

ПОПУТИНИИ
ЗАБАВНИК

БРОЈ

653

22. IV 1987.

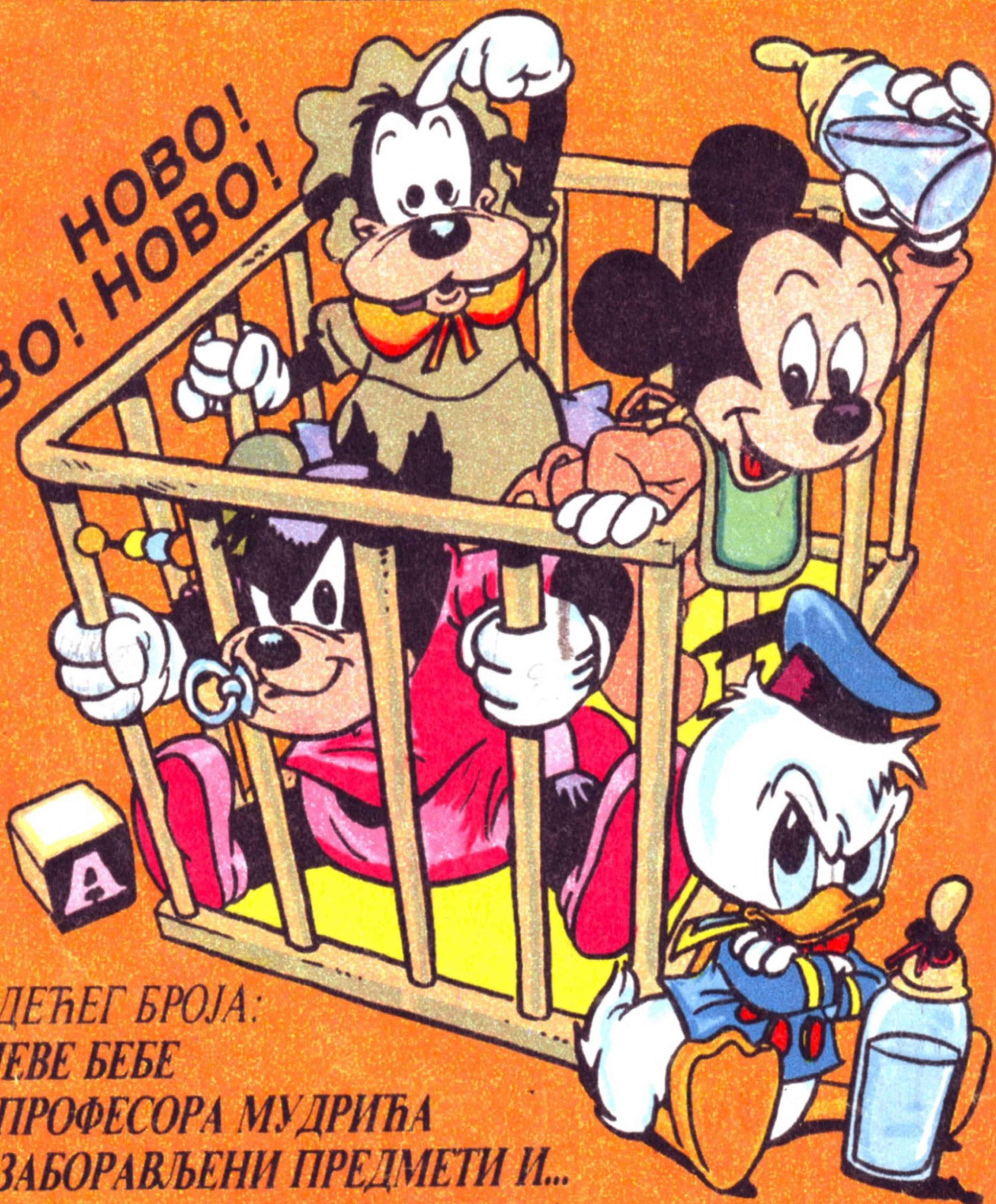
ИЗПАЗИ СРЕДОМ • ГОДИНА XIV • 150 ДИН.

WALT DISNEY'S



МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК

НОВО!
НОВО!



ОД СЛЕДЕЋЕГ БРОЈА:

ДИЗНИЈЕВЕ БЕБЕ

КУТАК ПРОФЕСОРА МУДРИЋА

ДАВНО ЗАБОРАВЉЕНИ ПРЕДМЕТИ И...

ЈОШ МНОГО НОВИХ ИНТЕРЕСАНТНИХ ПРИЛОГА!

ВЕРОВАТНО НИСТЕ ЧУЛИ



● Чувена слика Леонарда да Винчија, Мона Лиза, украдена је три пута – последњи пут пре седамдесет година. Пре него што је враћена, 1919. године, фалсификатори су направили осам копија и продали их као оригинал.



● Да бисте изговорили једну реч, покрене се око 70 мишића.

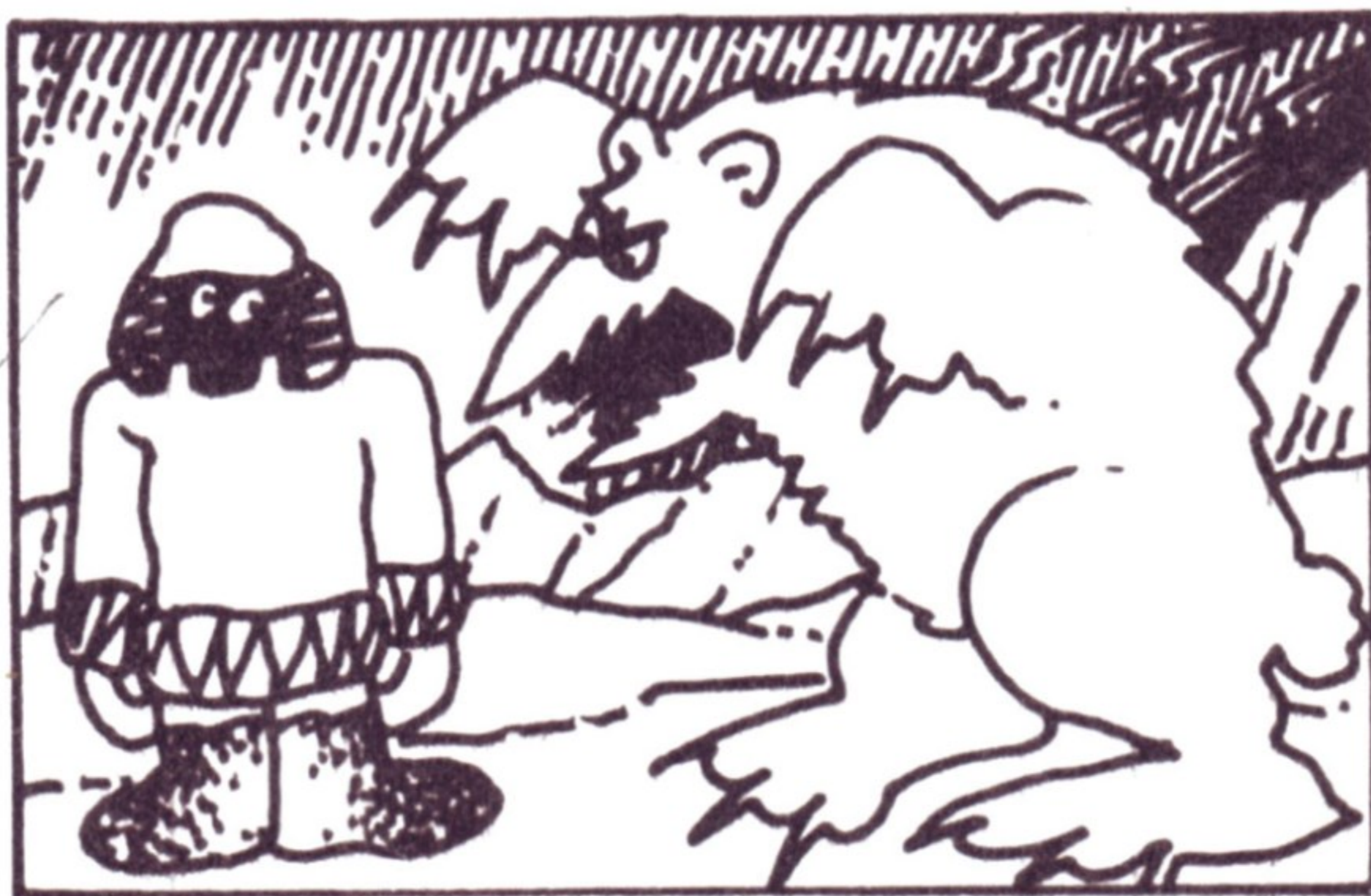
● Људско око може да разабере предмет чији пречник износи само 100 микрона (1 микрон – хиљадити део милиметра) и то са удаљености од 25 центиметара. Али, када је у питању извор светлости, људско око може да види тачкицу која није већа од 3 до 4 микрона.

● Према подацима до којих је дошла група египатских, пољских и америчких научника, у горњем Египту људи су се бавили земљорадњом још пре 18 хиљада година. У близини Асуана нађени су остаци класја и зрневља јечма чија је старост процењена на 18000 година.

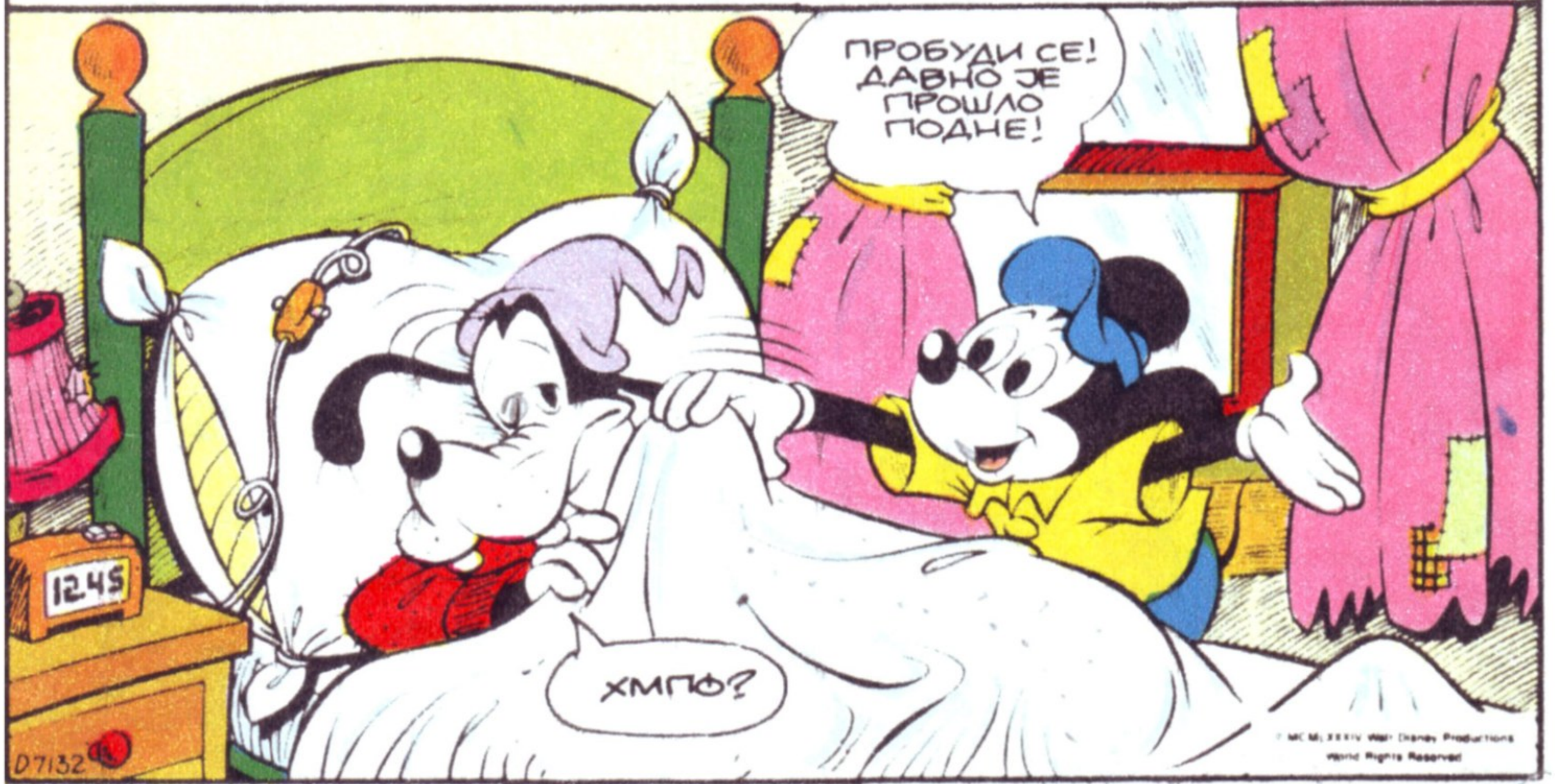


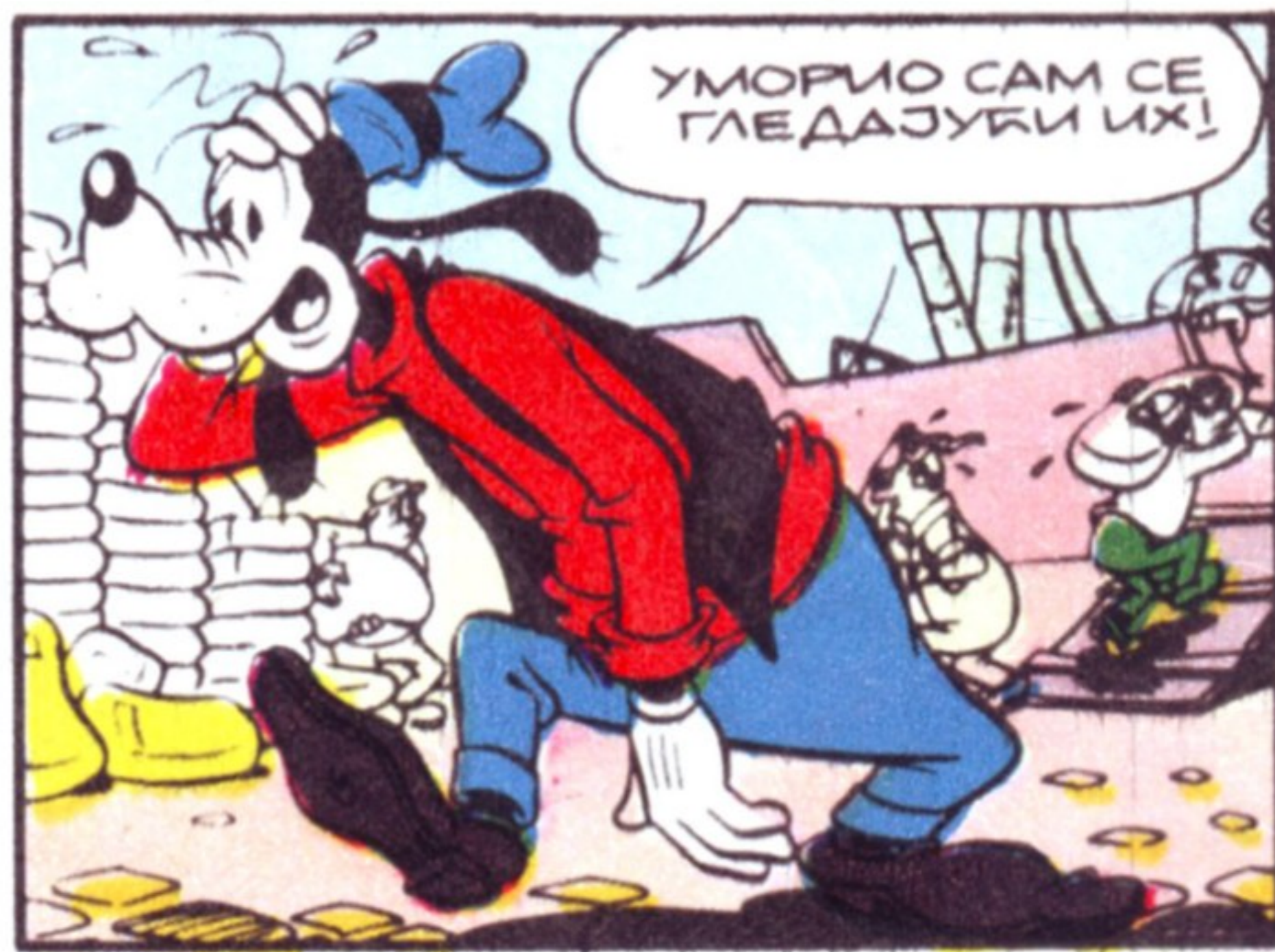
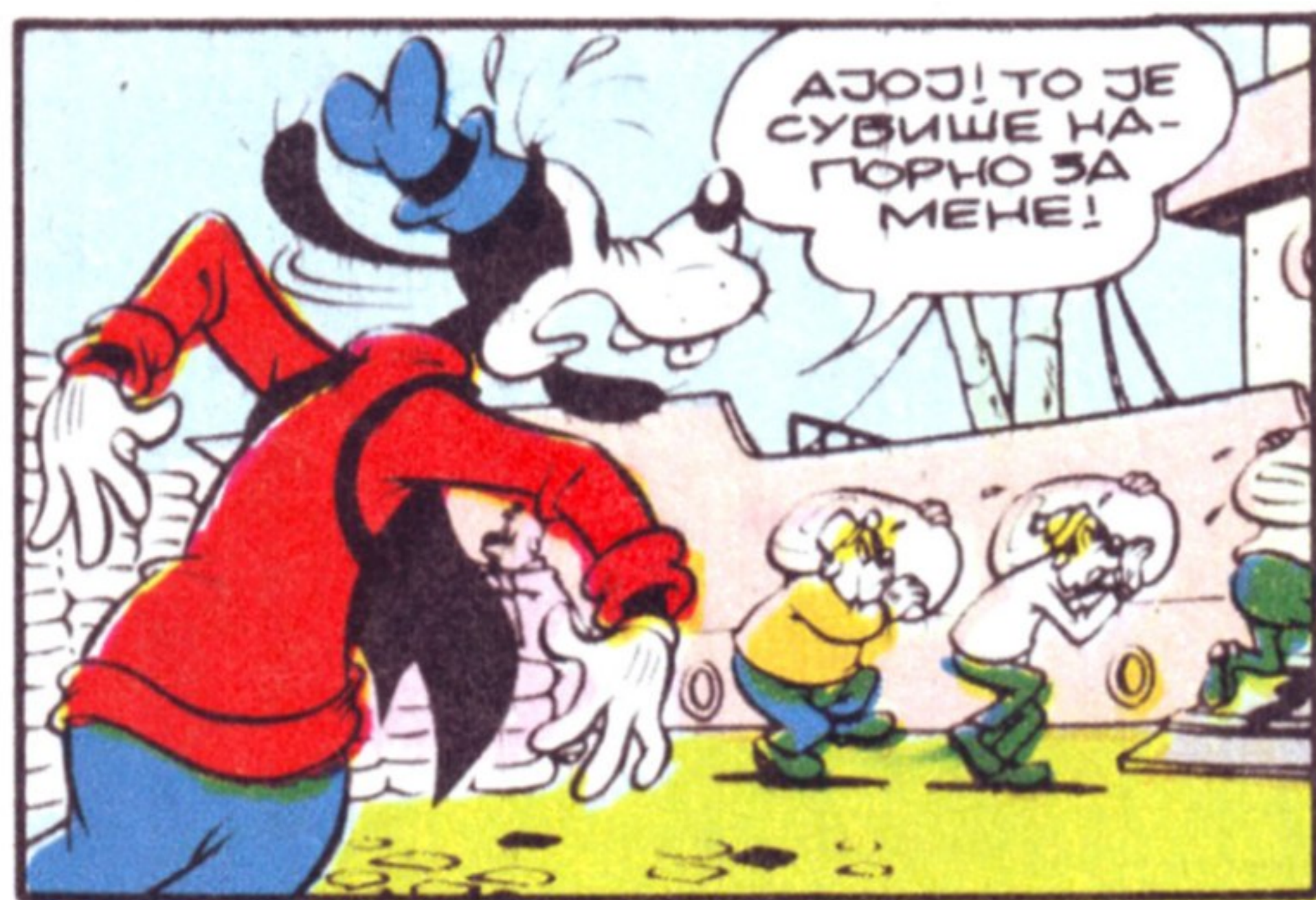
● Арапско племе Маадан живи у мочварама међу речја Еуфрата и Тигра, у близини ушћа ових двеју река. Свака породица има своје острвце и на њему колибу саграђену од палмовог лишћа.

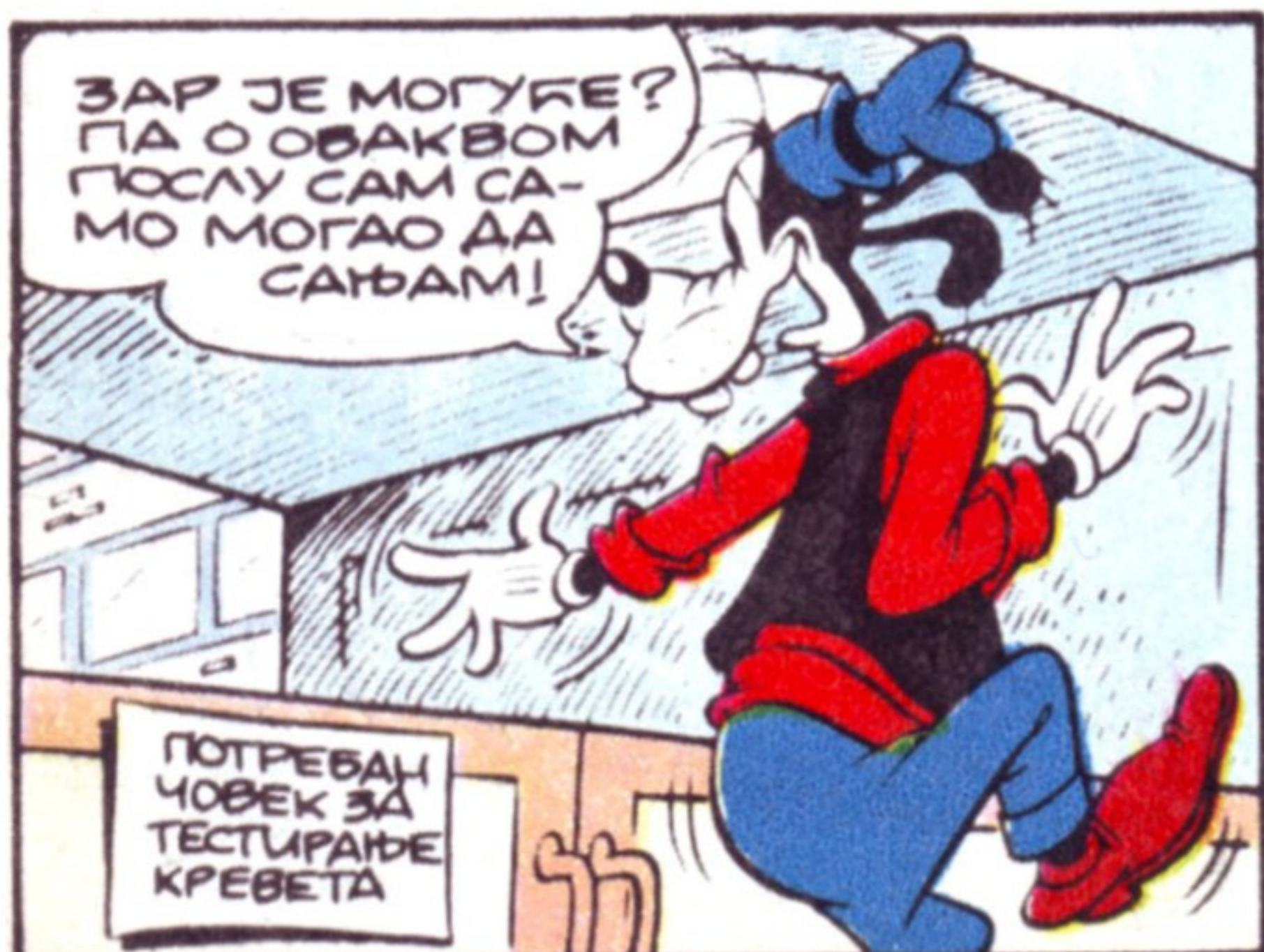
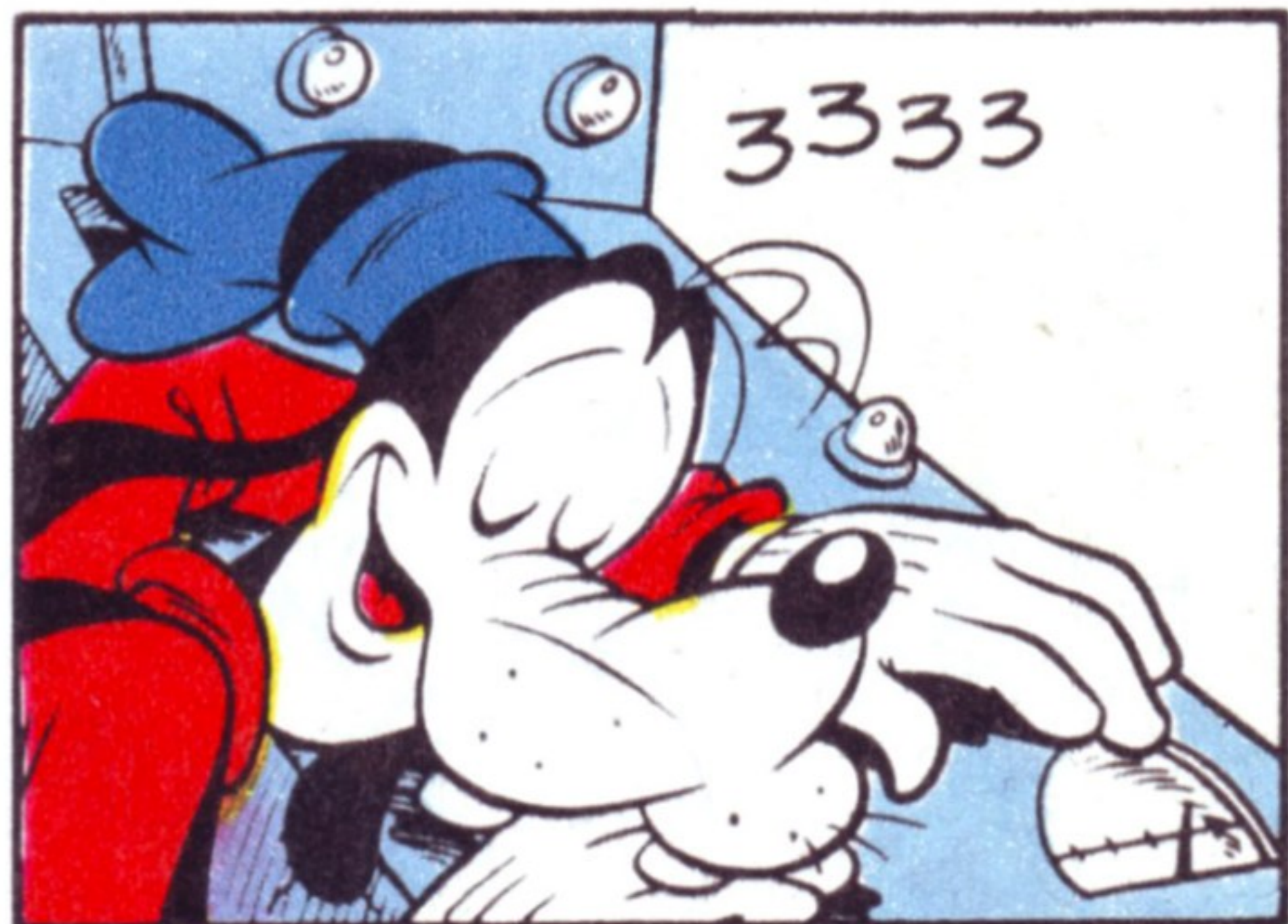
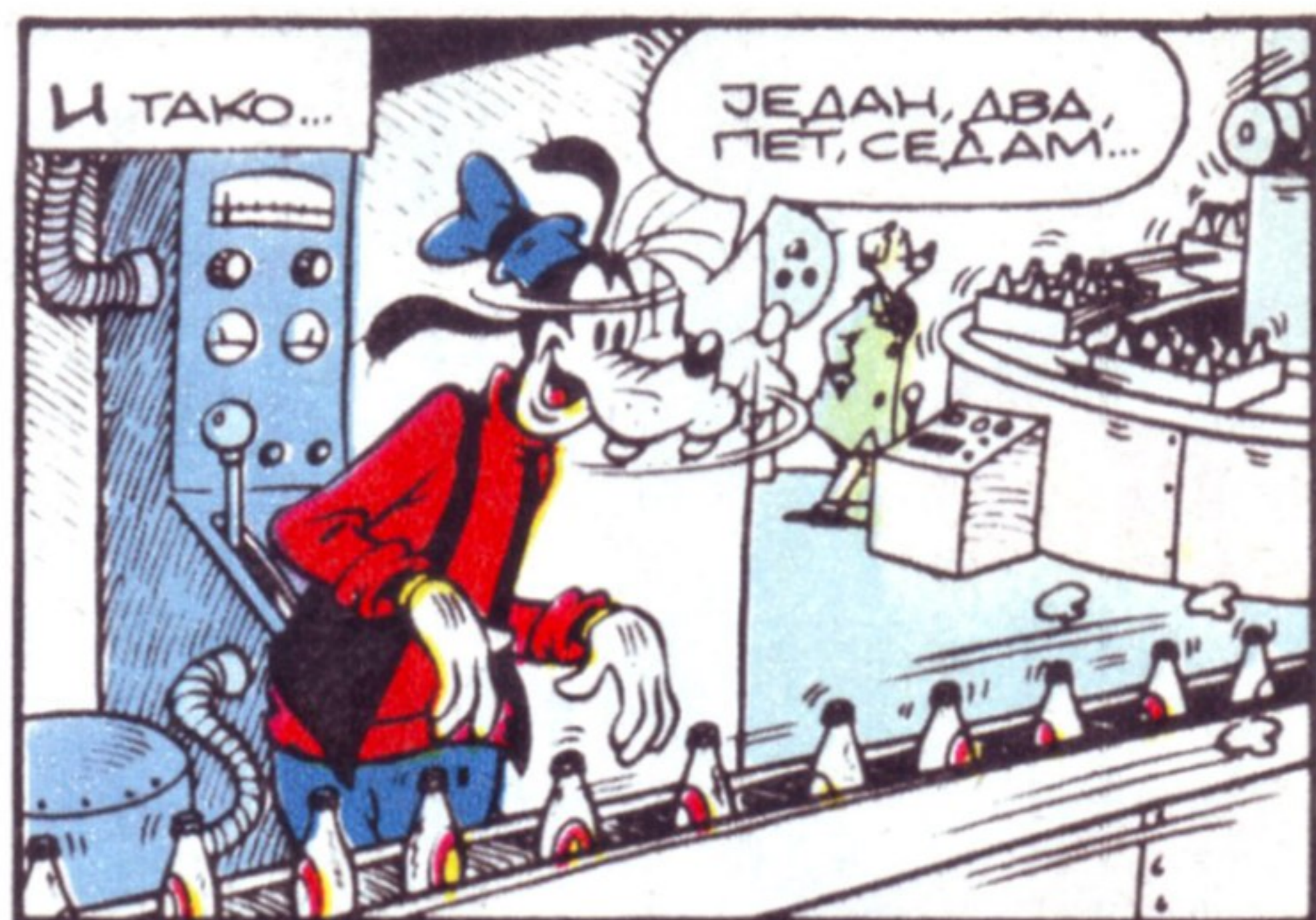
● Дрвосече које живе на северу Канаде често имају невоље с медведима. Поларни медведи мирно залазе у њихова насеља, рију по ђубриштима, плаше жене и децу. Недавно је нађено поуздано средство против незваних гостију. Биолози су забележили на магнетофонску траку рику два медведа и траке су разаслате по селима. Медведи се, кажу, плаше сопствене рике.

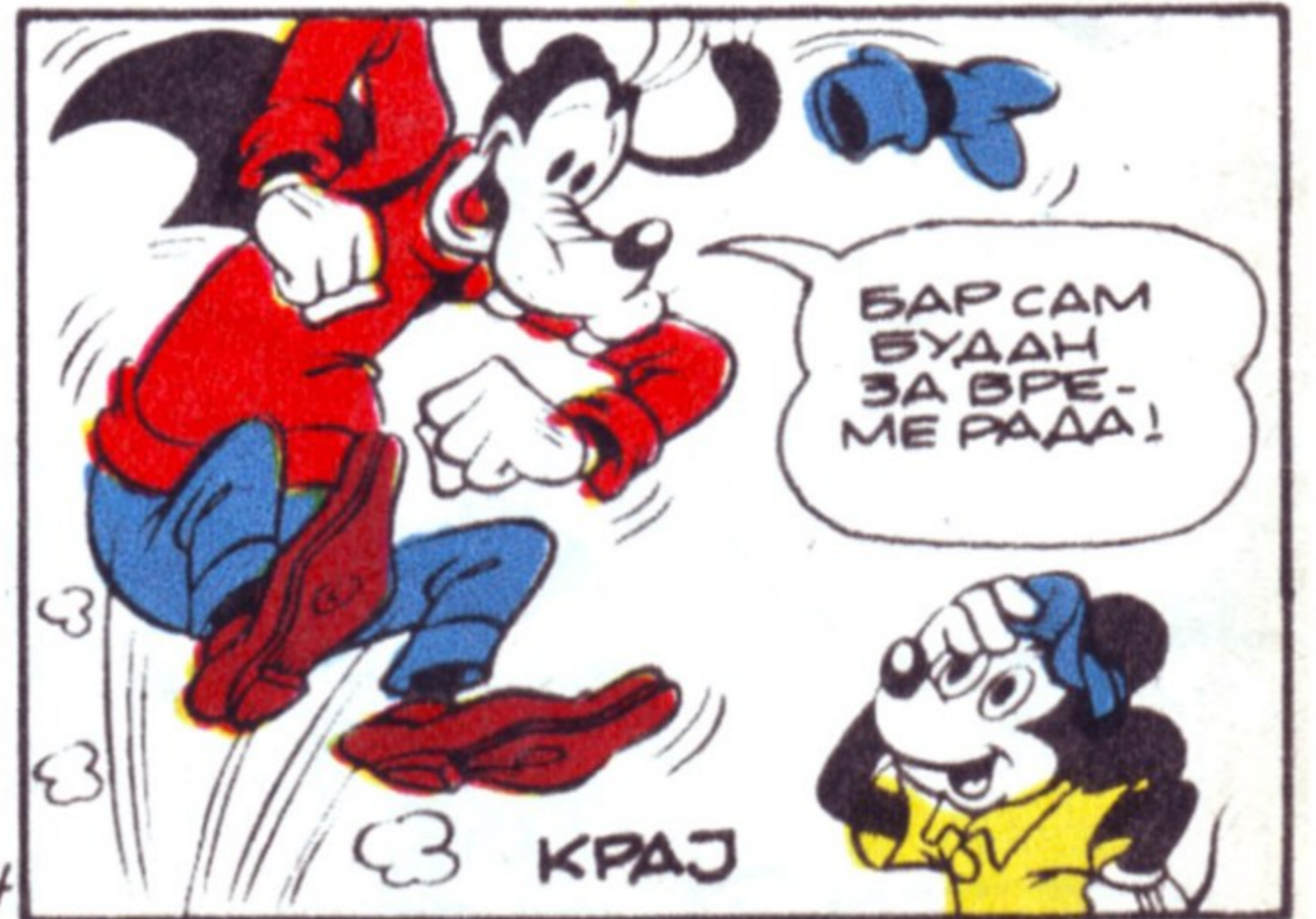
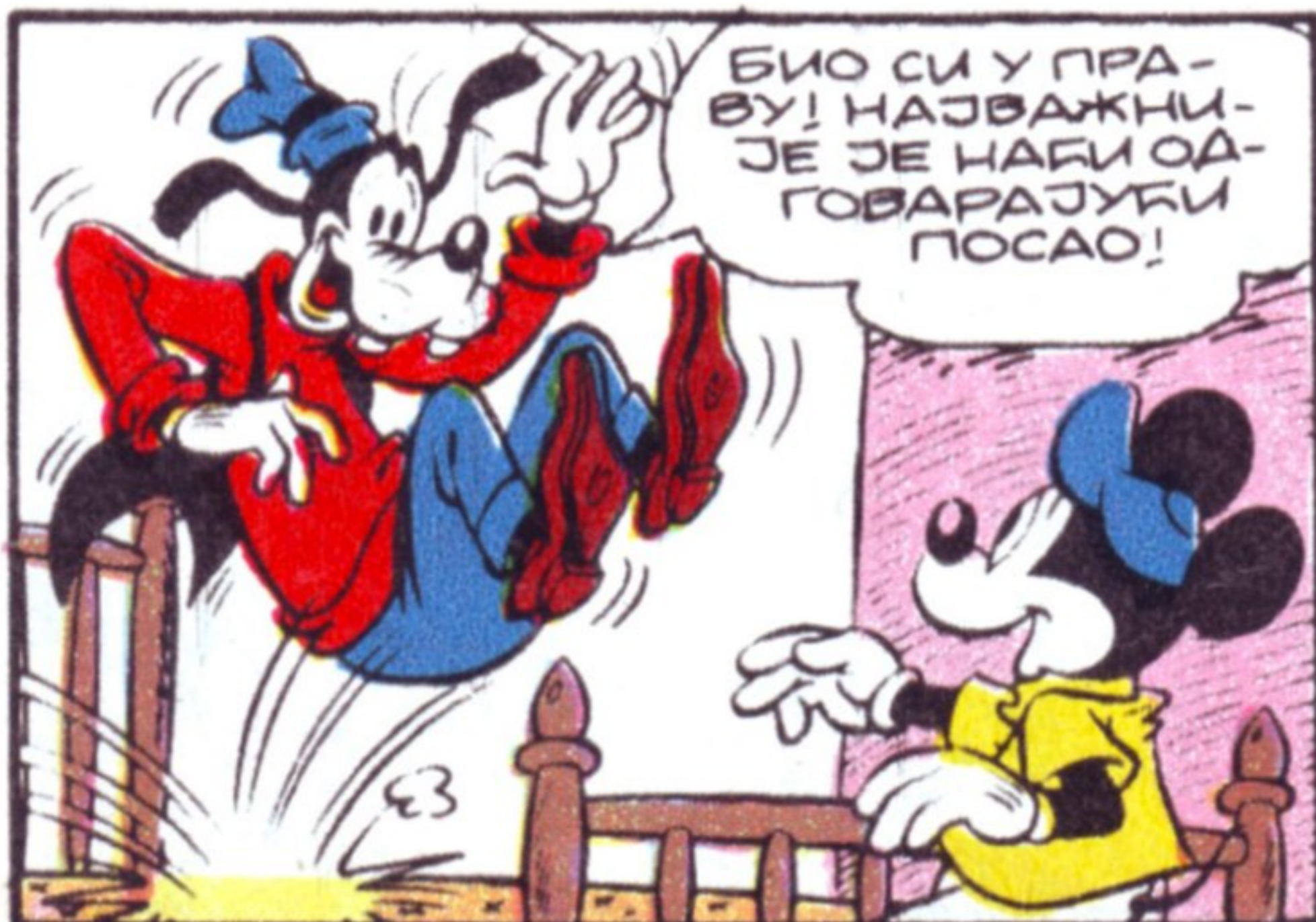
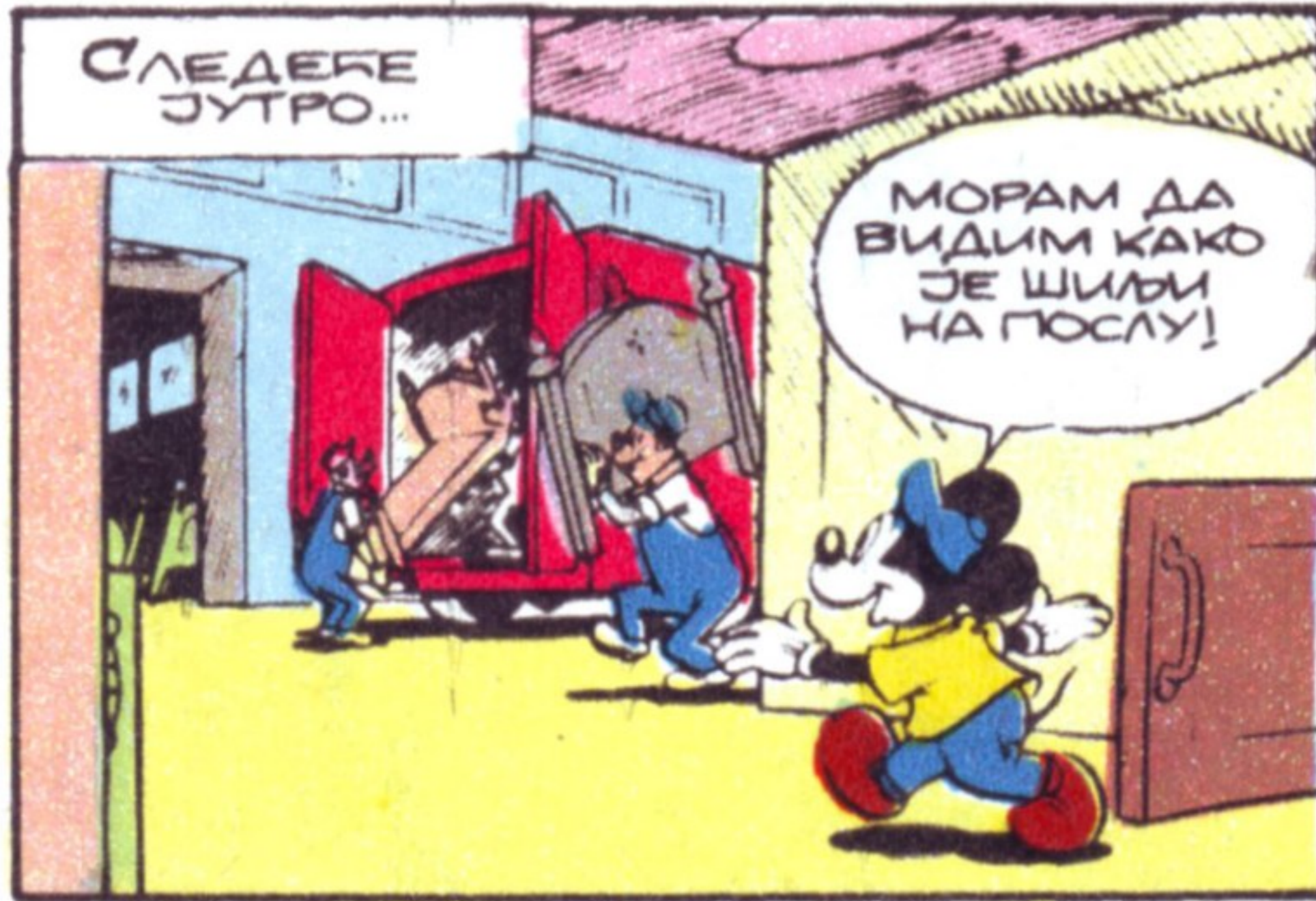
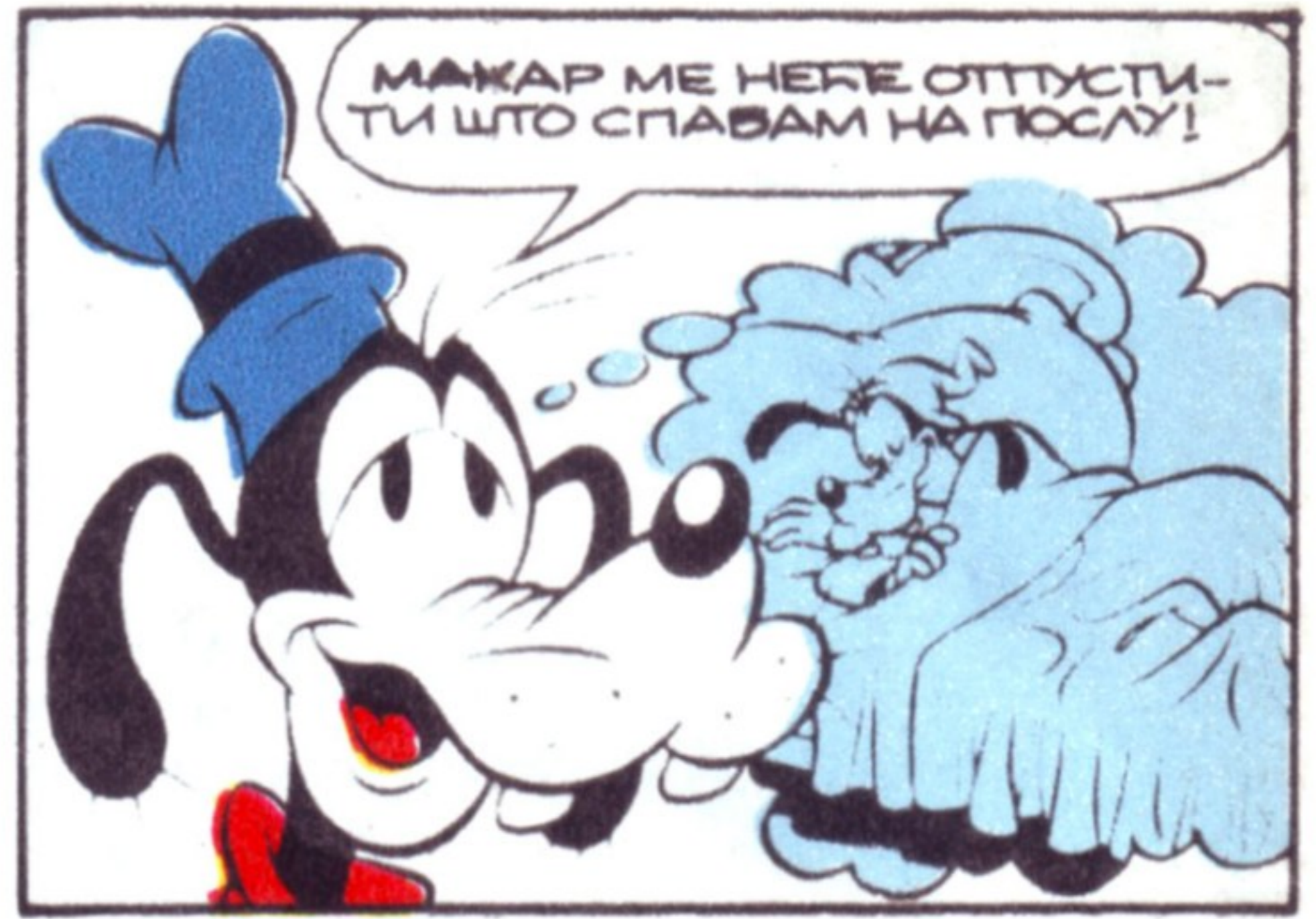


