

ПОЛУТИКНИ
ЗАБАВНИК

БРОЈ

840

21. XI 1990.

ИЗЛАЗИ СРЕДОМ • ГОДИНА XVII • 13 ДИН.

WALT DISNEY'S

МИКИЉЕВ ЗАБАВНИК



БАШ
ЧУДНО!
КАЖУ ДА
ПАТИ ОД
МАЧКО-
МАНИ-
ЈЕ!

У ОВОМ
БРОЈУ:
МАФИОНАРСКИ
ТРИКОВИ
ЦИРКУС/
НАЈВЕЋИ НА
СВЕТУ
КАКО ТРОШИШ
ПАРЕ?

ШАЛЕ И ЗАВРЗЛАМЕ

МОЖЕШ ЛИ

...да из једног потеза раздвојиш папир на три једнака дела?



Да, и то врло једноставно, ако прибегнеш малом лукавству. Папир савиј на три једнака дела, по ширини, и маказама одсеци (заједно) дупло савијене ивице, али тако да их не исечеш до краја, већ остави нека 3 цм. Није лоше, зар не.

Издаје и штампа НИП „Политика“ – као посебно издање „Политикиног забавника“, Македонска 29, 11001 Београд. Директор НИП „Политика“ др Живорад Миновић. Главни уредник Зефирино Граси, одговорни уредник Мирјана Маринковић, ликовно-графички уредник Војислав Стаменовић

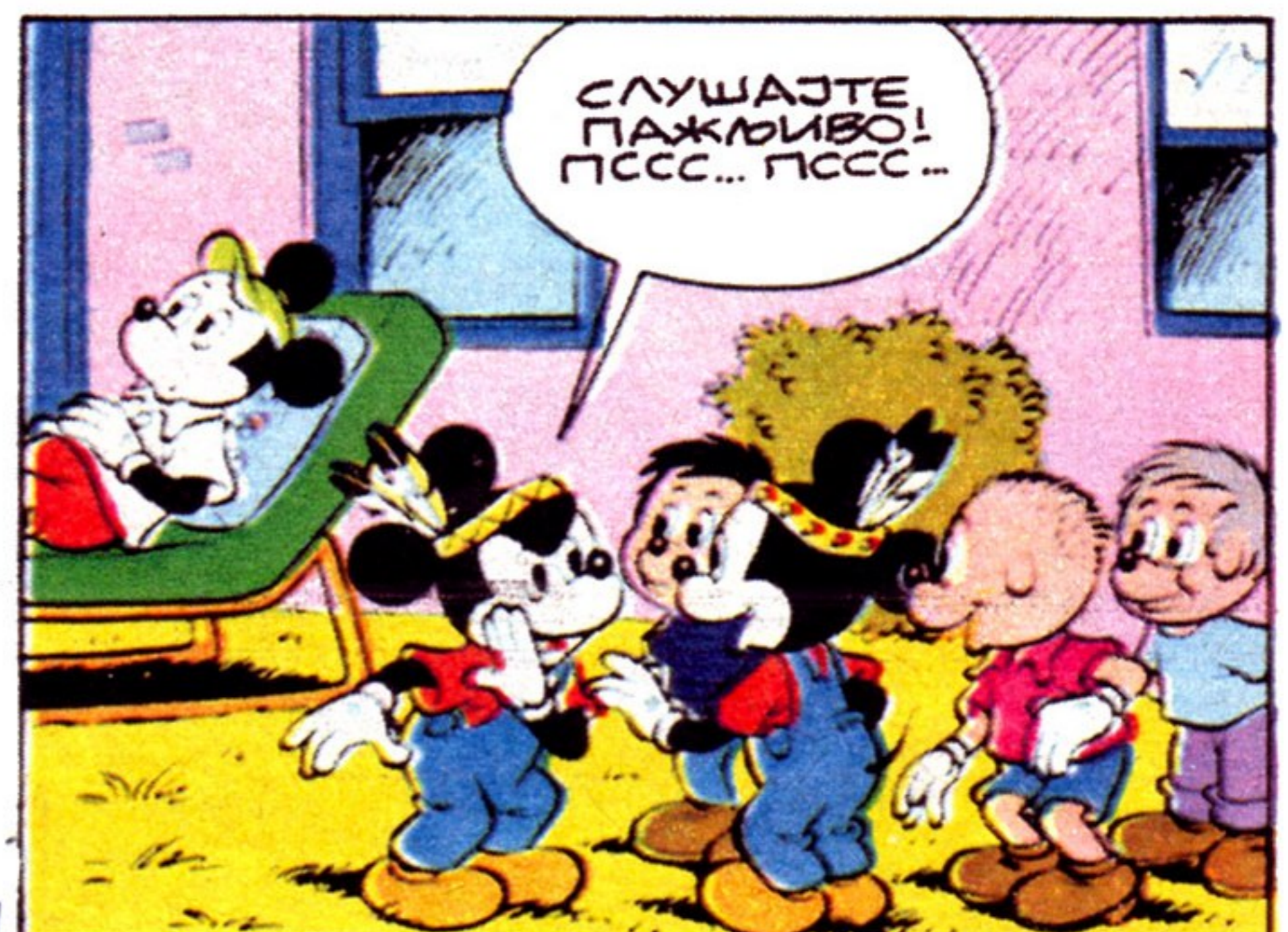
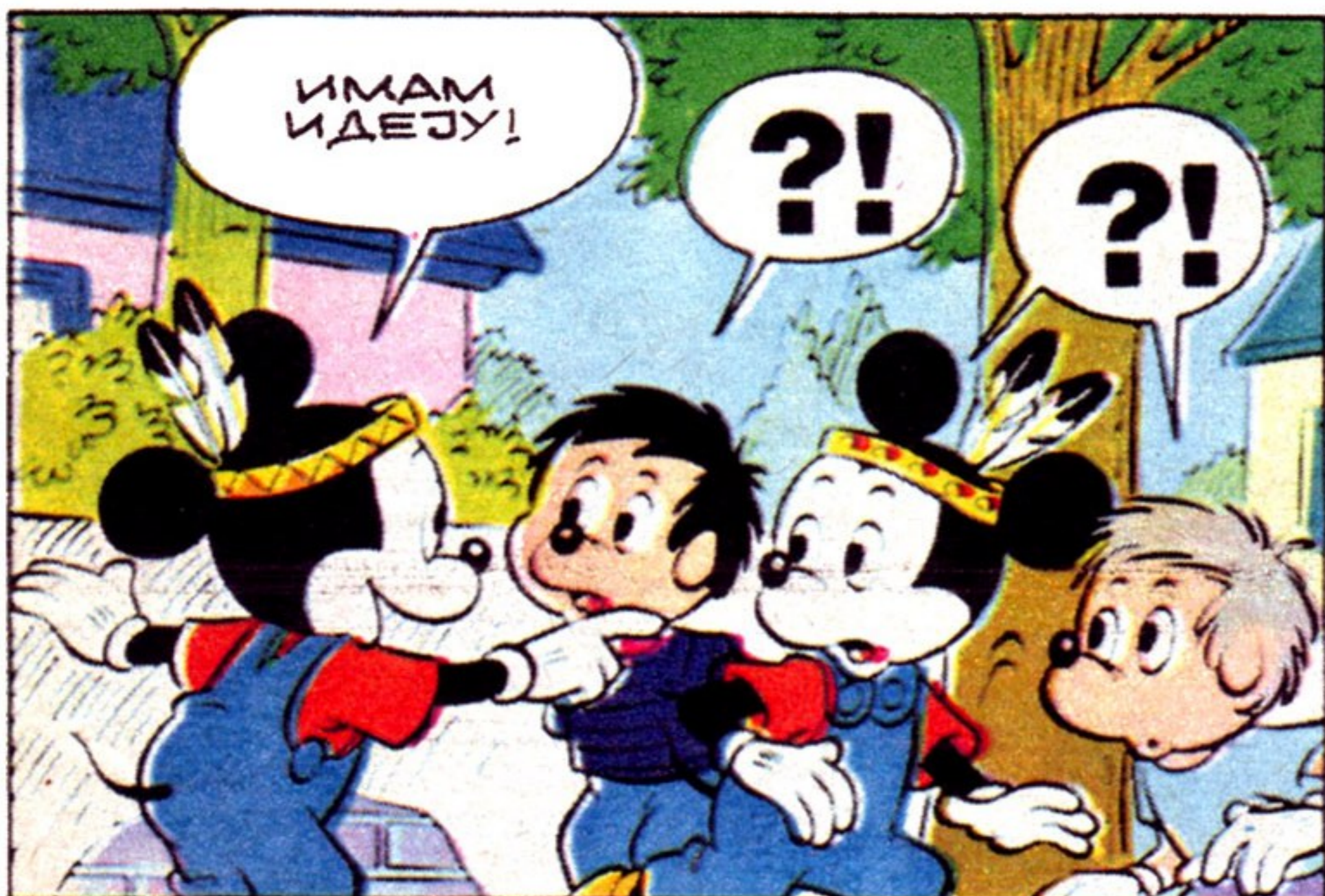
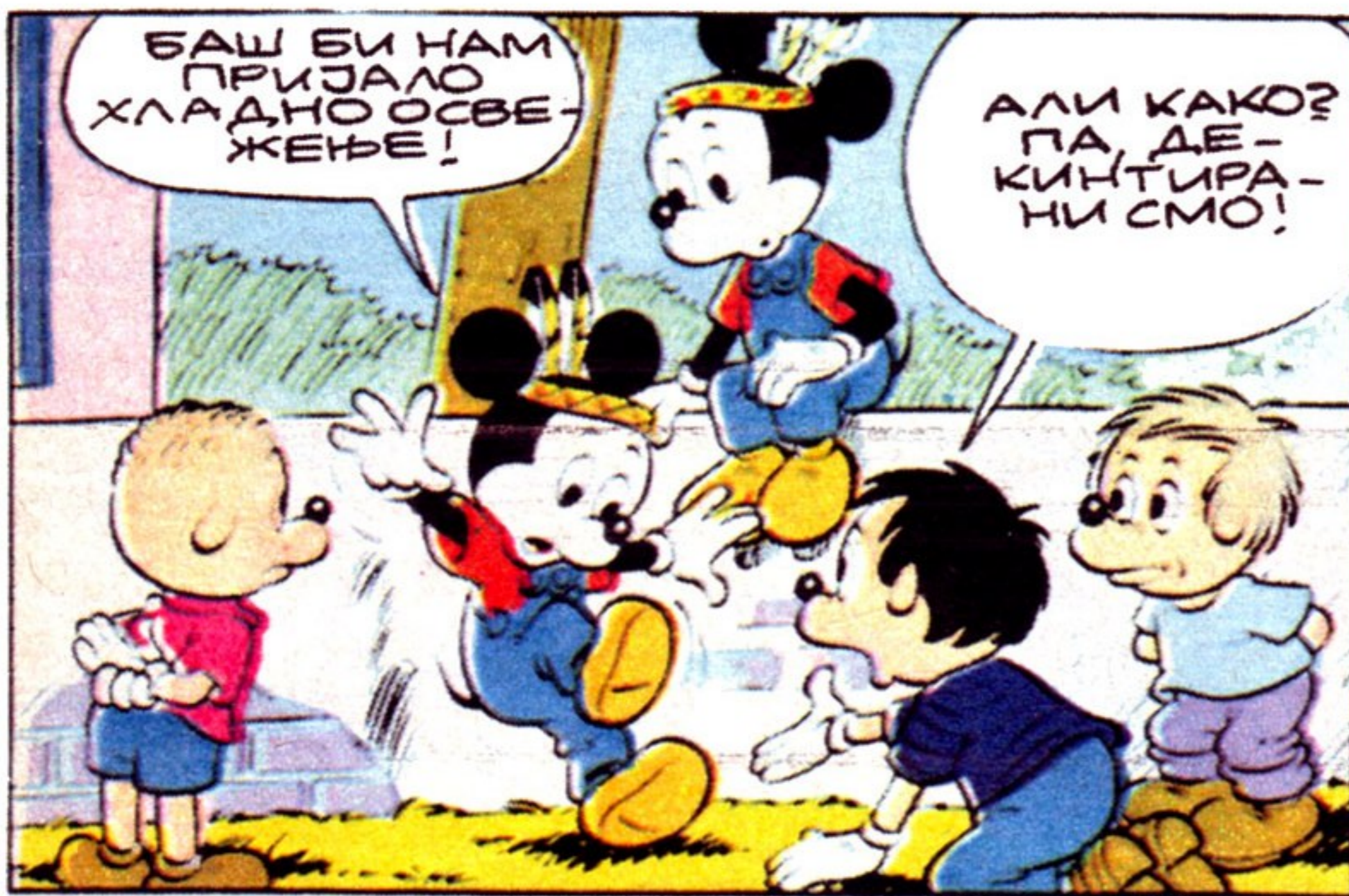
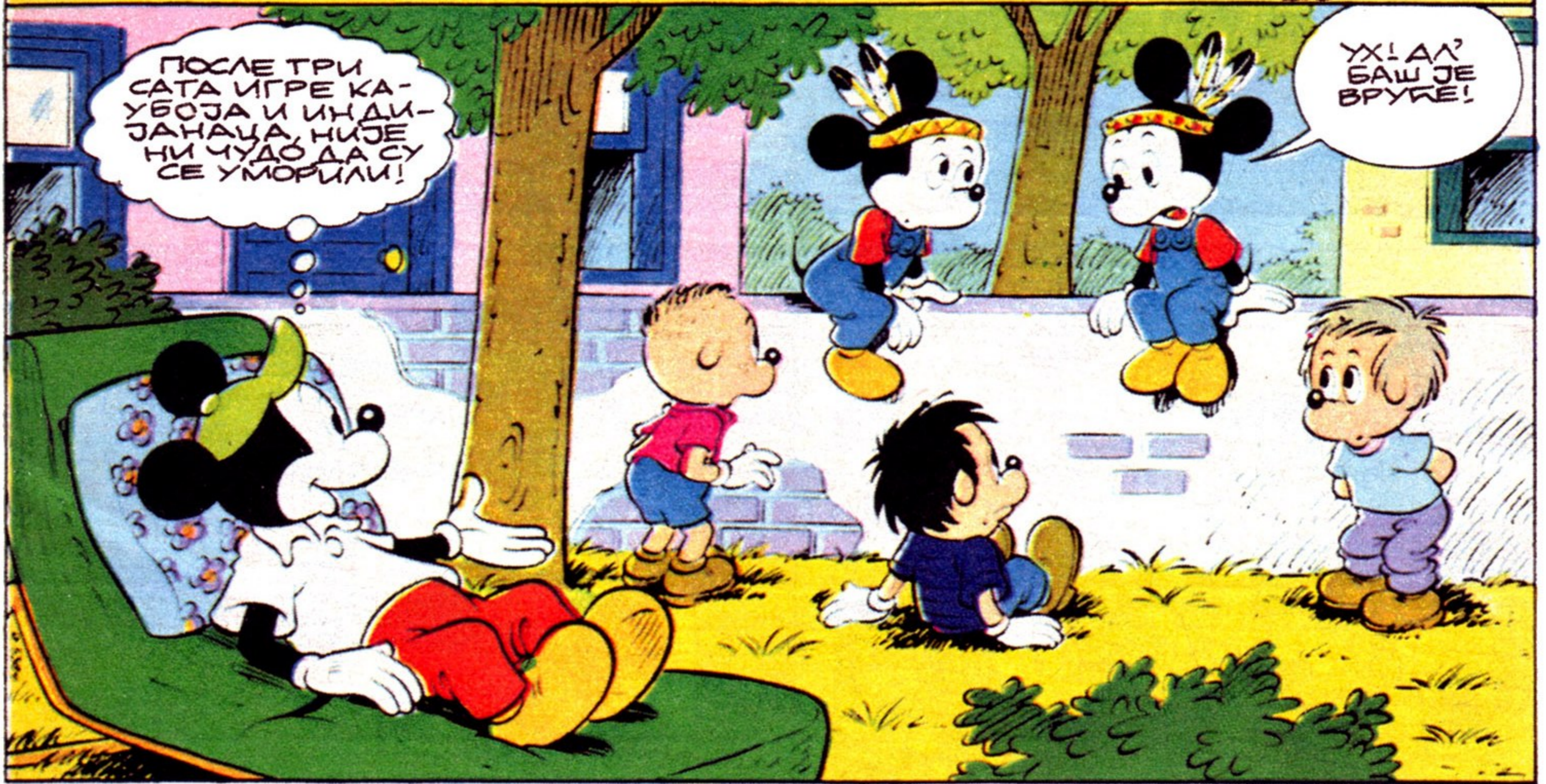
ПРЕТПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ: месечна 48 дин., 3 месеца 144 дин., 6 месеци 288 дин. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО: месечна 96 дин., 3 месеца 288 дин., 6 месеци 576 дин. Претплата се врши на жиро-рачун број 60801-603-24875 уз обавезну назнаку НИП „ПОЛИТИКА“ ООУР „Продаја“ – претплата на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО У СТРАНОЈ ВАЛУТИ – 6 месеци: USD 52.–, SR Немачка DEM 82.–, Шведска SEK 301.–, Француска FRF 275.–, Швајцарска CHF 69.–. Уплате из иностранства слати на девизни рачун НИП „ПОЛИТИКА“ код „Инвест банке“ – Београд, на рачун број: 60811-623-63-257310-999-00054 са обавезном знаком: ПРЕТПЛАТА на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. Поштански фах 124. Телефони: централа 323-301 и 325-761, редакција 320-622. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. 10. 1974. не плаћа се порез на промет

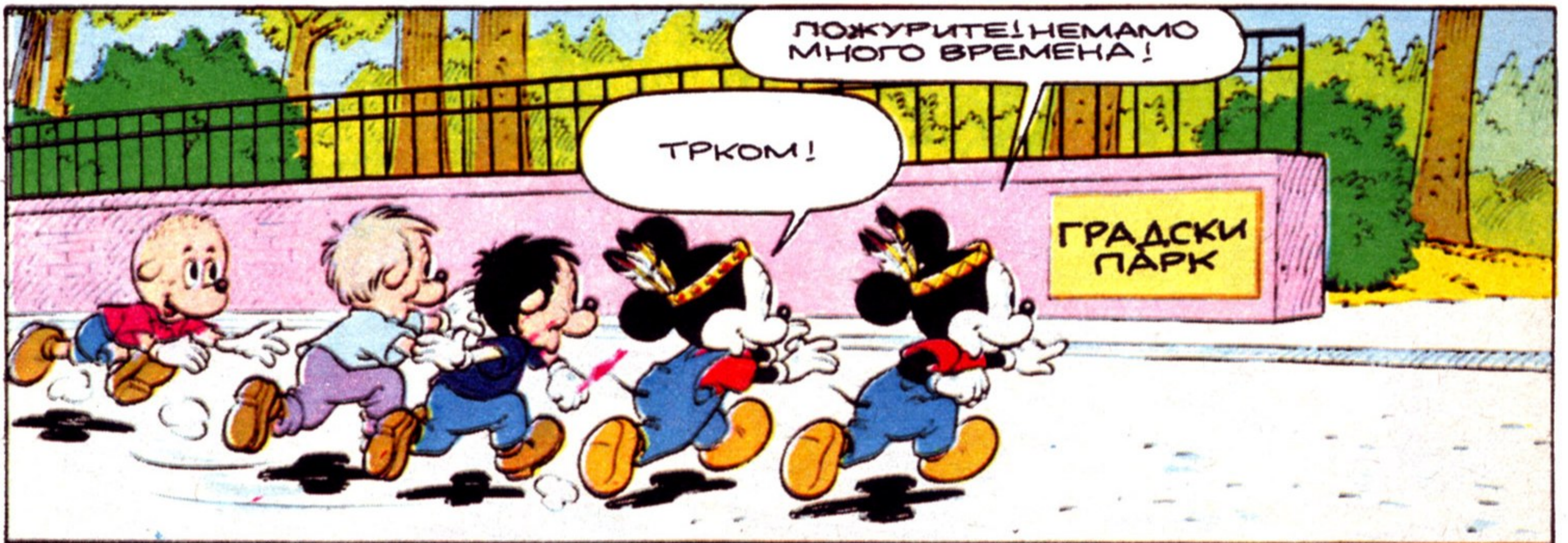
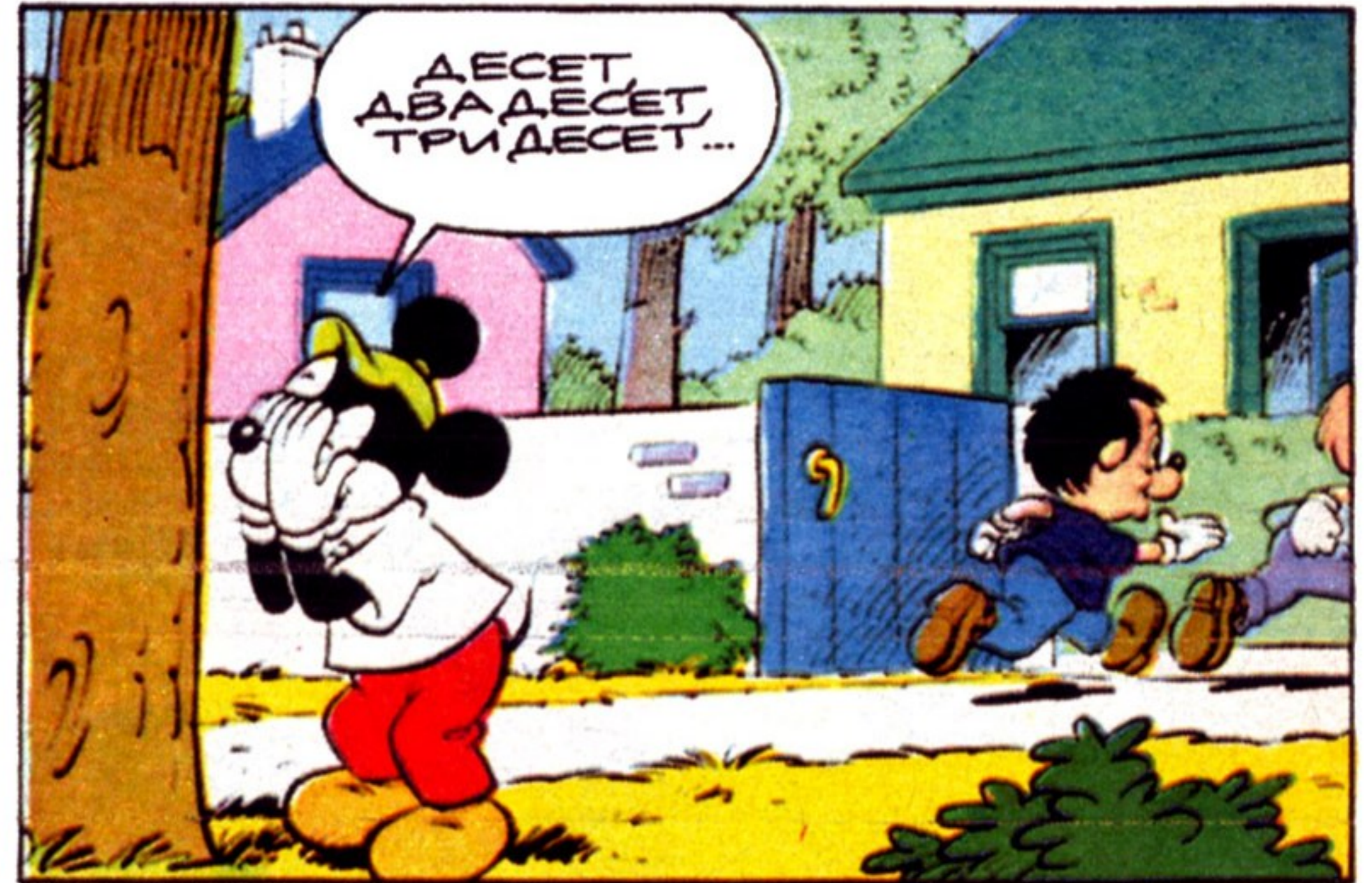
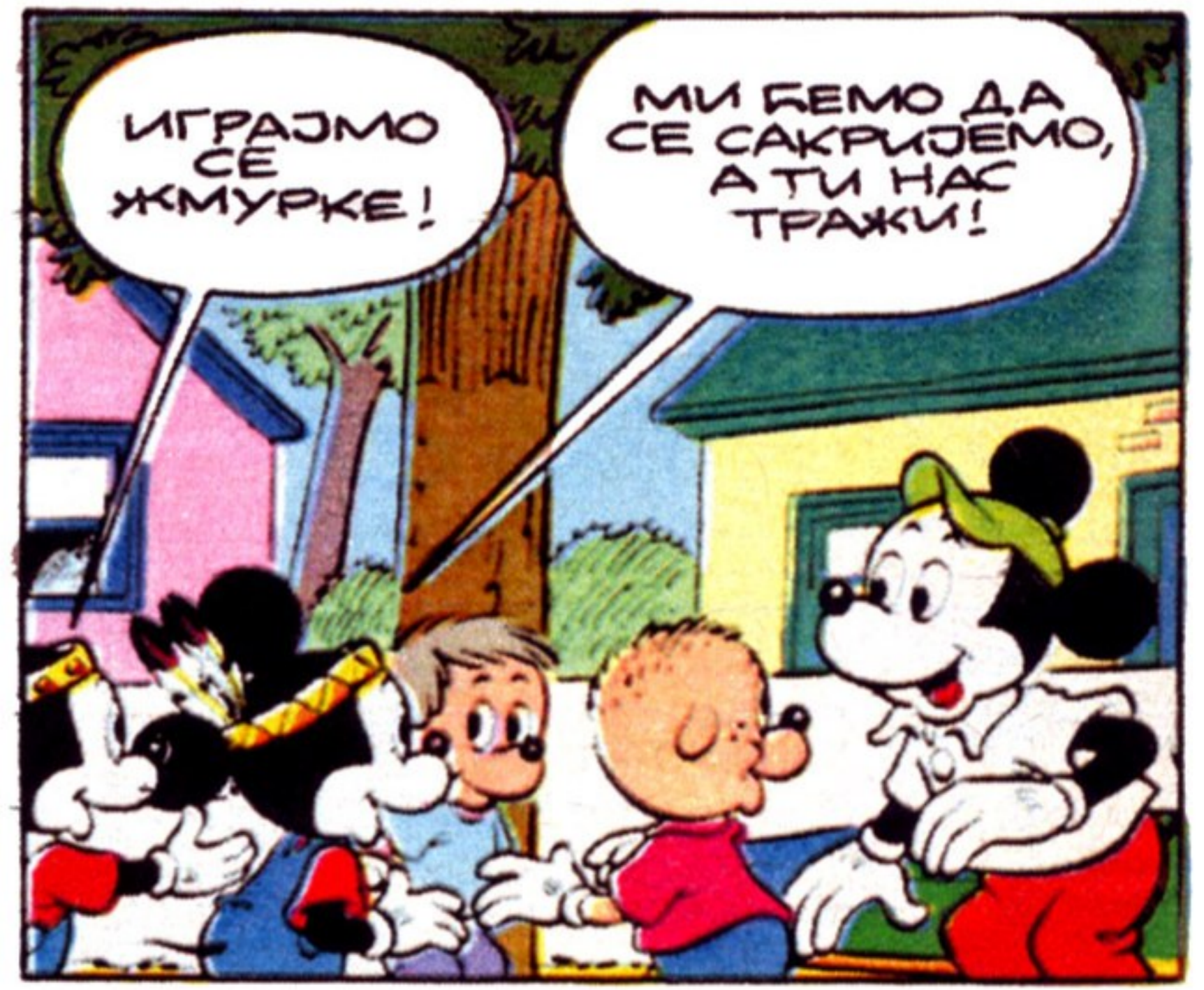
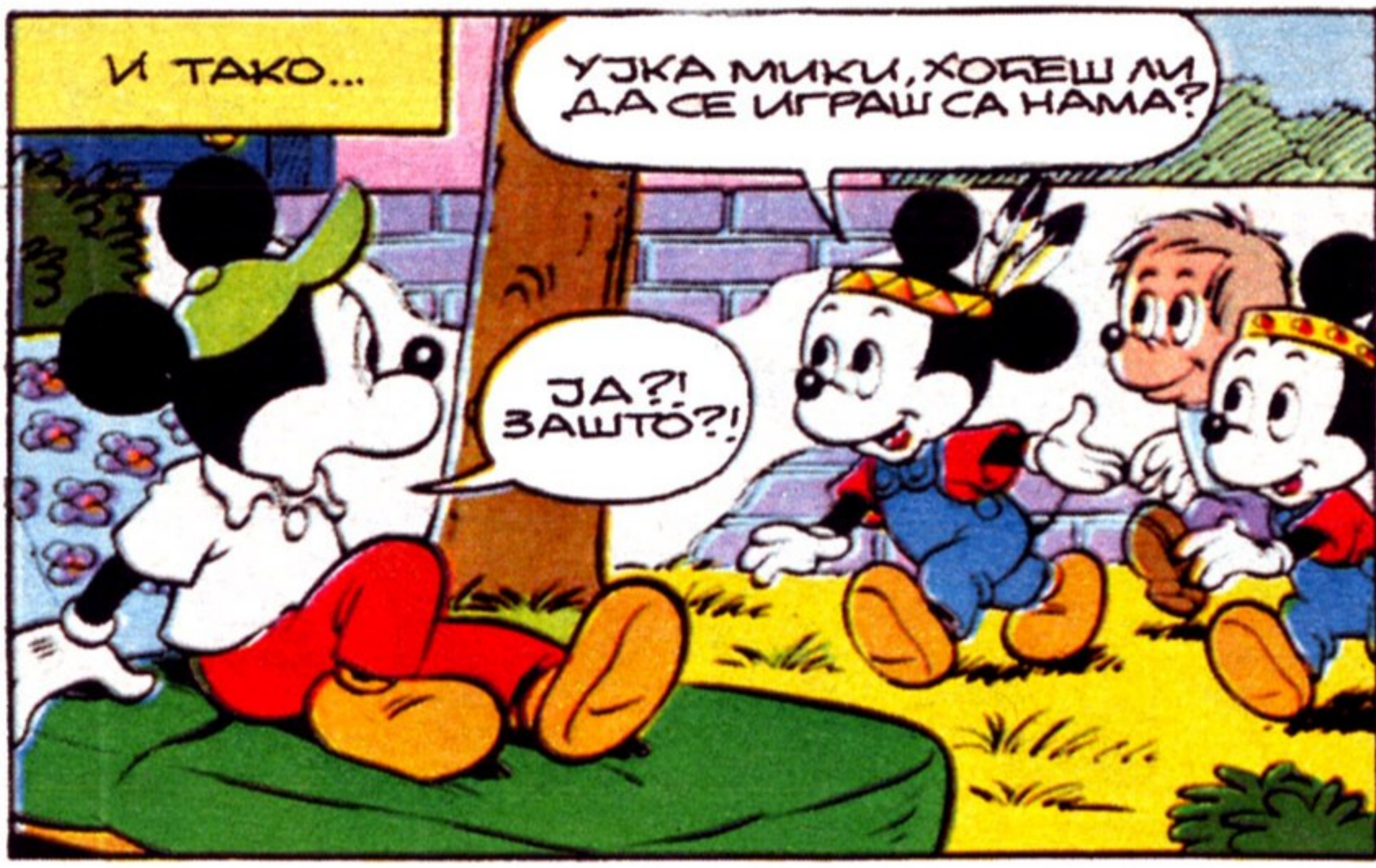
Цена једног примерка 13 динара

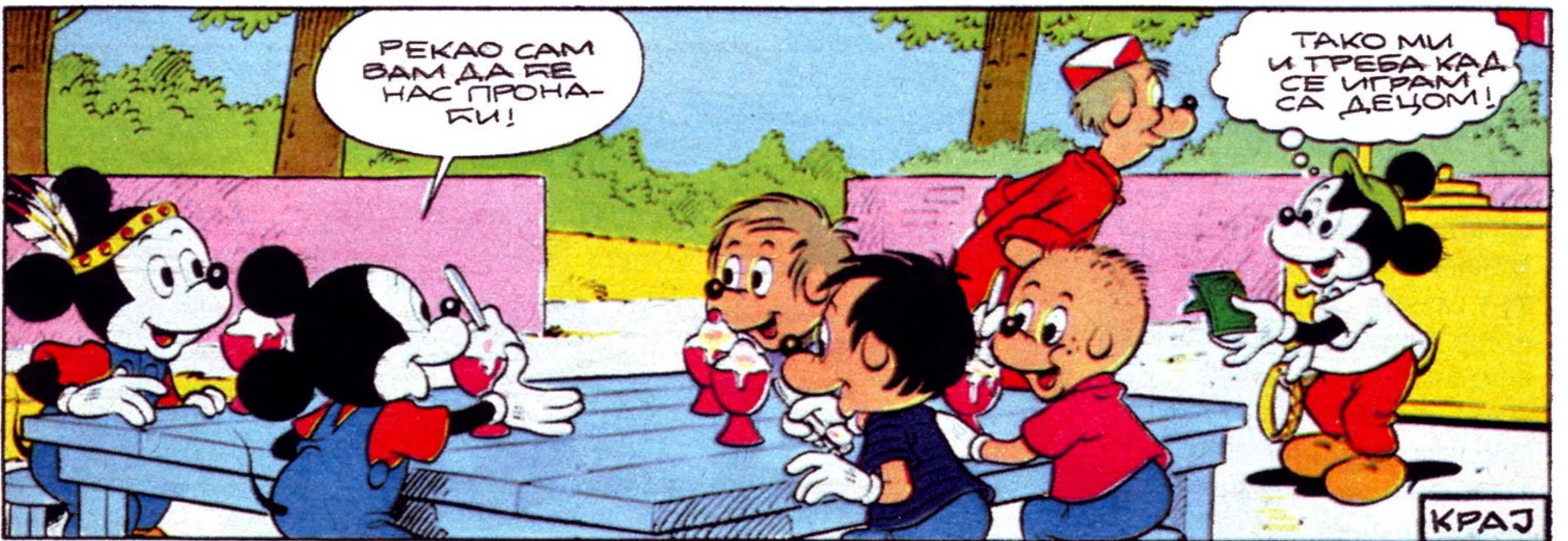
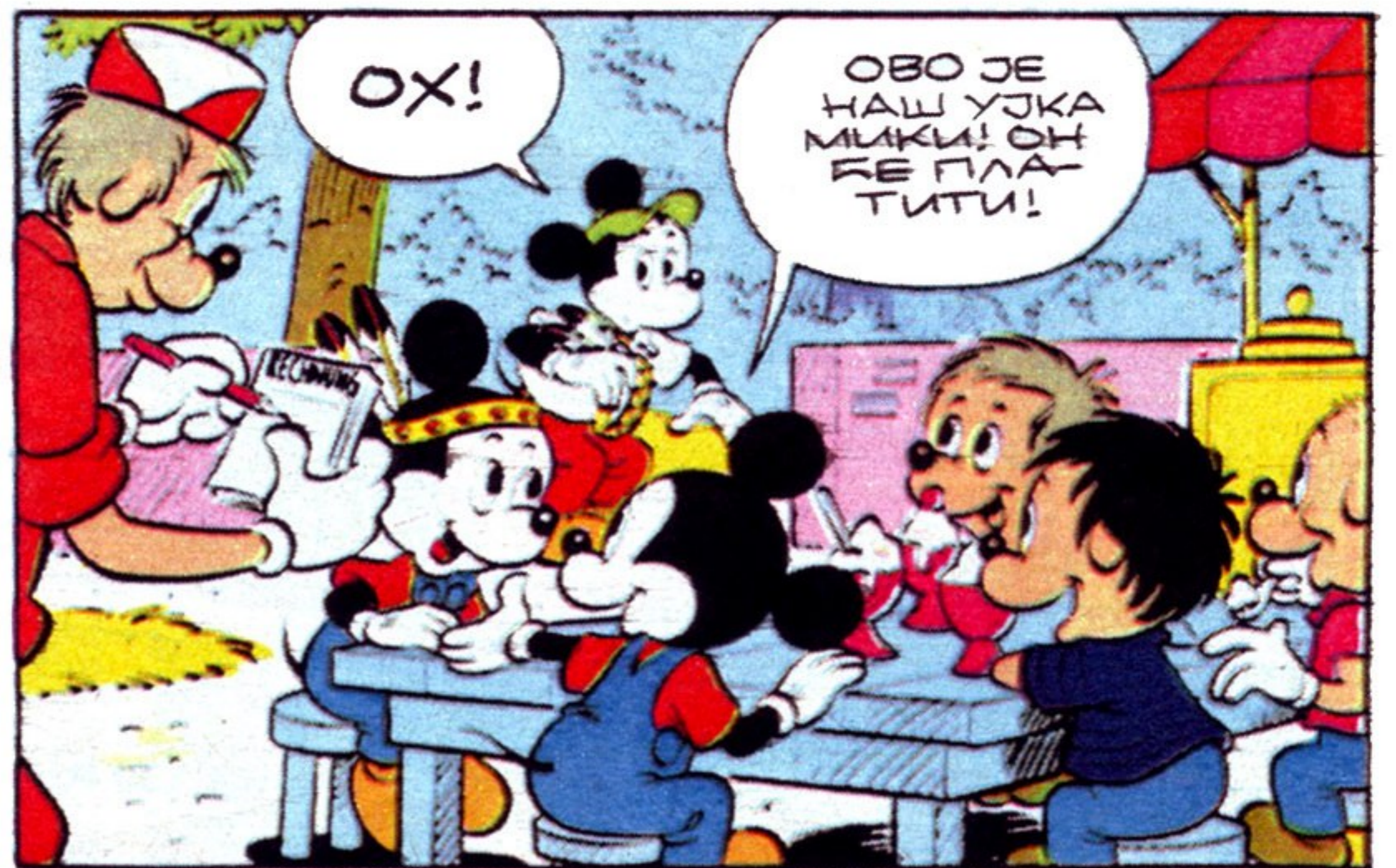
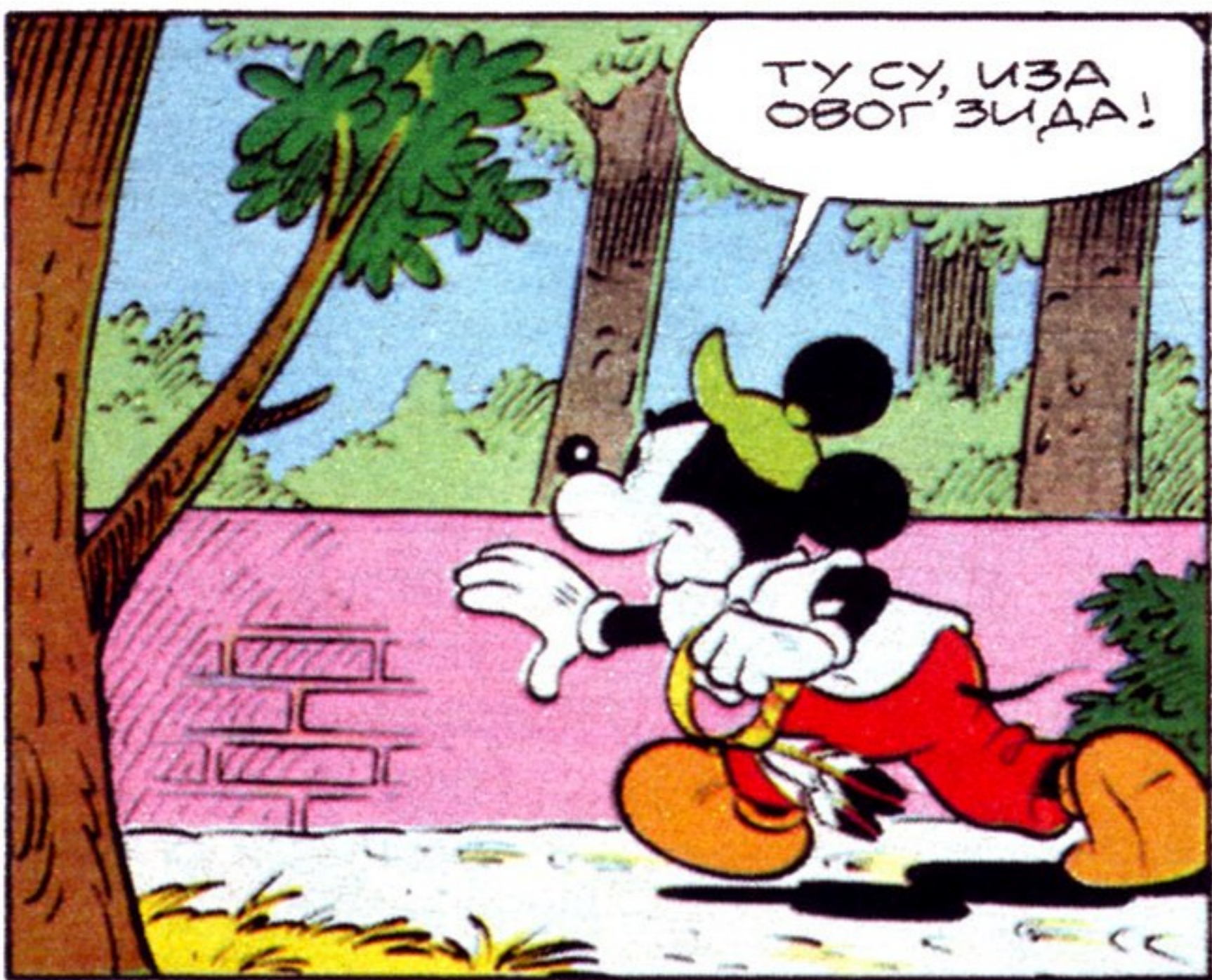
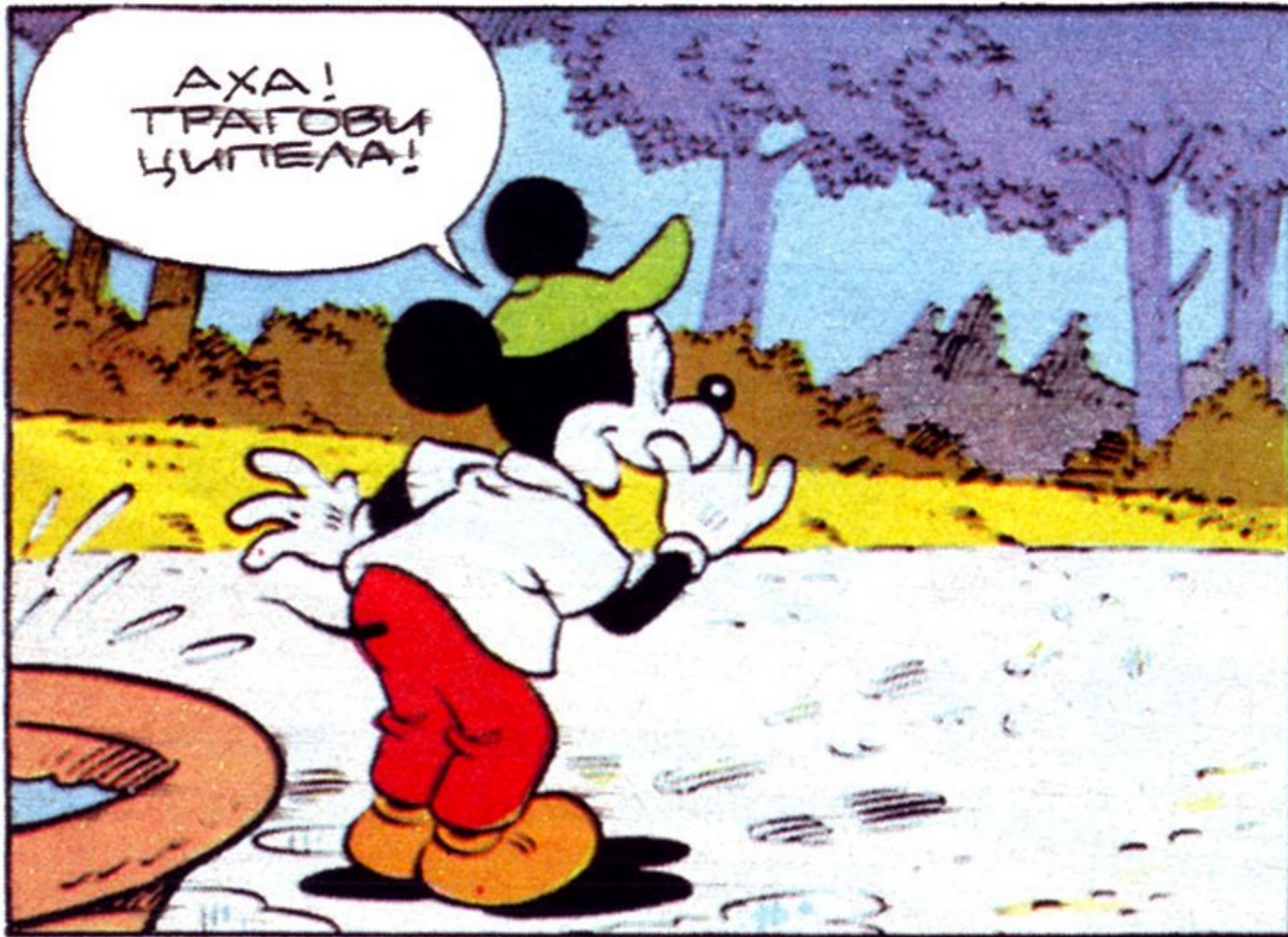
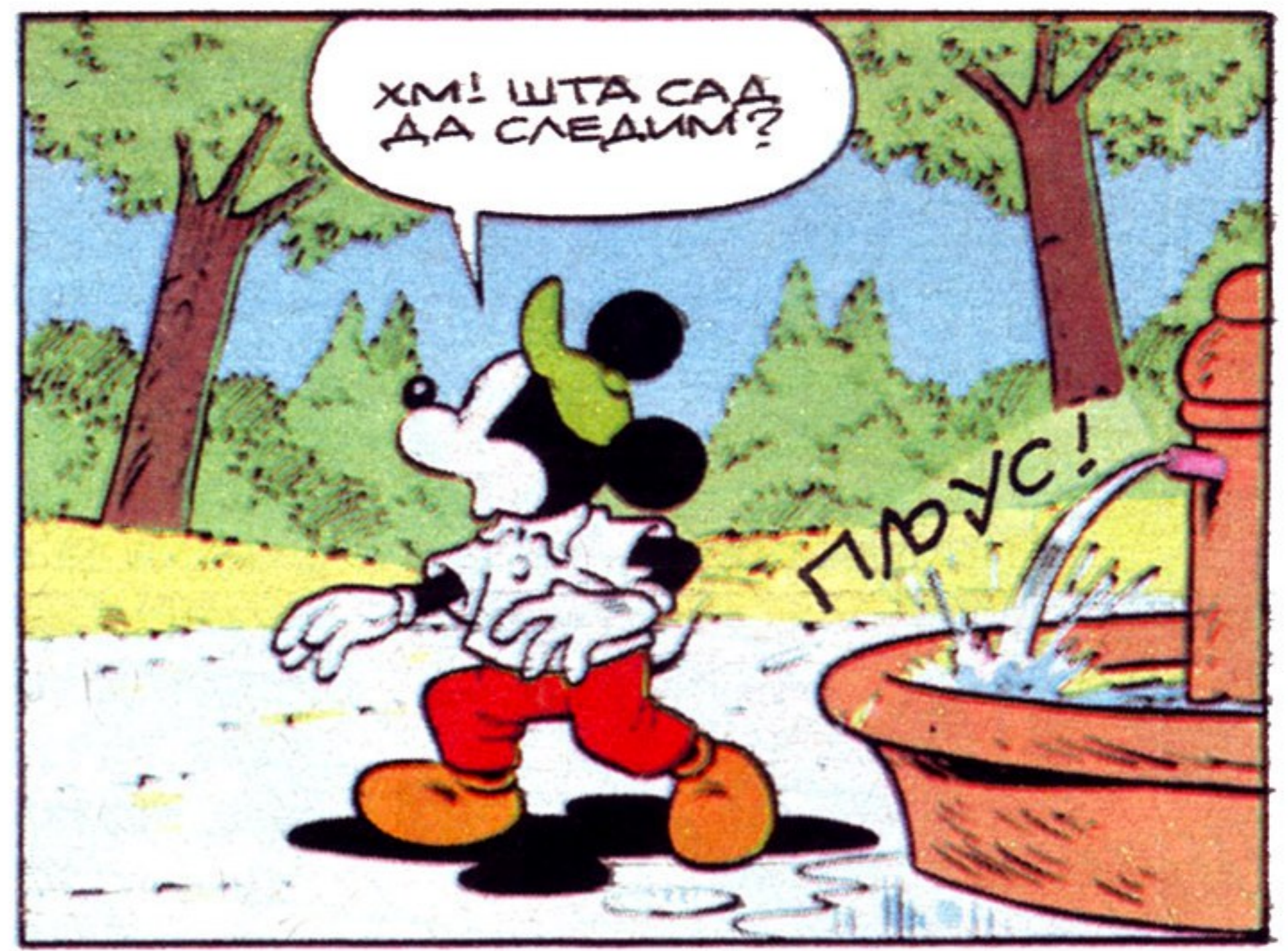
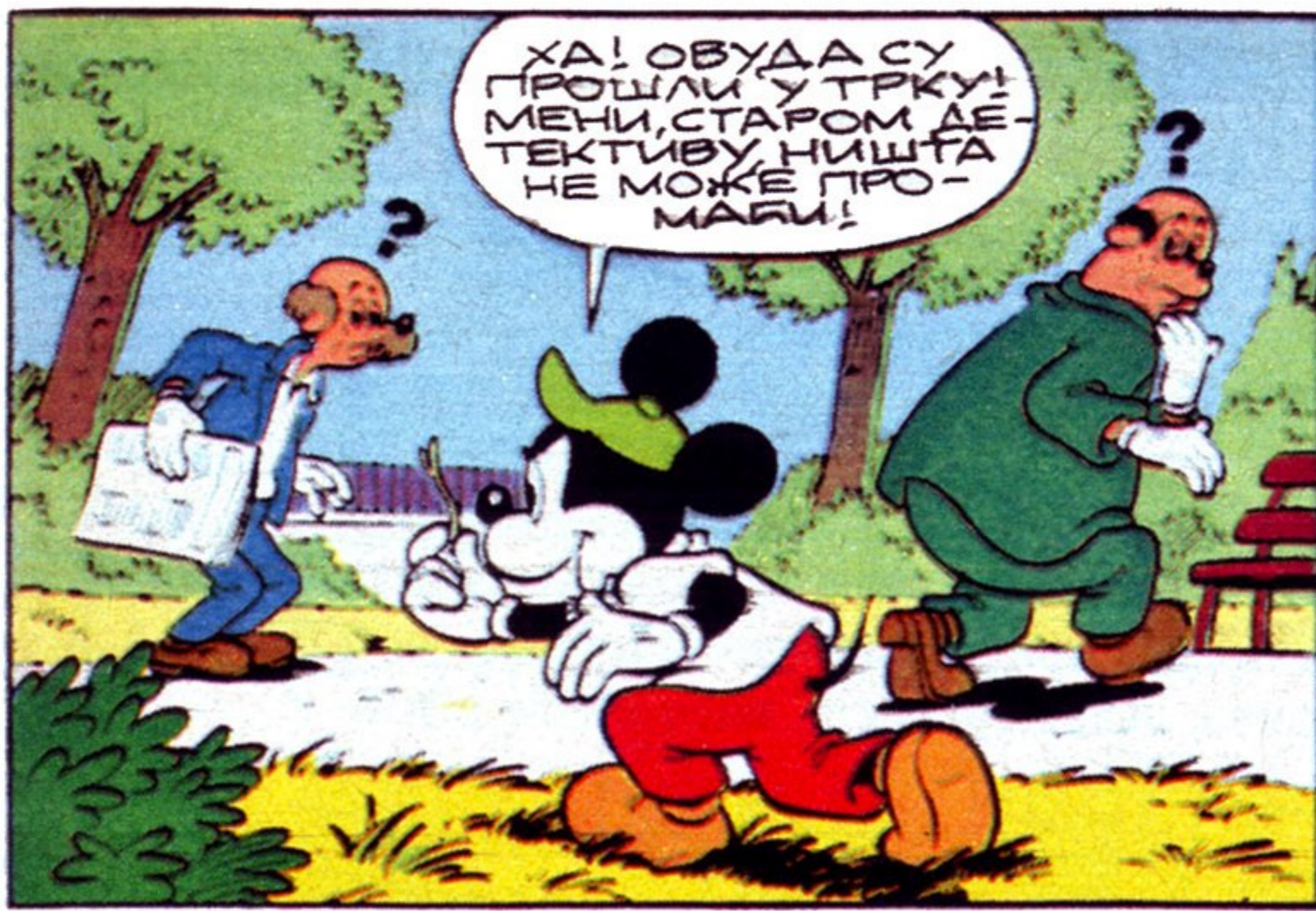
© Walt Disney Company

МИКИ

ИГРАЈМО СЕ ЖМУРКЕ

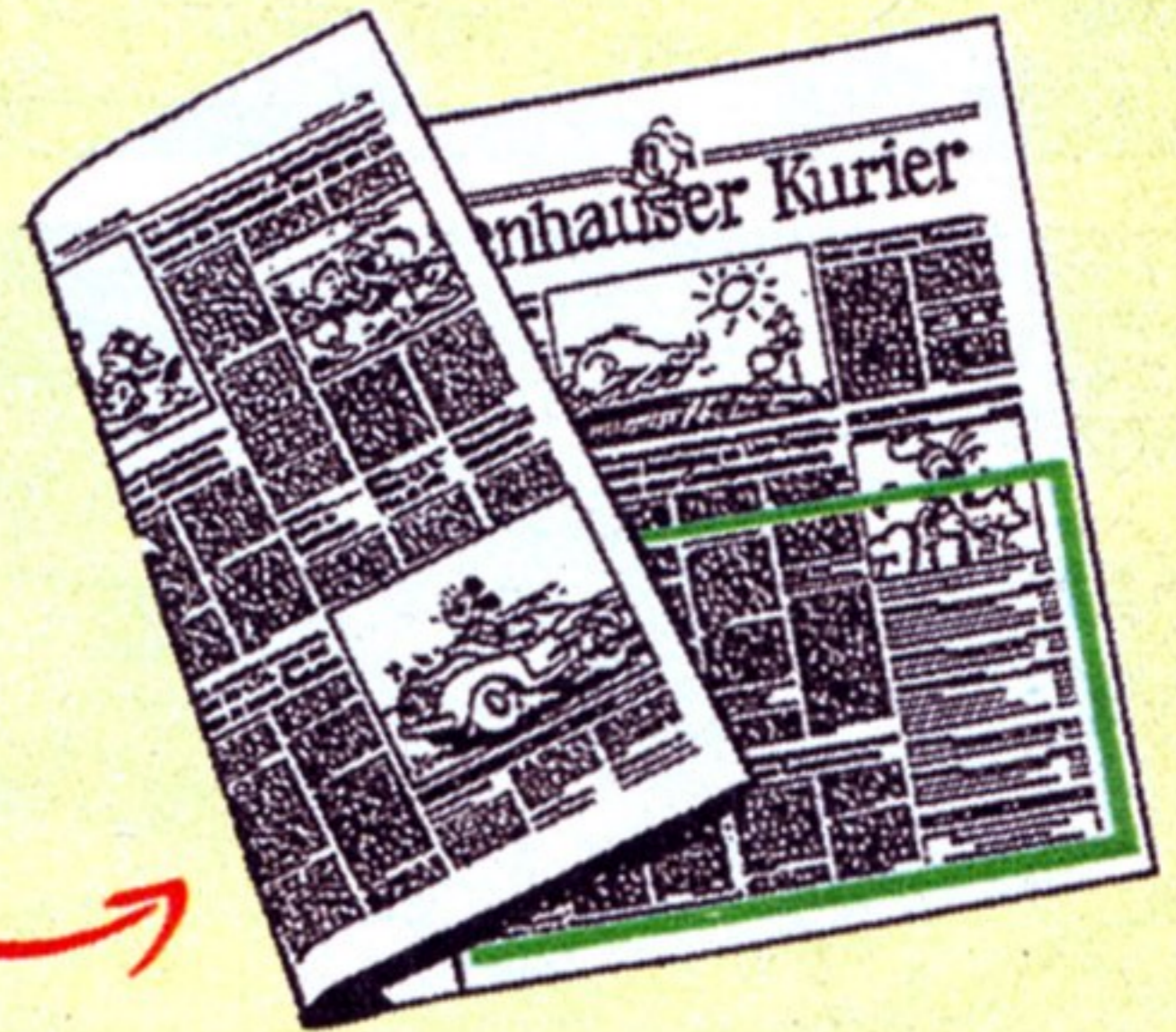
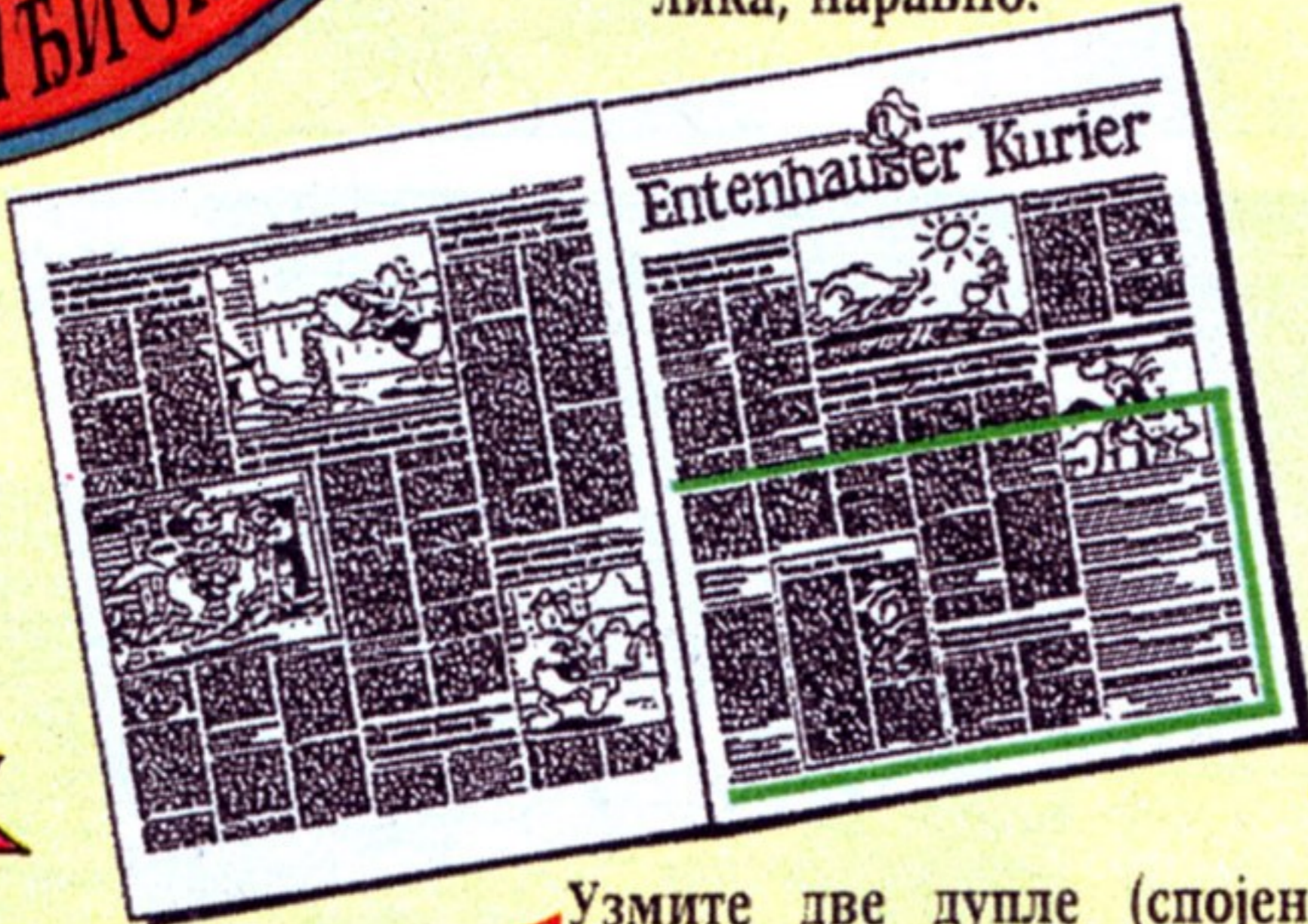






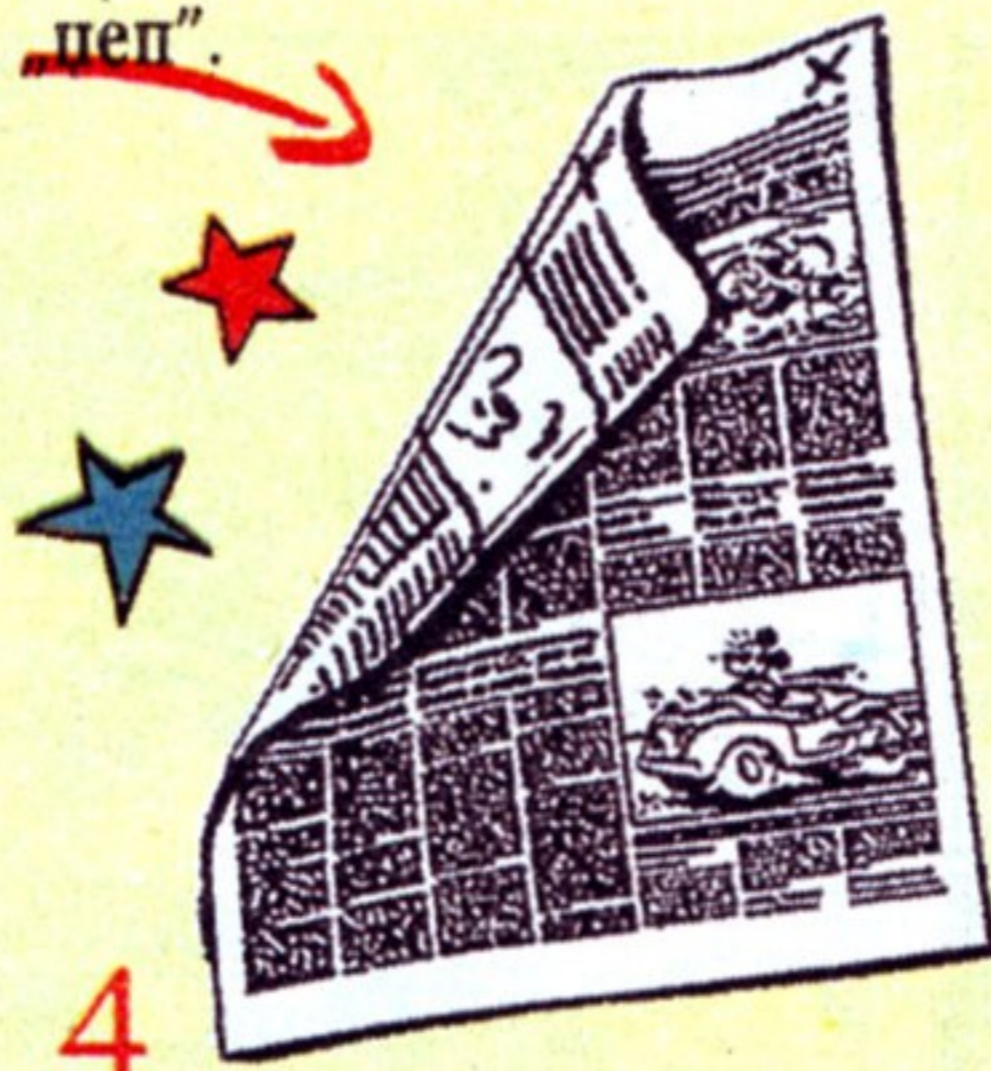
МАГИЧНИ ФИШЕК

Сигурно сте безброј пута видели врхунске мађионичаре како изводе овај трик са најобичнијом новином увијеном у фишек и конфетама које нетрагом нестају када се фишек развије. Открићемо вам велику тајну магичног фишека да бисте и ви, неком важном приликом, били мађионичар над мађионичарем. Пре него што кренете са демонстрацијом трика, припремите се. Потребно је: 2 дупла листа новина, лепак, конфете, мало вежбе и публика, наравно.



