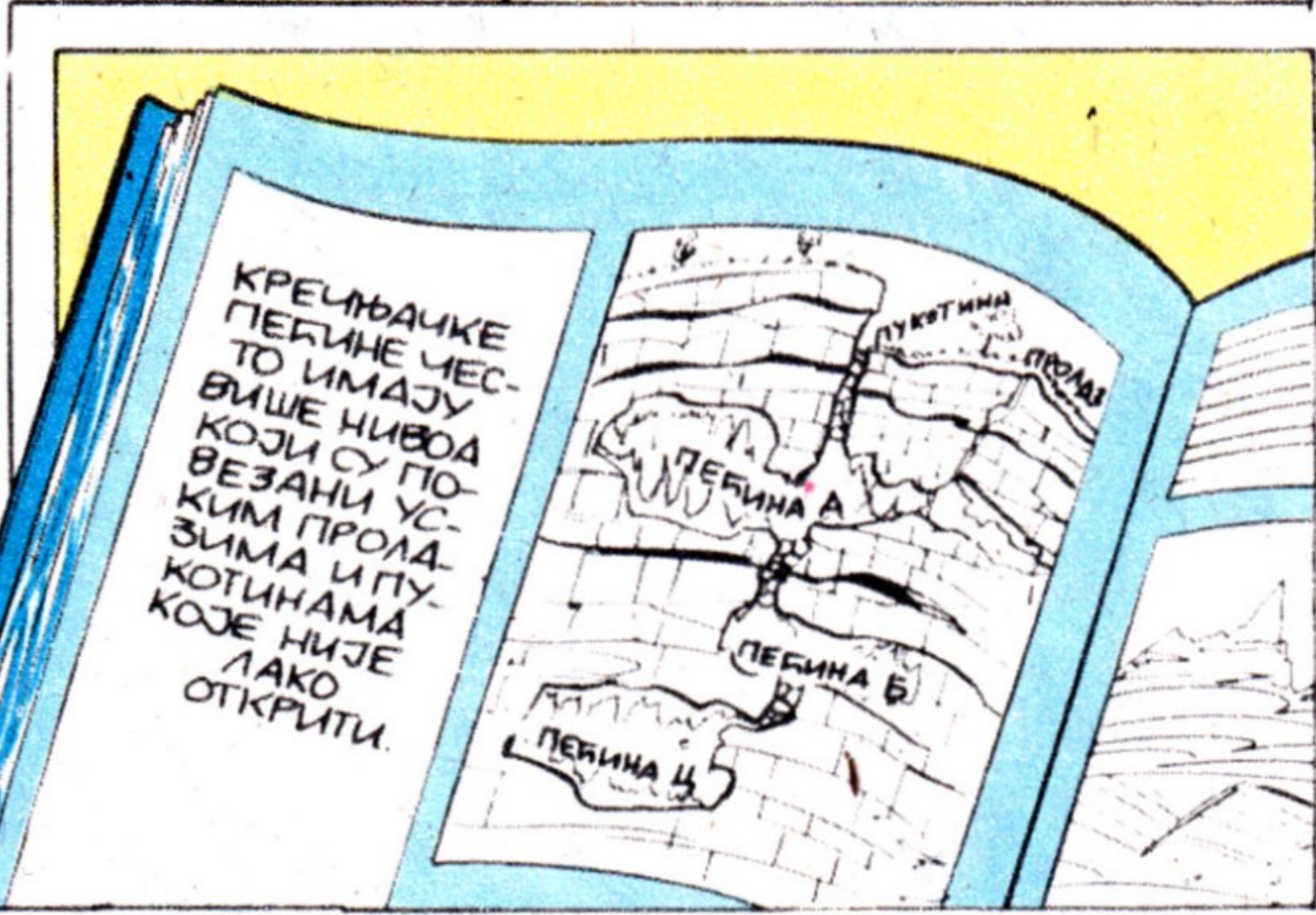
R.S. 85110



СТЕВА ШЕПРТАД  
ЈЕ ОТКРИО ПЕЋИ-  
НУ ТАКО ШТО ЈЕ  
ПРОПАО КРОЗ  
КРЕЊАК!

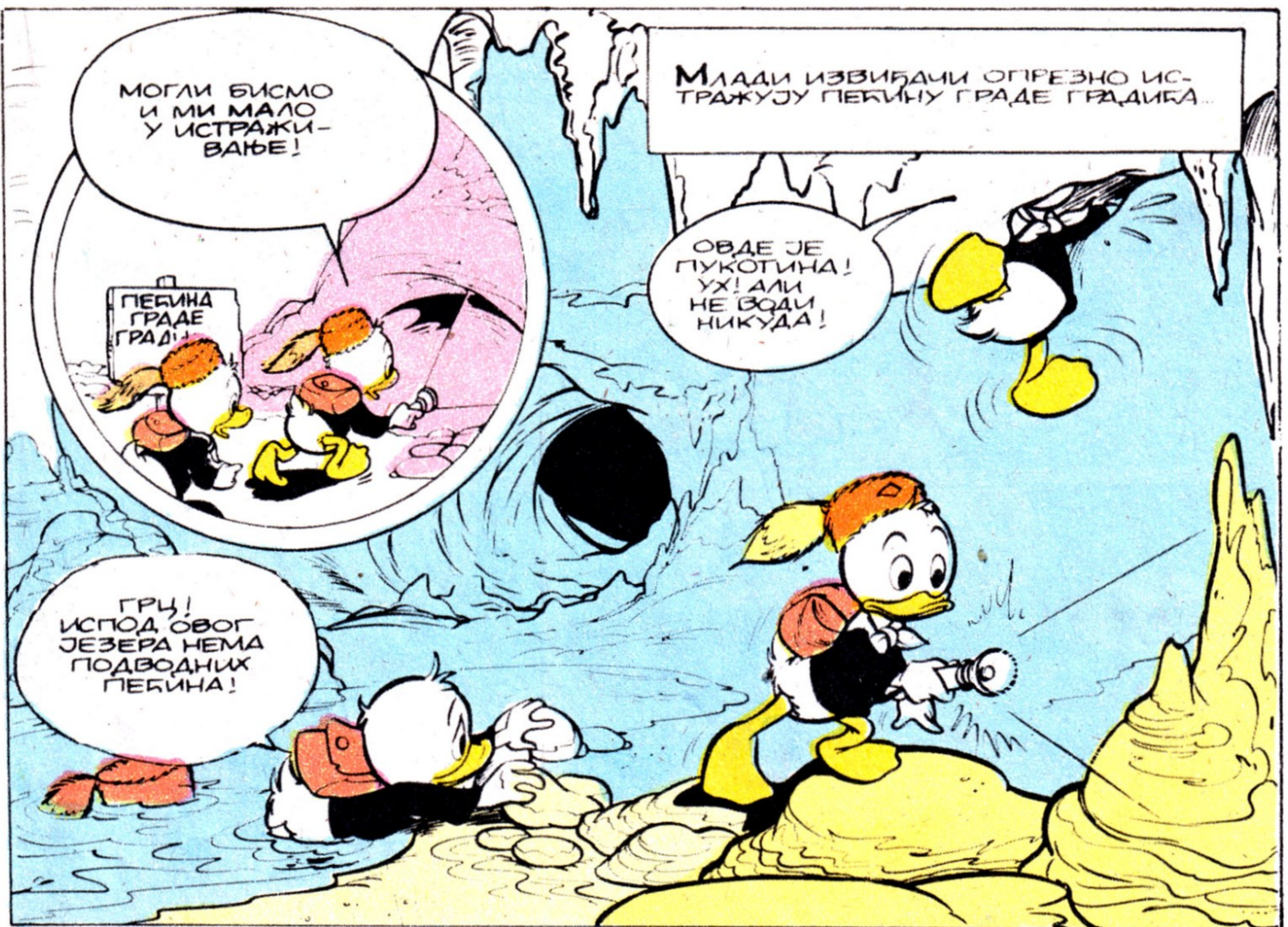


У НАШЕМ ПРИРУЧНИКУ ИМА  
ПУНО ИНТЕРЕСАНТИХ СТВА-  
РИ О ПЕЋИНАМА! ВИДИТЕ  
ОВО...



КРЕЊАЧКЕ  
ПЕЋИНЕ ЧЕС-  
ТО ИМАЈУ  
ВИШЕ НИВОА  
КОЈИ СУ ПО-  
ВЕЗАНИ УС-  
КИМ ПРОЛА-  
ЗИМА И ПУ-  
КОТИНАМА  
КОЈЕ НИЈЕ  
ЛАКО  
ОТКРИТИ.

ПУКТИНА  
ПРОЛАЗ  
ПЕЋИНА А  
ПЕЋИНА Б  
ПЕЋИНА Ц



МЛАДИ ИЗВИЂАЧИ ОГРЕЗНО ИСТРАЖУЈУ ПЕЧИНУ ГРАДЕ ГРАДИГА...

МОГЛИ БИСМО И МИ МАЛО У ИСТРАЖИВАЊЕ!

ОВДЕ ЈЕ ПУКОТИНА!  
УХ! АЛИ НЕ ВОДИ НИКУДА!

ГРЦ!  
ИСПОД ОВОГ ЈЕЗЕРА НЕМА ПОДВОДНИХ ПЕЧИНА!



КАСНИЈЕ...

И БАТЕРИЈЕ СУ НАМ ОСЛАБИЛЕ!

ДОСТА ЈЕ БИЛО ЗА ДАНАС!



ХЕЈ, КОЈИ ЛИ ХОДНИК ВОДИ НАГОЉЕ?

УХ! ЈЕСМО ЛИ СЕ ИЗГУБИЛИ?

ЧЕКАЈТЕ, ДА НЕШТО ПОГЛЕДАМ...



САД РЕМО ВИДЕТИ КОЈИ ПУТ ВОДИ НА ПОВРШИНУ!



АХА! СТРУЈАЊЕ ВАЗДУХА НОСИ ДИМ У ОВОМ ПРАВЦУ!

3.5.-85110



ЈУ-ХУ!  
УСПЕЛИ СМО  
ДА ИЗИЂЕ-  
МО!

ДА, АЛИ СУНЦЕ ЈЕ ВЕГ  
ЗАШЛО И ОПАСНО ЈЕ ДА СЕ  
СПУШТАМО НИЗ ПЛАНИН-  
СКЕ ЛИТИЦЕ!



СУПЕР!

КАМПОВАЋЕМО ОВ-  
ДЕ... ИСПОД ОВОГ  
ВЕЛИКОГ ДРВЕТА!



ХАЈДЕ ДА  
ЗАПАЛИМО  
ВАТРУ И ДА СЕ  
СМЕСТИМО!



ПРЕД СПАВАЊЕ ЗАБАВЉАЛИ СУ СЕ ПРИ-  
ЧАМА...

... И ОД  
ТАДА ВИШЕ  
НИКО НИЈЕ ВИ-  
ДЕО НИ АЈУ СТРА-  
ШНИГА НИ ВЕ-  
ЛИКОГ  
ГРИЗЛИЈА!

УХ!  
НЕШТО МИ ЈЕ  
ХЛАДНО...

УХ... НЕ БИХ  
ВОЛЕО ДА НАМ  
СЕ УГАСИ ВАТРА!  
ИДЕМ ДА ДОНЕ-  
СЕМ ЈОШ  
ДРВА!



ХЕЈ, ДОЏИТЕ  
БРЗО  
ОВАМО!



РАЈО! ГАЈО! ПОЖУРИТЕ!

НАДАМ СЕ ДА  
НИЈЕ ПРОНАШАО  
ГГ... ГРИЗЛИЈА!

4.5.85110



ОТКРИО САМ ПЕЋИНУ  
ИСПОД ОВОГ  
ПАЊА!

ПЕЋИНУ?!



У ПРИРУЧНИКУ НЕ ПИШЕ  
ДА ОВДЕ ИМА ПЕЋИНА!

ХАЈДЕМО  
УНУТРА!



ОВА ПЕЋИНА  
ЋЕ ДОБИТИ ИМЕ  
ПО НАМА!

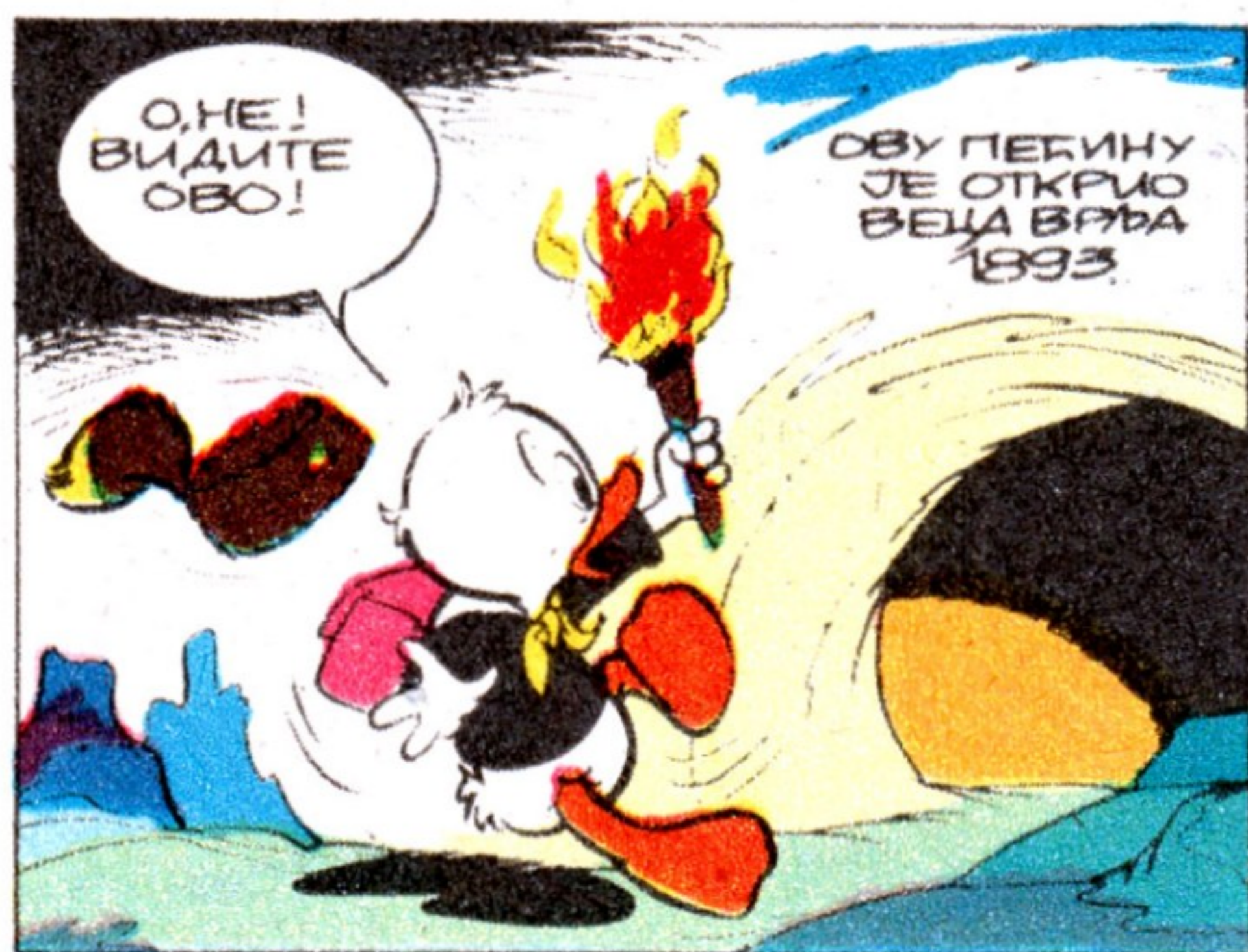
МИ СМО ПРВИ  
КОЈИ СУ КРОЧИЛИ  
У ОВУ ПЕЋИНУ!



НАША  
ИМЕНА  
ЋЕ БИТИ  
У ПРИРУЧ-  
НИКУ!

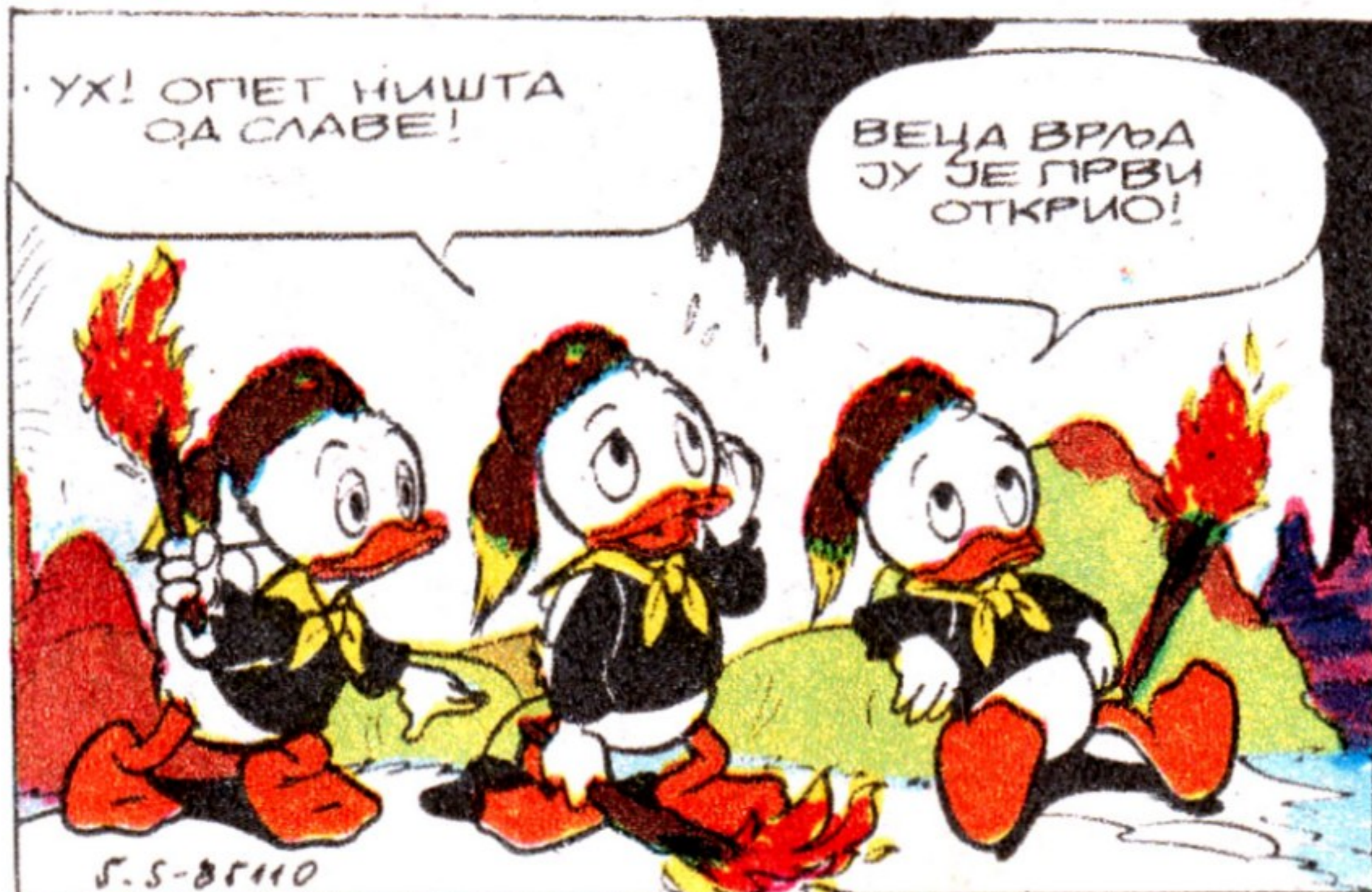
ДЕВОЈЧИЦЕ  
ЋЕ НАМ СЕ  
ДИВИТИ...

А МЛАДИ  
ИЗВИЂА-  
ЧИ ЋЕ  
НАМ ЗА-  
ВИДЕТИ!



О, НЕ!  
ВИДИТЕ  
ОВО!

ОВУ ПЕЋИНУ  
ЈЕ ОТКРИО  
ВЕЦА ВРЉА  
1893.



УХ! ОПЕТ НИШТА  
ОД СЛАВЕ!

ВЕЦА ВРЉА  
ЈУ ЈЕ ПРВИ  
ОТКРИО!



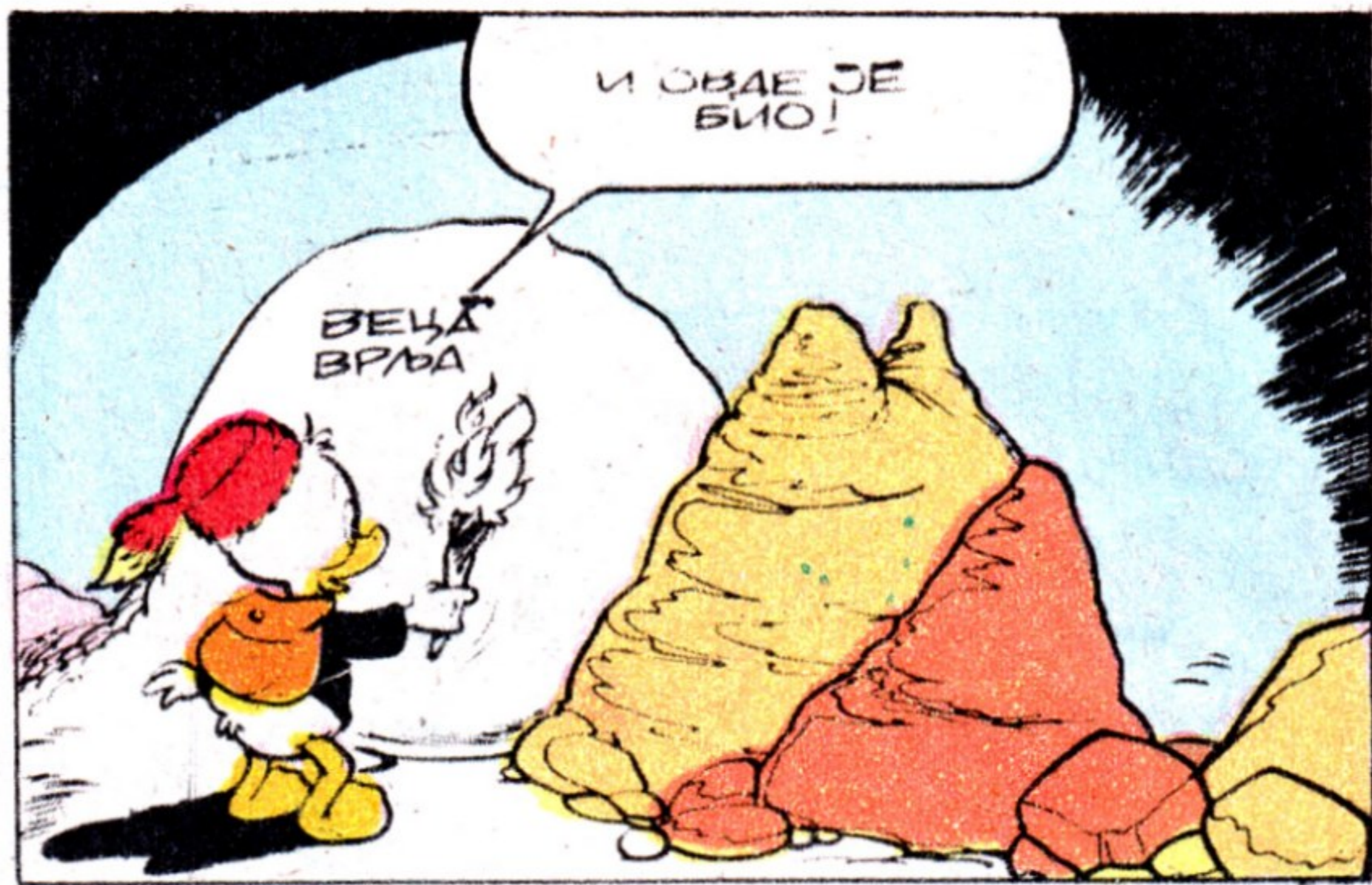
НЕ СМЕМО ДА СЕ  
ОБЕСХРАБРИМО! НА-  
СТАВЉАМО СА ИСТРА-  
ЖИВАЊЕМ!

Б. С. ВЕНО

5

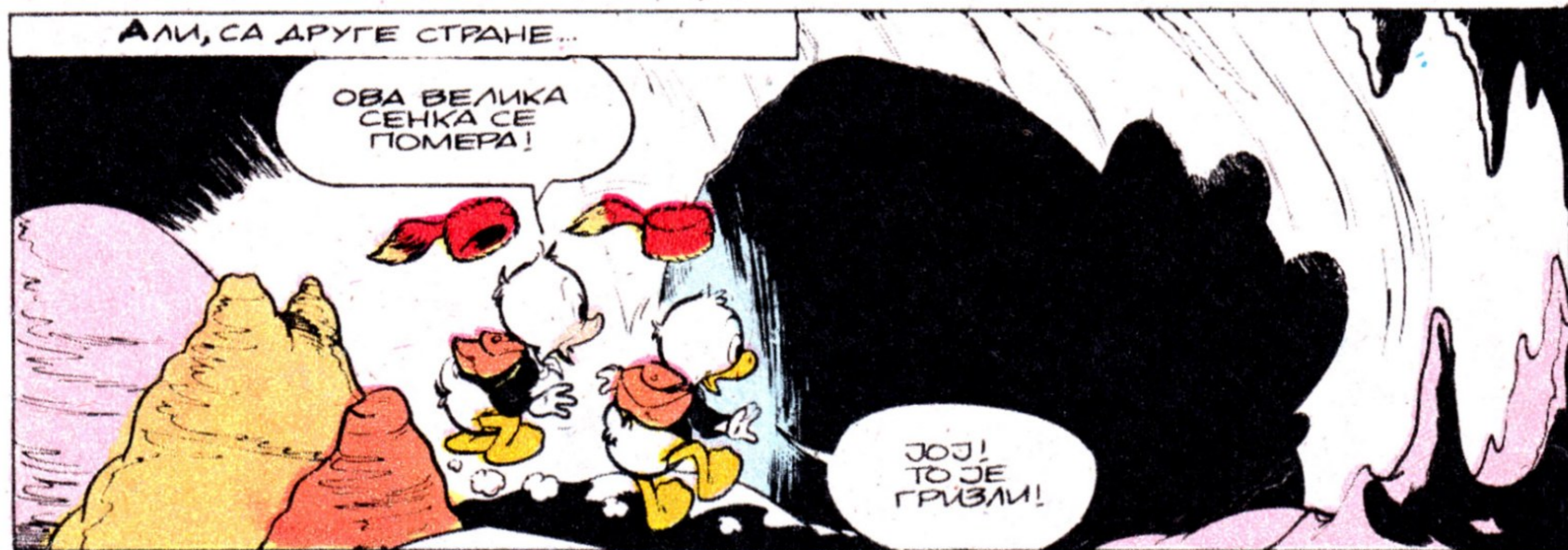


ПЕГИНА НИЈЕ ВЕЛИКА,  
МОЖДА НЕШТО  
ОТКРИЈЕМО...



И ОВАЈ ЈЕ  
БИО!

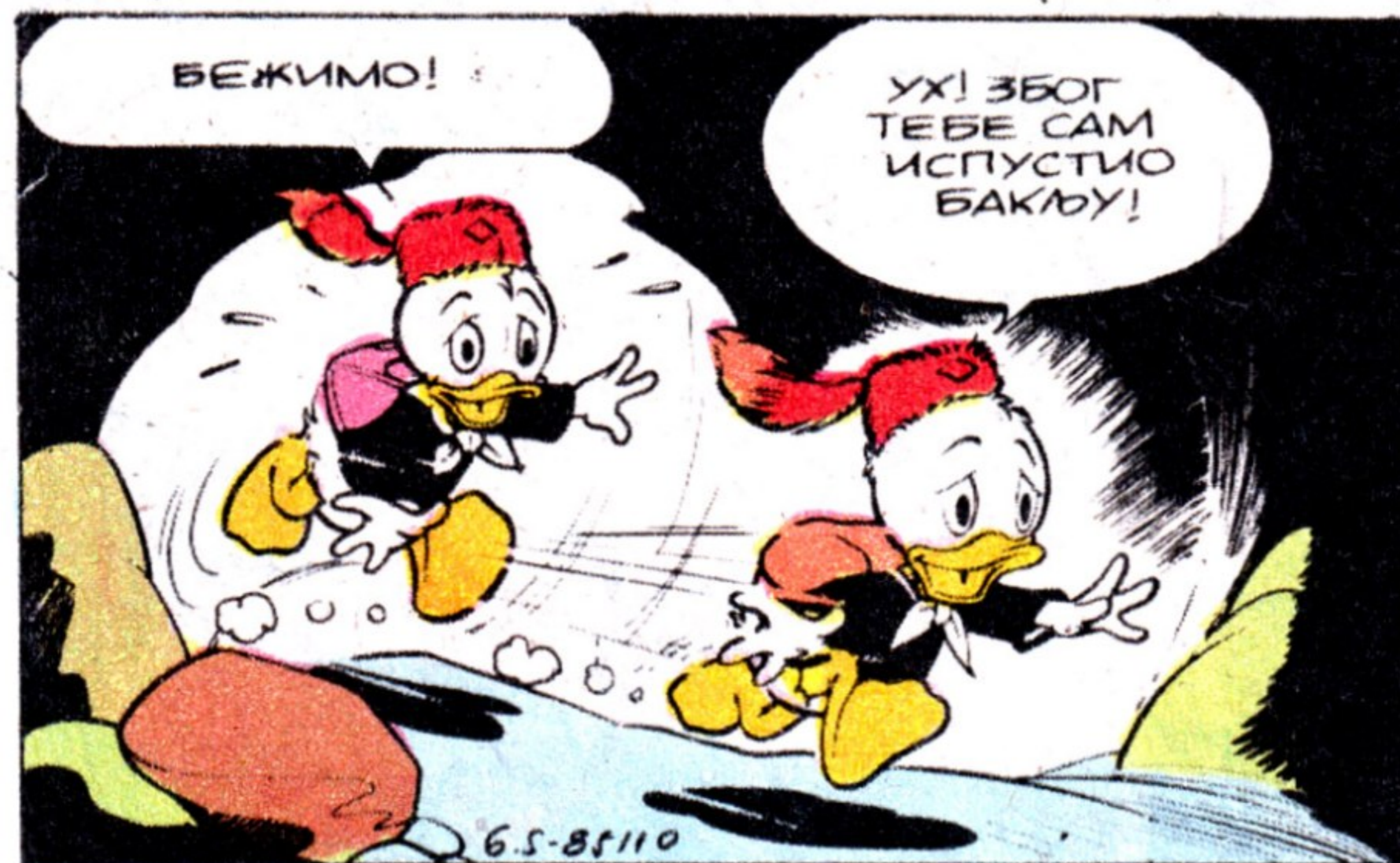
ВЕЏА  
ВРАЏА



АЛИ, СА ДРУГЕ СТРАНЕ...