МИКИ: ПРАВИ ПОСАО

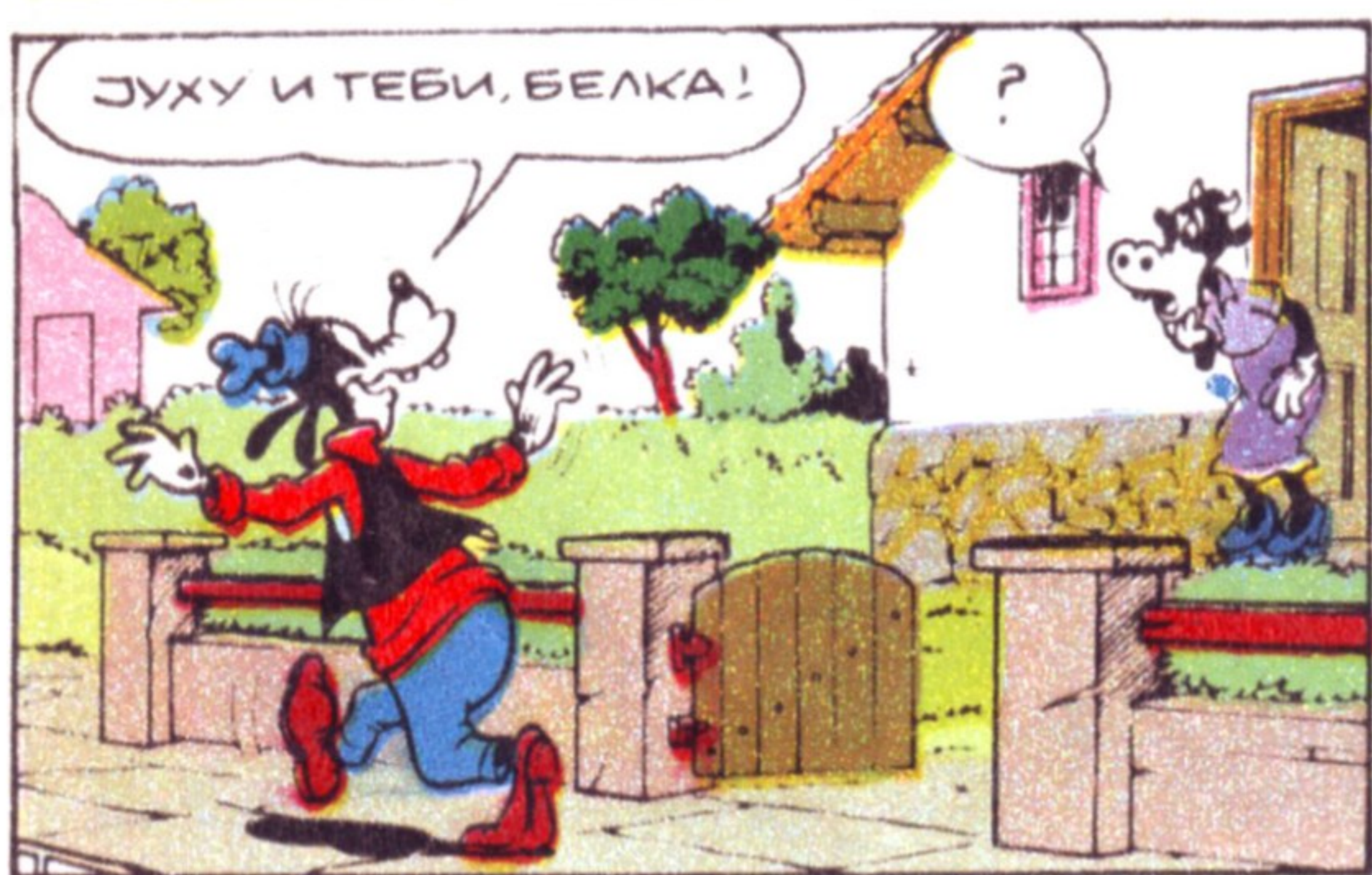
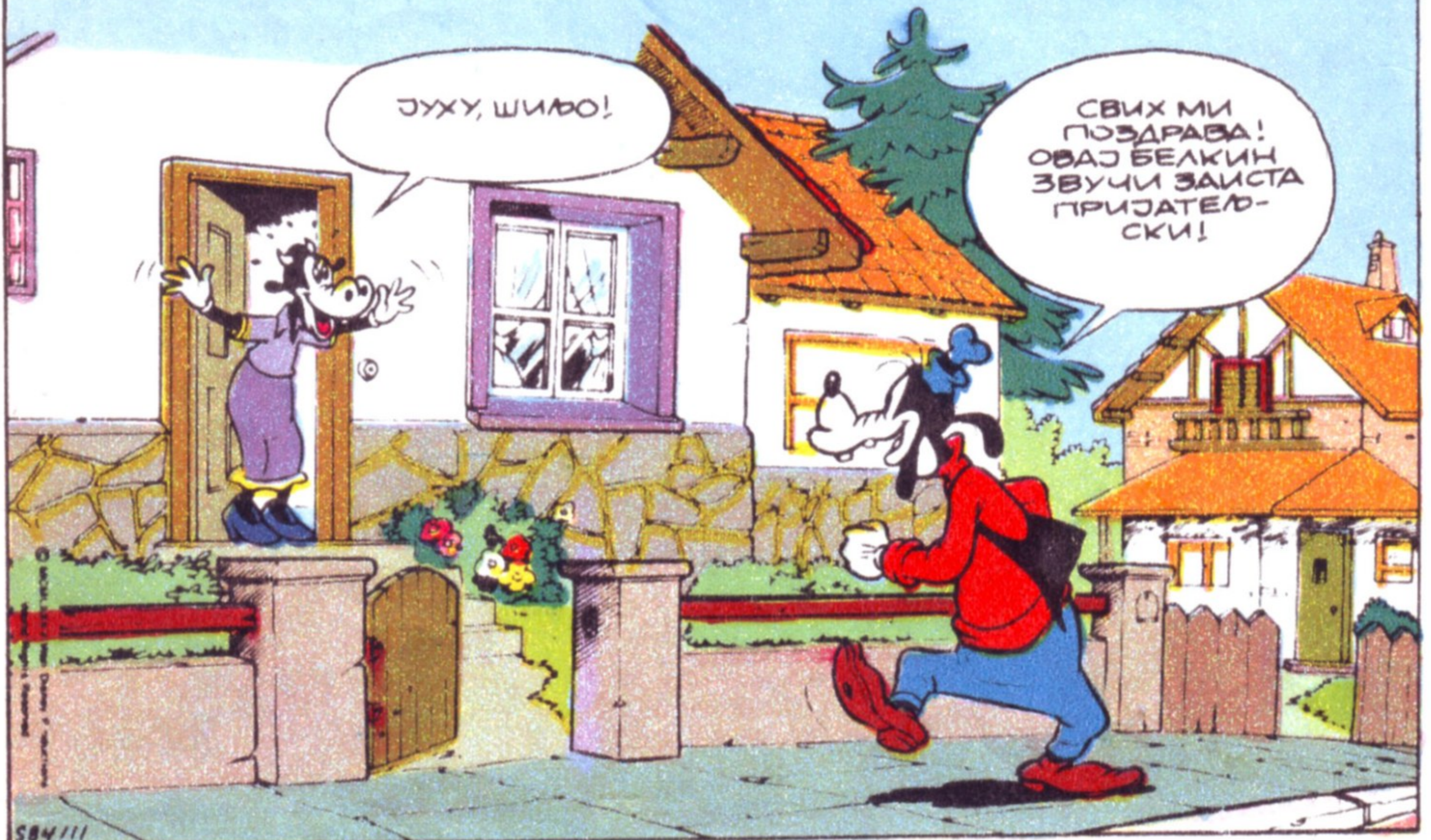


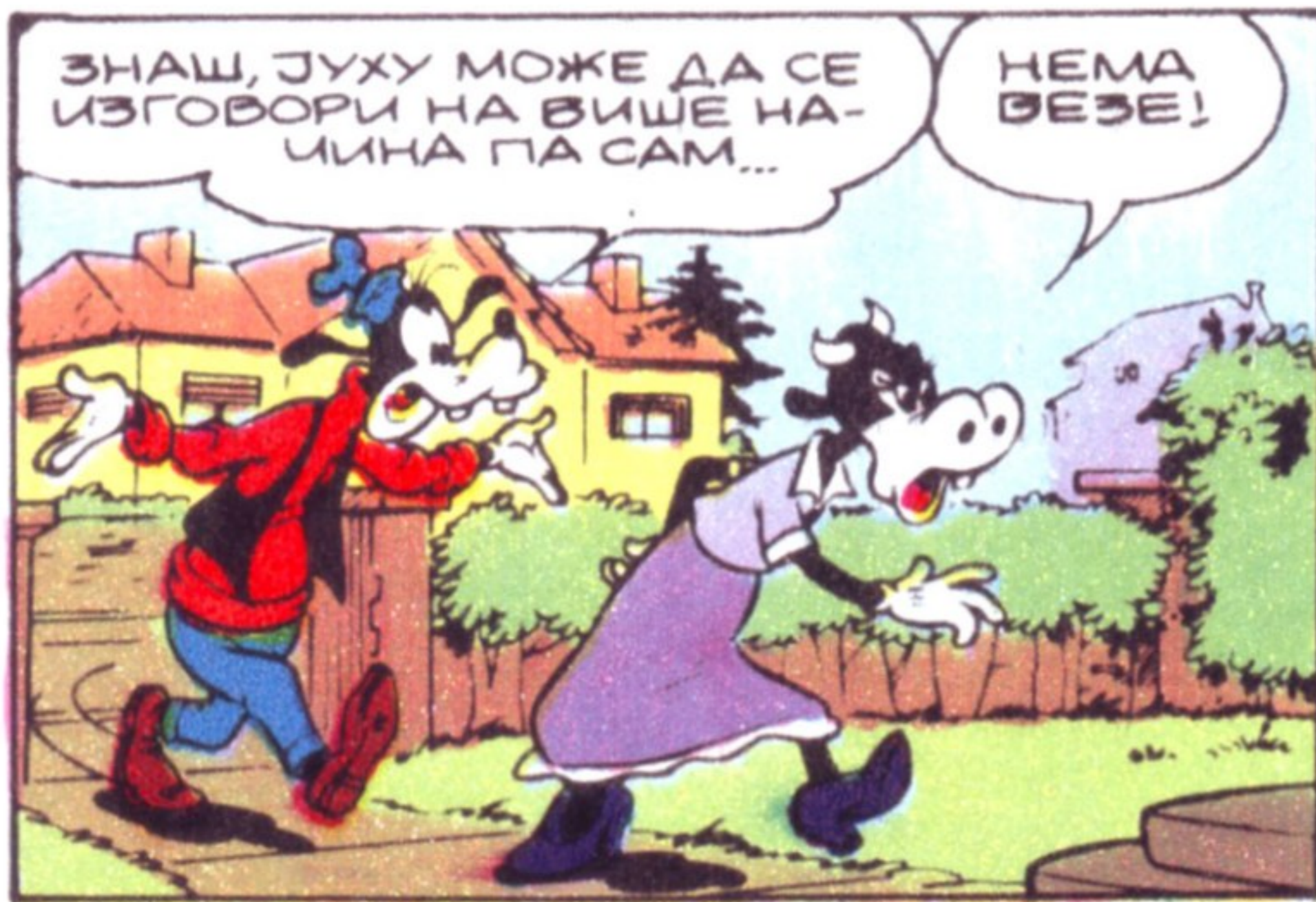






ШИДА: ПУТУЈ МИРНО





ЗНАШ, ЈУХУ МОЖЕ ДА СЕ
ИЗГОВОРИ НА ВИШЕ НА-
ЧИНА ПА САМ...

НЕМА
ВЕЗЕ!



КАД ЖЕЛИШ ДА РАЗ-
ГОВАРАШ СА НЕКИМ
ОНДА КАЖЕШ - ЈУХУ
-ХУХУ!

НЕ ЗА-
НИМА
МЕ!



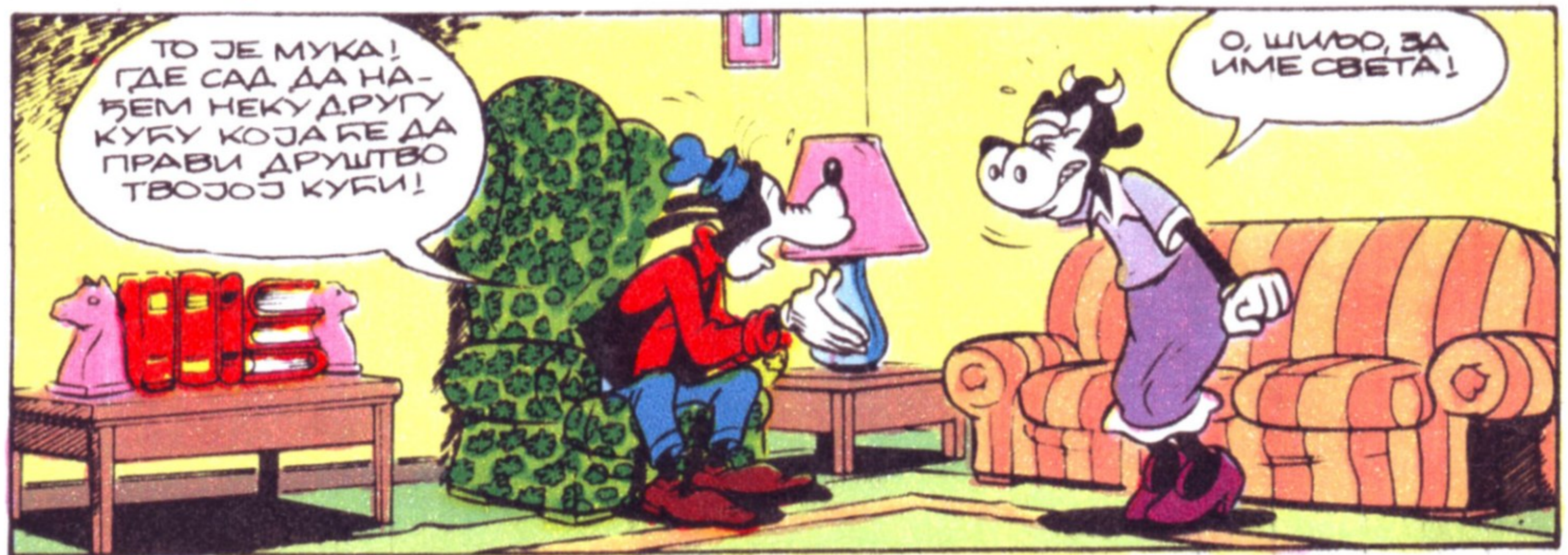
ЈУХУ-ХУХУ!

ПРЕКИНИ!
ДОСТА!



СЛУШАЈ, МЕ, ШИЉО!
ОДЛАЗИМ НА НЕКО-
ЛИКО ДАНА ИЗ ГРА-
ДА, А НЕ БИХ ЖЕЛЕ-
ЛА ДА МИ КУБА
ОСТАНЕ САМА!

РАЗУМЕМ
ТЕ, БЕЛКА!



ТО ЈЕ МУКА!
ГДЕ САД ДА НА-
ЂЕМ НЕКУ ДРУГУ
КУБУ КОЈА БЕ ДА
ПРАВИ ДРУШТВО
ТВОЈОЈ КУБИ!

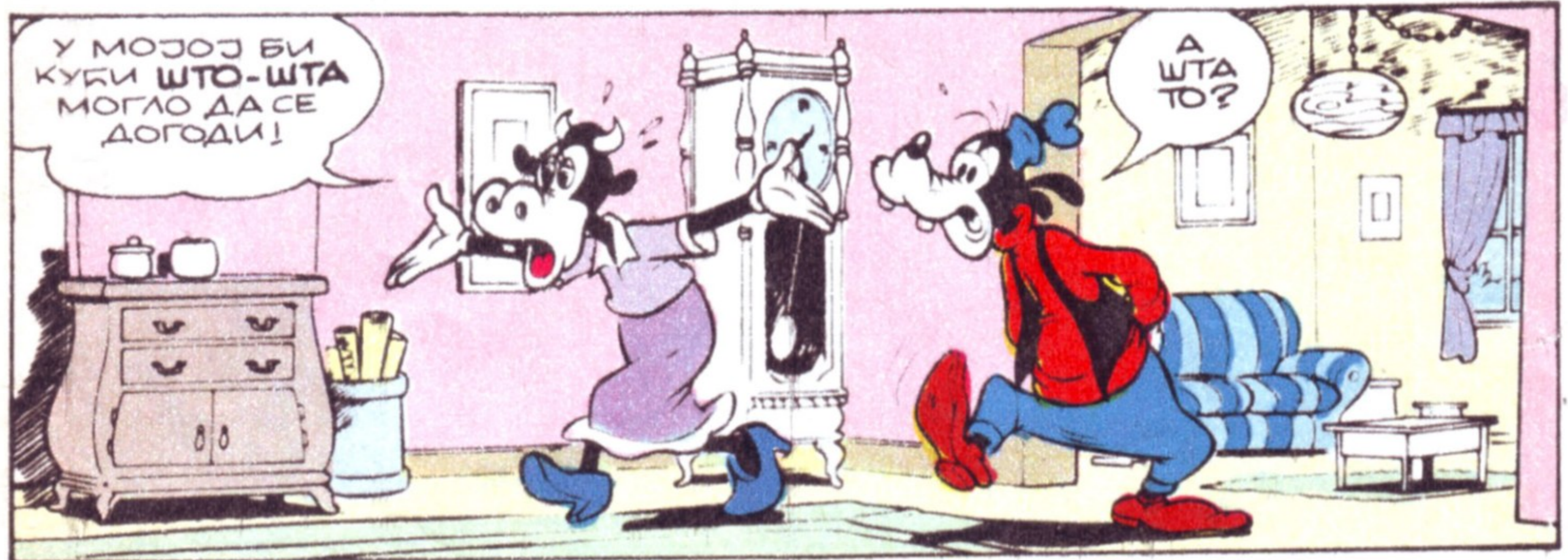
О, ШИЉО, ЗА
ИМЕ СВЕТА!

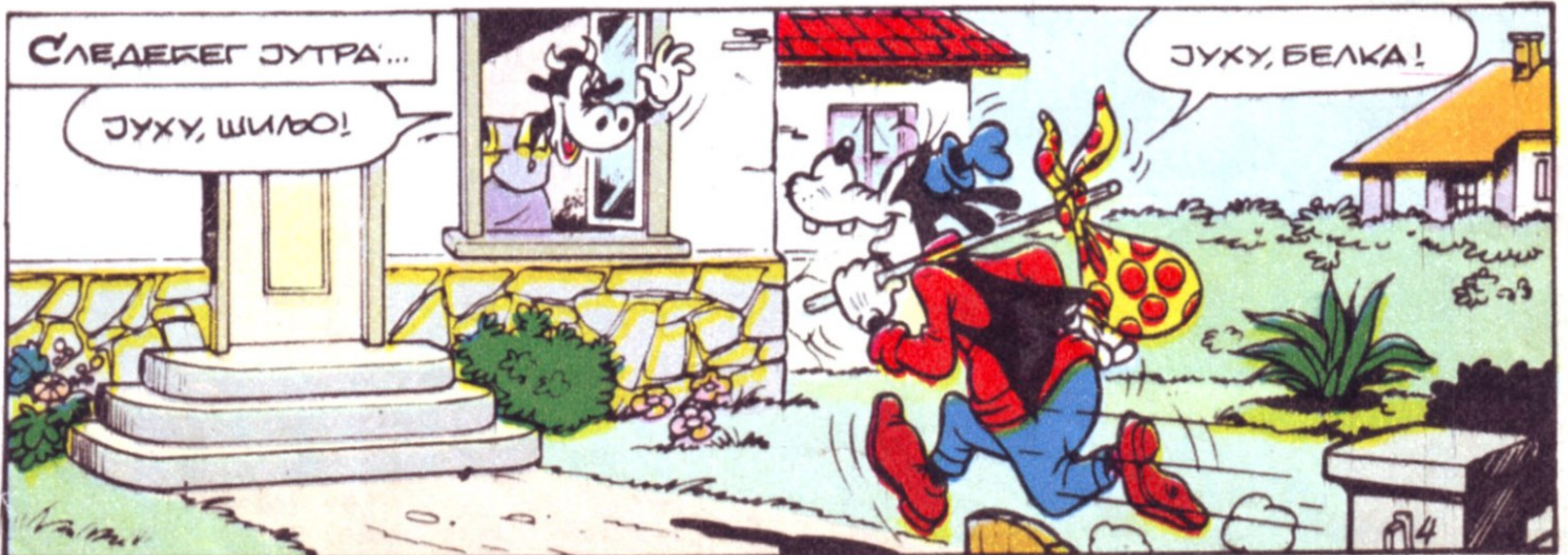


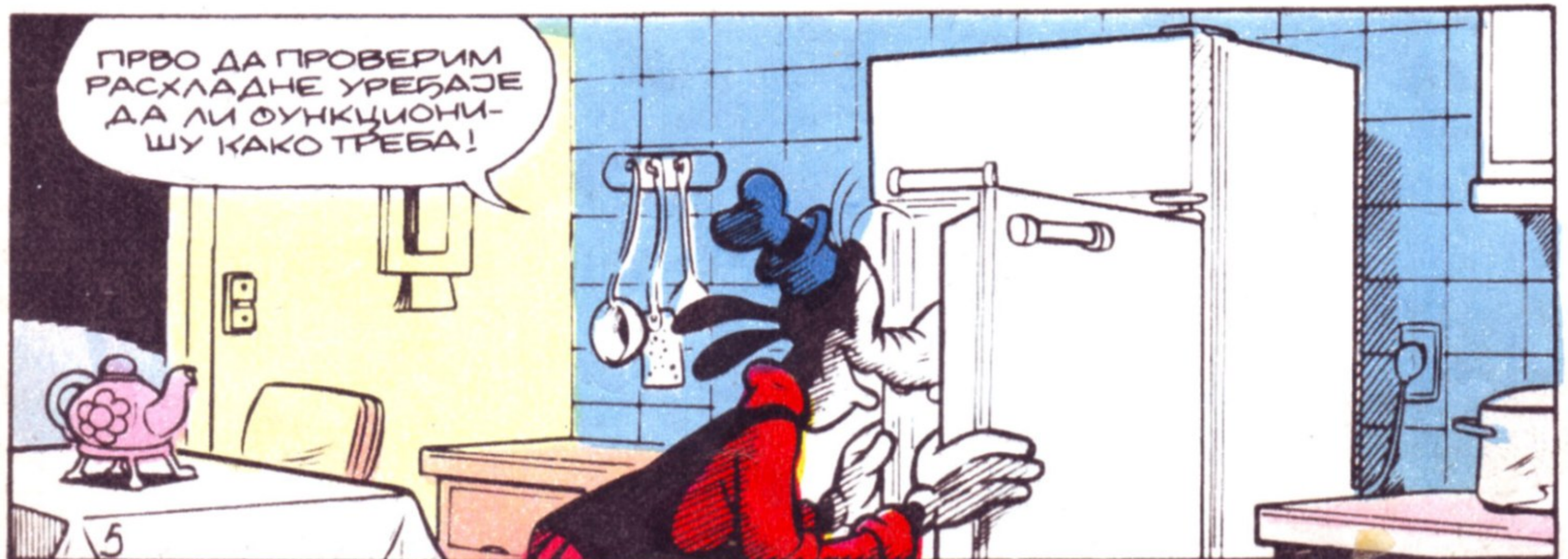
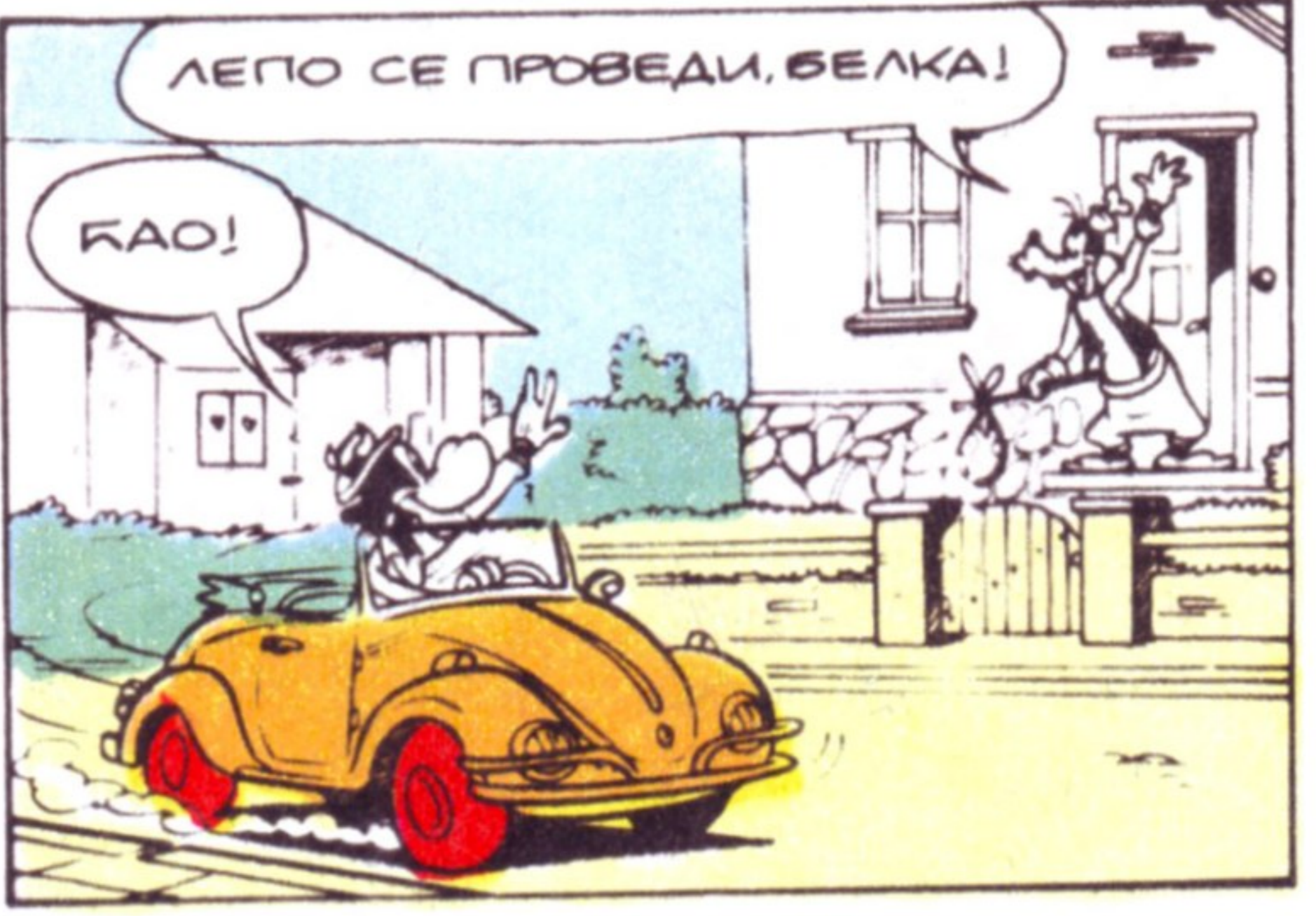
ШИЉО, ЖЕЛЕЛА БИХ ДА ТИ
ОСТАНЕШ ОВДЕ И ПРИПА-
ЗИШ МОЈУ КУБУ ДОК СЕ
ЈА НЕ ВРАТИМ!