1 Узмите две дупле (спојене) стране из неке дневне новине. Десну страну, као што је приказано на слици зеленом линијом, залепите и добићете „цеп“.

2 Лево страну новине преклопите преко десне (како је иначе савијена).



3 Зеленим испрекиданим линијама обележен је део који мора да остане отворен код увијања, а са X је обележен врх фишека. Црвеним је обележен део који се увија.

4 Увијте фишек као на слици.

5 Добили сте фишек! Стрелица показује како ћете руком указати да је празан. Уједно ћете га мало растрести да бисте добили два врха.

6 Сада слободно сипајте конфете, али не у главни отвор фишека него онај поред, између два врха (али да то нико не примети), да би конфете ушле у „цеп“.



7 Велики тренутак је дошао! Мало протресите фишек, лупните га са свих страна да бисте били сигурни да су све конфете у „цепу“ и развијте га! Браво! Заслужили сте аплауз.



ЦИРКУС, НАЈВЕЋИ НА СВЕТУ НА



БУААА!
БУУУ!

ШТЕТА!
А ЈА ТАКО
ВОЛИМ ДА
ИДЕМ У
ЦИРКУС!

ДАНАС
НЕМА
ПРЕДСТАВЕ

ЦИРКУС
КОРОЛИ



ЕЈ,
МАЛИША!
ШТО ПЛАЧЕШ?

ПРОШЛЕ
НОЋИ, ШИРК,
НЕСТАО ЈЕ
НАШ СЛОН
БРОЦКО!



БИО ЈЕ
ЗВЕЗДА
НАШЕГ
ЦИРКУСА!



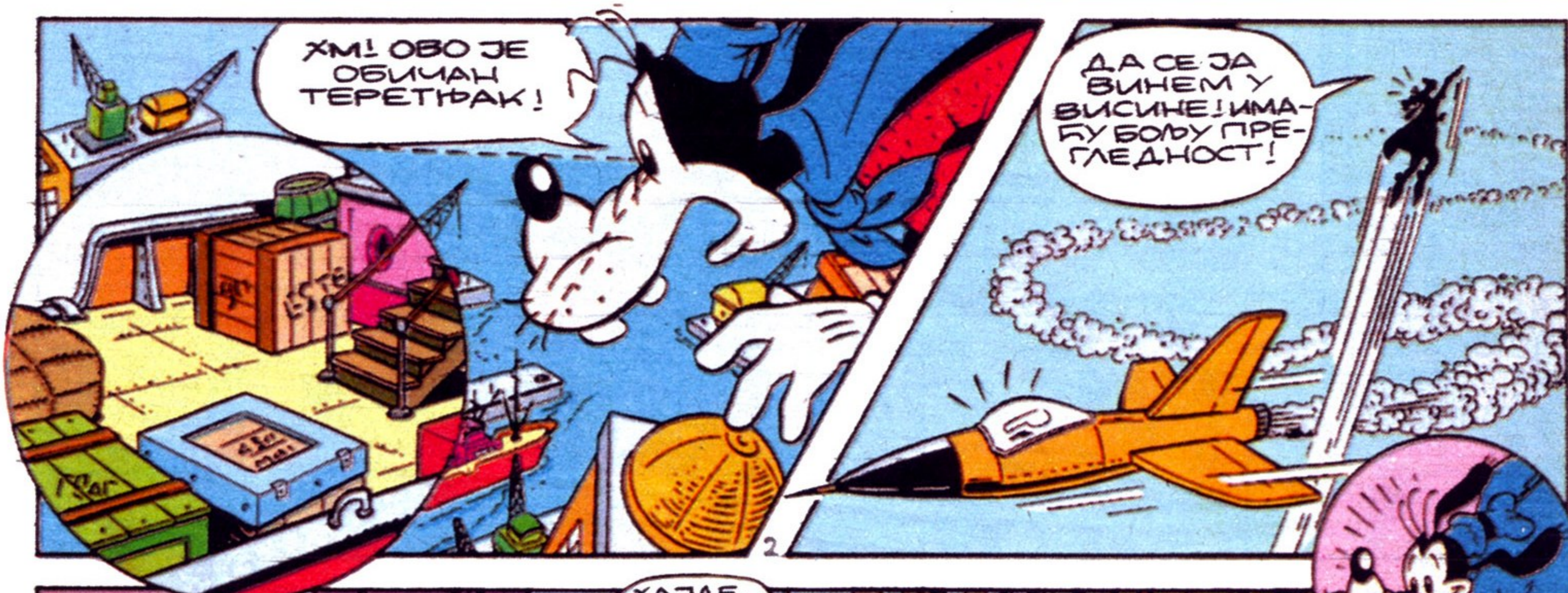
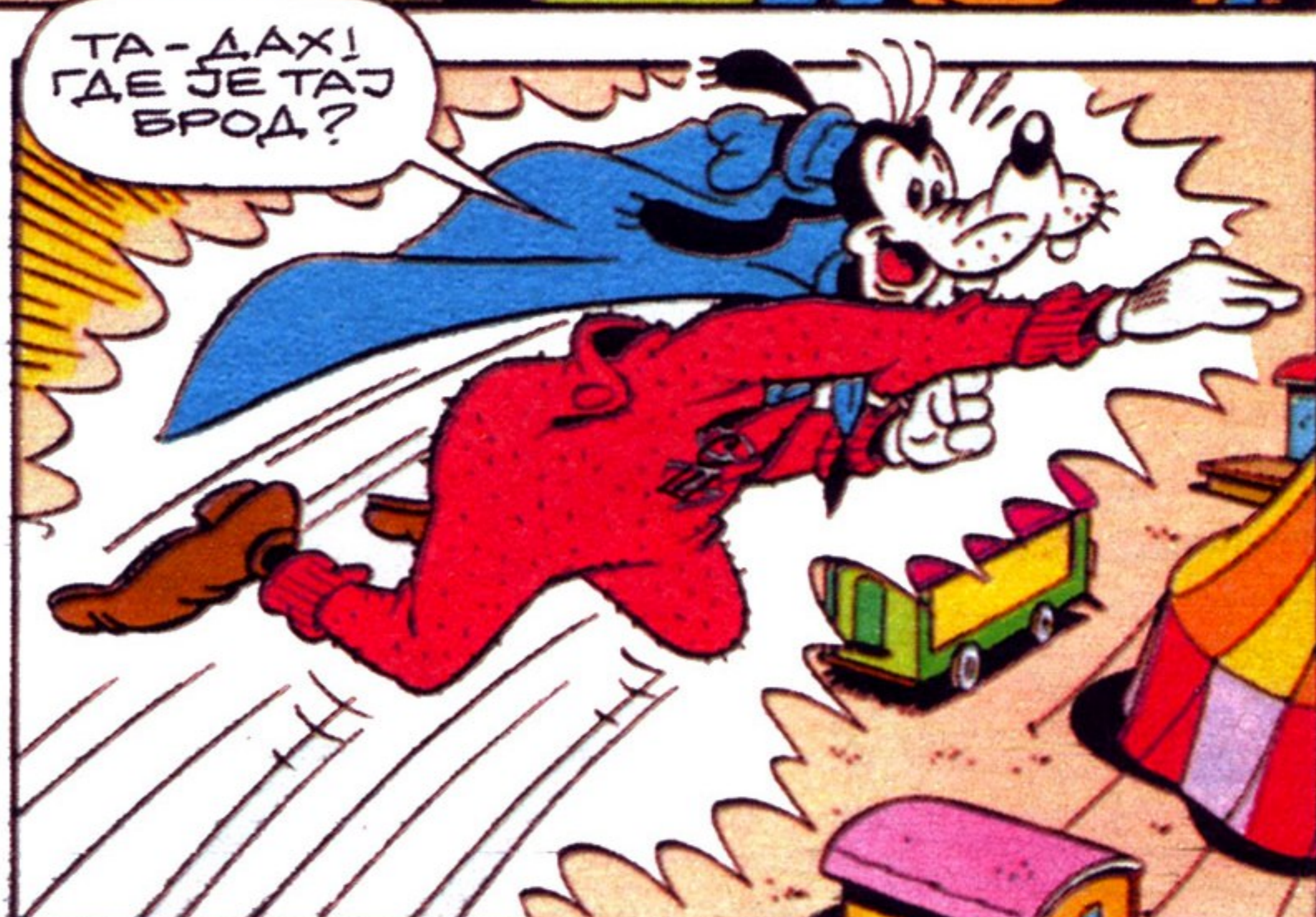
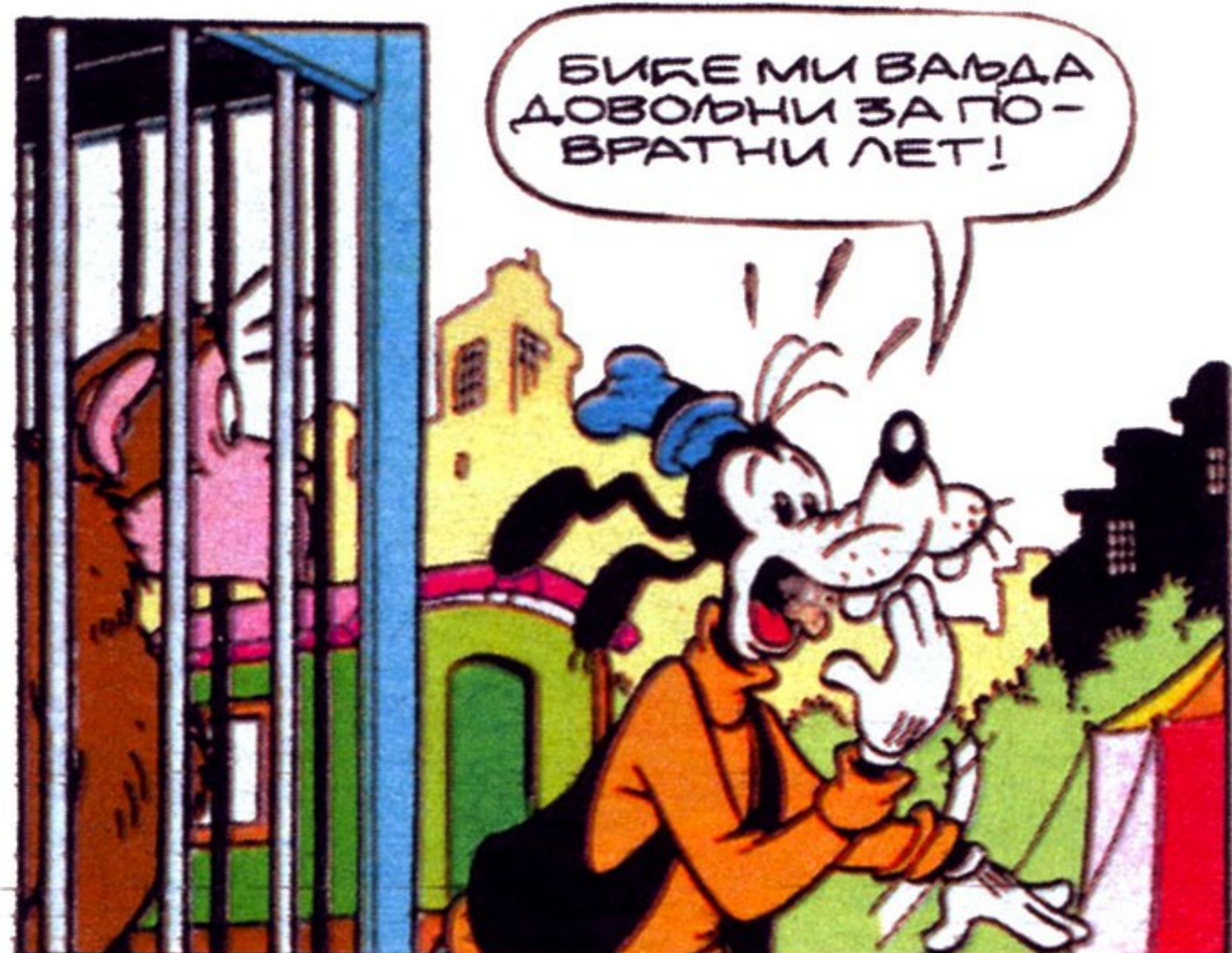
ТО ЗНАЧИ,
НЕМА ЦИРКУСКИХ
ПРЕДСТАВА!

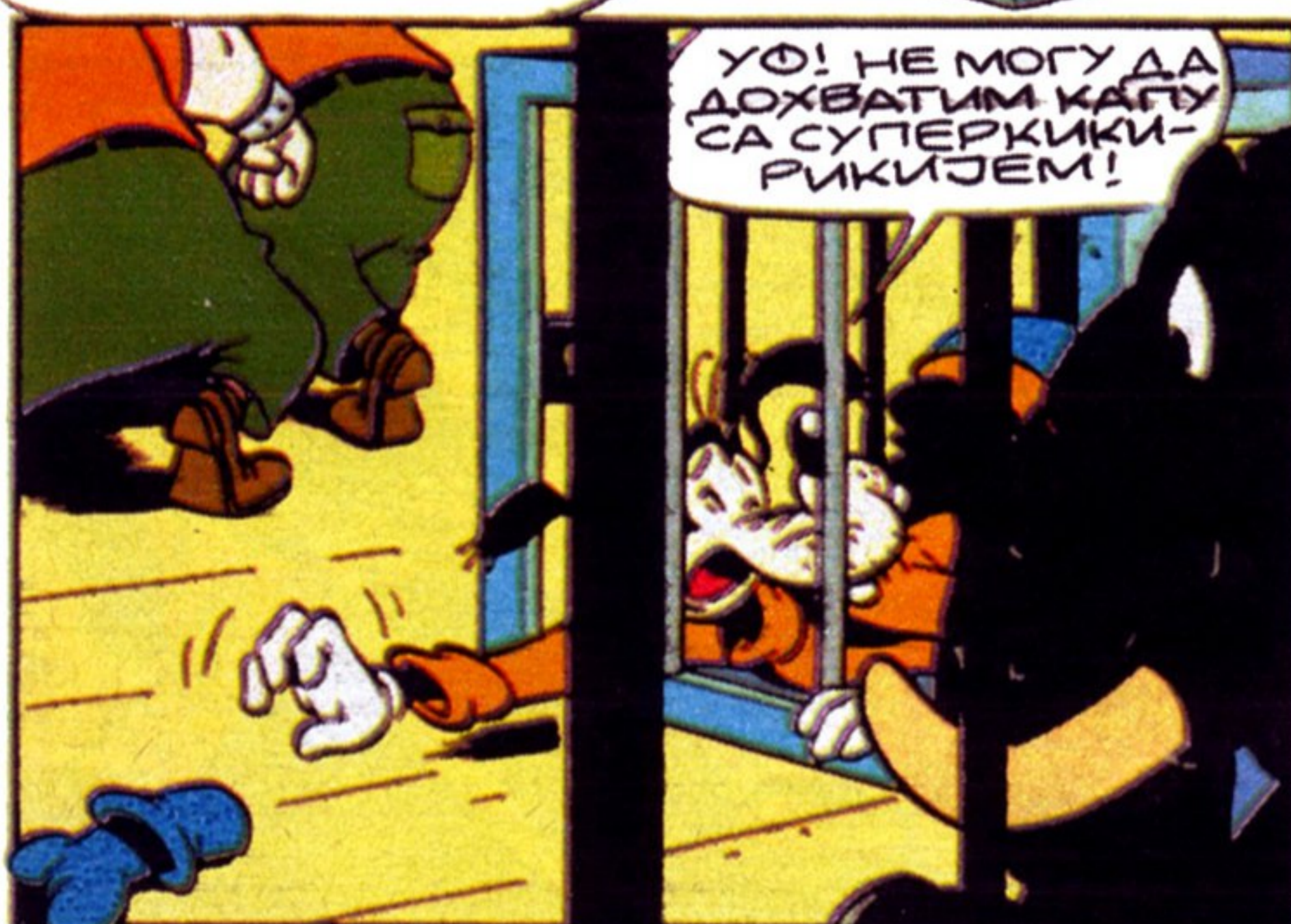
ДА! БОЈИМ
СЕ ДА СУ БРОЦКА
БРАГА ПАПАЦИ,
НАШИ КОНКУРЕНТИ!

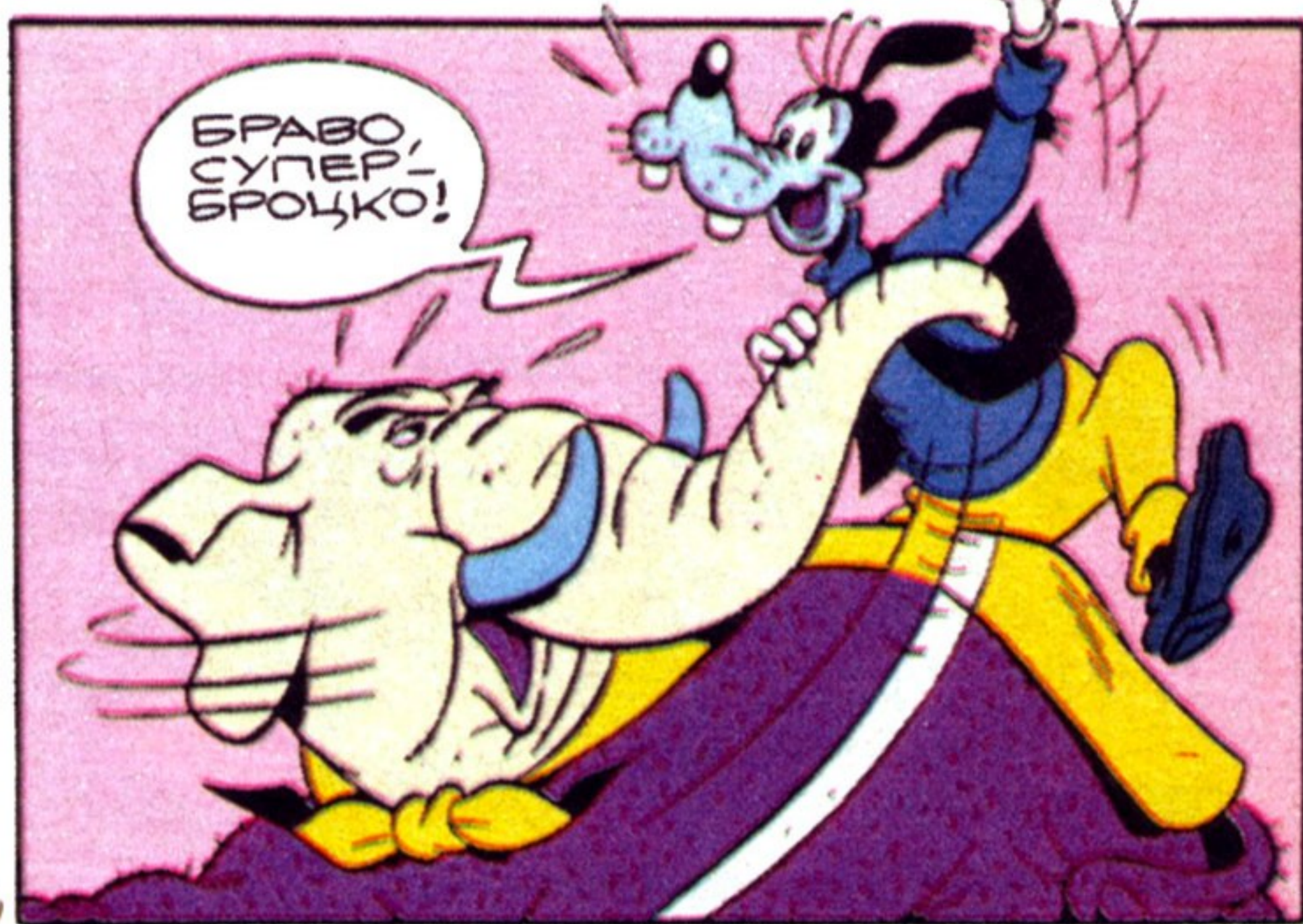
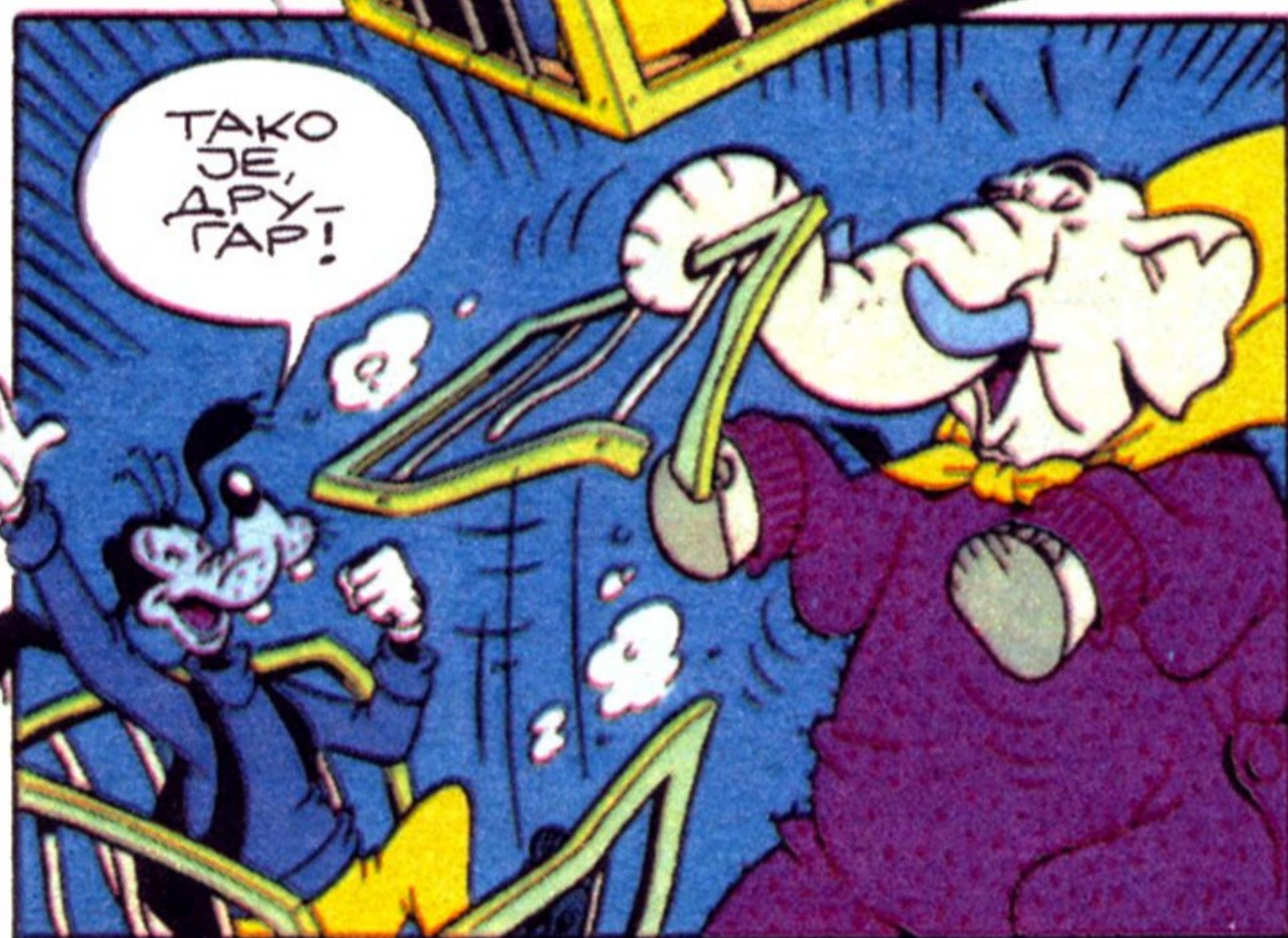
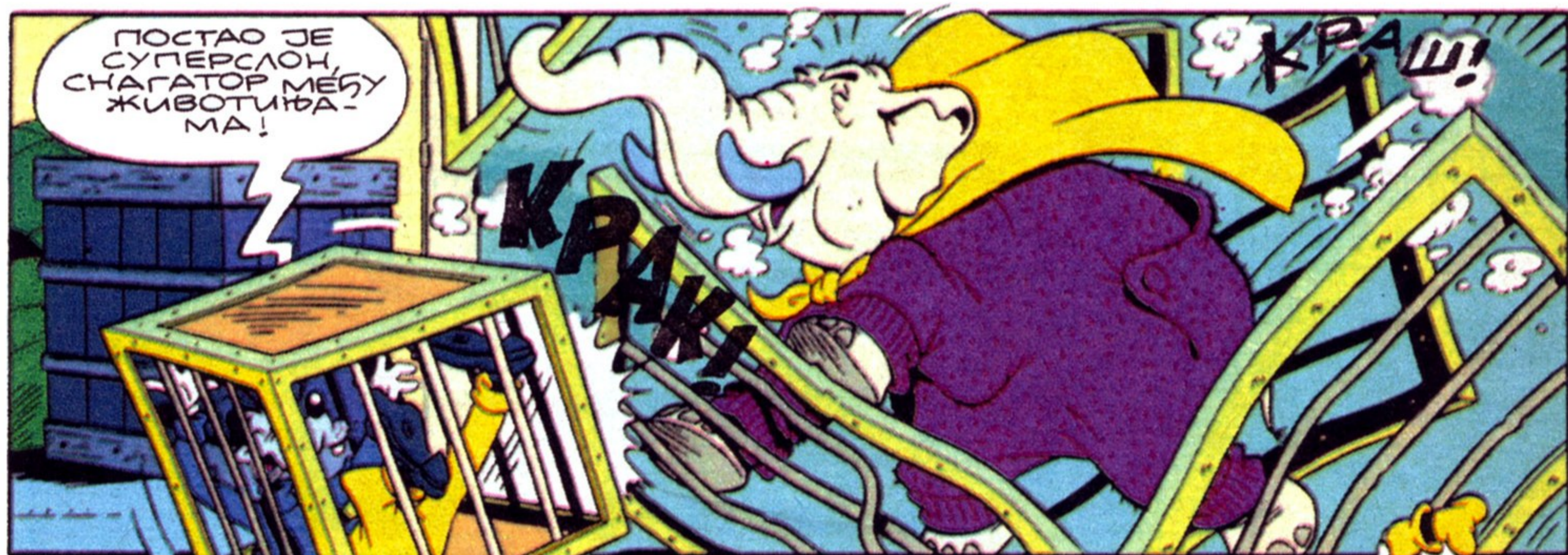
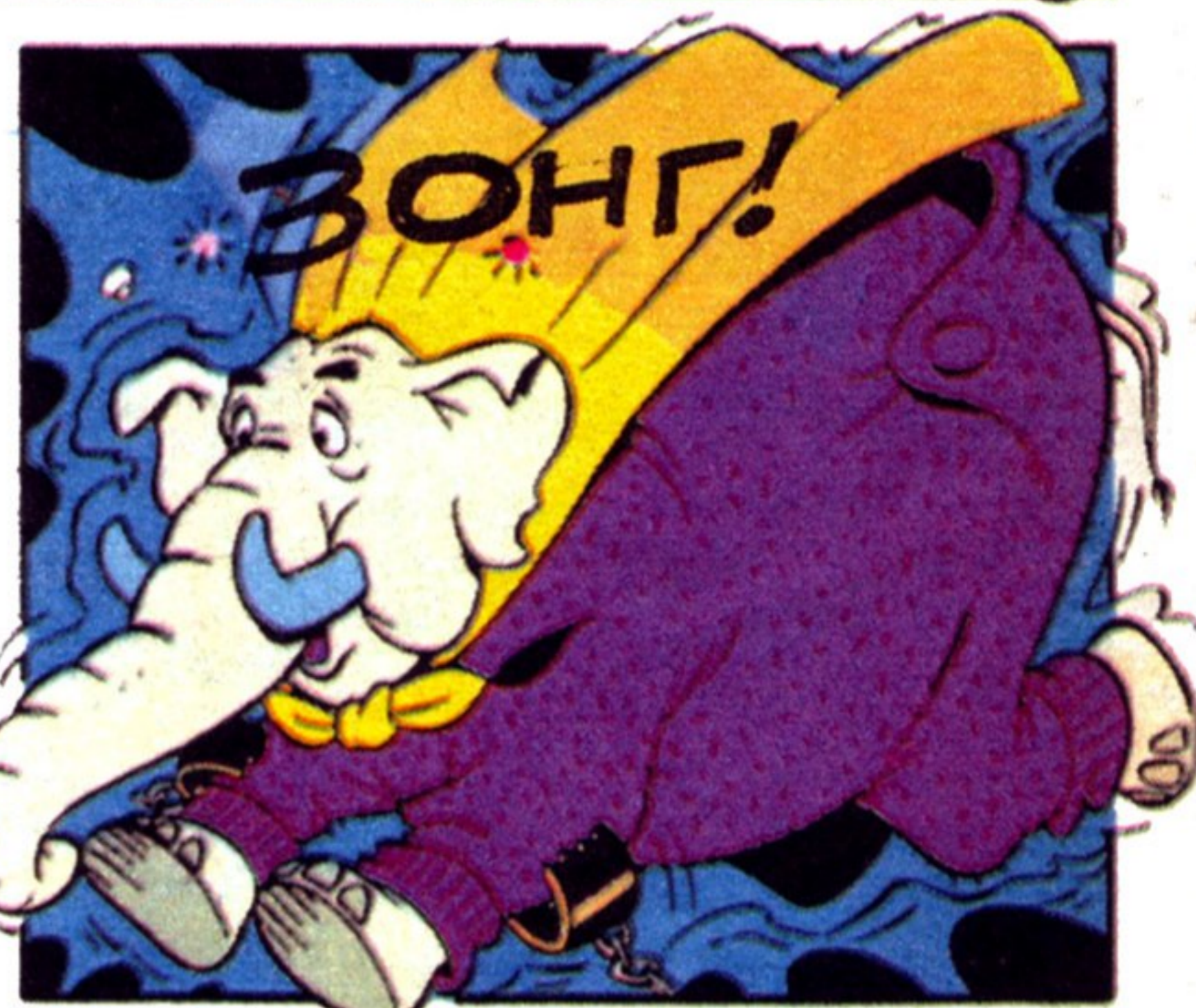
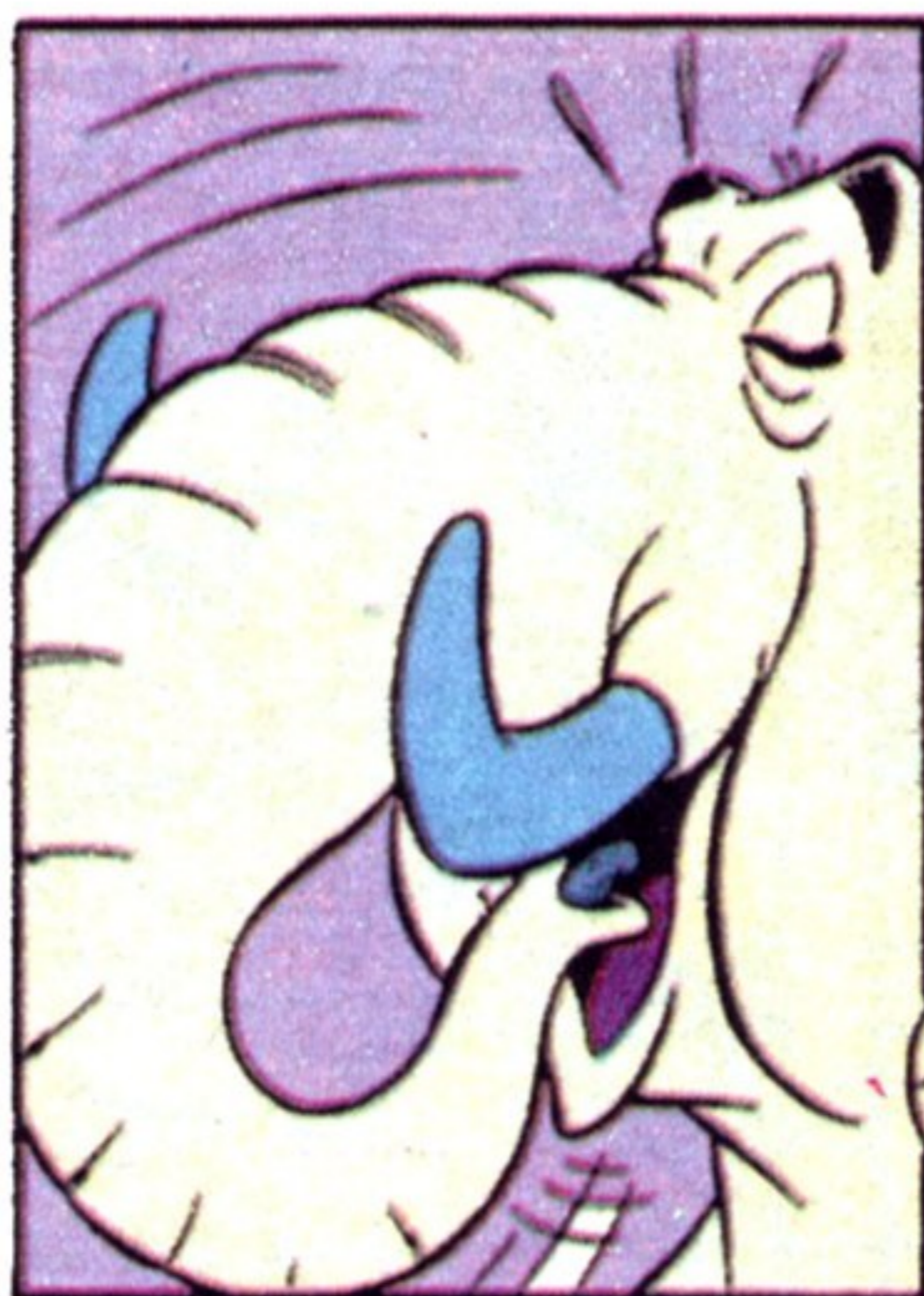
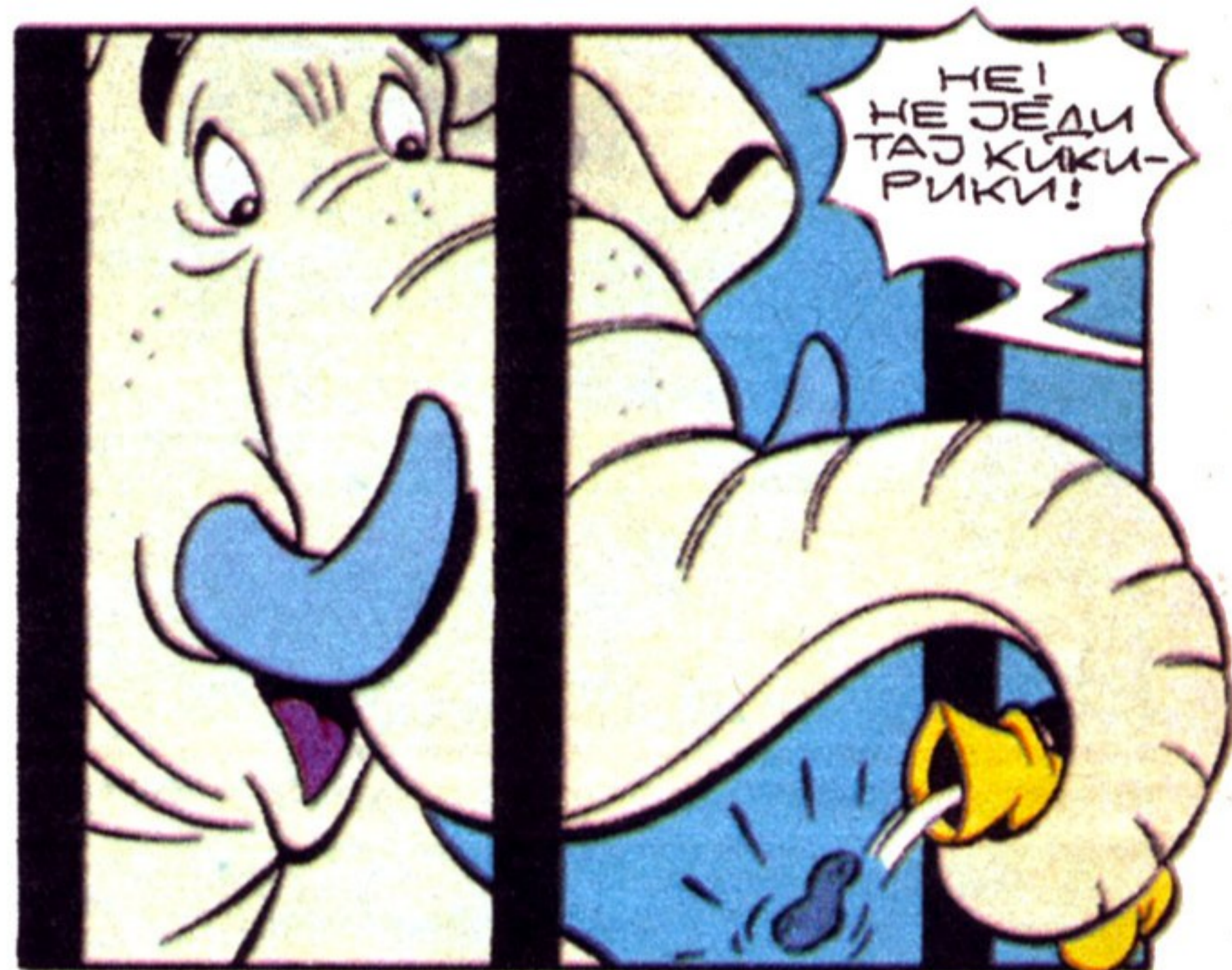
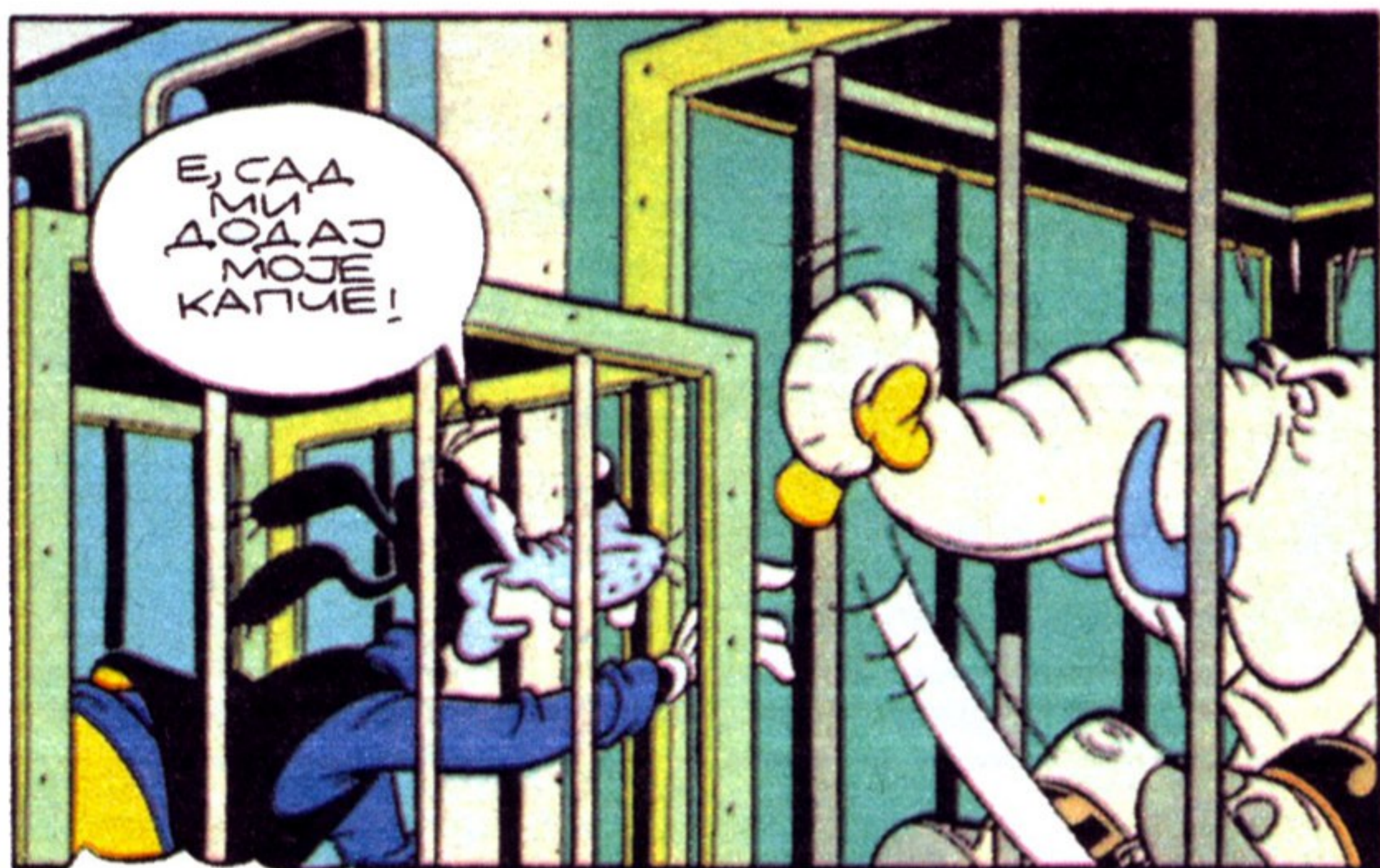


ПА, ОНДА БЕТЕ
ГА ЛАКО ВРАТИТИ!

АЛИ, ЦИРКУС
ПАПАЦИ ЈЕ
ЈУТРОС РАНО
КРЕНУО НА
ПРЕКООКЕАНСКУ
ТУРНЕЈУ!







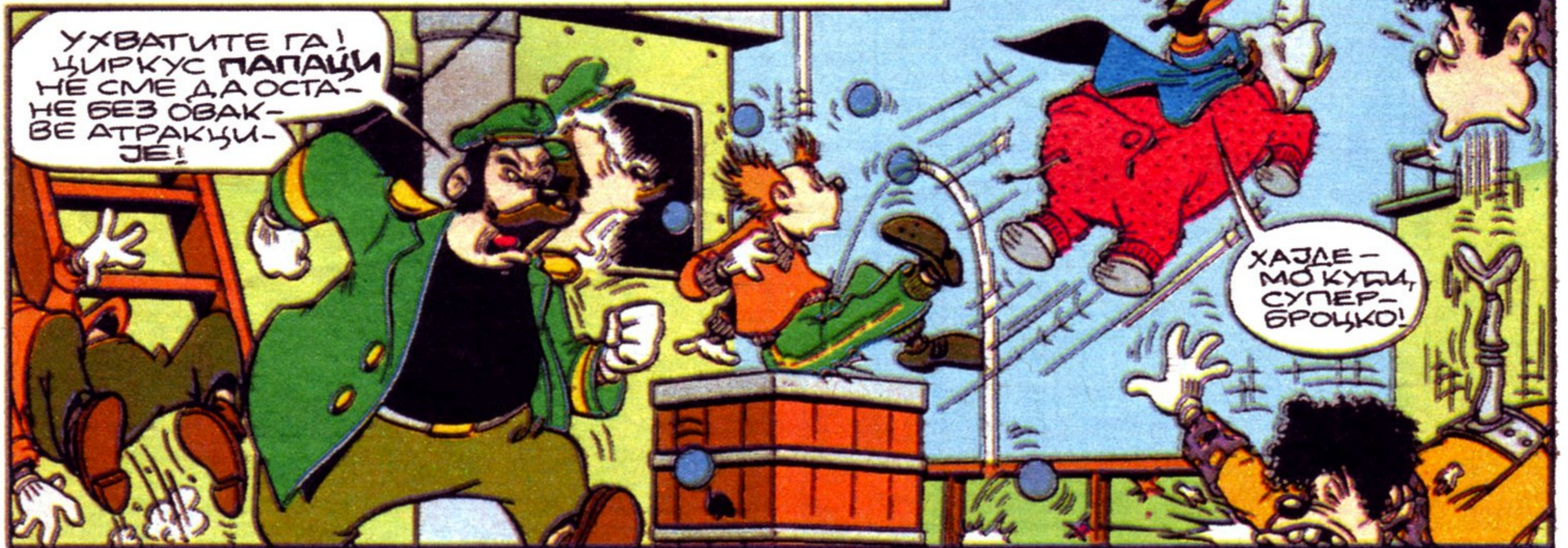


СЛОН СЕ ОСЛОБОДИО!

ШТА ТО ПРИЧАШ?



РАСТУРНО ЈЕ КАВЕЗ!
И ПОЛЕТЕО!

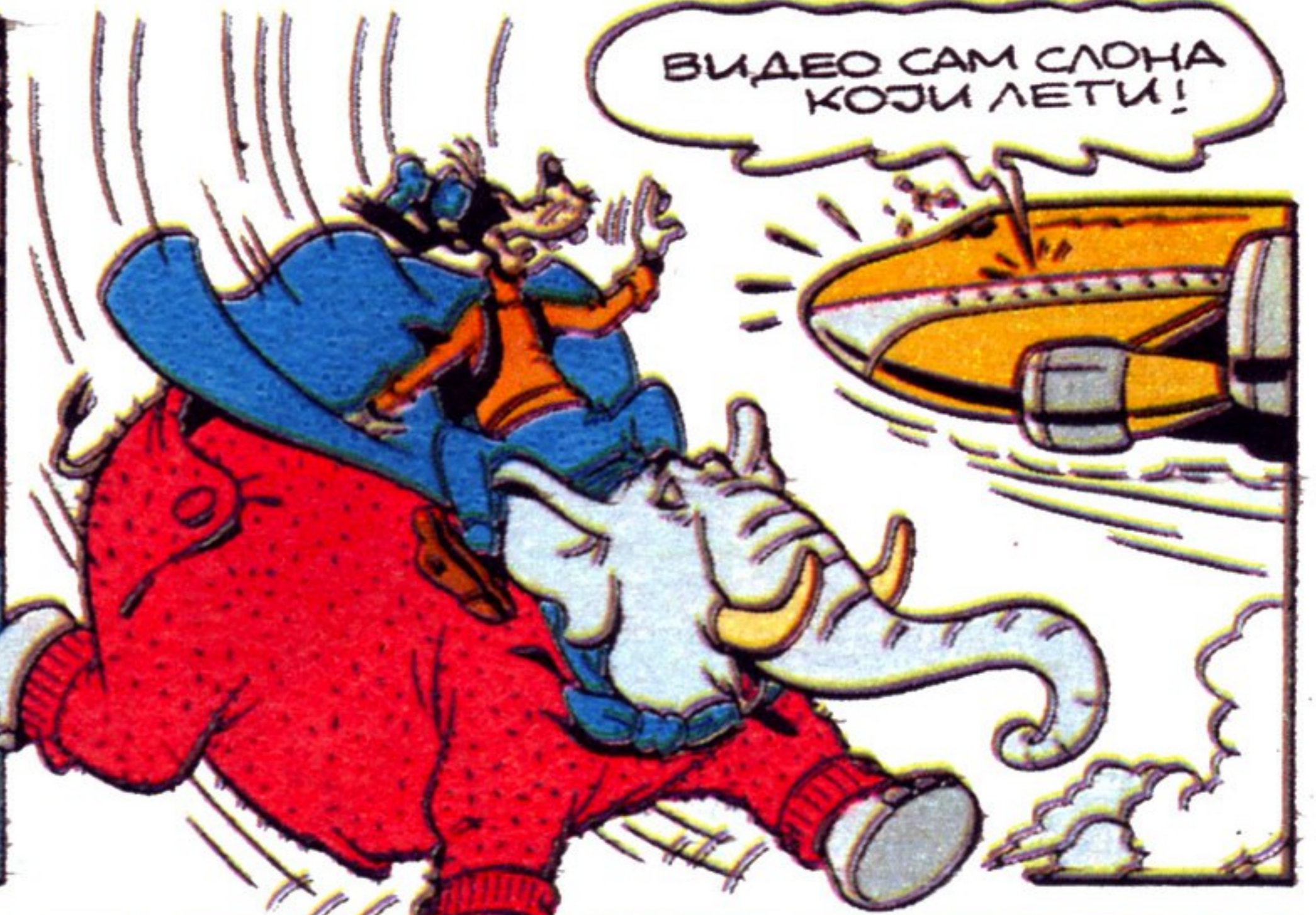


УХВАТИТЕ ГА!
ЏИРКУС ПАПАЦИ
НЕ СМЕ ДА ОСТА-
НЕ БЕЗ ОВАК-
ВЕ АТРАКЦИ-
ЈЕ!

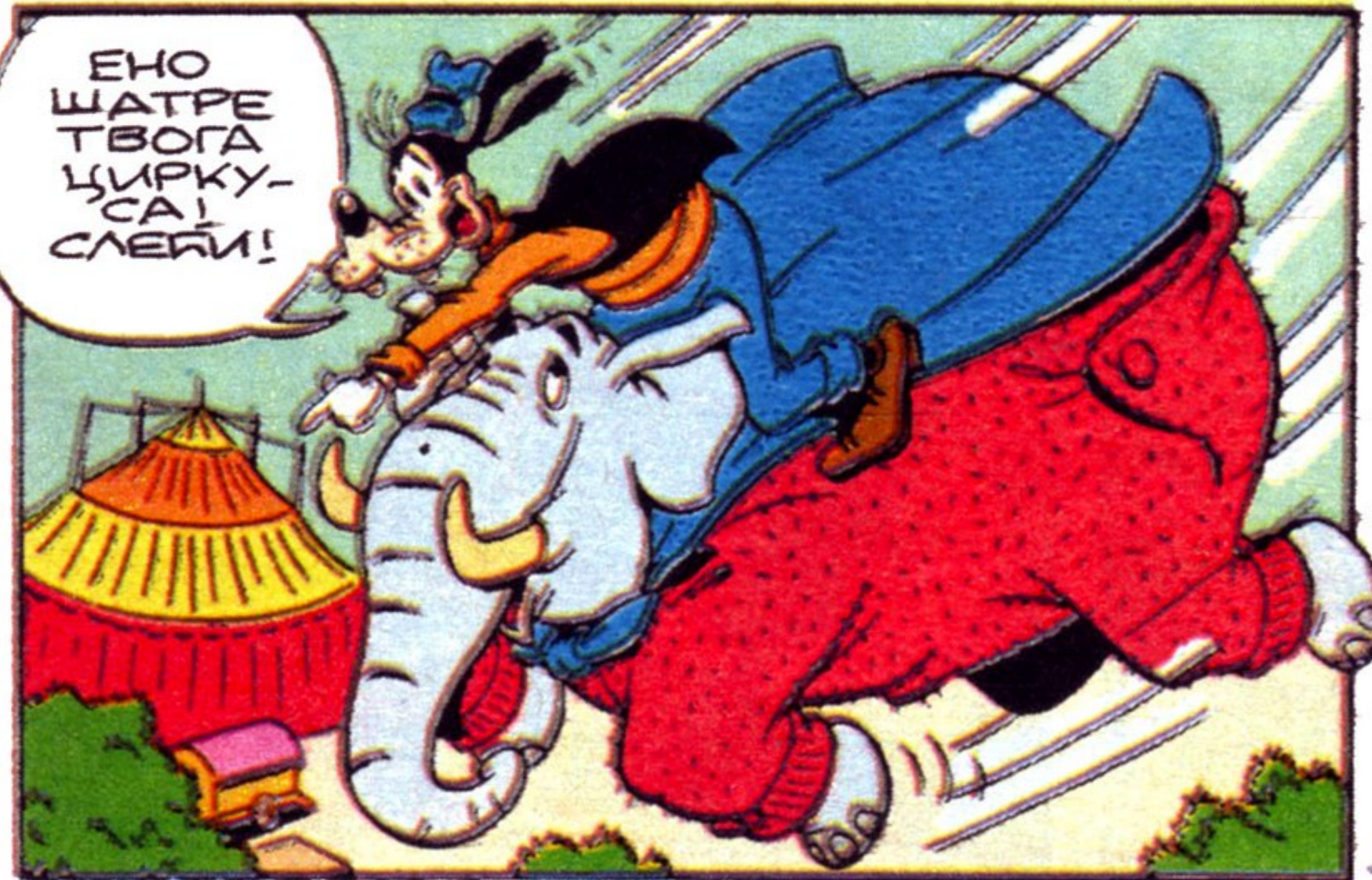
ХАЈДЕ -
МО КУДИ,
СУПЕР-
БРОЦКО!



АЛО, КОМАНДА...
ЈА... ЈА ИЗГЛЕДА
ХАЛУЏИНИРАМ!



ВИДЕО САМ СЛОНА
КОЈИ ЛЕТИ!

