

ПОПУЛТИКНИ
ЗАБАВНИК

БРОЈ

IZLAZI SRIJEDOM • GODINA XIV • 200 DIN.

WALT DISNEY'S



MIKIJEV ZABAVNIK

*Da li vas zanima
što je novo u svijetu glazbe?
Potražite Bijelkip muzički kutak!*





Mikijeva pošta



SEDAM SVJETSKIH ČUDA

Volio bih znati da li još uvijek postoji sedam svjetskih čuda.

**Mateja Urošević
Jurija Gagarina 259
Novi Beograd**

Vjerojatno je bilo teško zamisliti da će veliki spomenici, poznatiji kao „sedam svjetskih čuda“ nekada nestati. Ali, svi su nestali, osim jednoga. Ostala nam je samo Keopsova piramida u Gizi, u Egiptu. Sagrađena je prije nekih 5000 godina kao grobnica faraona i njegove žene.

Drugo čudo, zidine u Babilonu, u današnjem Iraku, sagrađio je oko 600. godine prije nove ere čuveni kralj Nabukodonosor. Građene su od cigle, a bile su visoke oko 110 metara. Danas su samo ruševine.

Treće svjetsko čudo bilo je Zeusov kip u Olimpiji, u Grčkoj. Od njega, danas, nema ni traga.

Četvrto čudo bio je hram boginje Artemide u Efezu, u Maloj Aziji. Hram su zapalili Goti 262. godine nove ere.

Petim čudom smatran je mauzolej u Halikarnasu, u Maloj Aziji, sagrađen za kralja Mauzola, koji je umro 353. godine prije nove ere. To je bila tako izvanredna građevina i toliko raskošna, da se sada svaka monumentalna grobnica naziva mauzolejem.

Šesto čudo bio je Kolos na Rodosu. Srušio ga je potres 224. godine prije nove ere.

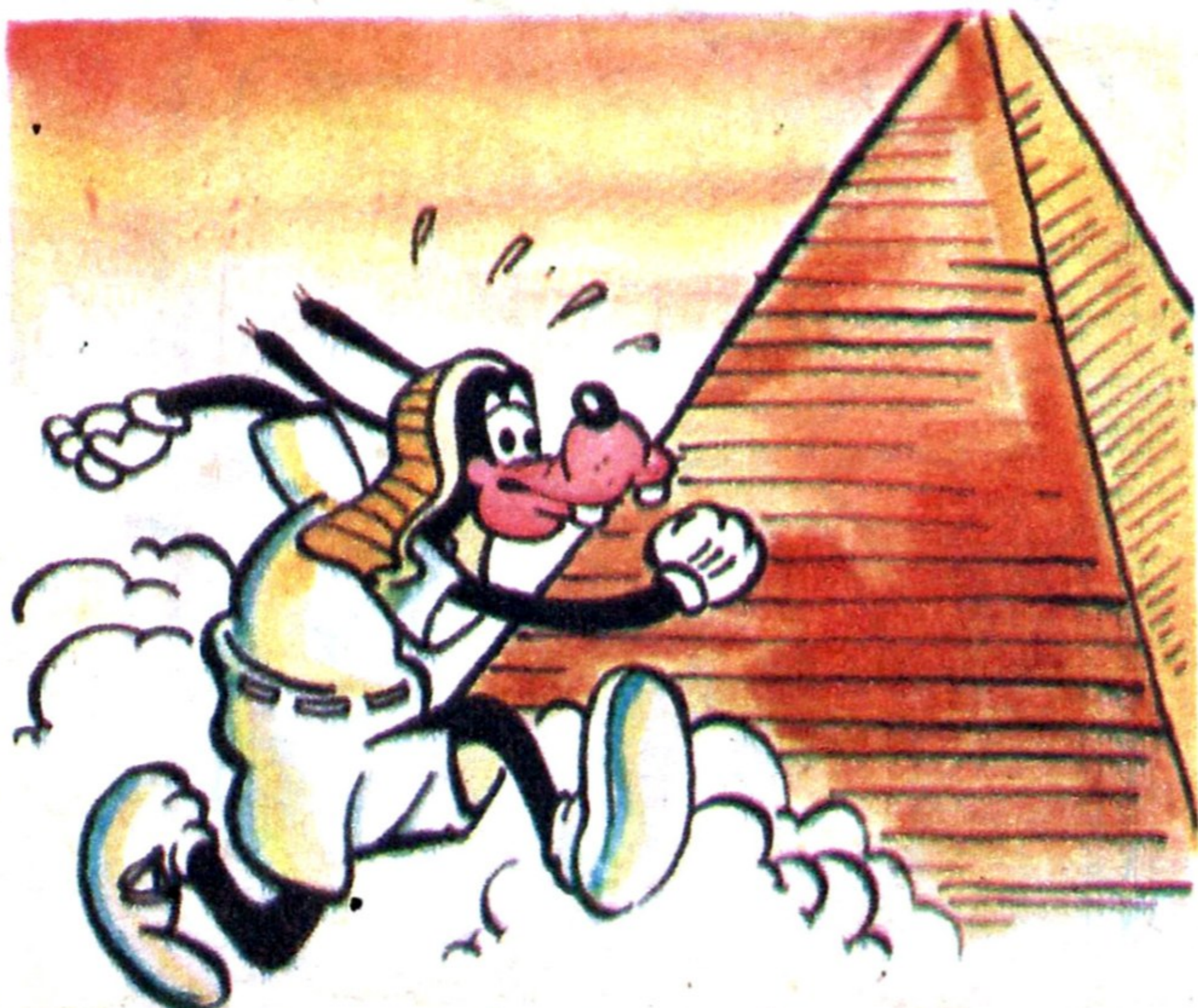
Sedmo čudo je Faroski svjetionik. Vjeruje se da je iznad osnove bio visok skoro 200 metara. Ova kula svjetilja služila je više od 1.500 godina, ali je i nju uništio potres.

BERMUDSKI OTOCI

Zanima me kako su Bermudski otoci dobili ime. Moja drugarica kaže da stanovnici otoka nose stalno bermuda (hlače) i da su otoci po tome dobili ime. Ja nisam sigurna da je to točno.

Jedna Sanja

Bermudski otoci dobili su ime po španjolskom moreplovcu Juanu Bermudesu, koji ih je otkrio 1503. godine. Nalaze se u Atlantskom oceanu. Sačinjava ih 300 malih koraljnih otoka, od kojih su samo 20 naseljeni.



SLAVUJEVA PJESMA

Čuo sam da slavuj pjeva samo noću, pa bih te molio da mi kažeš je li to tačno. Hvala.

**Zvonko Katanić
Požarevac**

Slavuj je ptica selica, pa se njegova pjesma kod nas može čuti od sredine travnja do sredine lipnja. A onda, slavuj se iz sjevernih predjela postupno pomiče južnije. U Evropi ga ima najviše u južnim krajevima, a može se naći sve do Irana, Arabijskog poluočoka, Etiopije, Alžira i zapadne obale Afrike.

Jedino mužjaci pjevaju. Svojom pjesmom udvaraju se ženjkama, koje ih tiho slušaju s okolnoga drveća ili iz grmlja. Mužjaci pjevaju i danju i noću, ali se zbog cvrkuta drugih ptica njihova pjesma ne čuje danju tako dobro kao noću.

Mušjak pjeva sve dok ženka ne izvede mlade. A onda njegova pjesma prestaje, kako ne bi njome privukao neprijatelje. On tada čuva stražu i samo se kratko oglašava, da saopći ženki kako nema nikakvih opasnosti, ili kad opasnost nađe.



Moje ime je Marija Damjanović, a ime moje drugarice, s kojom ti pišem je Vera Ivković. Idem u sedmi, a Vera u osmi razred. Željele bismo se dopisivati sa vršnjacima iz cijele Jugoslavije. Ja skupljam postere i bedževe „Bijelog dugmeta” i Toma Krousa. Volim disko i zabavnu muziku. Vera skuplja po-

stere i bedževe Samantha Fox i Billy Idola.

Marija Damjanović
XI krajiške div. zije 48/12
11000 Beograd
Petlovo krdo

Vera Ivković
XI krajiške div. zije 48/5
11000 Beograd
Petlovo krdo



KIŠOBRAN ILI SUNCOBRAN?

Molim te, reci mi što se prije počelo koristiti: kišobran ili suncobran, i kada.

**Zoran Milenković
Obrenovac**

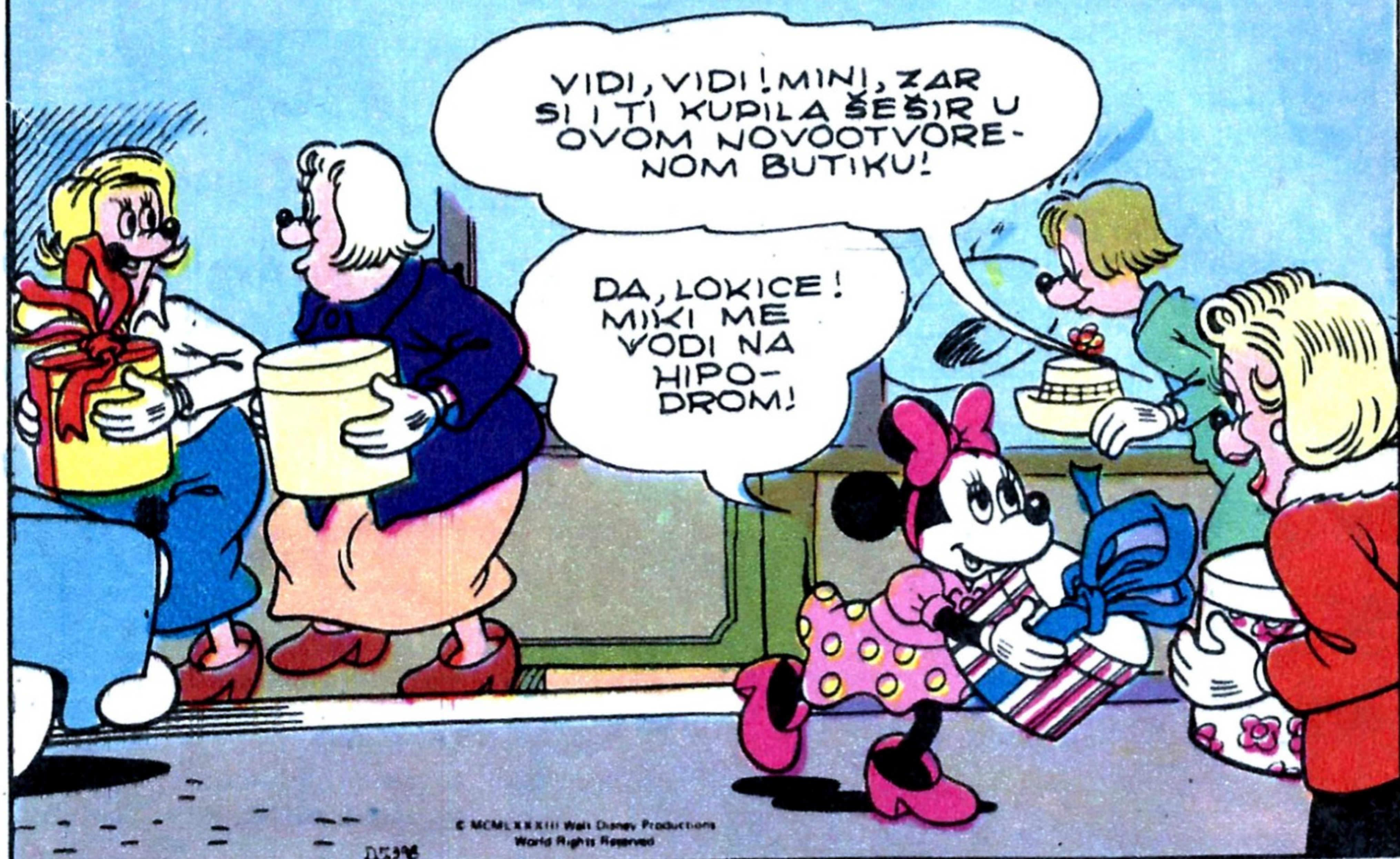
Danas nam izgleda posve prirodno da otvorimo kišobran kada pada kiša. Međutim, ta sprava nije pronađena kao zaštita protiv kiše nego kao zaklon od sunca.

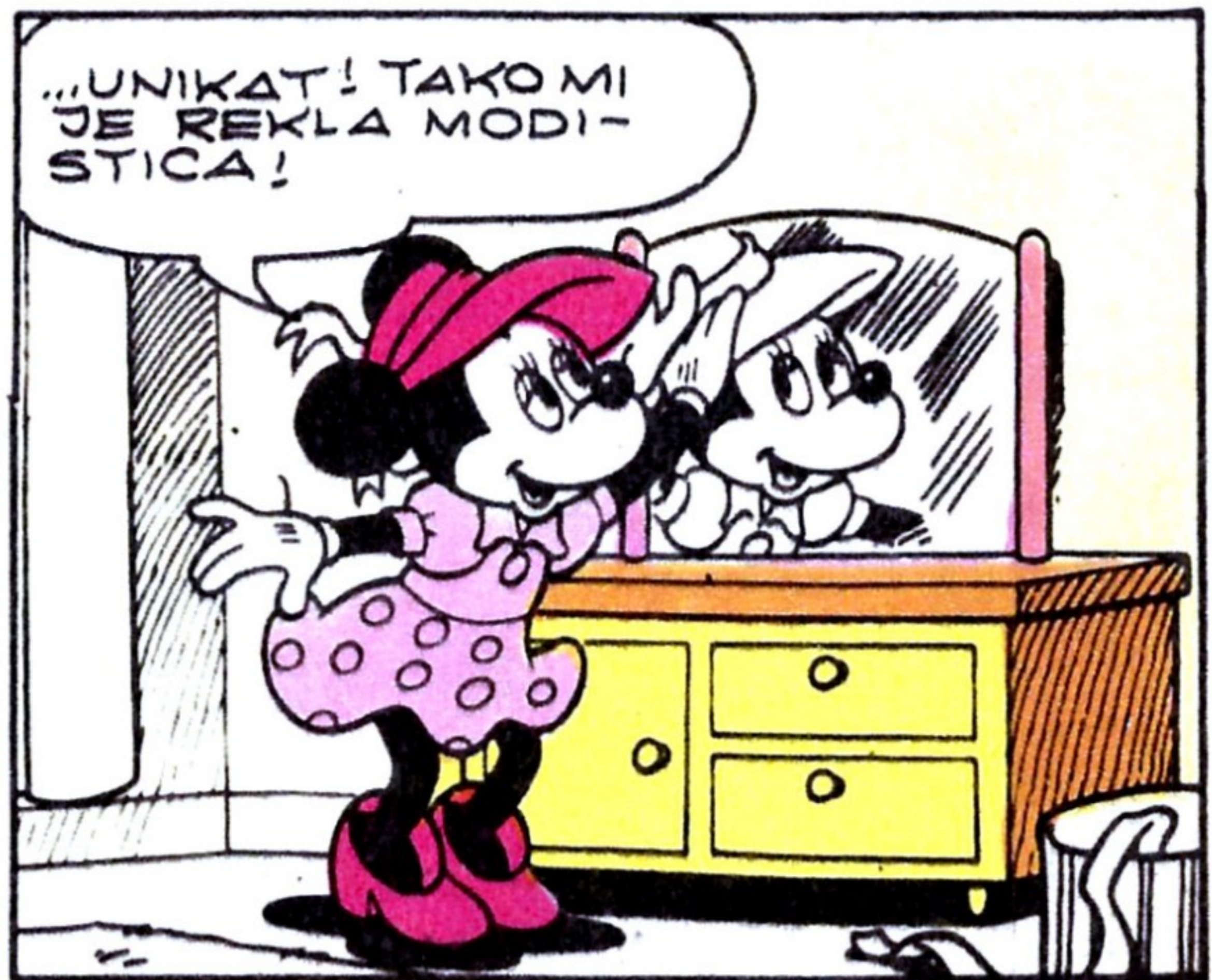
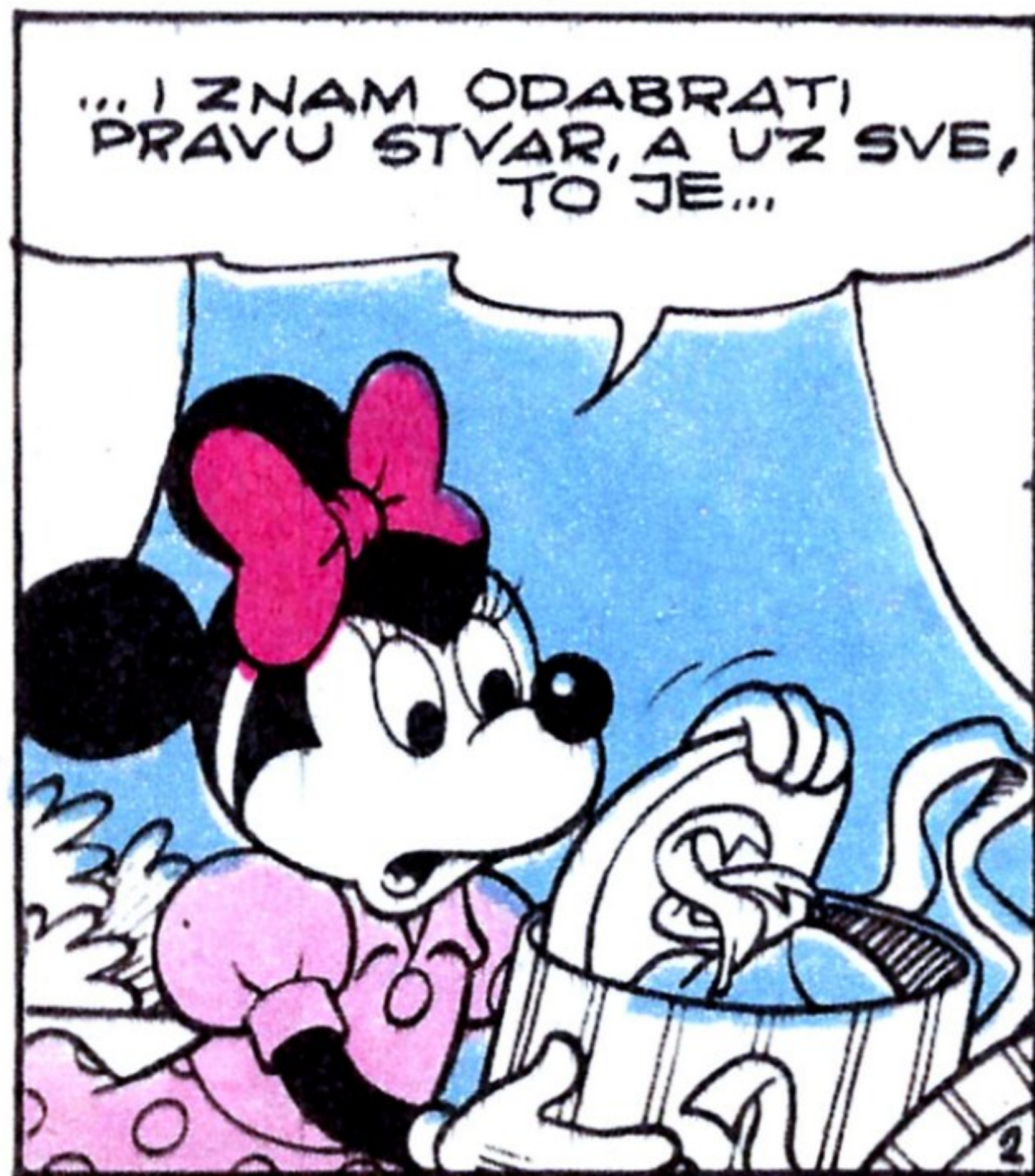
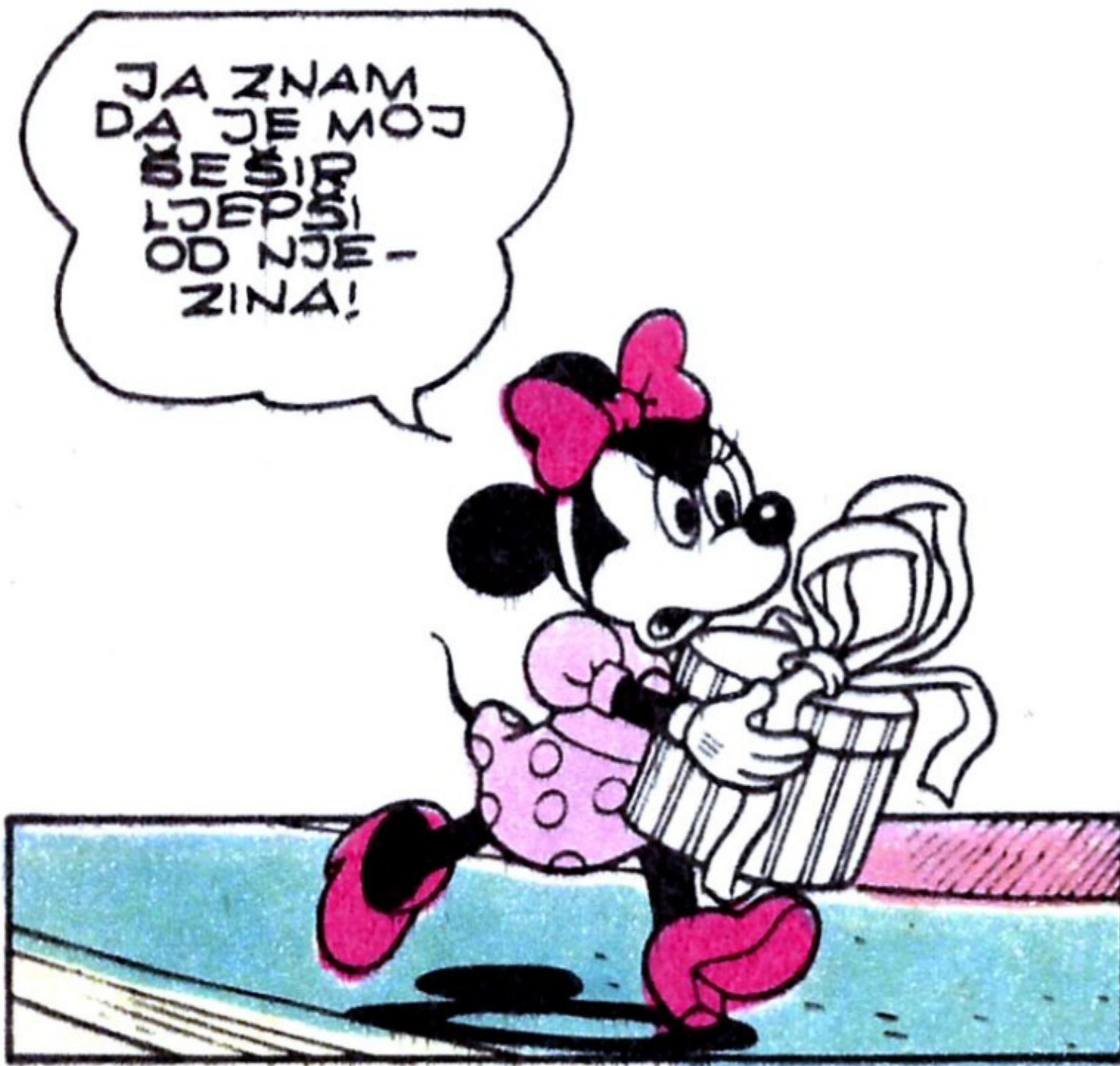
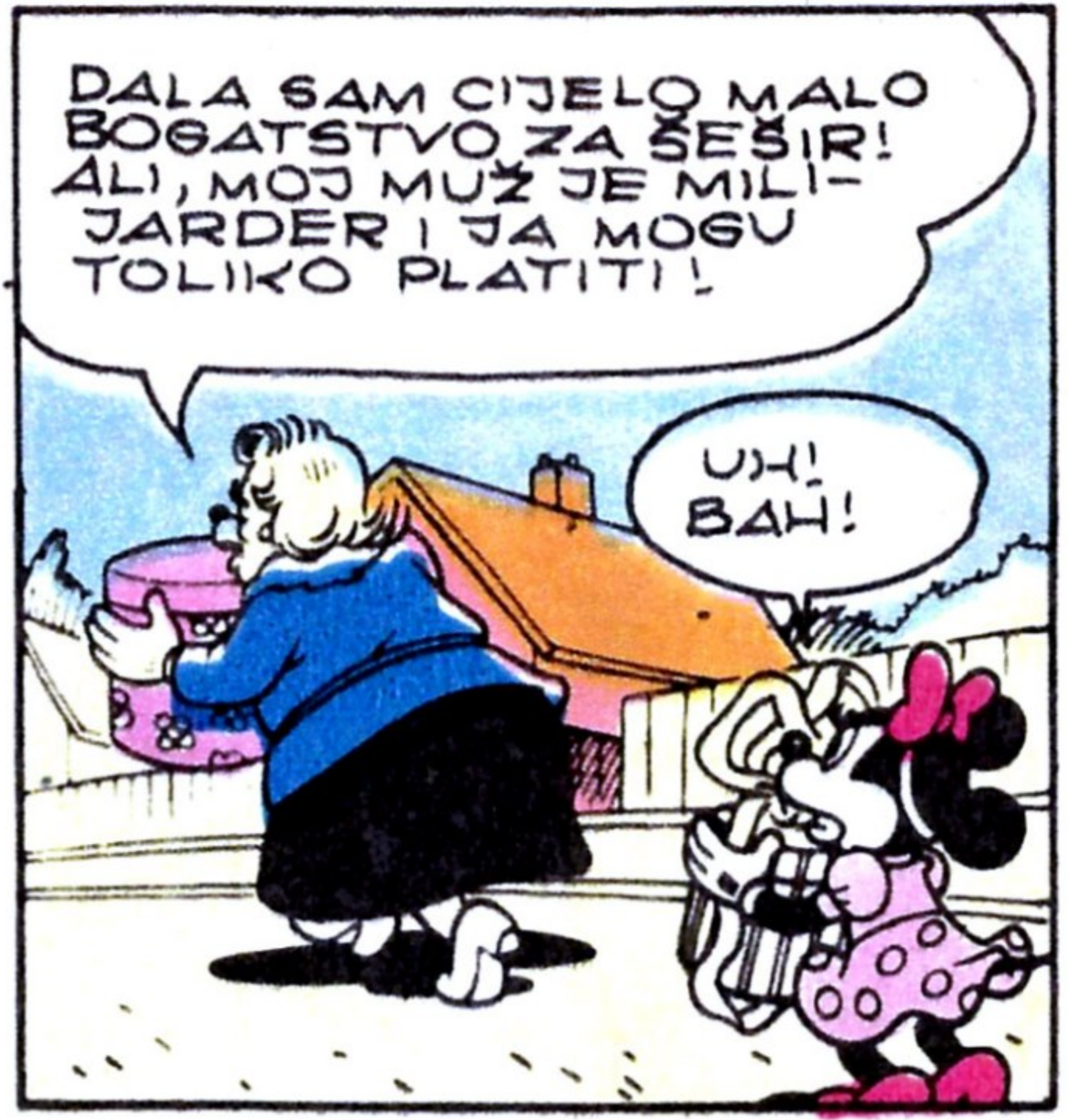
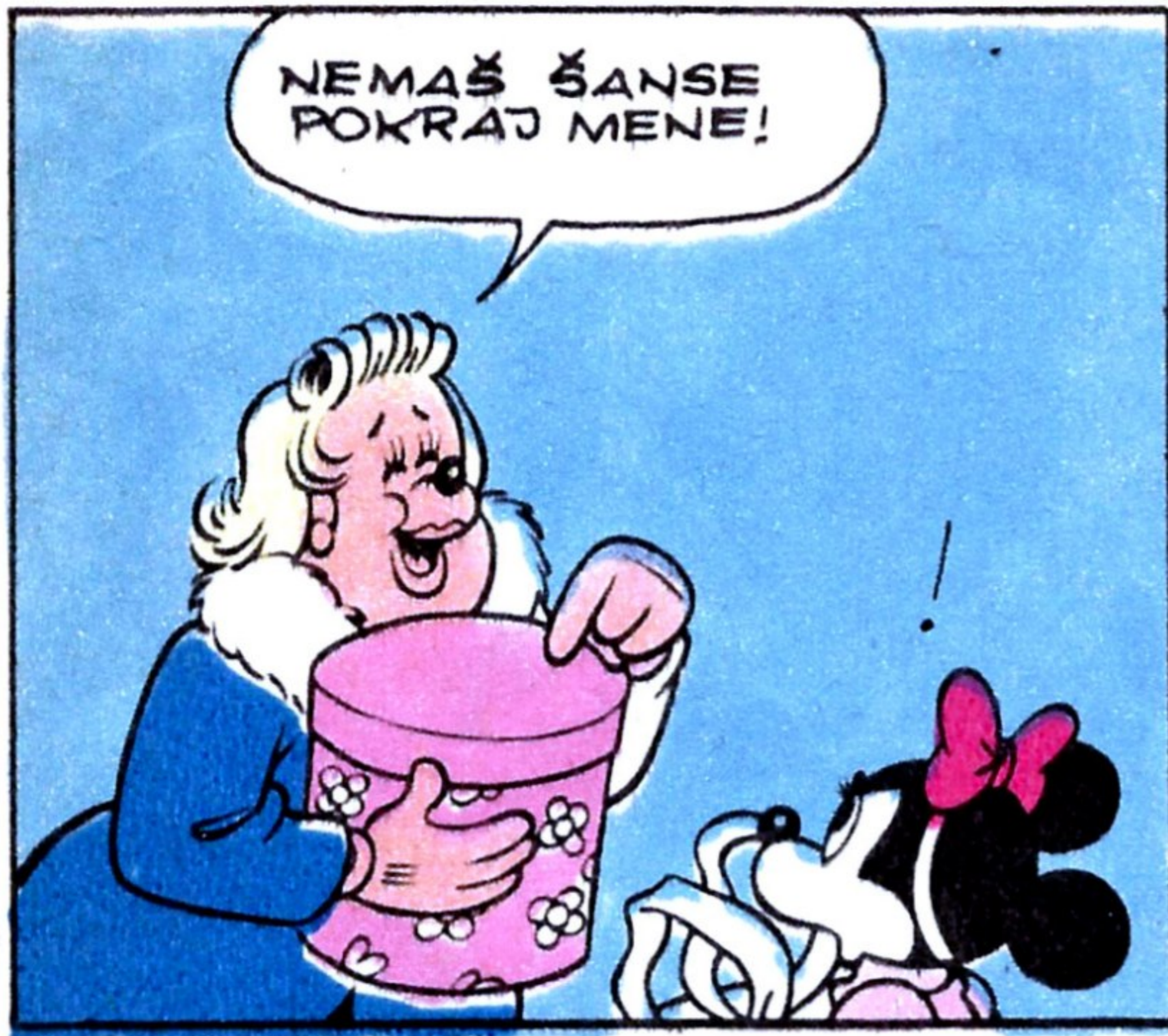
Niko ne zna tko je izmislio suncobran, ali je poznato da se on upotrebljavao još u davna vremena. Najvjerovatnije su ga prvi koristili Kinezi, i to još u XI stoljeću prije nove ere. Znamo i da su se stari Egipćani i Babilonci služili suncobranom. On je čak postao simbol moći i dostojanstva. Na Dalekom istoku, u stara vremena, suncobran su smjeli koristiti samo kraljevi i njihova svita.

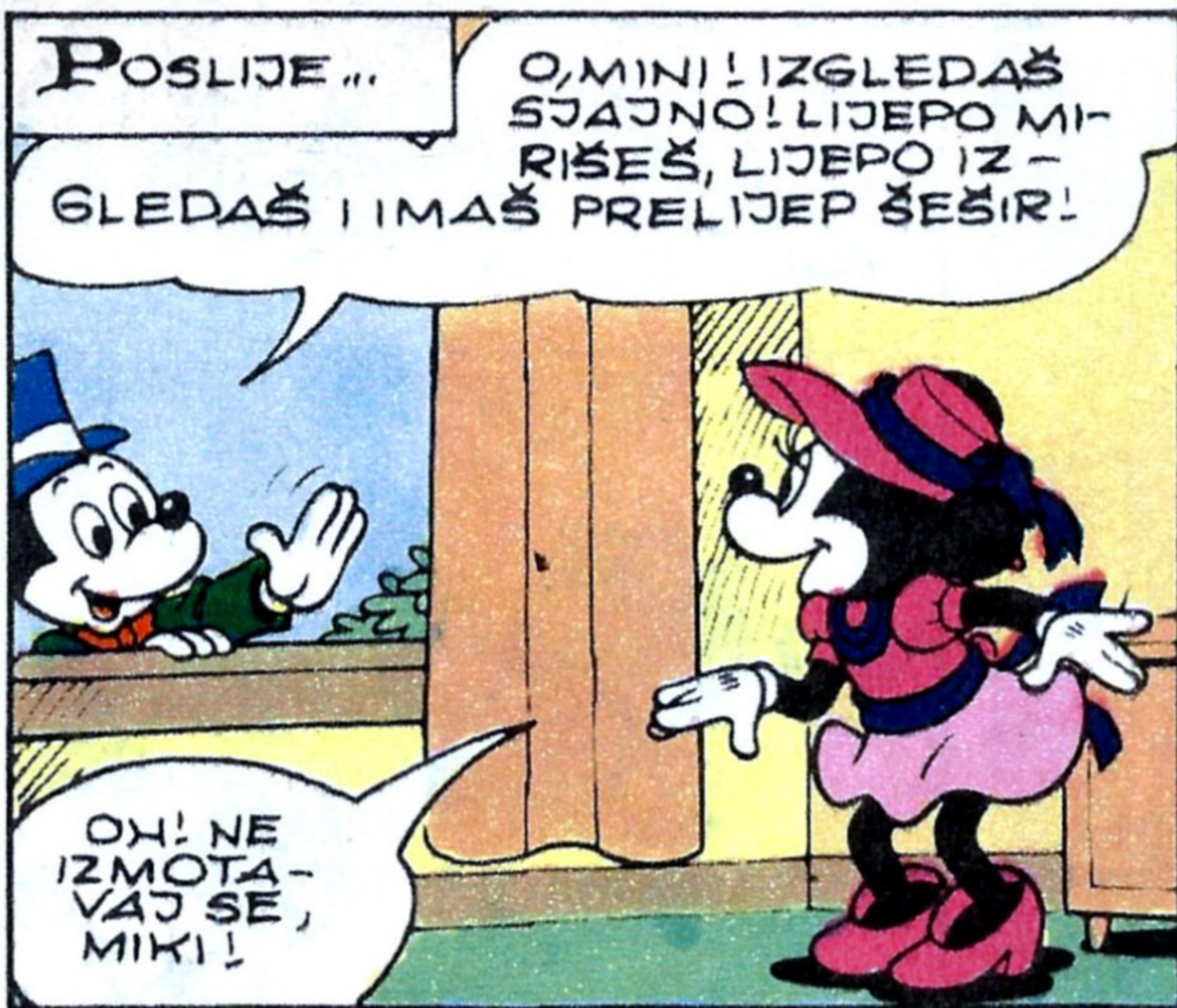
U Evropi su suncobran prvi upotrijebili Grci. Vjeruje se da su prvi ljudi koji su ga koristili da se zaštite od kiše bili stari Rimljani.