ОВА ВЕЛИКА  
СЕНКА СЕ  
ПОМЕРА!

ЈОЈ!  
ТО ЈЕ  
ГРИЗЛИ!



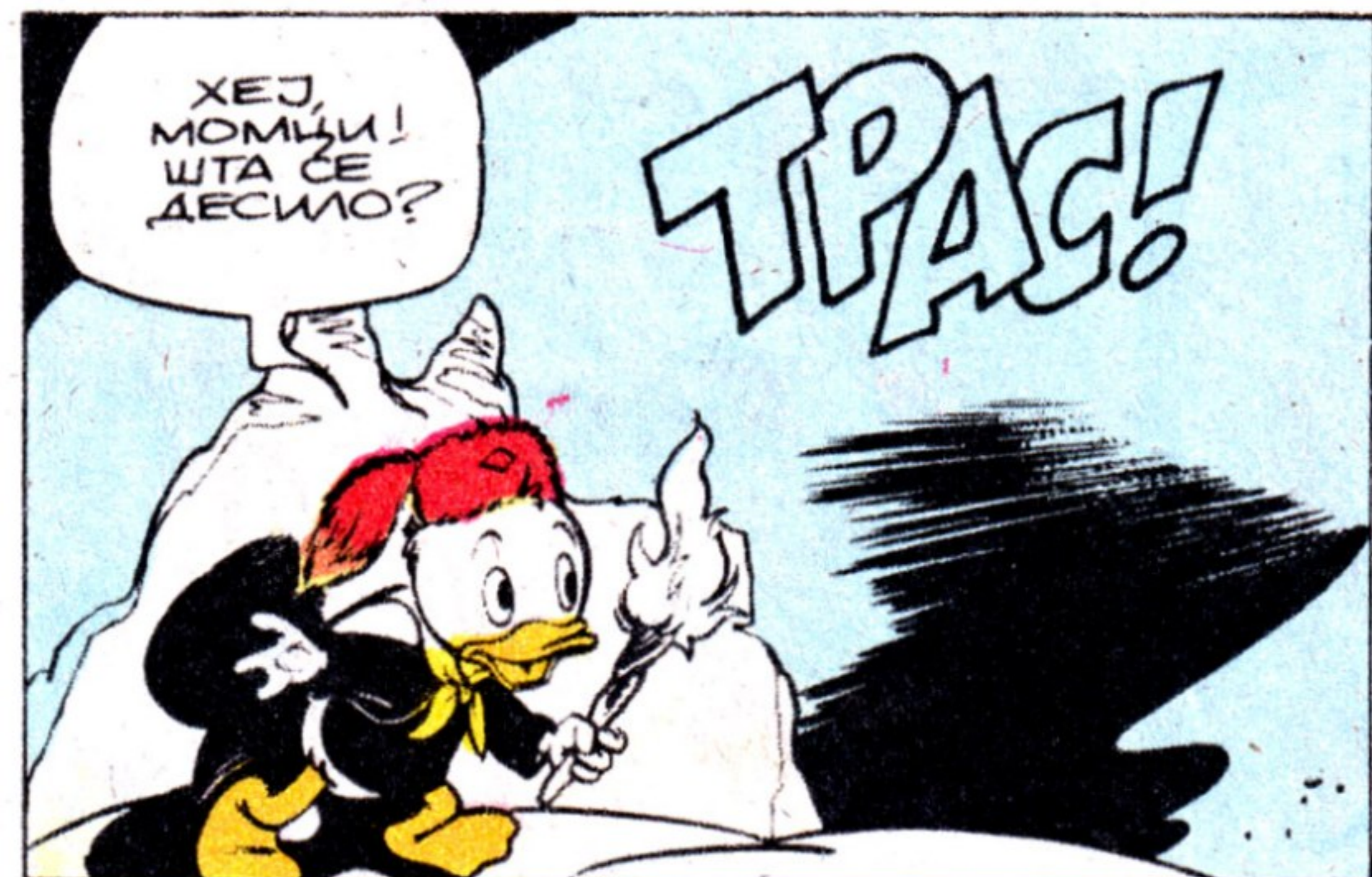
БЕЖИМО!

УХ! ЗБОГ  
ТЕБЕ САМ  
ИСПУСТИО  
БАКЉУ!



НИЈЕ БАШ  
ПАМЕТНО  
ТРИЧАТИ  
ПО  
МРАЧНОЈ  
ПЕГИНИ!

НИЈЕ  
ПАМЕТНО  
НИ СТАЈАТИ  
КАДА ТИ ЈЕ  
ГРИЗЛИ ЗА  
ПЕТАМА!



ХЕЈ,  
МОМЦИ!  
ШТА СЕ  
ДЕСИЛО?

**ТРАС!**



НЕМАМО  
ПОЈМА!

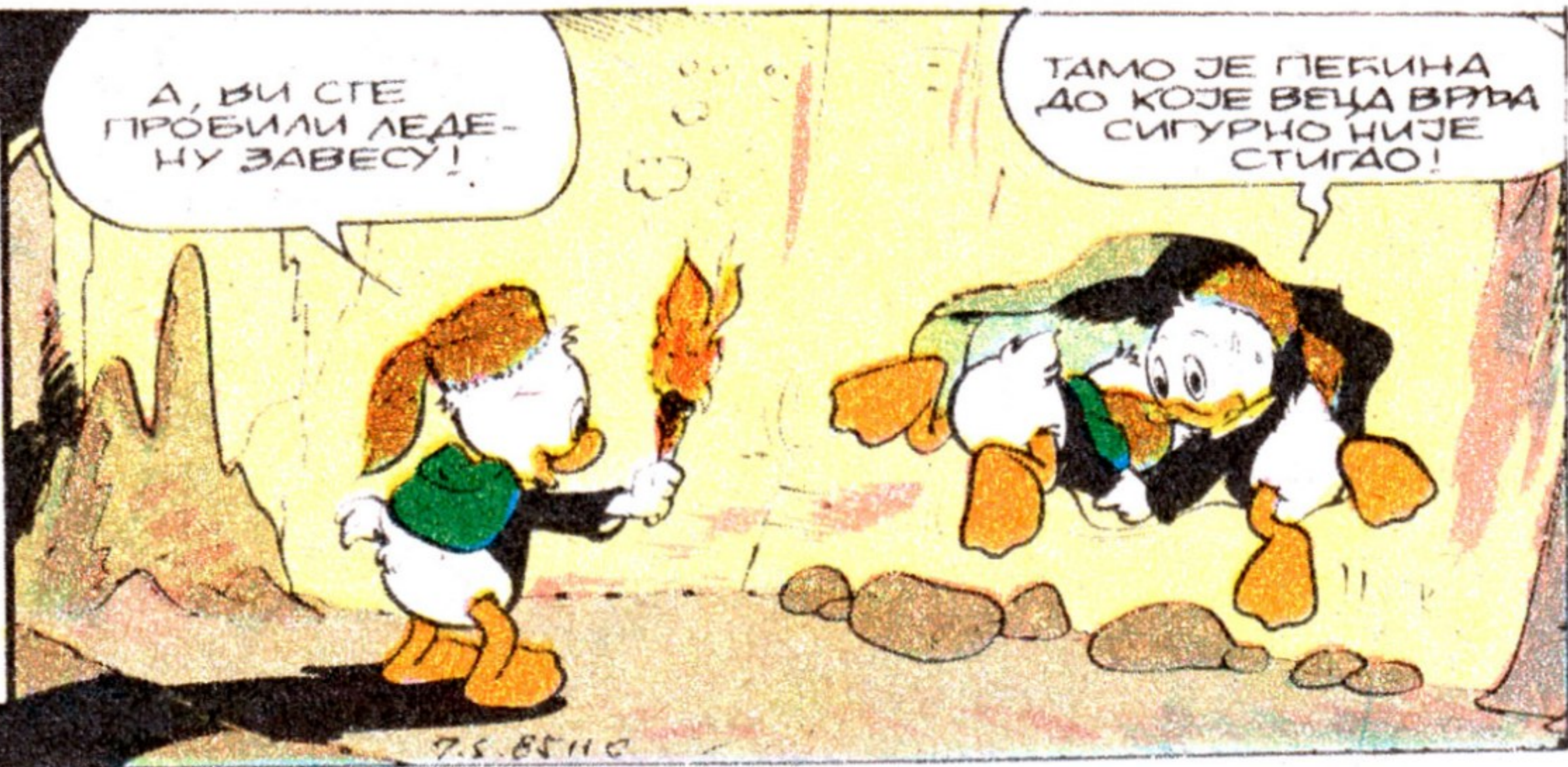
НАЛЕТЕЛИ  
СМО НА  
ЛЕДЕНИ  
ЗИД  
!

**ПРИРУЧНИК  
МЛАДИХ  
ИЗВИЂАЧА:**

У НЕКИМ ПЕГИНАМА  
МА СЕ СТВАРАЈУ  
ПОСЕБНЕ ВРСТЕ  
ЛЕДЕНИХ ЗАВЕ-  
СА КОЈЕ СУ НАС-  
ТАЛЕ КАПИТАЊЕМ  
ВОДЕ СА ТАВАНИ-  
ЦА. АКО ЖЕЛИ ДА  
ДОПРЕ У ДРУГУ  
ПЕГИНУ, ИСТРА-  
ЖИВАЧ МОРА ДА  
ИХ ПРОБИЈЕ...

А, ВИ СТЕ  
ПРОБИЛИ ЛЕДЕ-  
НУ ЗАВЕСУ!

ТАМО ЈЕ ПЕГИНА  
ДО КОЈЕ ВЕЏА ВРБА  
СИГУРНО НИЈЕ  
СТИГАО!



НИЈЕ БАШ  
ВЕЛИКА,  
АЛИ ВИ СТЕ  
ЈЕ ОТКРИЛИ  
И ЗАТО...

ПРВО  
СТАВИТЕ  
МОЈЕ  
ИМЕ

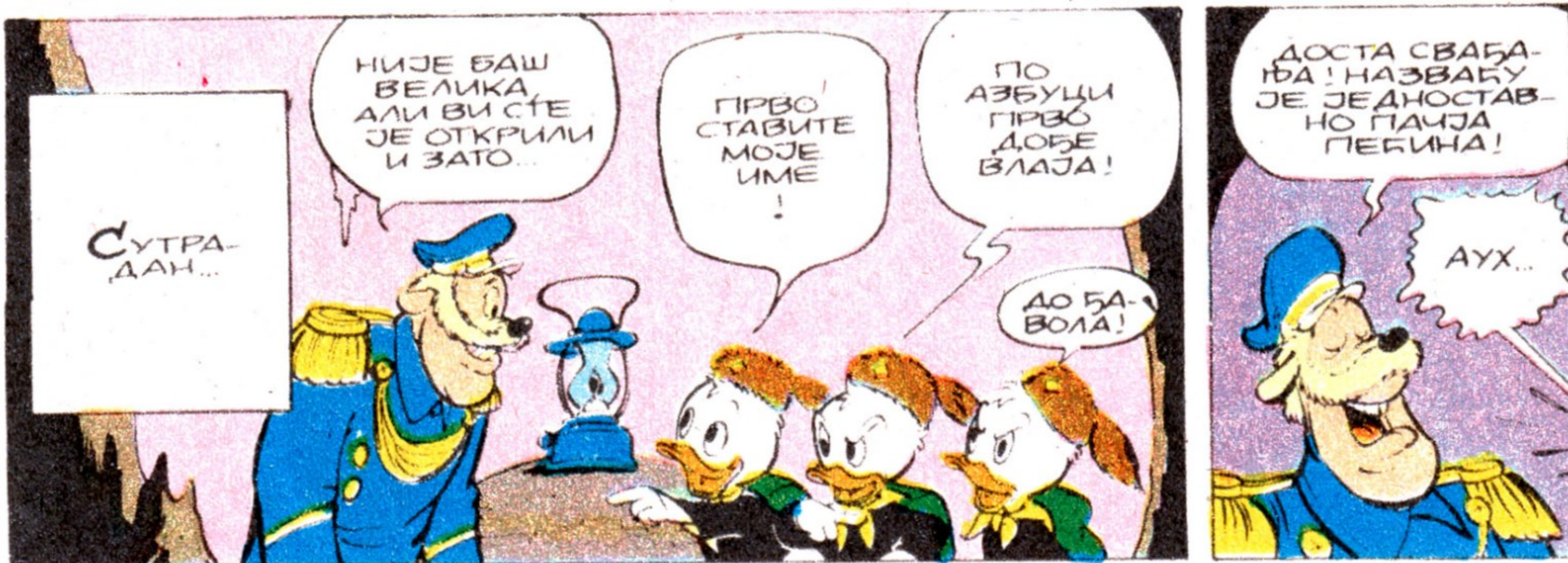
ПО  
АЗБУЦИ  
ПРВО  
ДОЂЕ  
ВЛАЈА!

ДОСТА СВАБА-  
ЊА! НАЗВАЊУ  
ЈЕ ЈЕДНОСТАВ-  
НО ПАУЈА  
ПЕГИНА!

СУТРА-  
ДАН...

ДО БА-  
ВОЛА!

АУХ...



АЛИ, НЕ БРИНИТЕ  
— И ВАША ИМЕНА ЋЕ  
БИТИ ЗАБЕЛЕ-  
ЖЕНА!

СТАЛАГМИТ  
РАЈА

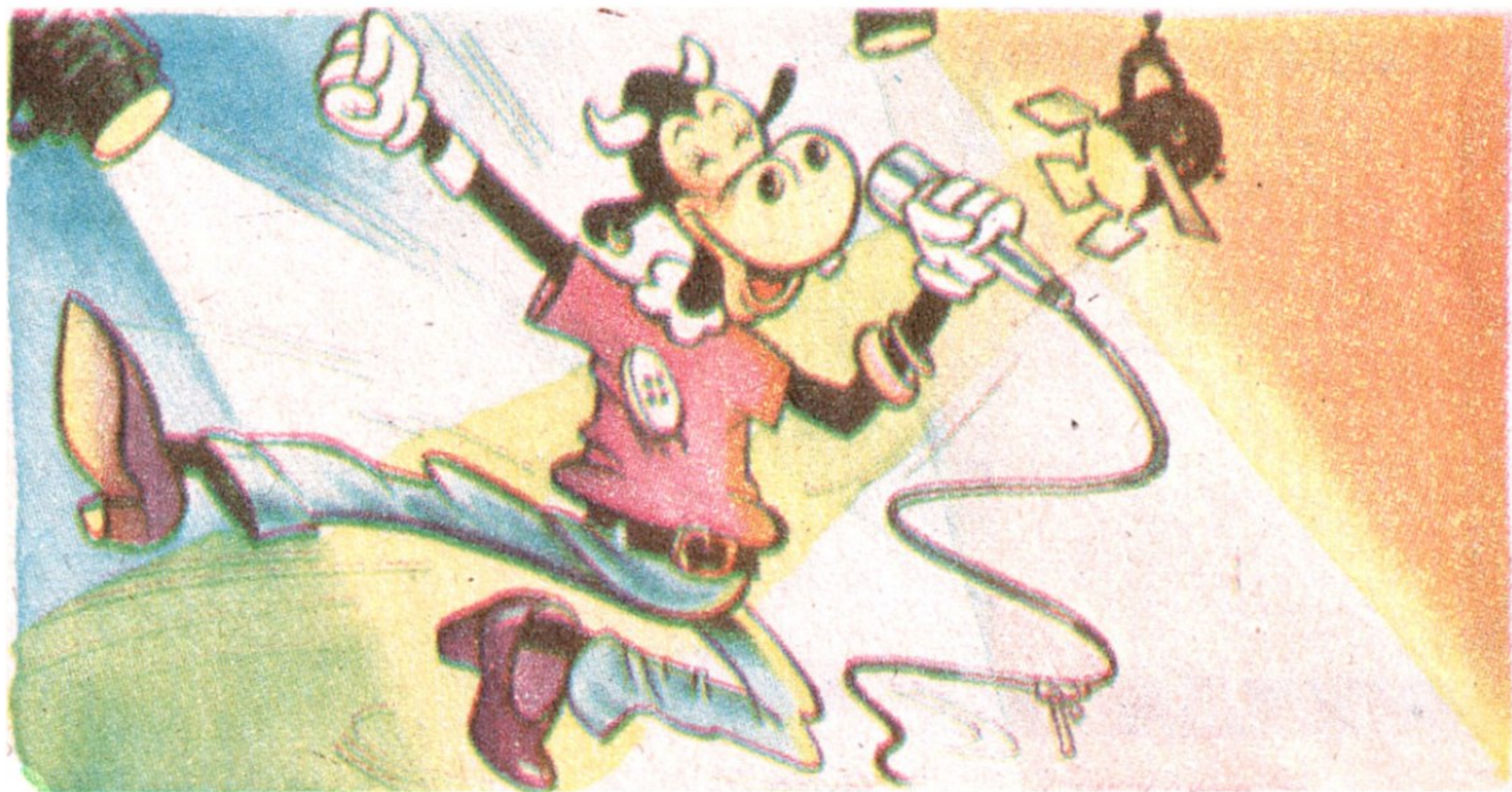
СТАЛАГМИТ  
ВЛАЈА...

...И СТАЛАГМИТ  
ГАЈА!



КРАЈ

# БЕЛКИН МУЗИЧКИ КУТАК



## РОКЕРИ СА РЕКЛАМА

Све је масовнија појава да познати рок музичари позајмљују своје име, лице и популарност неком производу за рекламе.

Списак музичара које је захватила ова грозница реклама је сваког дана све већи:



Грејс Џонс се одлучила за брзе, јаке машине. На страницама луксузних часописа појавила се слика на којој из уста црне певачице излеће нови понос ауто-куће Citroen – CX GTI Turbo.

За Hondine моторе задужени су Џилијен Ленон и Адам Ант. Тина Тарнер и Јоко Оно су заштитни знаци

једног америчког женског часописа. Мајкл Олдфилд „шета” Puma патике. Ринго Стар пије искључиво Scherpes Tonic Water. Џорџ Харисон се, пак, одлучио за нове Panasonic уређаје, Лајонел Ричи, има троминутни рекламни тв спот за Pepsi... Списак музичара који понешто рекламирају је сваким даном све дужи и дужи...

## ДИЈАМАНТ

Једна млада певачица освојила је током лета 1984. године многе поклонице музике. Није ни чудо – имала је све адуте: изванредне вокалне способности, привлачан, елегантан изглед и, што је најважније, одличну деби-плочу. Светом су се убрзо проширили звуци њене њу-џез музике, на насловним странама њене слике, а у новинама и на листама популарности све чешће се спомињало њено име – Шаде Аду.

Ова лепа двадесетпетогодишња студенткиња модног дизајна

## ПЕВА





# ЗИГИ ЗИГИ

Најновија музичка атракција зове се Зиги Зиги Спутник (Sigue Sigue Sputnik). Ради се о петорици момака из

Енглеске који тврде да је на њима будућност рок музике. Судећи по изјавама у светској штампи, ради се о својеврсној музици и необичним наступима. Занимљиво је и то да су они чупави, агресивни момци, још пре појаве прве плоче, оборили један рекорд: за потписивање уговора са

дискографском кућом добили су чак четири милиона фунти.

Њихова прва сингл-плоча „Пројектил љубави F1-11“ („Love Missile F1-11“) наишла је ипак на врло различита мишљења. Чини се чак да је много више оних који тврде да је Зиги Зиги само пролазна атракција.

## СПУТНИК

рођена је у Нигерији, у браку тамнопутог наставника економије и енглеске медицинске сестре. Кад је имала само четири године,

преселила се са мајком у Енглеску, у Есеке. Касније, упоредо са студијама, позирала је као фото-модел и певала пратеће вокале у једној фанк групи, све док није одлучила да се самостално опроба у музичким водама.

У јулу 1984. године појавио се њен први албум „Дијамантски живот“. Миллионски тиражи ове плоче (продато је осам милиона примерака) ни су збунили младу певачицу. Наставила је да компонује у ритмовима соула и цеза и крајем прошле године огласила се са другом, подједнако успешном плочом – „Обећање“. А док су се „Најслађи табу“ и остале песме са плоче слушале и певушиле, Шаде није мировала: ових дана се може видети и чути у новом светском филмском хиту – „Апсолутни почетници“.

ТСКА

ЧИЦА



### ХОЋУ ДА КУПИМ ПЛОЧУ

Уколико сте се баш ових дана одлучили да купите неку нову плочу, ево пет домаћих предлога:

1. „Осми нервни слом“ – РИБЉА
2. „Алиса“ – АЛИСА
3. „Дисторзија“ – ЕЛЕКТРИЧНИ
4. „Са ветром уз лице“ – ЕКАТАРИНА
5. „How good not to love“ – БЕБИ ДОЛ