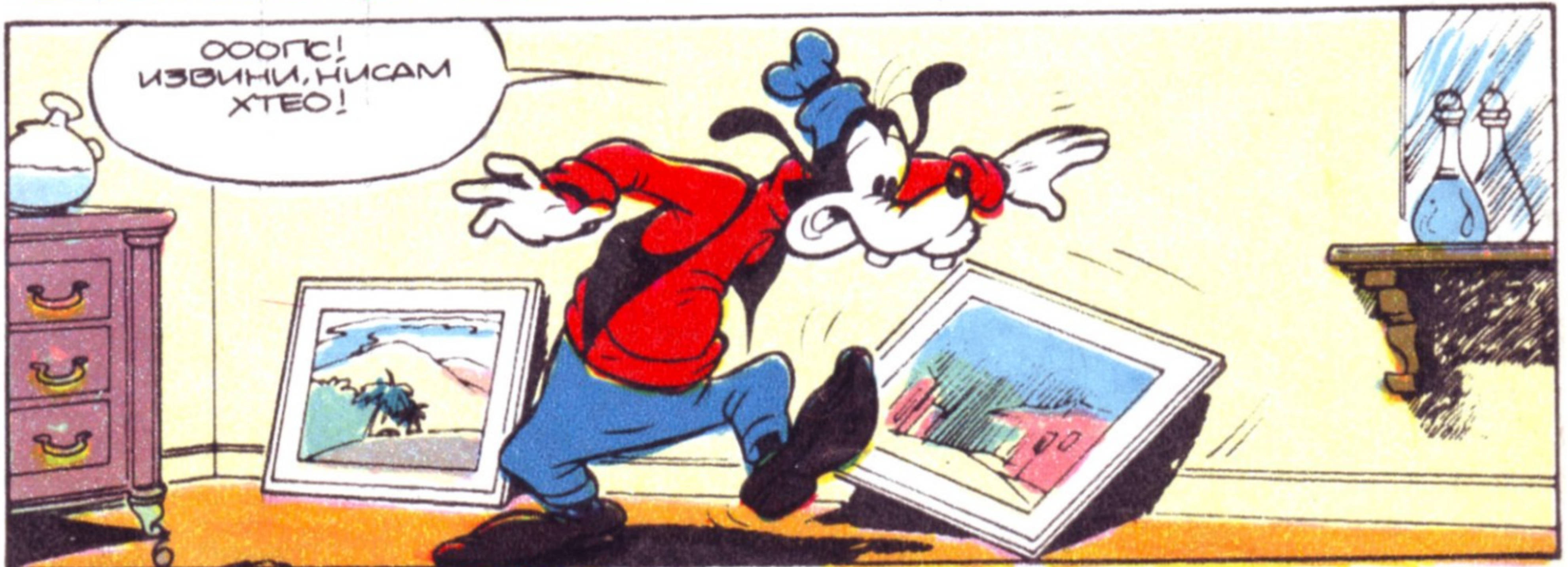


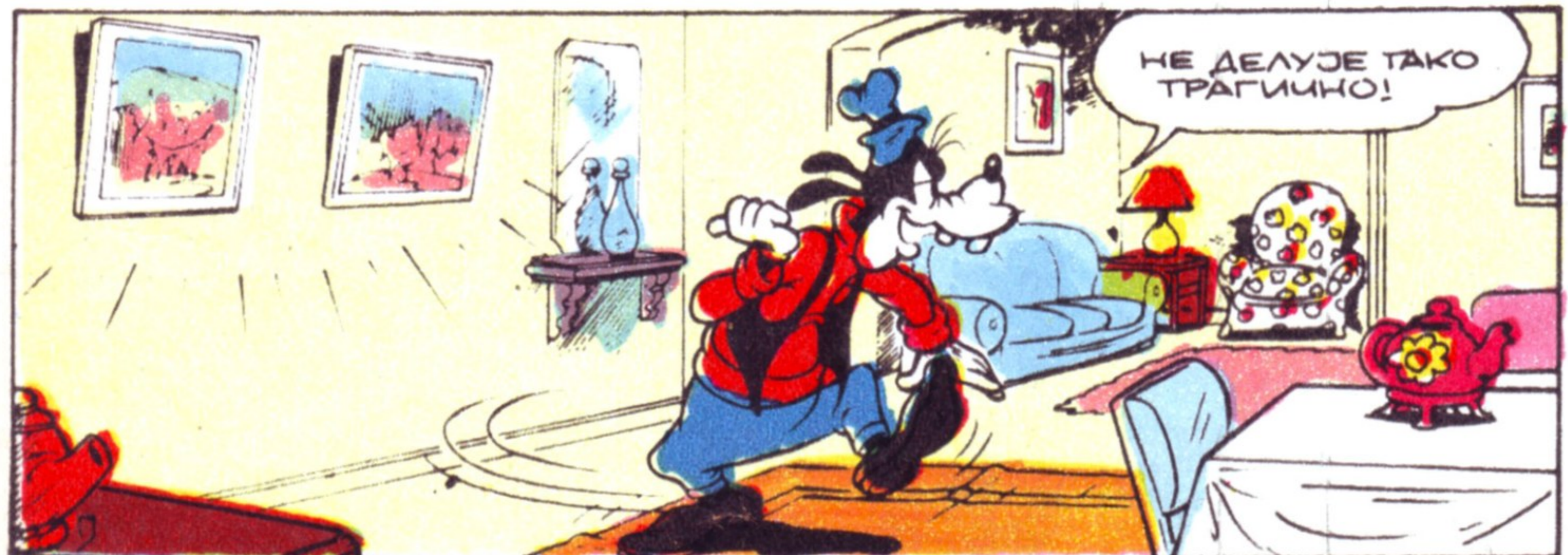
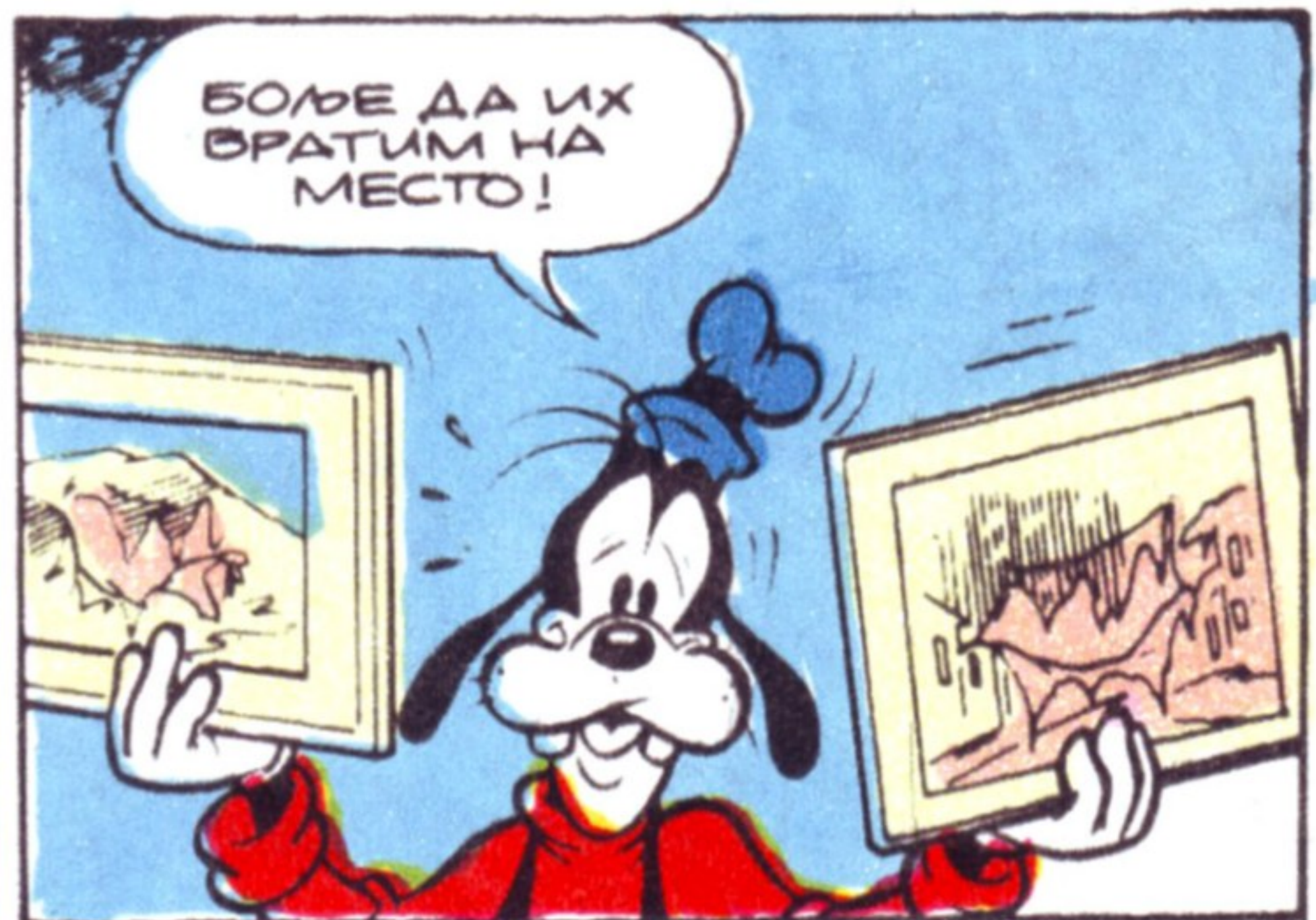
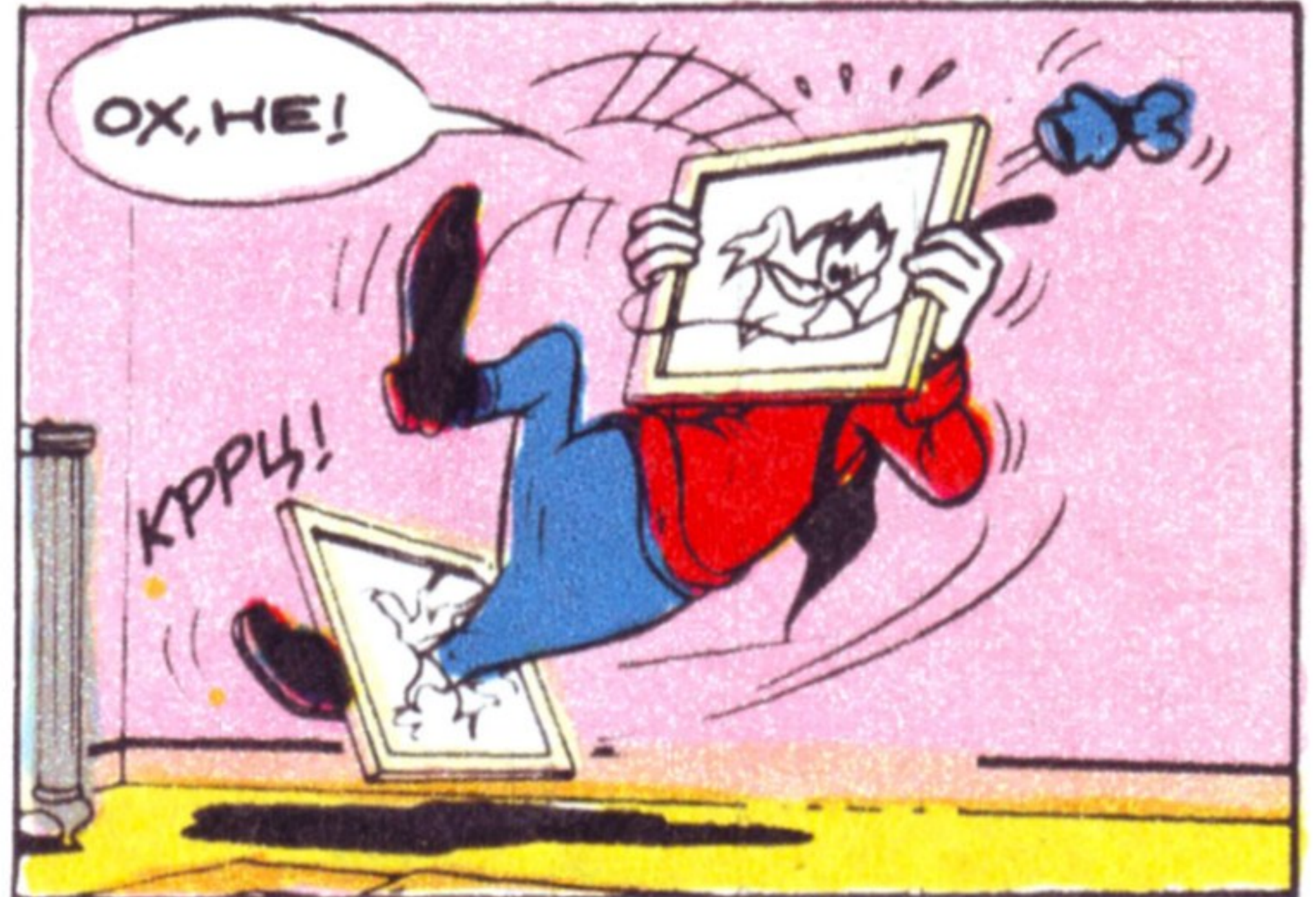
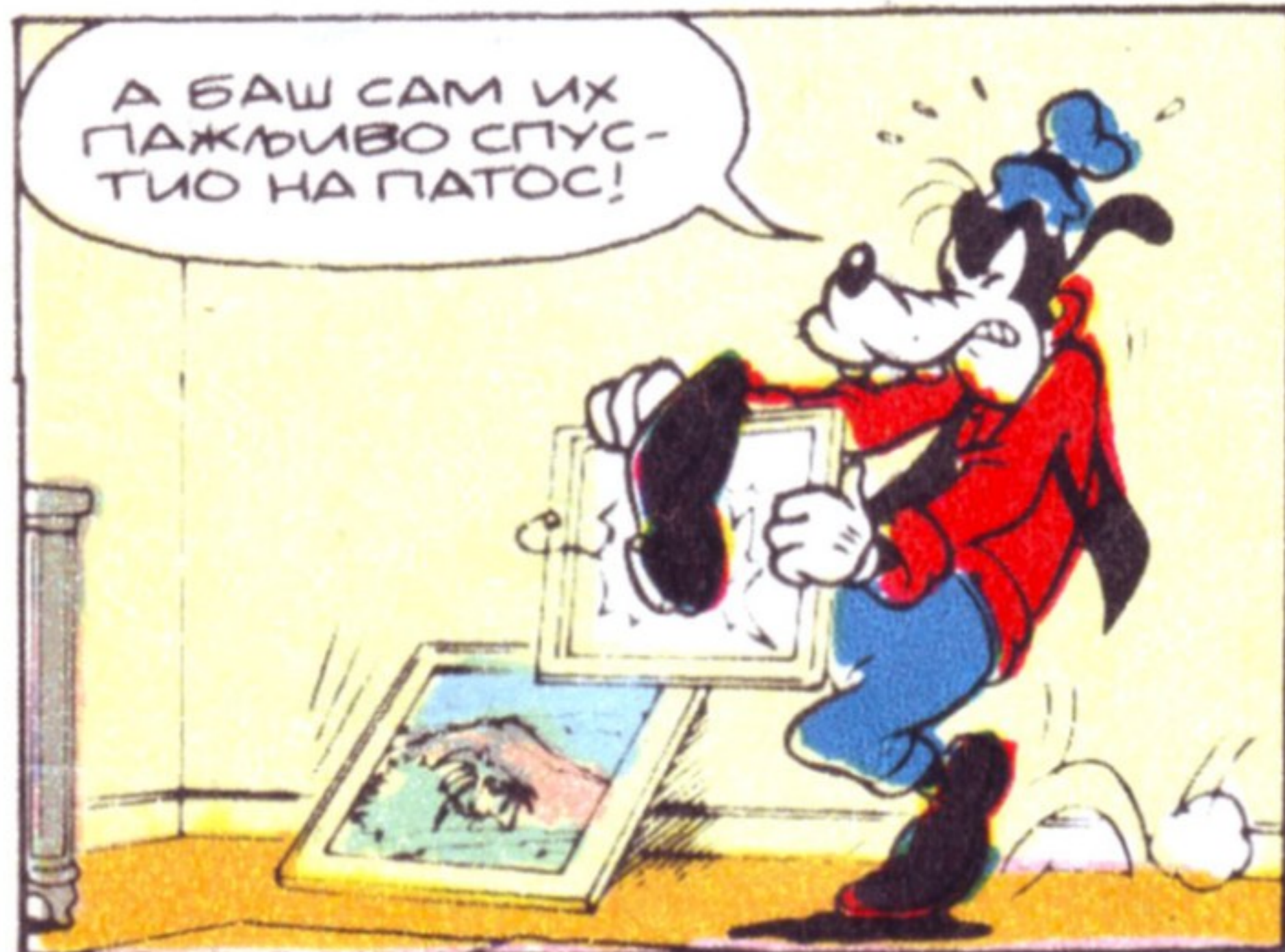
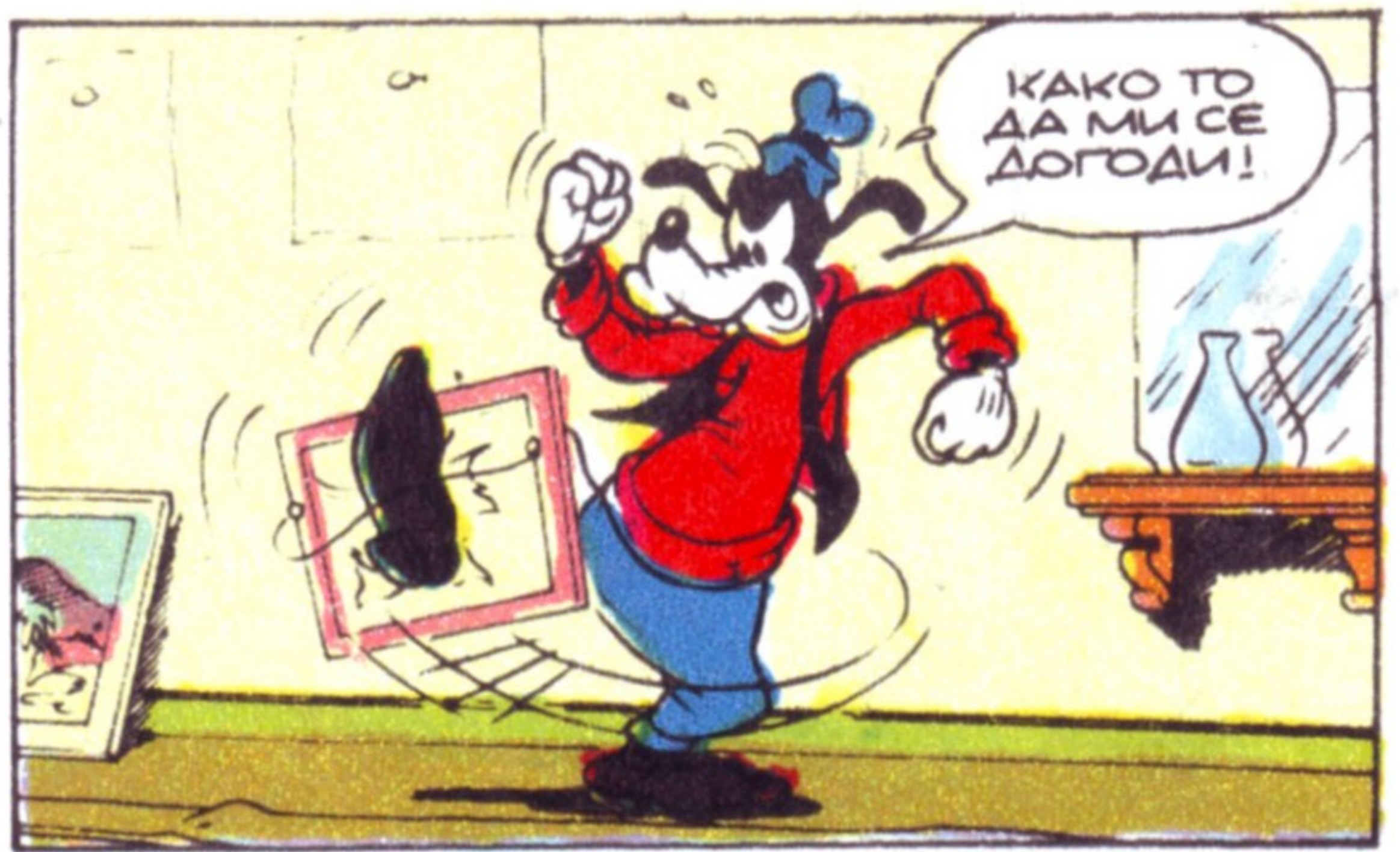
А КО БЕ ЗА ТО ВРЕМЕ ДА ПРИ-
ПАЗИ МОЈУ КУБУ ДОК ЈА
БУДЕМ ЧУВАО ТВОЈУ?

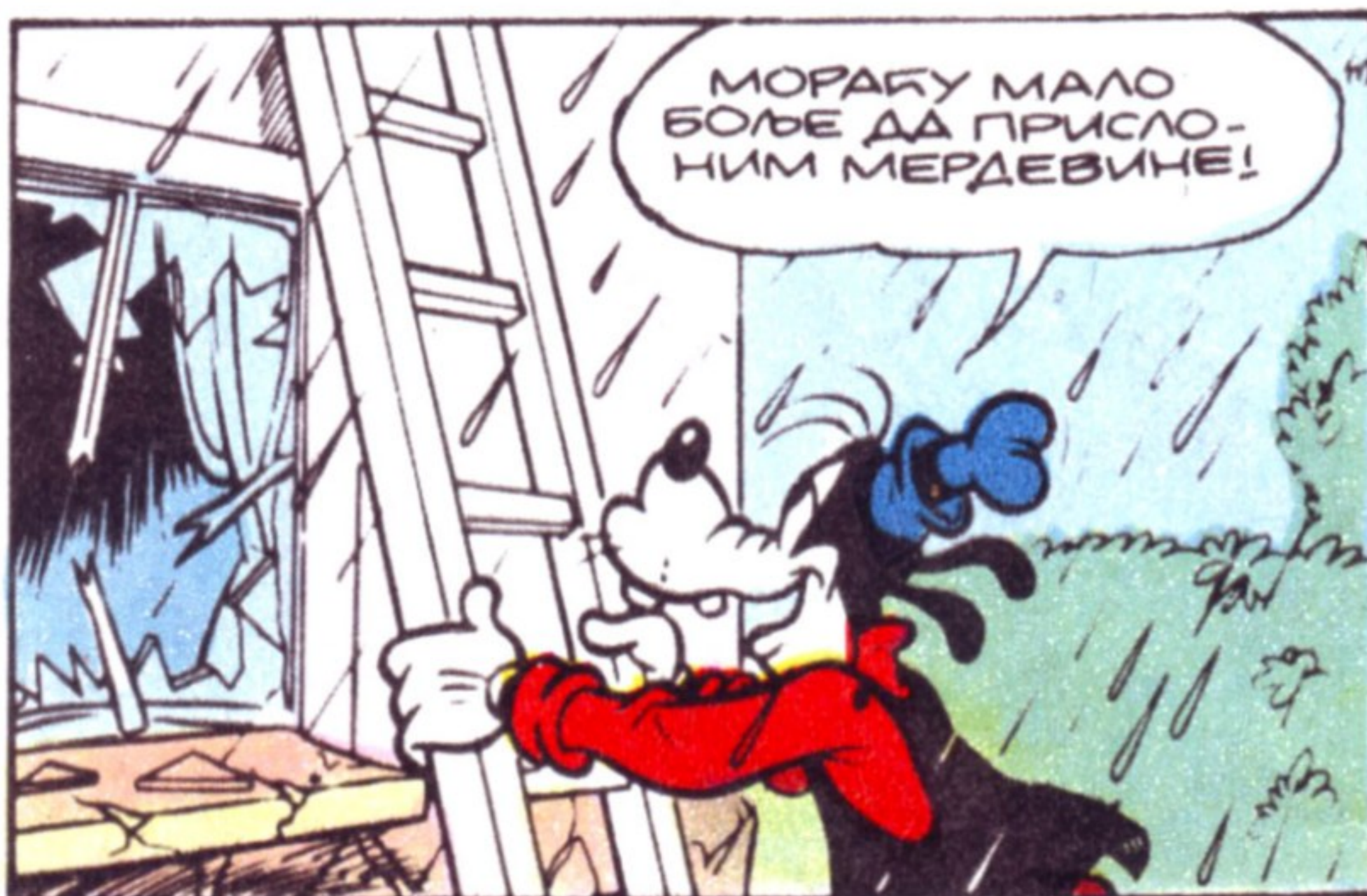
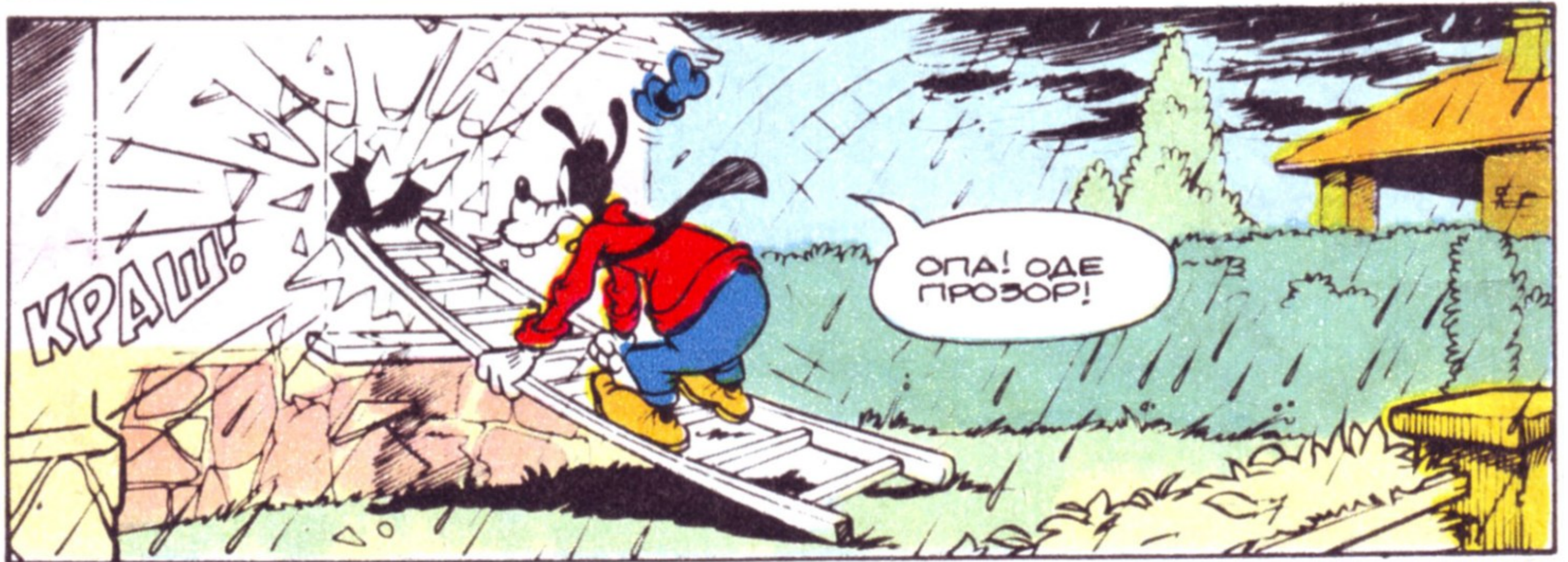


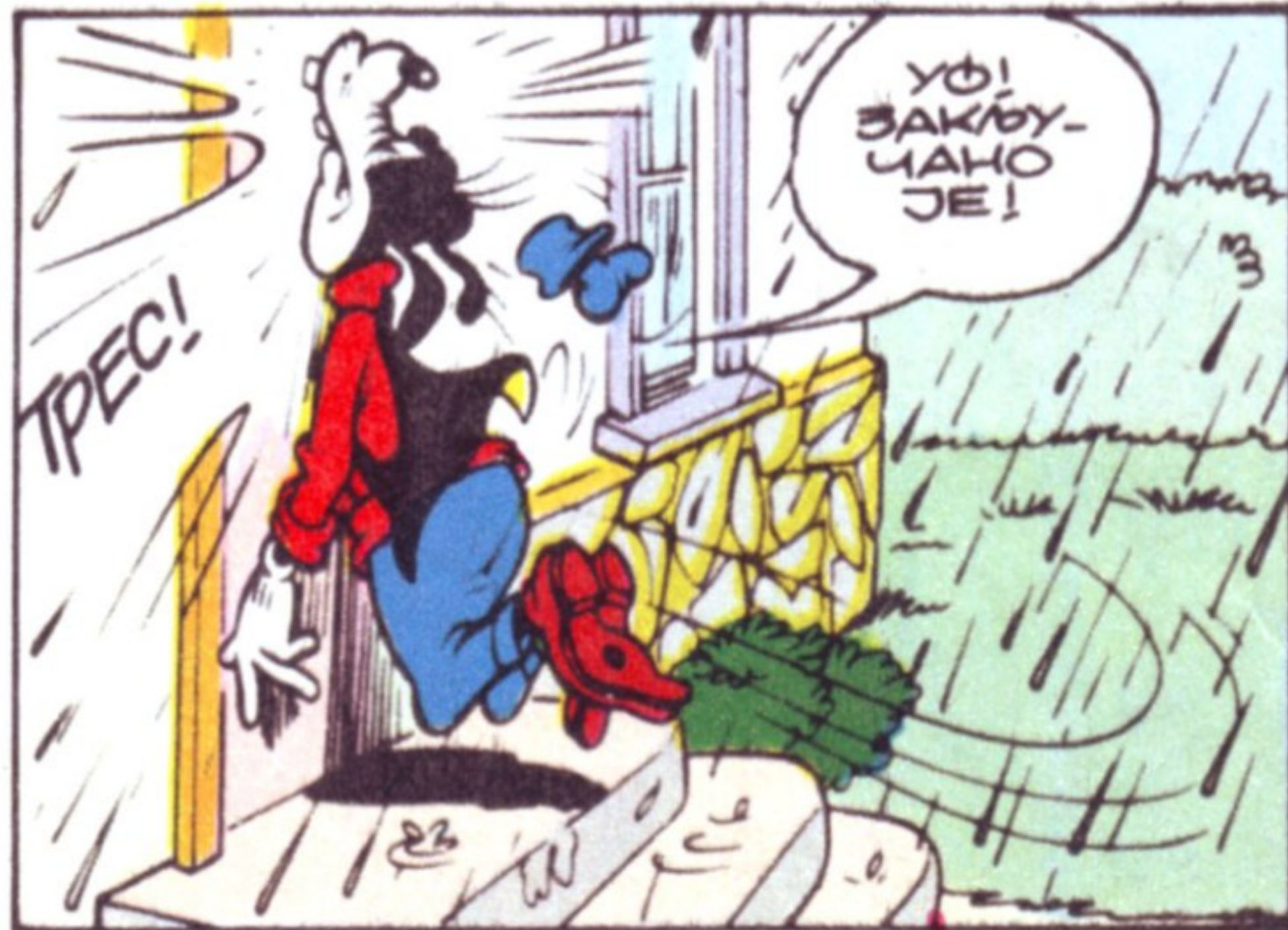
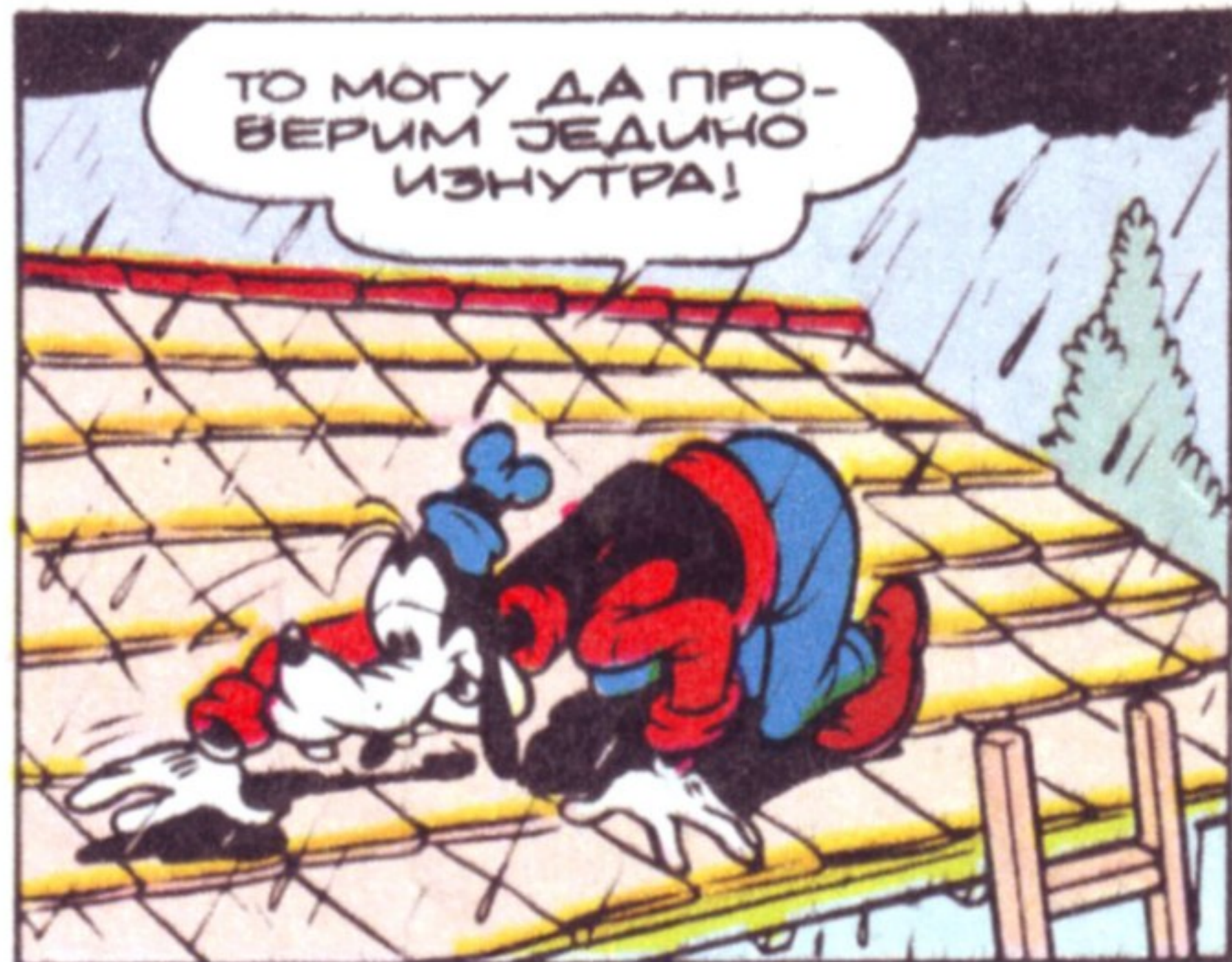
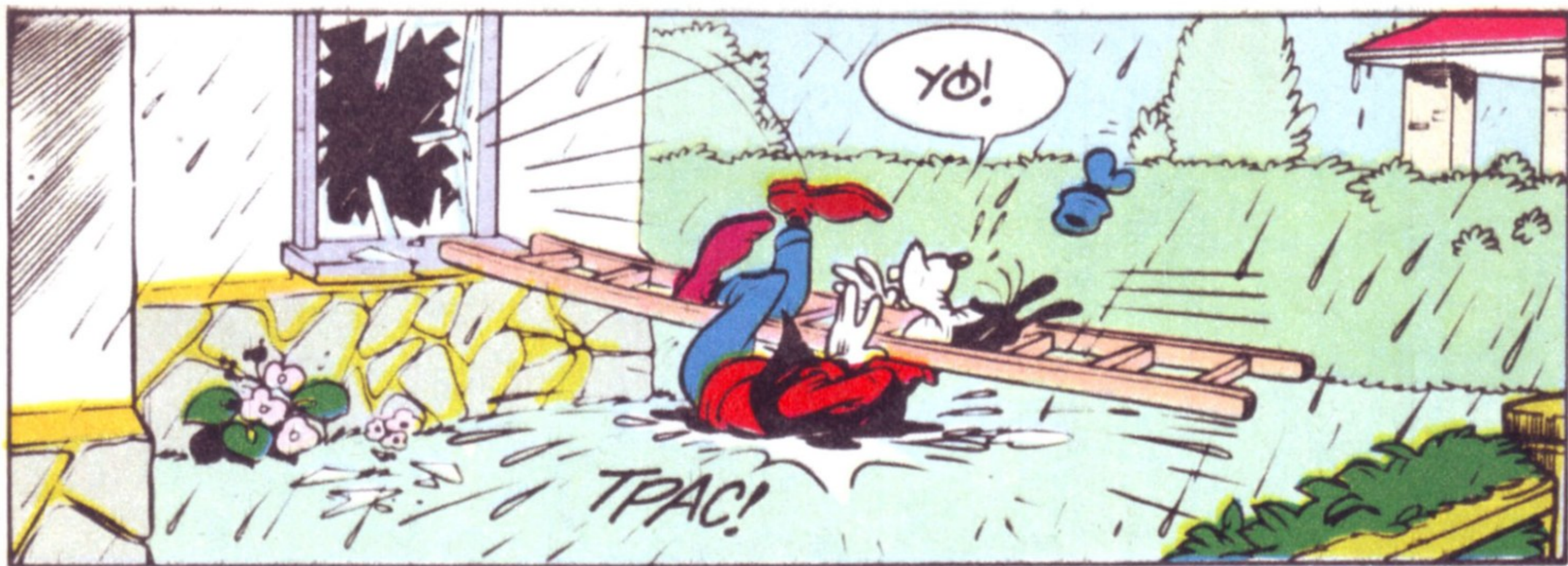


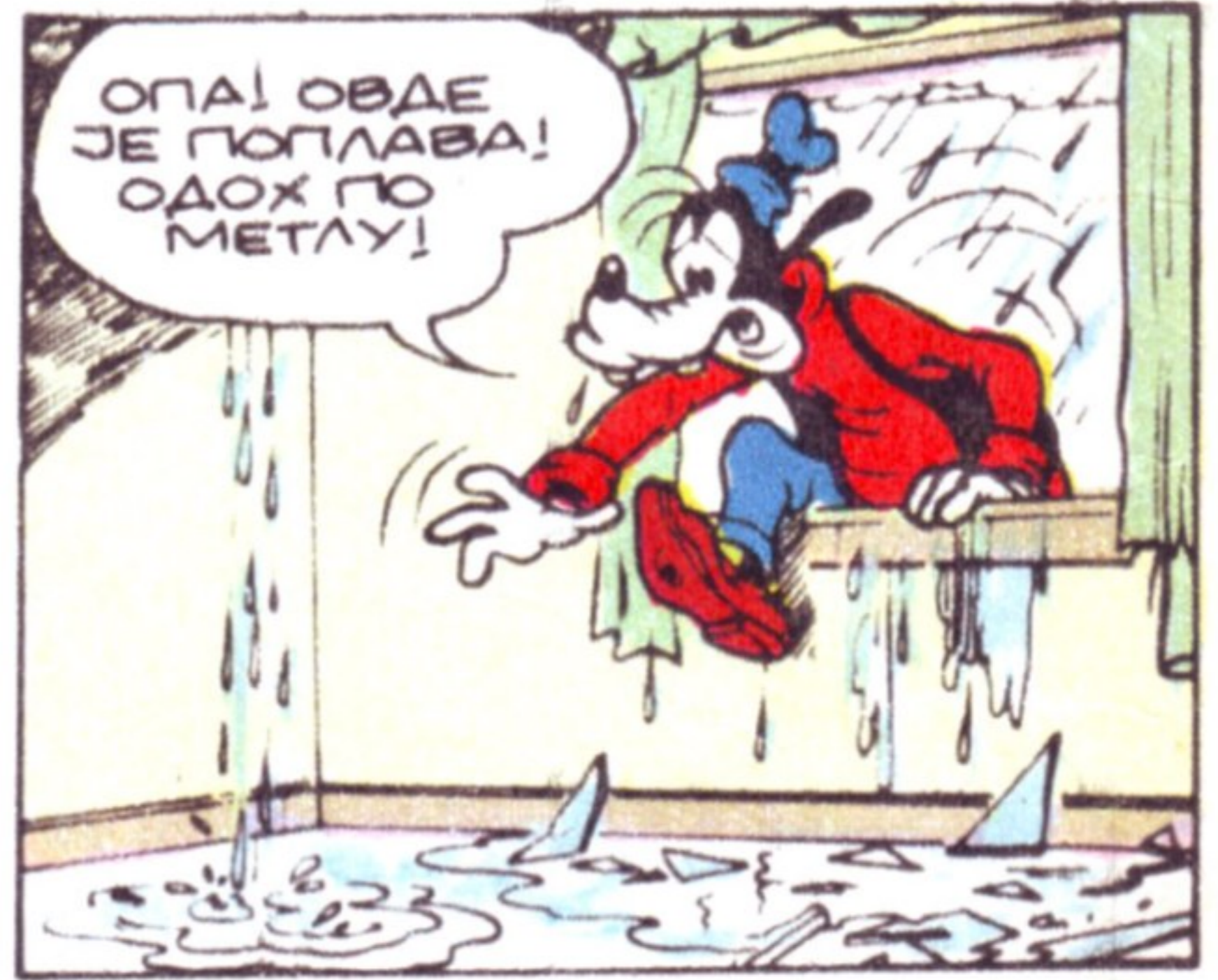
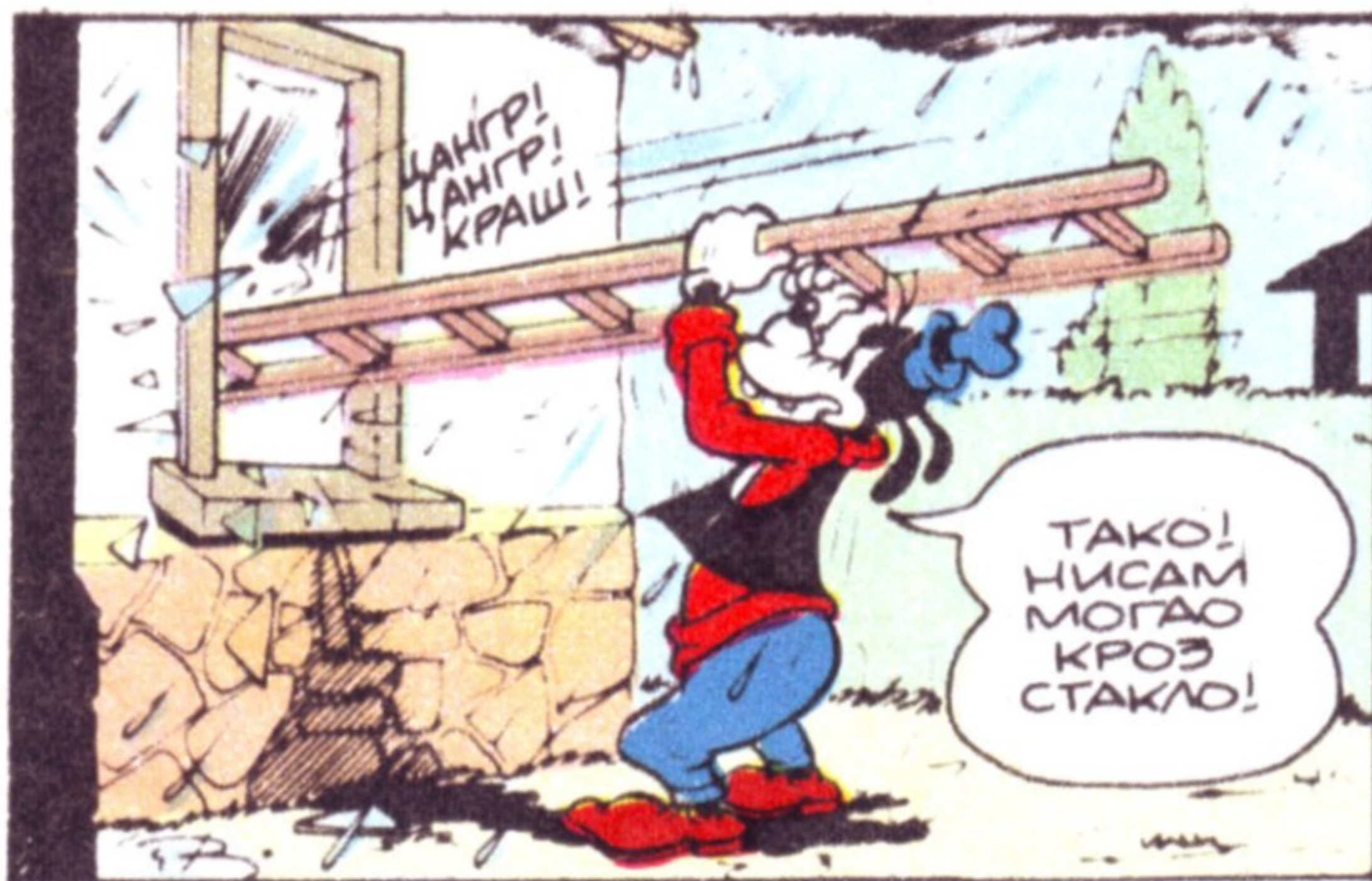
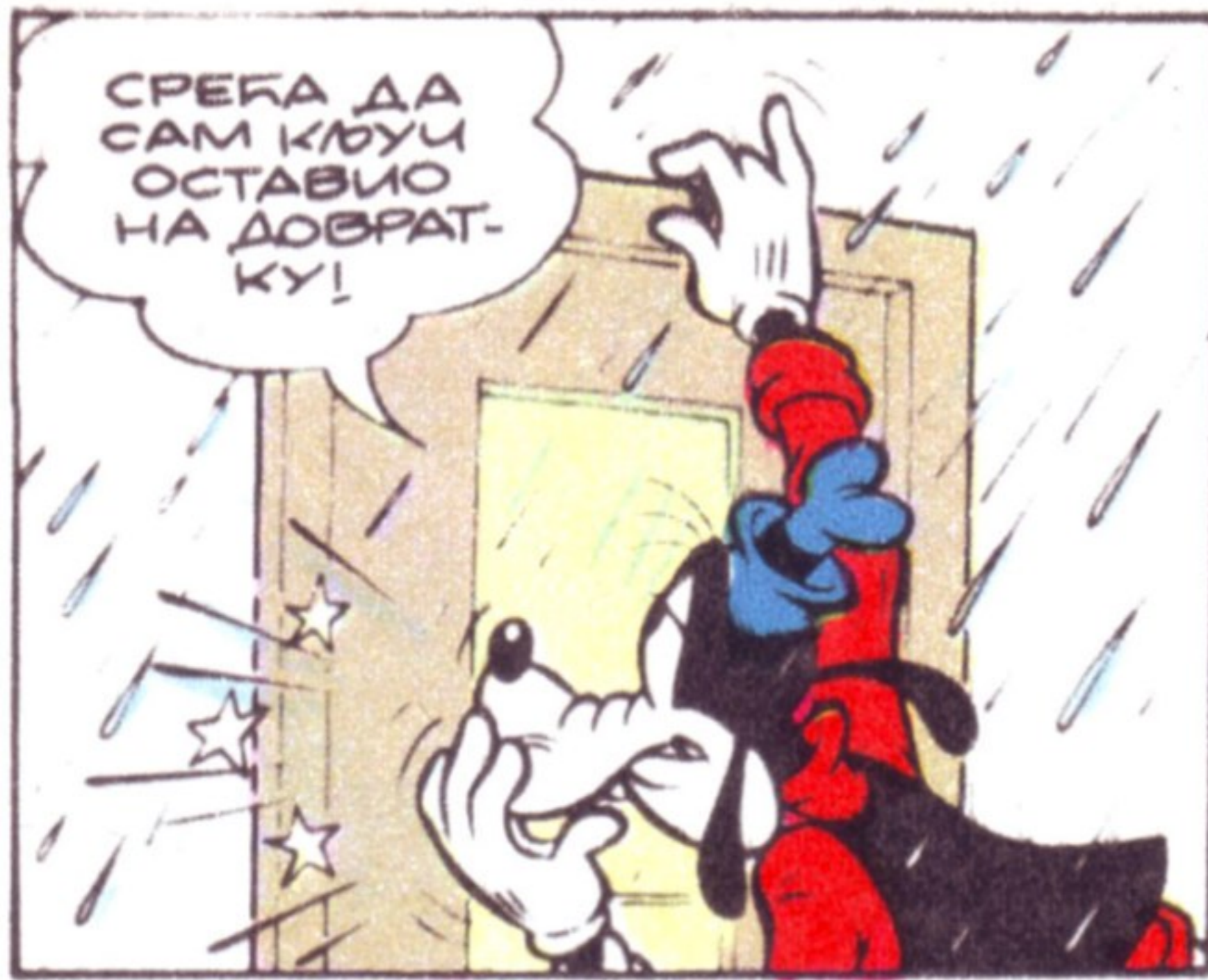