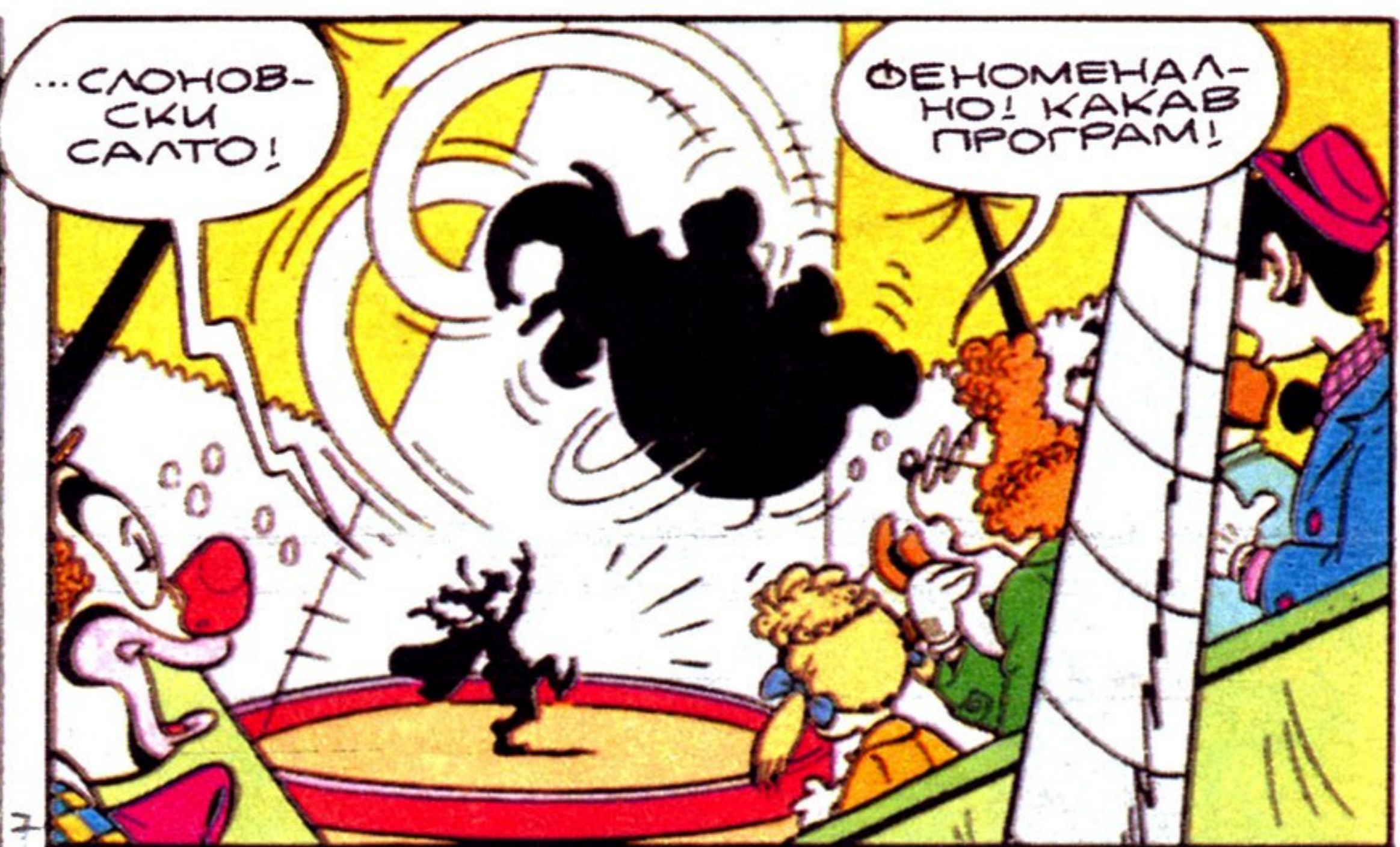
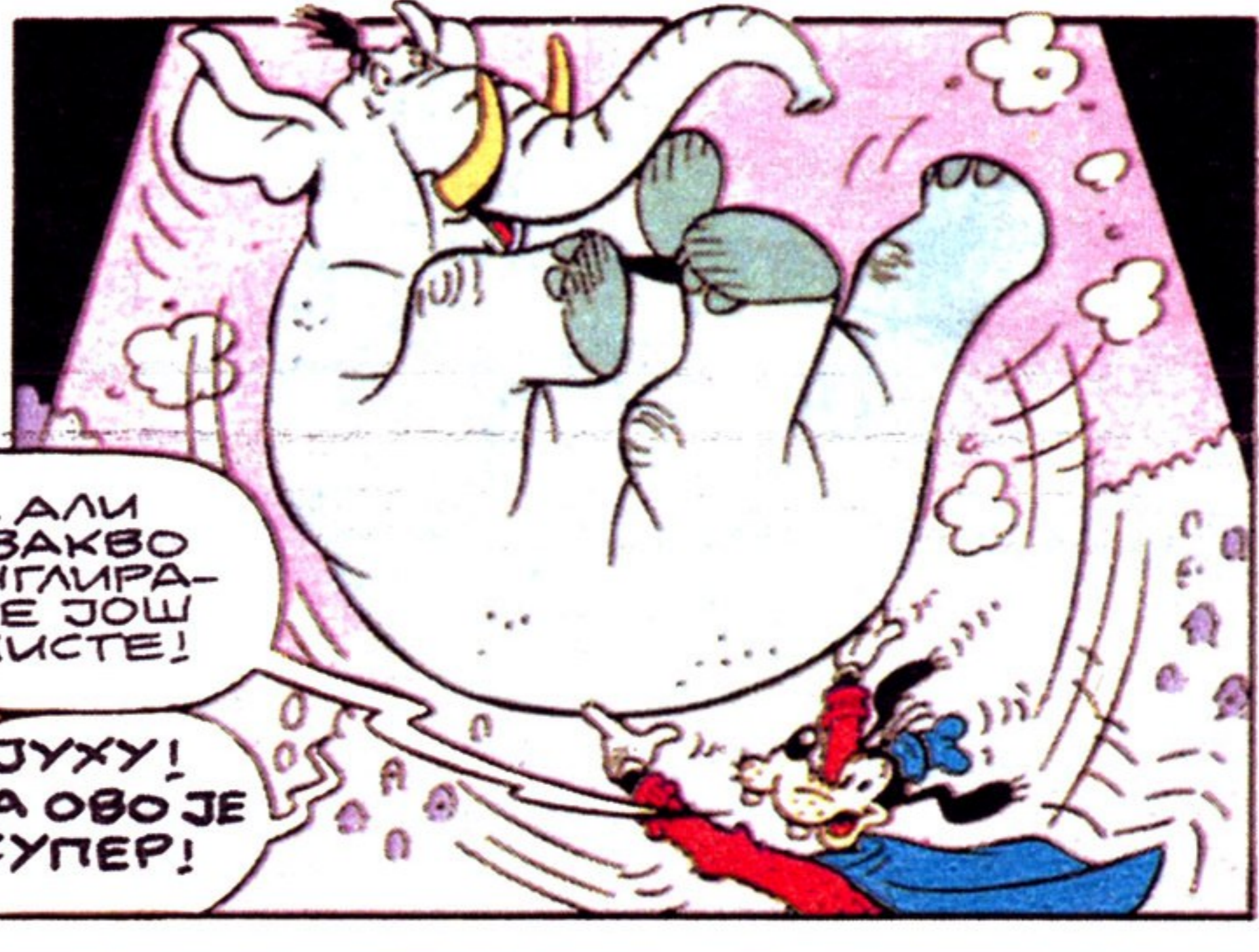
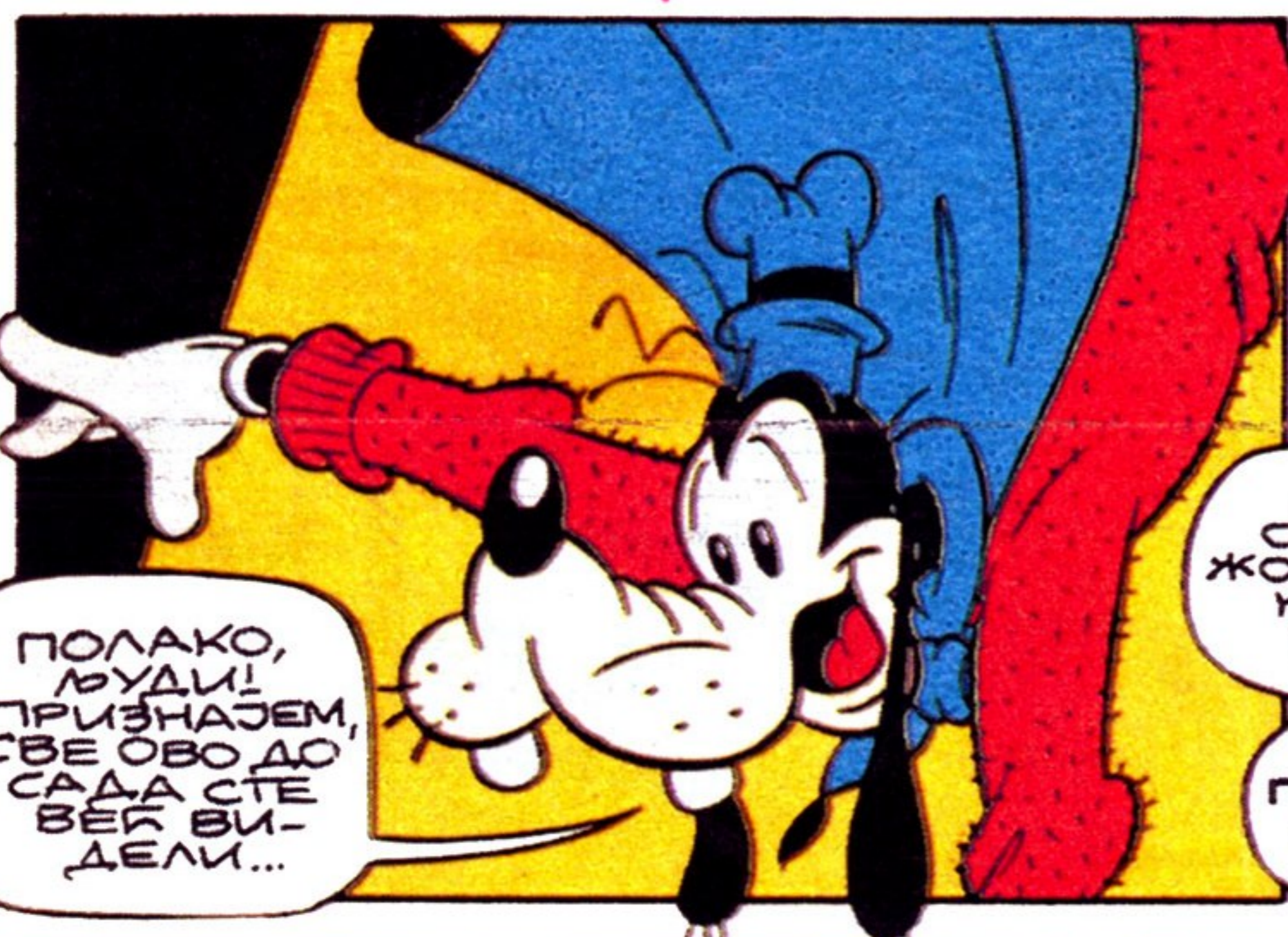
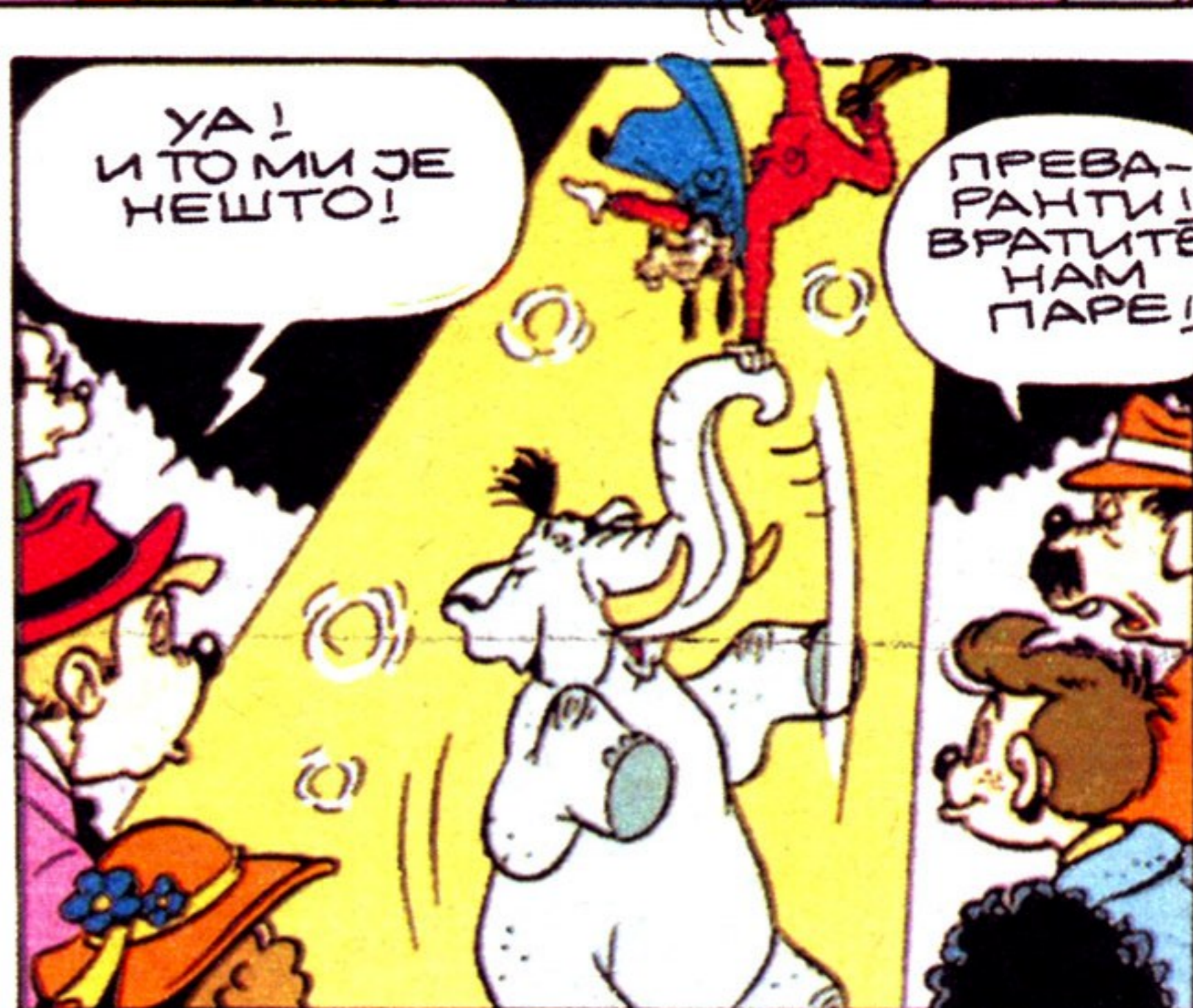
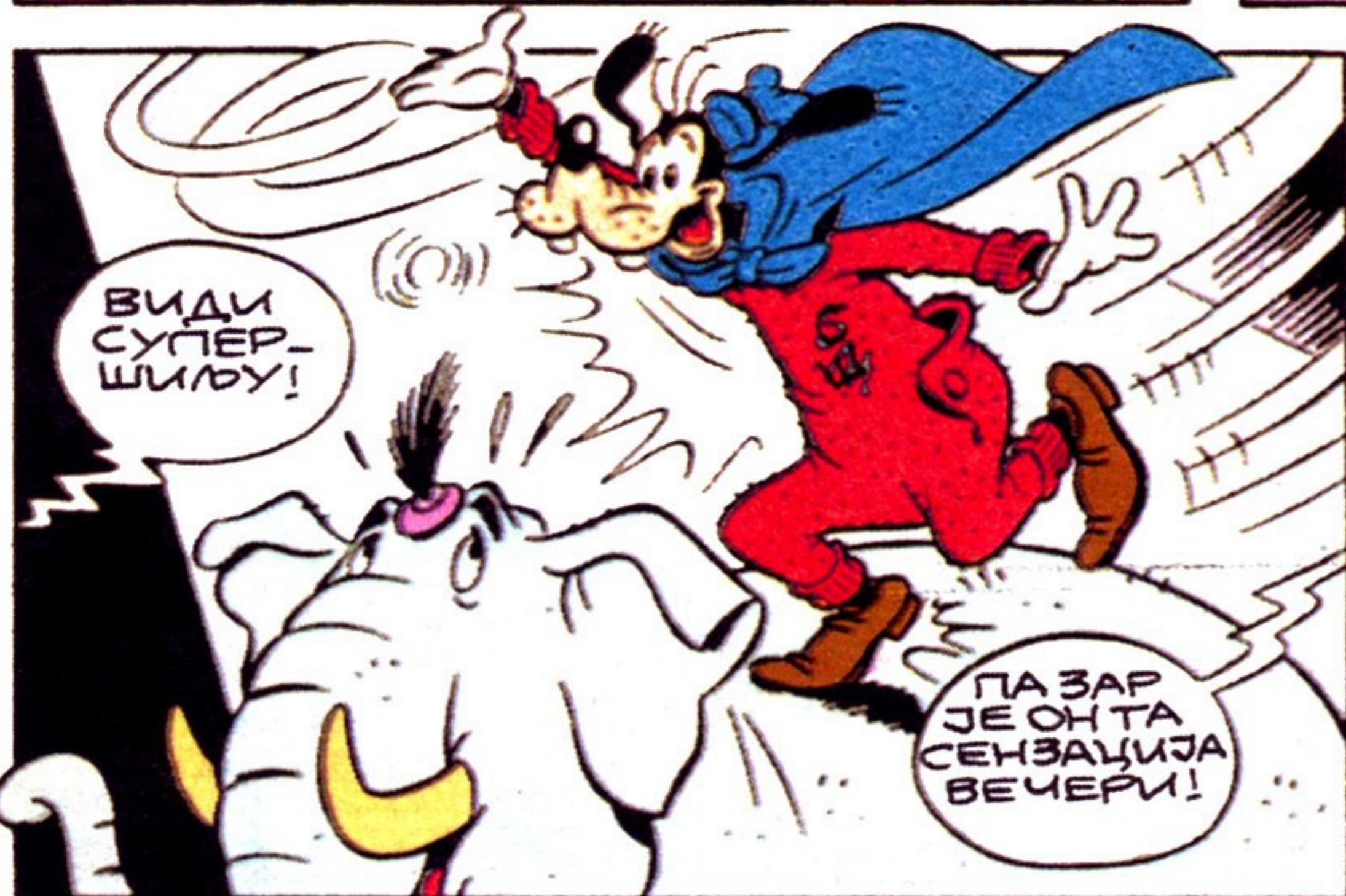
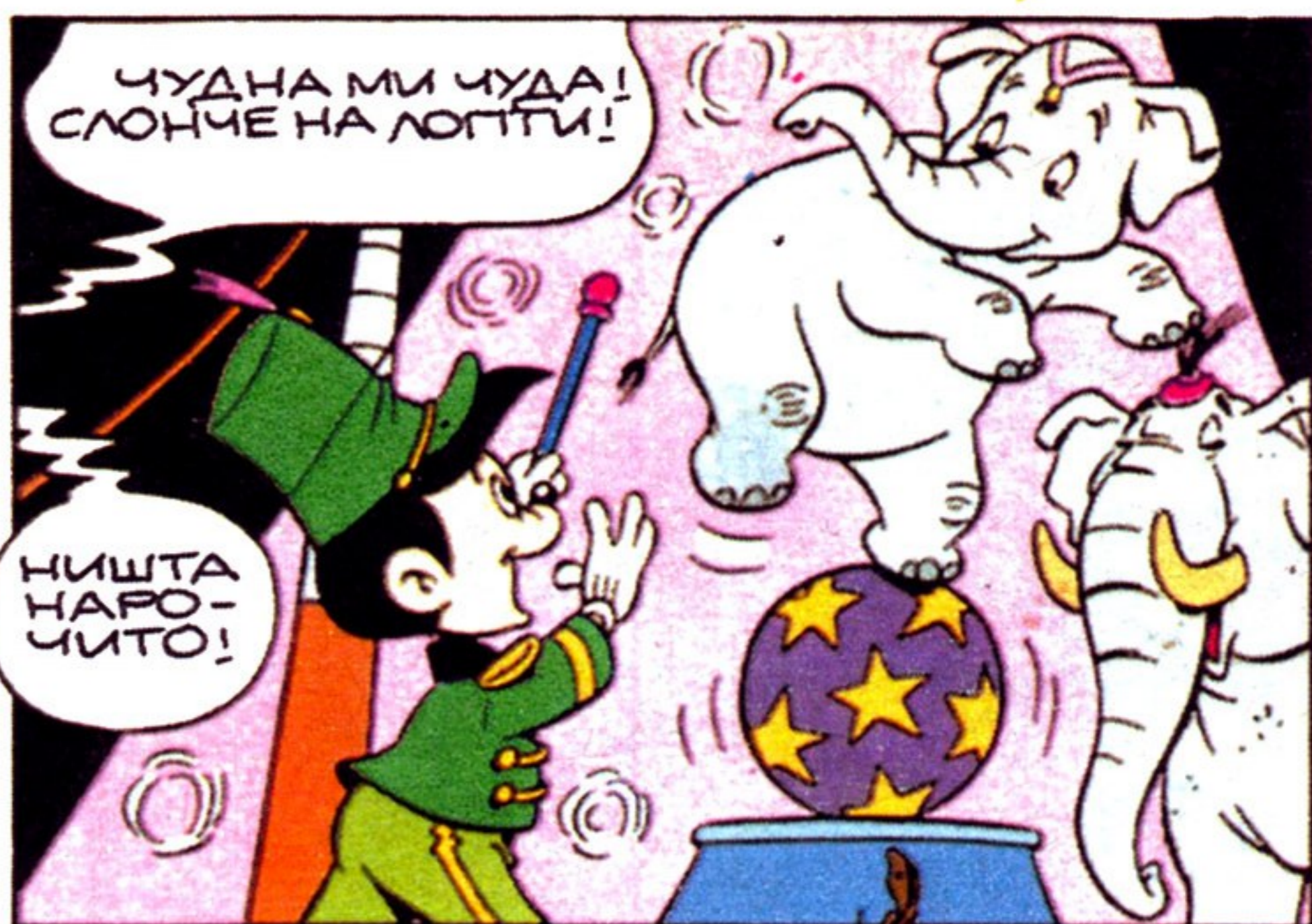


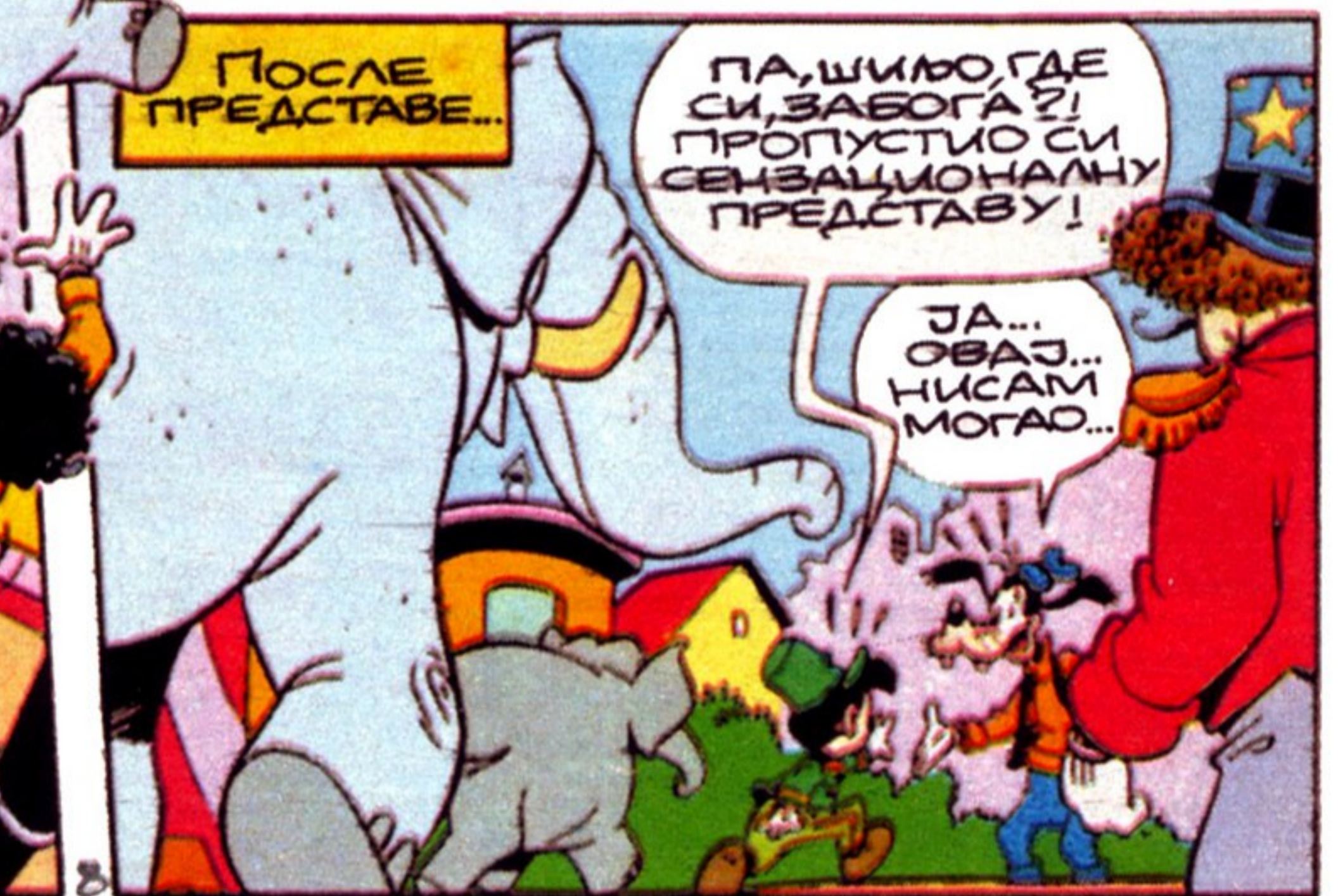
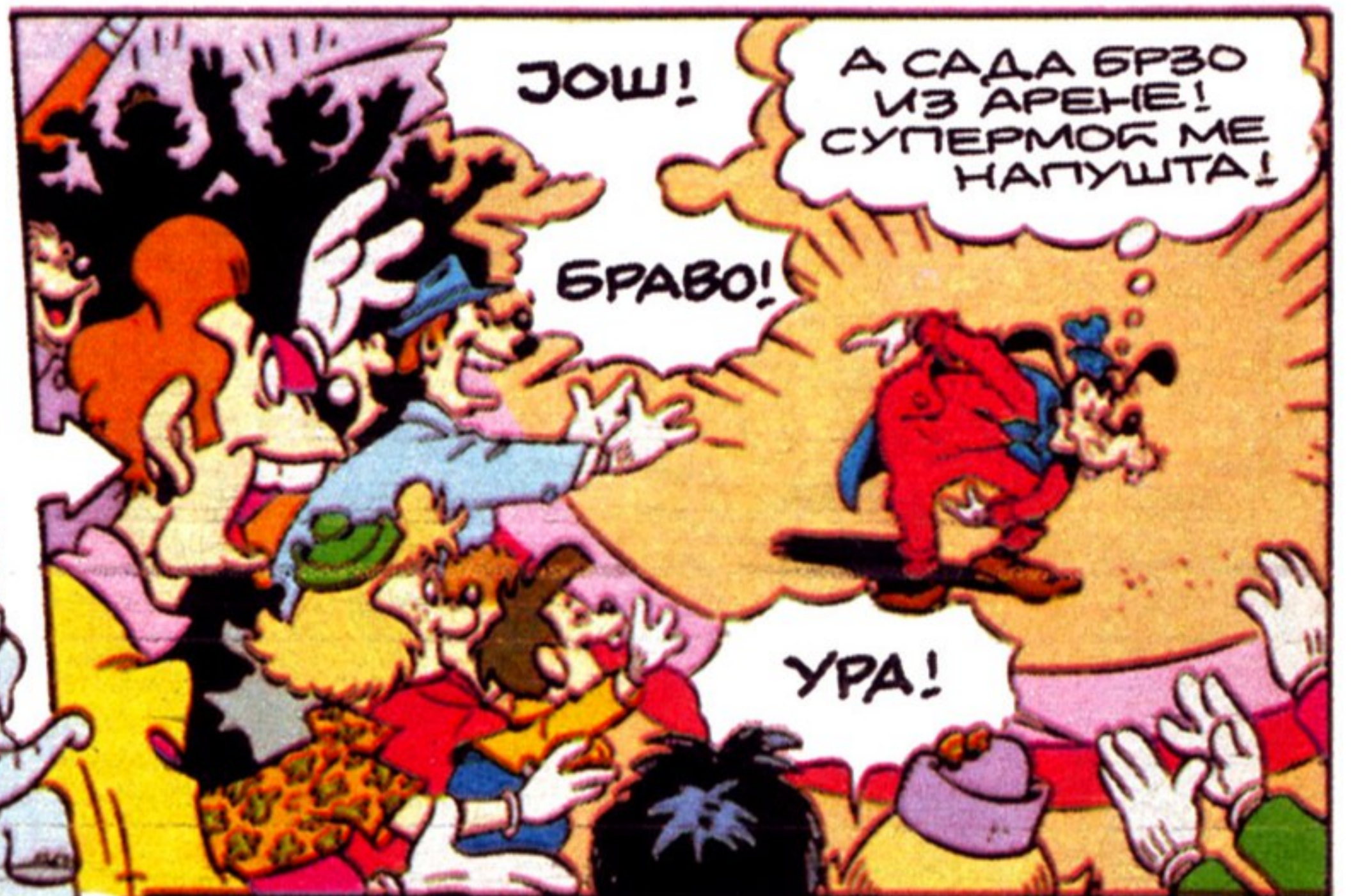
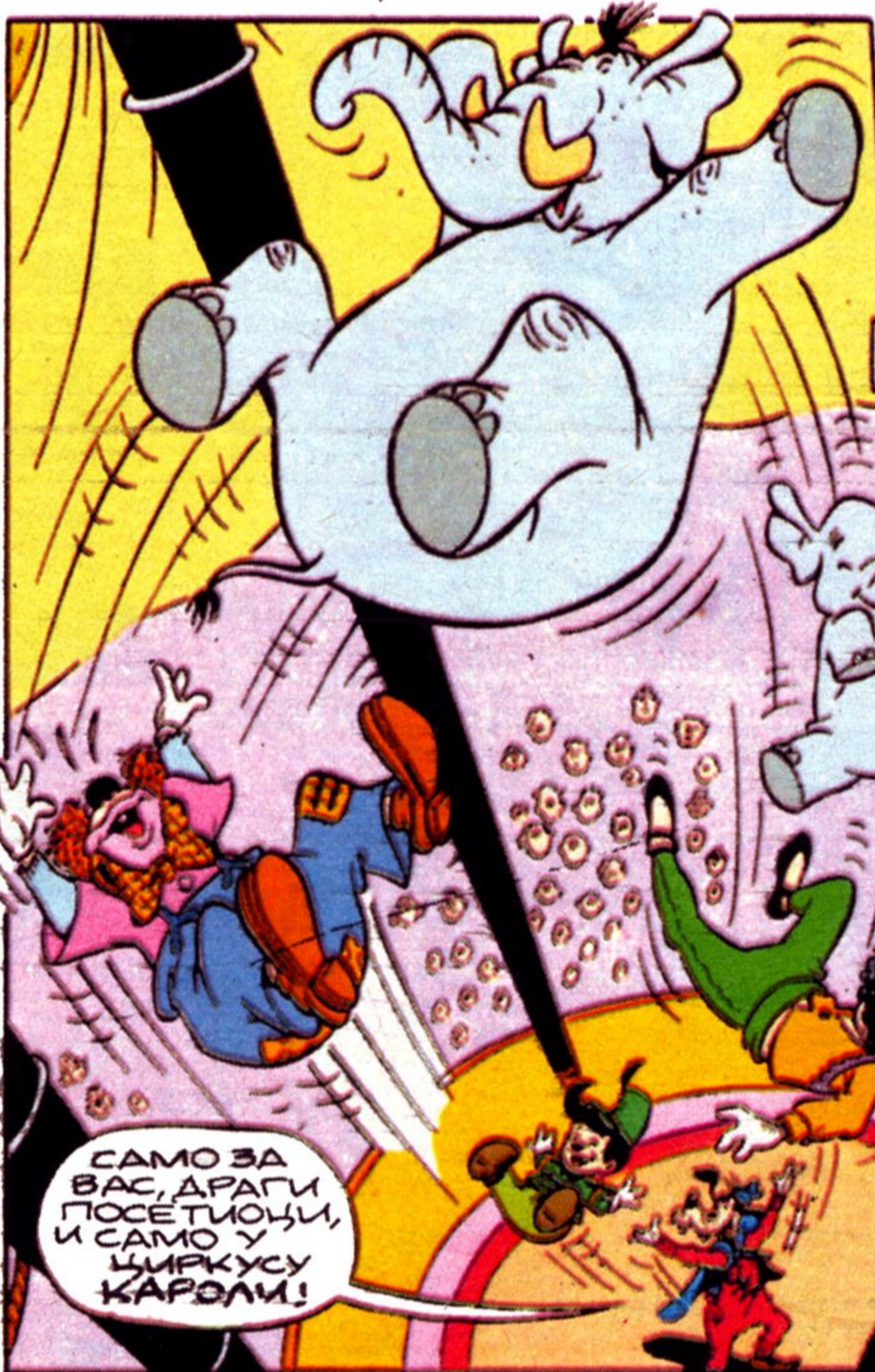
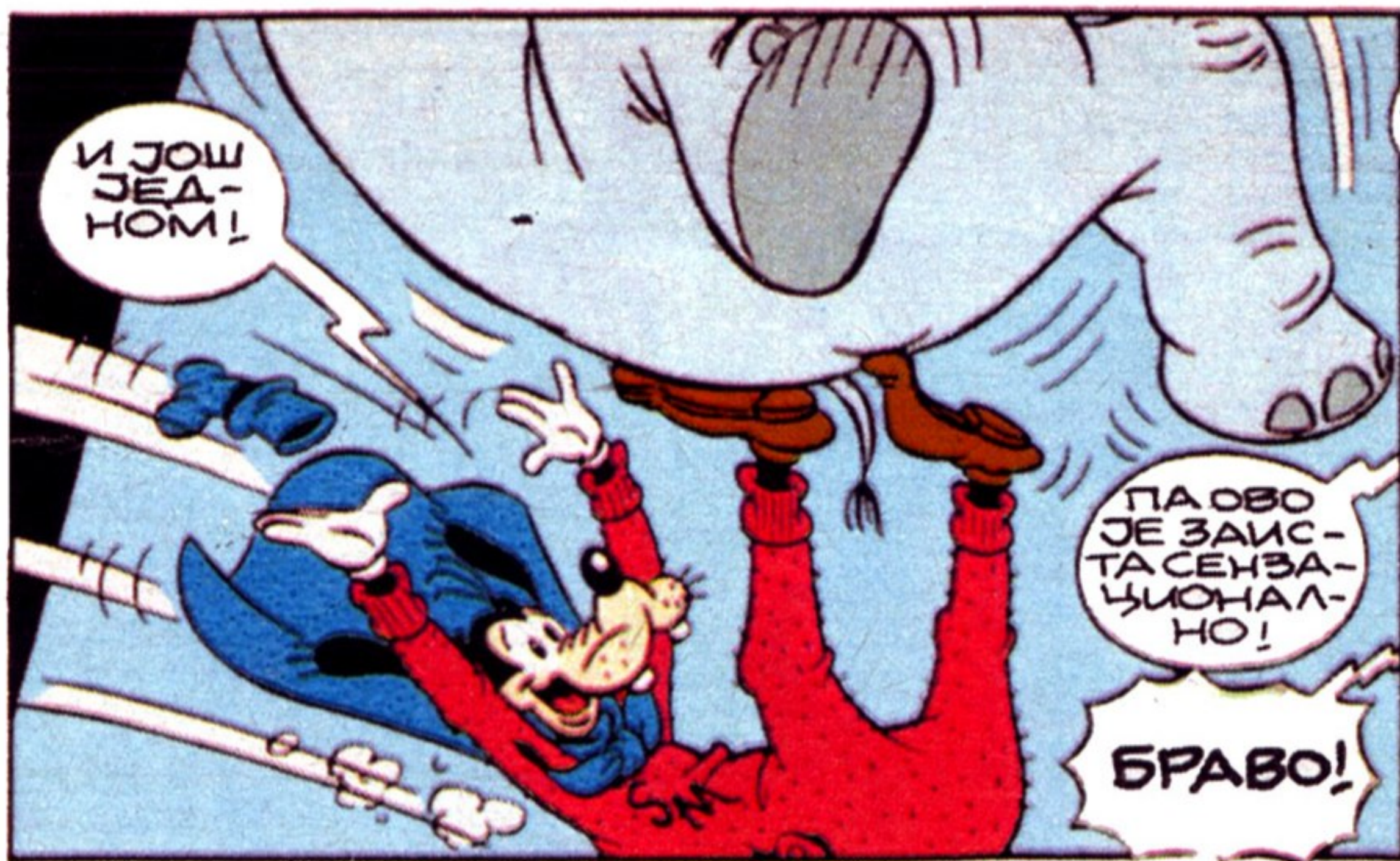
ЕНО
ШАТРЕ
ТВОГА
ЏИРКУ-
СА!
СЛЕДИ!



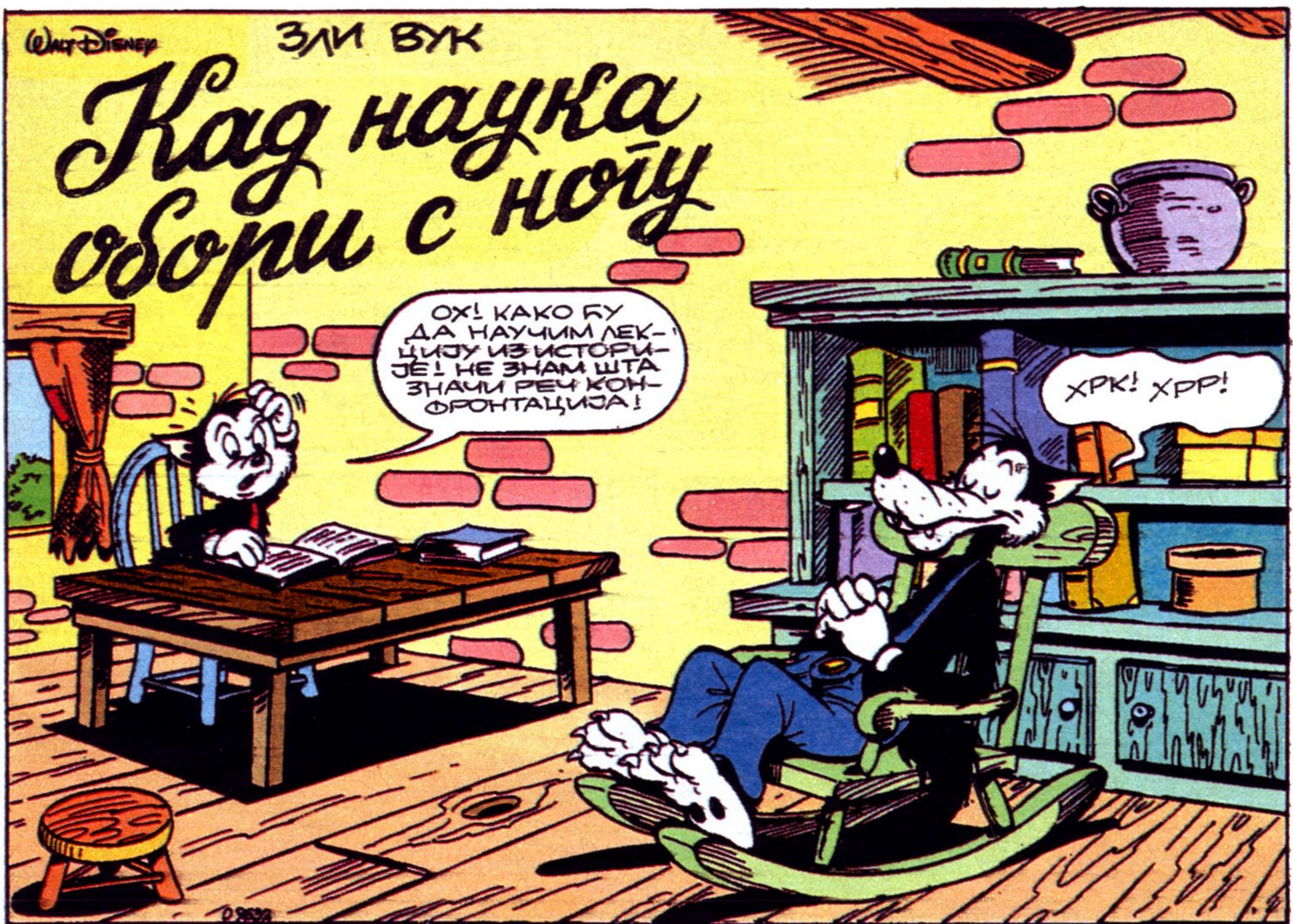
УПС! И ДЕЈСТВО
СУРЕКЦИРИКИ
ЈА ЈЕ ПРЕСТАЛО
НА ВРЕМЕ!







Кад наука обори с ноу



ОХ! КАКО БУ
ДА НАУЧИМ ЛЕК-
ЦИЈУ ИЗ ИСТОРИ-
ЈЕ! НЕ ЗНАМ ШТА
ЗНАЧИ РЕЧ КОН-
ФРОНТАЦИЈА!

ХРК! ХРК!



ПОГЛЕДАЈУ
У РЕЧНИК!
УО, АЛ' ЈЕ
ТЕЖАК!

ЗЗЗ!
ХРК, ХРК!



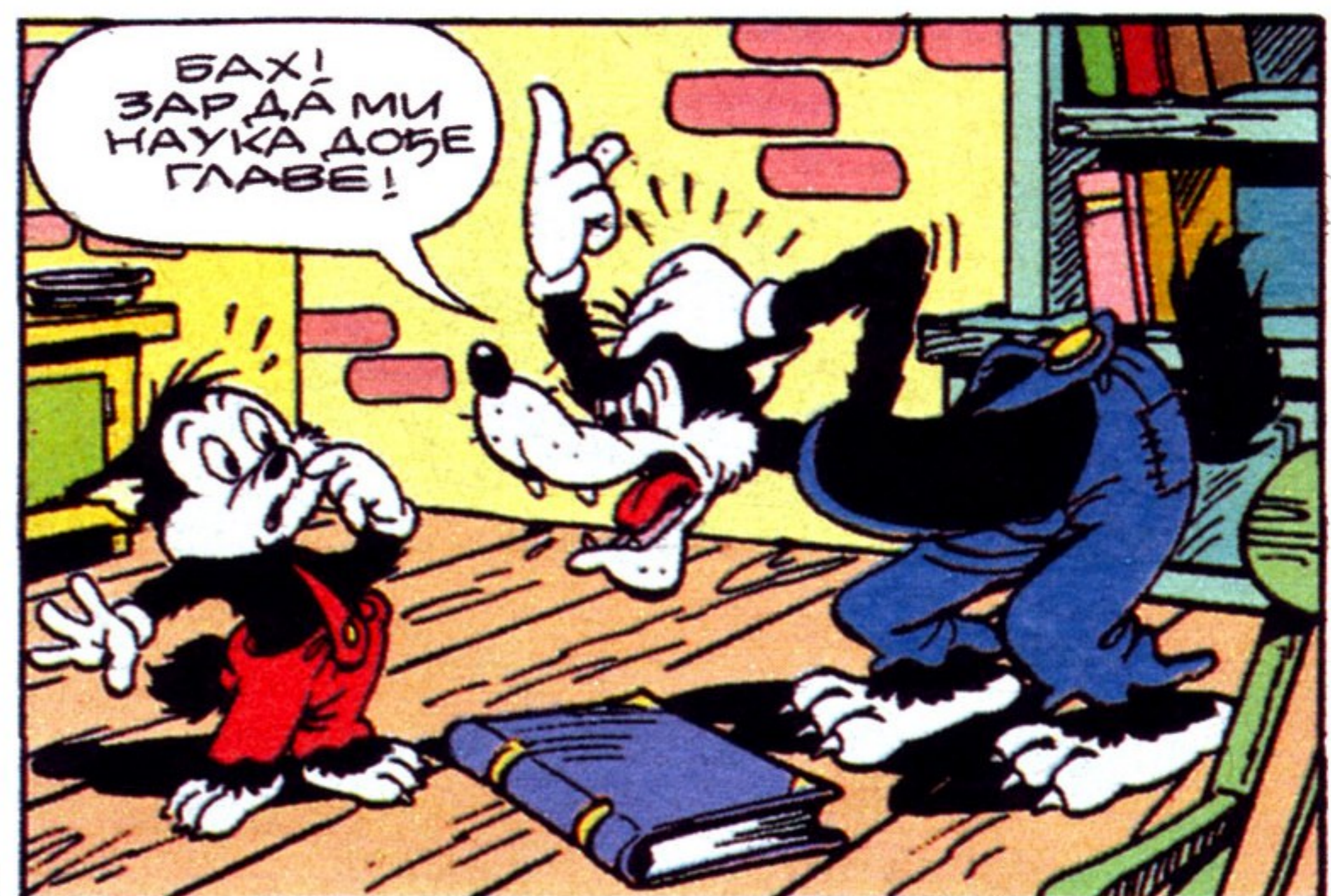
ИЈАО!
ПАДЕ ТАТИ
НА ГЛАВУ!

ЗЗЗ! ХРК!

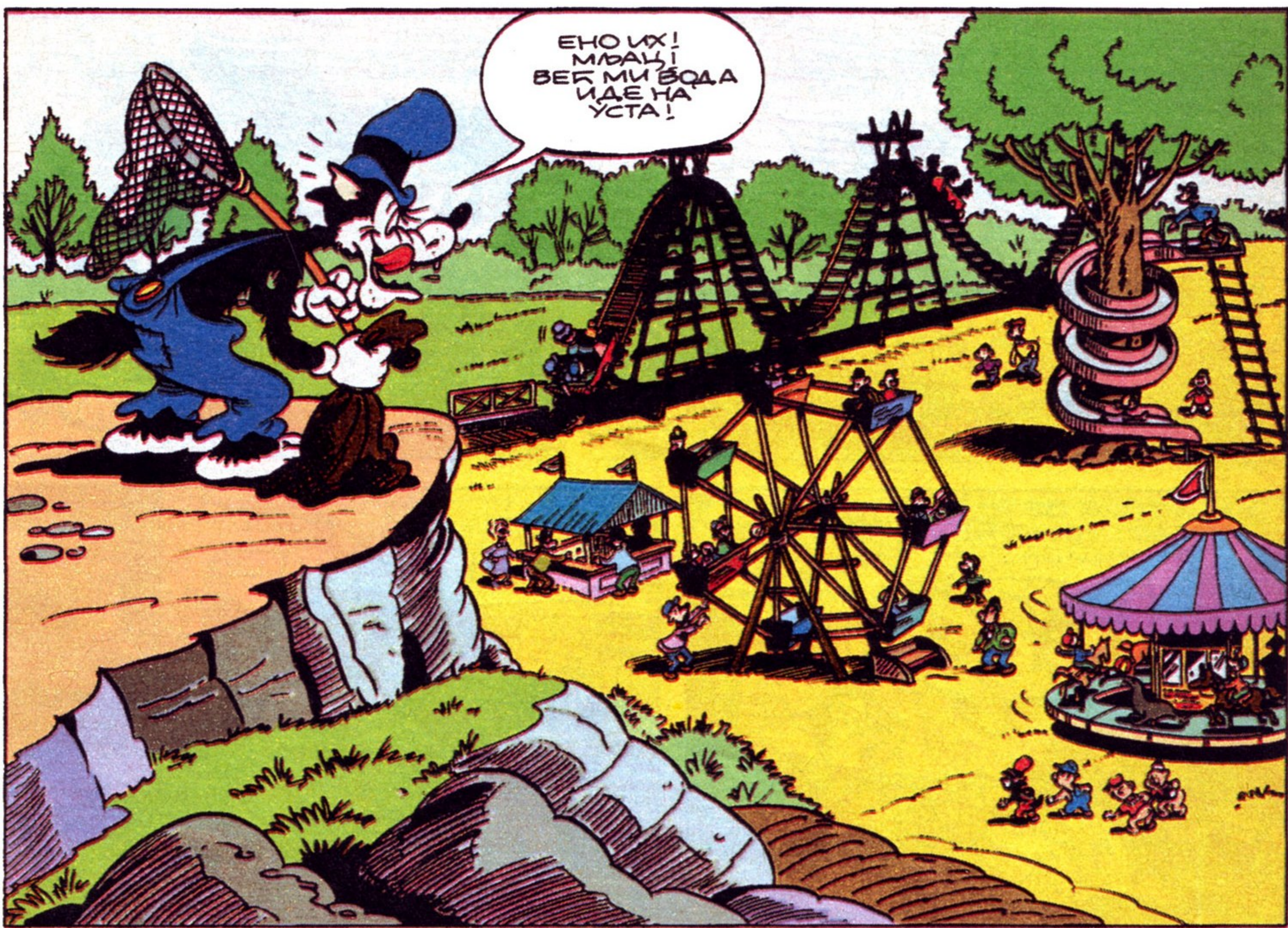
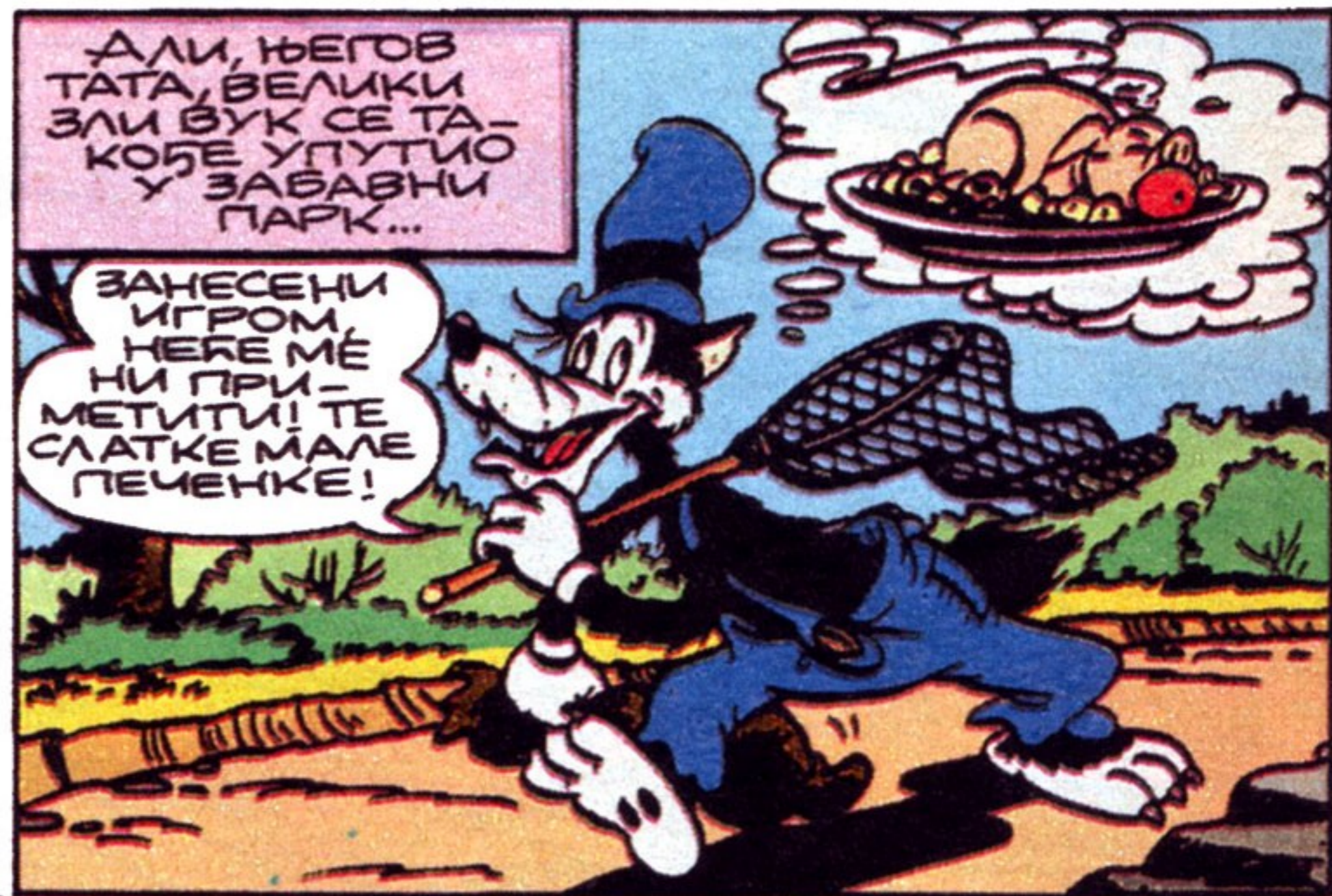


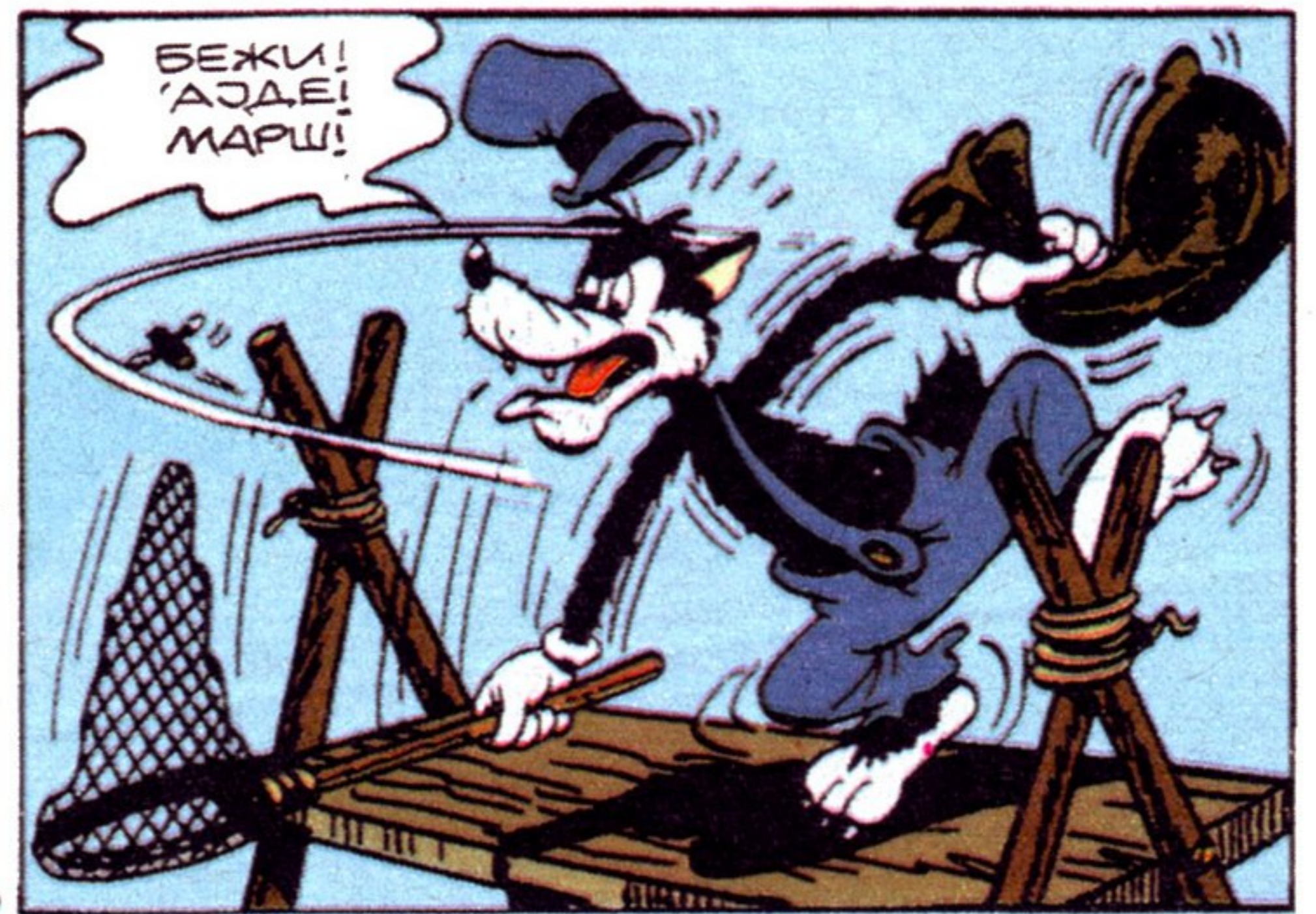
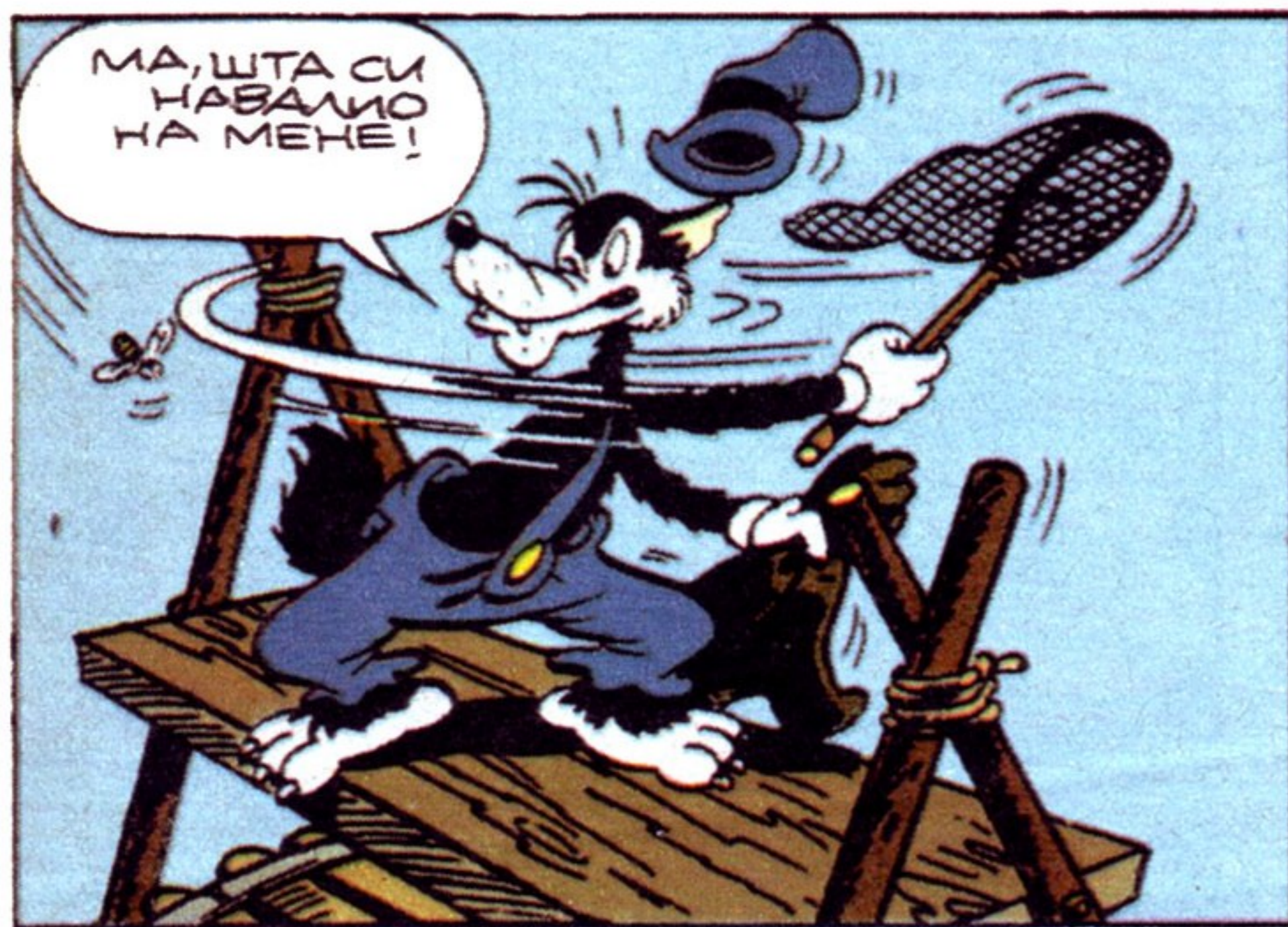
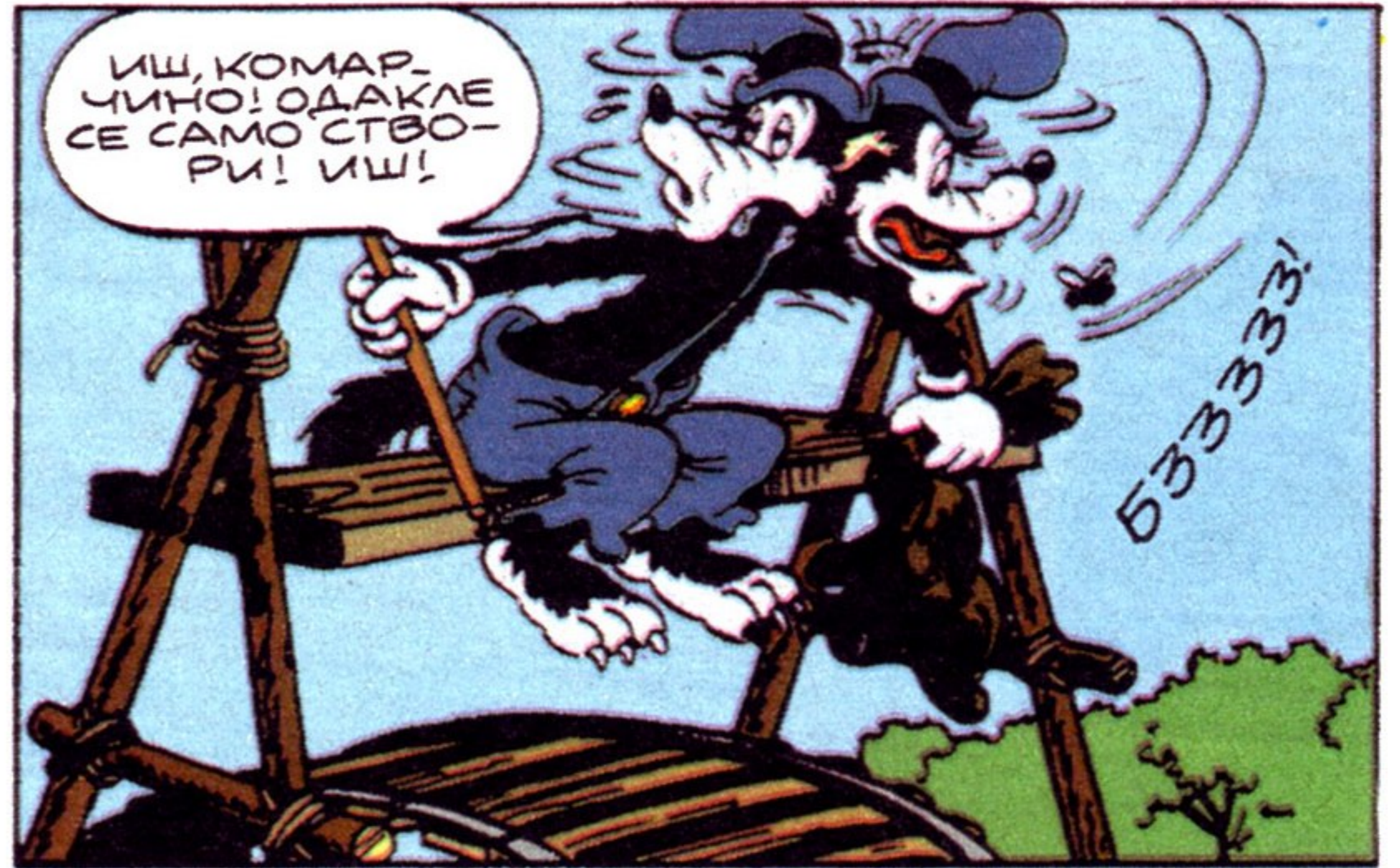
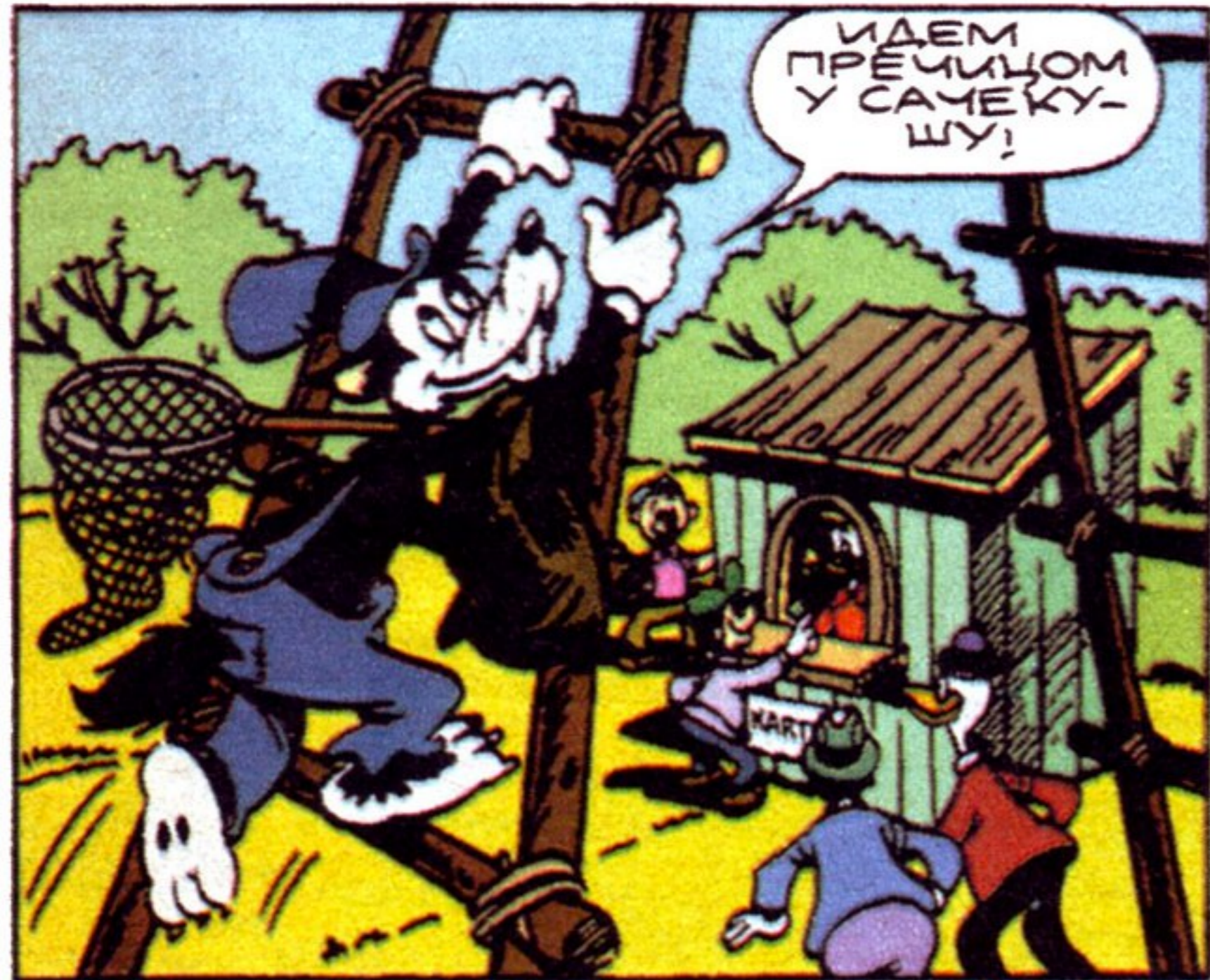
К...КО МЕ ЈЕ ТО
НАПАО! УПОМОК!
ПОЛИЦИЈА!