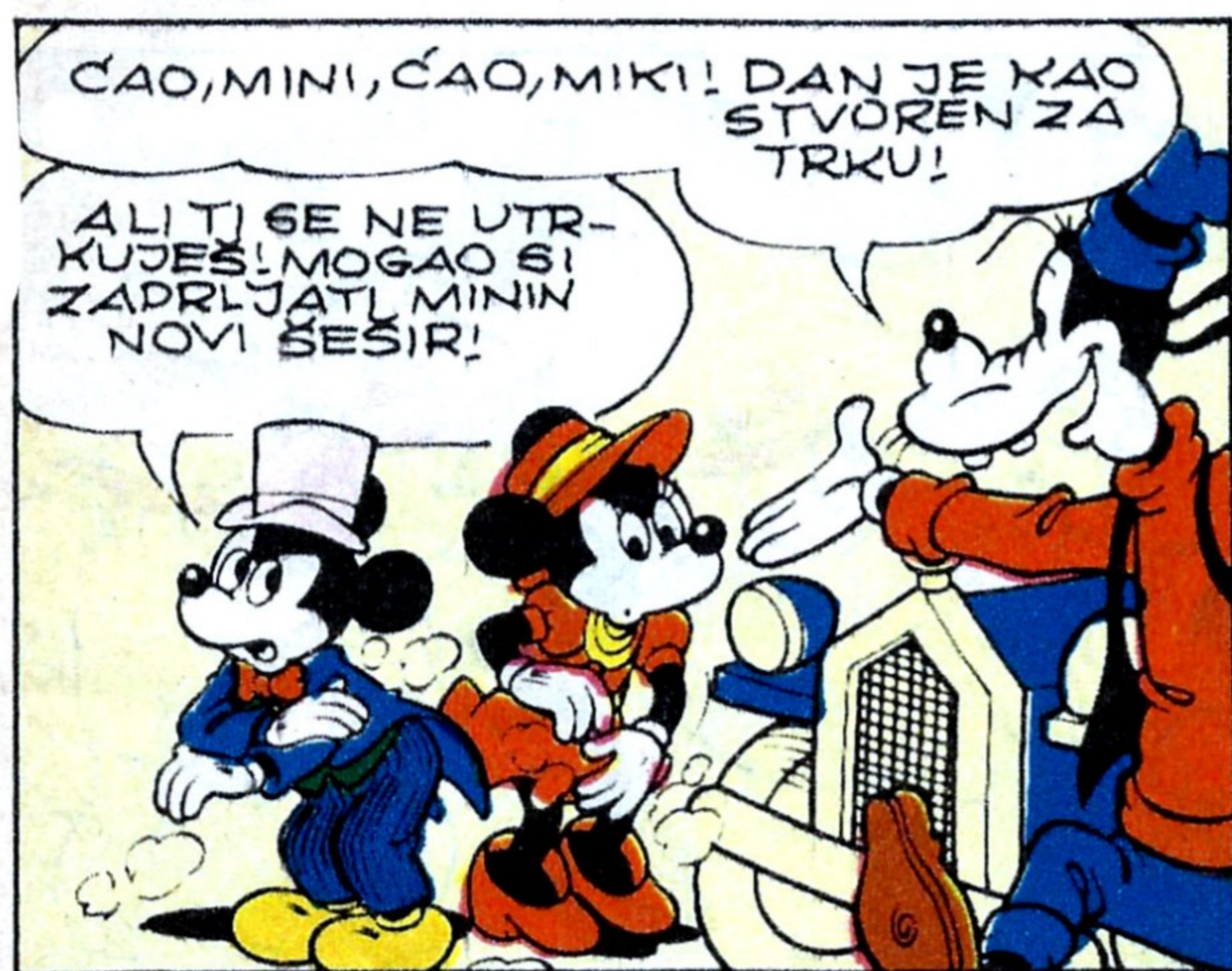
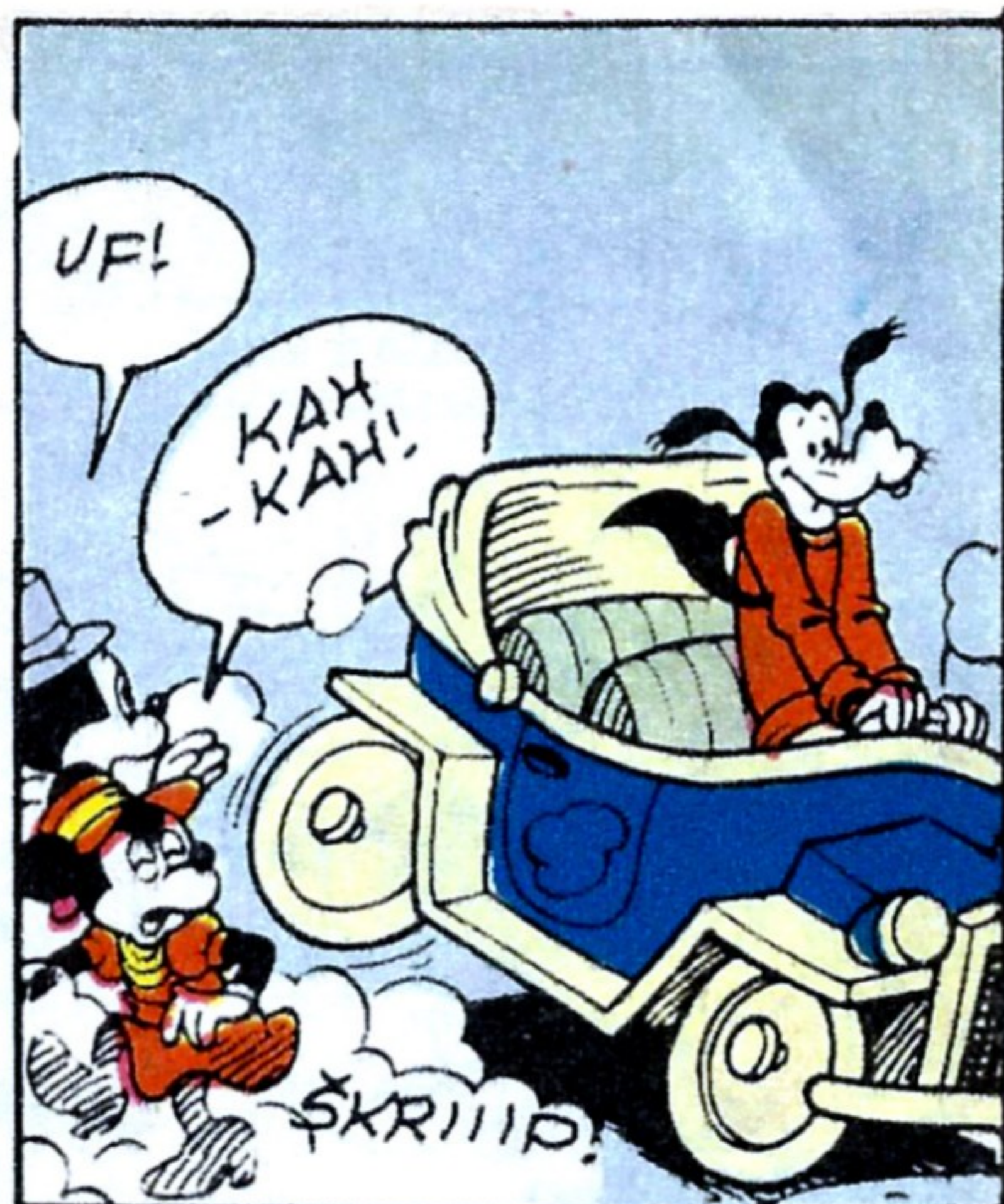
MIKI:

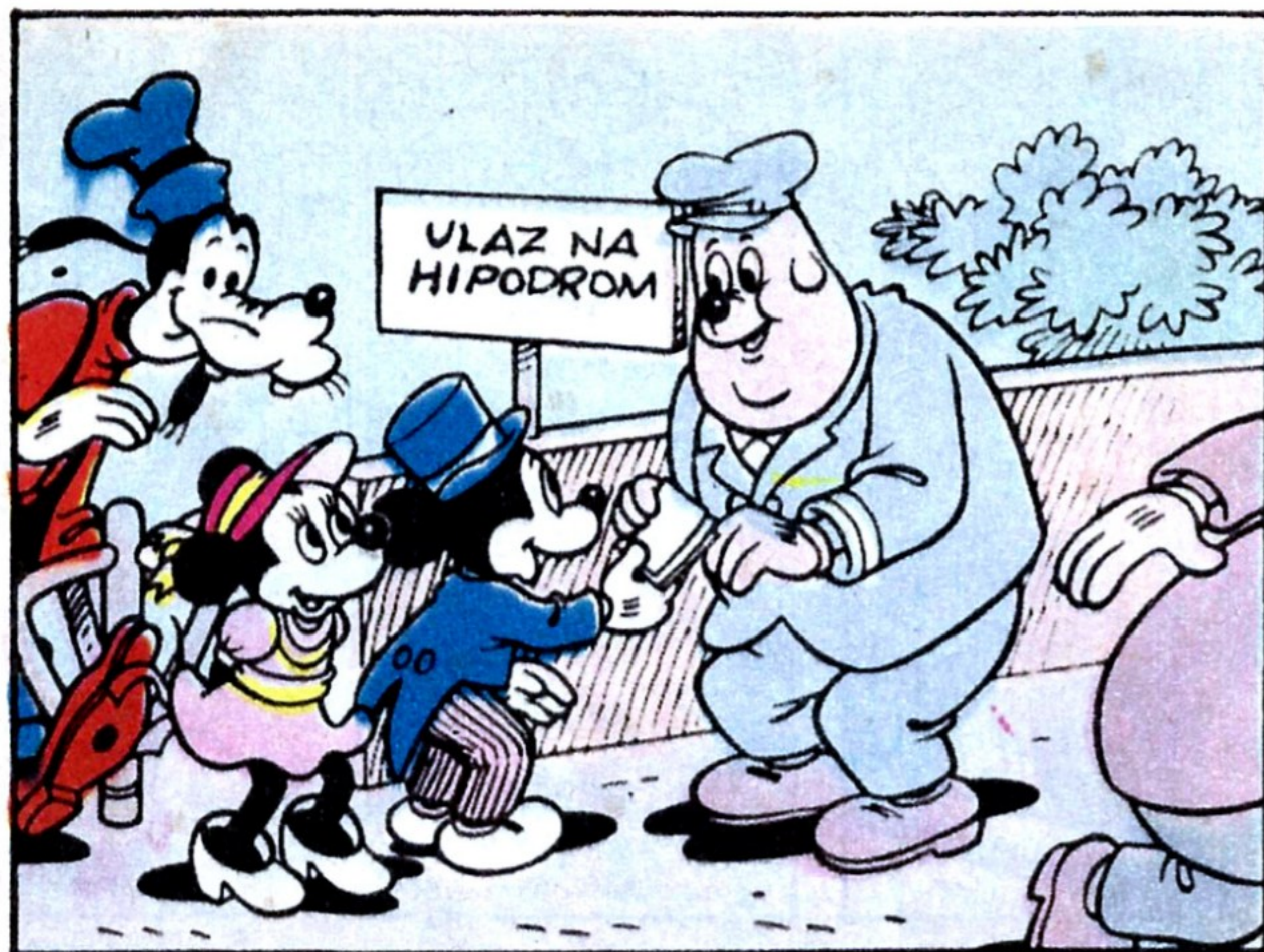
IZLETNIČKI ŠEŠIR











ULAZ NA HIPODROM



O, NE!

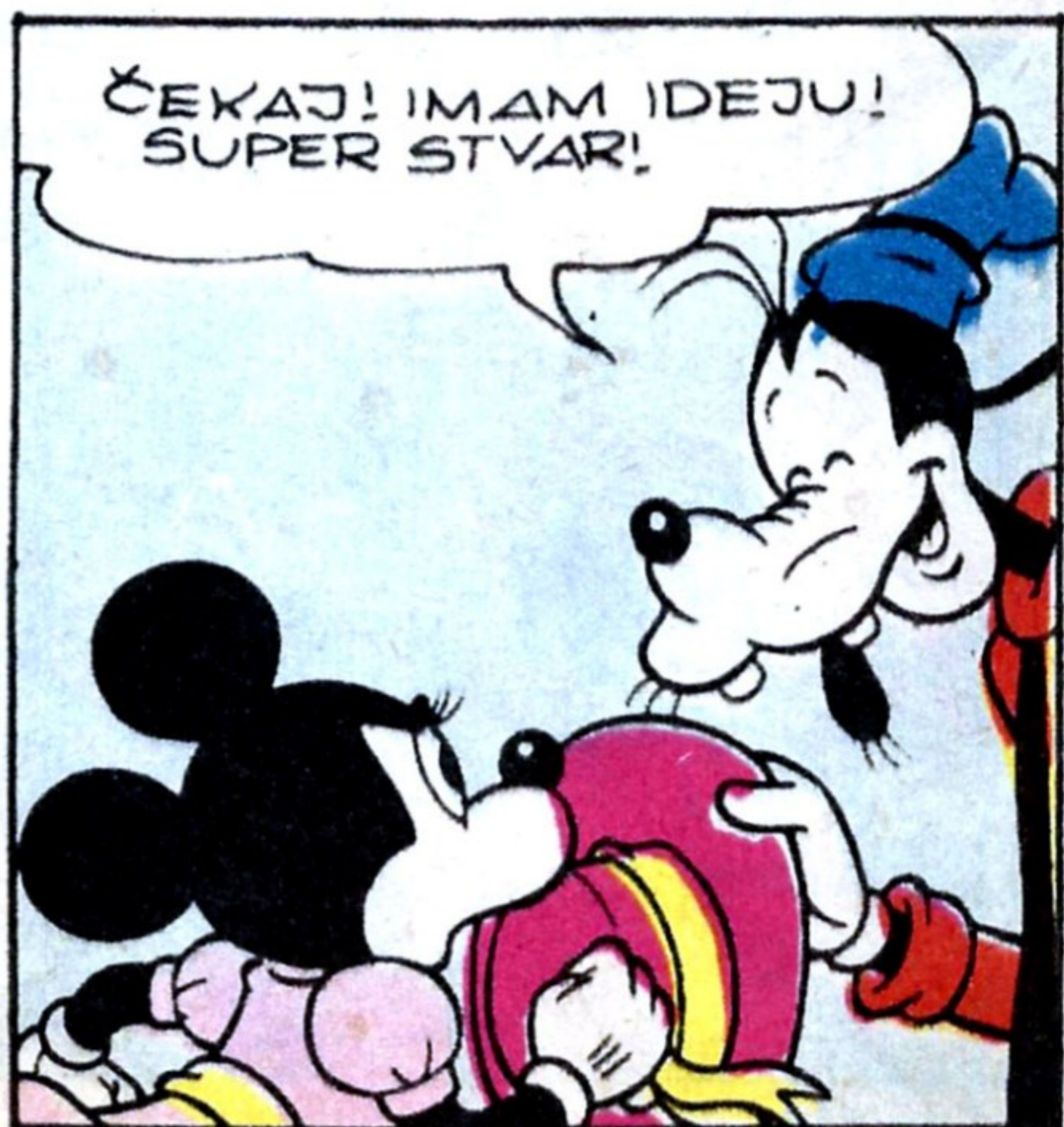


PA, SVE OVE ŽENE IMAJU SEŠIR KAO ŠTO JE MOJ!

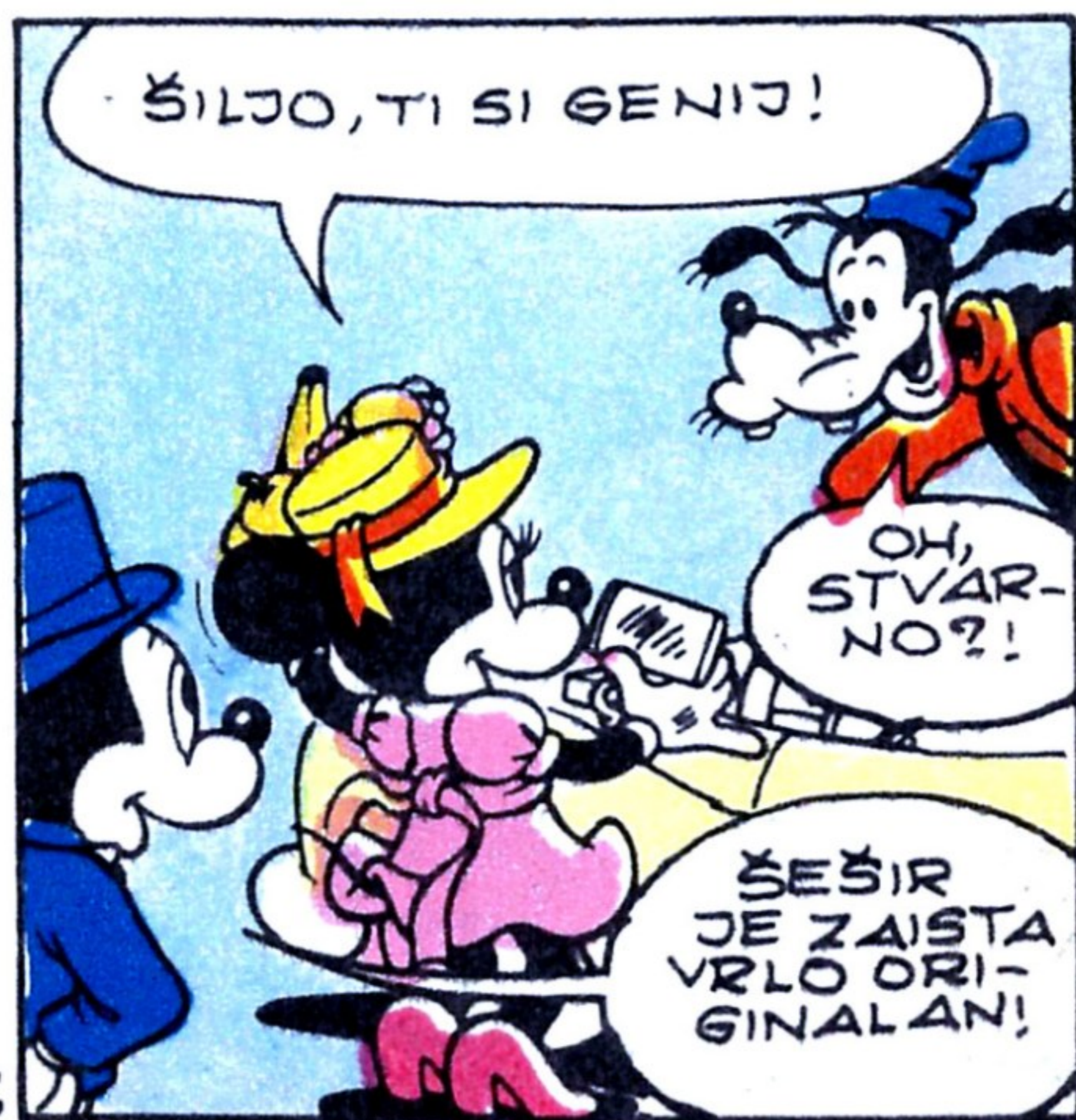
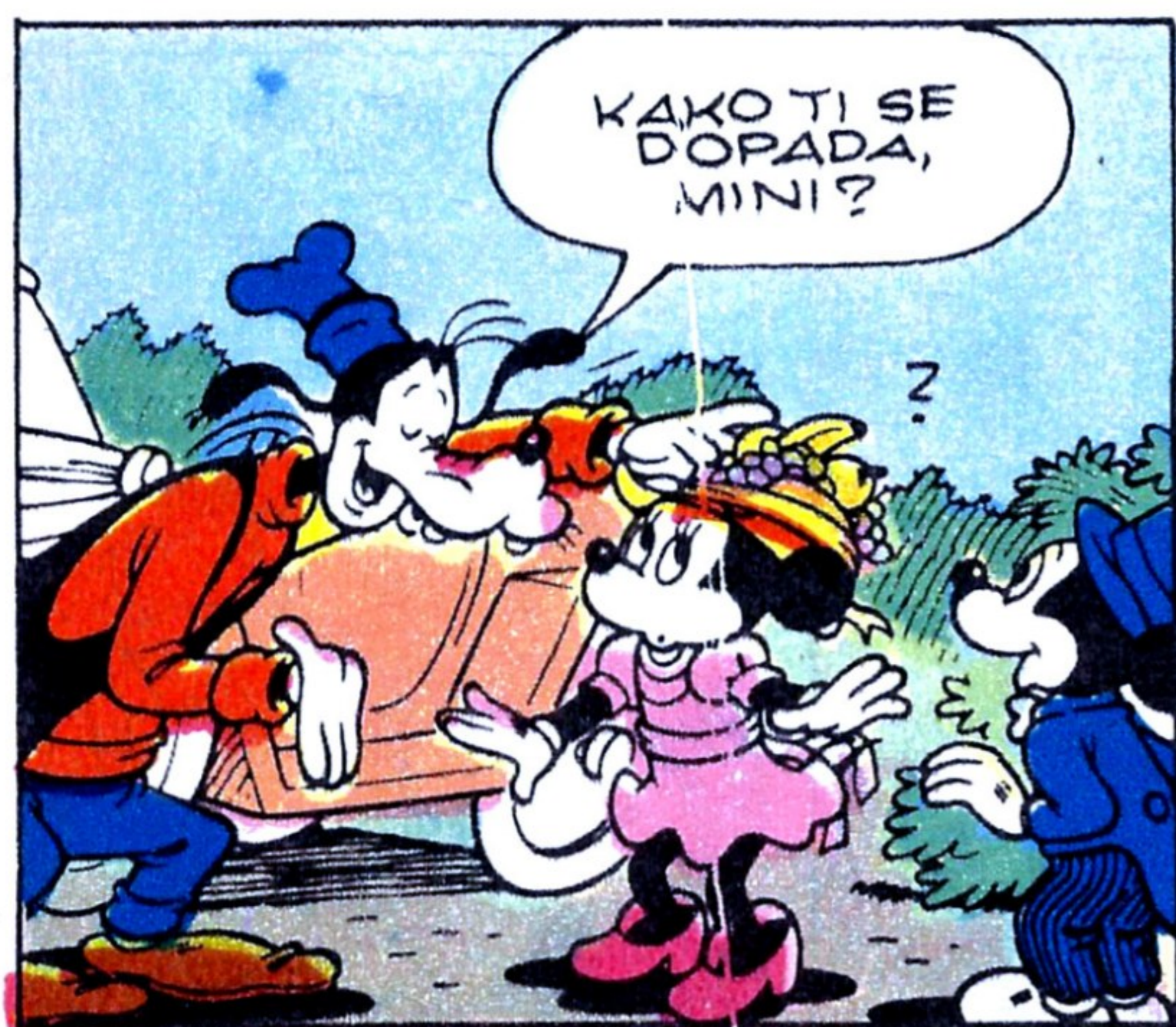
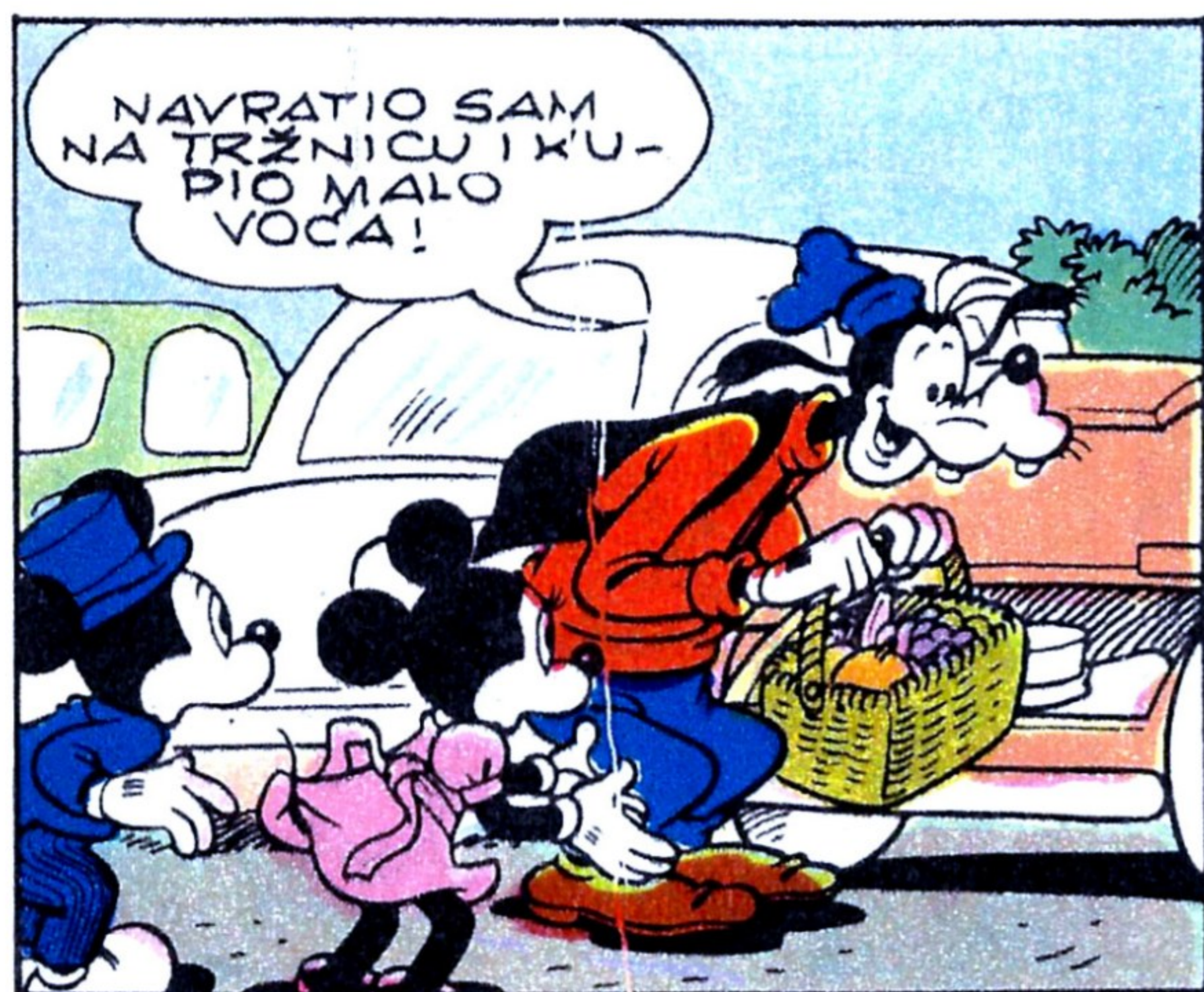
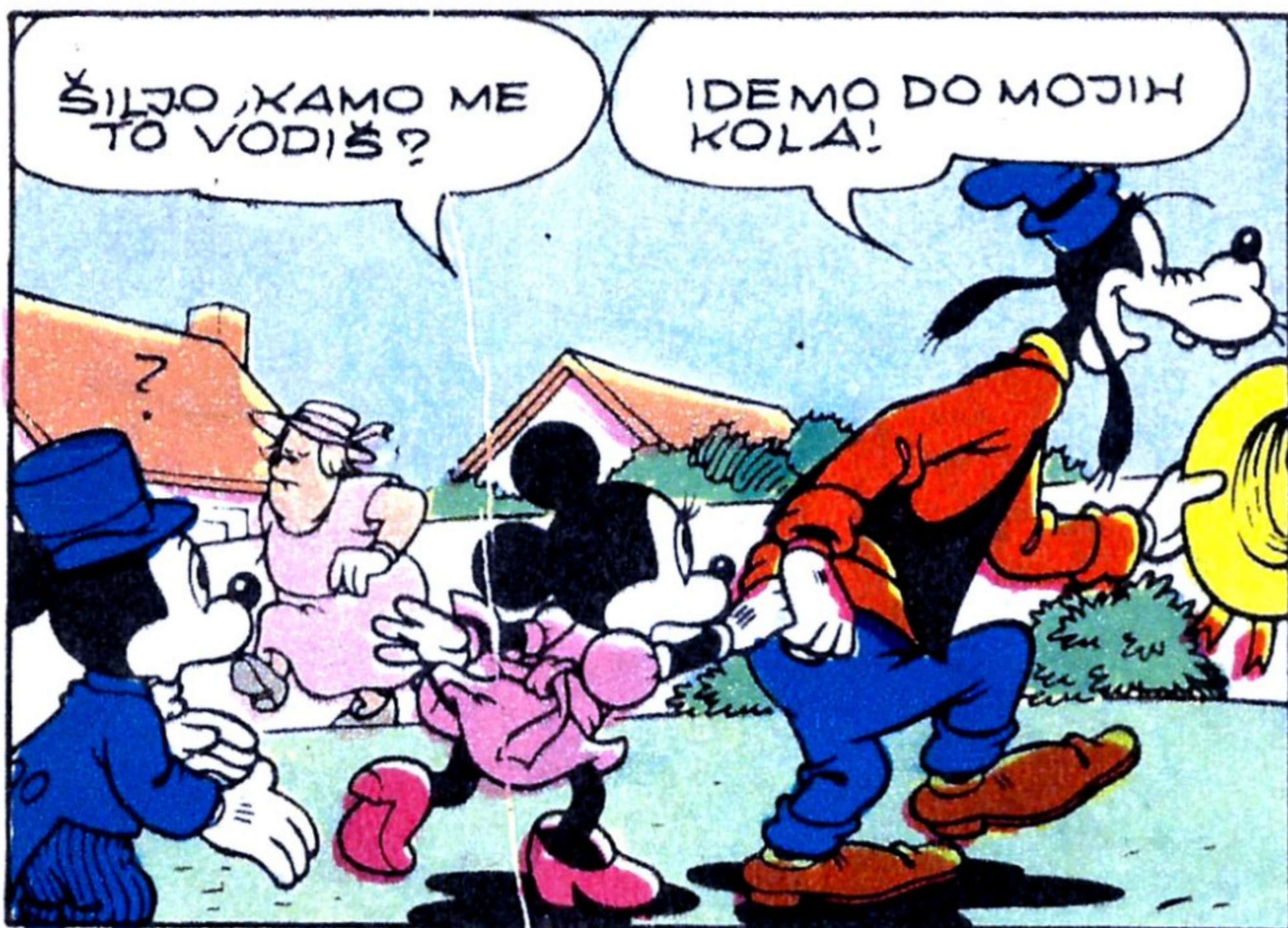


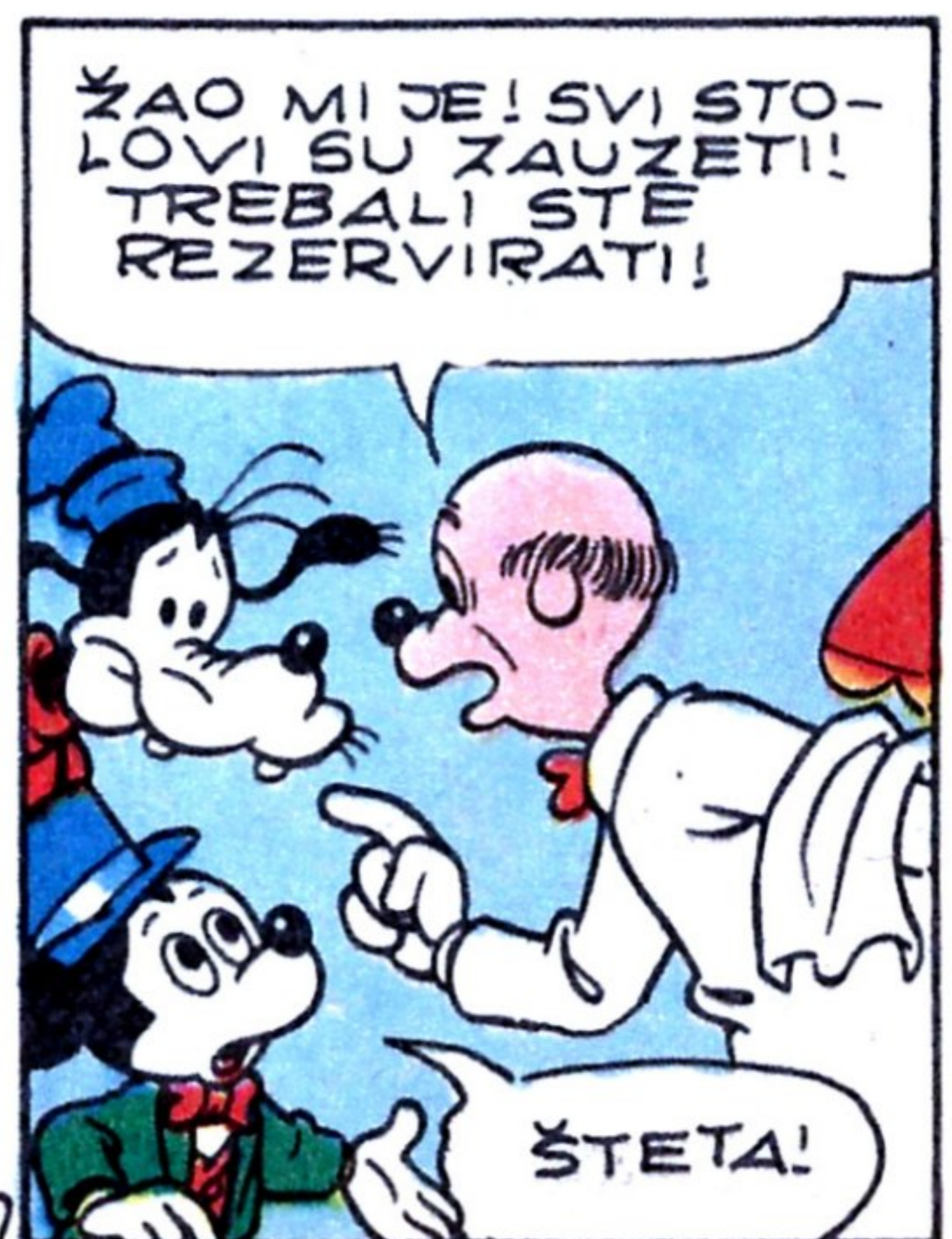
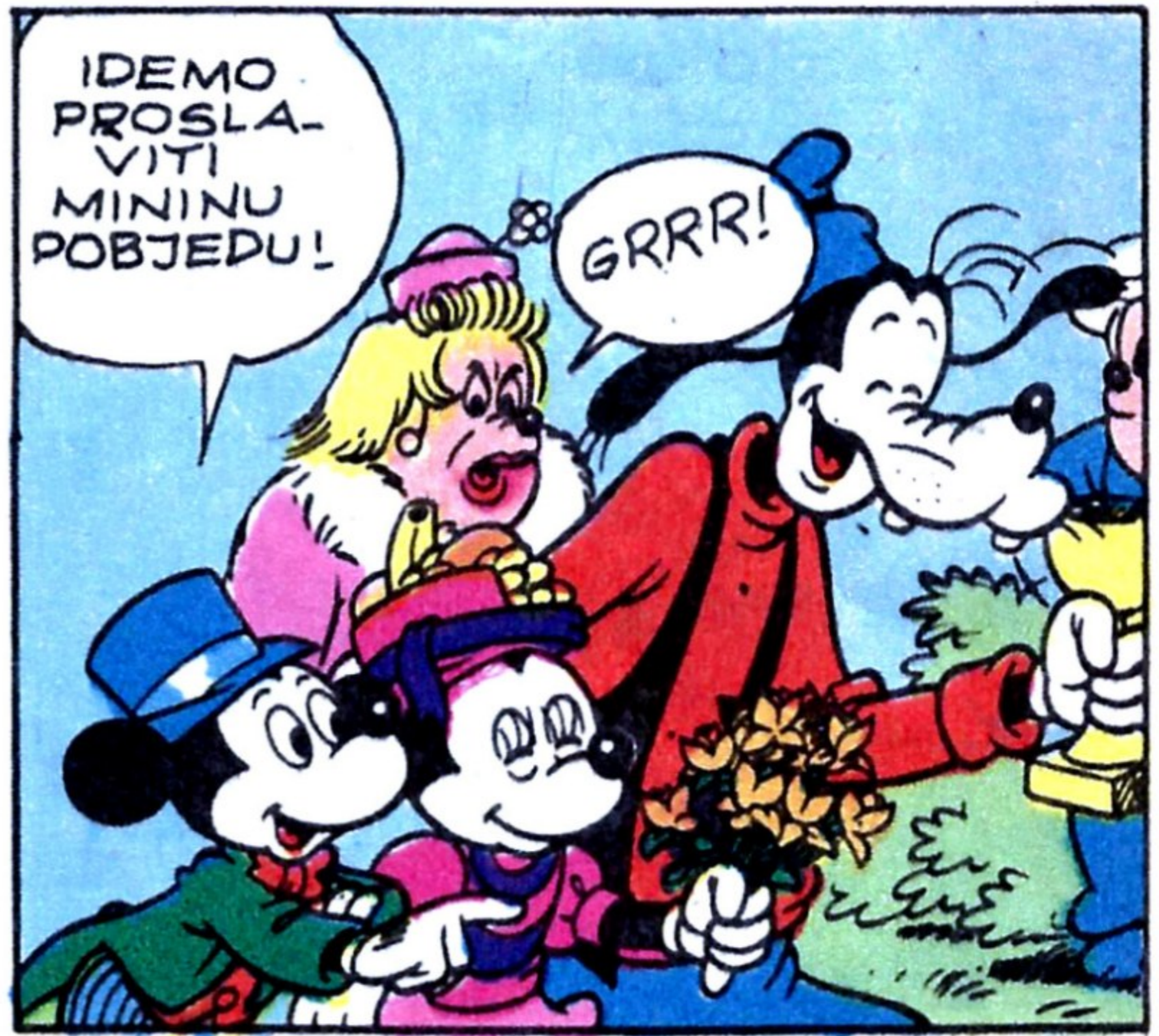
HEJ, MINI, ŠTO TI JE?