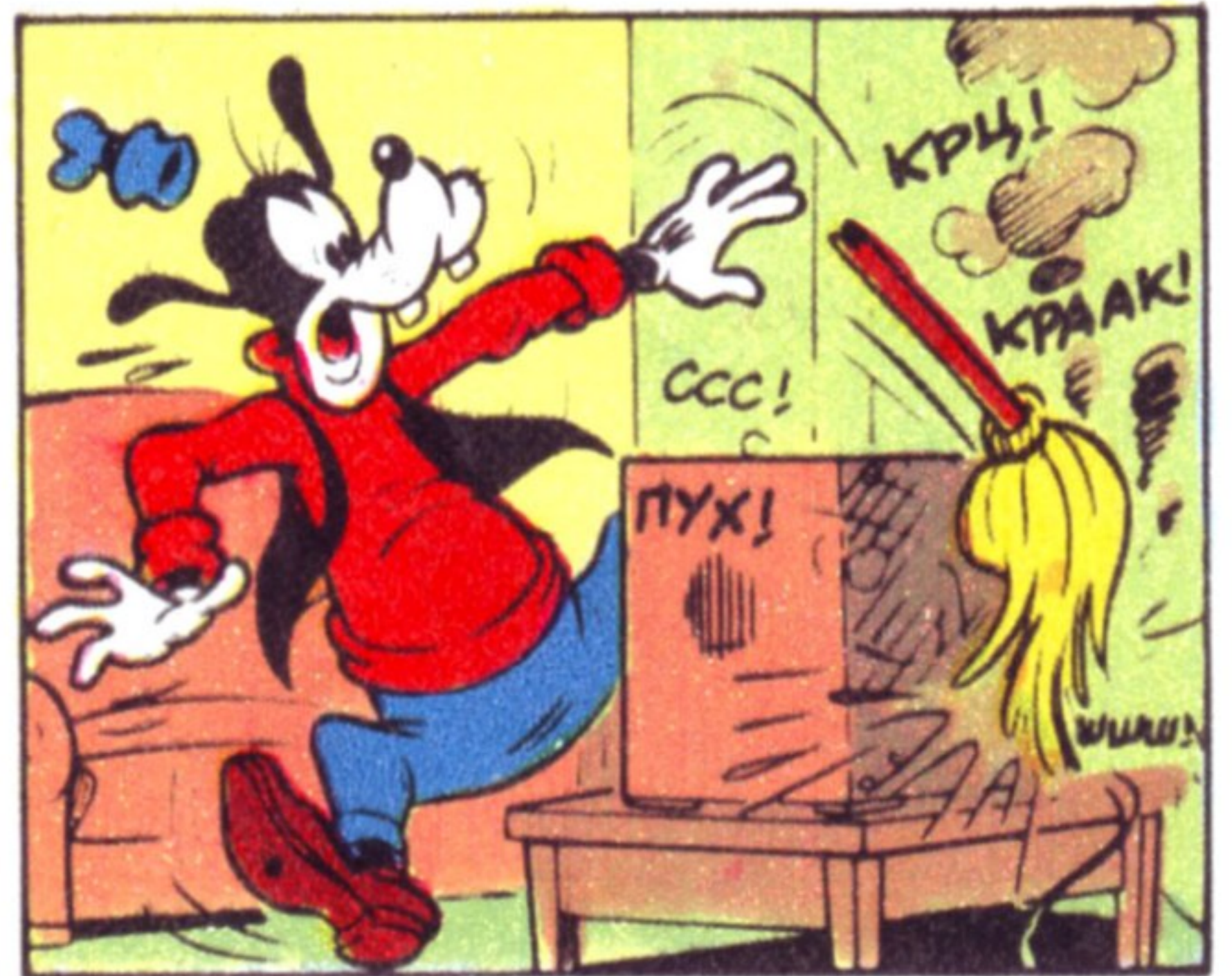
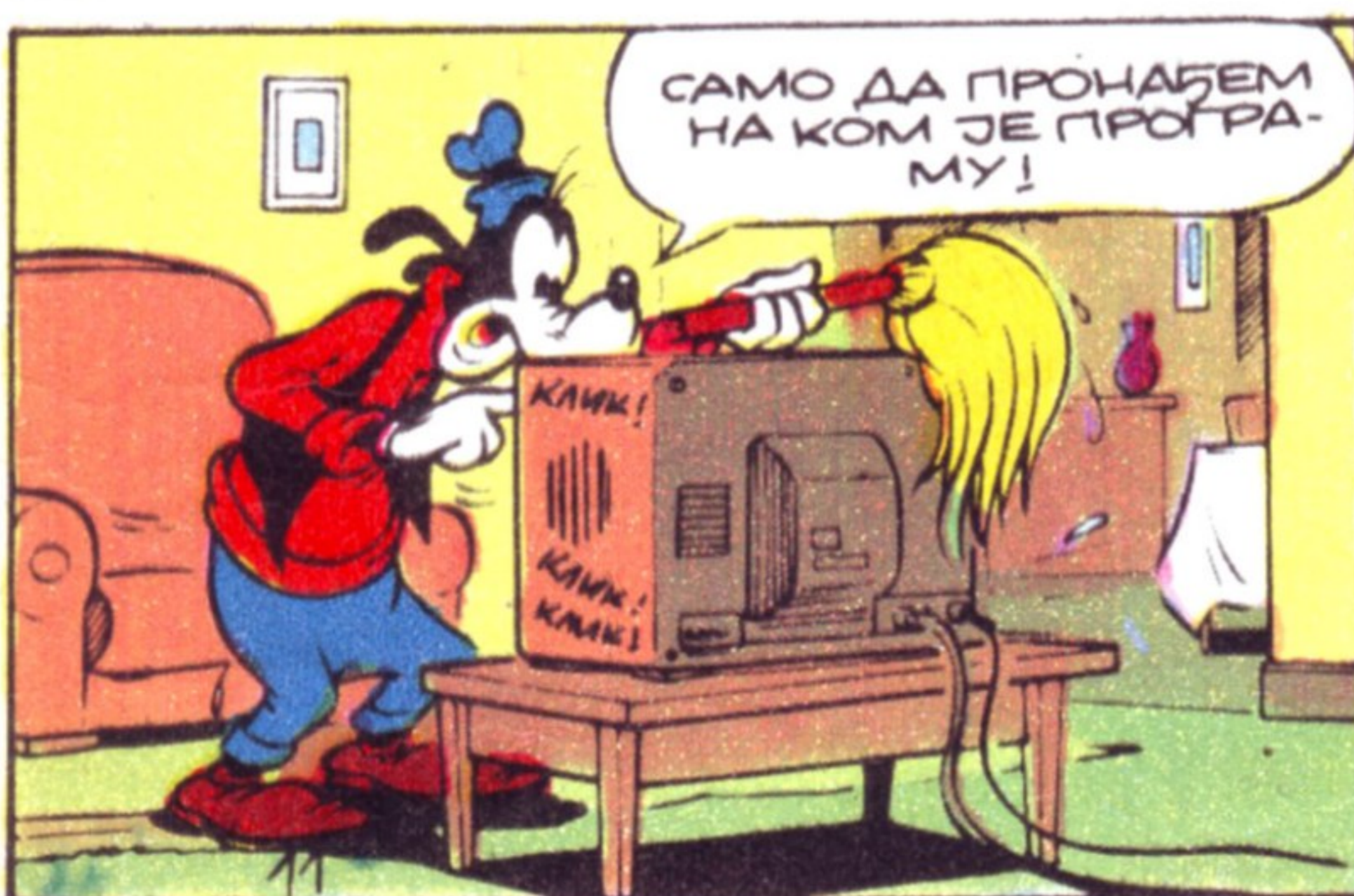
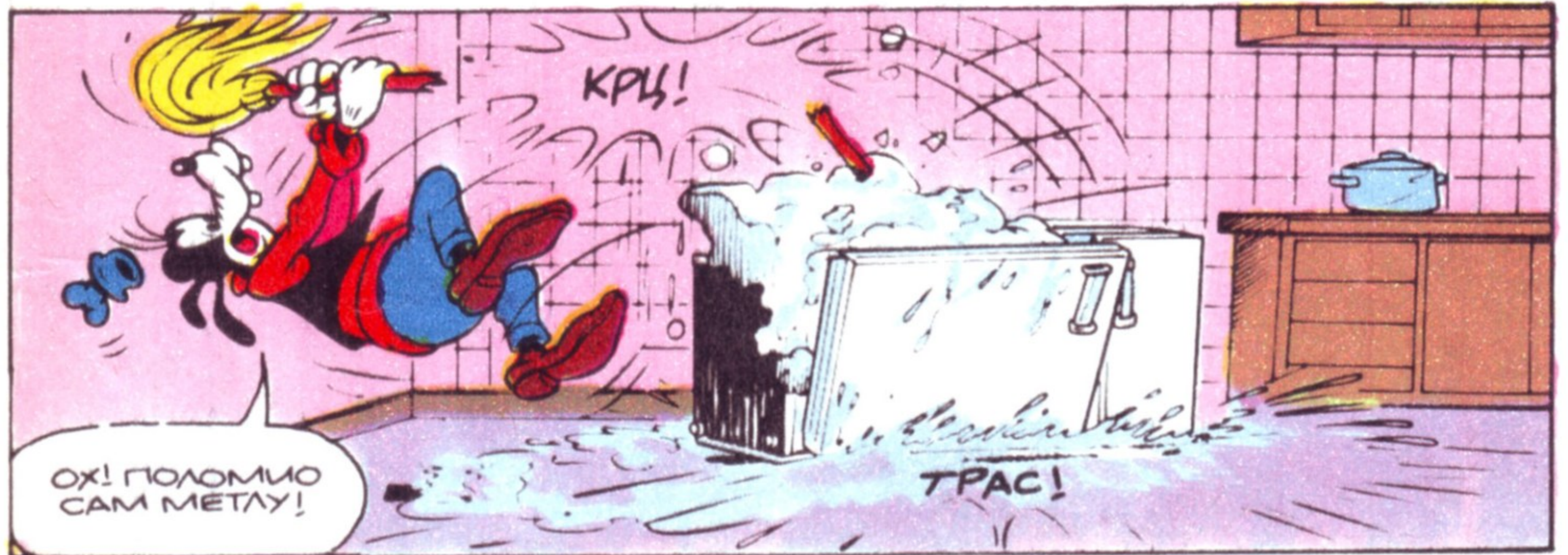
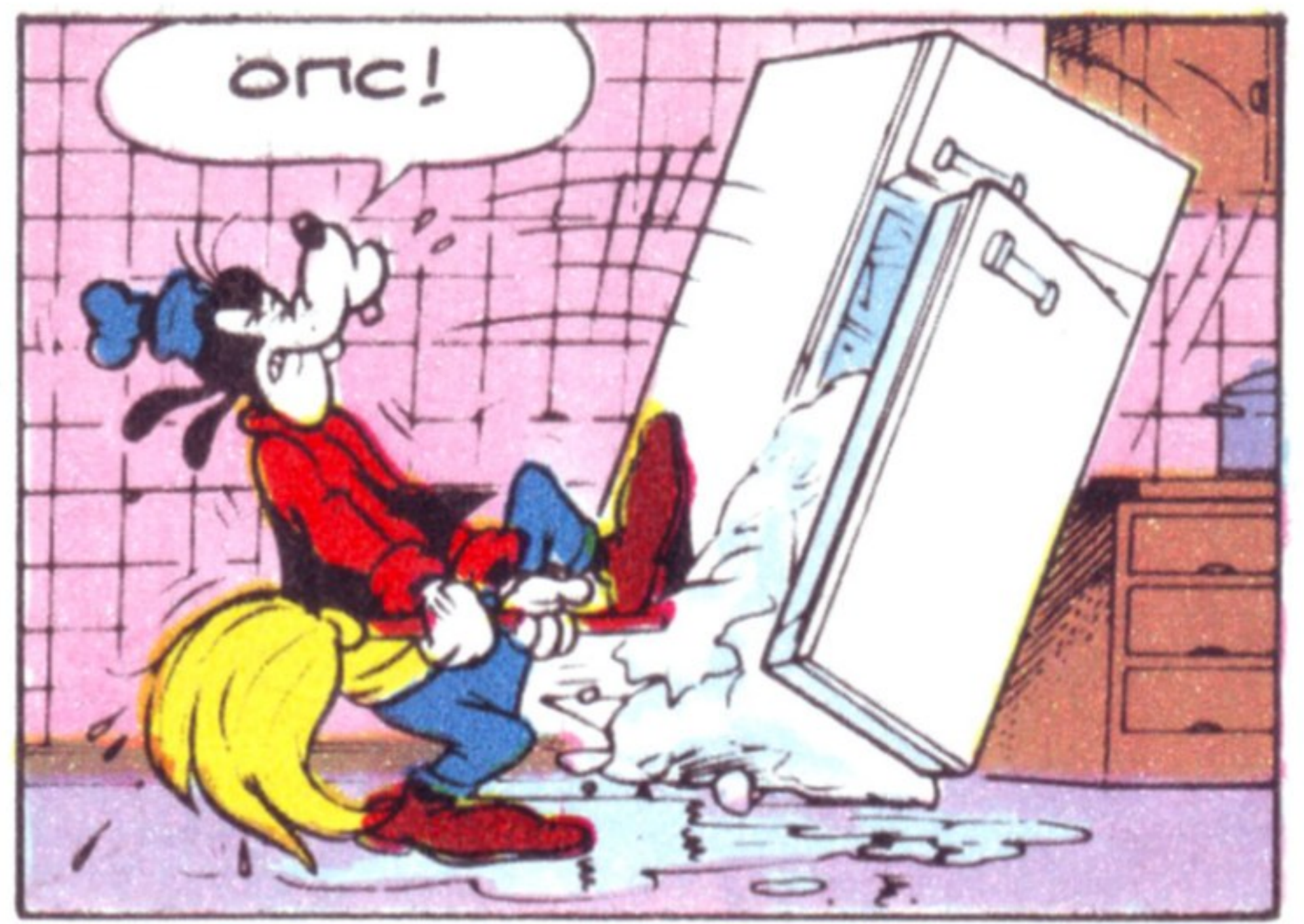


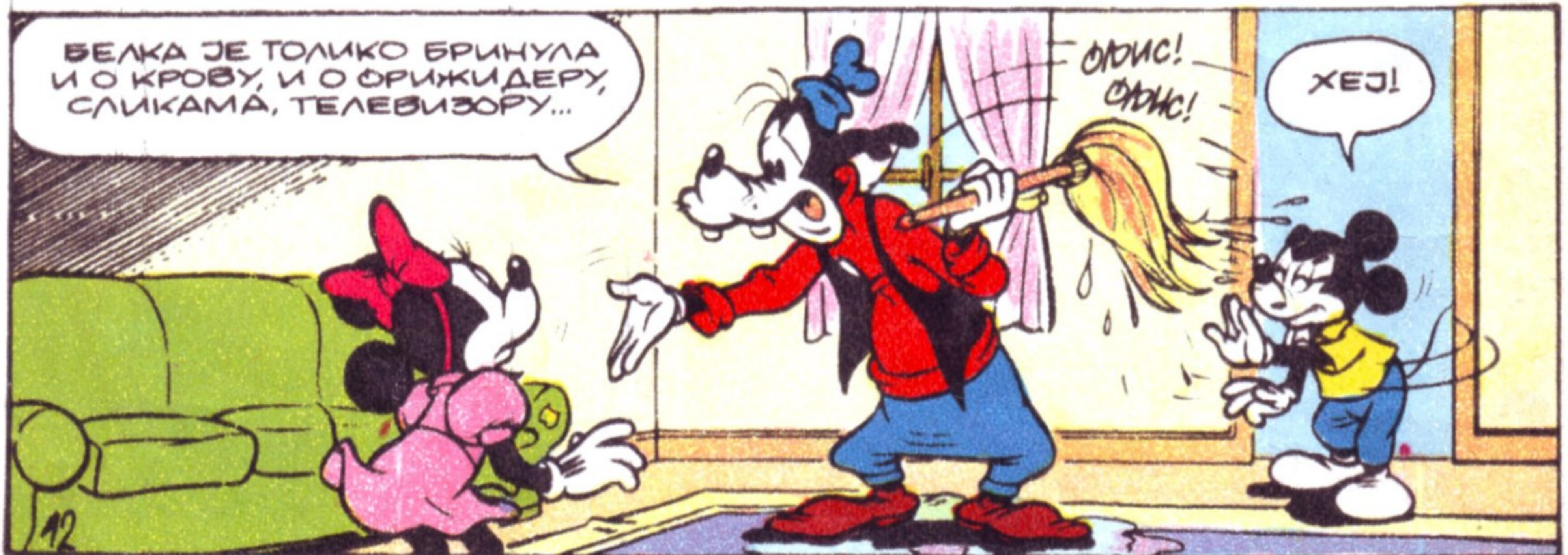
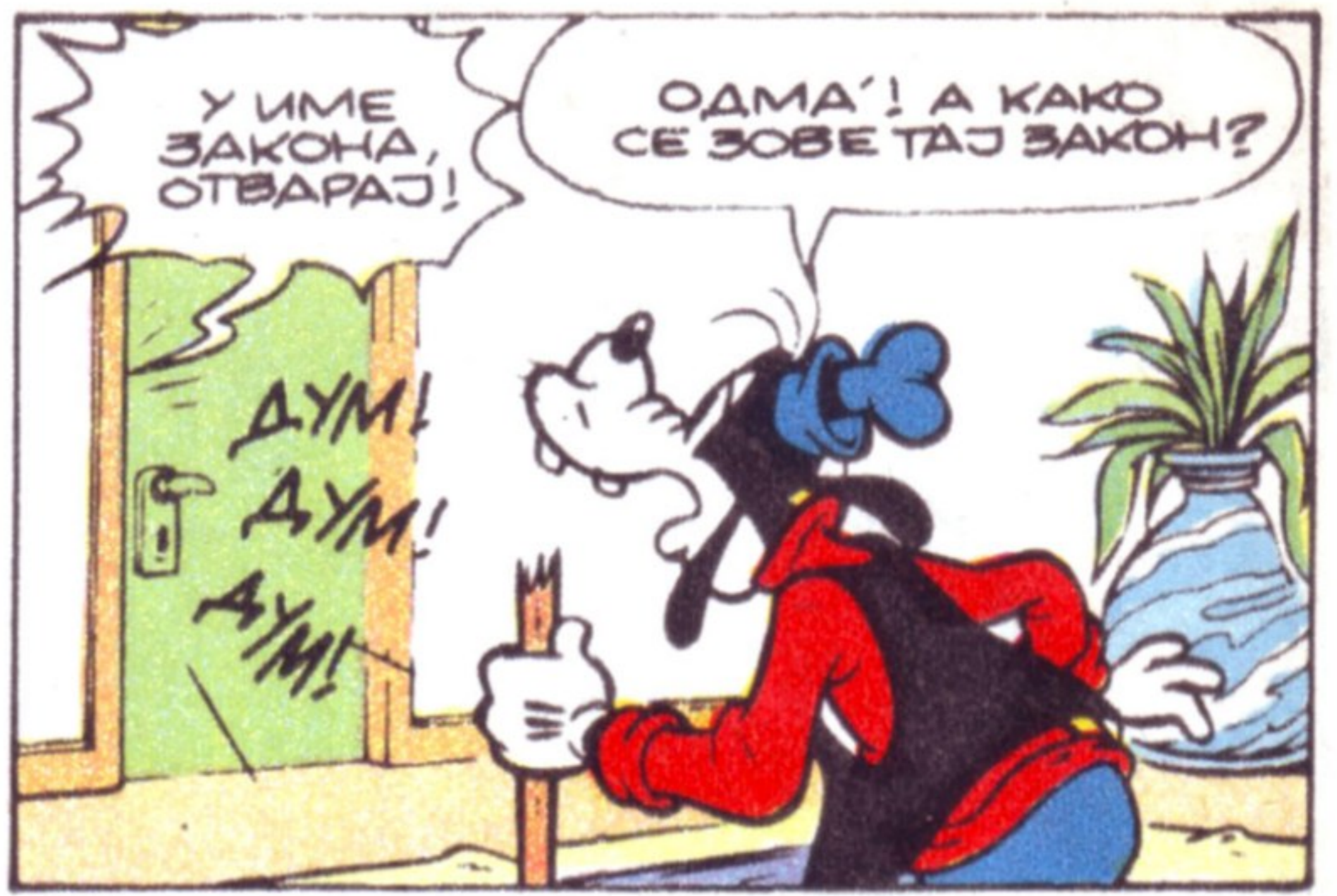
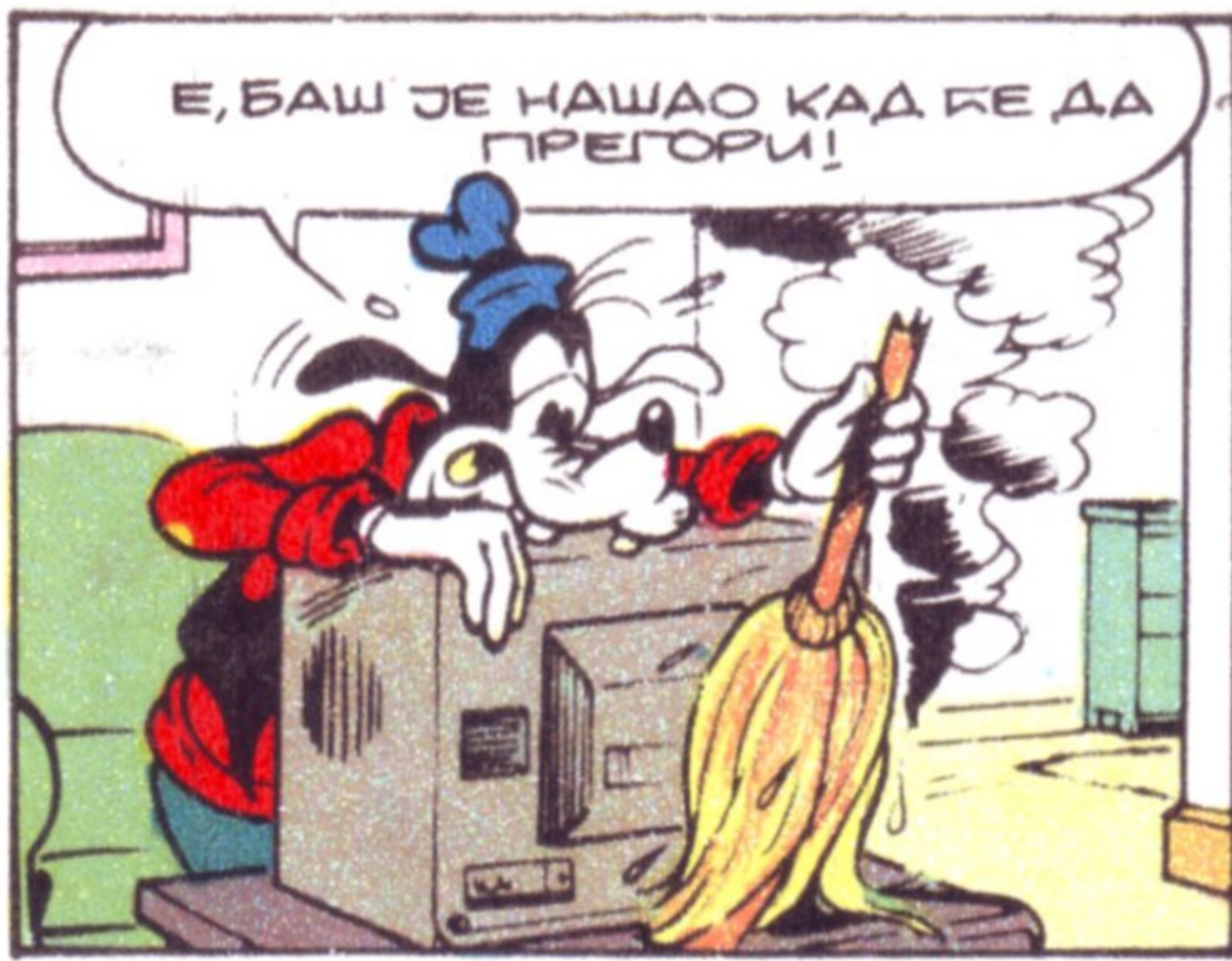


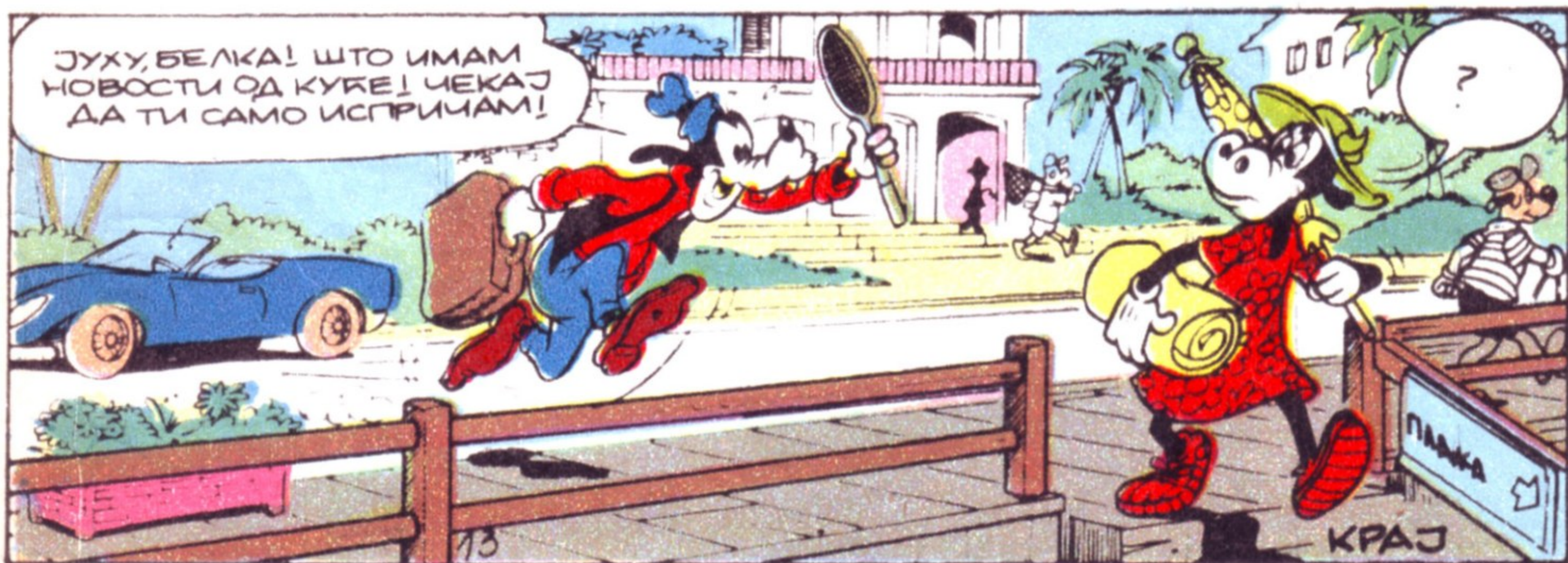














ПРИЗНАЊЕ

Палма Каталинић

Палма Каталинић је добитник Књижевне награде „Полити-
кин забавник“ за 1986. годину за роман „АЊА ВОЛИ ПЕТРА“ у
издању „Библиотеке Вјеверица“.

Палма Каталинић је писац који је већ три и по деценије по-
знат младом југословенском читалаштву. Прве приче је 1952. об-
јавила у „Политици“. У међувремену писала је за све југословен-
ске листове и часописе за децу, радио и телевизију. До сада је об-
јавила књиге „Дјетињство Вјетра капетана“ (1964) и „Причање
цврчка морепловца“ (1969) за коју је добила високо књижевно
признање – Награду „Младо поколење“.

Иако је Палма „дете мора“ (рођена у Трогиру) роман „Ања
воли Петра“ не збива се на морским обалама, што је иначе до са-
да била особина њених дела. Ипак, ово дело се унеколико доди-
рује са темама њеног ранијег стваралаштва. Оно, као и претход-
на, говори о усамљености деце у времену и простору. Њену прозу
карактерише поетски израз и маштовитост што је младом читао-
цу чини блиском.

Тко је Ања?

Ања је Ања.

Црноока. Враголаста. Насмијана, Црвенокоса.
Лице јој румено као двије румене јабуке.

Коса јој је густа, дуга и немирна. И црвена као да се
међу њеним праменовима тек угасило сунце. Често је
сложи у кечке, а на сваку кечку свеже врпцу. На тој
бујној коси тад као да се одмарају два шарена лепти-
ра.

Од све одјеће највише воли бијеле блузе. И хаљине с
бијелим овратником. Кад се тако одјене, Ањино руме-
но лице чини се још руменијим. А коса још црвени-
јом.

У реду, па тко је та Ања?

Ања је Ања.

Ако ћемо све од почетка – рођена је једнога прољећа.

Прољеће

Путује на крилима вјетра, од сњегова у супротном правцу.

Лептири пробијају стијенке чахура и суше крила на младоме сунцу.

А шуме и паркови тад су попут лаганих њежних чипки. Чипки од младог зеленила, цвијећа и сјена. Птичја музика јача је из дана у дан, све док не прерасте у велики птичји оркестар.

Ања је рођена једног таквог прољетног јутра.

Уистину?

Баш и не зна се точно. Можда је рођена у вријеме између ноћи и јутра. У оним кратким тренуцима кад више није ноћ нити је још дан. А није ни зора. Него оно чудно међувријеме које је прави простор за причу.

Ања је рођена у Улици приземница

И то се не зна сасвим точно. Ању су нашли у Улици приземница. А тамо нема никаквога родилишта, нити су је из неког родилишта донијели. Да ју није донијела рода? Јер један се пар те исте ноћи вратио с дуга пута у своје гнијездо, баш на димњаку куће у оном дворишту гдје су нашли Ању. Гнијездо је било у реду, нити га је тко дирао, нити су му наудили вјетрови.

Знам, то с родом можемо одмах занемарити. Да роде доносе дјецу, не вјерују више ни најмања дјеца.

Ању су нашли под расцвапом трешњом, тога јутра, кад је већ било одскочило сунце. А кад на тај начин дођеш на свијет, значи да је твој почетак везан с неком тајном. Великом тајном. Тко зна хоћемо ли је у овој причи уопће размрсити. Али покушат ћемо.

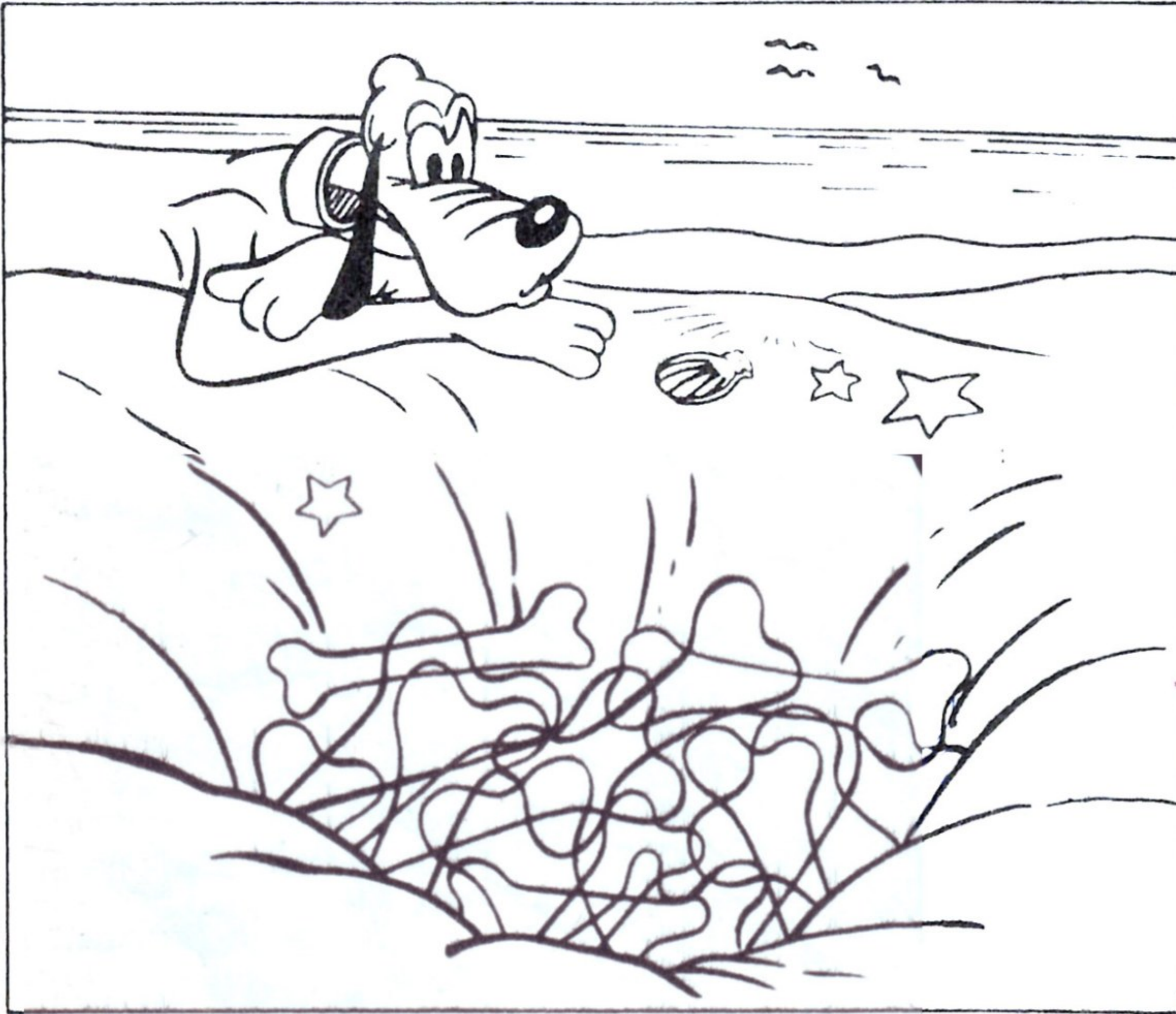
Па ако нам не успије, опет ћемо покушати.

У томе је и љепота тајне, односно приче која има своју тајну. Нешто те тјера да се стално враћаш на почетак. А Ањина тајна је нешто сасвим посебно. И то зато, јер је на почетку било прољеће.

(У следећем броју: Ко је нашао Ању)



РАЗМИШЉАНИКА



КОЛИКО
ЈЕ
КОСТИЈУ
ПЛУТОН
УГЛЕДАО
НА
ПЛАЖИ?

ОДГОВОР:

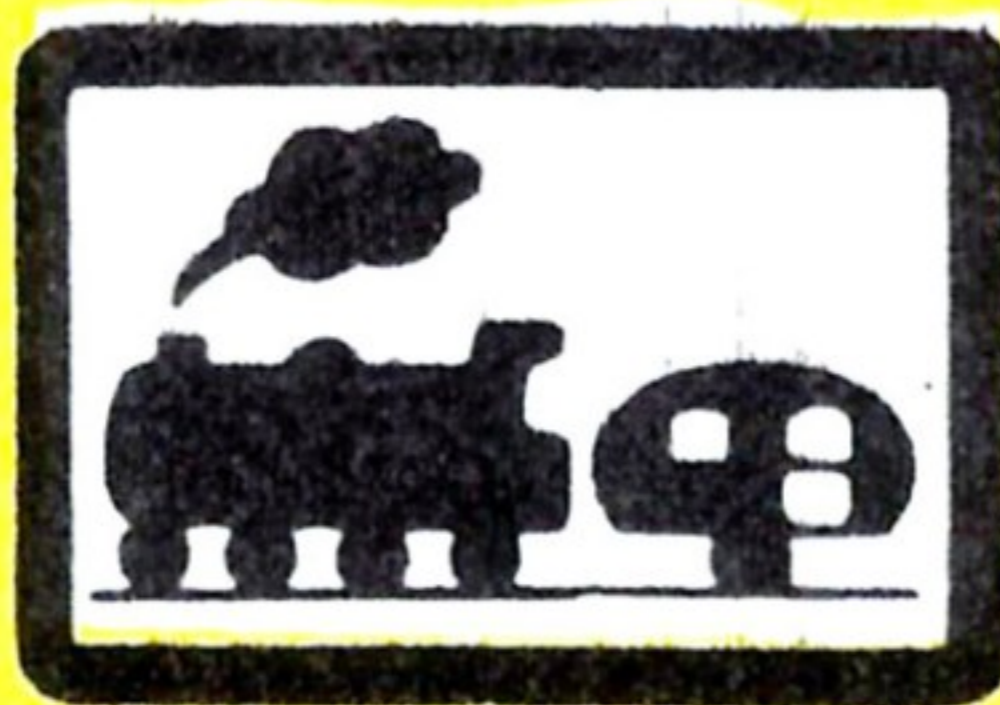
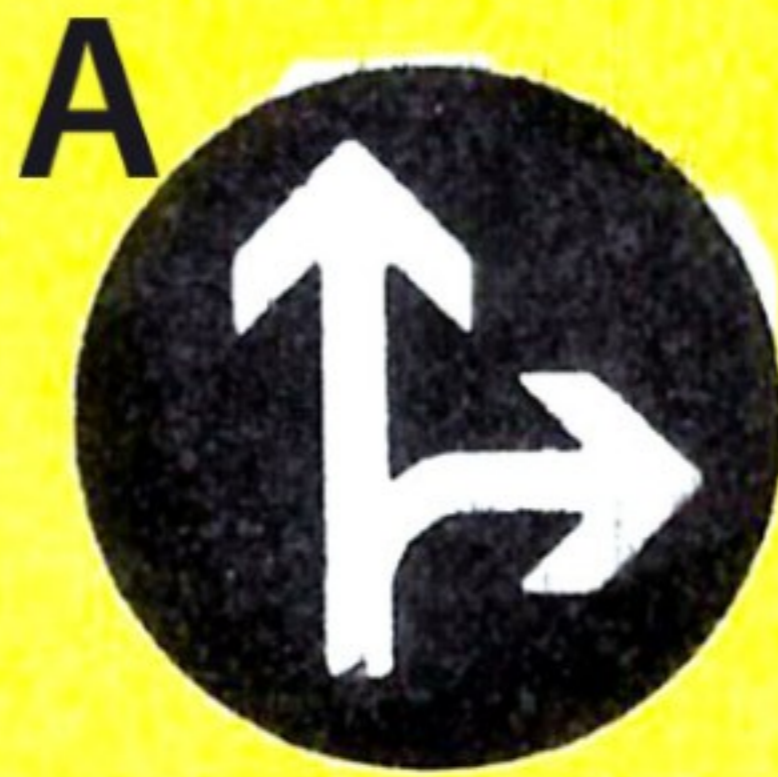
ЧЕТРИ

САМО
ЈЕДАН
ОД ОВИХ
САОБРА-
ЋАЈНИХ
ЗНА-
КА
ЈЕ
ИСПРА-
ВАН.

КОЈИ?

