

ПОПУТНИКИ
ЗАБАВНИК

БРОЈ
844
19. XII 1990.

ИЗЛАЗИ СРЕДОМ • ГОДИНА XVII • 15 ДИН

WALT DISNEY'S

МИКИЉЕВ ЗАБАВНИК

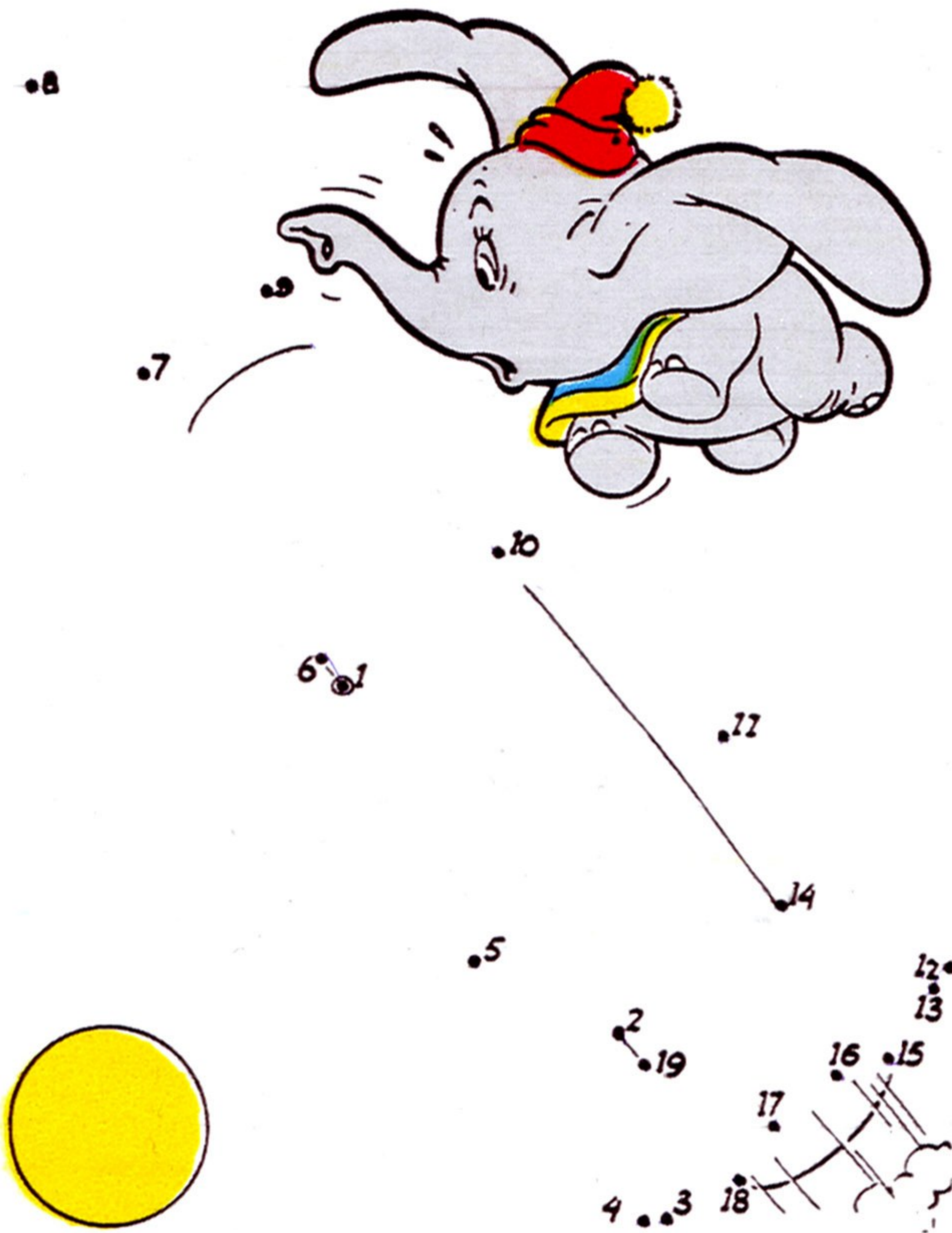


ТЕСТ
**МАЛИ
ВЕТЕРИНАР**
СТР. 22. и 23.

ОД ТАЧКЕ ДО ТАЧКЕ

ШТА ЈЕ УПЛАШИЛО ДАМБА

Спојите бројеве од 1 до 18, па ћете открити чега се то Дамбо толико уплашио.



Издаје и штампа НИП „Политика“ – као посебно издање „Политикиног забавника“, Македонска 29, 11001 Београд. Директор НИП „Политика“ др Живорад Миновић. Главни уредник Зефирино Граси, одговорни уредник Мирјана Маринковић, ликовно-графички уредник Војислав Стаменовић.

ПРЕТПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ: месечна 55,20 дин., 3 месеца 165,60 дин., 6 месеци 331,20 дин. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО: месечна 110,40 дин., 3 месеца 331,20 дин., 6 месеци 662,40 дин. Претплата се врши на жиро-рачун број 60801-603-24875 уз обавезну назнаку НИП „ПОЛИТИКА“ ООУР „Продаја“ – претплата на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО У СТРАНОЈ ВАЛУТИ – 6 месеци: USD 63.–, СР Немачка DEM 95.–, Шведска SEK 353.–, Француска FRF 319.–, Швајцарска CHF 80.–. Уплате из иностранство слати на девизни рачун НИП „ПОЛИТИКА“ код Београдске банке, Деоничарско друштво, Главна филијала, „Инвест банке“ – Београд, на рачун број: 60811-623-63-257310-999-00054 са обавезном знакомом: ПРЕТПЛАТА на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. Поштански фах 124. Телефони: централа 323-301 и 325-761, редакција 320-622. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. 10. 1974. не плаћа се порез на промет.

Цена једног примерка 15 динара.
(C) Walt Disney Company

МИКИ КОНТРАБАС

НО, ШИКО? ЈЕСИ ЛИ УЗБУ-
БЕН ЗБОГ НАСЛЕДСТВА ОД
УЈАКА ИЗ АМЕРИКЕ?

НАРАВНО
ДА ЈЕ-
САМ!

Е... НЕ НАСЛЕДУЈЕШ НОВАЦ! ТВОЈ УЈАК
ЈЕ БИО ВЕЛИКИ ЛУБИТЕЉ МУЗИКЕ И
ОСТАВИО ТИ ЈЕ... ЈЕДАН ДИВАЊ ИСТРУМЕНТ!

КОНТРА-
БАС!

ИДЕМ ОДМАХ КУКИ ДА
ГА ПОПРАВИМ! ЗА ЛЕ-
ПИЈУ ОВО ЖВАКОМ!

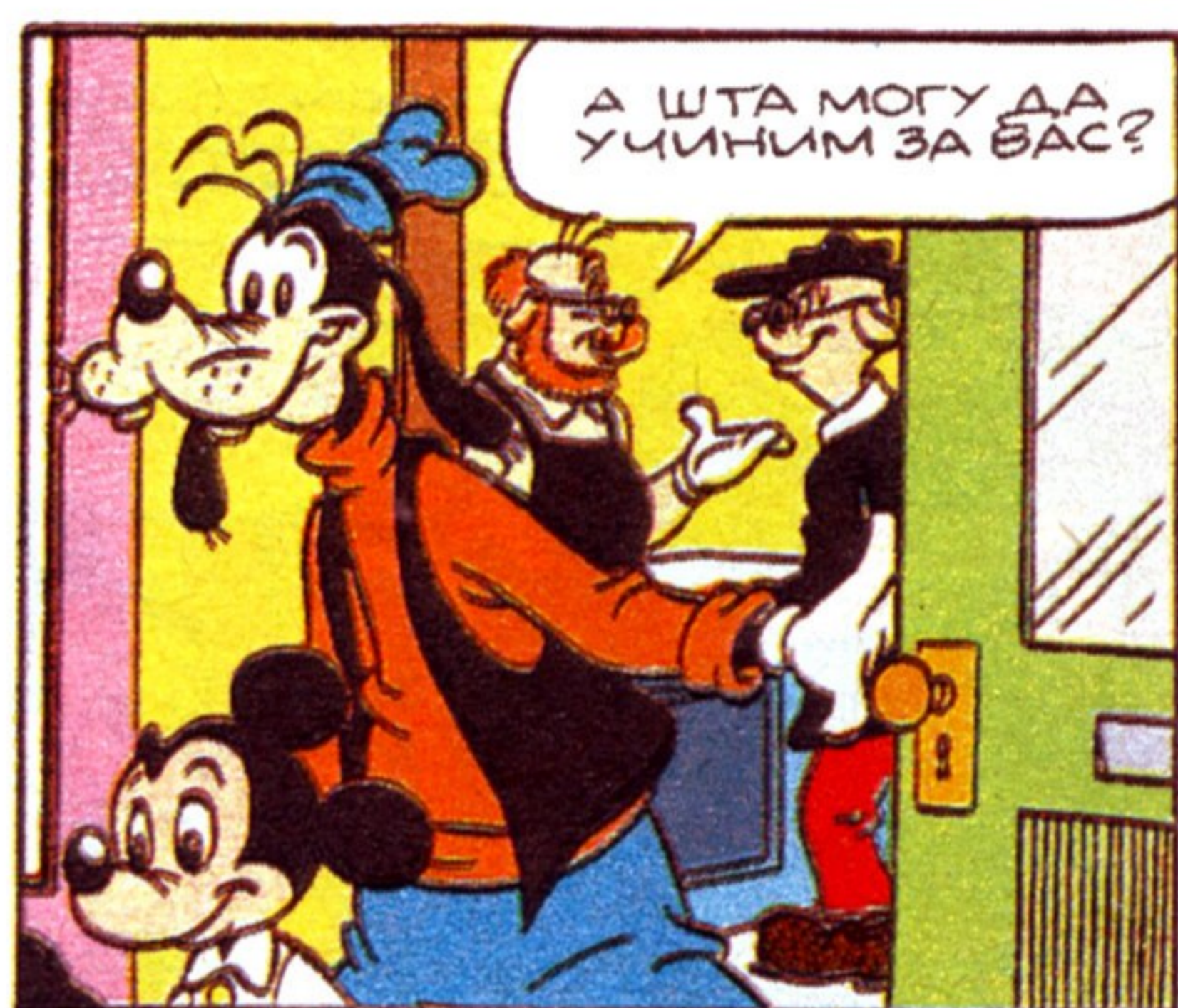
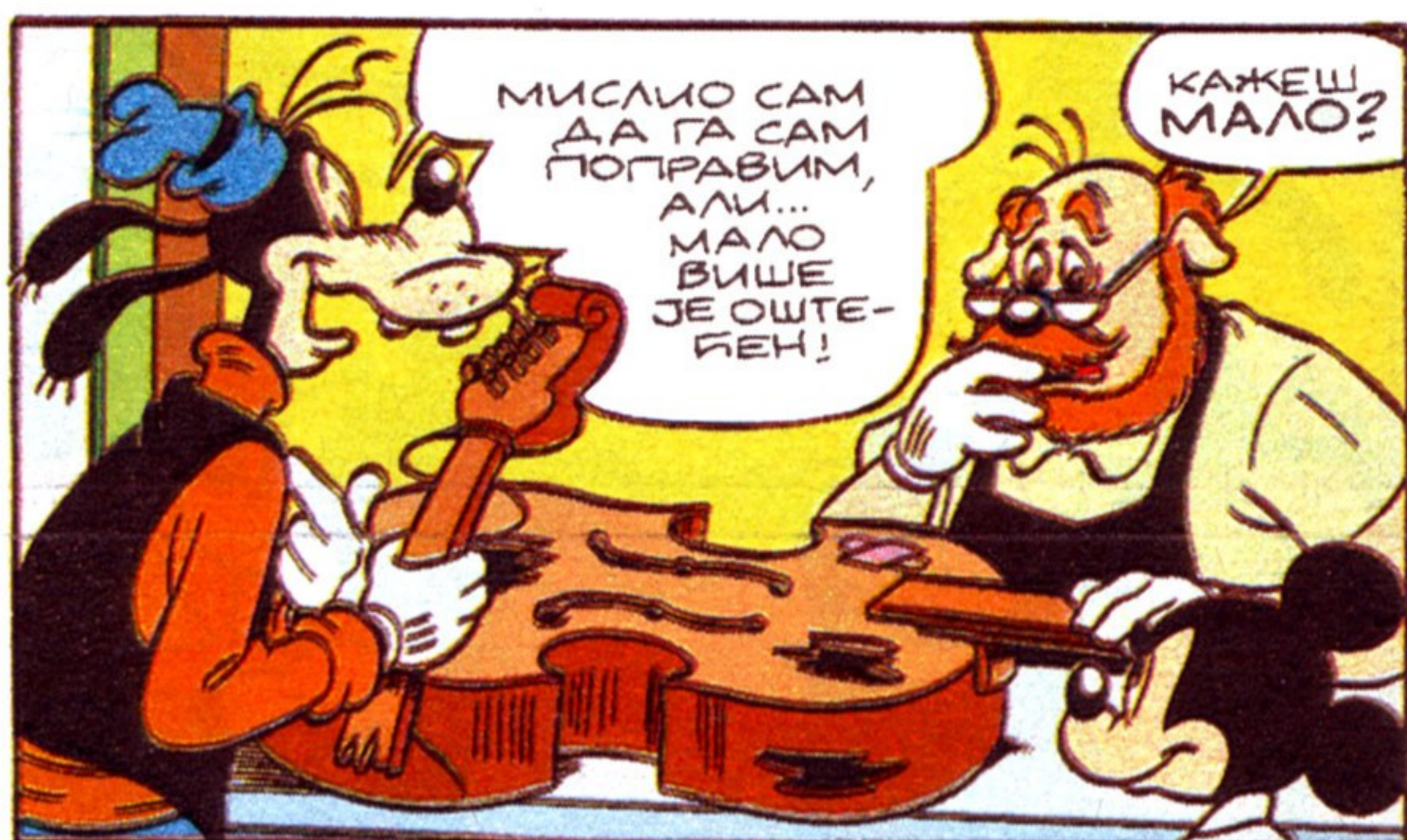
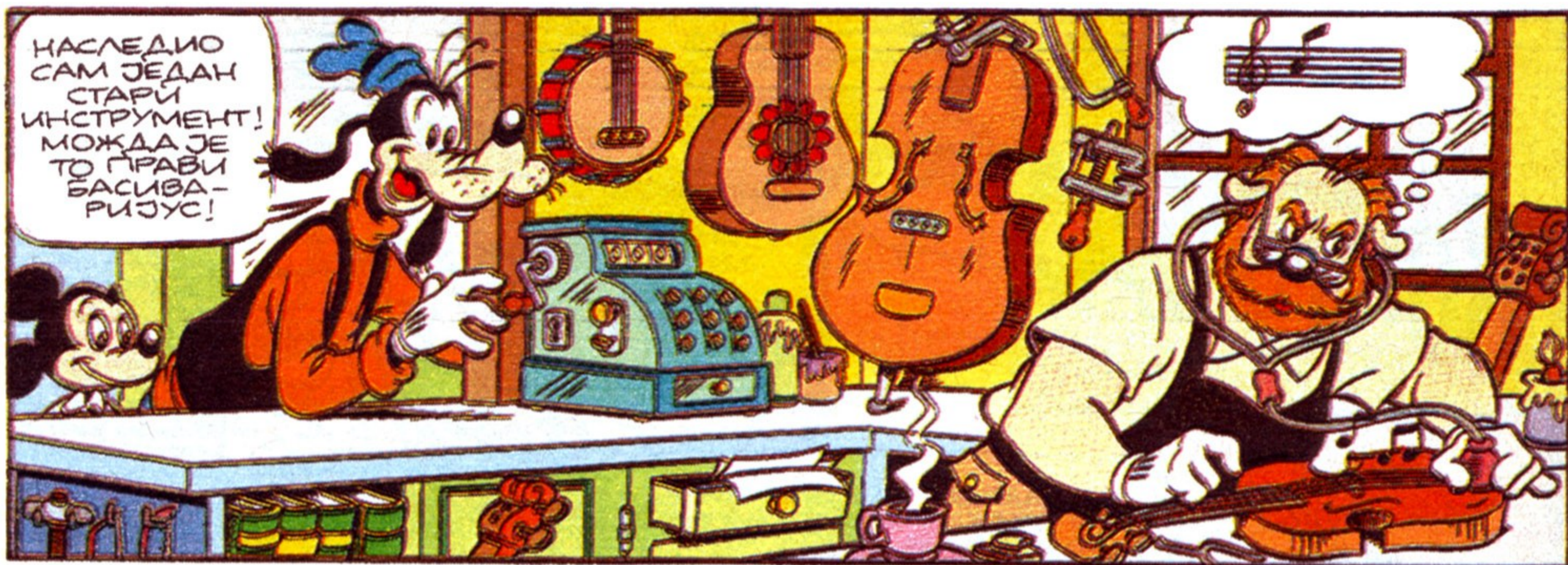
ХИ,
ХИ!

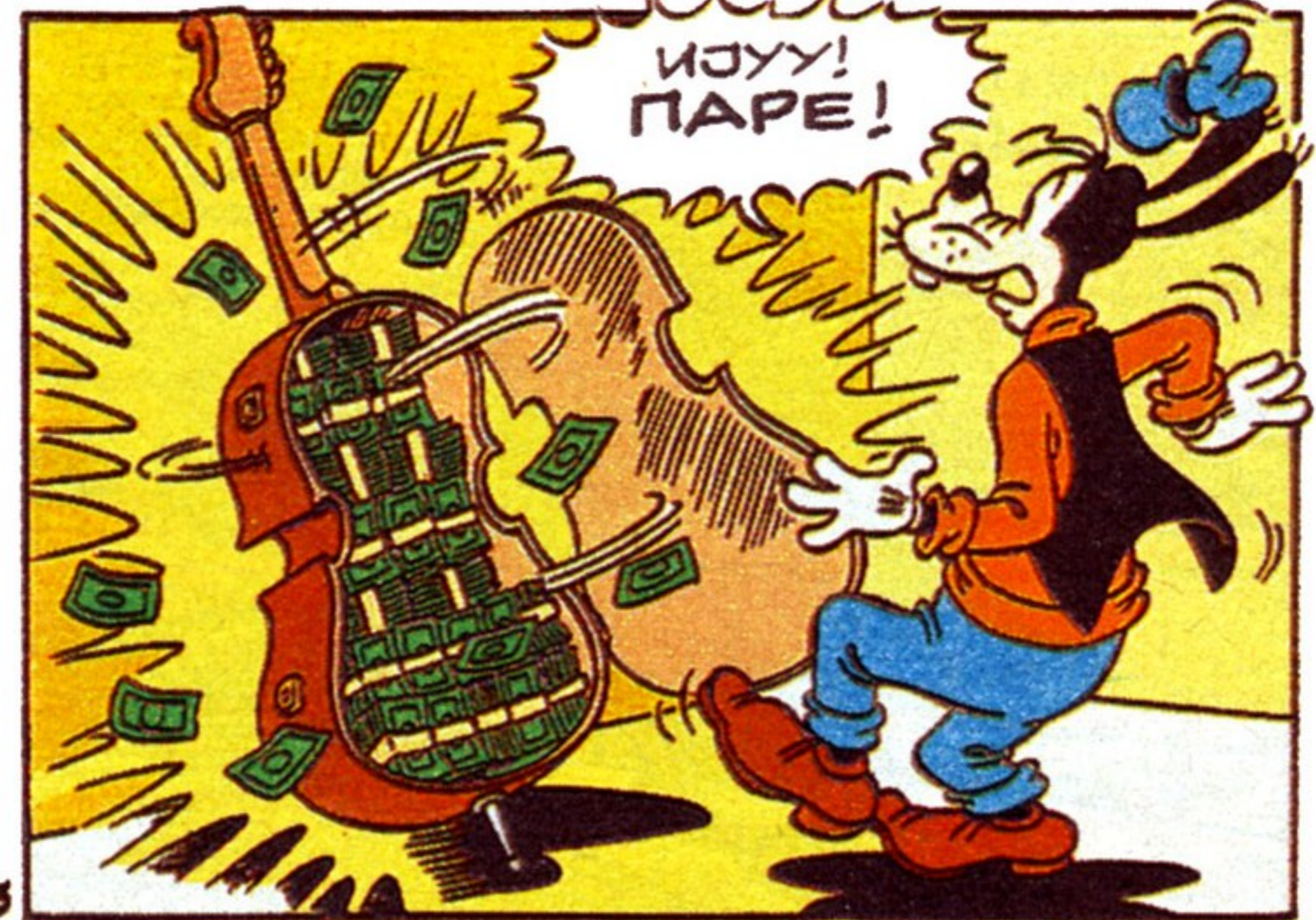
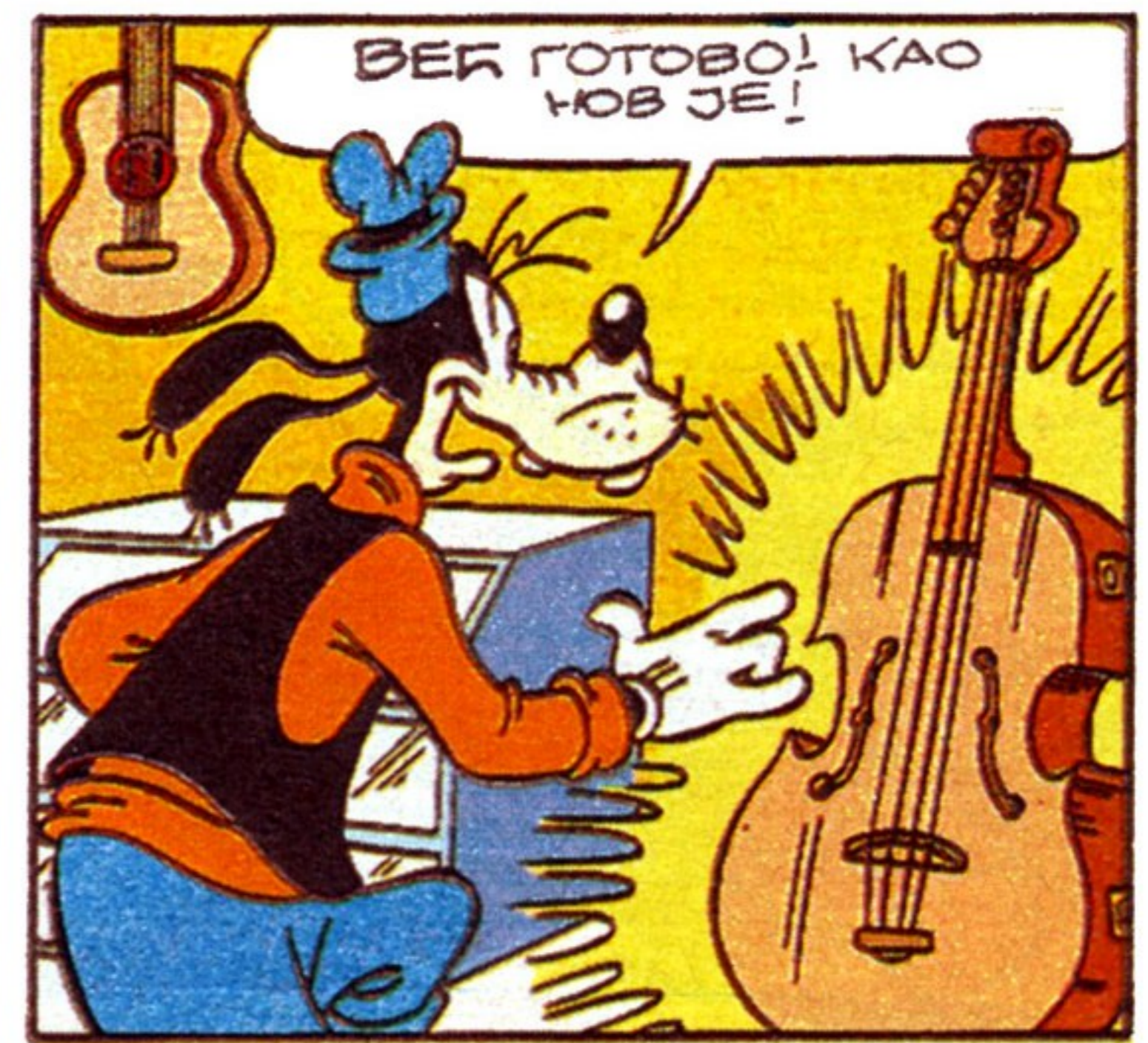
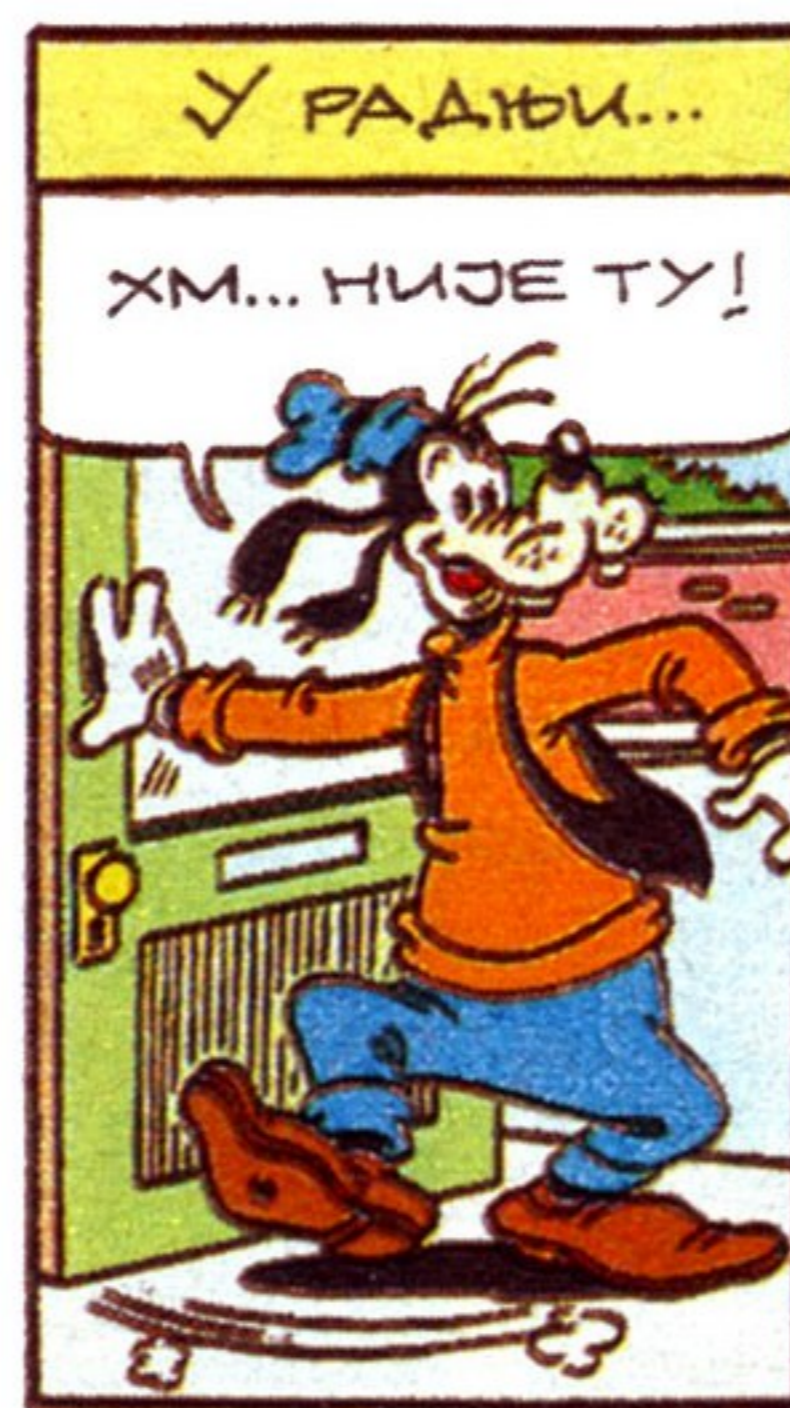
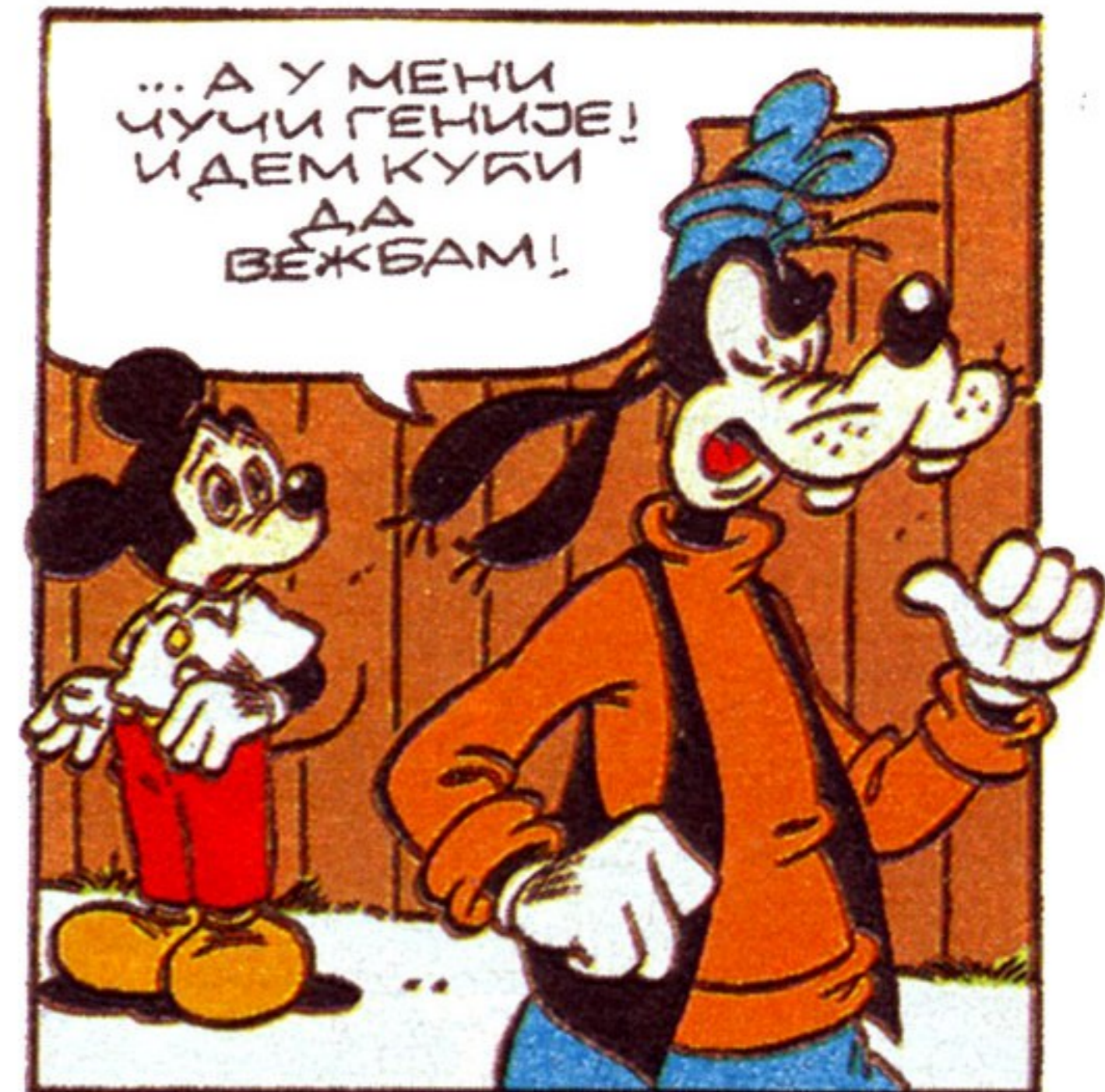
ИЗГЛЕДА КАО
ДА ГА ЈЕ ПРЕ-
ГАЗИО АУТОБУС!
ХАЈДЕМО
БОЉЕ ДО
МАЈСТОРА!