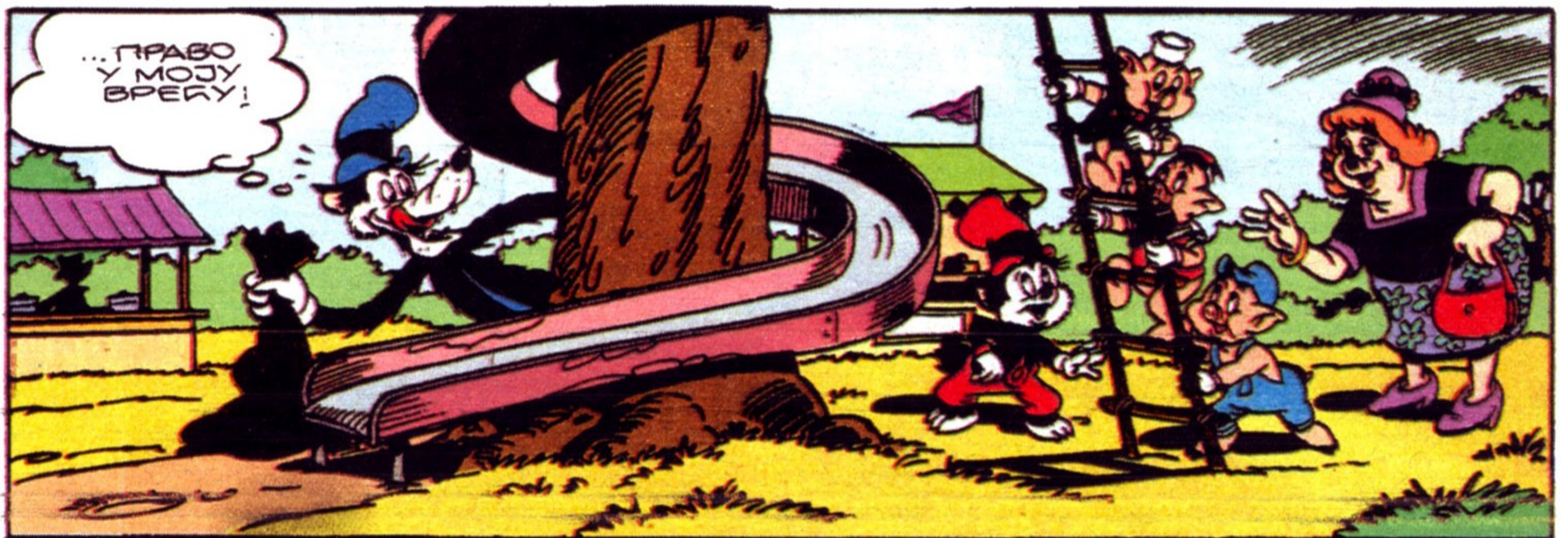
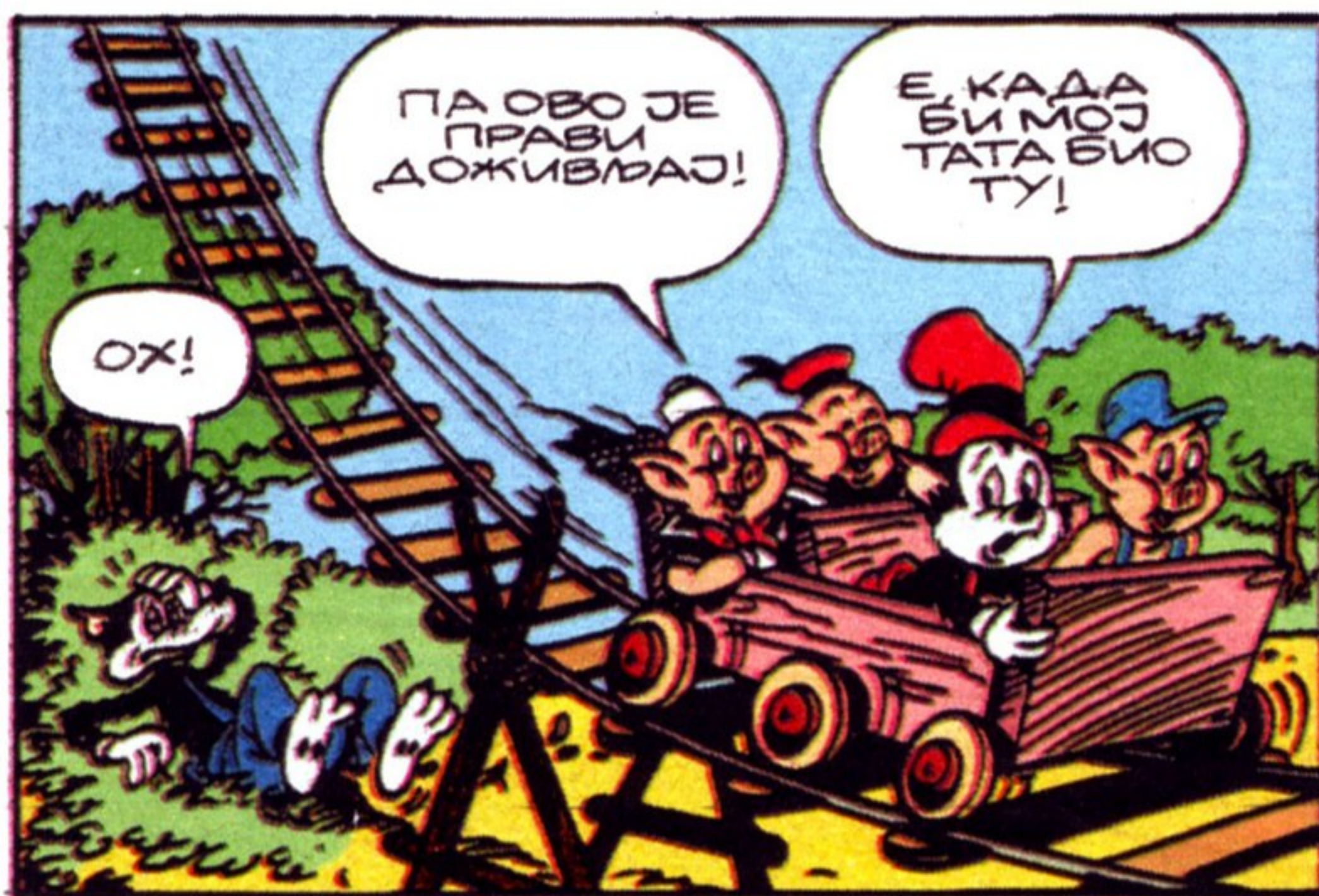
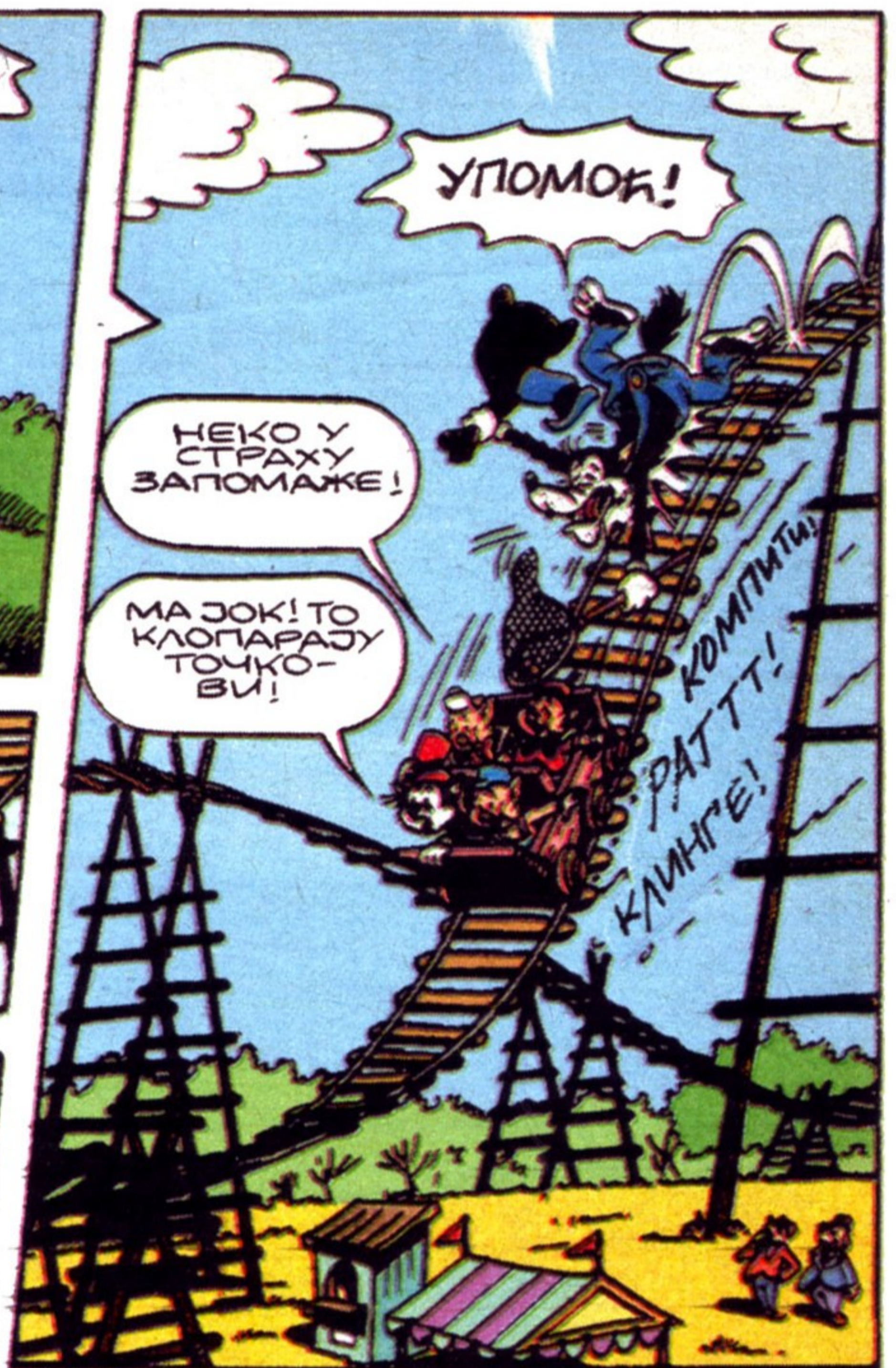
ТАТИЦЕ,
СВЕ ЈЕ У РЕ-
ДУ! САМО ТИ
ЈЕ РЕЧНИК
ПАО НА
ГЛАВУ!

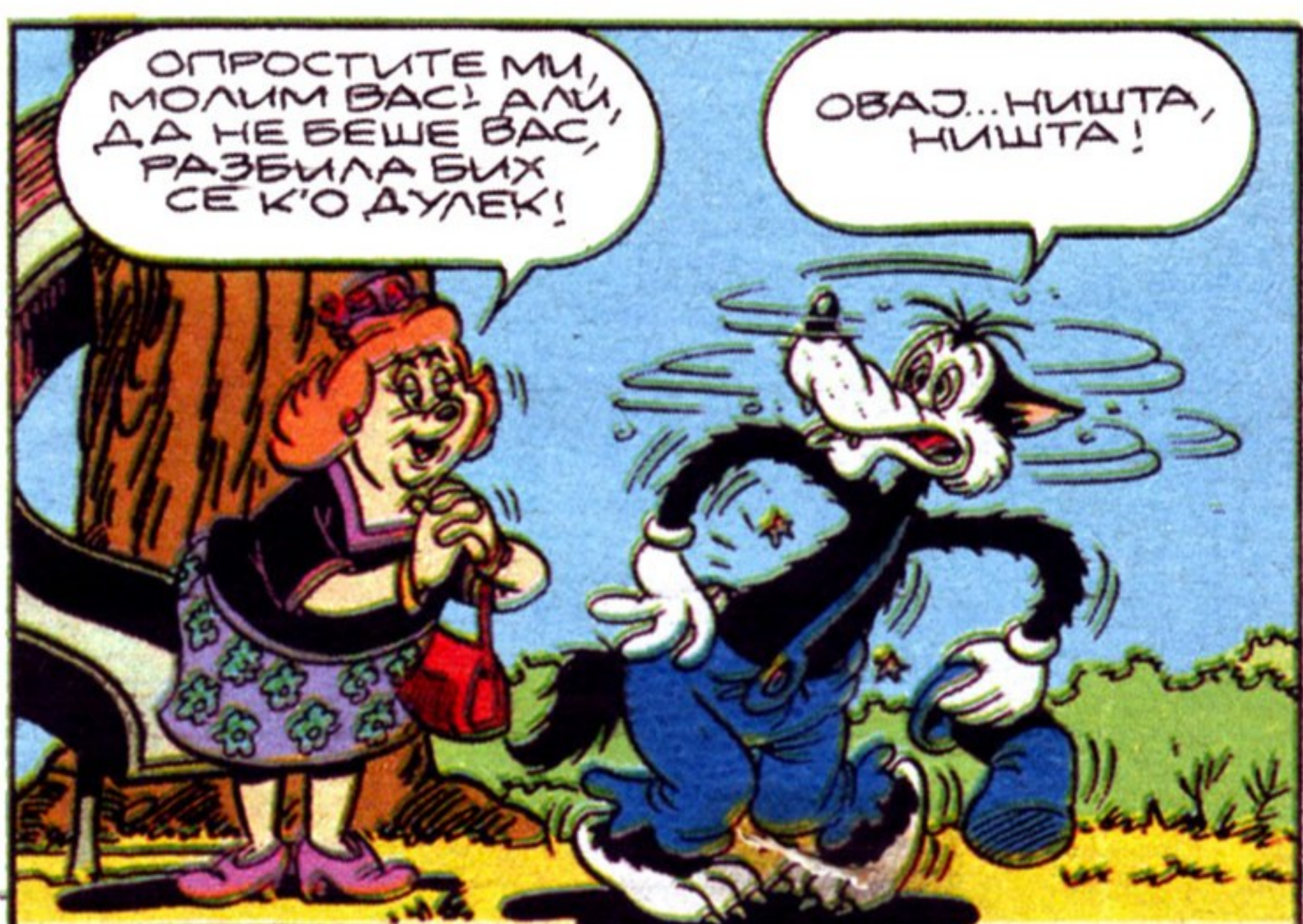
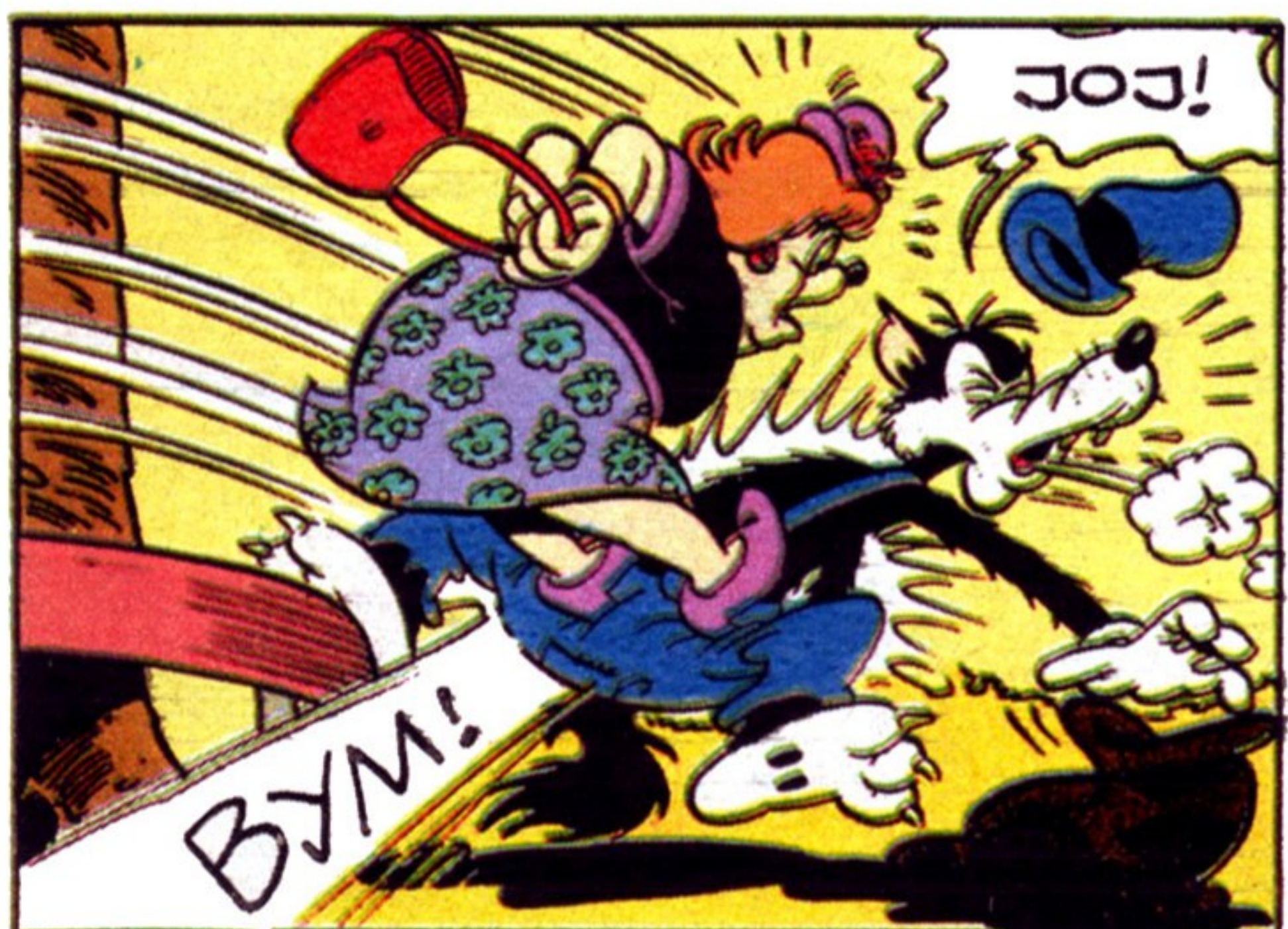
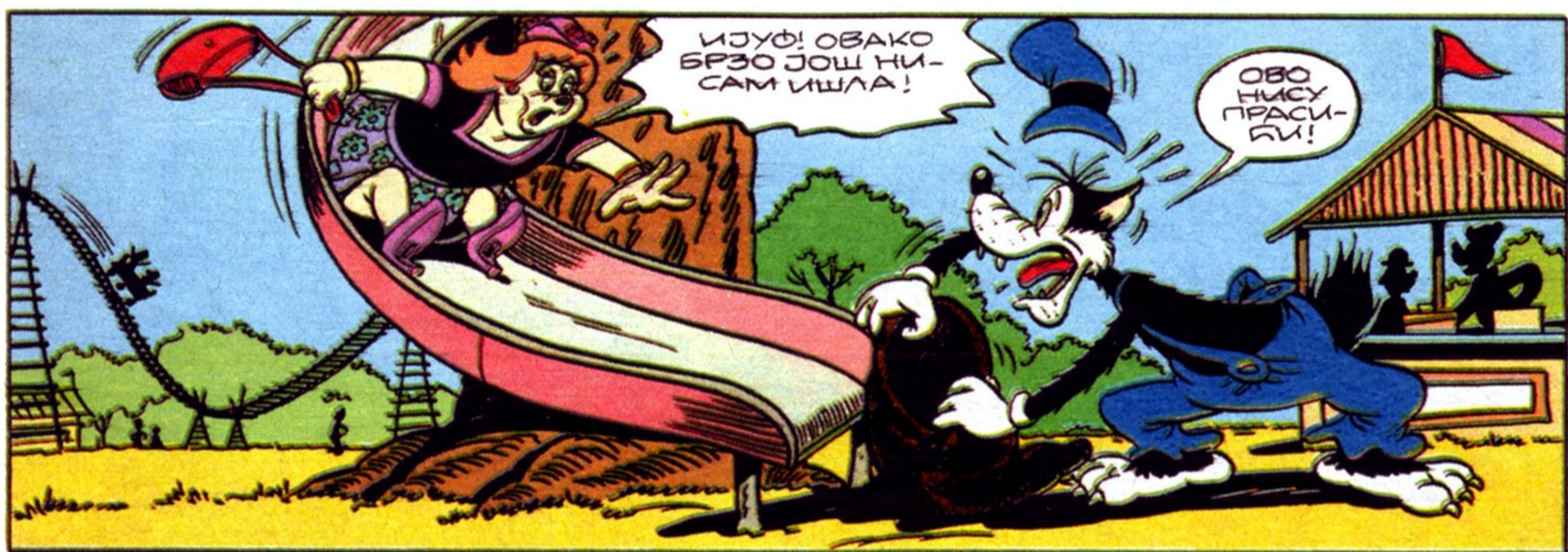
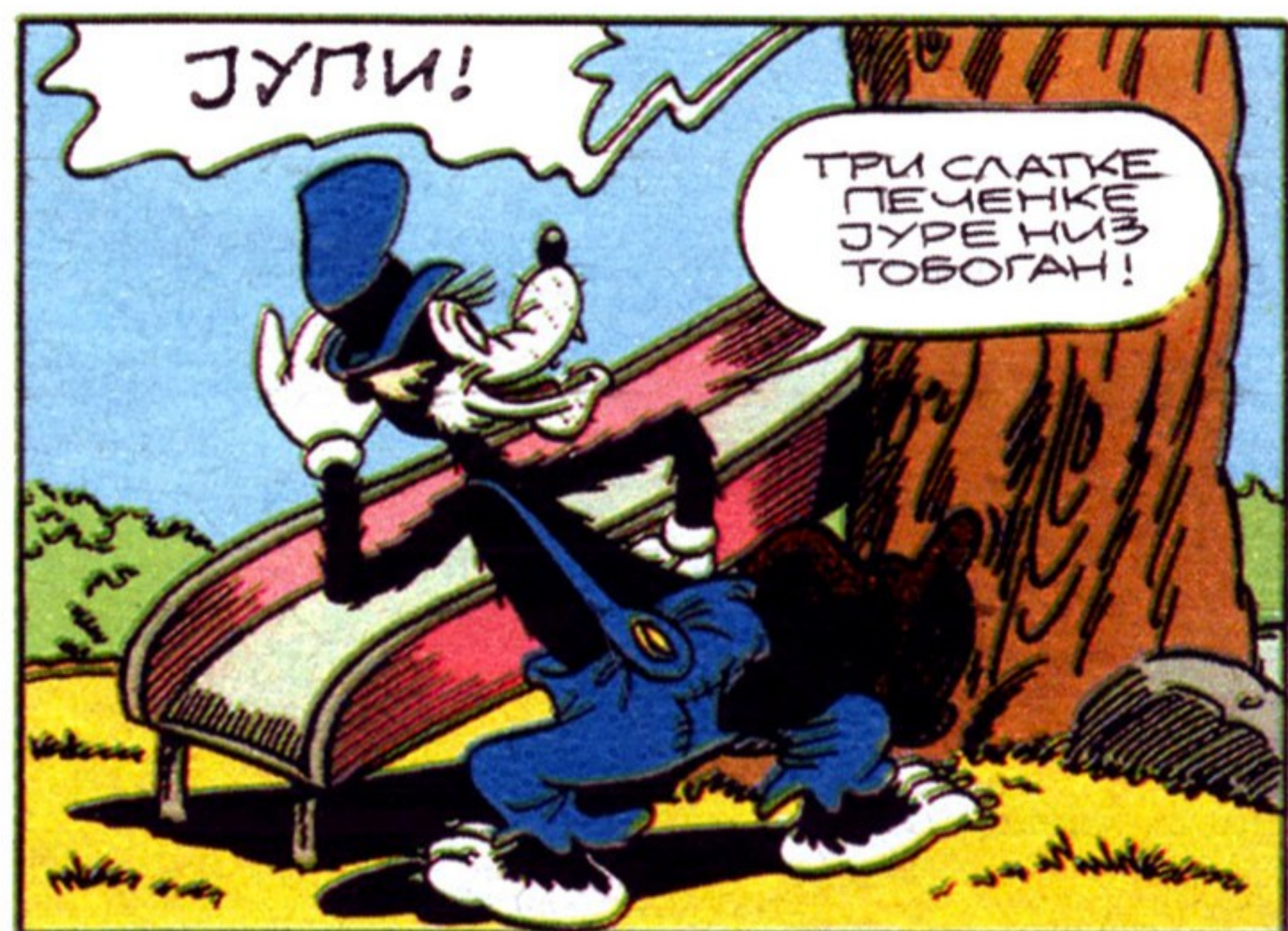
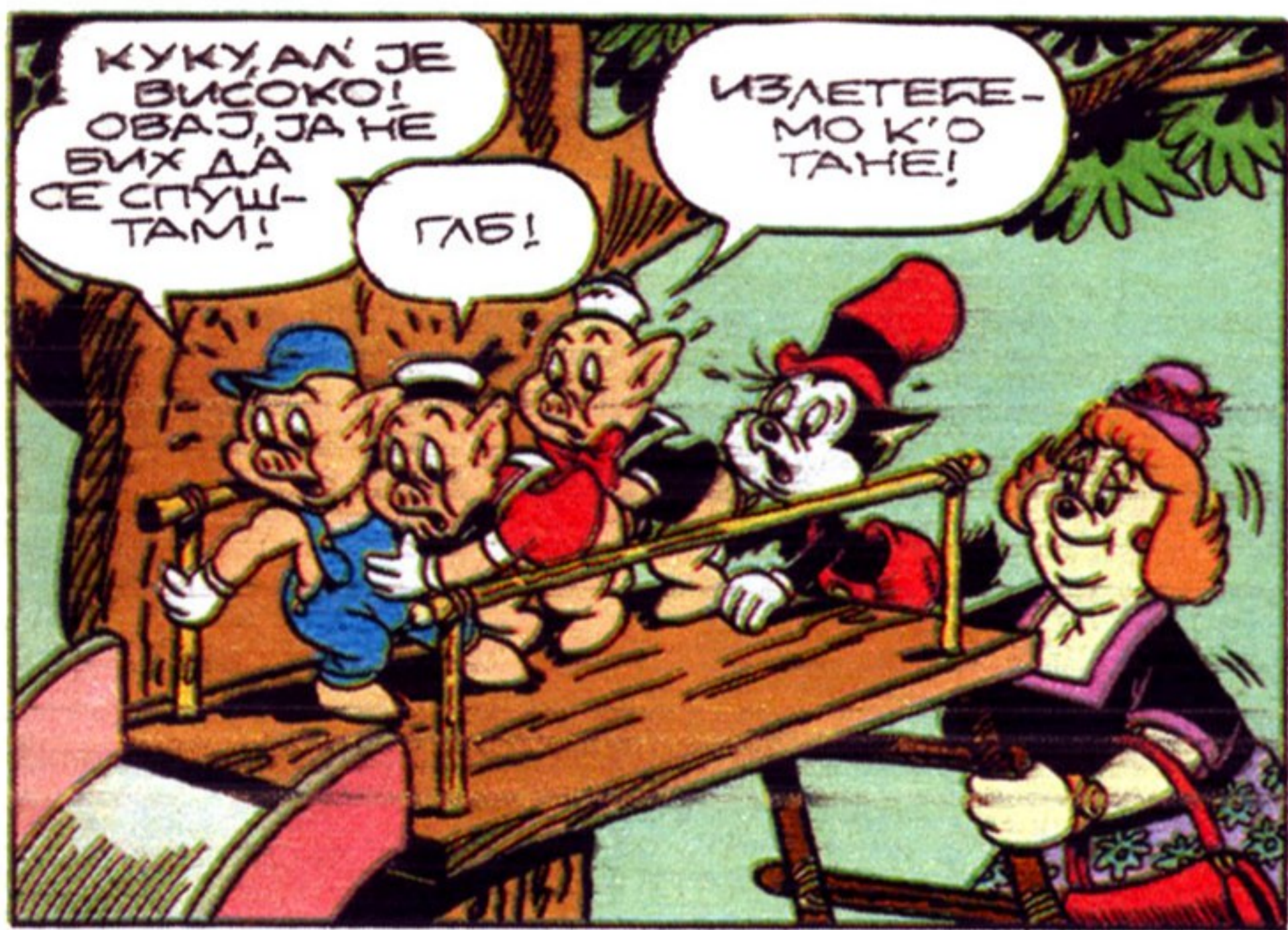


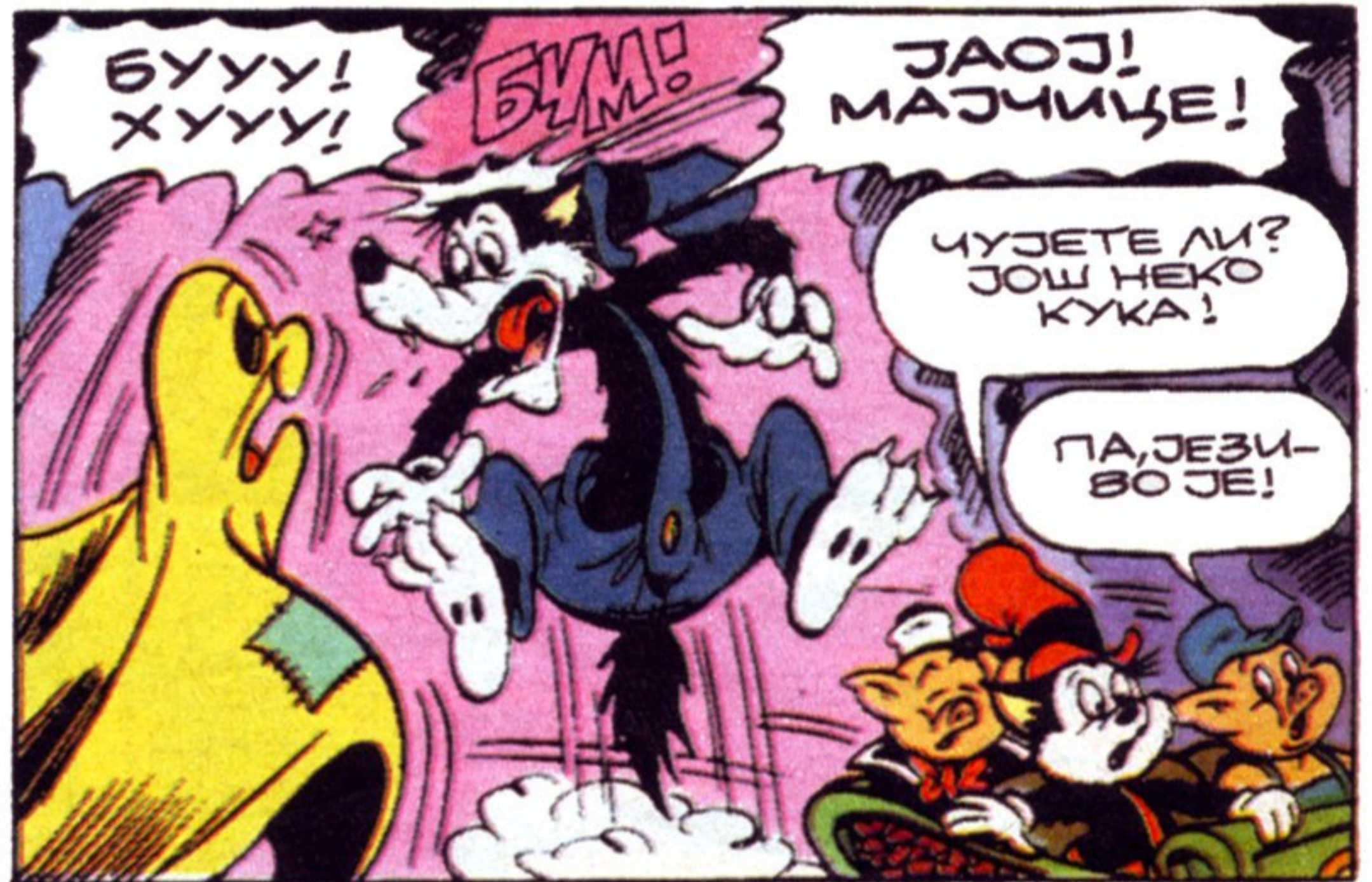
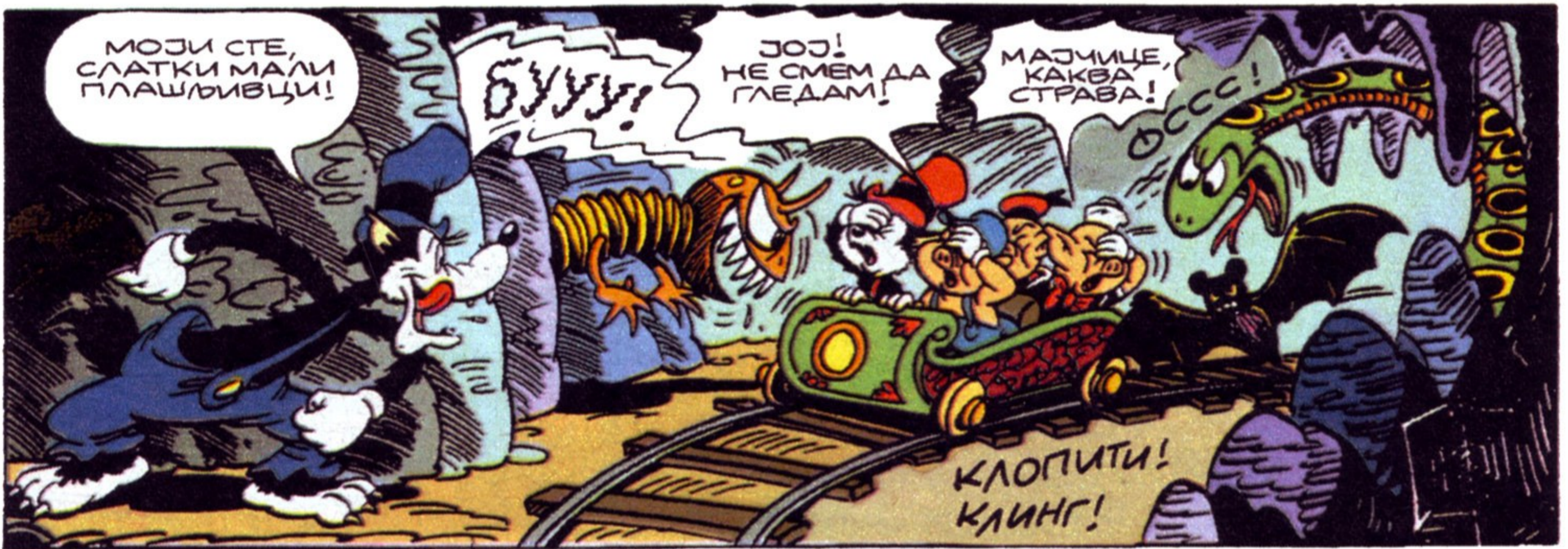
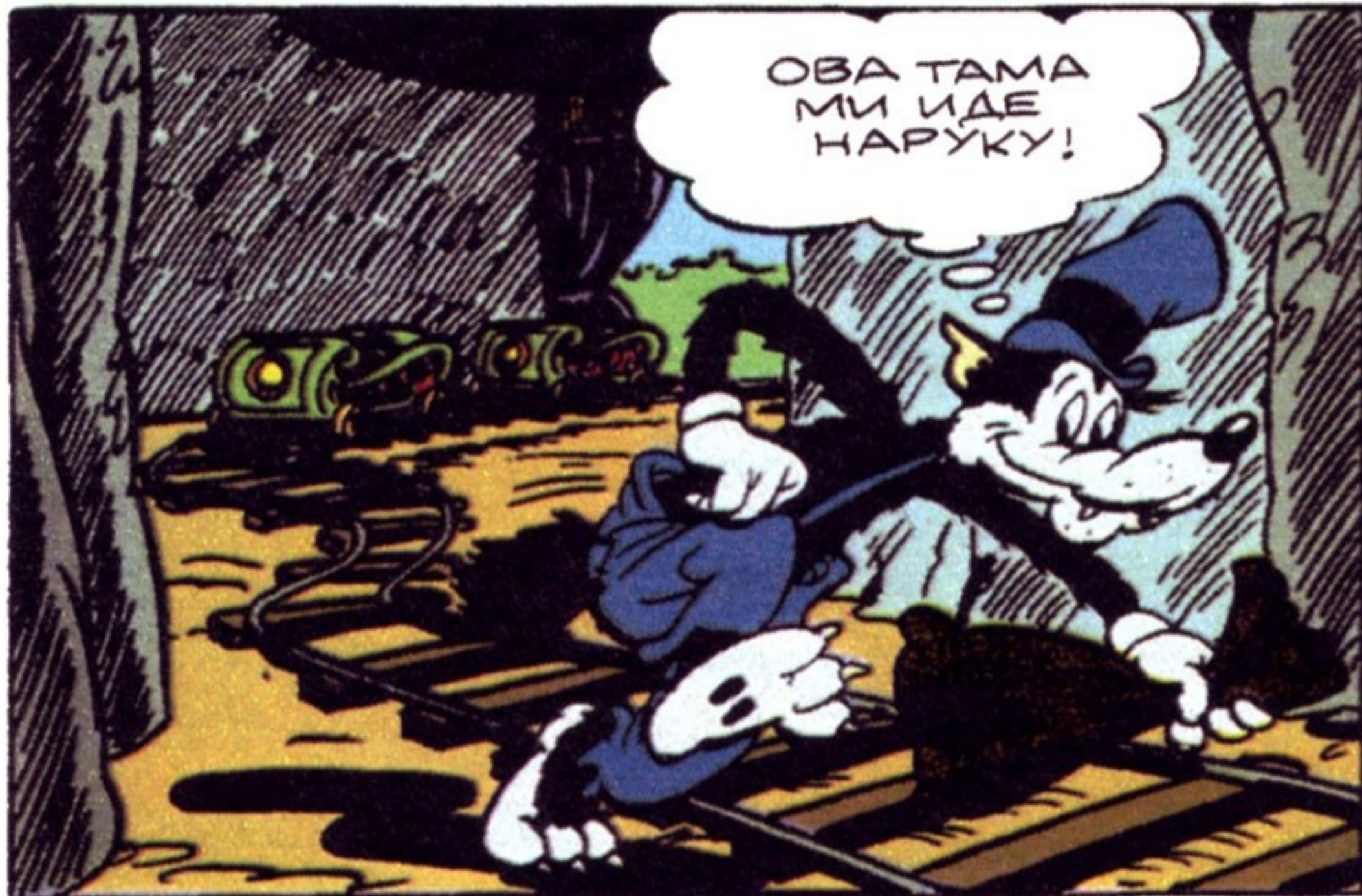
БАХ!
ЗАР ДА МИ
НАУКА ДОЂЕ
ГЛАВЕ!

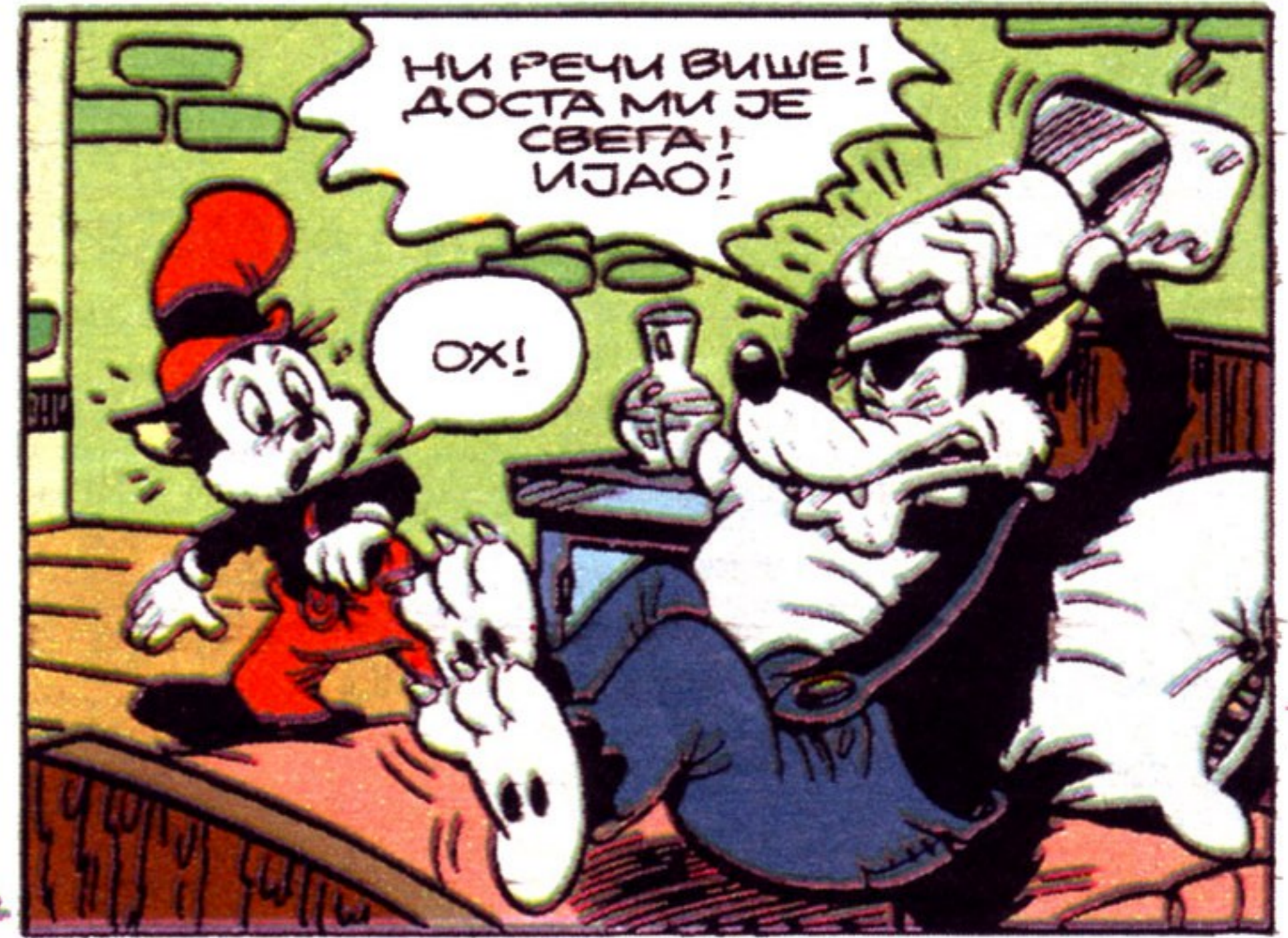
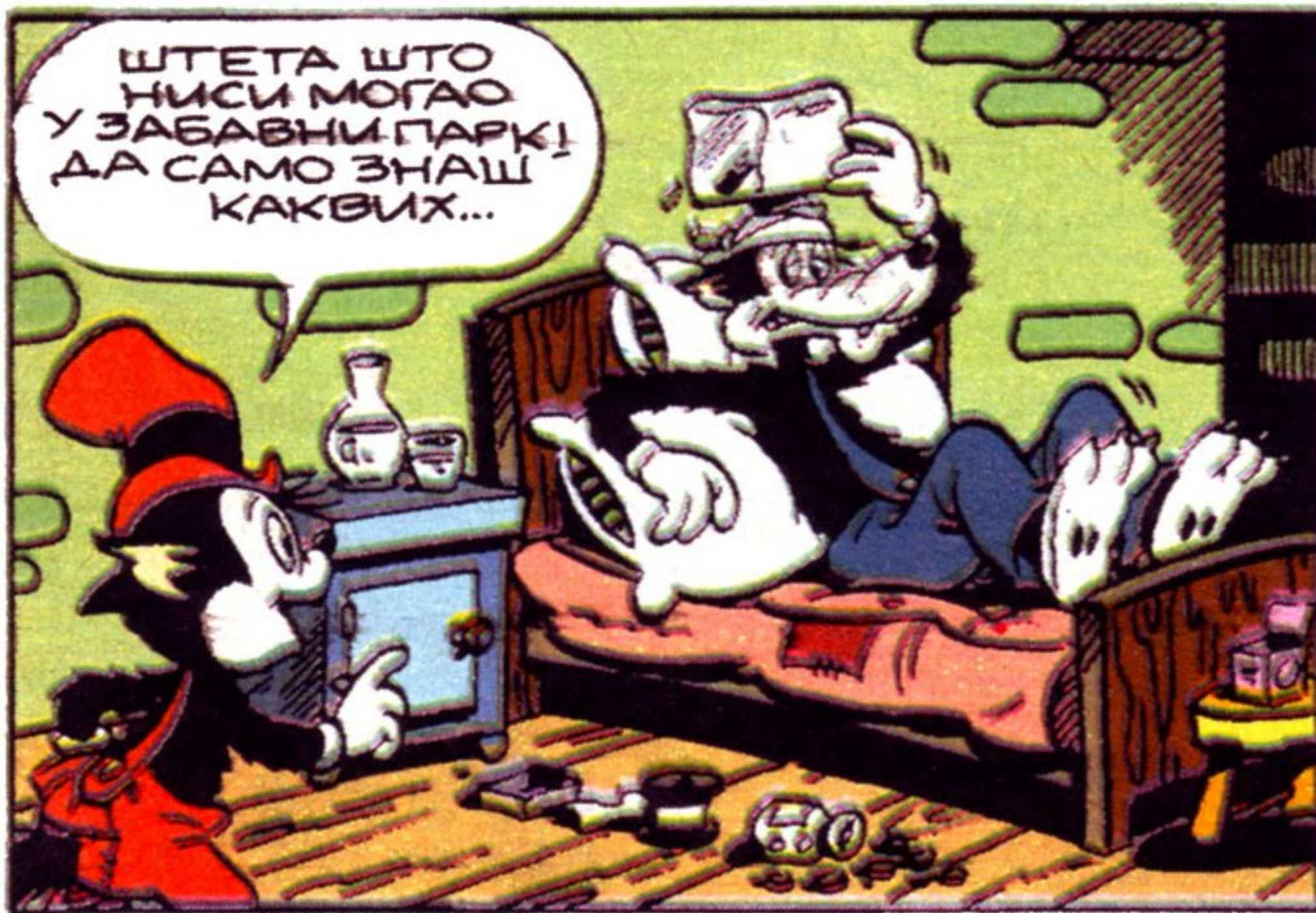
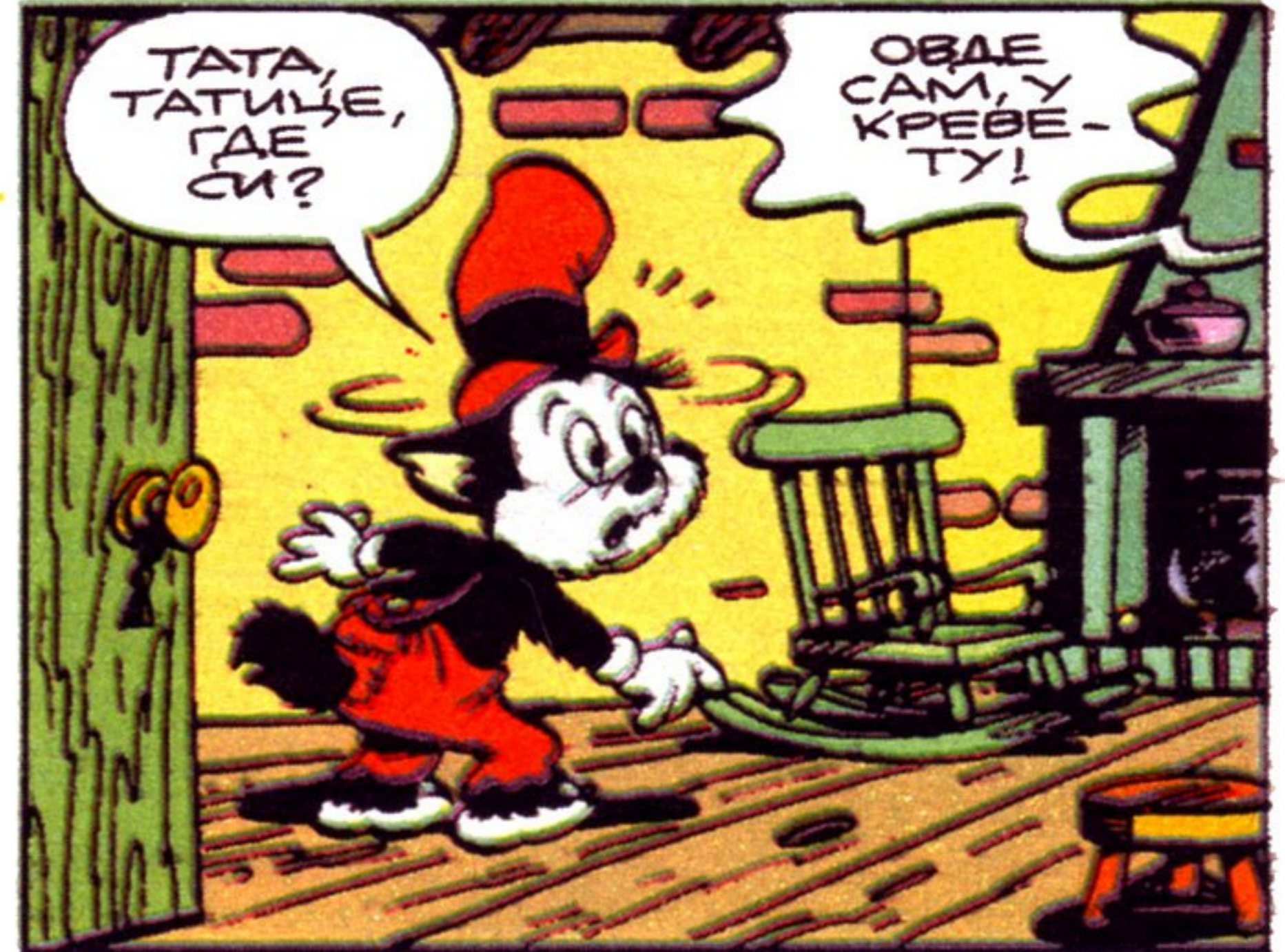
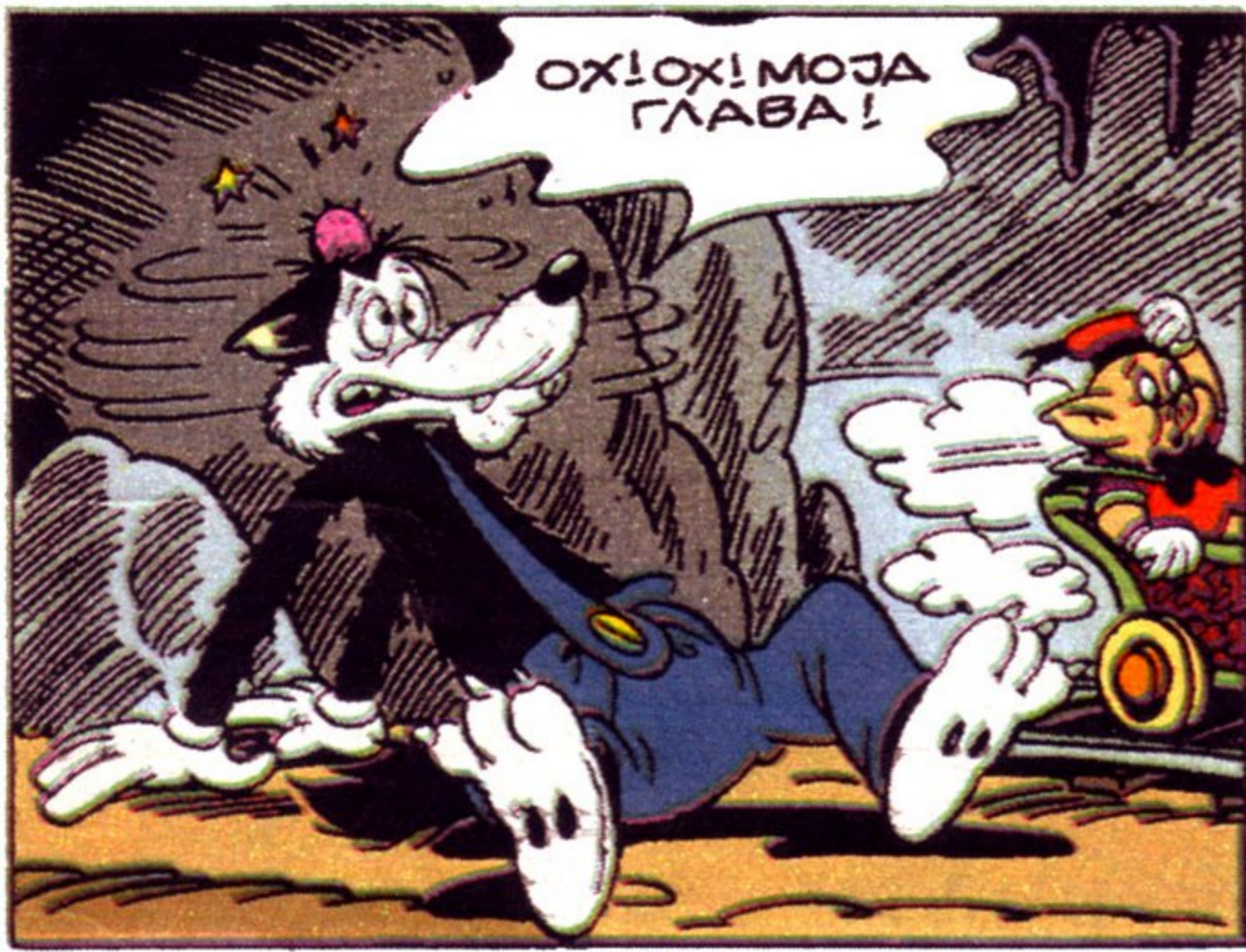










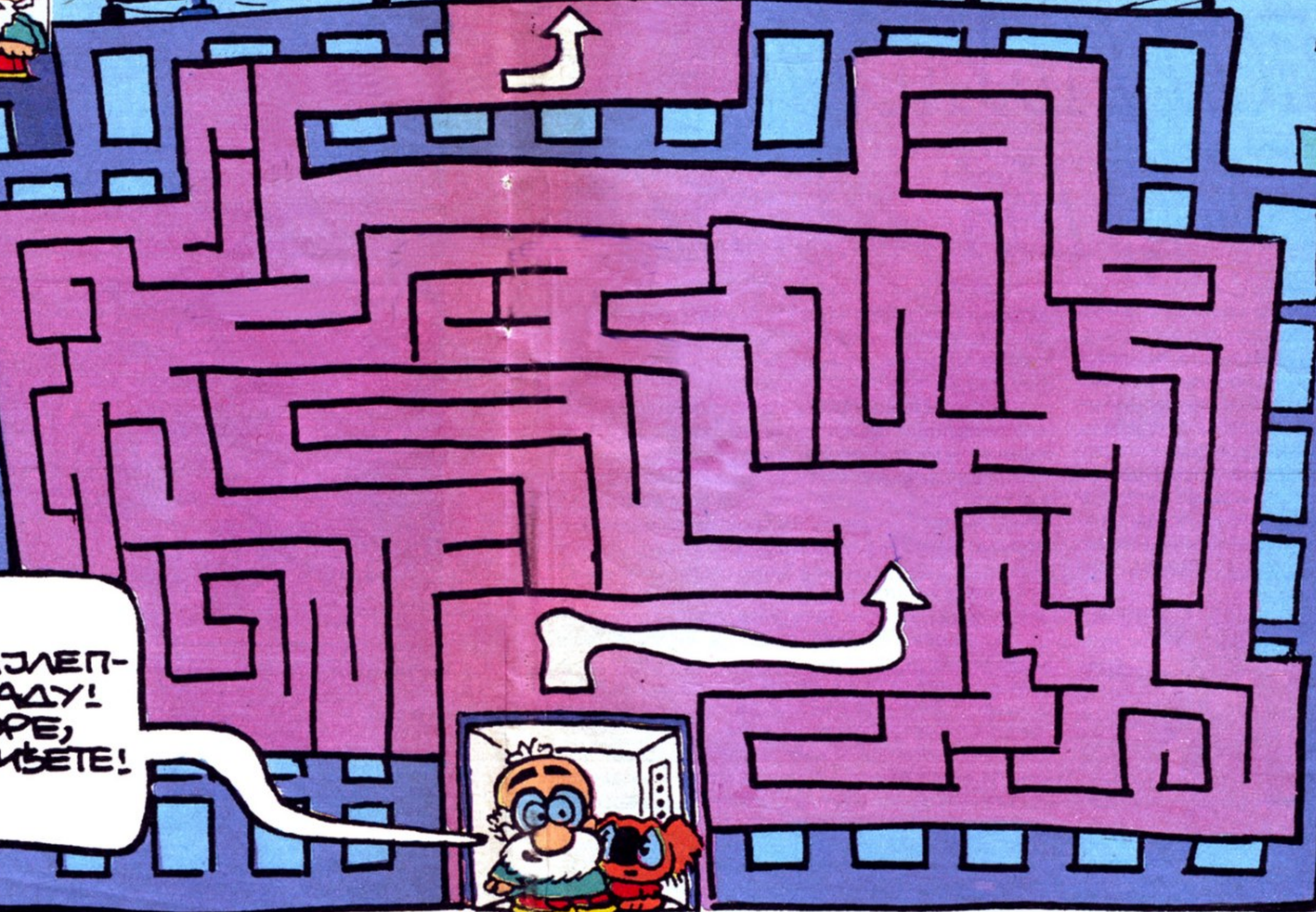


КУТАК ПРОФЕСОРА МУДРИКА



3/11

СА ВРХА МОЈЕ ЗГРАДЕ, НАЈЛЕПШИ
ЈЕ ВИДИК У ЦЕЛОМ ГРАДУ!
АКО МИ НАЂЕТЕ ПУТ ДО ГОРЕ,
ЈА ЋУ ВАМА ПОМОЋИ ДА СИЂЕТЕ!