ОДГОВОР:

ЗНАК А

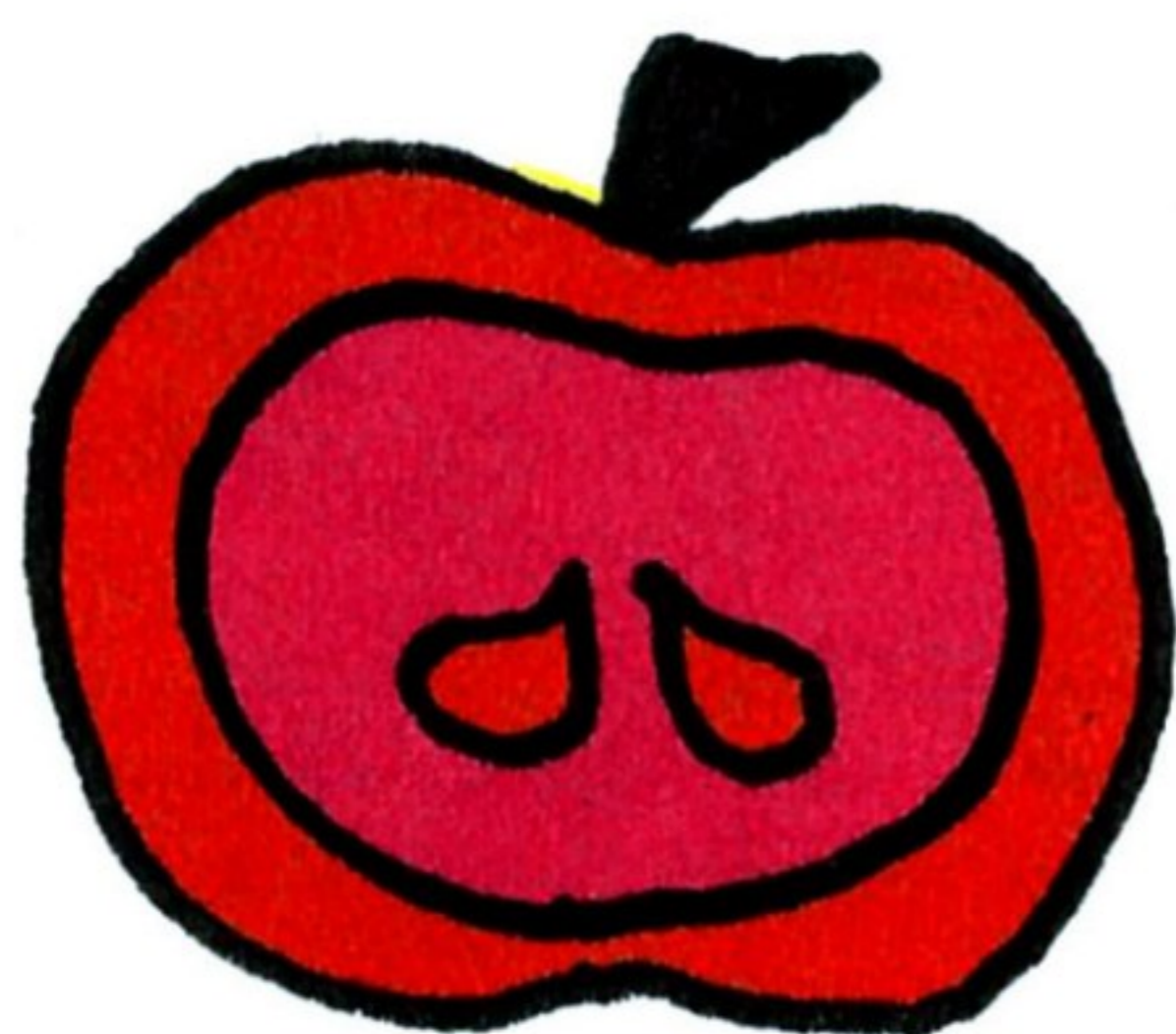
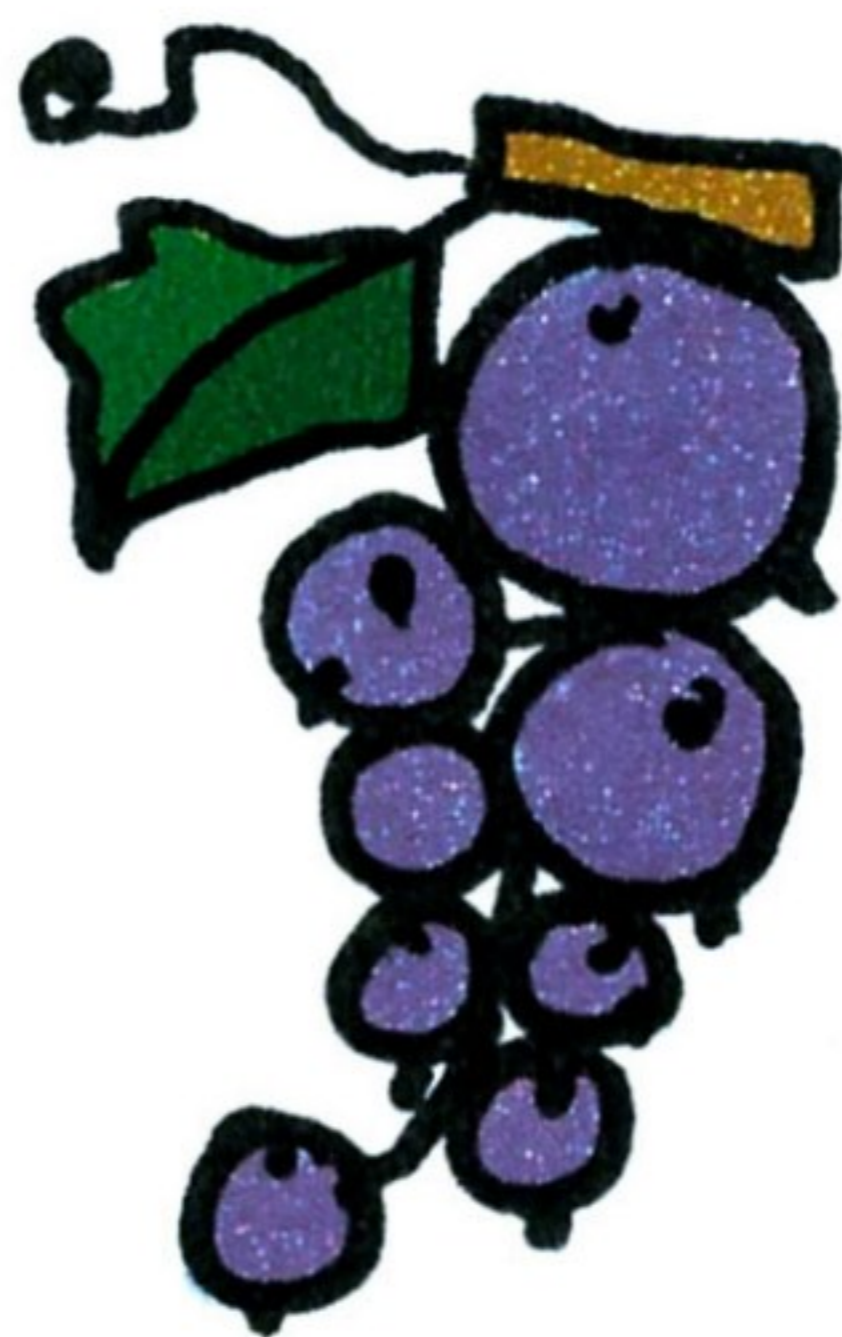
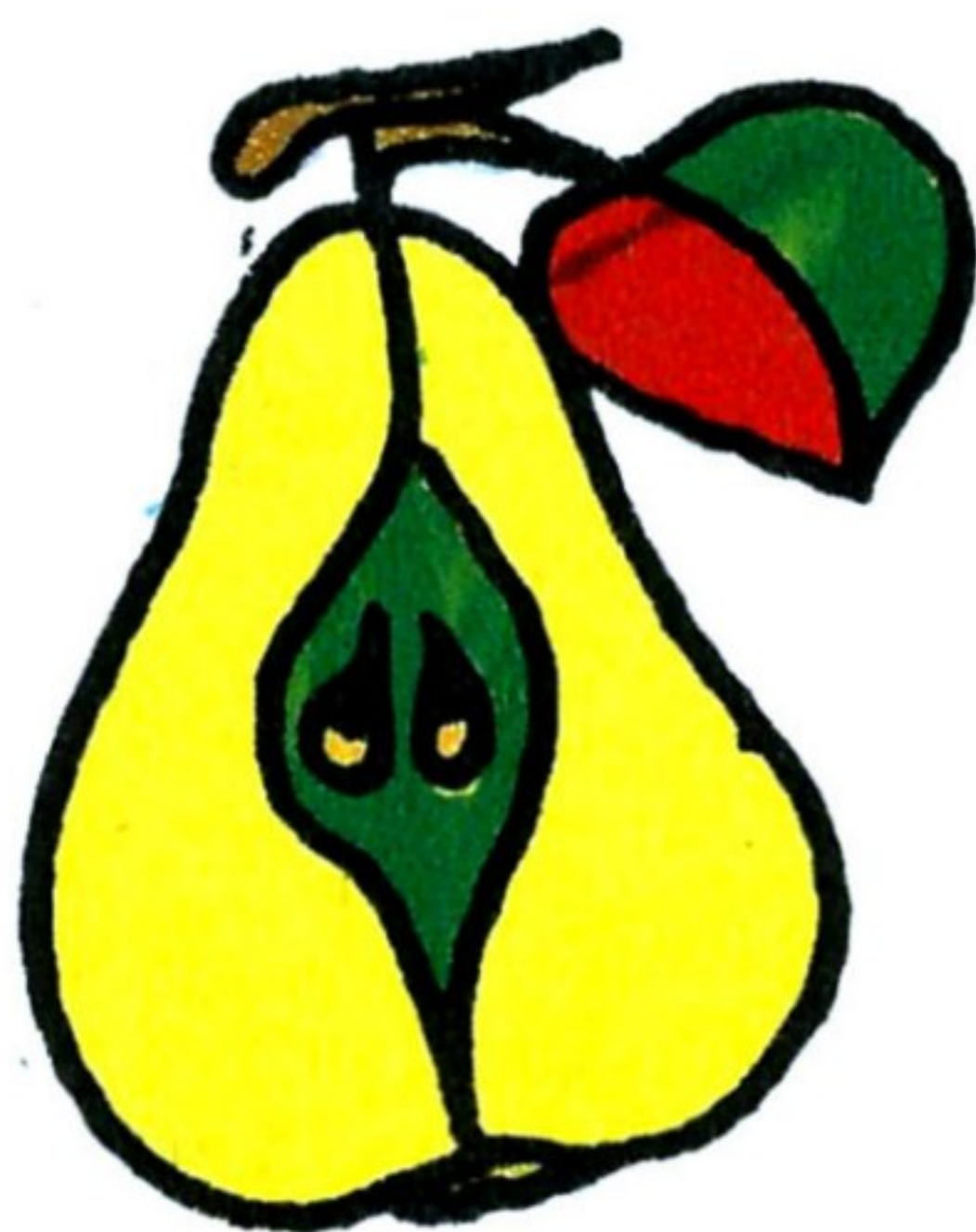


Г

САВАРЕТ.

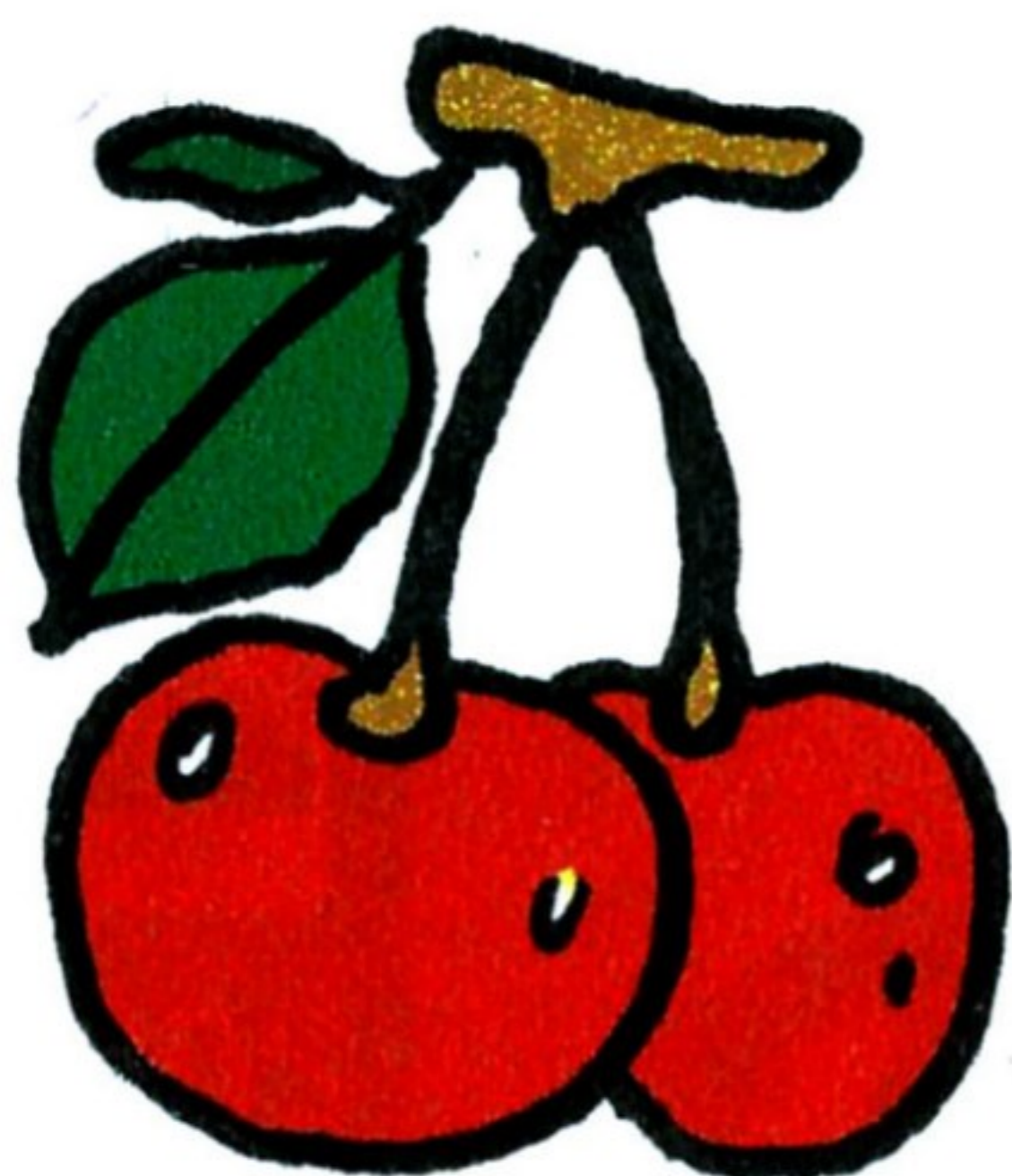


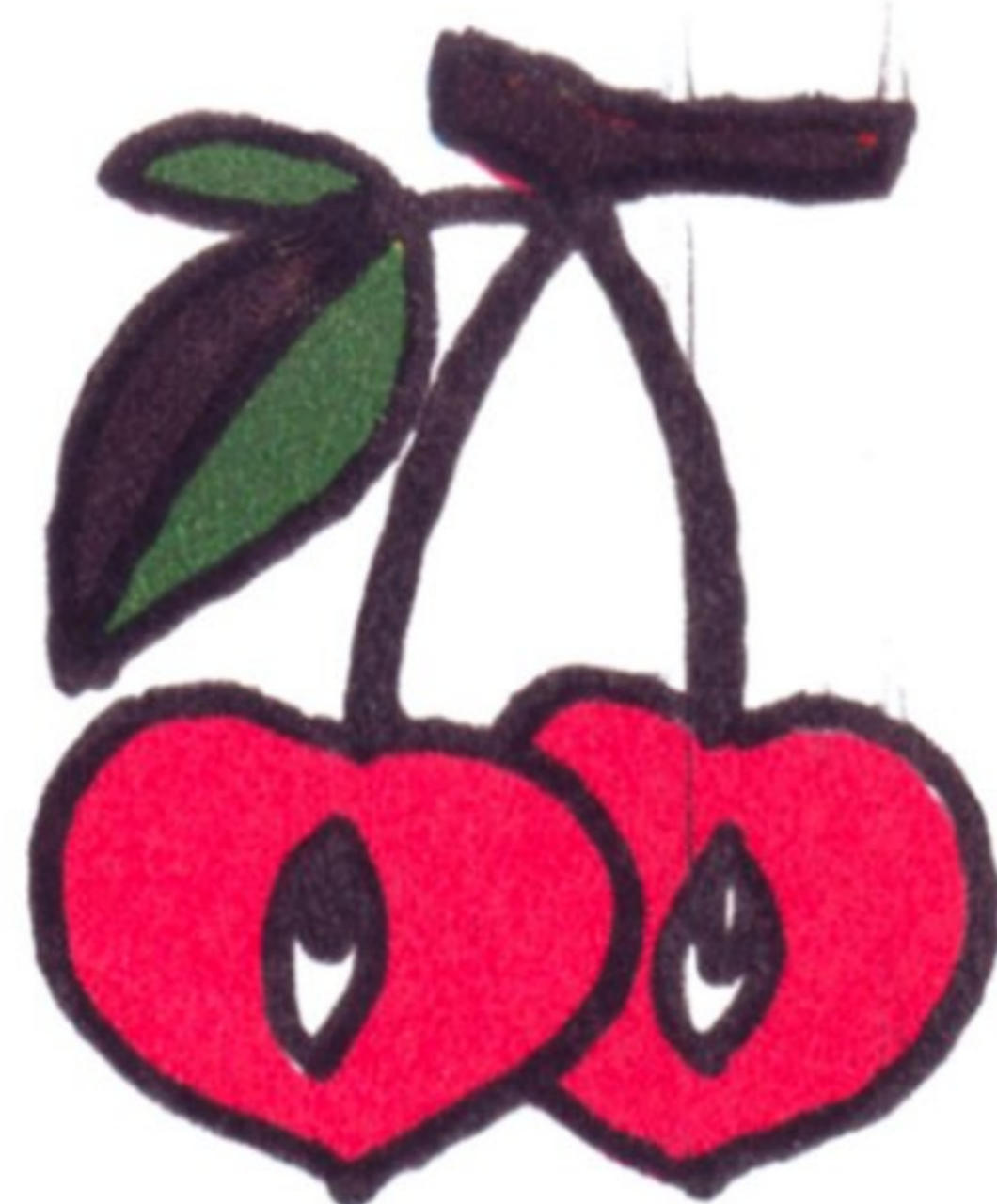
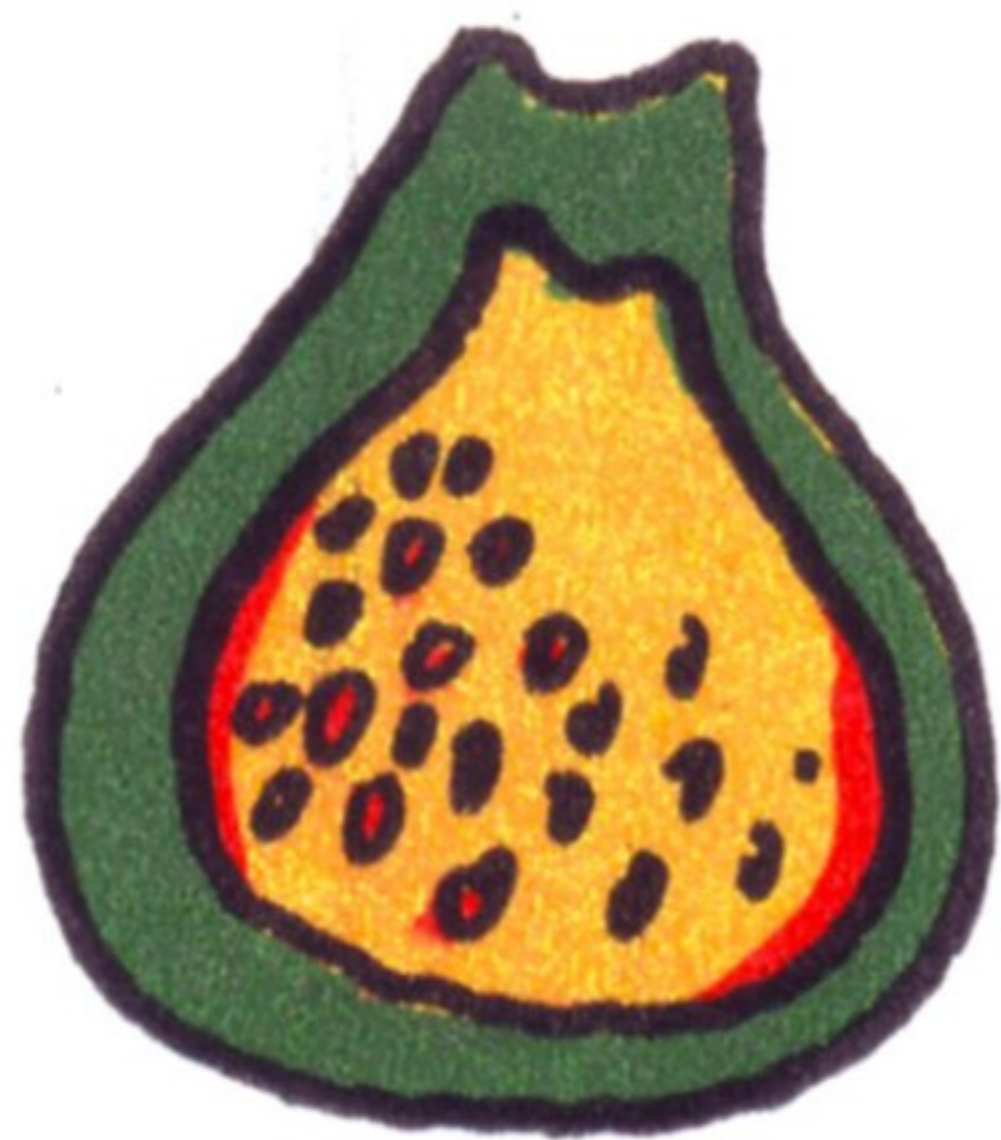
Ђ



ЗА СПРЕ ПРАКТИЧНЕ

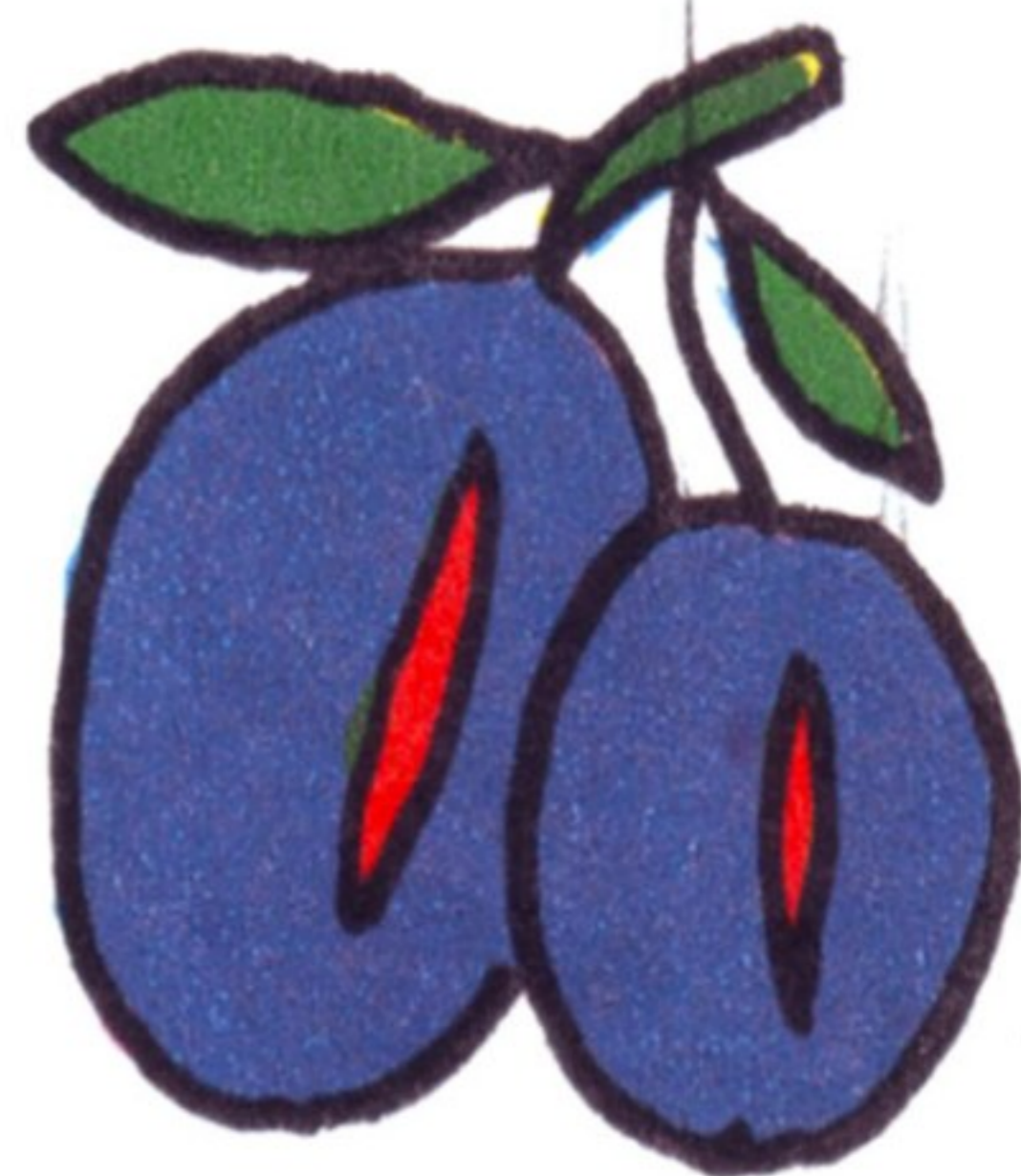
СИГУРНИ СМО ДА ВАС МАЈКА
ДА ИМ ИСПИСУЈЕТЕ НАЛЕПНИ
ЗИМНИЦУ. ВАШ ЈЕ ЗАДАТАК ДА
СЛАТКО ОД ЈАГОДА ИЛИ
ОД ШЉИВА, ИТД. ДА БИСМО
НАШУ САРАДНИЦУ ЉУБИНКУ
СЛИЧИЦЕ РАЗНОГ ВОЉА, КАКО
ПРЕМИЛИ СВОЈЕ НАЛЕПНИЦЕ
ПРАЗНУ ПОВРШИНУ САМО УПЛИ
ИЛИ ЦЕМ... ЛЕПО И ПРА



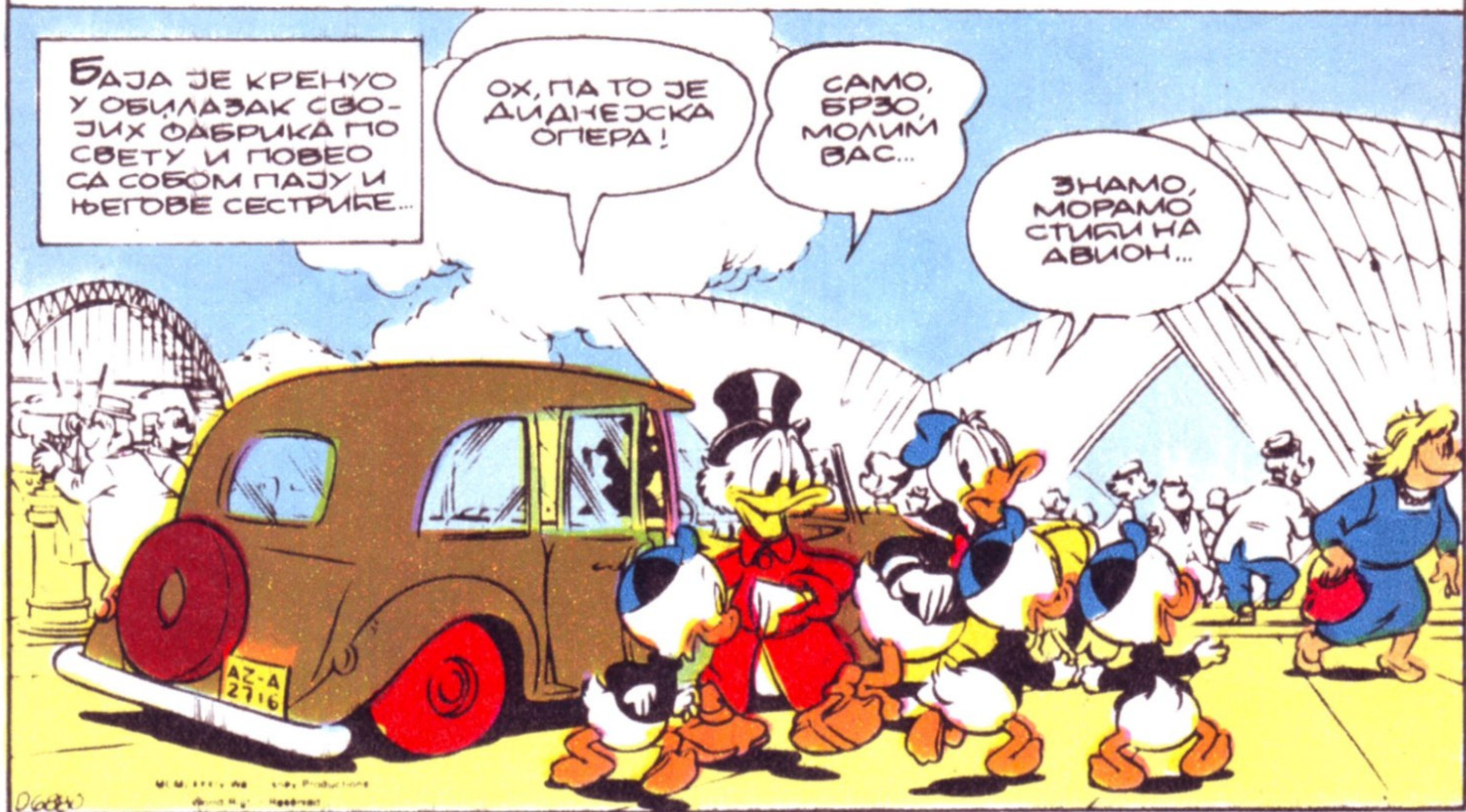


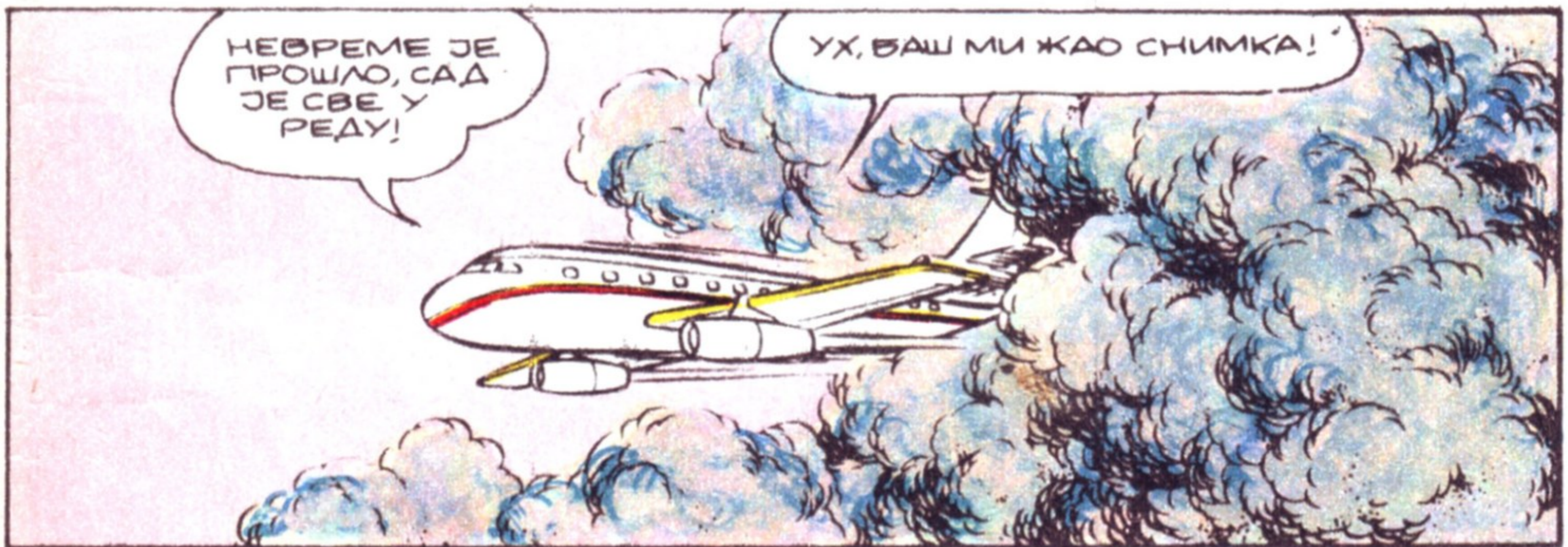
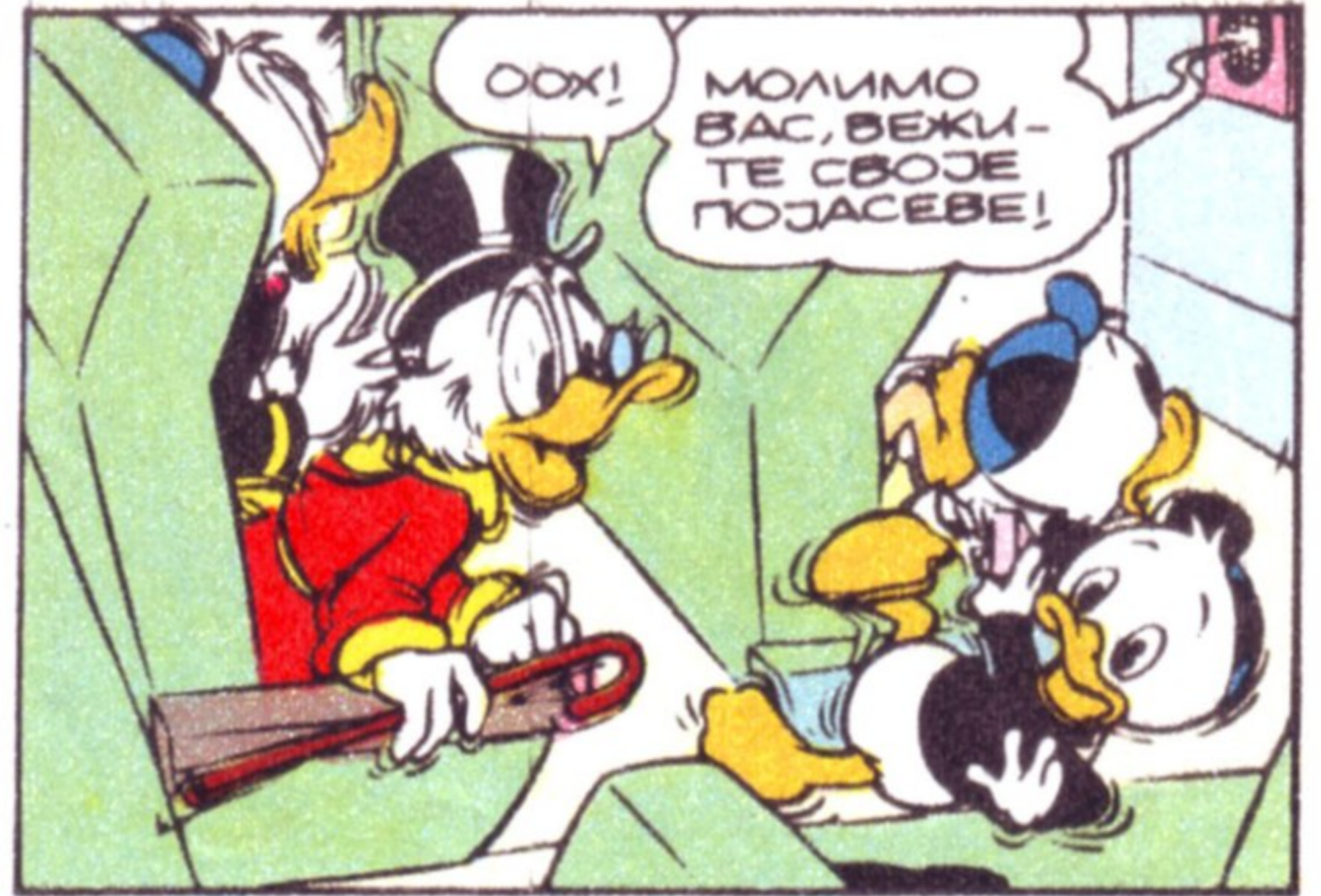
ЛЕТНЕ РУКЕ НАЛЕПНИЦЕ

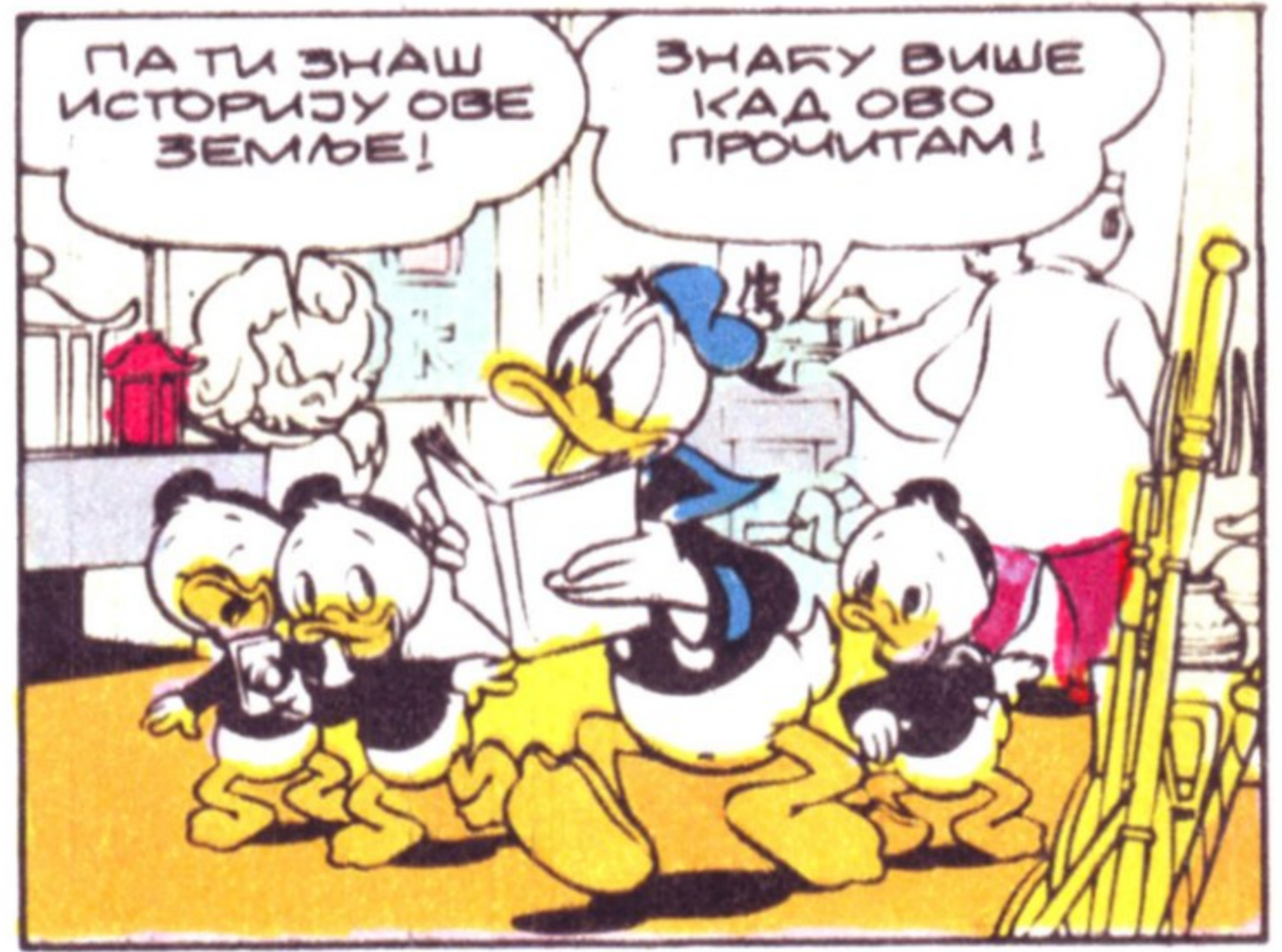
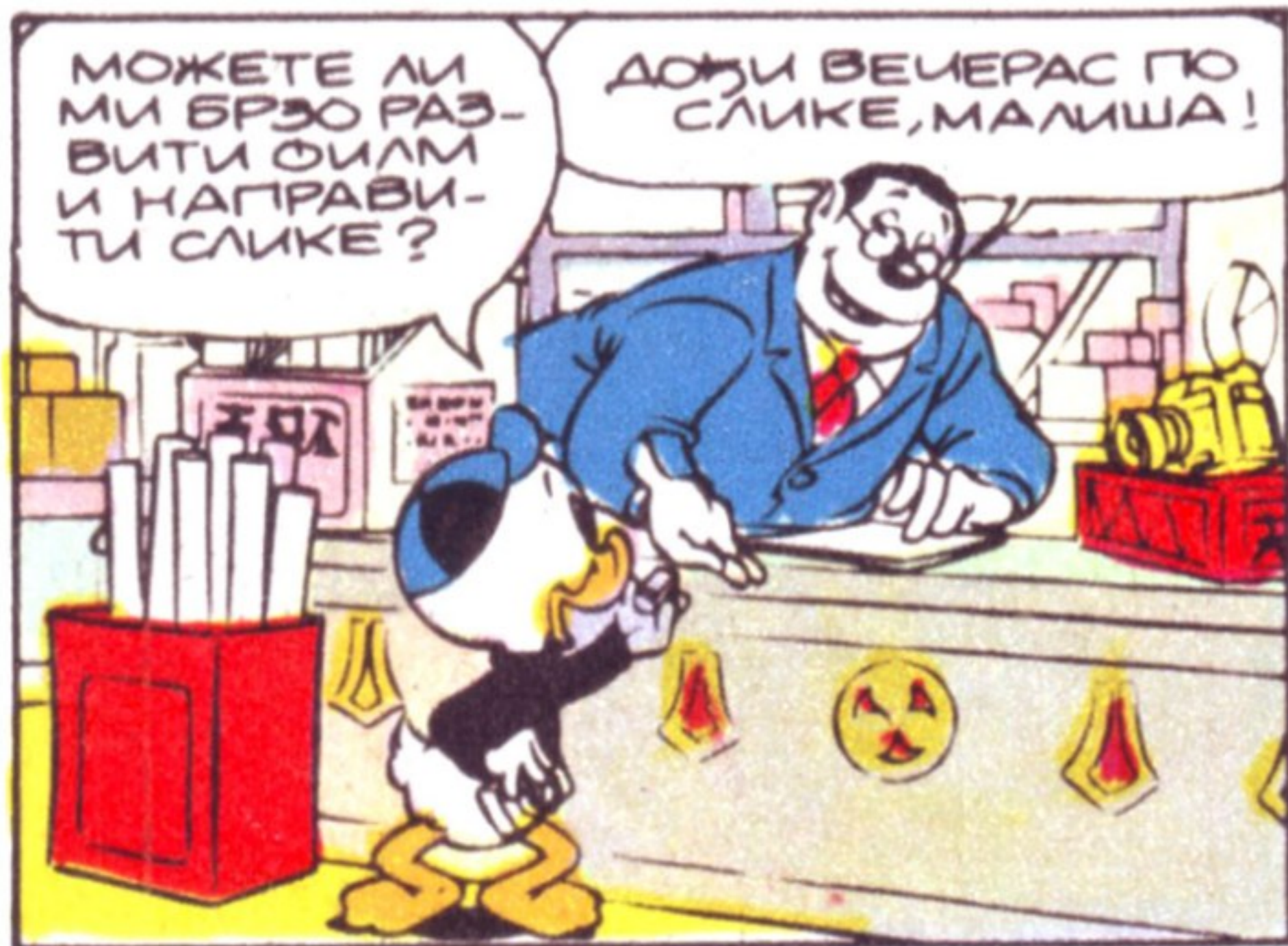
МАМИ ИЛИ БАКА ЧЕСТО ЗАПОШЉАВАЈУ
НАЛЕПНИЦЕ ЗА ТЕПЛЕ У КОЈЕ СТАВЉАЈУ
ИЛИ ЛЕПИМ СЛОВИМА ИСПИШЕТЕ:
ПЕКМЕЗ ОД КАЈСИЈА, ЏЕМ
ОД ВАРЈАКА, ЗАМОЛИЛИ СМО
ОД ДЕДАТА И МАМАТА ДА НАПРАВИ
НАЛЕПНИЦЕ БРЖЕ И ЛЕПШЕ ПРИ-
КЉАЈУ. ВАМА НЕ ТАКО ОСТАТИ ДА У-
ПИСИТЕ РЕЧИ: СЛАТКО, ПЕКМЕЗ
ИЛИ ШТА ГИ РАДИТЕ, ЗАР НЕ?