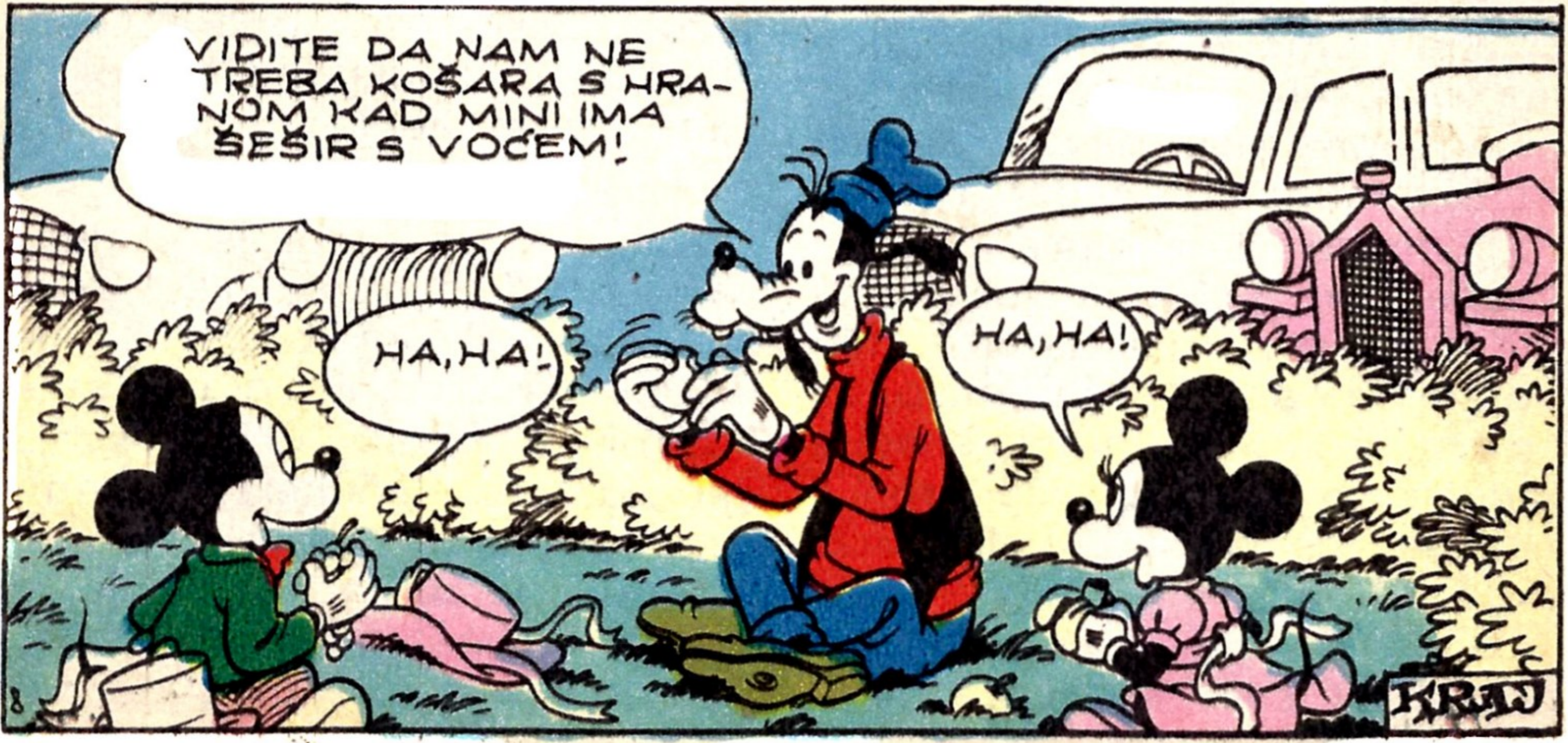
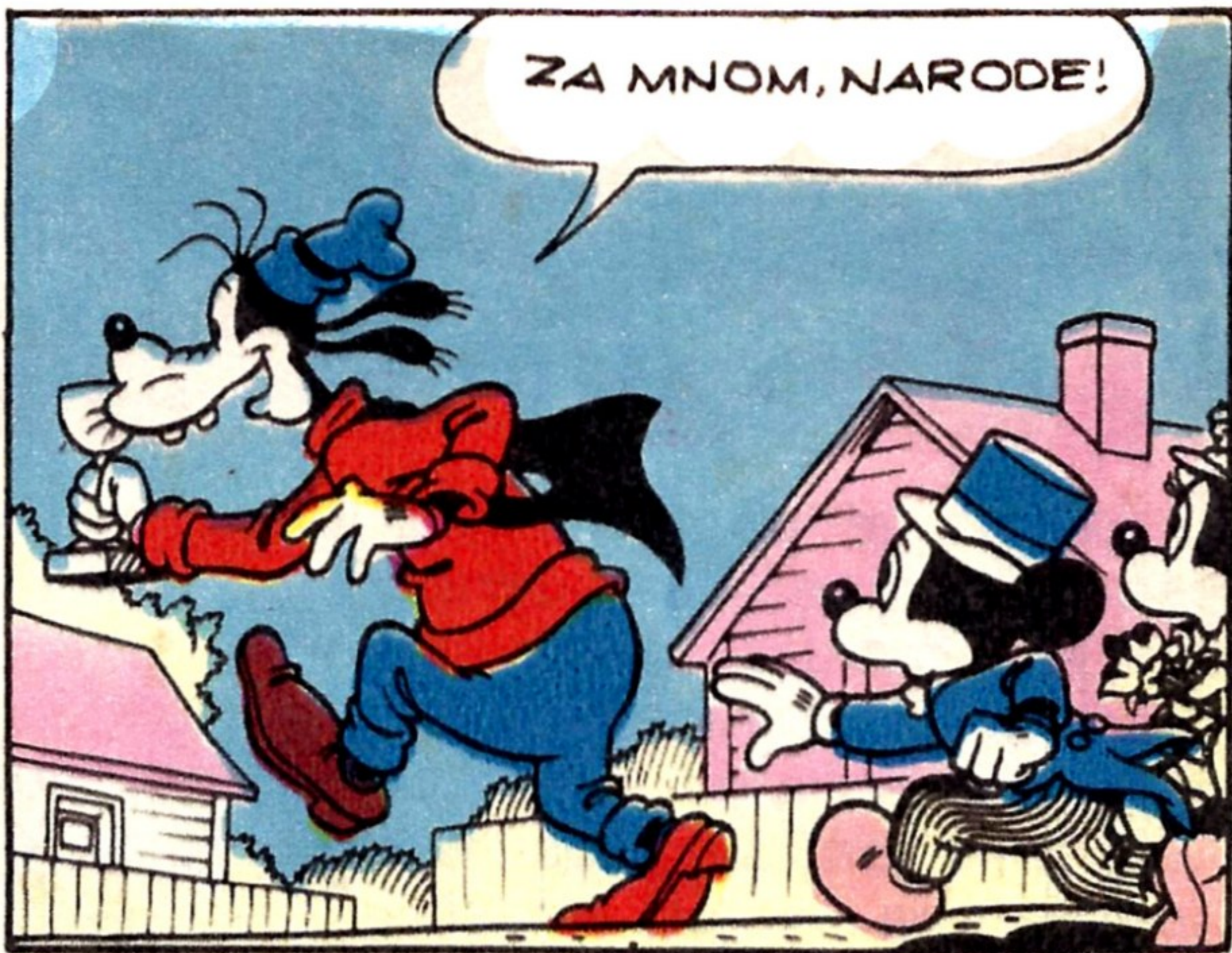
UNIKAT?! ISCIJEPAT ĆU GA NA KOMA-DICE!



ČEKAJ! IMAM IDEJU! SUPER STVAR!







PRVI DAN

Tatjana je u srpnju napunila sedam godina. Na rođendan joj je došlo dvadesetak drugarica i drugova iz zabavišta i ulice. Mama je umijesila veliku, bijelu tortu s buketom svjećica na vrhu, koje je ona uspjela ugasiti puhnuvši u njih snažno poput planinskoga lahora. Bila je sretna jer je od roditelja dobila plavu lutku, što je umjela da plače i da se smije, trepće i zaklapa oči, i prostranu zlatnožutu kolijevku. Vršnjaci su joj donijeli nekoliko slikovnica, gramofonskih ploča i bombonijera. Rođendansko slavlje uz sendviče, kolače i limunadu, žagor, smijeh i veselje potrajalo je sve do večeri.

Ljeto je brzo prolazilo. Igrala se pred kućom, u obližnjem parkiću, odlazila u posjet rođacima, a kada je došao kolovoz otputovala je na more. Sunčala se, učila plivati, jela smokve i sladoled, ali joj jedna stvar nije davala mira. Nije mogao proći dan a da tatu ili mamu nije zapitala kada će već jednom poći u školu. Oni su joj stalno ponavljali da će to biti ubrzo i da se strpi još malo, ali se ona nikako nije mogla snaći u računici, pa je najlakše brojala po spavanjima koja je dijele od toga sretnog dana. Tako je računala: još dvadeset puta, petnaest, deset, šest.

Kada su se pocrnjeli i slani vratili s mora, Tatjana je sjajnih očiju, ulazeći u kuću, uzviknula:

„Samo još tri puta da spavam pa ću u školu!”

Roditelji su joj se rastrčali po prodavaonicama, da nabave sve što je potrebno đaku-prvaku. Ona ih je uvijek radosno dočekivala, dugo držeći u rukama i razgledajući gomilu novih stvari koje su joj od tada pripadale: šarene olovke, knjige pune slika, raznobojne teke, svijetloplavu kutu, crvenu torbu s remenima, meke, bijele patike.

I jednoga jutra, dok su gugutke razdragano kliktale u njihovoj maloj ulici, mama ju je probudila ljubeći je u čelo, obraze i oči. Odvela ju je u kupaonicu, pomogla joj da se umije sapunom što je mirisao na tek ubranu ružu, očešlja se i opere zube. Ondâ joj je obukla čisto rublje i kao oblačić bjeličastu haljinu sa čipkom po rubovima.

Nije bila gladna pa je, stojeći, samo popila bijelu kavu što joj je mirisnom parom blago grijala nosnice i nepce. Pozdravila se s majkom i, čvrsto držeći svoju školsku torbu, pohitala za ocem.

Brzo su stigli pred visoku, jednokatnu zgradu ispred koje je već bilo mnoštvo djece i roditelja. I prvaci i odrasli bili su jedna-

ko uzbuđeni i žamorili su, govoreći često istodobno uglas i mašući pri tom rukama.

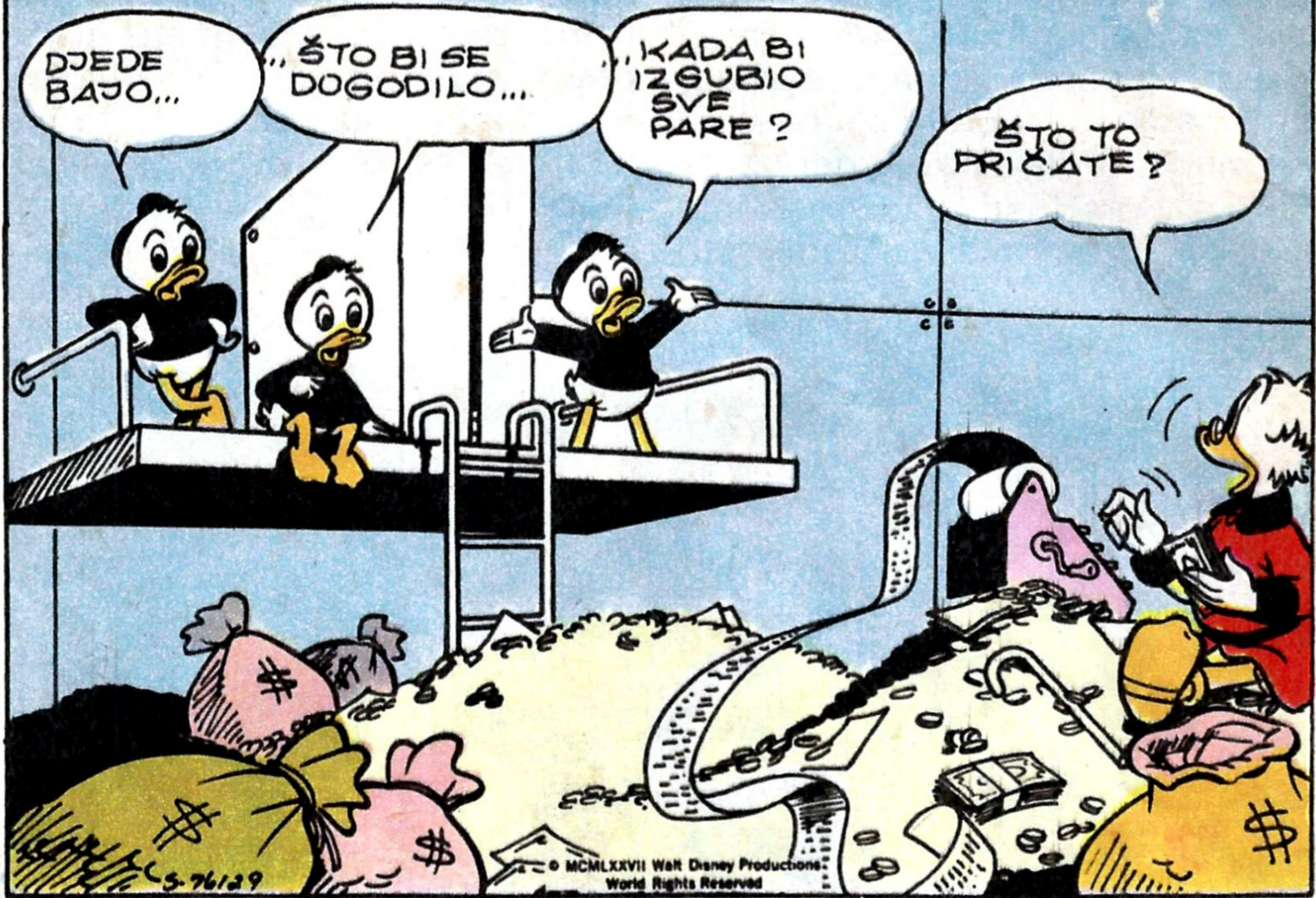
Svi dječaci i djevojčice bili su ubrzo porazmješteni po učionicama, a roditelji su im odlazili jedan za drugim tako da je i Tatjana ubrzo ostala sama u prohodnoj visokoj prostoriji. I našavši se među mnogo novih, nepoznatih lica i pred ispitivačkim očima krupne, gromoglasne žene, što

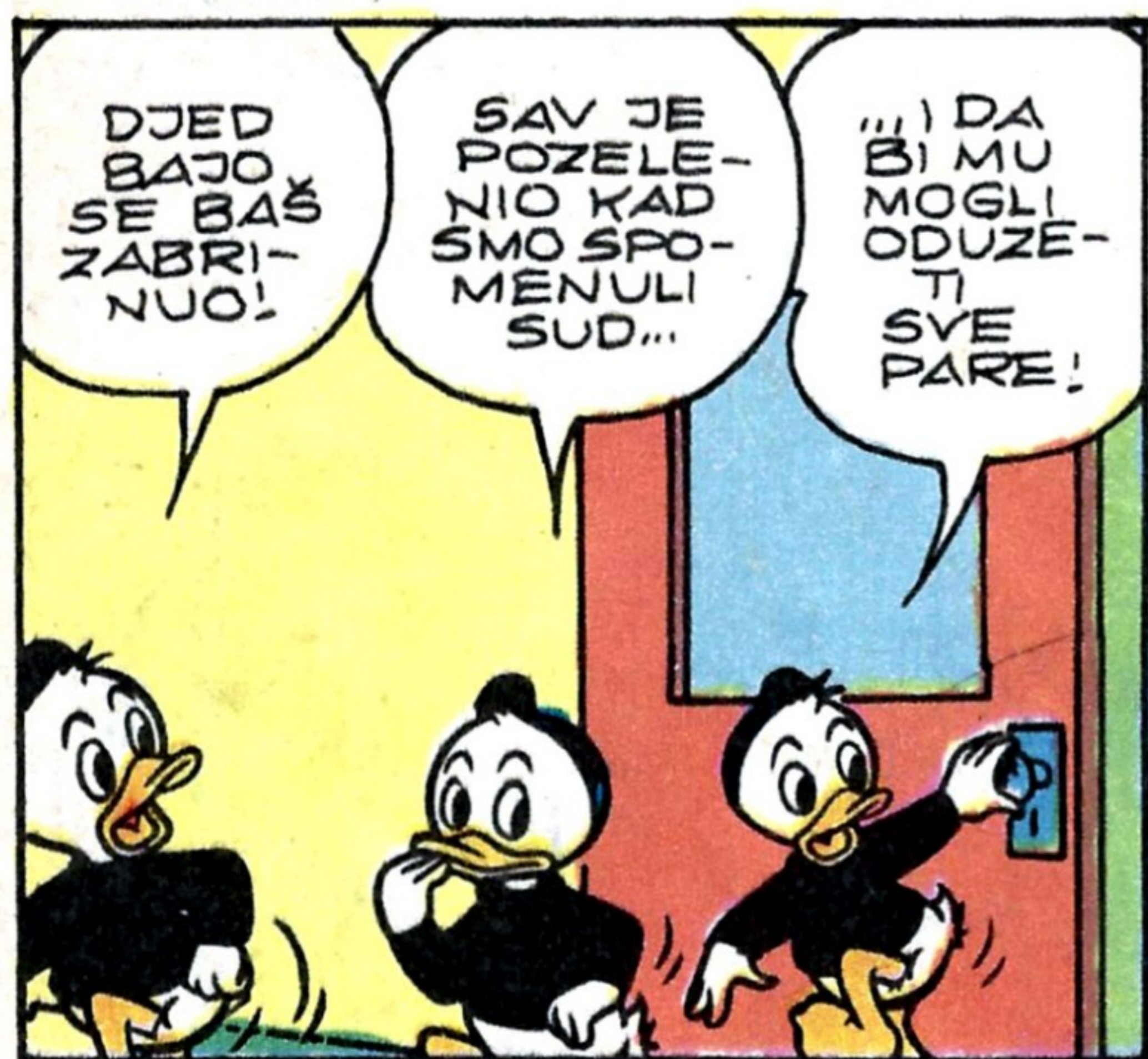
im je kazala da će od tada pa još zadugo biti njihova učiteljica, i ne osjećajući više topli očev dlan oko svoje majušne šake, iako joj je on obećao da će je poslije nastave sačekati i odvesti kući, osjetila je kako joj se u grlu i grudima iznenada nešto steže poput male opruge koju je neka nepoznata ruka navila do kraja, tako da se ona svakoga trena može rasprsnuti i razletjeti u tisuće komadića.



Bajo
Pažak:

DA SE TO DOGODI









VALJDA SE NE-ĆE VRATITI!



O, NE! EVO I FELROKA, MOGA SUPARNIKA!

HO, HO, HO! BIVŠI BOGATAŠ, DRČNI BAJO PATAK!



EVO, NEKA TI SE NAĐE ZA PURKE!



HA, HA, HA!

UF! SRAMOTA! PRIMAM MILOSTI-NJU!



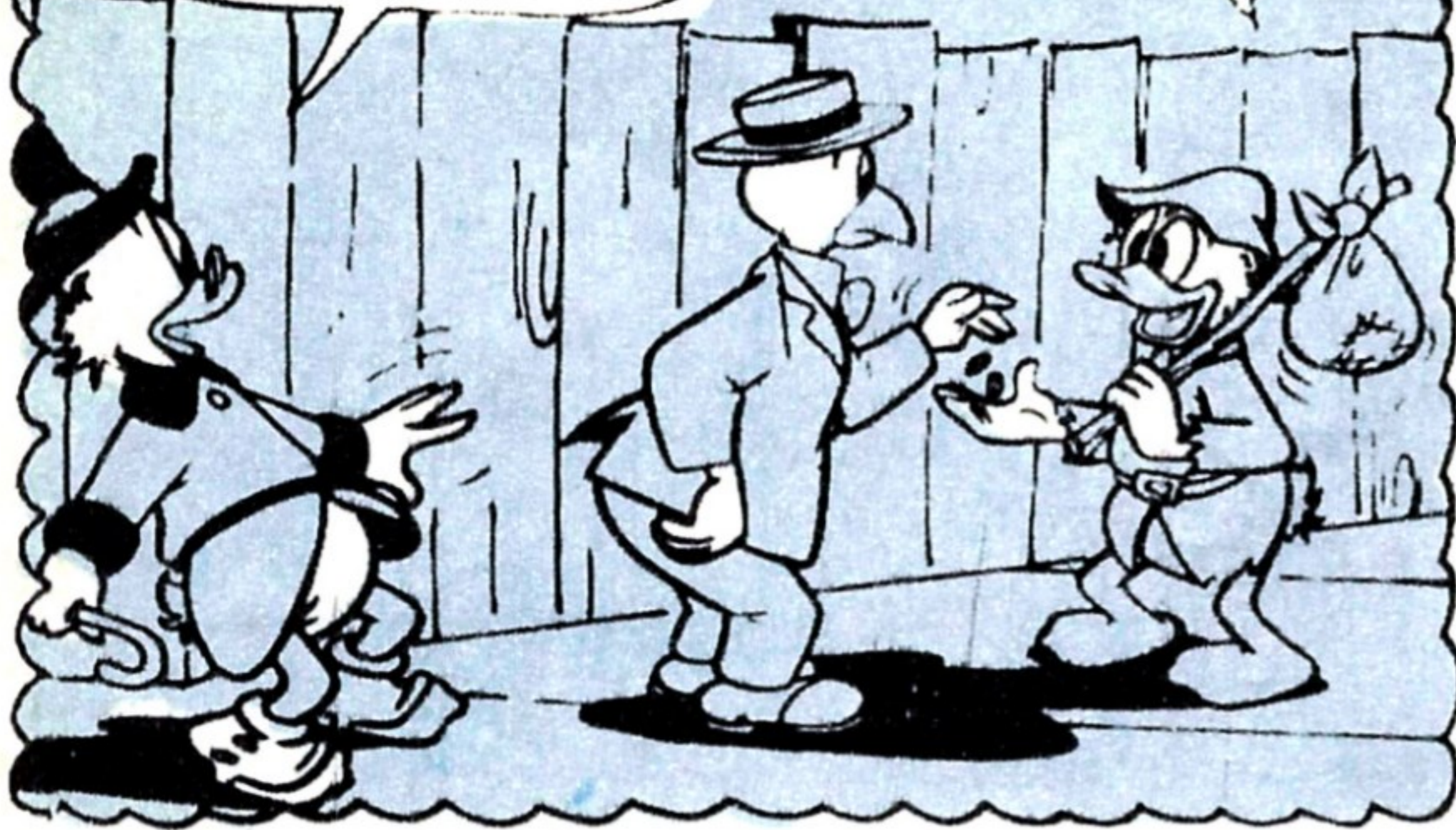
AKO JE PROKO ZAVRŠIO SVOS NOVI IZUM, OTKUPIT ĆU GA!



ZDRAVO, BAJO! ŽAO MI JE, ALI FELROK JE PONUDIIO VIŠE ZA MOJ IZUM!

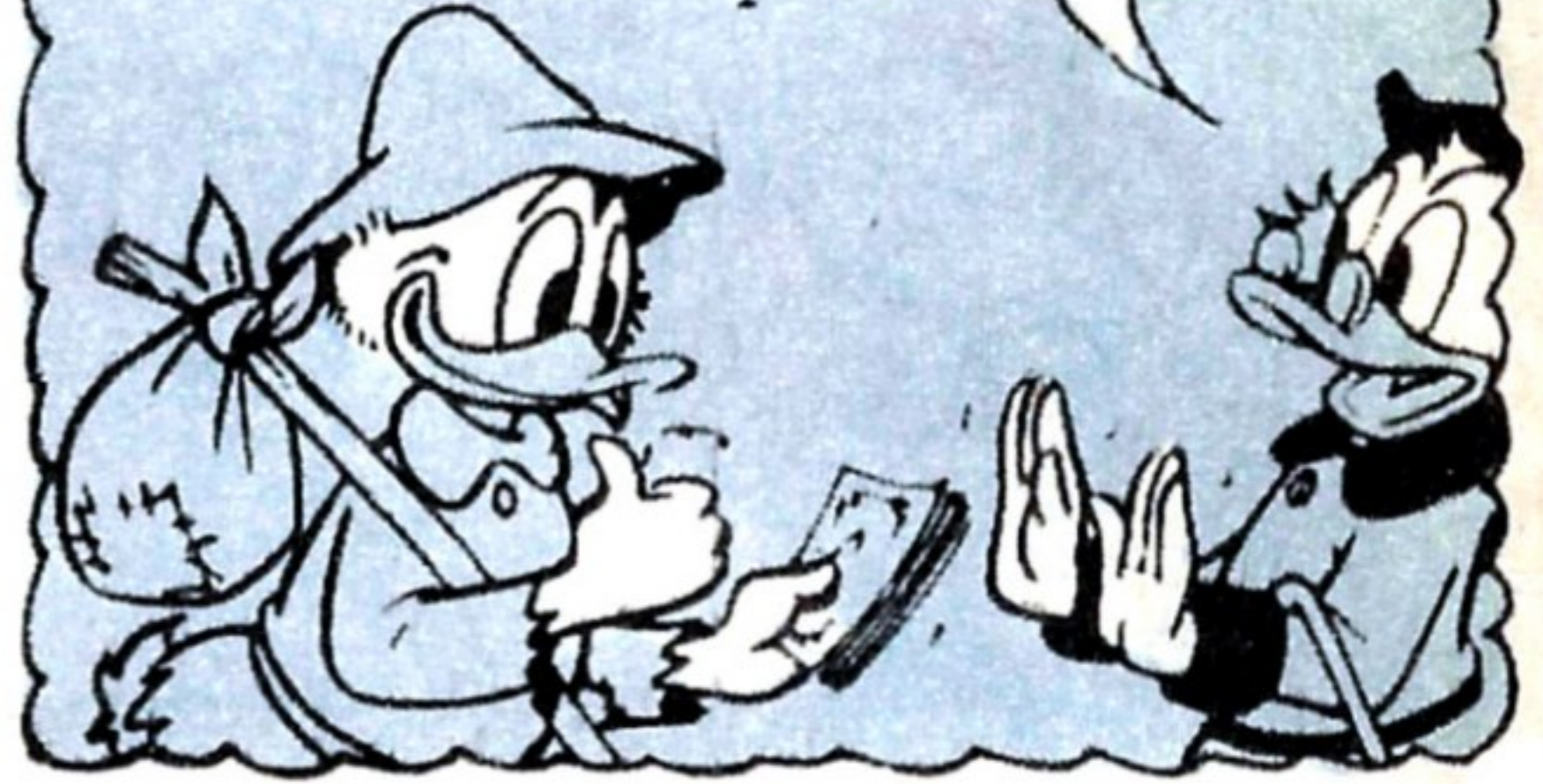
OH! BESPARIĆ SE
VRATIO U GRAD!
SAMO DA ME
NE VIDI!

HVALA,
DOBRI
ČOVJEČE!

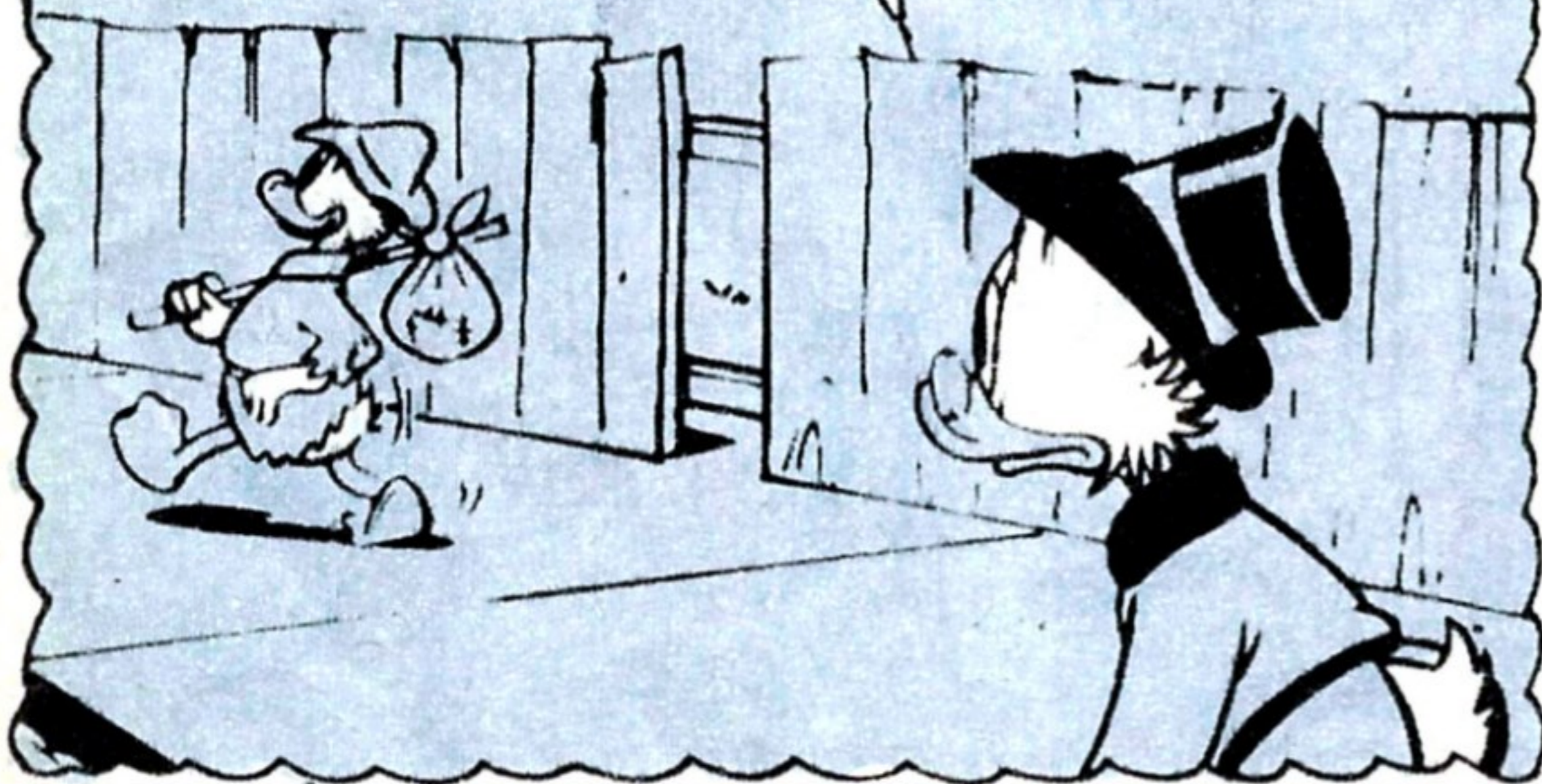


ZDRAVO, ROĐAČE! ŽAO
MI JE ŠTO SI
BANKROTIRAO!
EVO TI PAR
STOTKI DA
NEŠTO
PREZALO-
GAJIS!

NE, NE...
HVALA!



TE PARE BI MI DOBRODOŠLE,
ALI JOŠ MI JE SAMO PONOS
OSTAO, NE SMIJEM I NJEGA
IZGUBITI!

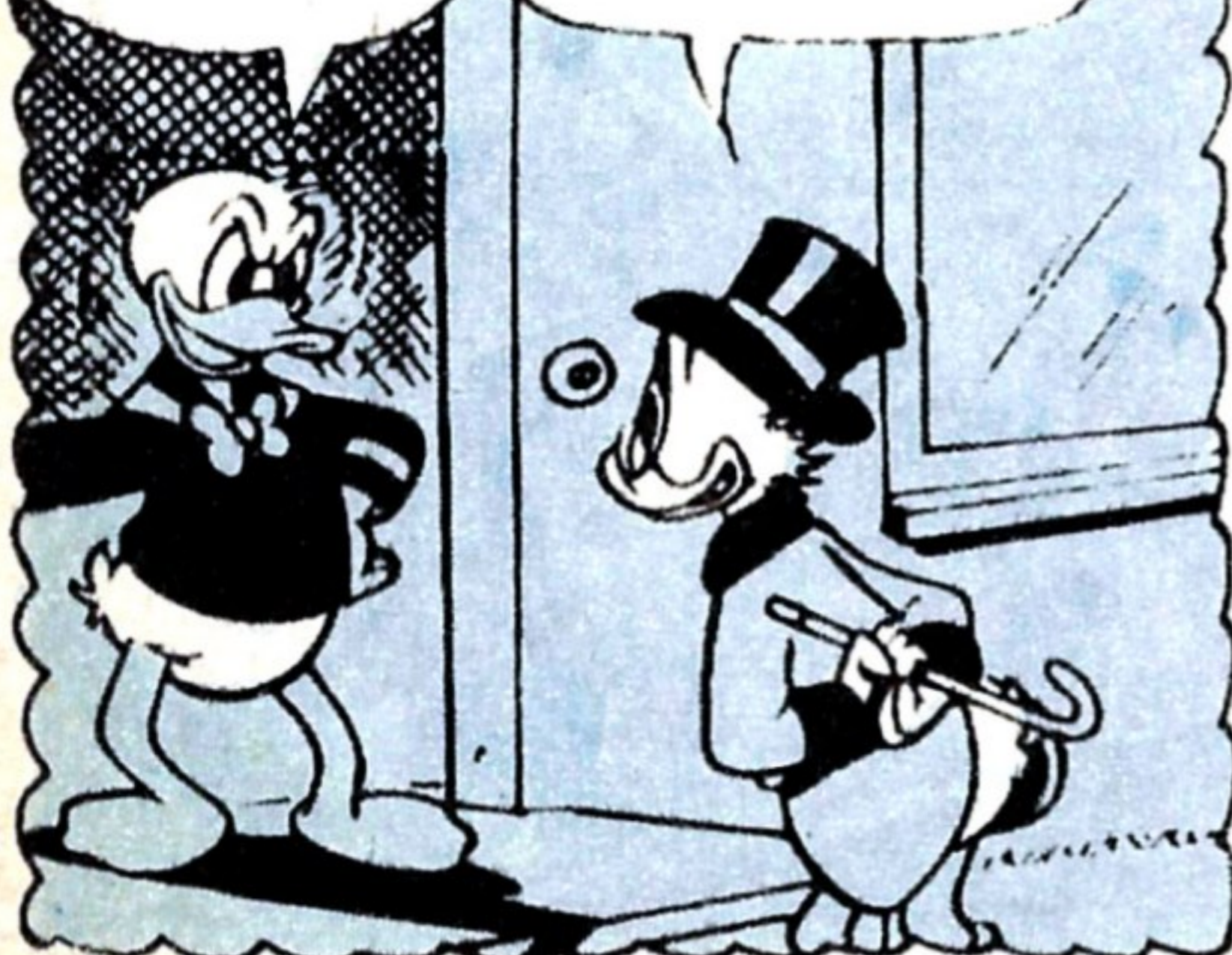


BOLI ME ŽELUDAC
OD GLADI, CRIJEVA
TUŽNO KRČE! MO-
RAM NEŠTO
POJESTI!



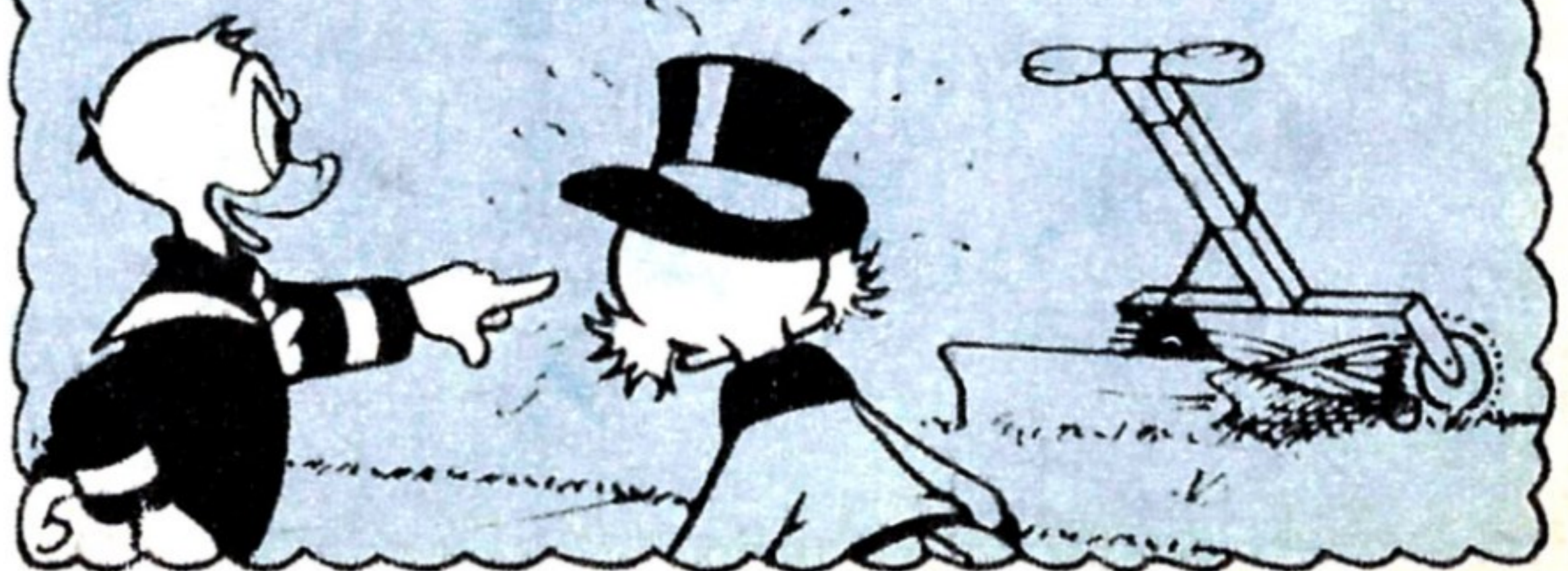
VIDI,
VIDI,
MOJ
STRIC
BAJO!