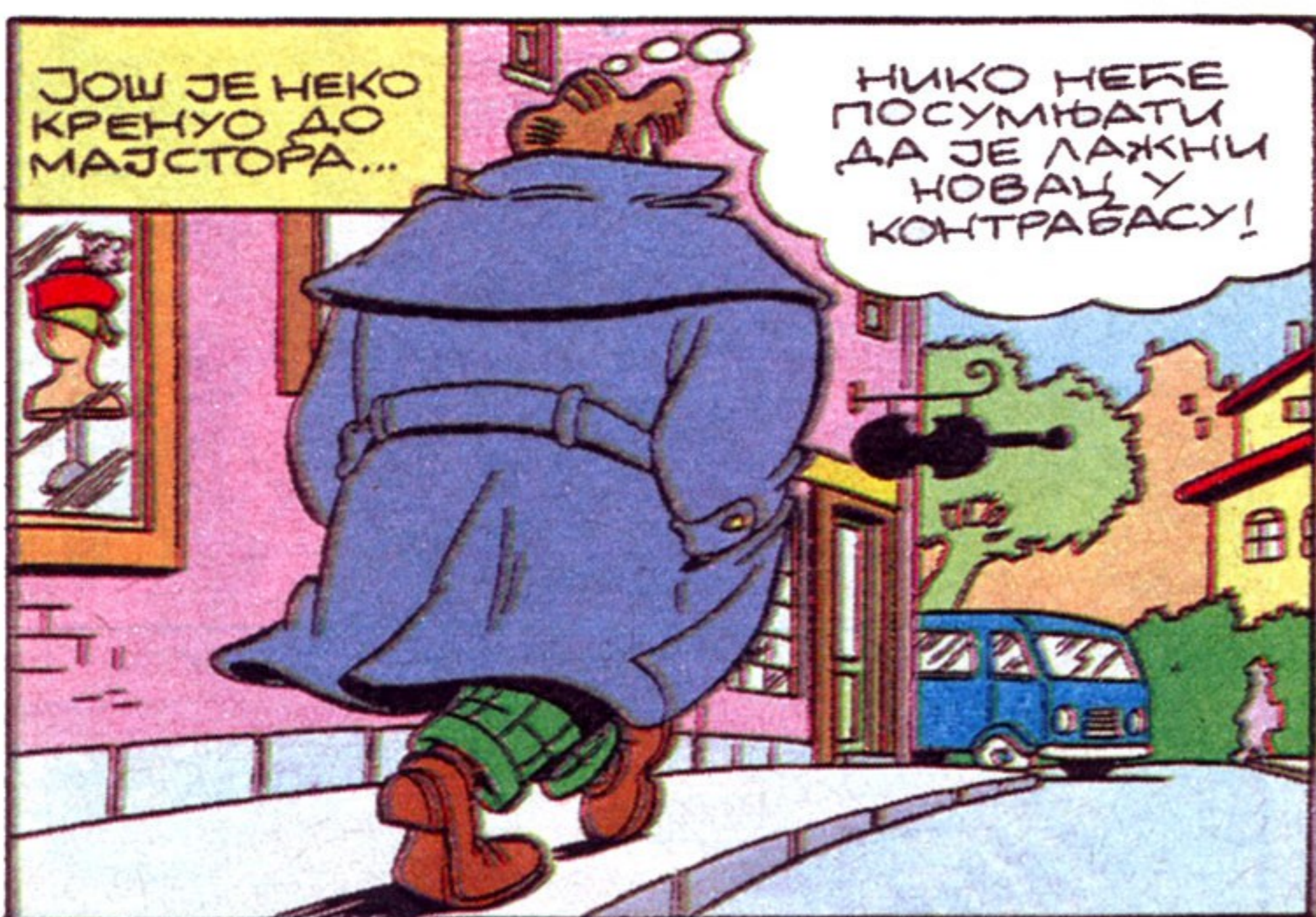
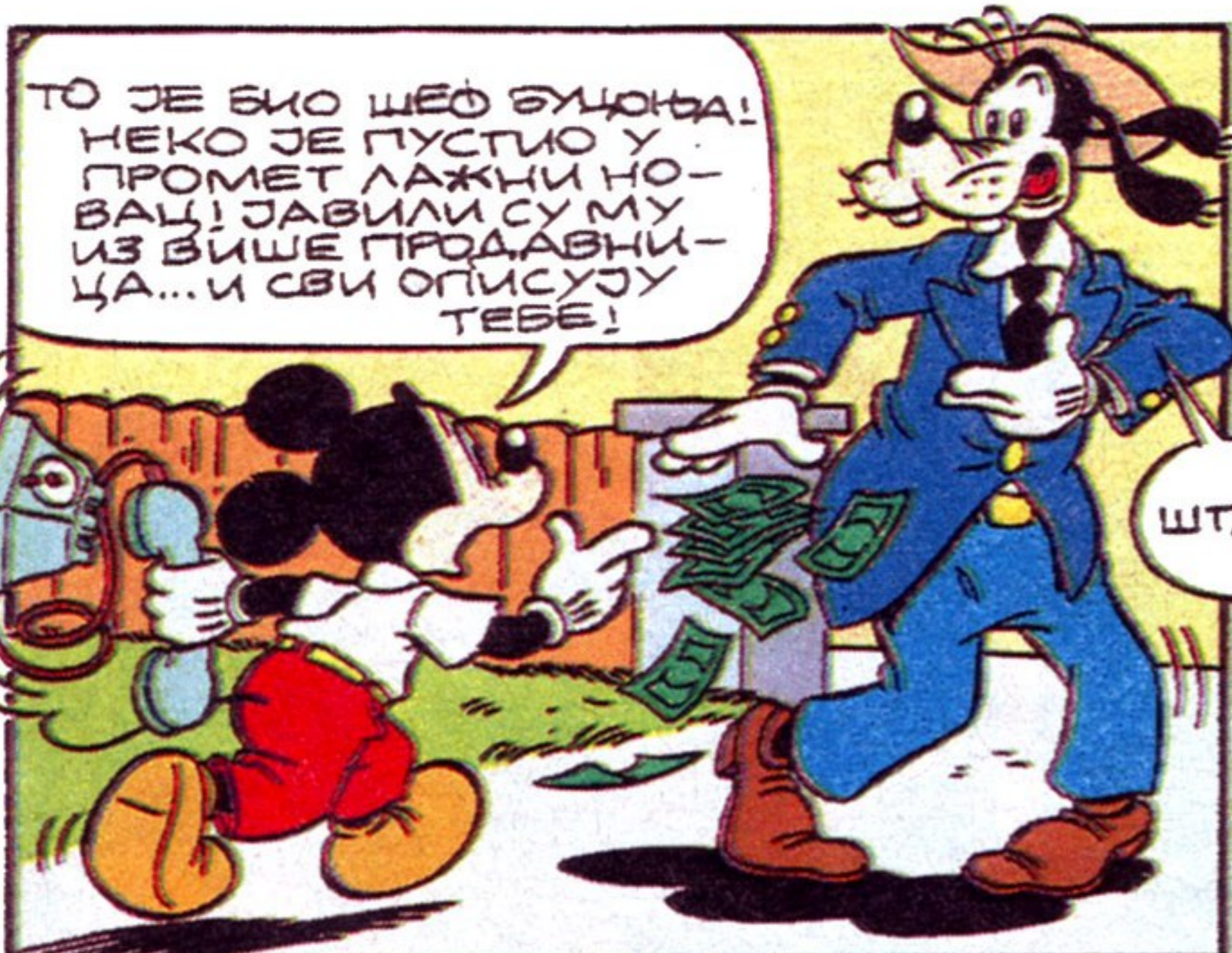
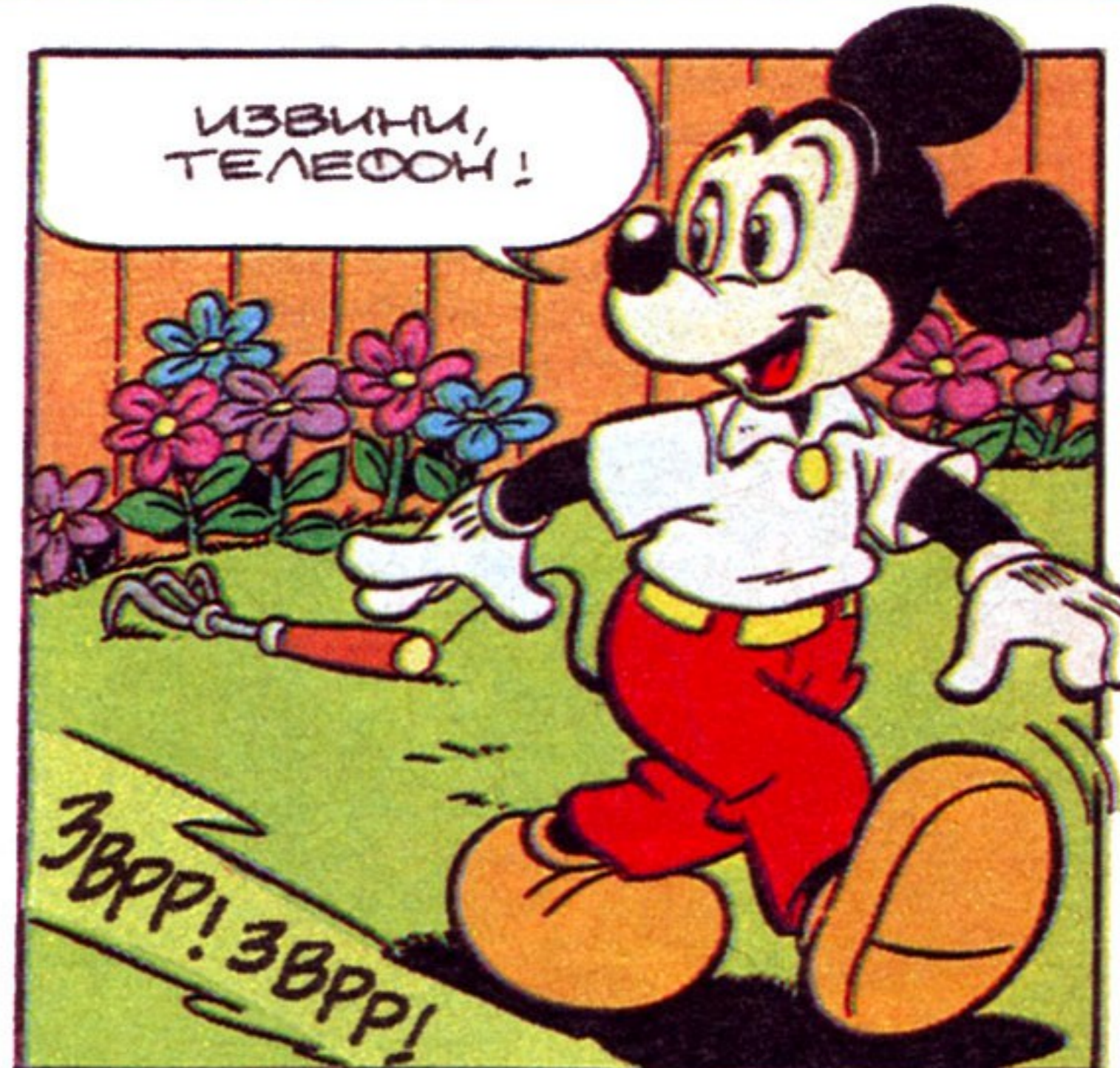
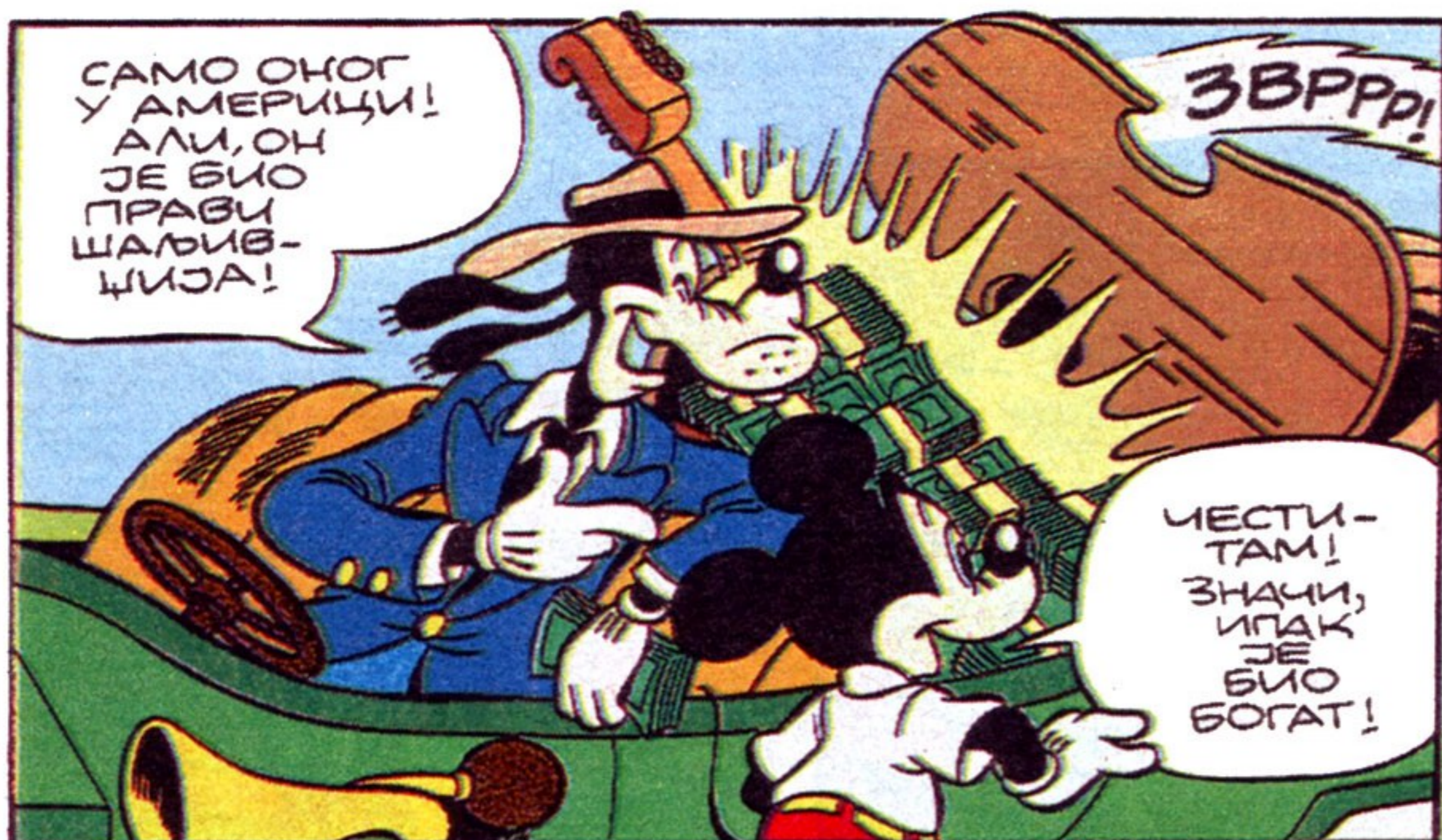
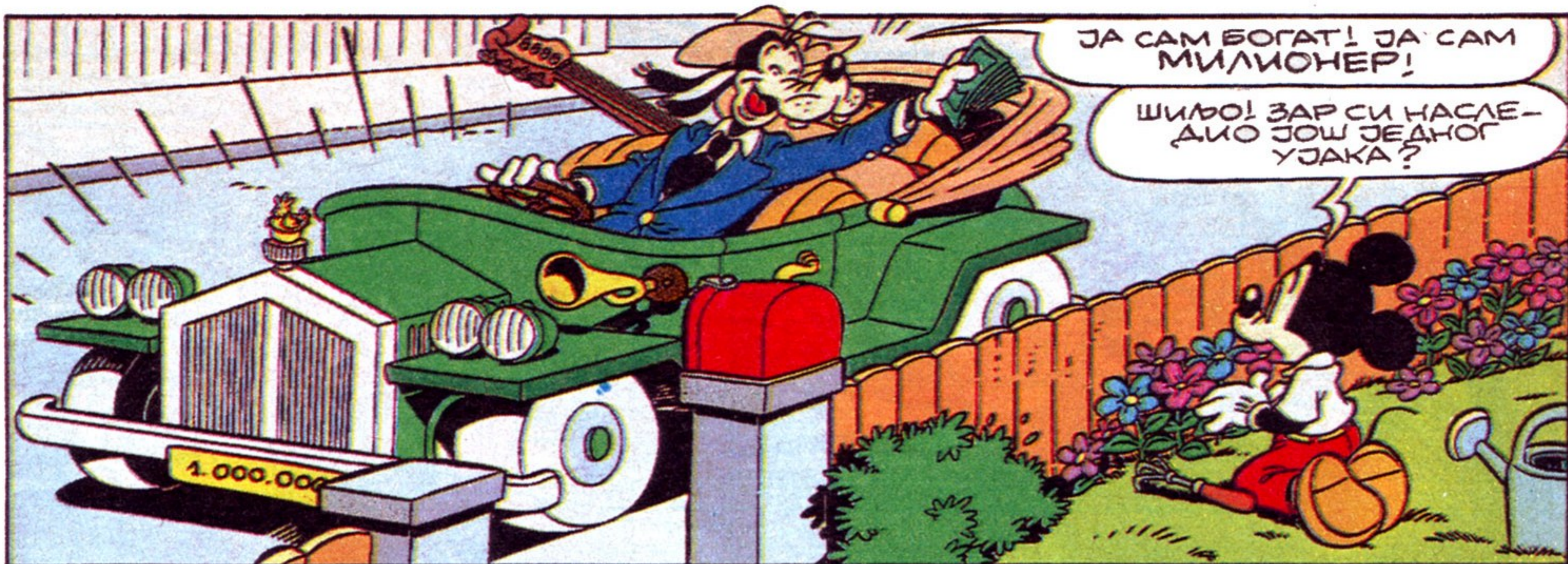
У ПРАВУ
СИ!

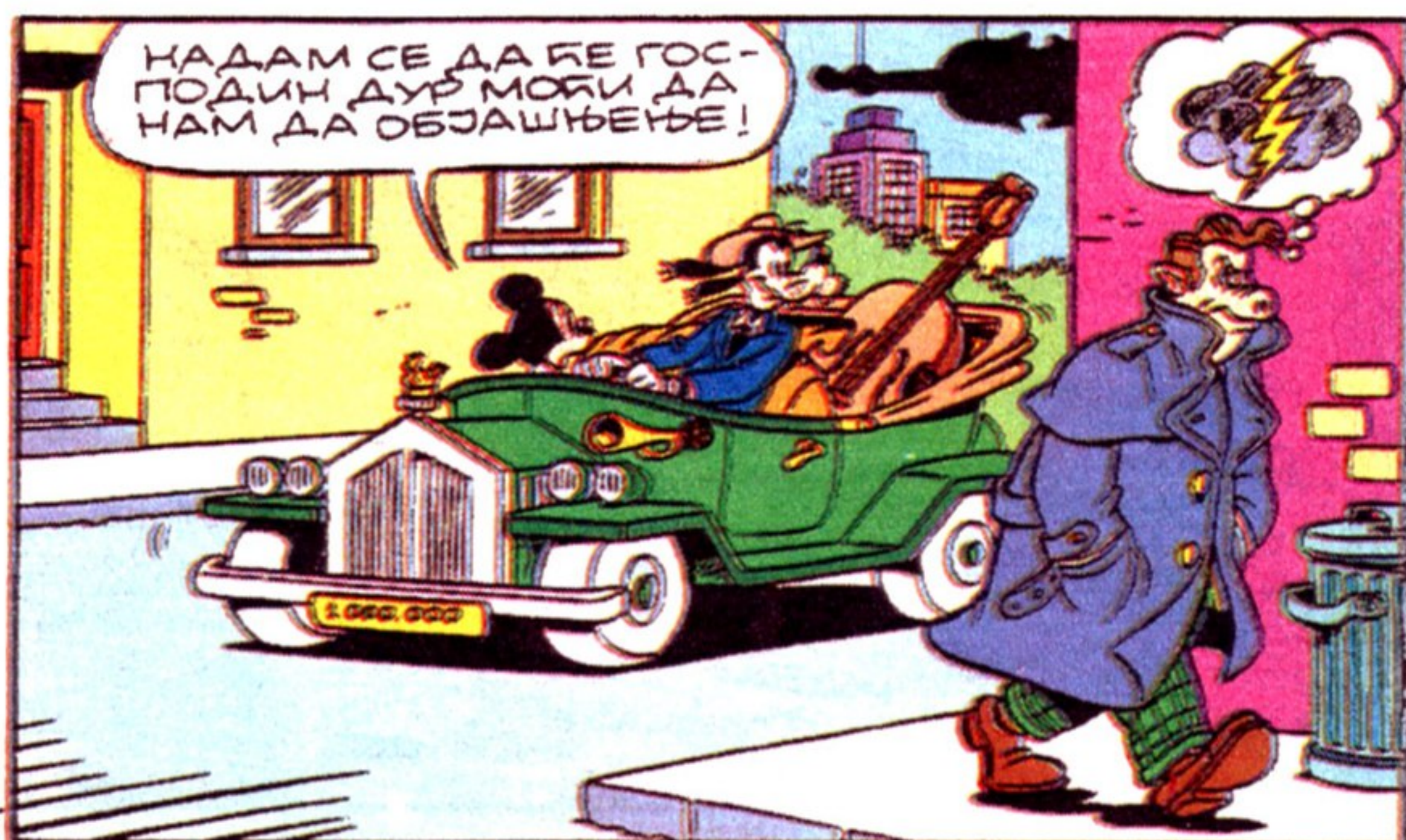
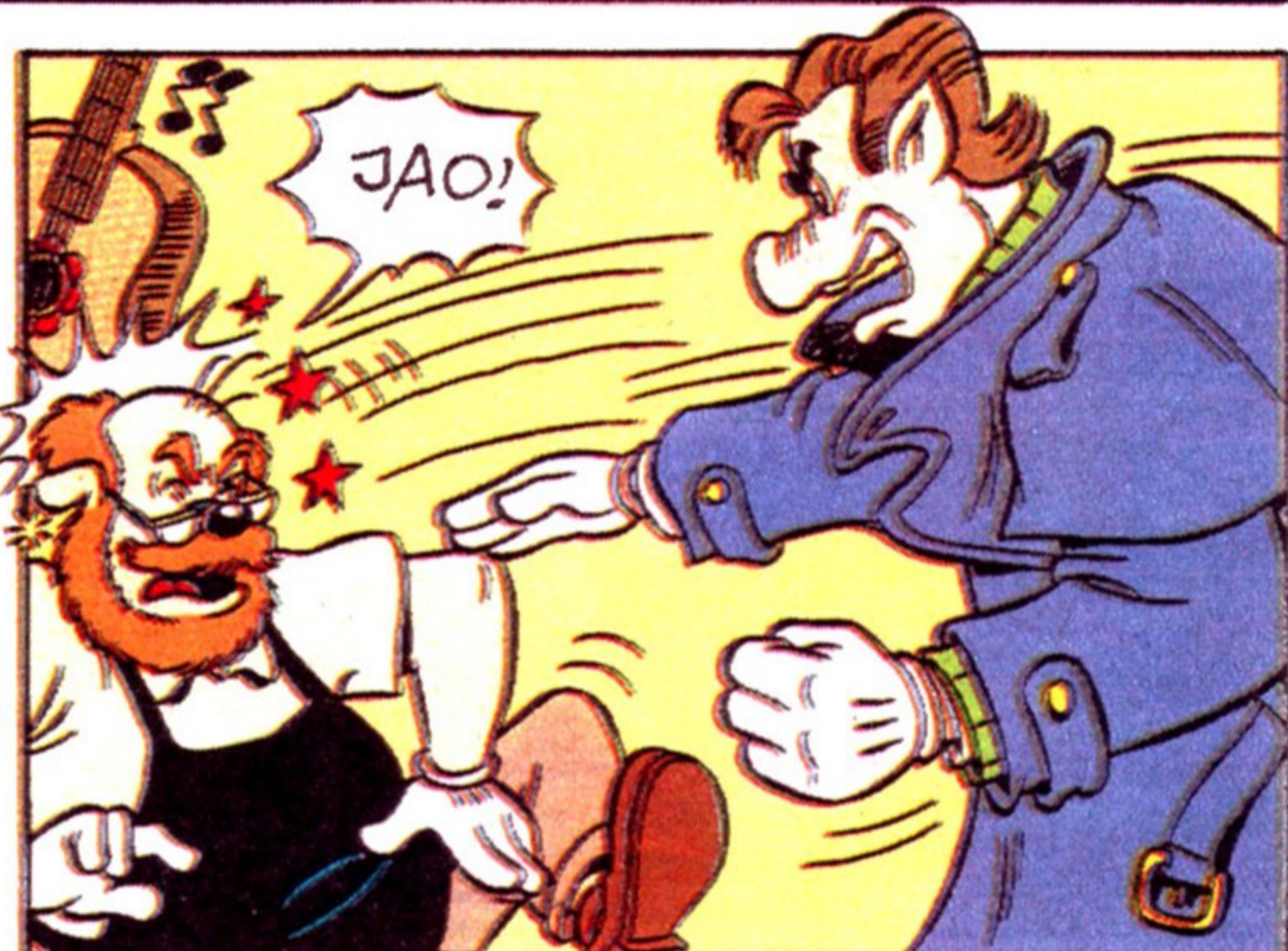
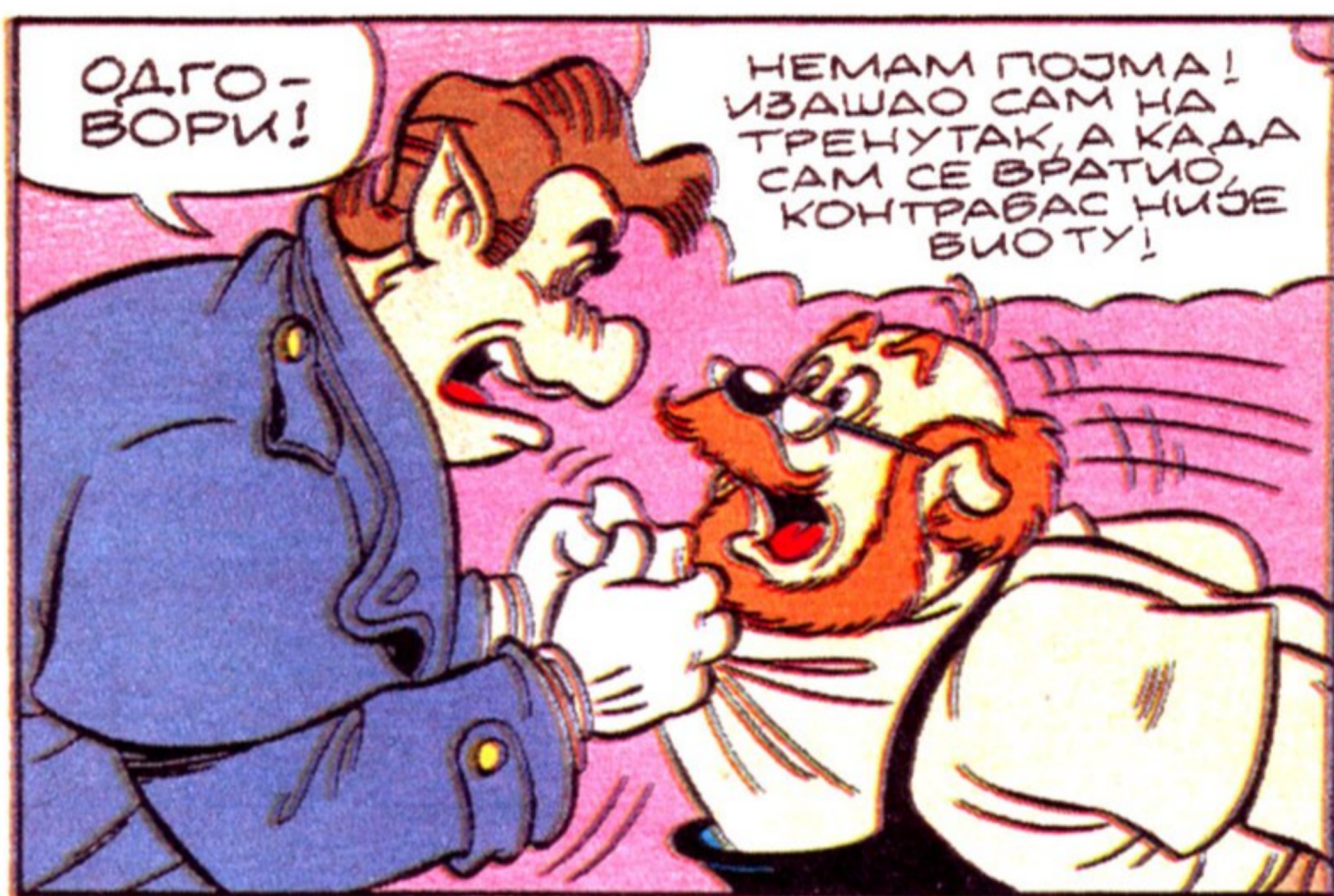
БИЛО БИ ТИ
ПОТРЕБНО
МНОГО ЖВАКА!