### АДРЕСАР

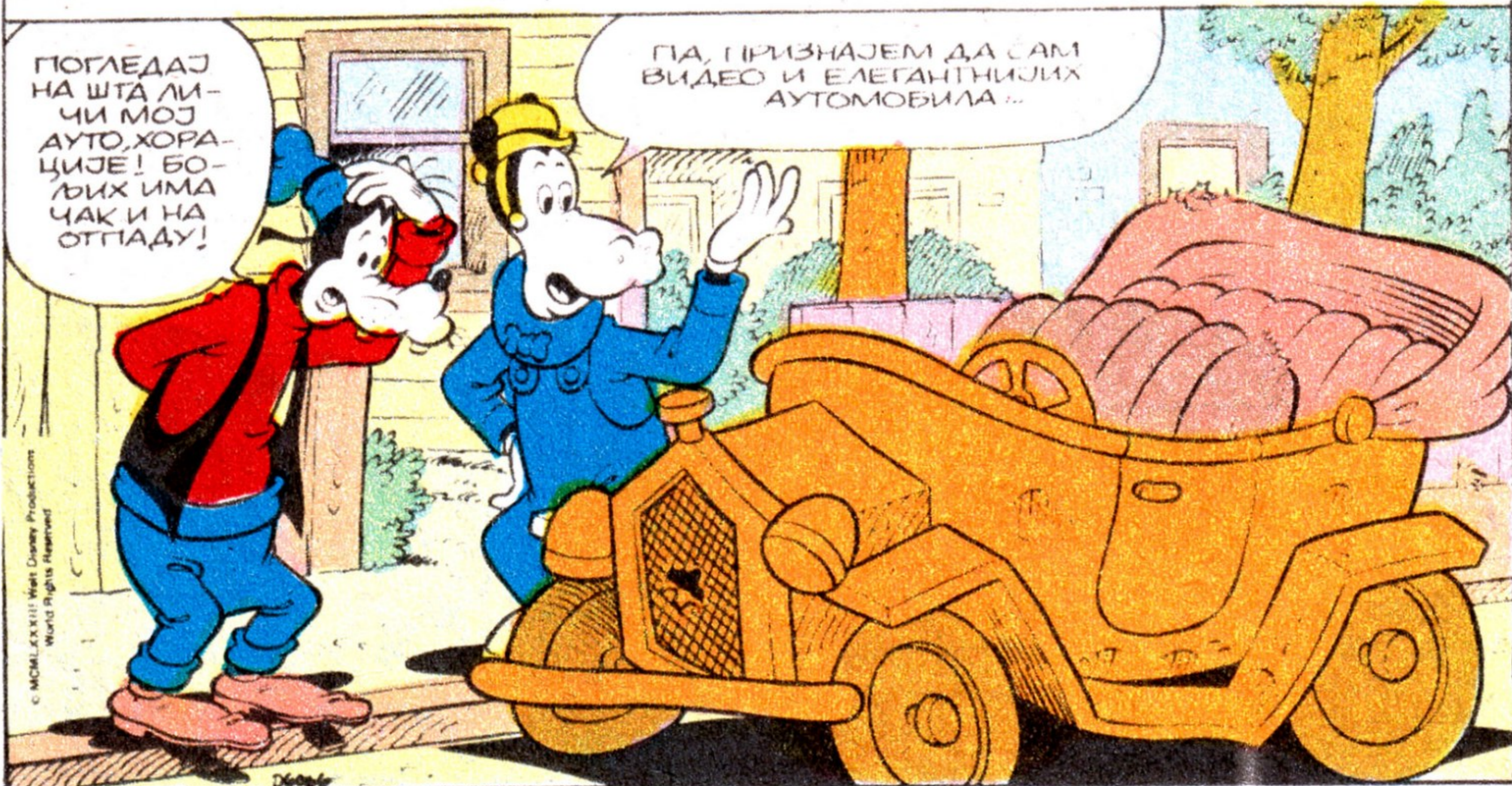


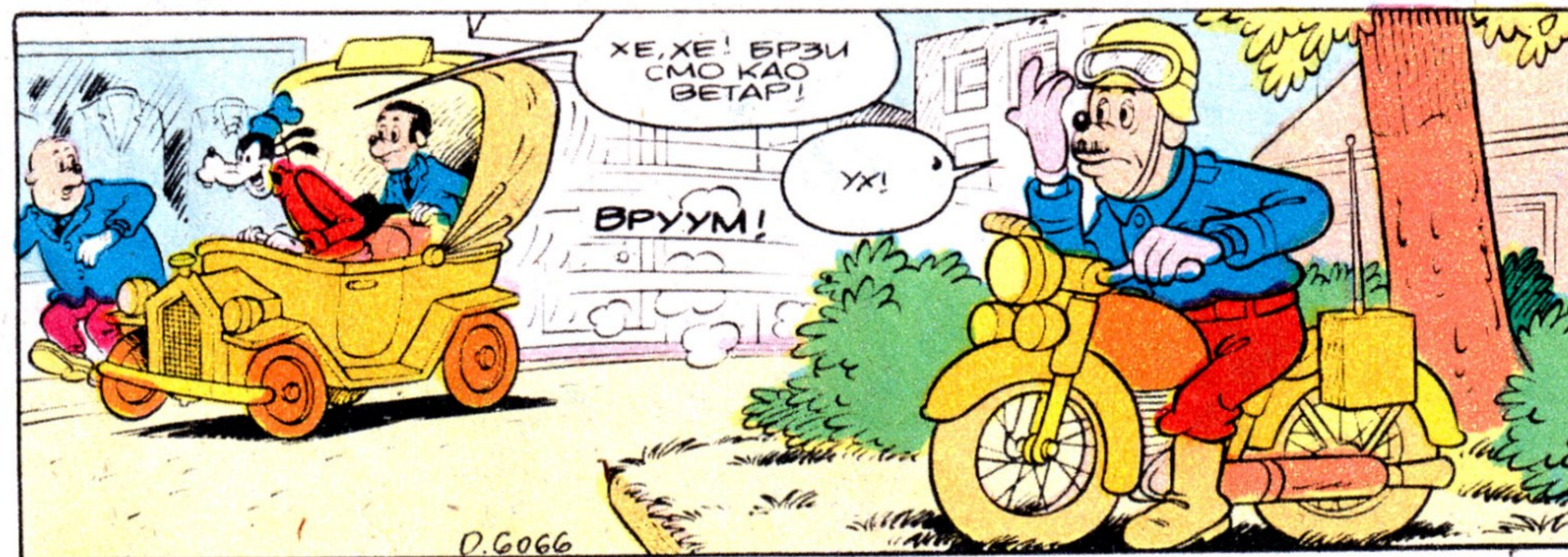
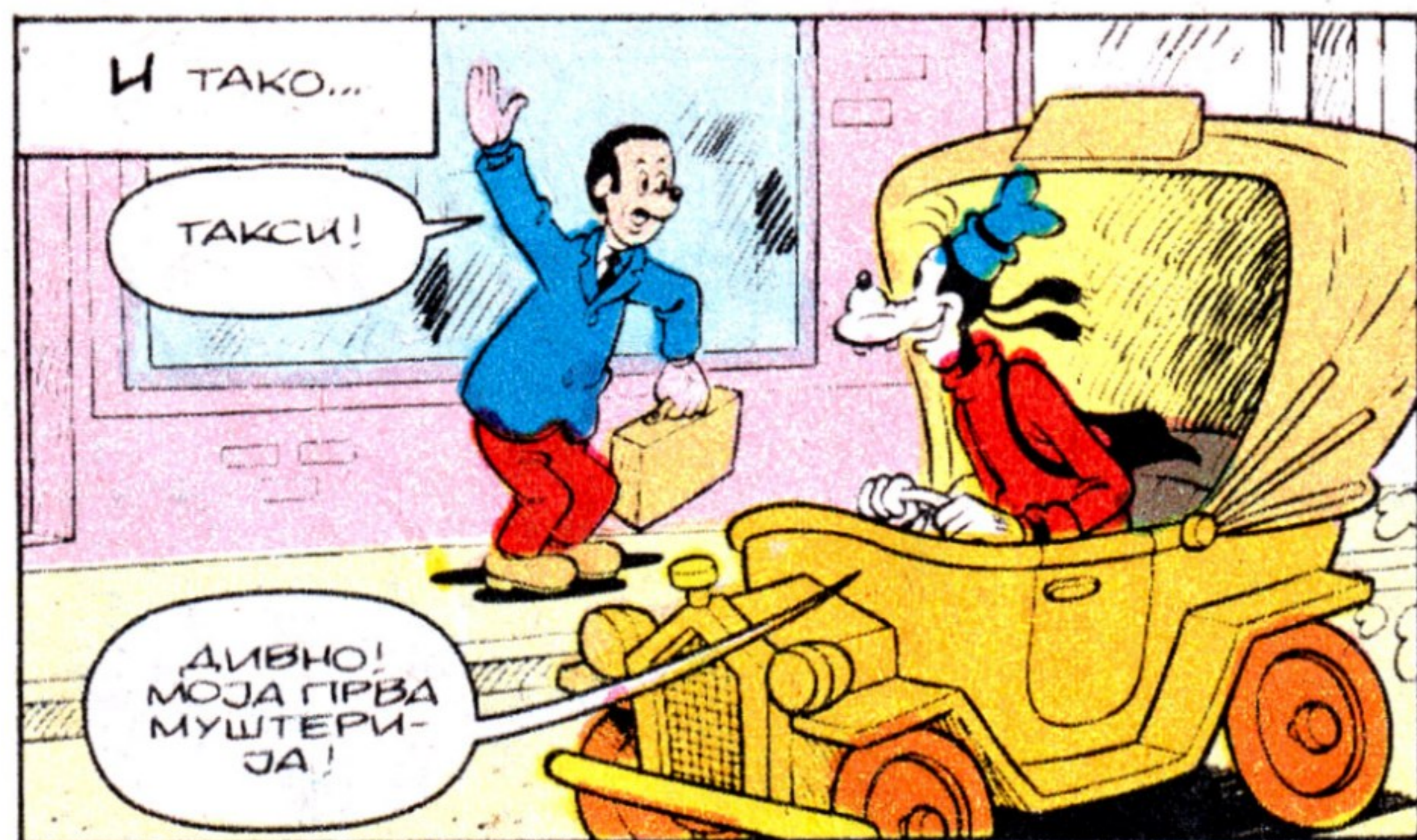
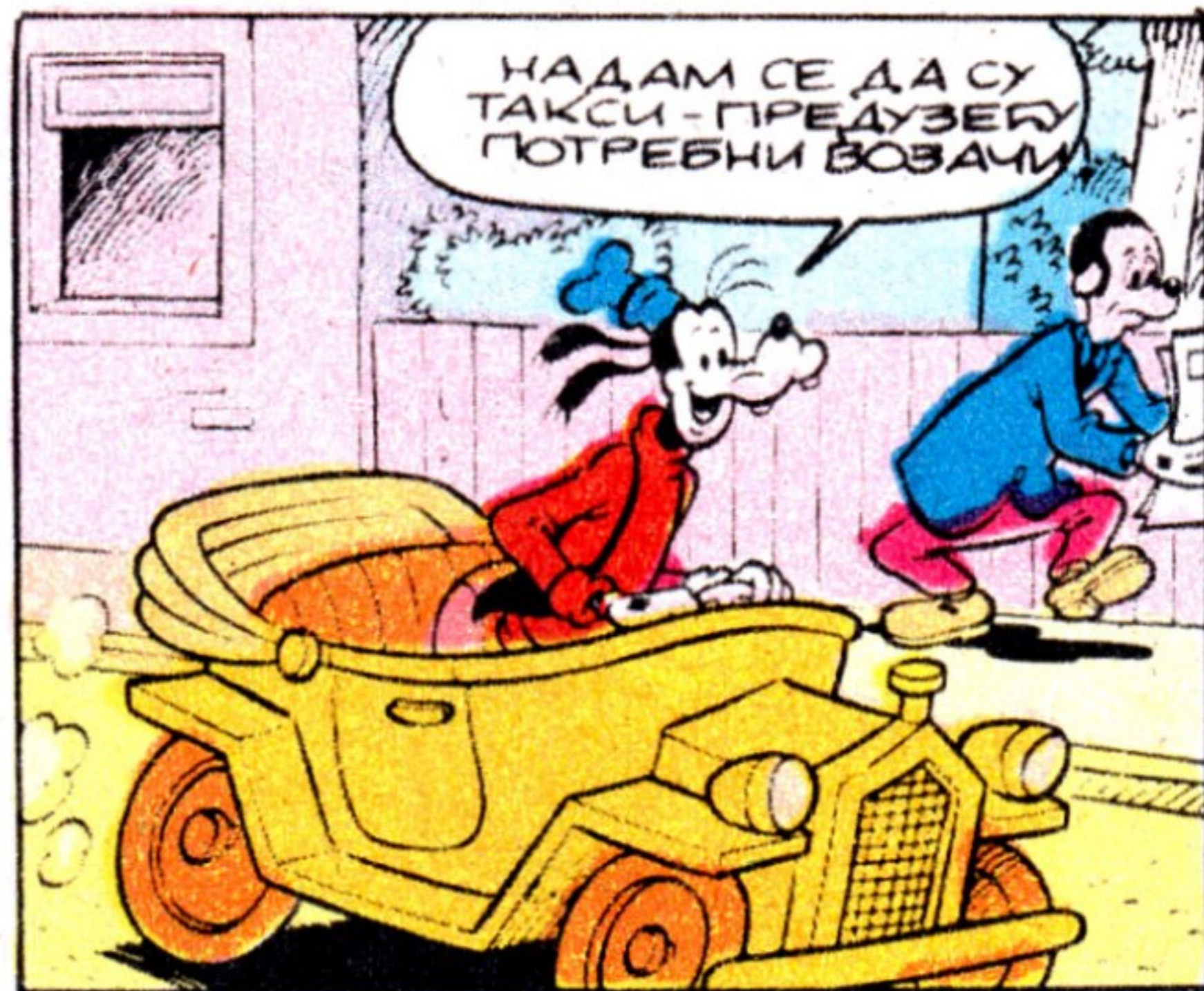
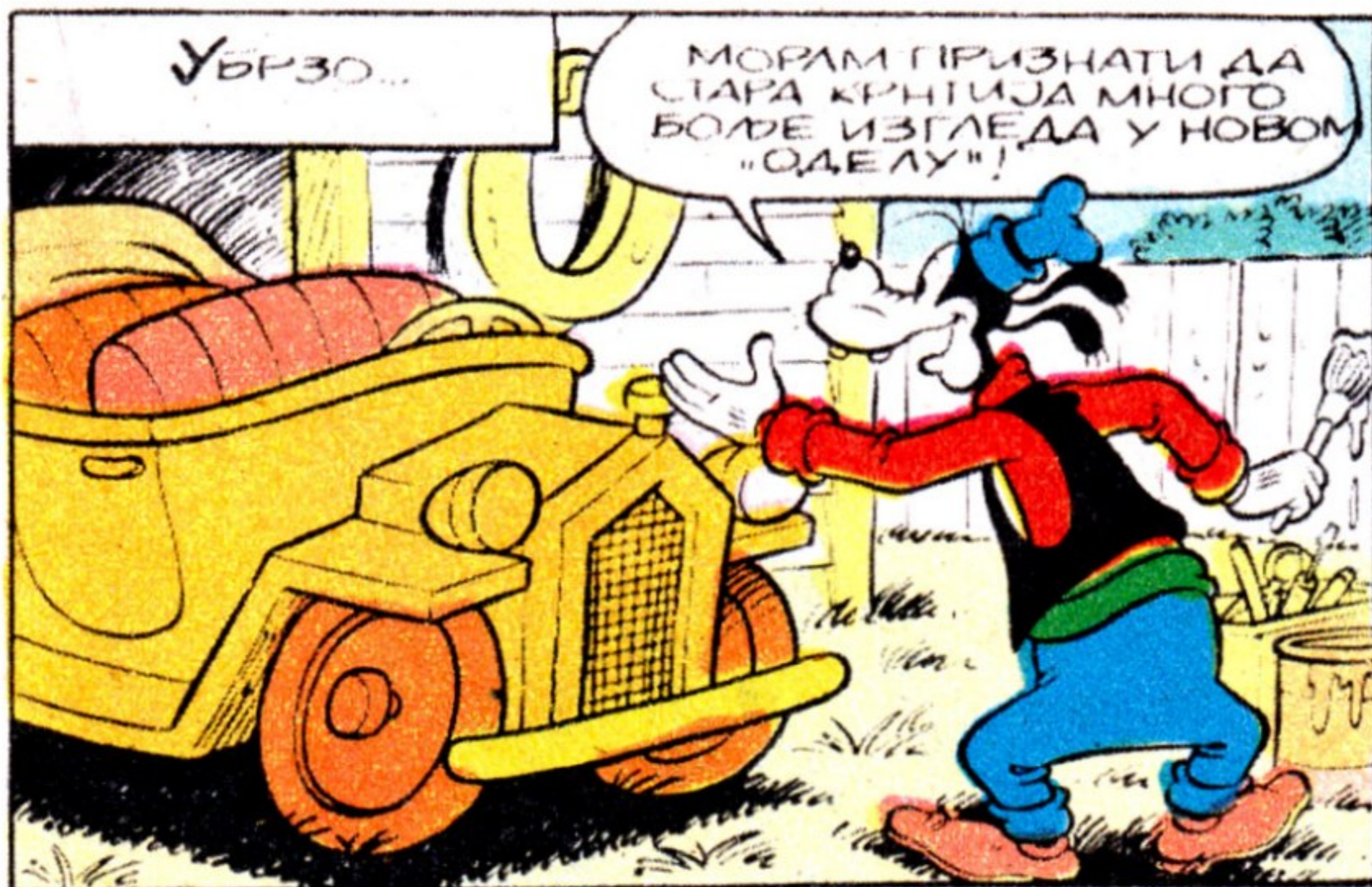
Бајата и Инструктори

22. октобра 17  
11080 Земун

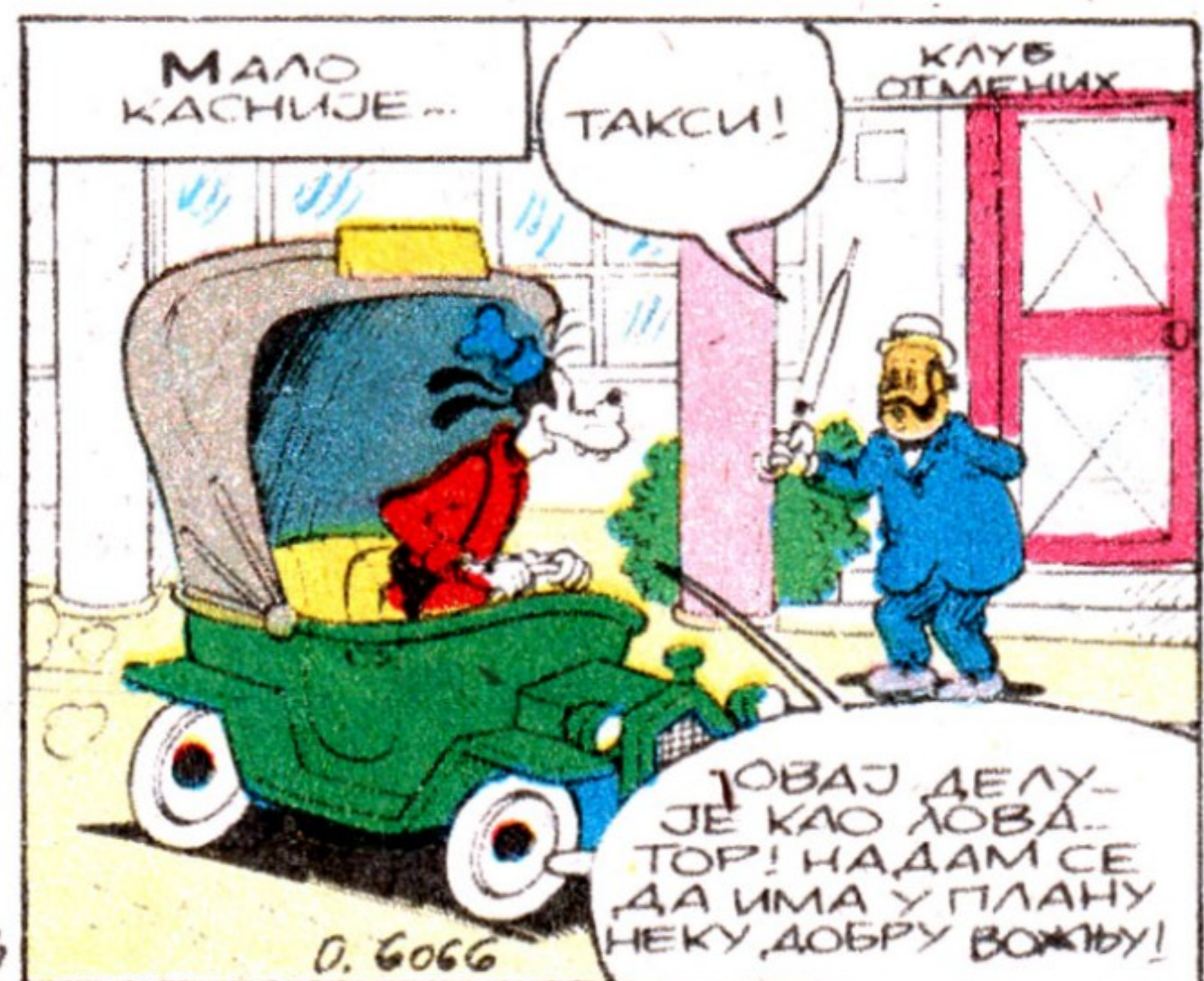
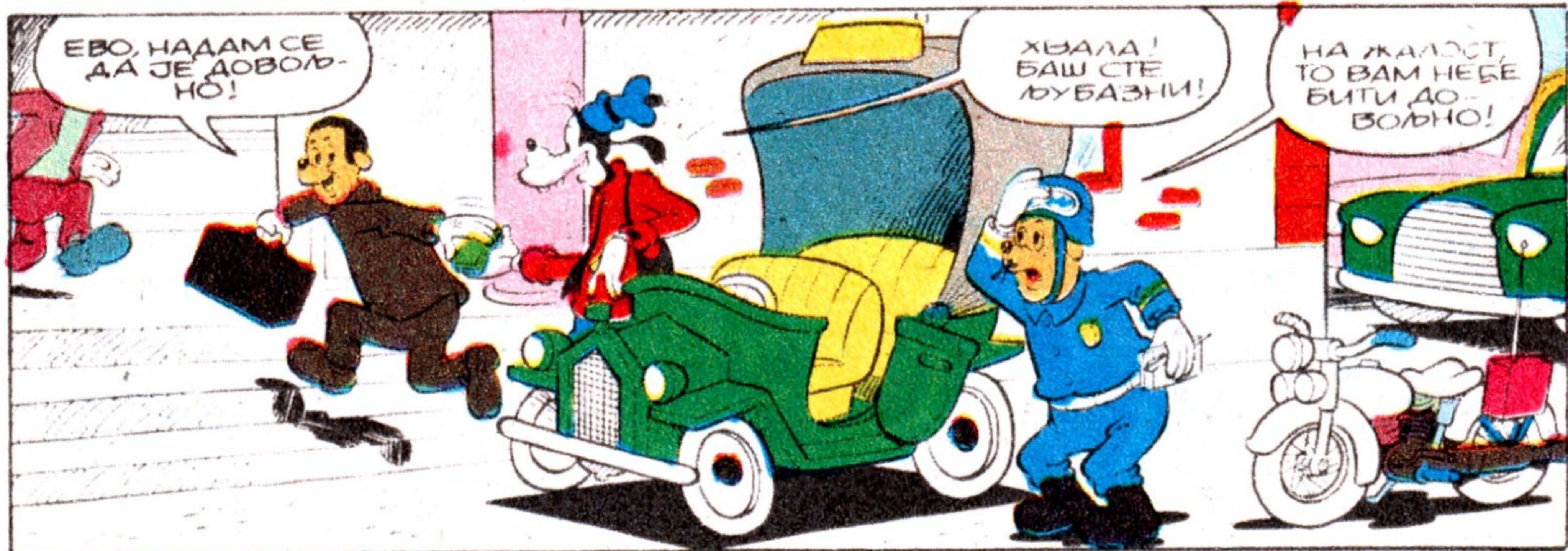
ШИДА:

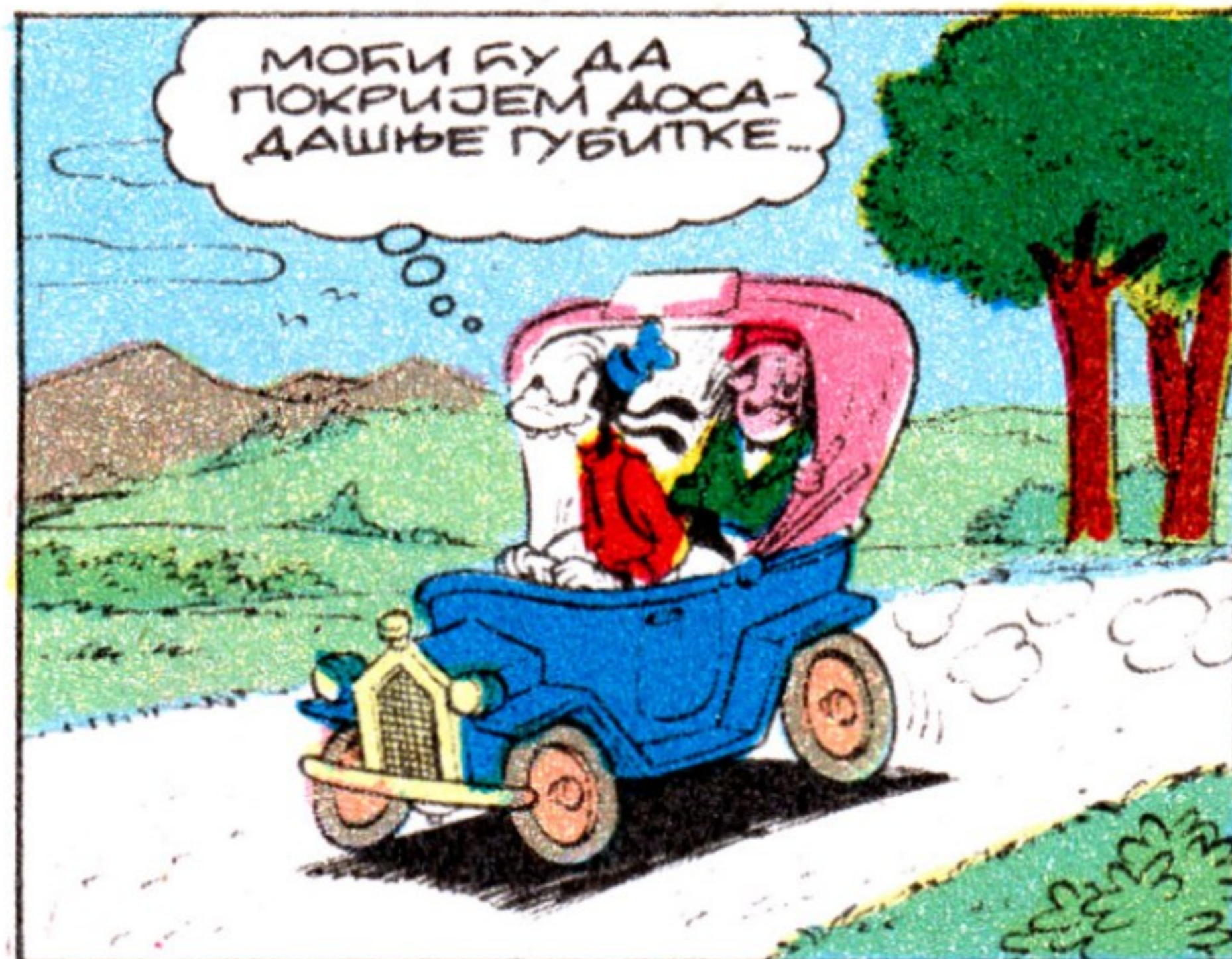
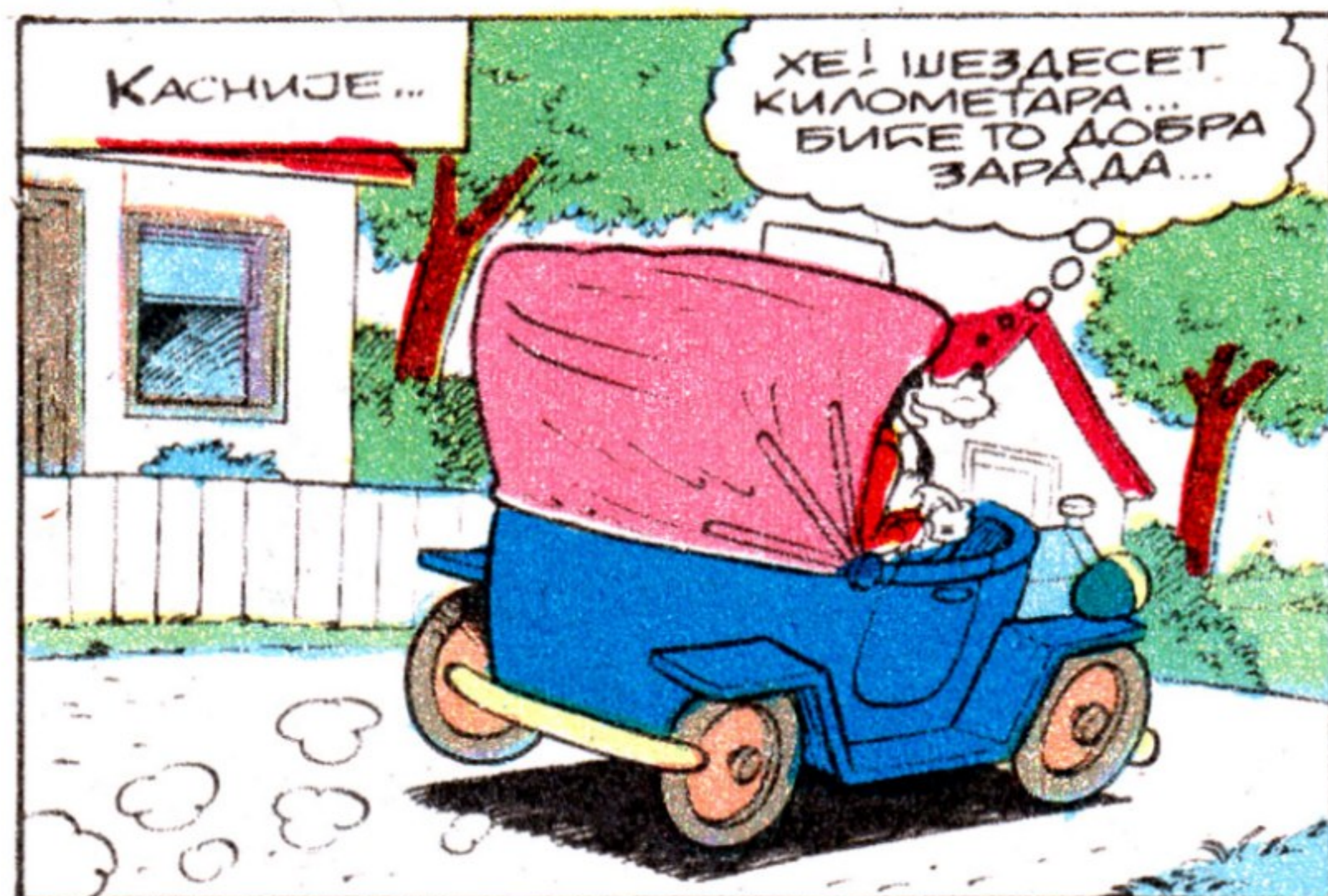
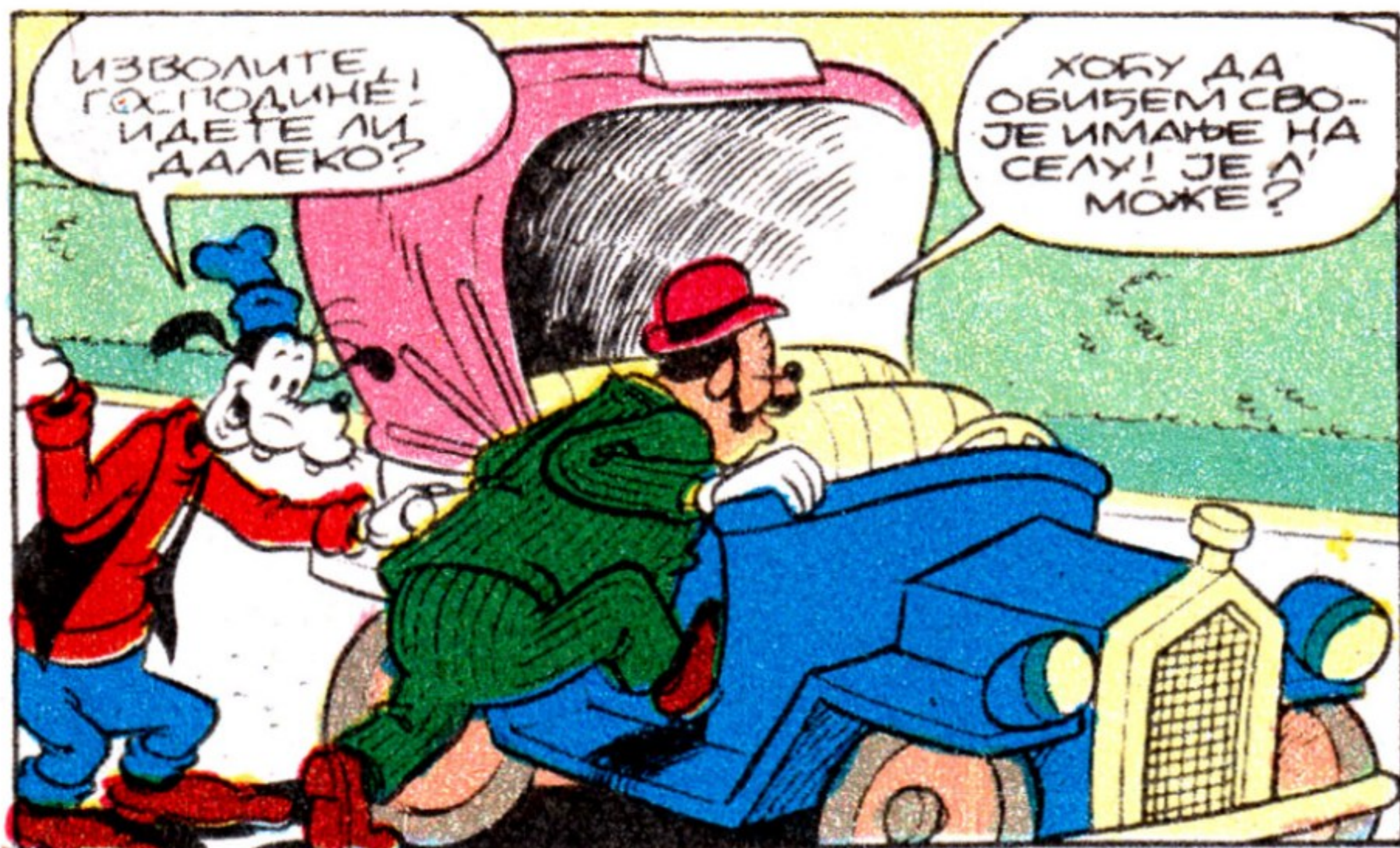
# ТАКСИСТА

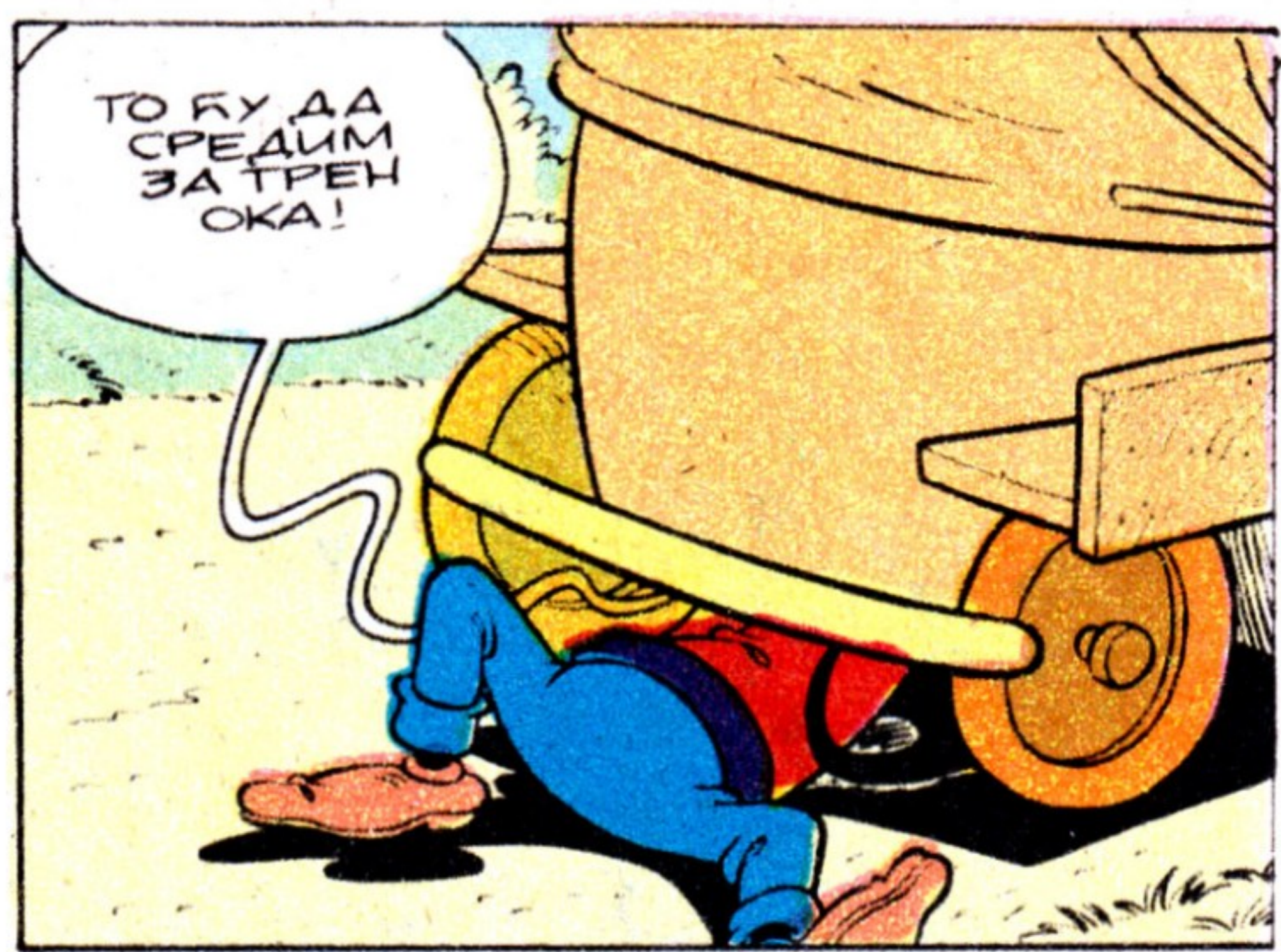
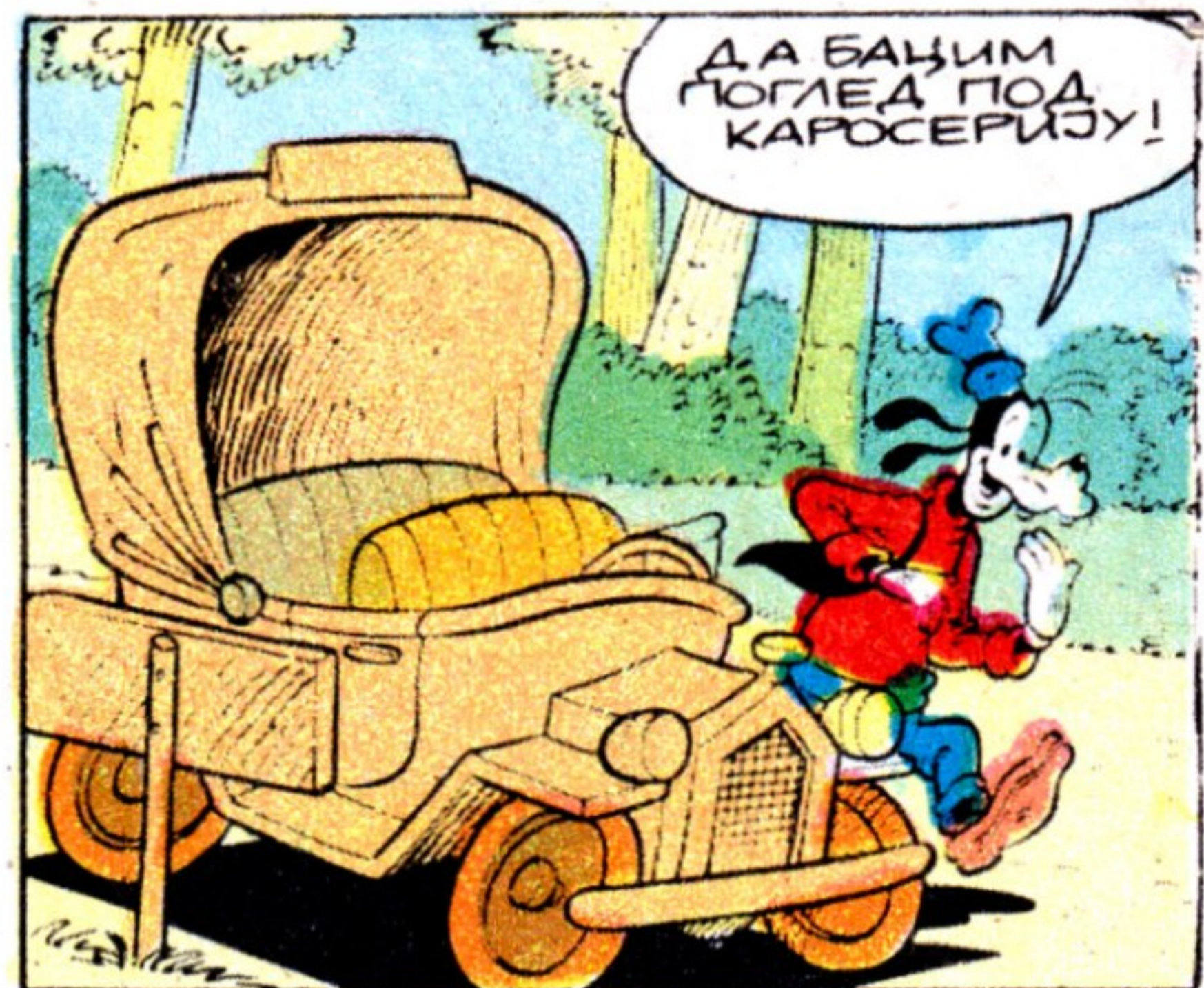