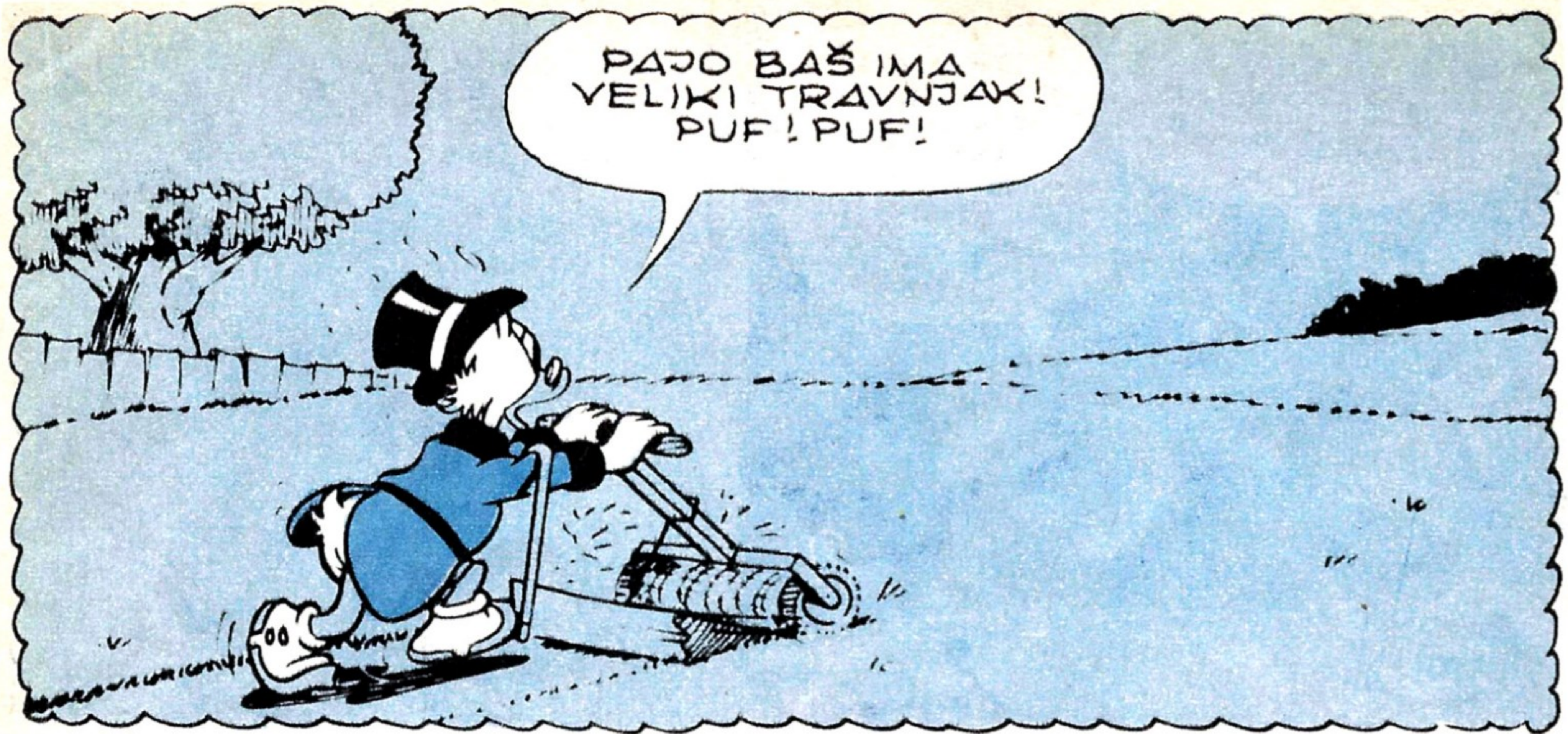
PAJO, GLADAN
SAM! MOGU
LI RUČATI
KOD
TEBE?



SVAKAKO! DOK JA
SKUHAM NEŠTO,
TI POKOSI
TRAVU!

PA, DOBRO!





ŠTO JE OVO?
OTKUD ČAKANI
CAJO OVDJE?

ZDRAVO,
STRICE!
UPRAVO
SAM SAZ-
NAO DA
SI BAN-
KROTI-
RAO!

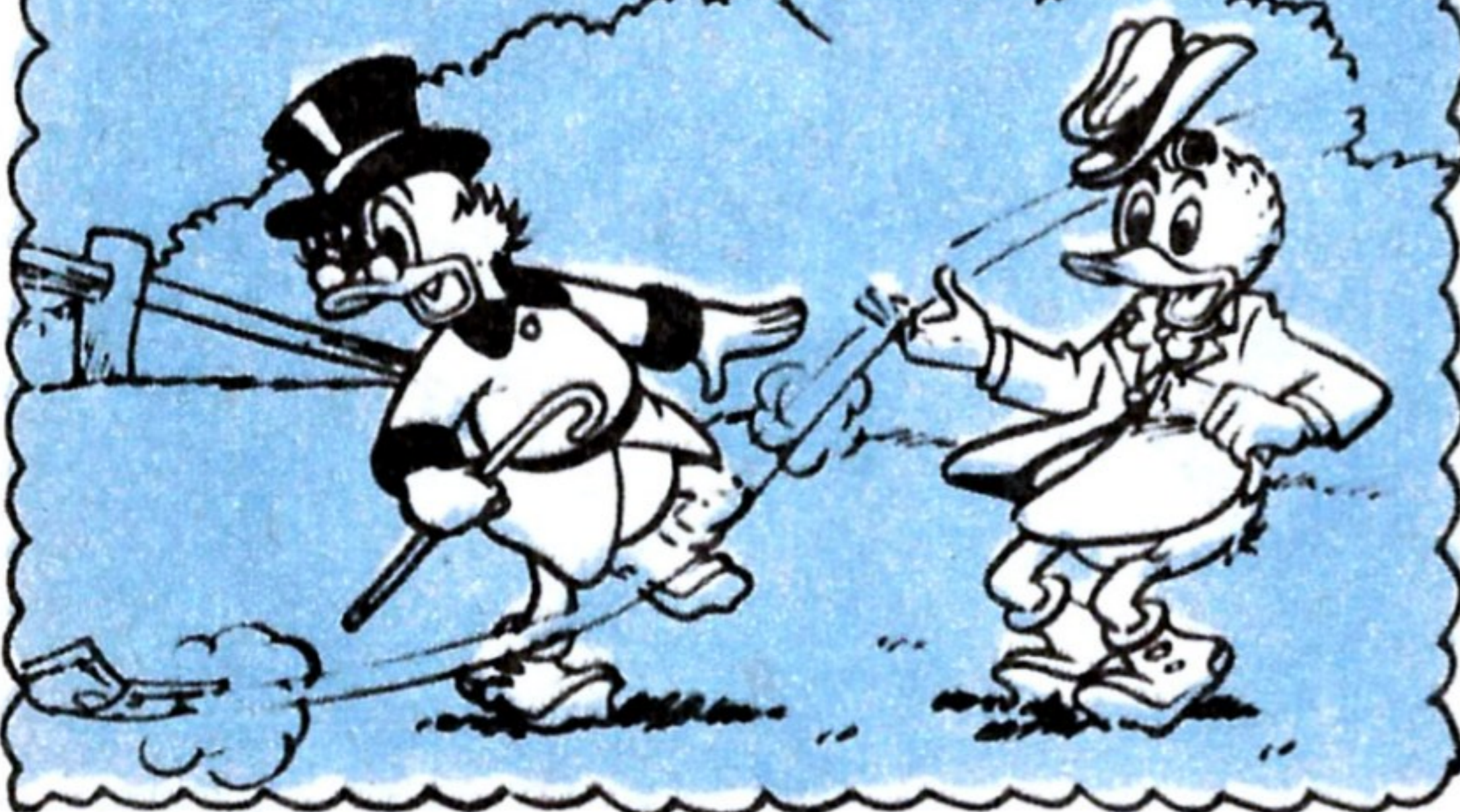


IZGUBIO
SAM SVE!
I PARE
I SREĆU!

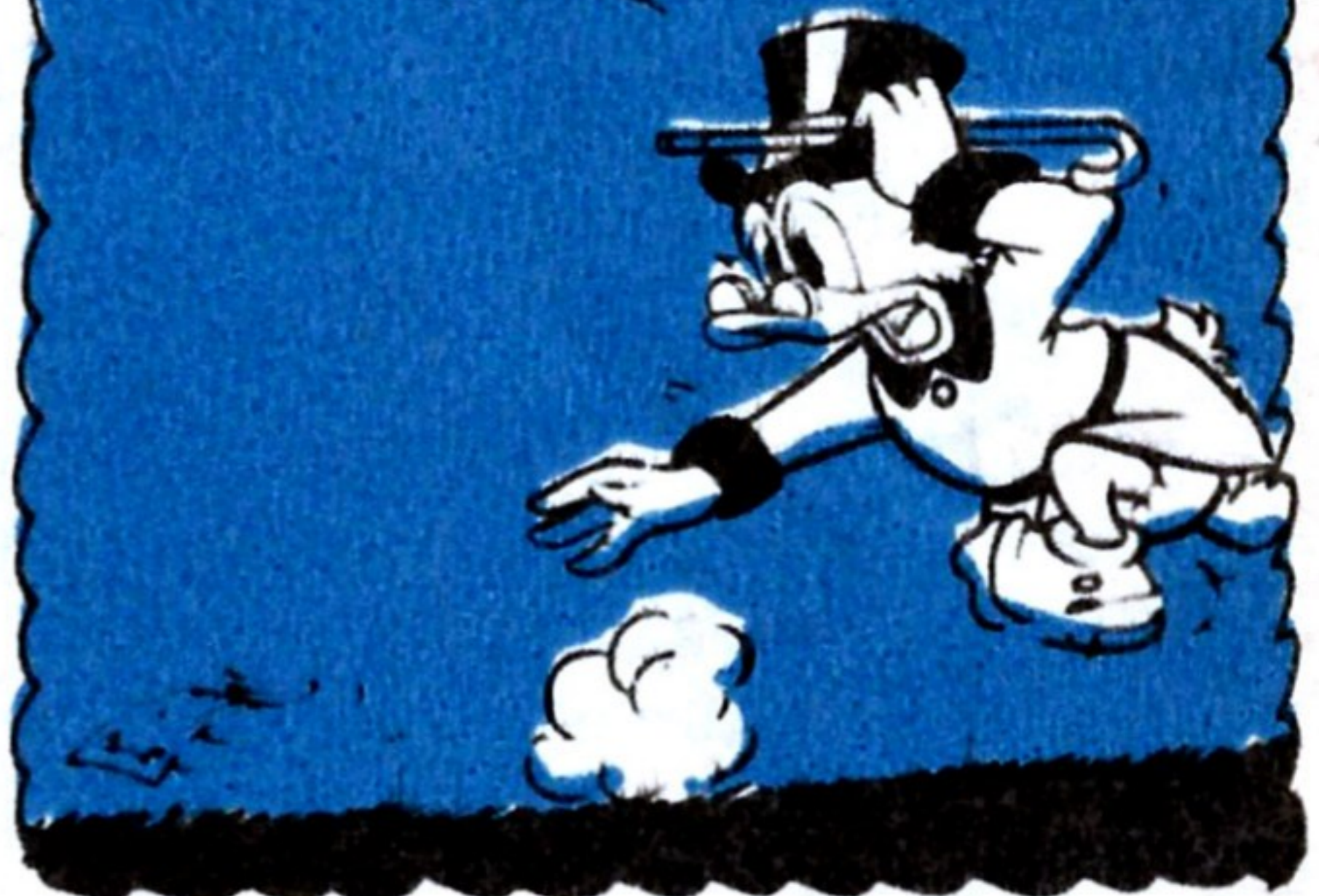
EVO TI
STOTKA ZA
POČETAK,
DALJE ČEŠ
SE SNACI!



STIGNI JE,
STRICE!



ŠTO PUŠE
OVAJ
VJETAR!

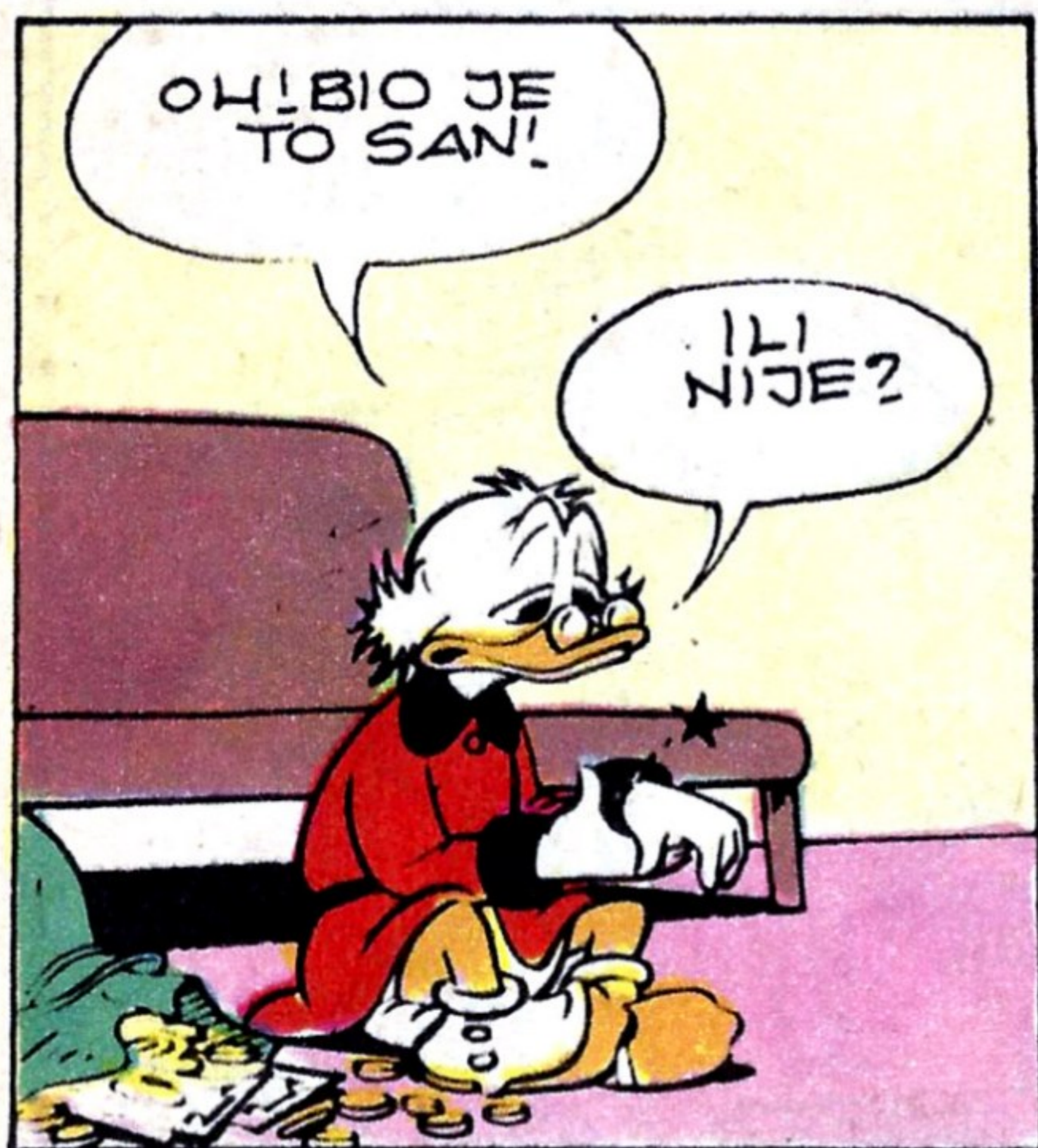


IMAM JE!



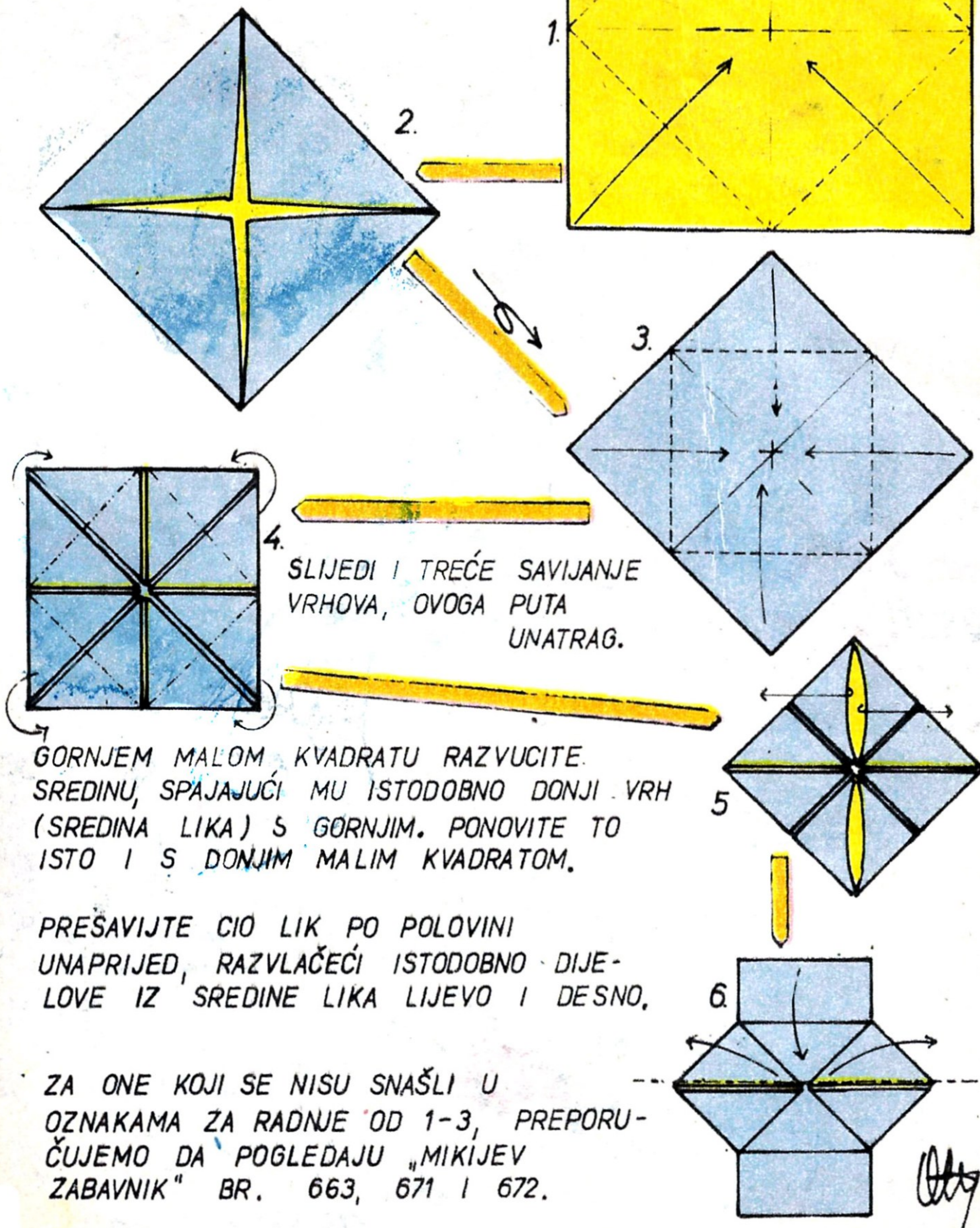
MOJA JE!





ORIGAMI

PAROBROD



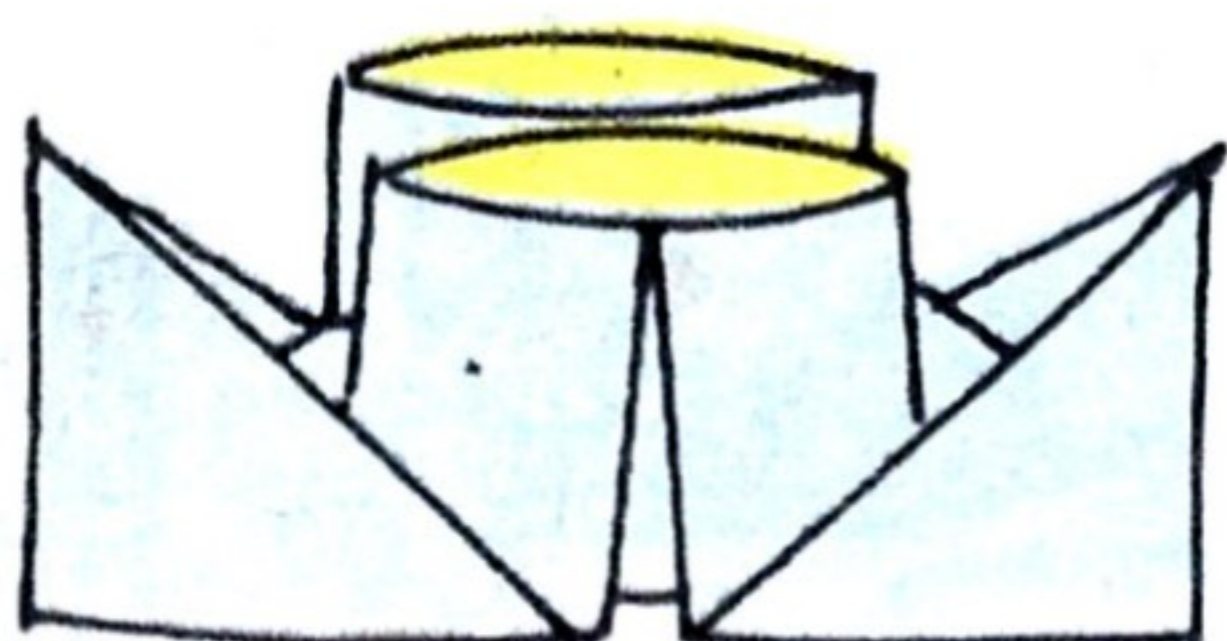
SLIJEDI I TREĆE SAVIJANJE
VRHOVA, OVOGA PUTA
UNATRAG.

GORNJEM MALOM KVADRATU RAZVUCITE
SREDINU, SPAJAJUĆI MU ISTODOBNO DONJI VRH
(SREDINA LIKA) S GORNJIM. PONOVI TE TO
ISTO I S DONJIM MALIM KVADRATOM.

PRESAVIJTE CIO LIK PO POLOVINI
UNAPRIJED, RAZVLAČEĆI ISTODOBNO DIJE-
LOVE IZ SREDINE LIKA LIJEVO I DESNO.

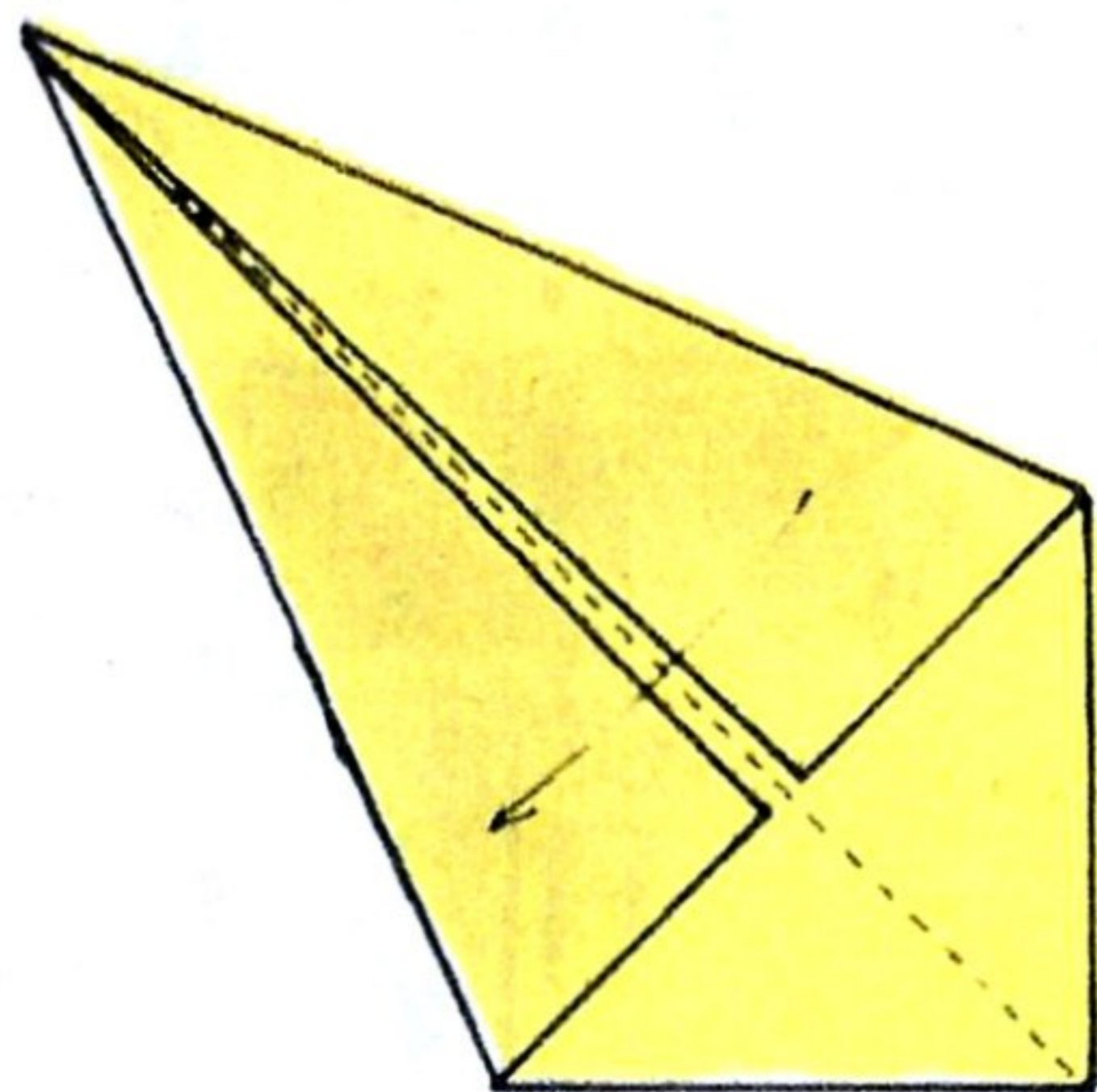
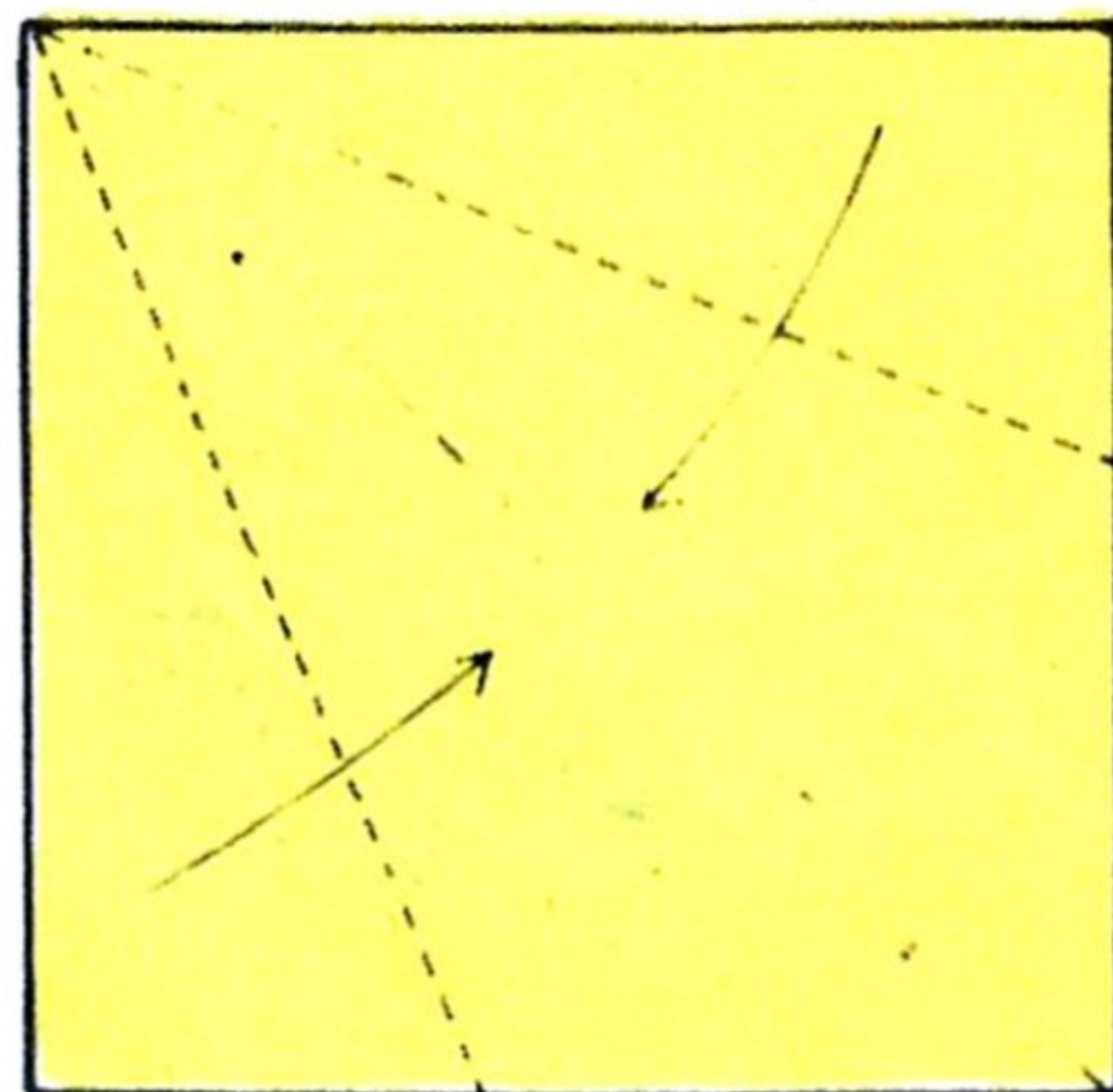
ZA ONE KOJI SE NISU SNAŠLI U
OZNAKAMA ZA RADNJE OD 1-3, PREPORU-
ČUJEMO DA POGLEDAJU „MIKIJEV
ZABAVNIK“ BR. 663, 671 I 672.

7 IZGLED PAROBRODA



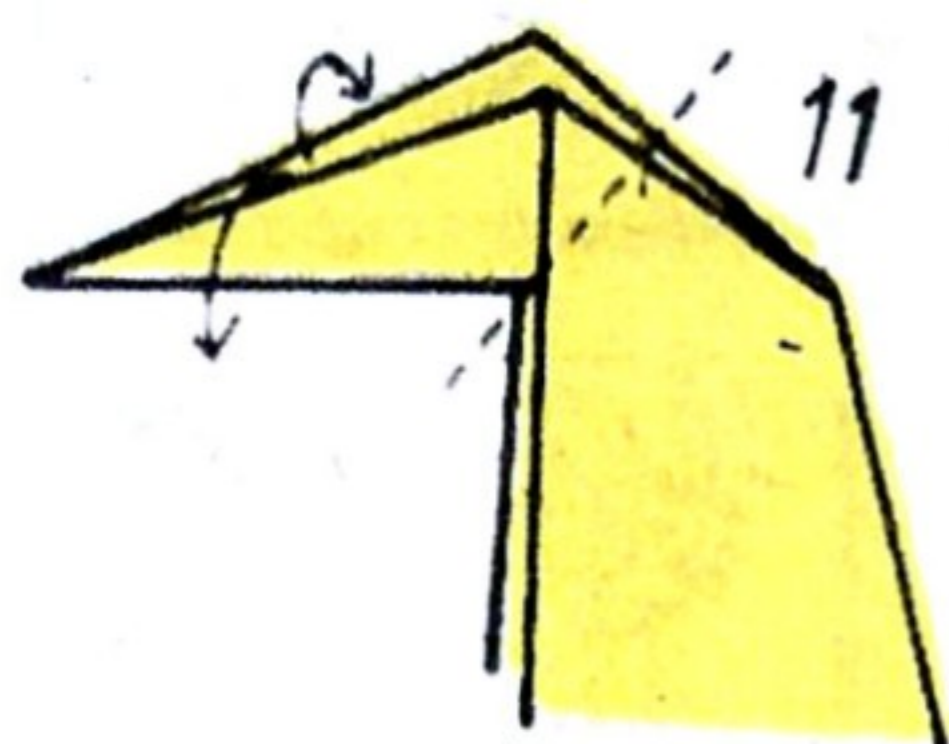
PTIČJA GLAVA

8. NA PAPIRU KVADRATNOG OBLIKA PRESAVIJTE DVIJE SUSJEDNE STRANICE, DA SE DODIRNU NA DIJAGONALI KVADRATA.

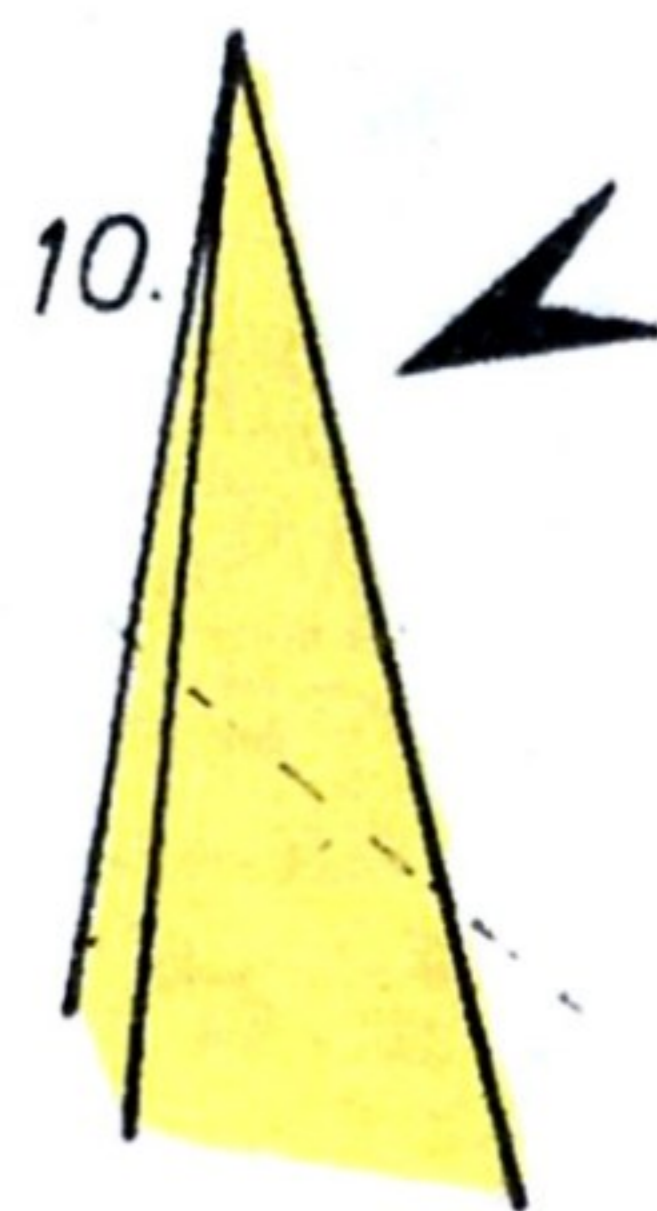


9. TE ISTE STRANICE PREKLOPITE JEDNU PREKO DRUGE PRESAVIJANJEM DUŽ DIJAGONALE.

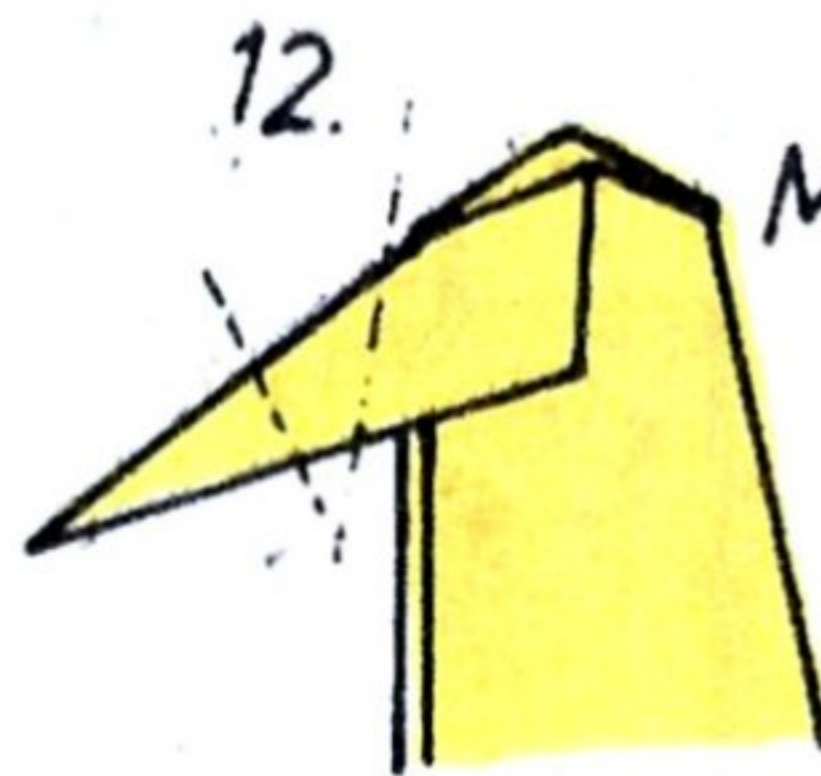
PRESAVIJTE VRH (KAO NA SLICI) I UTISNITE GA U NJEGOV ŽLIJEB.