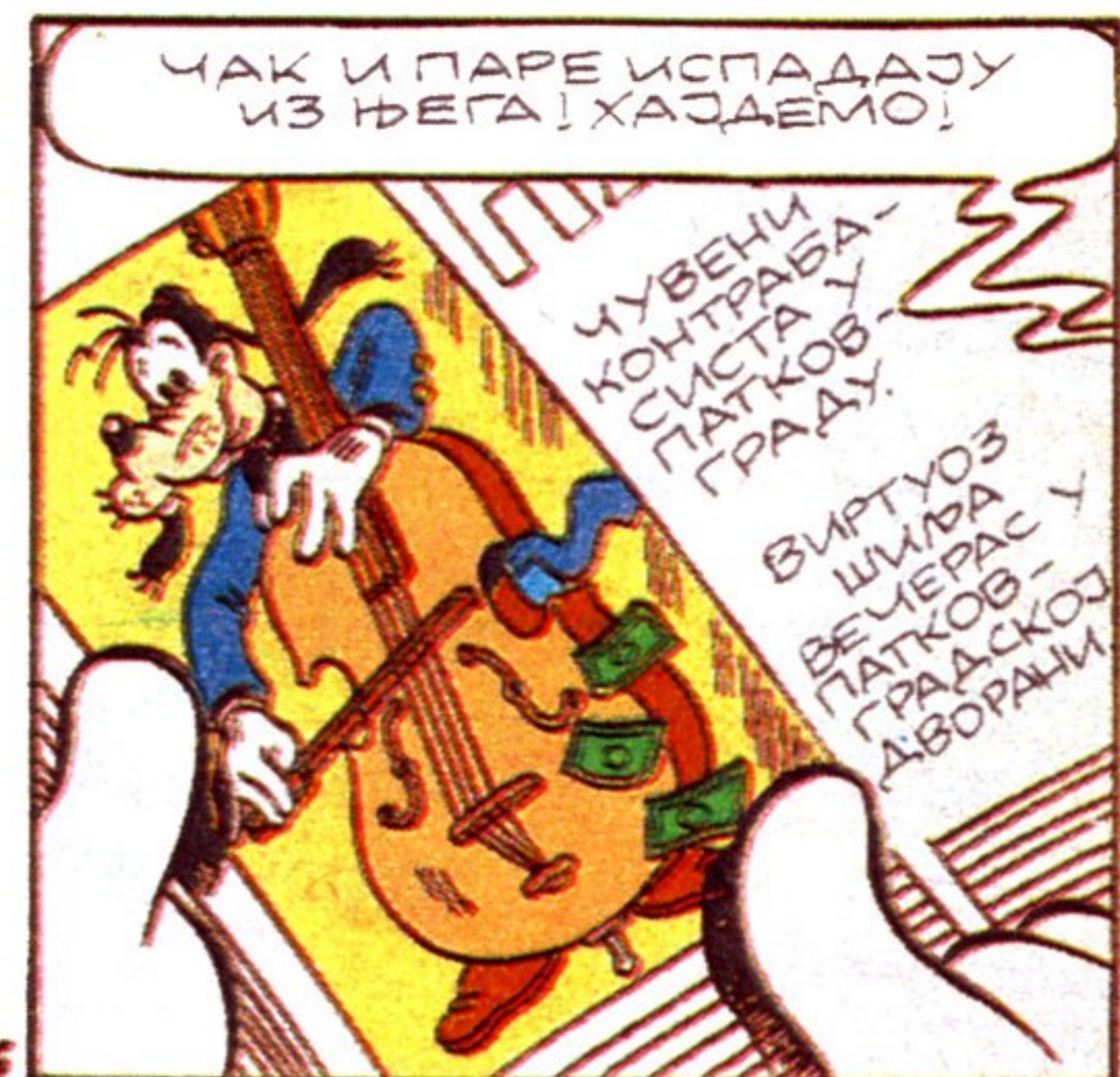
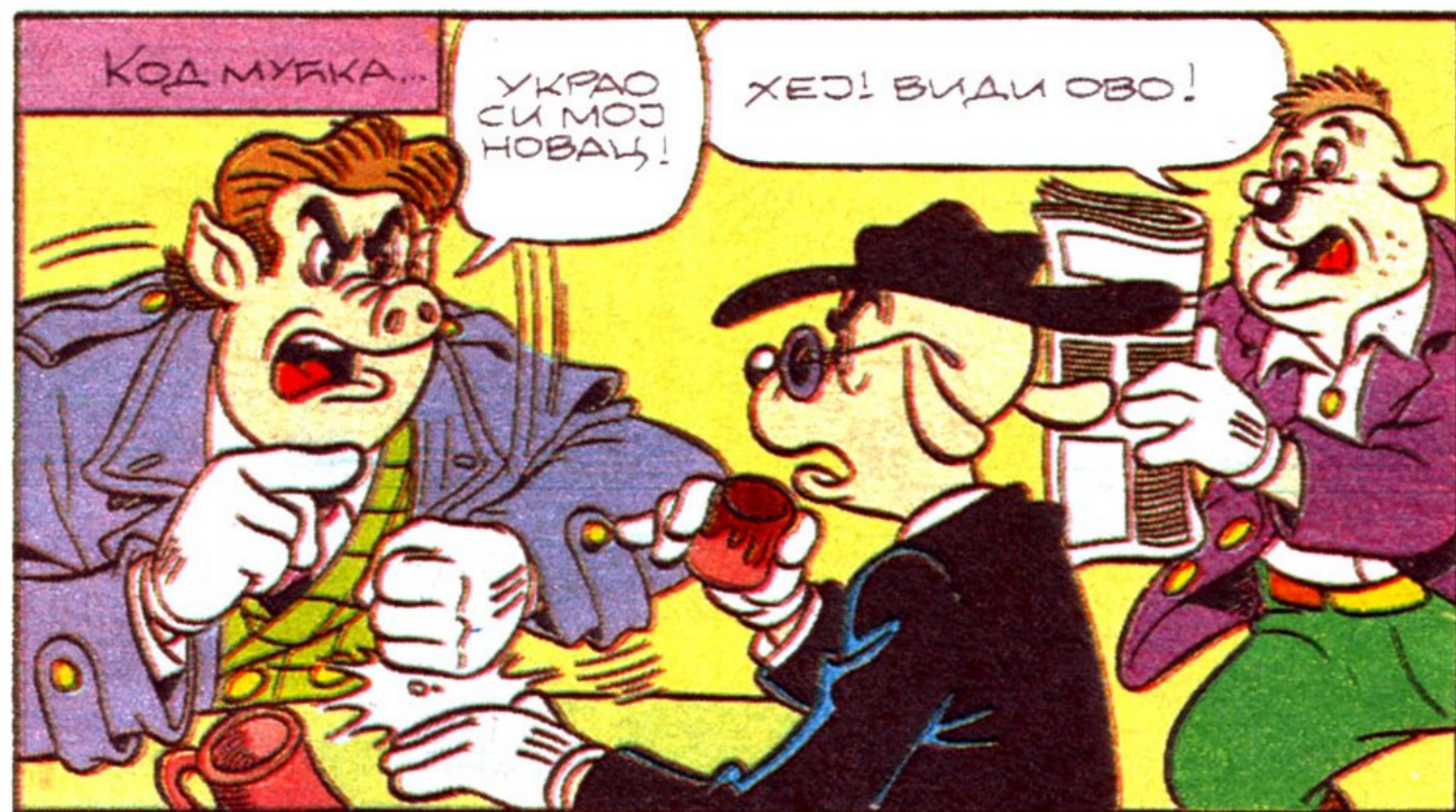
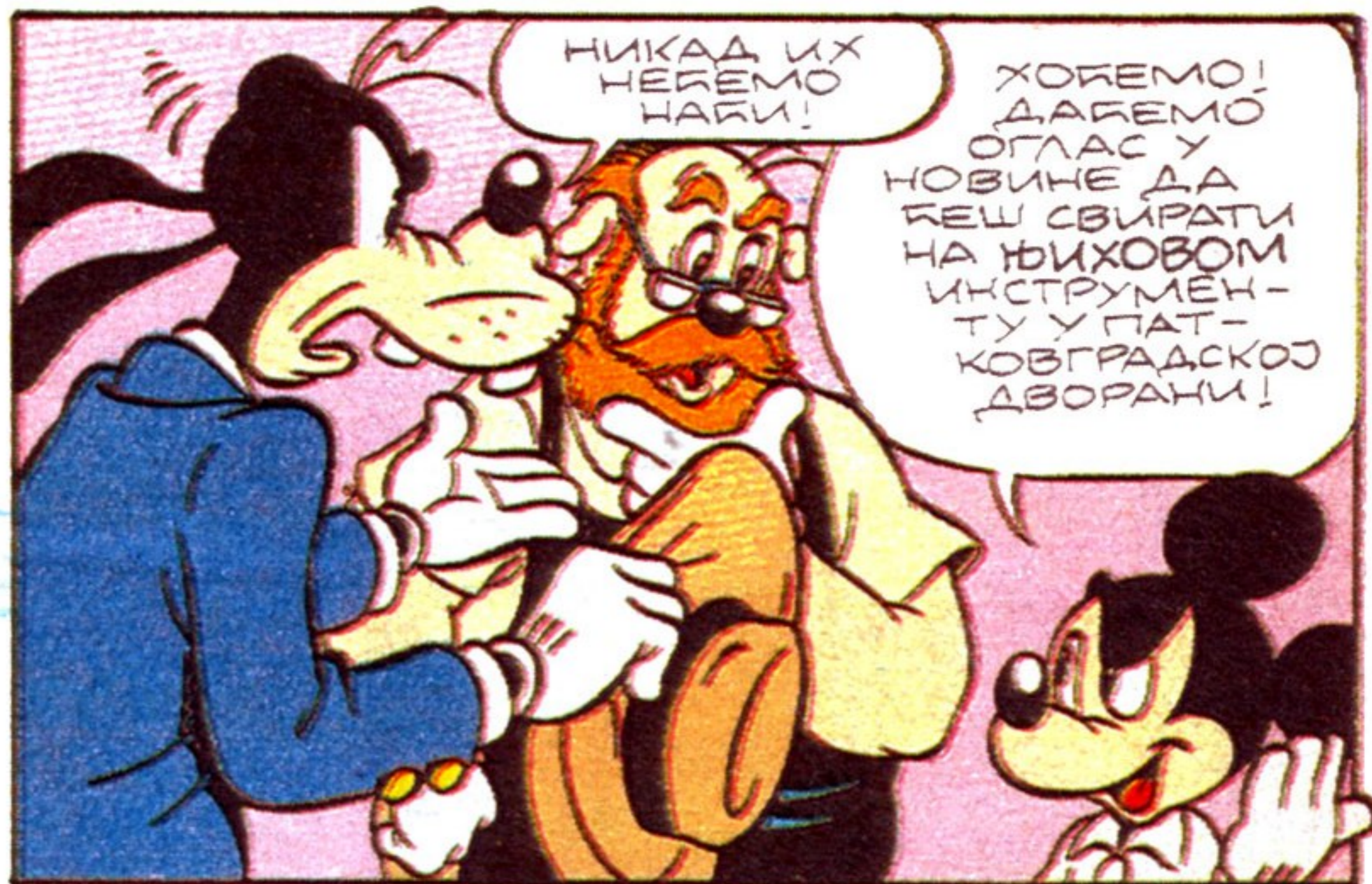
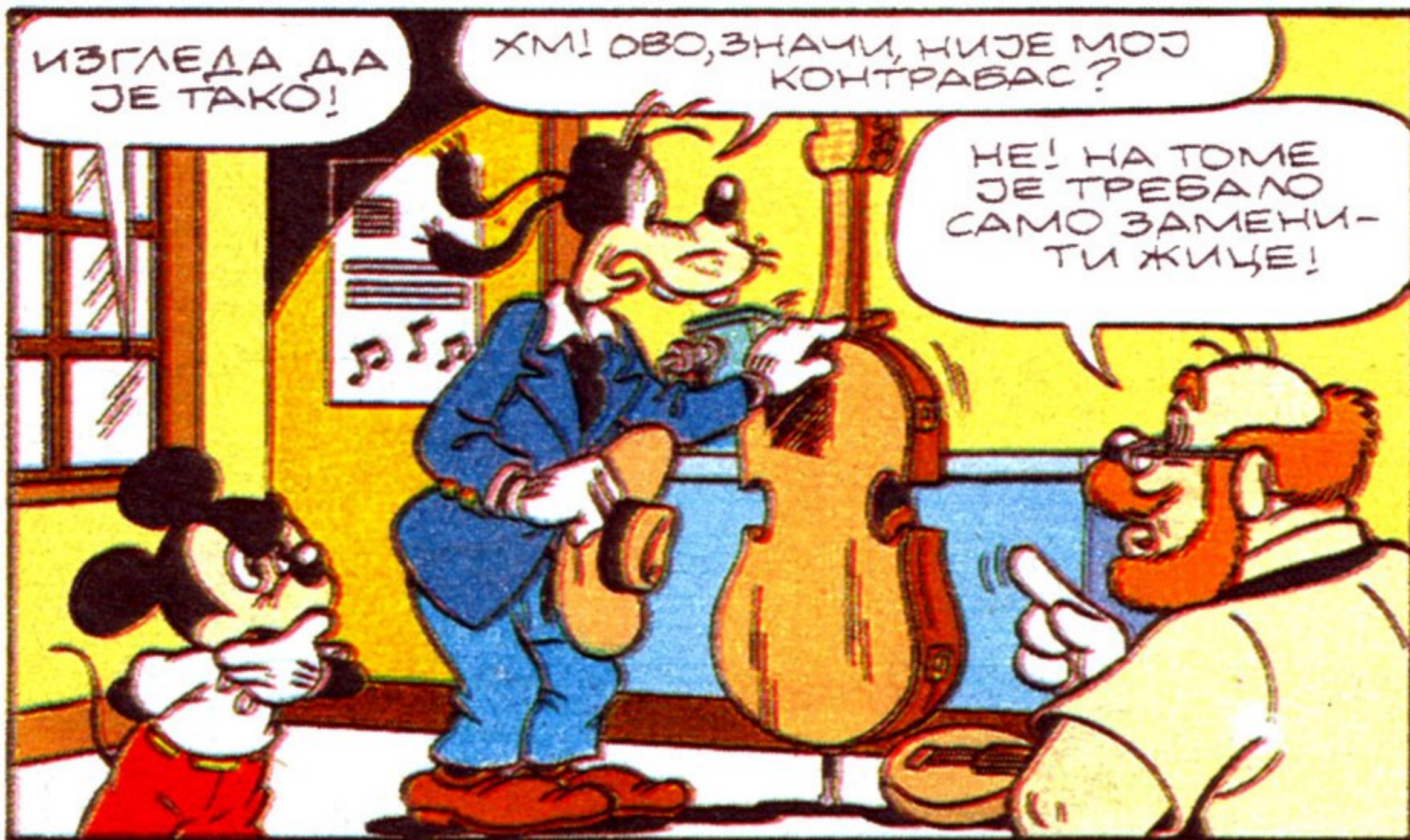
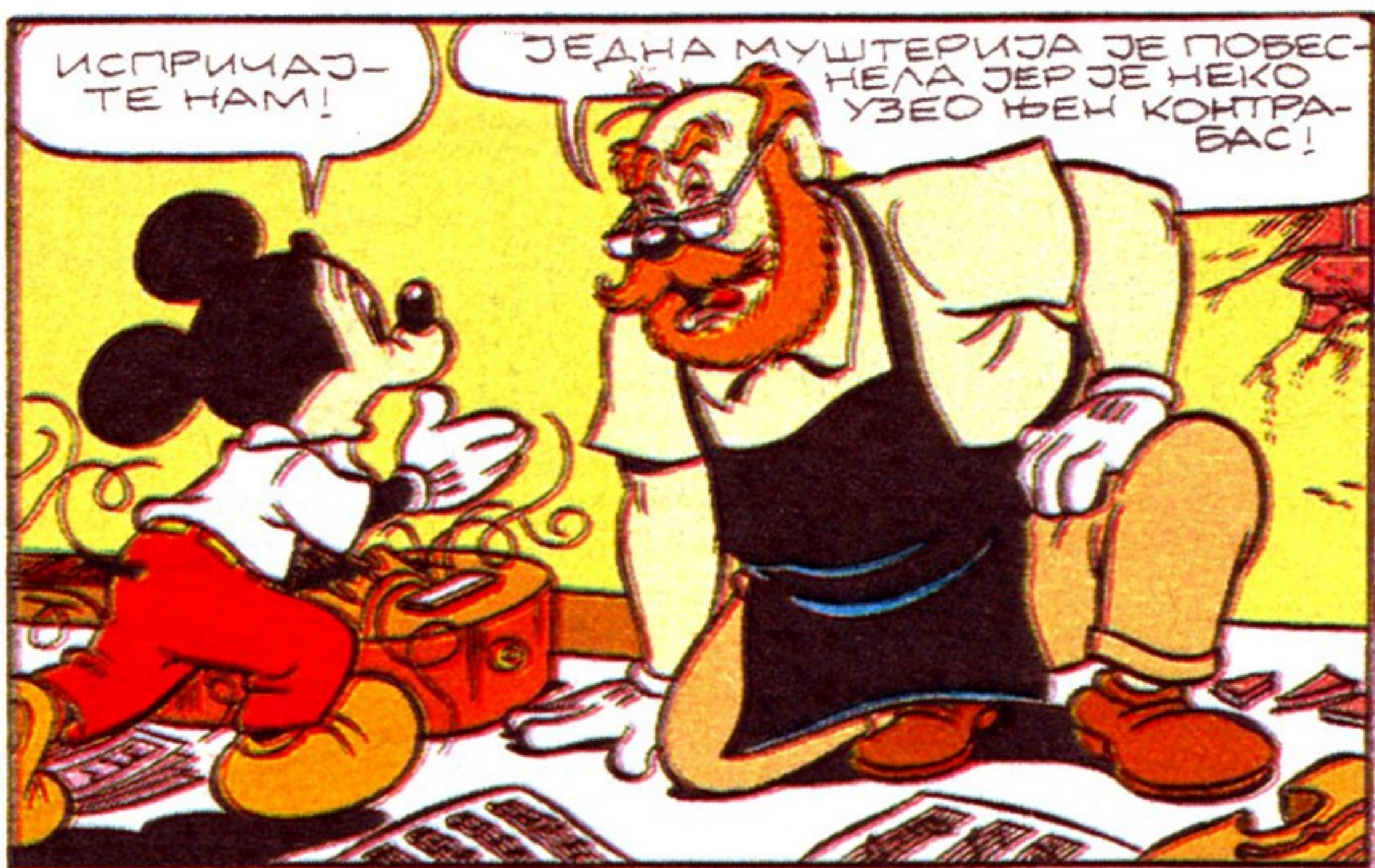
А. ДУР
ИСТРУМЕН-
ТИ

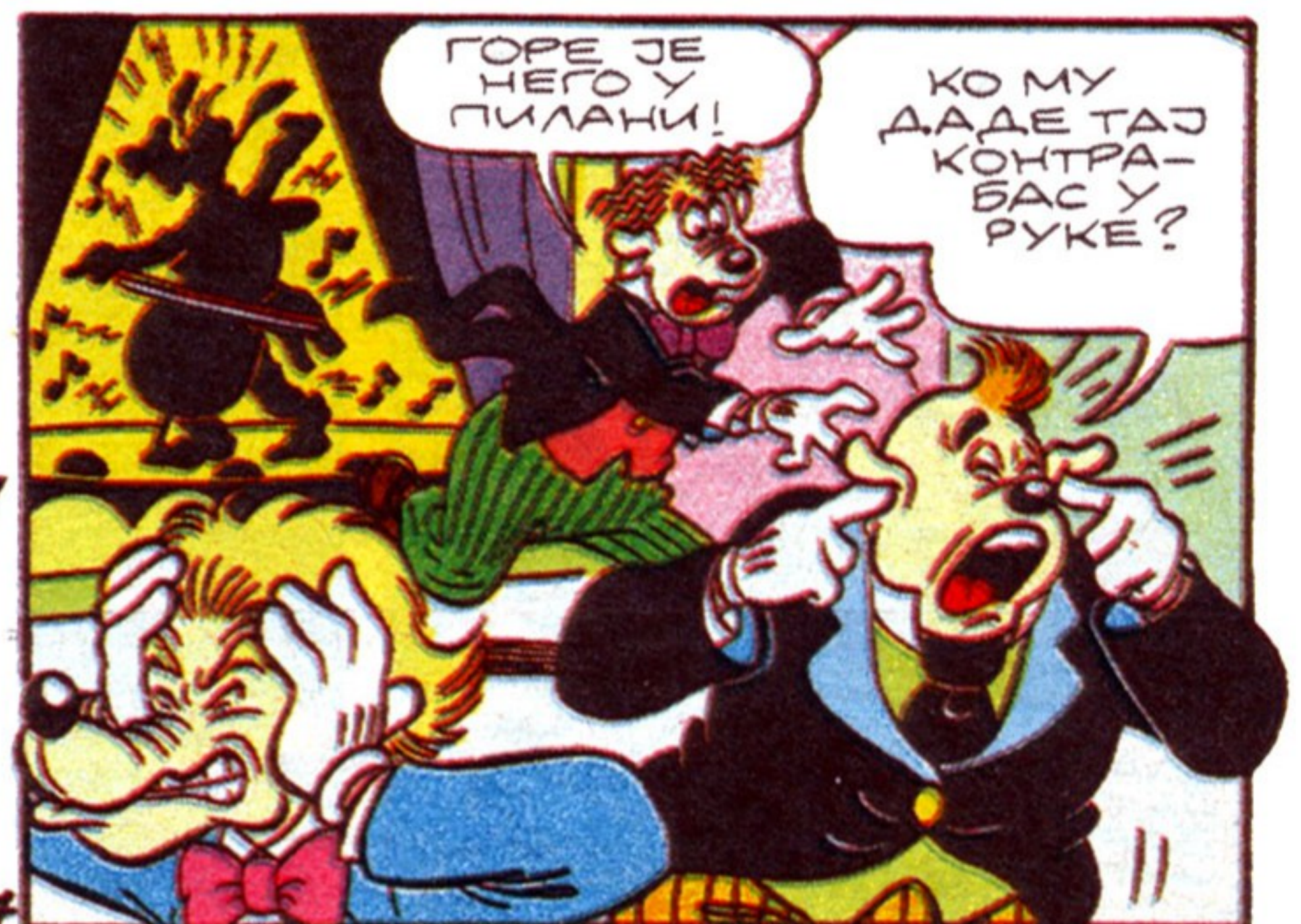
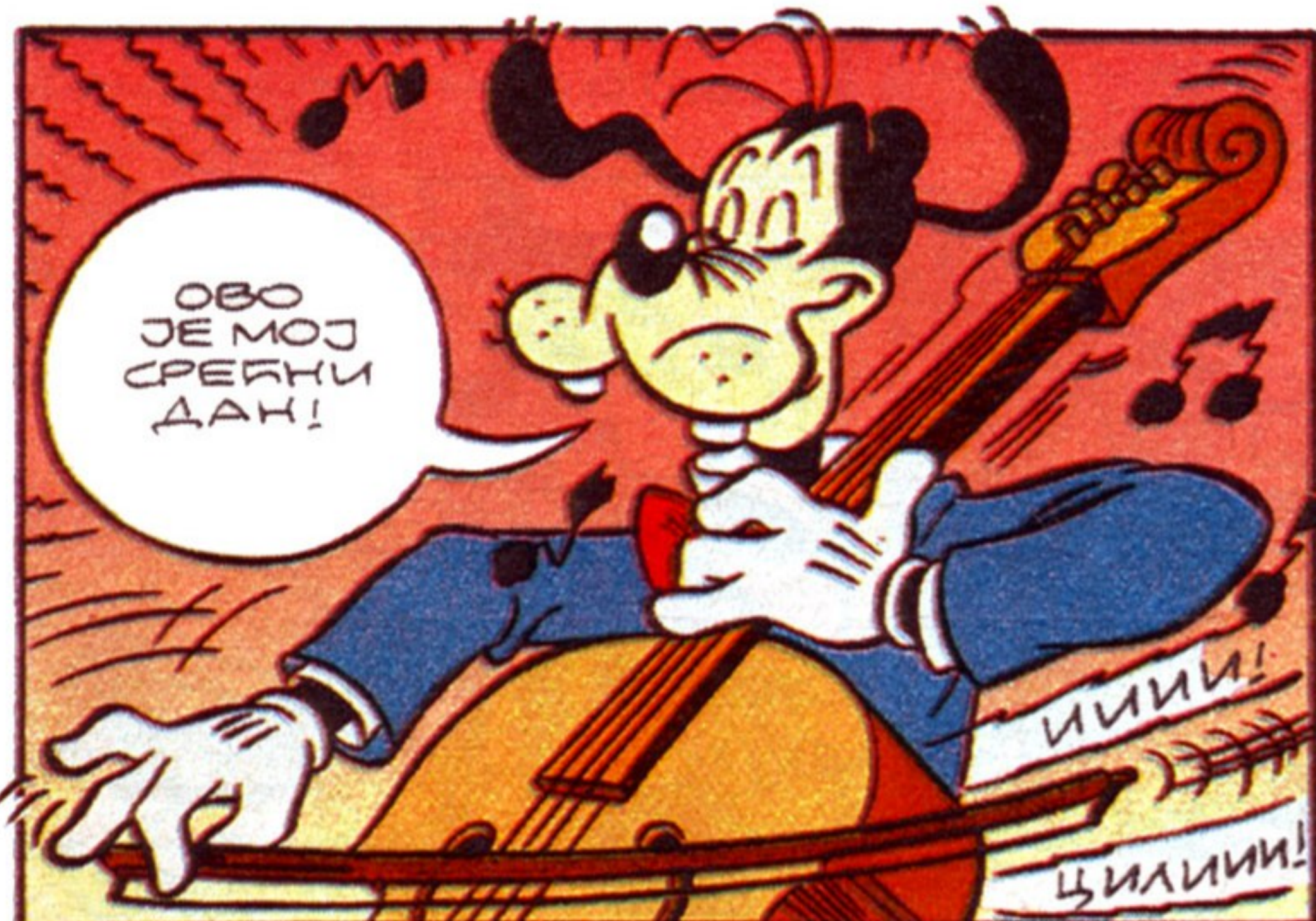
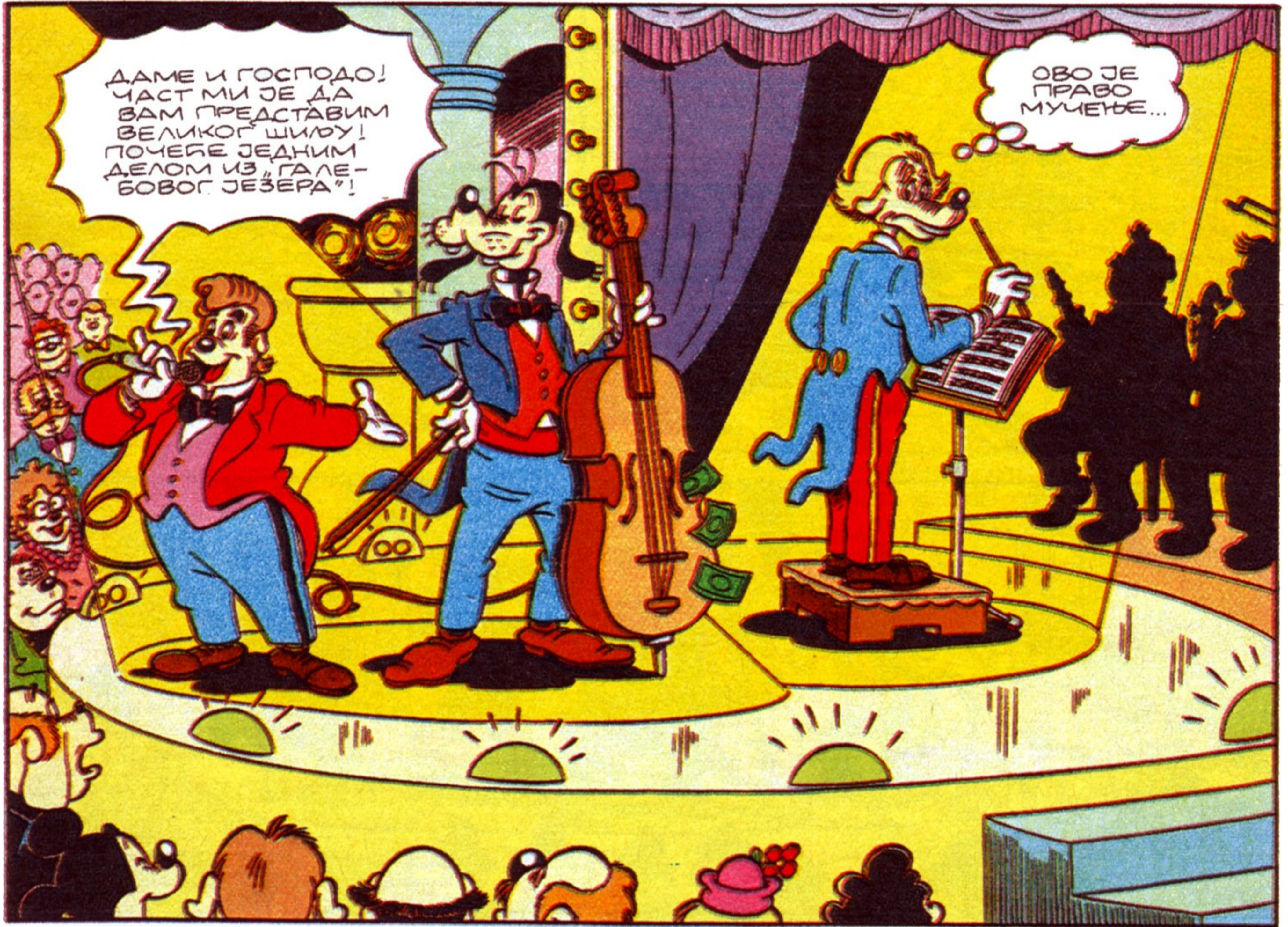


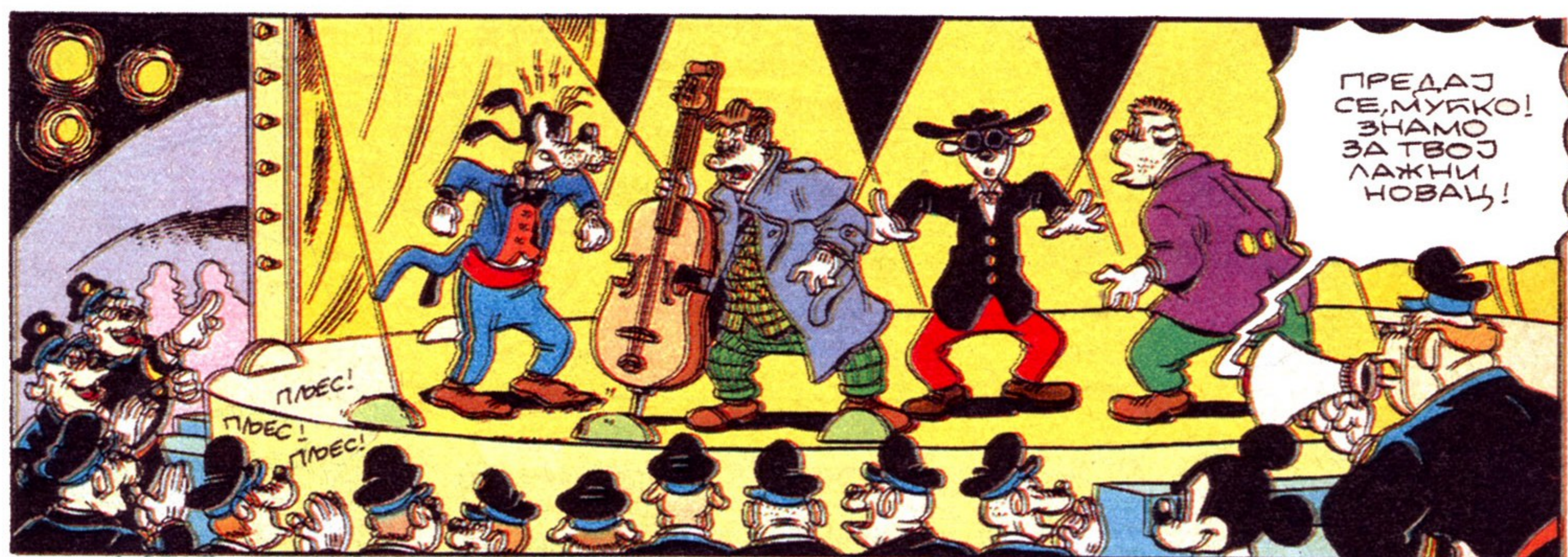






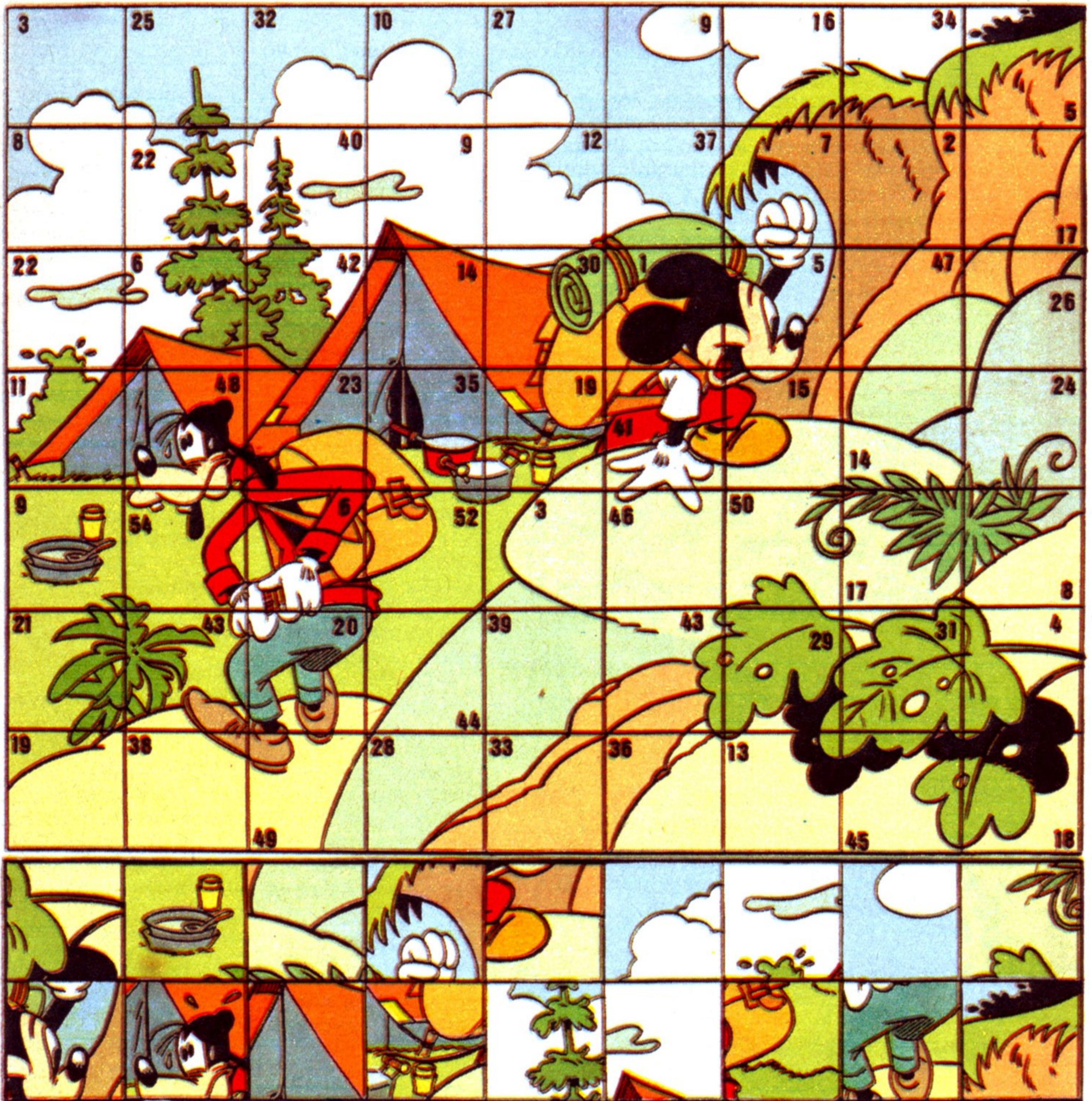






КАМПОВАЊЕ У ДИВЉИНИ

Слика је подељена на 63 обележена поља. На дну цртежа је 18 необележених поља. Само 14 њих су идентично са онима на цртежу. Нађи их и обележи одговарајућим бојевима са цртежа. Као помоћ, нека ти послужи овај пример: први квадрат одговара квадрату број 4.



