

ПОЛУТРИМНИН
ЗАБАВНИК

БРОЈ
654
29. IV 1987.

ИЗЛАЗИ СРЕДОМ • ГОДИНА XIV • 150 ДИН.

WALT DISNEY'S



МИКИЉЕВ ЗАБАВНИК



Disney



Драги Микијевци,

Сигурни смо да сте приметили неке промене у овом броју „Микијевог забавника! Уосталом, ми смо их и најавили у прошлом броју. А оне су резултат ваших жеља, предлога и сугестија...

Ваша писма са предлозима смо сачували и, ево, неке од ваших жеља испуњавамо у овом броју.

Тражили сте нове стрипове и нове ликове - објављујемо **МИКИЈЕВЕ БЕБЕ**.

Тражили сте више забавних рубрика - биће **РЕБУСА**, **УКРШТЕНИЦА**, **ЛАВИРИНТА**...

Тражили сте нове интересантне рубрике - упознаћете - **ПРОФЕСОРА МУДРИЋА**.

Тражили сте конкурсе - почињемо са **ПОСЛОВИЦАМА**.

Тражили сте вести и новости - покрећемо рубрику - **МИКИЈЕВЦИ ЈАВЉАЈУ**.

„Микијев забавник“ је ваш најбољи пријатељ, саговорник и васпитач! Пишите! Јављајте вести! Шаљите фотографије и цртеже! Пишите песме!

МАК НА
КОНАЦ

Молим те, драги Мики, да ми објасниш шта значи израз **ТЕРАТИ МАК НА КОНАЦ**? Моја другарица и ја никако да се сложимо око значења. Хвала унапред.

Марица и Биљана
Стара Пазова

Терати мак на крај употребљава се у ситуацијама када неко тврдоглаво брани своје мишљење, иде до краја, не попушта. Све ми се чини да сте Биљана и ти, свака за себе, **терале мак на крај**!

КУХИЊА
БАКА КАТЕ

Редовно купујем „Микијев забавник“, али сам оне недеље кад је изашао број 638 била у посети код тетке и - остала без њега. Где год сам га тражила, већ је био продат. А у том броју је баш изашла „Кухиња Бака Кате“. Можете ли да ми помогнете да дођем до тог броја?

Снежана Ракуљ
ул. Јунуза Дурута бб
80220 Гламоч

Без брига, Снежана, број смо ти послали и ти си га сигурно већ добила.

КУТАК ЗА ЉУБИТЕЉЕ ЖИВОТИЊА

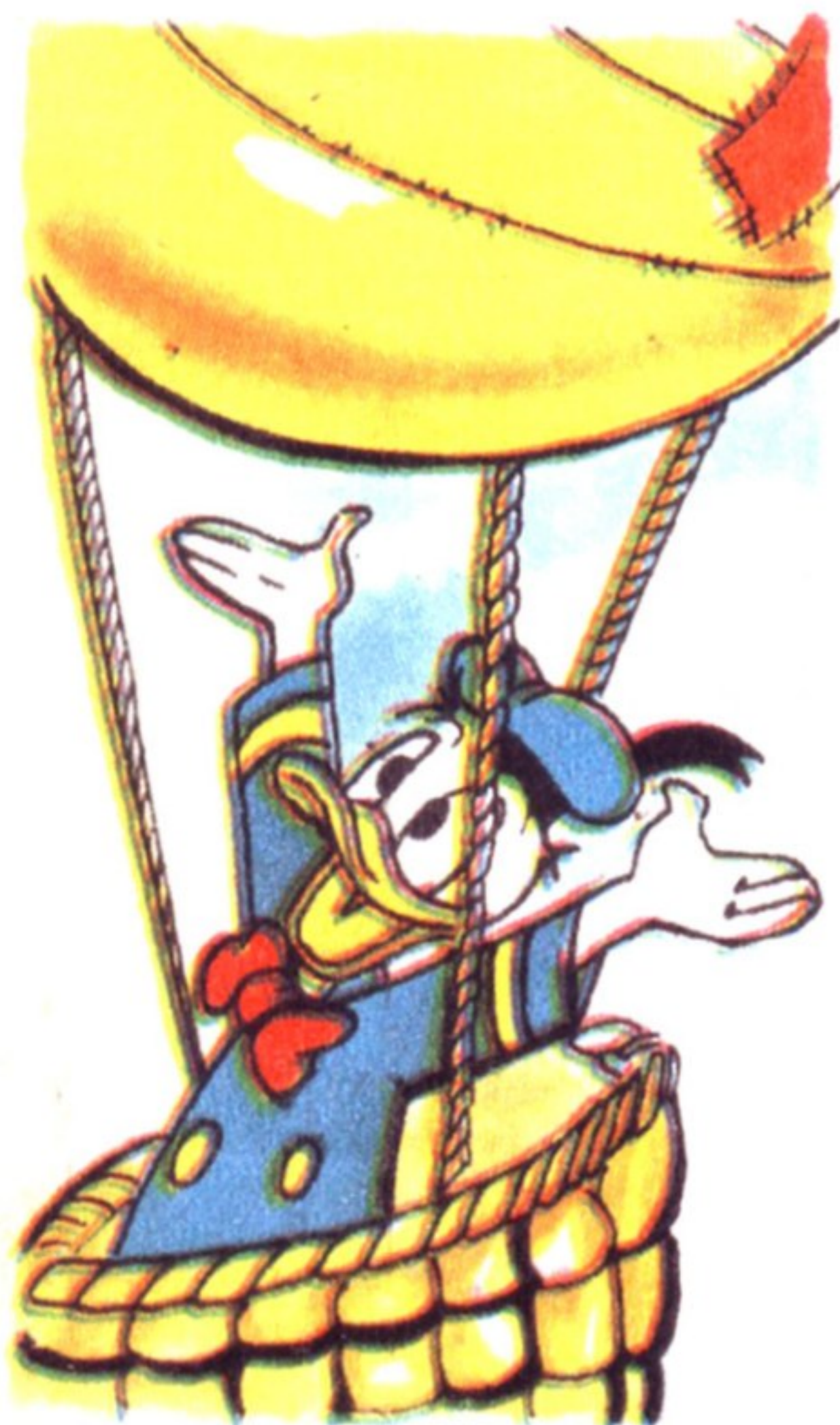


ПРИНОВЕ

Имам пса Астру. Парила се са једним псом па ме занима колико дана треба да прође да на свет дођу младунци?

*Дарио Бранкалиони
Џемала Биједића 9
72000 Зеница*

Можеш се надати да ће твоја Астра после 63 дана окотити младе. Пас то обично чини на неком скровитом месту а на свет најчешће долази 4-6 псића. Веома ретко може их бити чак и 20.



ХЕЛИЈУМ НЕ ГОРИ

Мене занима који је од гасова коришћен за пуњење ваздушних балона (фреон или хелијум)? Одговори ми што пре.

*Љиљана из
Власотинаца*

Хелијум је лак гас, а пошто није запаљив веома је погодан за пуњење ваздушних балона. Што се фреона тиче, он се користи за пуњење расхладних уређаја – замрзивача и фрижидера, иако има расхладних уређаја који користе само електричну струју.

ГЛЕДАЊЕ У ДЛАН

Молим те, Мики, да ми објасниш шта је то ХИРОМАНТИЈА. Моја другарица каже да су то враџбине, а ја мислим да је у питању нека наука. Хвала на одговору.

*Слађана из
Прокупља*

Хиромантија је вештина прорицања човекове судбине из облика и линија на длану. Њоме су се бавили

још стари Грци, Римљани а касније и Арапи. У средњем веку велики број лекара се интересовао за хиромантију, будући да се ради о делу људског тела. И данас неки људи верују да из длана могу сазнати своју будућност, док је много више оних који у томе виде само забаву. У сваком случају, за хиромантију се не може рећи да је наука.

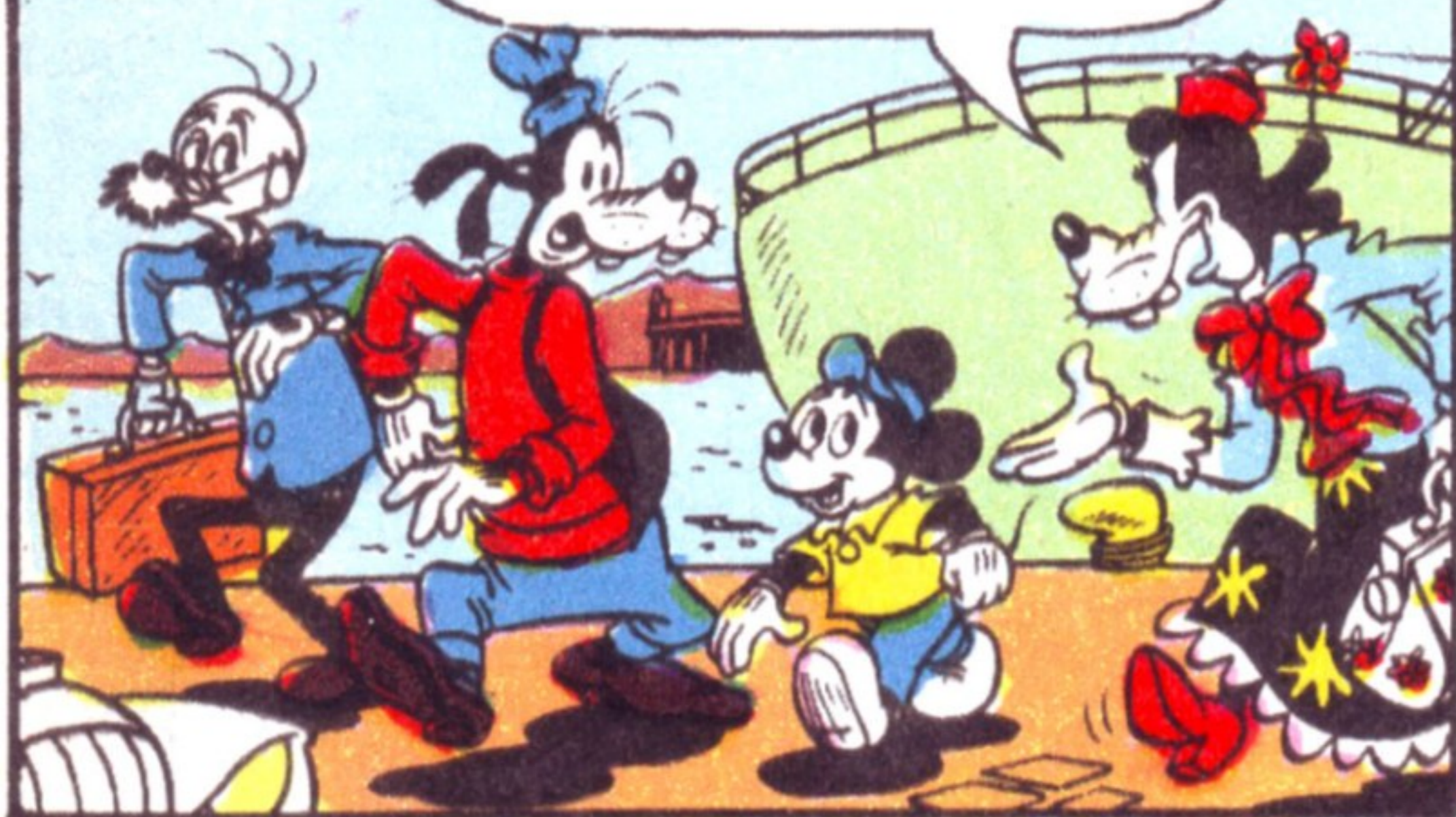


Издаје и штампа НО „Политика“ – као посебно издање ООУР Издања за младе „Политикин забавник“, Македонска 29, 11001 Београд. Директор НО „Политика“ др Иван Стојановић. В. д. руководиоца ООУР-а Издања за младе и главни и одговорни уредник Дарио Рибникар, одговорни уредник Мирјана Маринковић, ликовно-графички уредник Војислав Стаменовић, техн. уредник Горан Војиновић. ПРЕТПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ: 3 месеца 1.656,00 дин., 6 месеци 3.312,00 дин., 1 година 6.624,00 дин., ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО: 3 месеца 3.312,00 дин., 6 месеци 6.624,00 дин., 1 година 13.248,00 дин. Претплата се врши на жиро-рачун број 60801-601-29728 уз обавезну назнаку НО „ПОЛИТИКА“ ООУР „Продаја“ – претплата на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО У СТРАНОЈ ВАЛУТИ – годишња: САД \$ 29.-, СР Немачка ДМ 52.-, Шведска Шкр. 186.-, Француска Ффр. 173.-, Швајцарска Шфр. 44.-. Уплате из иностранства слати на девизни рачун НО „ПОЛИТИКА“ код „Инвест банке“ – Београд, на рачун број: 60811-620-63-257300-00054 са обавезном назнаком: ПРЕТПЛАТА на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. Поштански фах 124. Телефони: централе 324-191 и 325-761, редакција 324-471. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. 10. 1974. не плаћа се порез на промет. Цена једног примерка 150 динара. (C) Walt Disney Production

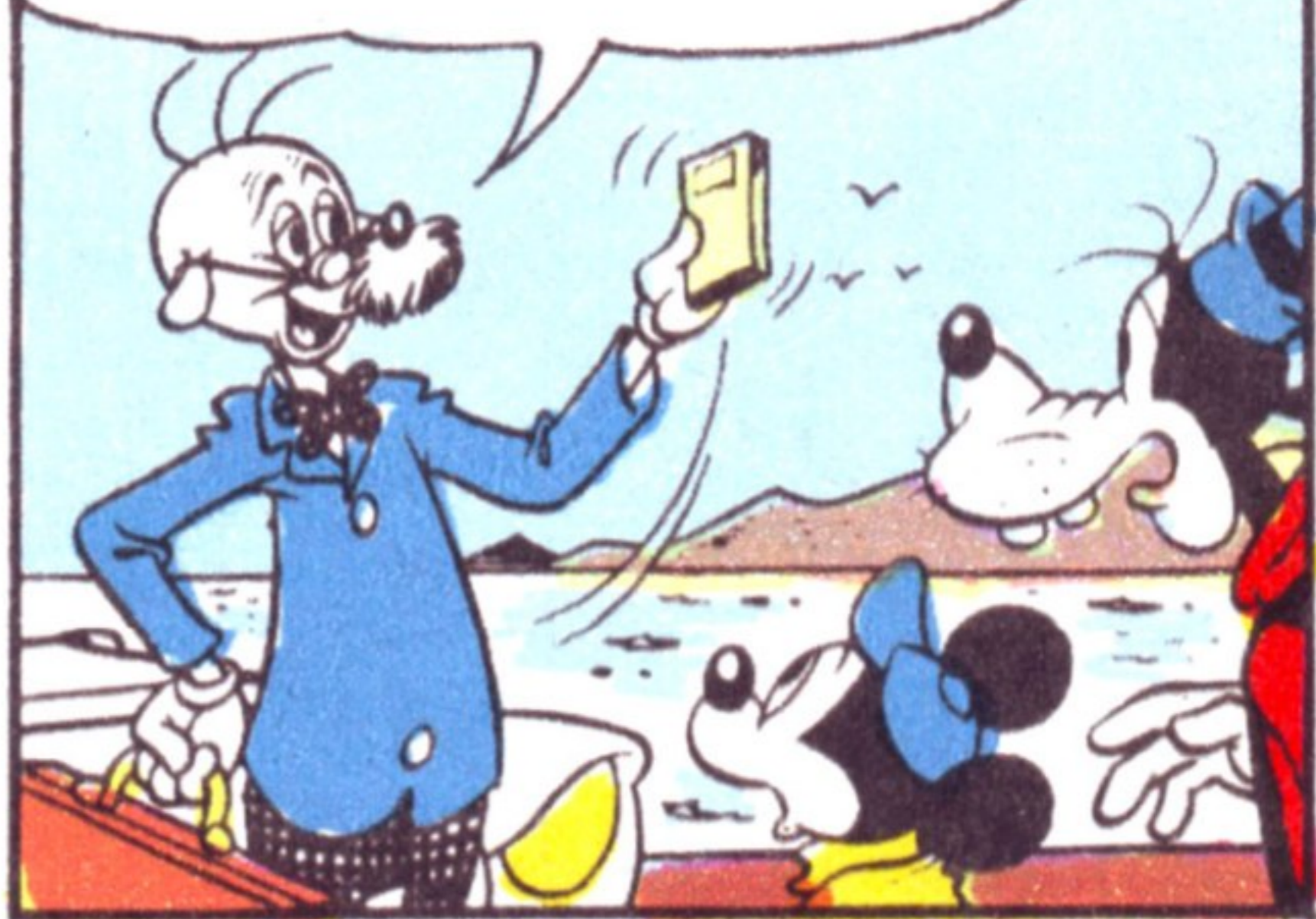
МИКИ: СЕНО ЗА ДОРУЧАК



ПРОФЕСОР ПАСИФ ЈЕ СТРУЧ-
ЊАК ЗА БИЛНУ ИСХРАНУ! ТО-
ЛИКО ТОГА МИ ЈЕ НАПРИЧАО
О ВЕГЕТАРИЈАНСКОЈ ИСХРА-
НИ, ДА ЈЕДВА ЧЕКАМ ДА
ЈЕ ИСПРОБАМ!

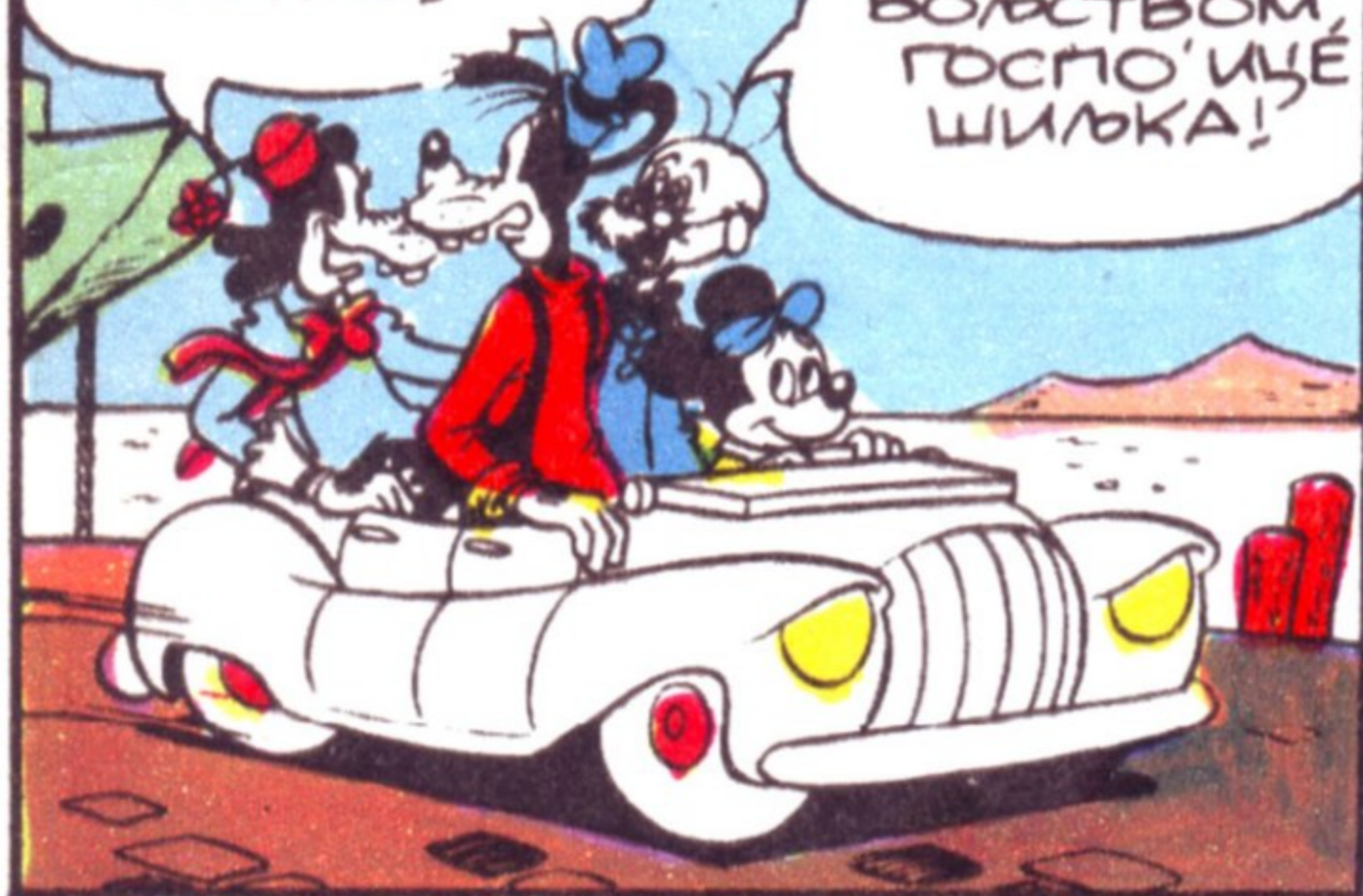


СВЕ САВЕТЕ МОЖЕТЕ
ДА ПРОНАЂЕТЕ У МО-
ЈОЈ КЊИЗИ „БУДИ
ПРИРОДАН – ЈЕДИ
ПРИРОДНО“! ТО ЈЕ
МОЈА ПОСЛОВИЦА!



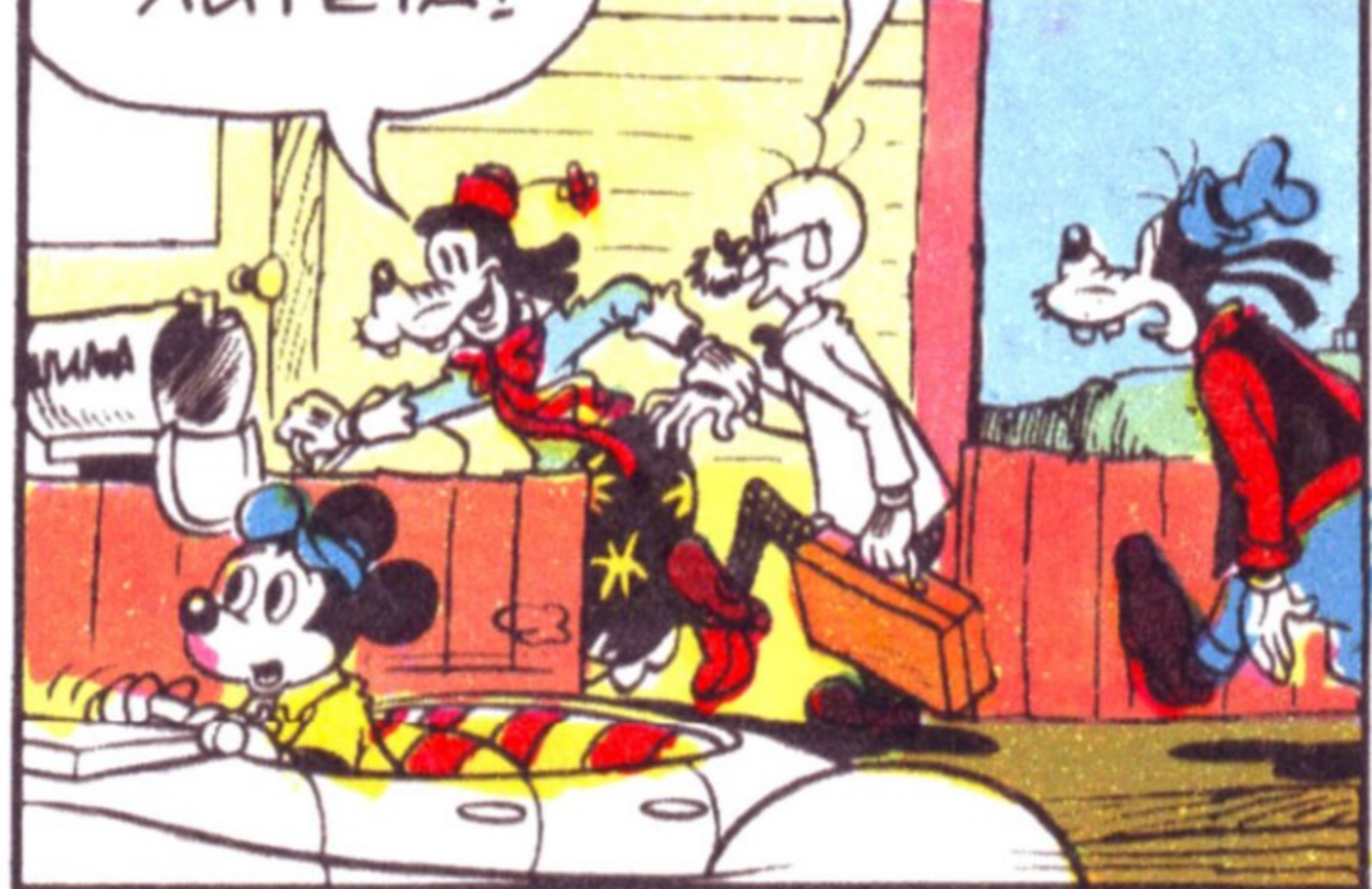
ПРОФЕСОРЕ, УМЕСТО ДА СЕ
ПОТУЦАТЕ ПО ХОТЕЛИМА,
МОГЛИ БИСТЕ СА
МНОМ КОД МОГ
СЕСТРИГА
ШИЉЕ!