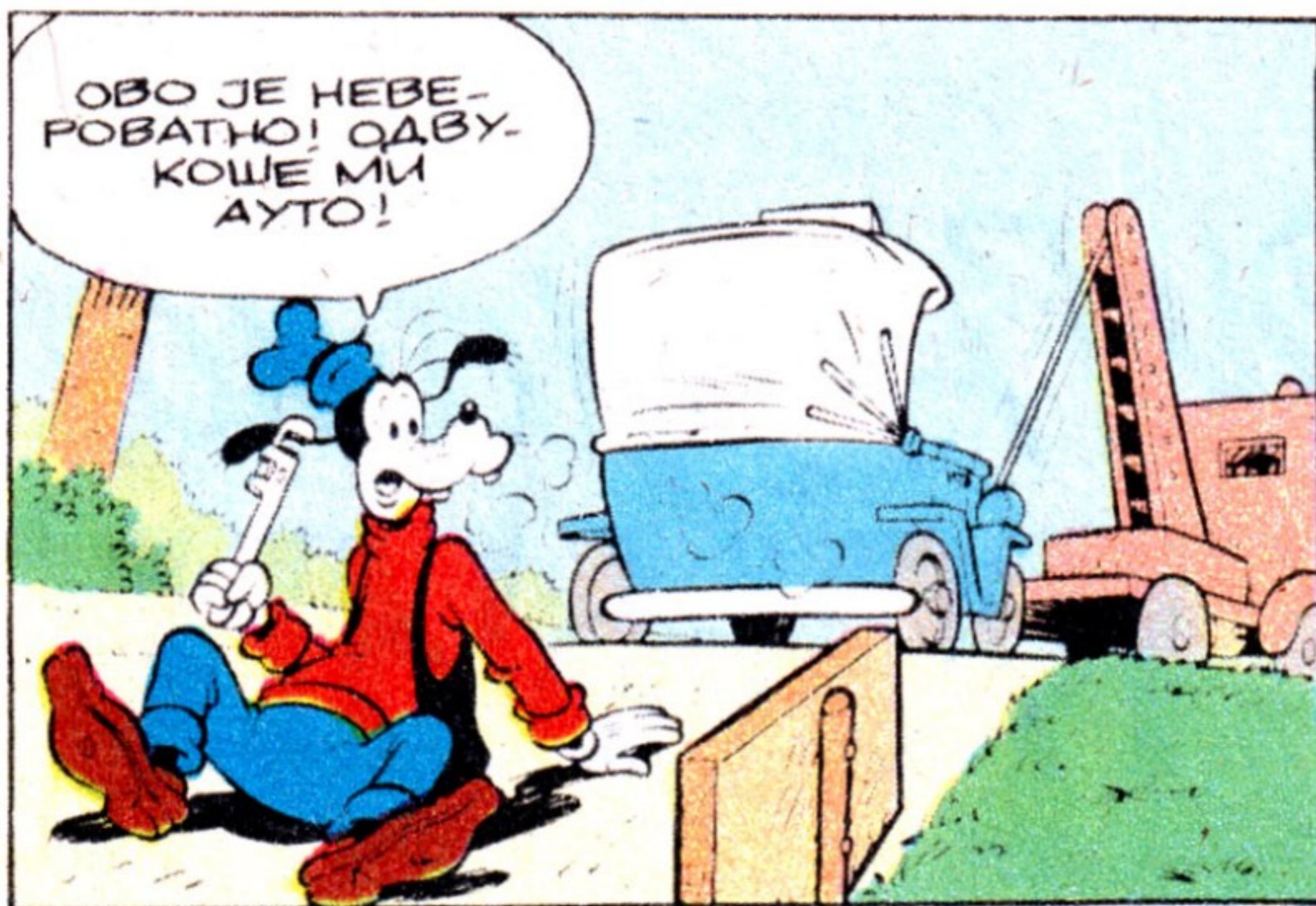


D.6066









# БАШМЕБРИГА *мама* КОЊИЦ

Ицко је с мора донио неколико сувенира (то ваљда знате што је). Међу њима је и осушен морски коњиц (то можда не знате што је, па погледајте слику). Ицко је за њ мислио да је дрвена играчка. Ни слутио није да је то била мама морски коњиц. Или, потпуније: башмебрига мама коњиц.

Кад се двоје заљуби узимају се за руке. Оду у шуму, уздишу и преврћу очима. И једно и друго говоре лијепе љубавне ријечи.

Е, управо то раде и заљубљени морски коњици. Те рибице (да, вјеројатно нисте знали да су коњици рибице!) руку немају. Ништа зато. Они заковрну репиће па се њима закаче једно за друго. А тко то: једно за друго? Па зна се – мама коњиц и тата коњиц. И онда, као и сви љубавни парови, одмигоље у шуму.

Какву шуму кад рибе живе у води? Има, има и у мору правих правцатих зелених шума. Не као што су ове на сухој земљи. Али, за коњице и таква је шумица – шума. То је шумица од алга. И кад онамо стигну, како већ рекосмо, они уздишу и преврћу очима. И шапућу лијепе, љубавне ријечи...

Опет: стоп! Како би рибе шаптале? Па оне су нијеме. Погрешно! Нису рибе нијеме, него смо ми глухи. Не чујемо њихове танке и високе звукове (учени људи кажу: ултразвукове). Ето, таквим ултразвуковима и коњици у шумици разговарају. Можда управо овако: „Ах што су ти красне те буљаве очице!“ „Ах, што ти је дивна та права коњска фаца!“

Пустимо њих нека шапућу, па рецимо ријеч-двије о томе како маме рибе и тате рибе доносе на свијет младе рибице. Ево овако. Мама сне-

се у воду јаја. Таква рибља јаја зовемо икра. Свако је зрно икре по једно јаје. Али у њему још нема живота. А живот дође у њ овако. Рибљи тата пусти у воду млијеч. Густ је, текућ и налик на млијеко. Зато се тако и зове. Кад вода донесе млијеч до оних јаја, у њима се пробуди живот. И тада у сваком рибљем јајету почиње расти по једна сићушна рибица.

И морски су коњици рибе (то смо већ рекли). Но они су чудни сватови. Не само по свом изгледу, него и по неким навикама. Тако је тата коњиц заправо мама, а мама коњиц није друго него – башмебрига. А сад ћемо размрсити ово што смо запетљали. „Треба се побринути за нашу дјечицу“, као да шапће коњиц својој одабраници. „Баш ме брига за њих“, као да одвраћа она. „Уосталом, врећицу за дјечицу имаш ти, а не ја“.

И то је жива истина. Као што је мама клоканица торбаста, тако је торбаст – тата коњиц. А мама коњиц није. У тате коњица израсла је на трбуху врећица – колијевка за коњичку дјечурлију. А те ће дјечурлије бити на стотине!

„Ево ти их па се ти за њих брине“, каже рецимо мама коњиц и кроз леглицу испусти тих стотину-двијесто јаја равно у ону врећицу тати коњицу. А он све то вријеме главом клима, као да се њој клања. А не клања се. Тиме он само испумпава морску воду из врећице, да направи мјеста за икру.

А кад се врећа јајима напунила, мама коњиц мигне репом: „Добро их чувај док се не роде“. Па окрене свако око на своју страну – и отперја

из подморске алгине шумице. Видјет ћемо касније камо. А сад останимо мало уз тату коњица. Он је сретник међу свим животињама: једини тата који ће порађати своју дјецу. Али ће дотле проћи добра два тједна, па и више.

Лако је било док су коњици у врећици били само сићушна јајашца. Али како су коњицићи у њима стали расти, тако је врећица набрекнула. Надула се као балон. А коњиц се сакрио негдје у морској трави, па нити једе нити спава. Само се брине да га каква рибетина не прогута с оним чопором дјечурлије. Можда каткад још помисли: „Гдје ли је сад она моја шашача?”

Једног се дана почну јаја у врећици распрскавати. Из сваког изиђе по један коњиц, а није већи од зрна пшенице. И сваки има онакву красну коњску фацу с дугим рилом. И с гривом на врату. И с кукастим репићем. У свакога гледа око на своју страну. А понашају се ти коњићи у татиној врећици као коњи у стаји. Што ти све не раде! Тада тата осјети да је дошло вријеме кад се могу сами о себи бринути. Напне се да му очи из главе искоче – па отвори своју вре-

ћицу. А сва она балавурдија куд ли ће камо, него у свијет, трбухом за крухом.

Кад их се тако напокон ријешио, поћи ће тата коњиц да потражи ону своју башмебригу. Да јој се похвали лијепом и напредном дјечицом.

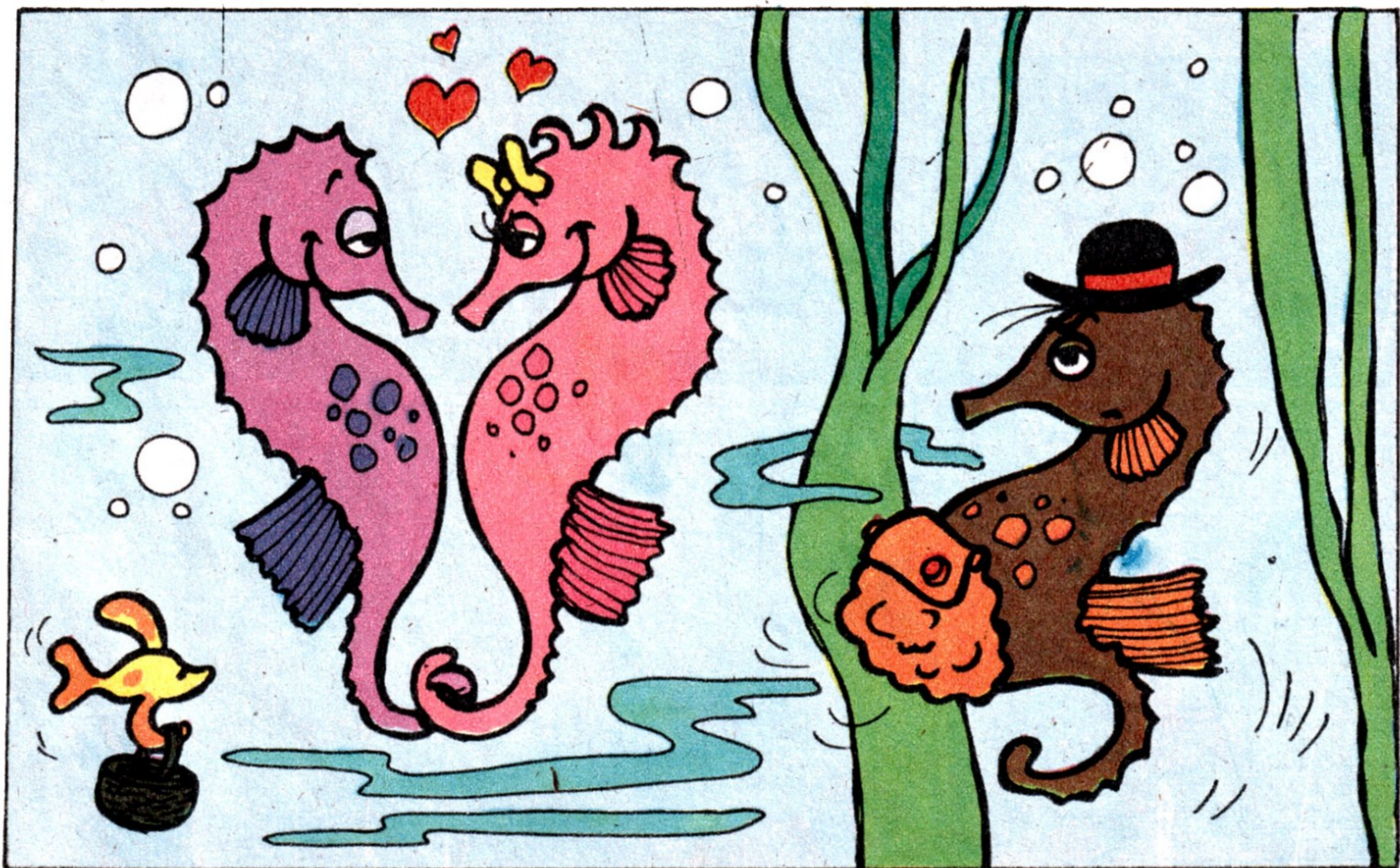
Али је неће наћи. А ево што је с њоме било.

Бацили једне ноћи без мјесеца рибари мрежу за срдјеле. И с читавим чудом срдјела уловили маму коњица. Послије су рибу извадили из мреже и натрпали у кашете (сандучиће). А у мрежи остала уплетена мама коњиц и неколико морских звјездача.

„Њих ћемо посушити и продати дјеци”, одлуче рибари.

Тако и учине. Ставе их на топао бетон изложен сунцу. Звјездаче су покушале отпузати. Мама коњиц није ни то покушала. Само је дахнула: „Баш ме брига”. И ено је сад на Ицковој полици.

*Прича из књиге Јураја Букше „Њежна мама крокодилка” која је 1984. године учествовала на конкурс за „Књижевну награду Политикин забавник” и ушла у ужи избор.*



База  
Патак:

# НАГАЗИВАЧ

КАД ГОД НЕКО УПАЛИ СВЕЛО У ПАТКОВГРАДУ  
МОЖЕ ДА ЗАХВАЛИ... И ДА ПЛАТИ БАЈИ ПАТКУ  
ВЛАСНИКУ СВИХ ИЗВОРА СТРУЈЕ... АЛИ НЕ ЦЕ  
СВЕ БАШ НАЈБОЉЕ У ПРОИЗВОДЊИ СТРУЈЕ...

ИЈАО!  
РЕЗЕРВОАРИ  
ПРЕСУШУЈУ,  
ЈЕР  
ОДАВНО  
НИЈЕ  
ПАЛА  
КИША!

ПРИЛАЗ  
ЗАБРА-  
ЊЕЦ

БАЈИНА  
БРАНА

585/41

НА СВУ СРЕБУ, НЕ  
ЗАВИСИМ ОД ВОДЕ  
— ИМАМ И СОЛАРНУ  
СТАНИЦУ!

Али...

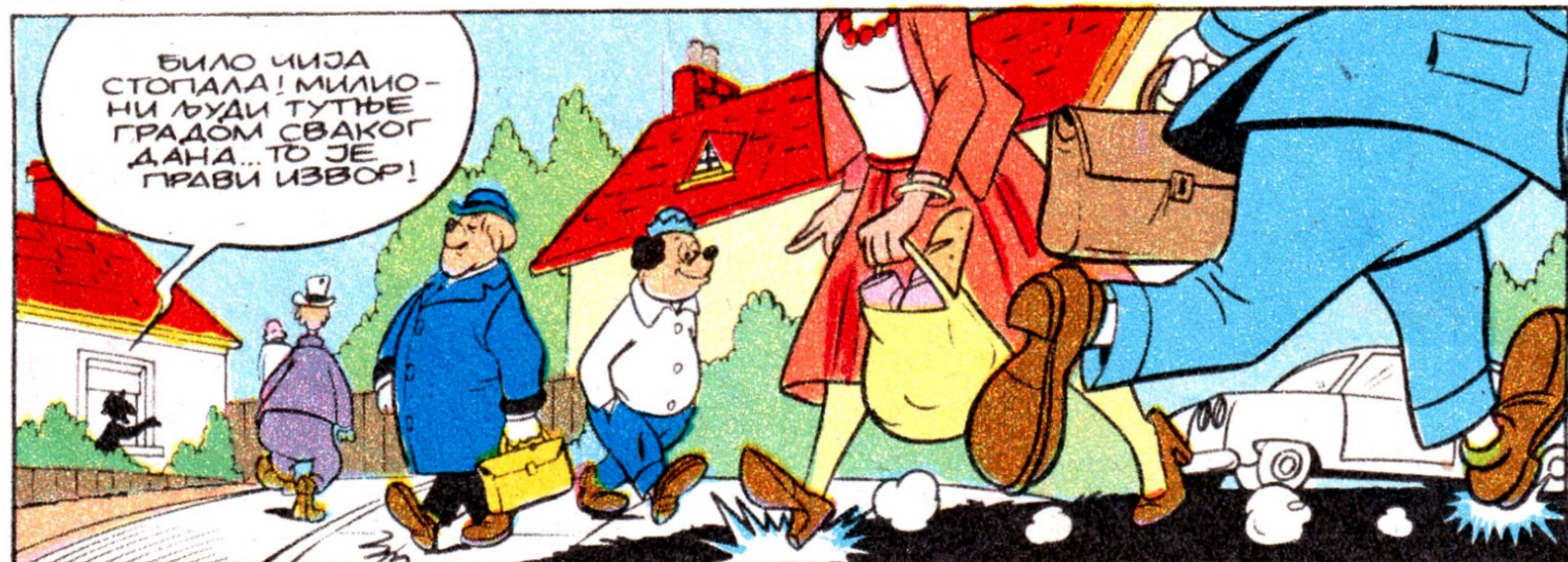
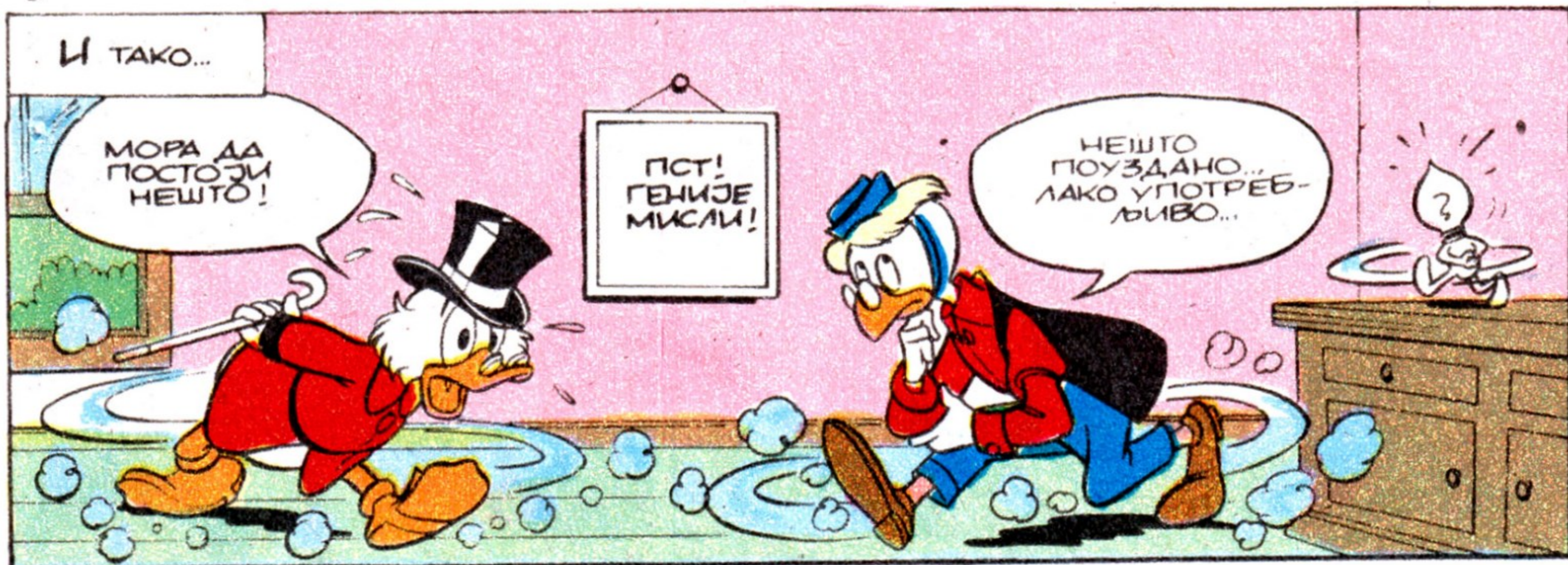
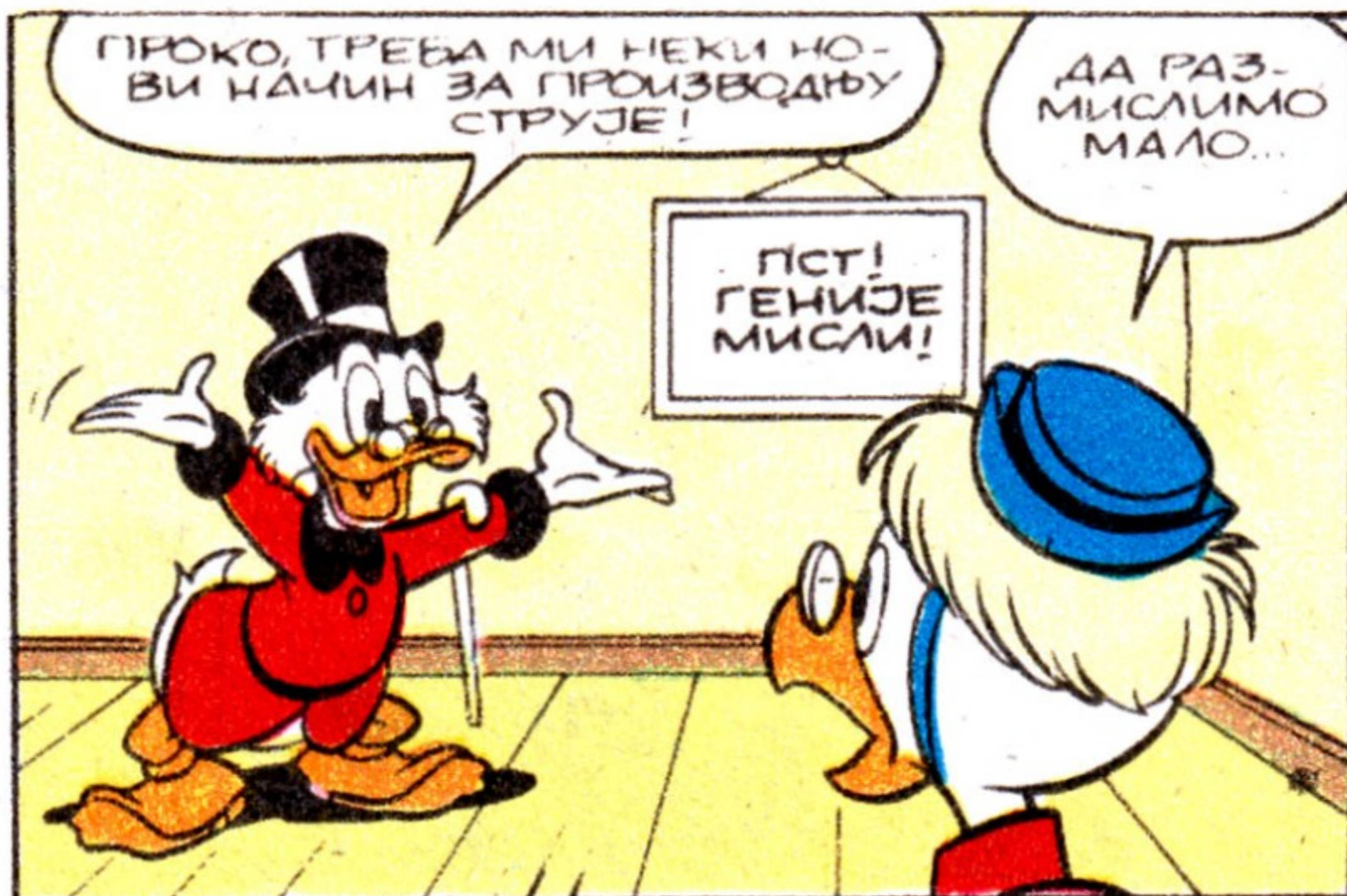
БИЛО ЈЕ МНОГО ОБЛАЧ-  
НИХ ДАНА... БАТЕРИЈЕ  
СУ СКОРО  
ПРАЗНЕ!