РЕШЕЊЕ: 5, 20, 5, 22, 9, 19, 14, 19, 14, 15, 22, 9, 5, 14, 19, 14, 7, 15, 22, 9, 4



Веште руке



Ана звана Аница често је мислила на своју нову другарицу Дуњу из Косовске улице. Стално је говорила Ани Томић како је Дуња лепа, паметна, добра, најбоља девојчица, како све зна и тако то. Плава Ана се сложила са својом другарицом. Јер, кад год би пошле кући, две Ане су од Дуње добијале поклоне. Биле су то углавном неке играчке, луткице, лепе оловке, машинице или шнале.

Једном се десило да су се две Ане у посети код Дуње толико заиграле, заборави-

ле да је већ касно, а онда су, као без душе, појуриле на врата. Кад су већ одмакле низ улицу, стигао их је Дуњин тата. – Станите, заборавиле сте поклон!

Онда су и Ана и Аница почеле да доносе Дуњи поклоне. Не само што су желеле да јој узврате, него што се Дуња толико радовала и одушевљавала сваком ситницом коју би добила. Смејала се, тапшала и цупкала у својим колицима. Јер, Дуња је седела у колицима. Она није могла да хода.

Ана Томић је дошла на сјајну идеју.

– Знаш шта, Анице, ајде да код Дуње поведемо Мирка и Сашу, на смејањац и торокање.

– Јао, идеја ти је луда – одушевила се Аница.

Али, решиле су да прво саме пођу до Дуње, а сутра ће довести другаре. Кад су се приближиле кући, виделе су да су ролетне на прозорима спуштене. Притиснуле су кваку на баштенској капији, али се врата нису отворила.

– Па, како ћемо сад унутра? – упитала је Аница.

– А шта ћемо унутра, кад нема Дуње? – рекла је Ана.

– Откуд знаш?

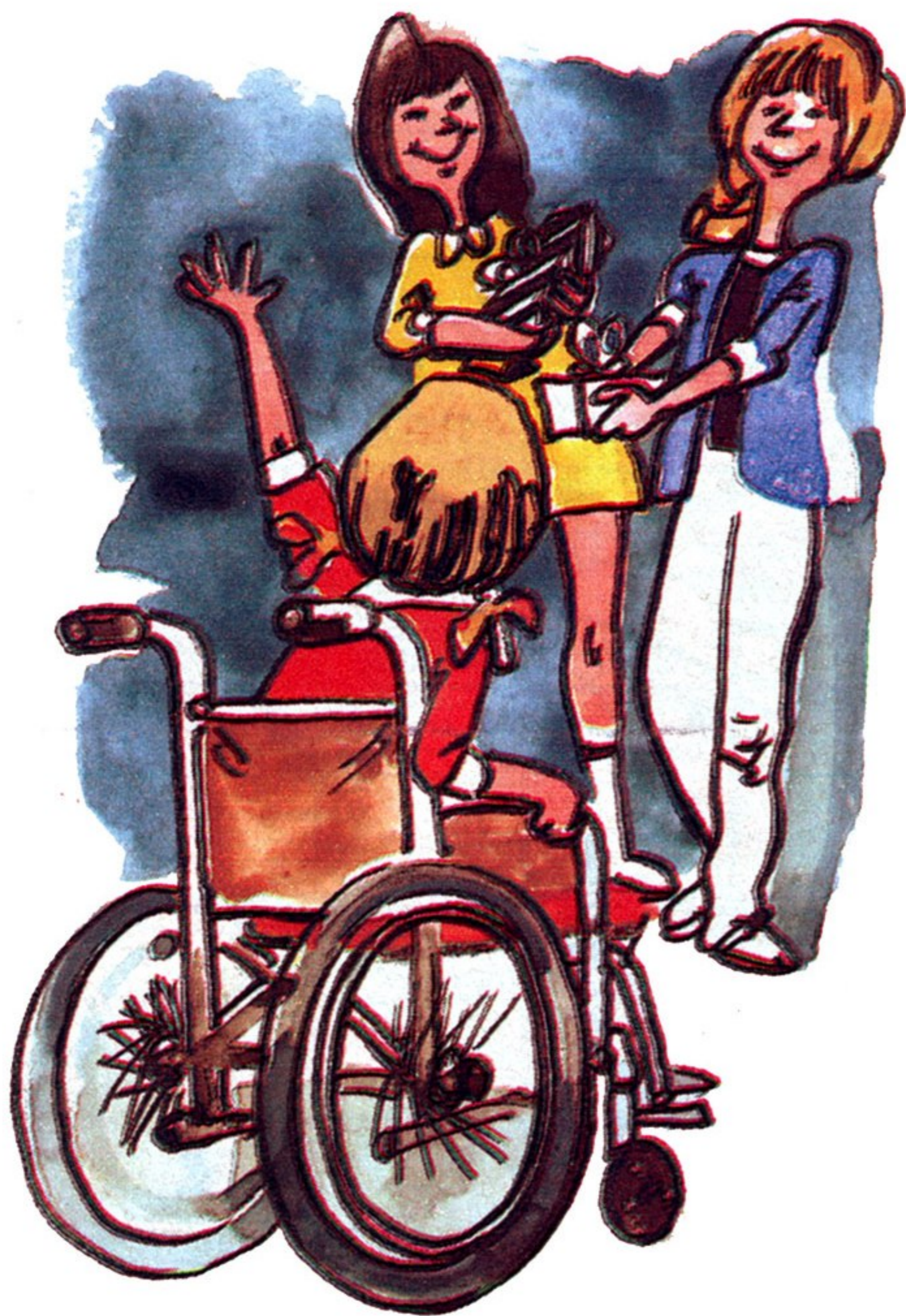
– Анице, чукни главу. Кад људи нису код куће, није ни Дуња, а врата морају бити закључана.

Сутрадан, опет исто. Капија закључана, а Ана и Аница стоје и гледају у празно двориште. У дну баште, на јабуци без плодова, њише се празна Дуњина љуљашка. Прохладни јесењи ветар тресе гране, лишће лелуја и пада свуд унаоколо, и на љуљашку.

– Шта је са Дуњом? – питала је тужно Аница.

– Не запомажи, Дуња ће се вратити -- узврати плава Ана.

После неколико дана десио се невероватан обрт. Кад се бескрајни час математике, код дебелог Буцка најзад завршио,



Мирко и Саша су рекли Ани и Аници:

– Еј, вас две, не ватајте тутањ. Водимо вас на једно специјално место.

Убрзо су били у Косовској улици, а онда су се одједном нашли испред Дуњине куће. Мирко је притиснуо звонце. Тек тада су девојчице схватиле на какво их је то „специјално“ место Мирко довео. Подигла се поприлична галама док се нису објаснили ко кога познаје, и како то Мирко раније није саопштио да му је Дуња кумица, а Ана и Аница су добиле „жути картон“ што нису пријавиле да одлазе код Дуње на играње. Док су се тако расправљали, отворила се капија и појавио се Дуњин тата:

– Весели народе, упадајте. Дуња вас чека.

Улетели су уз буку и галаму, Дуња је, као и увек, седела у колицима а у рукама је држала посуду у којој је нешто мутила. Ана и Аница су јој притрчале и стале да је грле и чупкају за кикиће. Ана је из торбе извадила поклончић, црно-белог медведића, коалу. Дуња се тако обрадовала да јој медведић умало није улао у чинију.

– Баш је супер што сте дошли. Већ су ми преко главе доктори и њихово куцкање по ногама и рукама!

Тата ју је погледао и рекао:

– Брже мути то тесто за палачинке. Сама си рекла да си боља од миксера.

– Сви су се понудили да обаве тај део посла, али Дуња ни да чује.

– Не прилазите, све ћу вас претворити у палачинке! – викала је.

– Па, како ти Дуња умеш да правиш палачинке – питала је Аница – а је не умем? – и хтела да дода „иако не седим у колицима“, али се на време зауставила и додала – ти, у ствари, свашта умеш да урадиш!

А онда се десило још веће чудо. Дуња је колицима дошла до шпорета, сипала тесто у тигањ, а тата га је ставио на врелу ринглу и потом давао Дуњи. Онако седећи, Дуња је хитнула палачинку увис и вешто је дочекала на тигањ. Била је то права акробација. Палачинке су се ређале на тањиру невероватном брзином. Онда је Саша рекао:

– Гласам за палачинкасто брдо!

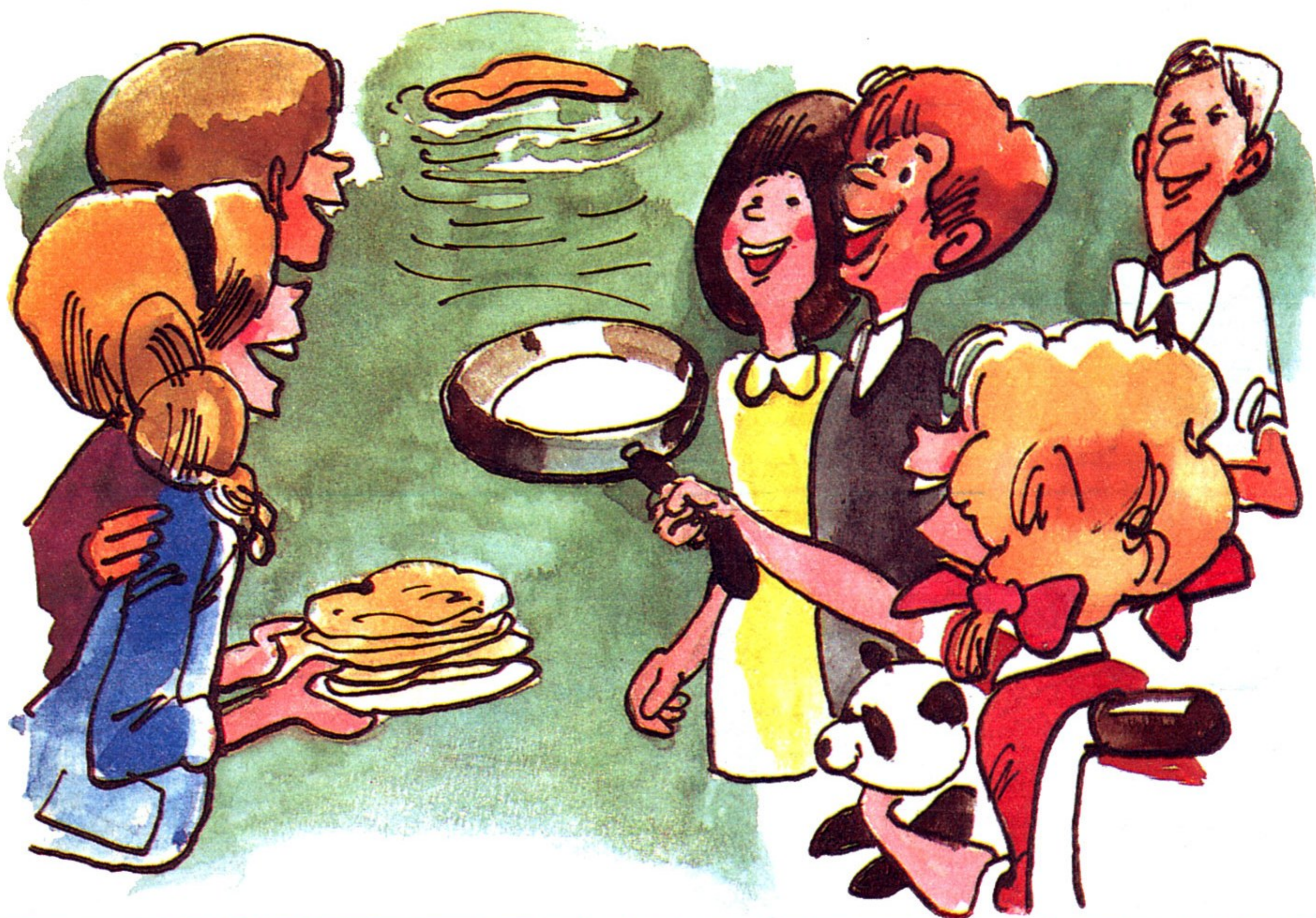
– Гласам за палачинкасто брдо преливно чоколадом! – викнуо је Мирко.

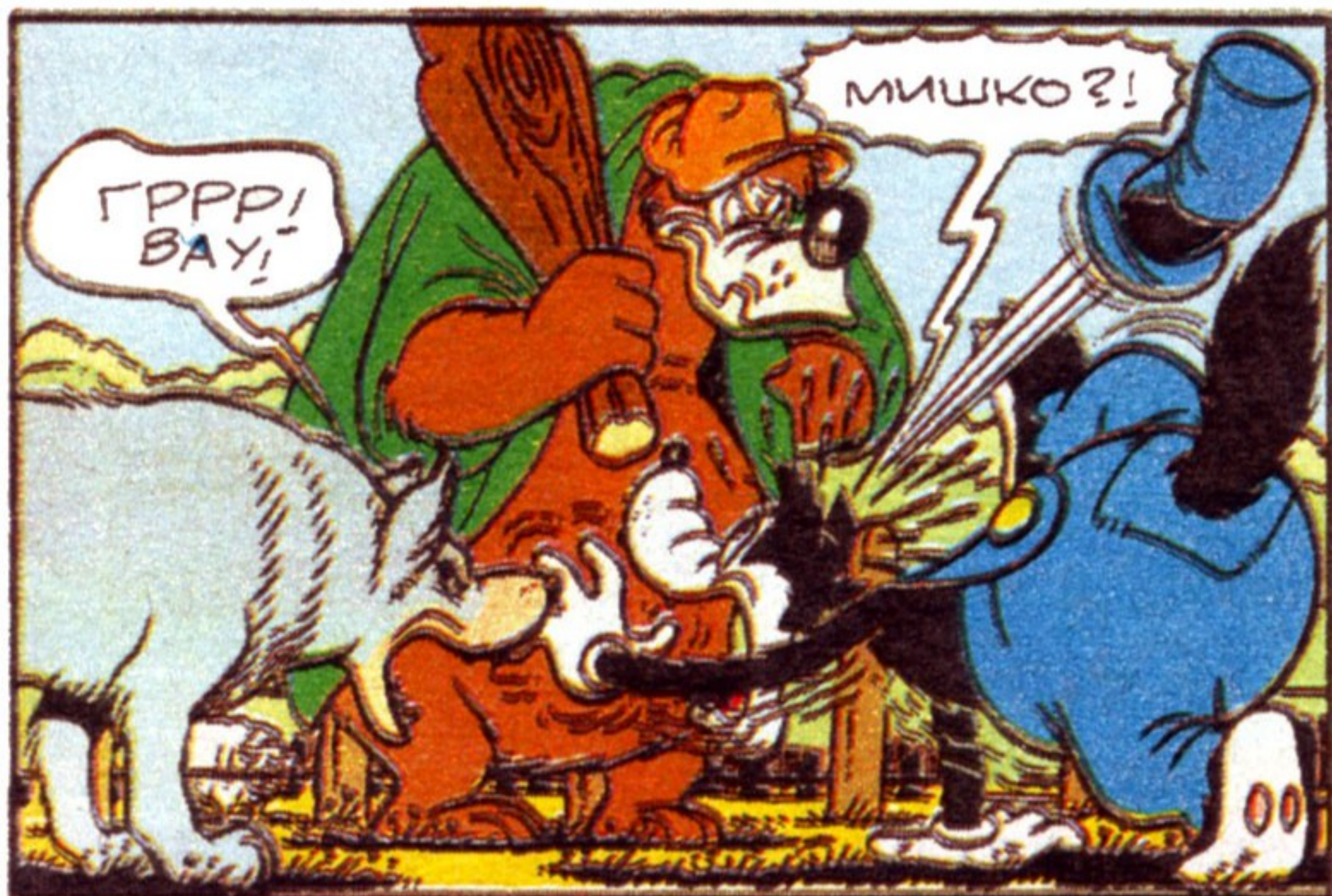
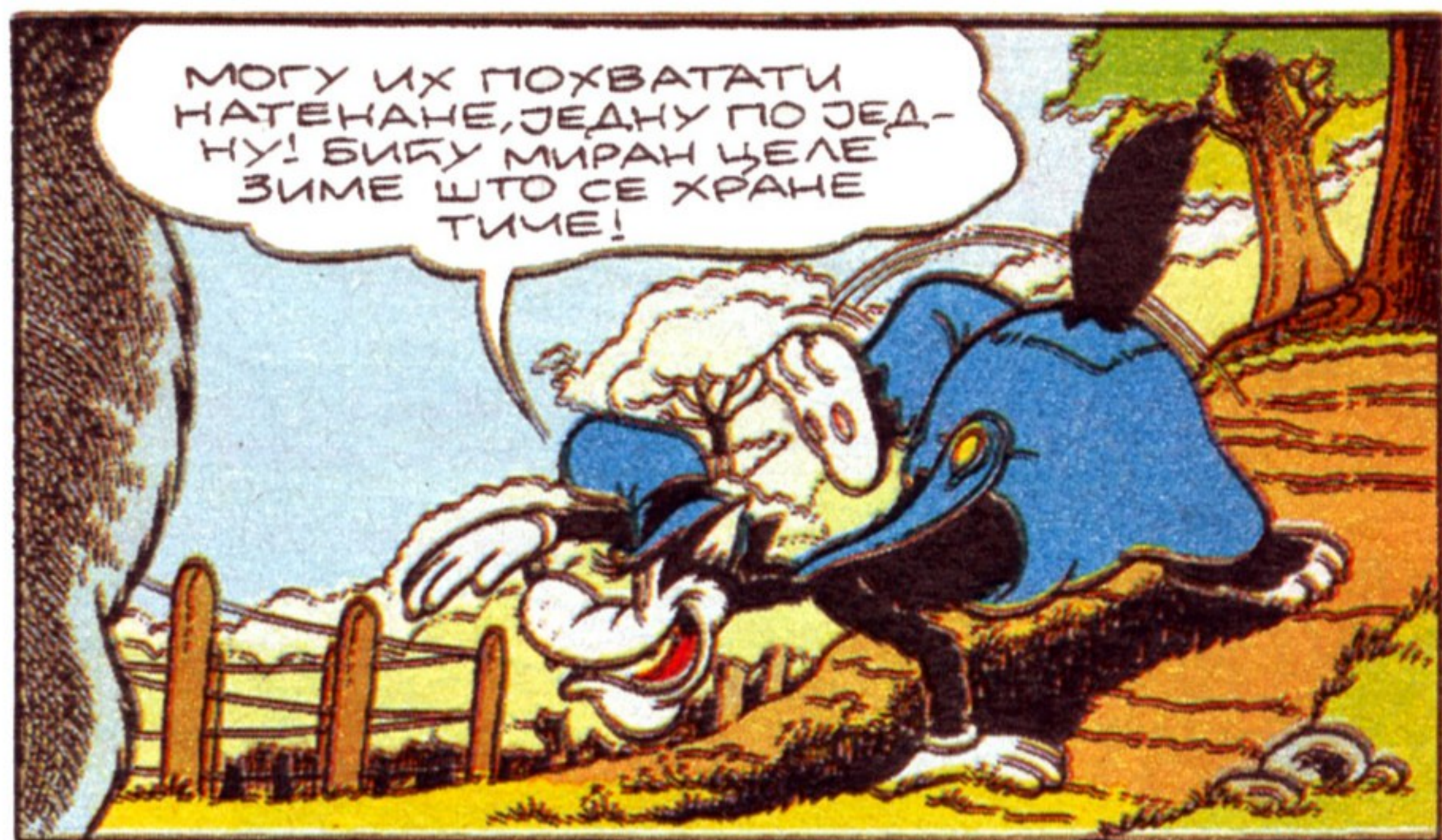
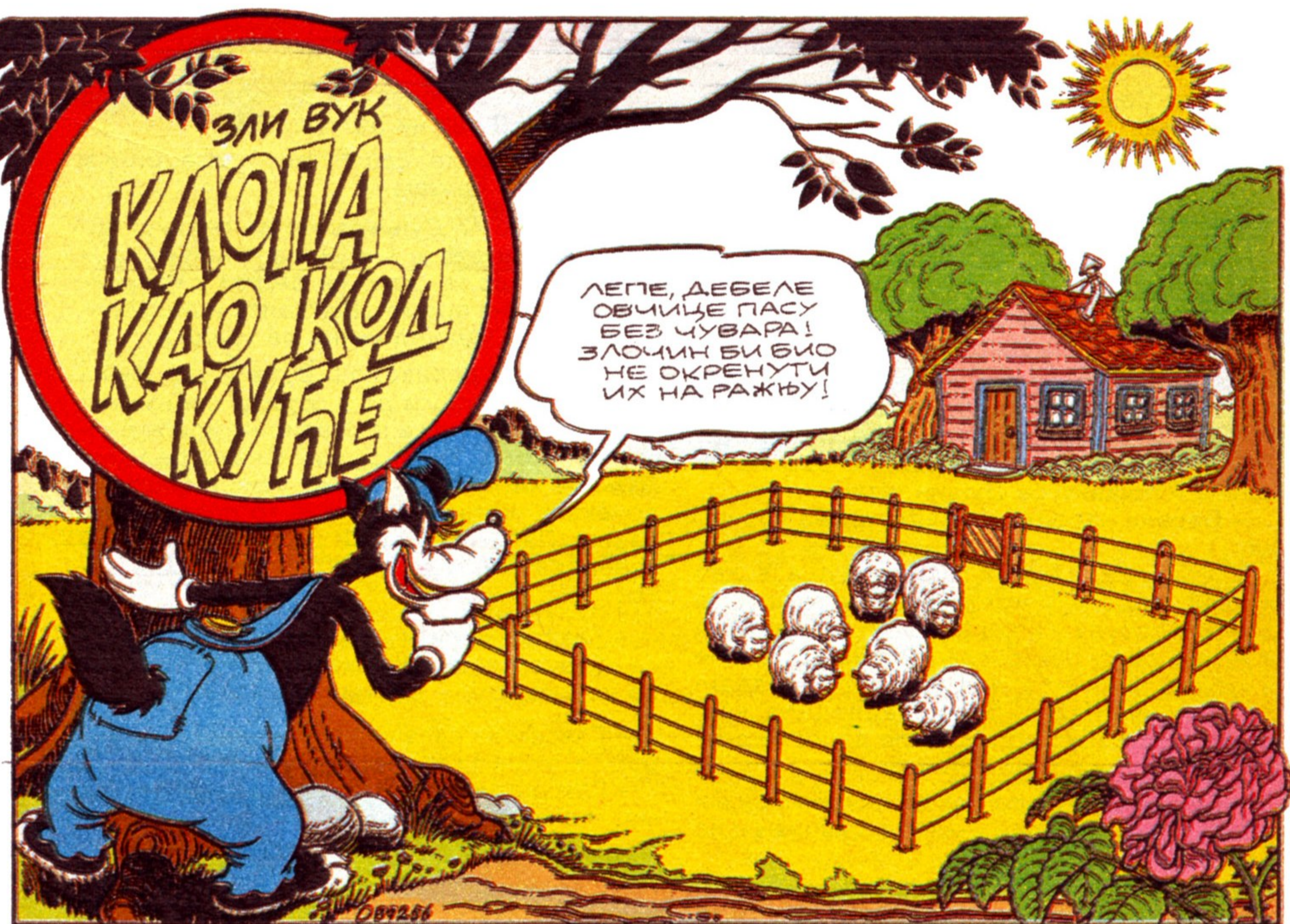
– Гласам за палачинкасто брдо са шећером! – викнула је Аница.

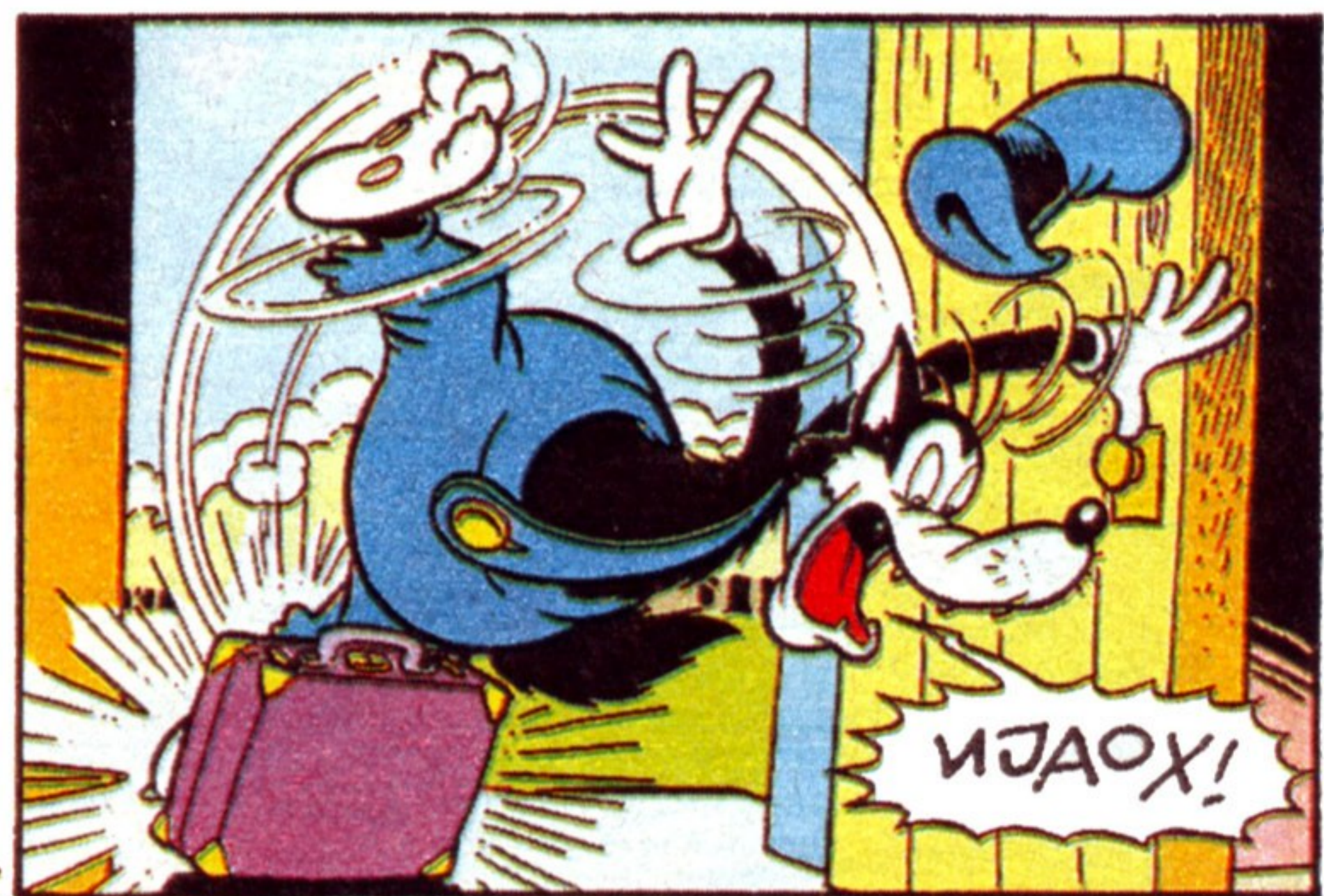
– Гласам за палачинкасто брдо са орасима! – викнула је Ана.