СА ЗАДО-
ВОЛСТВОМ
ГОСПО'ИЦЕ
ШИЉКА!



ОДМАХ БУ ДА СЕ ПРИХВА-
ТИМ КУВАЊА
ВЕГЕТАРИ-
ЈАНСКИХ
СПЕЦИЈА-
ЛИТЕТА!

ОДЛИЧНО!



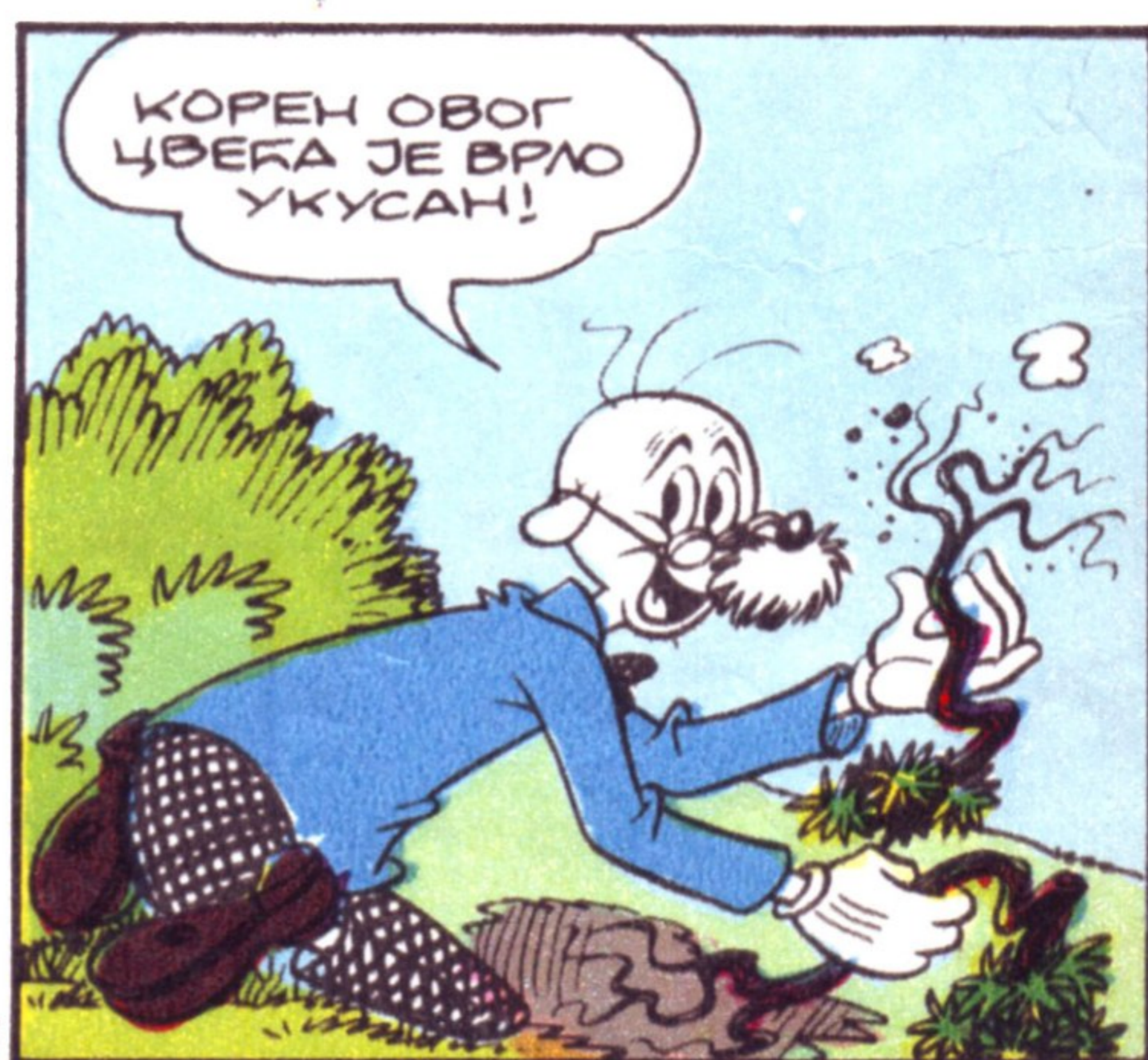
ВРЕМЕ ЈЕ
РУЧКУ! ШТА
МИ ПРЕД-
ЛАЖЕТЕ,
ПРОФЕ-
СОРЕ?

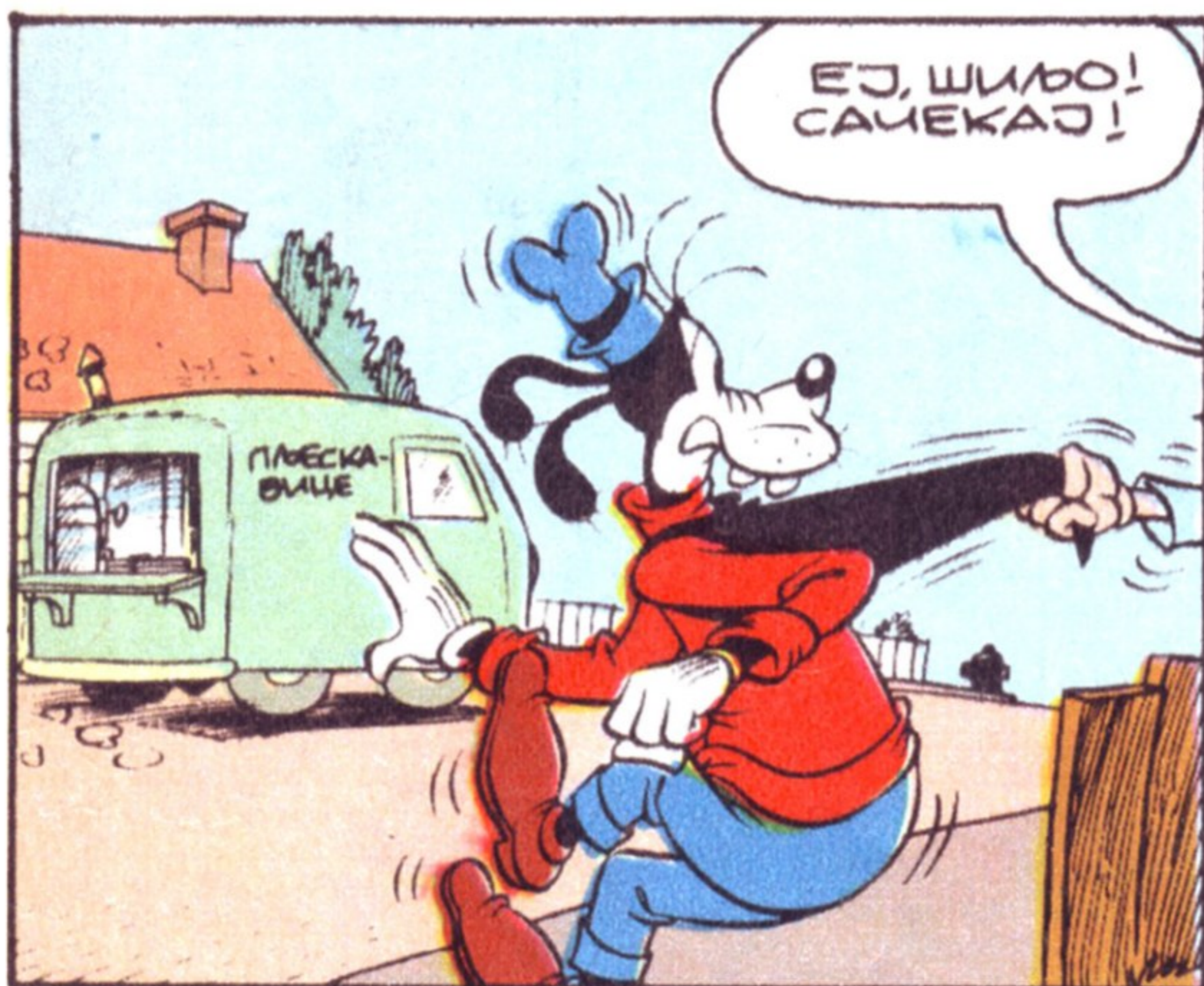
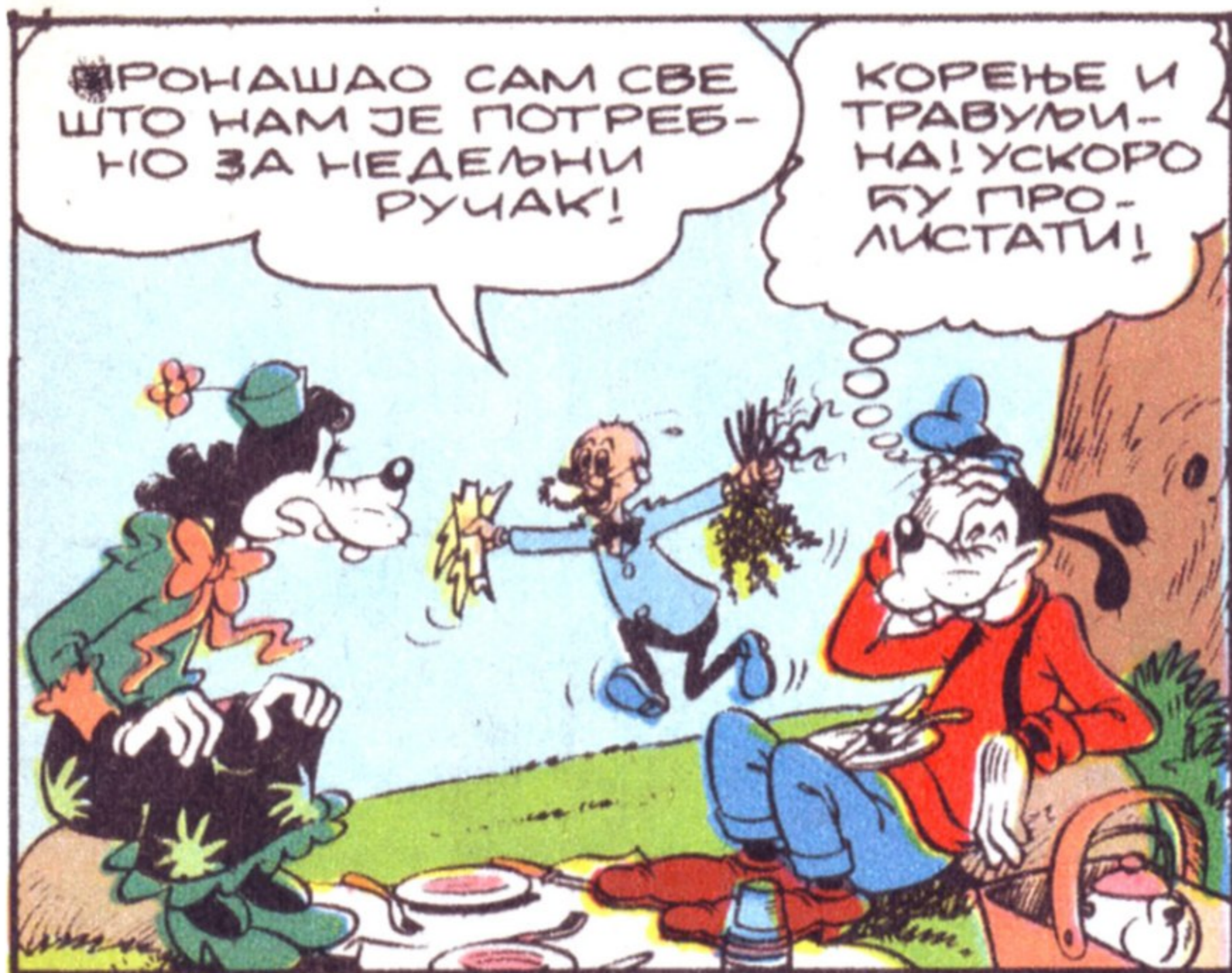
ХАЈДЕМО ИЗА КУКЕ!
СИГУРНО БЕМО НЕШТО
ПРОНАЂИ!







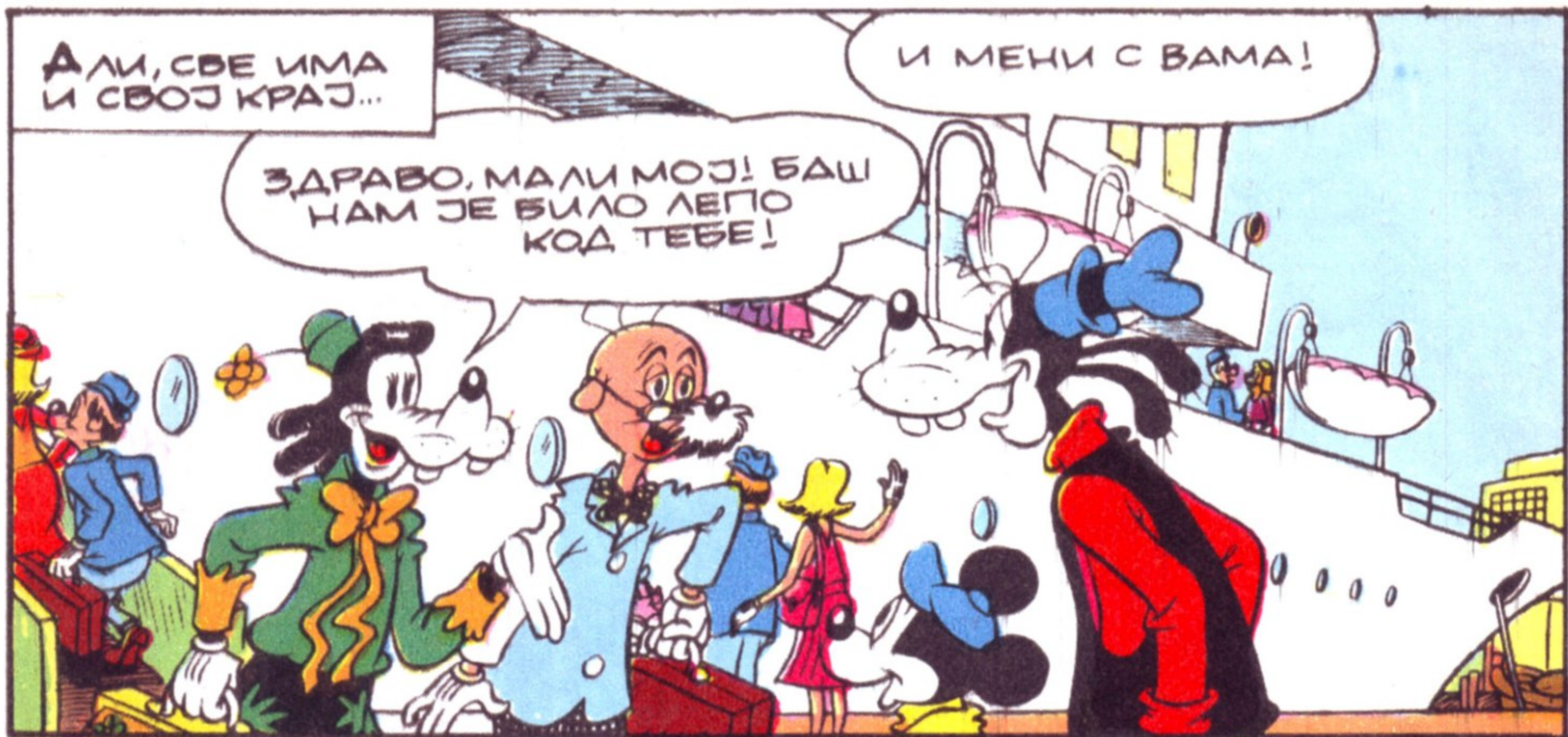




АЛИ, СВЕ ИМА
И СВОЈ КРАЈ...

И МЕНИ С ВАМА!

ЗДРАВО, МАЛИ МОЈ! БАШ
НАМ ЈЕ БИЛО ЛЕПО
КОД ТЕБЕ!



КУКУ МЕНИ! ГДЕ
СУ МИ КАРТЕ
ЗА БРОД?

СИГУРНО САМ
ИХ ОСТАВИЛА
НЕГДЕ У
КУКИ!

ОДОХ ДА ИХ
ПОТРАЖИМ!
МИКИ, ПОЗАЈ-
МИ КУ ТВОЈ
АУТО!



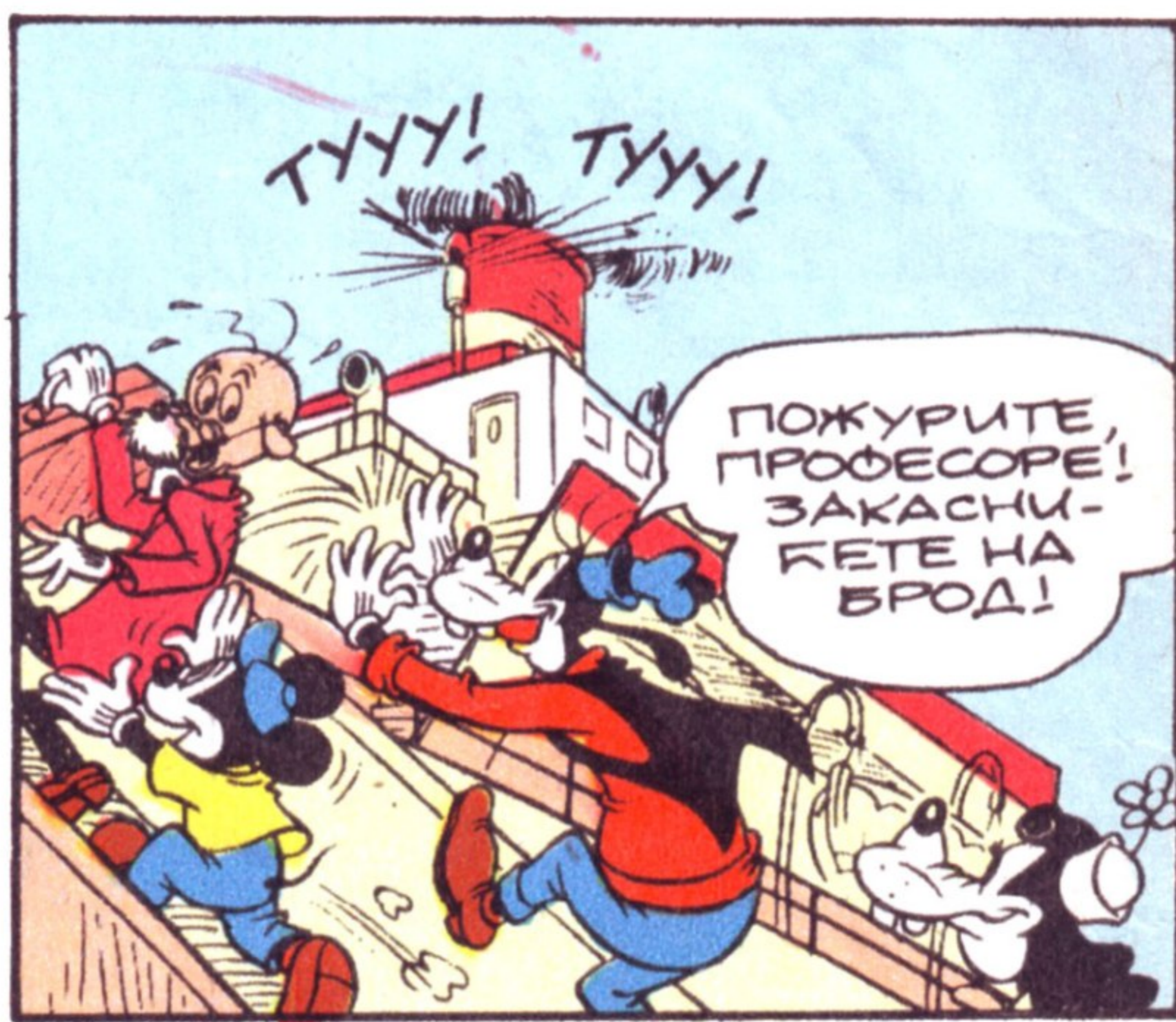
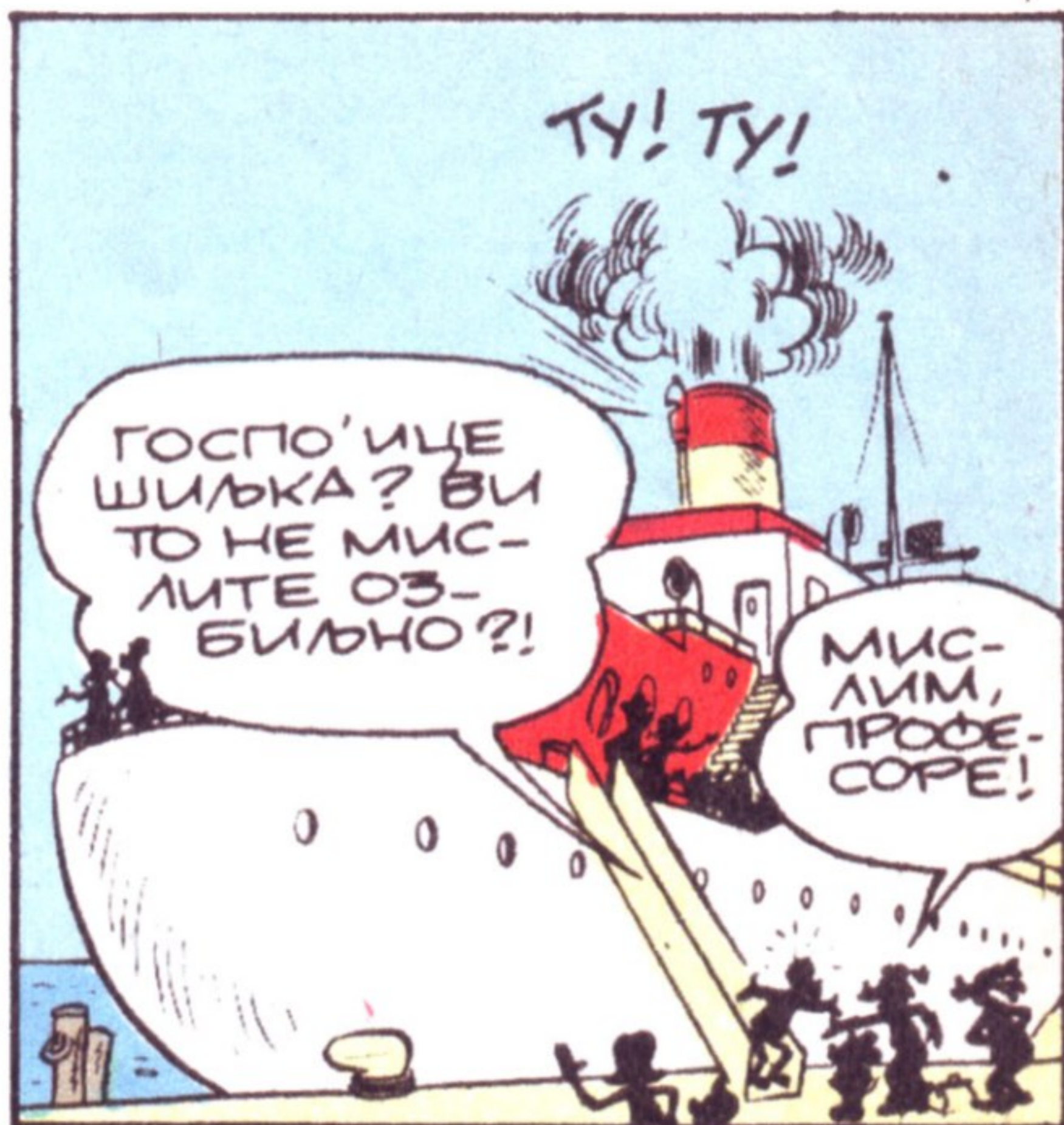
МОРАМ ДА ПРОНАЂЕМ
ТЕ КАРТЕ, ИНАЧЕ ЋЕ
ТЕТКА ШИЉКА И ПРО-
ФЕСОР ПАСИЌ ОСТА-
ТИ ЈОШ ДВЕ НЕДЕ-
ЉЕ КОД
МЕНЕ!