IZVRŠITE PRESAVIJANJE U OBA SMJERA (KAO NA SLICI), OTVORITE GORNJI ŽLIJEB I PREBACITE GA PREKO LINIJA PREGIBA.

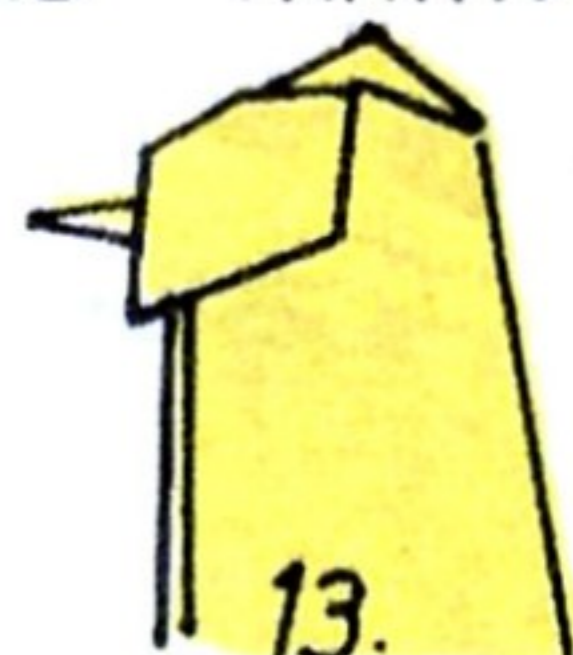


12. KLJUN PRESAVIJTE NA DVA MJESTA U OBA SMJERA. UHVATITE VRH KLJUNA I VRAT UZ GLAVU I LAGANO UTISNITE DIO KLJUNA U ŽLIJEB VRATA.



MALI SAVJET DJEDA STAJE:

VJEŽBAJTE OVE RADNJE VIŠE PUTA, JER SE ČESTO PONAVLJAJU PRI IZRADI SLOŽENIH OBLIKA PTICA.



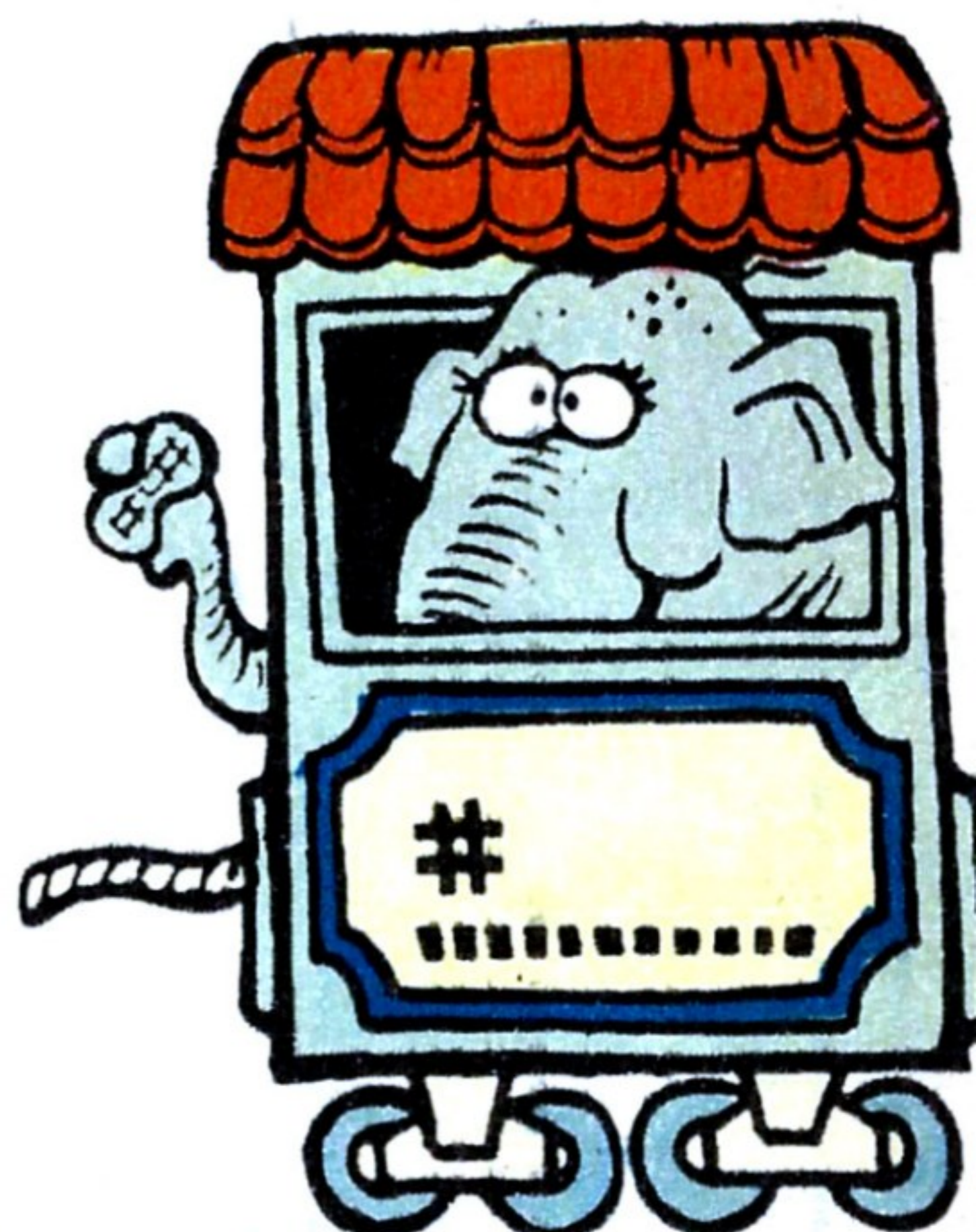
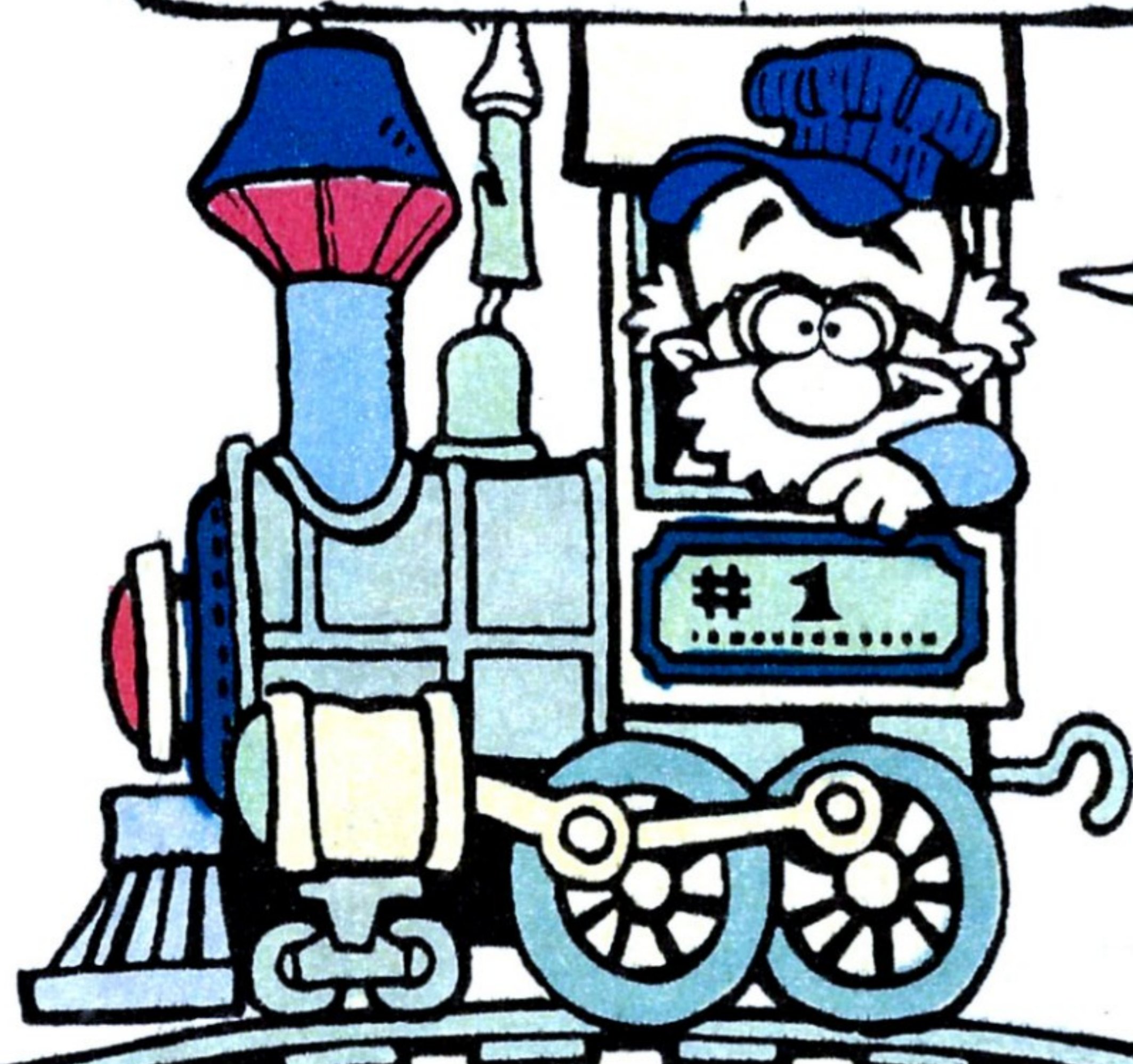
PTIČJA GLAVA

OLAF

KUTAK PROFESORA MUDRIĆA

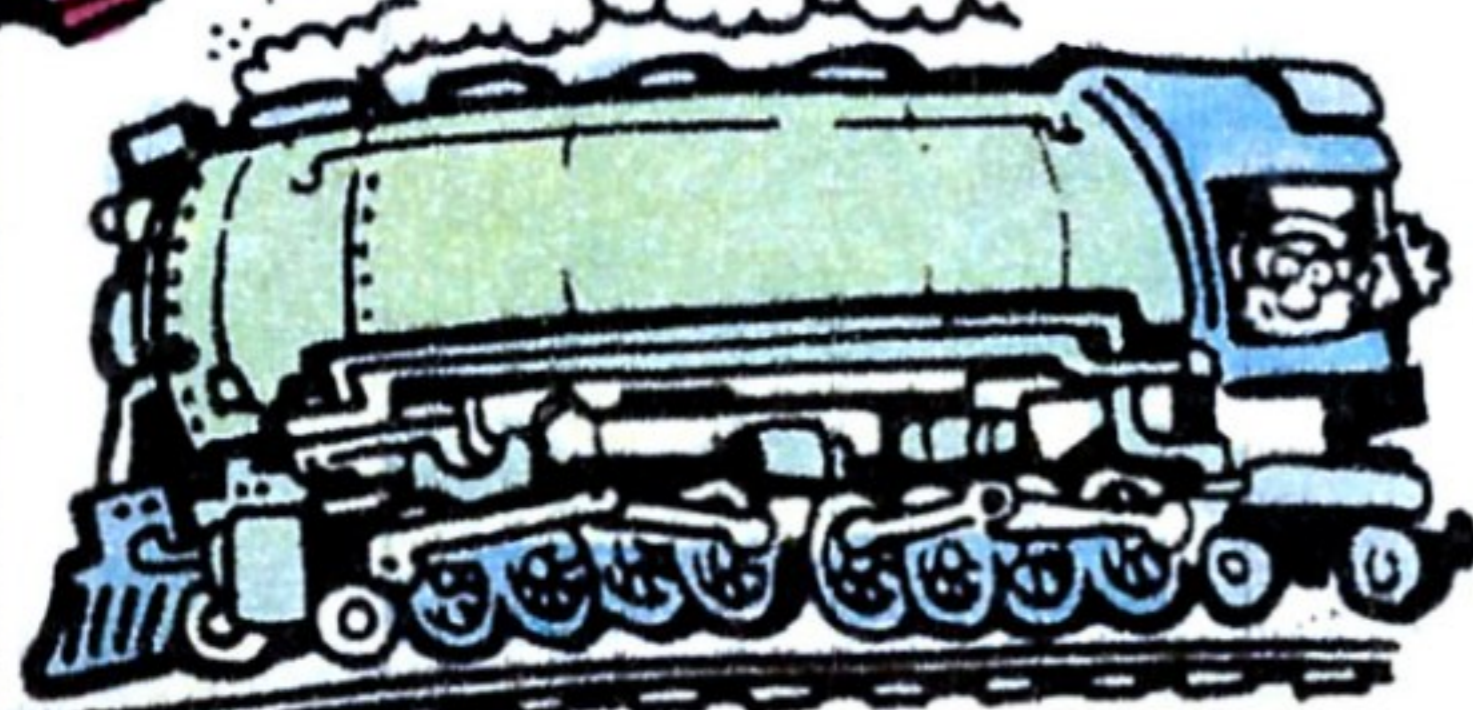


POGLEDAJ PAŽLJIVO OVE VAGONE I POREĐAJ IH KAKO TREBA, DA BI IH LOKOMOTIVA MOGLA SVE POVUĆI! VAGONI MOGU POSLUŽITI I KAO LIJEPE NALJEPNICE ZA TEKE! AKO TI SE DOPADAJU, ISIJECI IH I ZALJEPI!



NEVJEROJATNO, ALI ISTINITO

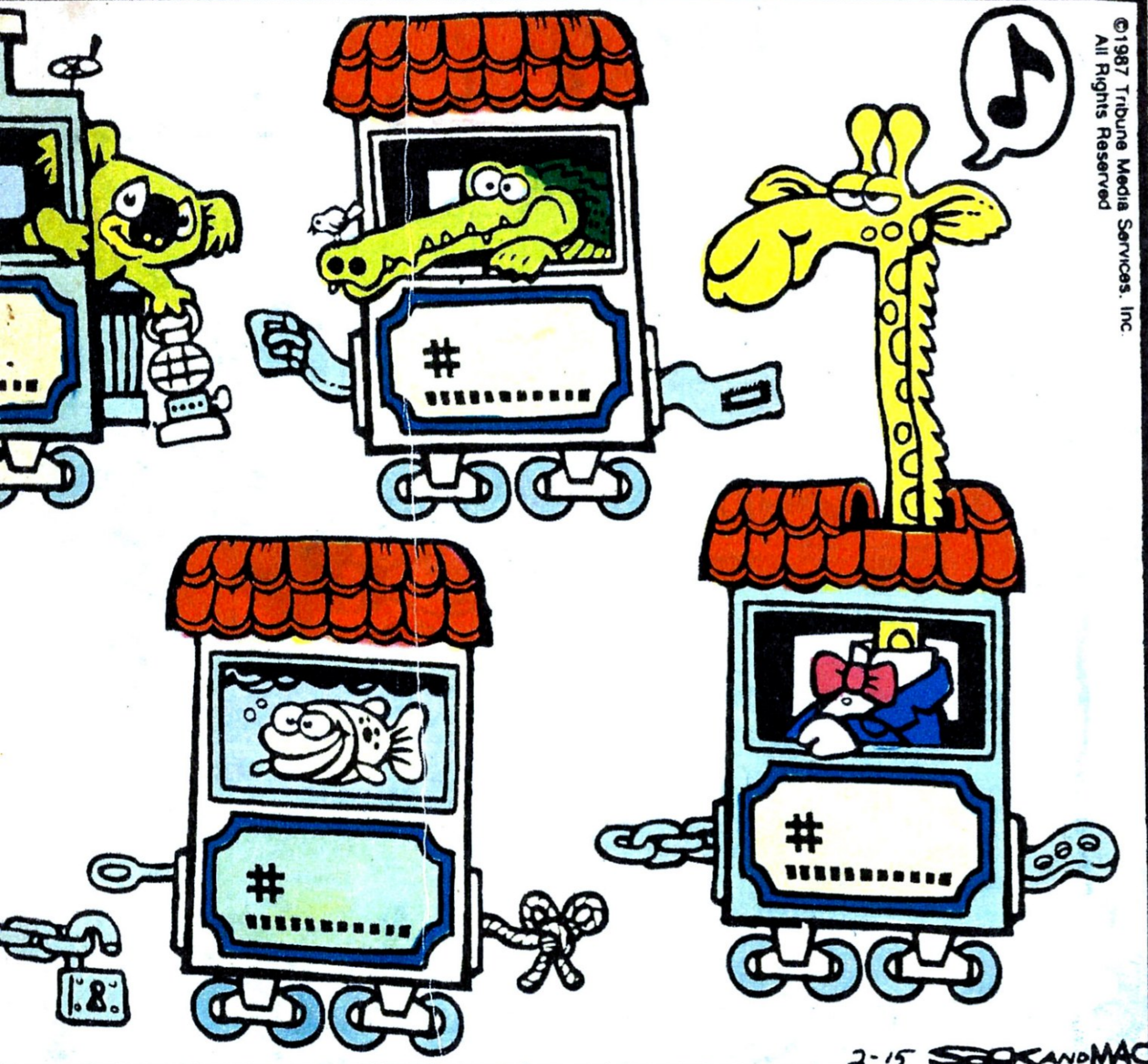
U FRANCUSKOJ POSTOJI VLAK KOJI SE KREĆE NA NEKOJ VRSTI ZRAČNIH JASTUČICA. ZOVE SE AVIOVLAK I MOŽE RAZVITI BRZINU OKO 400 KM/H.



NAJVEĆA BRZINA KOJU JE IKADA POSTIGLA NEKA PARNA LOKOMOTIVA JE 202 KM/H.

(NACRTAJ

STARE PARNE LOKOMOTIVE NA DRVA IMALE SU ČUDNE DIMNJAKE... NACRTAJ I TI NEKI MAŠTOVIT DIMNJAK.



2-15 SOKANDMAC



**POSLOVICE, PITALICE,
ZAGONETKE**

KOJA SE RIJEČ
UVIJEK IZGOVA-
RA POGREŠNO?
(POGREŠNO)



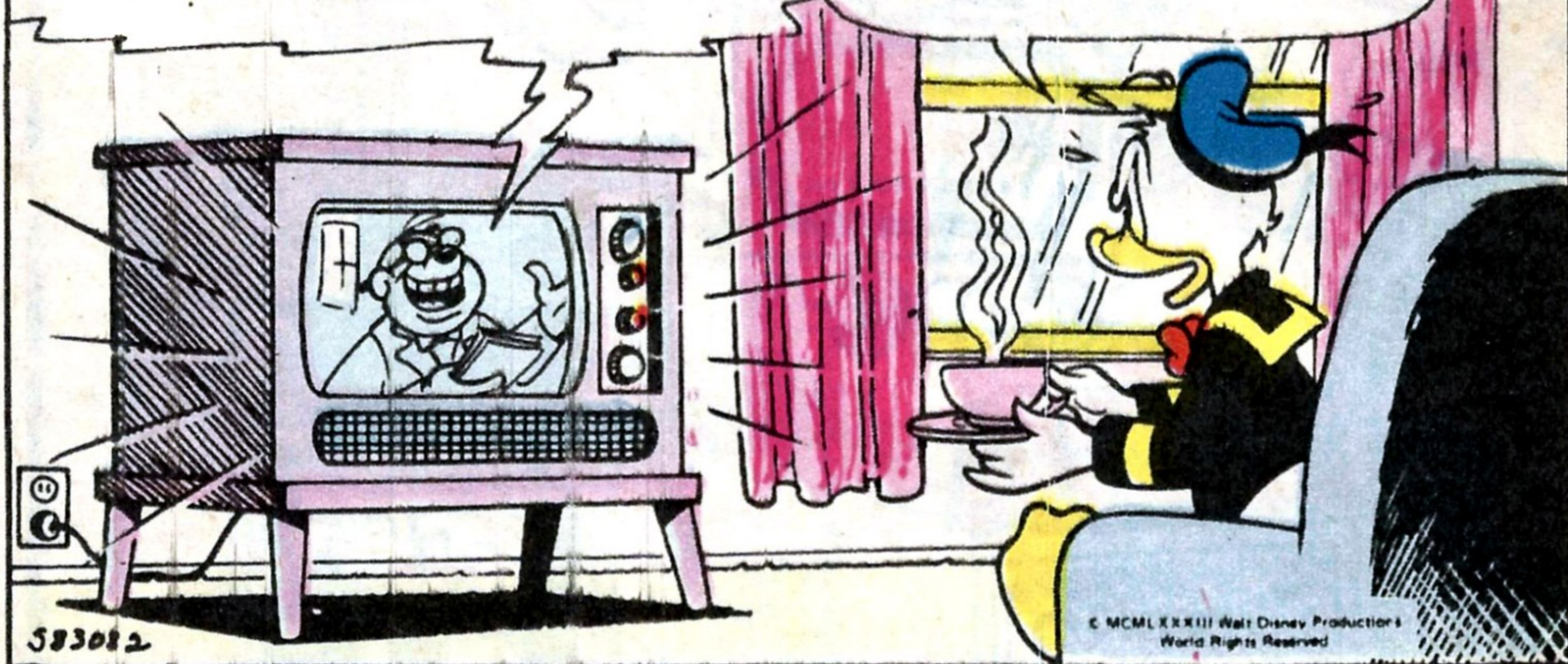
TRČI, TRČI
TRČULJAK, VISI
VISI VISULJAK,
MOLI MOLI
TRČULJAK DA
OTPADNE
VISULJAK.
(PRASE I ŽIR)

PAJO
PATAK:

Dragi gledaoci...

DOBRO JUTRO SVIMA! OVO JE
PRVI JUTARNJI DNEVNIK!

POBOGU, KAKAV GLAS!
IDE MI NA ŽIVCE!



... A ŠTO SE TIČE
STRUK-
TURE,
ISTA JE...

UMUKNI! NEĆU
TO SLUŠATI!



DA SAM NA NJEGOVO
MJESTU, DAO BIH
OTKAZ!

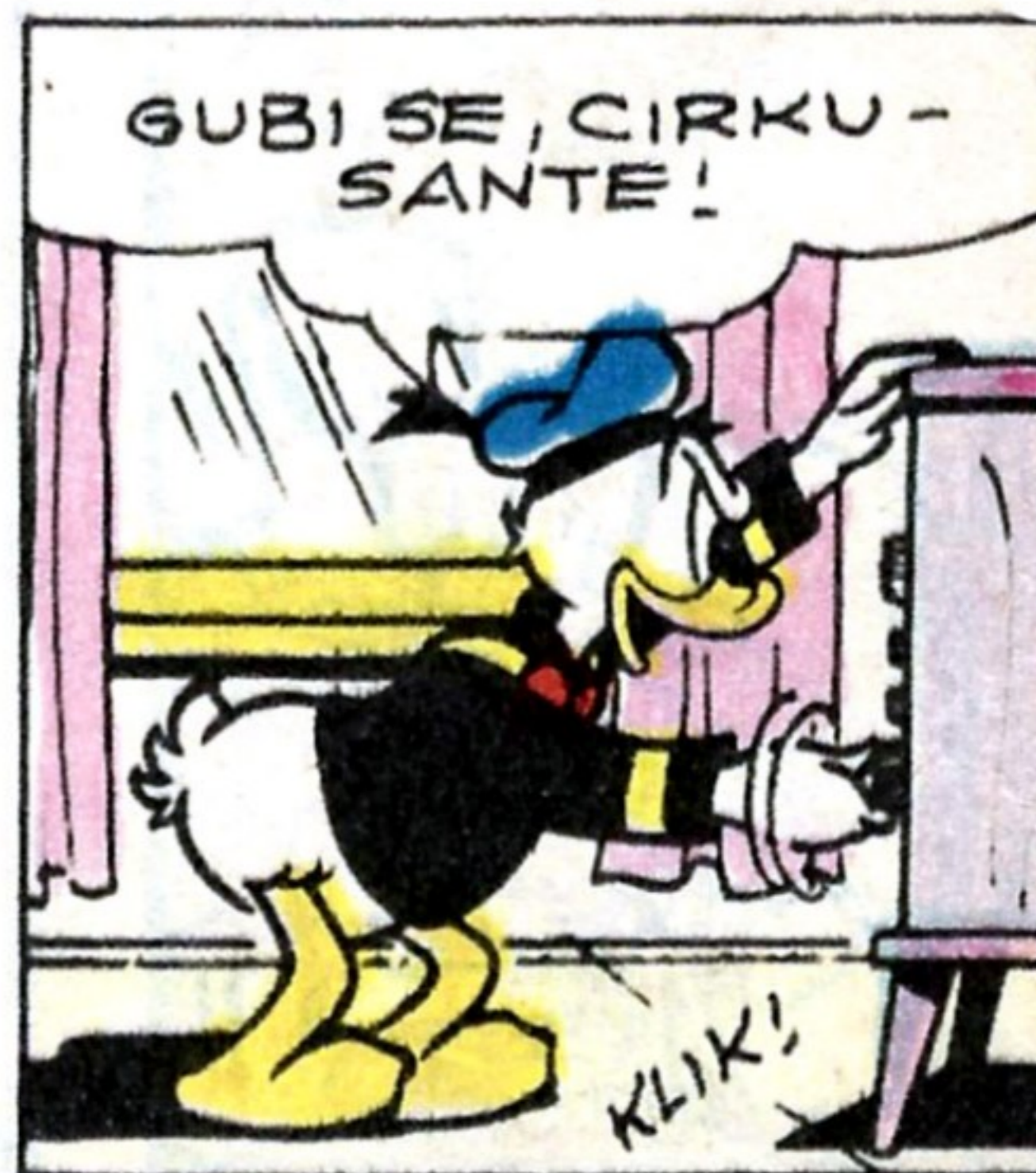


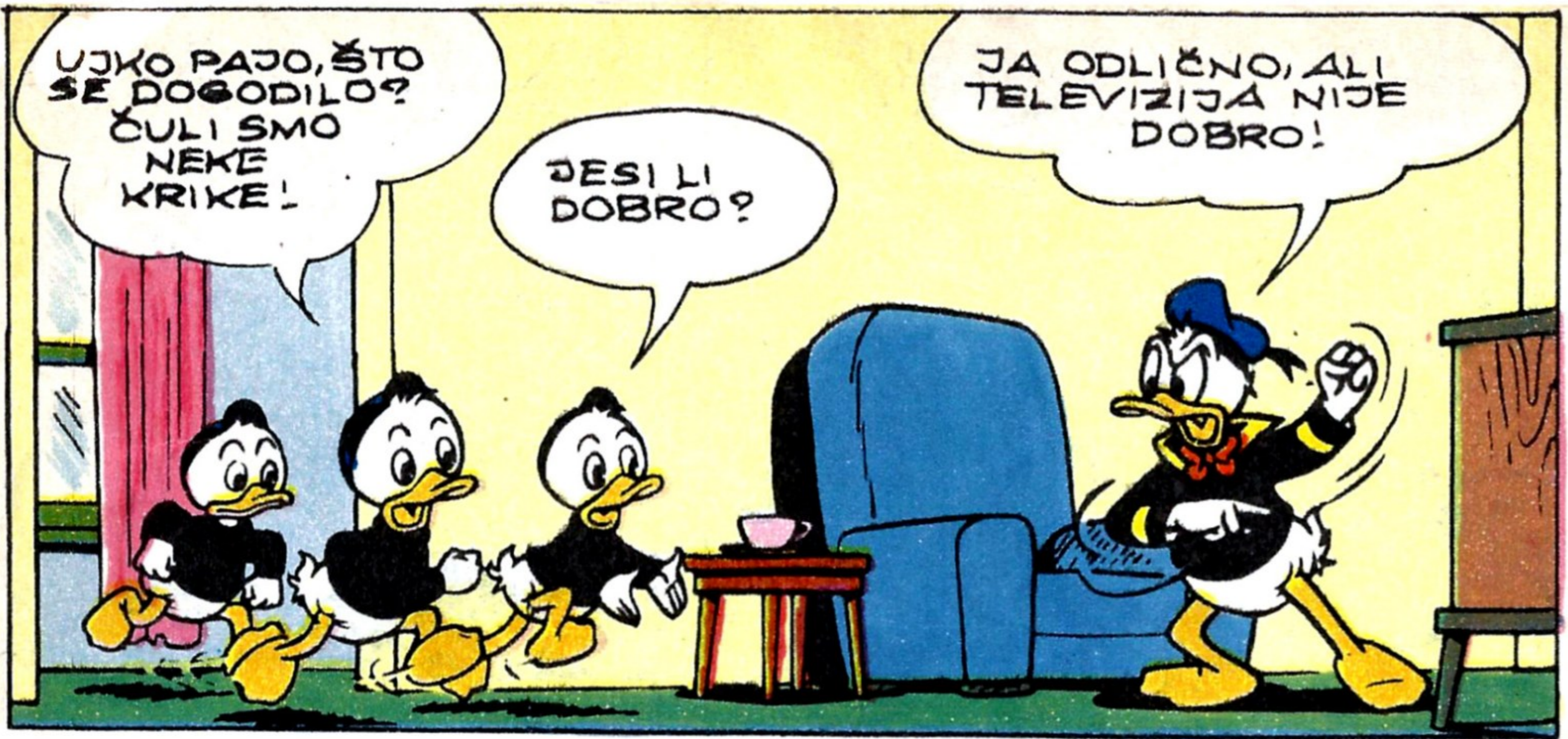
DRAGI GLEDAOCI, JUTROS ĆE-
MO U CIJELOJ ZEMLJI IMA-
TI VRIJEME, A U OSTA-
LIM KRAJEVIMA
MJESTIMICNO,
POVREMENO!

JAO, SPASA-
VAJ SE TKO
MOŽE!



GUBI SE, CIRKU-
SANTE!





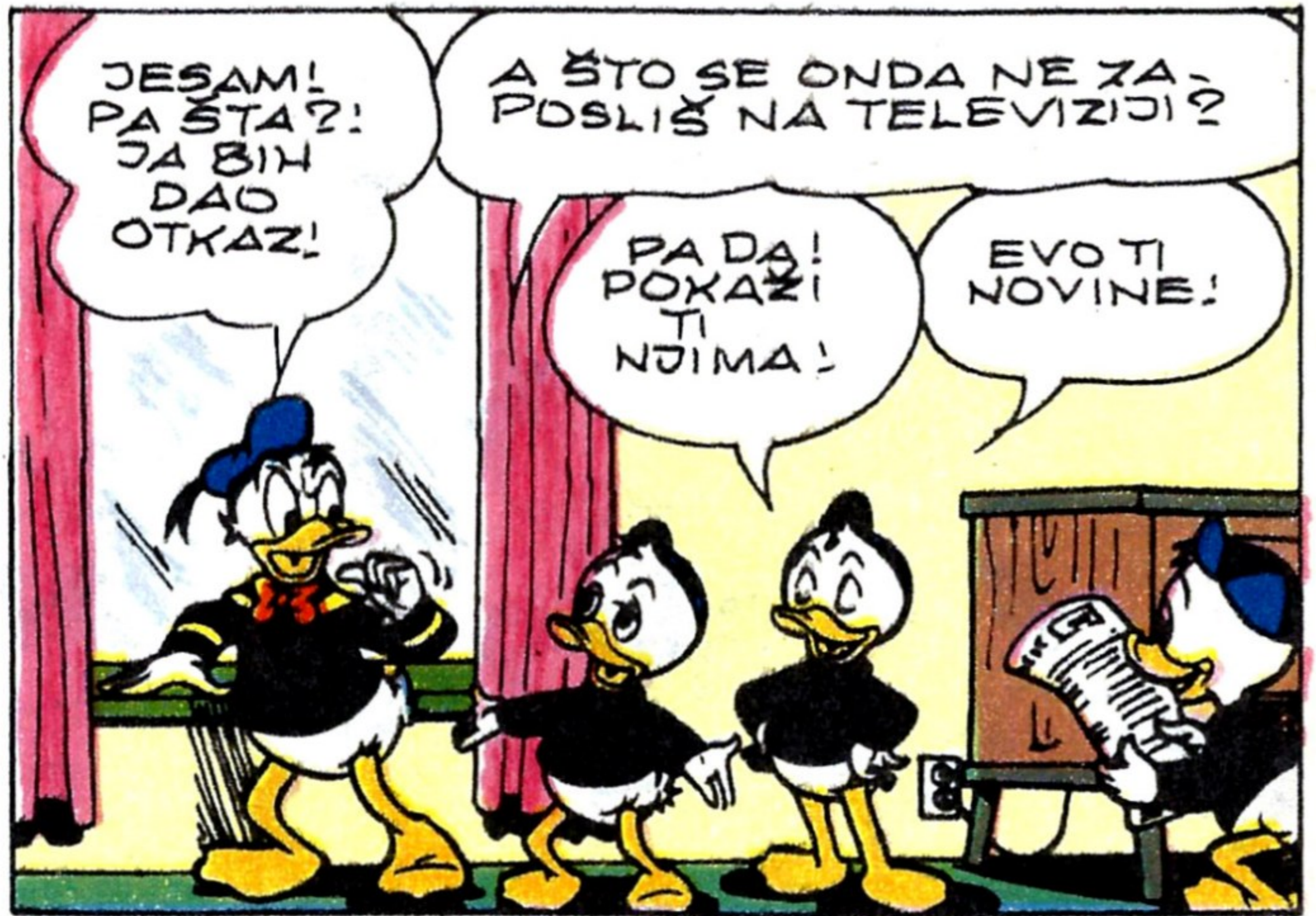
UJKO PAJO, ŠTO SE DOGODILO?
ČULI SMO NEKE KRIKE!

JESI LI DOBRO?

JA ODLIČNO, ALI TELEVIZIJA NIJE DOBRO!



NEMOJ MI RECI DA SI OPET LJUT ZBOG SPIKERA?



JESAM! PA ŠTA?! JA BIH DAO OTKAZ!

A ŠTO SE ONDA NE ZAPOSLIŠ NA TELEVIZIJI?

PA DA! POKAZI TI NJIMA!

EVO TI NOVINE!

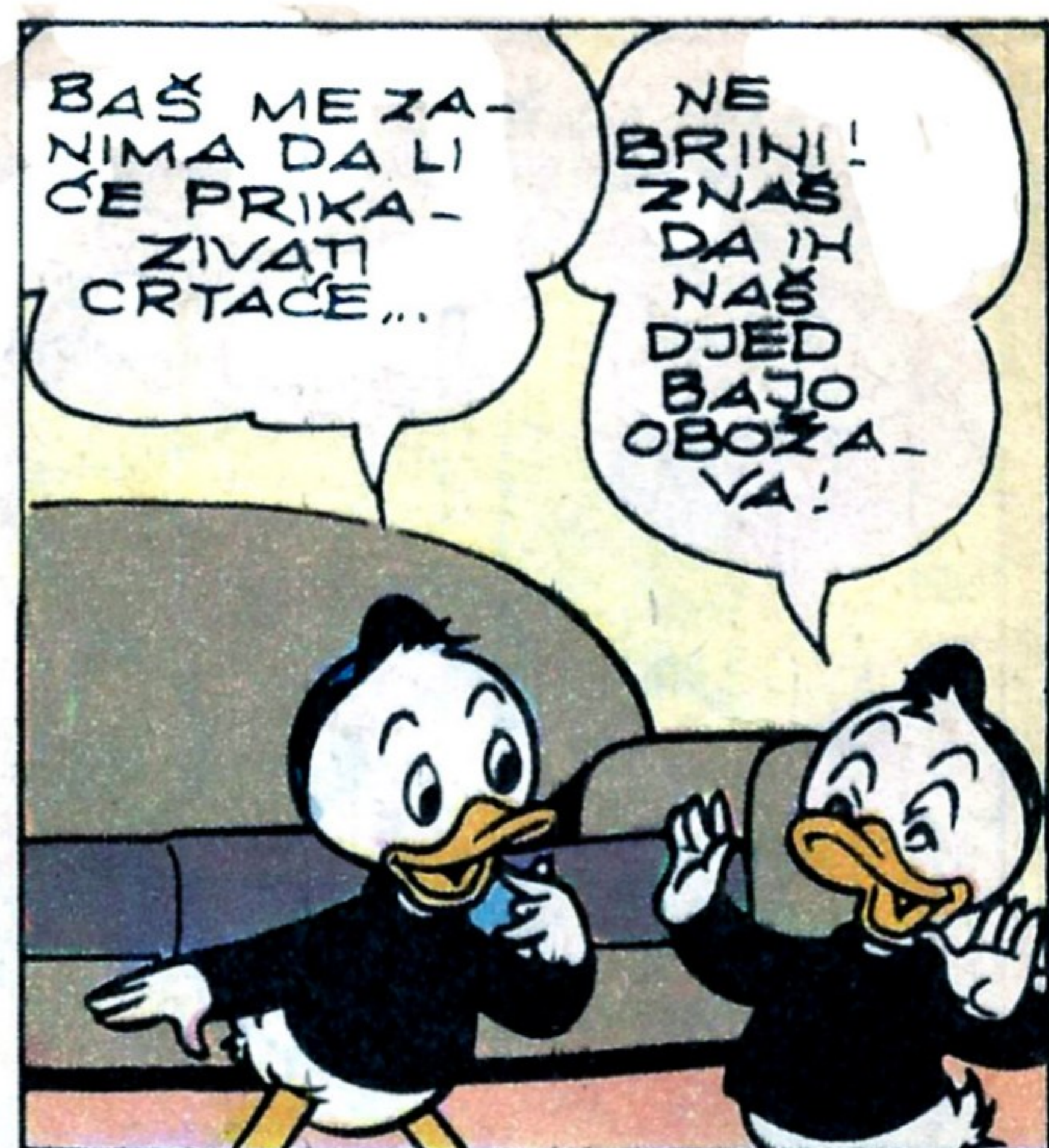


DOBRO ZNATE DA SE NITKO NE MOŽE ZAPOSлити NA TELEVIZIJI BEZ VELIKE VEZE!