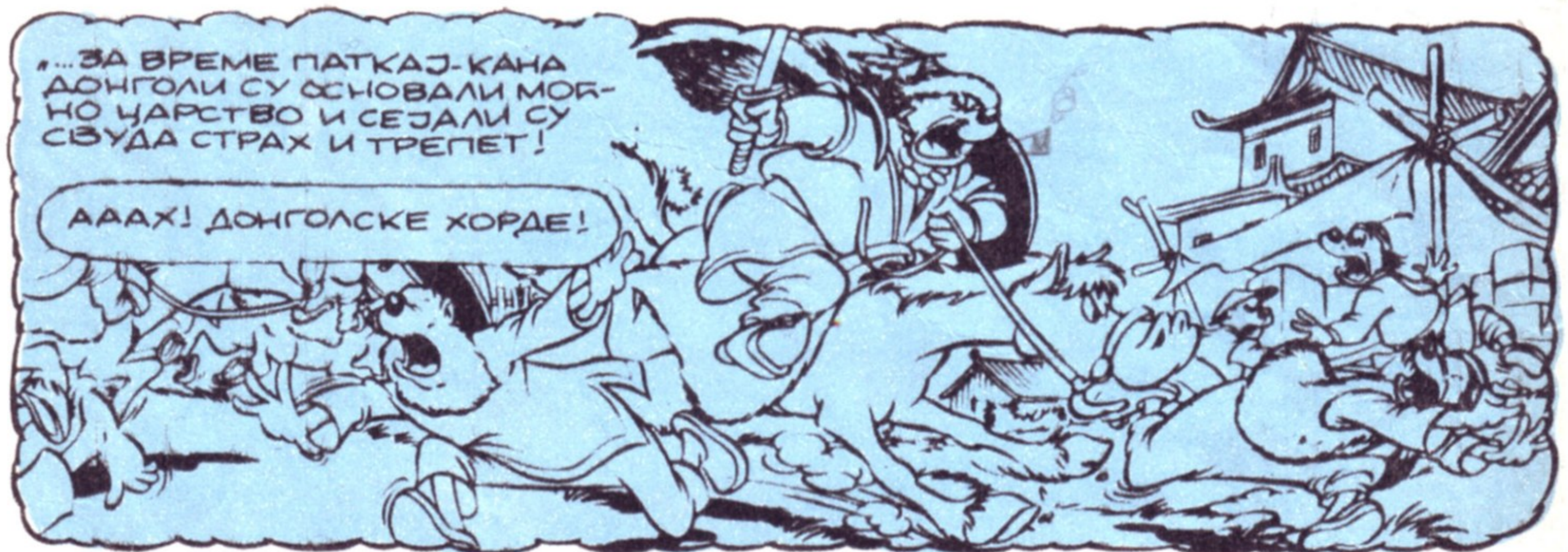
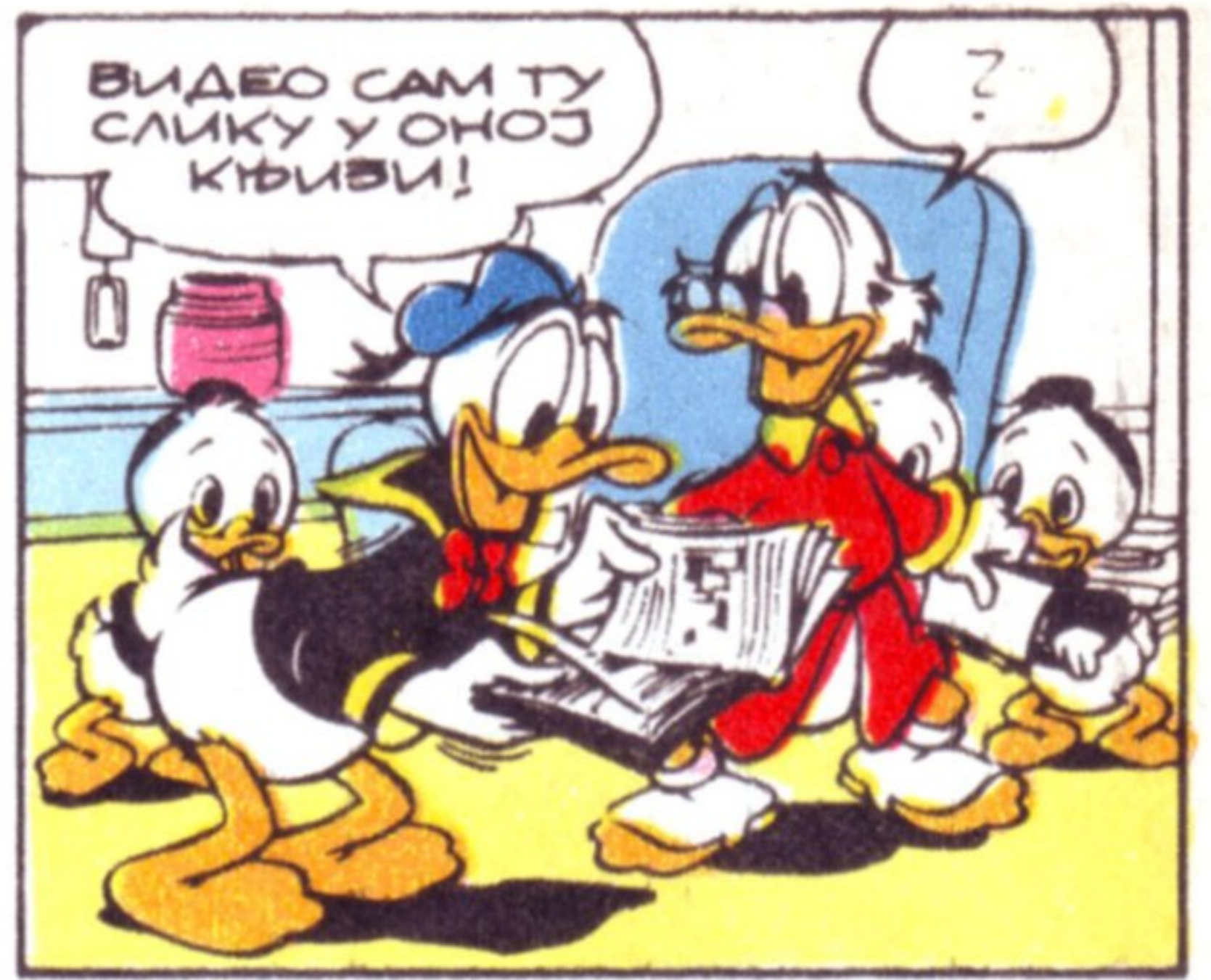
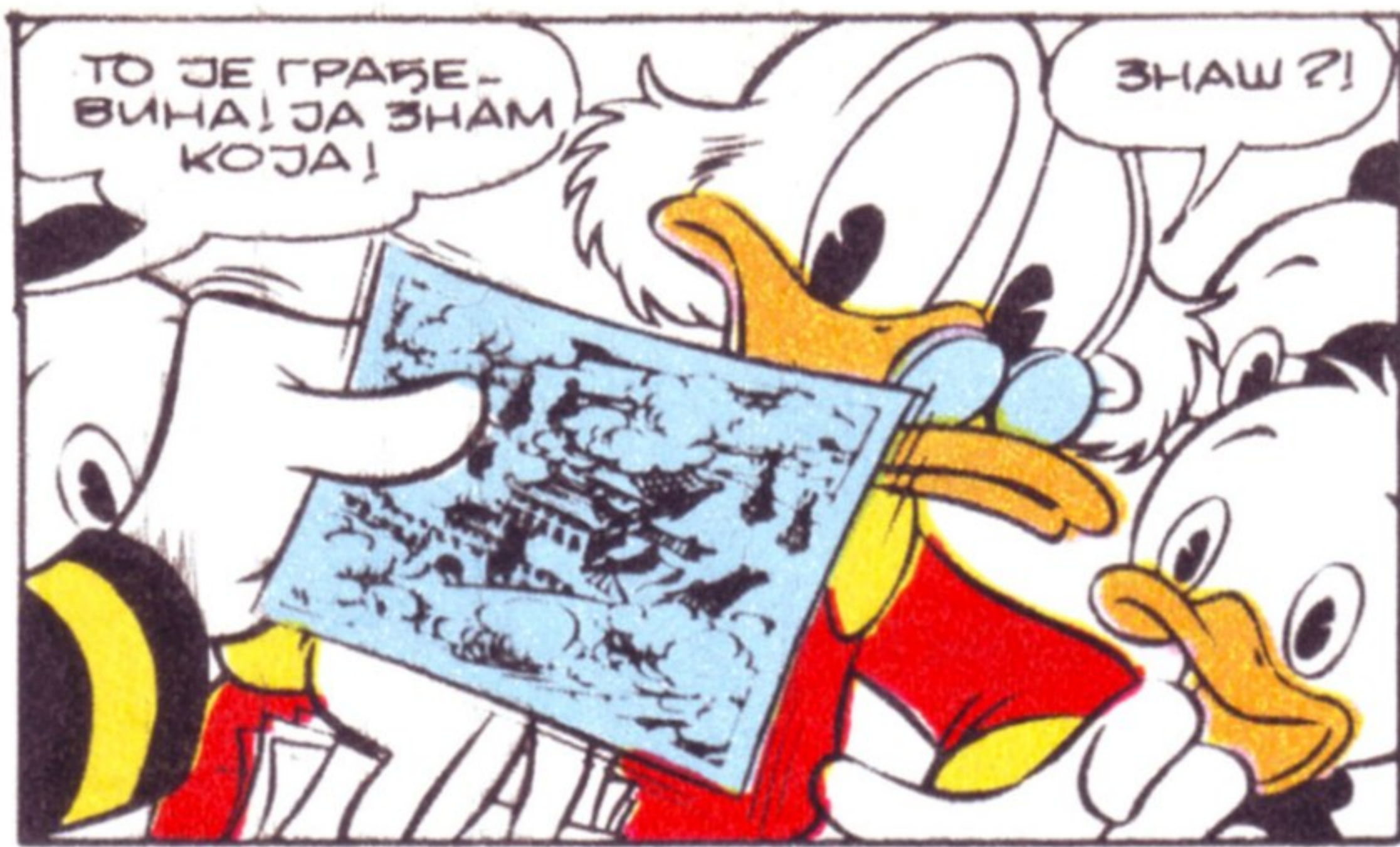
БАЈА ПАТАК: БЛАГО ПАКАЈ-КАНА











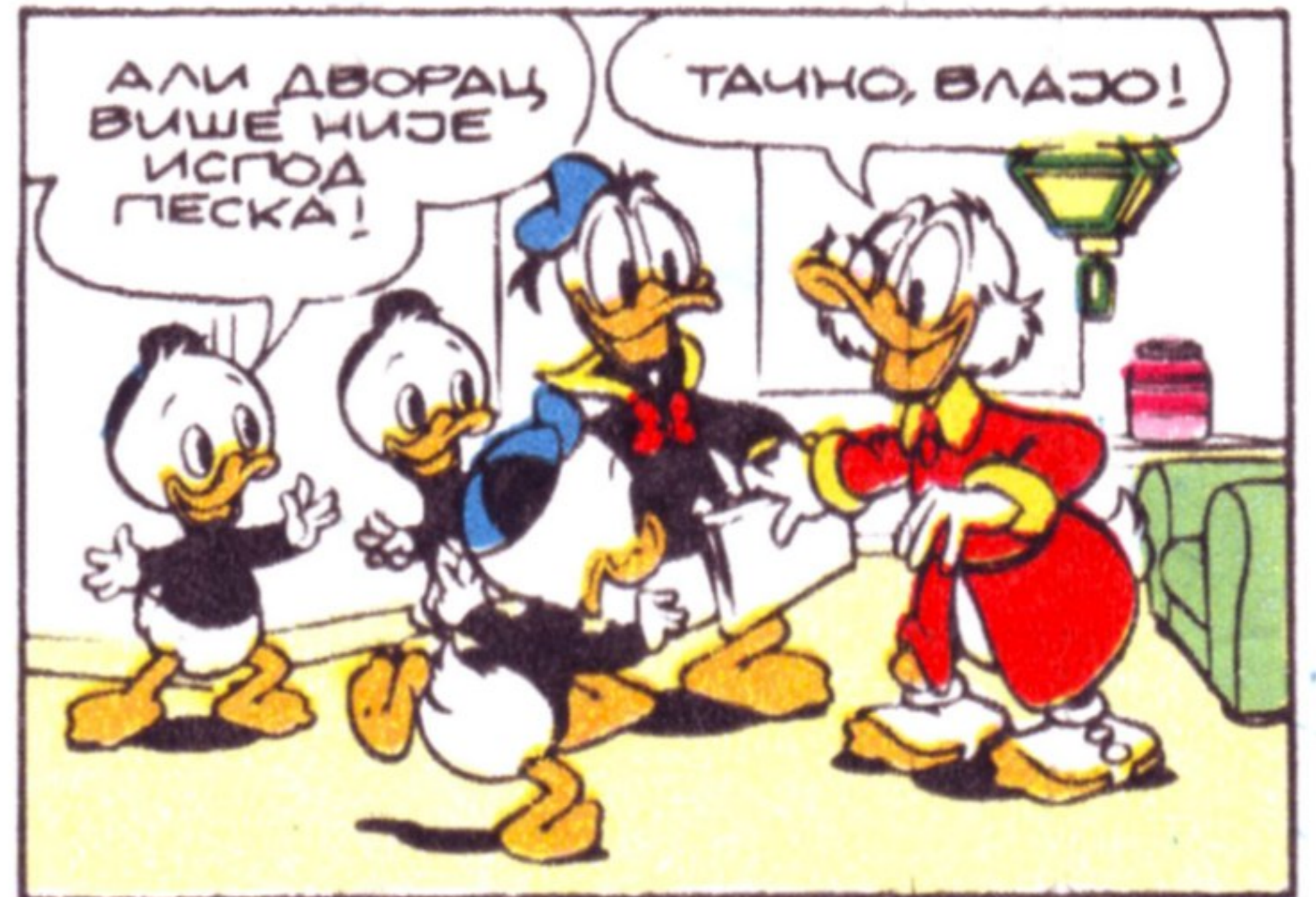


НА КРАЈУ СУ ЦАРСТВО
СЛОМИЛА ВАРВАРСКА
ПЛЕМЕНА, А ДВОРАЦ
ЈЕ ЗАВЕЈАО ПЕСАК...

СМРТ ПАТКАЈ
-КАНУ!



...И СВЕ БЛАГО
У ЊЕМУ...



АЛИ ДВОРАЦ,
ВИШЕ НИЈЕ
ИСТОД
ПЕСКА!

ТАЧНО, ВЛАЈО!



МИ СМО ЈЕДИНИ
КОЈИ ЗНАМО О
ОВОМЕ!



МОРАМ ШТО
ПРЕ СТИЖИ
ТАМО!

ИЗГЛЕДА ДА ЈЕ МОЈА
СЛИКА НЕЧЕМУ
ПОСЛУЖИЛА!



ТАКО, СЛЕДЕ-
БЕГ ЈУТРА...

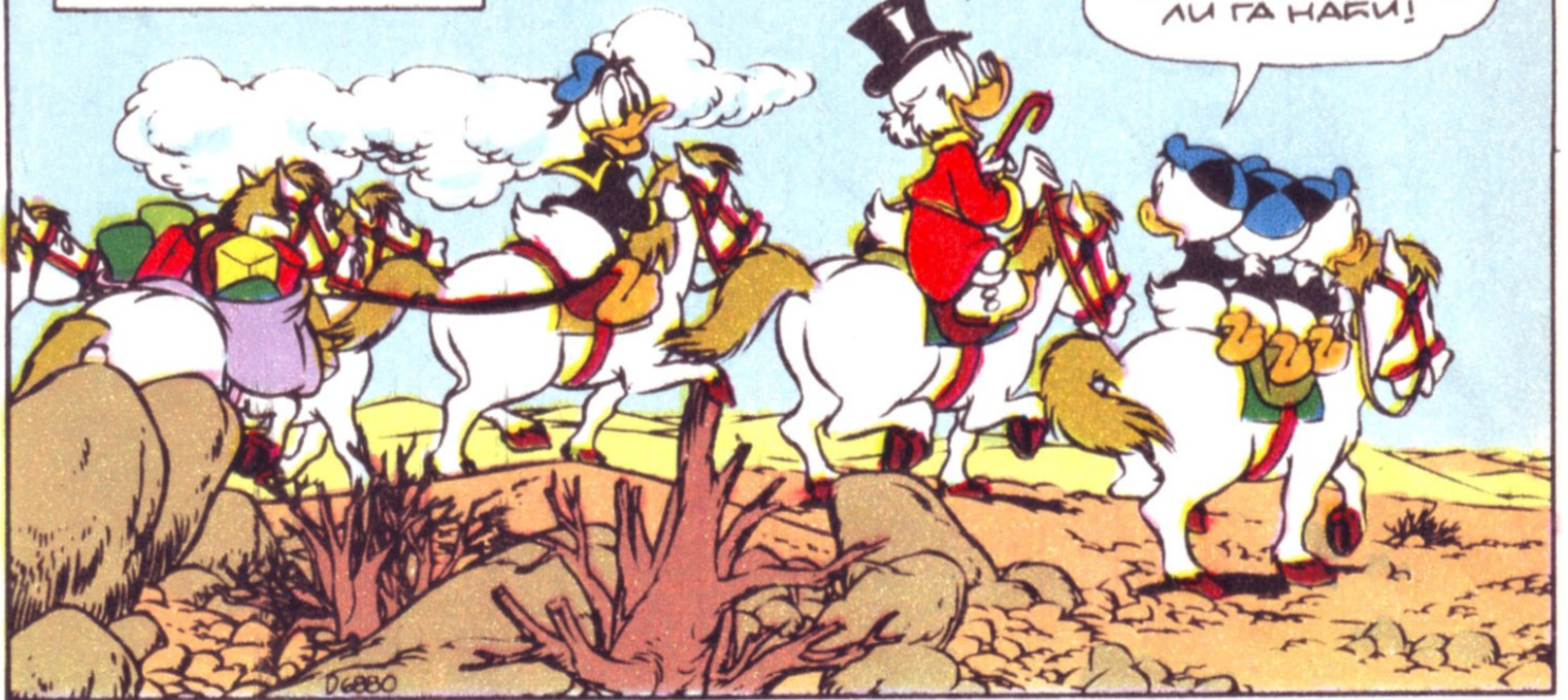
ПОЛАЗАК!

ХМ! ЗНАМ
ШТА СМЕРАШ,
БАЈО!

И ТАКО СЕ БАЈА
ПАТАК УПУТНО
СА СВОЈИМ РОБА-
ЦИМА У ПУСТИЊУ...

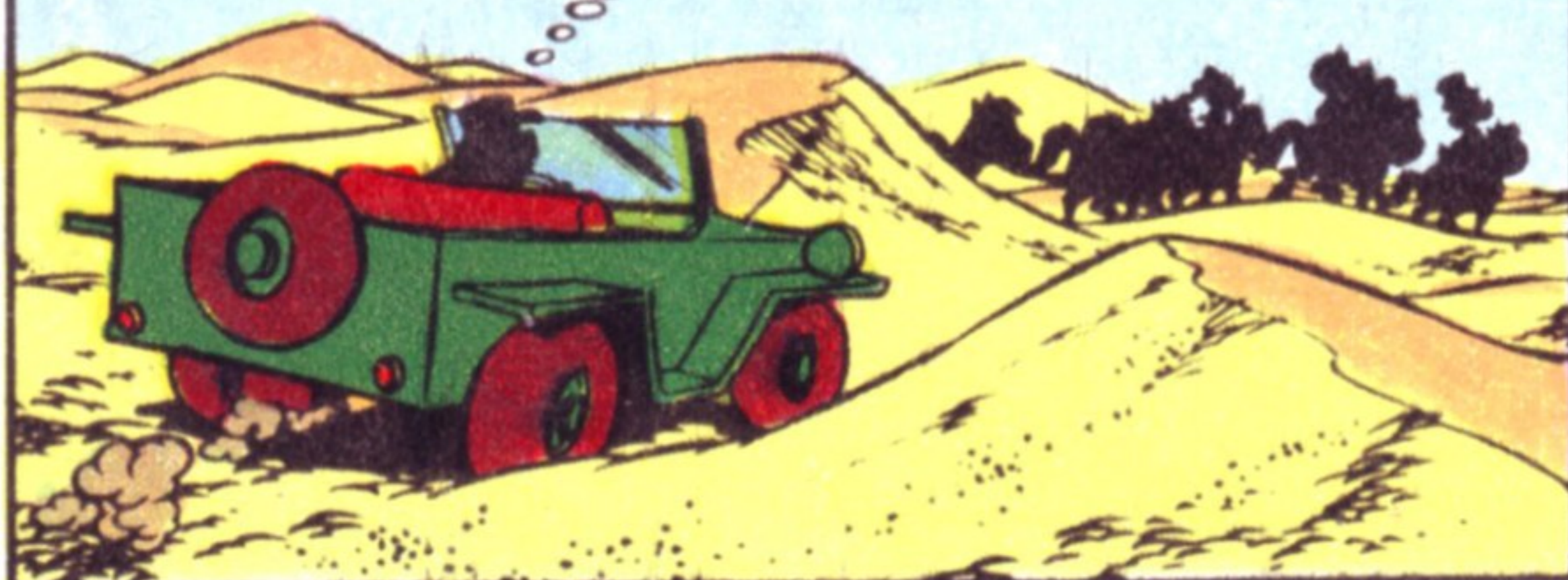
МОРАМО НАћи ЗАМАК
ПРЕ НЕГО ШТО ГА ПЕСАК
ПОНОВО ЗАТРЉА!

КО ЗНА ХОРЕМО
ЛИ ГА НАћи!



НАћи РЕМО ГА ПА МАКАР
ТРАЖИЛИ И МЕСЕЦ ДАНА!

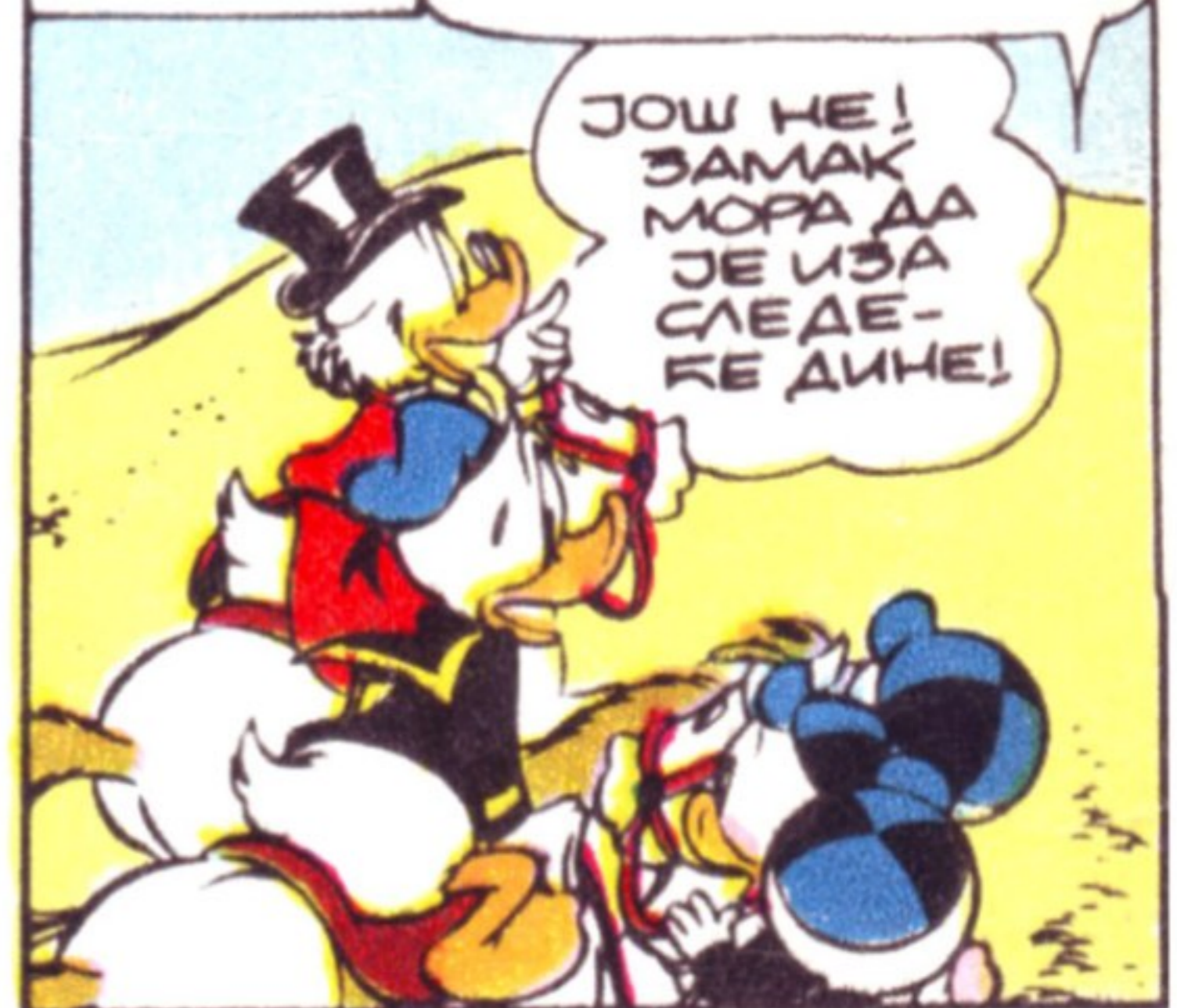
СПРЕГНО, ГОС'Н БАЈО!



МНОГО
КАСНИ-
ЈЕ...

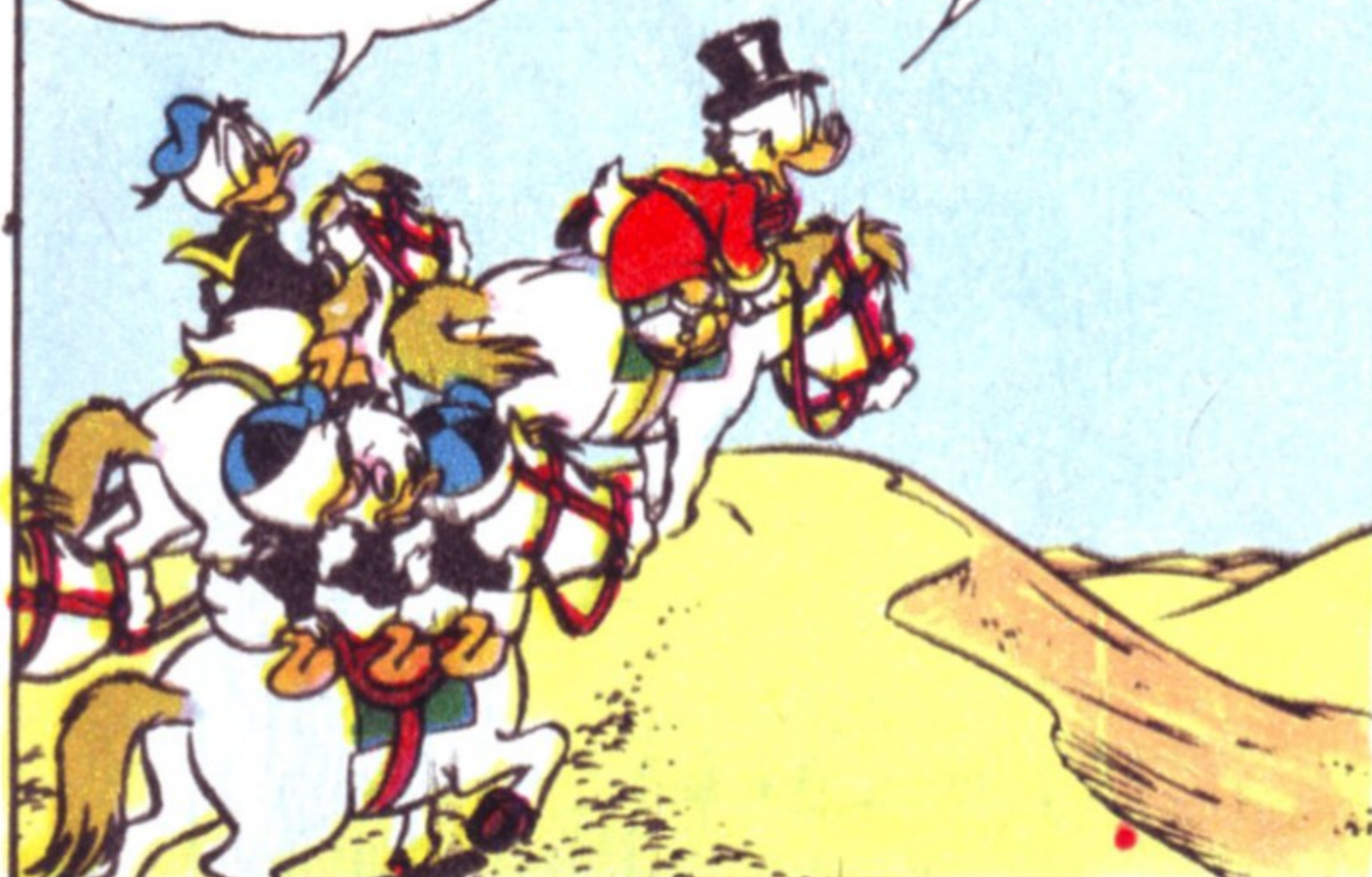
УХ! НИЈЕ ЛИ
ВРЕМЕ ДА МАЛО
ПРЕДАХНЕМО?

ЈОШ НЕ!
ЗАМАК
МОРА ДА
ЈЕ ИЗА
СЛЕДЕ-
КЕ ДИНЕ!



ЈЕСИ ЛИ ГА
УГЛЕДАО?

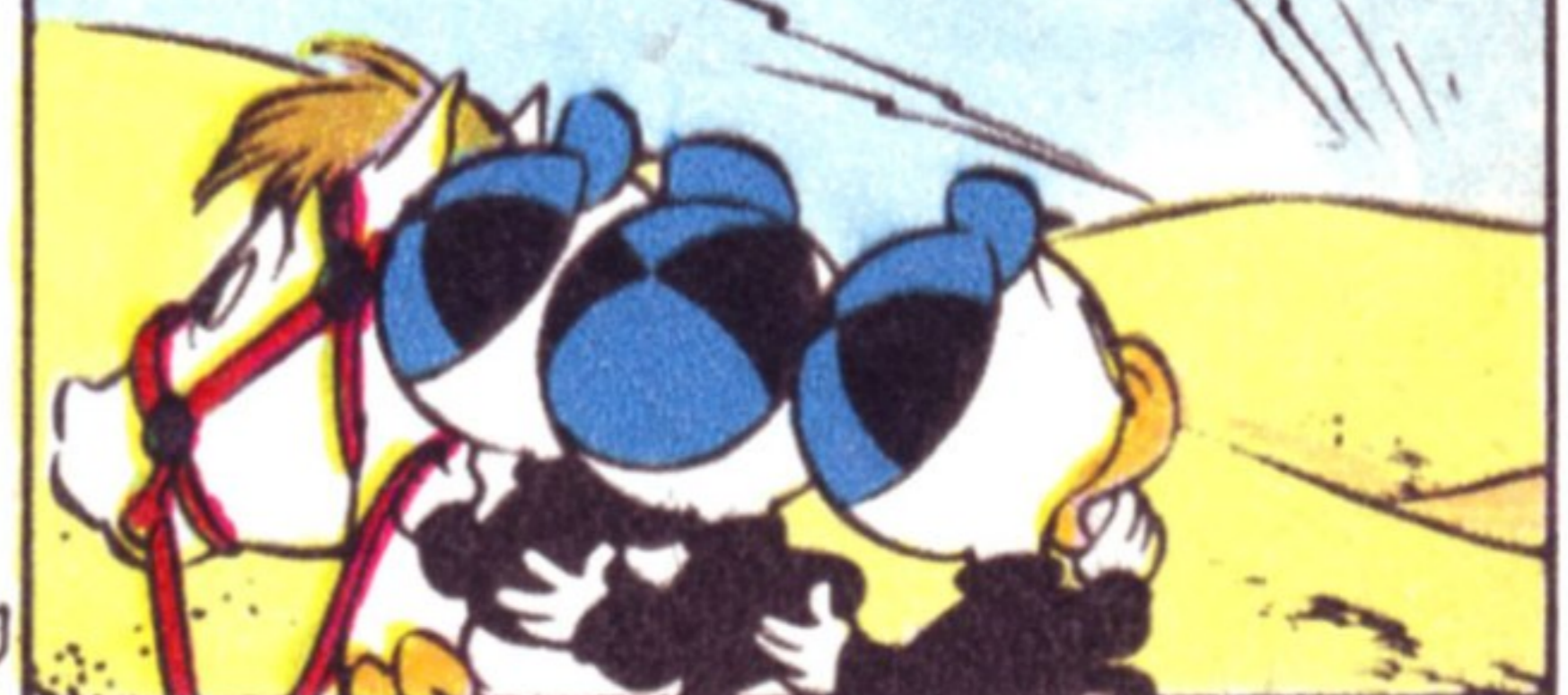
НИШТА НЕ ВИДИМ!



ХЕЈ!
КАКВА
ЈЕ ТО
БУКА?

КАО ДА
ГРМИ!

РАМБЛ!
РАМБЛ!





РАМБА!

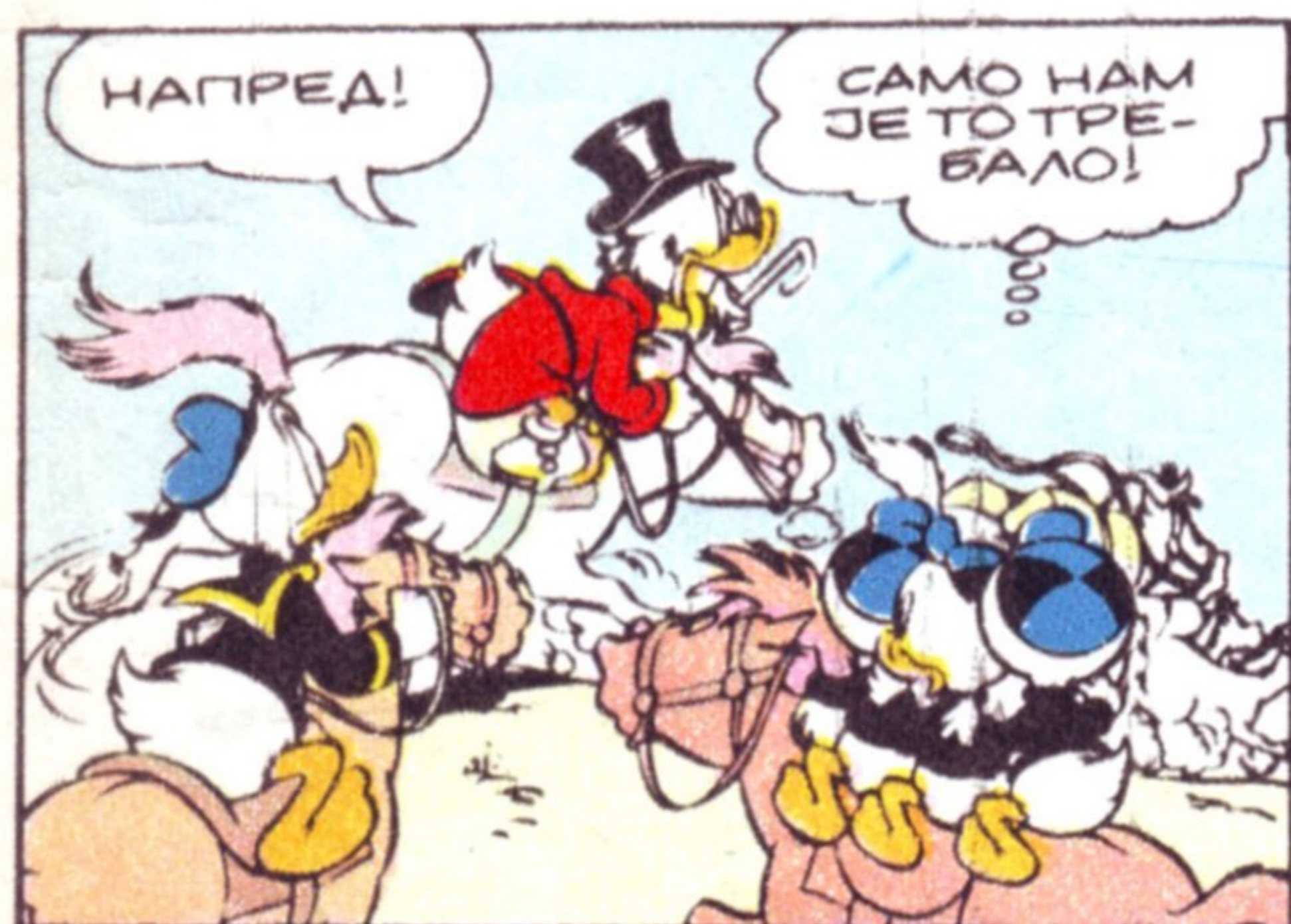
ЈАО! ЧОПОР ДИВЉИХ КОЊА!



ОДВЕДОШЕ НАШЕ ПОНИЈЕ!



НАЈБОЉЕ ДА КРЕНЕМО ЗА ЊИМА!



НАПРЕД!

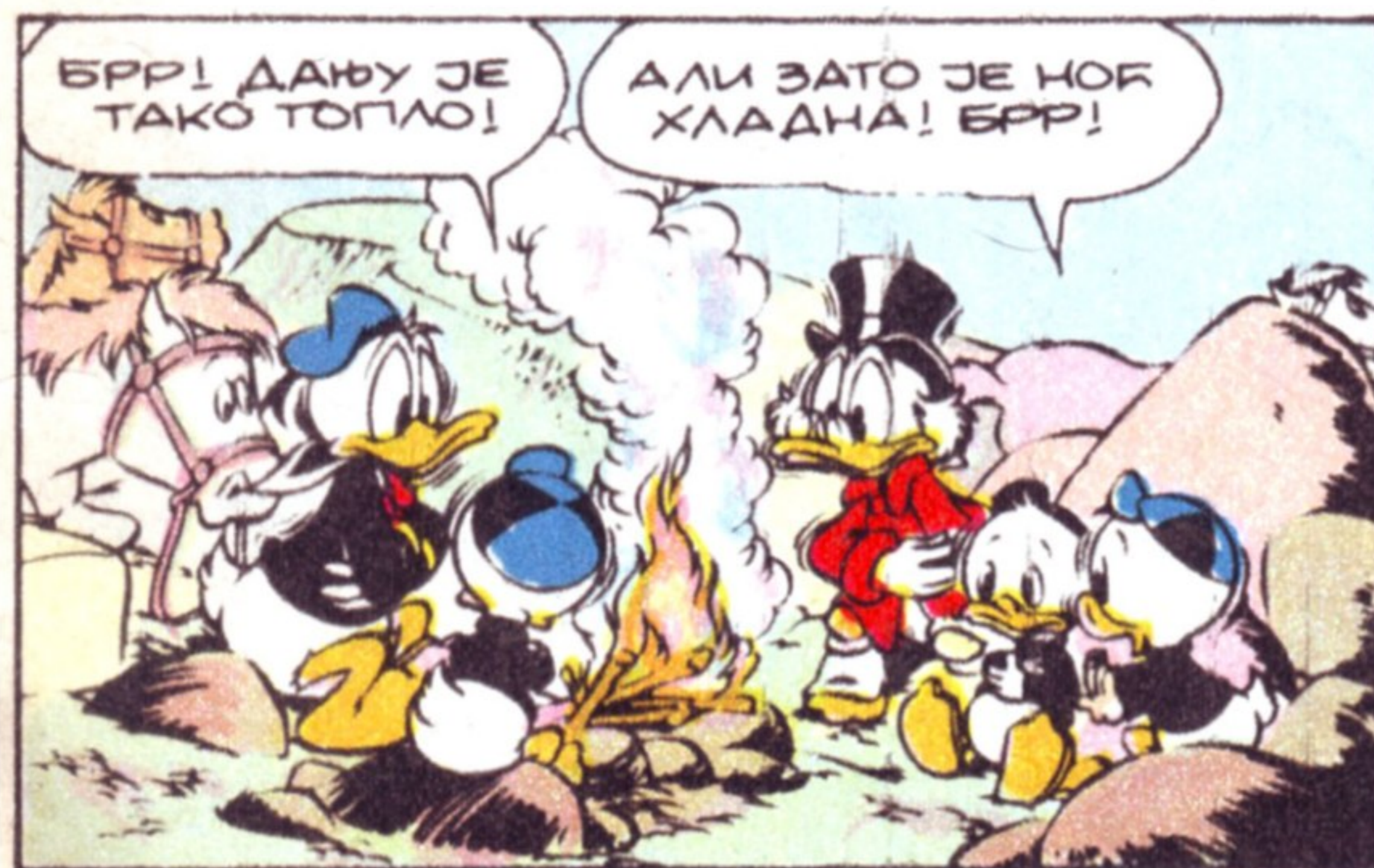
САМО НАМ ЈЕ ТО ТРЕБАЛО!



САТ КАСНИЈЕ...

ХМ... НОГАС БУ СИГУРНО ДОБРО СПАВАТИ!

МОРАМО НА СВЕ БИТИ СПРЕМНИ!



БРР! ДАЊУ ЈЕ ТАКО ТОПЛО!

АЛИ ЗАТО ЈЕ НОГ ХЛАДНА! БРР!



ХЕЈ, ПОГЛЕДАЈТЕ ТАМО!

ШТА ЈЕ ТО?!



КАО ДА СЕ И ТАМО НЕКО УЛОГОРИО!

МОЖДА ЈЕ БАТАМОРГАНА!

ИЛИ БЕДУИНИ!



ИЛИ НАС НЕКО ПРАТИ!

ШТА ?!



БРЗО УГАСИТЕ БАТ-РУ, ДА НАС НЕ ВИДЕ!

НЕ!