ТАКО...

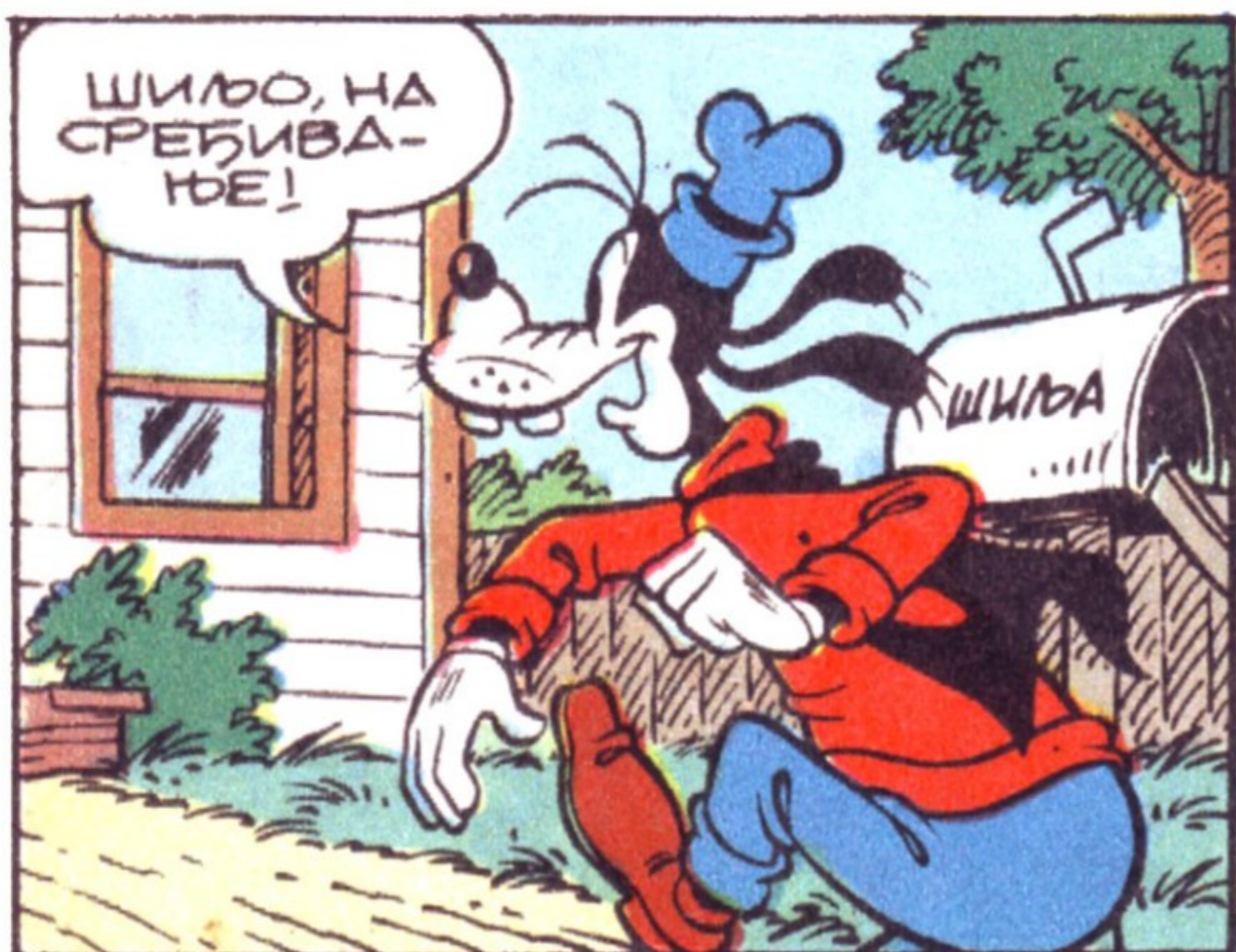
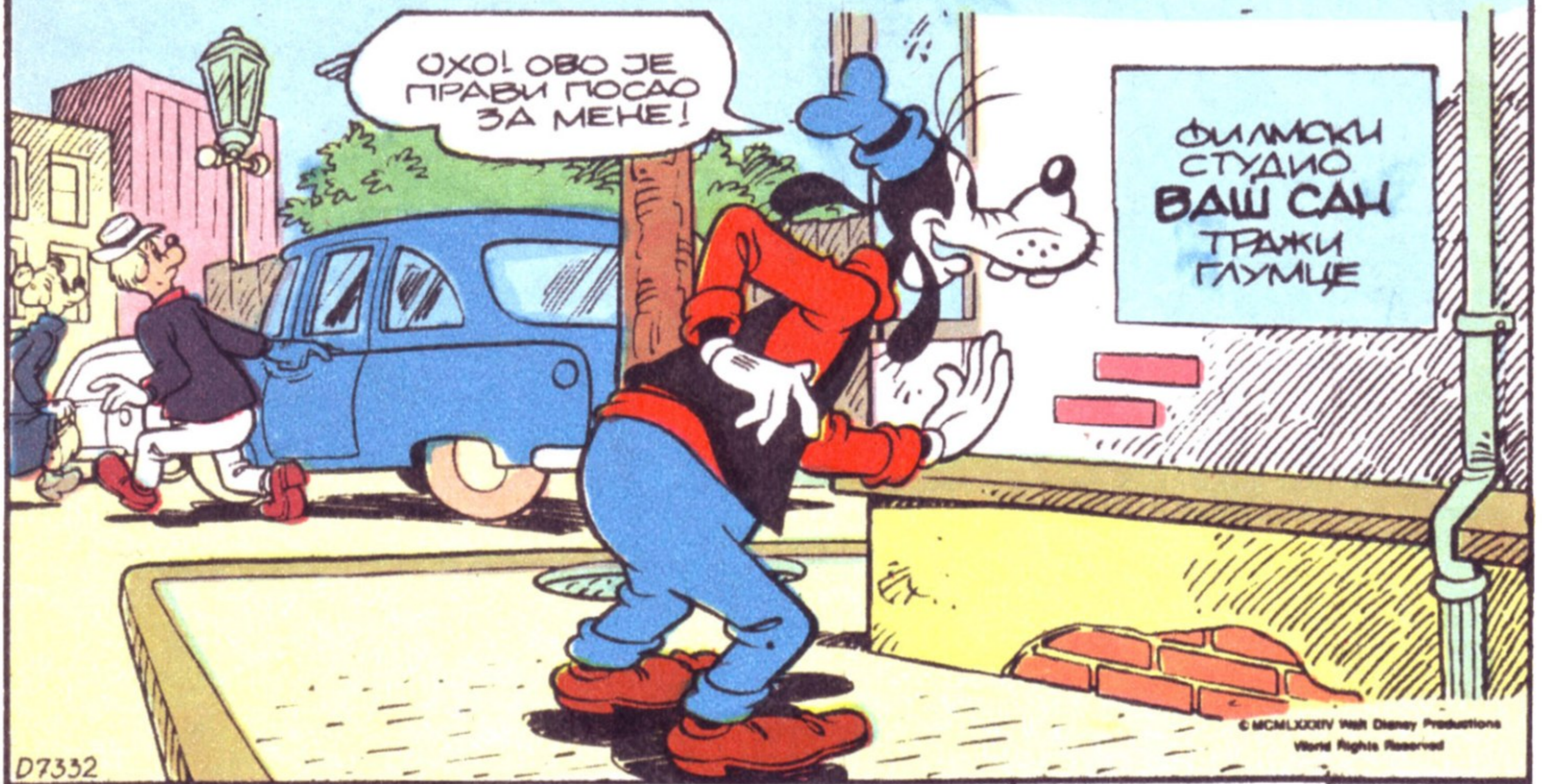
ДА НИСУ ЗАПАЛЕ
ИЗМЕЂУ ДАСАКА
ПАТОСА!



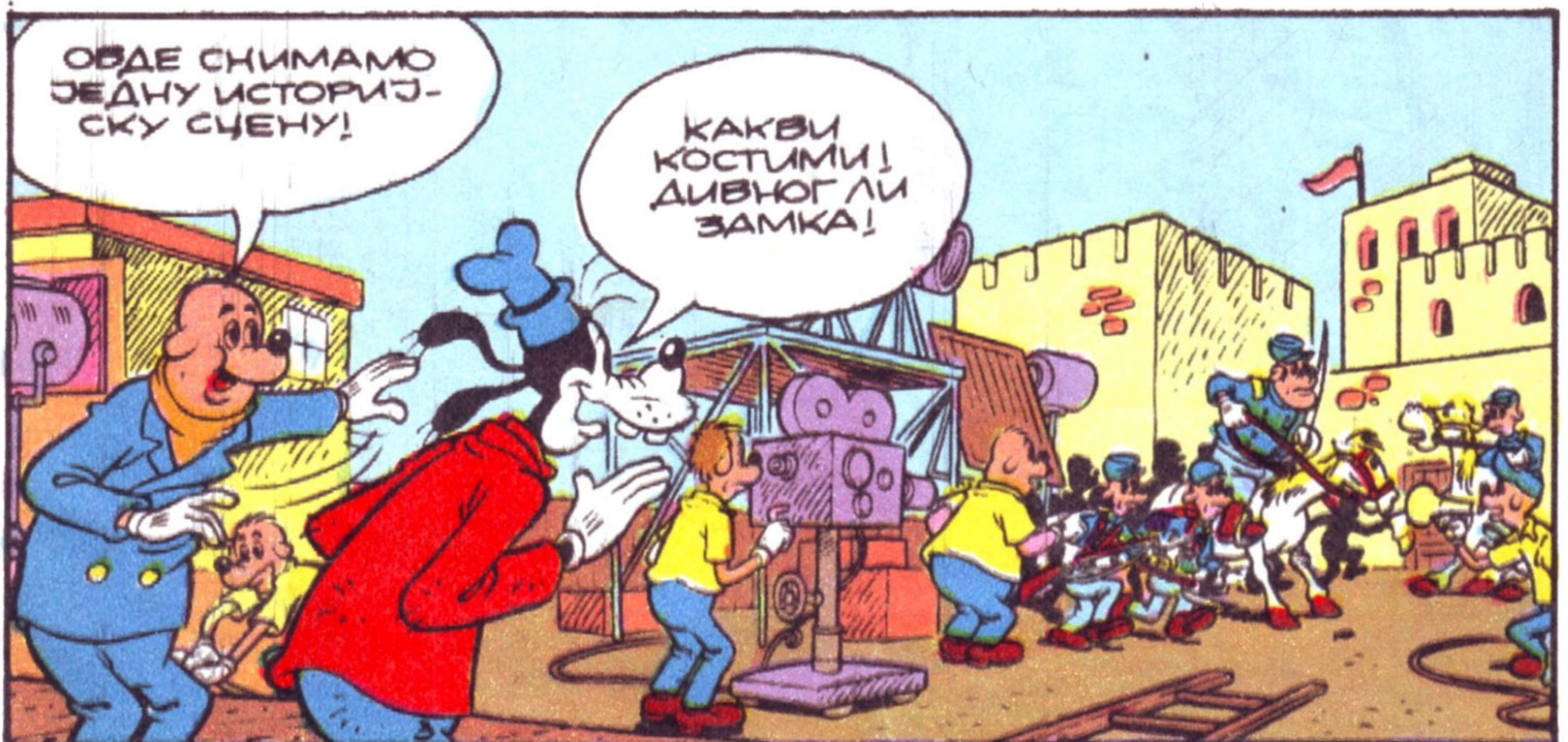


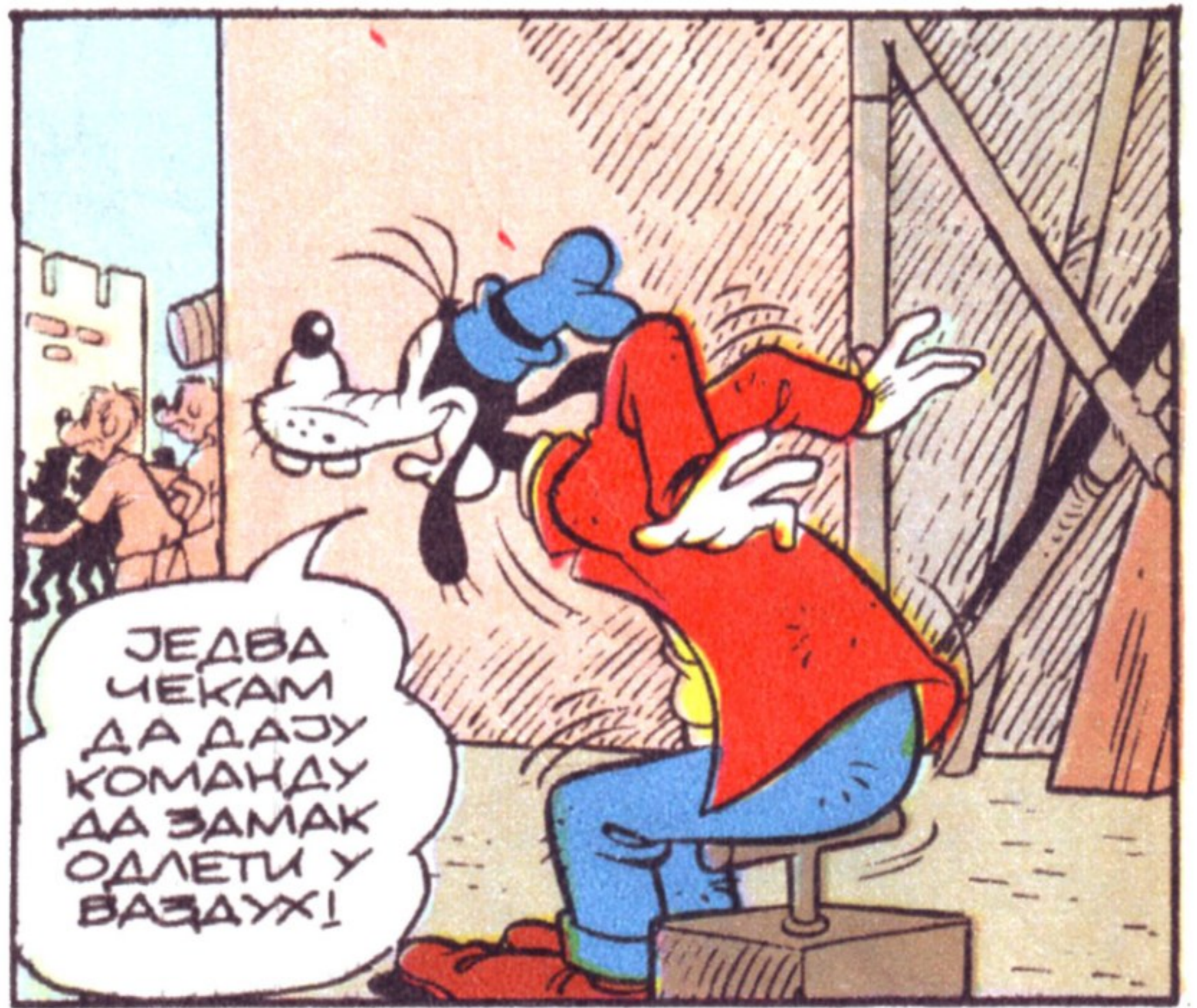


ШИЦА: СВЕ САМЕ ШЕПРТЉЕ

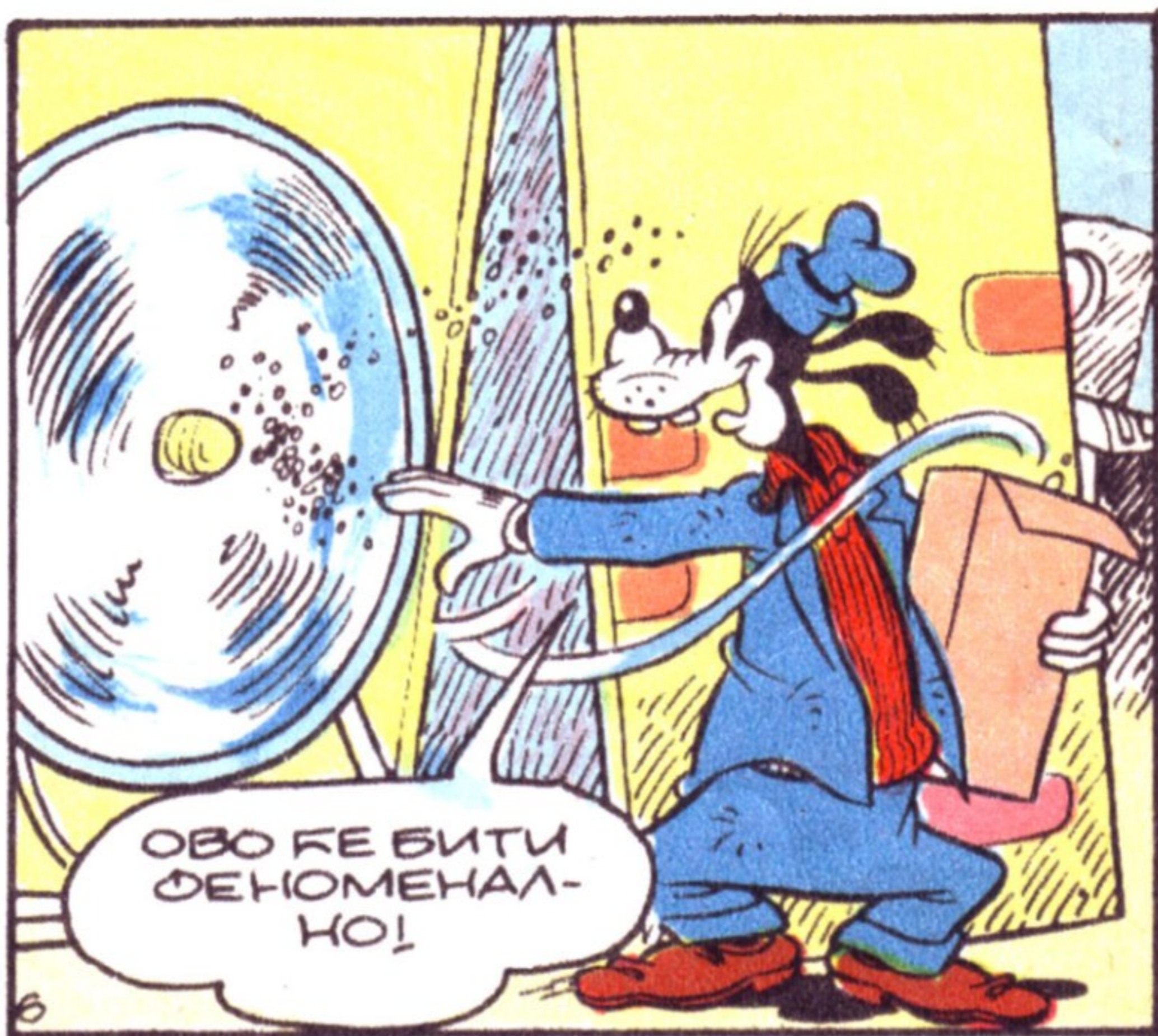
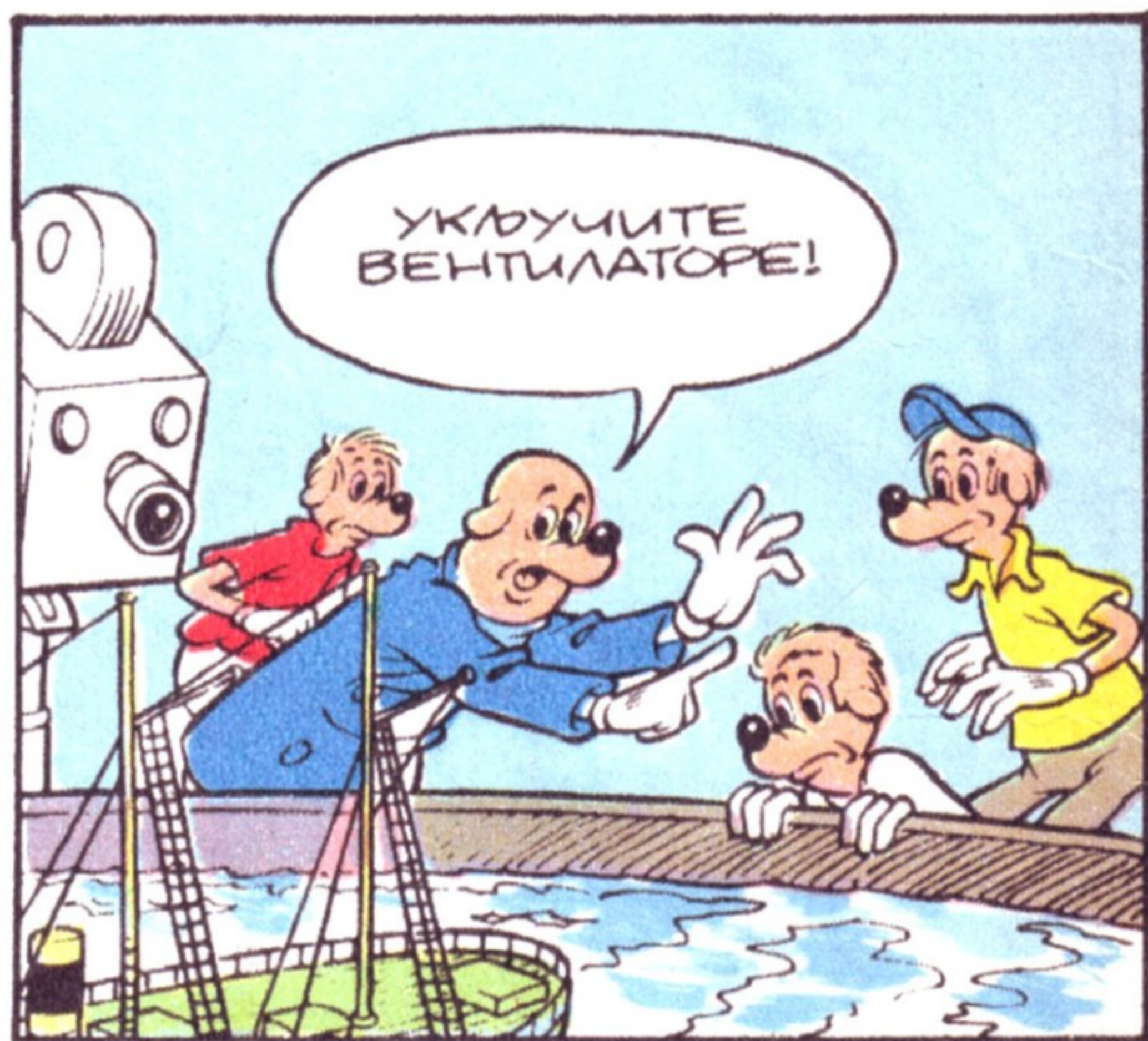
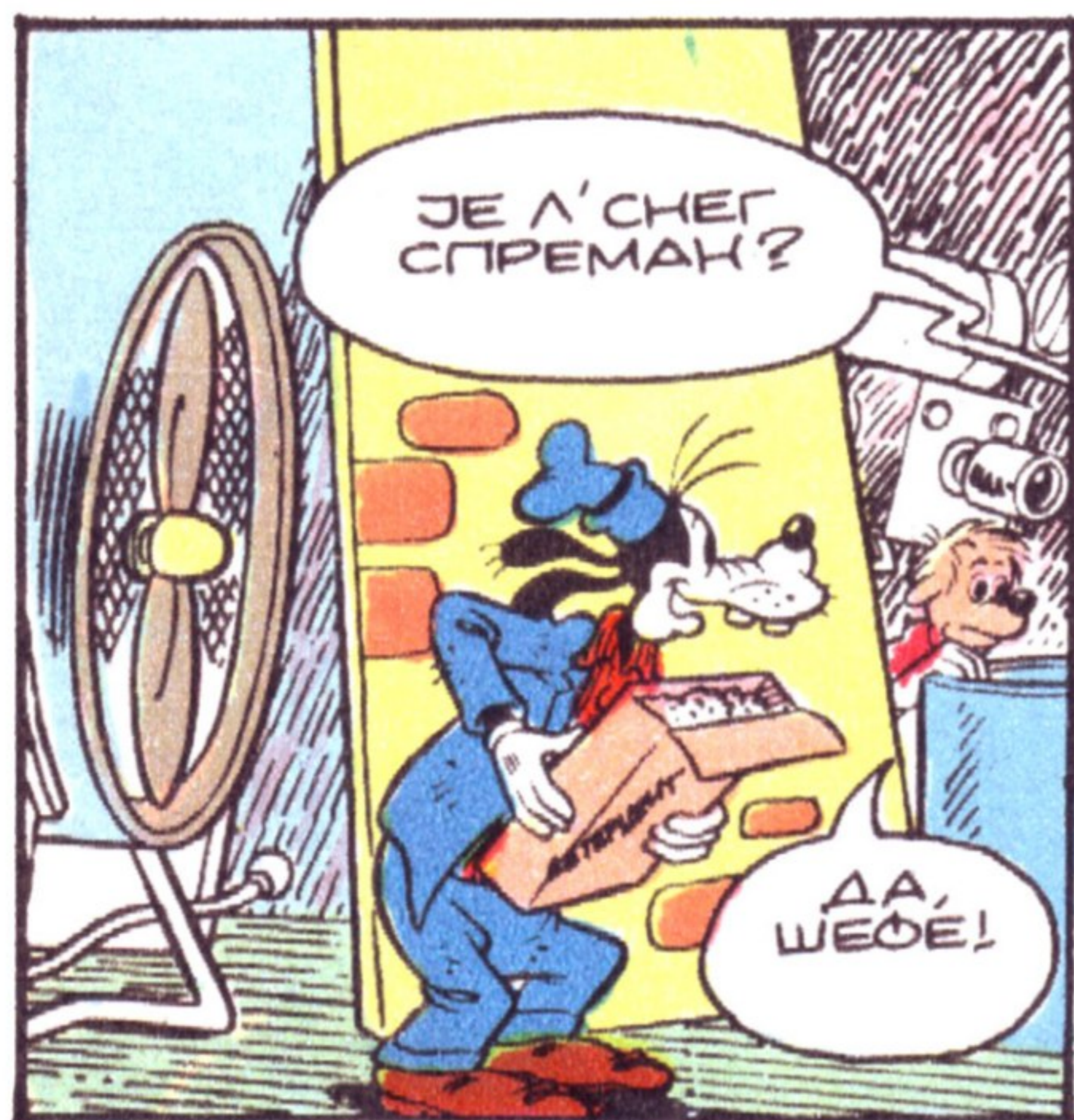