NARAVNO! ZATO SLUSAJ OVO...



NAJBOGATIJI GRADANIN PATKOVRADA BAJO PATAK OTVARA SVOJ TV-CENTAR!



NEMA PROTEKCIJE! HOĆU NAJBOLJEG
ZA SVOJU TELEVIZIJU!

ALI, JA SAM
NAJBOLJI!
JA SAM TI
ROĐAK!



SAMO DA ME
ČUJES!
PROČITAT
ĆU TI PRO-
GNOZU
VREME-
NA!

NE I NE!



NE ŽELIM VIŠE SLU-
ŠATI KLAUNE! ZA-
TO I PRAVIM
AUDICIJU!

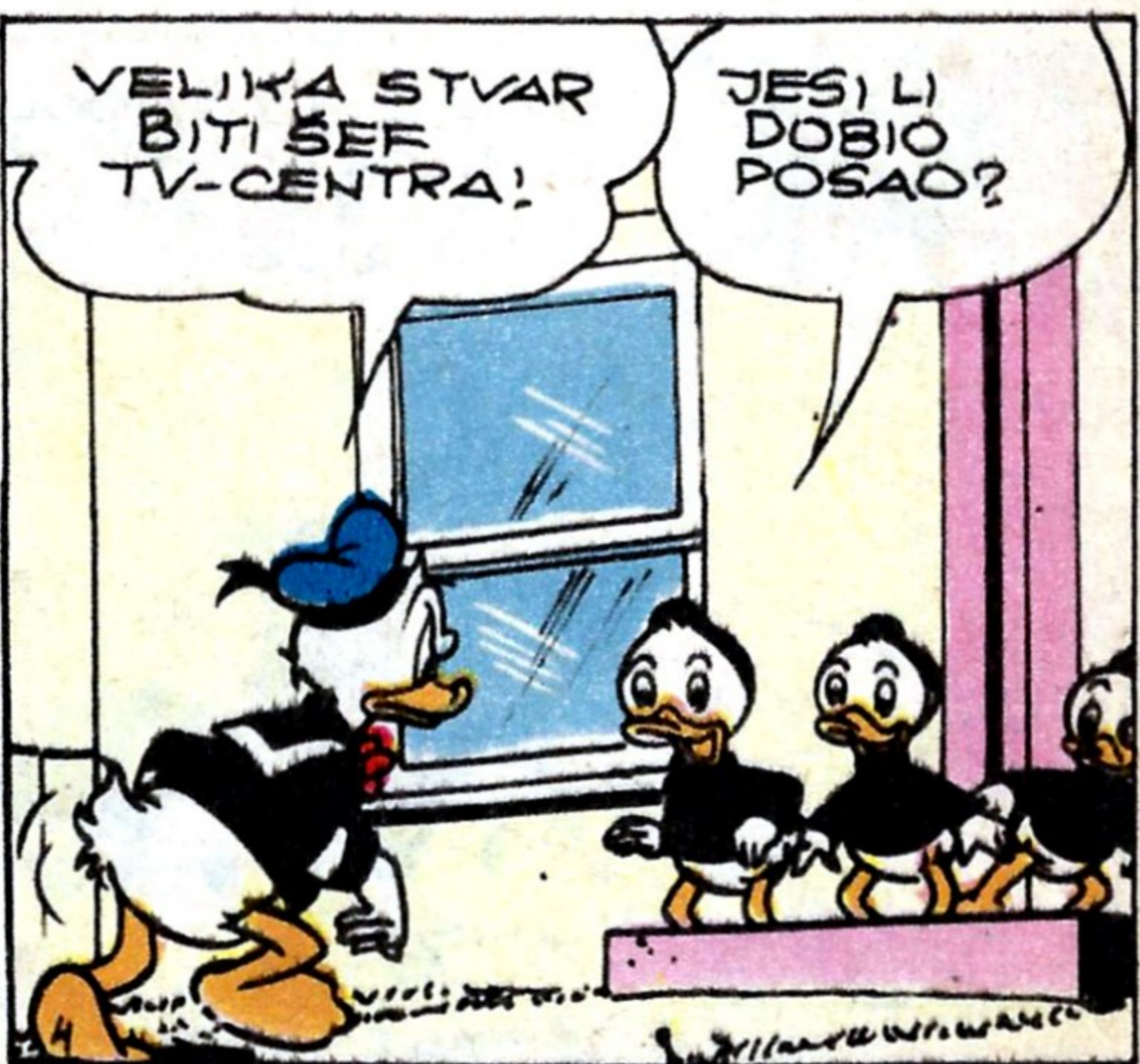


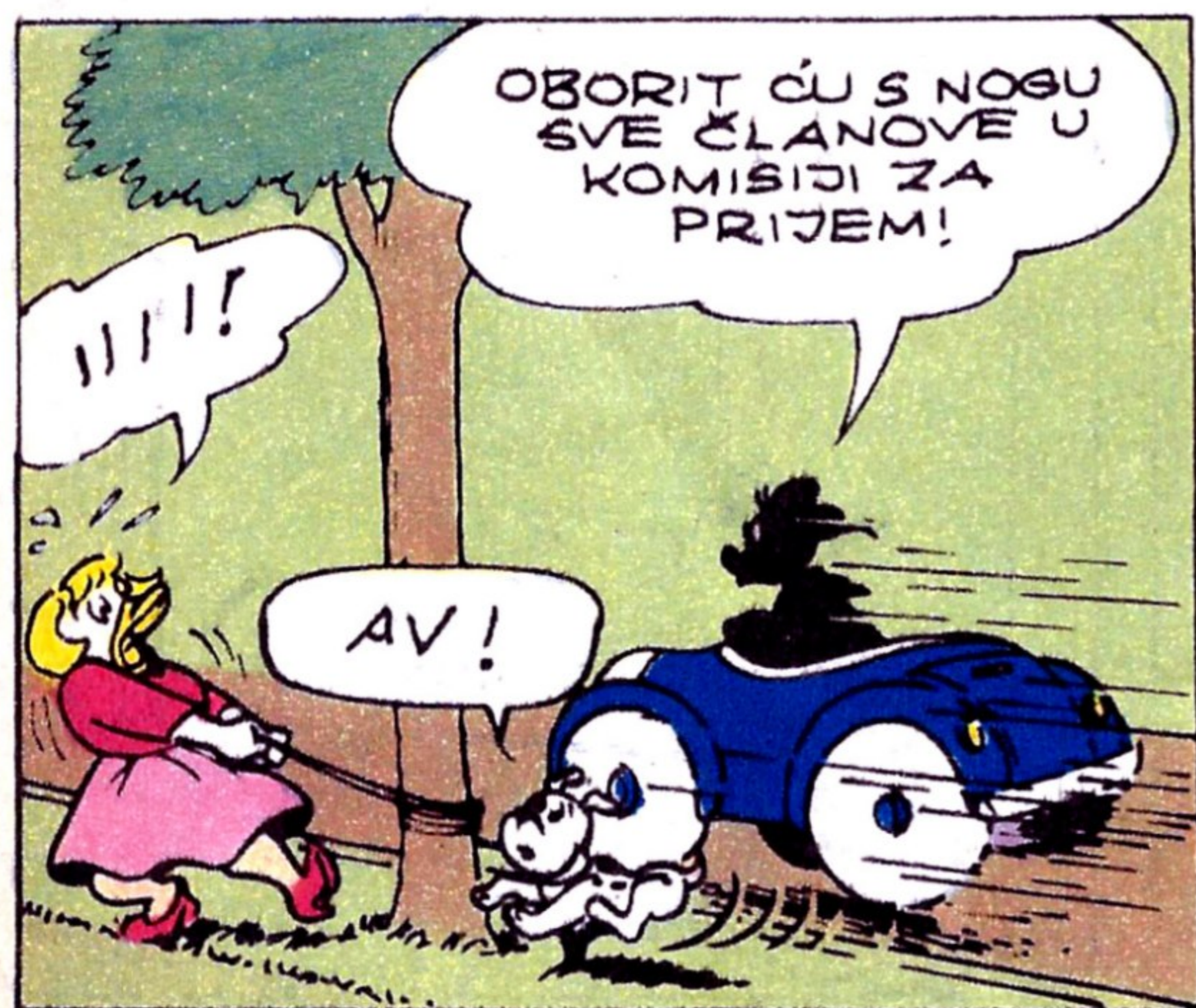
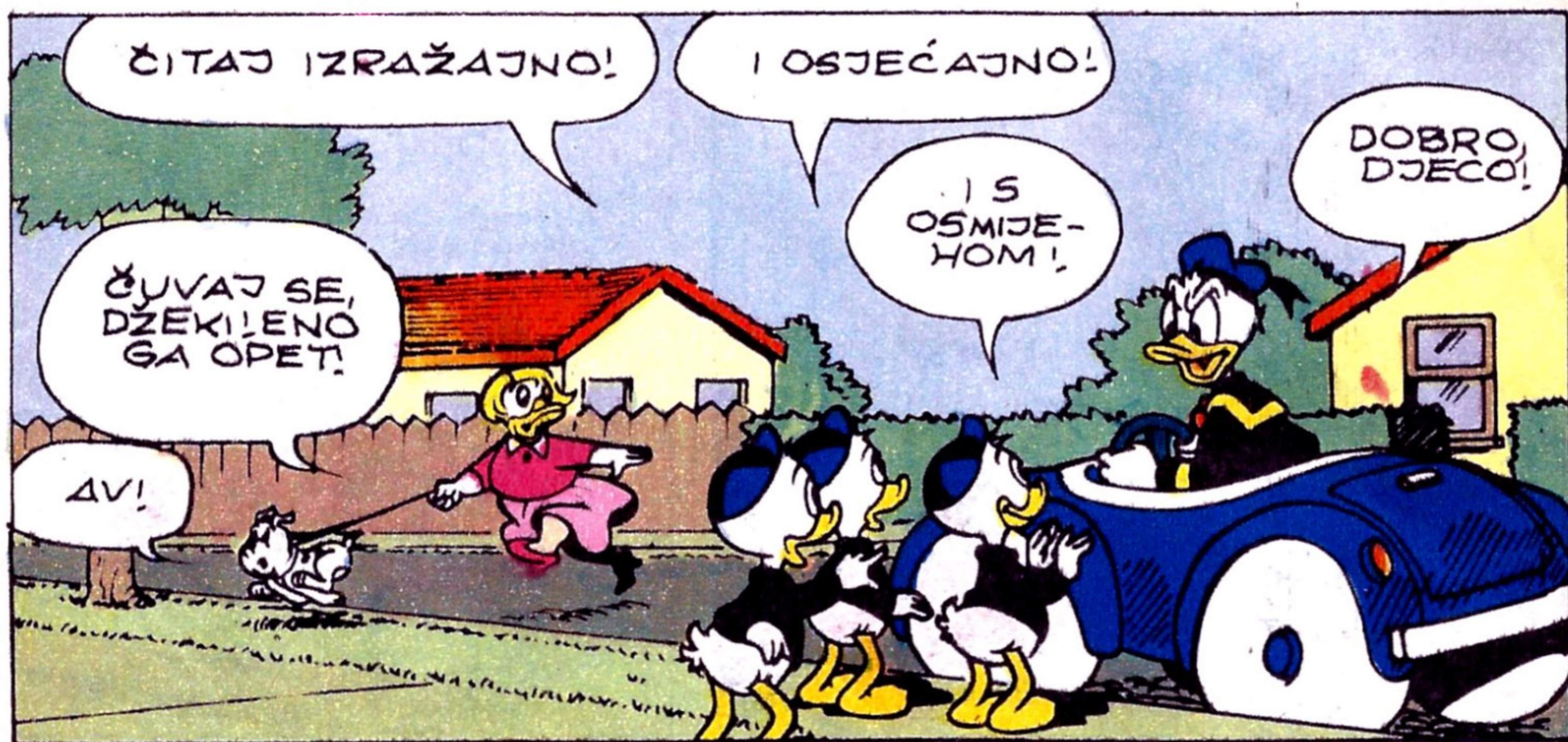
IMAM JA GOMILU ROĐAKA
I SVI ĆE BITI ISTO TRE-
TIRANI!

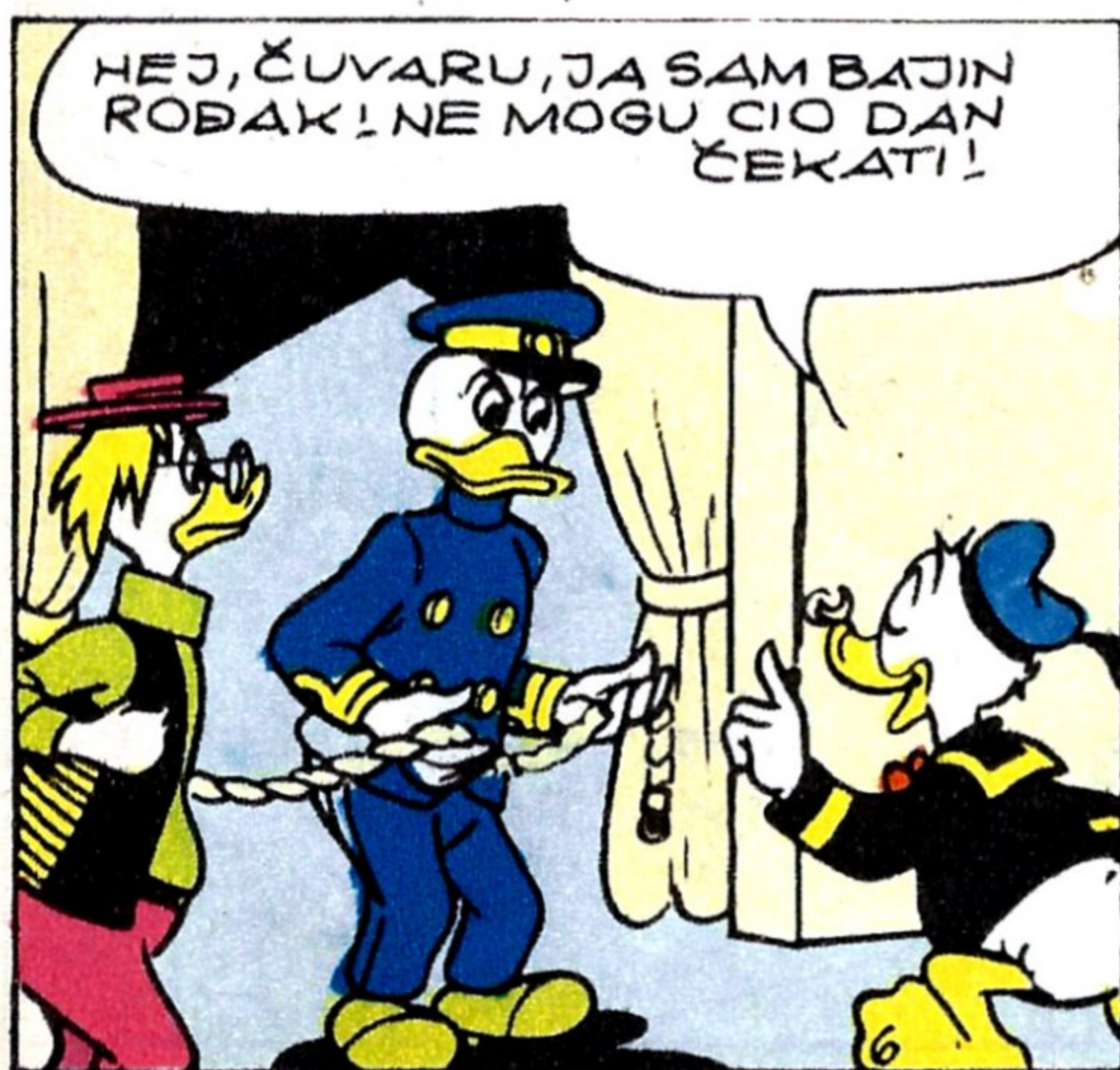


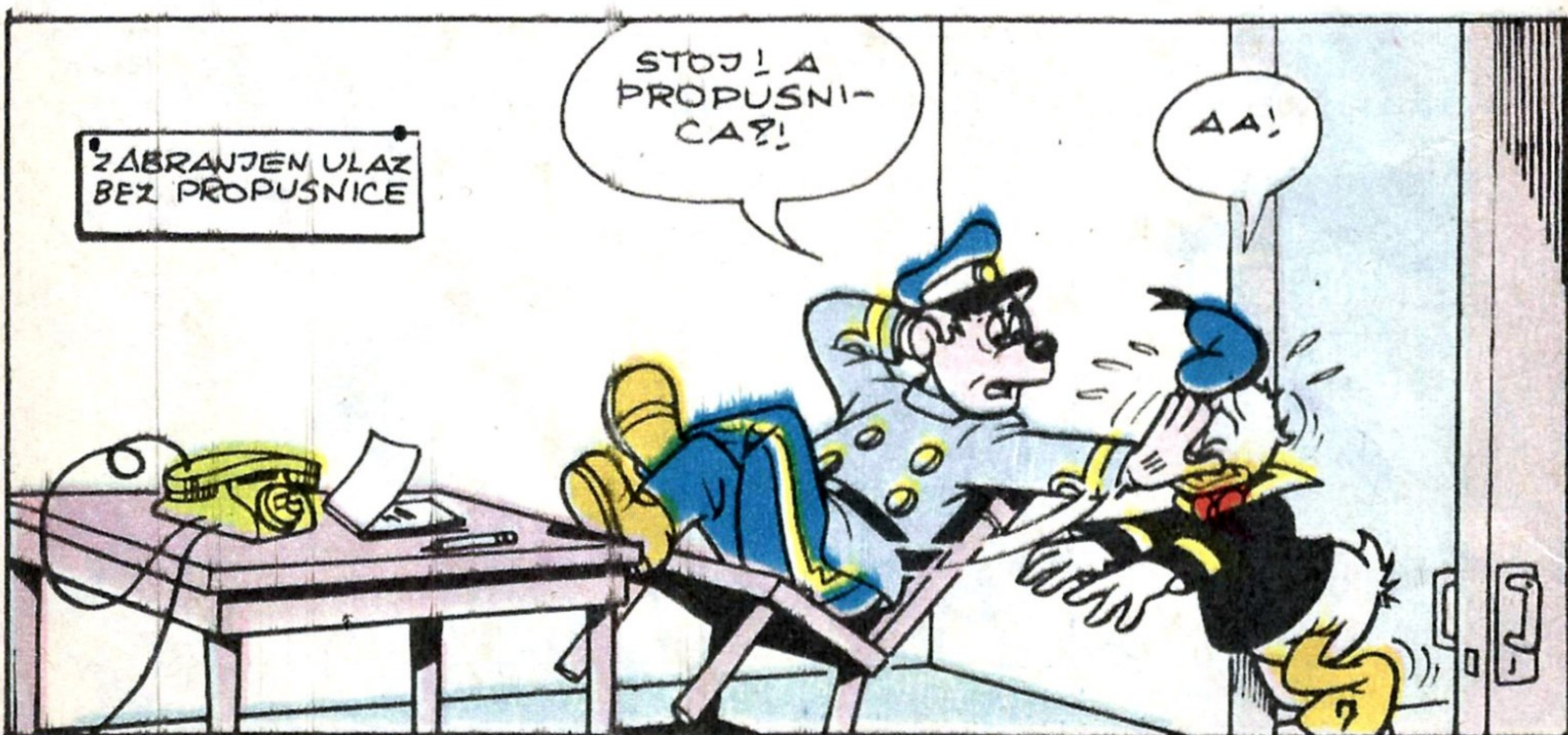
VELIKA STVAR
BITI ŠEF
TV-CENTRA!

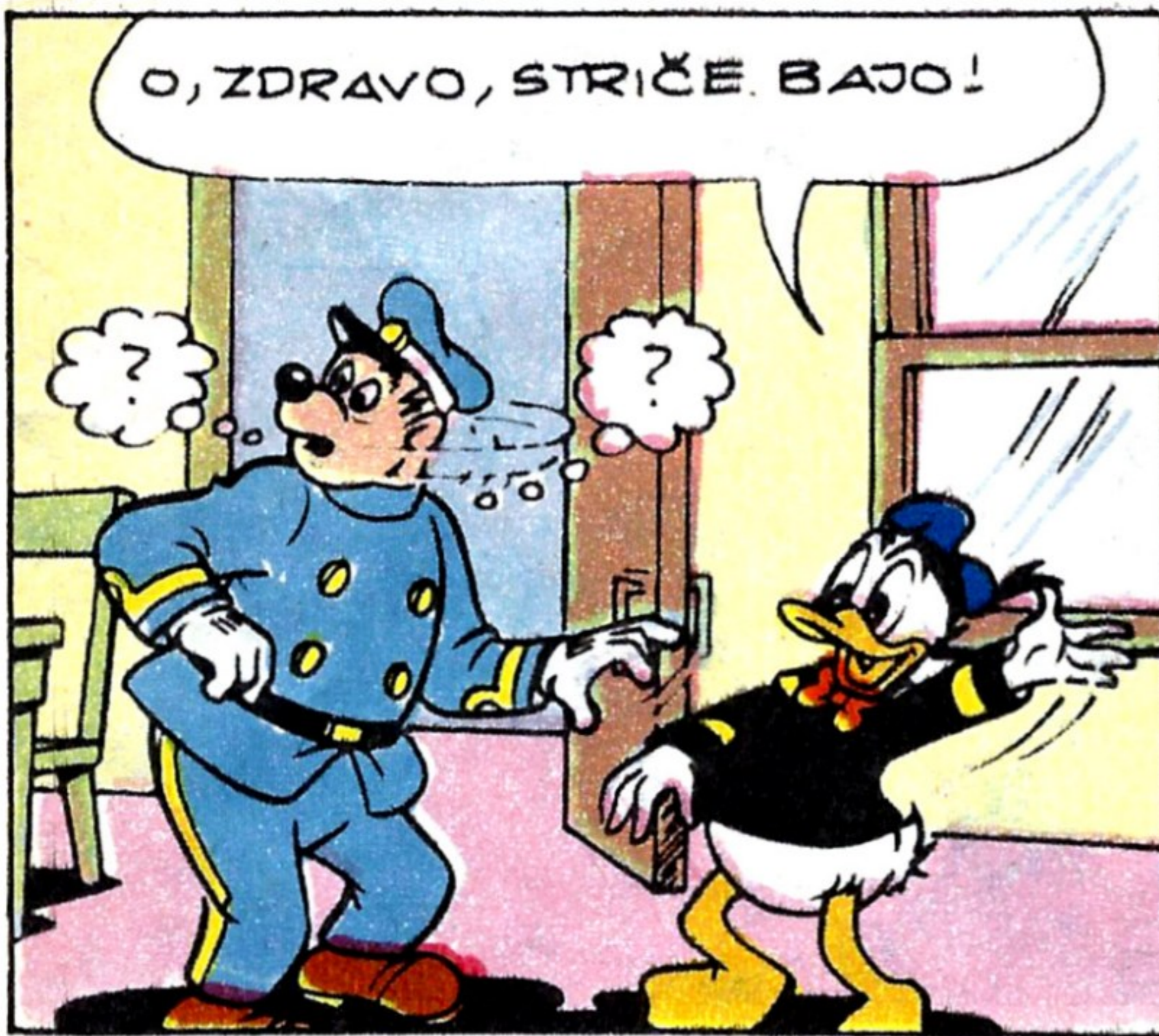
JESI LI
DOBIO
POSAO?



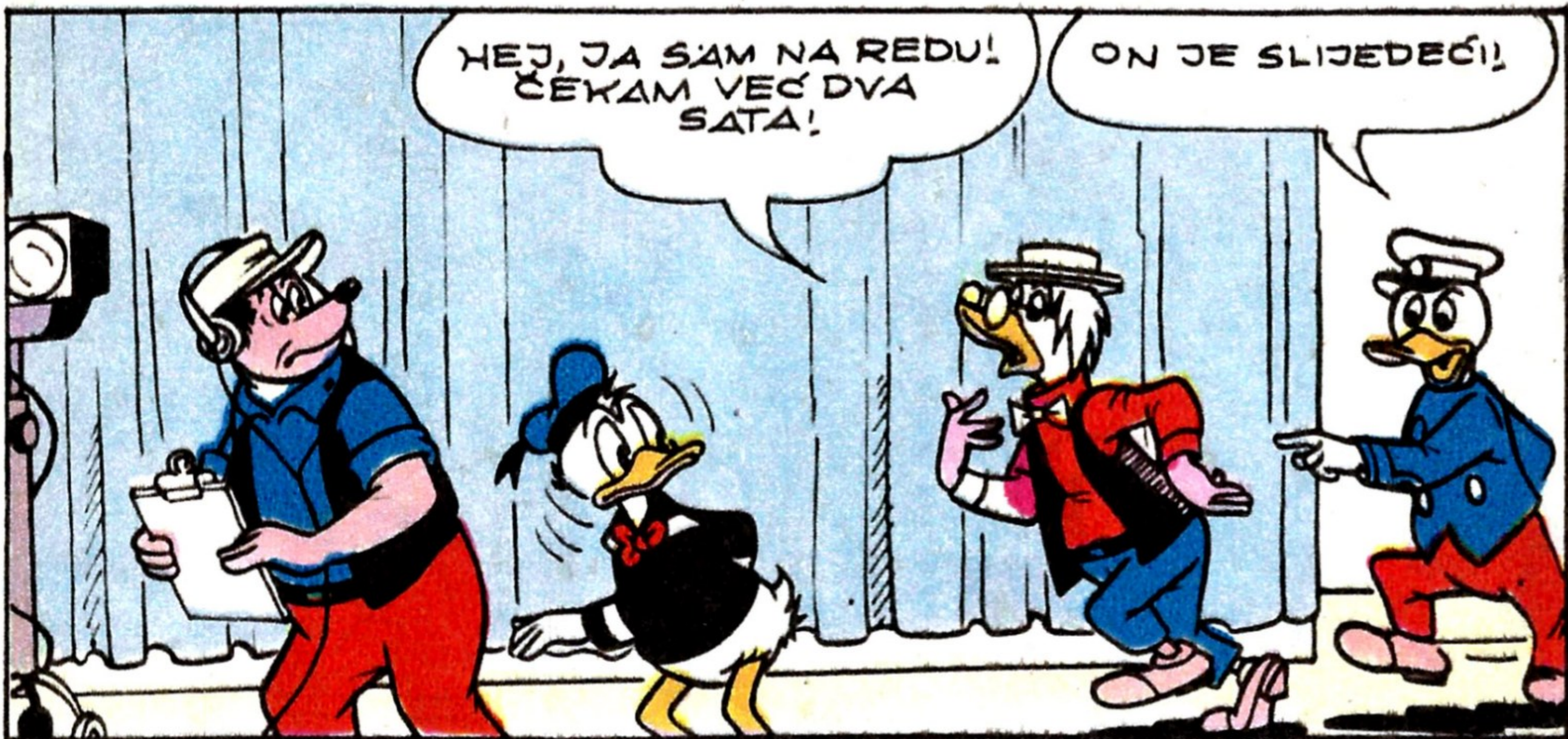
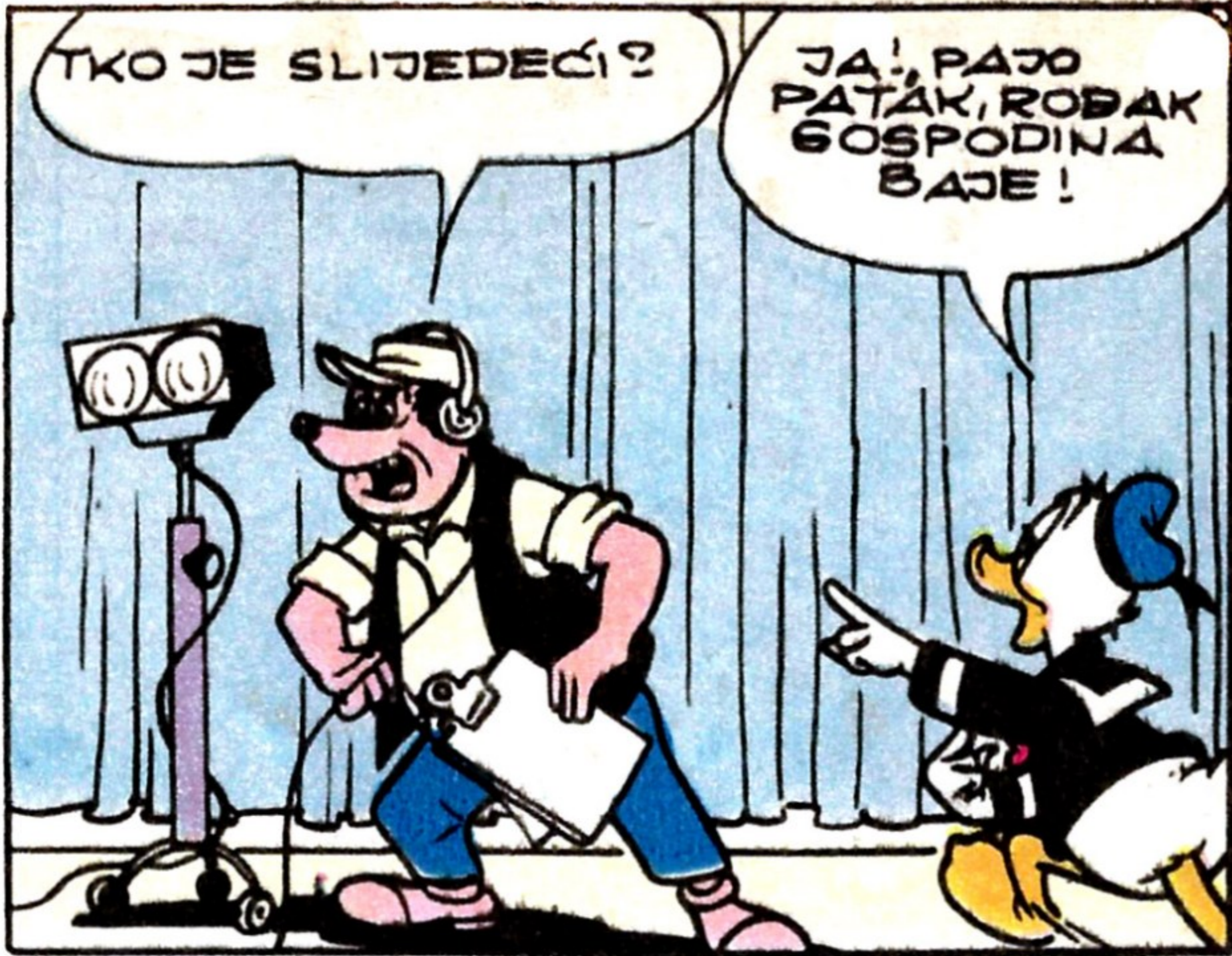
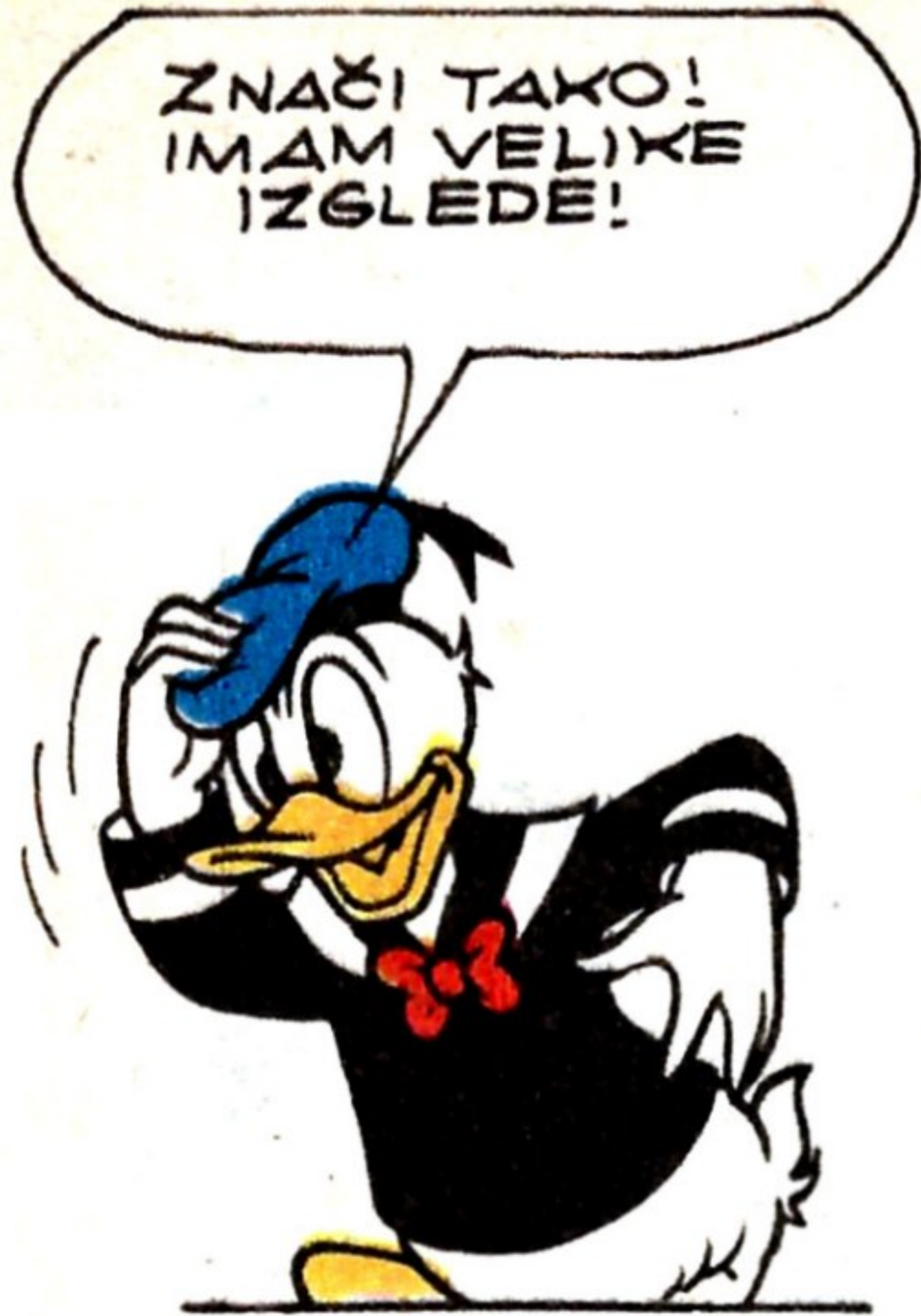