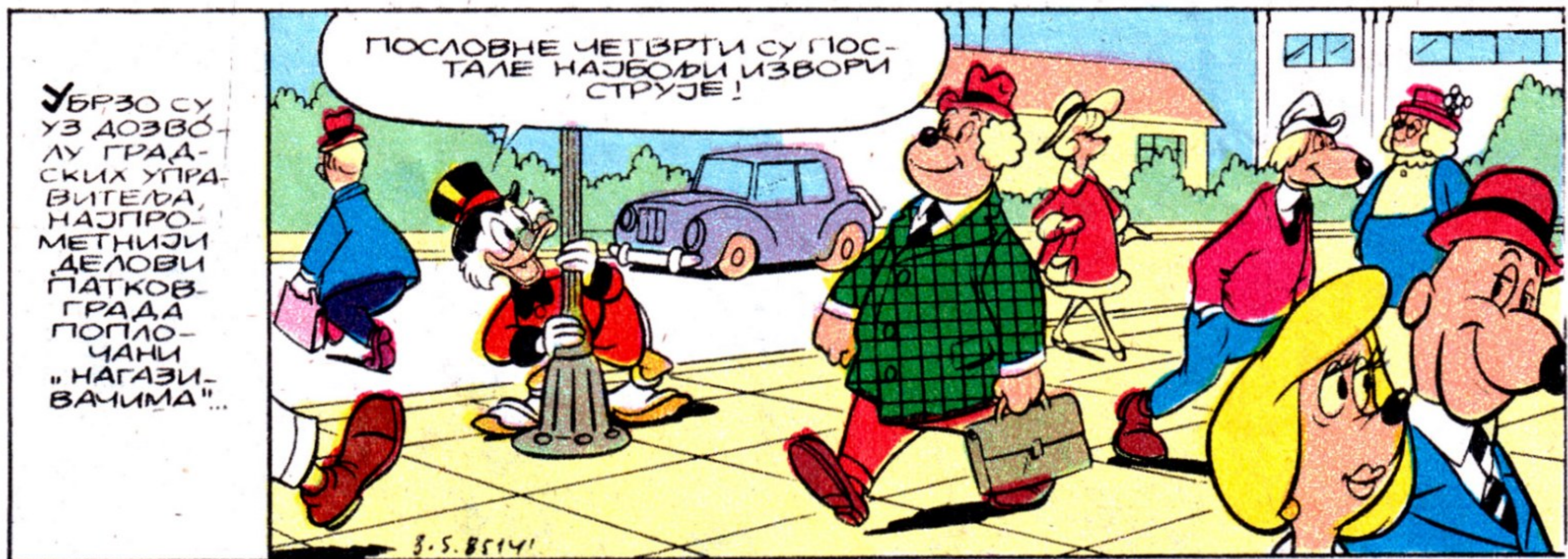
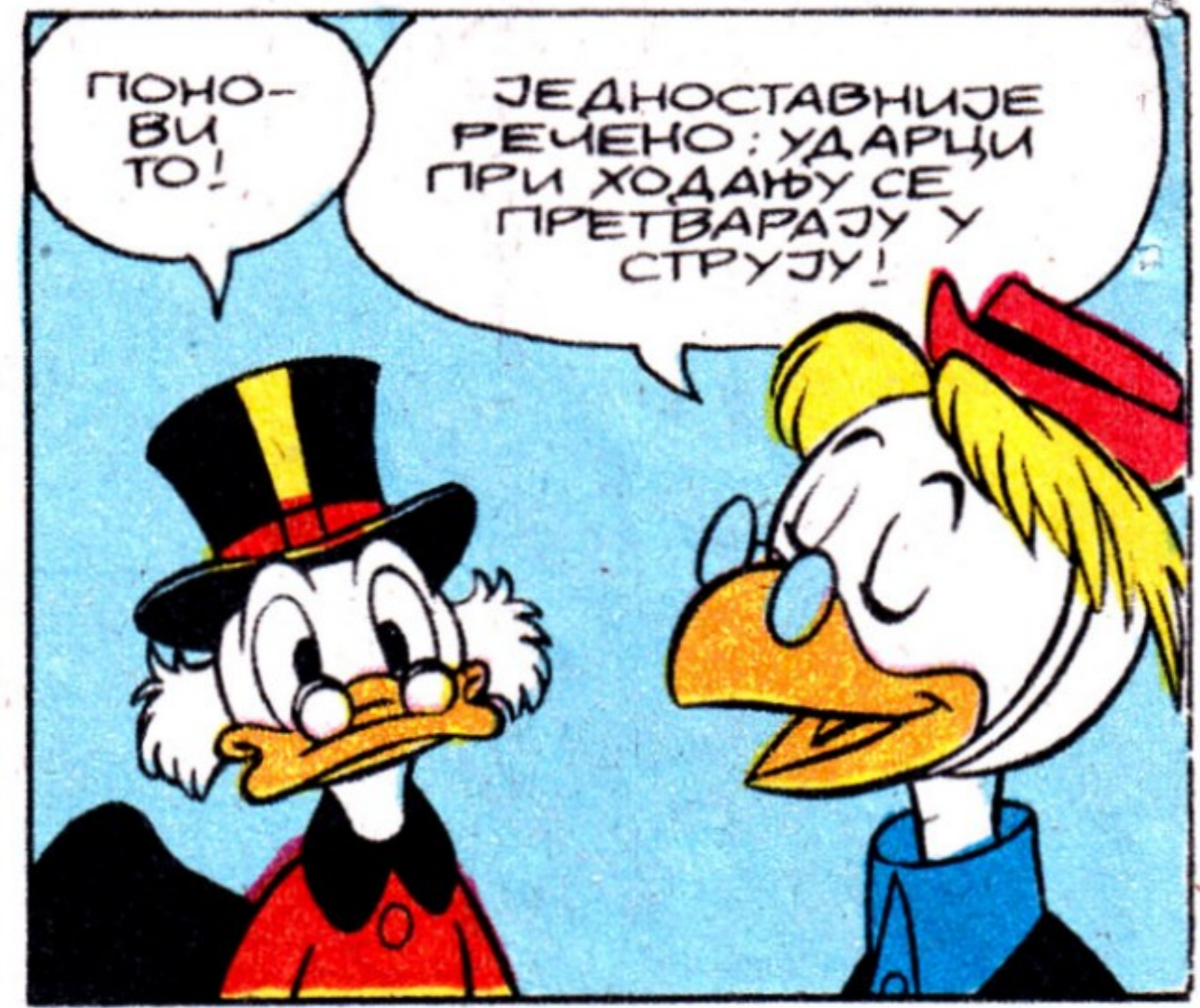
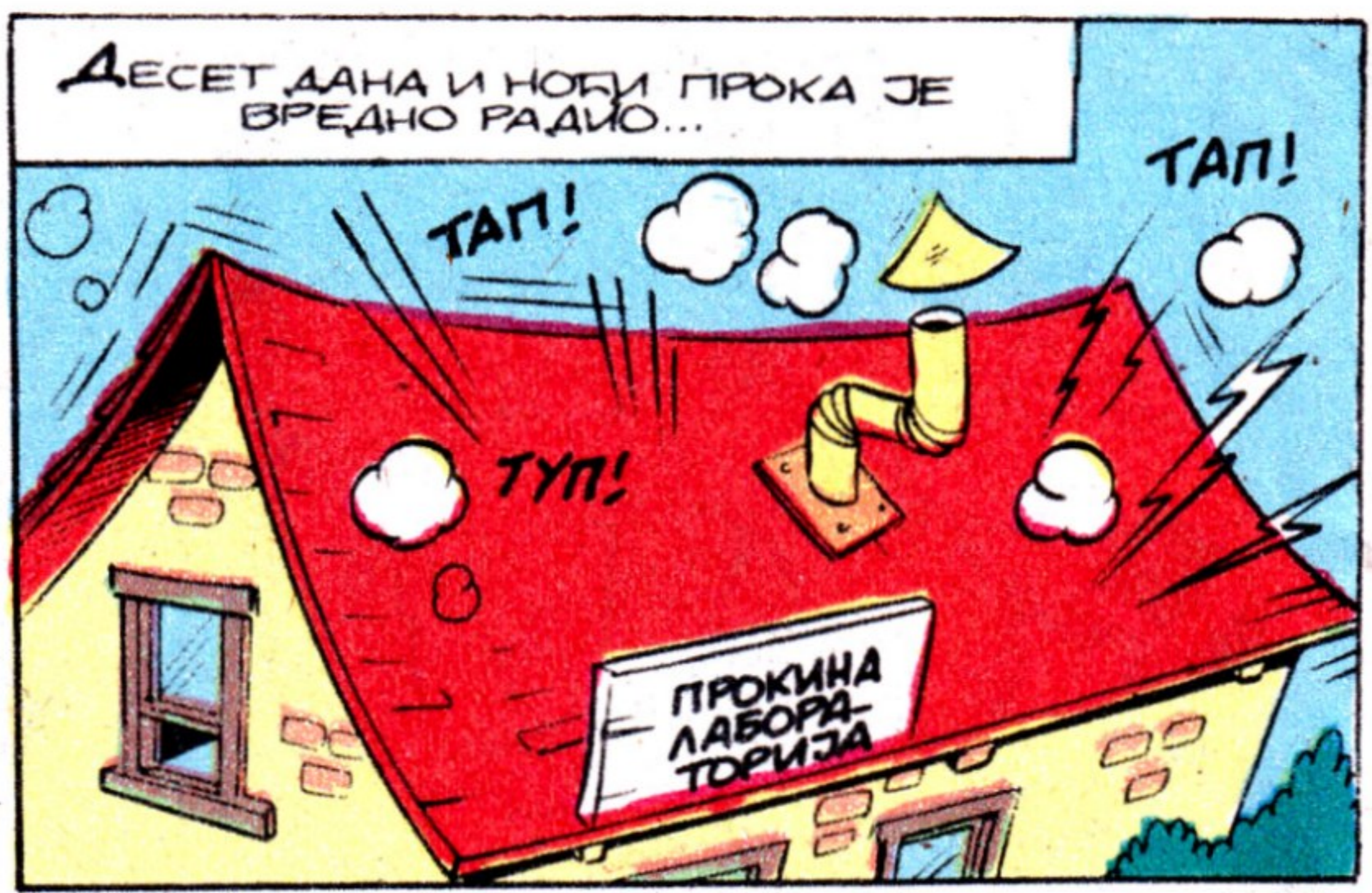
СТРАШНО! ПУНО  
ОБЛАКА, А НЕМА  
КИШЕ!

ШТА ЛИ СЕ ТЕК ДЕ-  
ШАВА СА МОЈИМ  
ПОГОНИМА НА  
ВЕТАР?

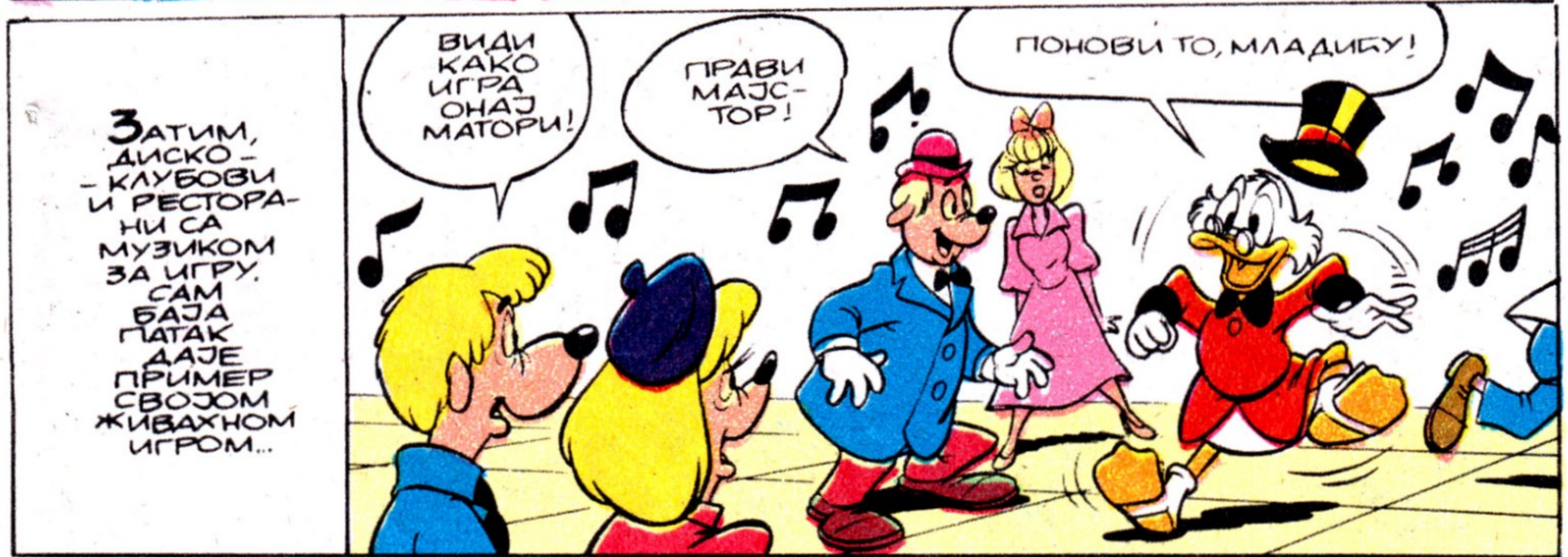
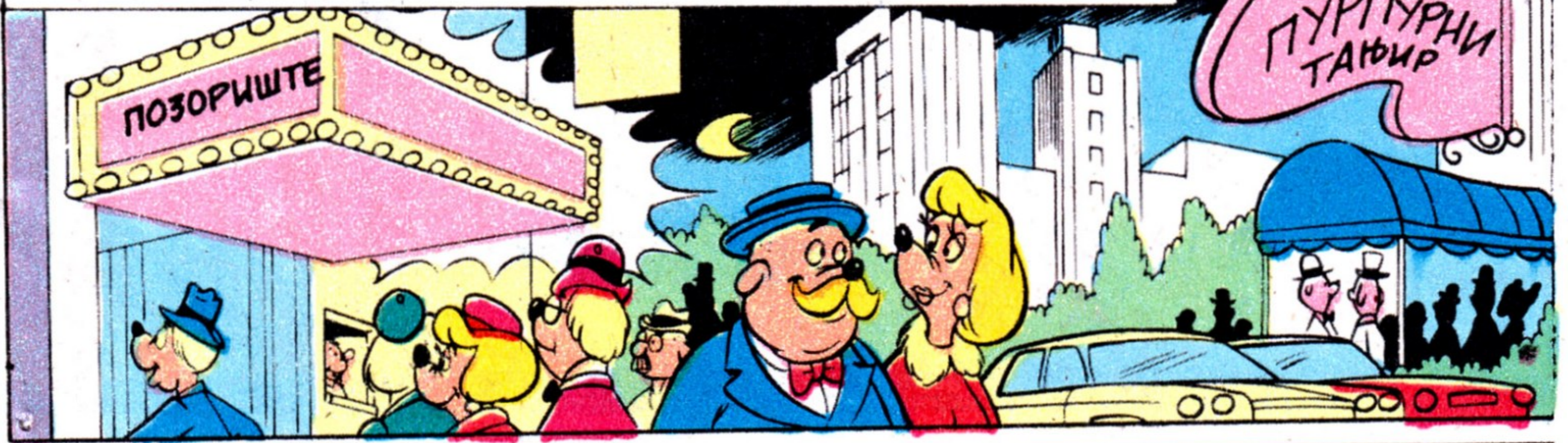
ЗНАТЕ КАКО ЈЕ  
СА ВЕТРОМ, ГОС'Н  
БАЈО... МАЛО ДУВА,  
МАЛО НЕ ДУВА!

ИЗГЛЕДА  
ДА ЈЕ ОДУВАО  
СВЕ МОЈЕ ИЗ-  
ВОРЕ СТРУЈЕ!





ПЛОЧНИЦИ ИСПРЕД ПОЗОРИШТА И РЕСТОРАНА НОКУ СУ  
ВЕЛИКИ ИЗВОР СТРУЈЕ...



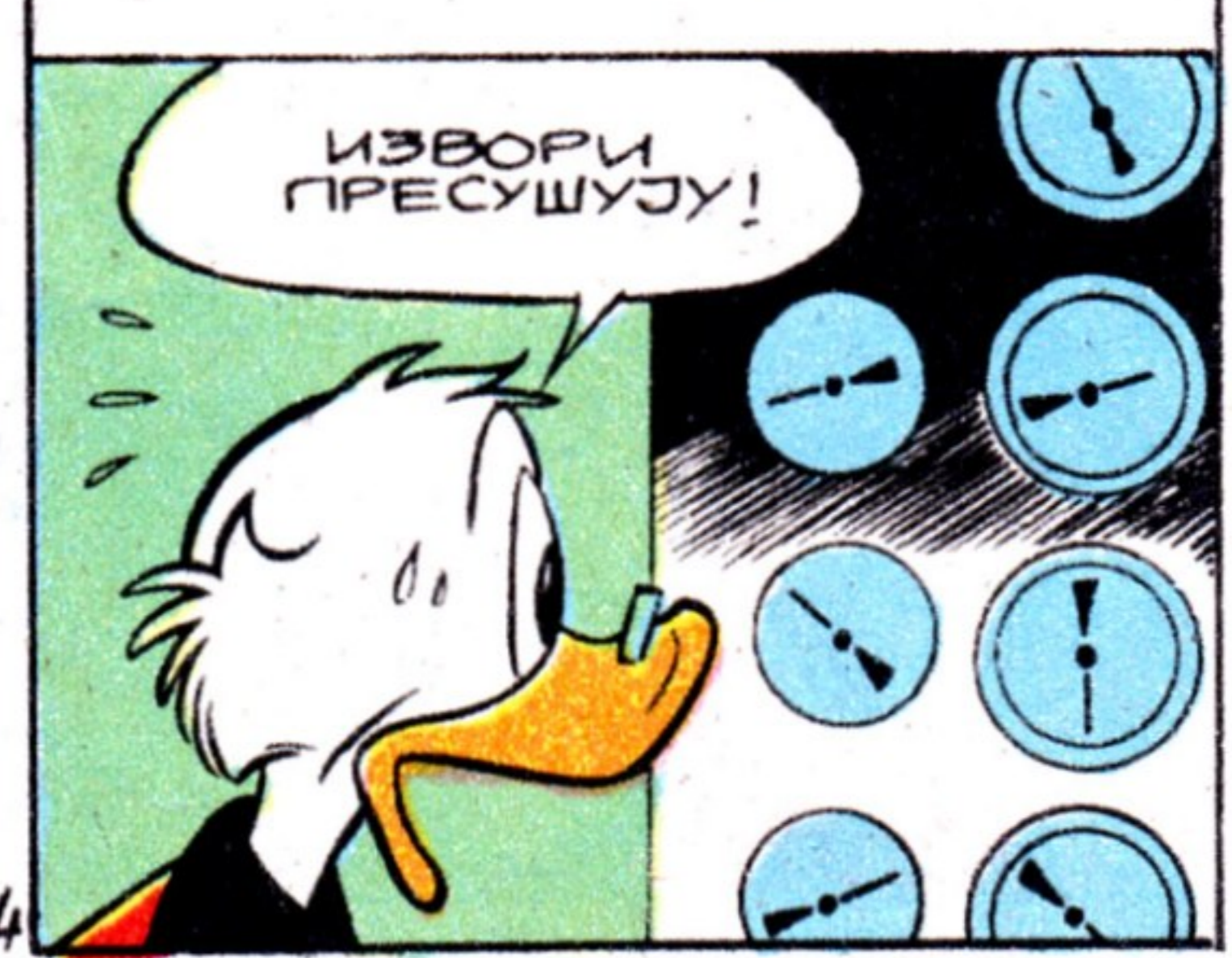
ПРЕ СПАВАЊА, БАЈА УЖИВА У СЈАЈУ МЕРАЦА СТРУЈЕ...

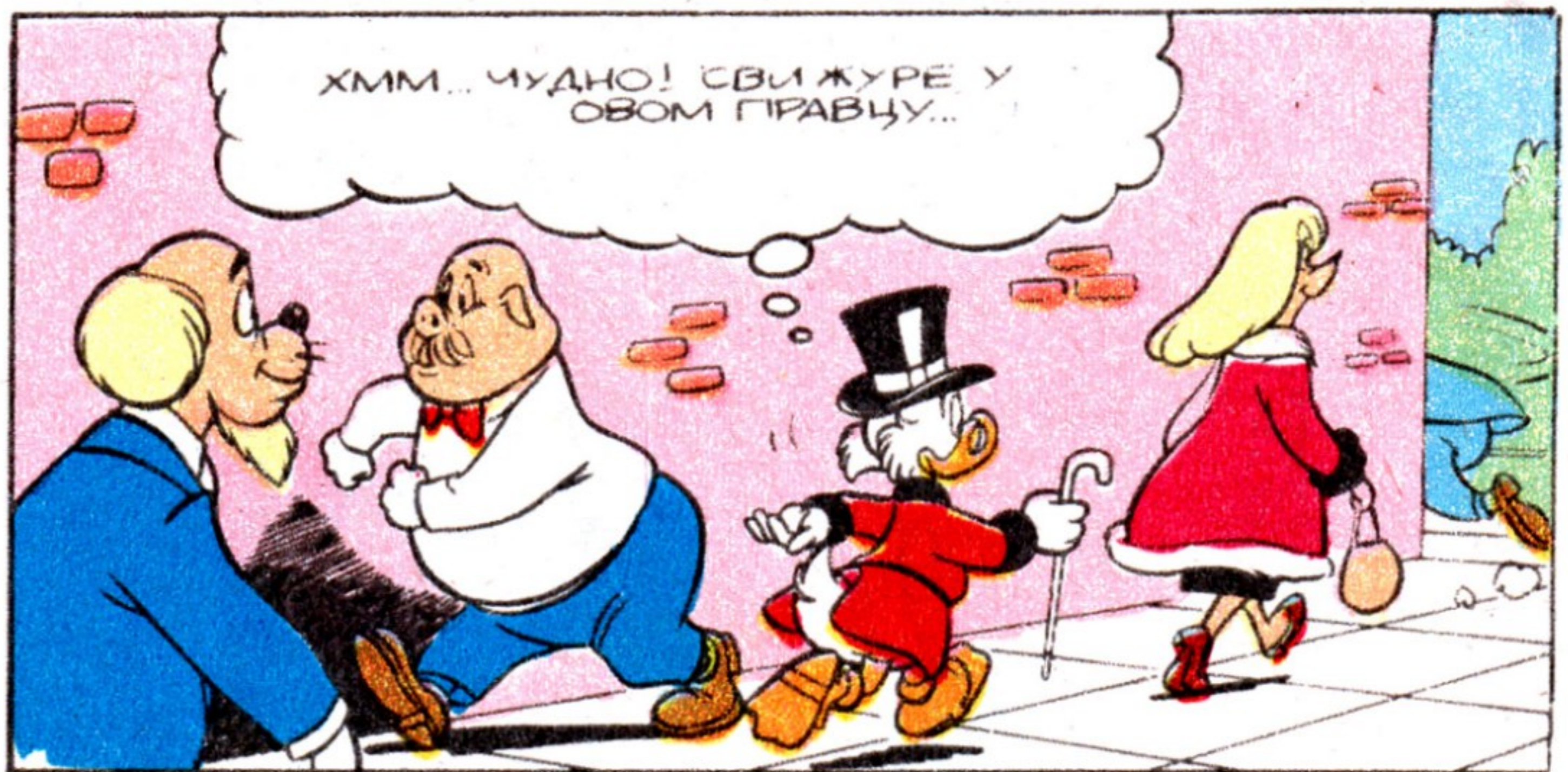
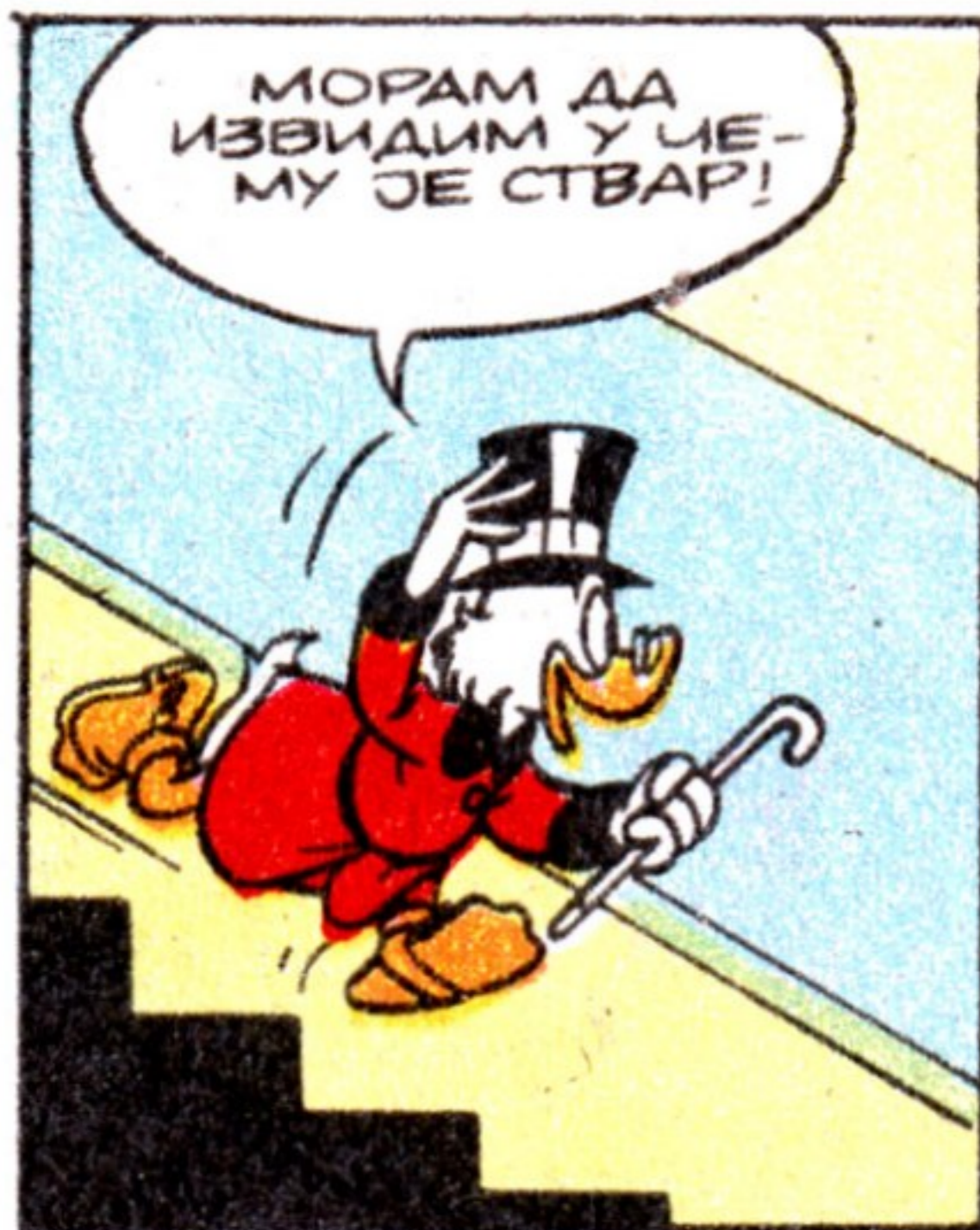
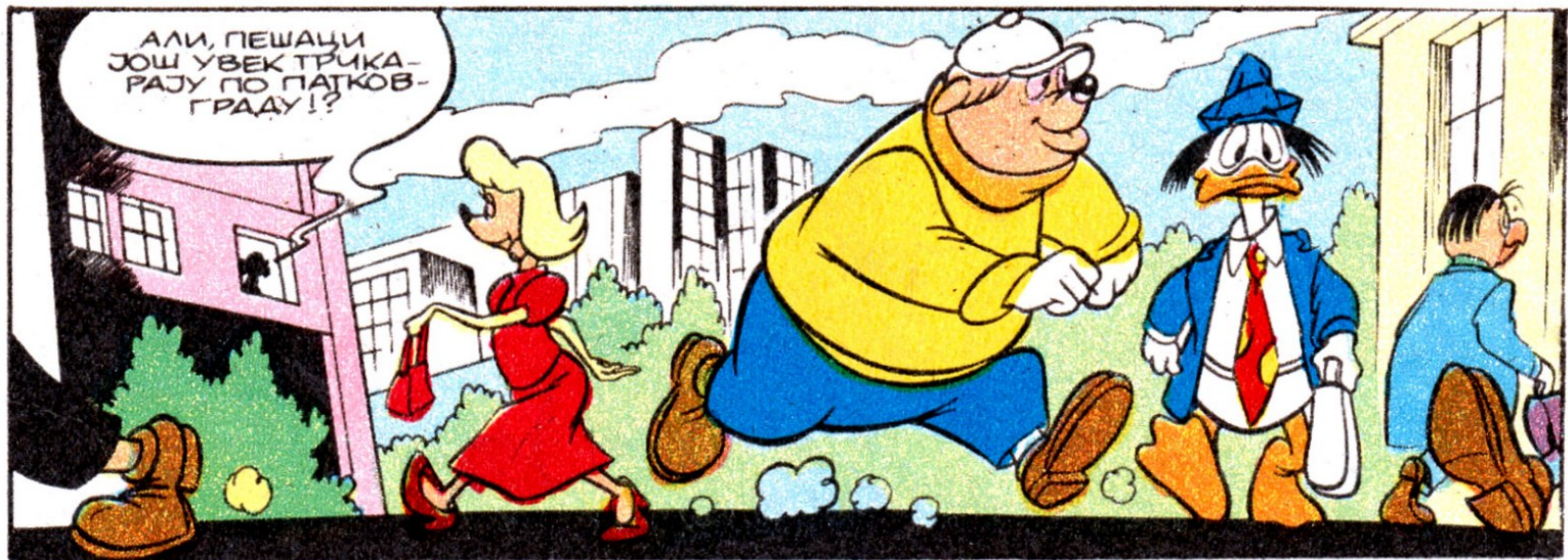


ТАКО И ПАТКОВГРАД И БАЈА УЖИВАЈУ У НОВОМ ИЗВОРУ СТРУЈЕ...

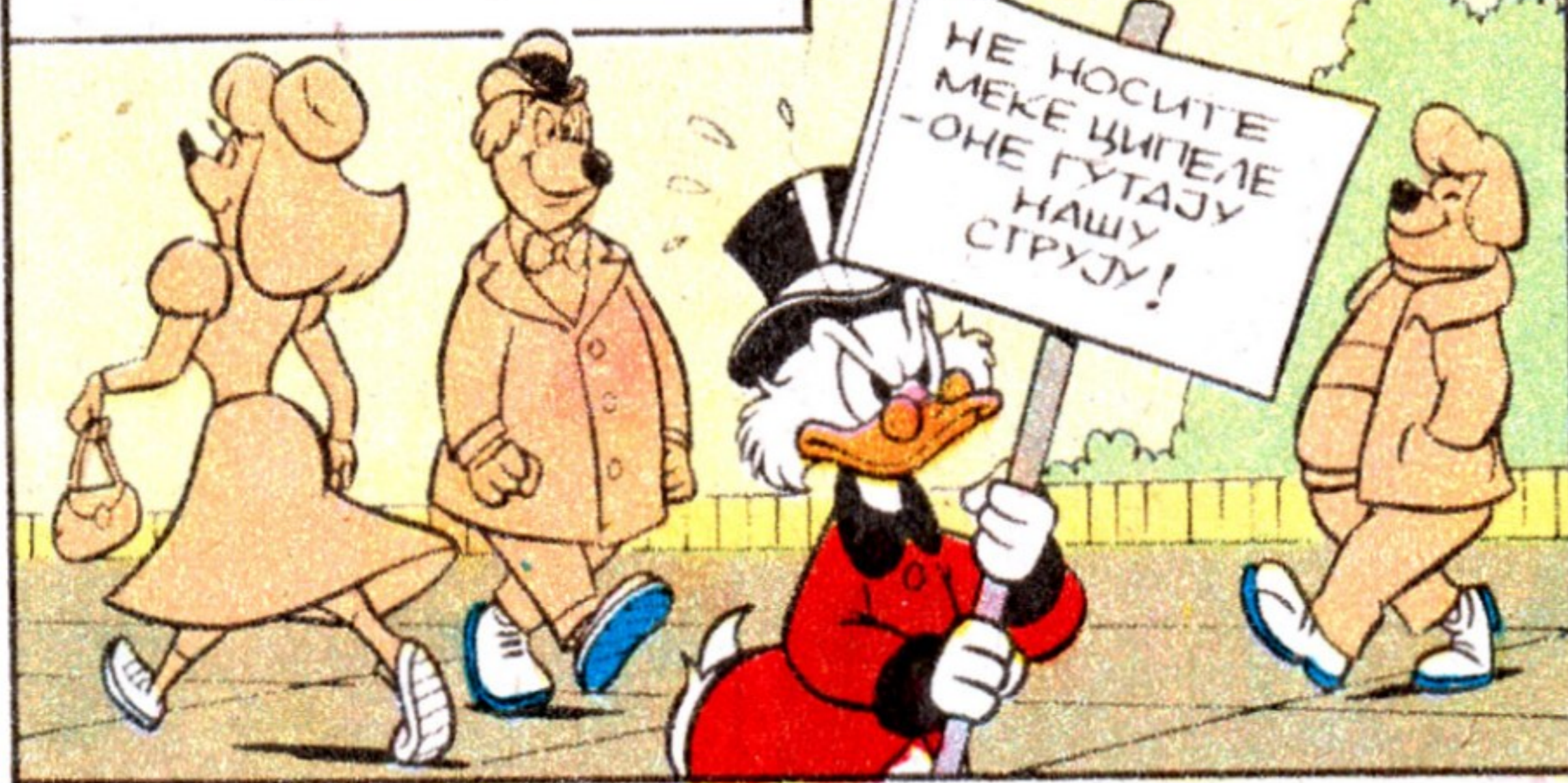


АЛИ, ЈЕДНОГА ДАНА...