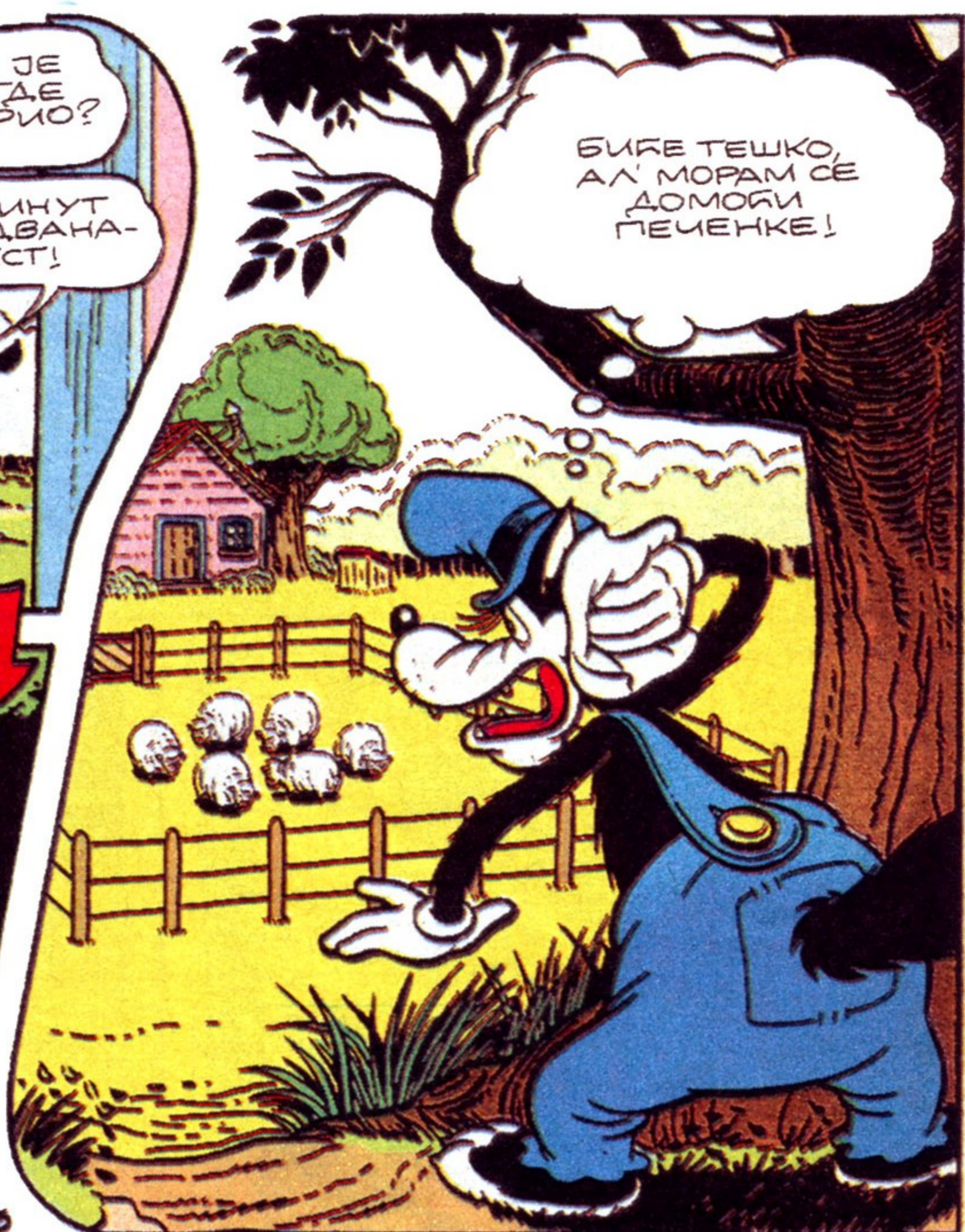
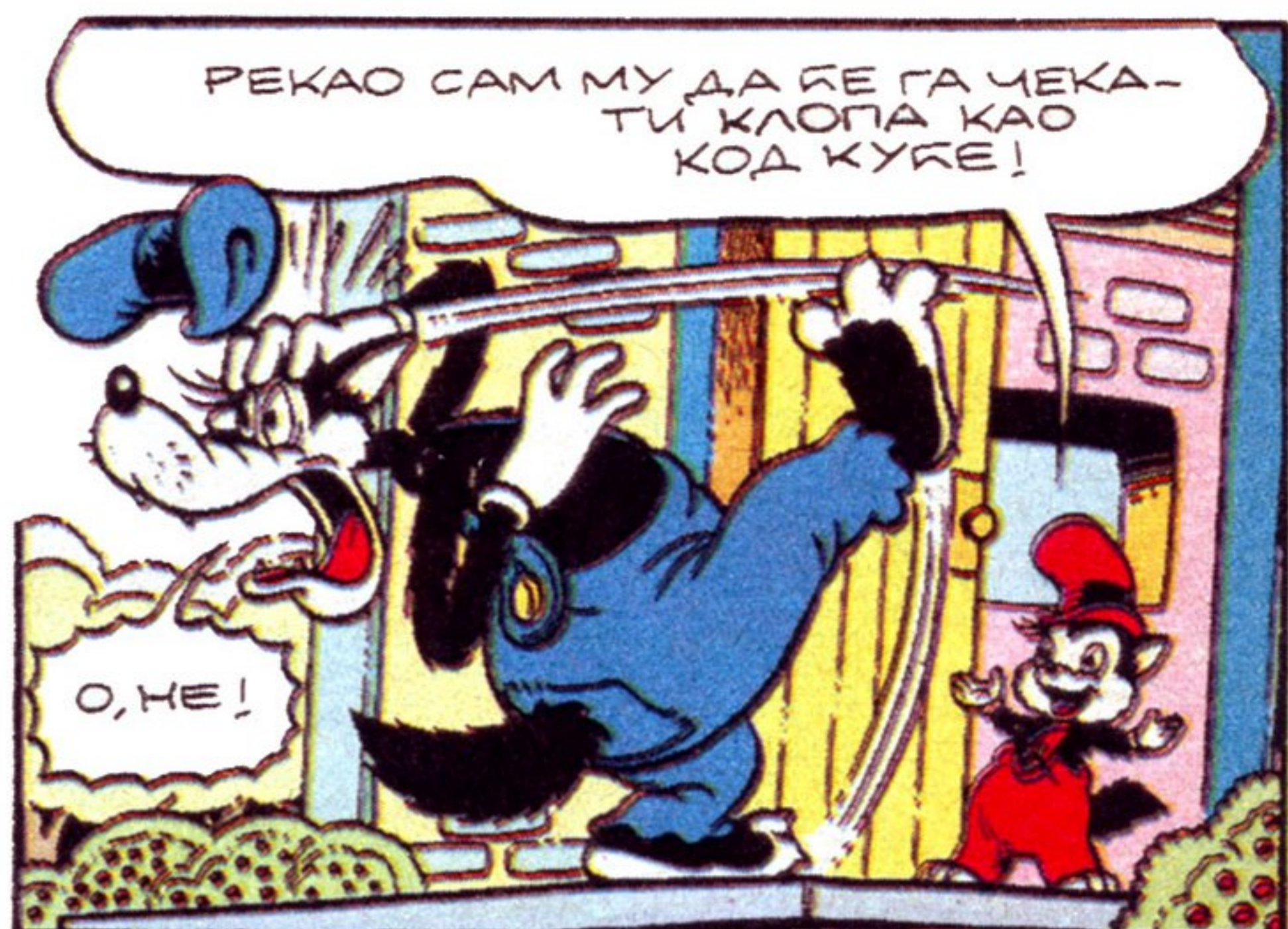
– Гласам за палачинкасто брдо шећерно-чоколадно-орасно! – викну на крају Дуња.

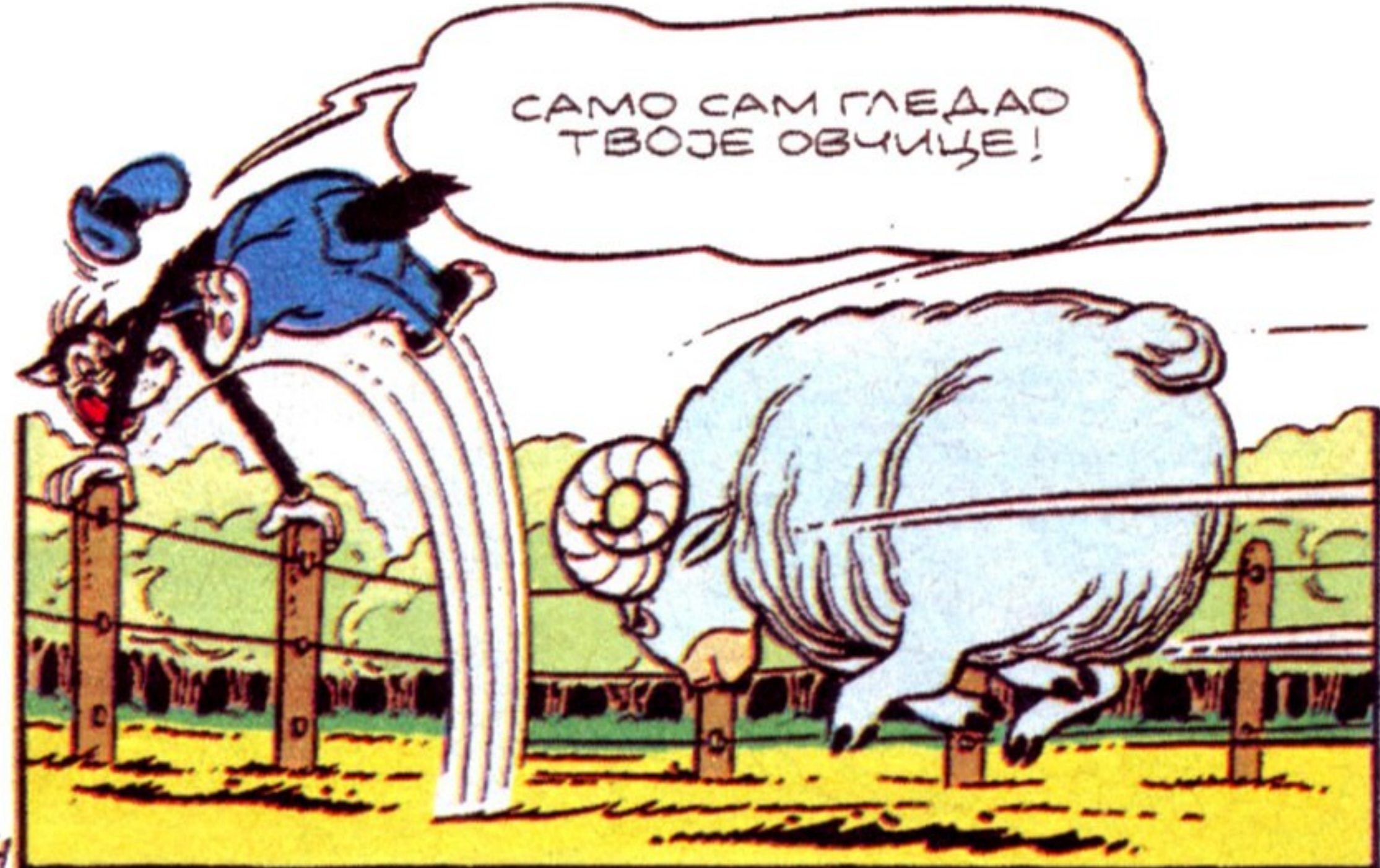
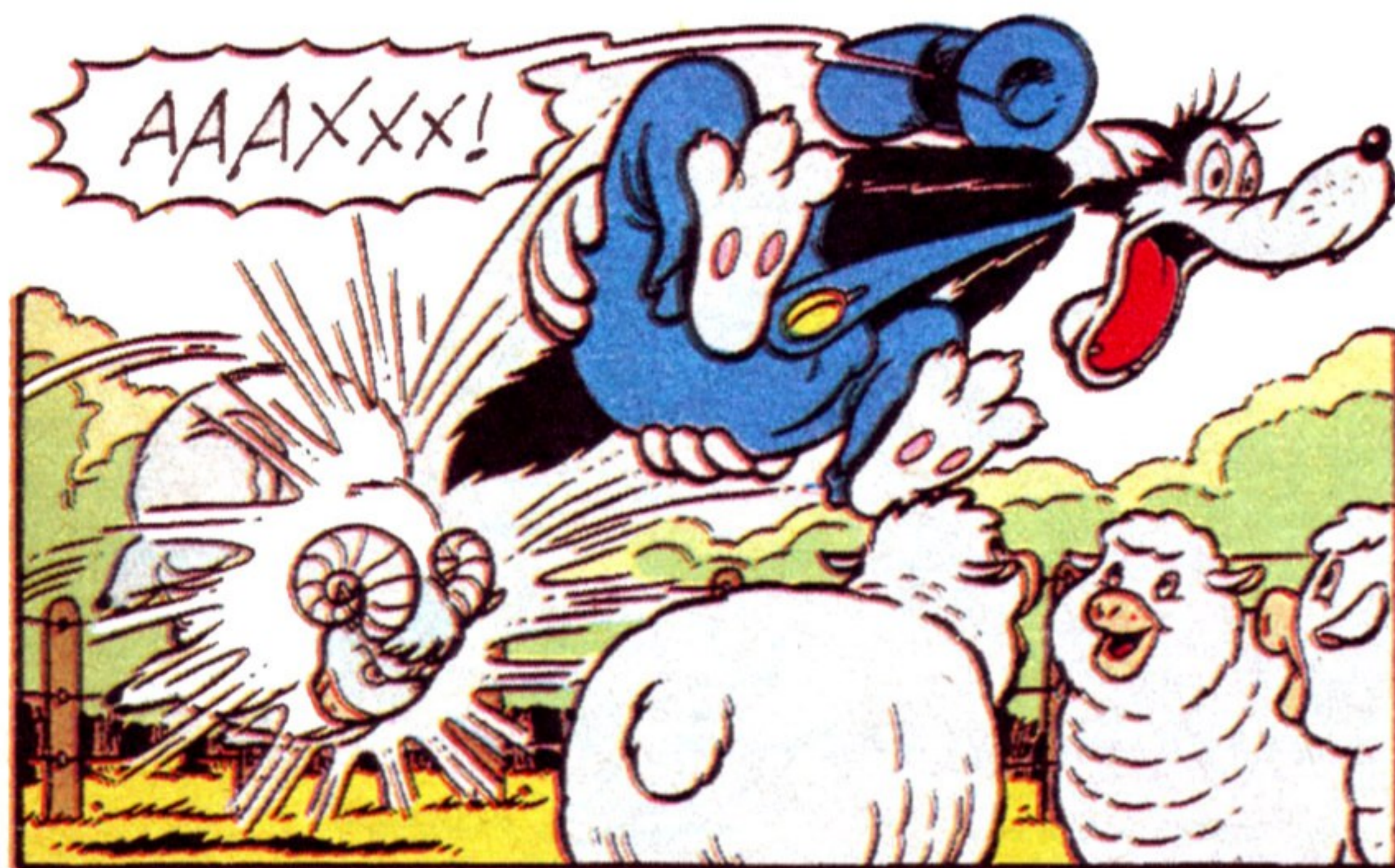
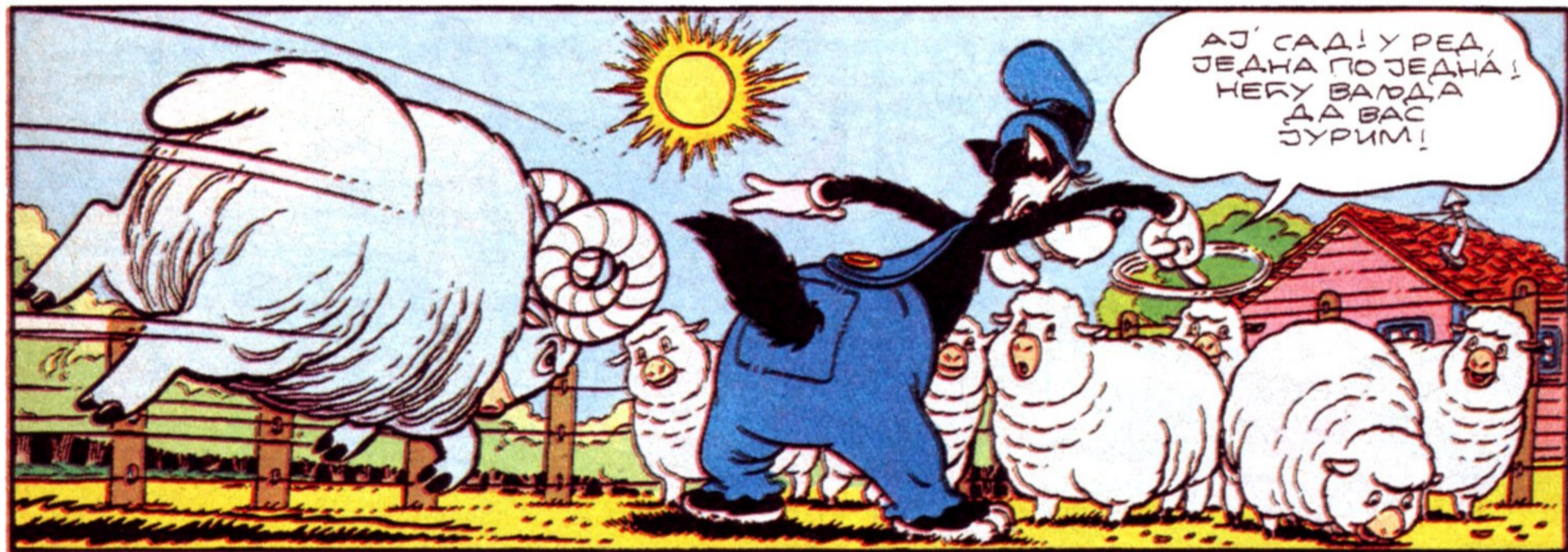
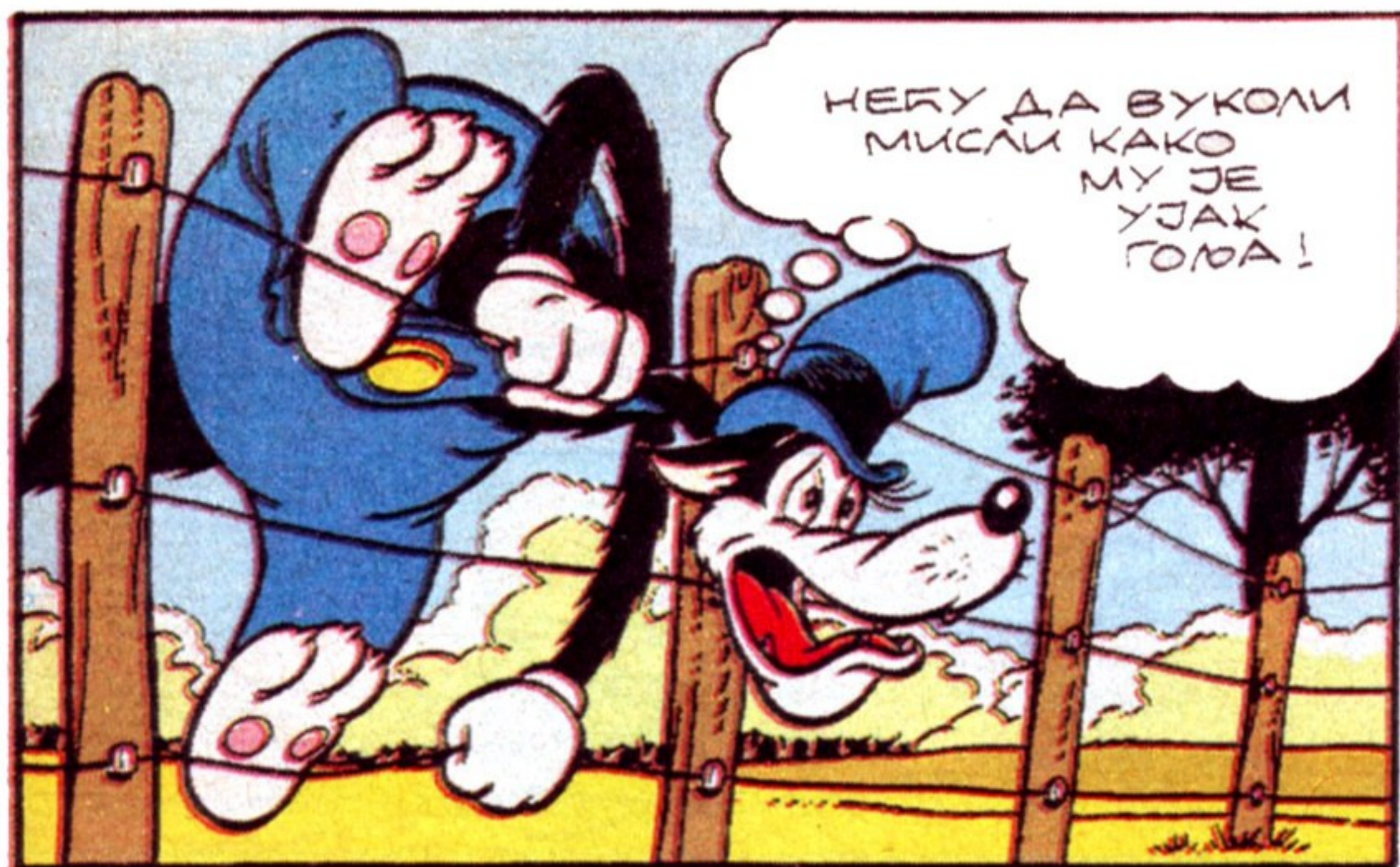
Љиљана Смиљанић

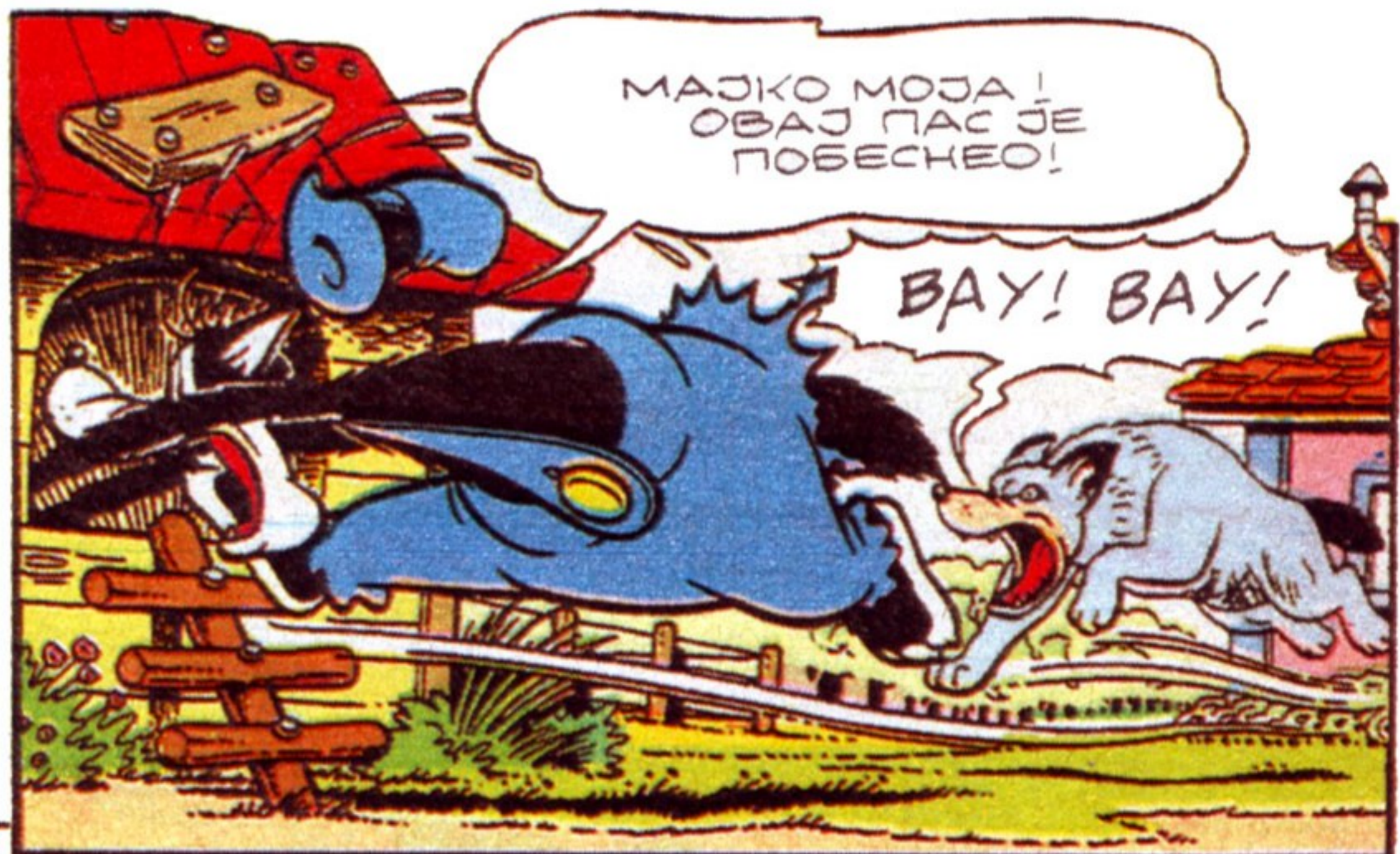
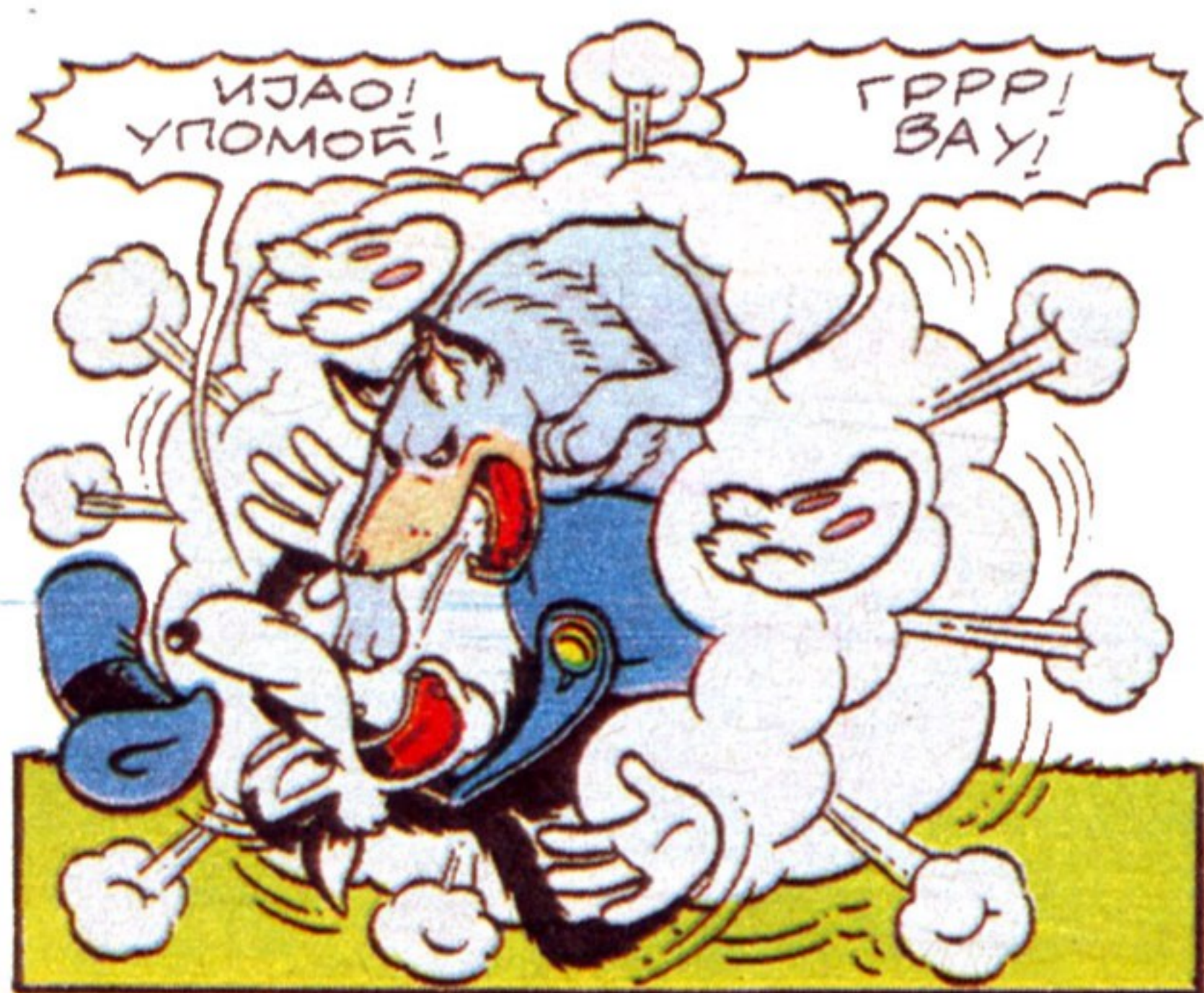
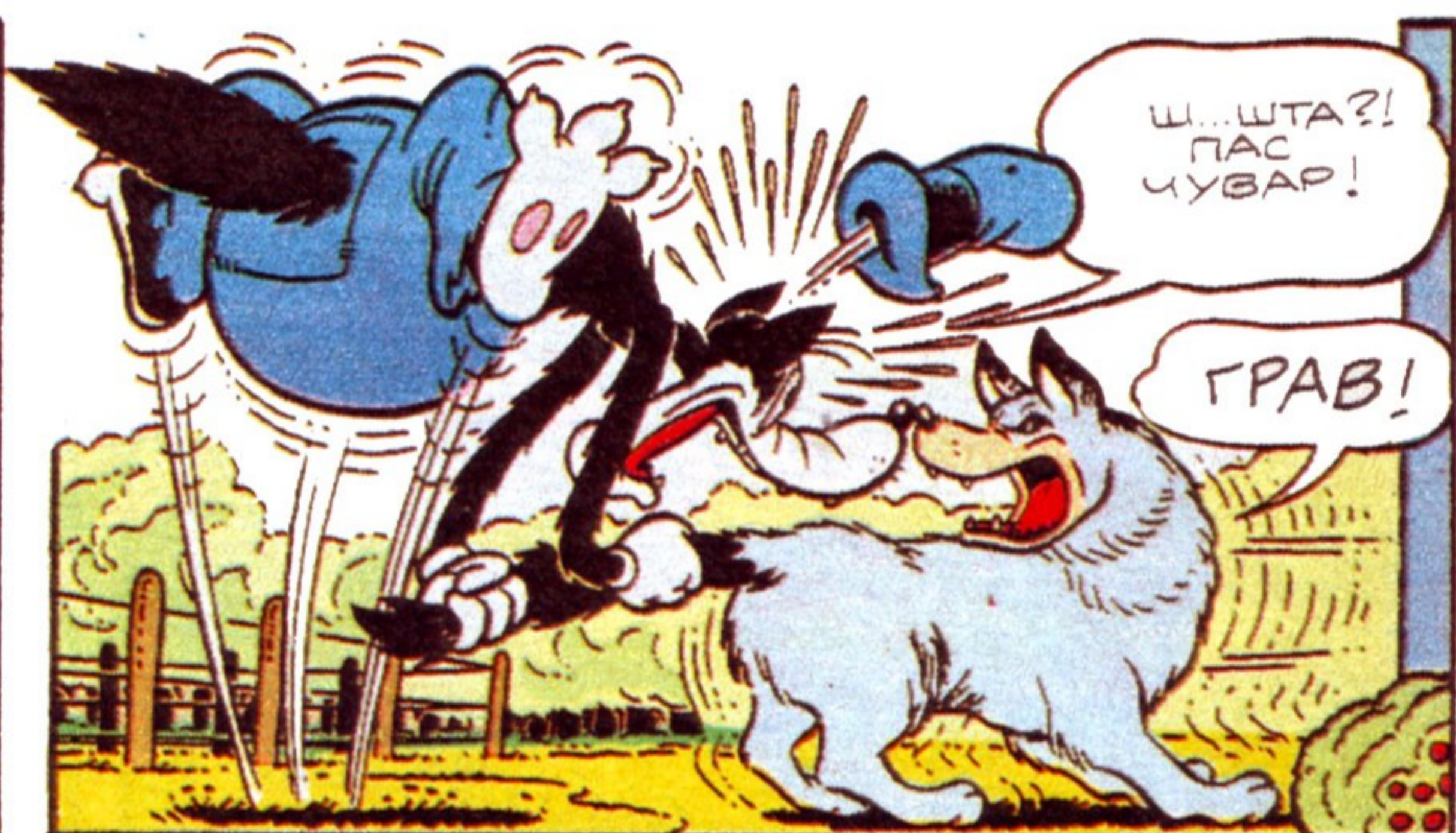
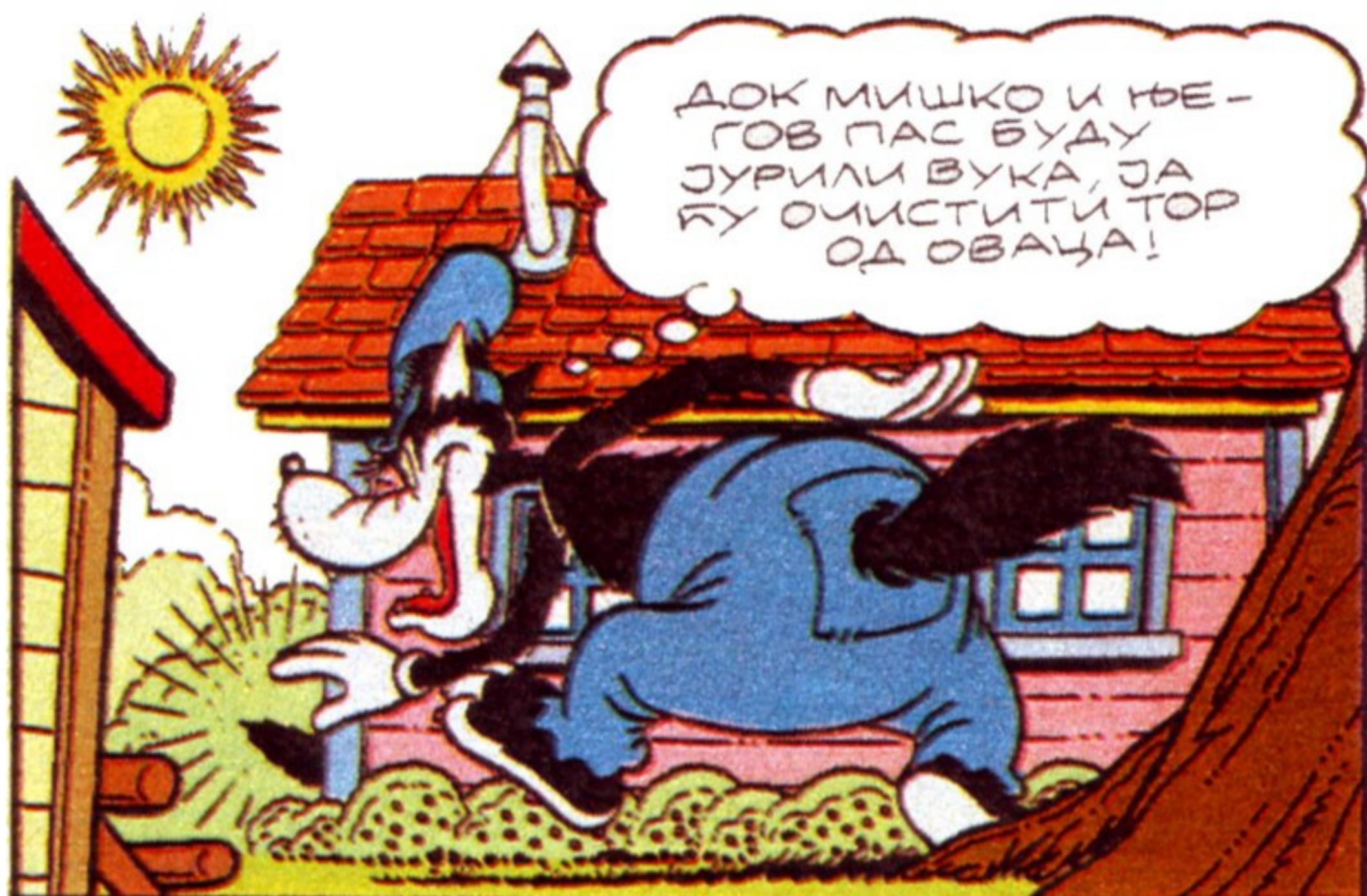
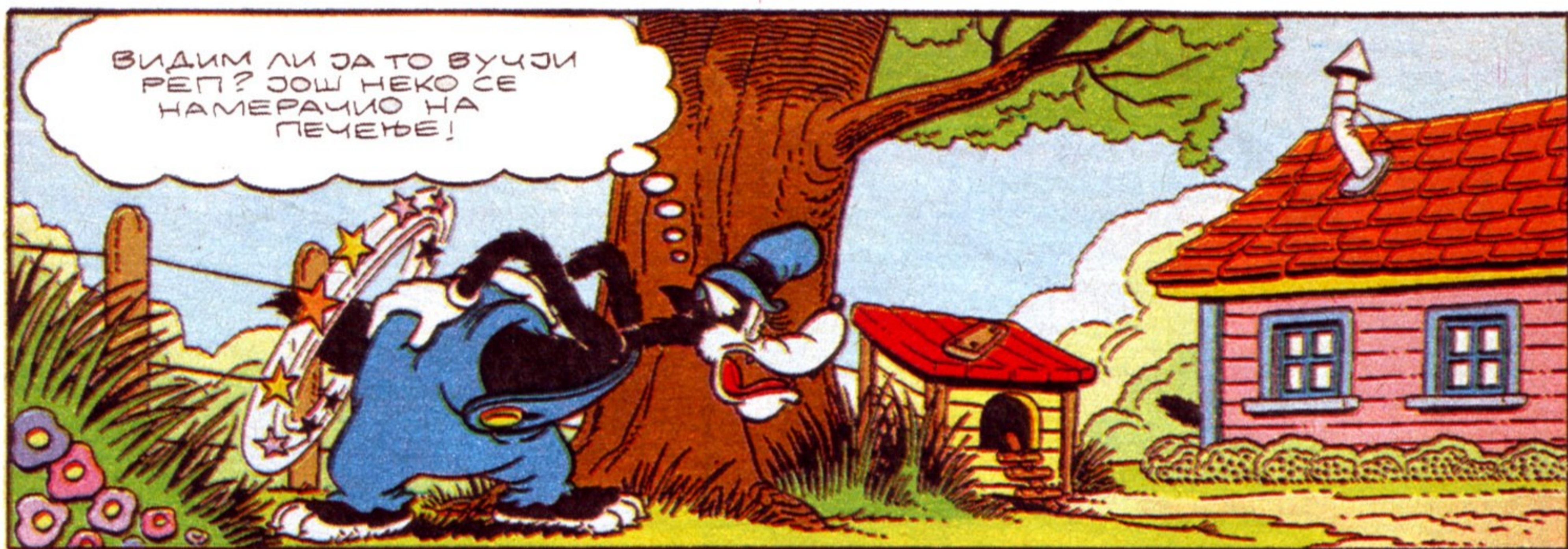