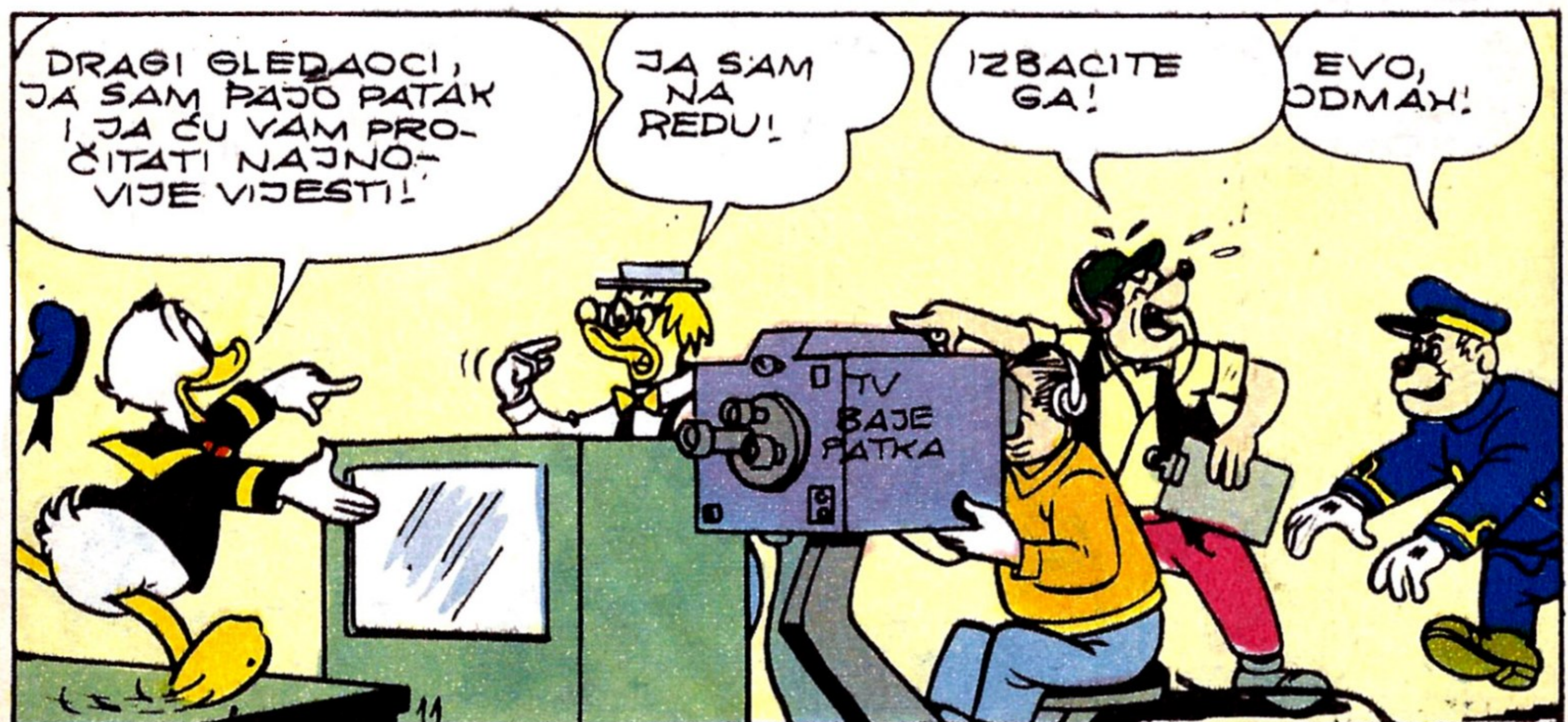
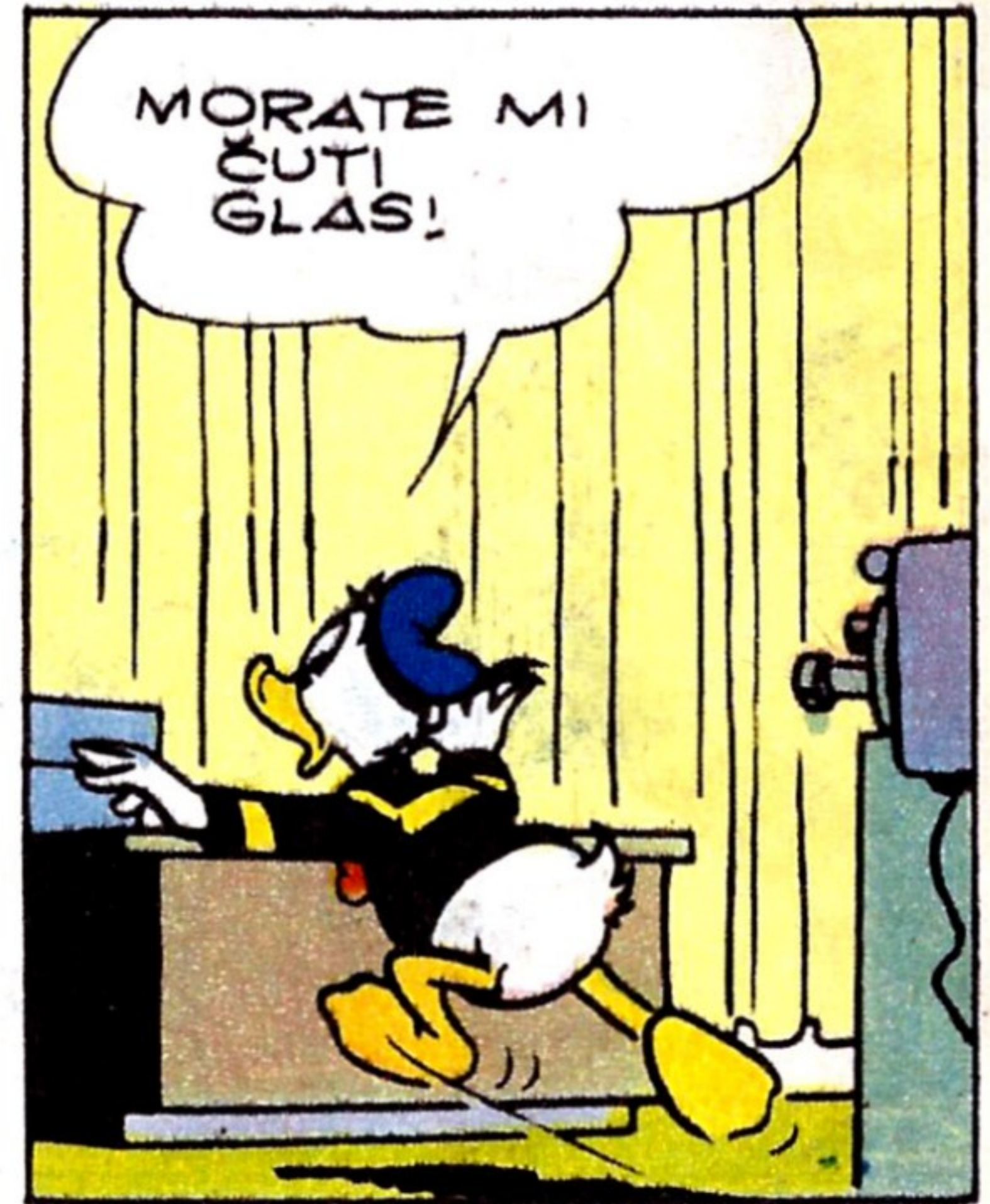
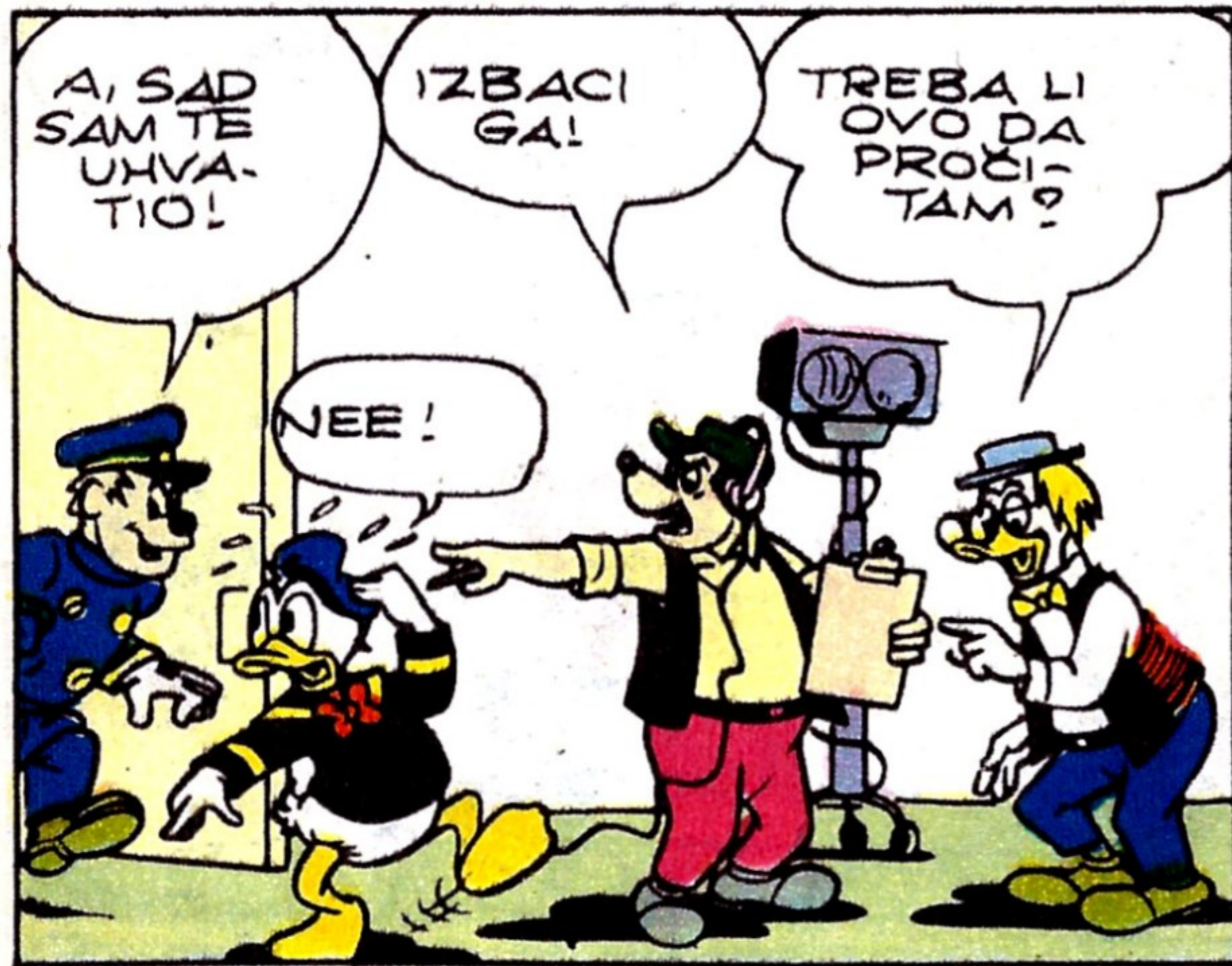




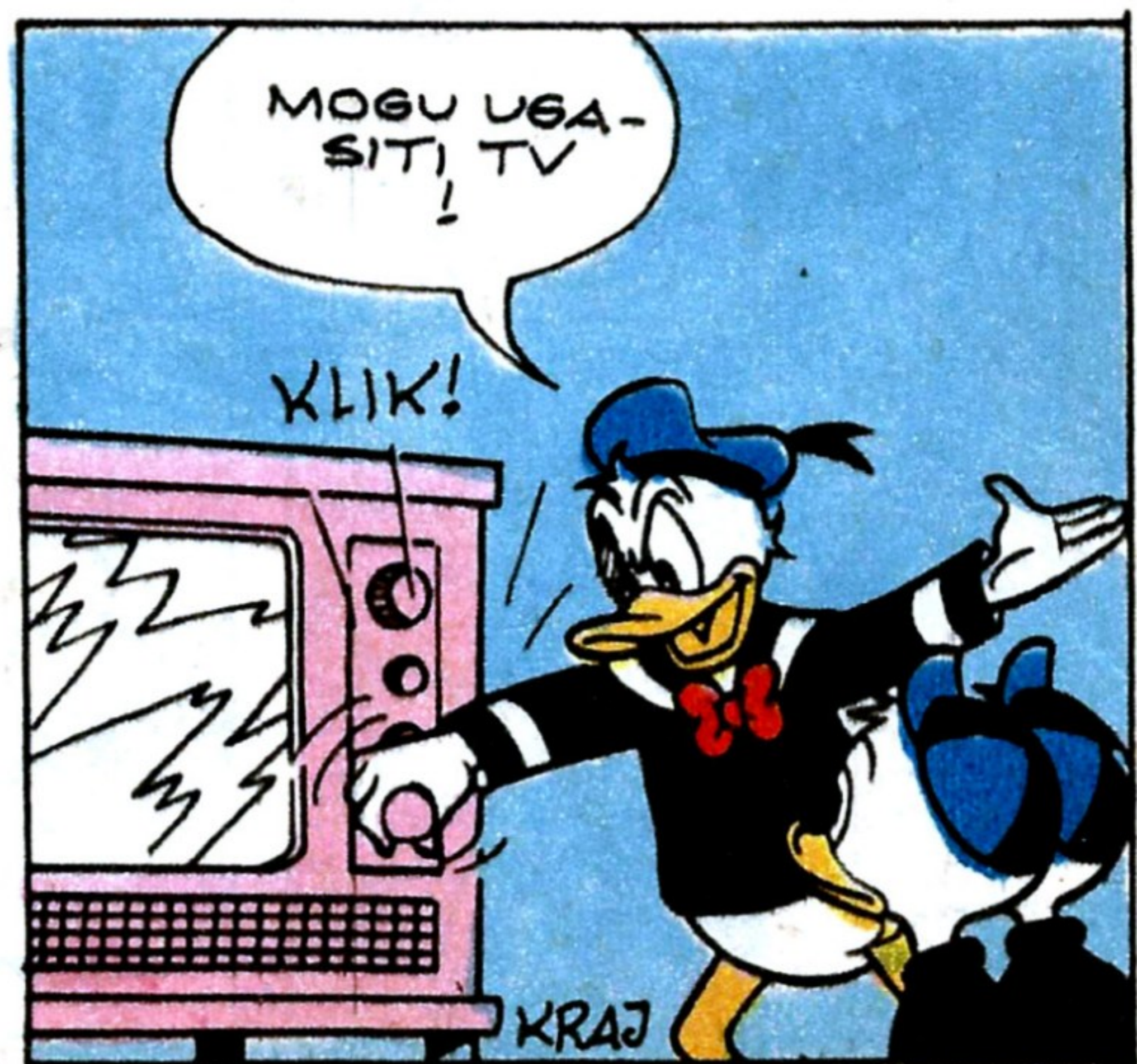
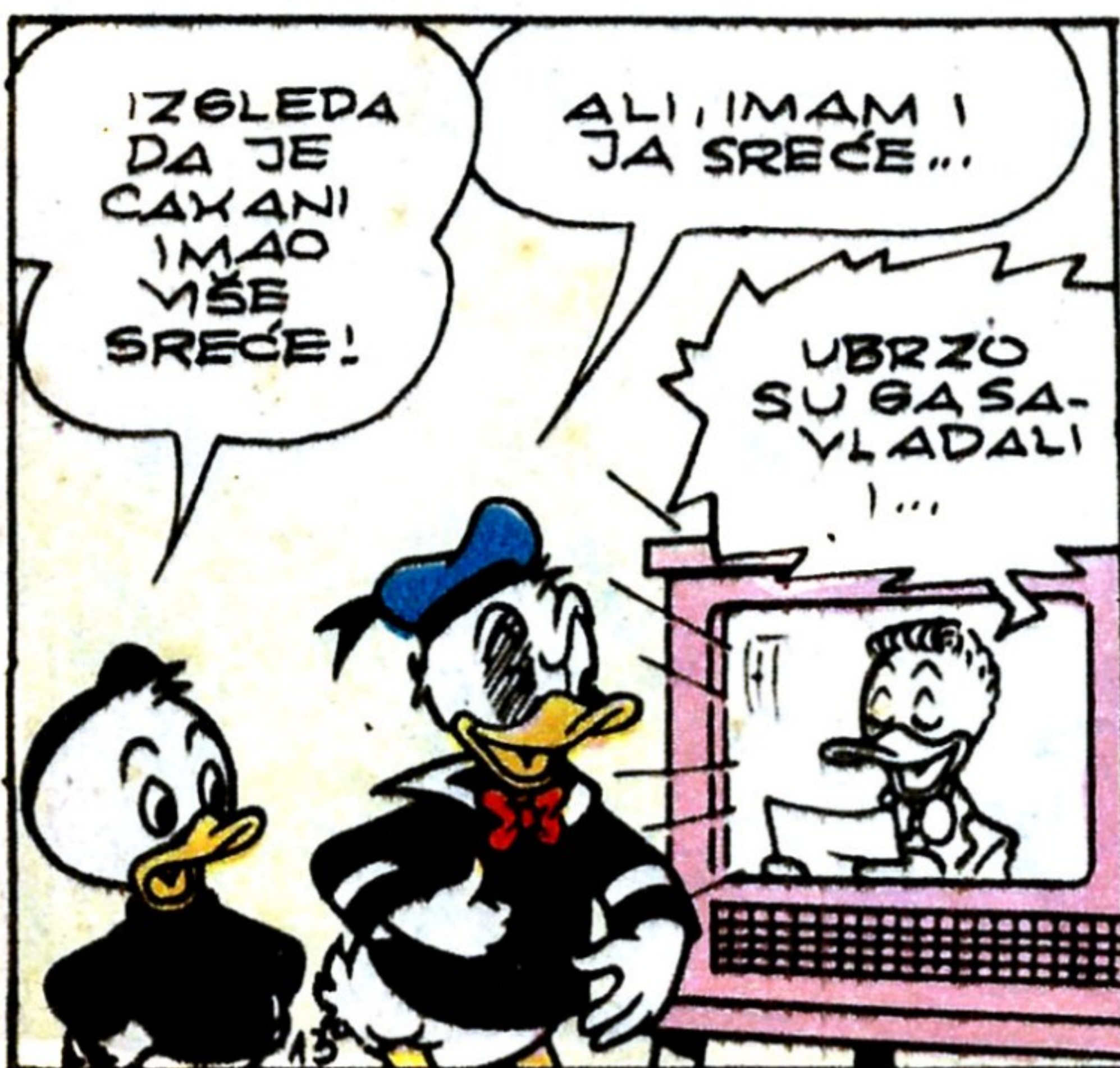
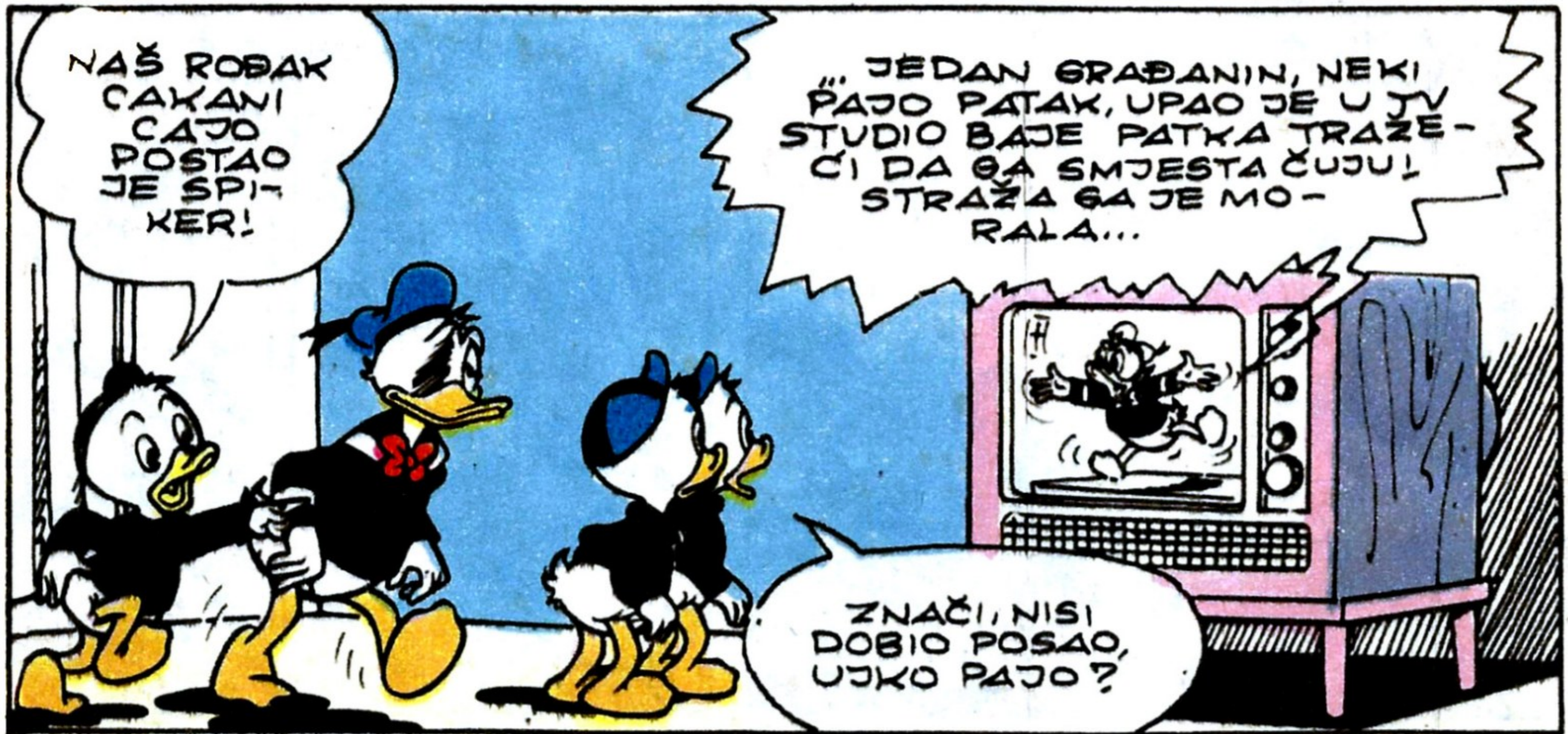
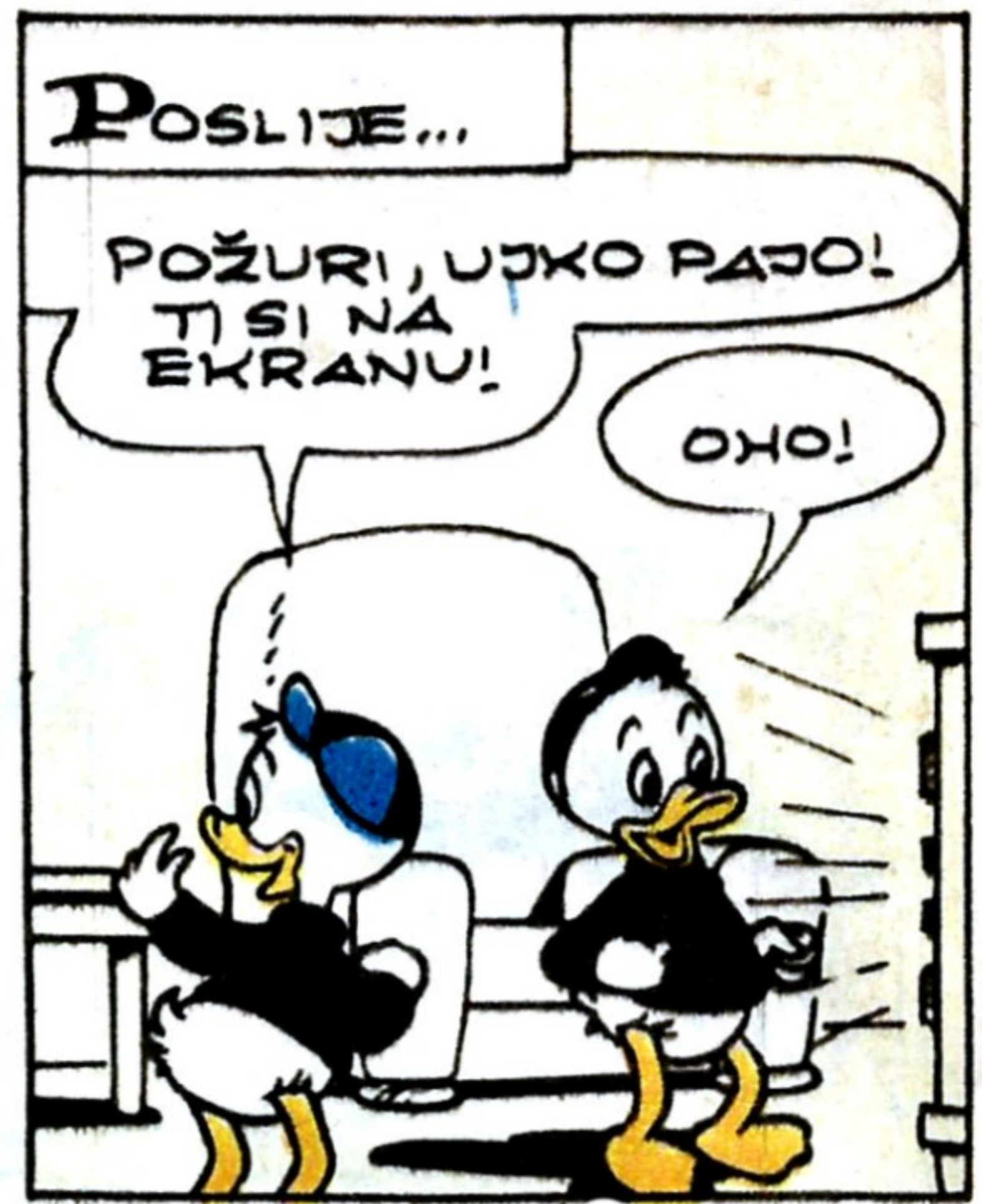












ČIP I
DEJL:

SKLADAN PAR

MENE PECANJE BAŠ
ODMARA! HOĆEŠ LI PO-
KUŠATI, PATO?

JA SAM PRIJE
ZA DOBRU
KNJIGU!



PECANJE ILI ČITANJE, SVEJEDNO
JE! VAŽNO JE DA
IMAS MIR!

TAKO JE,
PAJO!



NAODMARAT ĆEMO SE
OVAJ VIKEND!



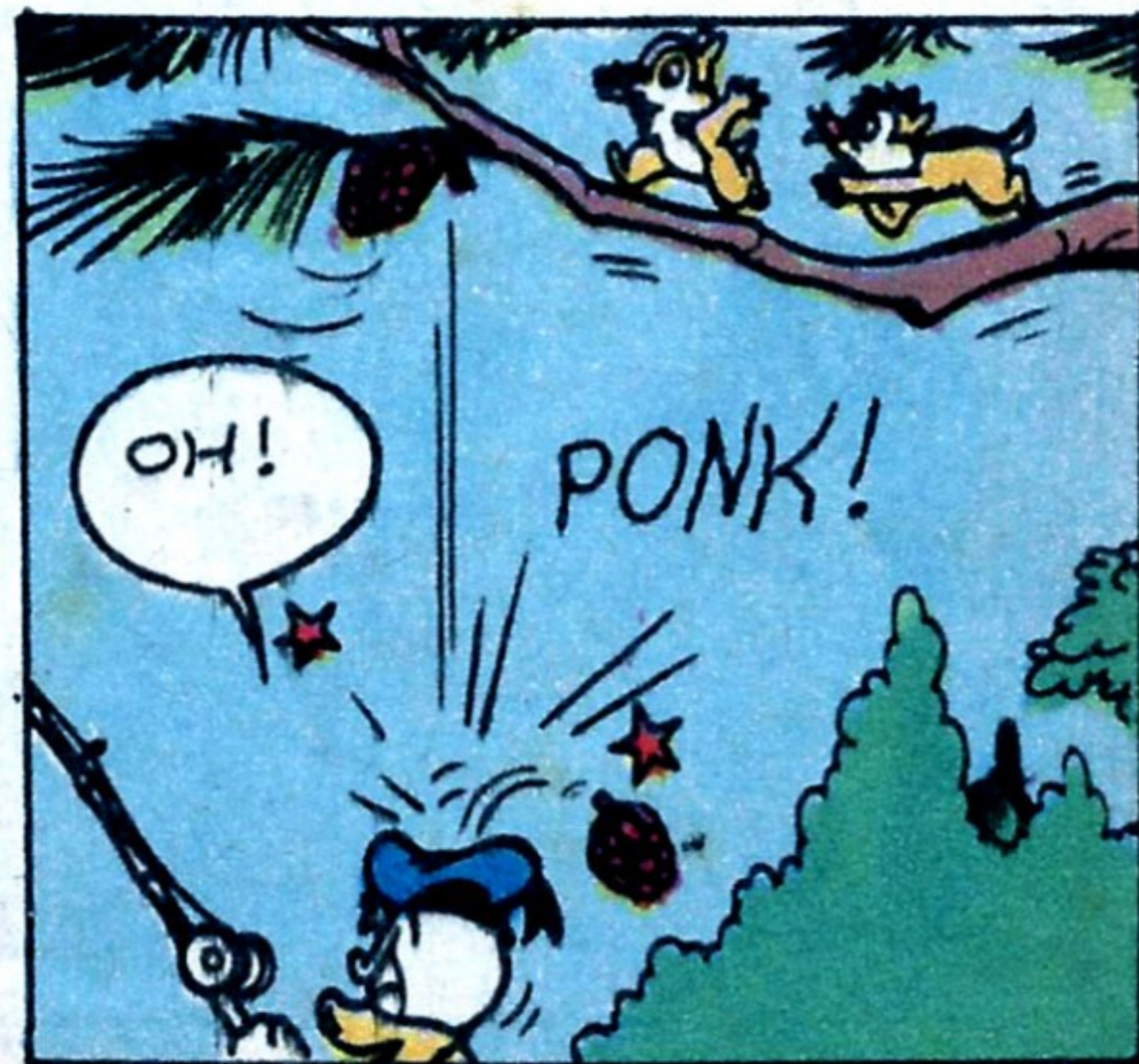
HEJ, DEJL!
PATA I PAJA
SU ISPOD
NABEGA
DRVETA!

HAJDE DA IH
POZDRAVIMO!

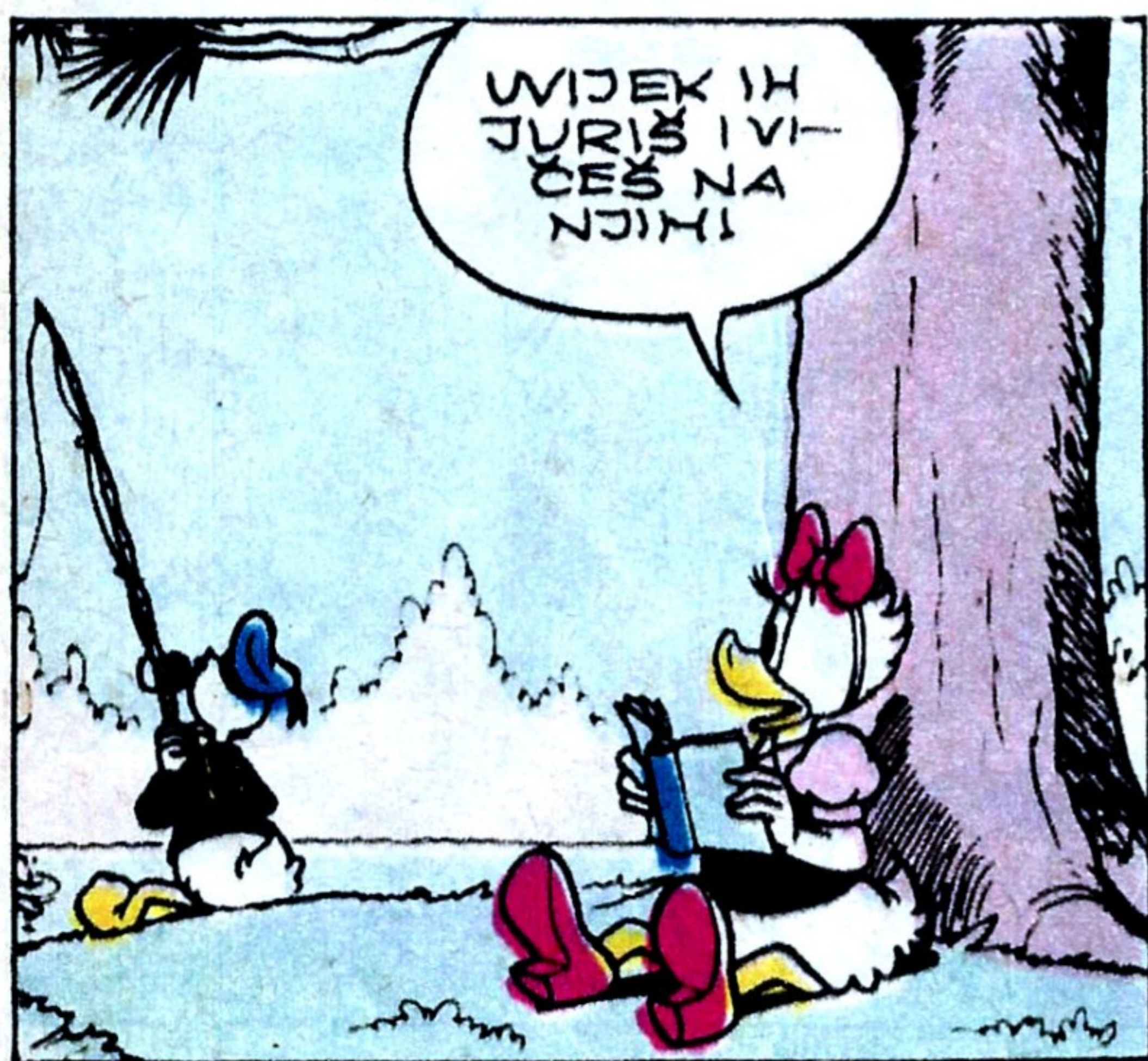
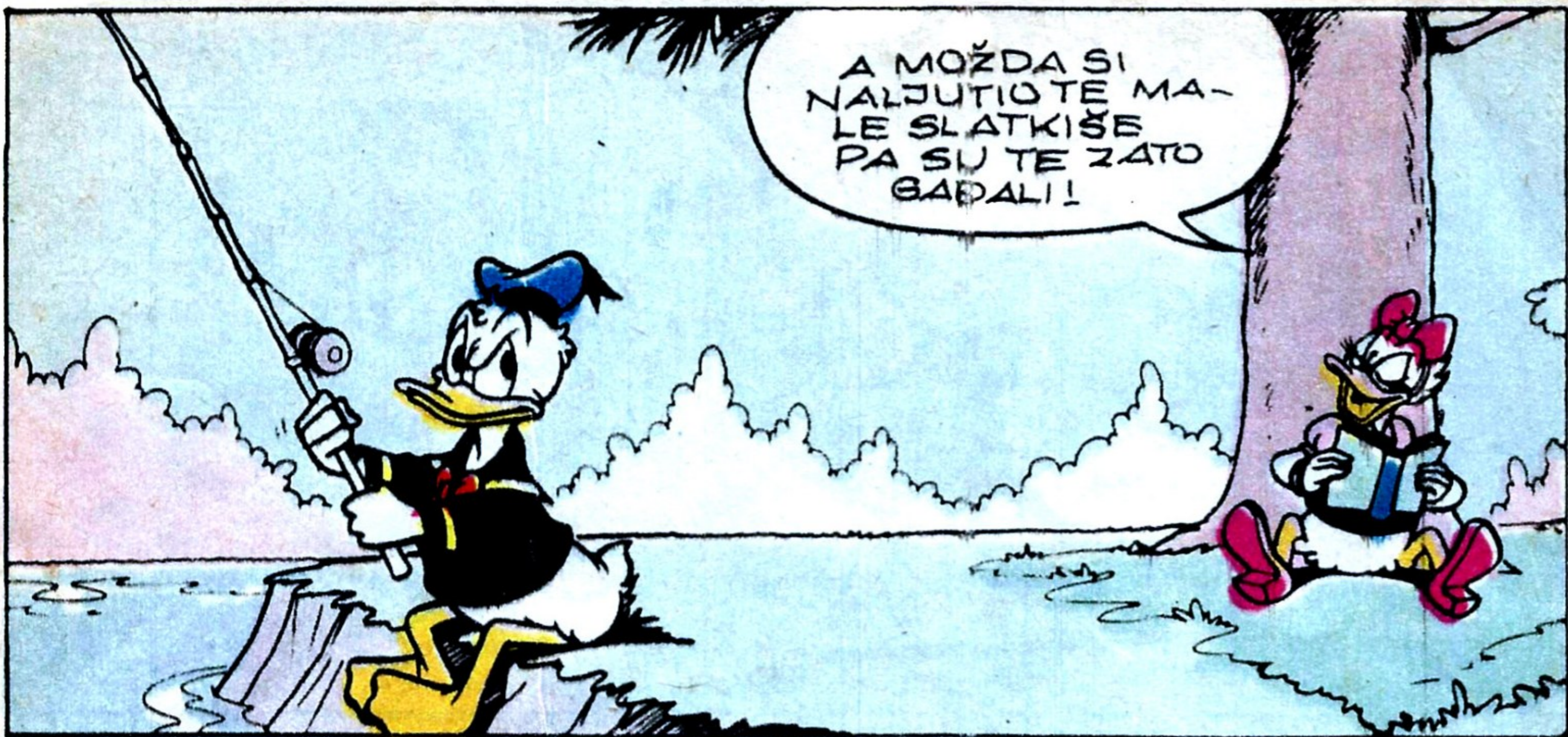