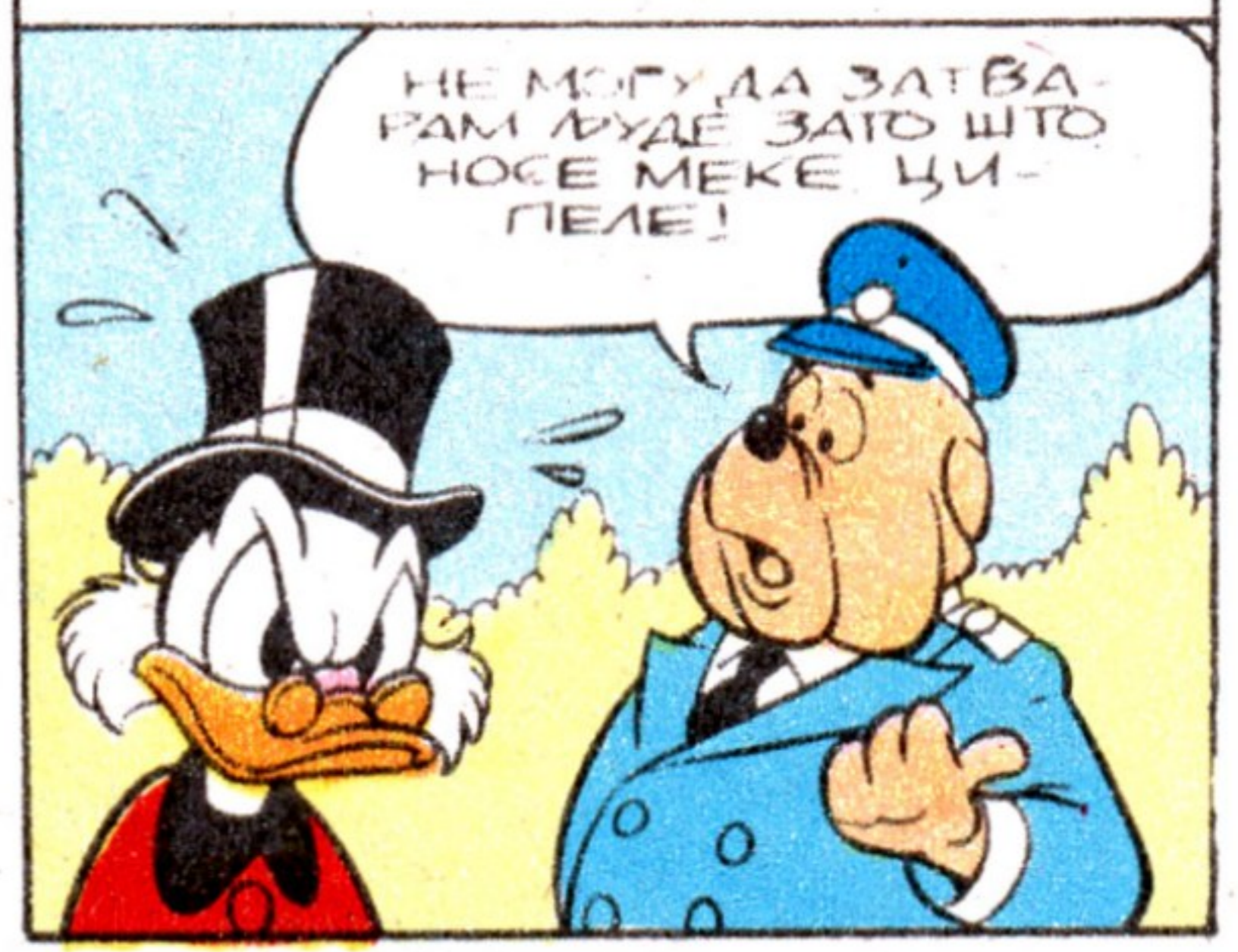




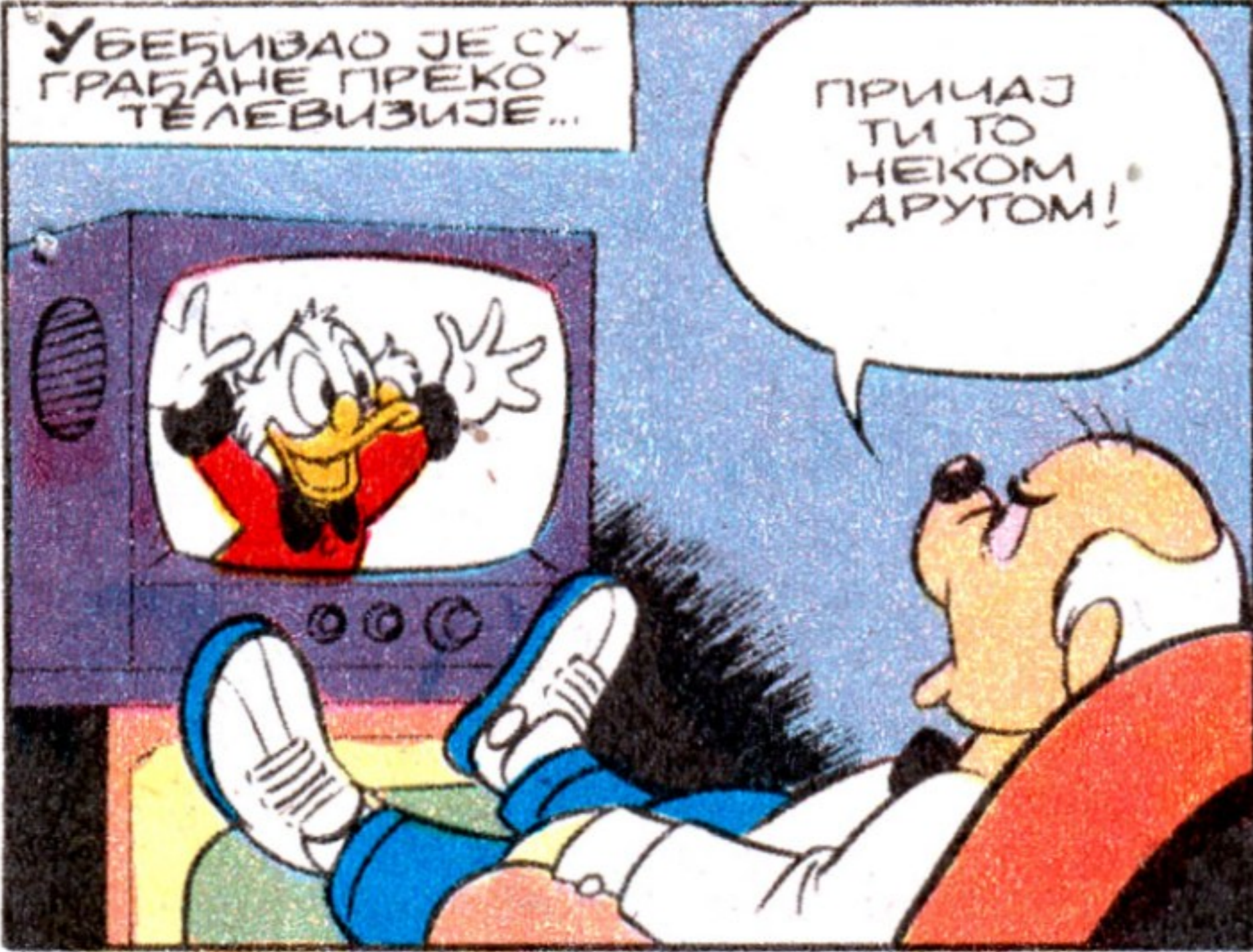
ИСПРЕД ПРОДАВНИЦЕ  
ЦИПЕЛА...



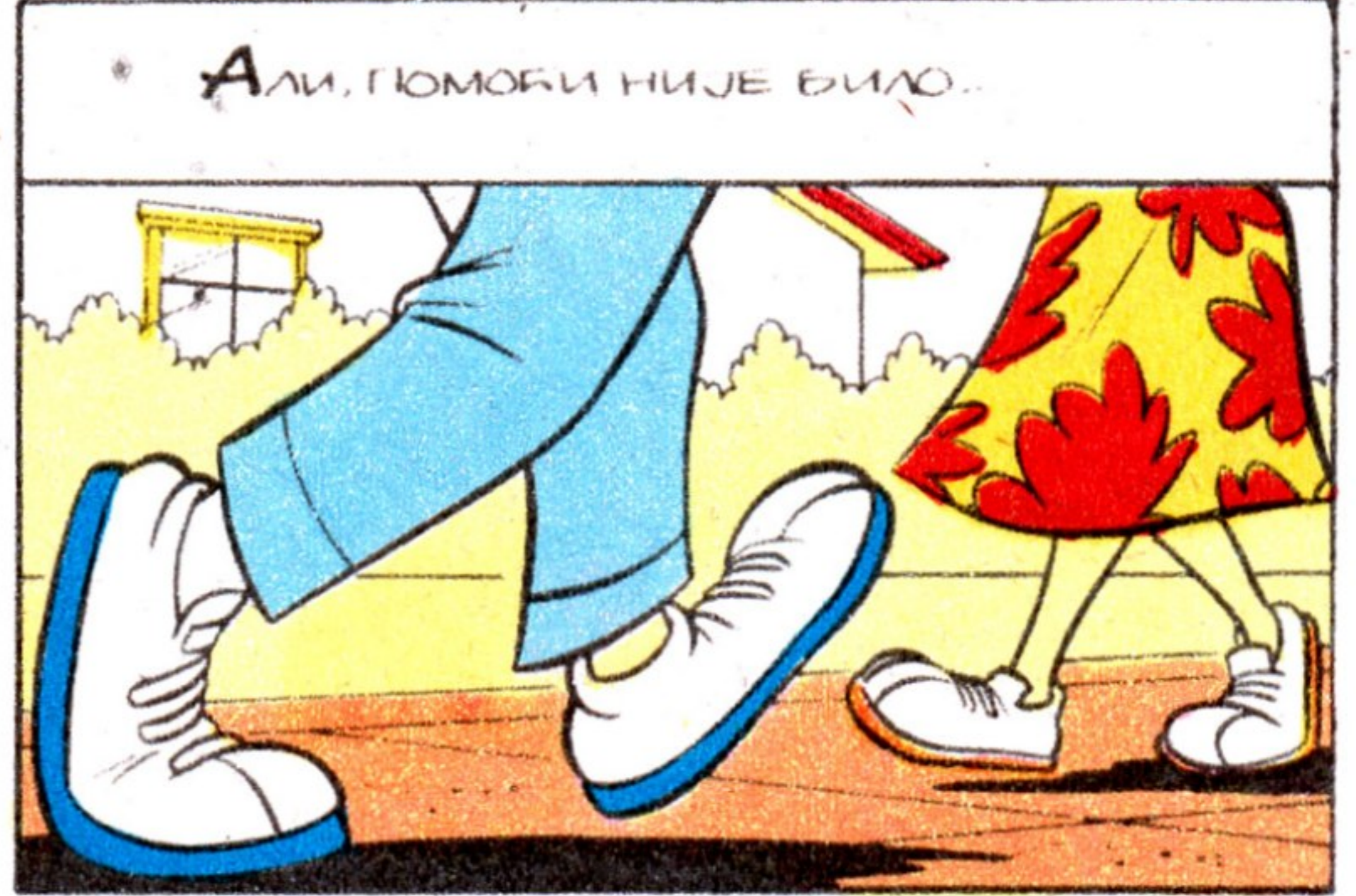
ТРАЖИО ЈЕ ПОМОЋ ГРАДСКИХ  
ВЛАСТИ...



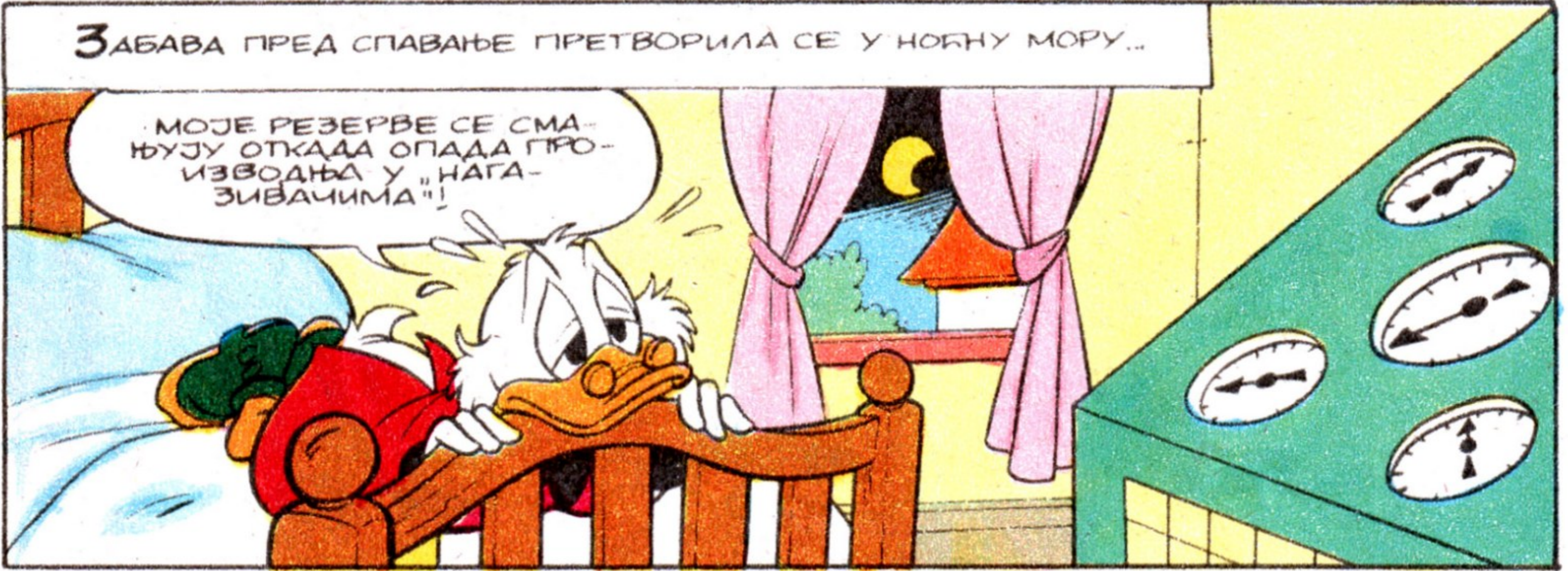
УБЕЂИВАО ЈЕ СУ-  
ГРАЂАНЕ ПРЕКО  
ТЕЛЕВИЗИЈЕ...



Али, ПОМОЋИ НИЈЕ БИЛО...



ЗАБАВА ПРЕД СПАВАЊЕ ПРЕТВОРИЛА СЕ У НОЋНУ МОЊУ...



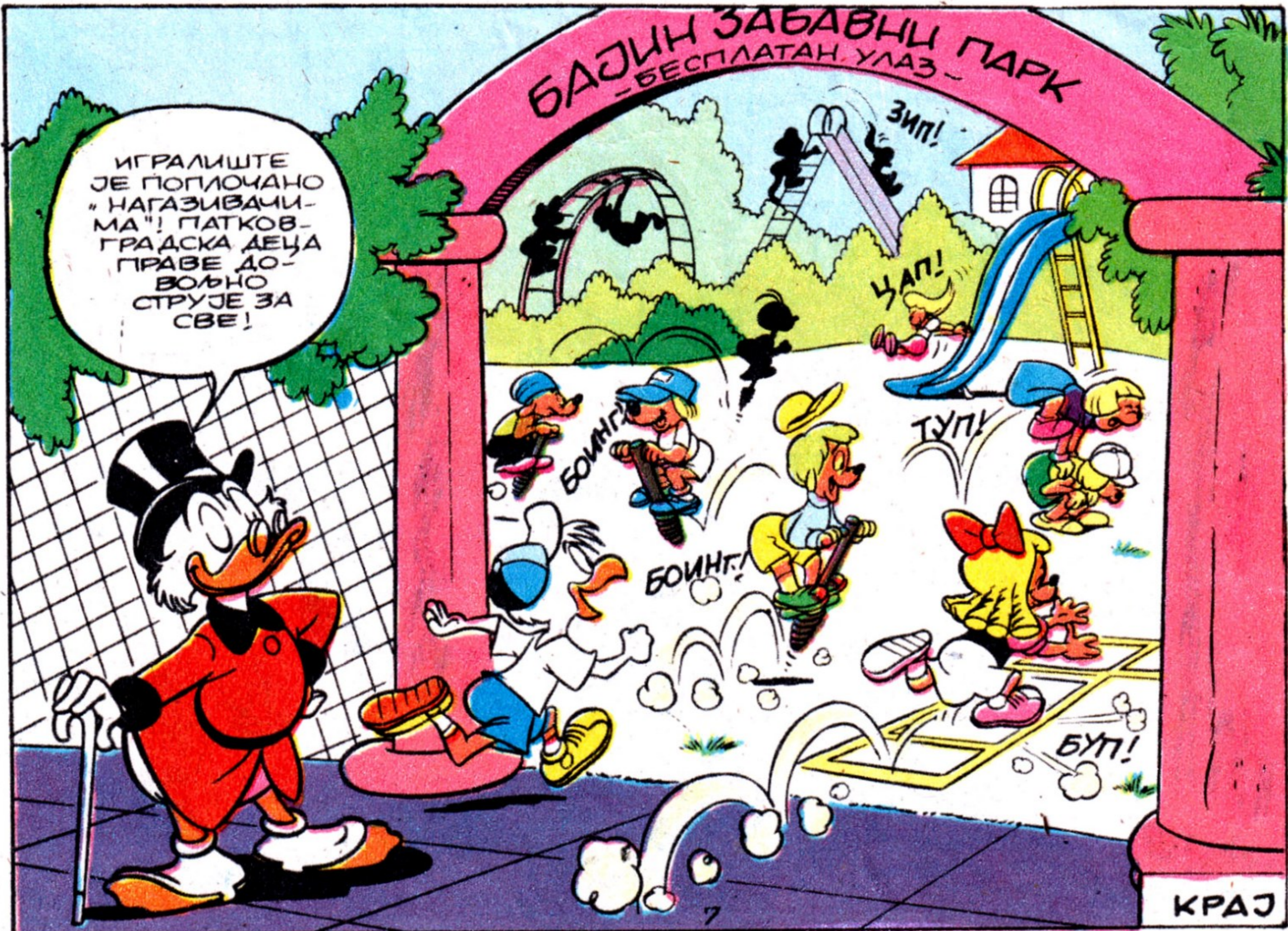
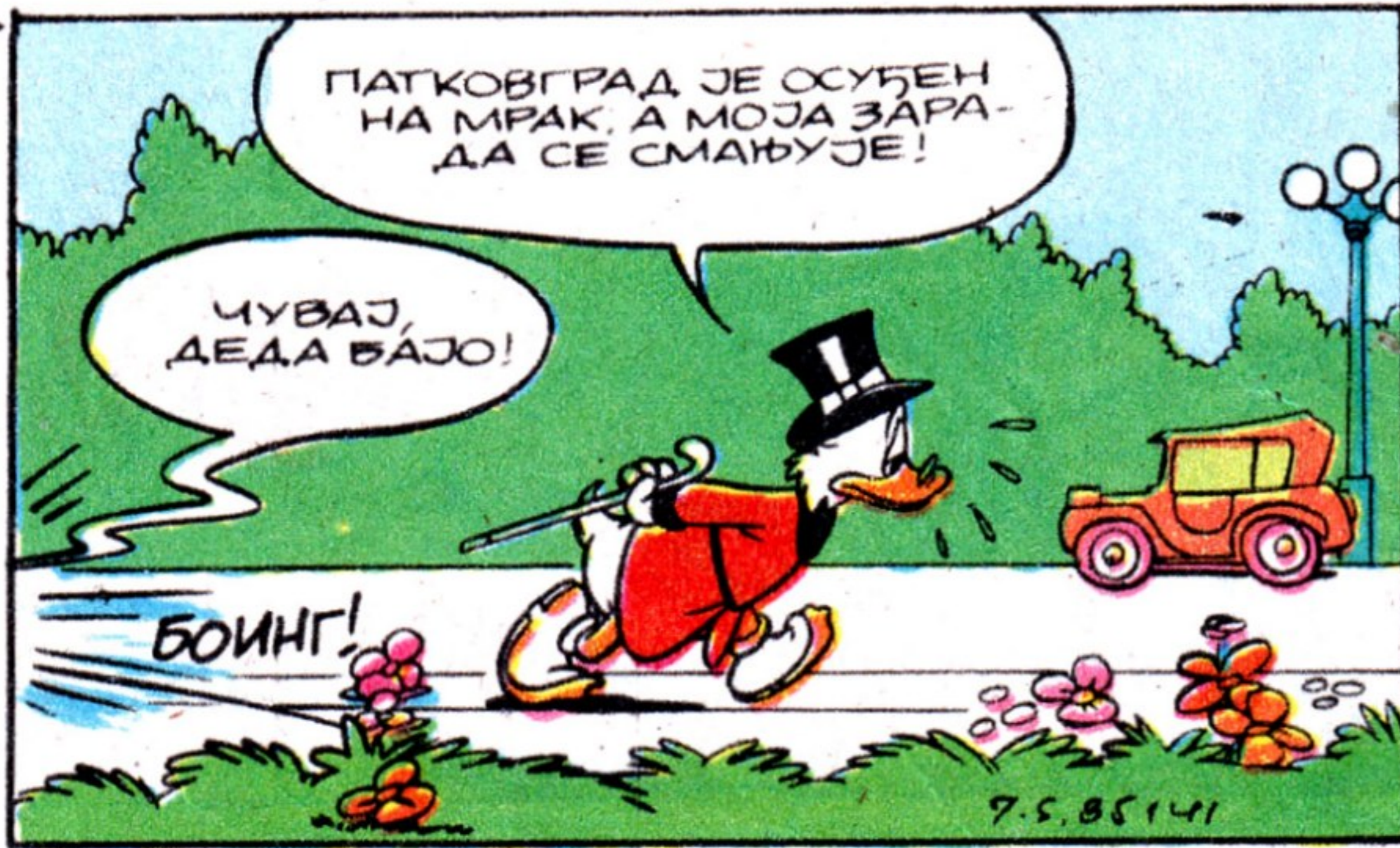
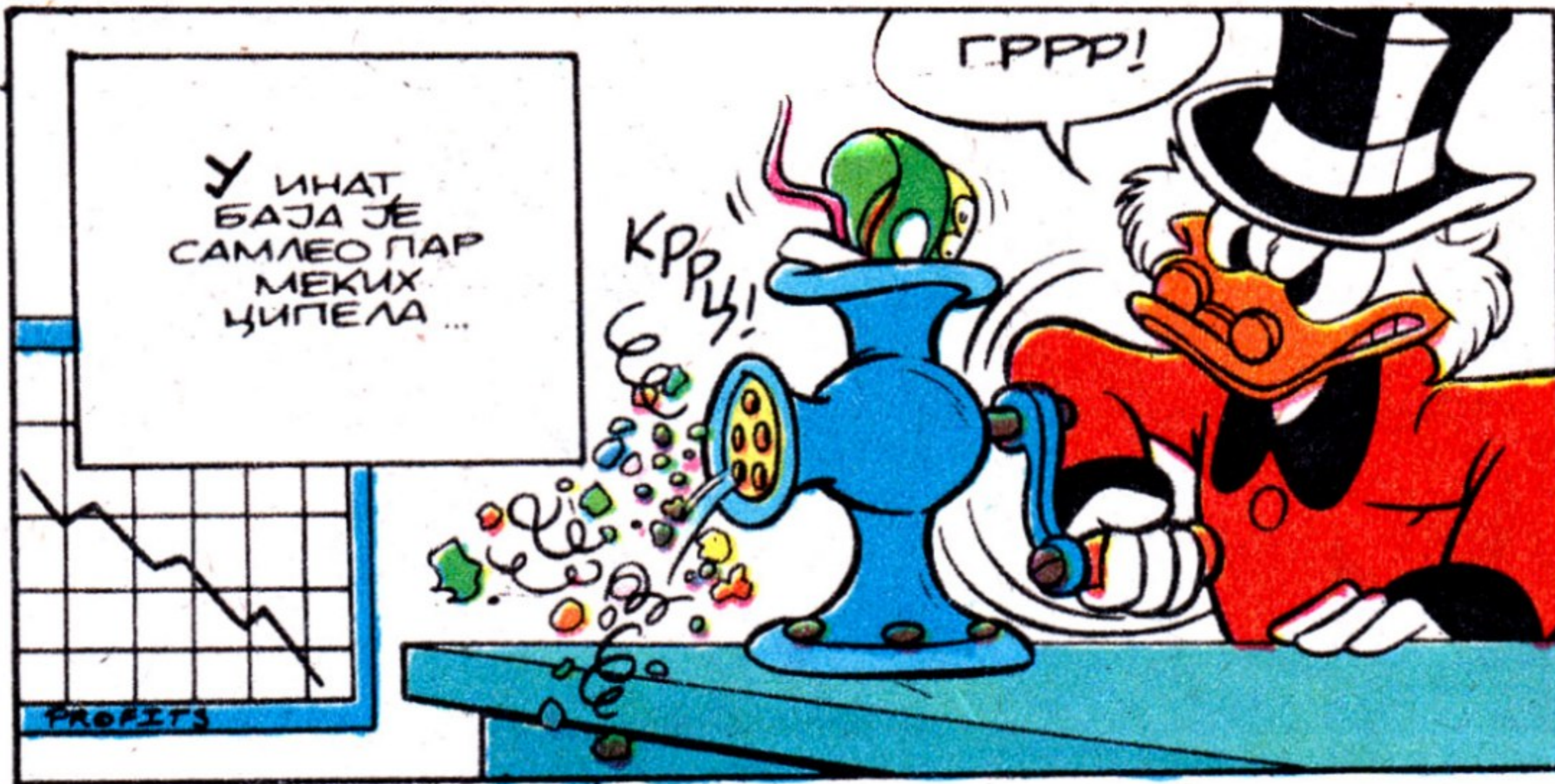
У  
ПАТКОВ-  
ГРАДУ  
ЧЕСТО  
НЕСТАЈЕ  
СТРУЈЕ,  
АЛИ СУ  
СВИ  
ЈОШ  
УВЕК  
ОДАНИ  
МЕКИМ  
ЦИПЕЛА-  
МА...

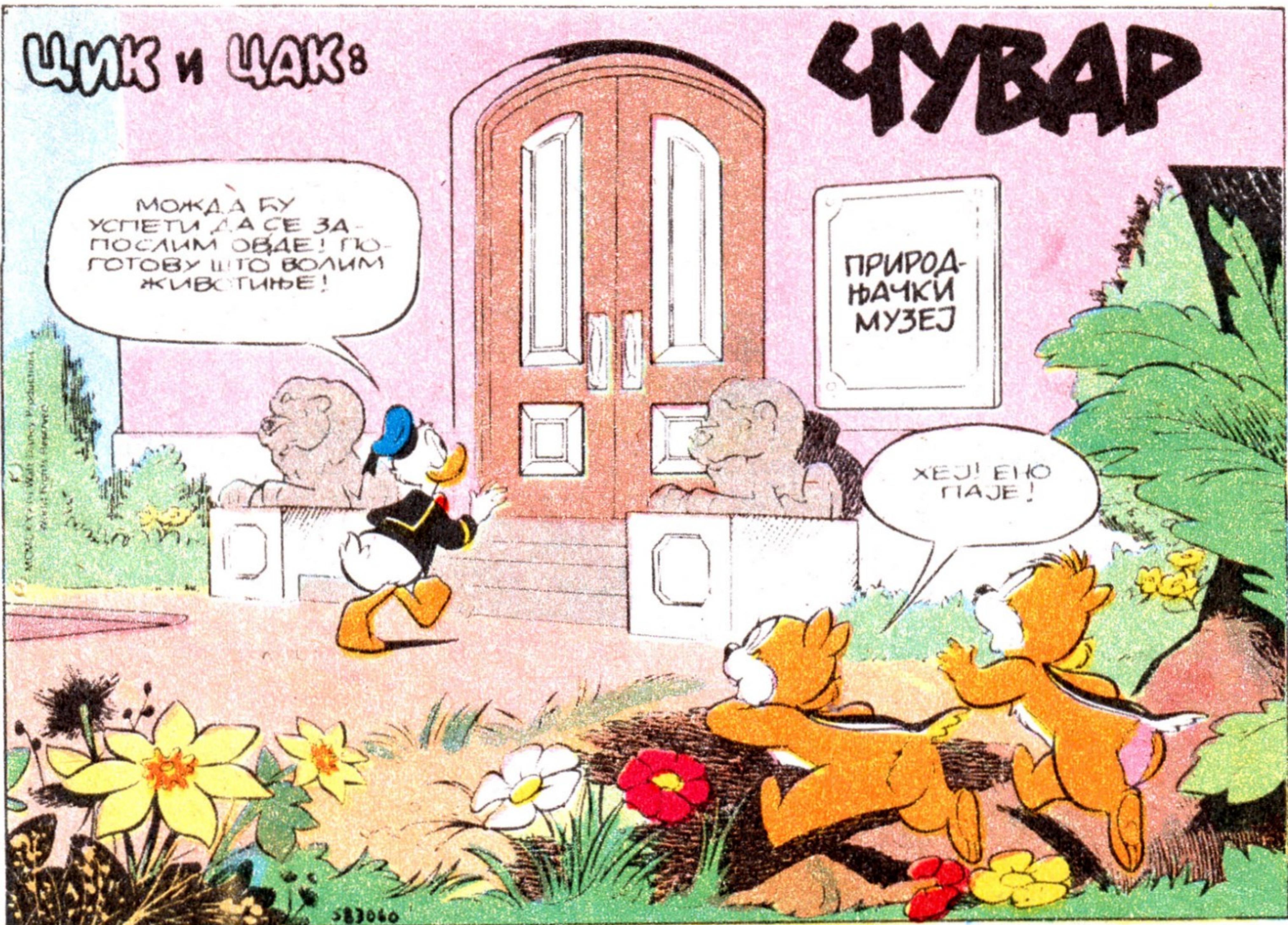
БИЛО ЈЕ  
МНОГО БОЉЕ  
СА БРАНОМ,  
СОЛАРНОМ СТА-  
НИЦОМ И ПОГО-  
НИМА НА  
ВЕТАР!