© 1990 Tribune Media Services, Inc. All Rights Reserved

НЕВЕРОВАТНО, АЛИ ИСТИНИТО!

ПОКРЕТНЕ СТЕПЕНИЦЕ
КОНСТРУИСАНЕ СУ 1900.
ГОДИНЕ.



ПРВИ ЛИФТ
ИЗМИСЛИЛА ЈЕ
ЕЛИША ОТИС
1854. ГОДИНЕ.

НАЦРТАЈ

ЗА ОВО ДРУШТ-
ВАНЈЕ ПОКРЕТНЕ
СТЕПЕНИЦЕ.



ПИТАЊИЦЕ ПОСЛОВИЦЕ, ЗАГОЉЕТКЕ

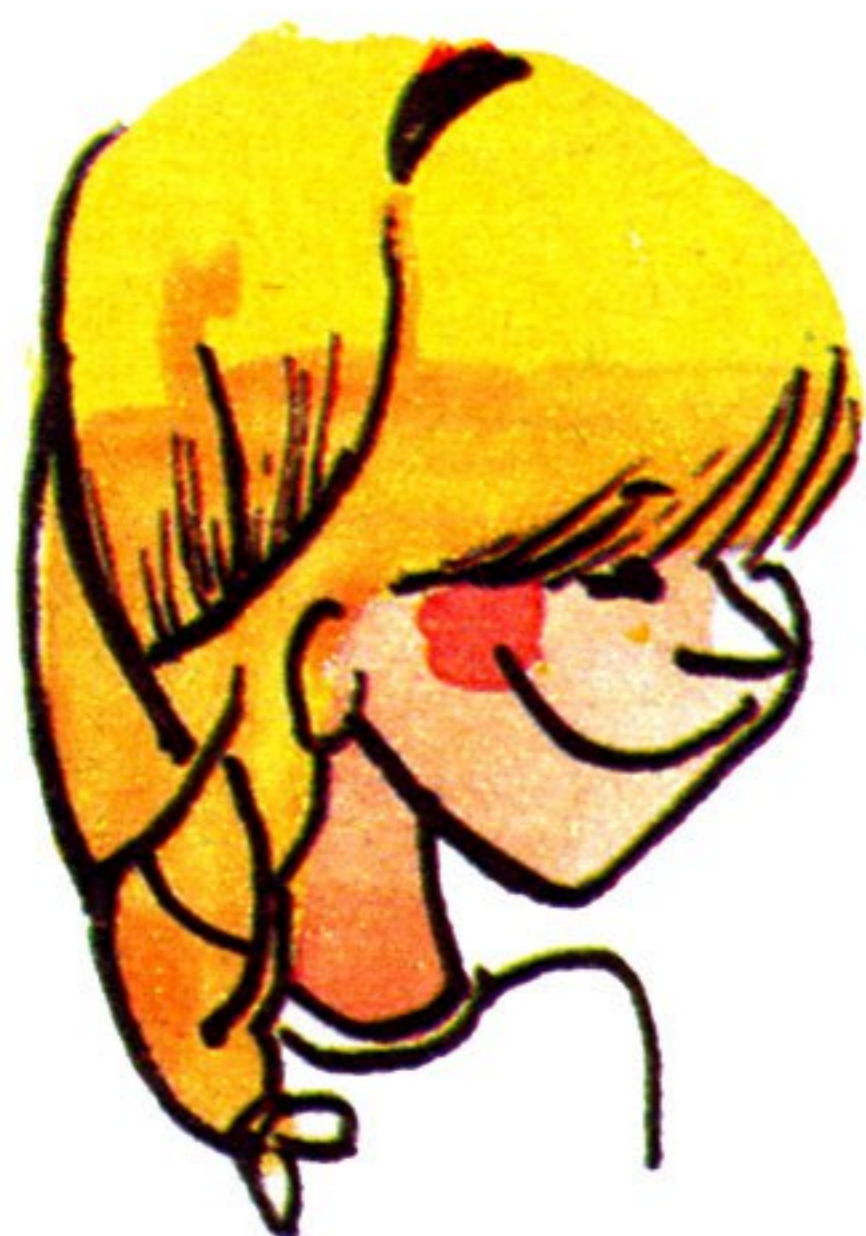
КАКО ДА УСПЕШНО
РЕШИТЕ ПРОБЛЕМ
ПАРКИРАЊА?
(КРИВА КОМА.)
(КРИТЕ БЕЗ ПАР-



КО ЈЕ ПЕШАК?

(ЧОВЕК КОМЕ ЈЕ
ТМКА ТМА НА
КОМА.)





ПОД ЈАБУКОМ ДУЊА



У последње време Аница је често застајкивала крај једне куће у Косовској улици и крај једне лепе баштенске капије. Башта иза те капије је била зелена, било је и дрвећа у њој, а на неким су се црвенеле лепе, зреле јабуке. Аница није застајкивала због дворишта и због јабука, Аницу је привлачила љуљашка која се стално њихала кадгод би она прошла поред капије. Најчудније од свега је било то што се на љуљашки нико није љуљао. Изгледало је као да је неко устао и отишао, а љуљашка остала зањихана. Њихала се тако љуљашка напред и назад неко

време, најзад би и стала, а Аница би чекала да се неко појави. Страшно је желела да открије чија је то љуљашка и ко се игра у том дивном дворишту.

Често је стајала Аница пред капијом, али једног четвртка и једног петка, па онда у суботу и недељу није пролазила том улицом. У понедељак, када ју је мама послала да купи хлеб, она се запутила право у Косовску улицу и право пред ону кућу и капију. Наравно није се ни изненадила, љуљашка се њихала, као и увек, напред – назад! Е, сад је Аница била скоро сигурна да је то нека зачарана љуљашка и да се на њој нико не љуља. Постављала је себи питања да ли је у том дворишту било деце, да ли су и лепе црвене јабуке зачаране, и толико се занела да је притиснула кваку на капији. Капија је била закључана. Аница је решила да мора одмах све испричати својој другарици Ани.

– Каква љуљашка, башта и црвене јабуке? Ништа те не разумем – рекла је плава Ана док јој је другарица на вратима шапатам поверавала тајну.

– На тој љуљашци у дворишту са јабукама, нико се не љуља, али се ипак љуљашка стално њише – била је узбуђена Аница.

– Молим? Па ти си начисто откачила. Имаш температуру? – рече плава Ана и пипну Аници чело.

Онда је Аница почела своју причу испочетка, тако да је на крају Ана све схватила и закључила да би се ствар са љуљашком могла "испитати", тако се изразила.

Плава Ана је мами довикнула да иде да се "пролуфтира", па су се обе девојчице нашле на улици. Аница је журила, а Ана је смиривала своју другарицу:

– Не прави фрку, нема шеме да кућа и љуљашка негде одфурају.

Кад су се нашле пред том чудном кућом и капијом, Аница није могла да верује. Љуљашка је била тамо, али се није њихала. Висила је мирно под јабуком на којој су се црвенели плодови.

– Ето, знала сам да је љуљашка чаробна и сад баш кад треба да се љуља, она стоји и не мрда, као да ја измишљам – рекла је Аница. – Не будали, знам ја да ти говориш истину – рекла је пла-



ва Ана. – Ај'мо да купимо хлеб, затвориће се радња.

Кад су се девојчице поново нашле пред капијом и погледале у башту, љуљашка се љуљала, али овог пута, просто невероватно, на њој је била једна девојчица. Ана и Аница се примакоше капији и стадоше да зуре у девојчицу. Девојчица је била плавокоса, имала је две лепе кике које су јој при љуљању летеле горе-доле. Летела је и црвено-бела хаљина, а девојчица је певала. Љуљала се и певала. Певала је неку непознату песму о мишу на дрвету и рибама на облаку. Тако се љуљала да се цело стабло њихало, па су се и плодови јабука тресли. Неке јабуке су отпале.

– Је л' то ви код моје Дуње? – зачу се глас иза девојчица. Обе Ане одскочише. Иза њих је стајао висок човек у фармеркама и са корпом у руци.

– Оно тамо су јабуке – проговори Ана Томић, тек да нешто каже, а човек се насмеја.

– Нисмо се разумели. Тачно је, оно тамо су јабуке, а под дрветом је моја ћерка Дуња која се љуља. Мислио сам да сте ви њене другарице.

– Нисмо, али можемо да будемо – имала је спреман одговор плава Ана.

– Па, наравно, видим ја да сте ви две супердевојчице. Изволите, младе даме – рече човек, откључа капију и осмехујући се пропусти две Ане да уђу у двориште. Тако су се девојчице нашле у башти.

– Дуња, водим ти две нове другарице – рече Дуњин тата и поведе девојчице пред љуљашку. Дуња је полако зауставила љуљашку. – Ја сам Дуња, а како се вас две зовете?

– Е, па ми имамо исто име – покушала је да буде загонетна Ана Томић.

– А, где станујете? – испитивала их је Дуња.

– Близу. Ја станујем у Влајковићевој, а моја другарица, у Хиландарској.

– А, знам! Ви сте две Ане! – Скоро повика Дуња.

– Јао, како си погодила? – Ана и Аница су разрогачено зуриле у Дуњу.

– Зато што сам чула да у Влајковићевој две девојчице Ане имају дечији butik "Сваштарију" – рекла је Дуња.

– 'Оћеш ли да ти га покажемо? – упитала је Аница, а Дуња је само одмахнула главом.

– Сад бисте могле да попијете неки сокић – предложио је Дуњин тата. Подигао је Дуњу са љуљашке и понео према тераси, праћен зачуђеним погледима Ане и Анице. Спустио је Дуњу у инвалидска колица. Обе Ане су скоро заборавиле да говоре. Дуња је била девојчица њихових година, али није, изгледа, могла да хода.

– Дуња има оболеле мишиће, али ми ћемо ту болест победити, је л' тако Дуња? – рекао је тата и изнео сокове на терасу.

– Долазите вас две овамо – рекла је Дуња Ани и Аници, које још увек од запањености нису могле да се макну с места.

Девојчице су пришле. Брзо су се спријатељиле, причале су и смејале се. Дуња је била најбоља и најпааметнија девојчица коју су икад обе Ане упознале.

– Сад смо две Ане и Дуња – рекла је Ана на повратку кући.

– Дуња под јабуком – додала је Аница.

Љиљана Смиљанић

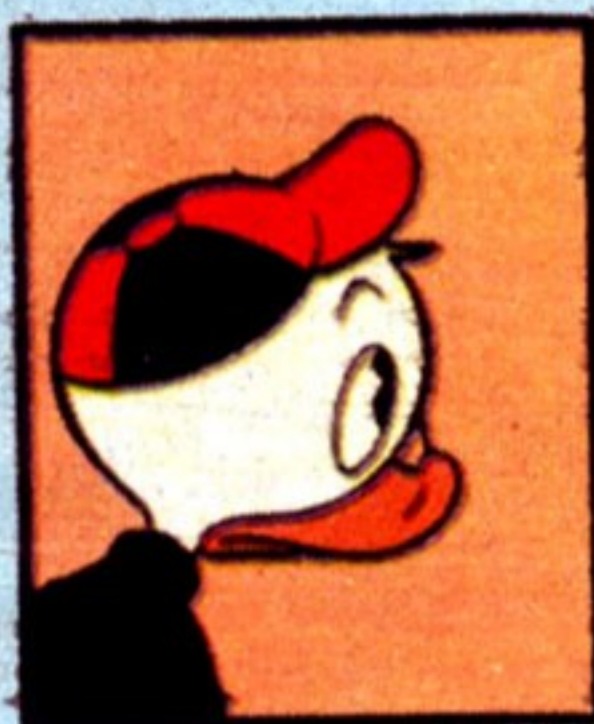


КАКО ТРОШИШ ПАРЕ?

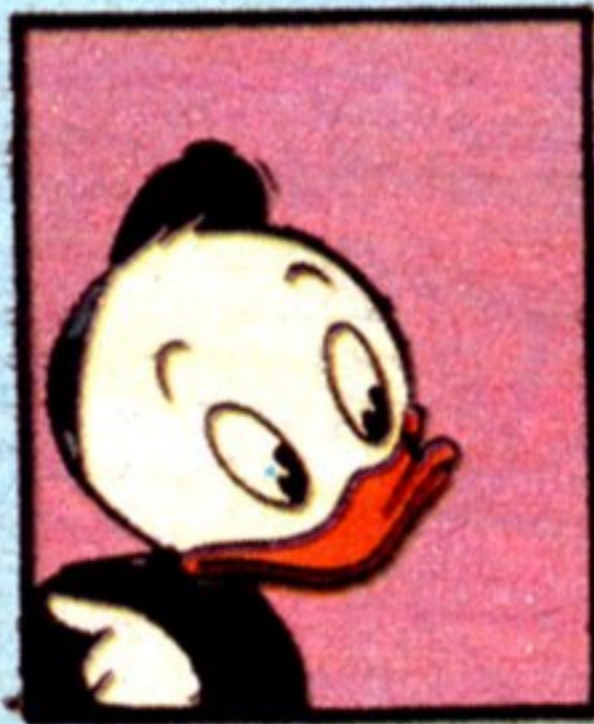
Овај тест је намењен свима вама, драги Микијевци. Неки од вас имају свој џепарац, некима

прохтеве плаћају родитељи. Умете ли да цените паре или мислите да су оне зато да се

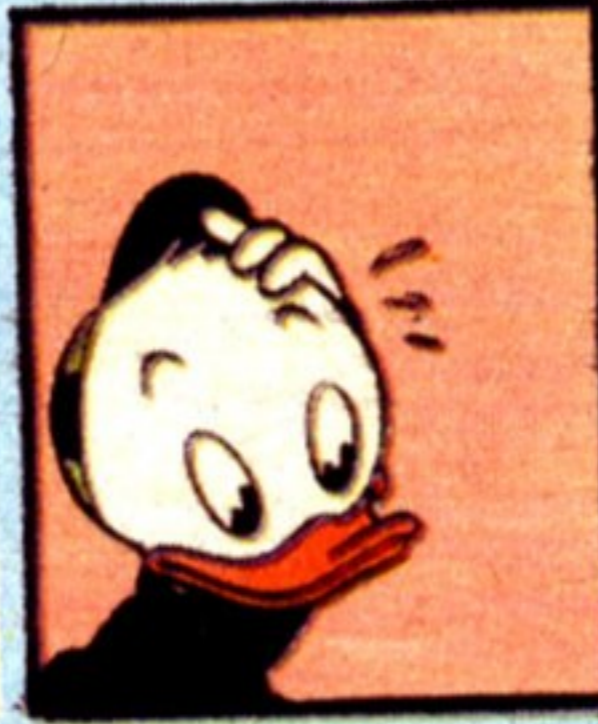
троше док их има. Прочитајте и просудите сами како трошите паре.



РАЈА: Ја паре трошим на слаткише.



ВЛАЈА: Штедим паре за нов бицикл или неку играчку.



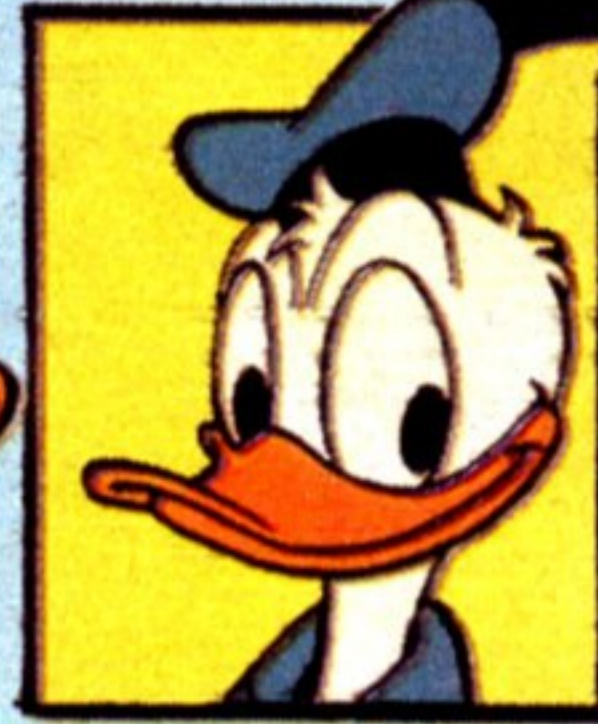
ГАЈА: Ја имам џепарац за ситне школске издатке и ужину.



БАЈА ПАТАК: „Слажем парицу на парицу“.



ЦАКАНИ ЦАЈА: Паре су да се троше на веселе ствари.



ПАЈА ПАТАК: Никад довољно пара.

1

1. Како ти радиш?

- као Раја
- као Влаја
- као Гаја

80p

5

5. Са чијим се мишљењем поклапа твој став о парама?

- са деда Бајиним
- са Цаканим Цајом
- муче ме исте муке као и Пају

1d

2

2. Ко паметније поступа?

- Раја
- Влаја
- Гаја

80p

6

6. У чијој би кожи волео да си?

- у деда Бајиној
- да будем као Цаја
- у Пајиној

80p

3

3. Да ли је корисно штедети?

- да
- не

60p

7

7. Мислиш ли да је изрека: „Пара иде на пару!“ тачна?

- да
- не

10p

4

4. Узимаш ли понекад паре из своје штедне касице и пре времена?

- да
- не
- немам штедну касицу

10p

8

8. Радујеш ли се када твој најбољи другар купи или добије нешто ново?

- да
- не

10p

Сваки одговор означен је кружићима различитих боја, а свака боја има вредност изражену у парама. Сабери „паре“ које си „зарадио“ у овом тесту и види какав си трошачија.

- = 1 динар
- = 50 пара
- = 10 пара

Сд 2,10 до 400 динара

Ти рационално трошиш паре само на оно што ти је неопходно. Ту и тамо направиш неки непланирани излет у новчани издатак.

Од 4,10 до 6,30 динара

„Ко умије, њему двије“ - каже пословица. А ти баш умеш са парама. Никада не потрошиш ни паре више него што је потребно, па зато увек имаш и уштећевине.

Од 100 до 200 пара

Твој однос према парама не може баш да служи за пример другима. Али има времена, научићеш да цениш паре.

ИТАБЕЗОВА

①

У СВАКИ КРУЖИГ СТАВИТЕ ОДРЕБЕНИ МАТЕМАТИЧКИ ЗНАК:

5 ○ 3 ○ 6 = 8

14 ○ 2 ○ 4 = 20

3 ○ 25 ○ 9 = 19

8 ○ 2 ○ 4 = 2

+ или -
АЛИ ТАКО ДА
ДОБИЈЕТЕ
НАЗНАЧЕНИ
РЕЗУЛТАТ.



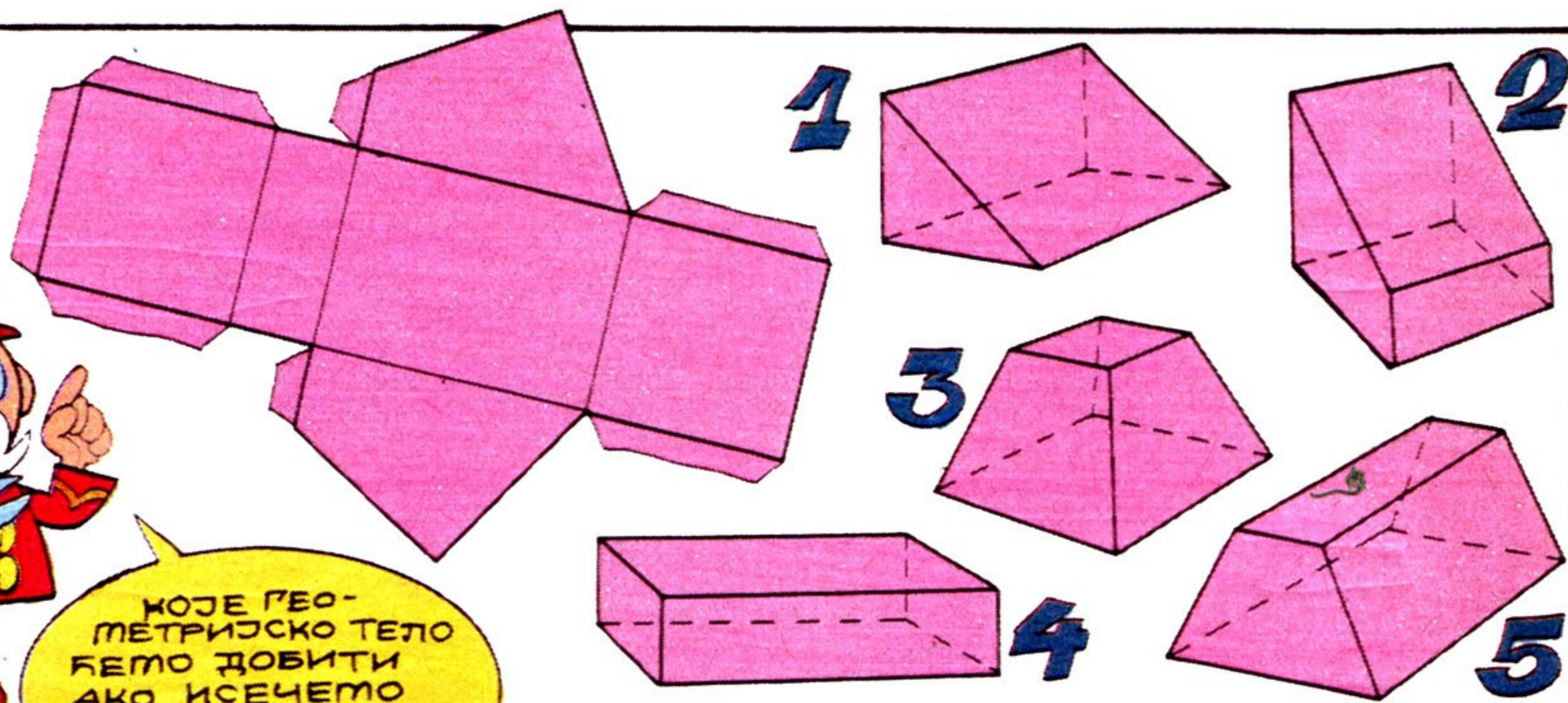
ХАЈДЕ,
МАТЕМАТИЧАРИ,
ДА
ВАС ВИДИМ
НА ДЕЛУ?

②

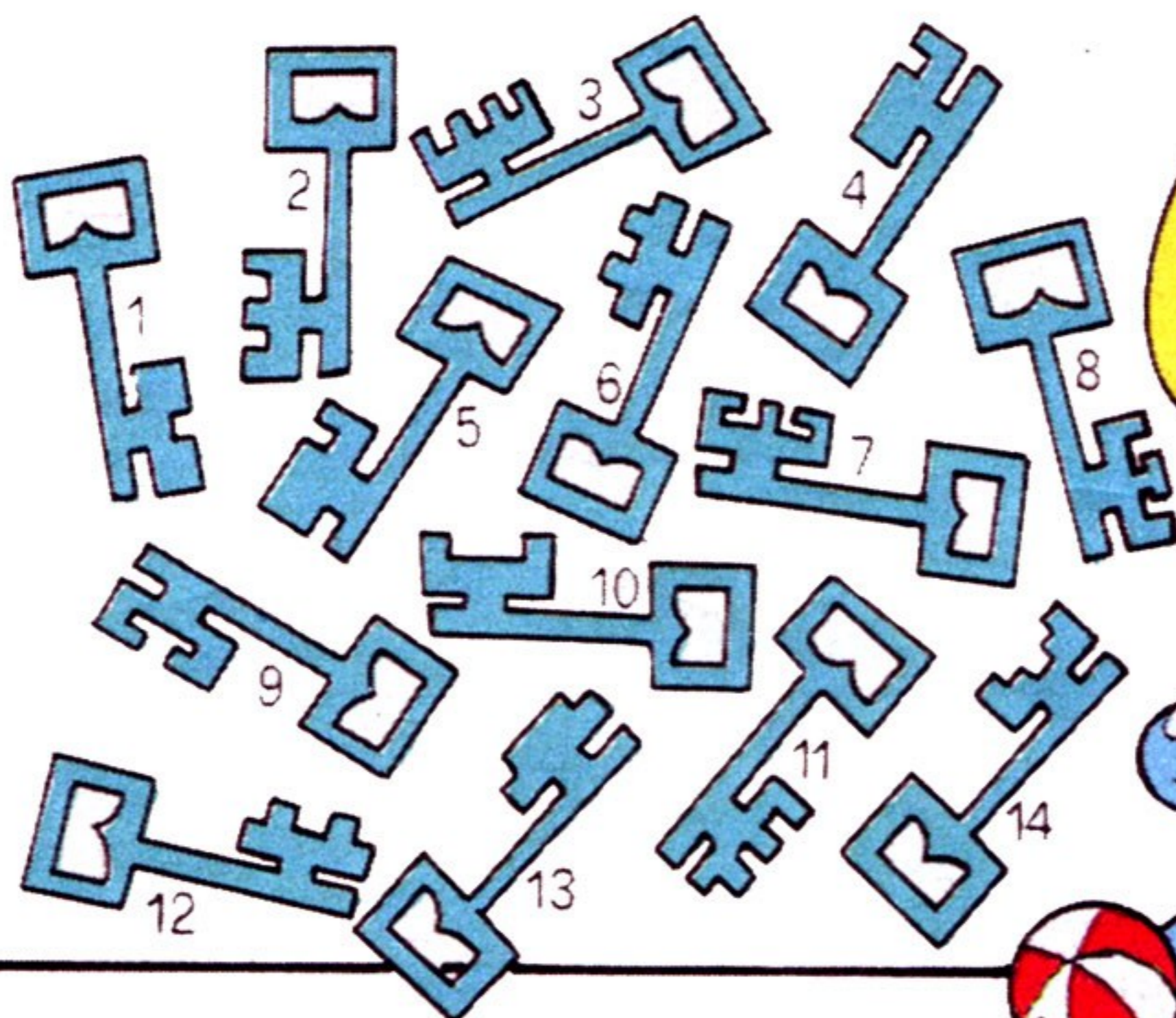
Рабарда



КОЈЕ ГЕОМЕТРИЈСКО ТЕЛО БЕМО ДОБИТИ АКО ИСЕЧЕМО И ЗАЛЕПИМО ОВУ ГЕОМЕТРИЈСКУ ГРЕЖУ?



③



ОД СВИХ ОВИХ КЉУЧЕВА САМО ДВА ОТВАРАЈУ ИСТУ БРАВУ!

ПРОНАБИТЕ ИХ!



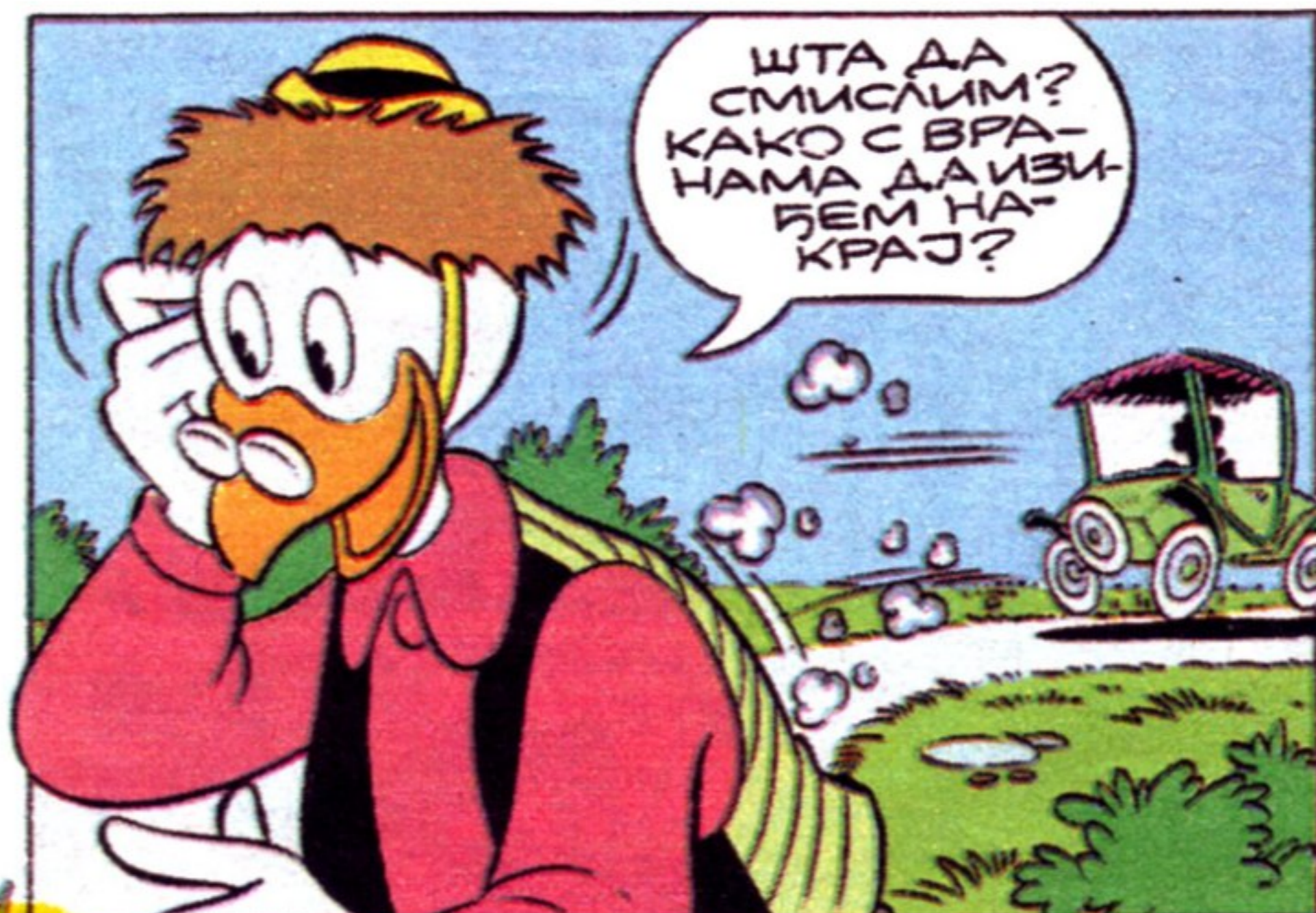
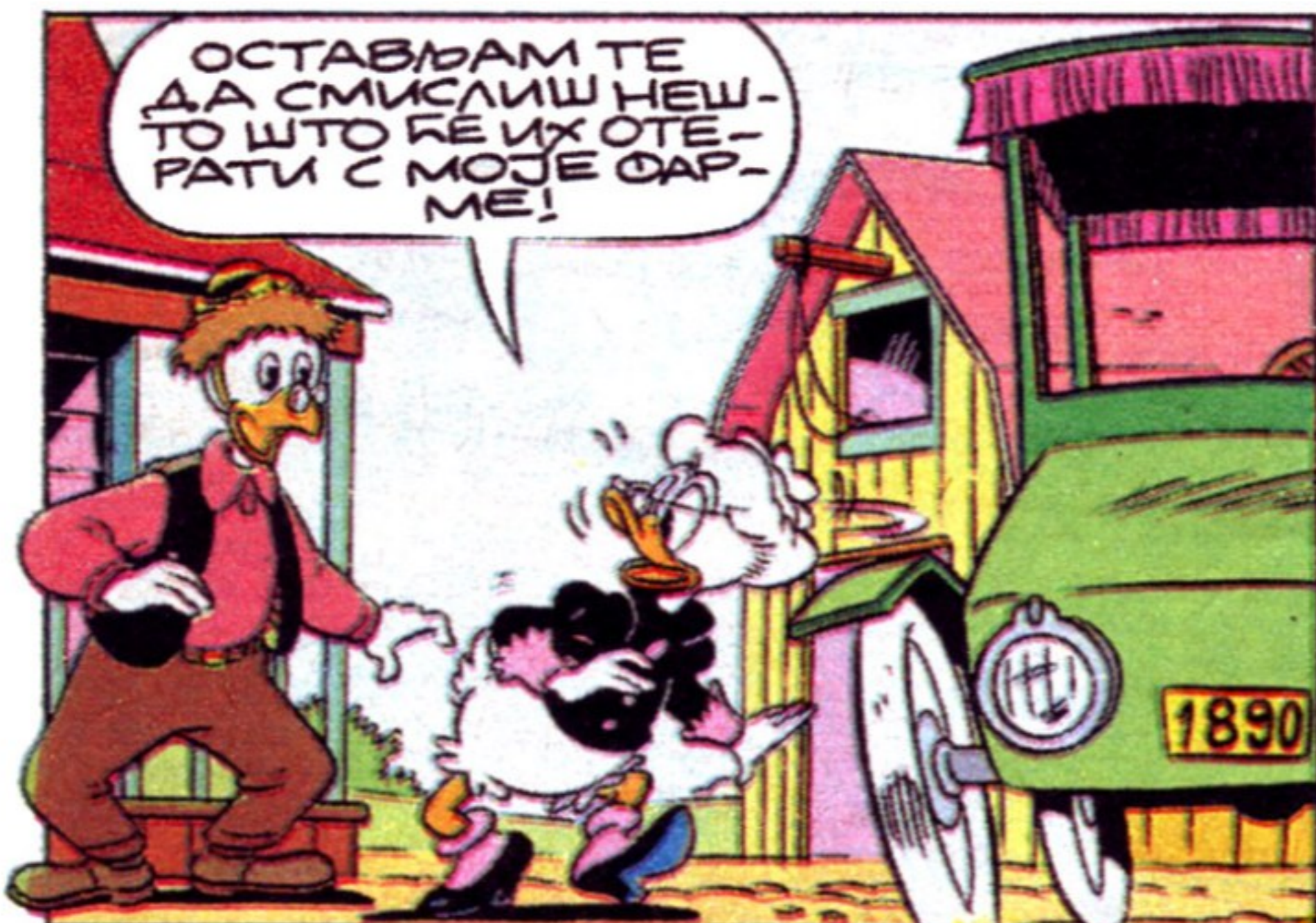
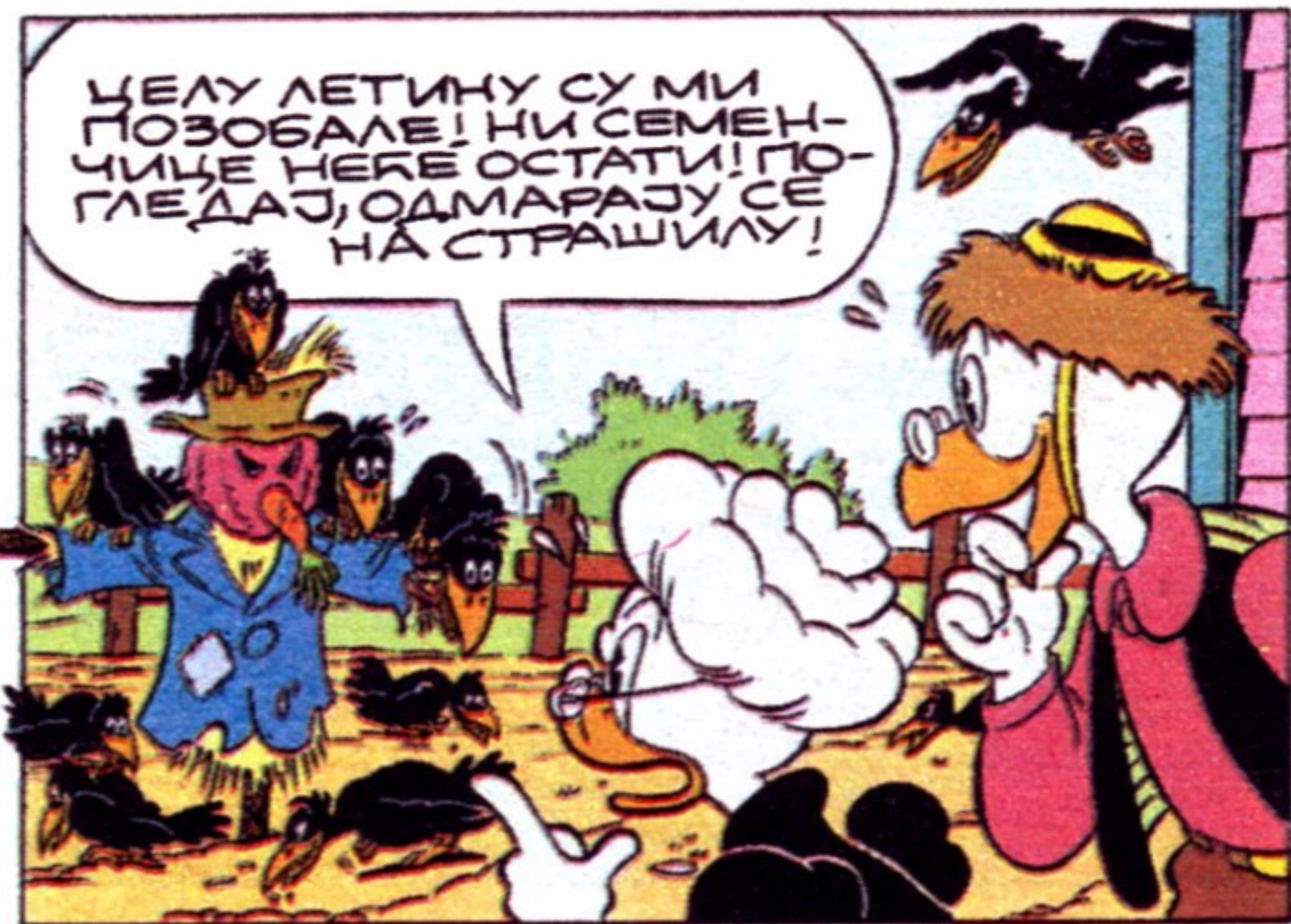
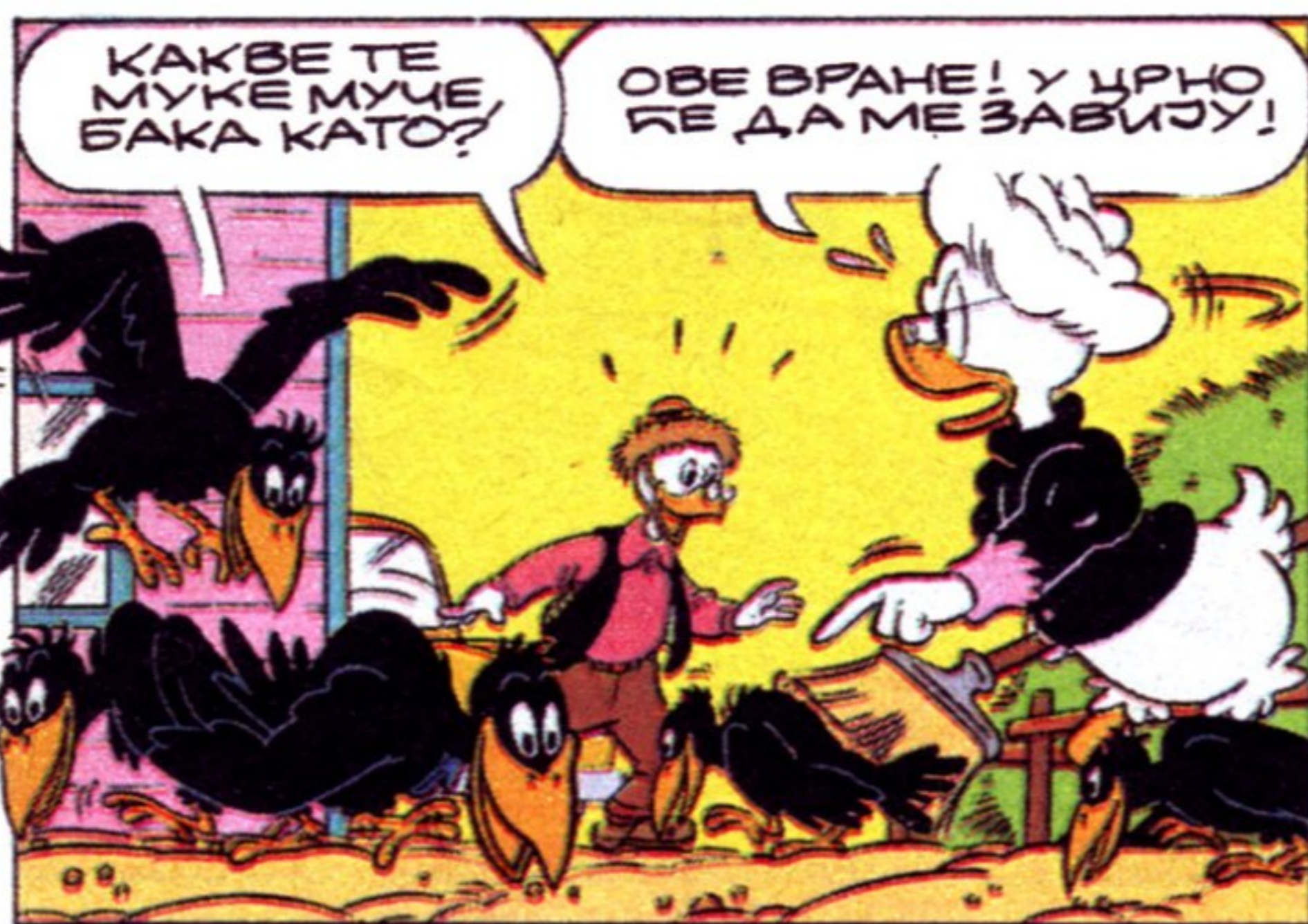
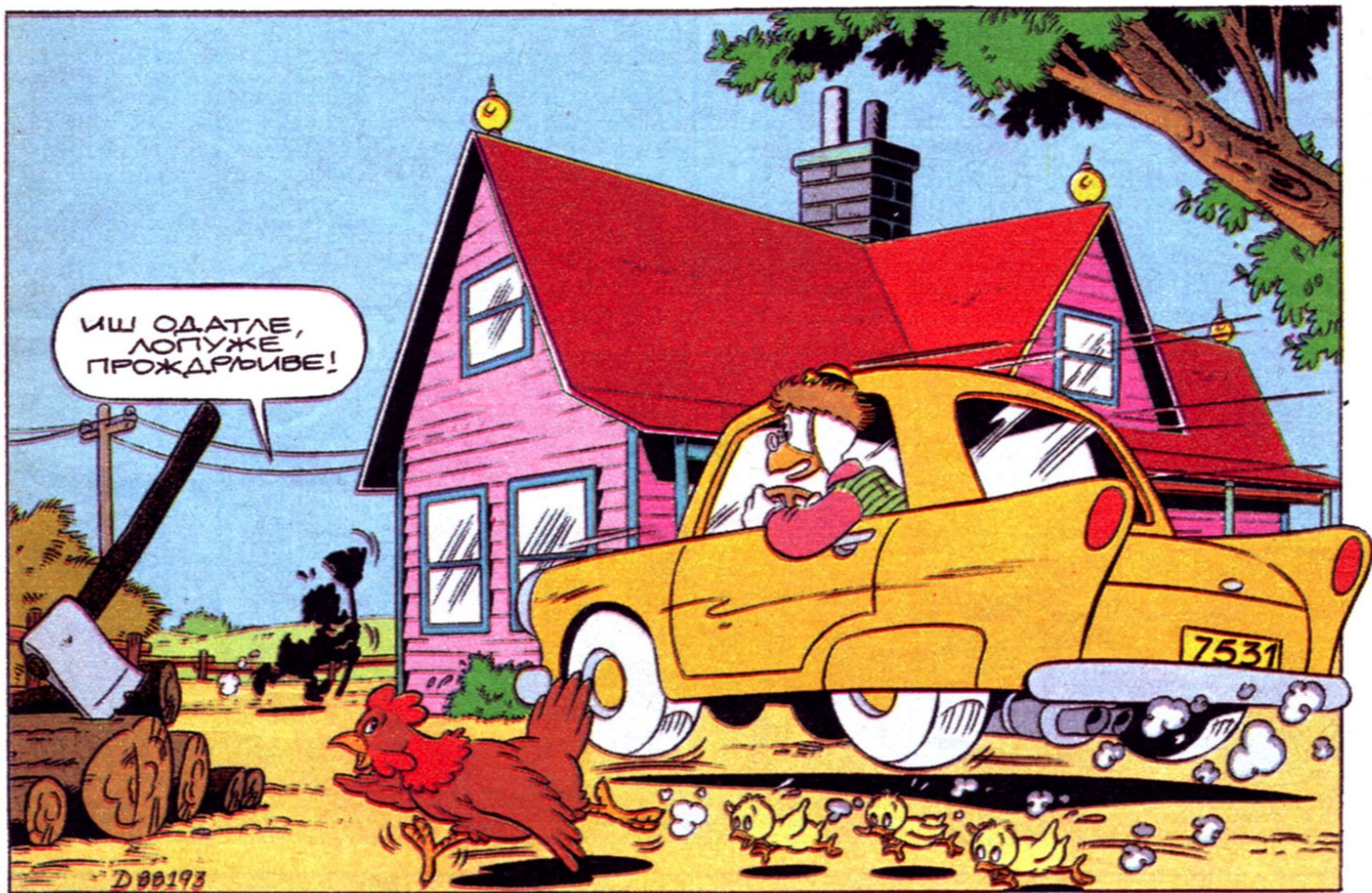
Рабарда

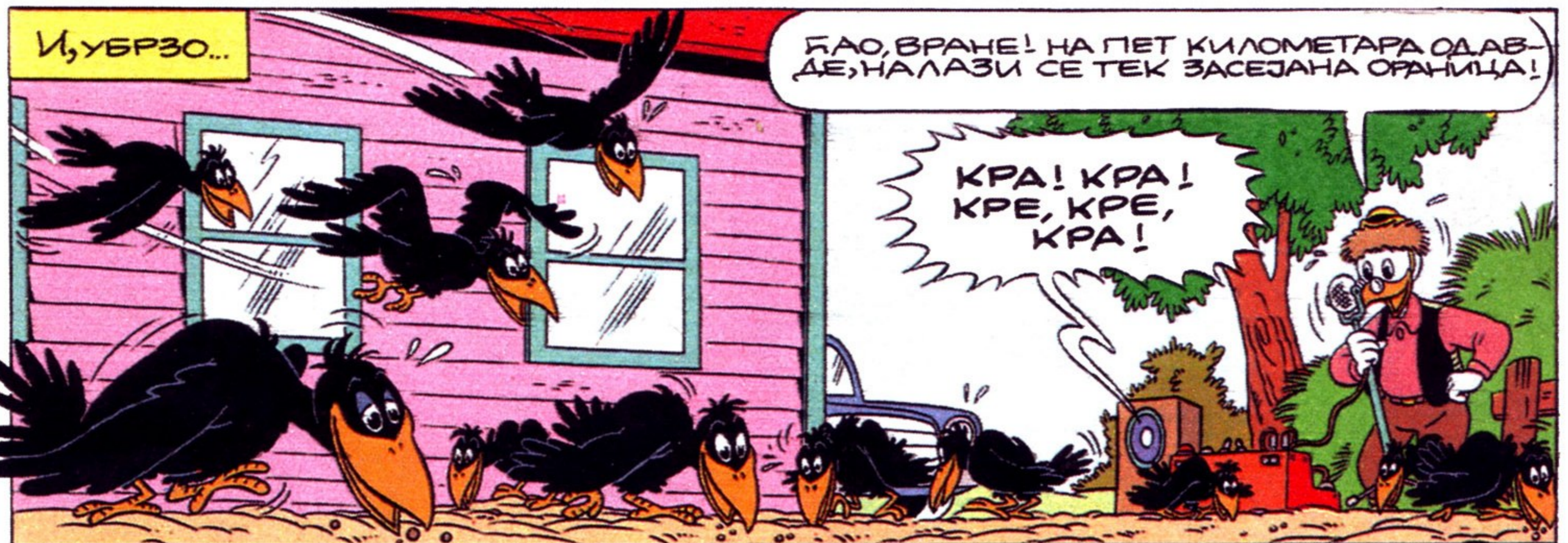
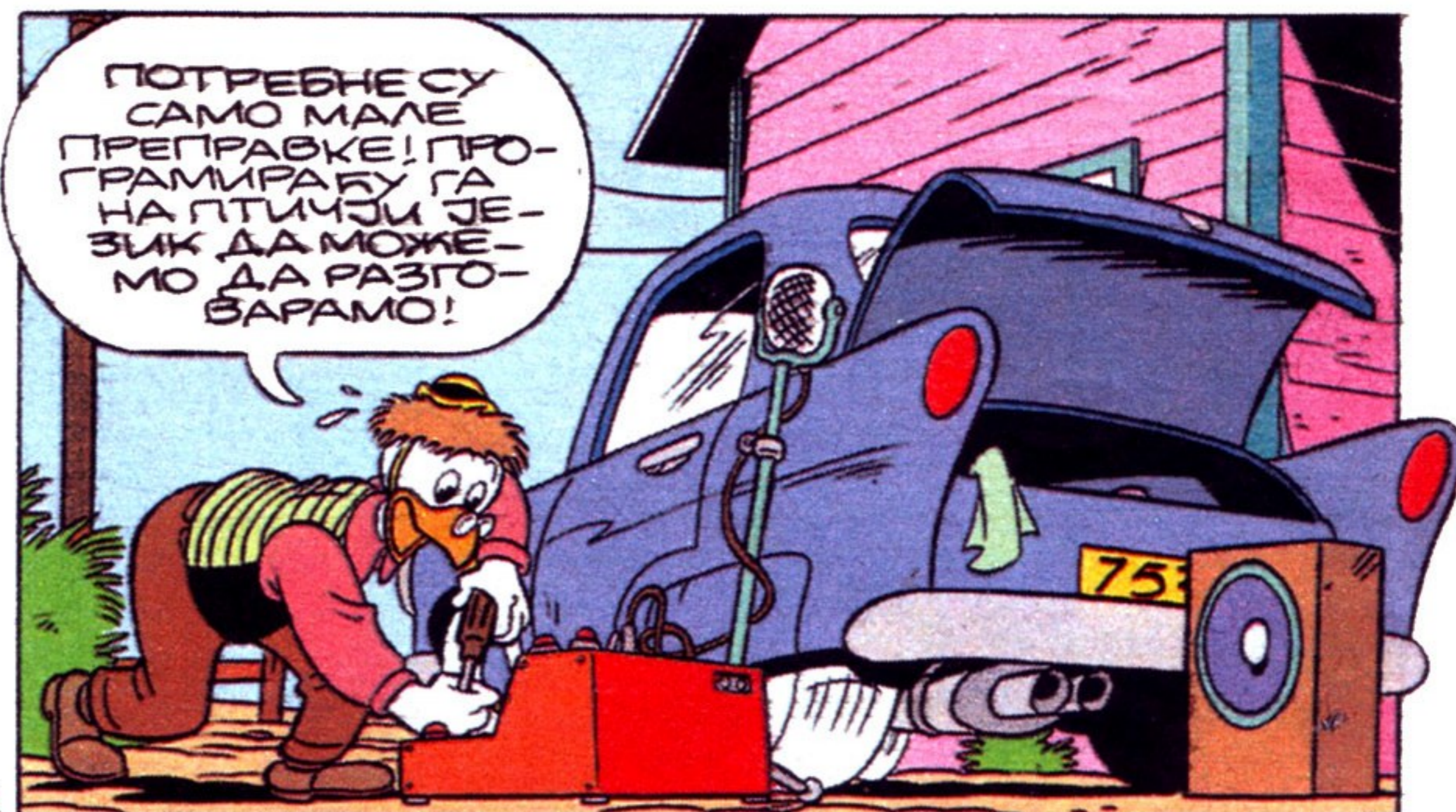
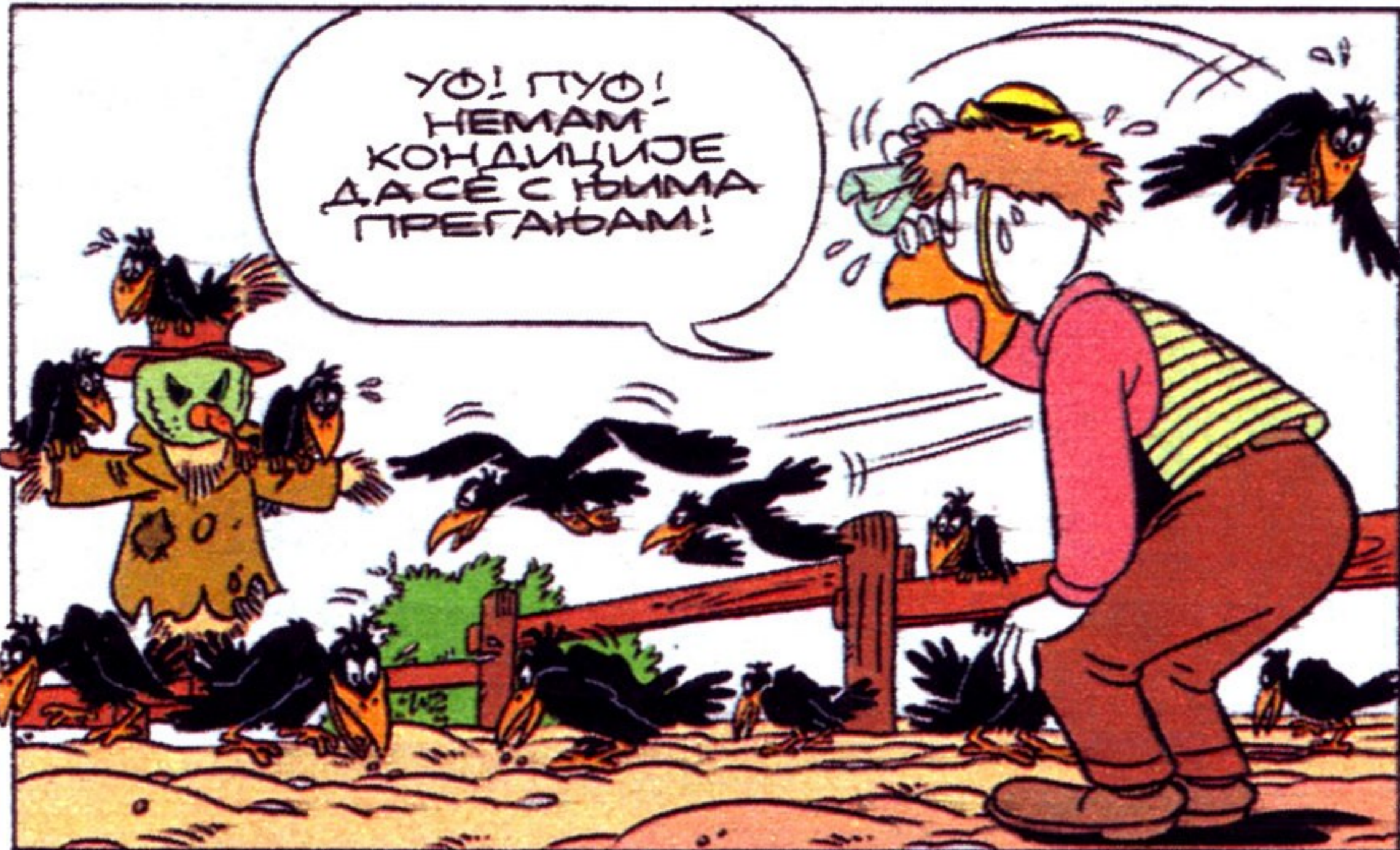
РЕШЕЊА :