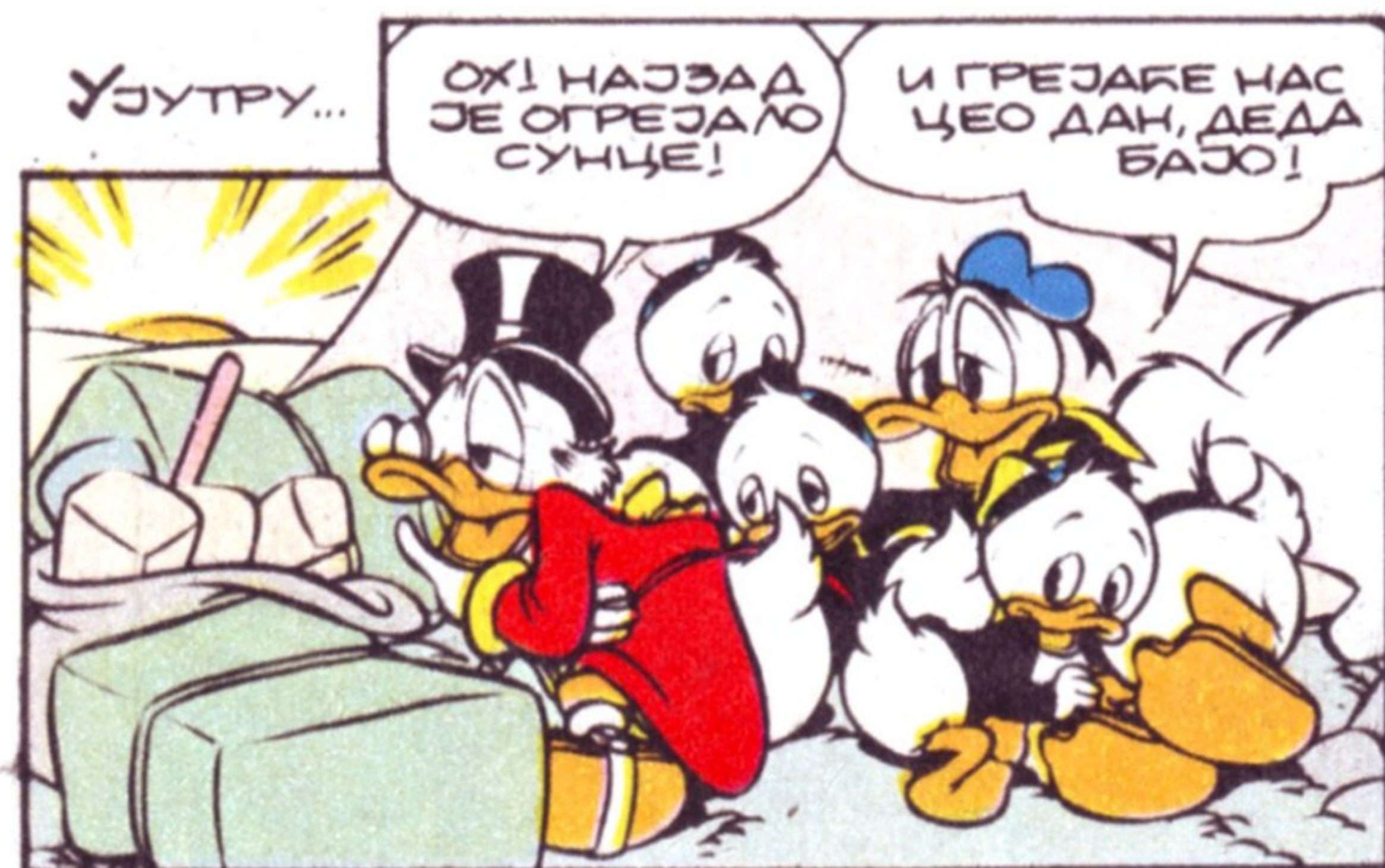
ПА ТО ЈЕ НАША ВОДА ЗА ПИЋЕ!

ШТА ДА СЕ РАДИ! НЕ МИСЛИМ ДА ТО БЛАГО БИЛО С КИМ ДЕЛИМ!



А САД - НА СПАВАЊЕ!

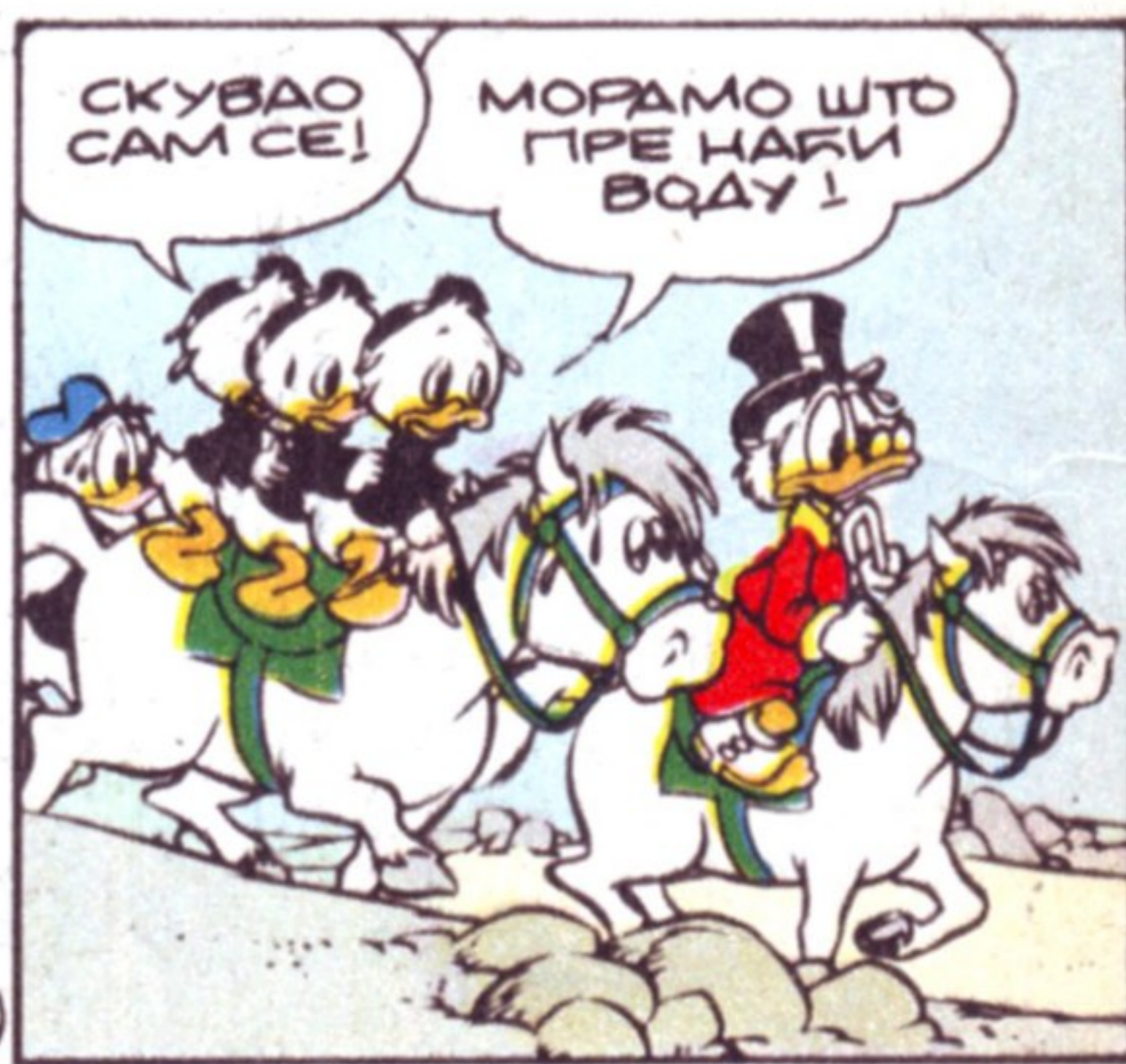
БРР! ИМА ЛИ НЕКО ТЕРМОС С ТОПЛОМ ВОДОМ?



УЈУТРУ...

ОХ! НАЈЗАД ЈЕ ОГРЕЈАЛО СУНЦЕ!

И ГРЕЈАКЕ НАС ЦЕО ДАН, ДЕДА БАЈО!



СКУВАО САМ СЕ!

МОРАМО ШТО ПРЕ НАБИ ВОДУ!



СИНОК ЈЕ БАЈА ПРОСУО
И ПОСЛЕДЊУ КАП ВОДЕ!

НАБИ ГЕМО
УСКОРО
ИЗВОР!



ГЛЕ, НЕКИ
ЈАХАЧИ!

МОЖДА
ИМАЈУ
ВОДЕ!



МОЖЕТЕ ЛИ НАМ
ДАТИ МАЛО ВОДЕ?

ЗА ВАС ЈЕ
НЕМАМО!



У ОСТАЛОМ, ШТА,
У ОПШТЕ, ОВДЕ
ТРАЖИТЕ?

МИ?
ОБАЈ...
МИ...



ТЕРАМО ПОНИЈЕ!

ТАКО ДАКЛЕ?!



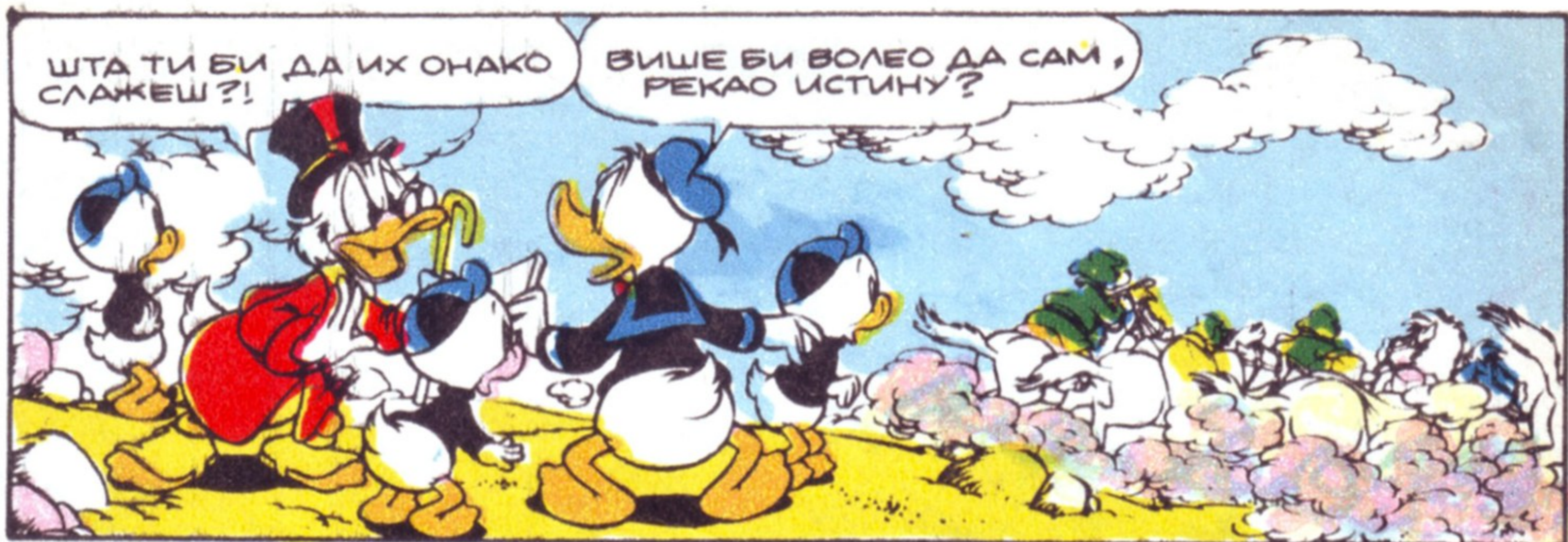
А МИ ТРАЖИМО ТАКВЕ
КАО ВИ! СЈАШИТЕ!

ШТА?!
10

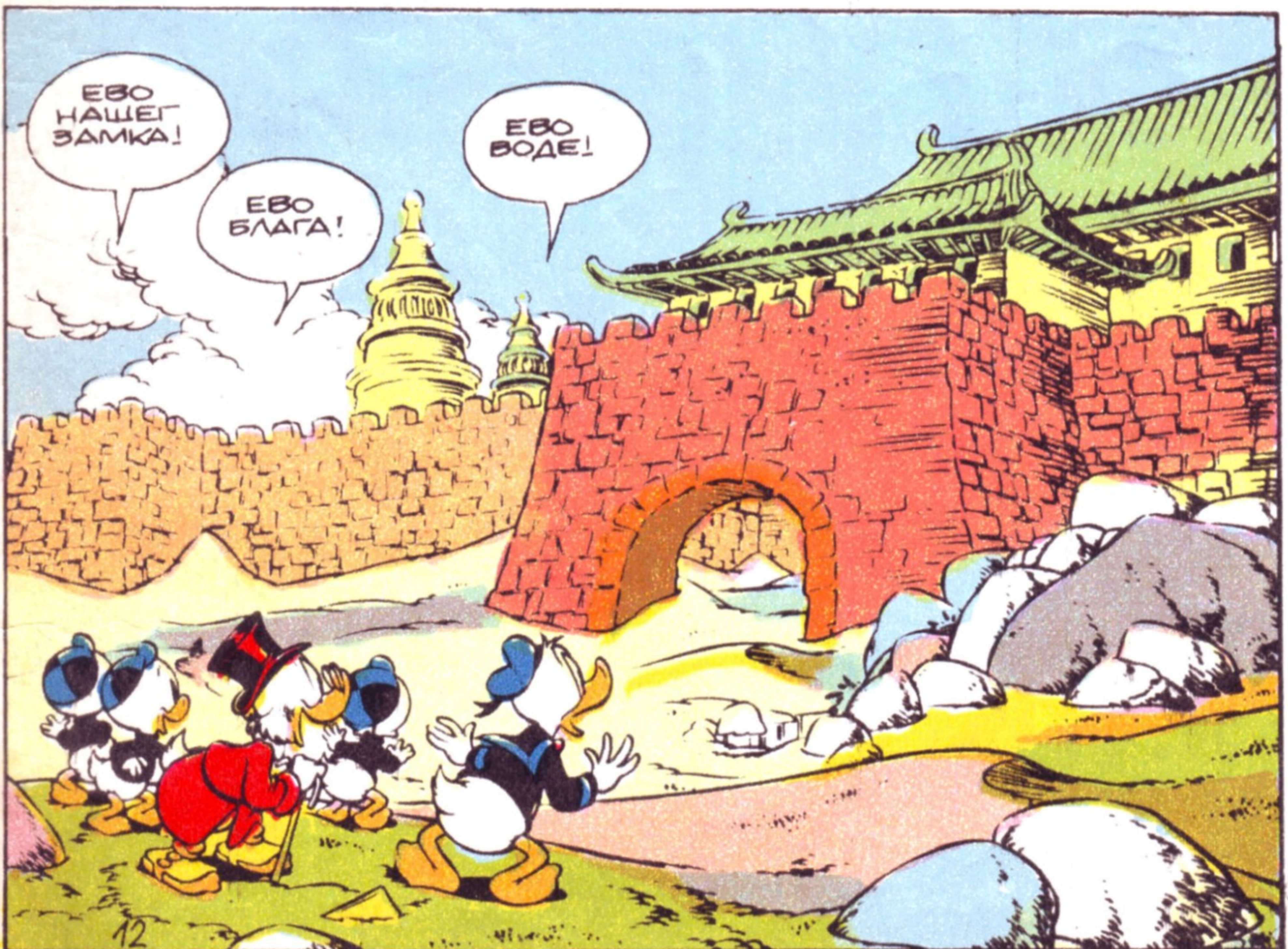
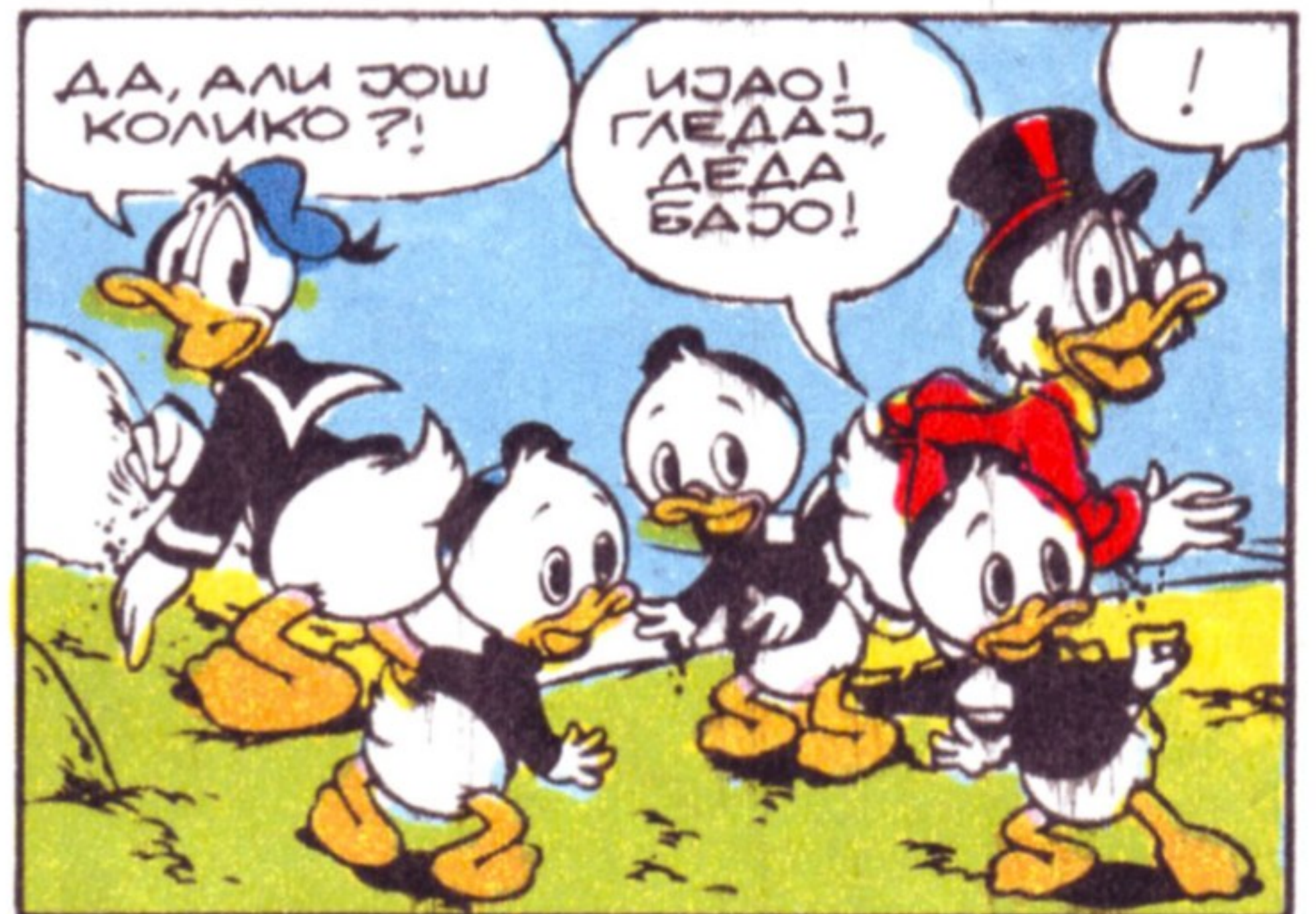
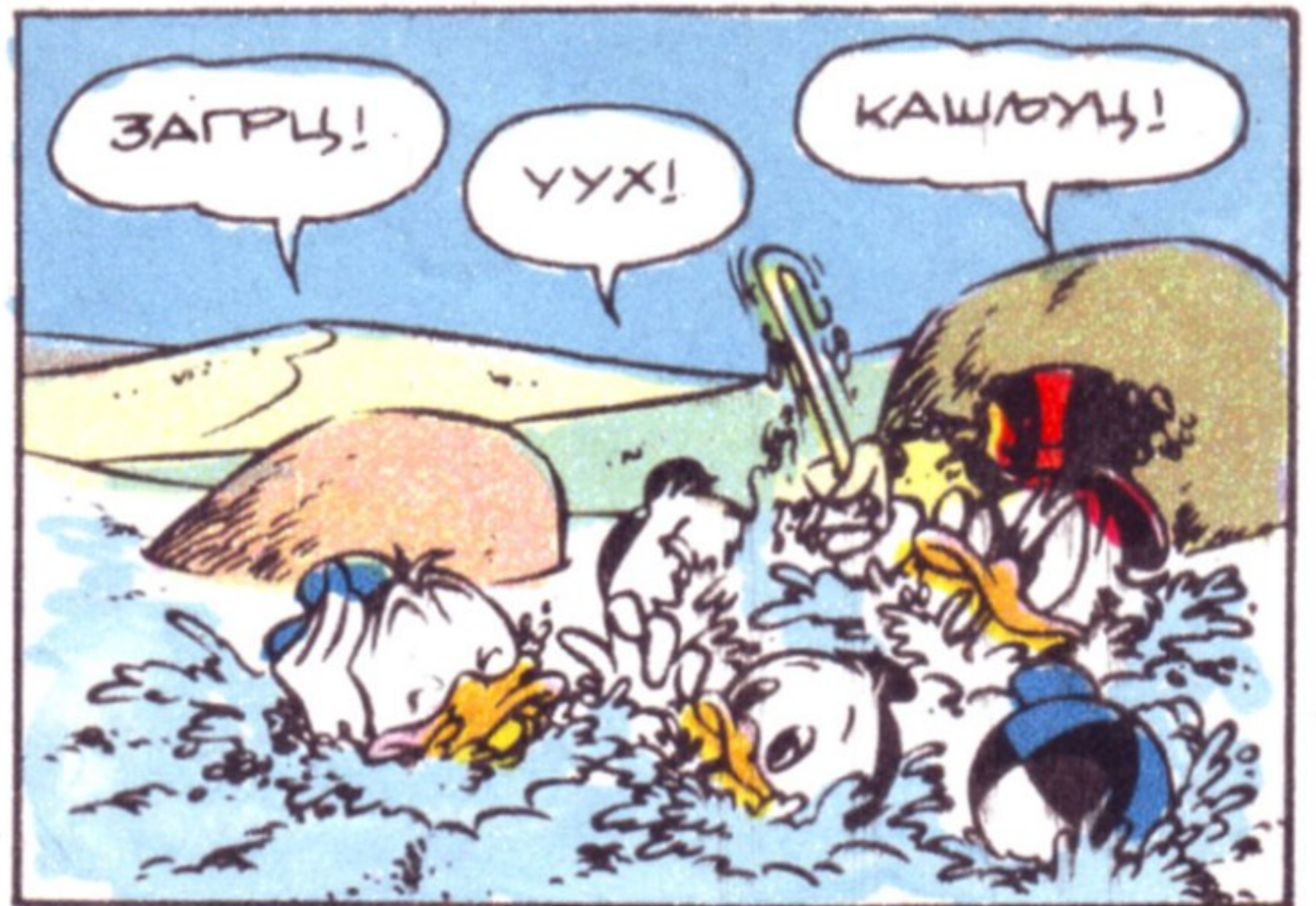


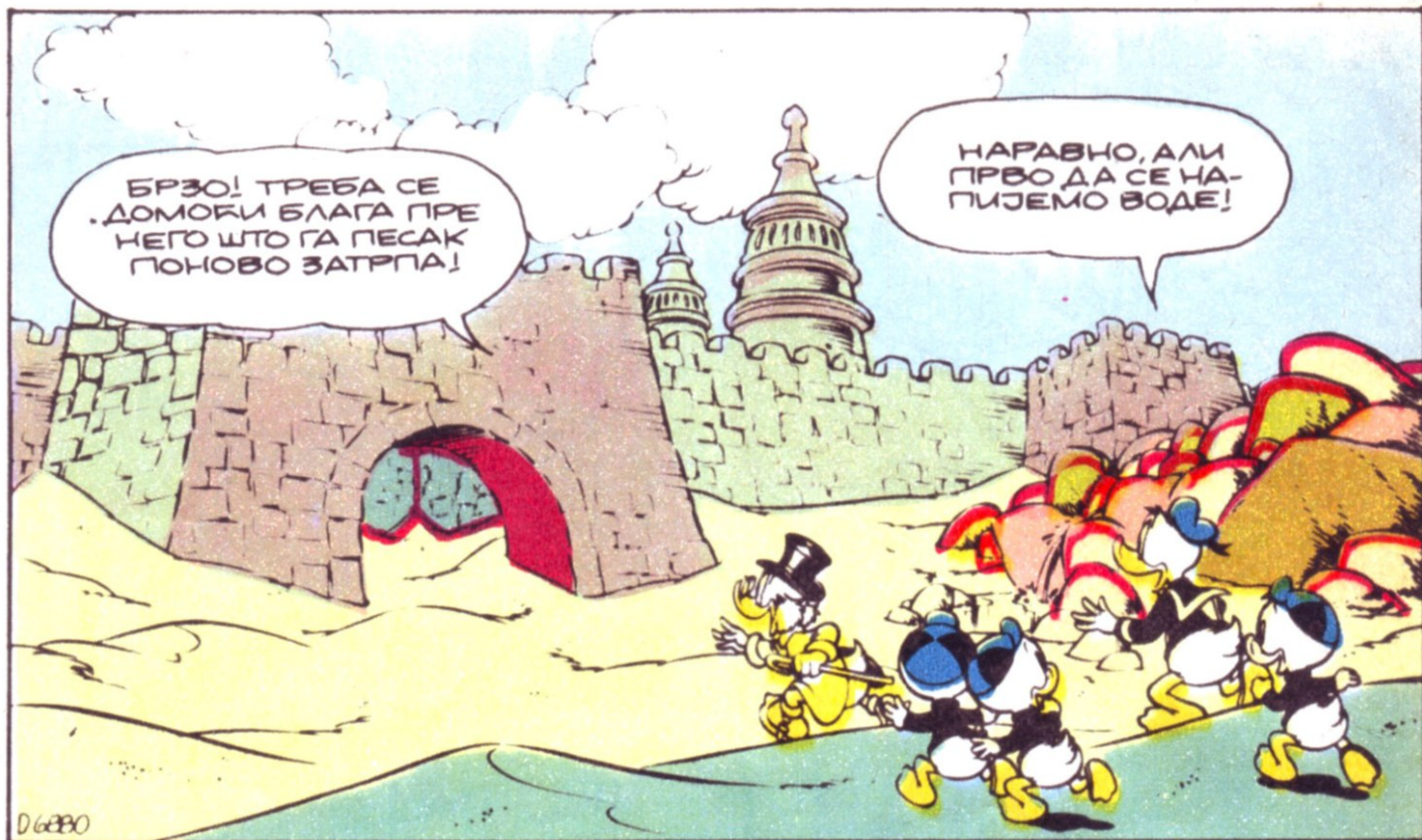
МИ ГЕМО ПРЕУЗЕТИ
ВАШЕ КОЊЕ!

ГРР! НЕ
МОЖЕ ТО
ТАКО!



САТ КАШИЈЕ...





БРЗО! ТРЕБА СЕ
ДОМОГИ БЛАГА ПРЕ
НЕГО ШТО ГА ПЕСАК
ПО НОВО ЗАТРПА!

НАРАВНО, АЛИ
ПРВО ДА СЕ НА-
ПИЈЕМО ВОДЕ!

D6880



НЕВЕРОВАТНО!
ДЕДА БАЈИНА
ГЛАД ЗА БЛАГОМ
ВЕГА ЈЕ И ОД
ЖЕБИ!



ХЕ! КАКВО
МЕСТО!

КОГА ЈЕ БРИГА
ЗА МЕСТО! ГДЕ
ЈЕ БЛАГО?

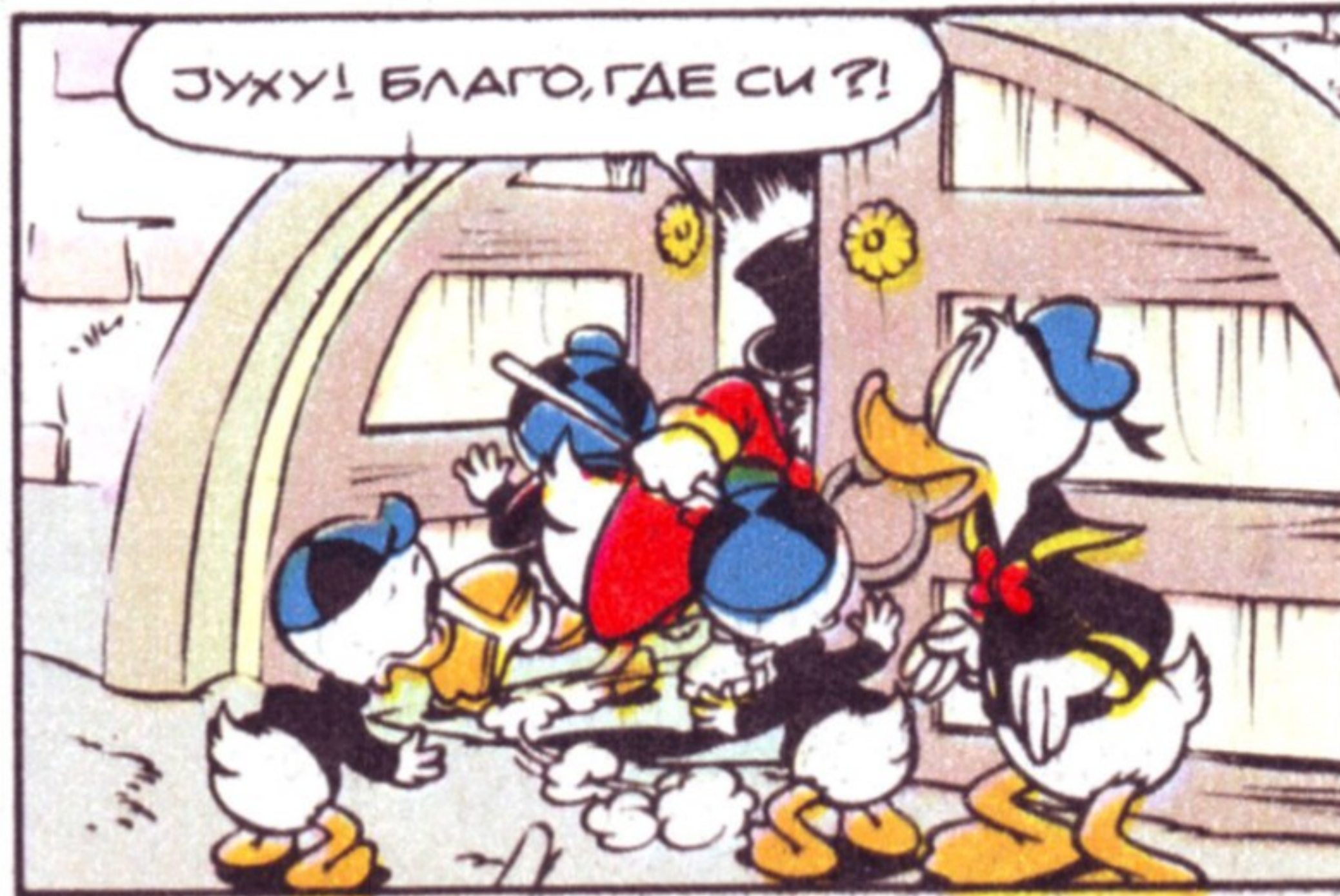
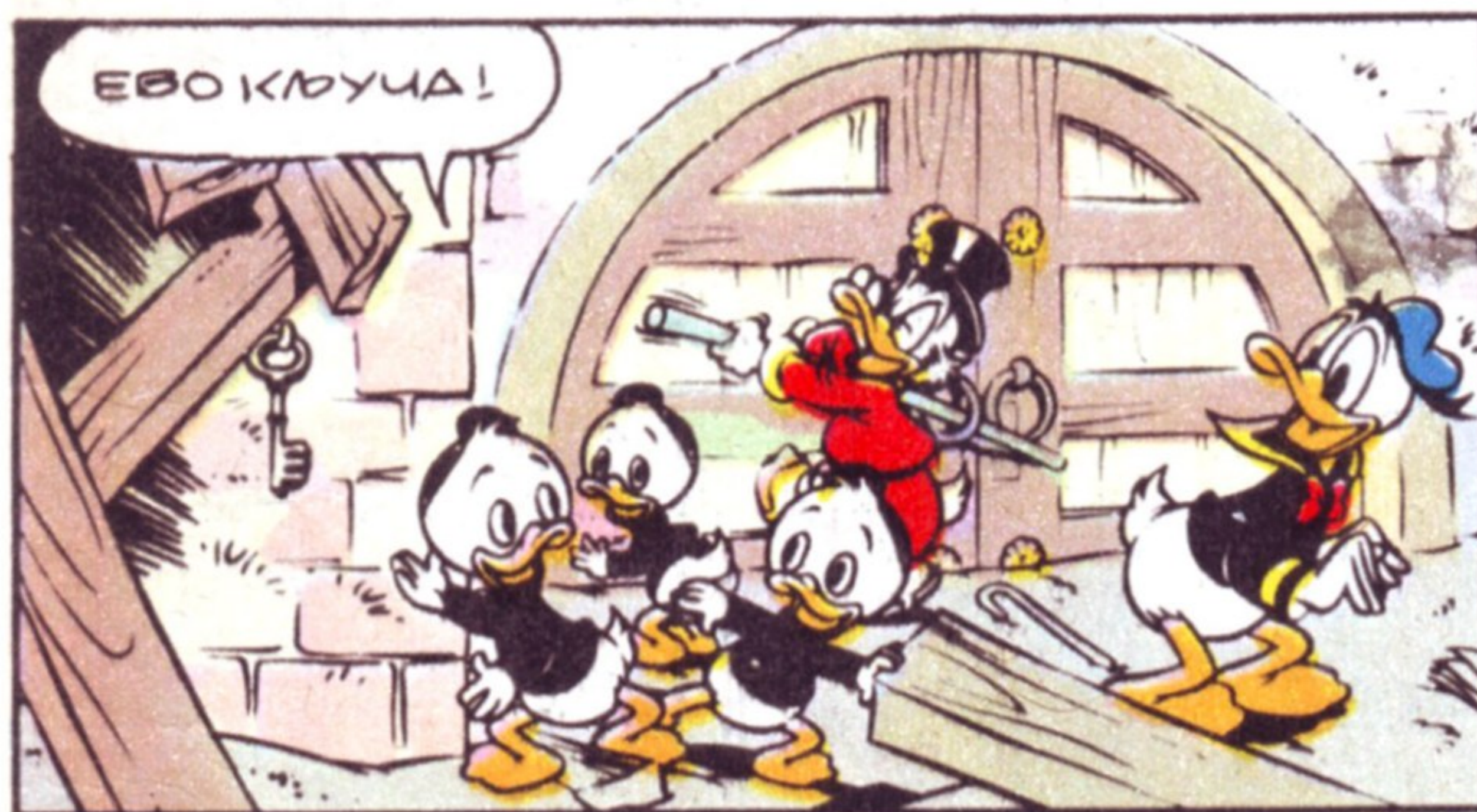
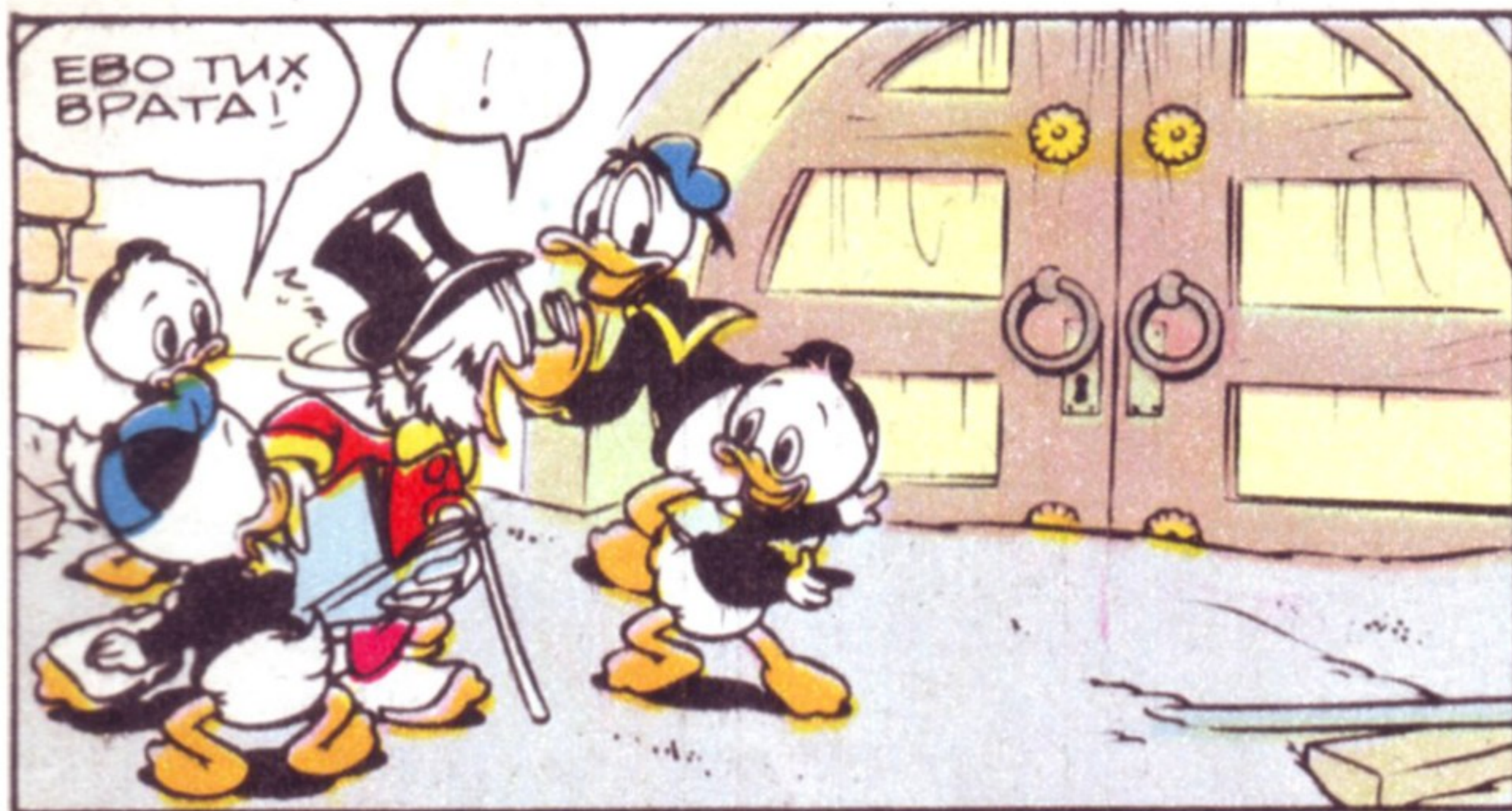


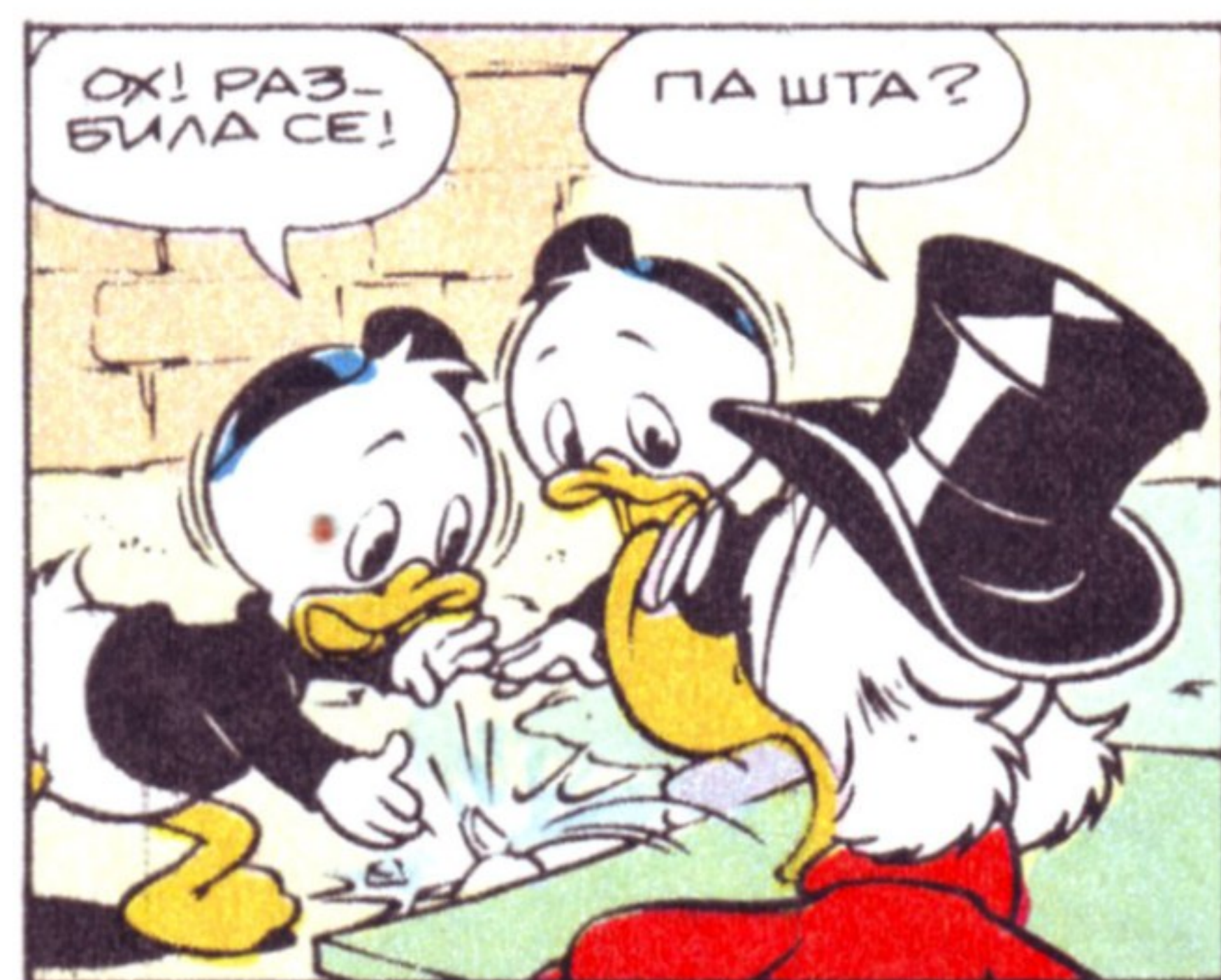
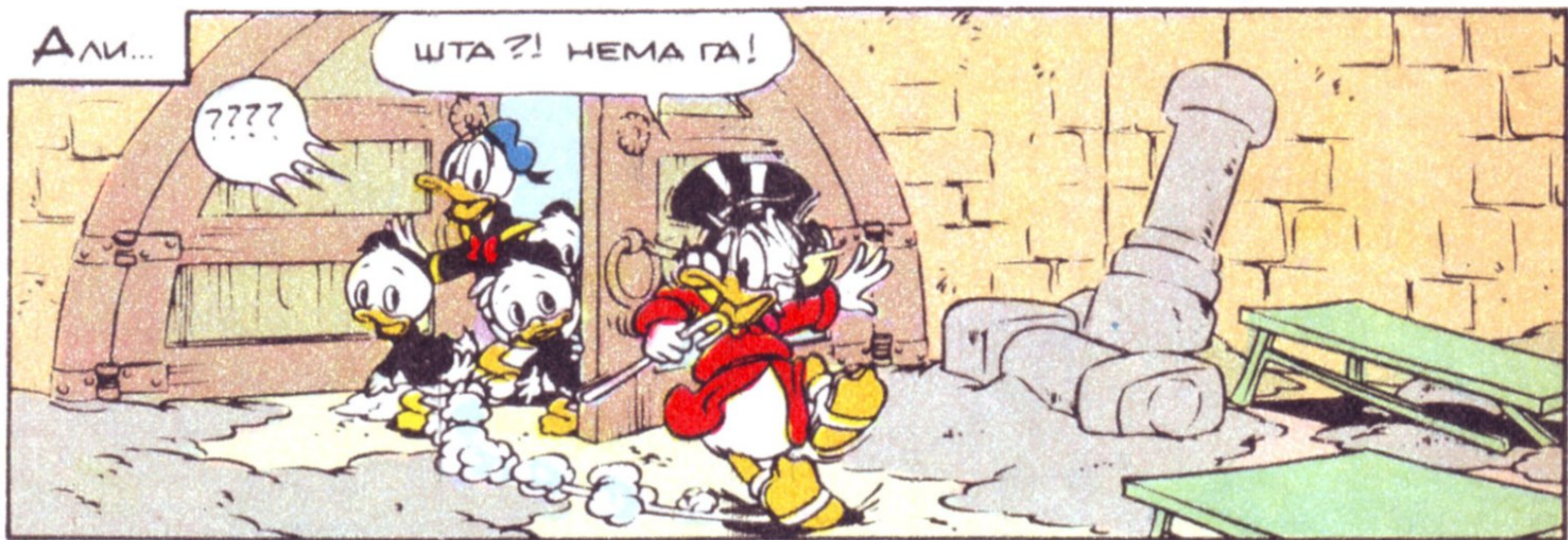
ДАЈ МИ ТУ ТВОЈУ
КЊИГУ!