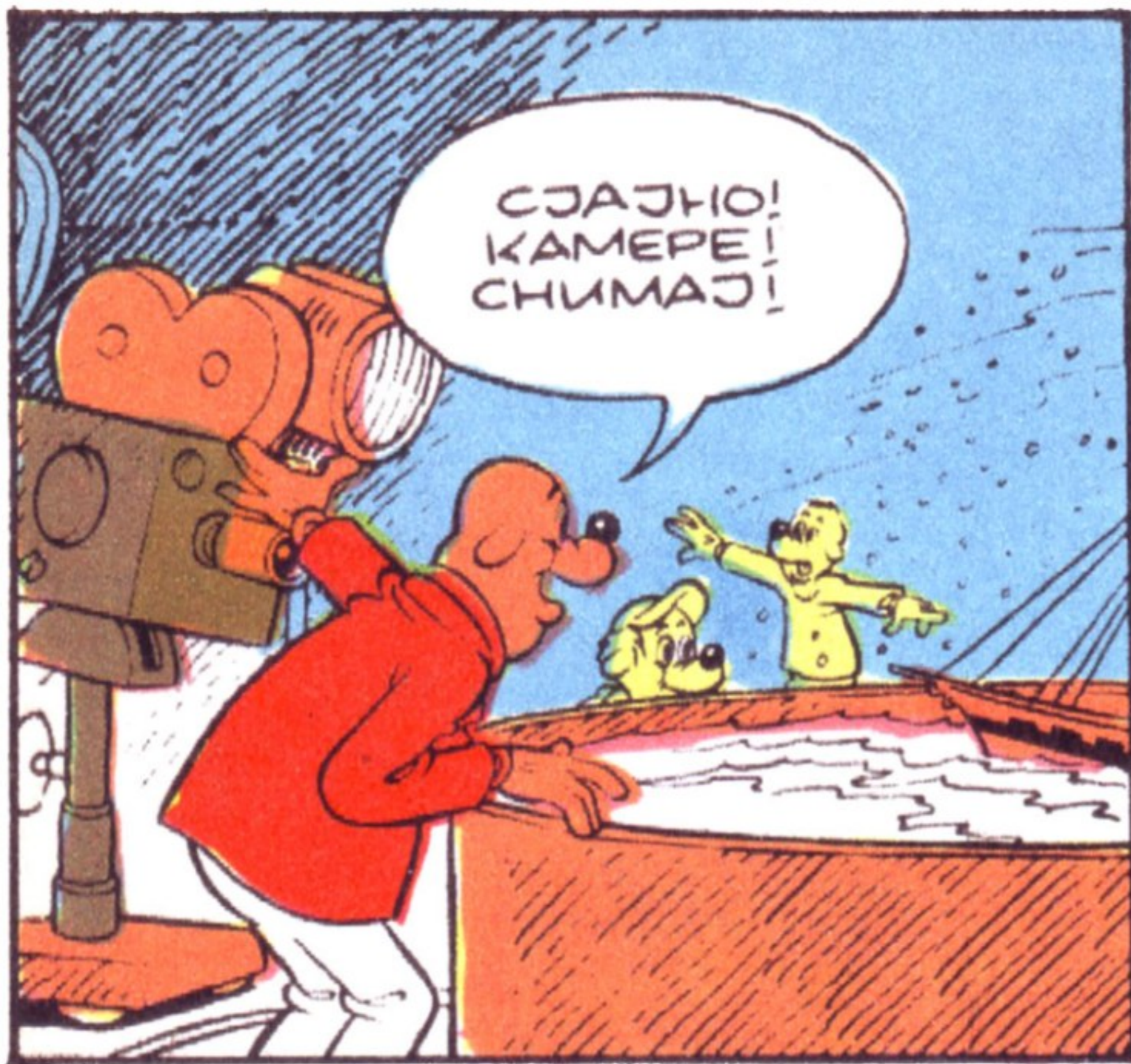


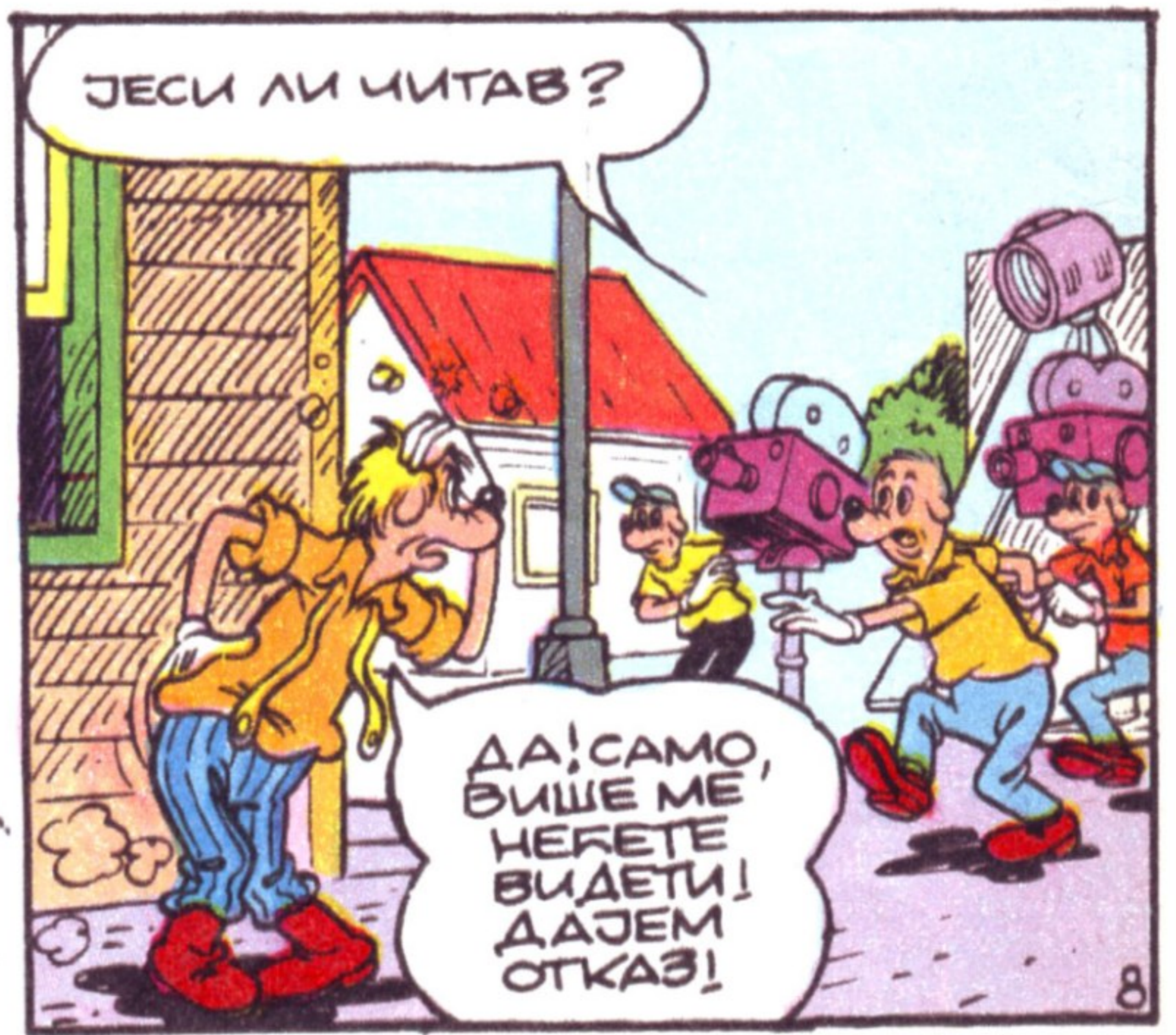
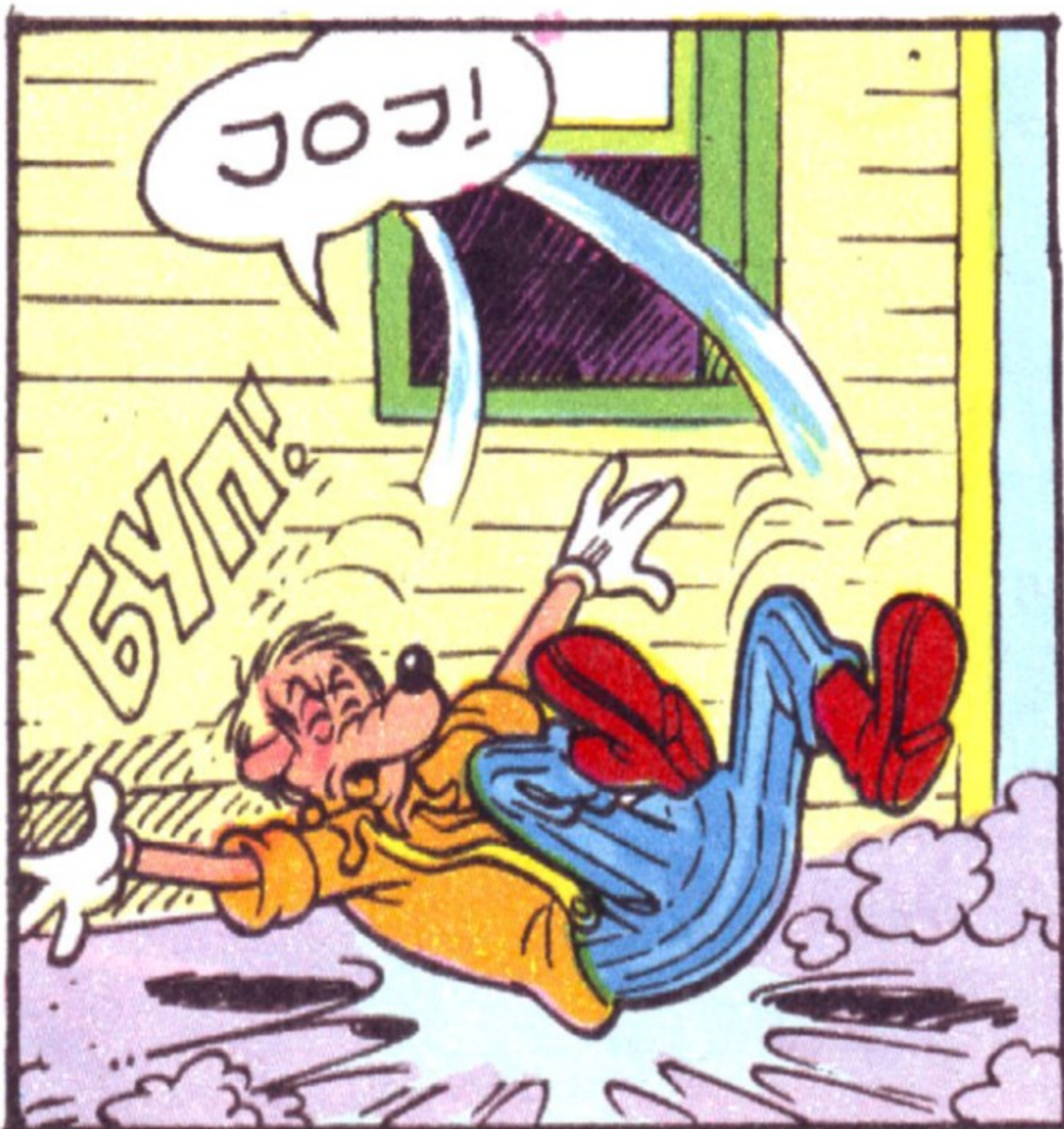
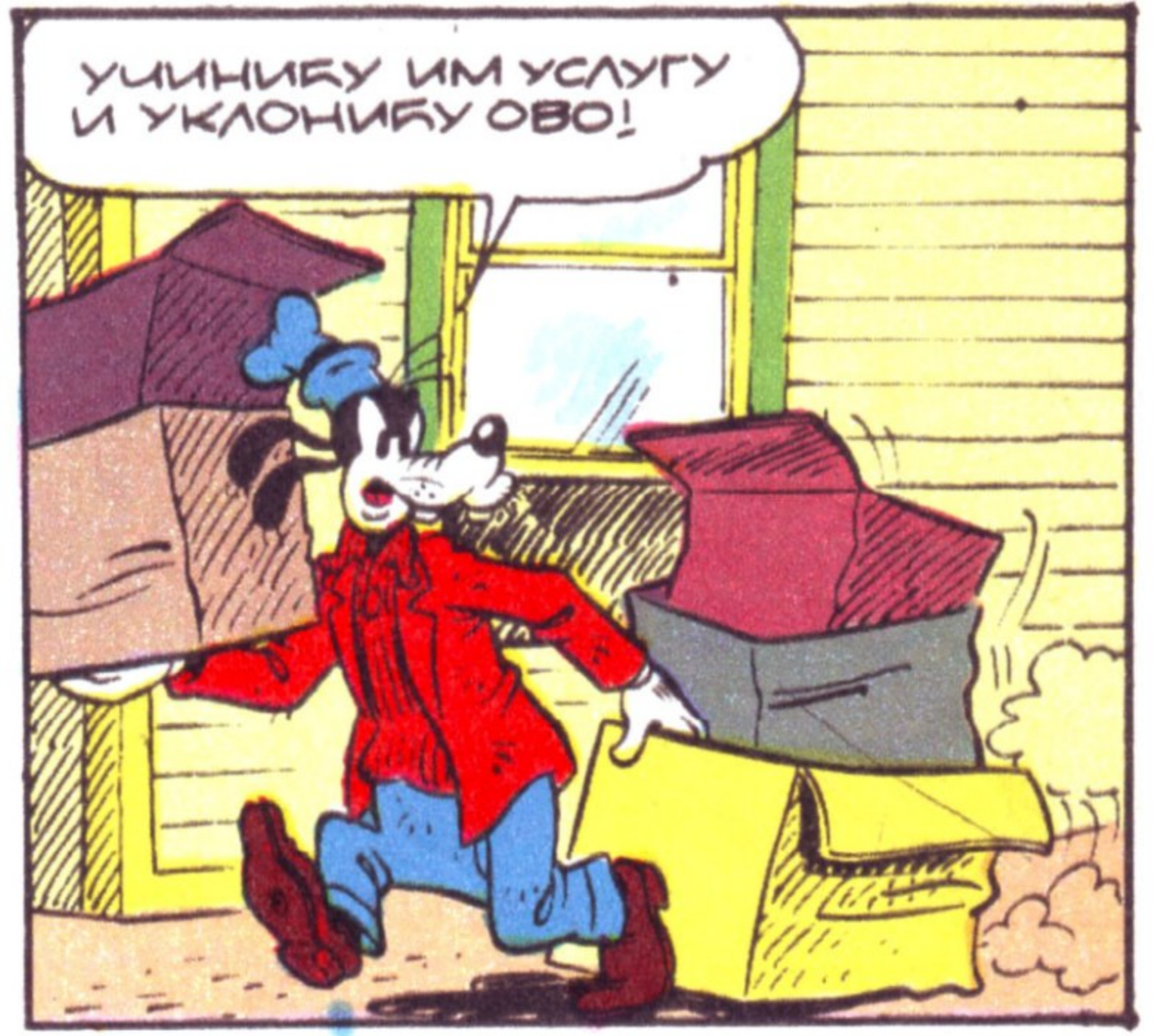
















Желим вам описати оно далеко, дав-
но јутро на самом почетку Ањина
живота.

Сунце тек што је извирило над обзором.
Вртовима пуним мириса још су се
провлачиле сјене ноћи.

Птице у гнијездима сањиво су расте-
зале крила. Још мало па ће у један глас
све зацвркutati.

Чудо јутра. Бајка у бајци. Мислим:
птичја пјесма у Улици приземница.

На прагу куће број два, под расцветалом
трешњом пуном росе, нешто је
дисало. Мало створење било је умотано
у топли бијели прекривач из којег
је вирило румено лице.

То је била Ања у зори свога живота.

А у кући је мирно, као да се напољу
ништа не догађа, спавао Себастијан.

Спавао?

Да, спавао, али је по свој прилици
већ сањао устајање.

Јесте ли то већ примијетили код се-
бе? Познајете ли своја јутра? на крају
ноћи, сасвим прије буђења, сањате ус-
тајање, зар не? Сан није најљепши, али
је сан.

Сан на крају и сан на почетку.

На крају ноћи и на почетку још јед-
ног дана.

И то је дно велике игре, игре која се
зове живот. Све почиње и завршава
сном.

ИЛУСТРОВАО БРАНА ЈОВАНОВИЋ

Што ли је сањала Ања у зори свога живота?

Себастијан

Мислим да у животу није ништа љепше од путовања. Ходаш, ходаш, а пред твојим очима раствара се велики свијет.

Себастијан, истина, није никад путовао. Живео је само с том жељом, а добро је кад људи имају жеље. Кад их не би имали, што би онда остваривали? Живот би био пуст, можда би се чак зауставио.

Иако Себастијан никад никамо није путовао, осим што је путовао у машти, пред његовим очима путовало је нешто друго: вријеме. Вријеме путује свима нама, али је Себастијан проматрао његов ход на више од стотину бројчаника различитих сатова.

И замислите сад Себастијанову собу, једину у тој бијелој приземници усред великог врта!

Куд поглед заплочи, њишу се клатна, путују казалеке. Кад велика и мала стигну до пуног сата, догађа се право чудо. Зазвоне звонца, ударе батихи, загугучу грлице, закукају кукавице... Након оног једноличног тик-такања, због којег у соби никад и нема праве тишине, догоди се велика, необична музика која се кроз отворени прозор прелије у врт и плочи даље Улицом приземница, као мека сребрна ријека.

Тог јутра, точно у пет сати, све се то још једанпут поновило. Ања је по свој прилици сањала нешто ведро, јер се смијешила у сну.

А Себастијан се у том трену пробудио. Онако у пицами пошао је у врт да обави јутарњу гимнастику. Одједи оне музике још су се саплитали о тек расцвало грање, а он је закорачио на кухињи праг над којим се наднијела широка крошња трешње. И само што није стао ногом на Ању! Уплашен, Себастијан је повикао „Јао!“, а уплашена од тога „Јао!“ Ања се расплакала и тихо је тако престајала чаролија предивног прољетног јутра.

Она сребрна ријека звукова што је плочила Улицом приземница нагло се

зауставила и вртovima се проширио дјетињи плач.

* * *

Себастијан се толико уплашио да није знао шта да ради.

Ања се није смиривала, него је све јаче плакала, а он с дјецом није имао баш никаква искуства. Онако преко пицуме, Себастијан је пребацио огртач и с Ањом у наручју потрчао према првој милицијској станици. А та није била близу и имала је број двадесет и два.

Још од синоћ у станици је дежурао милиционер Желимир.

– Човјече – повикао је кад је угледао Себастијана – одакле вам то дијете?

– Нин не знам... – замуцао је Себастијан.

Желимир се приближи, разгрне као снјег бијели покривач и угледа од плача црвено Ањино лице.

– Дјевојчица или дјечак? – упита.

– Нин... не знам – замуца опет Себастијан.

– Дијете је гладно. Гдје му је мајка? – Желимир је и даље неумољиво постављао питања.

– Нин... не знам! – шаптао је Себастијан сад већ са сузама у очима.

– Па што онда ви знате? – наљути се Желимир и узме Ању. Истога трена она престане плакати. А Себастијан искористи тај тренутак и ишуља се из станице попут мачка.

Тко зна, једном ће можда и пожалити што се тако понио.

* * *

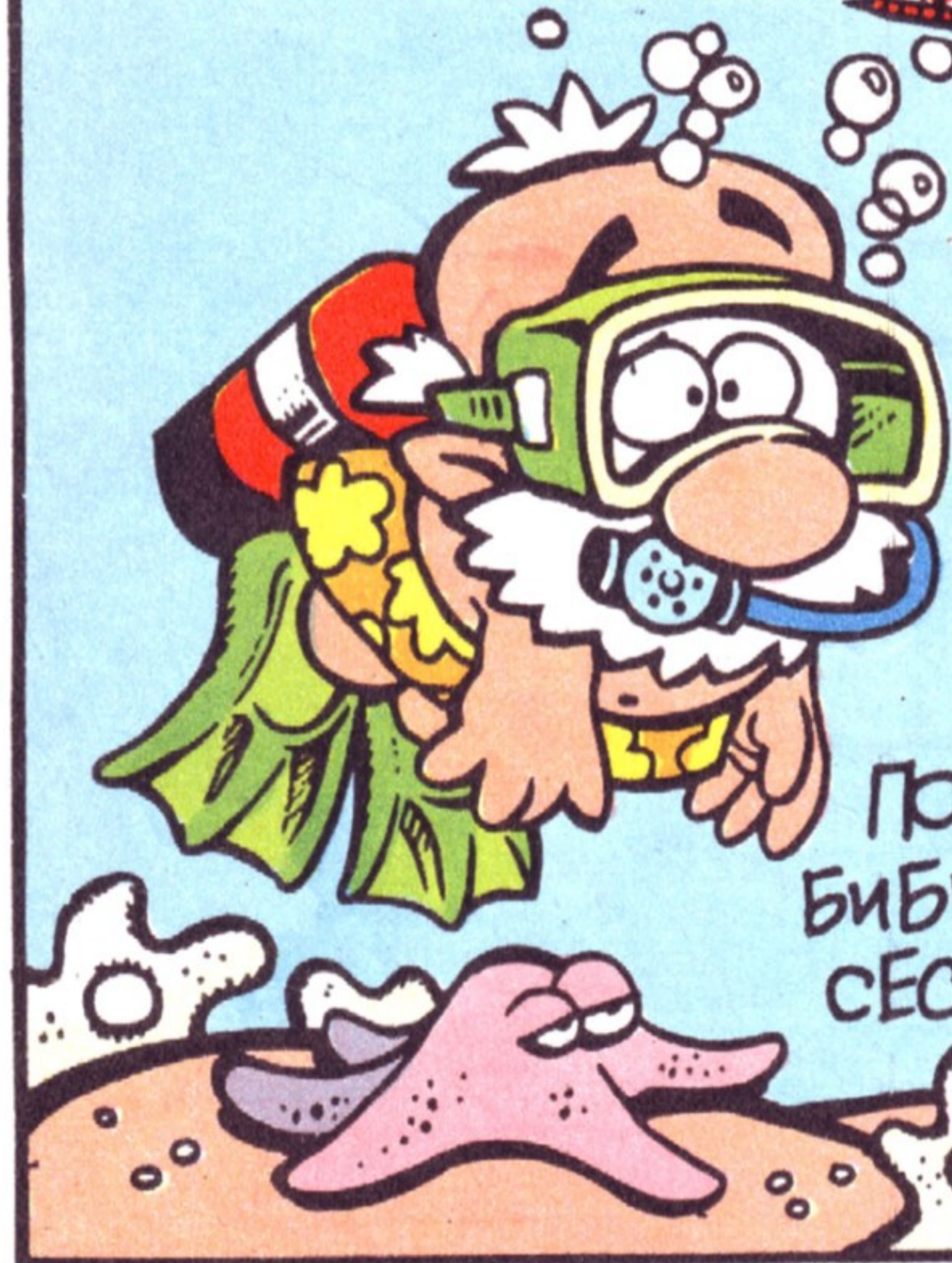
– Што да радим, што да радим? – јадиковао је Желимир кад се Ања расплакала и у његовом наручју и више се није смиривала.