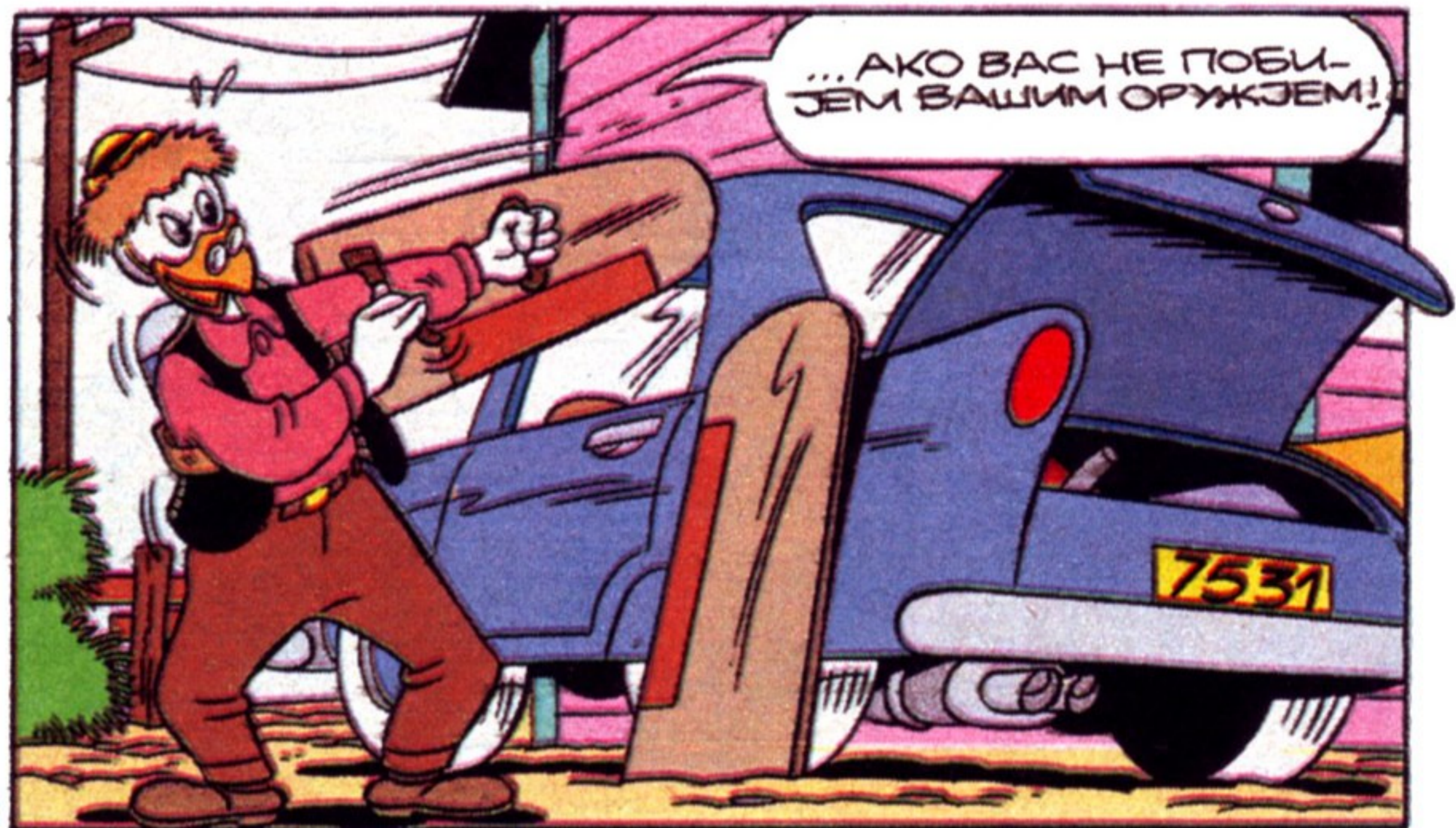
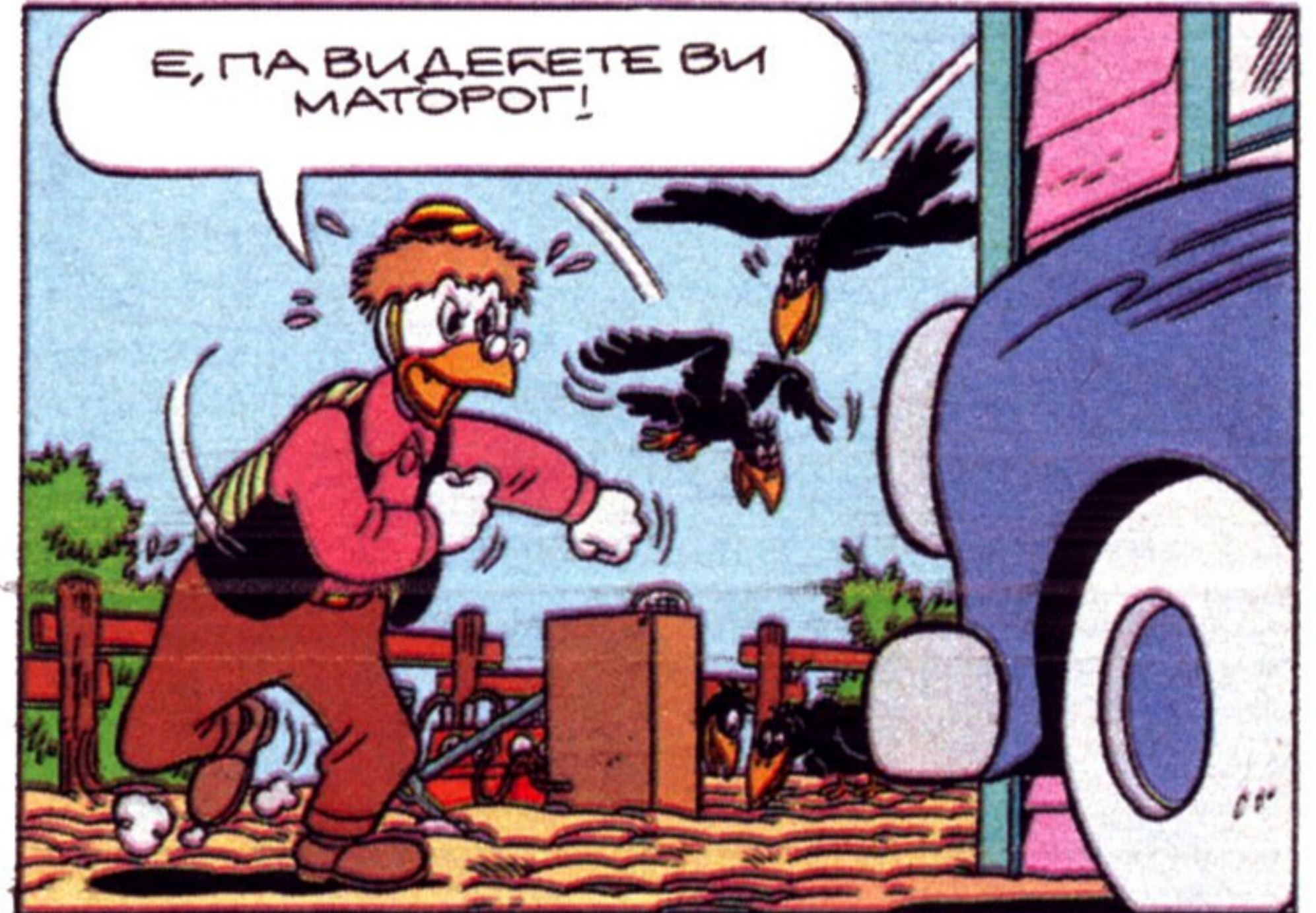
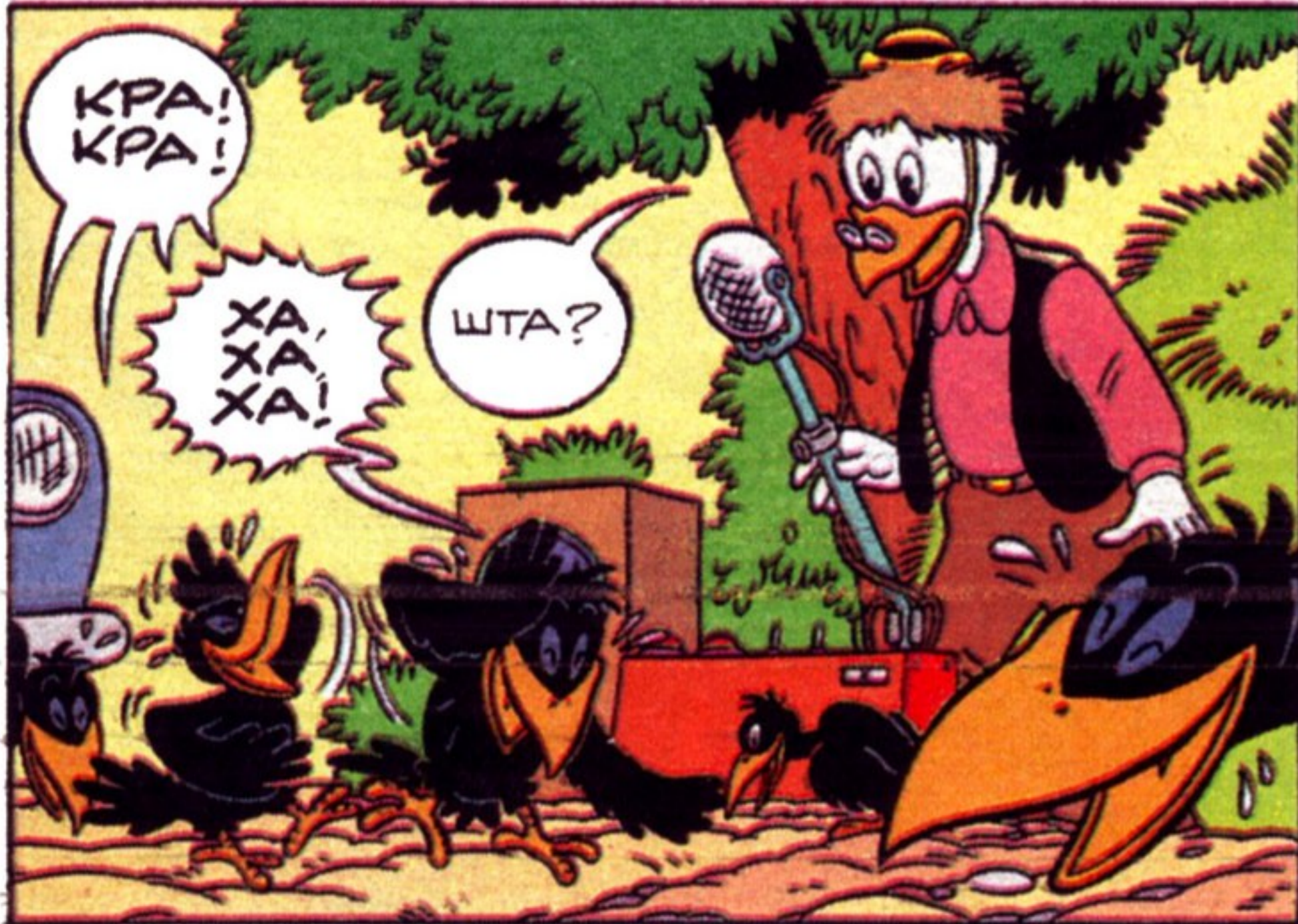
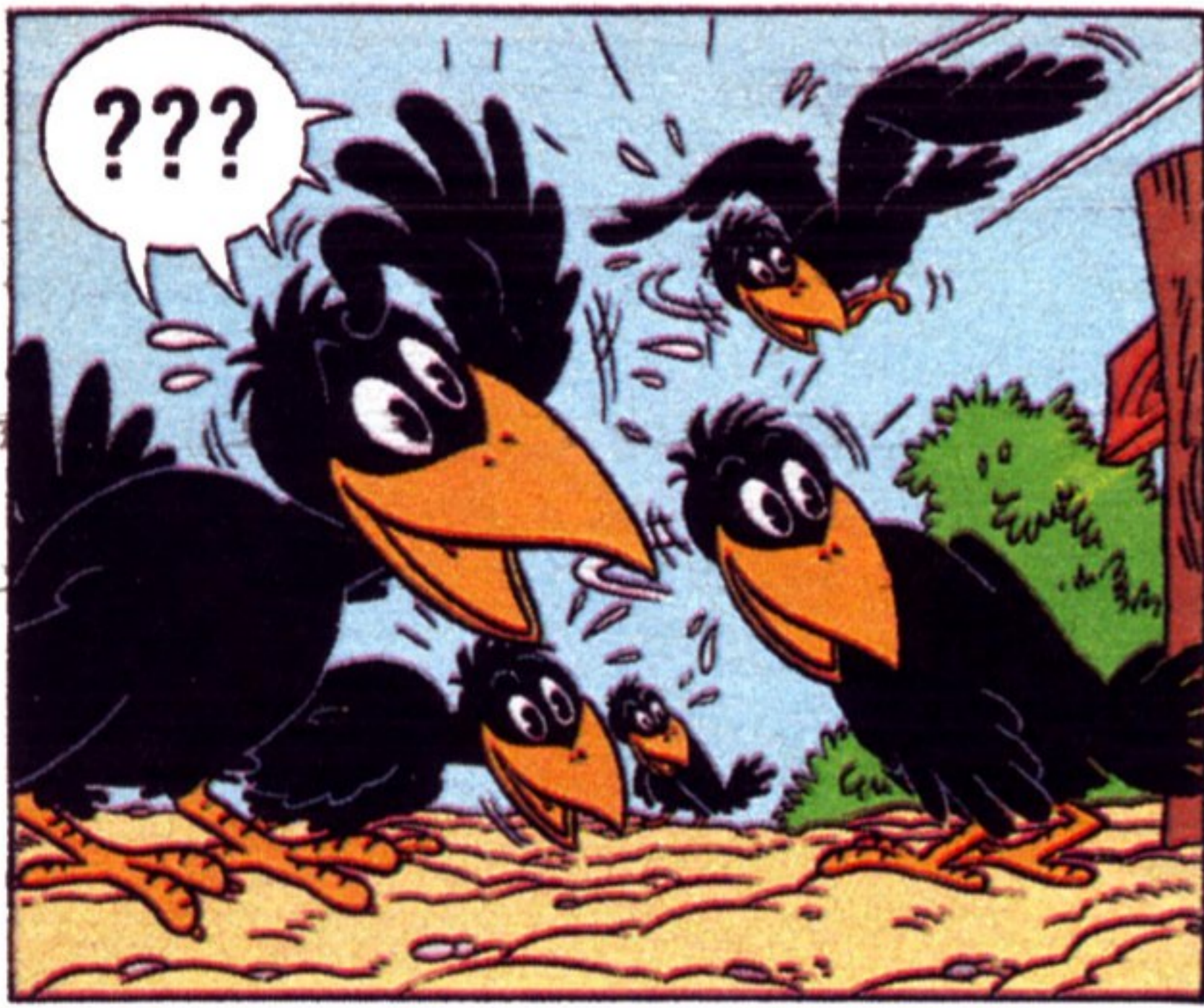
① 5-3+6=8, 14+2+4=20, 3+25-9=19, 8-2-4=2
 ② ГЕОМЕТРИЈСКО ТЕЛО БРОЈ 2
 ③ КЉУЧЕВИ 6 И 12.

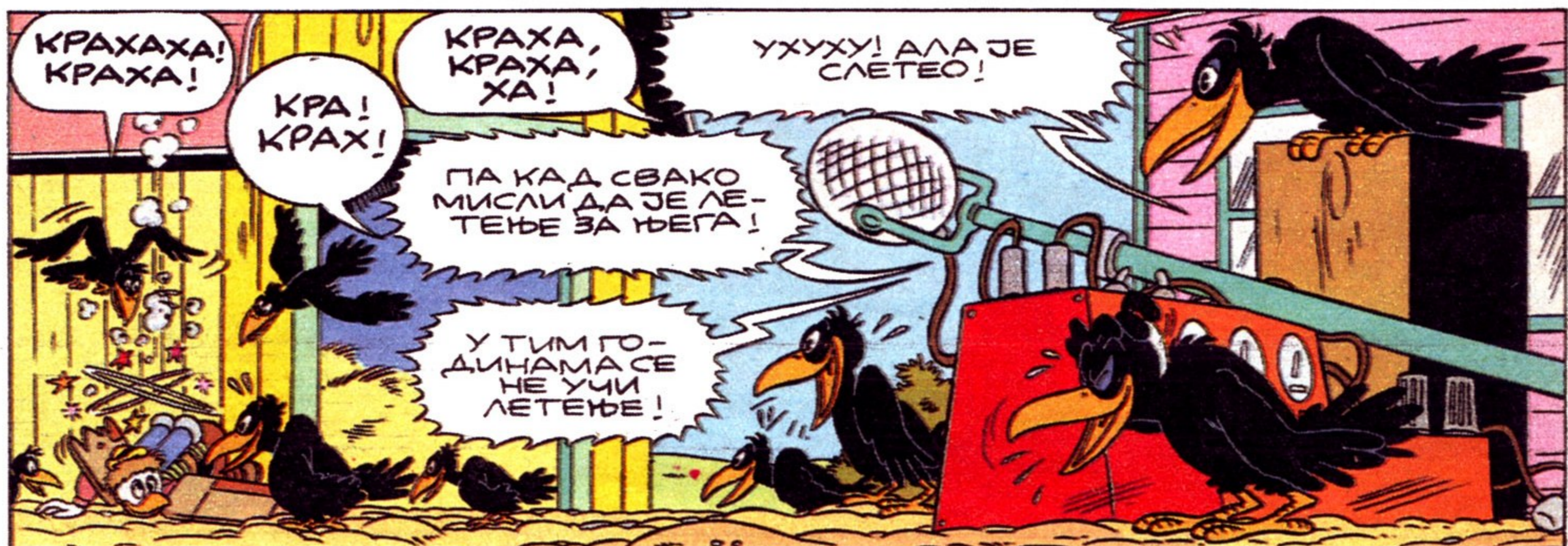
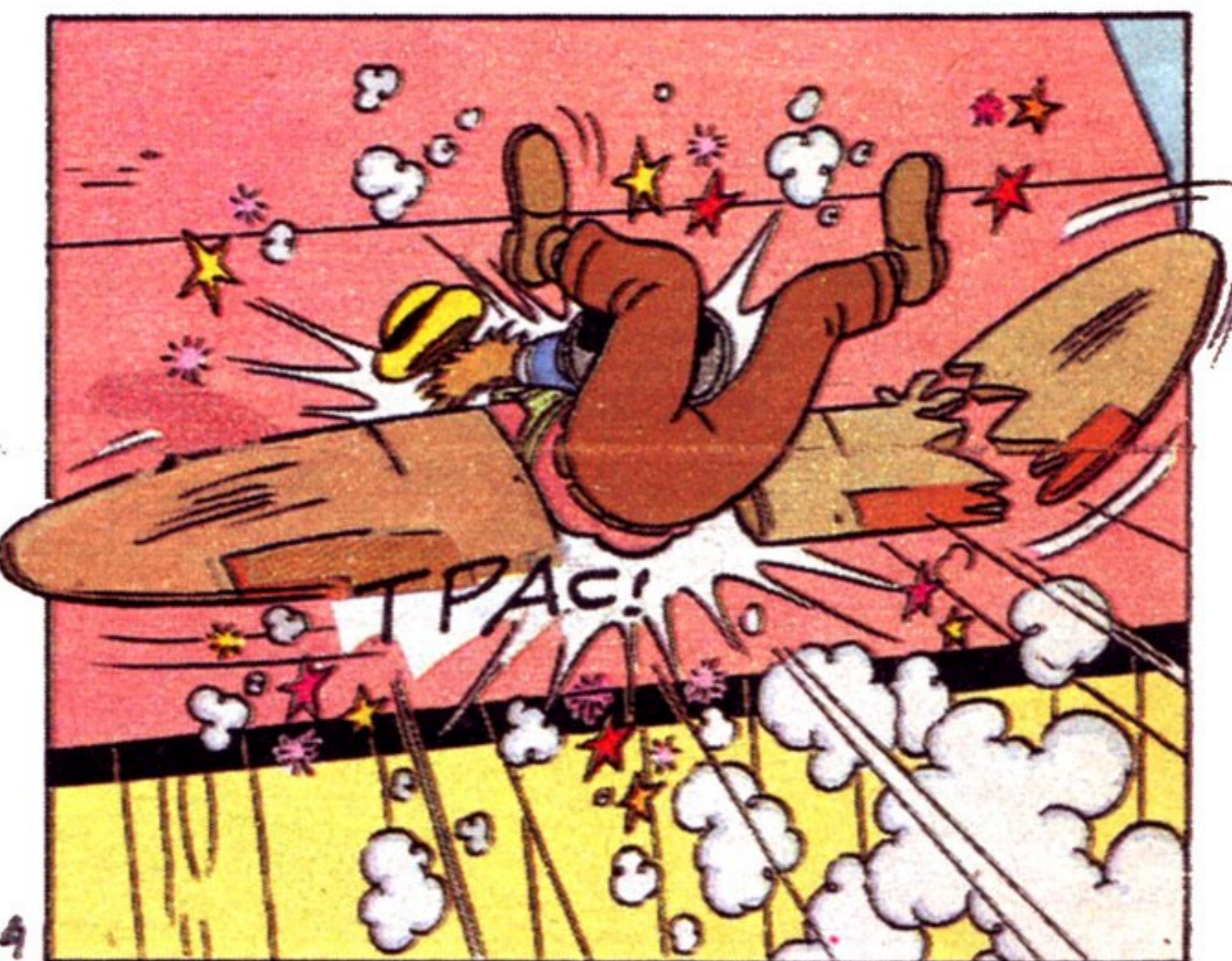
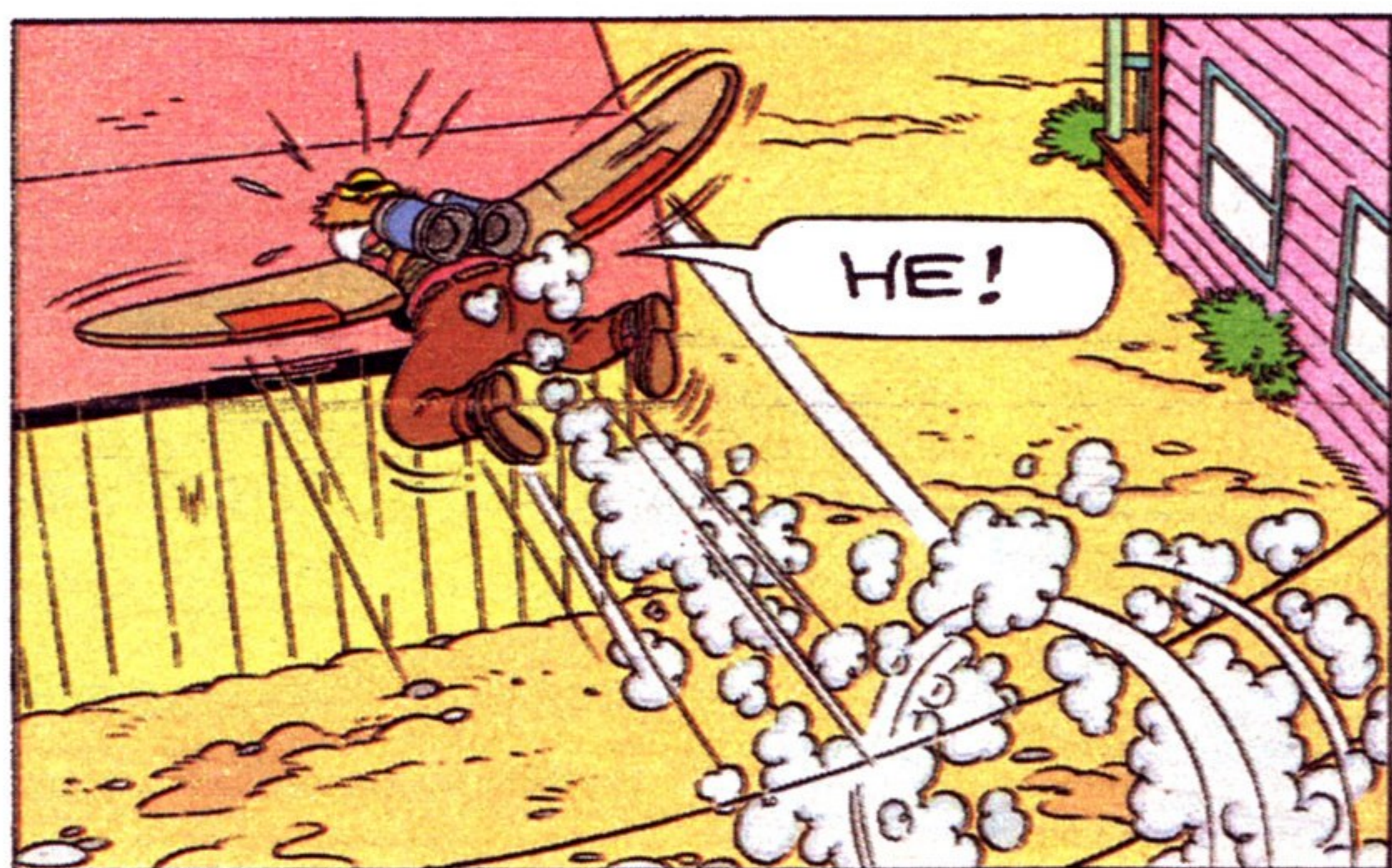
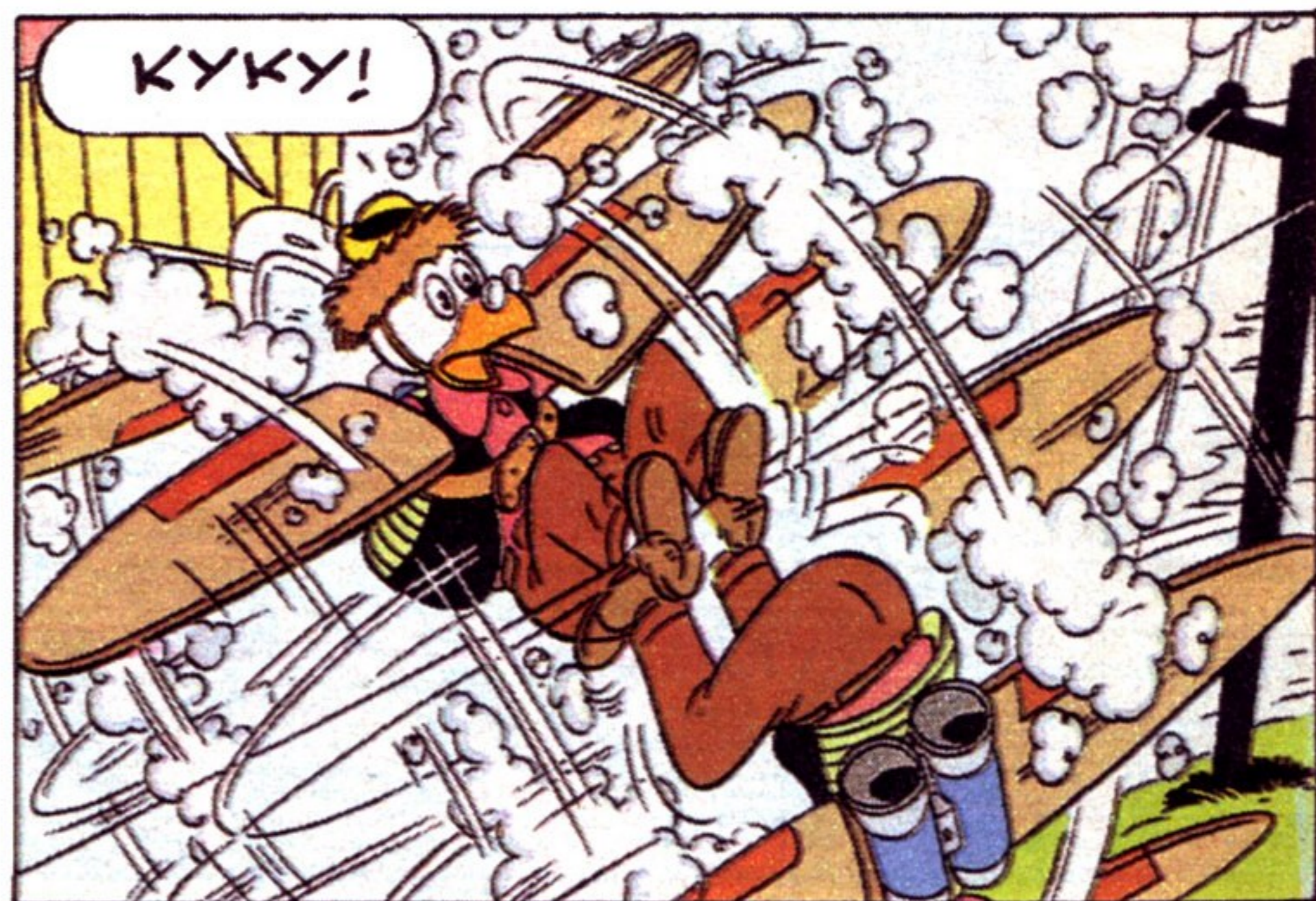
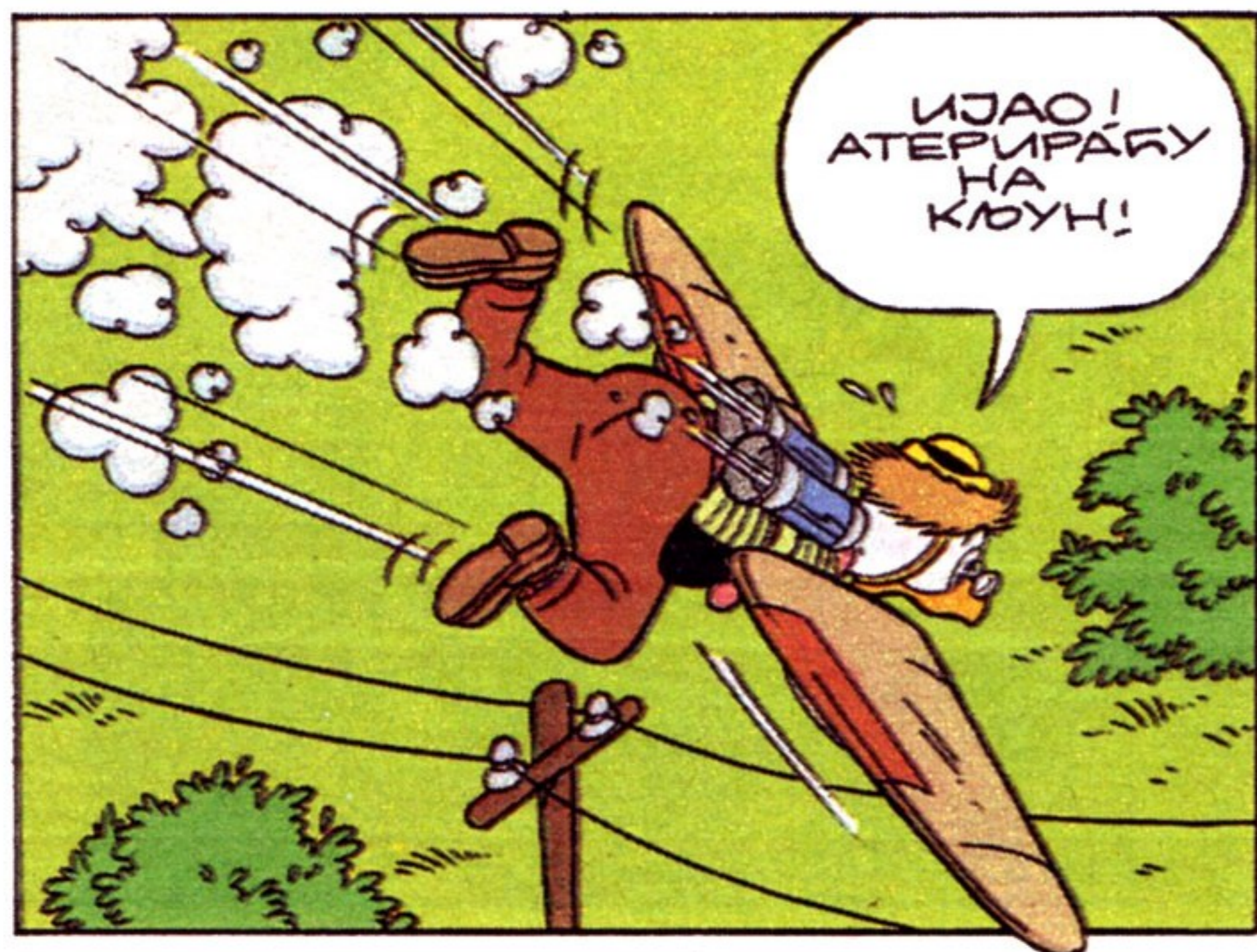
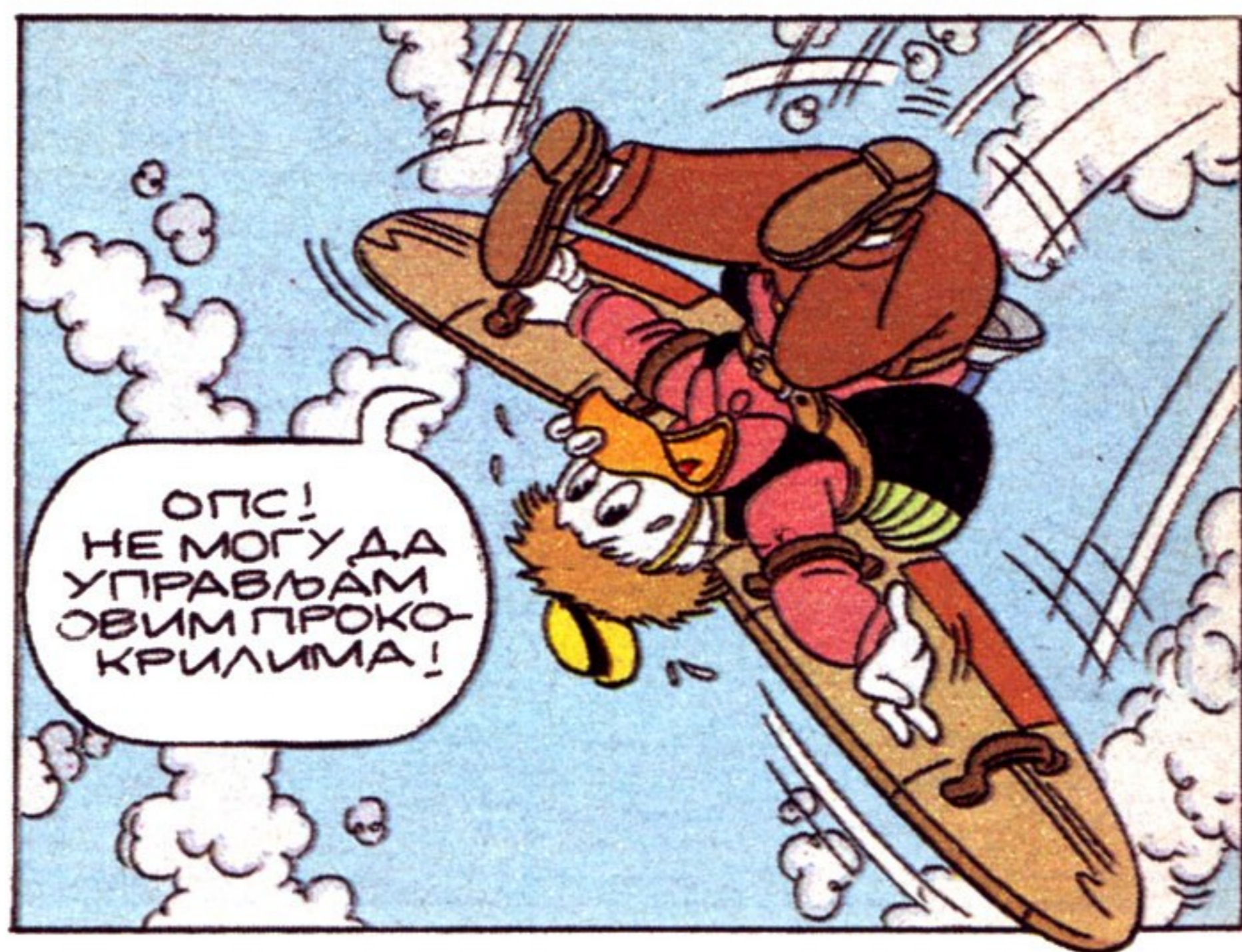
ПРОКА
ПРОНАЛАЗАЧ

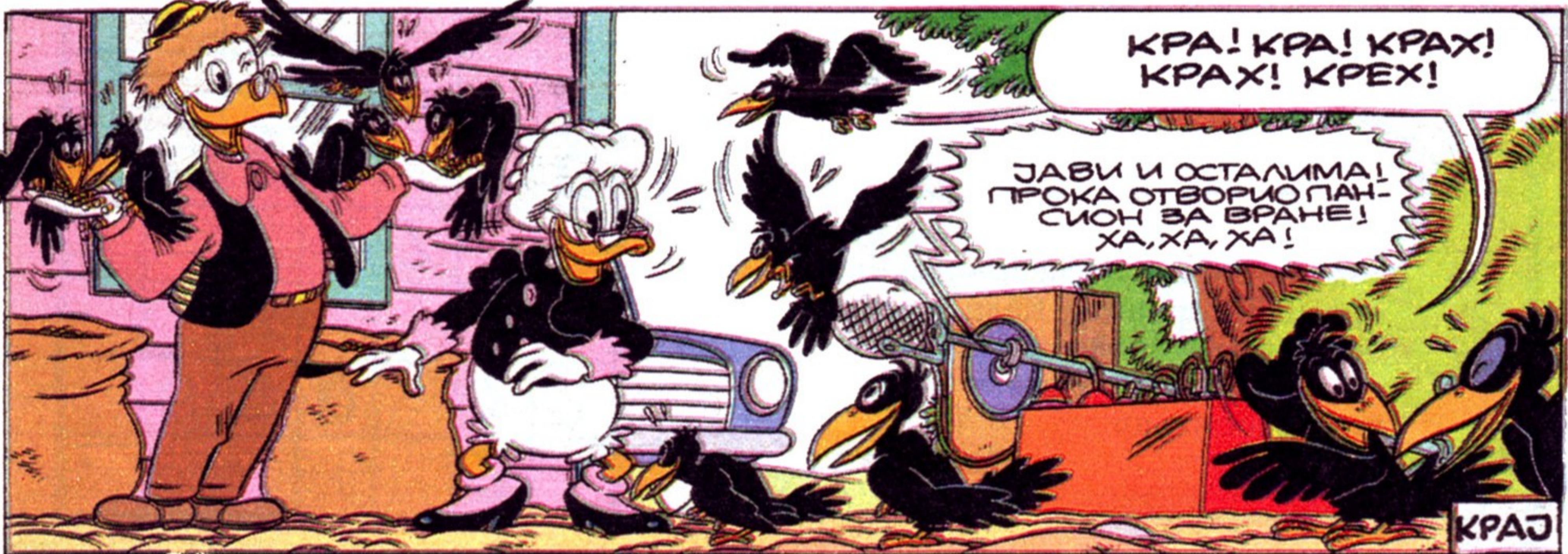
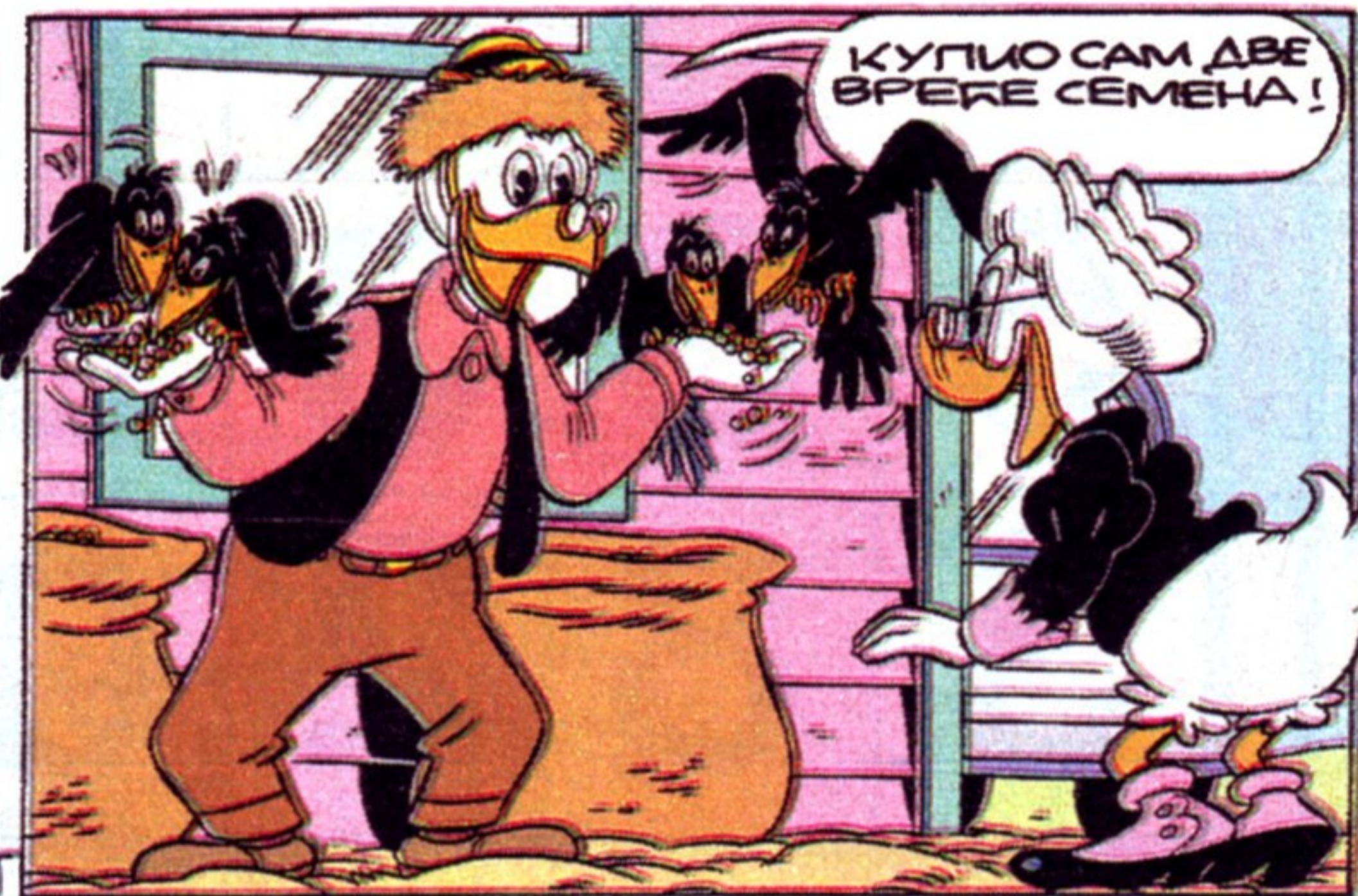
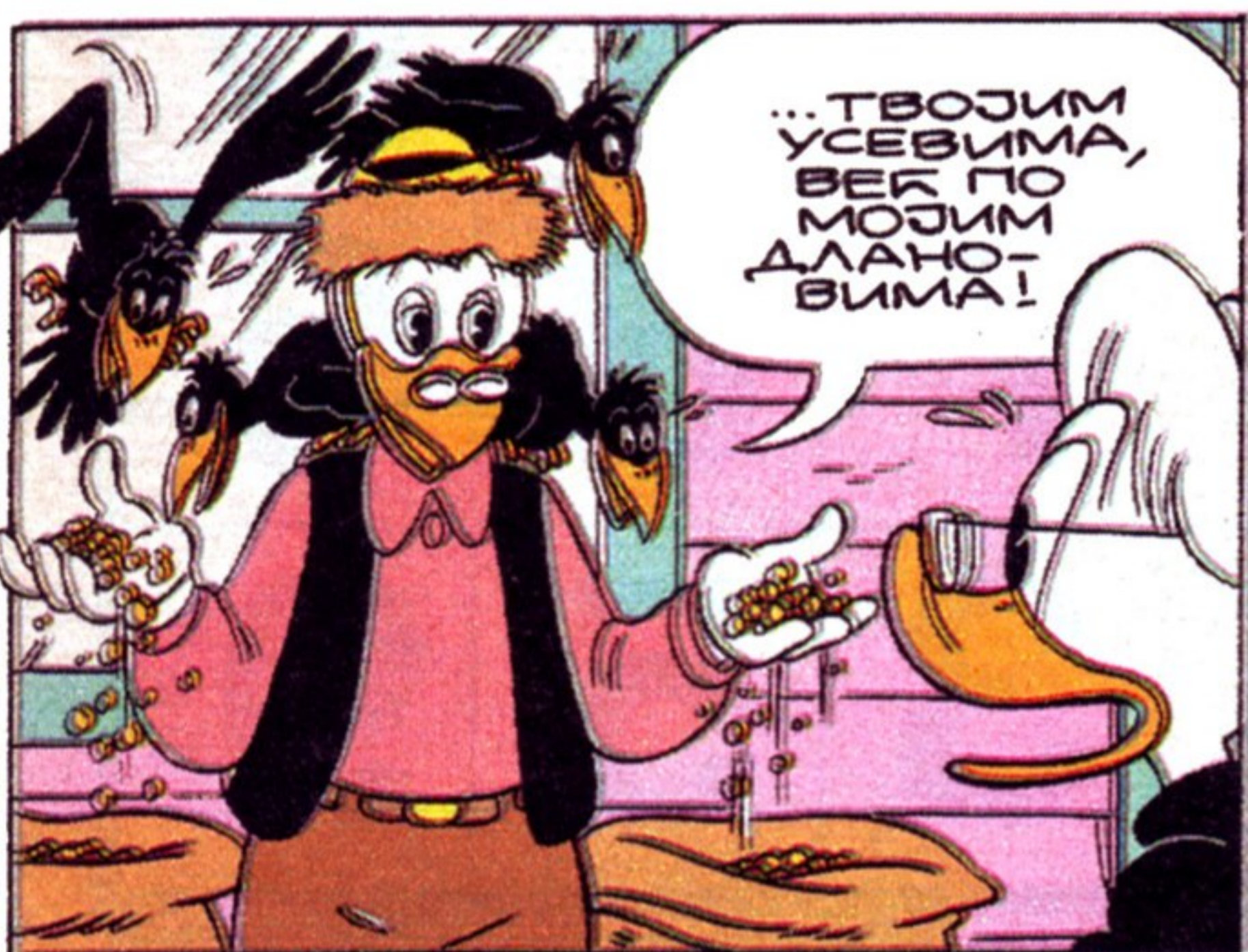
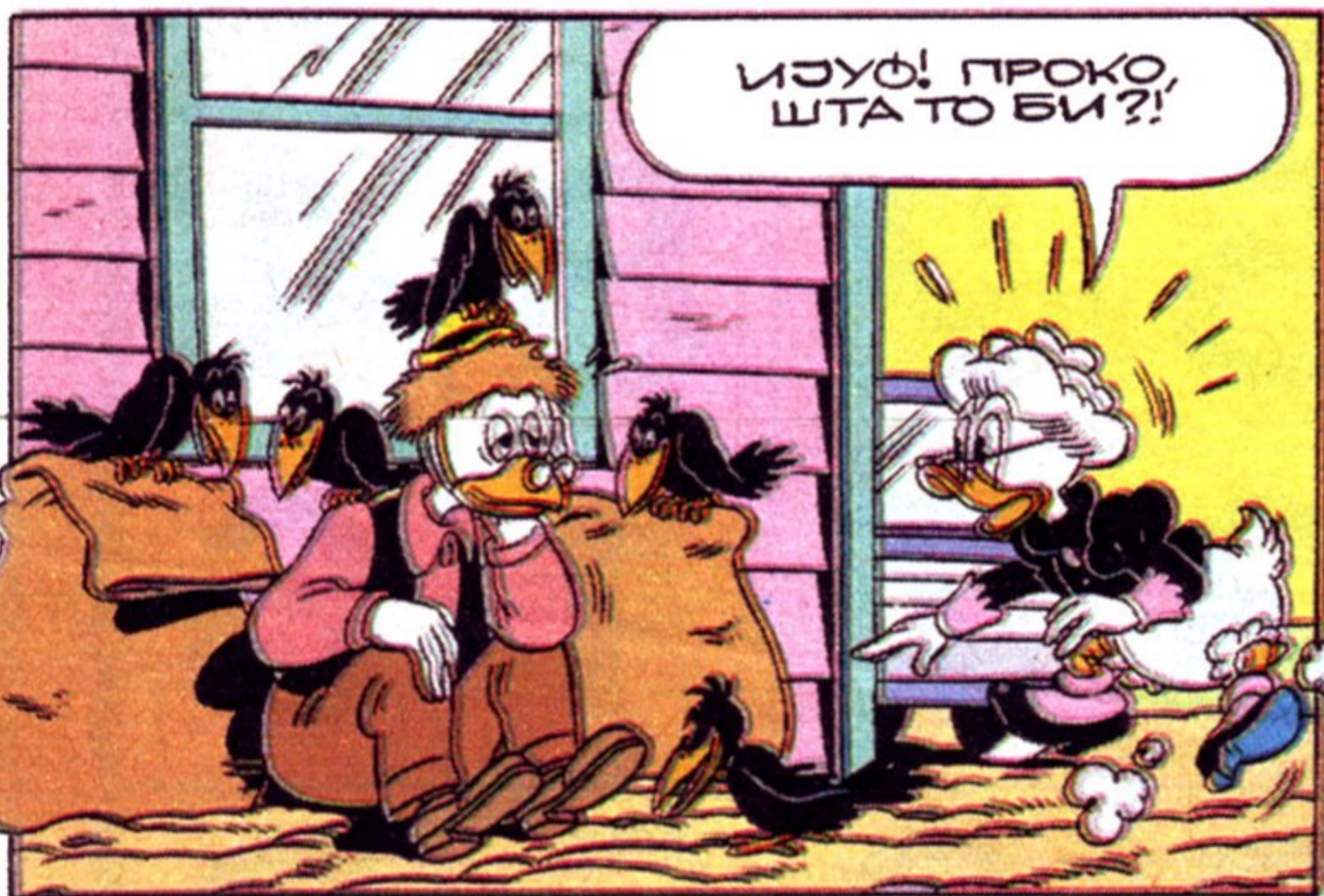
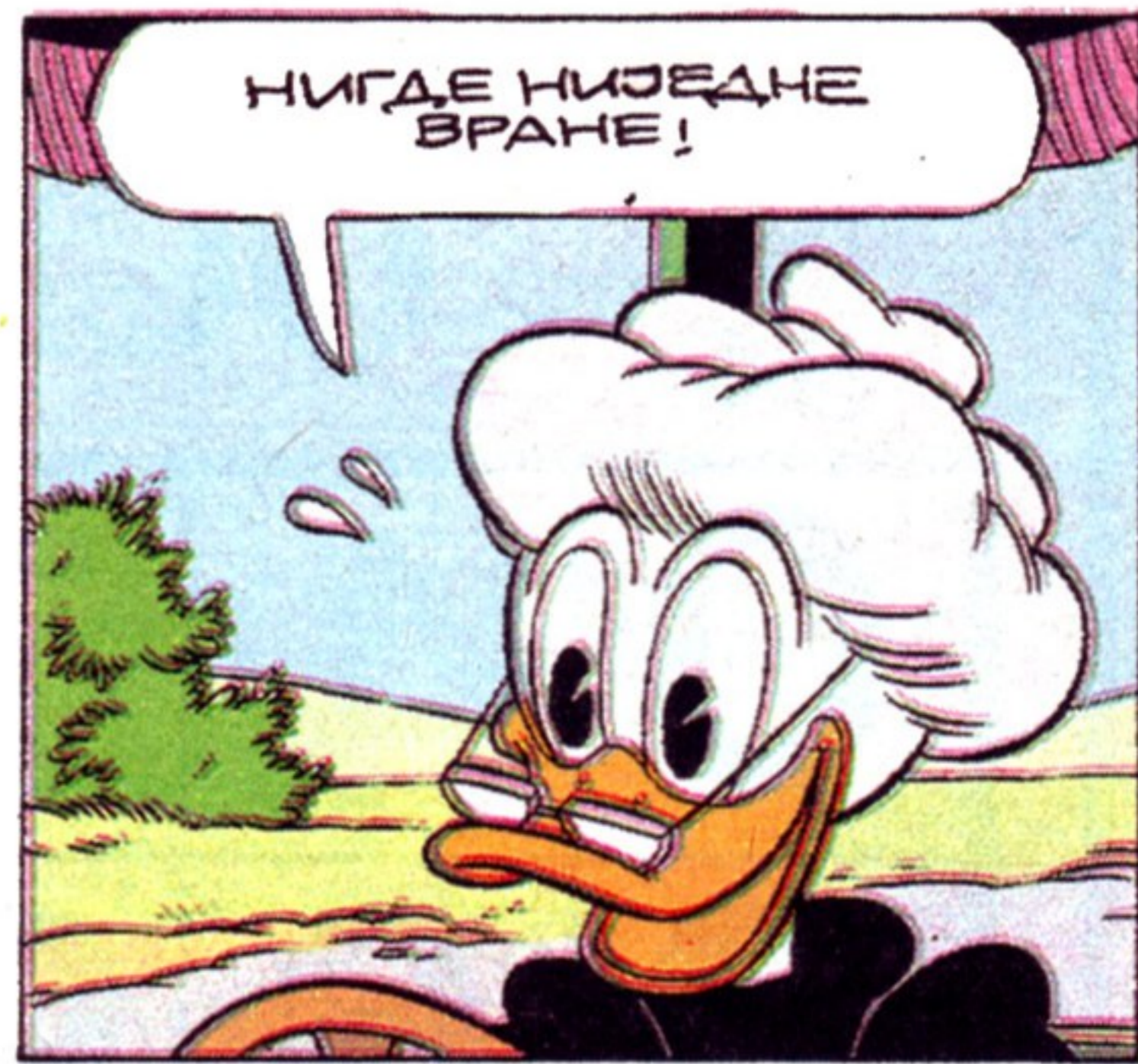
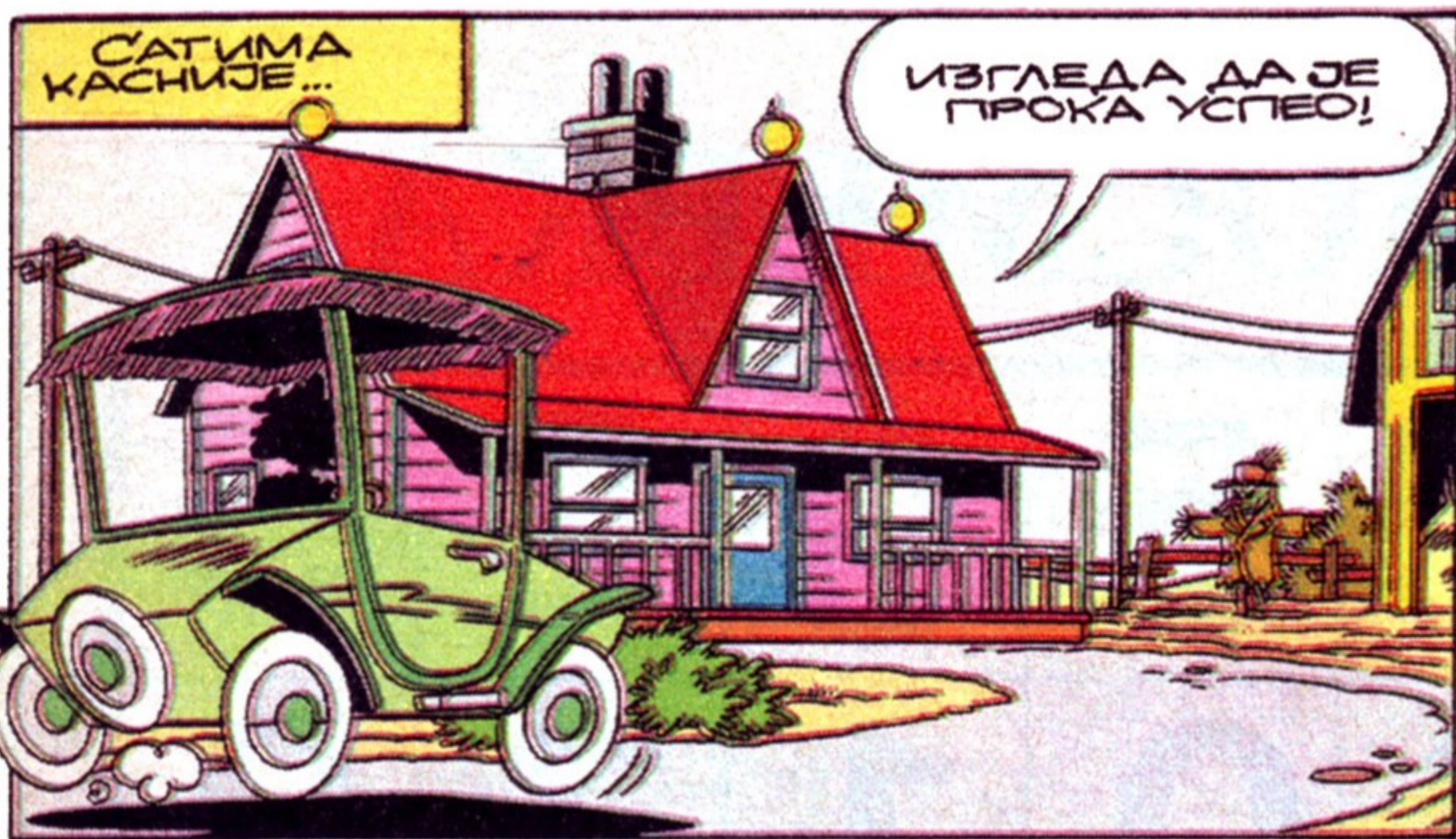
ПАНСИОН ЗА ВРАНЕ











КРАЈ

54

ОСМОСМЕРКА

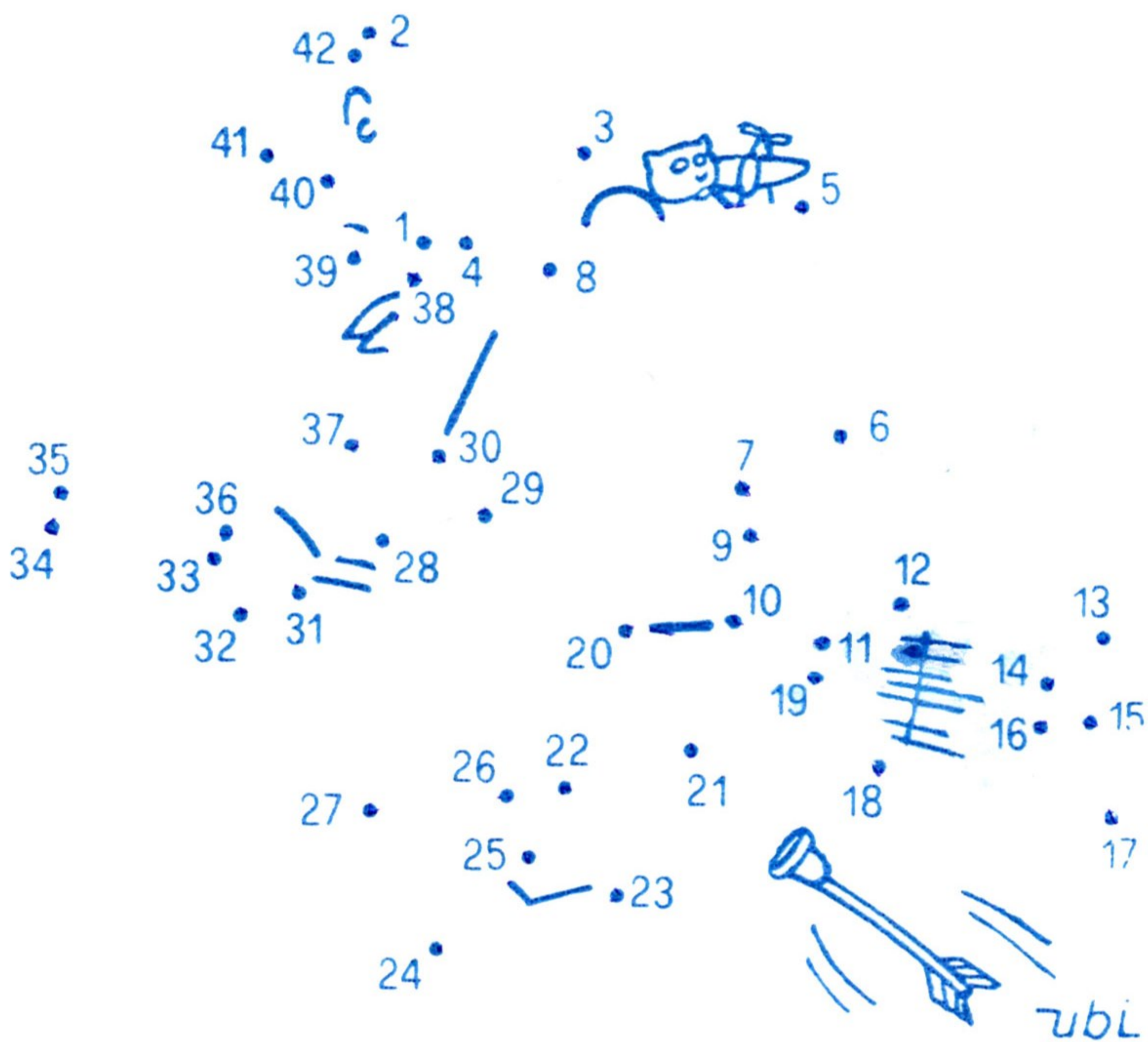
0	4	7	5	9	2	5
8	6	9	0	1	7	2
9	3	2	5	2	8	4
0	8	0	3	7	1	6
9	5	7	7	0	2	0
5	0	3	8	7	8	6
3	8	2	0	3	5	9

Почните од било којег броја у лику и повежите га са два следећа у низу. Први треба помножити са другим а затим додати или одузети трећи $(A \times B) \pm C$. Кретање је дозвољено у свим смеровима али без промене правца. Када пронађете шест група бројева, чији производ по датом кључу износи 54, решили сте осмосмерку.