6.5-85141

6

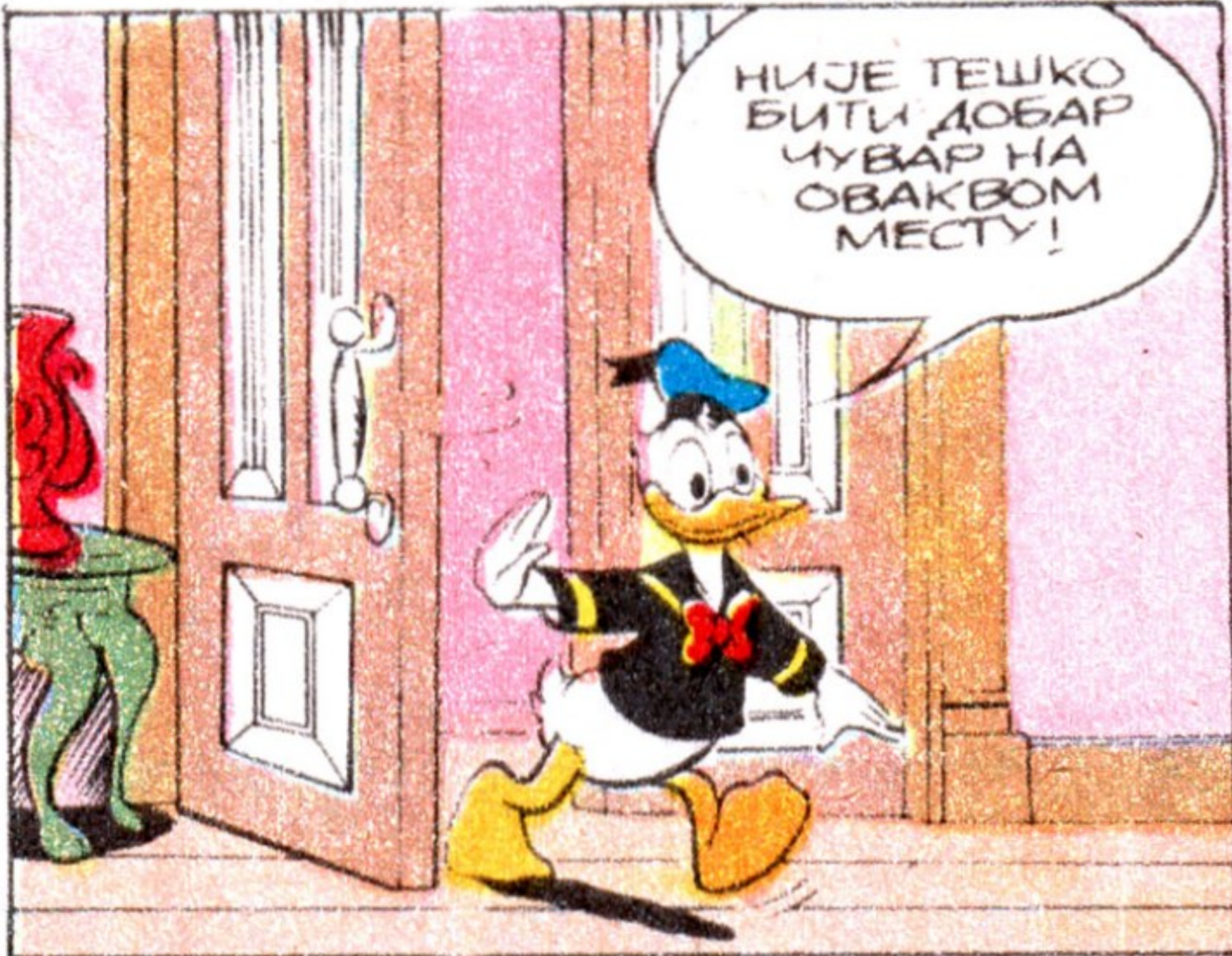




МОЖДА БУ  
УСПЕТИ ДА СЕ ЗА-  
ПОСЛИМ ОВДЕ! ПО-  
ГОТОВУ ШТО ВОЛИМ  
ЖИВОТИЊЕ!

ПРИРОД-  
ЊАЧКИ  
МУЗЕЈ

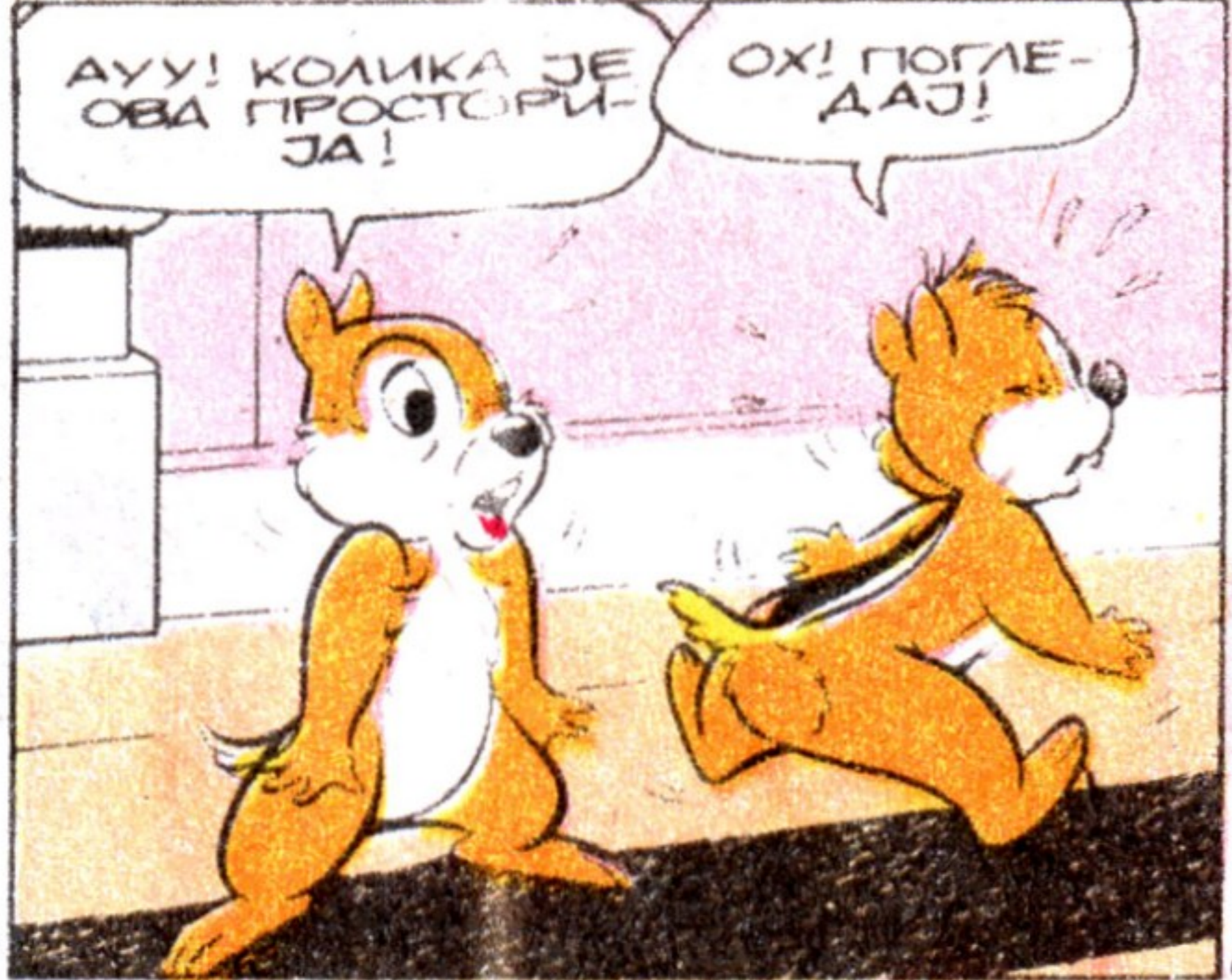
ХЕЈ! ЕЈО  
ПАЈЕ!



НИЈЕ ТЕШКО  
БИТИ ДОБАР  
ЧУВАР НА  
ОВАКВОМ  
МЕСТУ!



САМО ДА  
ПРОНАЂЕМ  
ДИРЕКТОРА!



АУУ! КОЛИКА ЈЕ  
ОВА ПРОСТОРИ-  
ЈА!

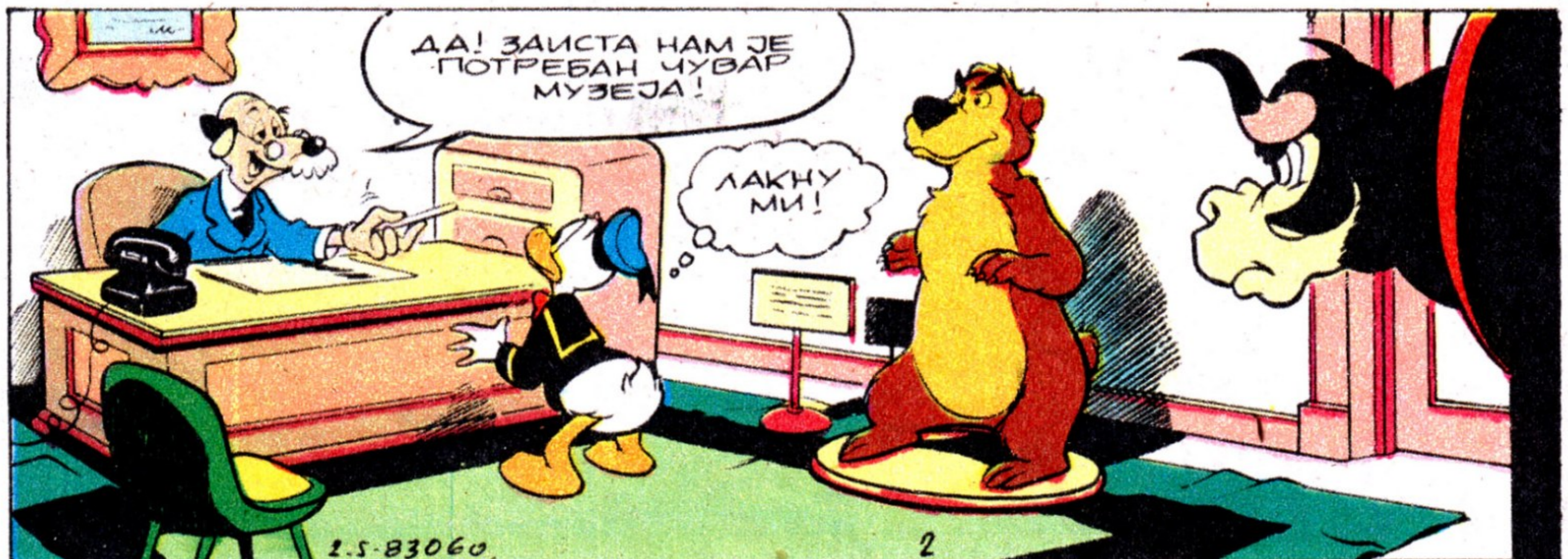
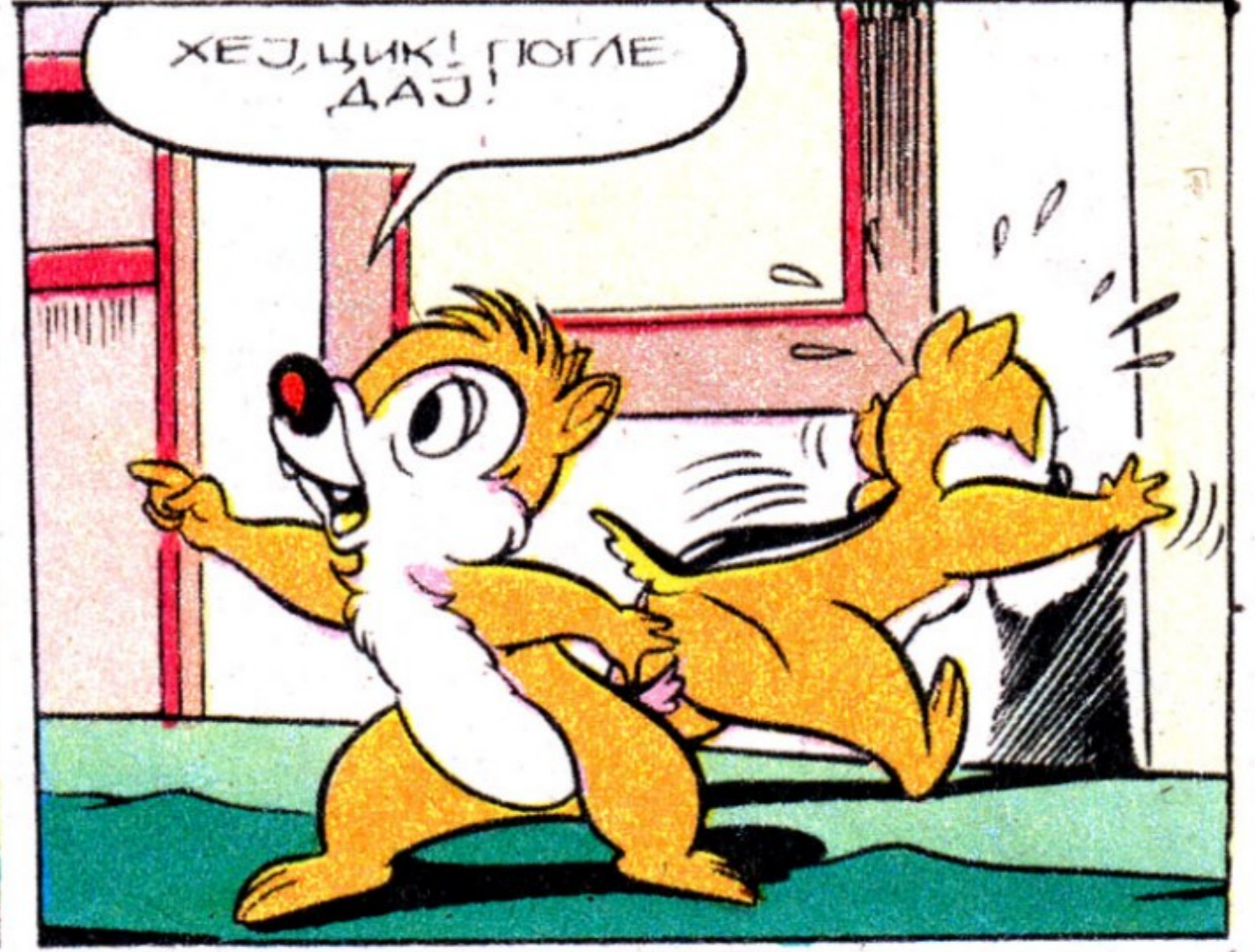
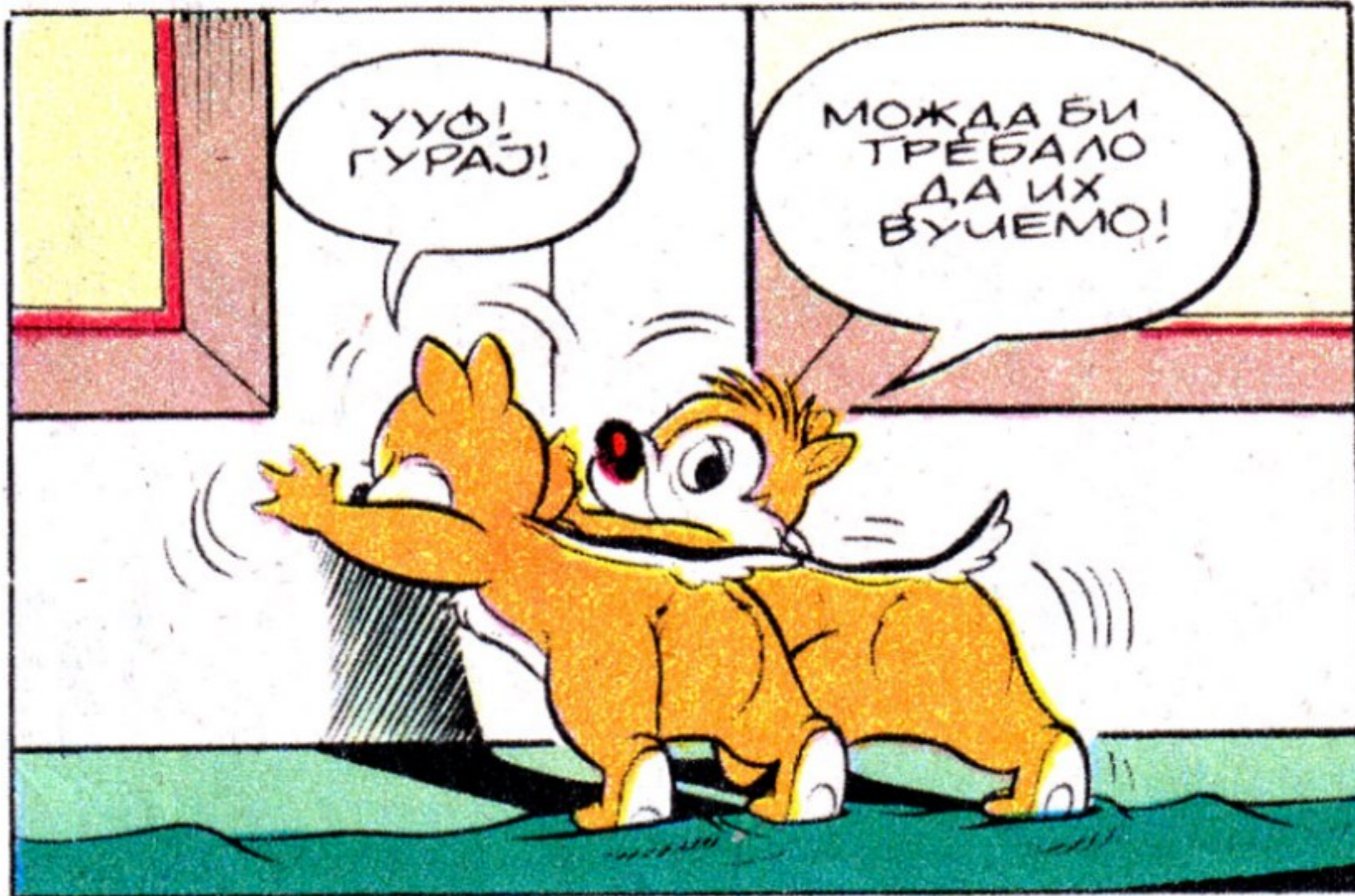
ОХ! ПОГЛЕ-  
ДАЈ!