И што је могао друго урадити један милиционер него ускочити у милицијски аутомобил, укључити сирену и пожурити према Дому за нахочад.

Ања и данас живи у том истом Дому, има много пријатеља и пријатељица који су на сличан начин дошли на свијет: као да и немају родитеље.

Одломак из романа „Ања воли Петра“

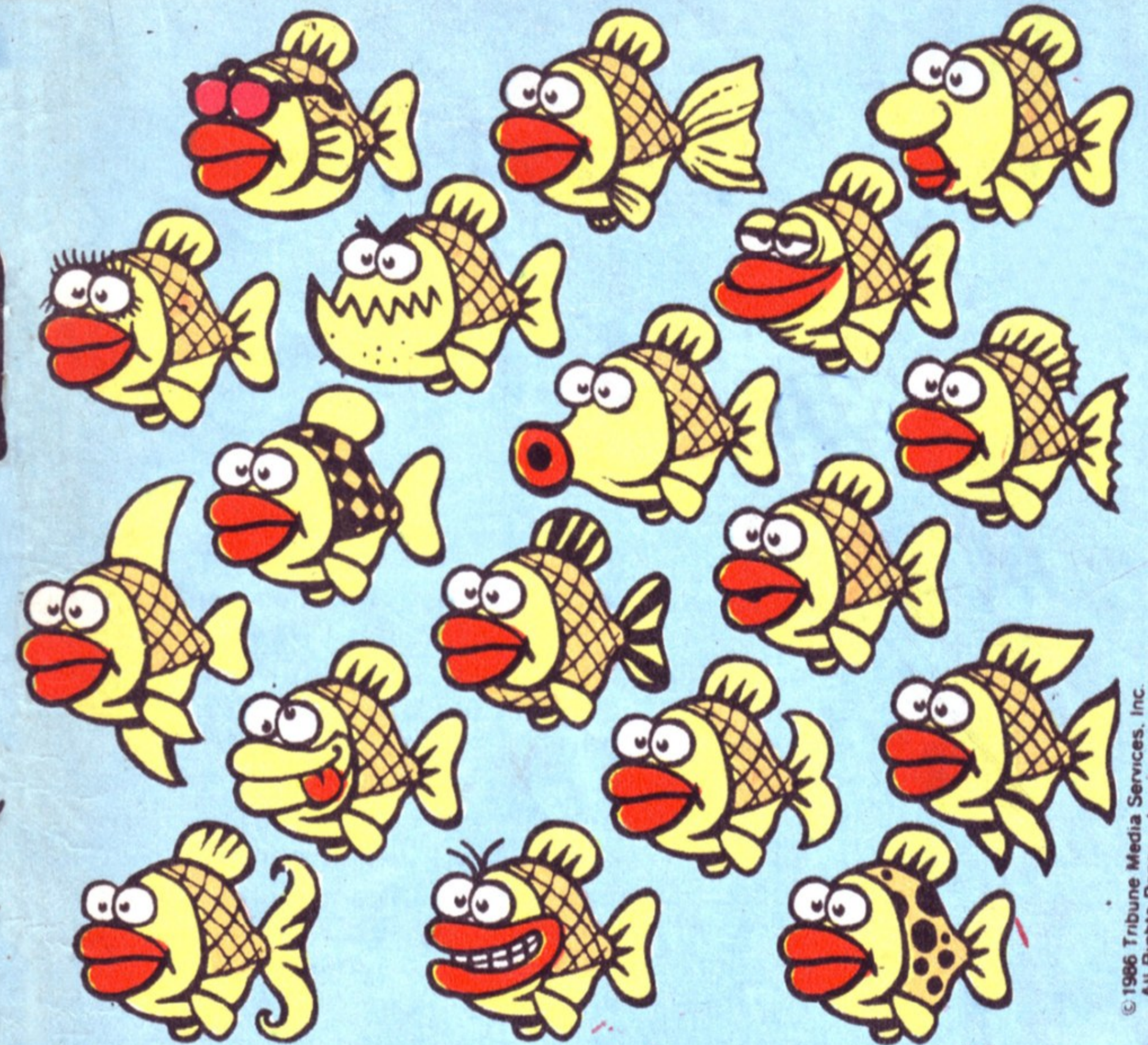
КУТАК ПРОФЕСОРА МУДРИКА



ПОГЛЕДАЈТЕ НАС, ПРОФЕСОРЕ! СВЕ СУ ОВО МОЈЕ СЕСТРЕ! А МЕЂУ ЊИМА ЈЕ САМО ЈЕДНА МОЈА БЛИЗНАКИЊА!



ПОМОЗИТЕ РИБИ БИБИ ДА НАЂЕ СВОЈУ СЕСТРУ БЛИЗНАКИЊУ!

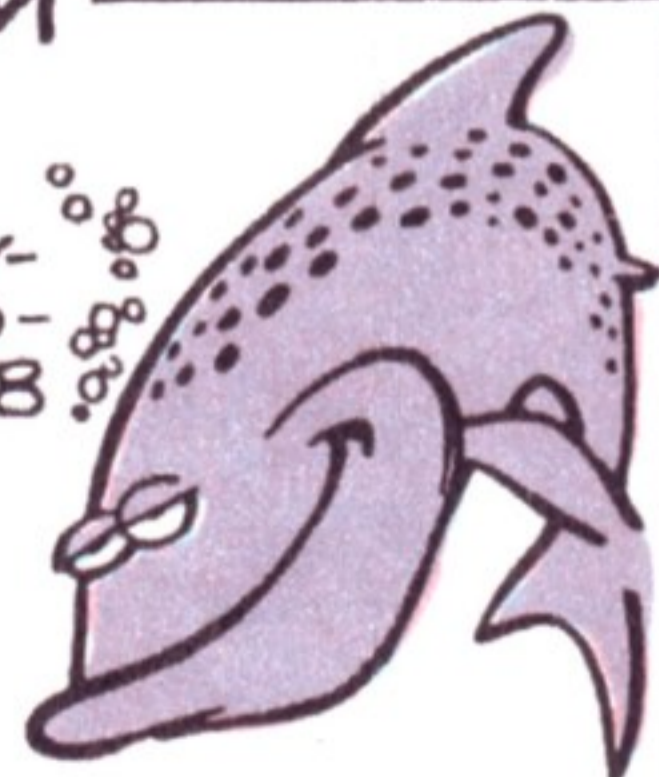


© 1986 Tribune Media Services, Inc. All Rights Reserved

11-9

НЕВЕРОВАТНО АЛИ ИСТИНИТО!

НАЈВЕЋА АЈКУЛА ЈЕ ТАКОЗВАНА КИП-АЈКУЛА. ОНА МОЖЕ ДА ДОСТИГНЕ ДУЖИНУ ДО 18 МЕТАРА И ТЕЖИНУ ДО 40 ТОНА. ОВА ГРОСИЈА ЈЕ ПОТПУНО БЕЗОПАСНА ЈЕР СЕ ХРАНИ ПЛАНКТОНИМА.



РИБА-СТРЕЛАЦ ЛОВИ ИНСЕКТЕ ТАКО ШТО НА ЊИХ ИЗ УСТА ИЗБАЦИ ЈАК МАЗ ВОДЕ.

(НАЦРТАЈ)



НА СВЕТУ ПОСТОЈИ ОКО 20 000 ВРСТА РИБА. МЕЂУ ЊИМА СУ И МОРСКИ КОЊ, МАЧКА И ТУРПИЈАЧА.

УМЕШ ЛИ ДА НАЦРТАШ РИБУ ЗВАНУ ШИМО?

ПОСЛОВИЦЕ, ПИТАЛИЦЕ, ЗАГОНЕТКЕ

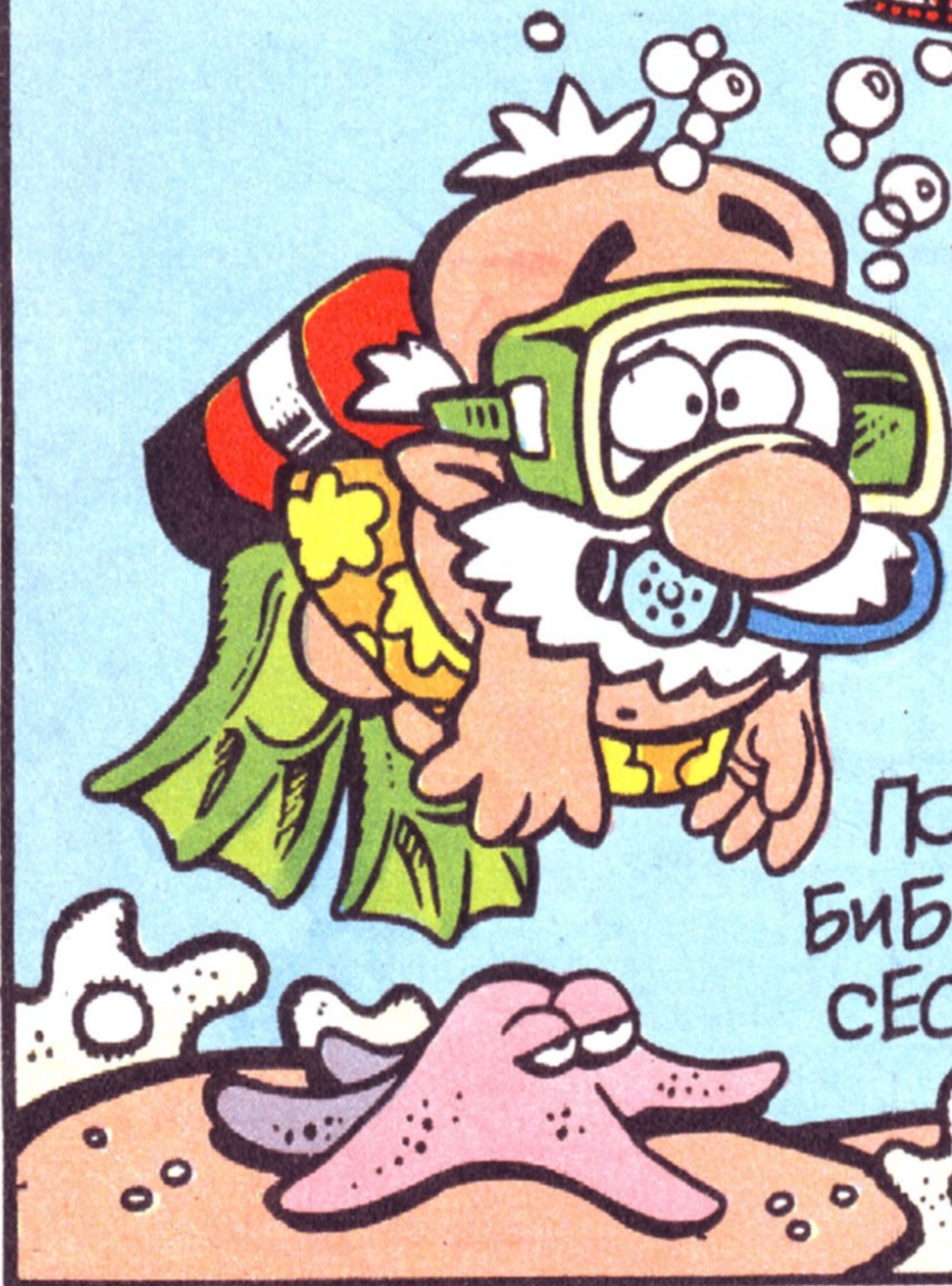
У ГОРИЦИ НА ЈЕДНОЈ НОЖИЦИ. ШТА ЈЕ ТО? (ПЕЧУРКА)



ПОШАЉИ НАМ ТВОЈУ НАЈОМИЊЕНИЈУ ЗАГОНЕТКУ ИЛИ ПИТАЛИЦУ. АДРЕСА ЈЕ: "МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК" (ЗА ПРОФЕСОРА МУДРИКА) МАКЕДОНСКА 29 11000 БЕОГРАД



КУТАК ПРОФЕСОРА МУДРИКА



ПОГЛЕДАЈТЕ НАС
ПРОФЕСОРЕ! СВЕ СУ
ОВО МОЈЕ СЕСТРЕ!
А МЕЂУ ЊИМА ЈЕ
САМО ЈЕДНА МОЈА
БЛИЗНАКИЊА!

ПРОМОЗИТЕ РИБИ
БИБИ ДА НАЂЕ СВОЈУ
СЕСТРУ БЛИЗНАКИЊУ!

НЕВЕРОВАТНО, АЛИ ИСТИНИТО!

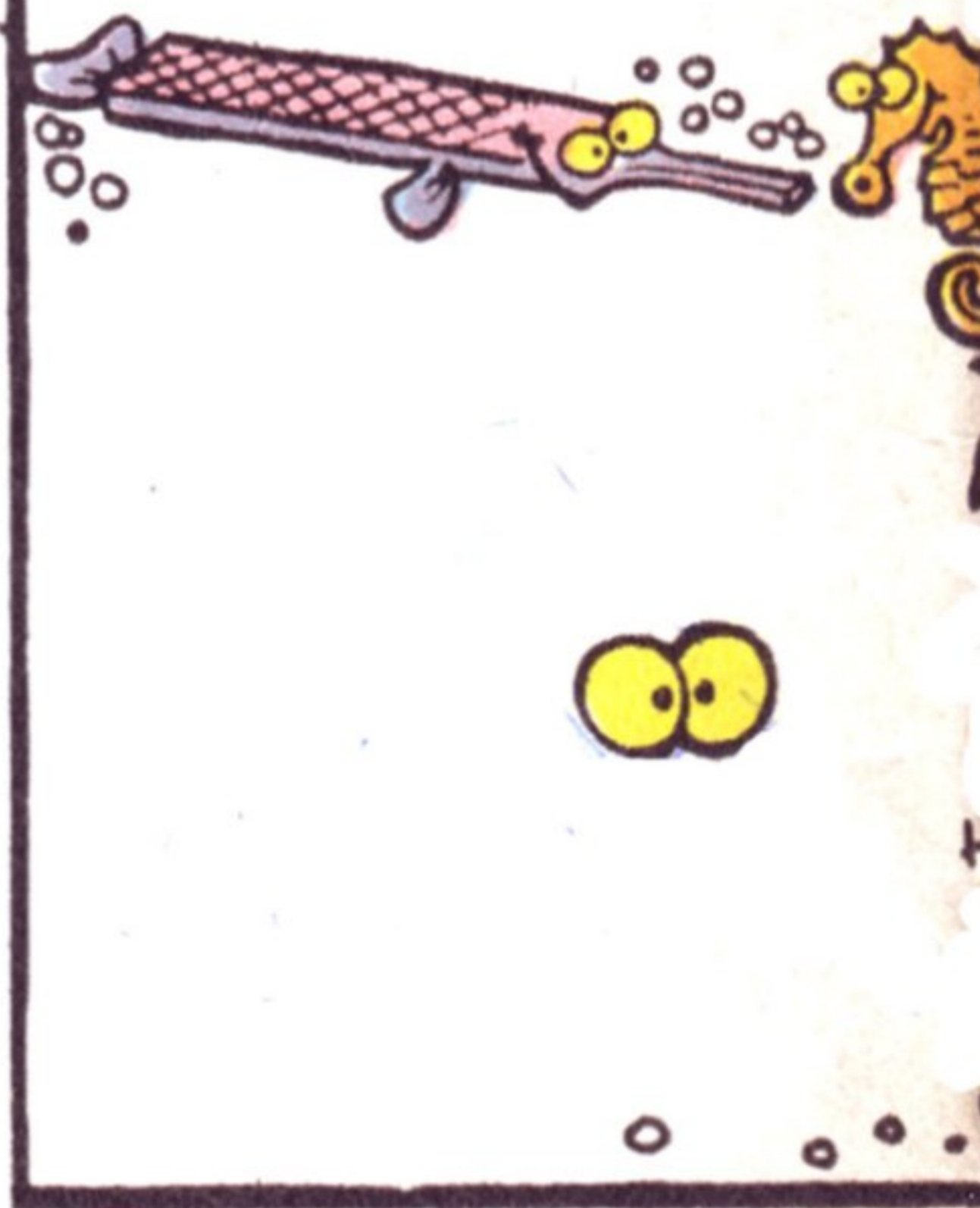
НАЈВЕЋА АЈКУЛА ЈЕ
ТАКОЗВАНА КИП-АЈКУ-
ЛА. ОНА МОЖЕ ДА ДО-
СТИГНЕ ДУЖИНУ ДО 18
МЕТАРА И ТЕЖИНУ
ДО 40 ТОНА. ОВА
ГРОСИЈА ЈЕ ПОТПУ-
НО БЕЗОПАСНА ЈЕР
СЕ ХРАНИ
ПЛАНКТО-
НИМА.

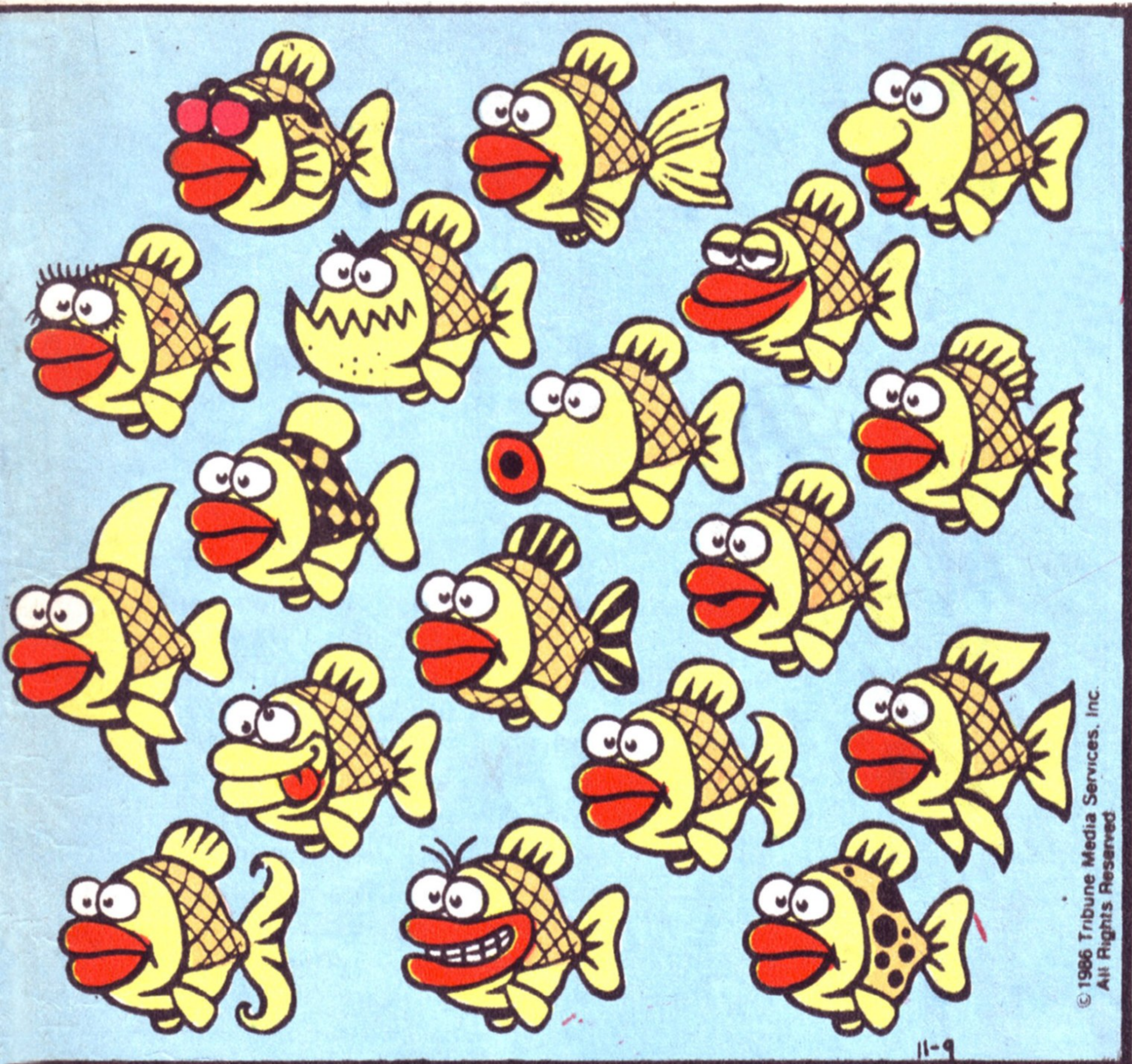


РИБА-СТРЕЛАЦ
ЛОВИ ИНСЕКТЕ
ТАКО ШТО НА ЊИХ
ИЗ УСТА ИЗБАЦИ ЈАК
МАЗ ВОДЕ.



(НАЦРТАЈ)





© 1986 Tribune Media Services, Inc.
All Rights Reserved

11-9

НА СВЕТУ ПОСТО-
ЈИ ОКО 20 000
ВРСТА РИБА.
МЕЂУ НИМА
СУ И
МОРСКИ
КОЊ,
МАЧКА И
ТУРПИ-
ЈАЧА.

УМЕШ ЛИ ДА
АЦРТАШ РИБУ
ВВАНУ ШИМО?