6	5					
9		7				
0			7	7	5	
		7				
	8					
2	7		0	6	9	
	2					

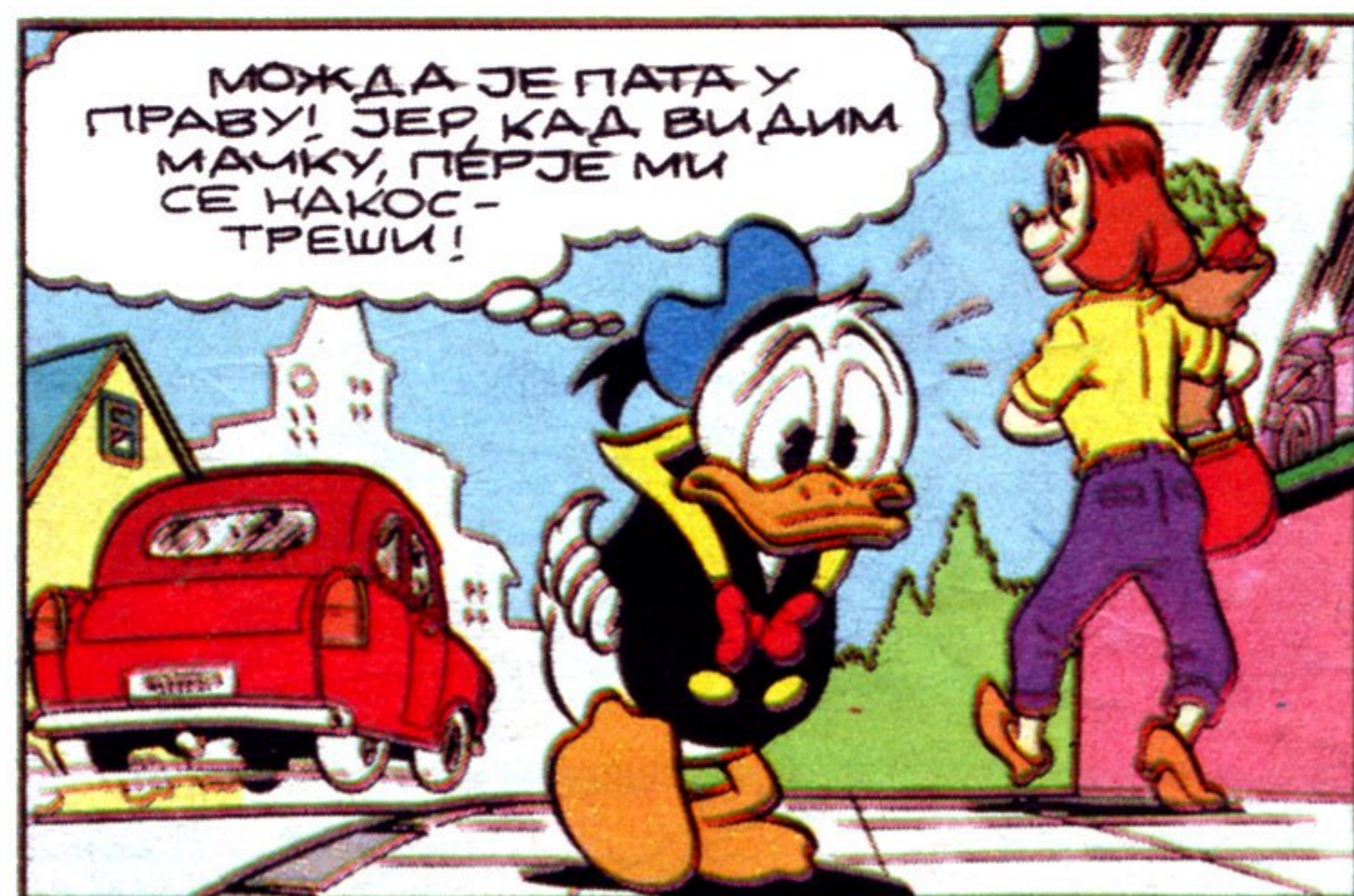
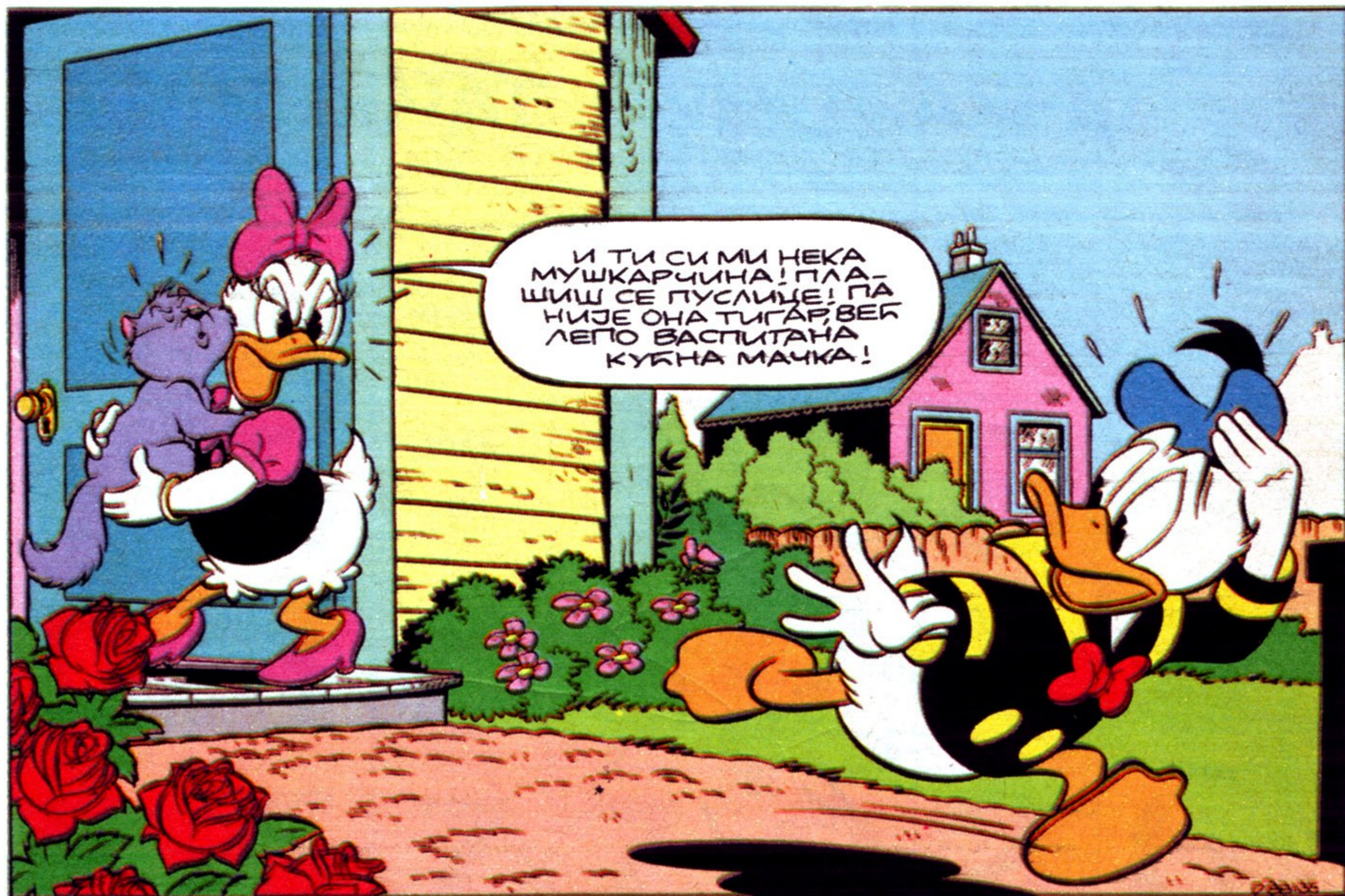
Олаф

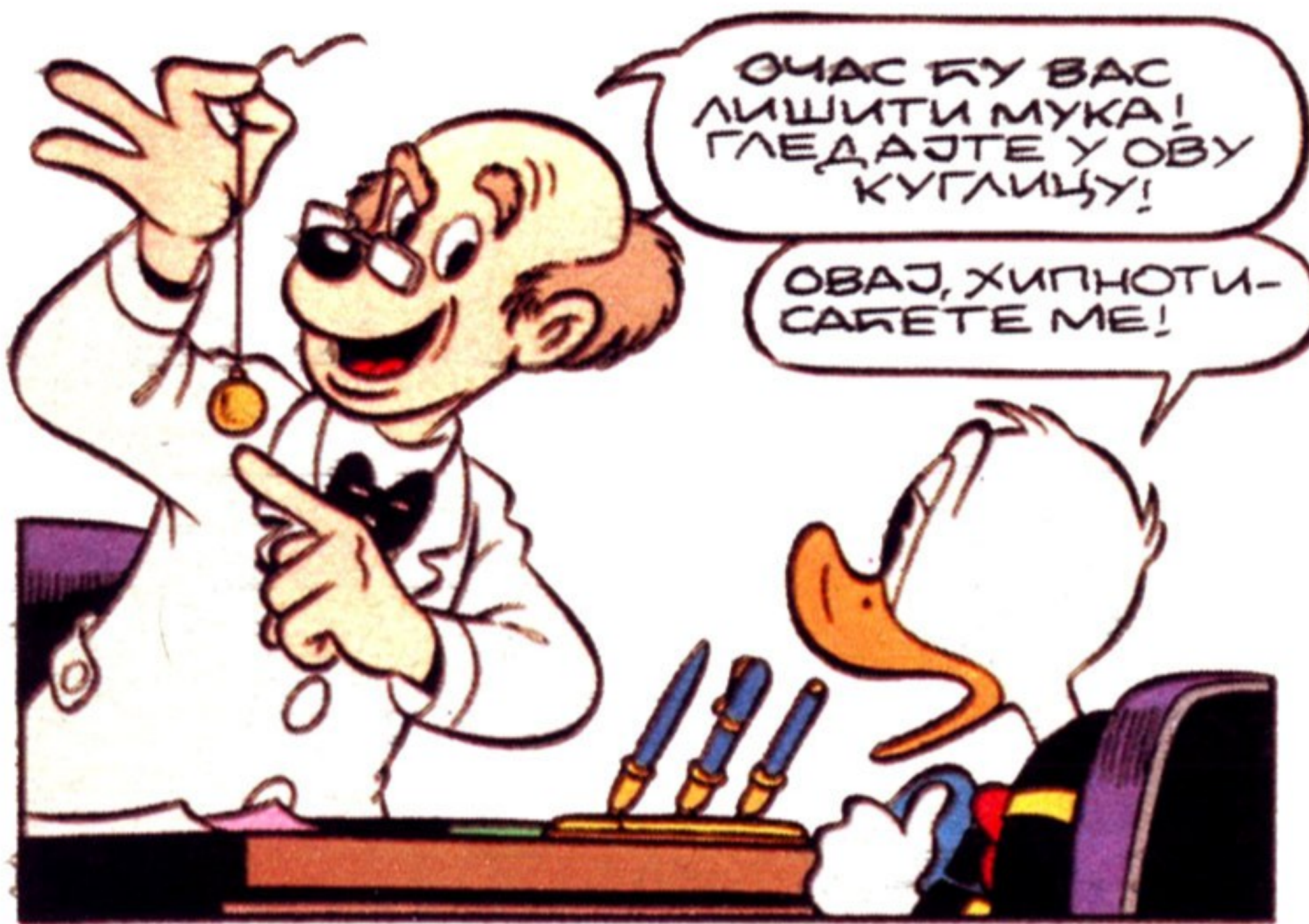
ТАЧКА, ТАЧКА, ТАЧКИЦА...





МАЧКОМАНИЈА





ОЧАС БУ ВАС
ЛИШИТИ МУКА!
ГЛЕДАЈТЕ У ОВУ
КУГЛИЦУ!

ОВАЈ, ХИПНОТИ-
САБЕТЕ МЕ!



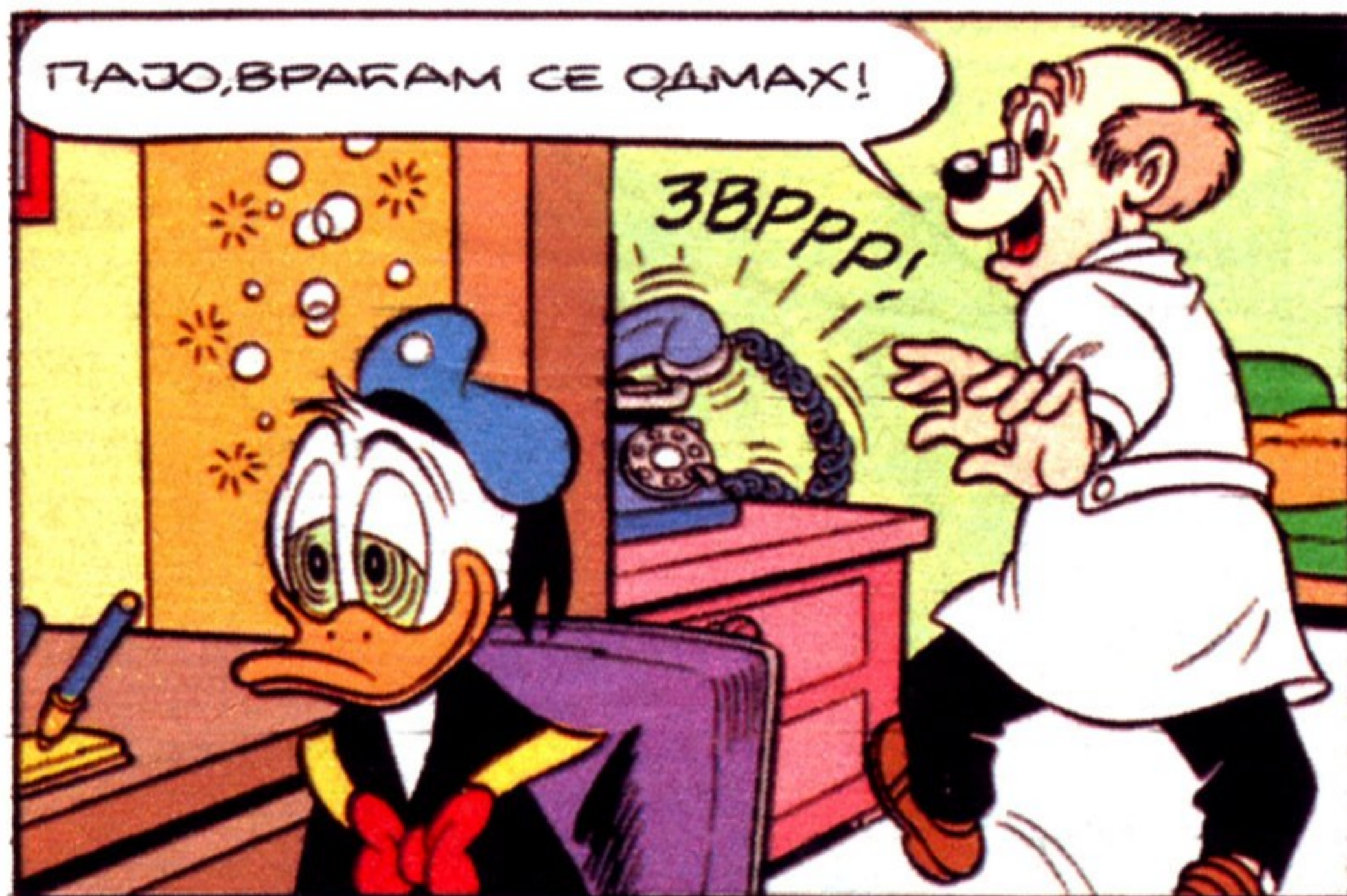
ОПУСТИТЕ СЕ! ОЧИМА ПРАТИТЕ НИ-
ХАЊЕ КУГЛИЦЕ! ЛЕВО, ДЕСНО... У ТРАН-
СУ СТЕ, ПАЈО, И СЛУШАЈЕТЕ СВЕ ШТО
ВАМ ГОВОРИМ!



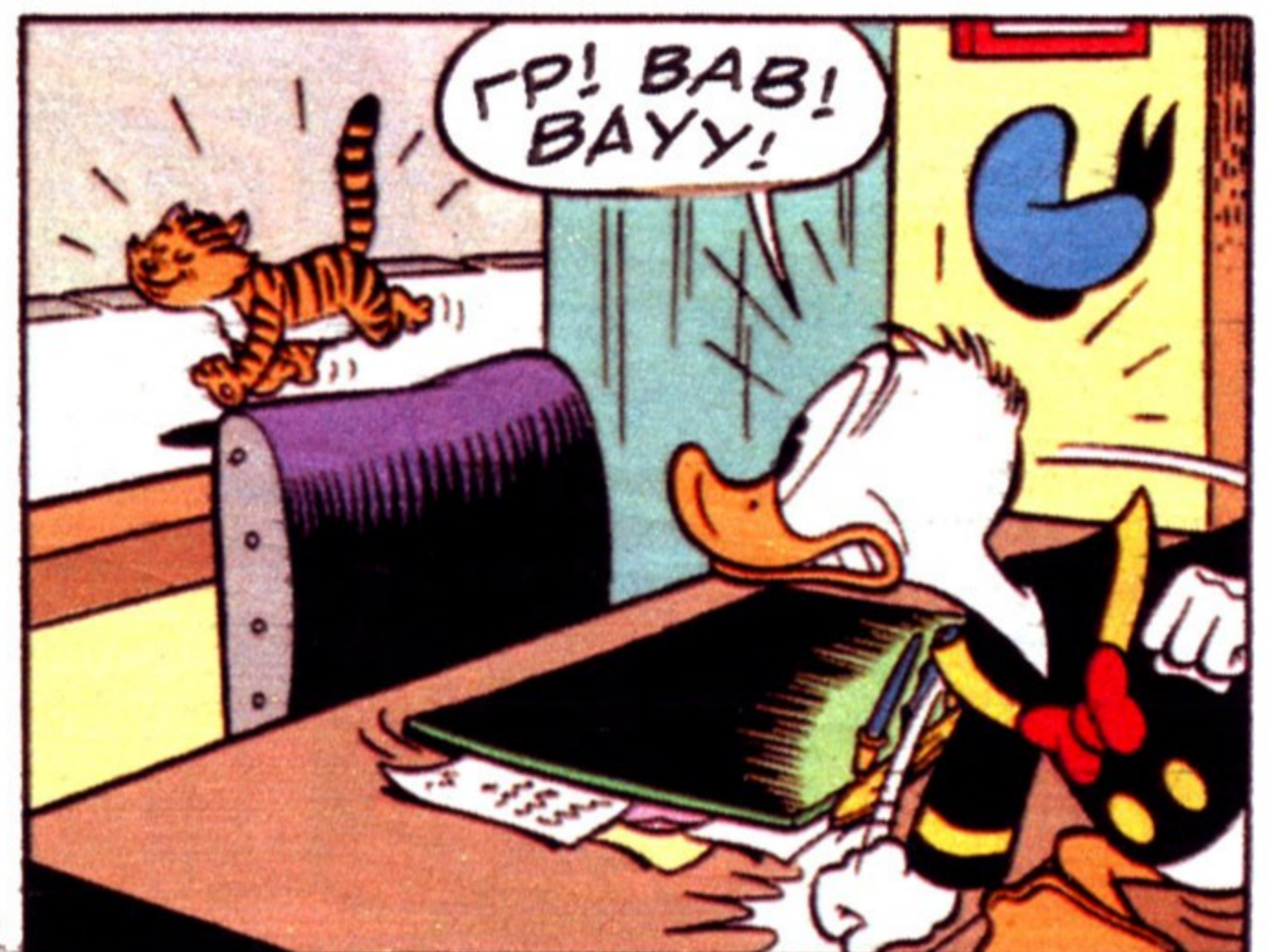
КАДА УГЛЕДА-
ТЕ МАЈКУ ЗА-
МИСЛИЈЕТЕ ДА
СТЕ ПАС, ПАЈО!



ДАКЛЕ, „УВЕК КАДА УГЛЕДАМ МАЈ-
КУ, ЗАМИСЛИЈУ ДА САМ ПАС!“
ТРЕЊУТАК, ТЕЛЕФОН!



ПАЈО, ВРАЊАМ СЕ ОДМАХ!



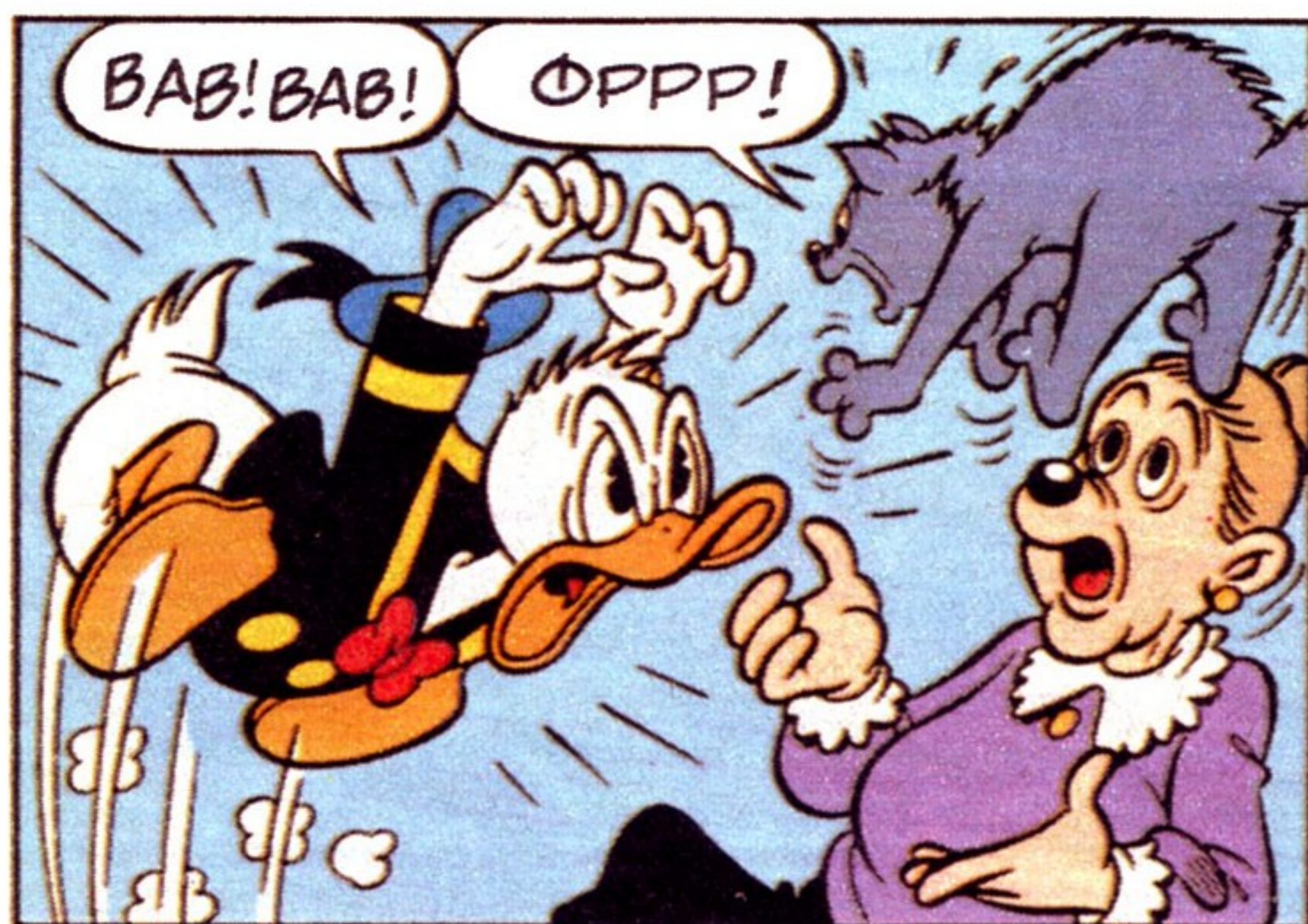
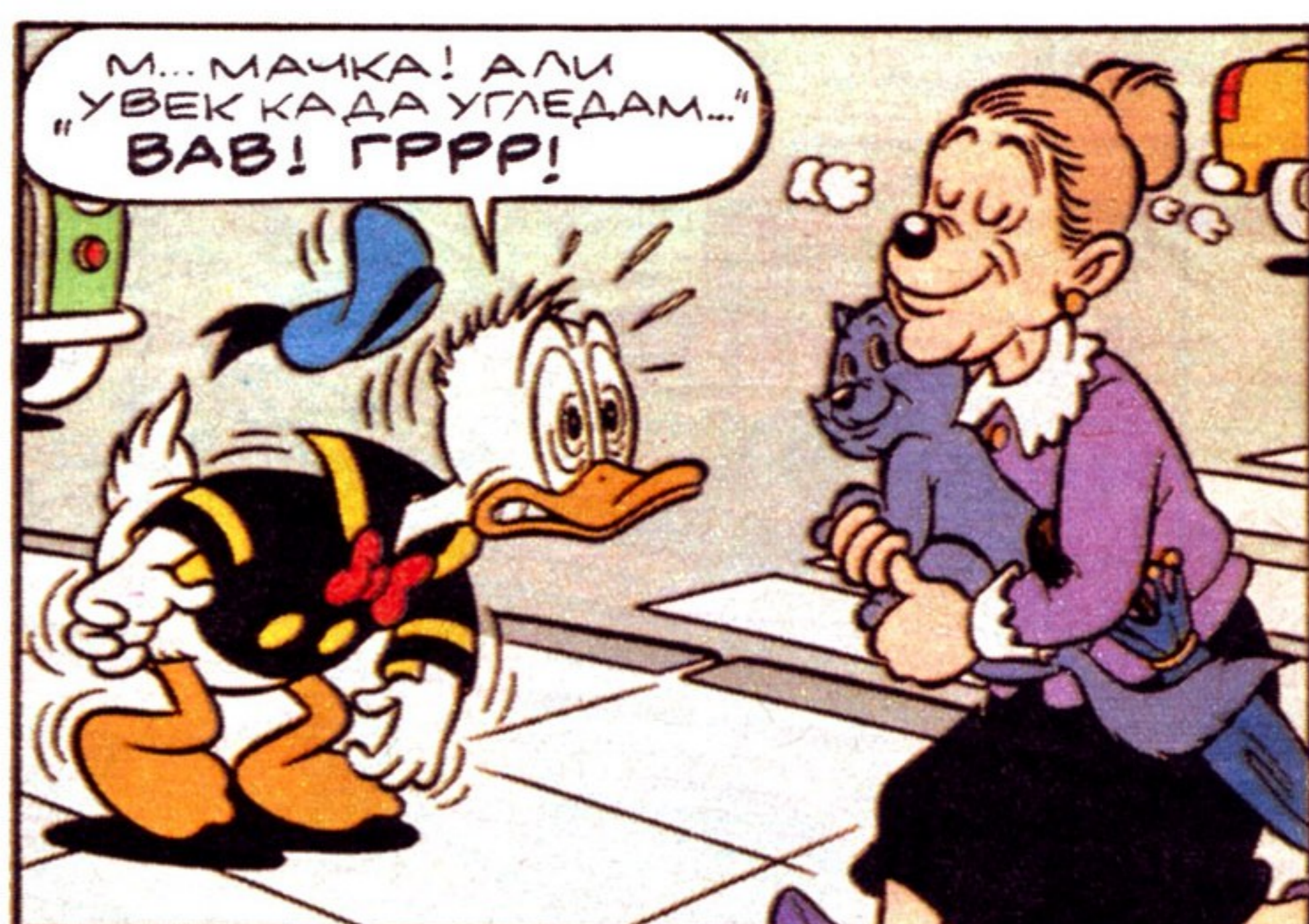
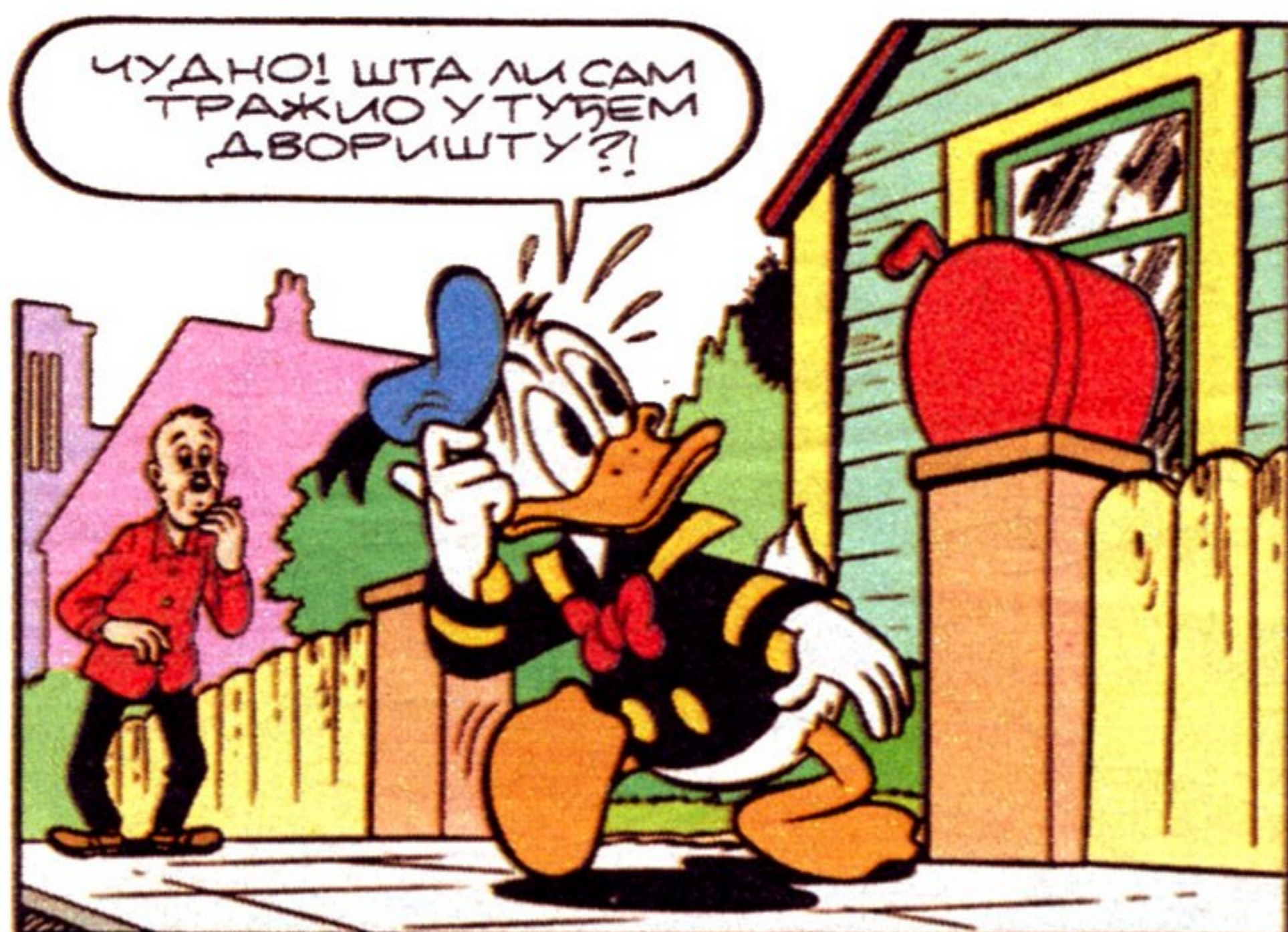
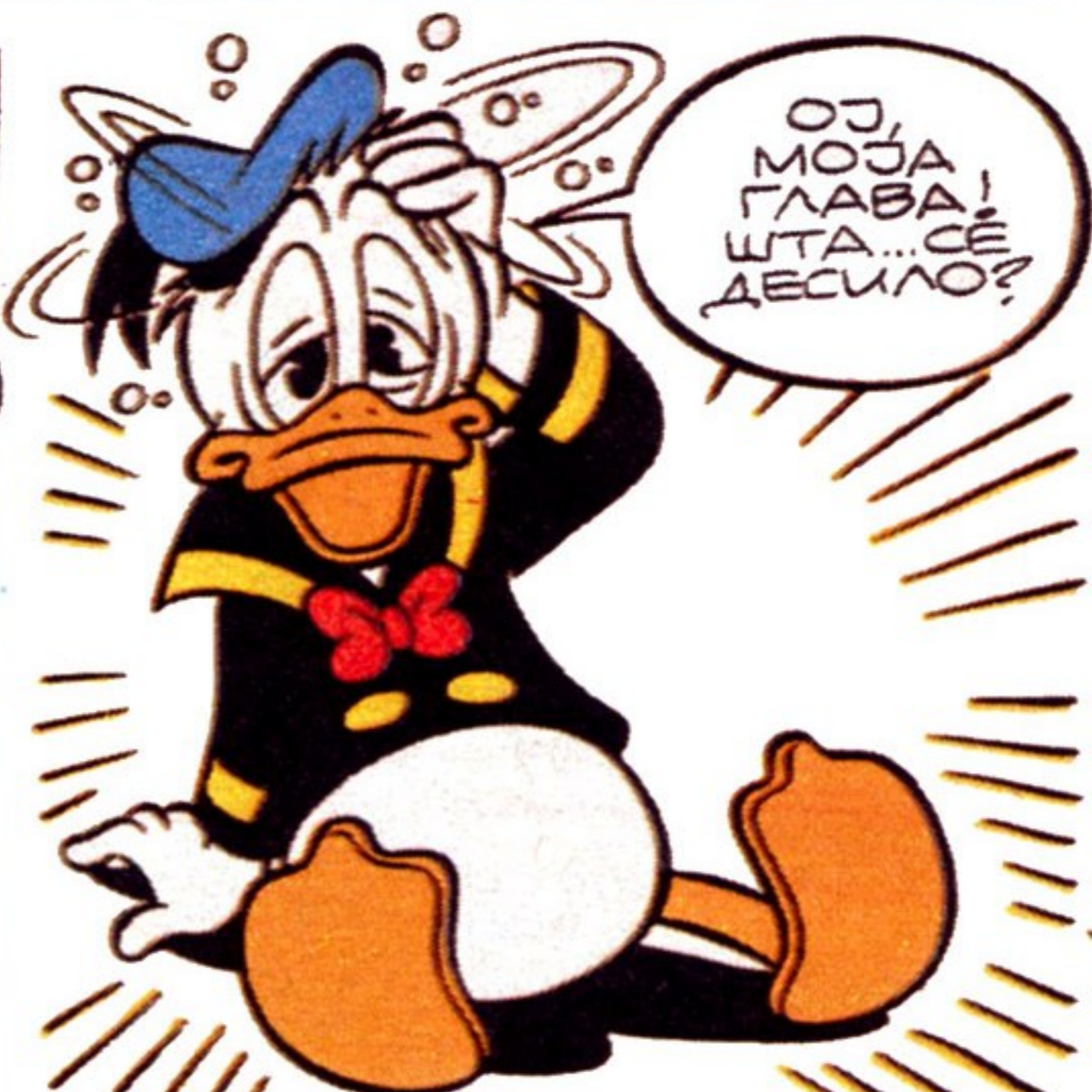
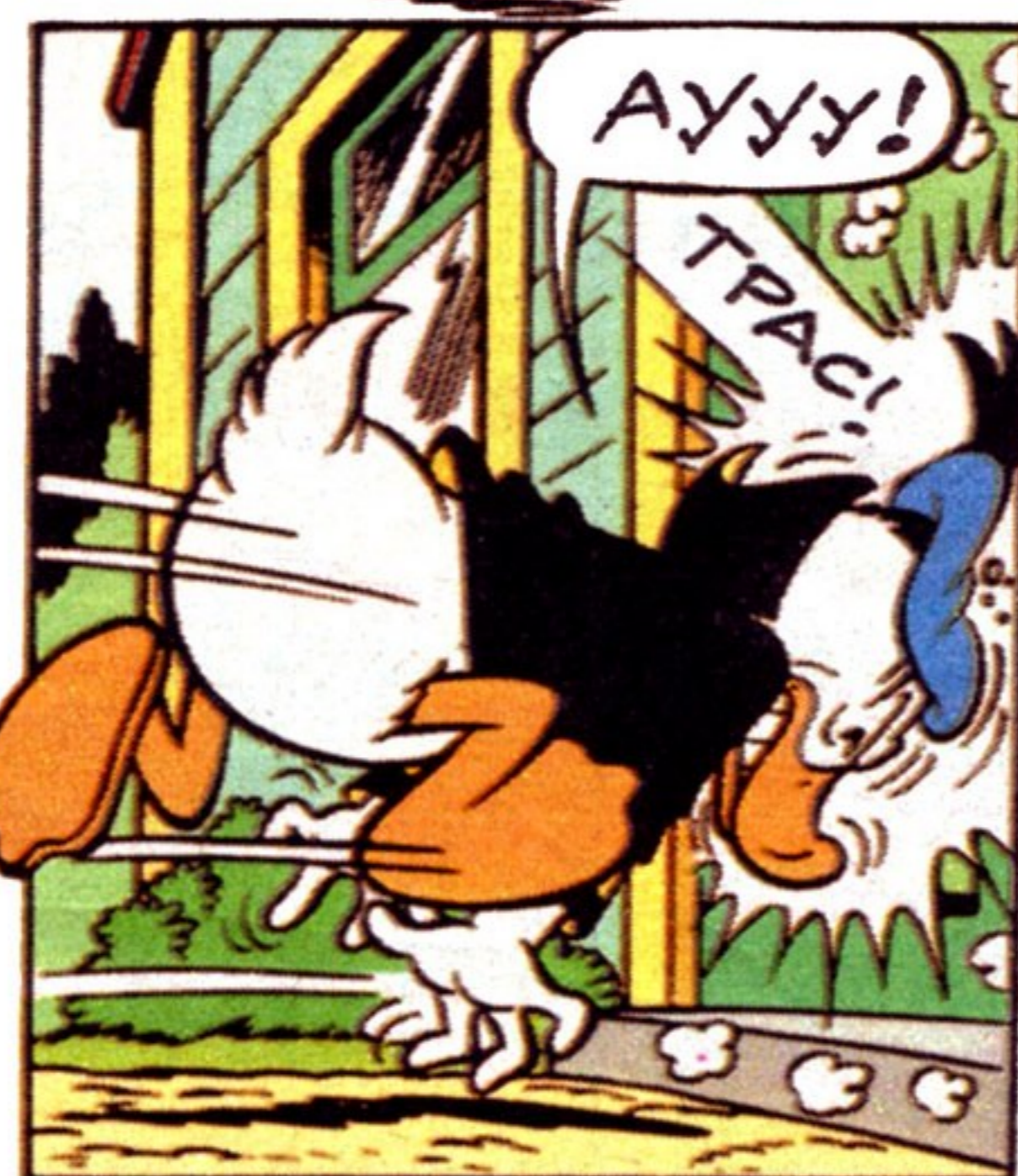
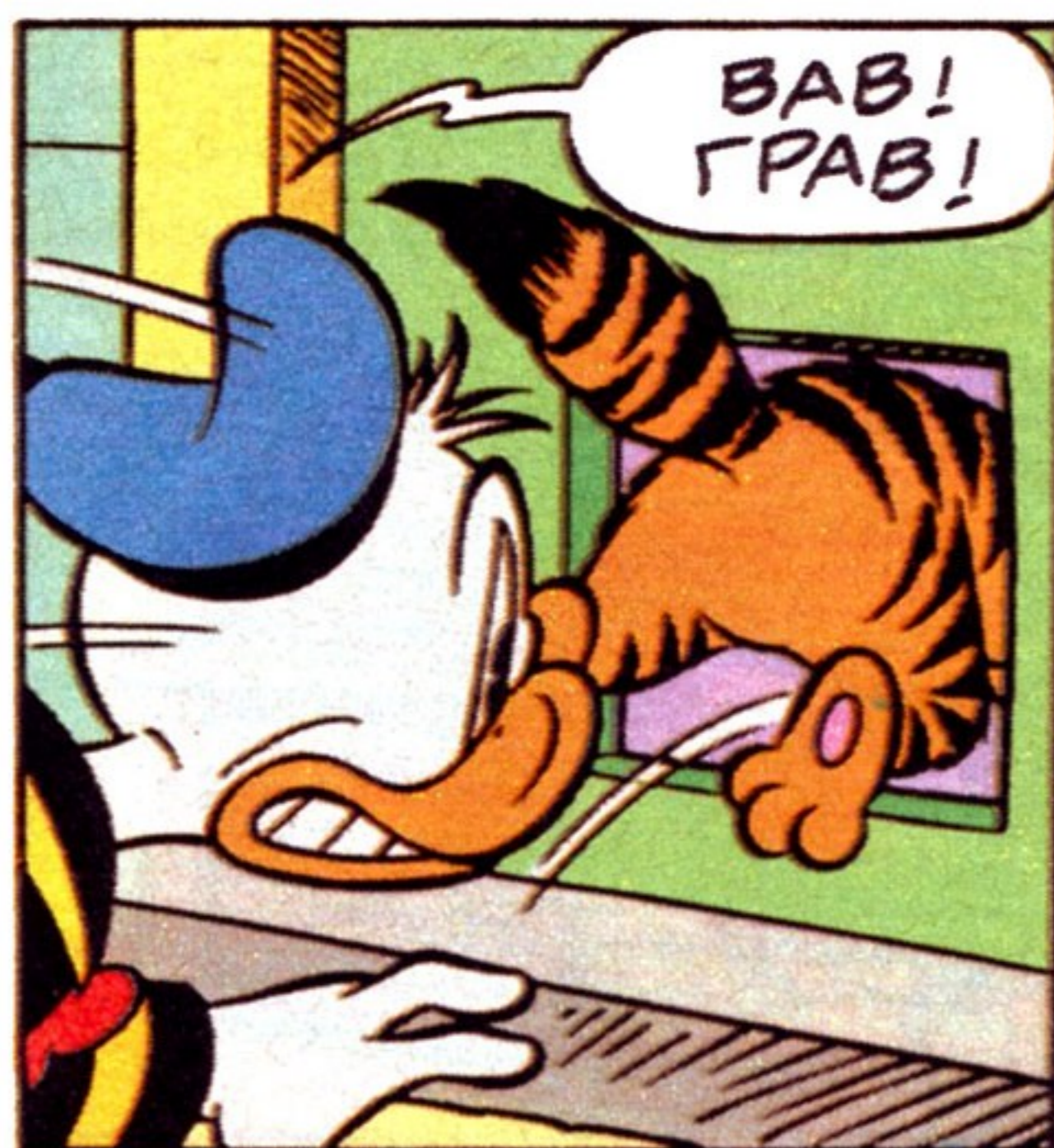
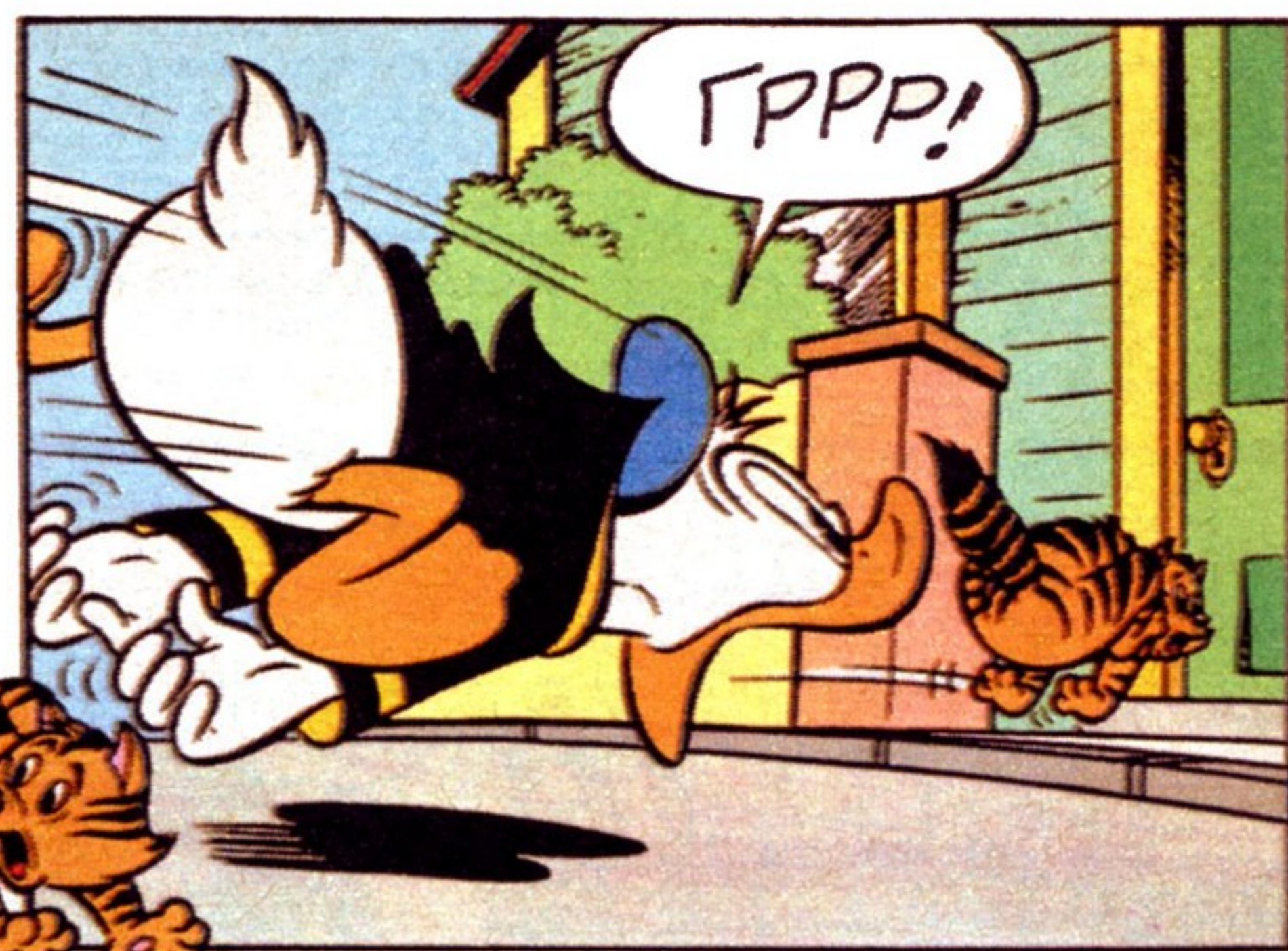
ГР! ВАВ!
ВАУУ!

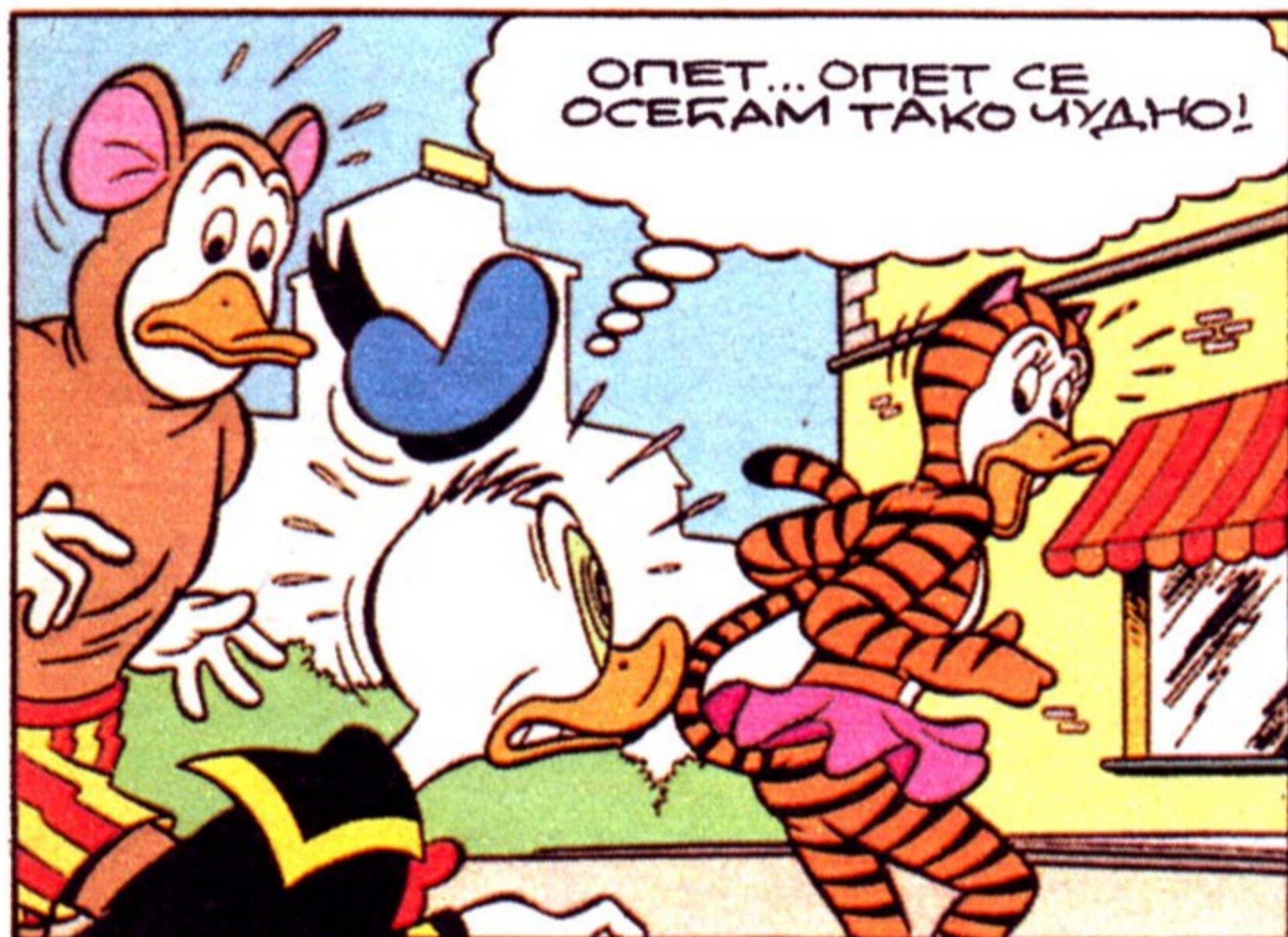
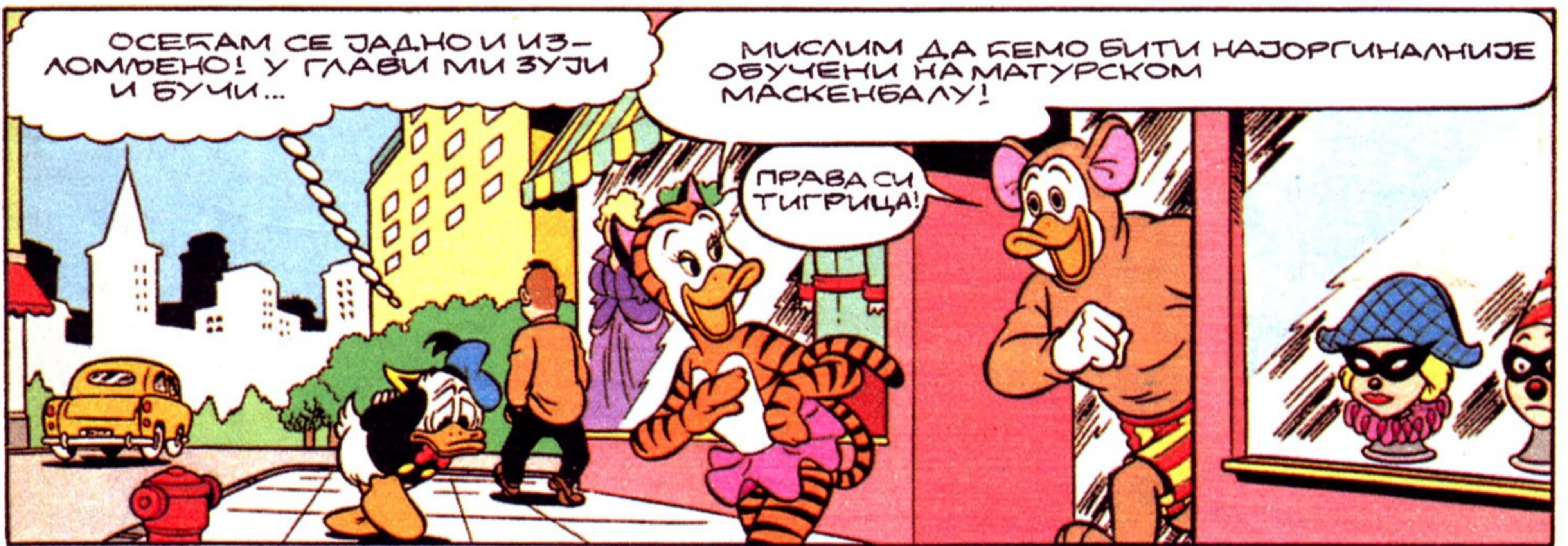
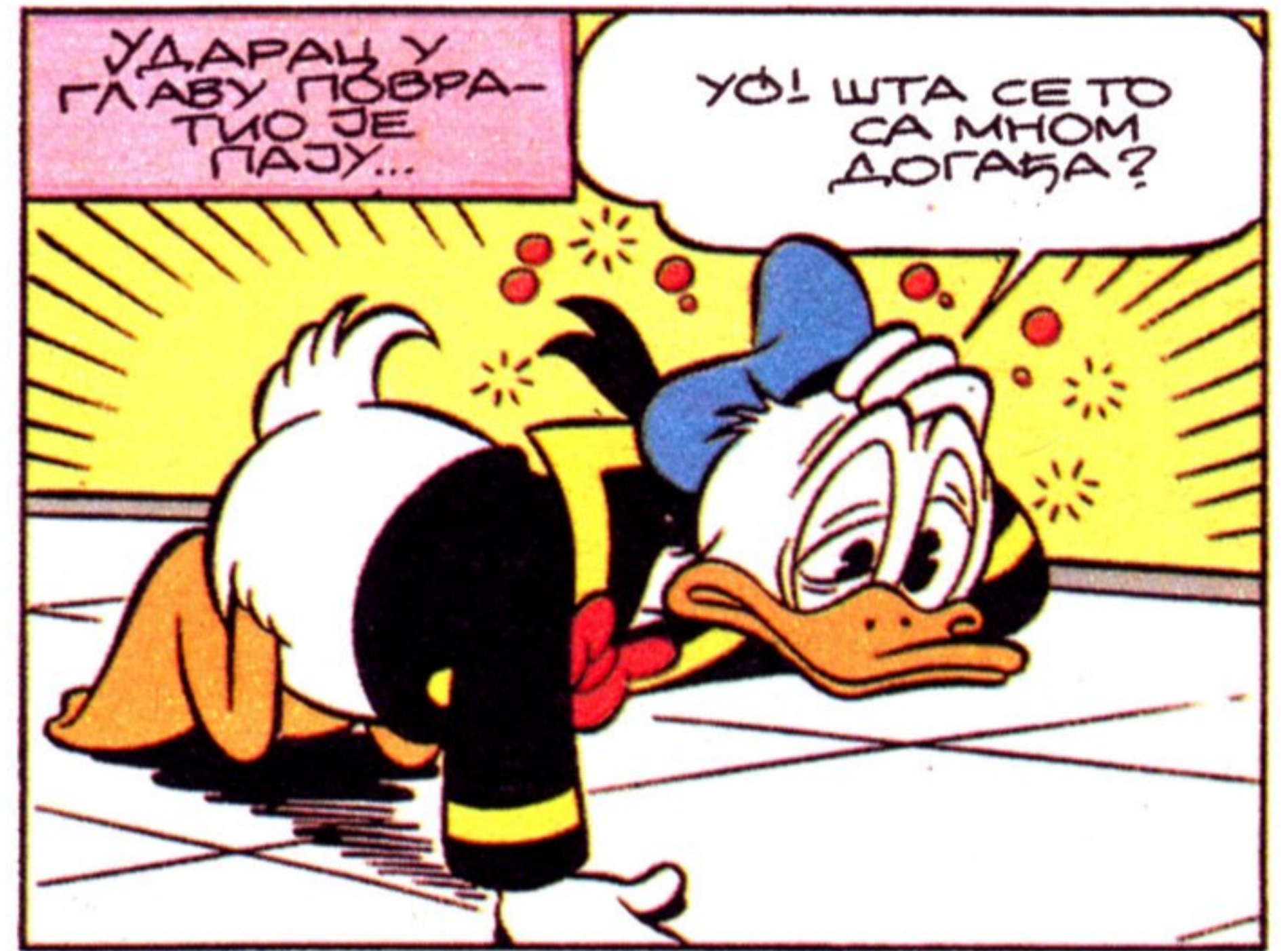
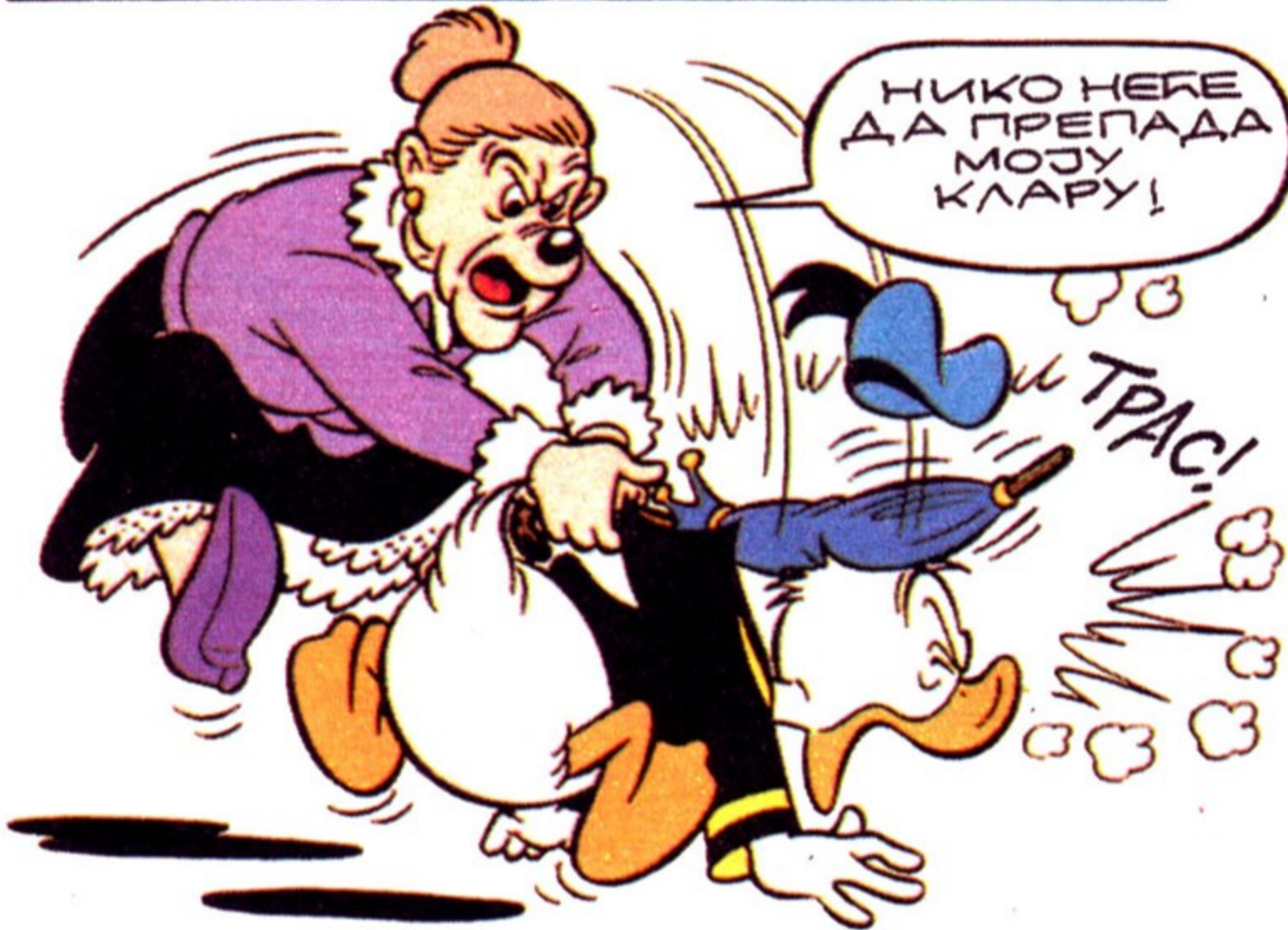
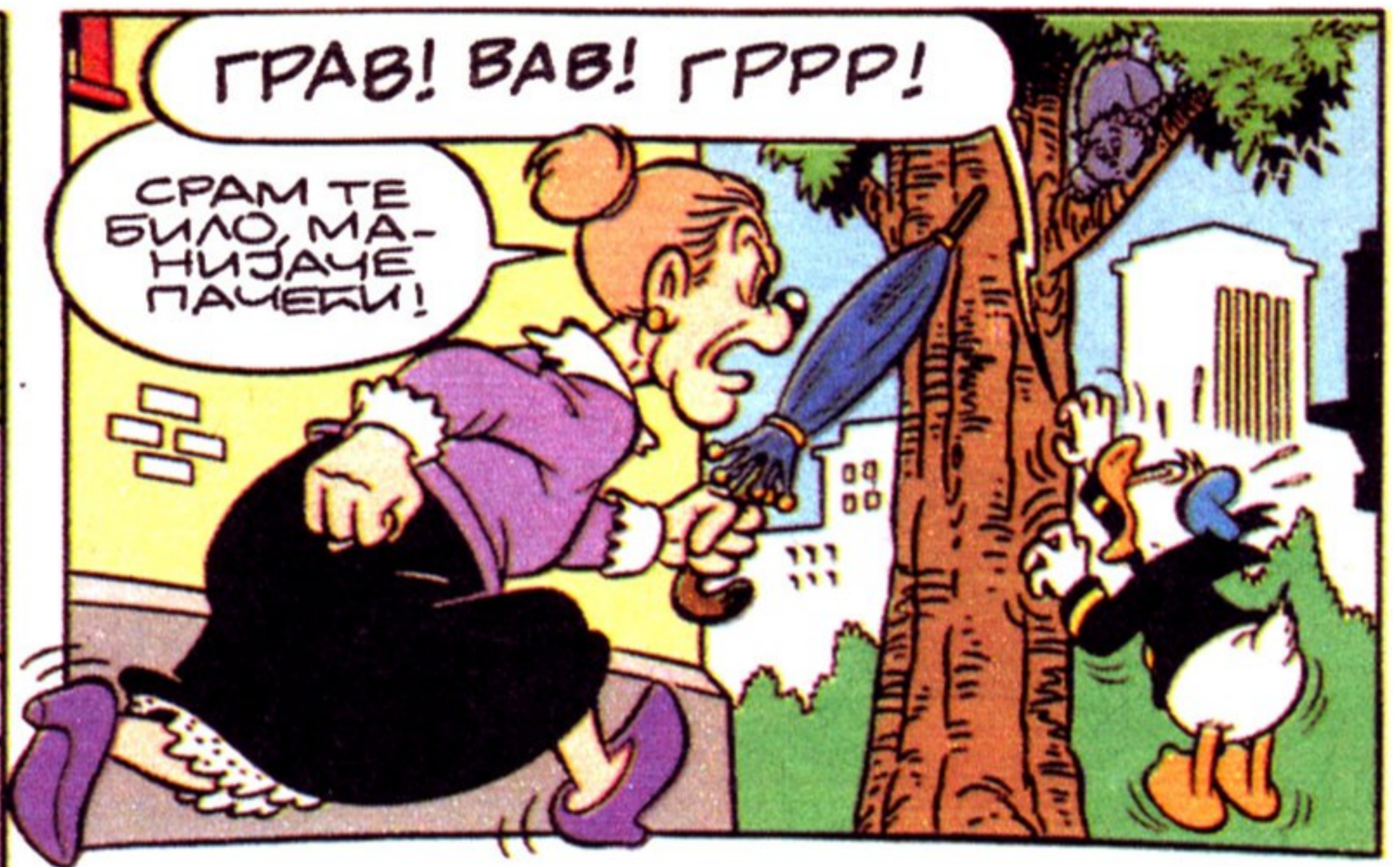
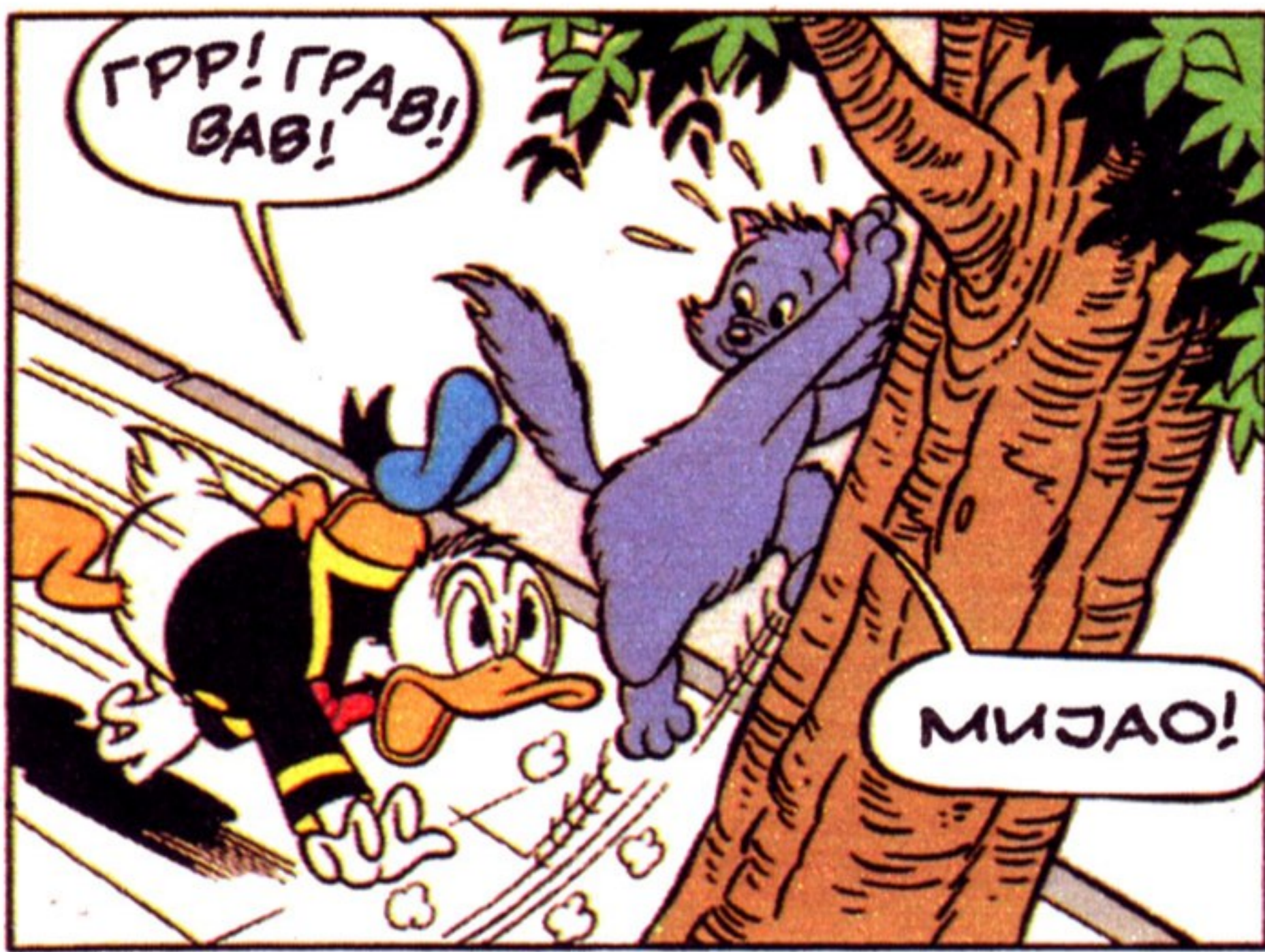