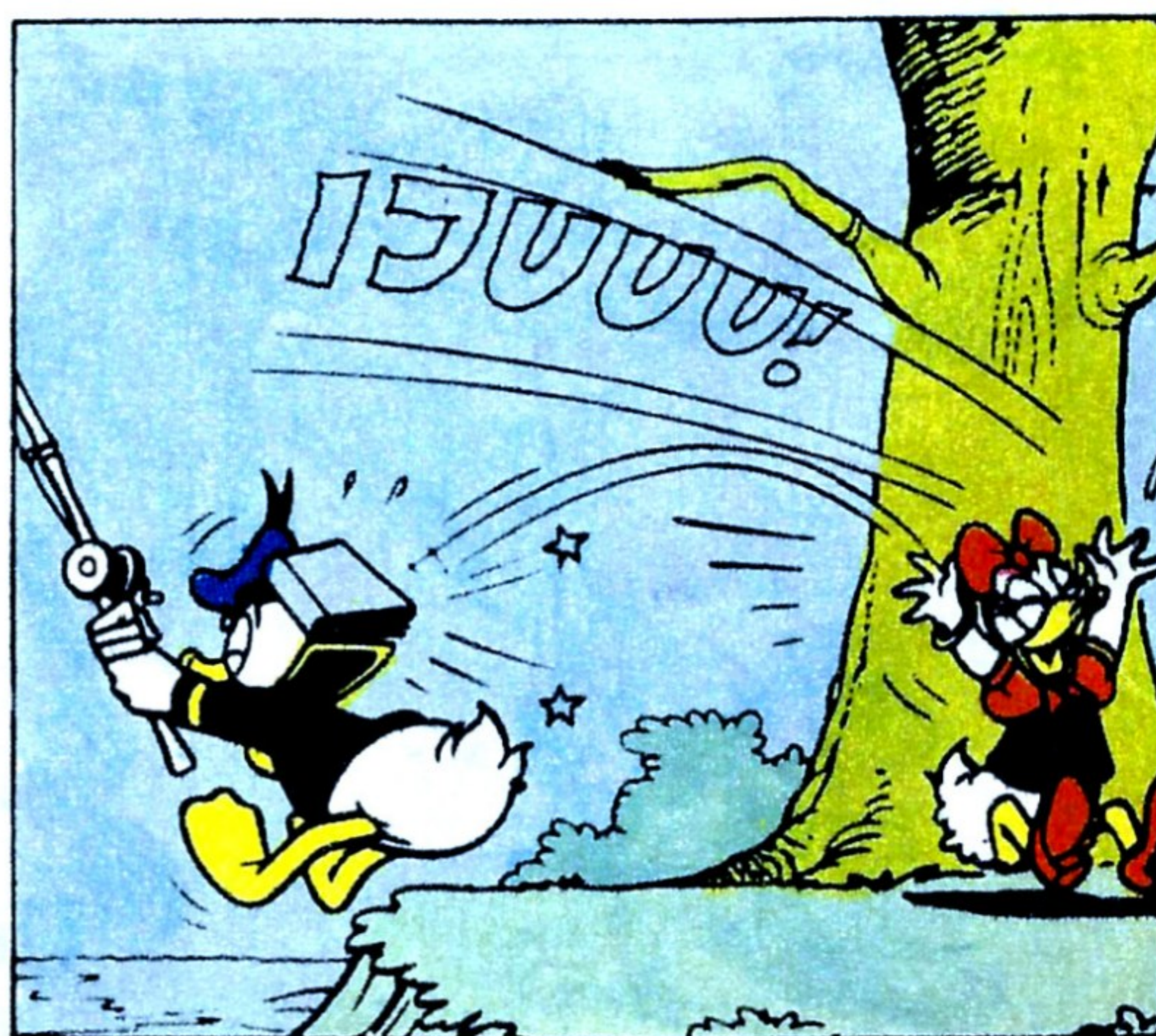
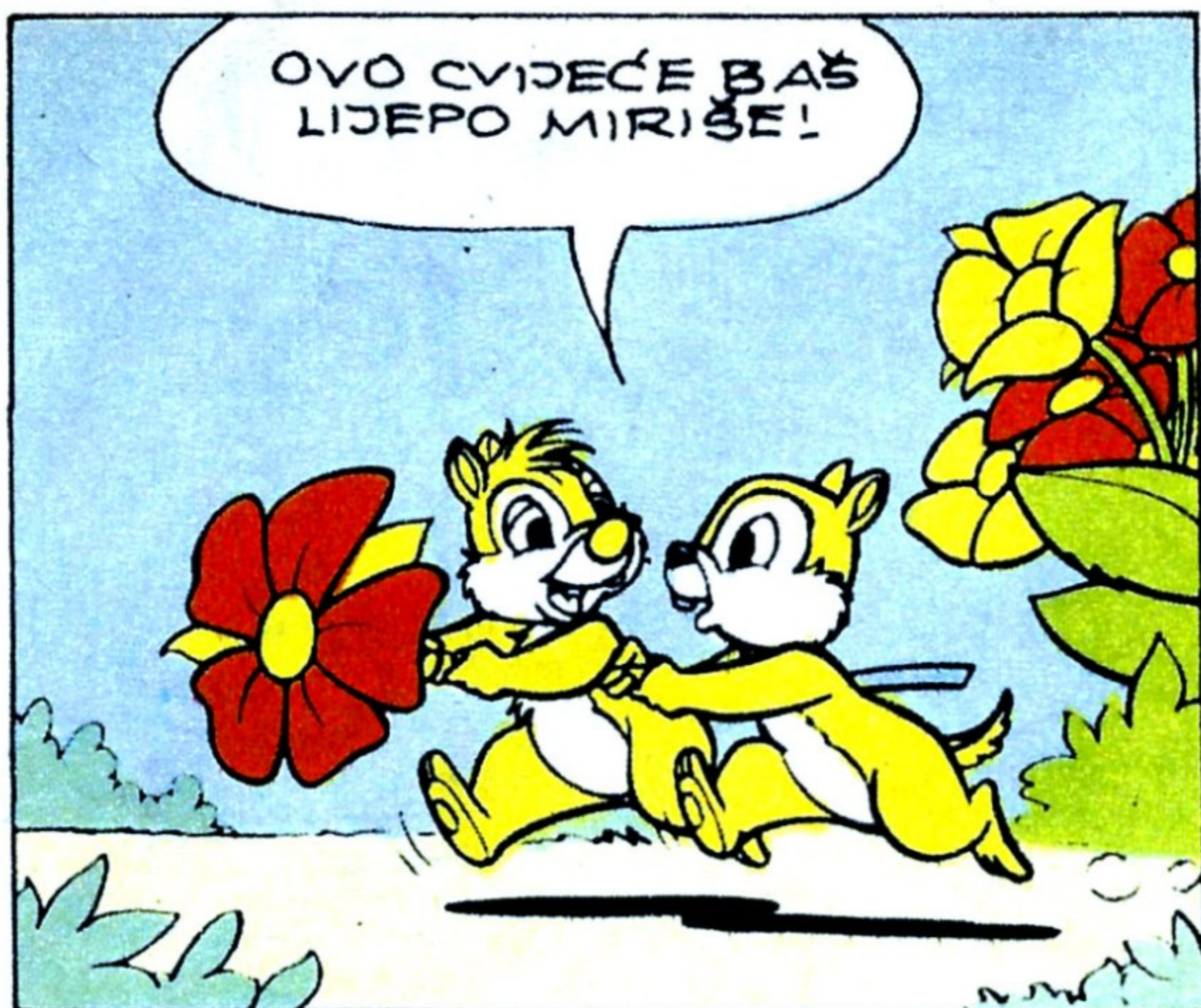
OH!

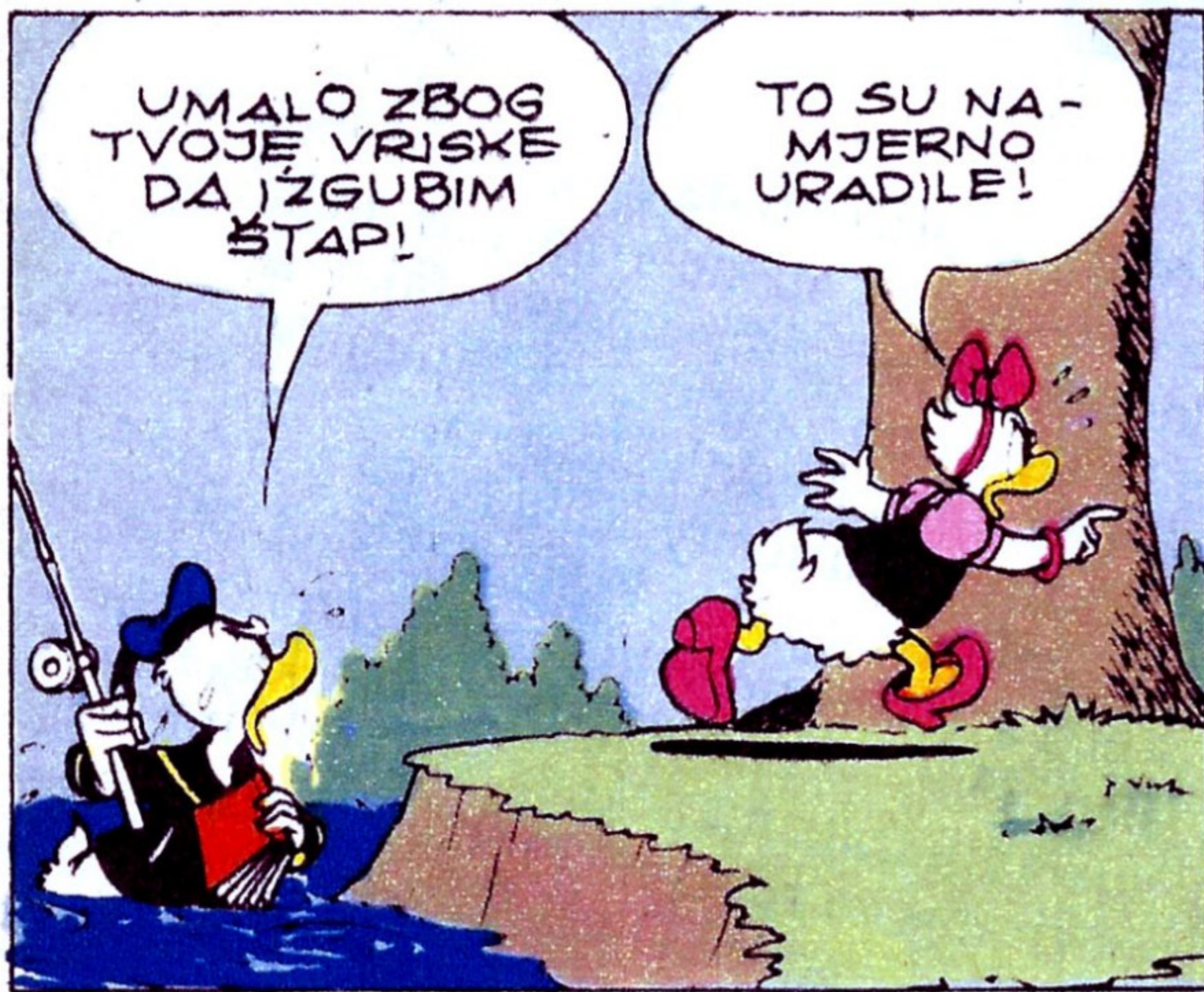
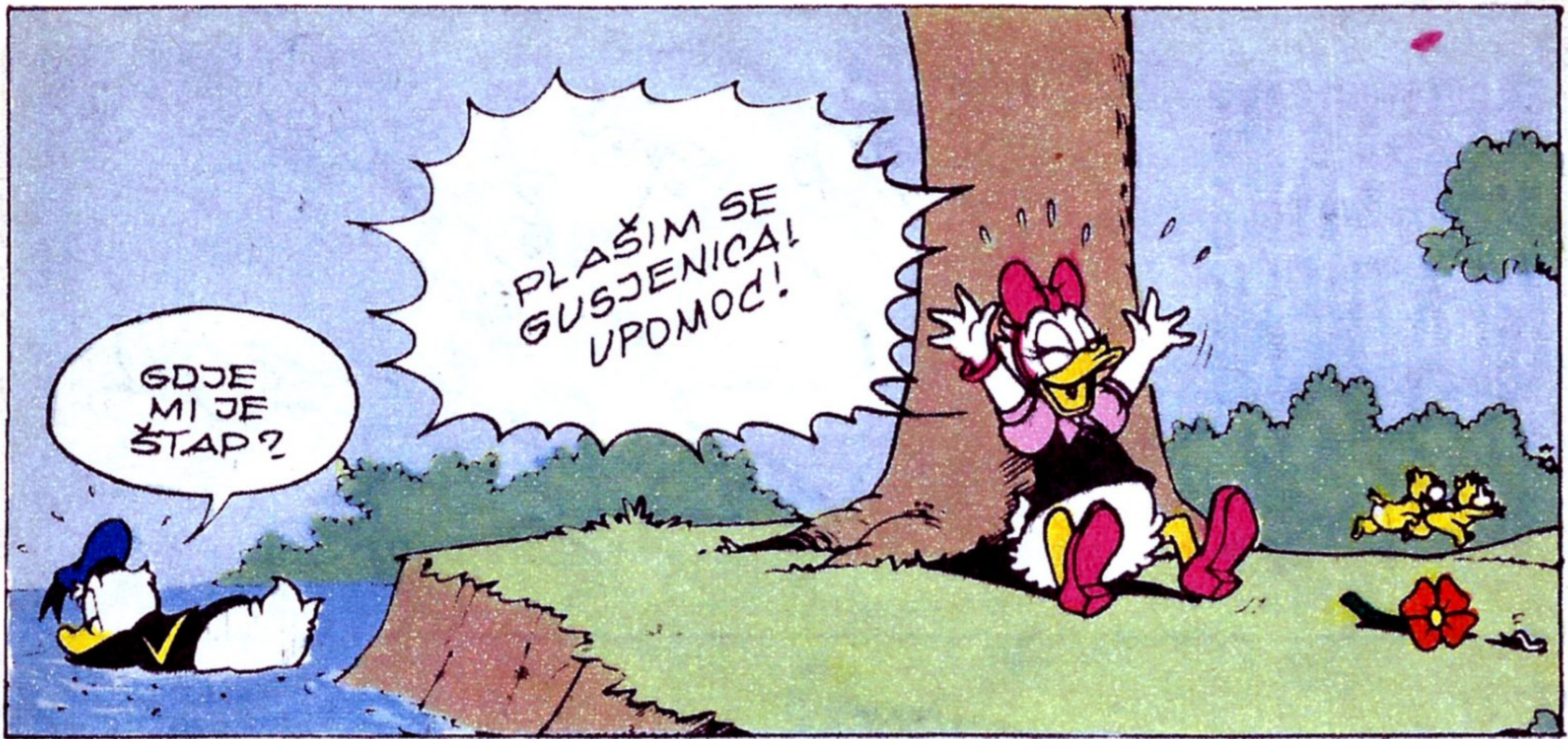
PONK!











BIJELKIN GLAZBENI KUTAK



RADOZNALOST

JE UBILA

MAČKU



Mora se priznati da ovaj naziv slična sve drugo, ali ne i na ime neke skupine. Međutim, upravo tako se zove trenutno jedna od najzanimljivijih mladih engleskih skupina.

Kvartet „Curiosity Killed The Cat” (ili, kako se čita - „Kjuriaziti Kild D Ket”) sačinjavaju vrlo zgodni momci. Ben, Nik, Miguel i Džulijan nekada su radili kao manekeni, sve dok im poziranje za reklame i modne časopise nije dosadilo. Onda su odlučili da udruže svoje snage, ljepotu i muzički talenat i da osnuju sastav. Izgleda da im je to bio izuzetno pametan potez. Za manje od godinu dana uspjeli su napraviti kaos na britanskim listama popularnosti i steći puno obožavatelja. Ovi mladi muzičari (najstariji ima samo 23 godine) prolijetos su izdali i svoj prvi album. Ploča se zove „Keep Your Distance” („Drži odstojanje”) i s nje je skinut i do sada najveći hit sastava - „Ordinary Day” („Običan dan”). Prema tome, ne bi bilo loše da zapamtite: Radoznalost je ubila mačku!



Nakon duge pauze, odlaska članova i velike neizvjesnosti da li će skupina Film uopće nastaviti rad, najzad se u prodavaonicama gramofonskih ploča pojavio i novi album Jure Stublića i skupine Film. Ploču „Sunce sja!” snimio je posve novi sastav mladih i vrlo nadarenih muzičara predvođen liderom, tekstopiscem i pjevačem Jurjom Stubličem. Svi koji su nekada voljeli Juru i drugove, sigurno su se obradovali i novim pjesmama: „Valovi”, „Srce na cesti”, „Ivana”... A svi koji vole Film uživo, svakako će uživati u seriji koncerata koje će Jura, gitarist Robert, basist Dario, klavijaturist Bojan i bubnjar Željko prirediti tokom ljeta i na jesen. Kao što vidite, za sastav Film, sunce ponovo sja!

SUNCE PONOVO SJA

OSOBNNA KARTA:



MADONA

Pravo ime: Madonna Ciccone (Madona Čikone).

Datum rođenja: 16. kolovoz 1958.

Mjesto rođenja: Detroit

Visina: 1,54 m

Boja kose: plava

Boja očiju: zelenkasto-smeđa

Prvi veliki hit: „Lucky Star” („Sretna zvijezda”)

Album: „Madonna”, „Like A Virgin” („Kao djeвица”), „True Blue” („Istinski plavo.”)

ADRESAR



DAVID BOWIE

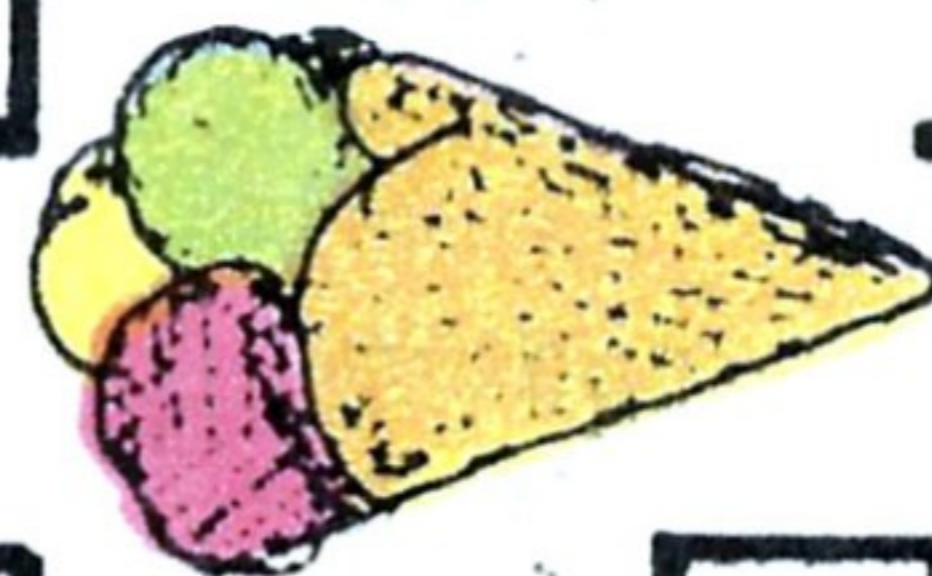
P.O. Box 5246

FDR Station

New York, NY 10150

USA

LABIRINT



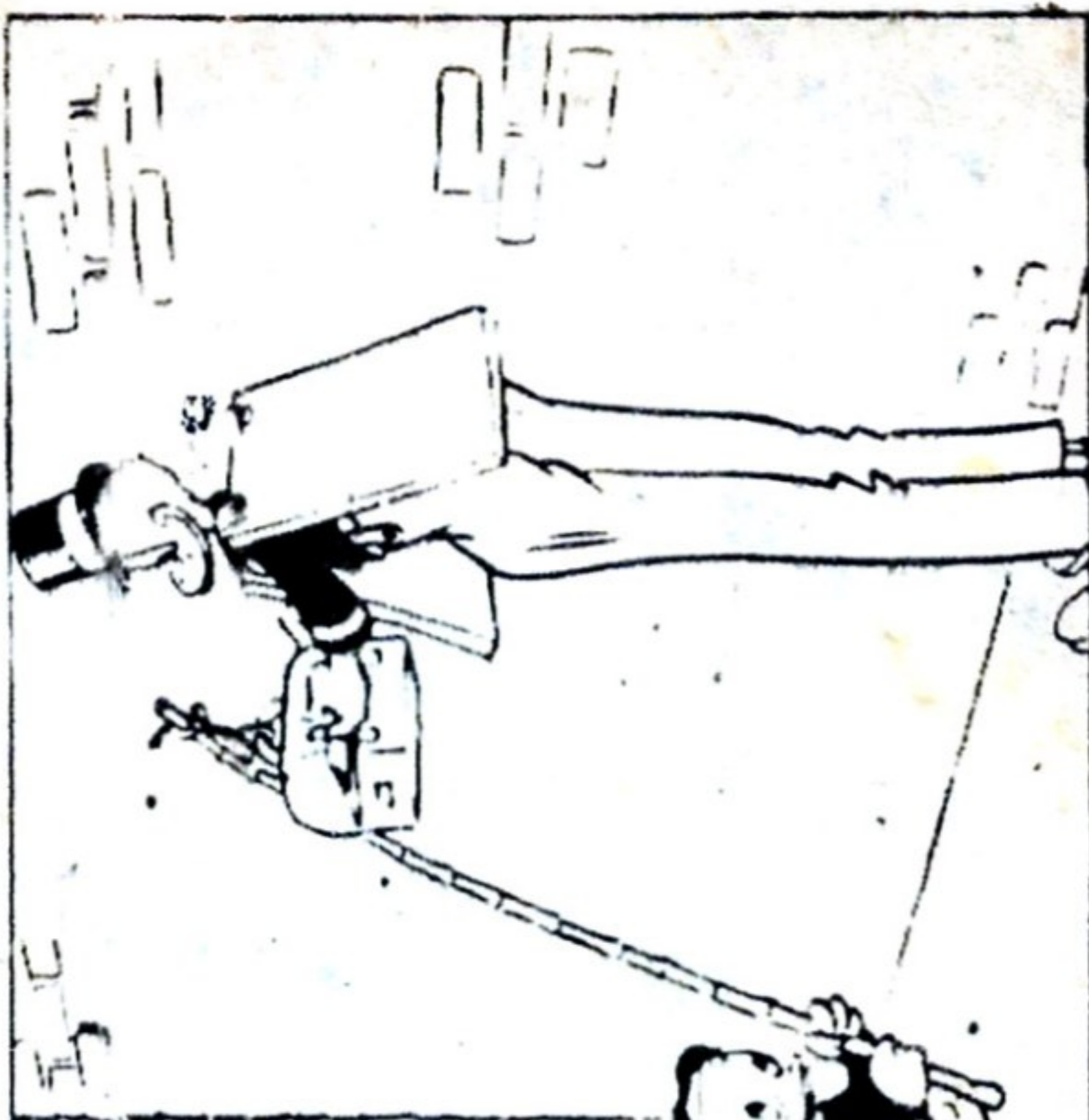
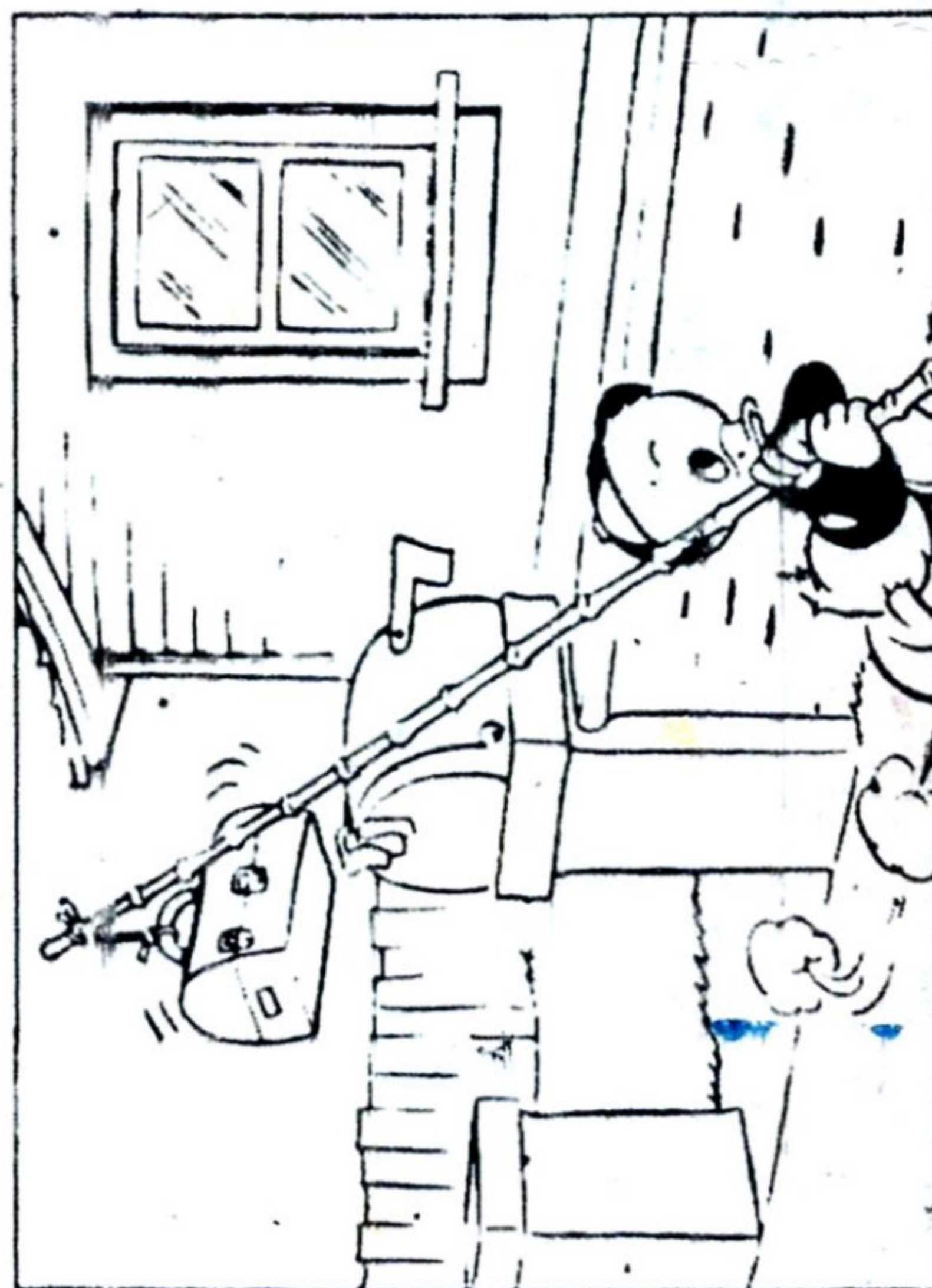
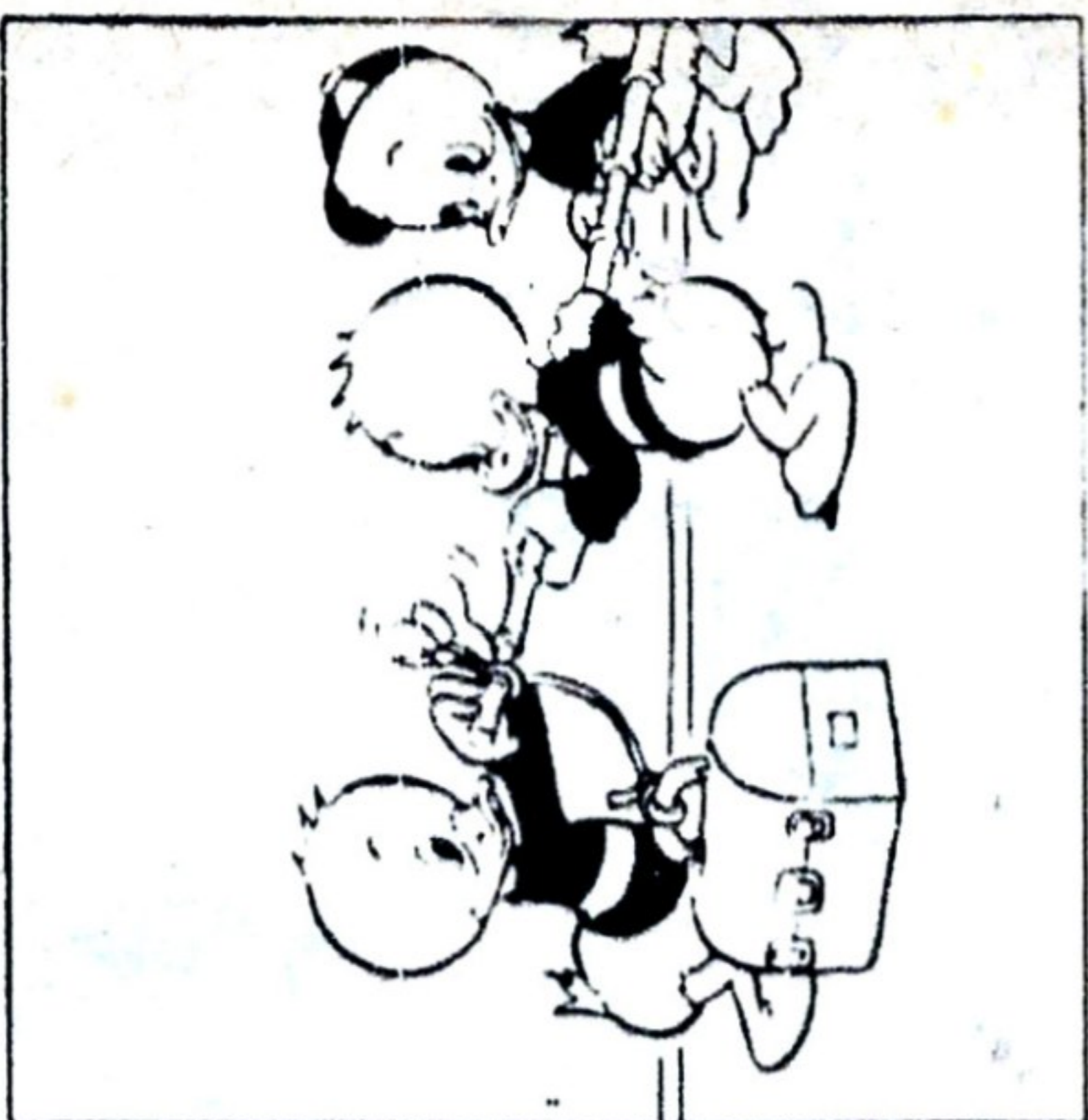
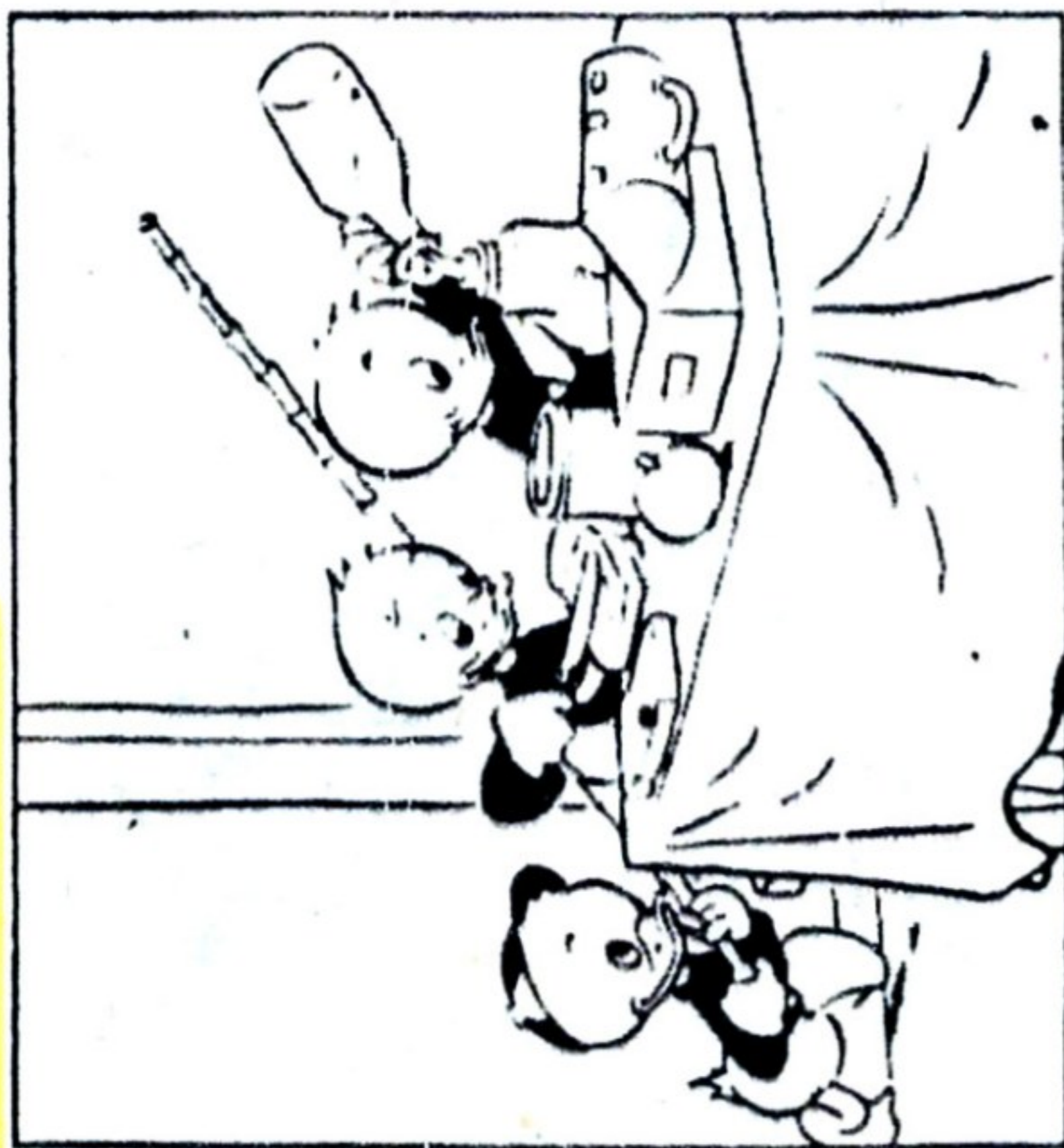
507

OLAF

Možete li reći što je Slaviša odabrao: strip, loptu ili sladoled?

NAPRAVITE STRIP

Na vama je da dobro pogledate slike, smislite tekst i upišete ga u prazne prostore (balone). Na kraju treba da smislite naslov, obojite strip i pošaljete ga na našu adresu: **MIKIJEV ZABAVNIK**, Makedonska 29, 11000 Beograd. Najbolji strip ćemo objaviti.



Izdaje i tiska NO „Politika“ – kao posebno izdanje OOUR Izdanja za mlade „Politikin zabavnik“, Makedonska 29, 11001 Beograd. Direktor NO „Politika“ dr Ivan Stojanović. V. d. rukovodioca OOUR-a Izdanja za mlade i glavni i odgovorni urednik Darko Ribnikar, odgovorni urednik Mirjana Marinković, likovno-grafički urednik Vojislav Stamenović, tehnički urednik Goran Vojinović.

PRETPLATA ZA NAŠU ZEMLJU: tromjesečna 2.208,00 din., polugodišnja 4.416,00 din., godišnja 8.832,00 din., **PRETPLATA ZA INOZEMSTVO:** tromjesečna 4.416,00 din., polugodišnja 8.832,00 din., godišnja 17.664,00 din. Pretplata se vrši na žiro-račun broj 60801-601-29728 uz obaveznu naznaku NO „POLITIKA“ OOUR „Prodaja“ – pretplata na list „MIKIJEV ZABAVNIK“. **PRETPLATA ZA INOZEMSTVO U STRANOJ VALUTI** – godišnja: SAD \$ 24.-, SR Njemačka DM 44.-, Švedska Škr. 154.-, Francuska Ffr. 147.-, Švicarska Šfr. 37.-. Uplate iz inozemstva slati na devizni račun NO „POLITIKA“ kod „Invest banke“ – Beograd, na račun broj: 60811-620-63-257300-00054 sa obaveznom naznakom: **PRETPLATA** na list „MIKIJEV ZABAVNIK“. Poštanski pretinac 124. Telefoni: centrala 324-191 i 325-761, redakcija 324-471. Rukopisi, fotografije i crteži se ne vraćaju. Oglasna agencija: Makedonska 35/1, tel. 322-711. Na temelju mišljenja Republičkog sekretarijata za kulturu SR Srbije 413-524/74-02 od 15. 10. 1974. ne podliježe porezu na promet.

cijena jednog primjerka 200 dinara.

© Walt Disney Production

DISNEYEVE BEBE