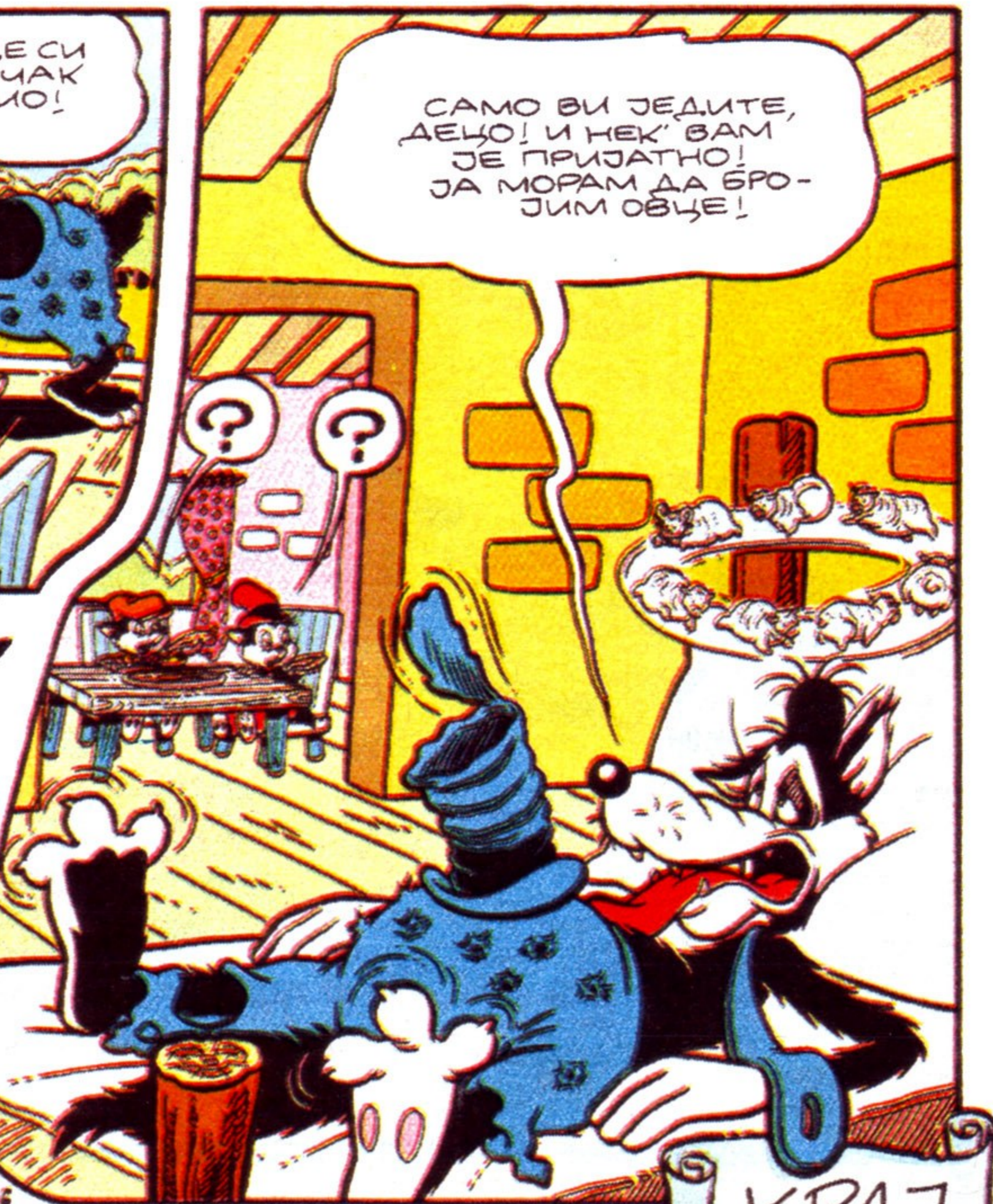
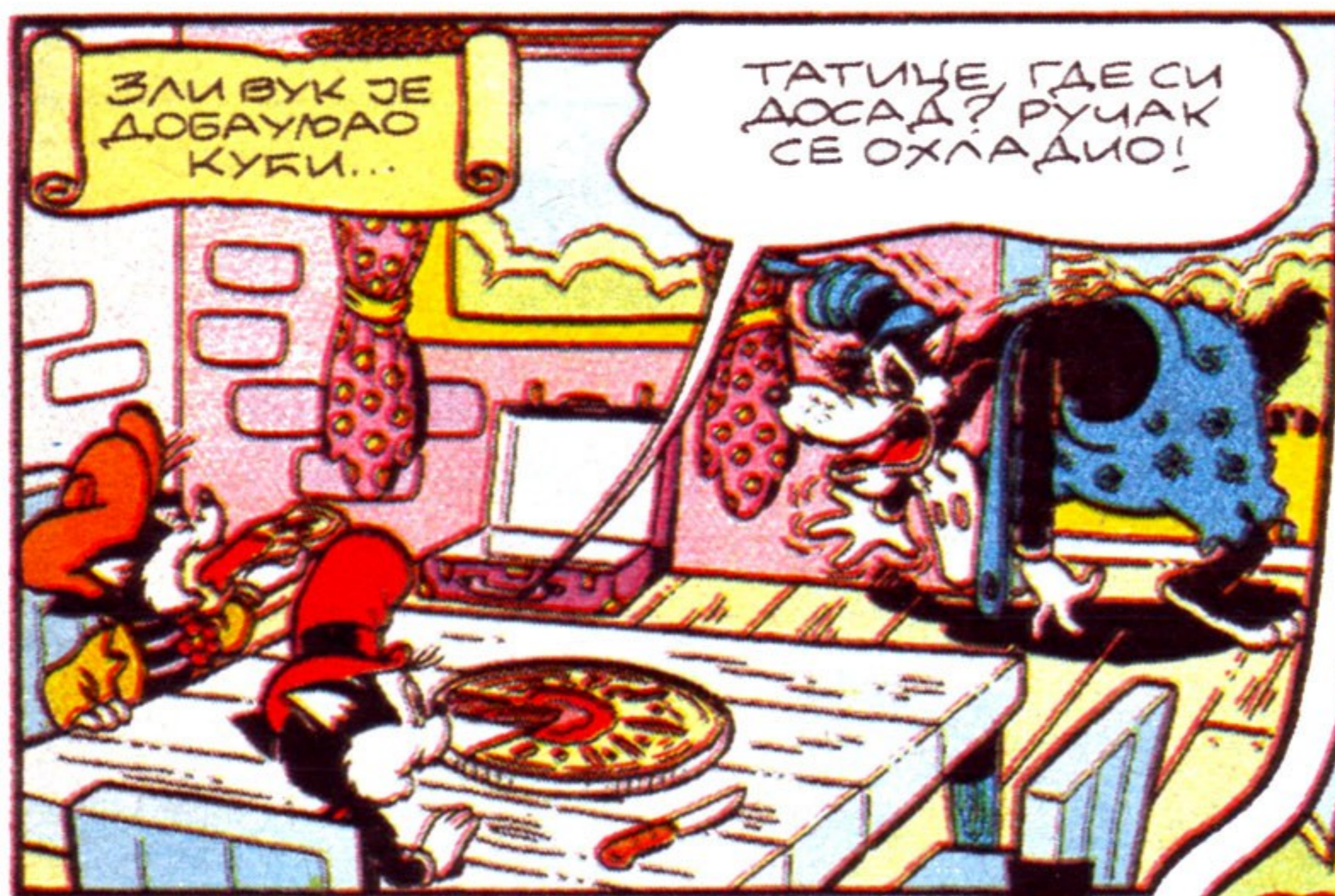
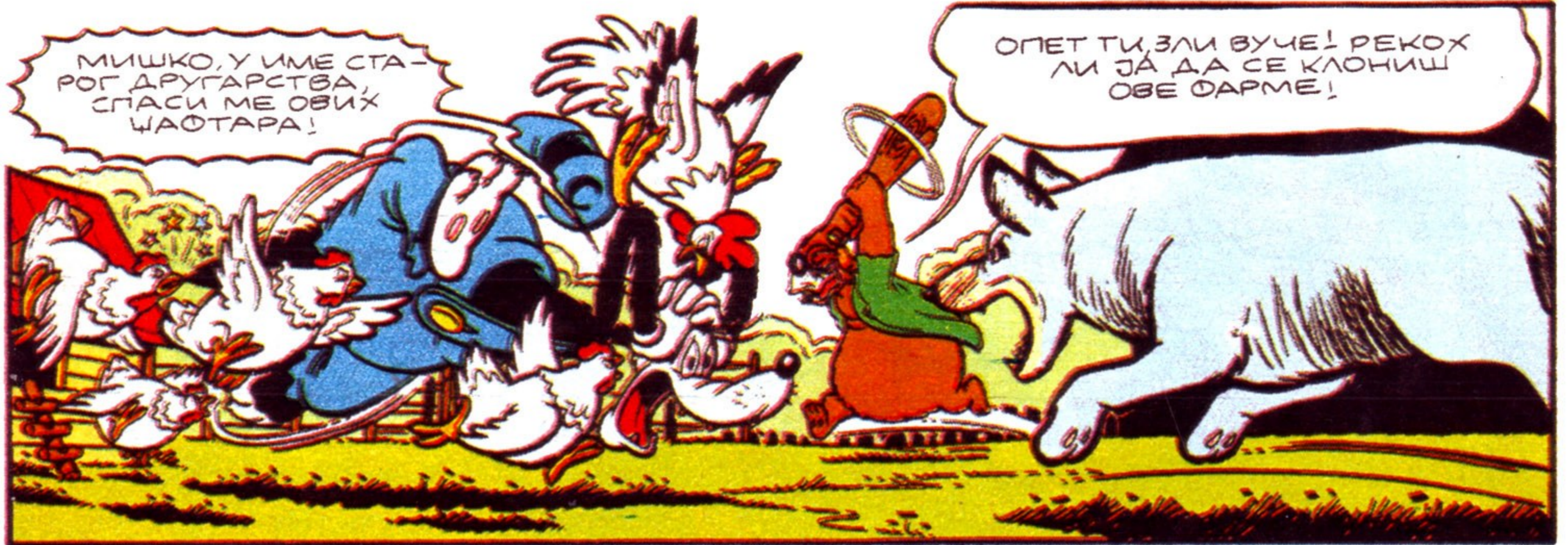
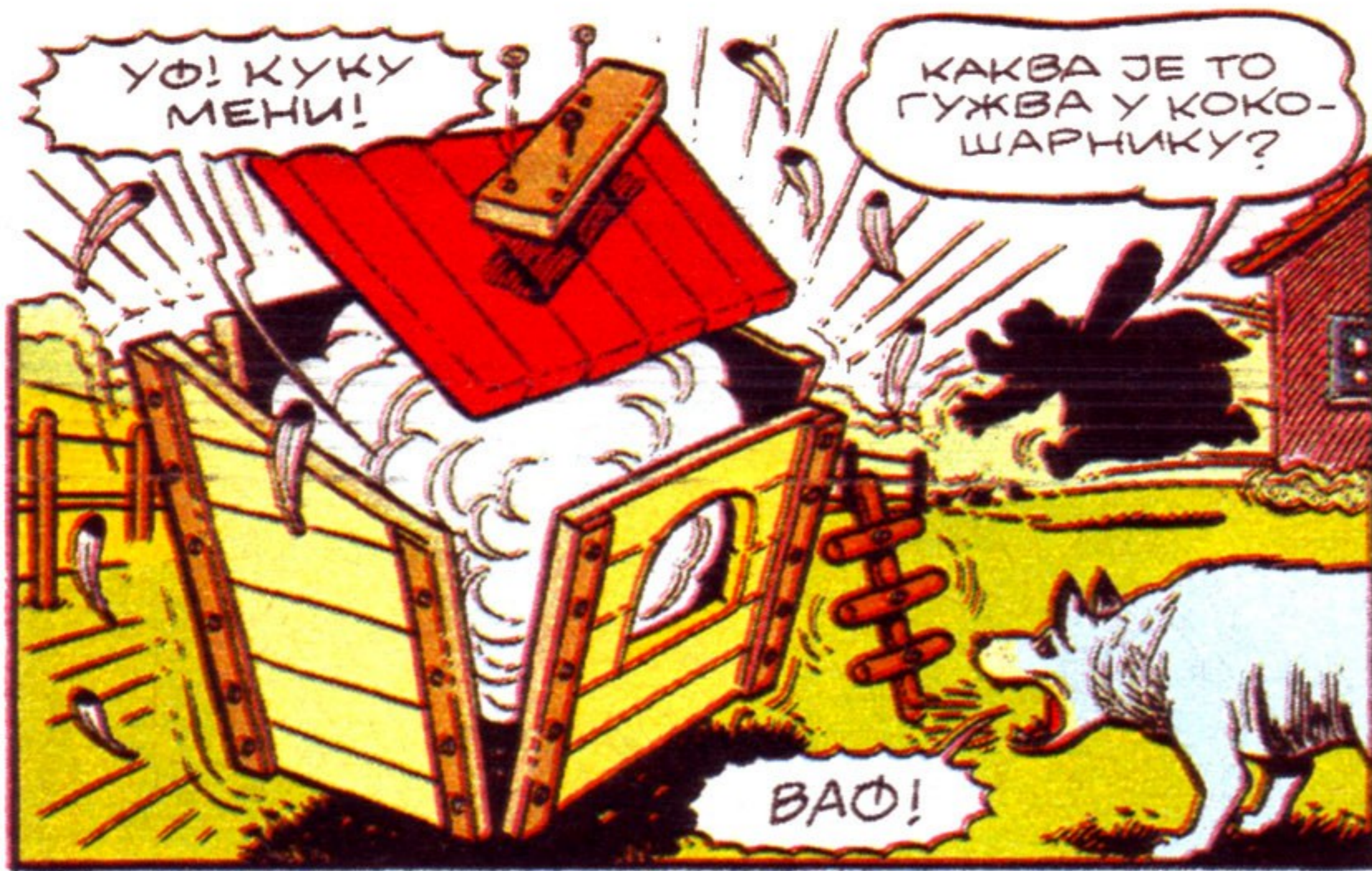




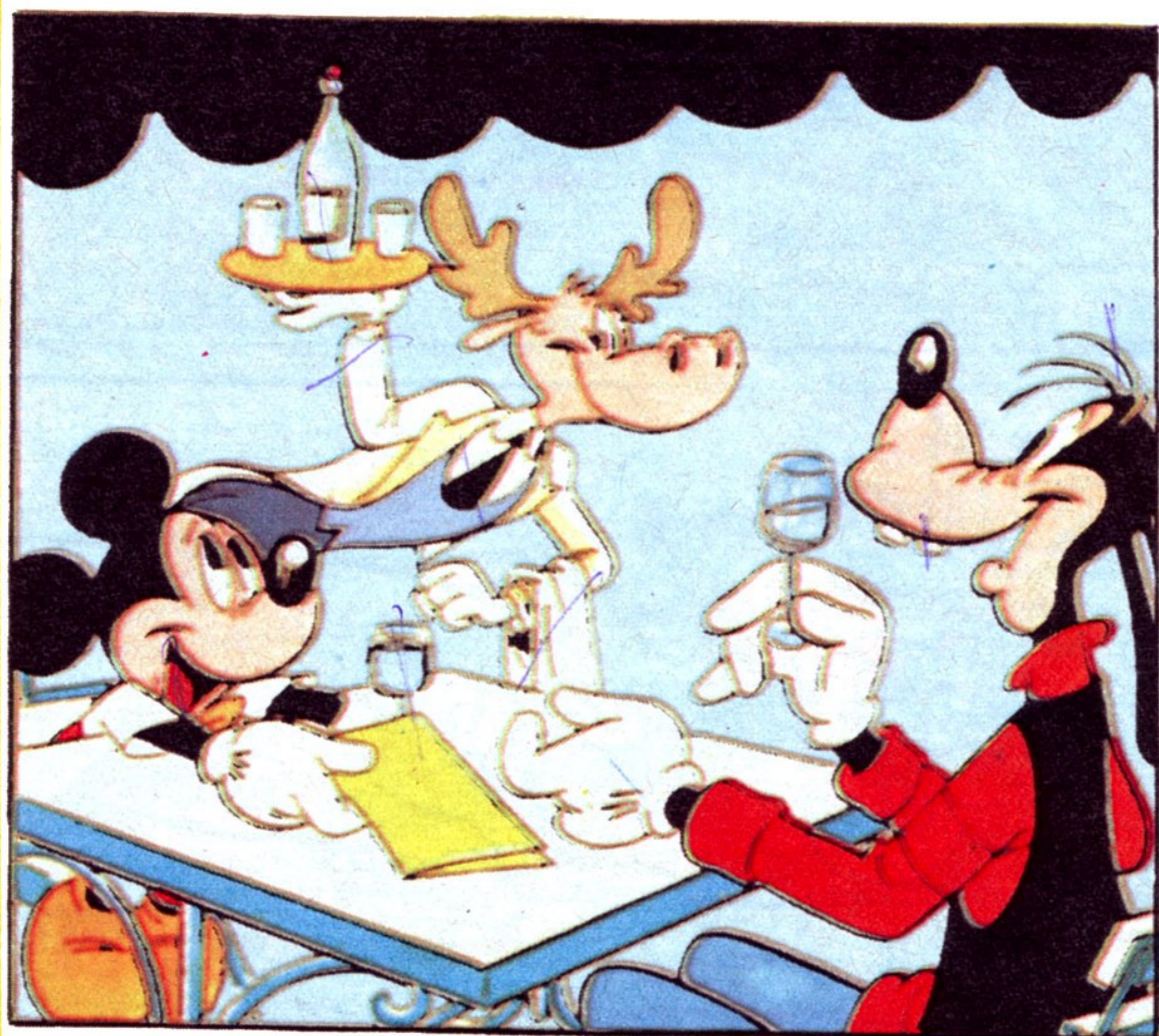








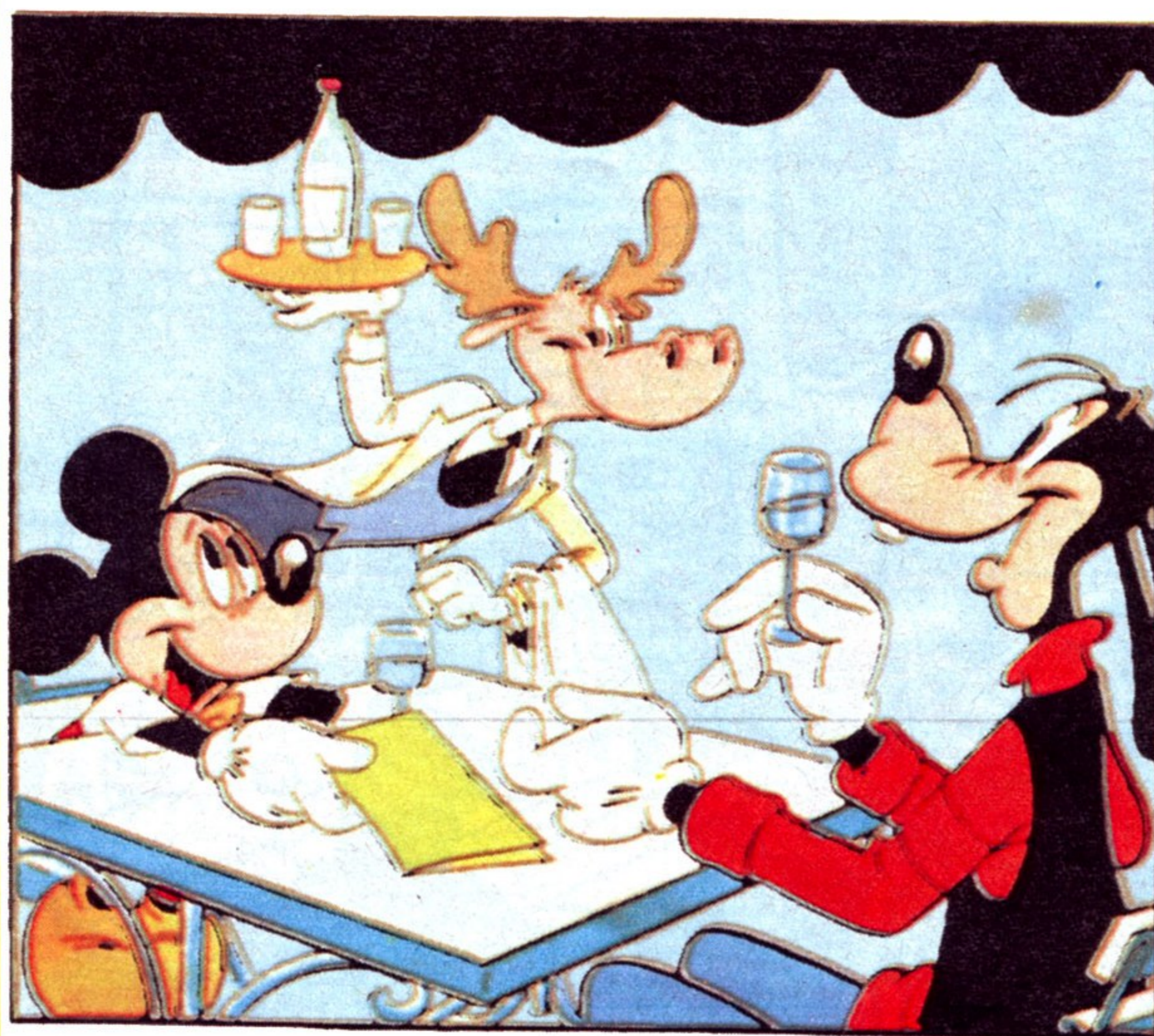
КРАЈ



ДЕСЕТ

РАЗЛИКА

На обе слике Мики и Шиља безбрижно седе за столом у ресторану и освежавају се пићем. Ипак, цртежи се разликују у 10 детаља.