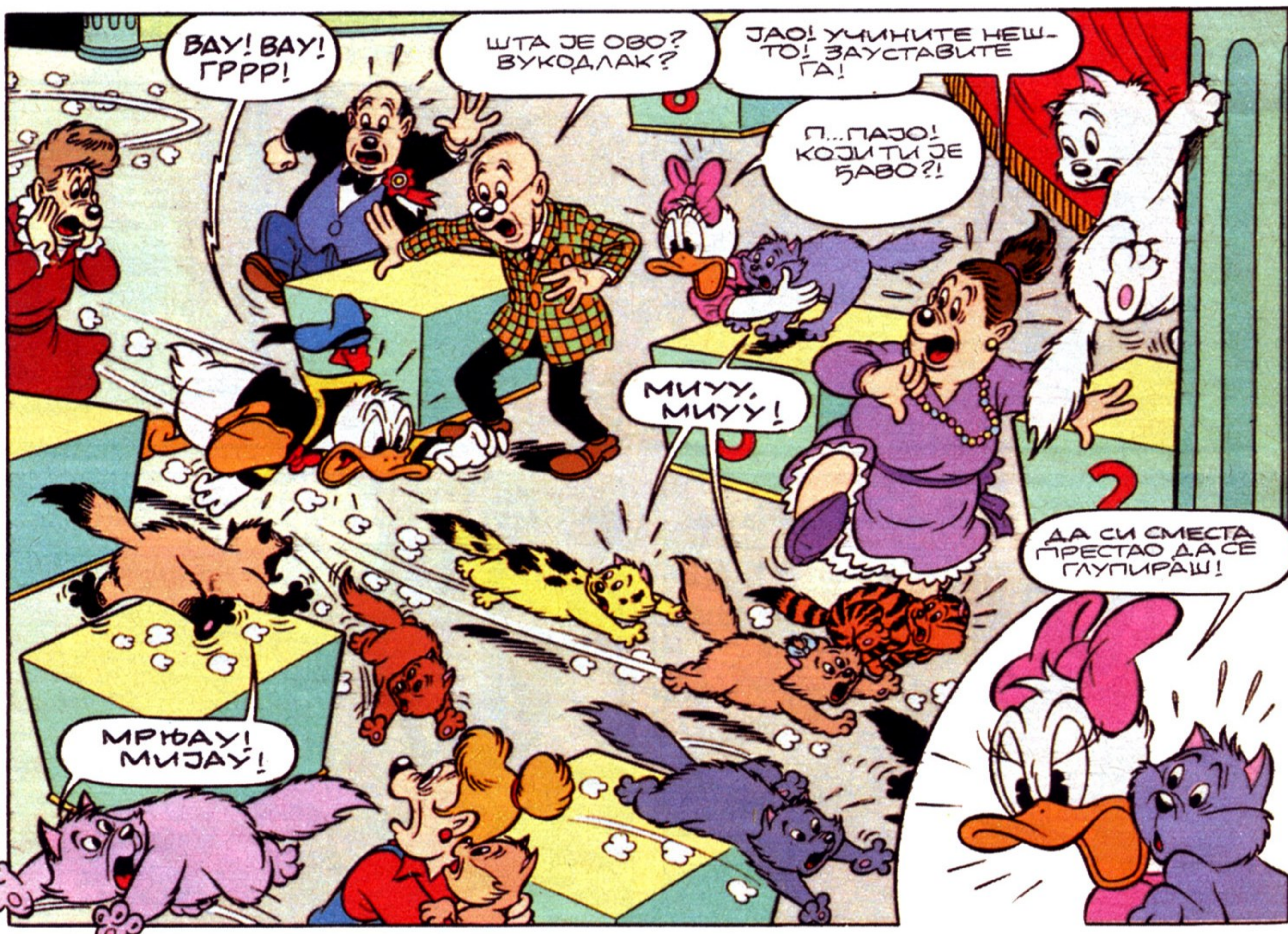
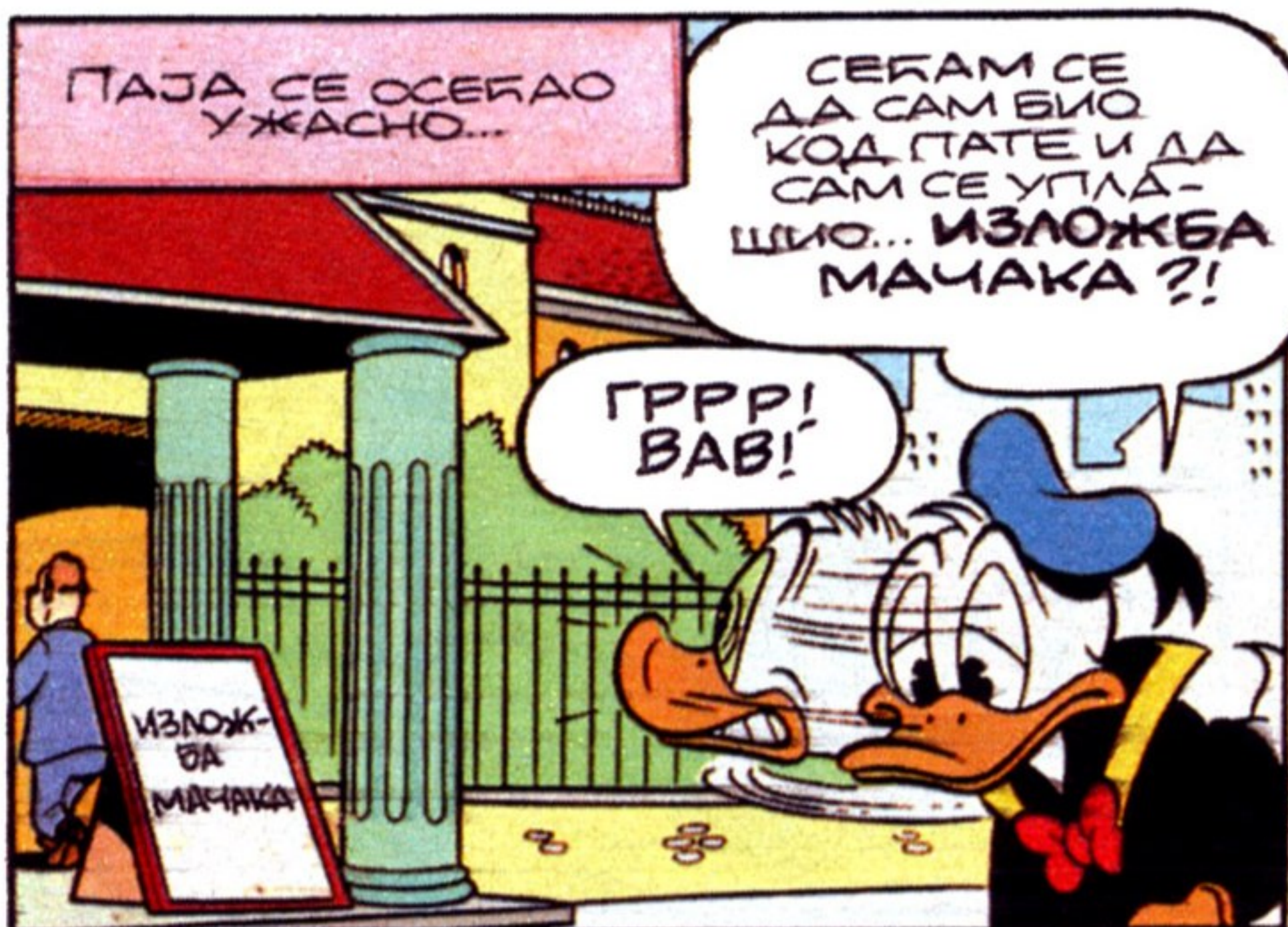
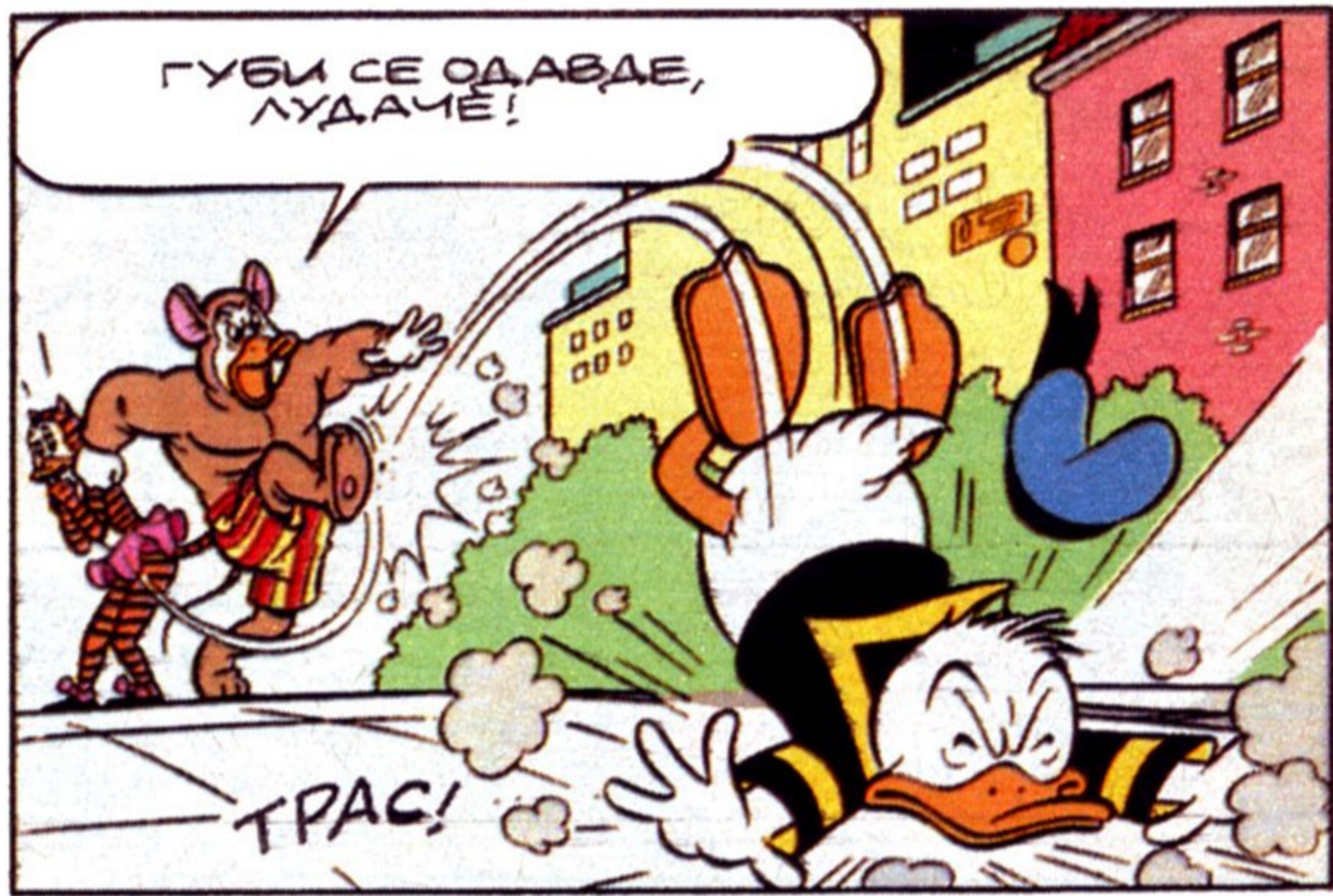
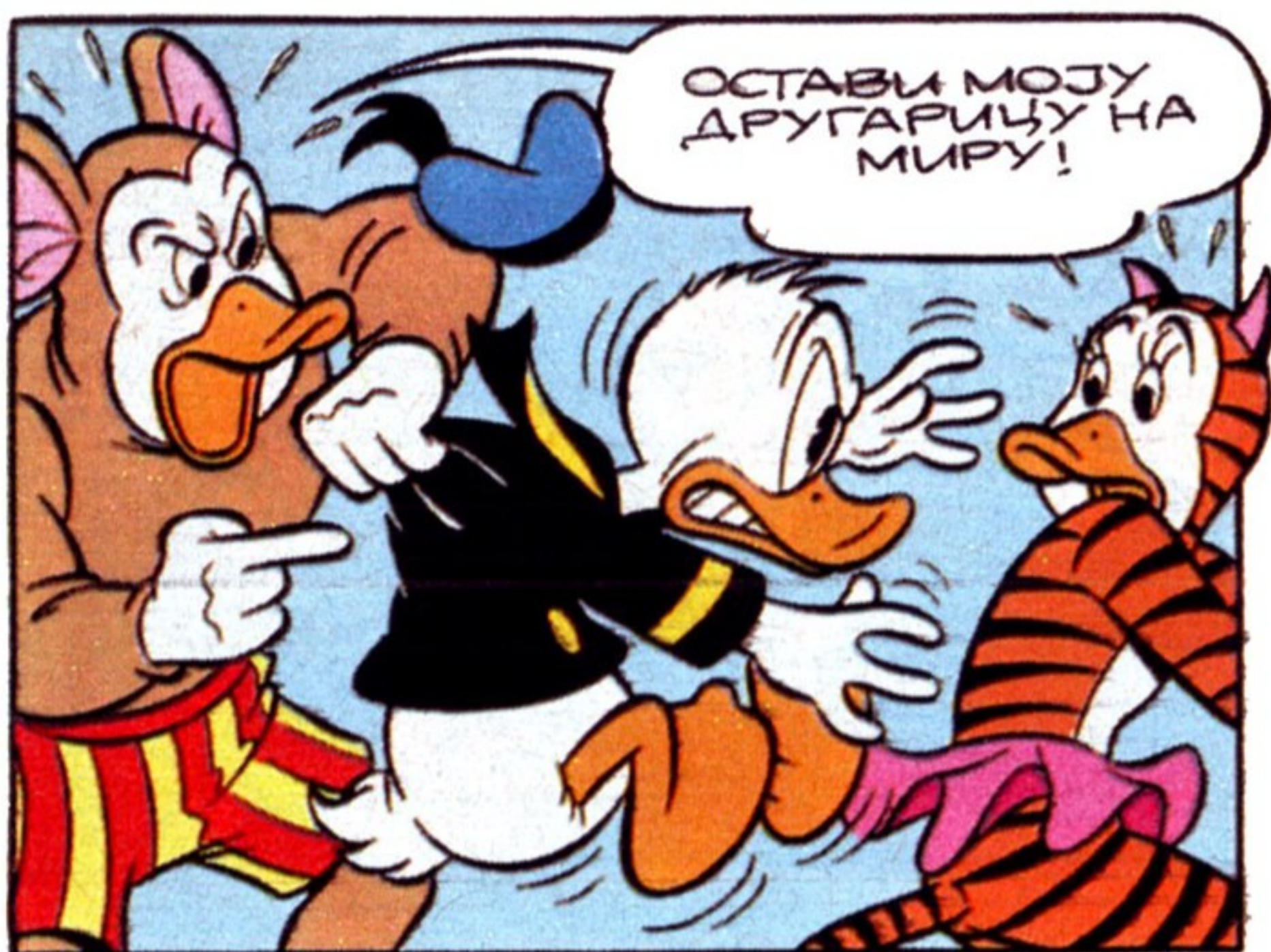
ВАО! ВАО!
ВРРАУ!

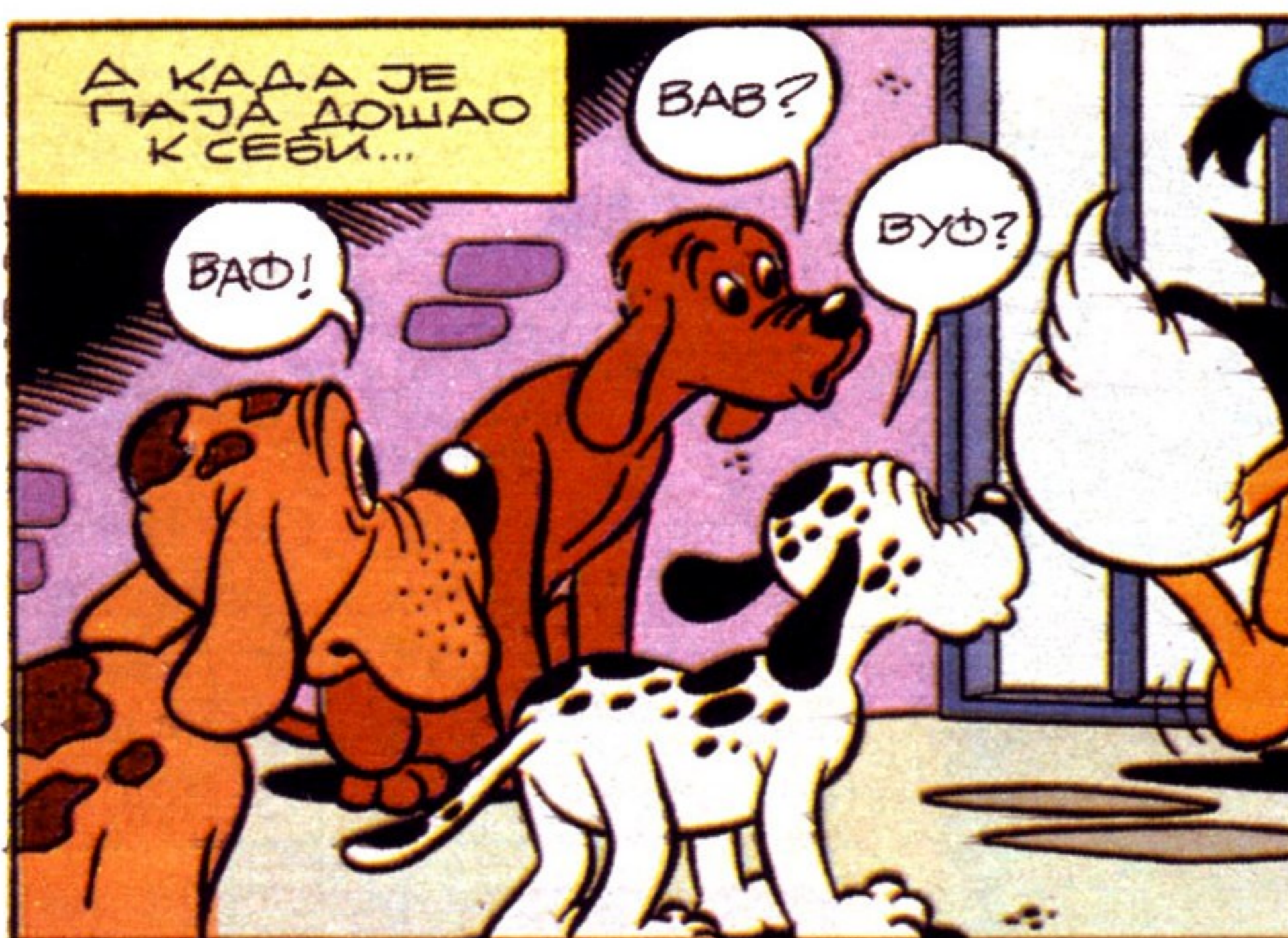
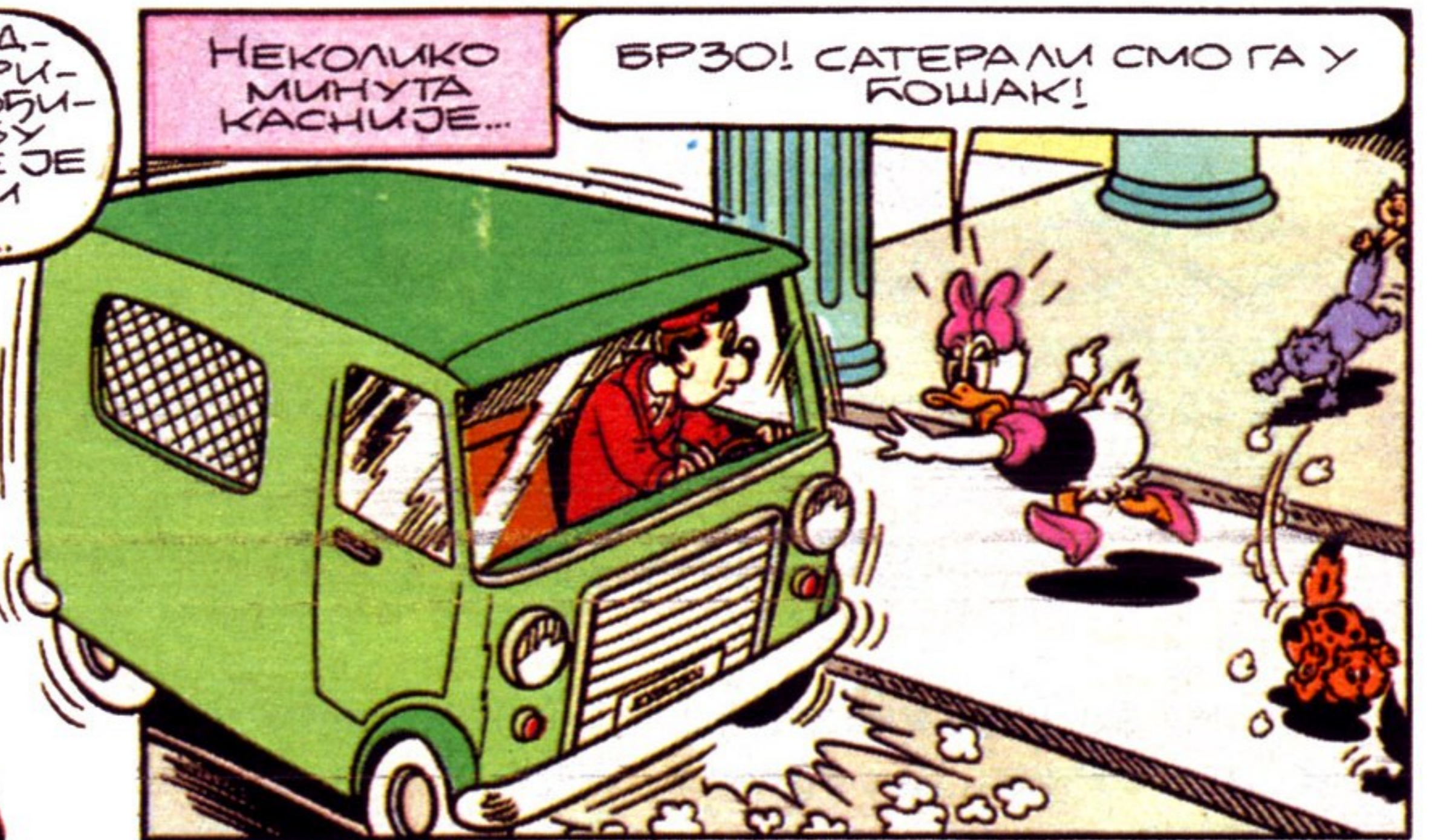
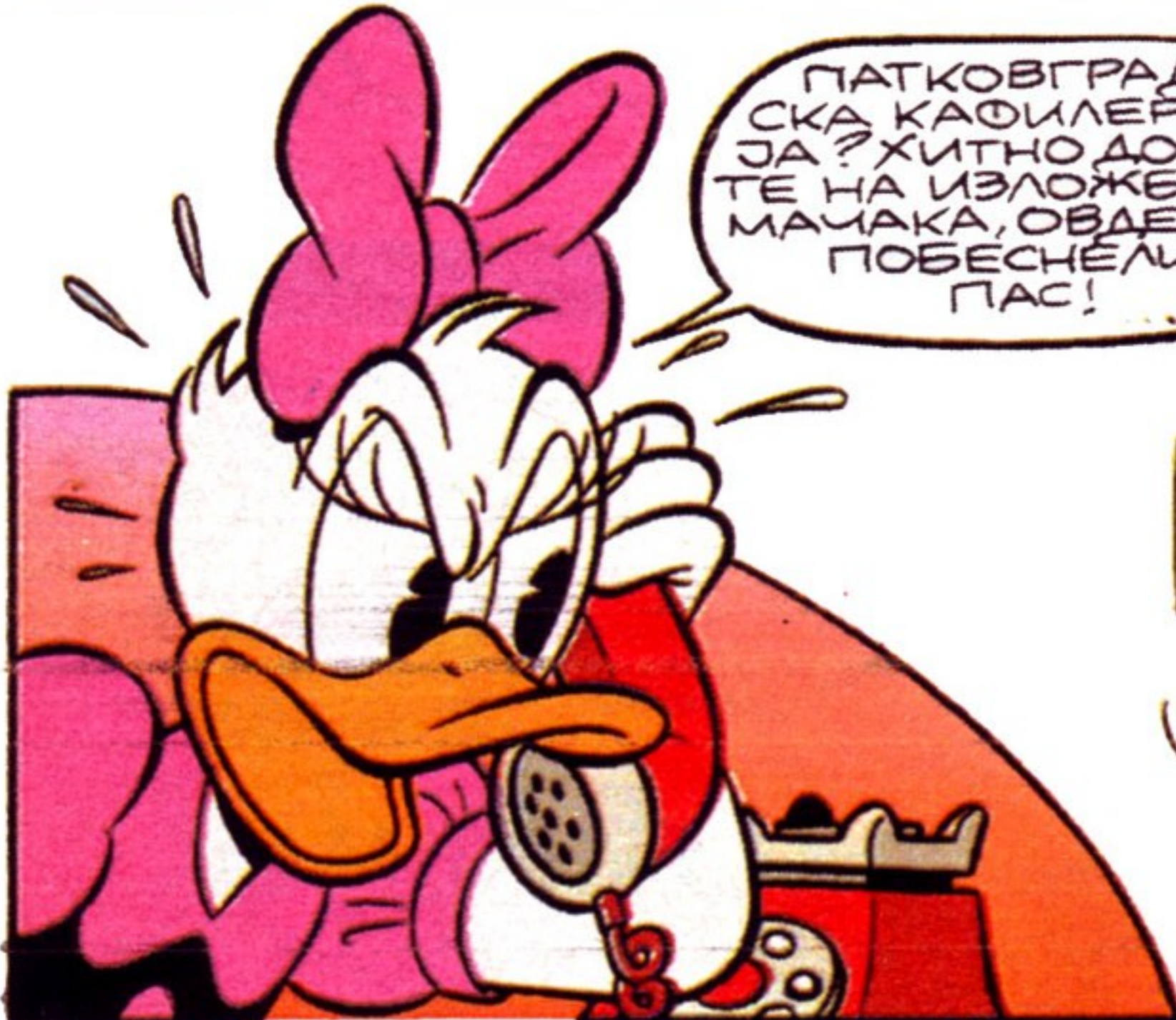
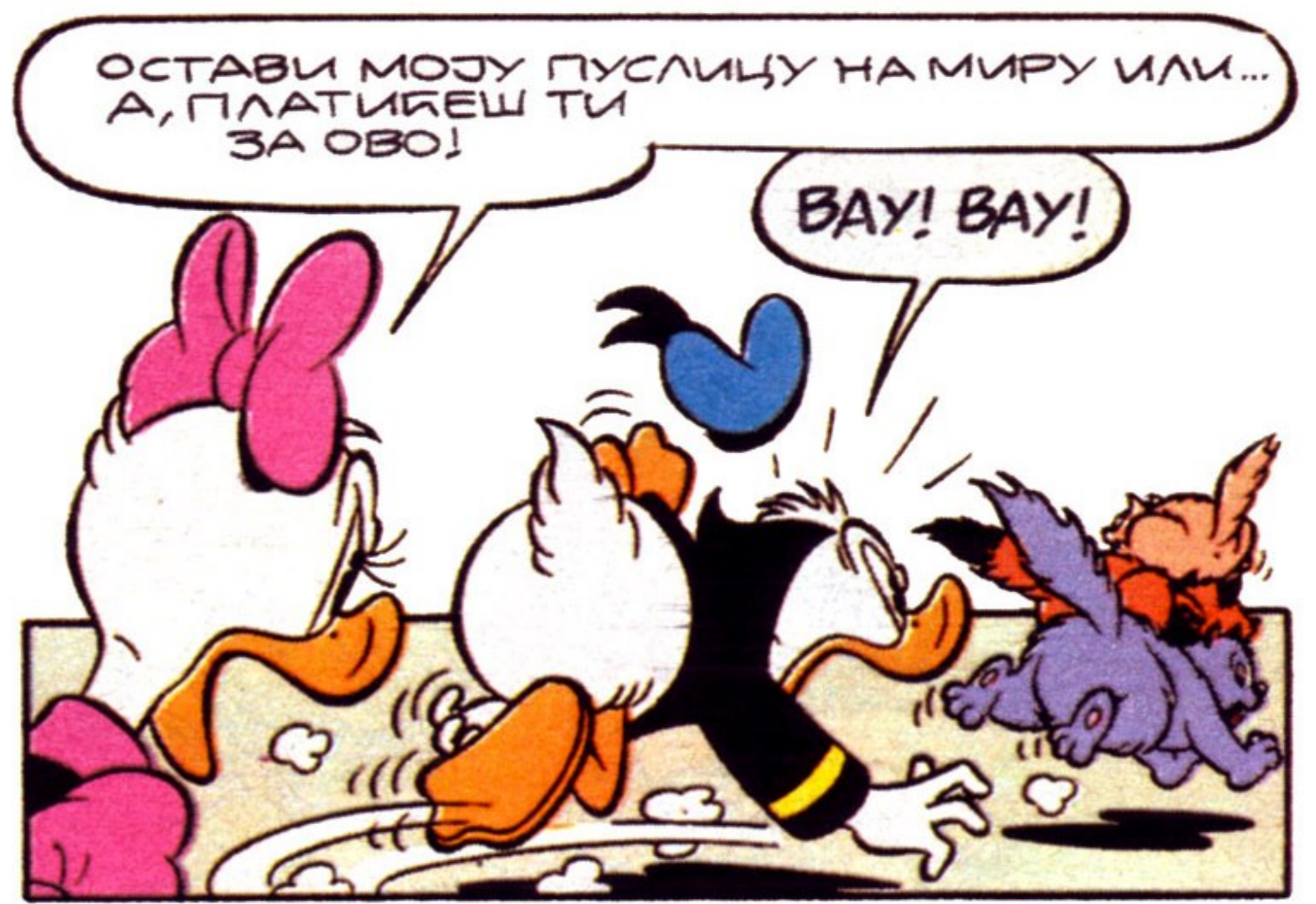
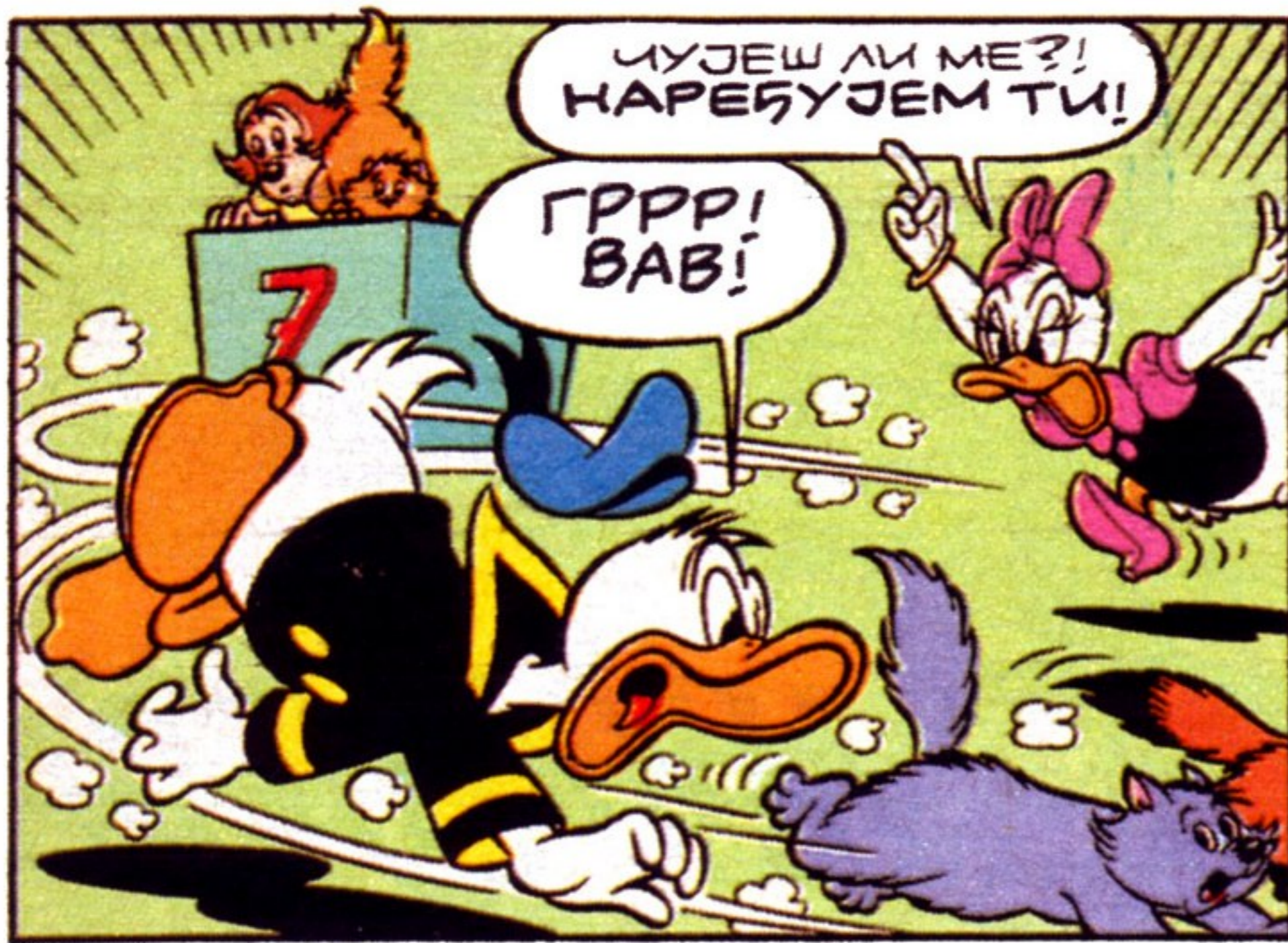
МОРАМ ДА ПРЕКИНЕМ РАЗГО-
ВОР! ИМАМ ПАЦИЈЕНТА!
ПАЈО, НЕ! СТОЈ!

МРЊАУ!











МИКИЈЕВА ПОШТА

МАКЕДОНСКА БР. 29
11000 БЕОГРАД

БЕЛИ СПОРТ

Занима ме ко је измислио тенис и када је почео да се игра у Југославији.

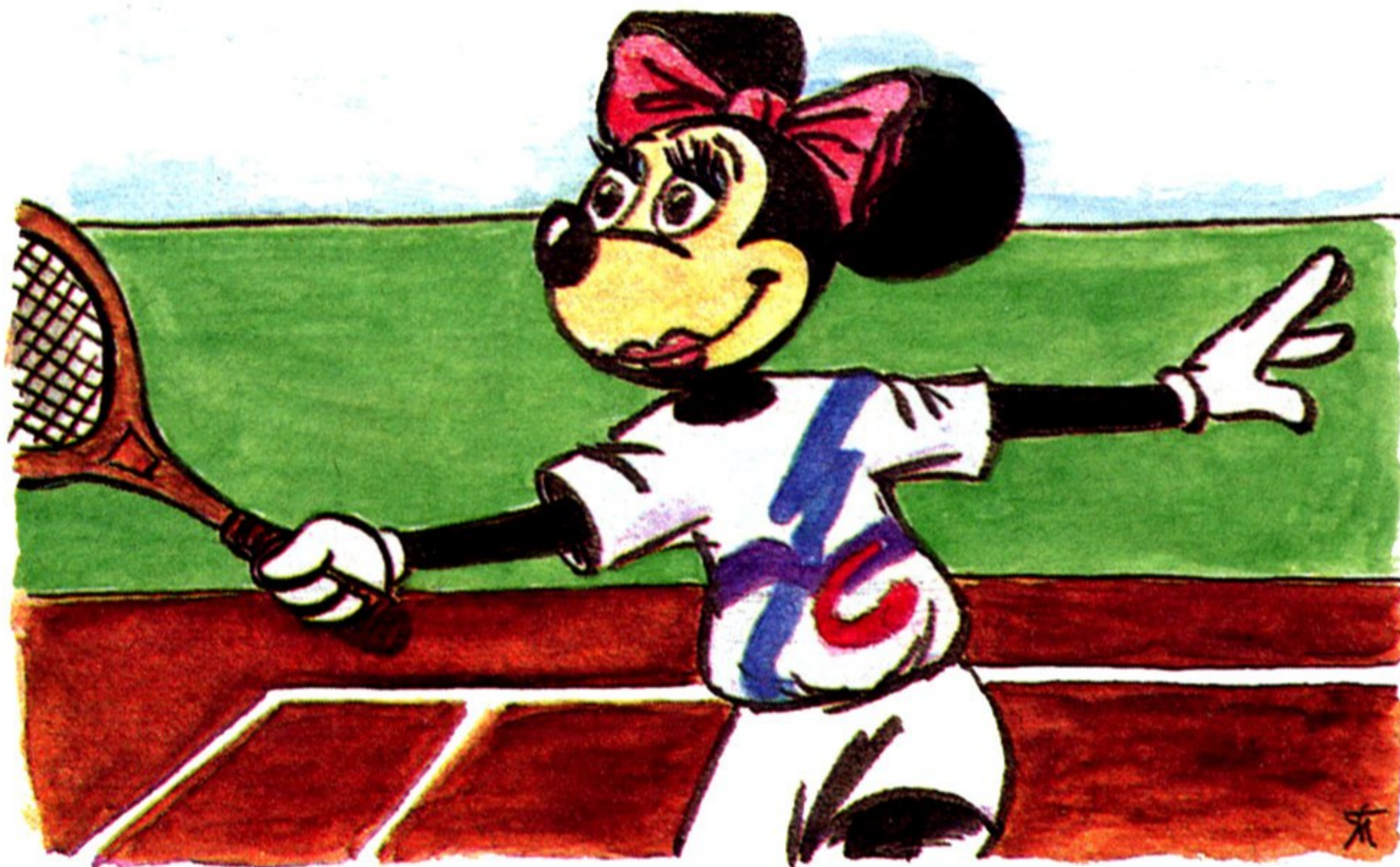
Петра Тариба, Опатија

Тенис је спортска игра лоптом уз употребу рекета. Назван је „бели спорт“, јер играчи-такмичари играју у белој одећи. Игре сличне тенису играле су се још у XV веку у Италији и Француској.

Сматра се да се модерни тенис који се игра на отвореном, развио из тениса који се играо у затвореном простору. „Тенис

у пољу“ спомиње се у енглеском часопису „Спортски магазин“ од 29. септембра 1793. године. „Лемингтон клуб“ који је основао мајор Хари Грем 1872, био је први спортски клуб ове врсте, а игра се звала „пелота“ или „игра рекетима на трави“. Ускоро, игра је названа „тенис на игралишту“.

Шири развој тенис је код нас доживео после I светског рата. Тениски савез Југославије основан је у Загребу 27.8.1922, а обновљен је у Београду 15.10.1948. године.



КАРЛ МАЈ

Желим да ми кажеш нешто о Карлу Мају.

Дијана из Беле Паланке

Карл Мај (1842 - 1912) један је од најчитанијих немачких оmlадинских писаца. У његовим романима чија се радња готово увек одвија у егзотичним земљама, најчешће је главни јунак Немац, који лако побеђује домороце. Због тога га је веома ценио и немачки цар Вилхелм.

Иначе, Карл је у младости водио буран живот. Због превара, крађа и разбојништва био је чак и у затвору. Ту је и почео да пише. Тек у старости посетио је неке крајеве света о којима је писао.

Најпознатији су његови романи о Индијанцима. Главна дела су: „Винету“, „Благо у сребрном језеру“, „Олд Шетерхенд“, „Ардистан и Цинистан“, „У царству сребрног лава“ и многа друга. Велики број његових дела преведен је и код нас.



КУТАК ЗА ЉУБИТЕЉЕ ЖИВОТАЊА

МАЦА НА ДИЈЕТИ

Занима ме да ли постоји неки лек за мачку који би јој помогао да ослаби јер је сувише дебела?

Дијана Христовска, Скопље

Веруј ми, не постоји ниједан чудотворан лек сем обичне дијете. А она гласи: 50 гр. меса, 30 гр. зеленог поврћа и 20 гр. пиринча. Ту смесу подели у 2-3 оброка. Не дај ништо твојој маци да једе између оброка. Првидани „гладовања“ ће сигурно бити тешки за њу, али ће се убрзо навикнути и прихватити овај нови начин исхране.



ЗАГОНЕТНИ ОСМЕХ

слици и моделу, као и о њеном загонетном осмеху, створена читава легенда.

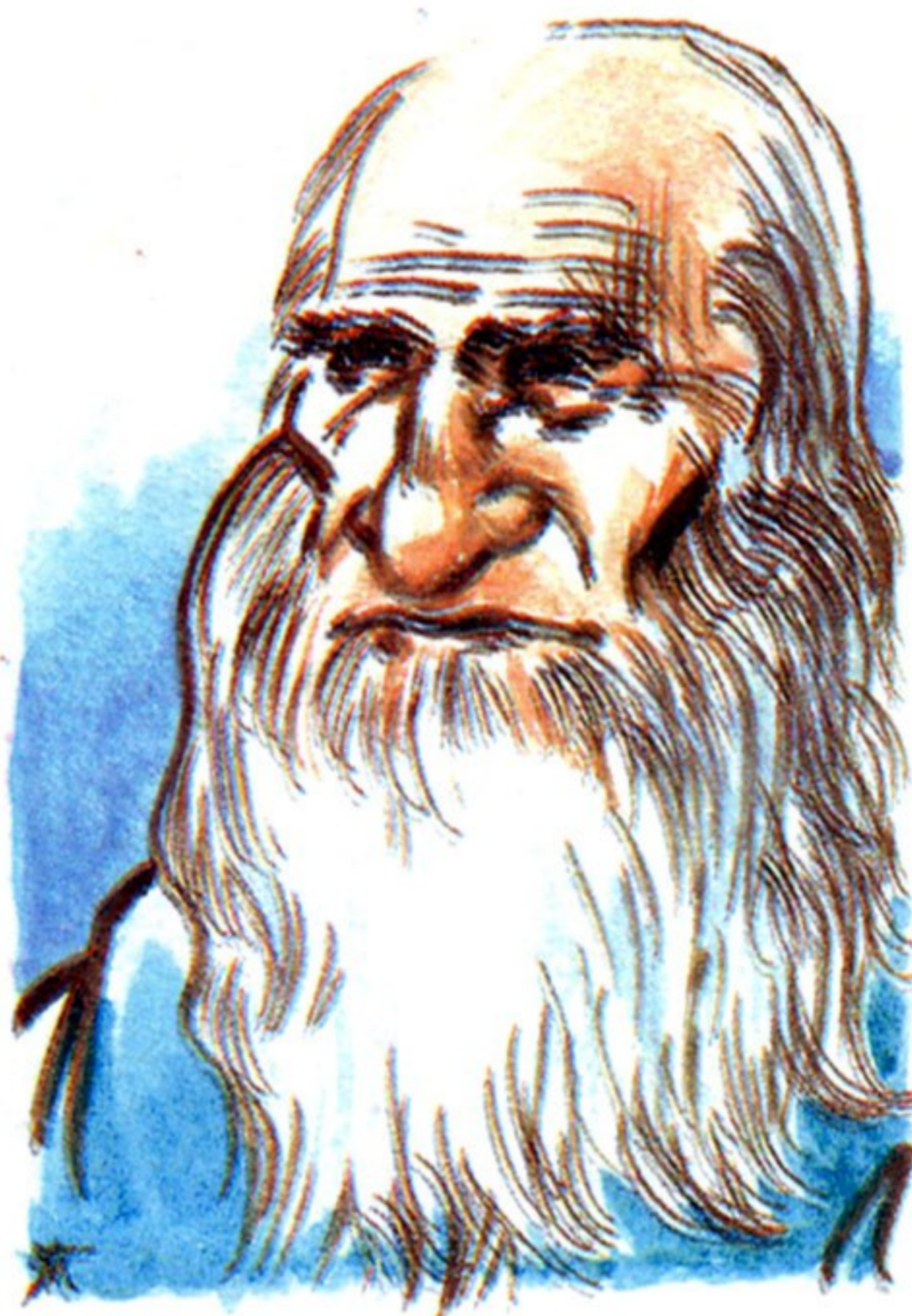
Слика се, иначе, налази у Лувру у Паризу.

Ко је нацртао Мона Лизу и у ком музеју се налази слика?

*Марија Николић
Грчића Миленка 3/79
11000 Београд*

Мона Лиза, позната и као Ђоконда, један је од најчувенијих портрета на свету. Насликао га је Леонардо да Винчи, италијански сликар, вајар, архитект, проналазач, научник и мислилац, један од највећих умова ренесансе.

Уметник је почео слику око 1500. године и радио је на њој четири године. Портретисана Мона Лиза била је жена Фирентинца Франческа дел Ђоконде. Слика је изазивала дивљење мајсторством сенчења и мекоћом тона, а касније је о



Зрнџи Мики

Имам 12 година и желим да се дописујем са вршњацима из целе земље. Скупљам налепнице и украсне гумице.

*Станислава Влајков
Саве Ковачевића 16
54204 Бијело Брдо*

Имам 12 година и желела бих се дописивати са децом из целе земље. Скупљам постере и салвете, обожавам музику.

*Слађана Петрић
Пруд 193
76230 Босански Шамац*

Имам 10 година и желим да се дописујем са децом из целе Југославије. Скупљам салвете и кашичице.

*Јелена Ђорић
Саве Ковачевића 35
16210 Власотинце*

Имам 11 година и желим да се дописујем са вршњацима из Југославије. Скупљам налепнице и салвете.

*Лукић Маја
7. јул 23
15000 Шабац*

Имам 14 година и желим да се дописујем са вршњацима. Скупљам постере „Црвене јабуке“.

*Корнелија Башић
Светозара Марковића 17
51000 Ријека*

МАЛА ПАМЕТНА ГЛАВА 1. И 2. ДЕО

ВЕСЕЛЕ ЛОГИЧКЕ ИГРЕ

2+2

Колико су 2 плус 2
То већ свако зна!

Али,
Ако желиш знања више
„МАЛА ПАМЕТНА ГЛАВА“
стиже!



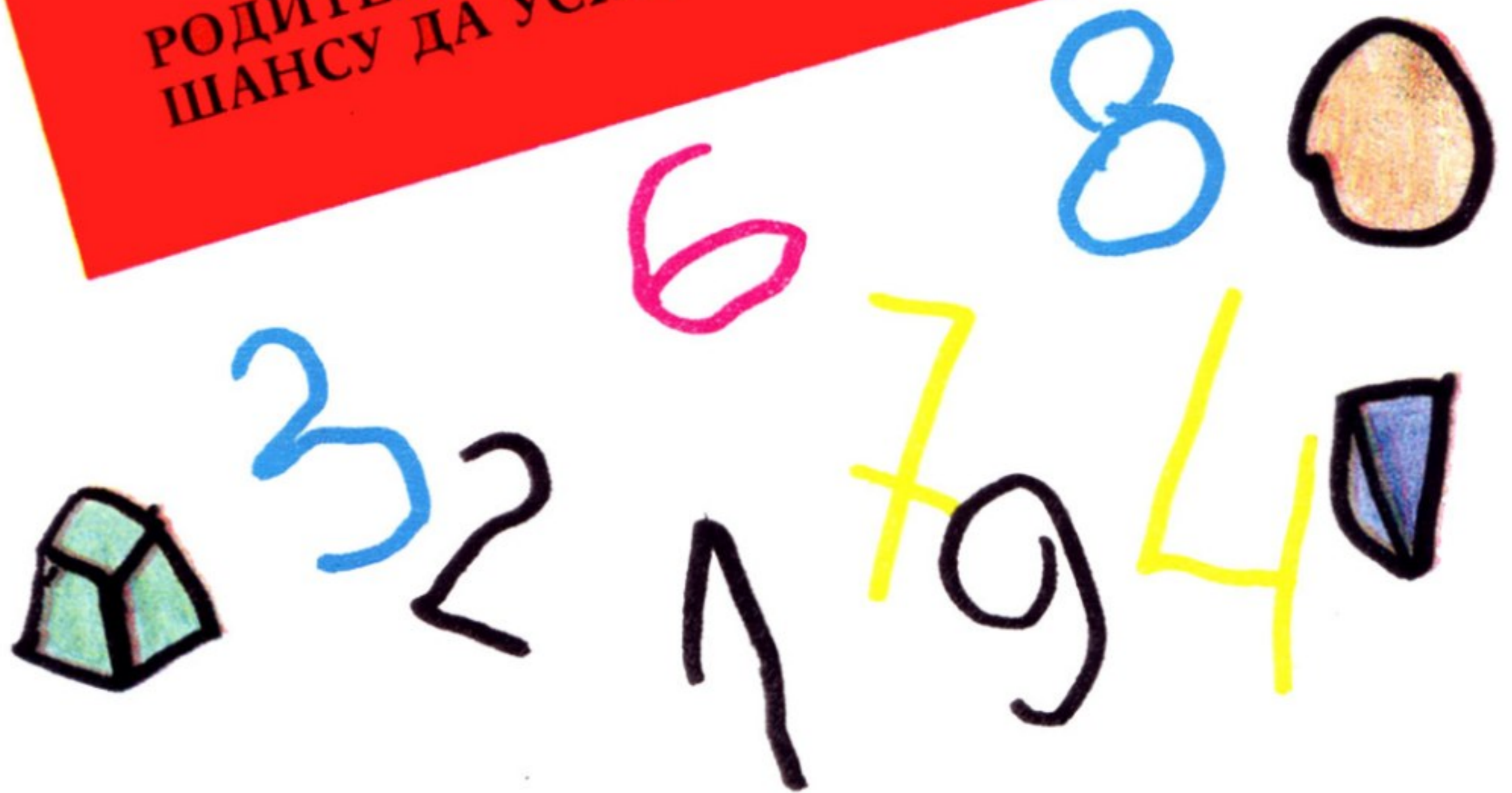
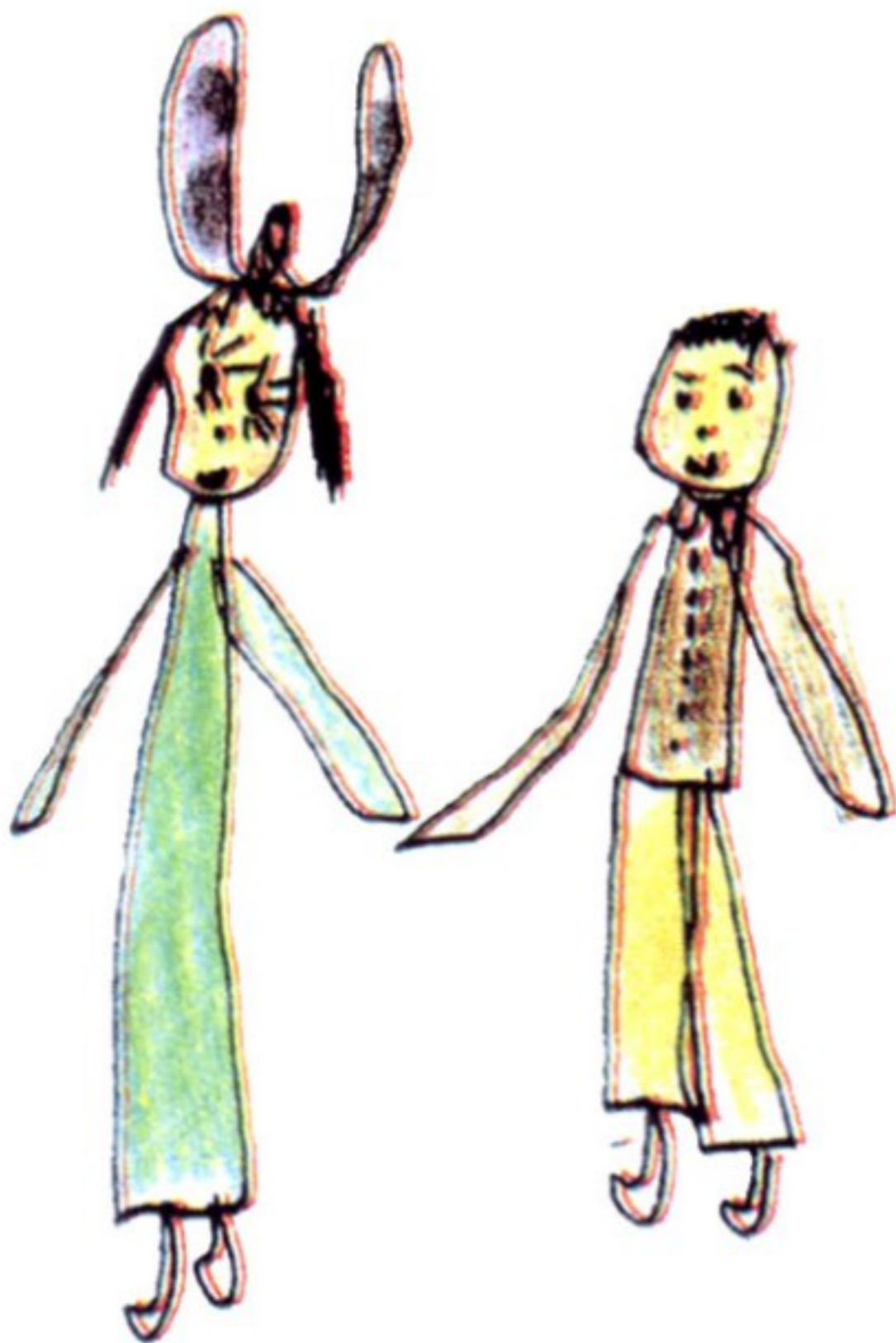
Драги родитељи, драга децо,
Нове, јединствене књиге на нашем тржишту, које Вас кроз игру и забаву, уводе у
занимљив свет математике и логике. Намењене су за узраст од 7 до 11 год., али
ће у решавању задатака, разоноду наћи цела породица. Задаци су из разних об-
ласти: МОТИВИШУ ДЕТЕ И ПОДСТИЧУ ЊЕГОВЕ КРЕАТИВНЕ СПОСОБНОС-
ТИ.

Књиге на приступачан, разумљив и занимљив начин саопштавају и преносе деци
елементарне основе рачуна, комбинаторике, логике, визуелног памћења и за-
кључивања, геометријских појмова и односа, осамостаљују дете, РАЗВИЈАЈУ ИН-
ТЕЛИГЕНЦИЈУ И СПОСОБНОСТ КОНЦЕНТРАЦИЈЕ, омогућавајући му лакше
и брже учење и савладавање школског градива!

Књиге чине логичку целину, али нису међусобно условљене!
ЦЕНА једне књиге је 150 дин. Обе књиге шаљемо за само 250 дин. Формат књига
је 20 x 14 cm. Корице у боји - пластифициране. Штампано на финој (дебелој) оф-
сетној 120 грамској хартији. Латиница. Шаљемо поузећем - плаћате поштару, ка-
да Вам донесе књиге.

АДРЕСА: М.З. „ИНЕЛ ИМПЕКС“, Станка Пауновића 68, 11090 БЕОГРАД.
Књиге можете наручити и телефоном од 9 до 21 час. Тел. 011/593-204.

**РОДИТЕЉИ ПРУЖИТЕ СВОМЕ ДЕТЕТУ
ШАНСУ ДА УСПЕ!**





***sken & obrada
džovani & markoboss***

STRIPOTEKA



KAO ŠTO MOŽETE VIDETI, ŽELIMO DA, NA "STRIPOTEKA FORUMU" BUDE ŠTO VIŠE STRIPOVA, A TAKOĐE I OBRADU RAZNIH JUNAKA. ZATO VAS POZIVAMO DA NAM SE PRIDRUŽITE, DA SE DRUŽIMO I VESELIMO, A UZ VESELJE I DO STRIPOVA. NA FORUMU MOŽETE SKENIRATI, PREVODITI, OBRADIVATI, PRELOMITI TEXT... ZNAJTE DA ĆEMO NA FORUMU BITI OPUŠTENI, SVAKO MOŽE DOPRINETI KOLIKO ŽELI. ZATO, PRIDRUŽITE SE, NOVOM FANTASTIČNOM SAJTU "STRIPOTEKA FORUM"

POSETITE NAS NA:

WWW.STRIPOTEKA.FORUMOTION.NET