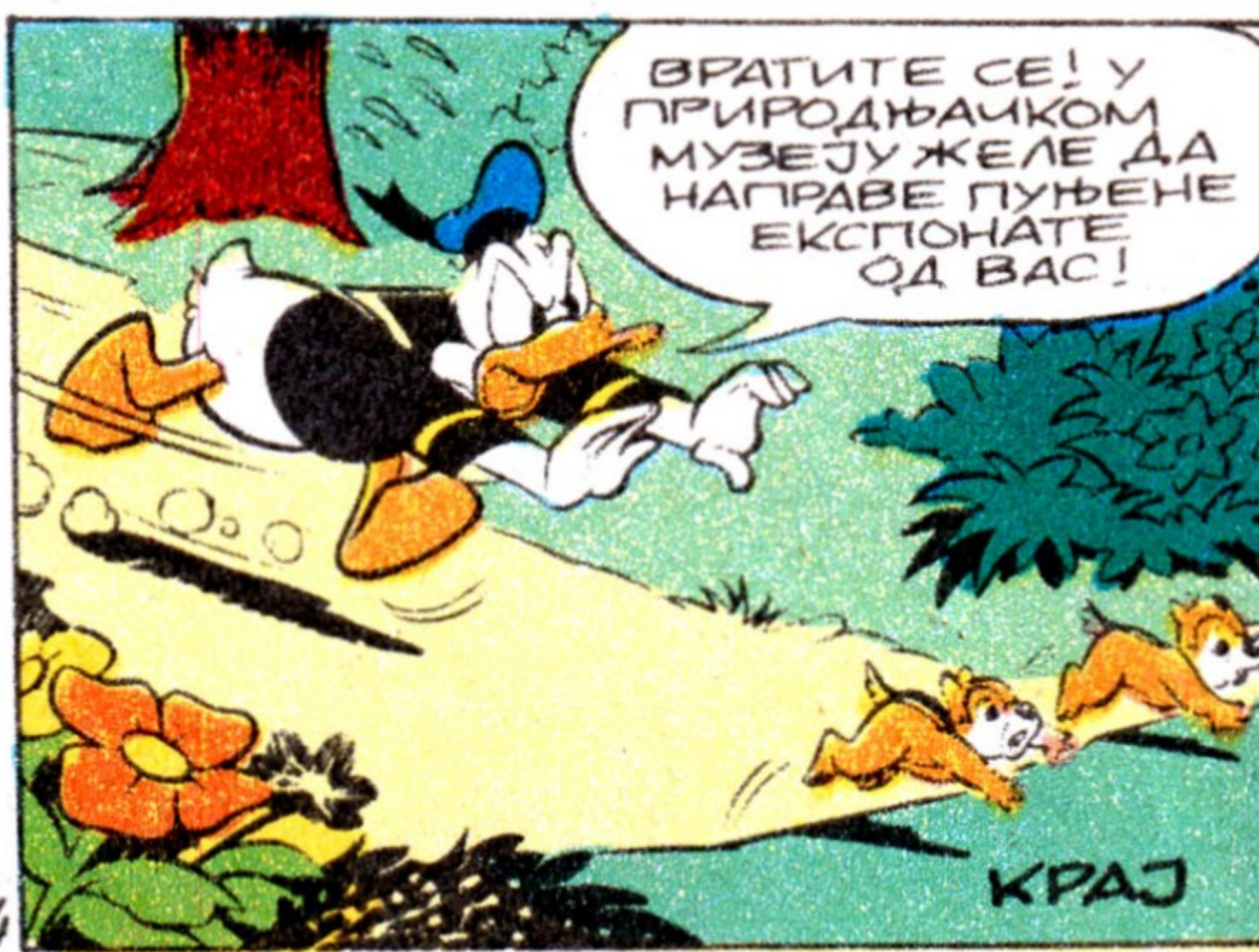
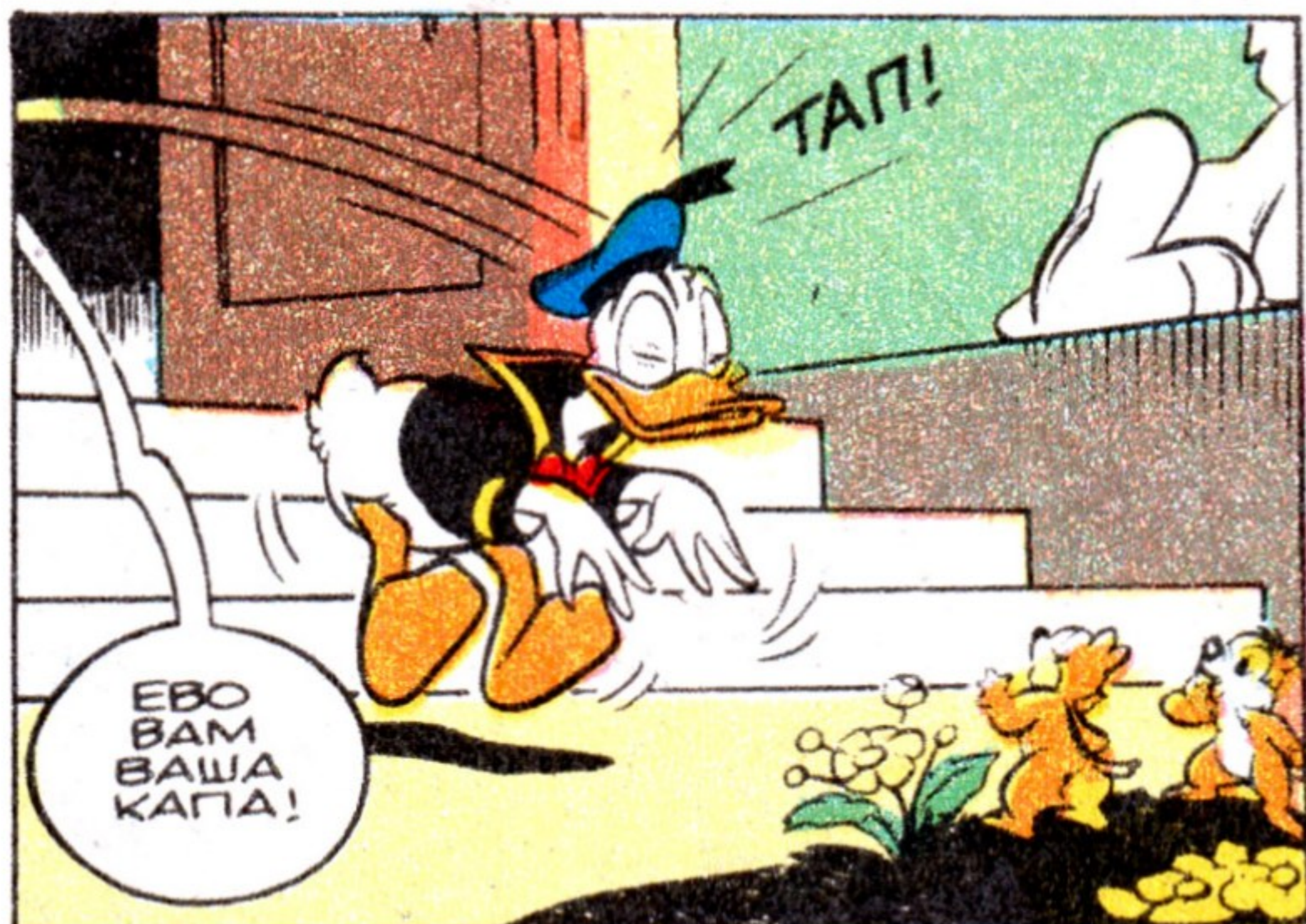
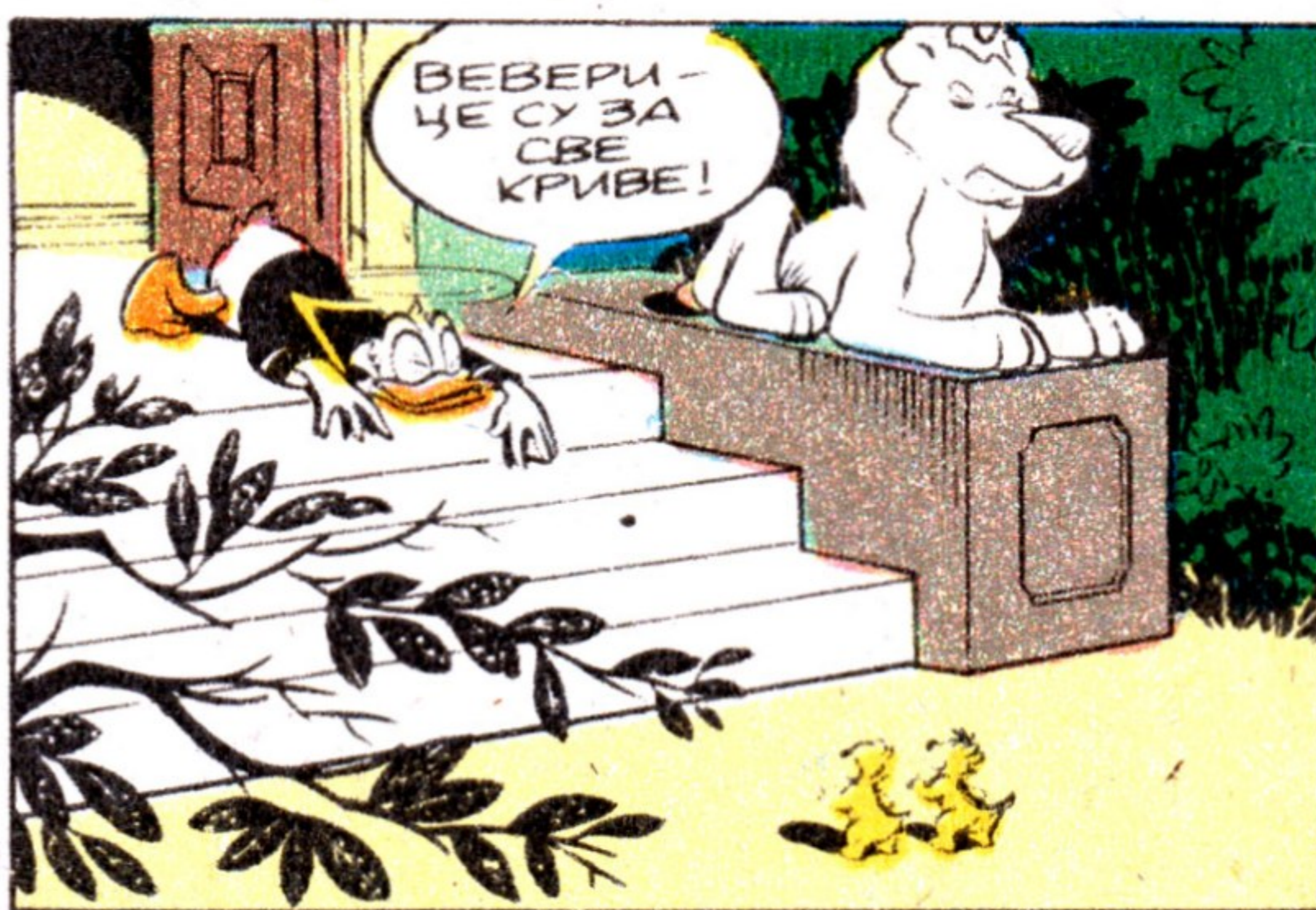
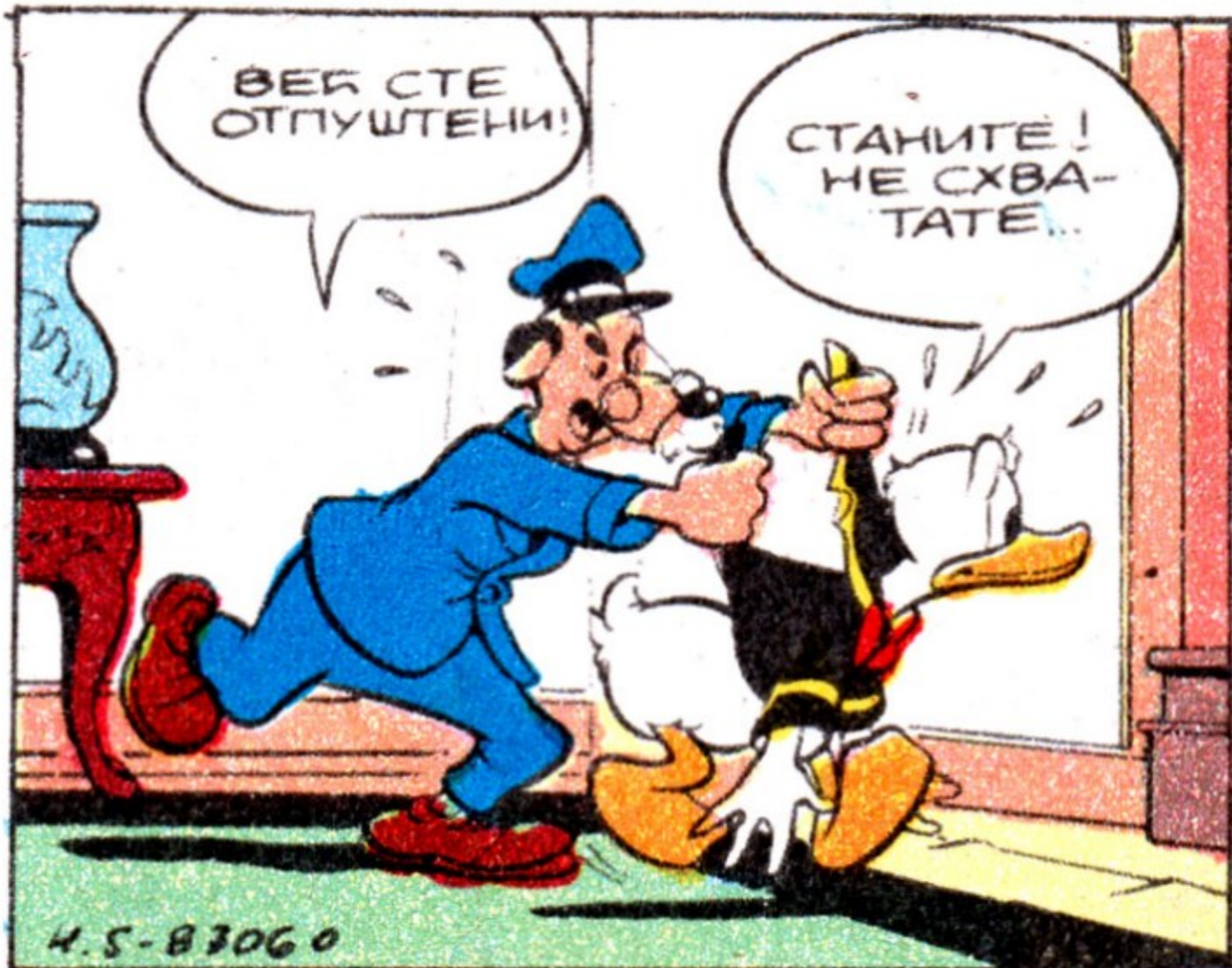
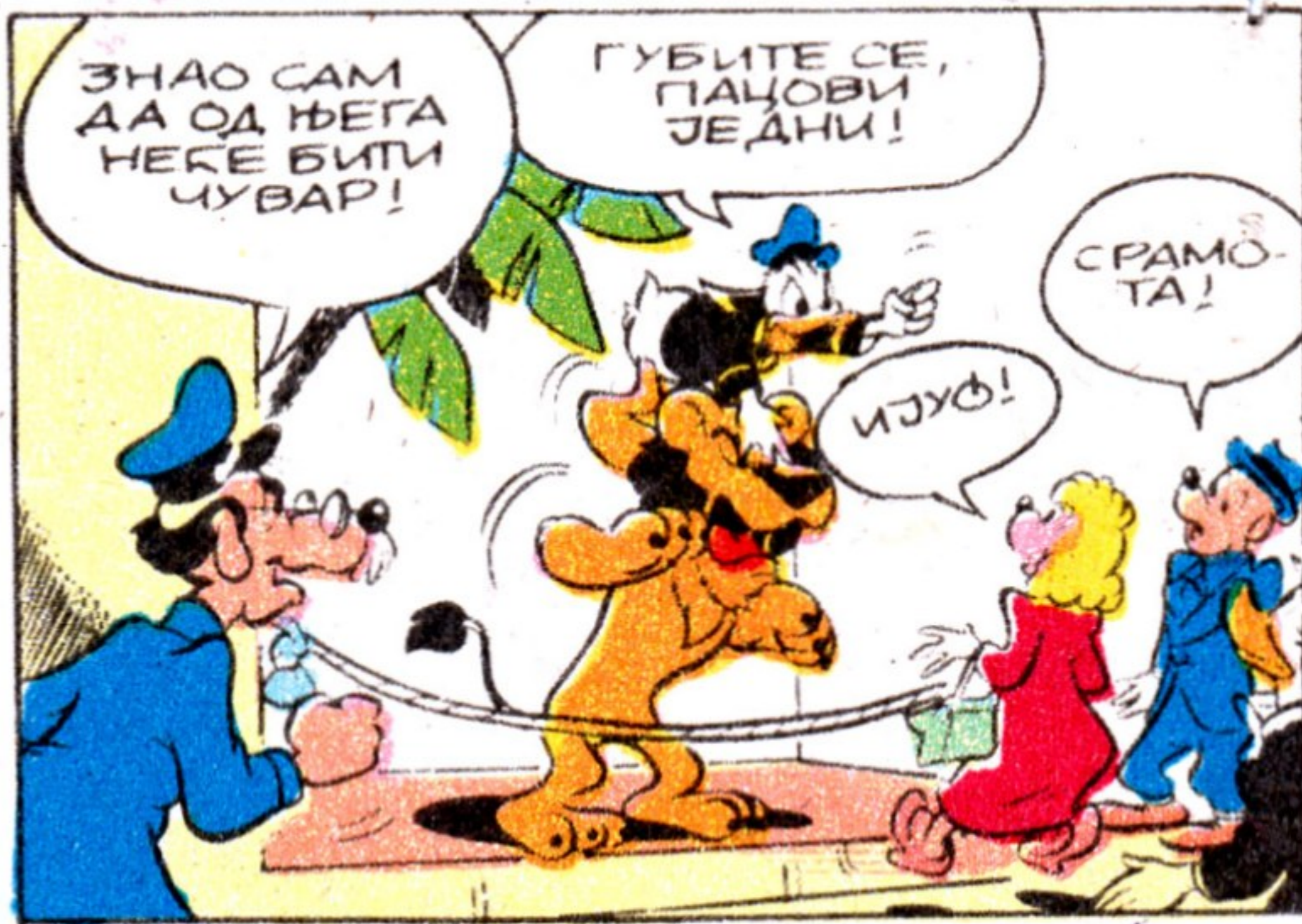
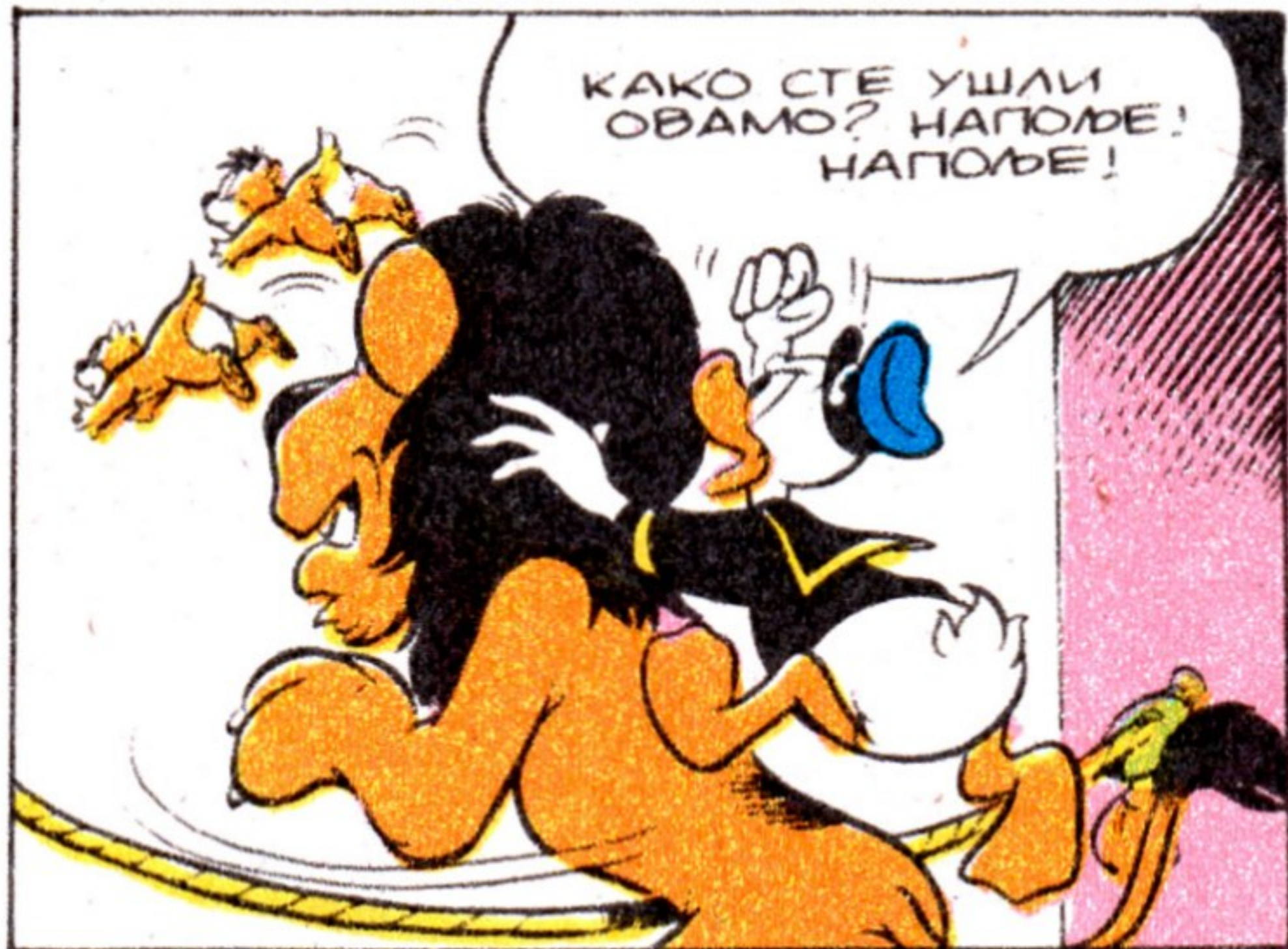
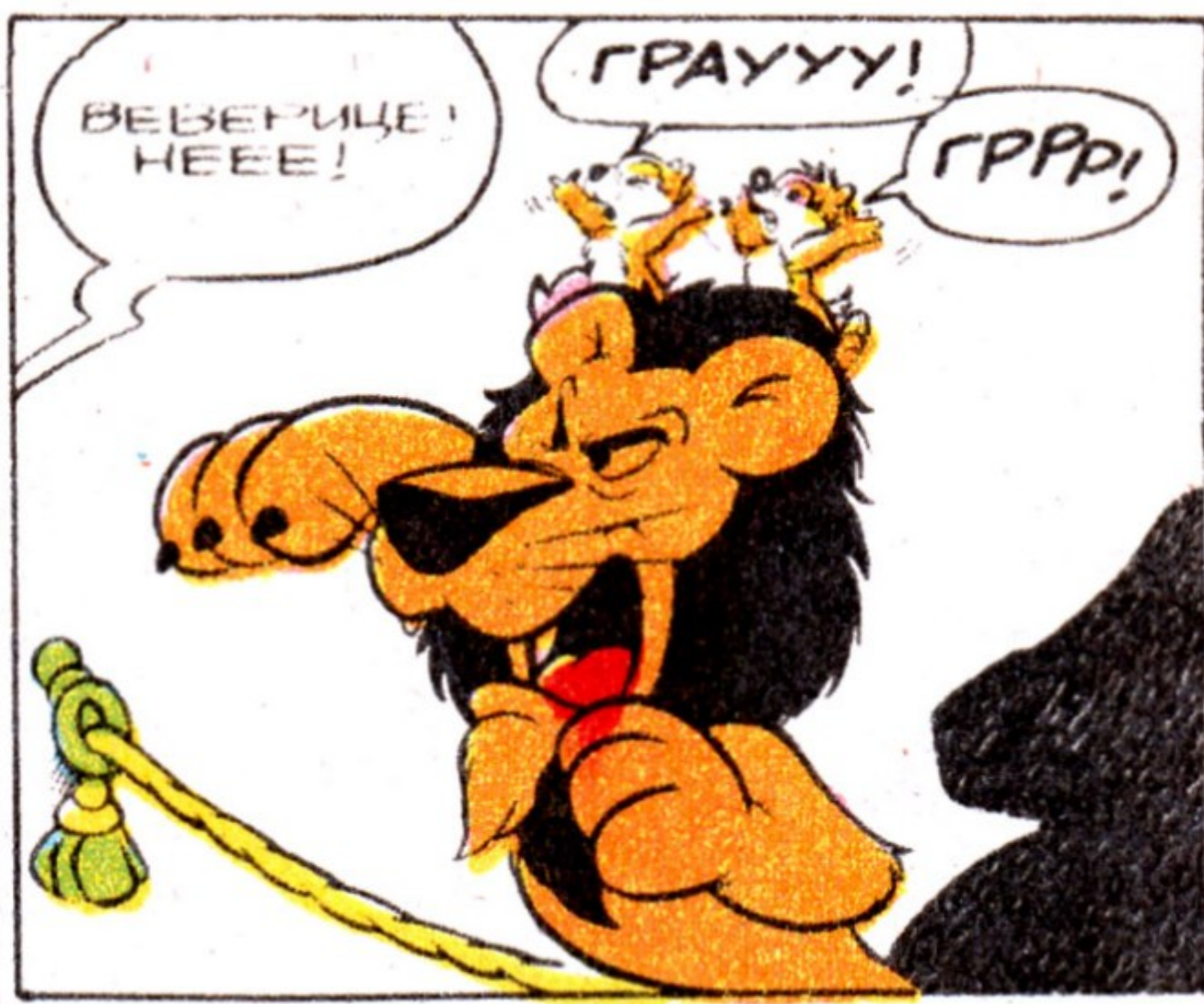
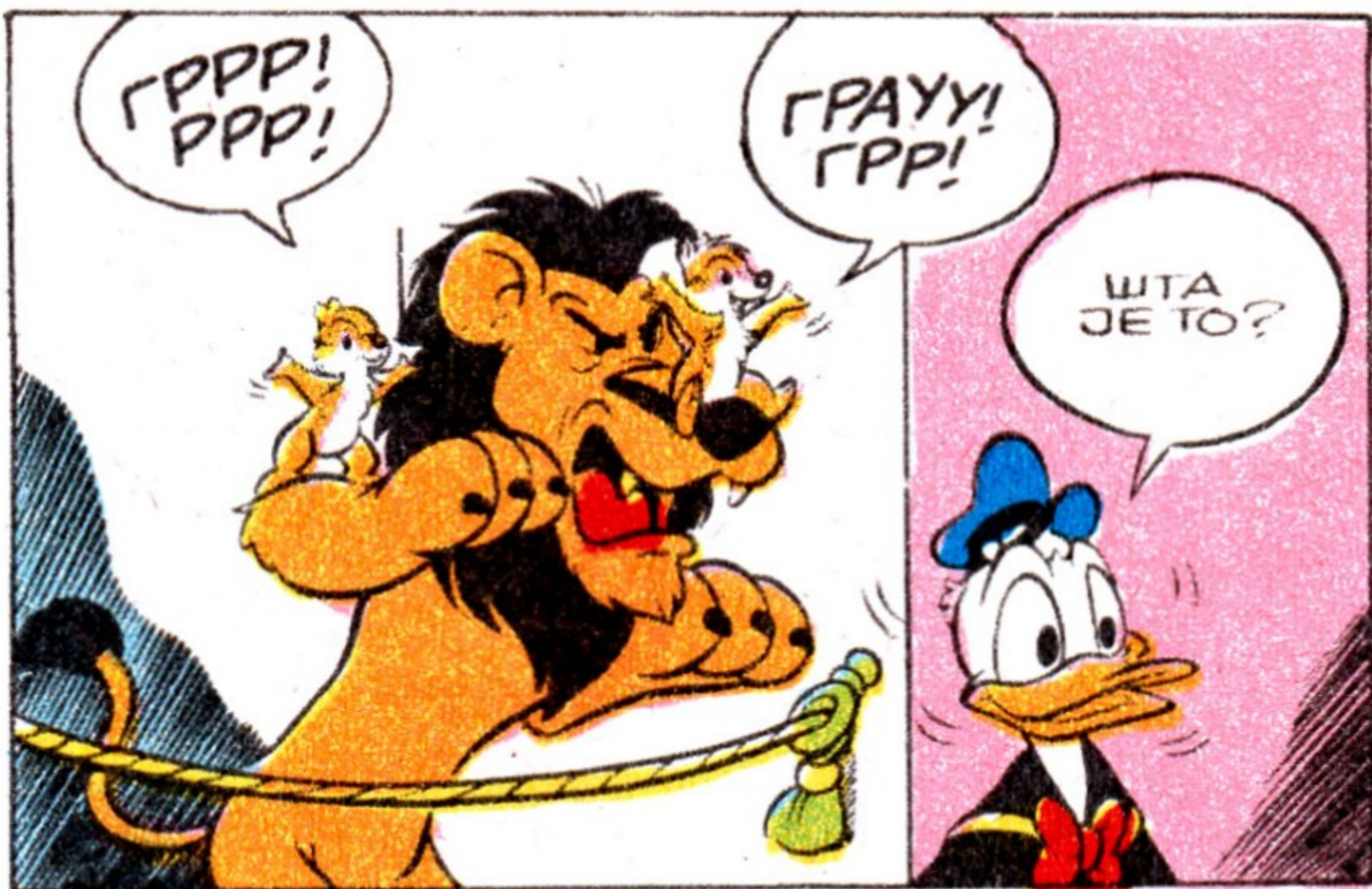
ОВОЛИКУ  
МАЧКУ  
ЈОШ  
НИСАМ  
ВИДЕО!

БЕЖИ-  
МО!

АФРИЧКИ ЛАВ









## ДОМИНО УКРШТЕНИЦА

Исеците квадратиће са обележеним словима и црним пољима и сложите у горњи лик укрштенице, али тако да добијете логичне речи. Да бисмо вам помогли, у лик смо уписали слова из три квадратића. Ова укрштеница се назива домино јер се квадратићи са словима слажу попут домина.

Вељко Максимовић, Београд

									Р	О	Г			
									О	С	Л			
									◎	Т	А			
Ф	Е	Б												
О	Д	Р												
С	Л	А												
						В	А	Т						
						И	◎	И						
						К	О	К						

Л	А	В
О	В	И
М	И	Ч

К	А	Н
О	Т	И
П	И	К

И	Ц	А
Н	А	◎
Д	Р	И

Р	◎	Г
Д	О	М
Е	Р	А

Т	И	Т
И	Ц	А
◎	А	Л

И	Н	◎
Ц	А	Т
Е	Т	◎

◎	Л	А
В	А	Њ
И	Ц	Е

Н	◎	П
◎	П	Р
Е	Ј	А

Л	А	С
А	В	А
Т	◎	Л

П	Л	А
◎	А	У
М	Б	Л

Р	У	А
Е	Д	◎
Н	◎	К

Г	Р	О
Р	А	Д
А	С	А

### Решење

ВОДОРАВНО: гротан, пролас, рад, ау, прослава, асамблеја, тат, 1. фебруар, главница, сд-ред, домовина, слан, керамичари, Канин, ват, латит, отицати, Иваница, пикет, кокице, Ал.

# Микијева пошта



## МАРАТОНСКО ГЛАДОВАЊЕ

Да ли би могли да ми одговорите колико дуго неке животиње и које, могу да издрже без хране? Ја не волим да једем, па ми обично кажу: „Само животиње могу толико да гладују!”

Горан Петровић  
Жарково  
Београд

Мора да претерујеш чим се твоји родитељи толико наљуте да праве таква поређења. А што се животиња тиче, има их које могу, као неки инсекти тврдокрилци, да живе и по две године без хране! Неке корњаче преживе и до 500 дана, а лососи „само” око 100.

## ПАТУЉАСТЕ БИЉКЕ

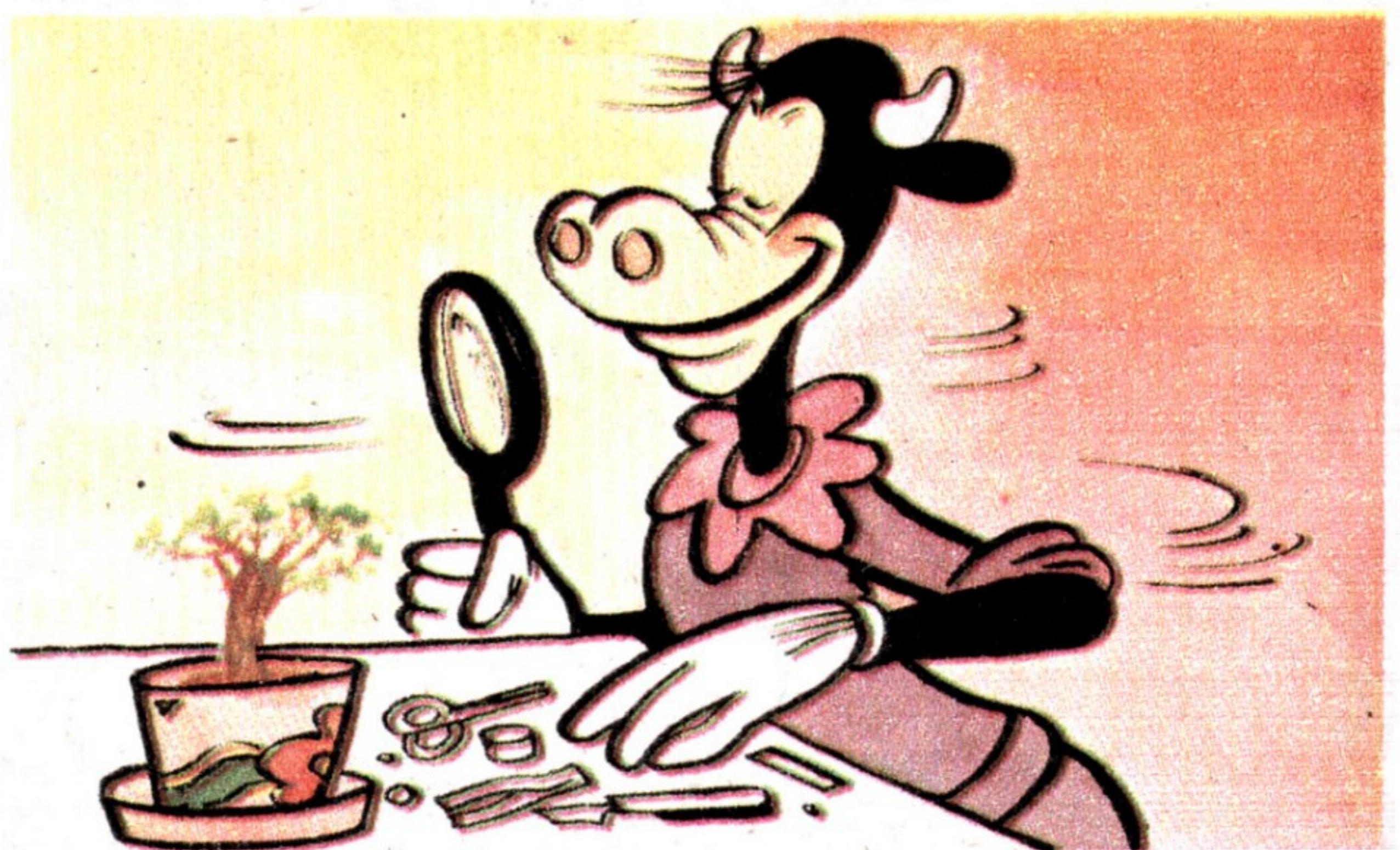
Веома ме интересује гајење биљака као и аранжирање цвећа. Доста сам читала о икебани, али сам чула да постоји и бонсаи. Моја другарица каже да је то исто што и икебана. Врло је важно да ми одговориш јер од тога зависи ко плаћа биоскоп целом друштву!

Зорица Вранеш  
Рума

Твоја другарица ће морати цео месечни џепарац да потроши на биоскопске улазнице. Икебана је вештина аранжирања цвећа, врло популарна у Јапану још од XIV века. И у нашој земљи се повремено организују

курсеви на којима се уче основна правила о постављању цветова, стабљика, лишћа.

Бонсаи је посебна уметност гајења патуљастих биљака и заједничко им је само постојбина – Јапан. Патуљасте биљке су минијатурне копије дрвенастих биљака, најчешће четинара. У природи их је готово немогуће срести. Цене ових биљака су веома високе јер је потребна изванредна вештина да би се одгајило такво дрво. Јапанске вртларе који негују вештину бонсаи често упоређују са хирурзима јер су приморани да се служе и скалпелима, пинцетама, маказицама...





## ПИГМЕЈИ ПОСТОЈЕ

*Волео бих што пре да сазнам да ли Пигмеји стварно постоје и да ли је израз „ПИГМЕЈУ ЈЕДАН“ увредљив?*

*Зоран из Земуна*

По Хомеру то су легендарни патуљци који су живели на јужним обалама Океана и сваке јесени водили ратове са ждраловима.

Данас се тако зову људи који су најмањи растом на свету и који живе у Африци, јужној и југоисточној Азији (у Габону, Камеруну и Конгу). Одрасли Пигмеји високи су око 145 цм.

Израз „ПИГМЕЈУ ЈЕДАН“, ако се употреби у преносном значењу, јесте увредљив и значи исто што и ништавило једно“. Међутим, фигуративно се реч

Пигмеј може употребити и за особу веома ниског раста, што не би требало схватити као увреду јер је то ствар природе.

## МРТВО МОРЕ

*Твој сам дугогодишњи читалац и први пут ти пишем. Мене занима зашто у Мртвом мору, које лежи између Јордана и Израела, нема живота? Хвала унапред.*

*Војислав Ђупурдија  
Старине Новака 48  
34000 Крагујевац*

Искључиво због тога што је вода засићена великим количинама соли (24 до 28 одсто) у Мртвом мору нема живих бића.



*Зраин Мики*

*Желела бих да се дописујем са децом из целе Југославије. Имам дванаест година. Сакупљам марке, значке и постере.*

*Ивана Славковић  
Фрушкогорска А6  
25000 Сомбор*

*Идем у други разред, имам девет година. Желим да се дописујем са вршњацима из целе земље. Сакупљам салвете, поштанске марке и лутке од папира.*

*Ивана Фастић  
Ратка Цветковића 8  
55000 Славонски Брод*

*Имам дванаест година и волим да се дописујем са вршњацима из целе земље. Волим Сајмона ле Бона, Тину Тарнер, Бајагу, Рибљу чорбу. Сакупљам постере и значке.*

*Ирена Симјаноска  
Фебруарски поход 12  
96250 Кичево*

Издаје и штампа НО „Политика“ – као посебно издање ООУР Издања за младе „Политикин забавник“, Македонска 29, 11001 Београд. Директор НО „Политика“ Александар Бакочевић. Руководилац ООУР Издања за младе и главни и одговорни уредник Влада Булатовић Виб, одговорни уредник Мирјана Маринковић, ликовно-графички уредник Војислав Стаменовић, техн. уредник Горан Војиновић. ПРЕТПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ: 3 месеца 774,00 дин., 6 месеци 1.548,00 дин., 1 година 3.096,00 дин., ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО: 3 месеца 1.548,00 дин., 6 месеци 3.096,00 дин., 1 година 6.192,00 дин. Претплата се врши на жиро-рачун број 60801-601-29728 уз обавезну назнаку НО „ПОЛИТИКА“ ООУР „Продаја“ – претплата на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО У СТРАНОЈ ВАЛУТИ – годишња: САД \$ 21.–, СР Немачка ДМ 52.–, Шведска Шкр. 157.–, Француска Ффр. 158.–, Швајцарска Шфр. 43.–. Уплате из иностранства слати на девизни рачун НО „ПОЛИТИКА“ код „Инвест банке“ – Београд, на рачун број: 60811-620-63-257300-00054 са обавезном знаком: ПРЕТПЛАТА на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. Поштански фах 124. Телефон: централа 324-191 и 325-761, редакција 324-471. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. 10. 1974. не плаћа се порез на промет. Цена једног примерка 70 динара. (C) Walt Disney Production

Гусан Гута:

# ИЗАЗОВ

ХМ! ТАКО  
ЗНАЧИ! ТЕК ЈЕ  
ДЕВЕТ, А ТИ  
СИ СЕ ВЕК  
ИЗВАЛИО!

ЗЗЗ... ИЗВИНИ  
БАКО! ОВА  
МРЕЖА ЈЕ ДЕ-  
ЛОВАЛА ТАКО  
ИЗАЗОВНО ДА  
НИСАМ МОГО  
ДА ОДОЛИМ!

БАКА  
КАТА

© 1964 Walt Disney Productions  
All Rights Reserved

D6256

ЗАР СИ ЗАБОРАВИО  
ДА ТРЕБА ДА  
ПОПРАВИШ  
ТАРАБУ?

НИСАМ! ЕВО,  
САД БУ...

САМО ДА  
УЗМЕМ  
АЛАТ...

...И ОДМА  
СЕ БА-  
ЦАМ  
НА  
ПОСО!

ДОБРО!

ХМ... ХМ... ОВА  
КОЛИЦА МЕ  
СТРАШНО  
ПРИВЛАЧЕ!

КАСНИЈЕ...

ЗЗЗЗЗ!

ОХ!  
ПАТО ЈЕ НЕ-  
ВЕРОВАТНО!

[WWW.STRIPZONA.COM](http://WWW.STRIPZONA.COM)