РЕШЕЊЕ:

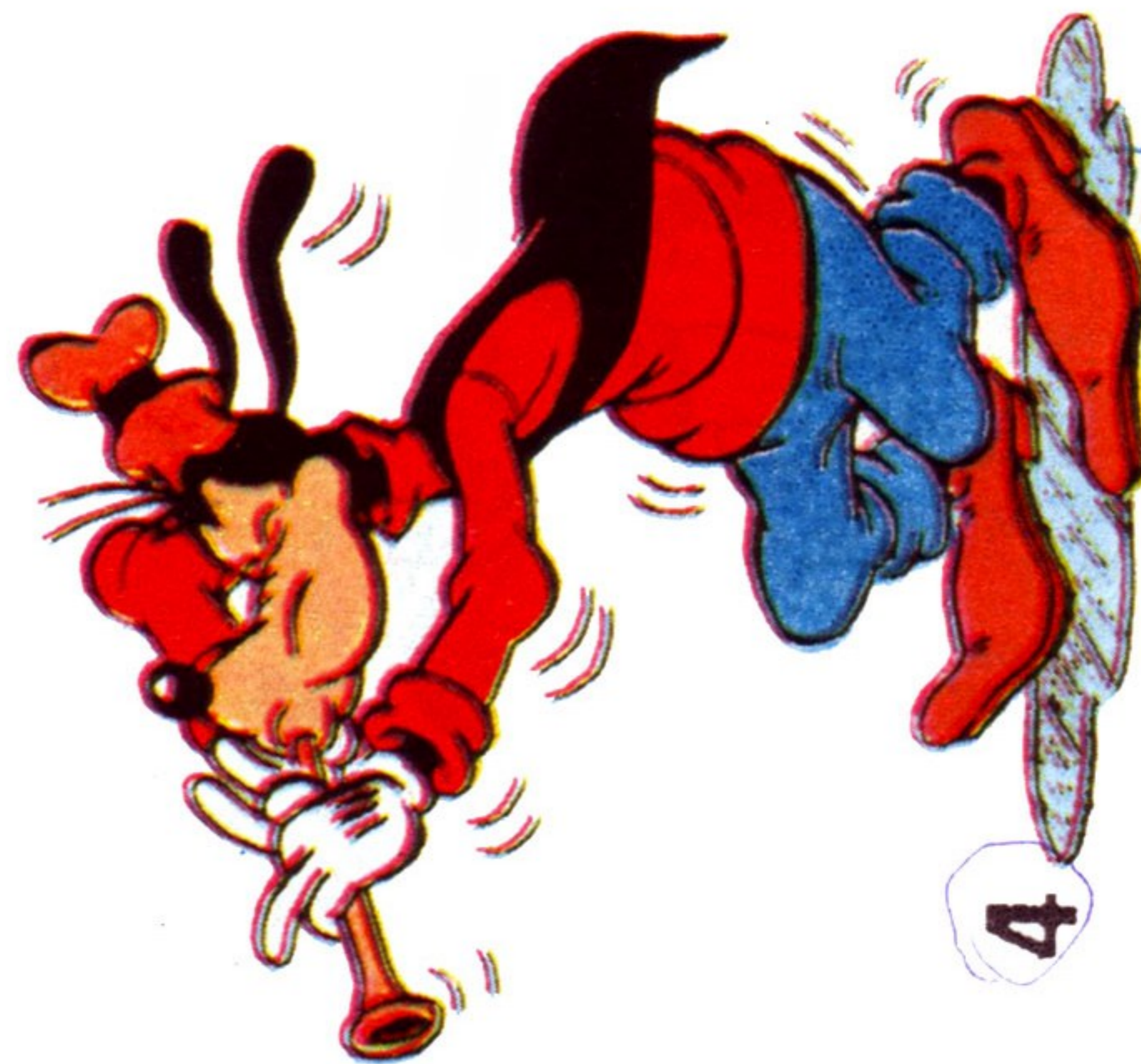
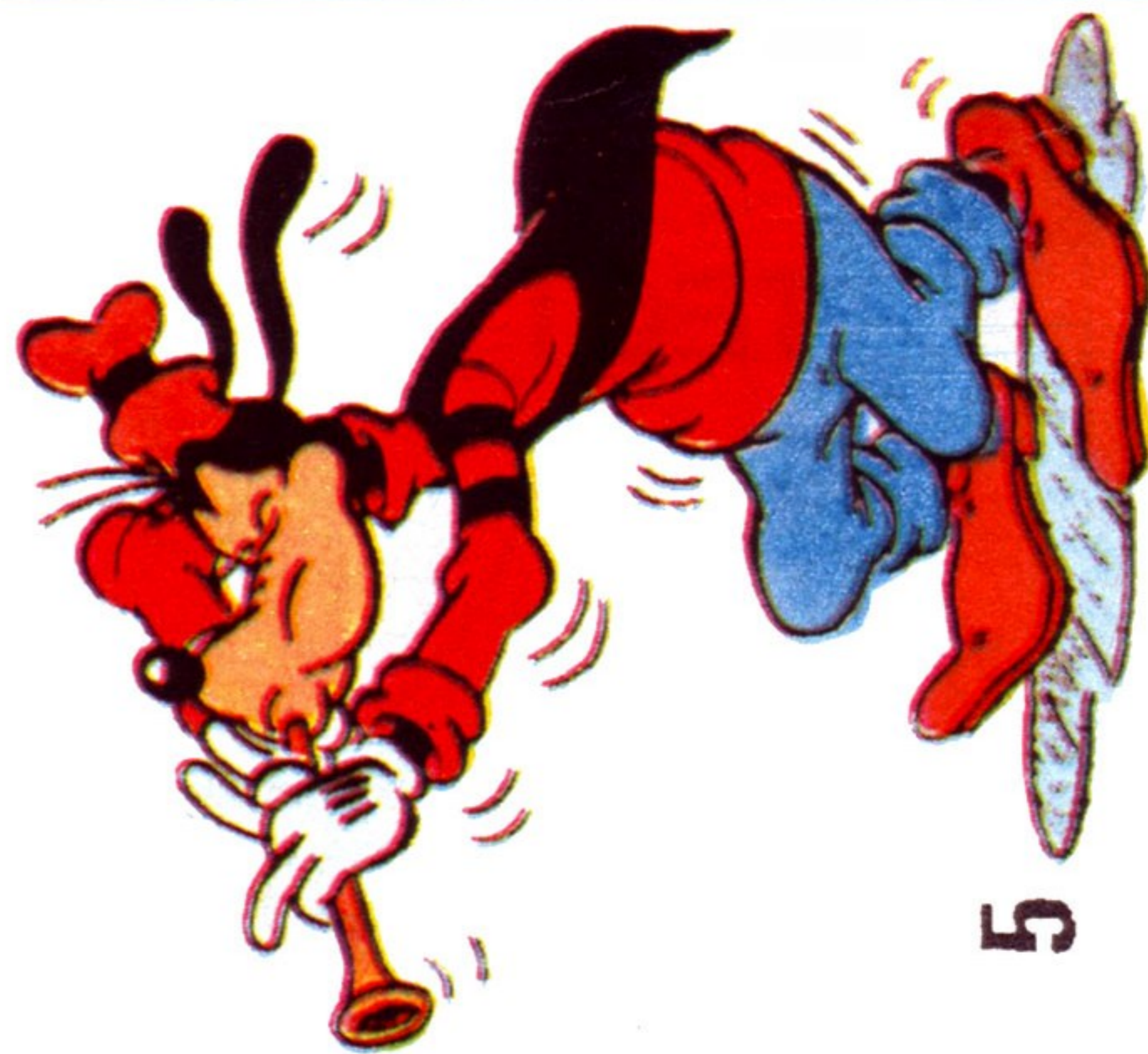
Шиљин зуб, пиће у Микијевој чаши, етикета на флаши, кравата келнера, Шиљин чуперак, салвета на руци келнера, чеп на боци, набори на Шиљиној рукавици, Микијев језик, рукав кошуље келнера.

БЛИЗАНЦИ

На ових пет слика приказан је Шилџа који свира кларинет. Ипак, само су две слике потпуно исте. Пронађи их!

РЕШЕЊЕ:

слике 2 и 4 су исте.



ТЕСТ

МАЛИ ВЕТЕРИНАР

Да ли волиш псе? Да!? А колико знаш о њима? Умеш ли да их негујеш и укажеш стручну помоћ? Одговори на питања овог теста, сабери бодове и сазнаћеш можеш ли бити мали ветеринар.

А Твој пас је почео да се чеше:

1. Томе не придајеш пуно пажње ★
2. Питаш се шта му је ... #
3. Тако значи, добио је „подстанаре” ◆

В Враћаш се из школе, а твој љубимац трчи пред тебе, маше репом и лаје:

1. Шашавко, жели да се игра ◆
2. Можда је болестан ... ★
3. Шта му је #

С Твом псу су потпуно црвене очи:

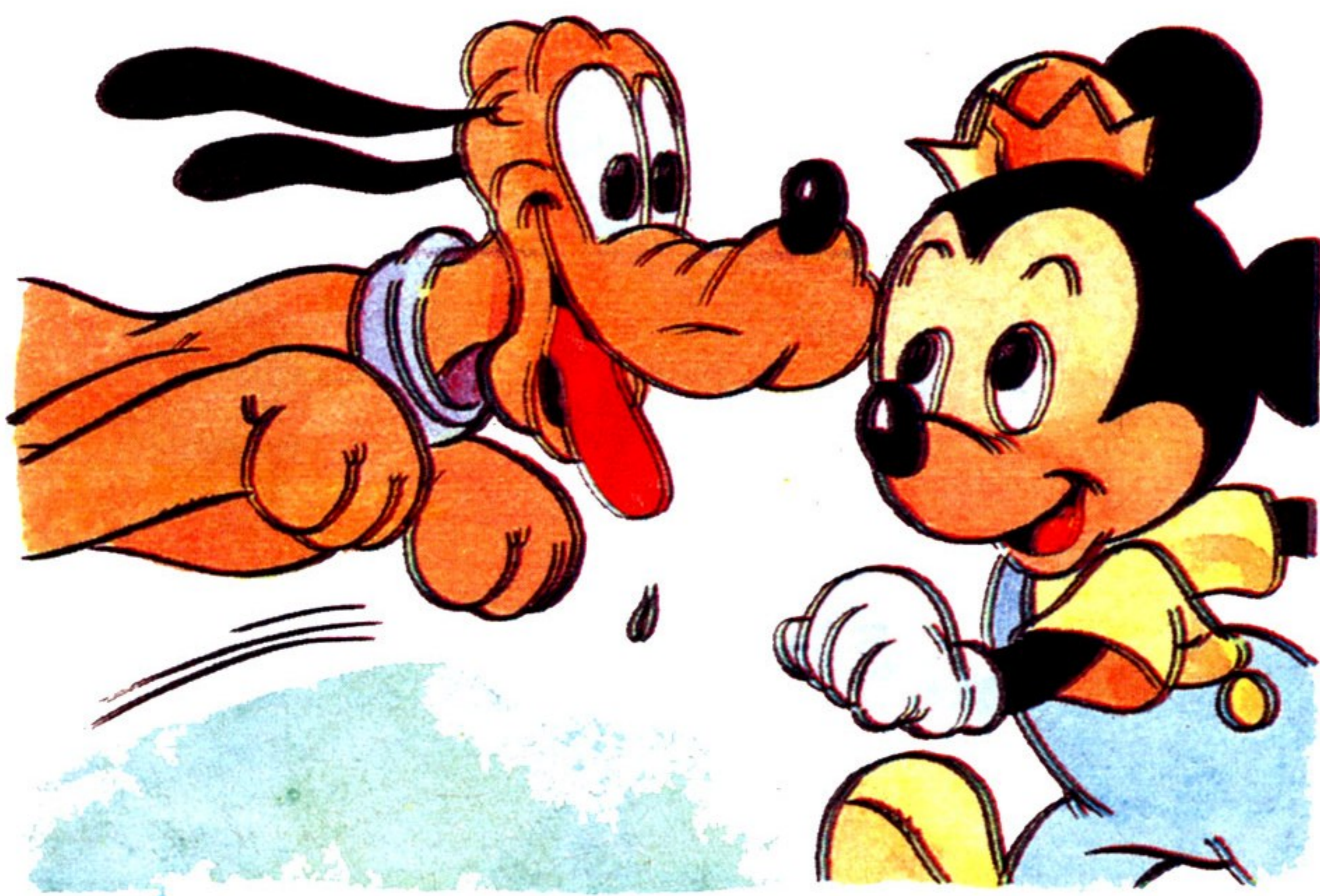
1. Сигурно их је нечим надражио #
2. Помало бринеш ◆
3. Очи су му увек биле такве ★

Д Дугодлаког пса треба четкати:

1. Сваки дан ◆
2. Једном недељно #
3. Четка се сам, чешањем ★

Е Да би се пас дресирао, потребно је:

1. Присилити га да слуша ★
2. Подмитити га храном #
3. Учити га сваки дан помало ◆

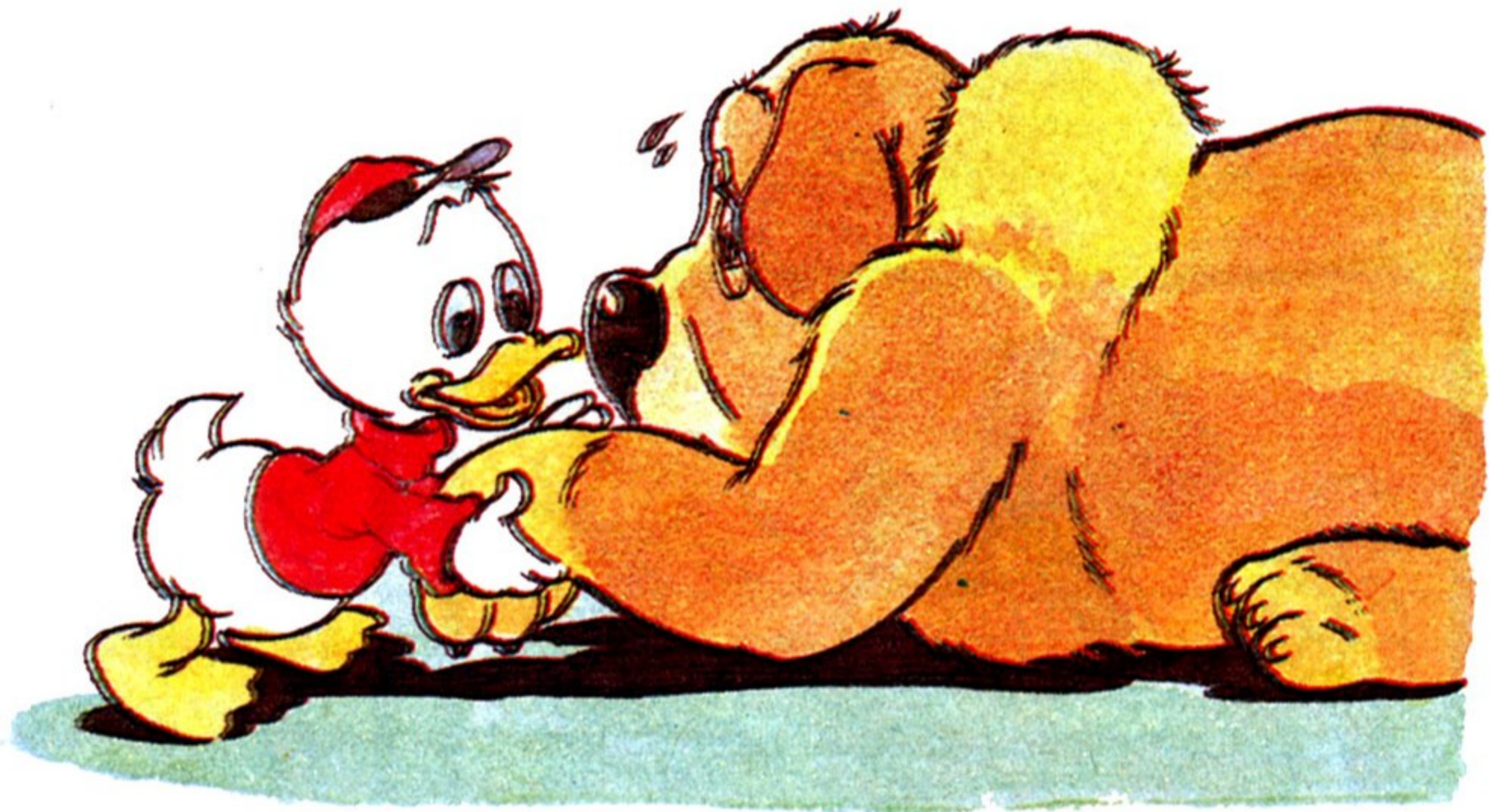


F Твој пас делује изморено:

1. Водиш га код ветеринара ◆
2. Дајеш му да једе ★
3. Питаш се да ли је болестан #

G На улици затичеш повређеног пса:

1. Зовеш неког од старијих #
2. Сачекаћеш помоћ ◆
3. Однећеш пса кући ★



Решења:

Највише одговора #

2

Нема сумње, ти волиш животиње, али помоћ од тебе не треба да очекује. Поступаш са њима као и са собом. Самом себи говориш да си доброг здравља па се тако опходиш и према свом љубимцу. Али... тако не поступа здравствени радник.

Највише одговора ★

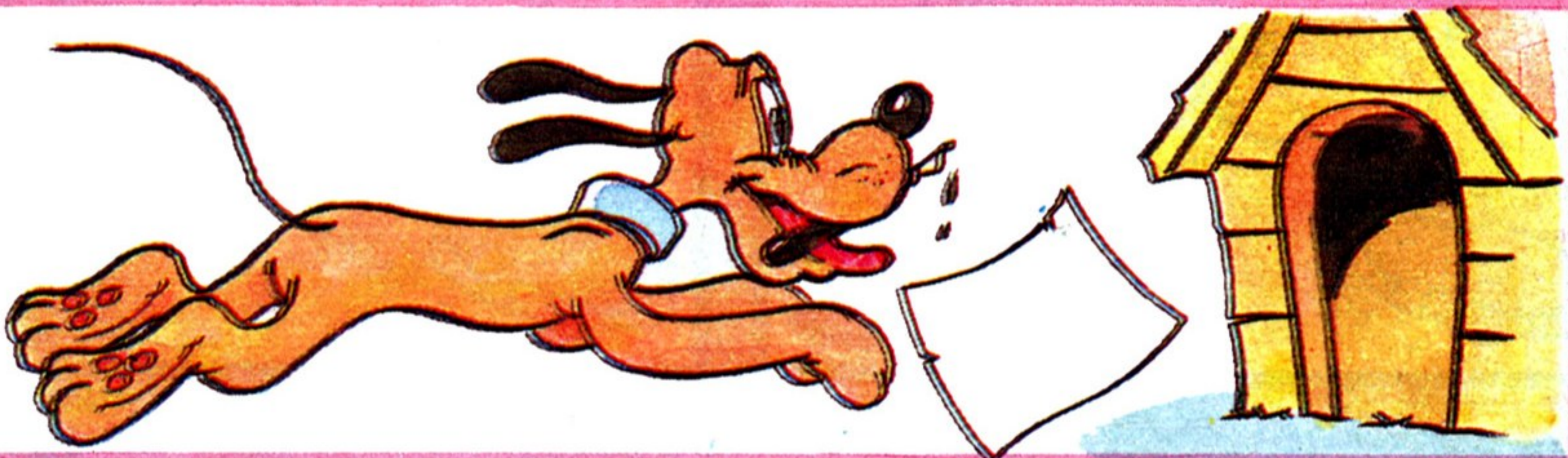
1

Ти одлично разумеш свога пса, али се бојиш да самоиницијативно нешто предузмеш када видиш да му није добро. Радије ћеш да потражиш помоћ одраслих, што је добро, мада то указује да ти професија ветеринара није баш блиска.

Највише одговора ◆

3

Ти си права особа која би без двоумљења требало да упише ветеринарски факултет. Реагујеш брзо и увек си спреман да помогнеш животињама. Понекад, можда, бринеш без разлога, али све у циљу здравља твога пса.

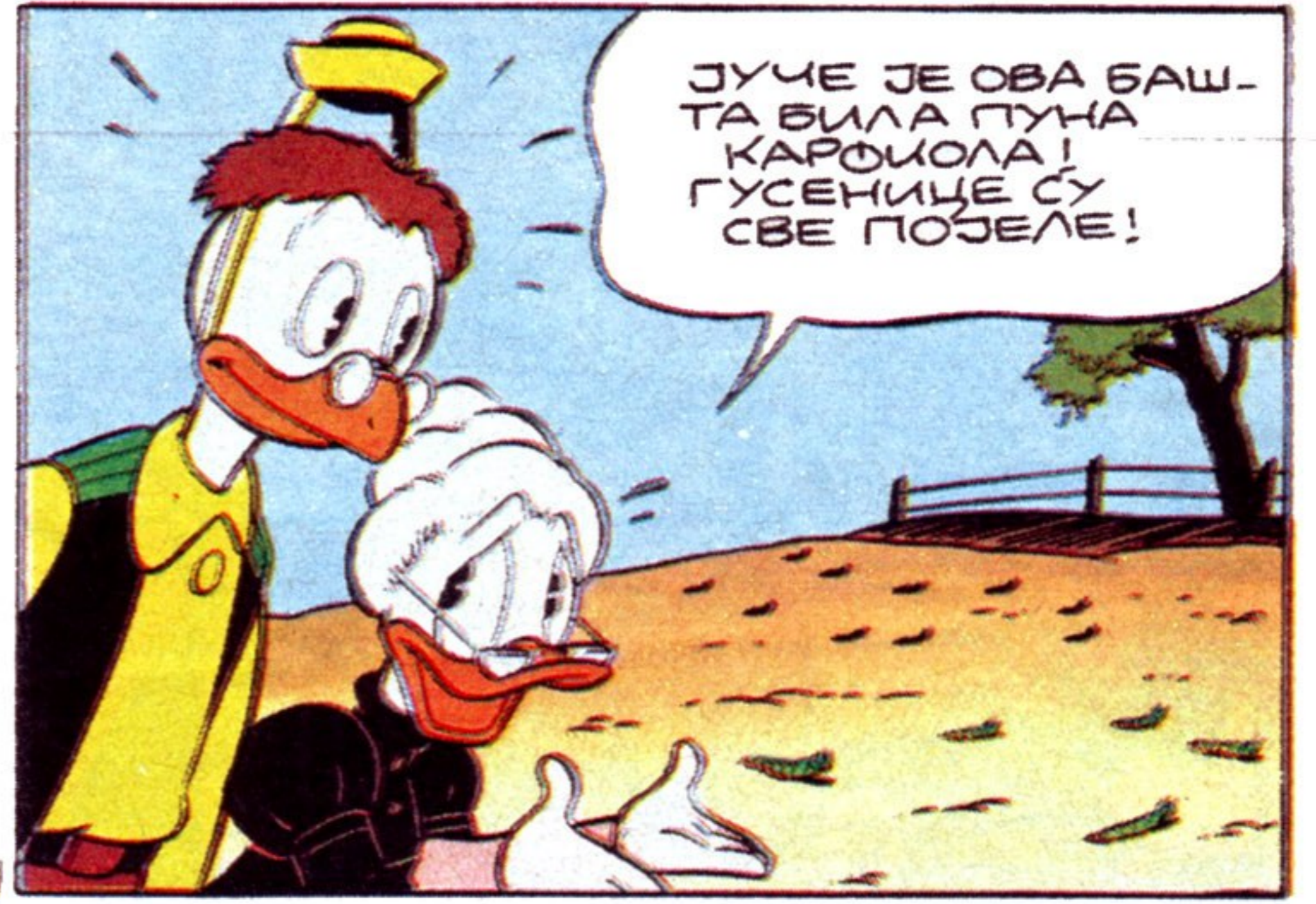
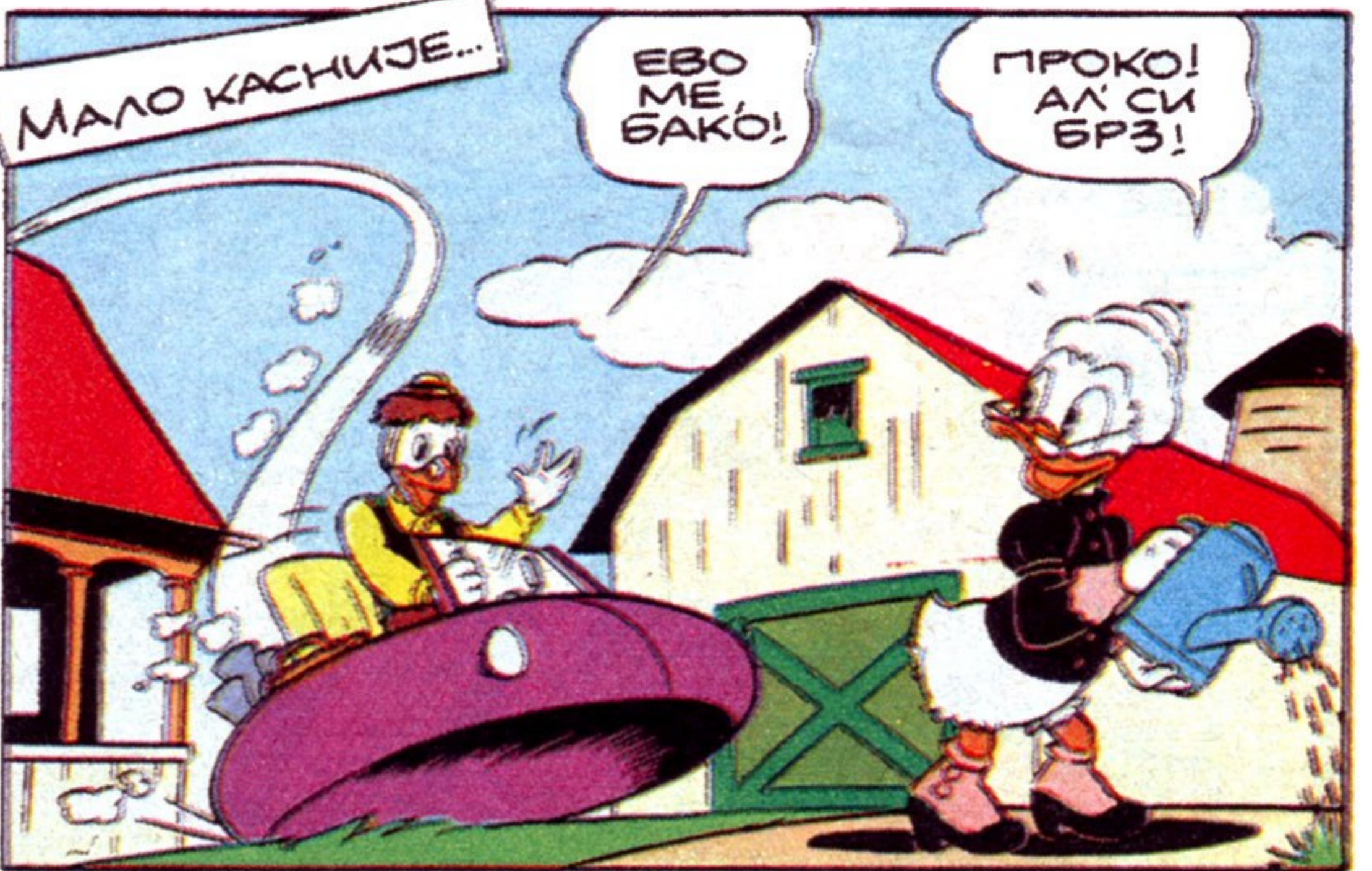


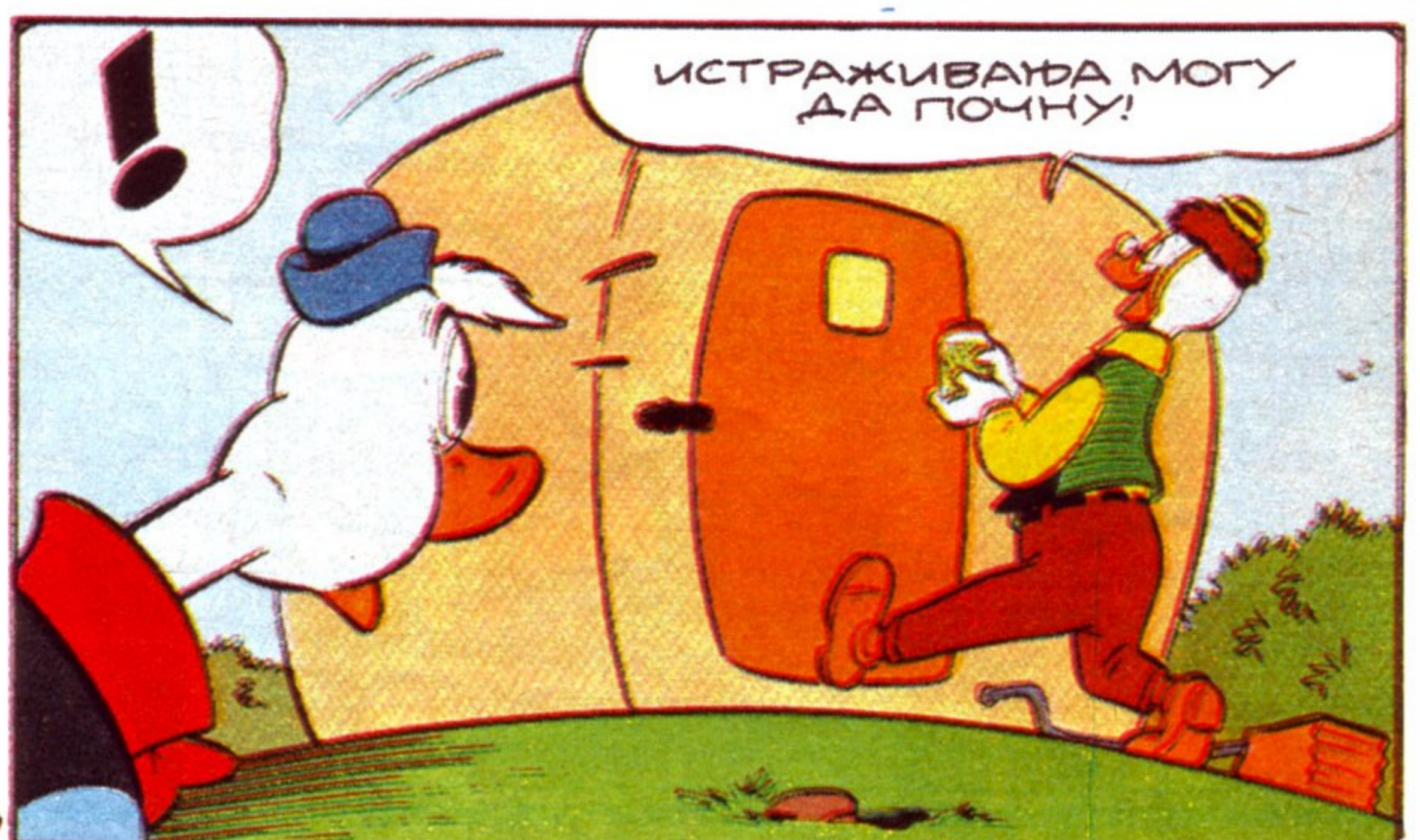
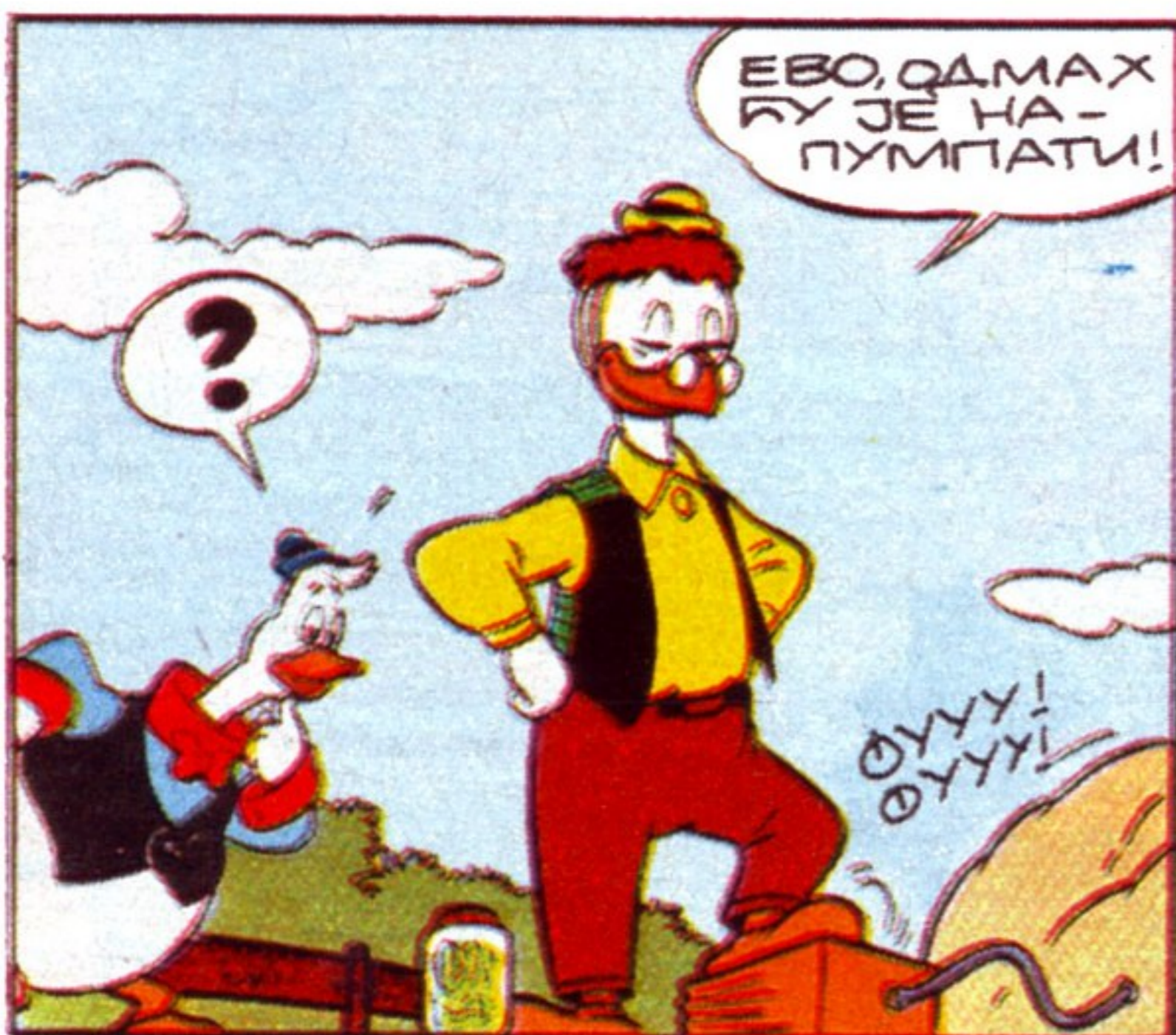
УЖАС! МИШЕВИ МИ ЈЕДУ НОВАЦ!