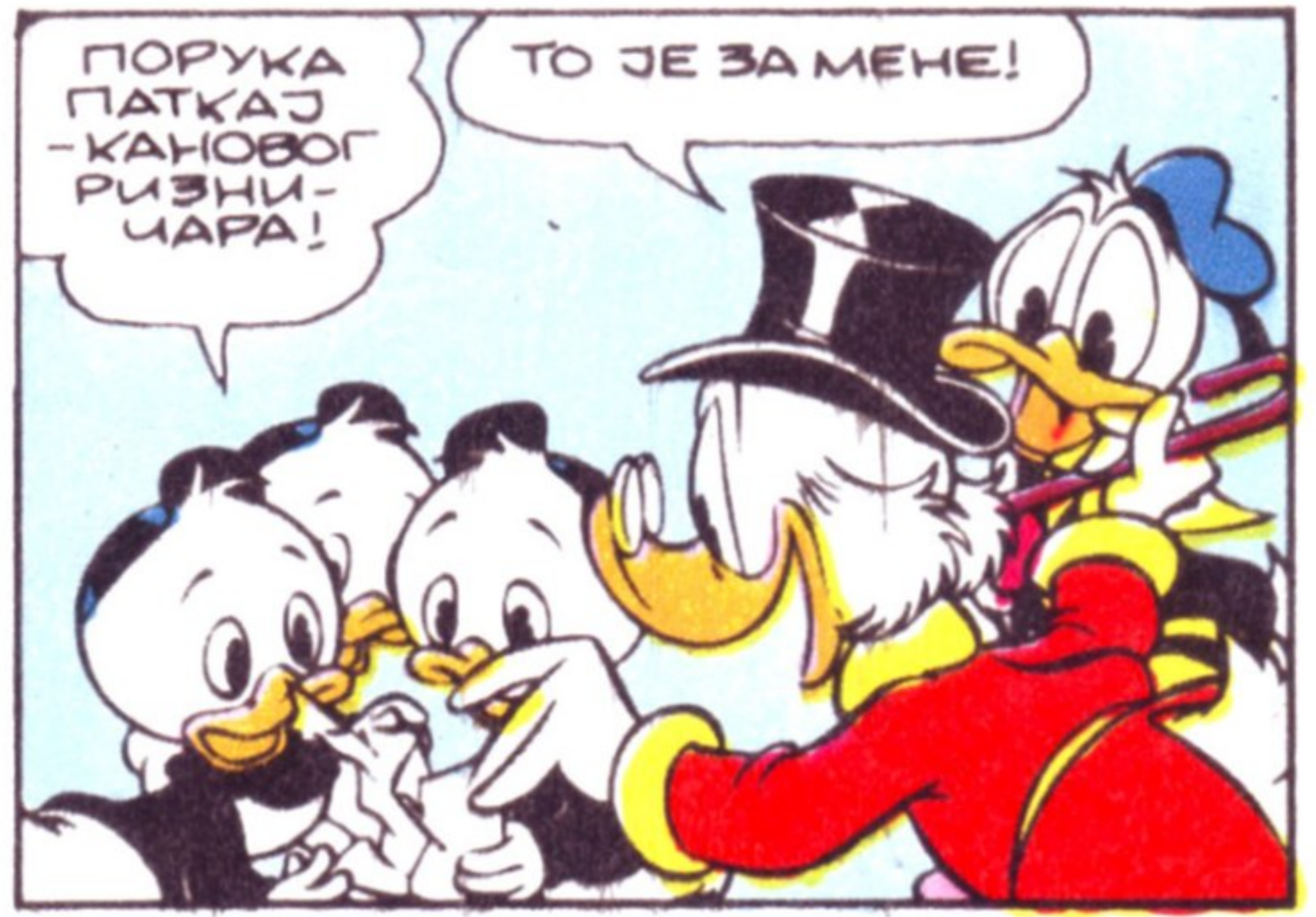
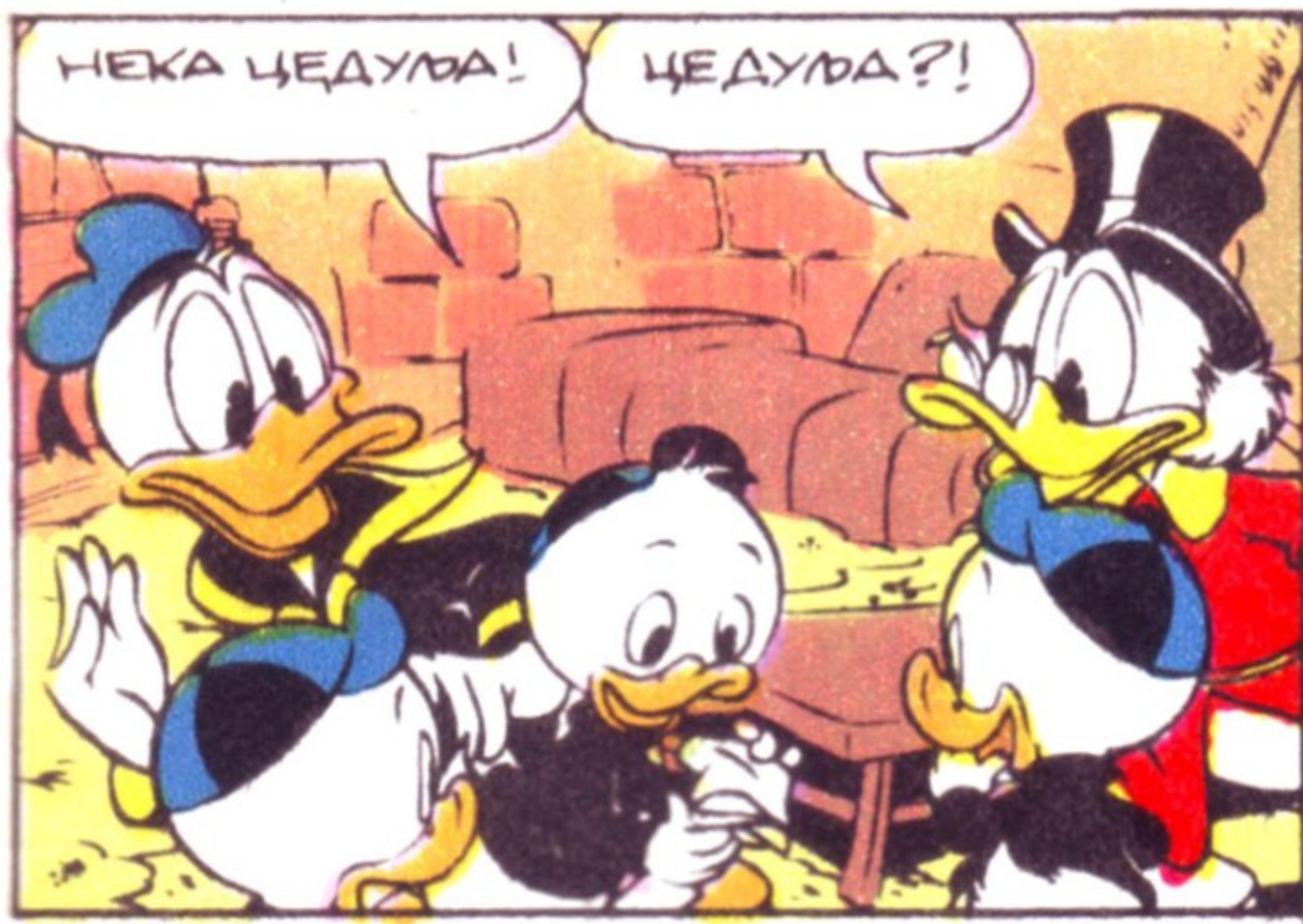


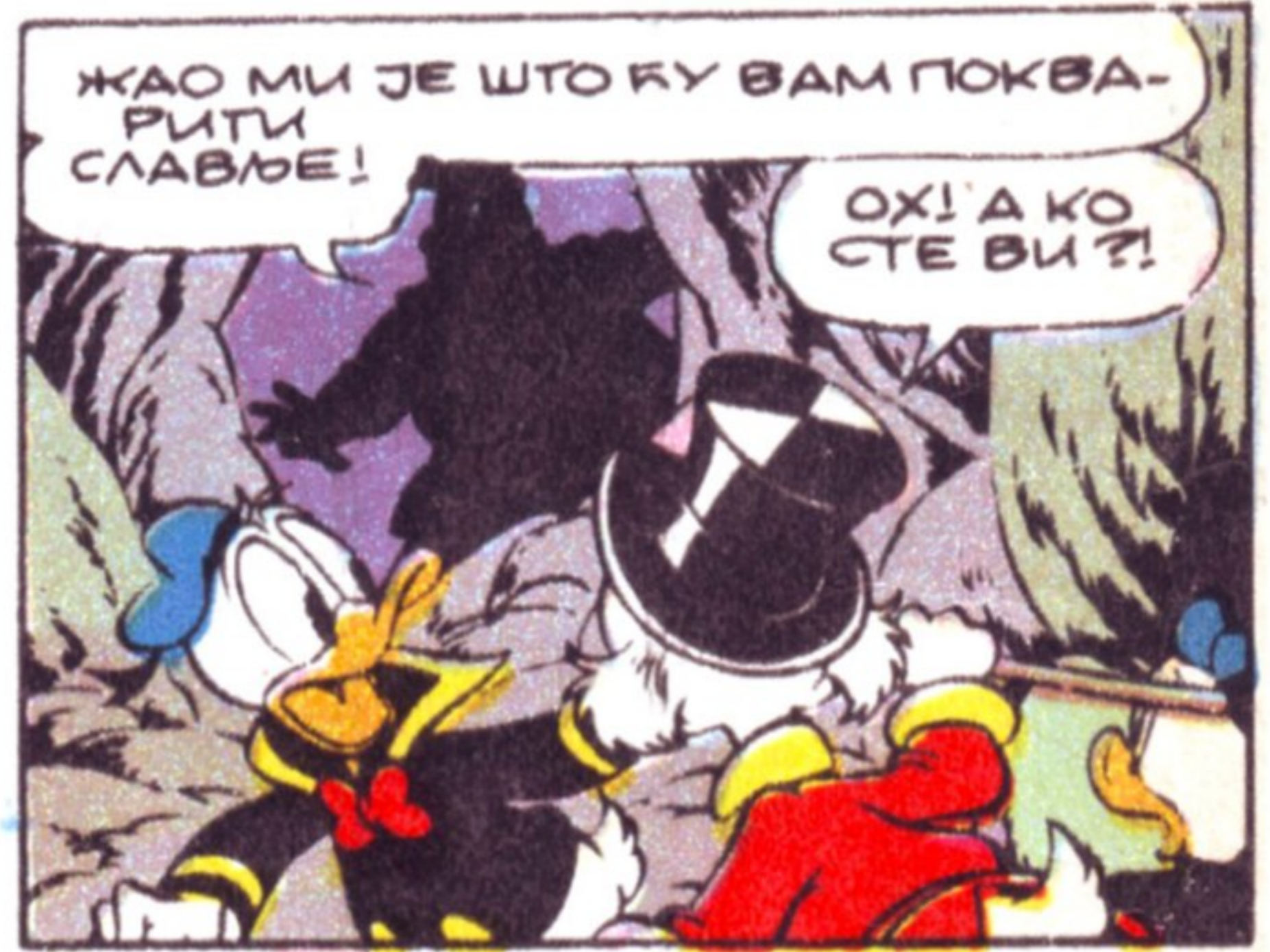
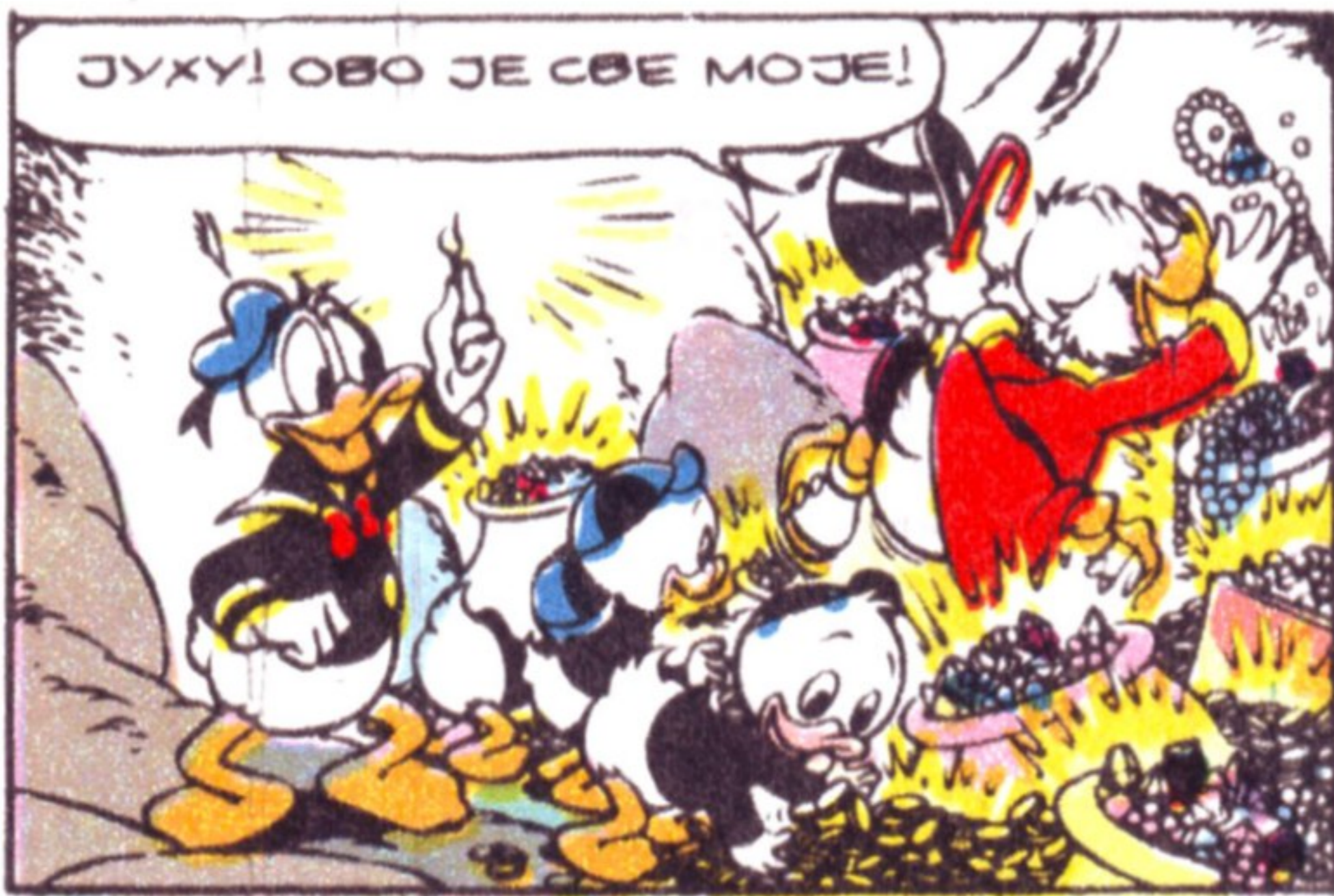
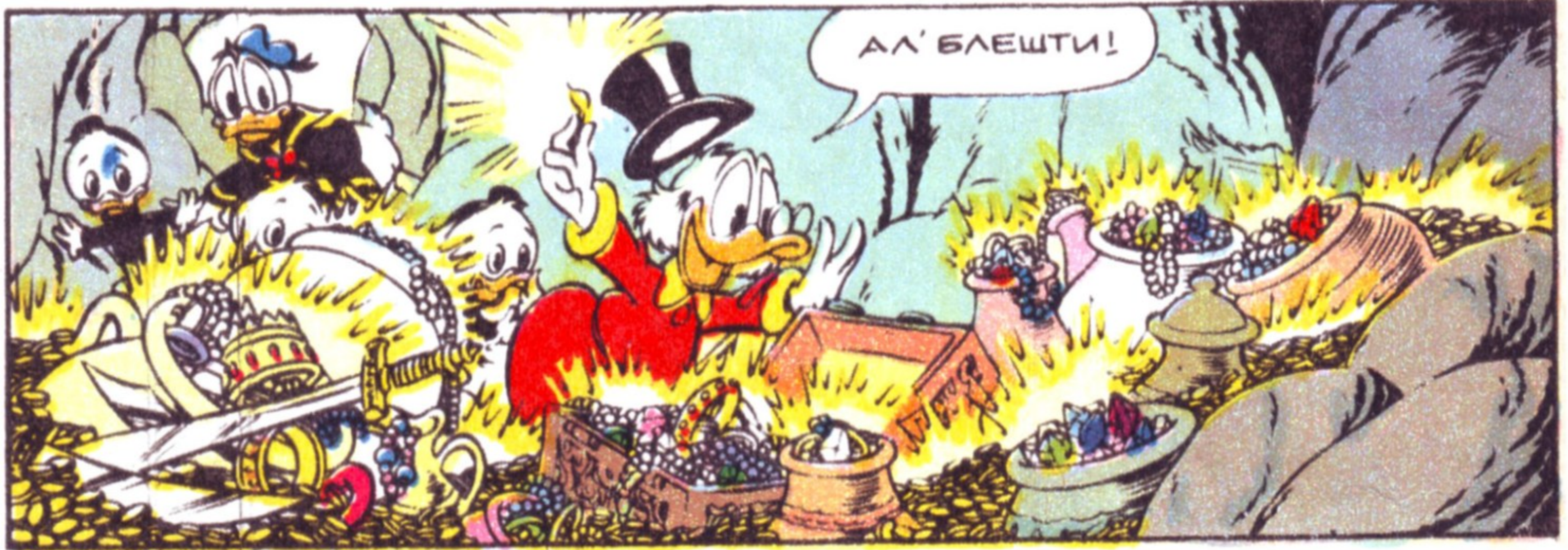
ХМ... РИЗНИЦА
ЈЕ ИЗА ВРАТА У
ОБЛИКУ ЛУКА!

?











БЕЛКИН МУЗИЧКИ КУТАК



ДЈУРАН



ОПЕТ НА ПУТУ

Поново заједно: Сајмон, Џон и Ник потпомогнути новим снагама – гитаристом Вореном и бубњарем Стивом, упутили су се на ново, вишемесечно обилажење целог света. Након скоро две године паузе, Дјуран Дјуран (Duran Duran) су издали нову плочу под називом „Озлоглашен” („Notorious”) и опет засвирали уживо. Својим новим ексклузивним трочасовним концертним наступима представиће се обожаваоцима у Аустралији, Јапану, Америци и Европи. Сви који су већ имали прилике да их виде и чују кажу да је нови шоу Дјурановаца прави доживљај. Треба им веровати.

Још један корак



Једна лепа рок дама након извесног затишја поново се вратила на музичку сцену. Ради се о енглеској певачици Ким Вајлд (Kim Wilde) која тренутно наступа по већим европским градовима и промовише свој пети албум. Плоча се зове „Још један корак“ („Another Step“) и урадили су је, као и све раније, Ким и њен брат Рики.

За оне који су ову атрактивну плавушу већ заборавили ево блиц подсетника: рођена је 18. новембра 1960. године у Лондону. Потиче из породице музичара тако да је и сама почела да се бави музиком веома рано. Памти се по великим хитовима: „Поглед са моста“ („View From A Bridge“), „Камбоџа“ („Cambodia“), „Клинци у Америци“ („Kids In America“), „Плавуша за љубав“ („Love Blond“)...

Живи тихо и повучено у великом апартману у Лондону под лажним именом – Смит.

К
И
М
В
А
Ј
Л
Д



АЛЕН

Сви већ знају да Бијело дугме на плочи „Пљуни и запјевај моја Југославијо“ има новог, трећег по реду, вокалног солисту. Улогу фронтмена групе преузео је овога пута двадесет шестогодишњи Ален Исламовић. И, на свом „новом месту“ одлично се показао. С обзиром на то да изванредно пева а лепо и изгледа, није уопште чудно што су нам писале многе цурице са молбом да напишемо нешто више о овом талентованом, младом музичару.

Ален се родио и одрастао у Бихаћу. Случајан сусрет са гитаристом Сеадом Липовачом утицао је на то

да се Ален определи за музику. У чувеној Липовачиној хеви метал групи Дивље јагоде, Ален је своју каријеру започео као бас-гитариста. Касније, када је групу напустио дотадашњи певач, Ален се успешно окушао и на његовом месту. Тако се временом и потпуно посветио певању. Позив од Бреговића и Бијелог дугмета дошао је управо у часу када је будућност Дивљих јагода постала неизвесна. Тако се Ален нашао у Дугмету. А то да је не само најлепши већ и најбољи досадашњи глас Бијелог дугмета, свима је показао на великој југословенској турнеји. Зато, „ајмо цурице, ајмо дјечаци“ да слушамо ново Бијело дугме!

АДРЕСАР



MADONNA
C/o Jo Edwards,
„Winterland“, Suite 500
150 Regent Street,
London W 1
Great Britain



КАД ЗАСЛУЖЕ БАТИНЕ

Имам плишану коалу. Много волим ту моју играчку и зато бих желела да знам нешто више о тој животињици.

*Јованка Л.
ОШ „Браћа Рибар”,
Загребачка бб
Сисак*

Ова одважна, здепаста, мала животиња без репа која је послужила неком непознатом изумитељу као модел првог дечијег меде, аустралијски је торбар. Име су јој дали, још веома давно, домороци, на чијем језику коала значи „не пије”. И стварно, ова животиња уопште не пије воду. Храни се искључиво неким врстама

еукалиптуса, али само у одређеном добу године када се у лишћу еукалиптуса налази нарочито уље. Зато коале не могу да опстану у заточеништву, нема их ни у једном зоолошком врту на свету.

Некада је ова животињица насељавала готово целу јужну Аустралију, а данас је има веома мало. Човек је ловио због крзна, страдала је од паса, а натерана је да гладује због крчења дрвећа које јој је служило као храна.

Женка коале на свет донесе два младунца дугачка свега два центиметра. Они у маминој торби остају око

шест месеци док не порасту до петнаестак центиметара. После тога, око годину дана, мајке их носе на леђима, а торба им служи само као уточиште. Младе коале су прилично живахне животињице и уколико њихови несташлуци преврше сваку меру, мама их превије преко колена и добро излупа по туру, а они болно јаучу да се човеку срце цепа.

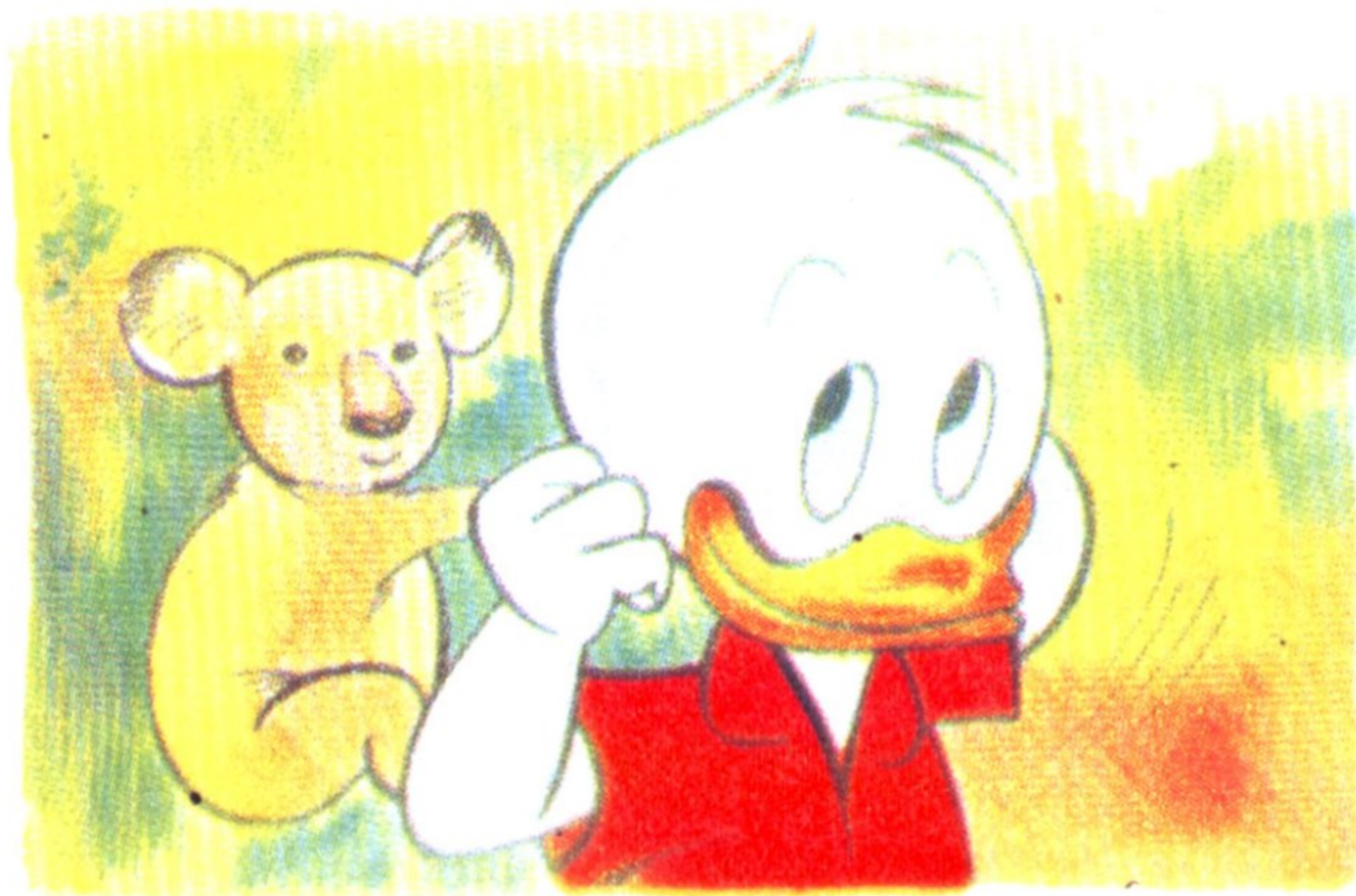
ОДБРАНА

Редован сам читалац „Микија” и први пут ти пишем. Објасни ми како настаје кијање.

*Алек Ордановски
Скопље*

Кијањем се наш организам брани од неког страног тела (прашине, гаса) у носној шупљини. То се постиже снажном струјом ваздуха при експлозивном издисају, исто као и код кашља само што је ваздушна струја тако управљена да излази кроз нос. Ваздух пролази брзином од чак 160 км/ч. Кијање је такође и последица кијанице.

Кијање највише мучи девојку Дону Грифитс. Ова тинејџерка из Енглеске кија непрекидно још од 1981. године. Дона сваког дана, без изузетка, кине најмање 20 пута.



МАТЕЈА У ДИСКАЋУ

Много ценим и поштујем нашу најбољу скијашицу свих времена Матеју Свет, па бих волела да ми кажеш нешто о њој а и да ми напишеш њену адресу.

Николић Данијела
Душана Вишића 129
31000 Титово Ужице

Матеја Свет је прошлог августа прославила осамнаест година, а већ је постала словенска скијашица један. Досад је, као и то већ познато, освојила бројне медаље прво европске, а онда и олимпијска шампионка, јуниорка на Светском првенству и првенству. Инак Матеја потиче из спортистичке породице. Тата Богдан је репрезентативац у кајак-кану, а мама Ета некада је постизала рекорде у пливању. Зато није ни чудо што се и Матеја посветила спорту. Уз много рада, упорности, одважности и одрицања постигла се, ето, на сам смучарски врх. Она чак преко три дана не дана проводи ван куће одвојена од породице, на разним тренинзима, припремама, такмичењима. Ослободила се време посвећује школи. Похађа посебну смучарску школу у Шкофјој Локи. Матеја је, као и све њене вршњакиње, весела симпатична девојка. На такмичењима осваја својом ведрином. Тако је било и на по-

следњем светском првенству у Кран Монтани. У једном „дискаћу“ све је одушевила својом игром у брзом ритму.

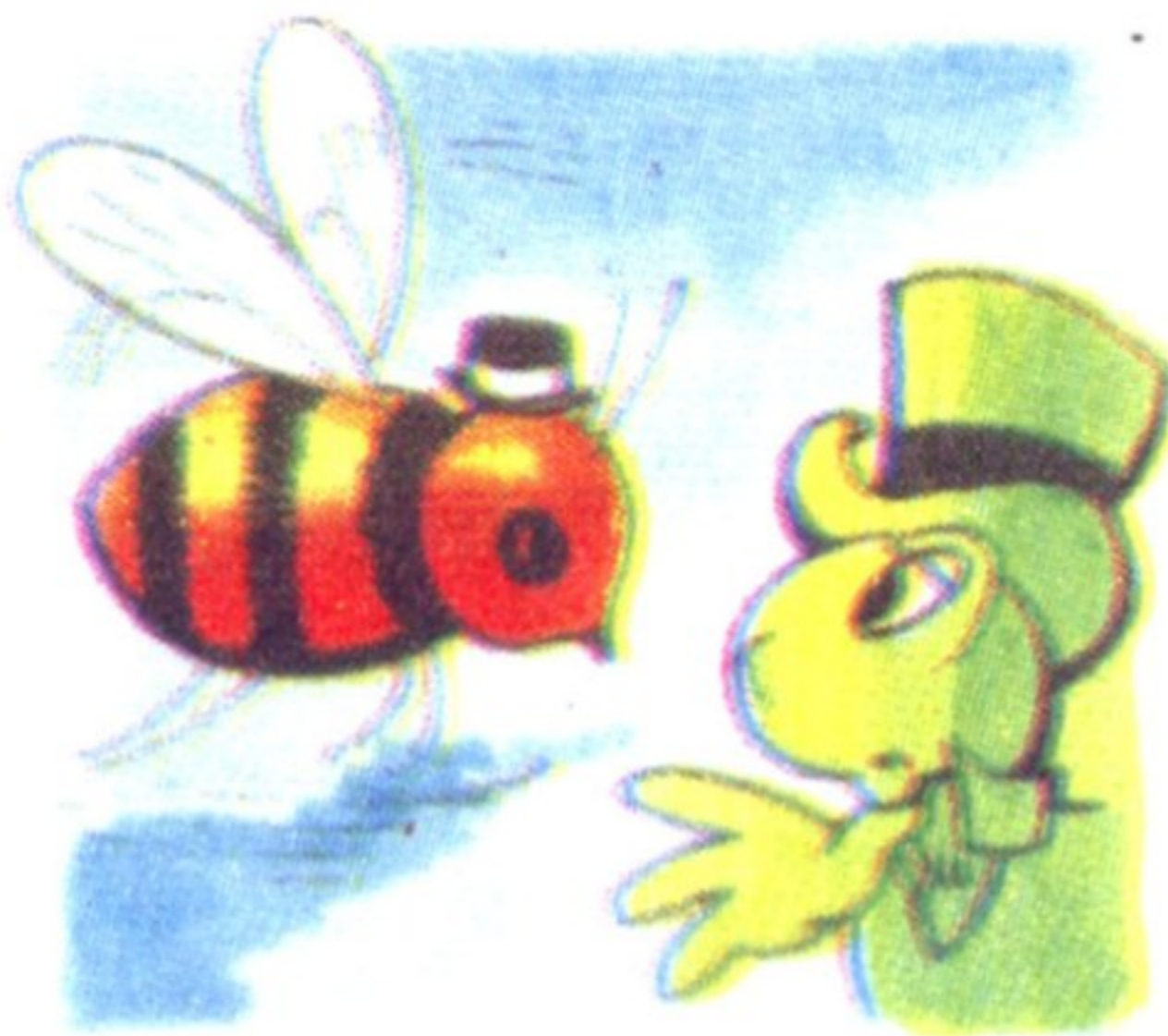
Пошто је, као што видиш, Матеја и велики путник, можда је најбоље да јој писмо упутиш на Шкофја Локу. Довољни су име и место. Матеју сви знају и писмо ће сигурно стићи.

КАО ПЧЕЛА НА МЕД

Пожури, Мики, у питању је опклада. Ево о чему се ради: мој другар тврди да је израз ИЋИ КАО ПЧЕЛА НА МЕД увредљив, а ја тврдим да није. Ко је у праву? Хвала унапред на одговору.

Бојан и Влада
Београд

Бојане, ти си у праву. Израз уопште није увредљив. Значи: ићи са одушевљењем, радити са жаром...



Здрав Мики

Нас две другарице желимо да се дописујемо са читаоцима „Микија“.

Татјана Јовановић
ОШ „Вера Мишчевић“
IV/1
22306 Белегеиш

Златица Слаков
ОШ „Вера Мишчевић“
IV/1
22306 Белегеиш

Ученица сам 4. разреда. Радо бих се дописивала са вршњацима. Скупљам значке, лутке, хемијске оловке и салвете.

Слађана Вујетић
1. маја 18
14210 УБ

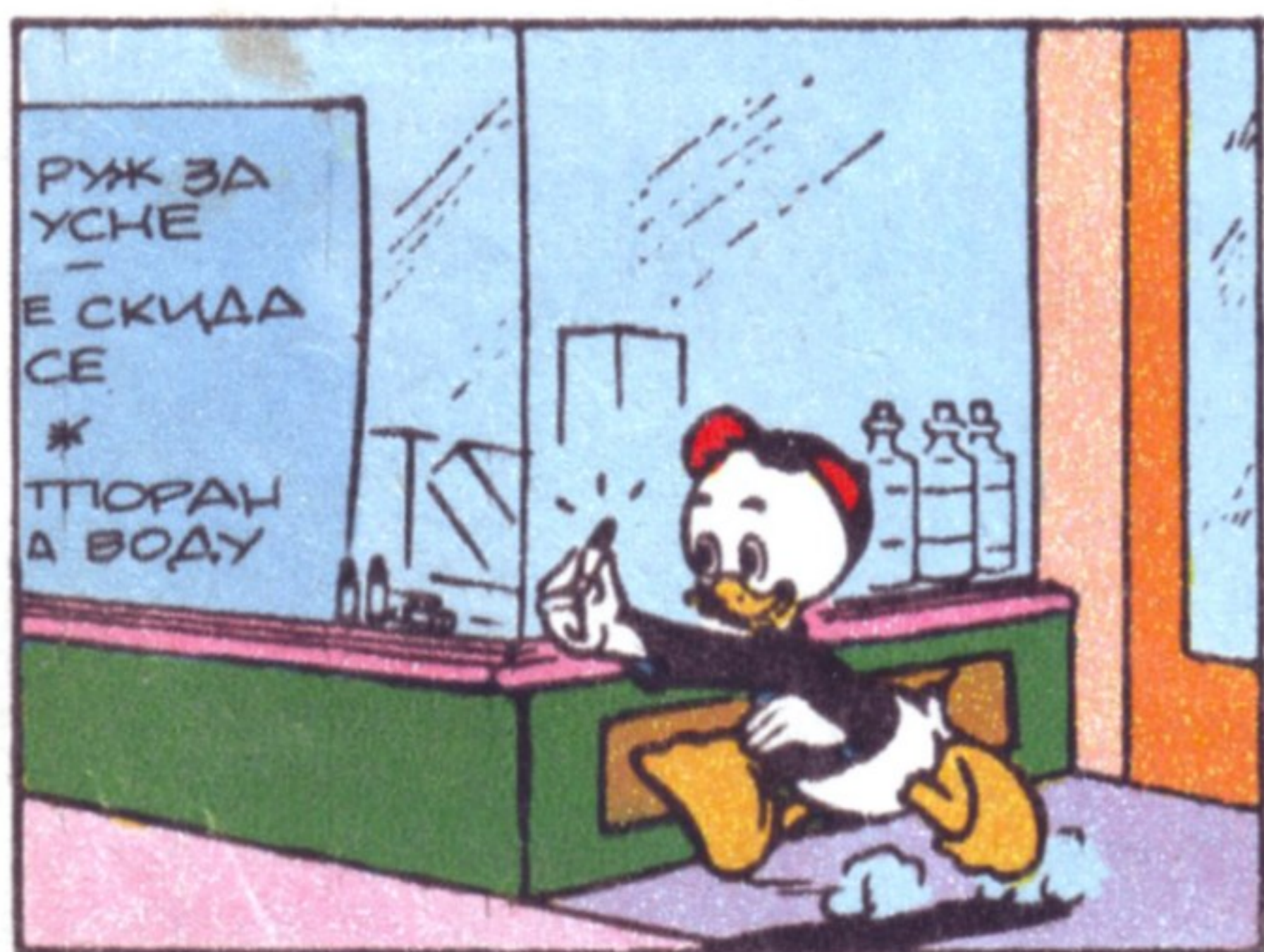
Волео бих да се дописујем са својим вршњацима. Осам ми је година и сакупљам књиге и стрипове.


Владимир Ђорђевић
Душана Вишића 32
31000 Титово Ужице

Издавач и штампач НО „Политика“ – као посебно издање ООУР Издања за младе „Политикин забавник“, Македонска 29, 11001 Београд. Директор НО „Политика“ др Иван Стојановић. В. д. руководиоца ООУР-а Издања за младе и главни и одговорни уредник Дарко Рибкар, одговорни уредник Мирјана Маринковић, ликовно-графички уредник Војислав Стаменовић, технички уредник Горан Војиновић. ПРЕТПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ: 3 месеца 1.656,00 дин., 6 месеци 3.312,00 дин., 1 година 6.624,00 дин., ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО: 3 месеца 3.312,00 дин., 6 месеци 6.624,00 дин., 1 година 13.248,00 дин. Претплата се врши на жиро-рачун број 60801-601-29728 уз обавезну назнаку НО „ПОЛИТИКА“ ООУР „Продаја“ – претплата на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО У СТРАНОЈ ПУТИ – годишња: САД \$ 29.-, СР Немачка ДМ 52.-, Шведска Шкр. 186.-, Француска Ффр. 173.-, Швајцарска Шфр. 44.-. Уплате из иностранства слати на девизни рачун НО „ПОЛИТИКА“ код „Инвест банке“ – Београд, на рачун број: 60811-620-63-257300-00054 са обавезном ознаком: ПРЕТПЛАТА на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. Поштански фах 124. Телефони: централа 324-191 и 325-761, редакција 325-471. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. 10. 1974. не плаћа се порез на промет. Цена једног примерка 150 динара. © Walt Disney Production

ВЛАДА:

РУЖ ЗА
УСНЕ



	П		4	11	18	25	
	У		5	12	19	26	
М			6	13	20	27	М
А	Ч		7	14	21	28	А
Ј	П	1	8	15	22	29	Ј
	С	2	9	16	23	30	
	Н	3	10	17	24	31	



*sken & obrada
džovani & markoboss*

SERIJA



ZLATNA

SZ

LUNOV MAGNUS STRIP



STRIPZONA-COMICS