ПОСЛОВИЦЕ, ПИТАЛИЦЕ, ЗАГОНЕТКЕ

У ГОРИЦИ
НА ЈЕДНОЈ НОЖИЦИ.
ШТА ЈЕ ТО?
(ПЕЧУРКА)

ПОШАЉИ НАМ ТВОЈУ
НАЈОМИЊЕНИЈУ ЗАГОНЕТКУ ИЛИ
ПИТАЛИЦУ. АДРЕСА ЈЕ:
"МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК"
(ЗА ПРОФЕСОРА МУДРИГА)
МАКЕДОНСКА 29
11000 БЕОГРАД





ЗАБЕЛЕЖИО:
Добрица Ерић

ВУКОВА СТАРИНАРНИЦА

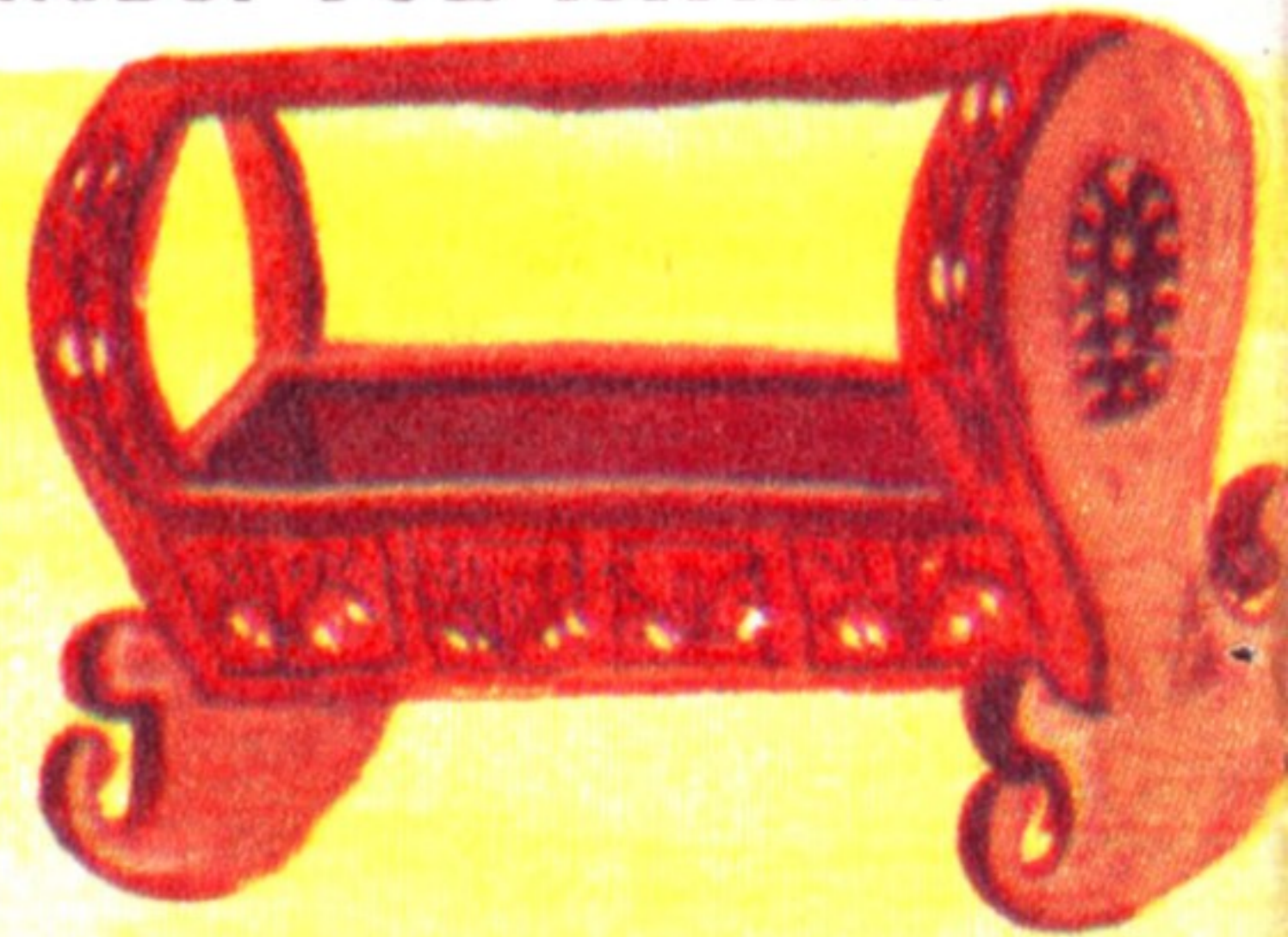


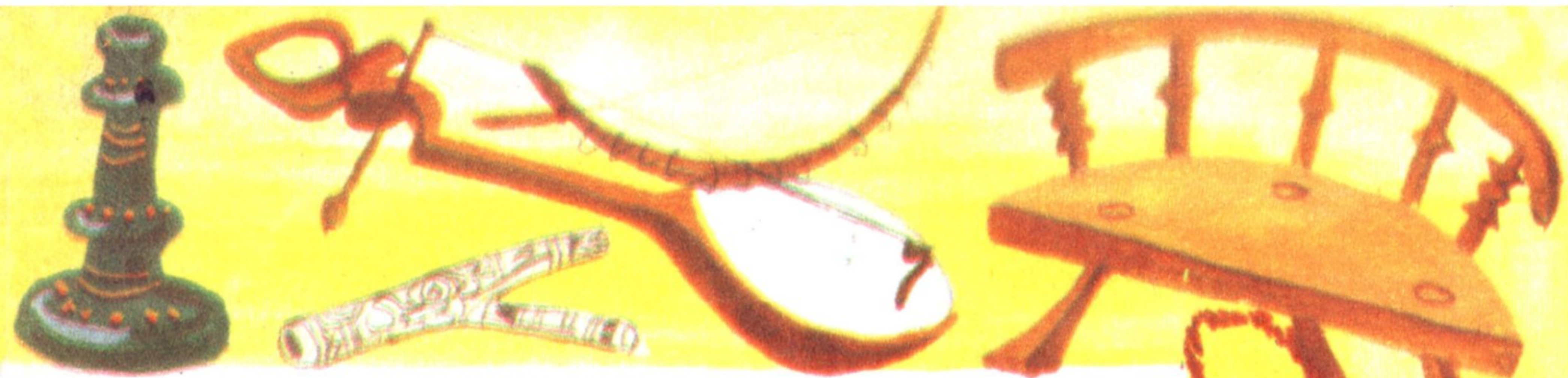
Све је почело од једне песме, ове која је пред вама. Добили смо је од нашег пријатеља и сарадника, песника Добрице Ерића. Добили смо, у ствари, читав букет његових песама у којима нам је кроз стих и риму описао старе, заборављене предмете.

– Тужно је – испричао нам је тада Добрица Ерић – како смо заборавили имена неких предмета које су употребљавали наши очеви и мајке, дедови... Не бисмо смели ни да заборавимо неке старе речи и имена – убеђује нас даље наш гост. – Сви су они саставни део наше историје, били су везани за живот у прошлости... А ми их данас „фијууу“, избацујемо из свога сећања, из употребе и из свог речника...

– Зато сам певао ове стихове – завршио је Добрица Ерић. – Не желим да се ти предмети и те речи забораве.

И ми не желимо. Зато ћемо вам, почев од овог броја, сваке недеље представити по неку нову реч које се Добрица Ерић сетно, забележио и допунио уз помоћ Вуковог РЈЕЧНИКА.





ЗАСТРУГ

Била једна шарена торбица
коју ми је мајка изаткала
На торбици везено **Добрица**
у торбици заструг и свирала.

Моје срце к'о птица селница
застругу се враћа са цвркутом
То је једна дрвена зделица
с монограмом на поклопцу жутом.

Били смо му свакодневни гости
и смочили из њега са слашћу
сир и кајмак, пекмез, кад се пости
а понекад – мед, и то у саћу!

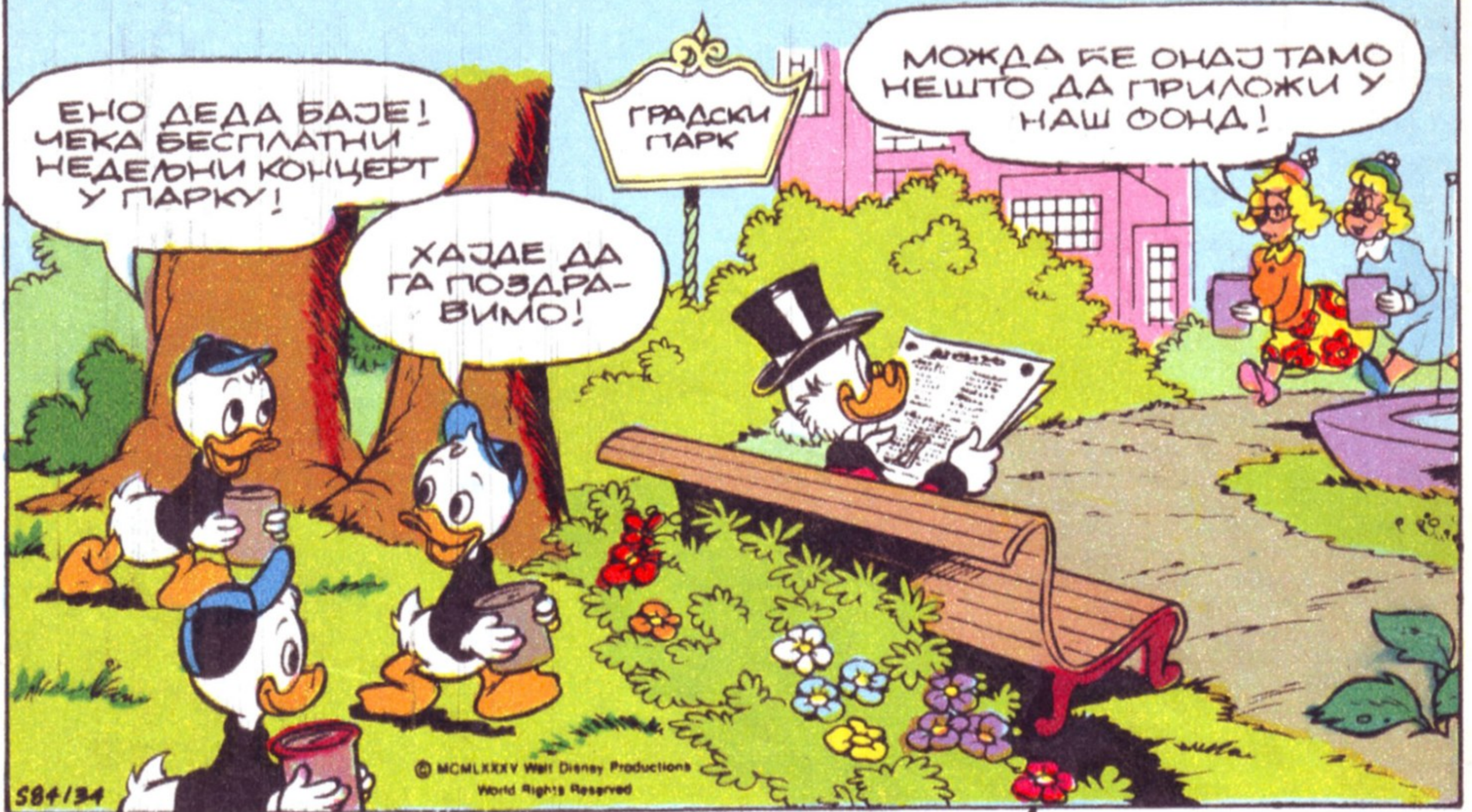
Сад је свако за софру засео
гости мајка своје готоване
ал' ко није из заструга јео
не зна праву сласт и укус хране.

Сад је друго посуђе у моди
Друге гладни, па и храна друга
Ал'ко жели да се препороди
нек' бар једном руча из заструга!



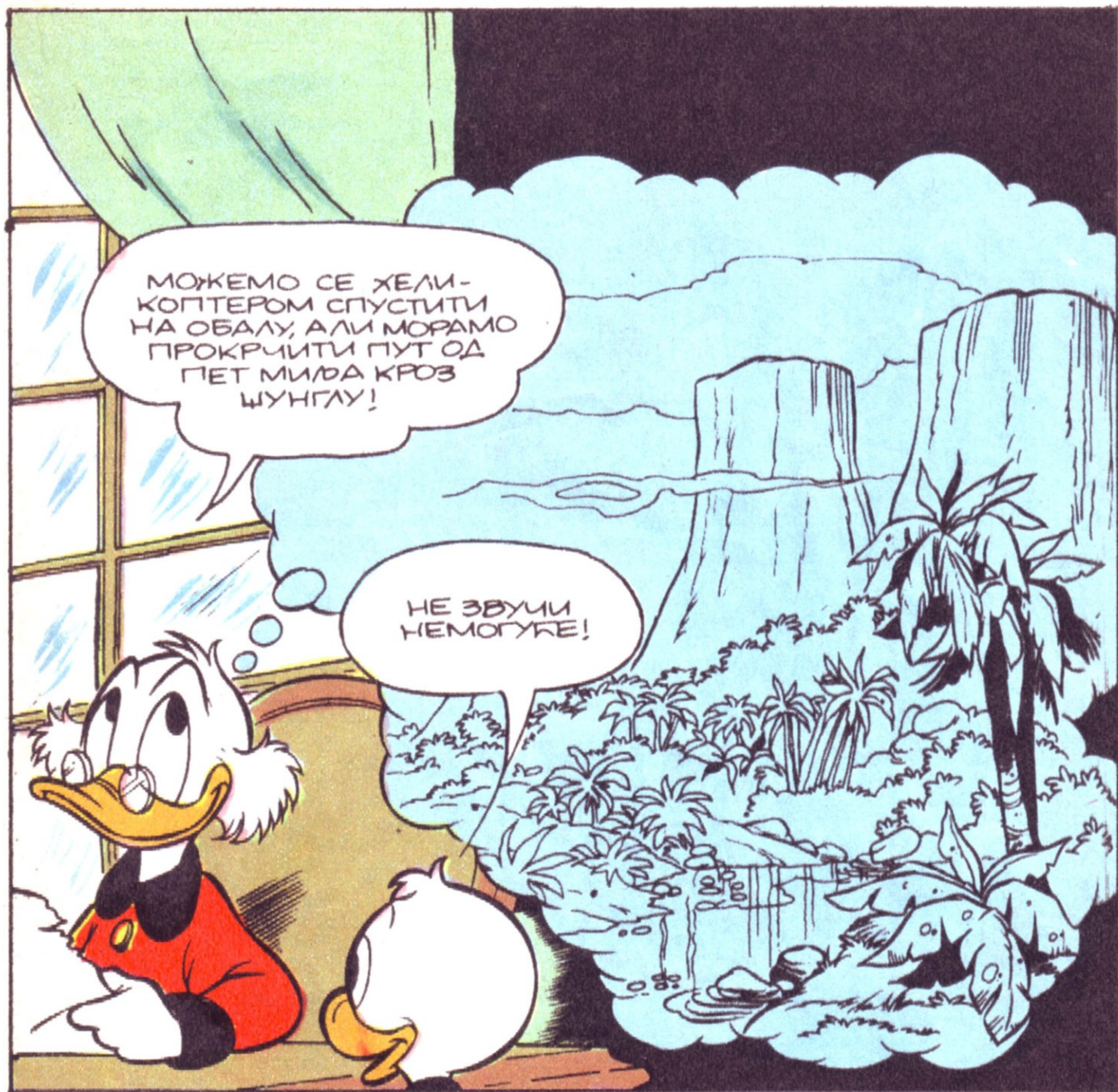
ИЛУСТРОВАЛА БОСИЉКА КИЋЕВАЦ

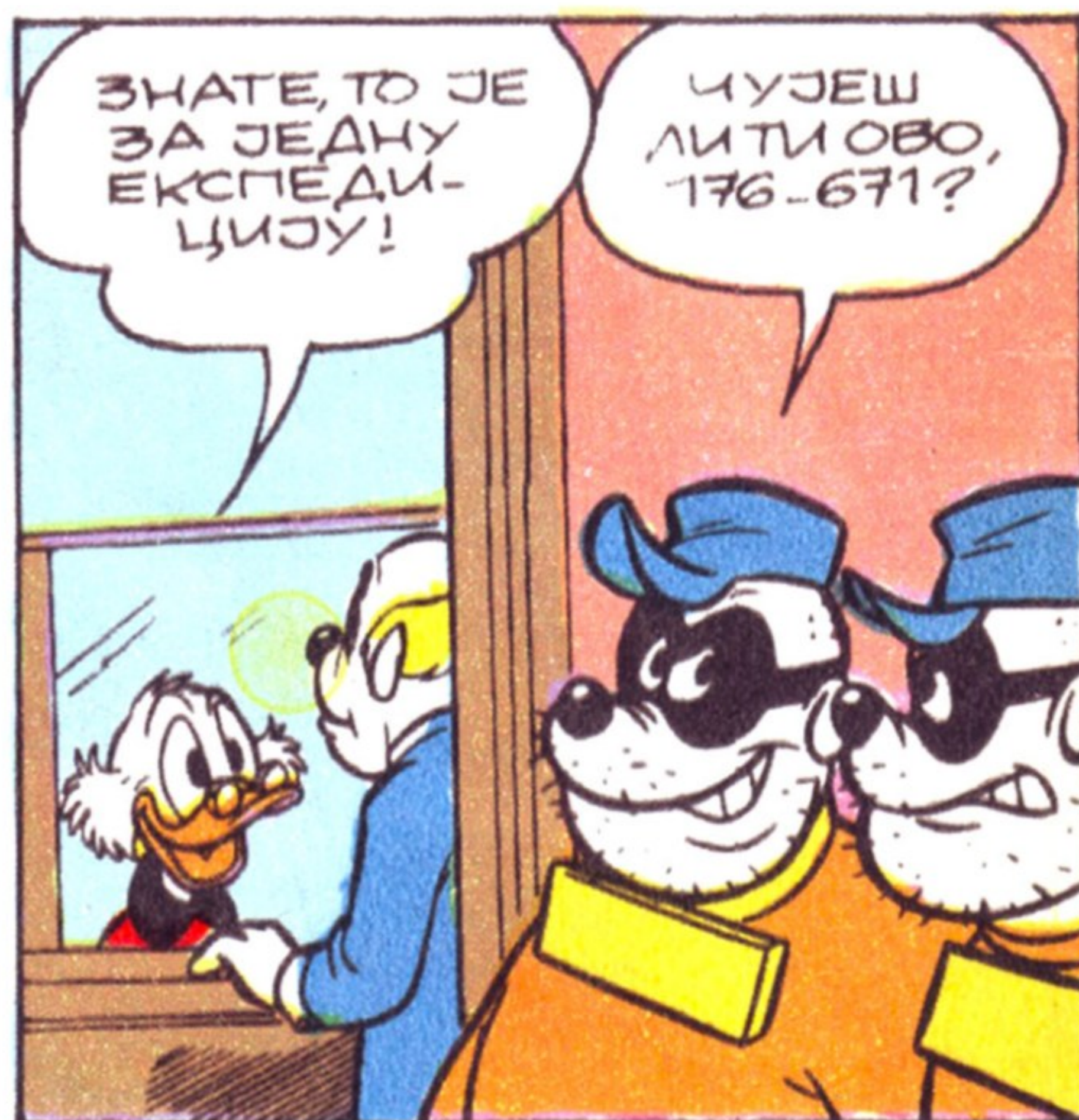




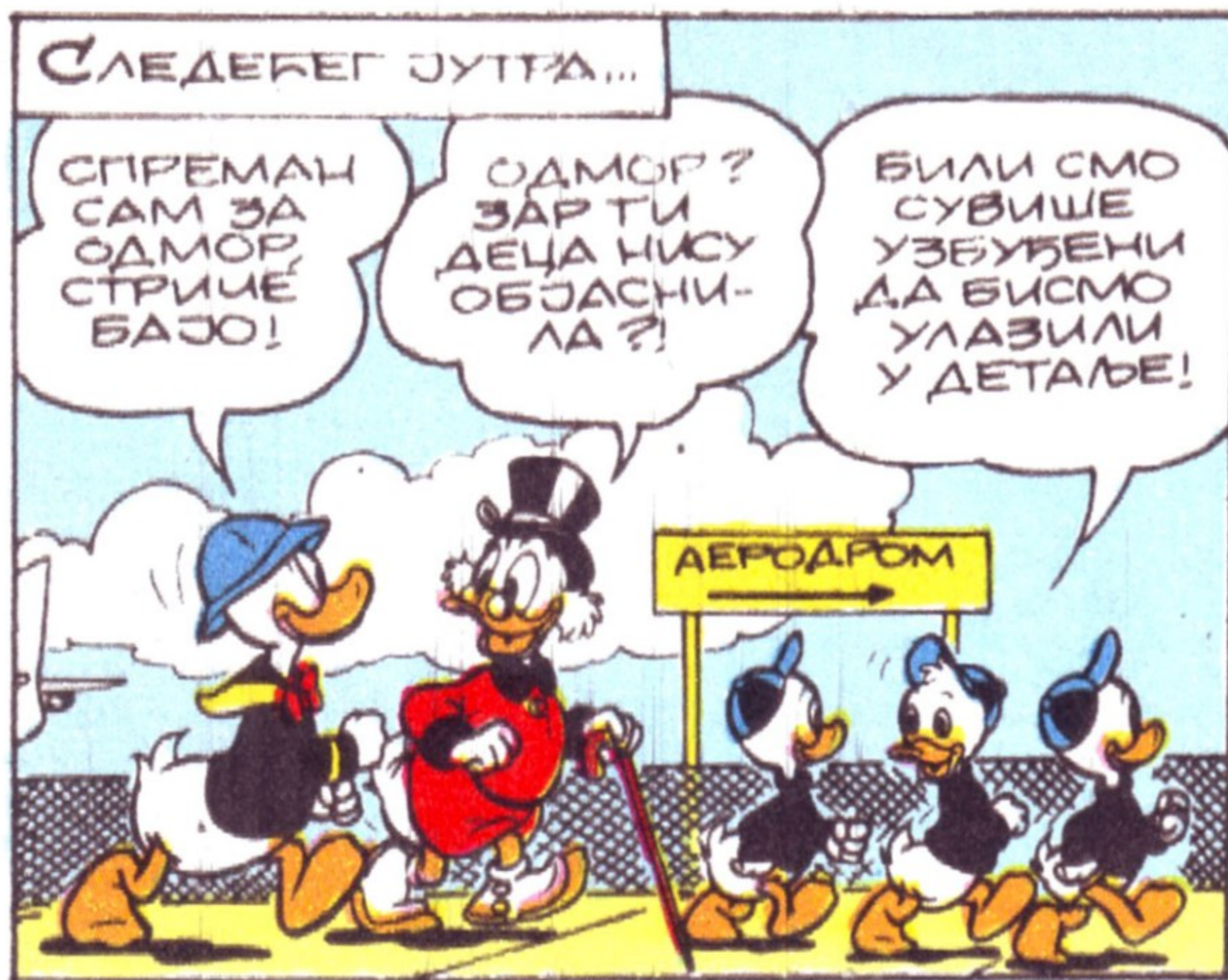


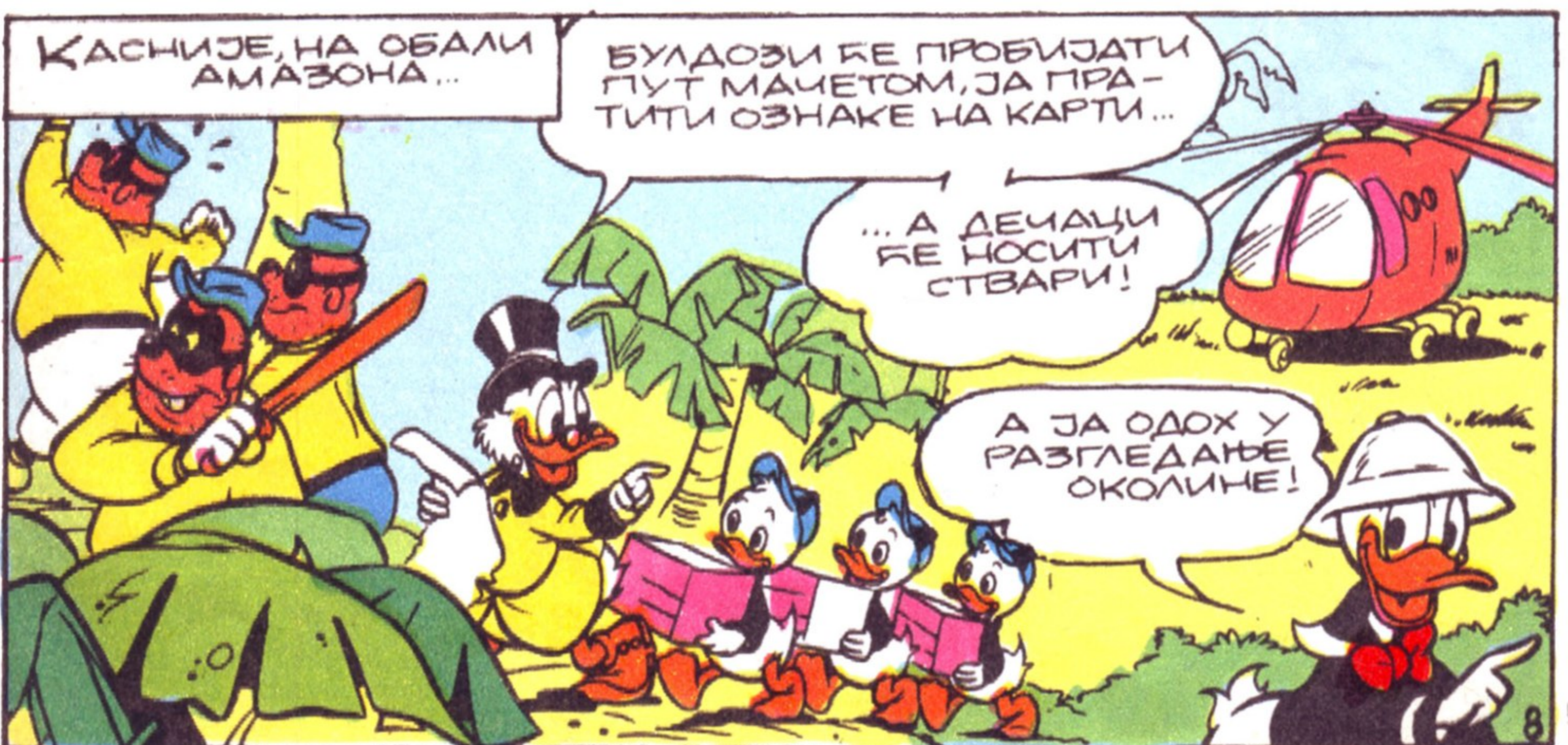




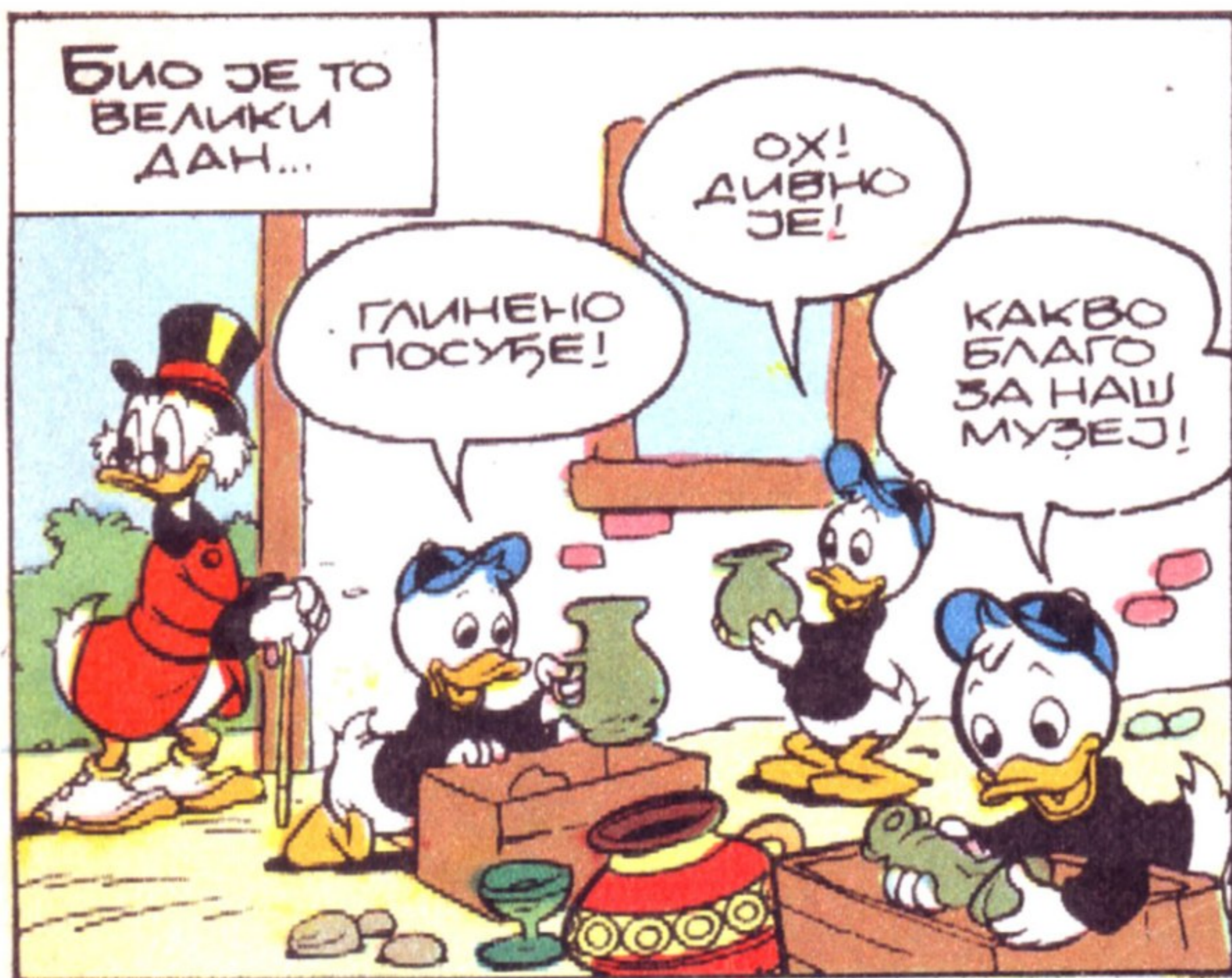


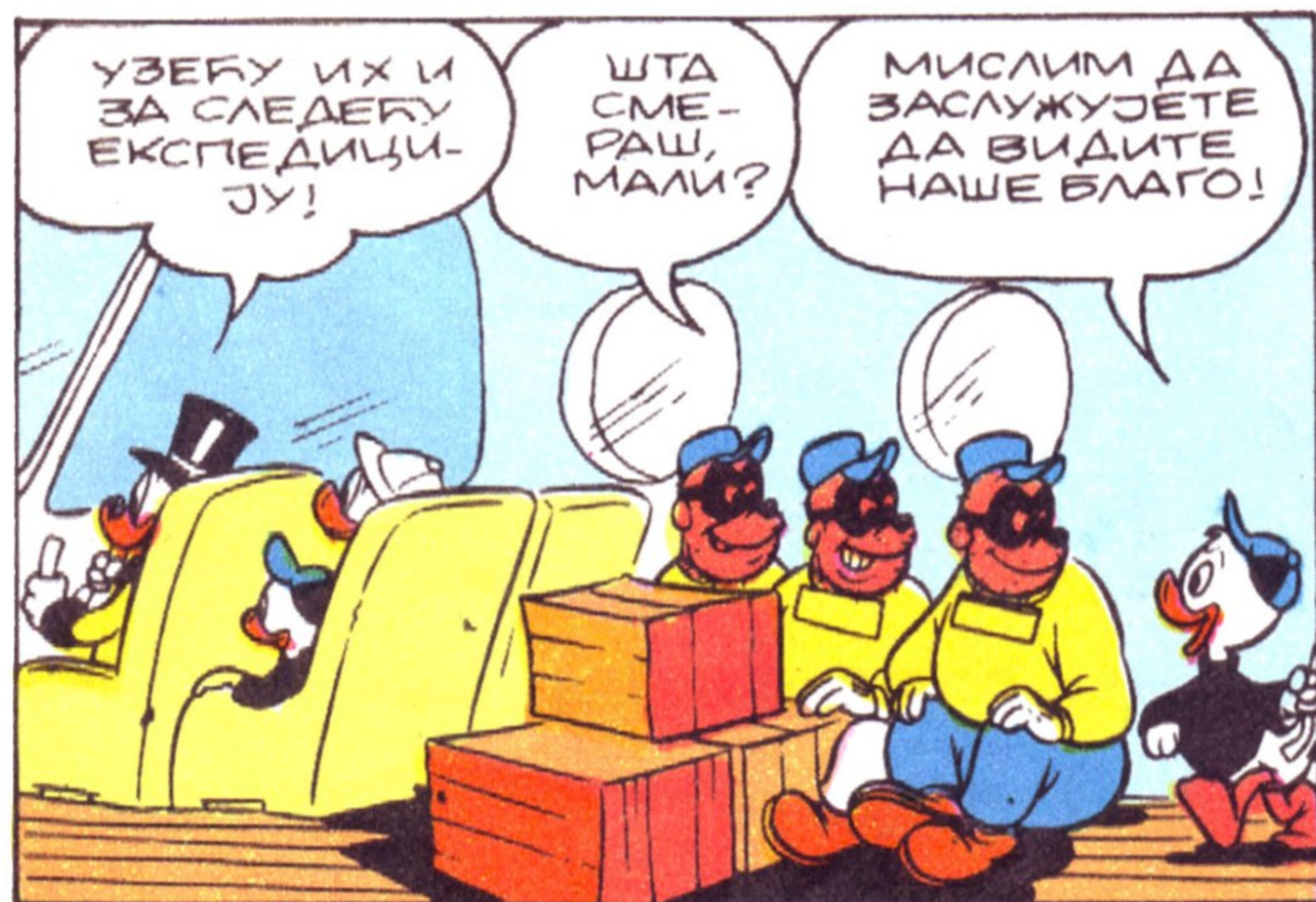


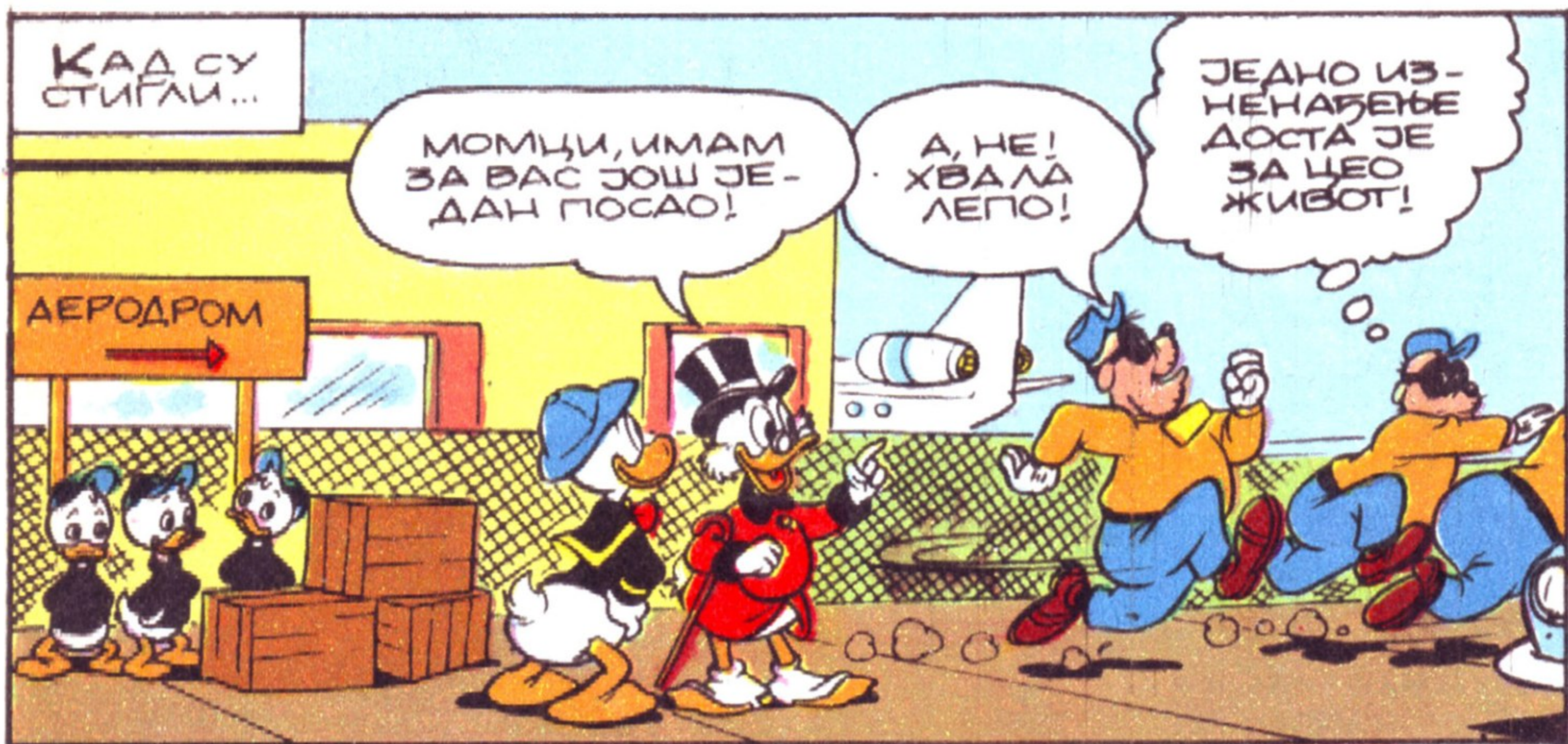




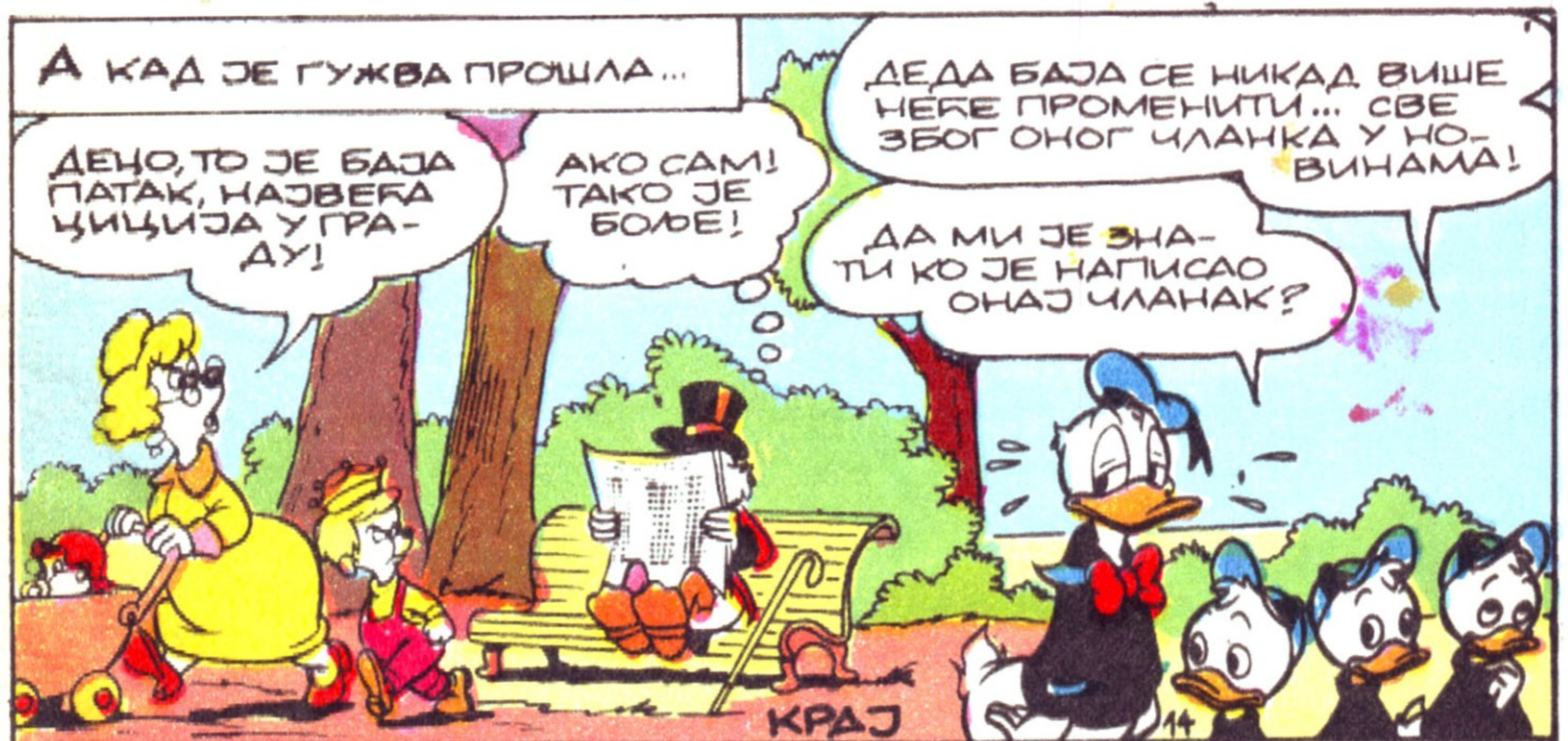


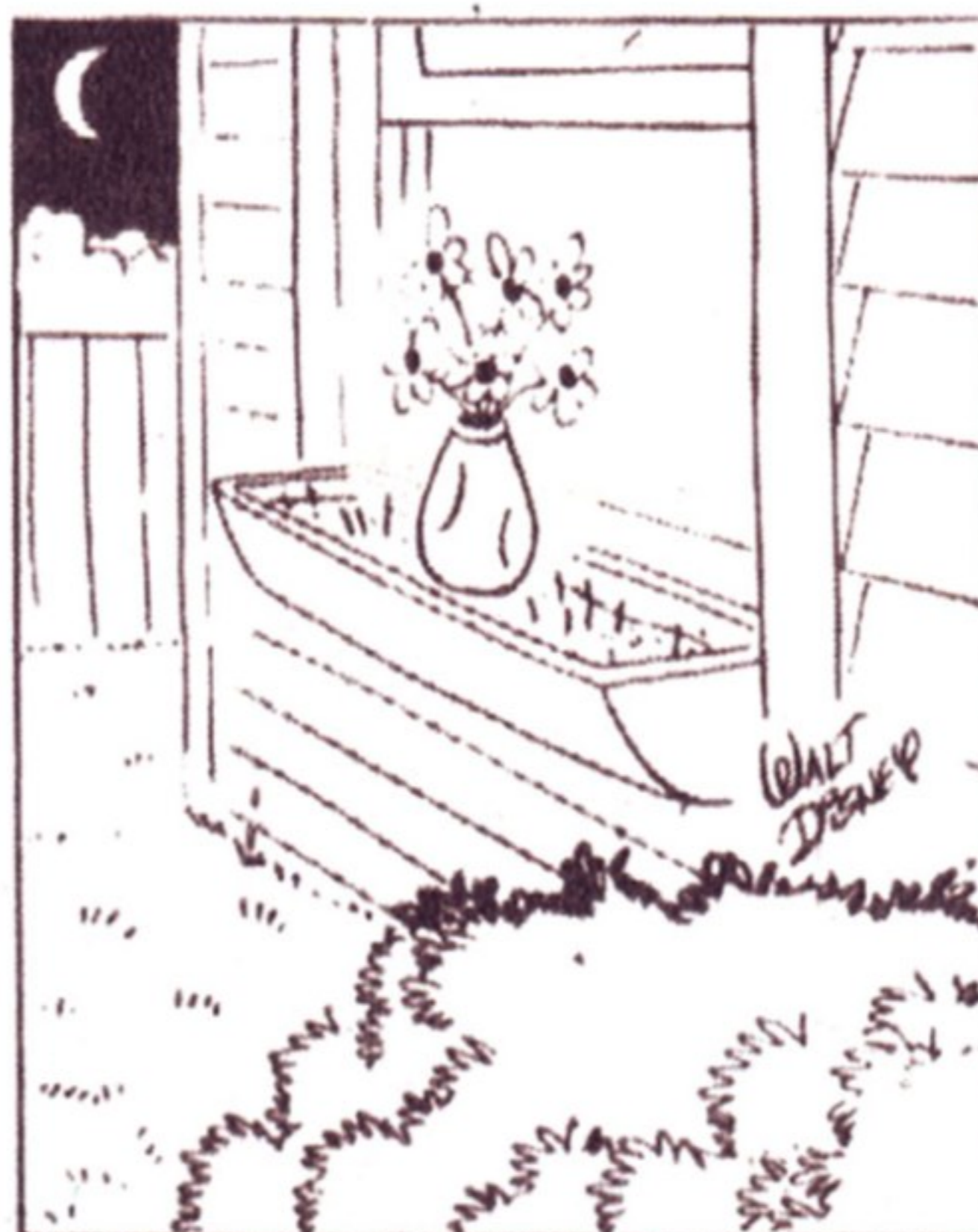
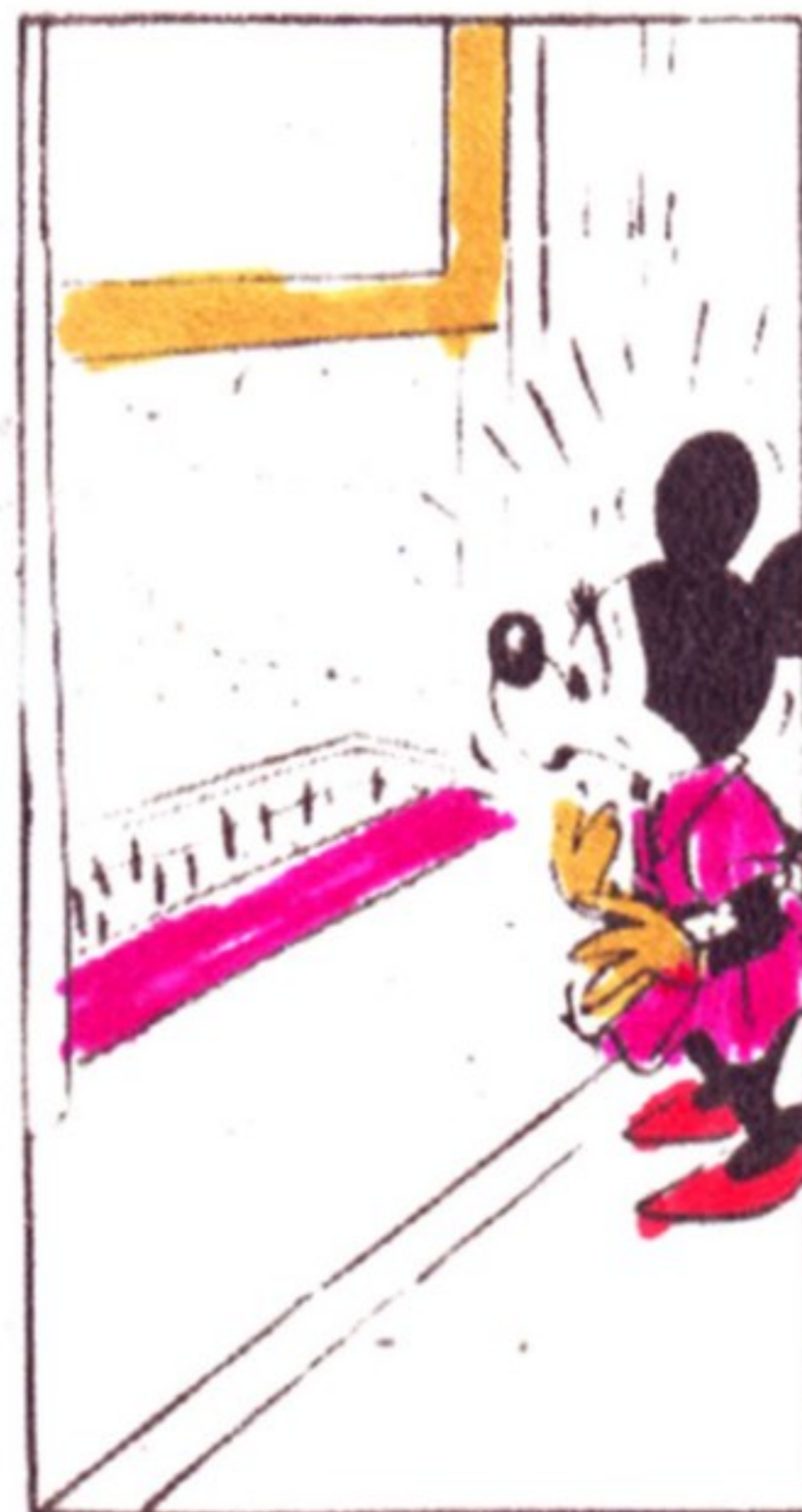
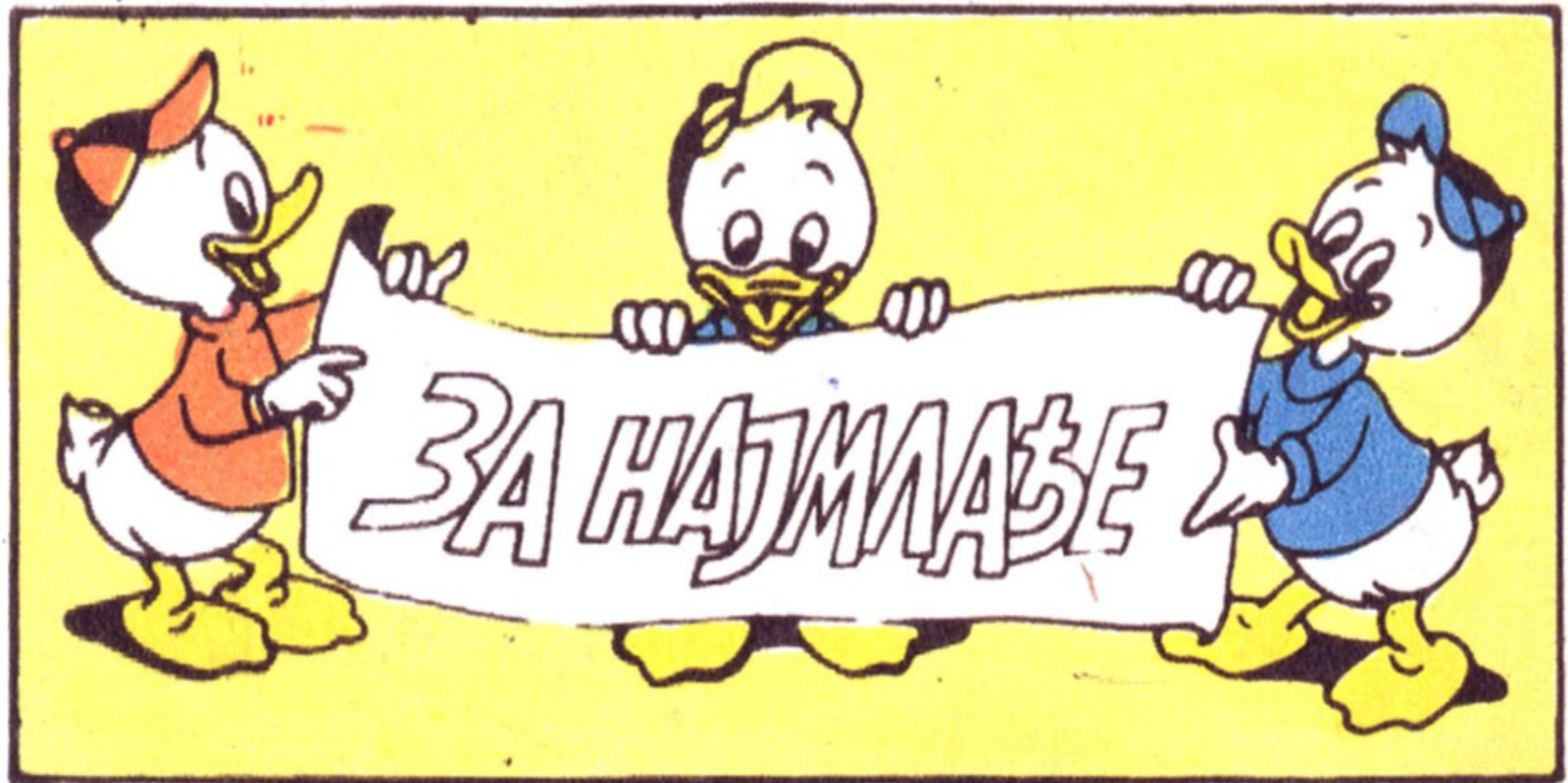












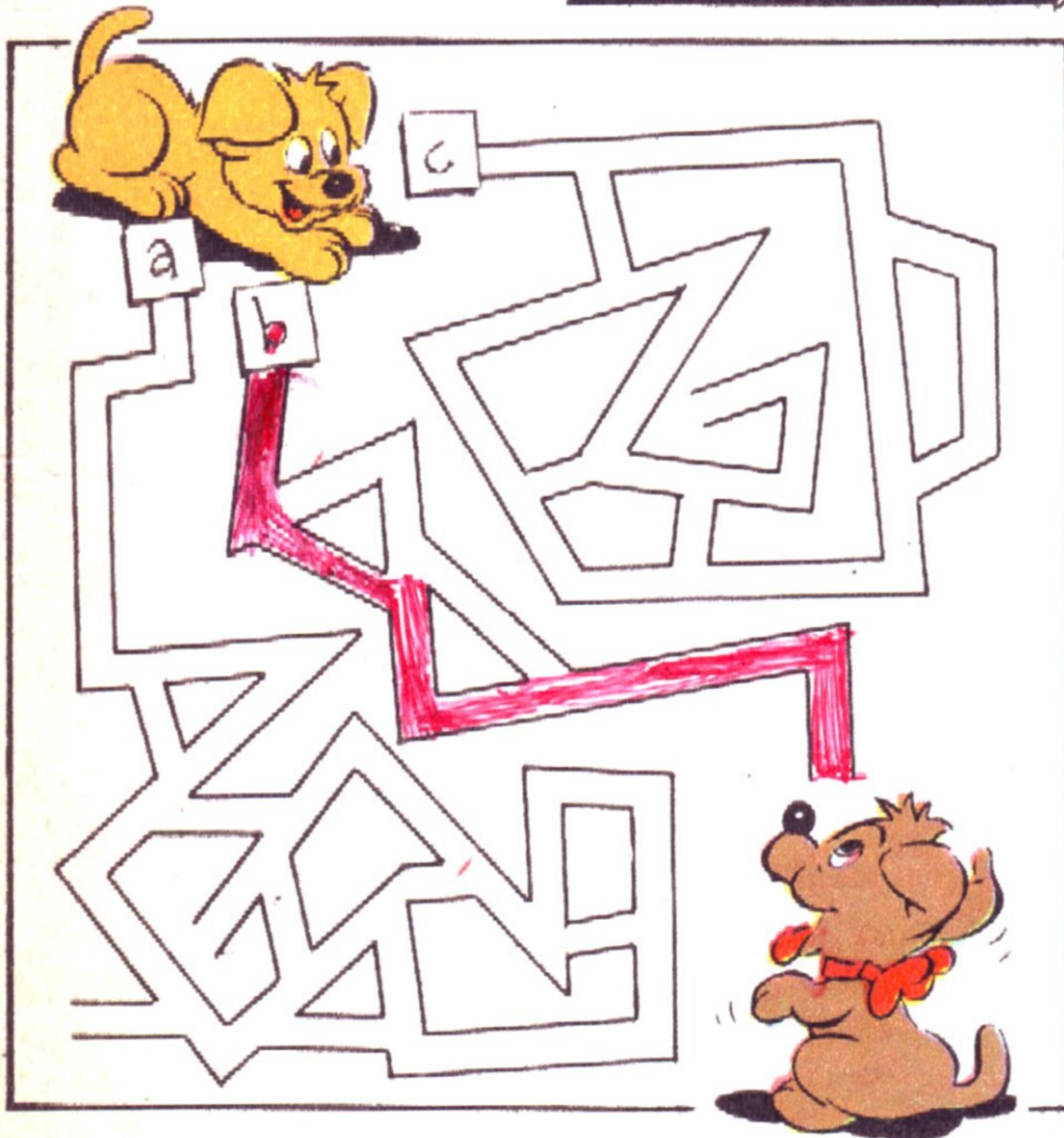
ПОГЛЕ-
ДАЈТЕ
ДОБРО
ОВЕ
СЛИЦИЦЕ
НА
КОЈИМА
СУ
МИНИ
И ШИЉА.
ИСПРИ-
ЧАЈТЕ
ПРИЧУ
СВОЈИМ
РЕЧИМА
И СМИС-
ЛИТЕ
НАСЛОВ.
НА
КРАЈУ,
ПАЖЉИ-
ВО
ОБОЈИ-
ТЕ
СТРИП!

ПЕТ РАЗЛИКА

ОВАЈ
СИМПАТИЧНИ
МЕДВЕД МИШКО
СЕ РАЗЛИКУЈЕ
ОД СВОЈЕ
СЕНКЕ И ТО У
ПЕТ ДЕТАЉА.
НАБРОЈТЕ
РАЗЛИКЕ!

РЕШЕЊЕ:

- 1) ТИЛА С МЕДОМ;
2) МИШКОВЕ ПАПЕ;
3) МИШКОВ РЕП;
4) МИШКО НЕМА;
5) ШЕШЊА И
МИШКОВА ПУПКА.



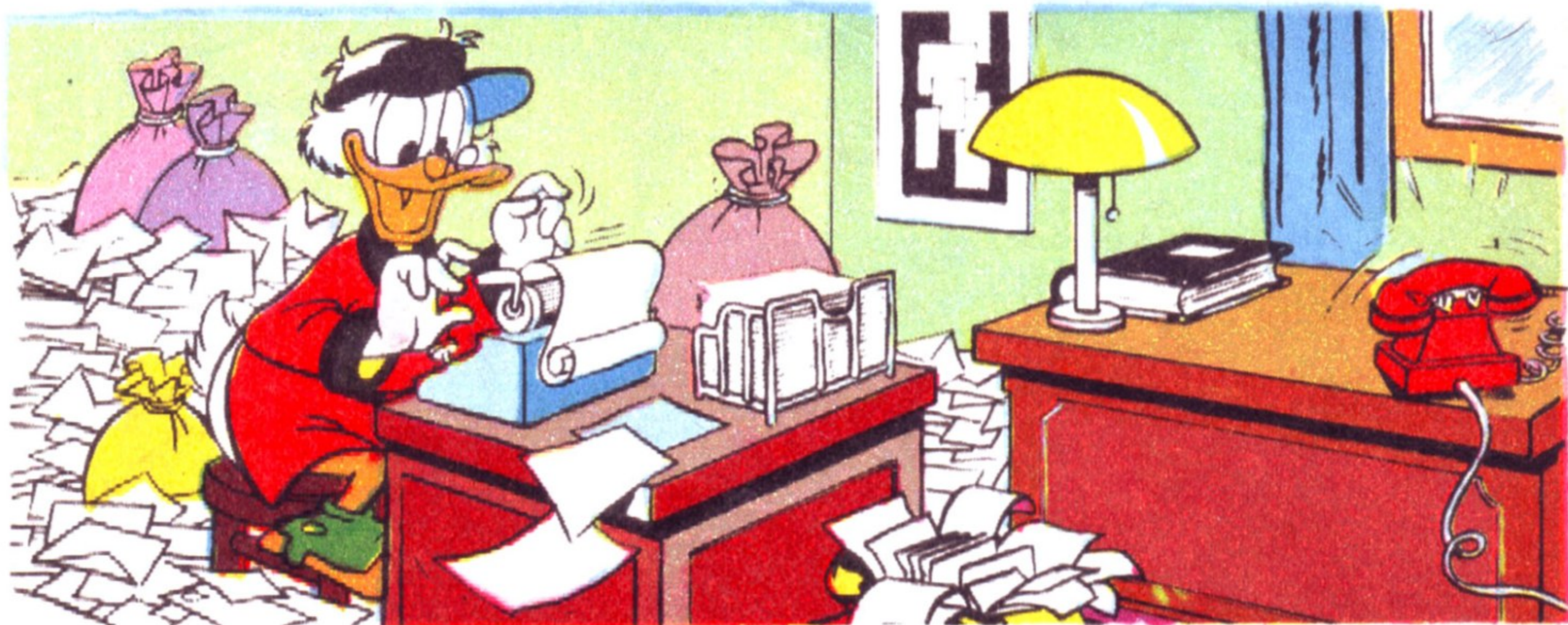
КОЈИМ ПУТЕМ?

КОЈИМ ПУТЕМ
ТРЕБА ДА
ПРОБЕ ЦЕКИ ПА
ДА СТИГНЕ ДО
СВОГ ДРУГАРА
ЏОНИЈА КОЈИ
ГА НЕСТРПЉИВО
ЧЕКА?

РЕШЕЊЕ:

ПАТЕМ БРОЈ ДВА

РЕШЕЊА
МОЖЕТЕ
ПРОЧИТАТИ
САМО АКО
СТРАНИЦУ
СТАВИТЕ
ПРЕД
ОГЛЕДАЛО!



Ово је, како видите, нова рубрика. У њој ћете наћи вести о својим друговима из свих крајева земље, пронаћи пријатеље у кутку за дописивање, оцењивати њихове песме, цртеже, фотографије...
Од овог броја „Микијев забавник“ вам ставља на располагање две стране! Чекамо ваше прилоге!

Имам 14 година и дописивао бих се са вршњацима из целе Југославије. Скупљам постере и текстове песама из часописа „Браво“. Најбоља певачица ми је Сандра.

Матјаж Шимић
Мајде Шилц 19
68000 Ново Место

ЗАШТО ВОЛИМ СТРИП

Јако волим стрип,
јер сам такав тип.
Волим да читам
о пејзажу
и главним јунацима
јер то треба
нама, ђацима.

Има и неких славних јунака
за које је чула



и моја бака.
То ме за час однесе у снове
из којих се враћам
након епизоде нове!
Зато волим стрип,
јер сам знатижељан тип!

Мирјана Арнаудовић,
III раз.
ОШ „Јован Цвијић“, Дебри

Сакупљам салвете, постере, папирне луткице, марке и поштанске коверте. Волим музику, највише групу „Магазин“. Желим да се дописујем са вршњацима.

Бранка Вукобрат
IV крајишке бр. 5
77270 Босанско Грахово





Volela бих да се допи-
сујем са вршњацима из
целе земље. Имам 12 го-
дина и волим забавну
музику. Сакупљам по-
стере. Одговарам на
сва писма.

Виолета Станкоска
Саве Ковачевића 47
91000 Скопље

ЖИВОТИЊСКО ЦАРСТВО

Скупљам сличице жи-
вотињско царство. Не-
достају ми следећи броје-
ви: 35, 52, 115, 170, 180, 189,
190, 200, 210, 220, 230, 240 и
250. У замену за њих дајем
значке, привеске и салве-
те.

Леа Мартић
Детељица 4
64290 ТРЖИЦ



ULJEZ

Желела бих да се допи-
сујем са младима ши-
ром наше земље. Имам
12 година, идем у 6. раз-
ред. Хоби ми је сакуп-
љање маркица, писама,
значака, салвета, посте-
ра, књига и касета.
Обожавам забавну, рок
и диско музику.

Гордана Милојчић
Герогија Јакшића 15
15300 Лозница



POŠTO VOLIM IGRU „ULJEZ“ I JA SAM NAPRAVIO NEŠTO!

PAULINO LONZA (UČENIK IV RAZ. O. Š. „M. SIMONI“)
50.000 DUBROVNIK
N. NAS „MOKOŠICA“.



ODGOVOR
ULJEZ JE AZRIJEL DER EN NE SPADA MEDU DIZNIVNE SUNKKE

ВЕРОВАТНО НИСТЕ ЧУЛИ



● Најдужу реченицу на свету пронашли су чланови једног литерарног кружока у Француској. У роману „Содома и Гомора“ познатог француског књижевника Марсела Пруста она заузима две и по странице и састоји се од 814 речи.

● Ботаничари знају за око милион и по врста биљака. Према подацима америчког биолога Мунија, досад је утврђено да око 3000 врста, значи четири процента, човек мора да употреби за јело. Међутим, три четвртине животних намирница биљног порекла добија се од свега осам врста биљака.

● Како тврде дрвосече из Хондураса, махагонијево дрво добија интензивнију боју ако се сече по месечини.



● Један произвођач тапета из Марсеја постигао је велики успех својим најновијим производом који је намењен облагању зидова кухиња и трпезарија. На овим тапетама уместо уобичајених шара исписани су разноврсни кулинарски рецепти.



● На свету има 100 милиона близанаца. Двојке се најчешће рађају у северним земљама – Шведској, Норвешкој и Данској. За њима су на листи Пољска и земље на југу Африке.

● Немачки стручњаци су установили да су људи у средњем веку имали много већа уста него данас. До ове промене је дошло због начина исхране у којој су више заступљене добро прерађене и меке намирнице, па се велики мишићи много мање користе.

● По степеницама њујоршког облакодера Емпајер стејт билдинг одржана је необична трка. Циљ је био на 86. спрату, а до њега је први стигао маратонац Пит Сквајерс. За десет минута и 59 секунди он је савладао 1575 степеника.

● Албаш Сулејманов, седамдесет петогодишњи професионални ловац у високим планинама Киргизије, обавља свој посао без пушке. Његово једино оружје је припитомљени и издресирани планински орао. Прошле године Сулејманов је са својим орлом ухватио 3740 животиња, међу којима више лисица, јазаваца па чак и вукова.



WALT DISNEY

ЧУДА ПРИРОДЕ

БРИЖНИ
ПОСМАТРАЧ



МАМА
КОАЛА ПОСМАТРА
СВОЈЕ МЛАДУНЧЕ
СА ЗЕВЊОМ.

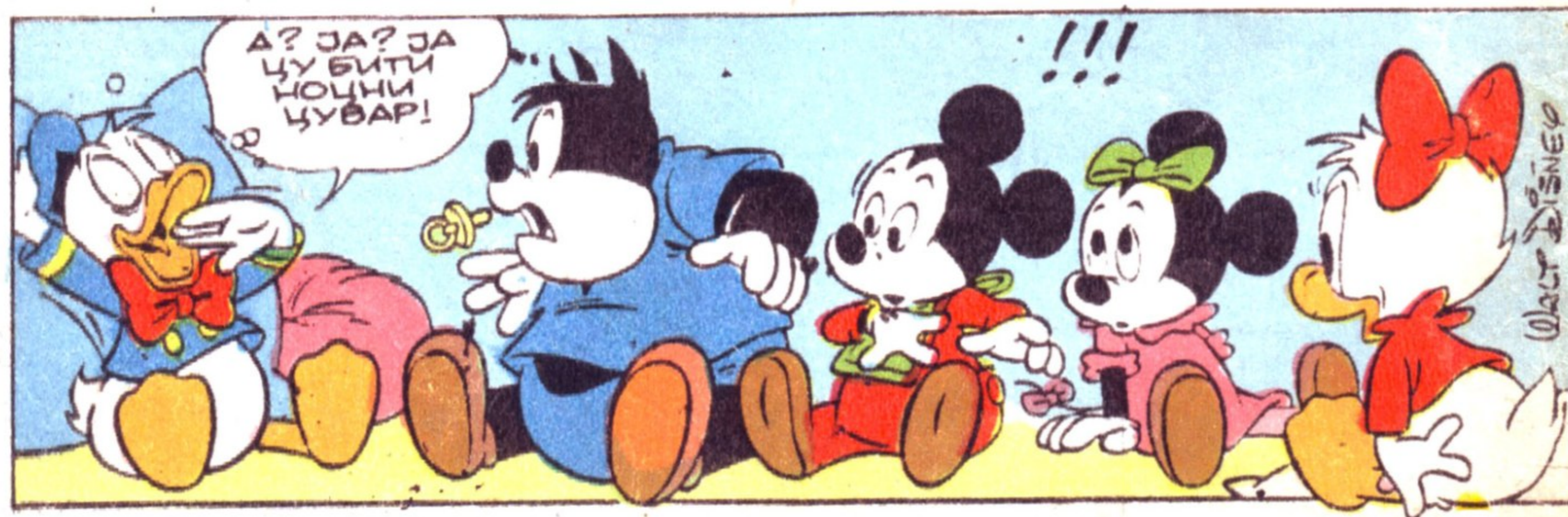
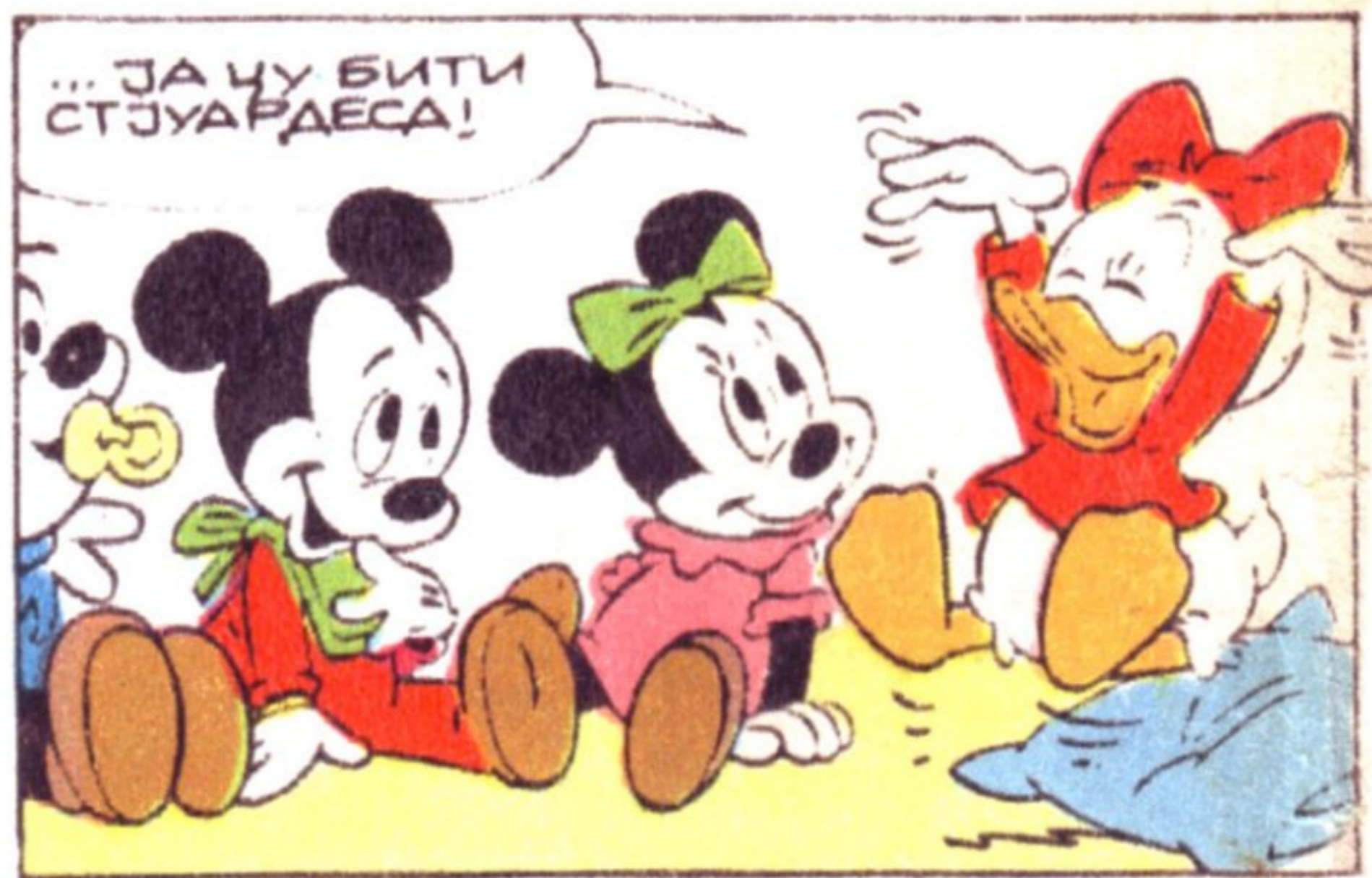
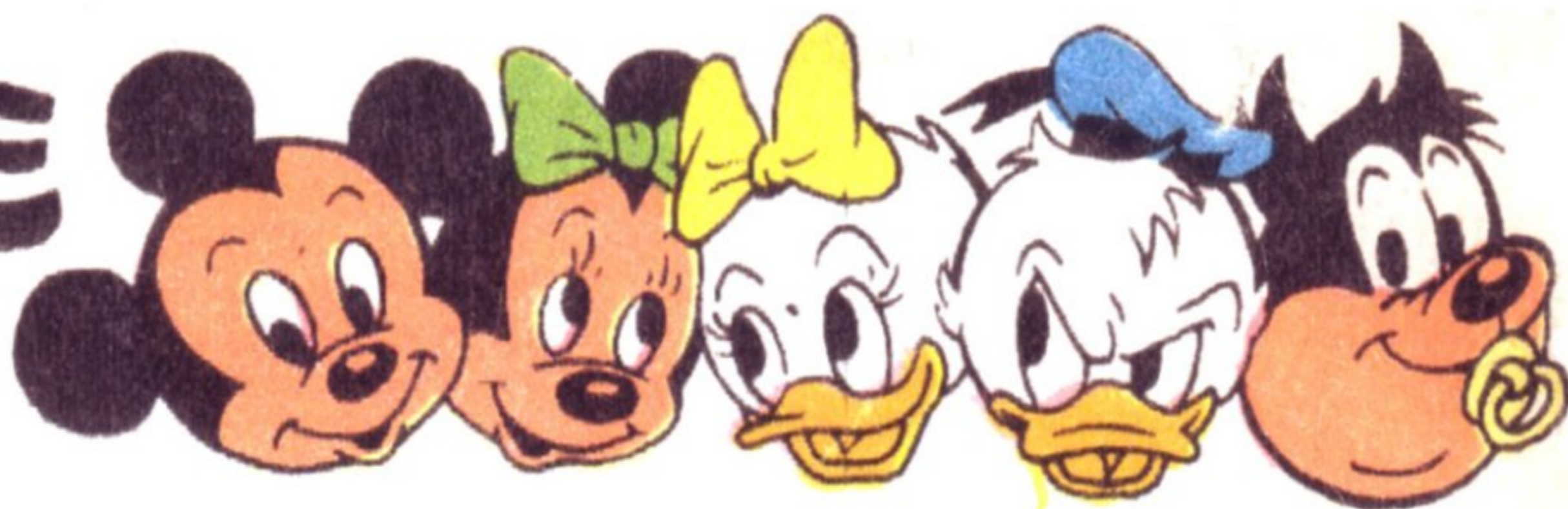
НЕ СМЕ ДА МУ
ПРИЂЕ ЈЕР КЕ СЕ
ГРАНА НА КОЈОЈ СЕДИ
МЛАДУНЧЕ И ЈЕДЕ
СИГУРНО СЛОМИТИ ПОД
ЊЕНОМ ТЕЖИНОМ.

Copyright © 1970
Walt Disney Productions
World Rights Reserved



КАД ЈЕ ПОЈЕЛО И ПОСЛЕДЊИ
ЛИСТ ЕУКАЛИПТУСА, МЛАДУНЧЕ
КЕ СЕ, НА МАМИНО ЗАДОВОЉСТВО,
ВРАТИТИ.

ДИЗНИЈЕВЕ БЕБЕ





*sken & obrada
džovani & markoboss*

SERIJA



ZLATNA

SZ

LUNOV MAGNUS STRIP



STRIPZONA-COMICS