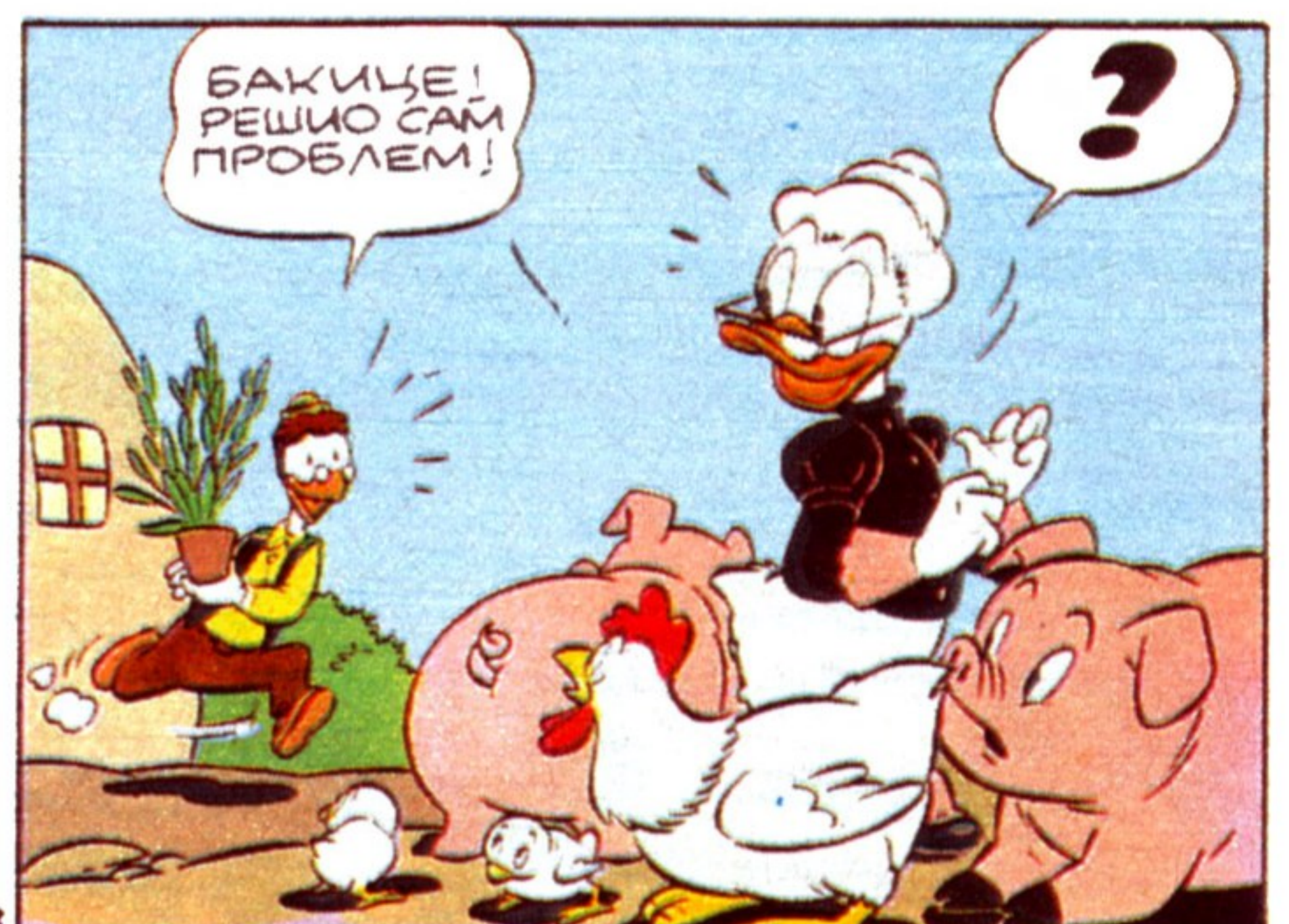
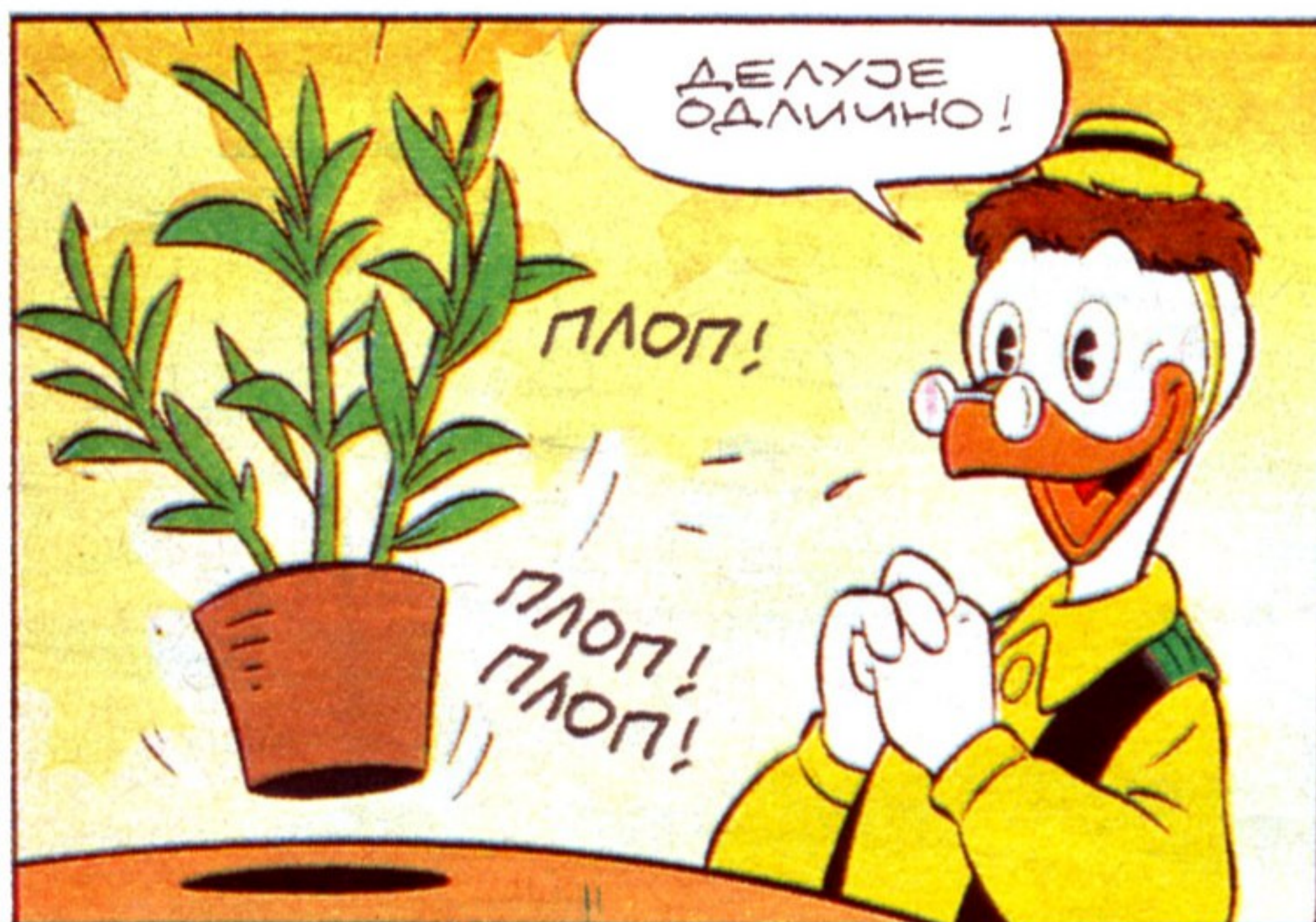
Бају је ухватила паника када је открио нагрижени новчић. Док Баја очајава, ви пронађите по две разлике на свакој слици.

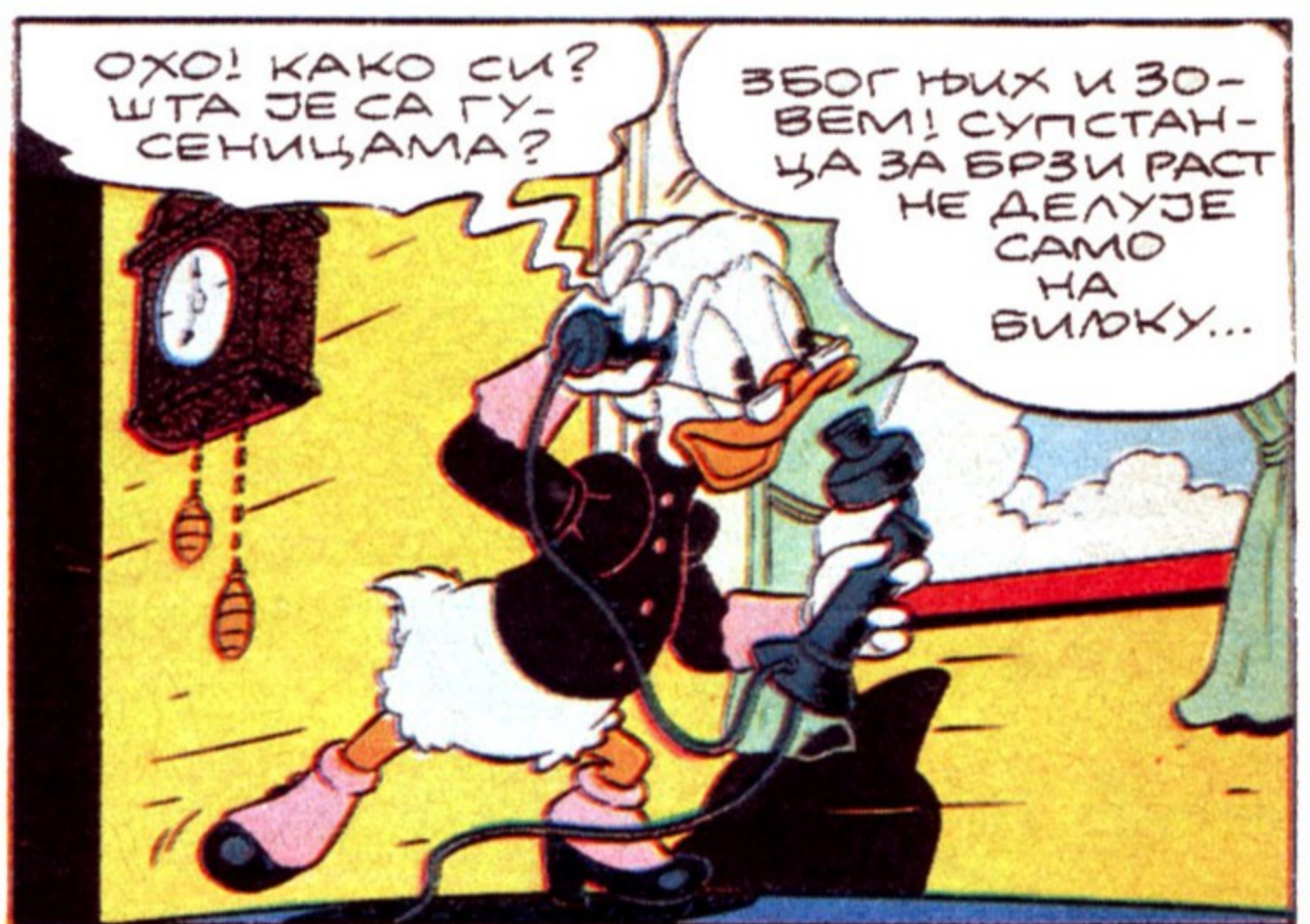
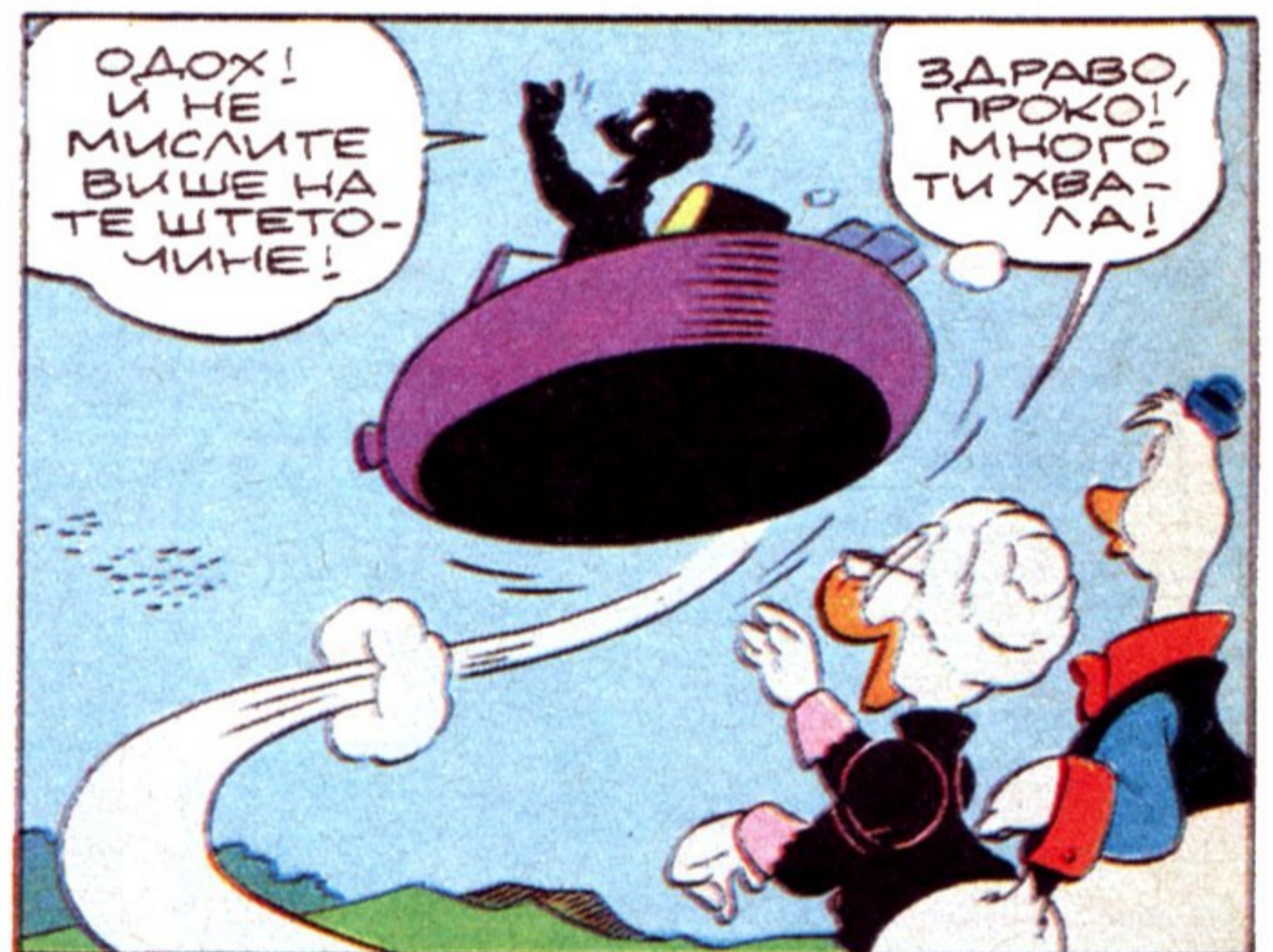


РЕШЕЊЕ: 1. доњи део штапа и цилиндар, 2. џеп и очи, 3. каша и језик и 4. горњи део штапа и џеп.









ТРАЖИ, ТРАЖИ, ПА ЂЕШ НАЂИ...



Само
две
коцке
су
исте.

За Шиљу је
то тежак
задатак,
а за вас?

РЕШЕЊЕ:

Велика
и
мала
коцка
зелене
боје
које
са предње
странице
имају 6,
лево 3,
а горе 5.

ОСМОСМЕРКА

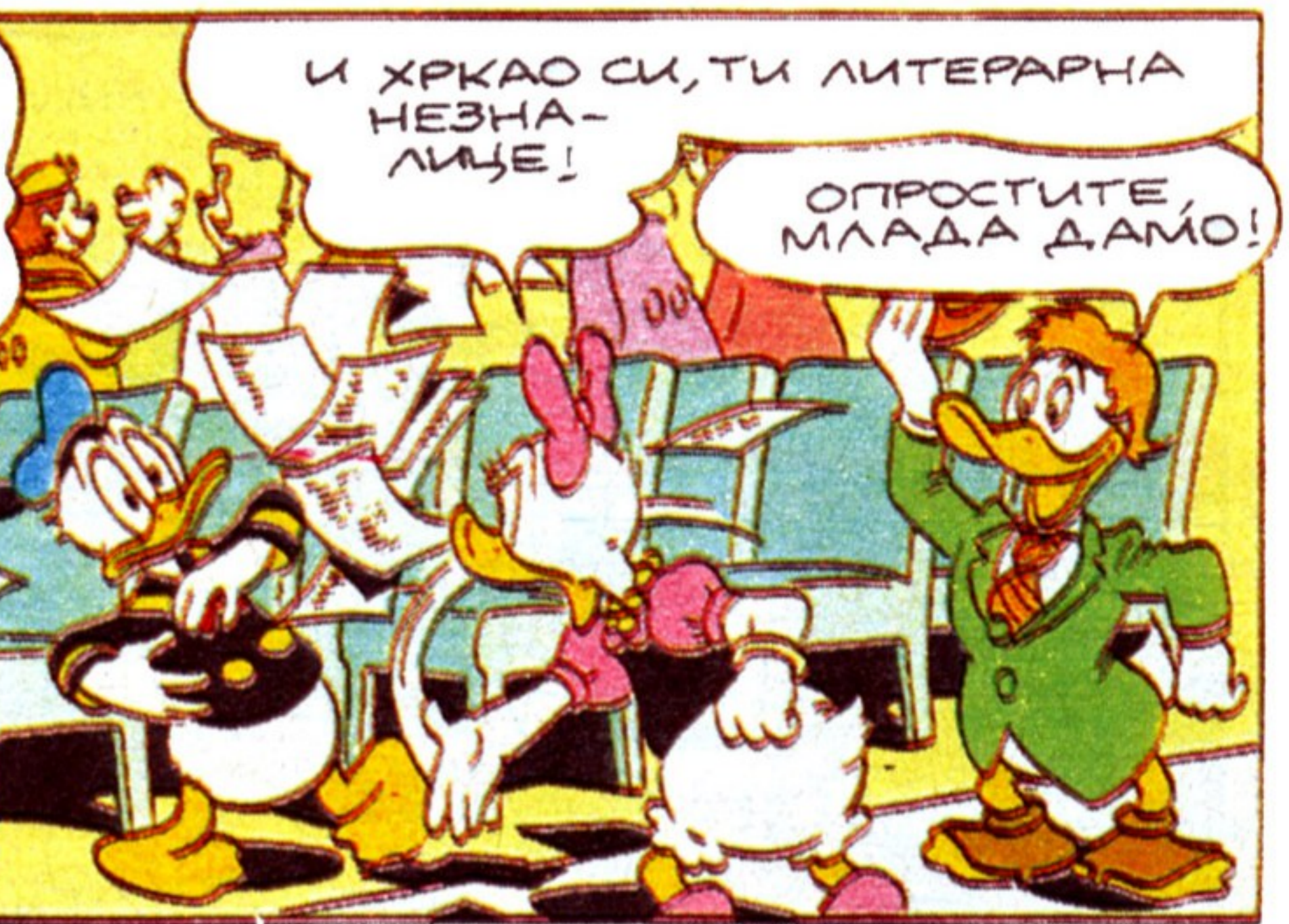
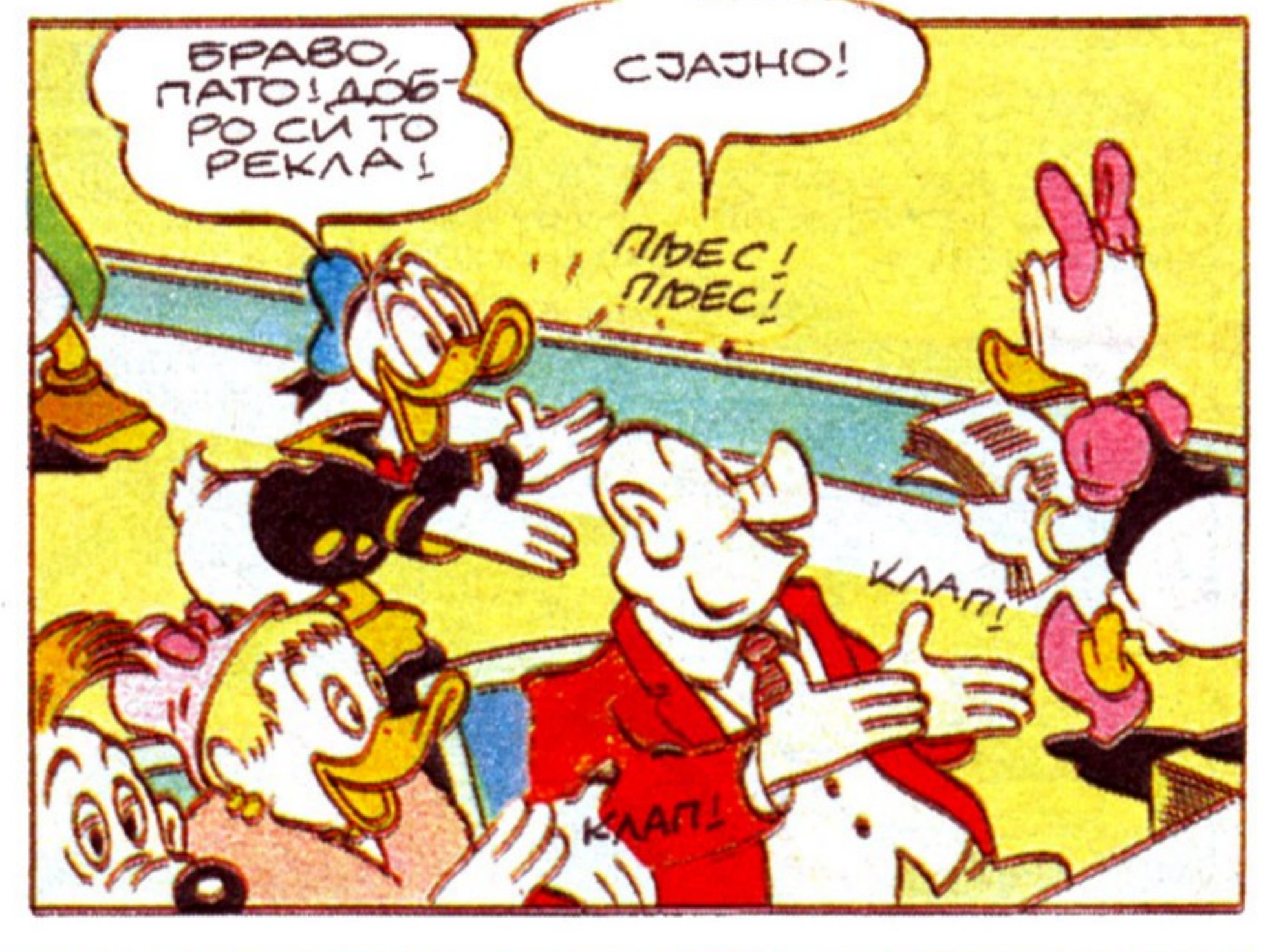
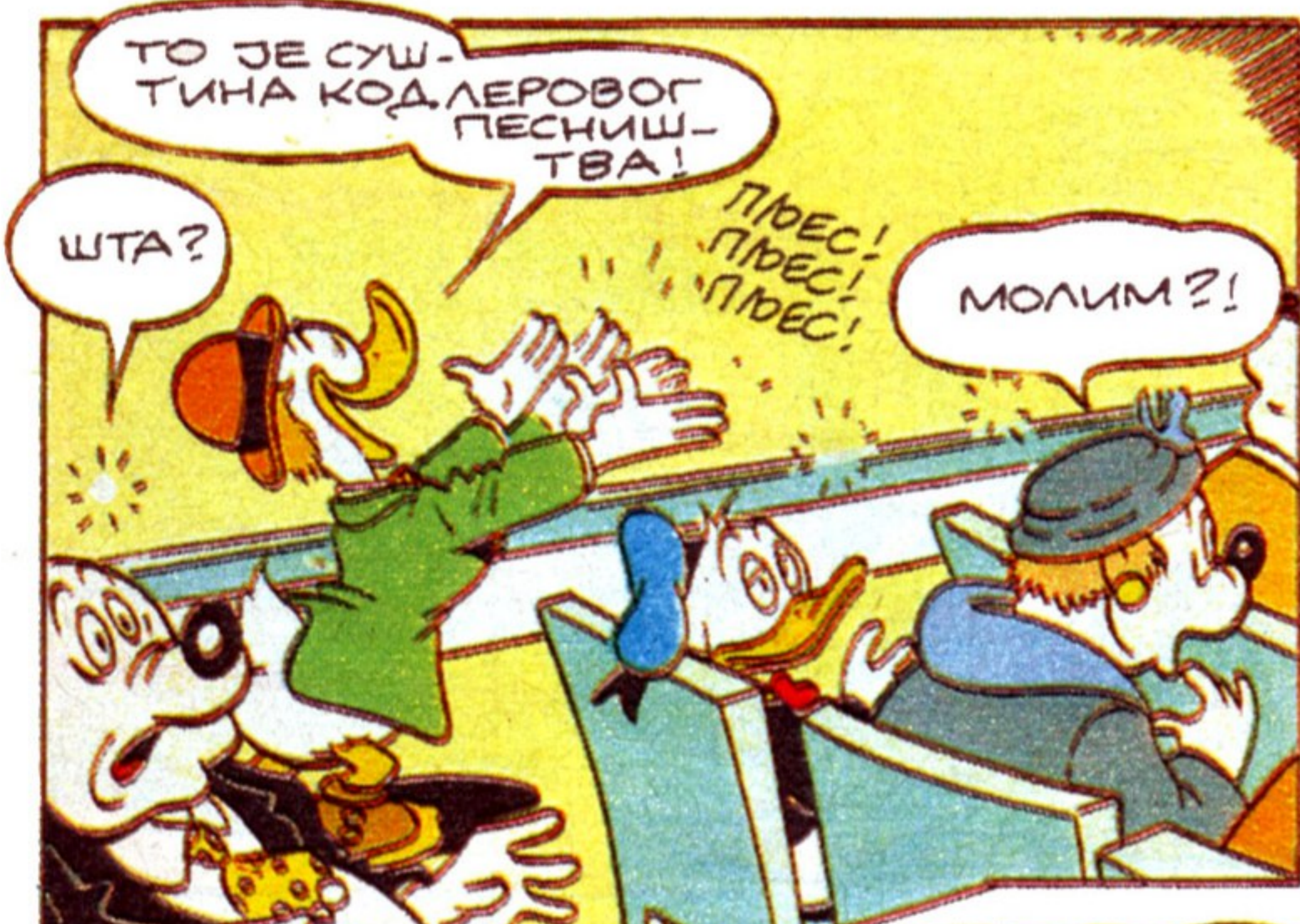
10

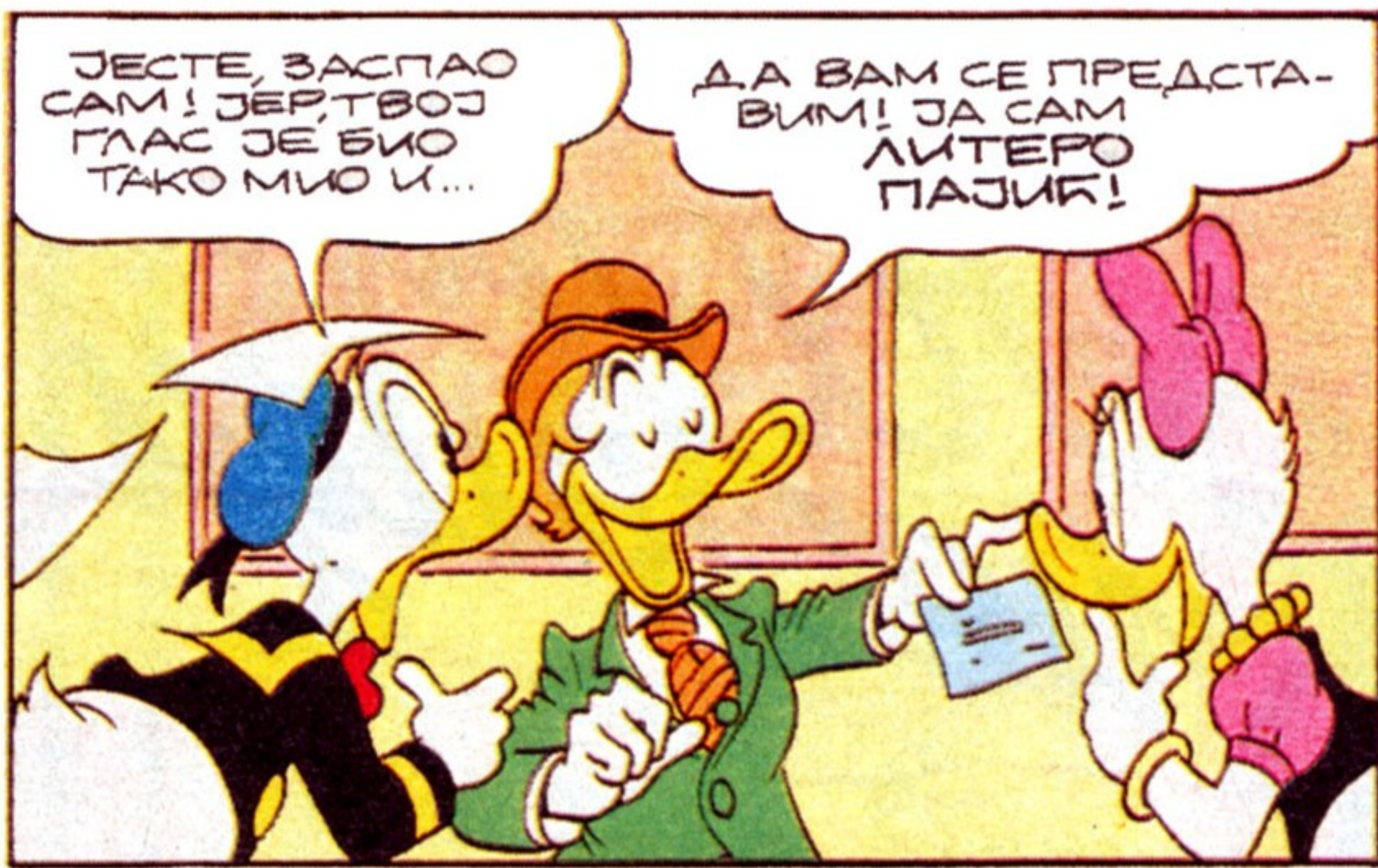
0	8	7	6	4	6	9
1	5	2	7	2	0	1
6	8	9	1	6	5	6
7	5	8	2	6	5	7
6	0	1	2	4	3	2
9	5	3	5	3	1	8
8	0	8	1	0	2	7

Почните од било ког броја у лику и повежите га са два следећа у низу, тако што ћете први помножити са другим а затим додати или одузети трећи $(a \cdot b) \pm c$. Кретање је дозвољено у свим смеровима, али без промене правца. Када пронађете шест група бројева чији производ по датом кључу износи 10, решили сте осмосмерку.

			1			
8		3				
	3	4	2			
	5	6	2	8		
	5			9		
				2		

Олаф



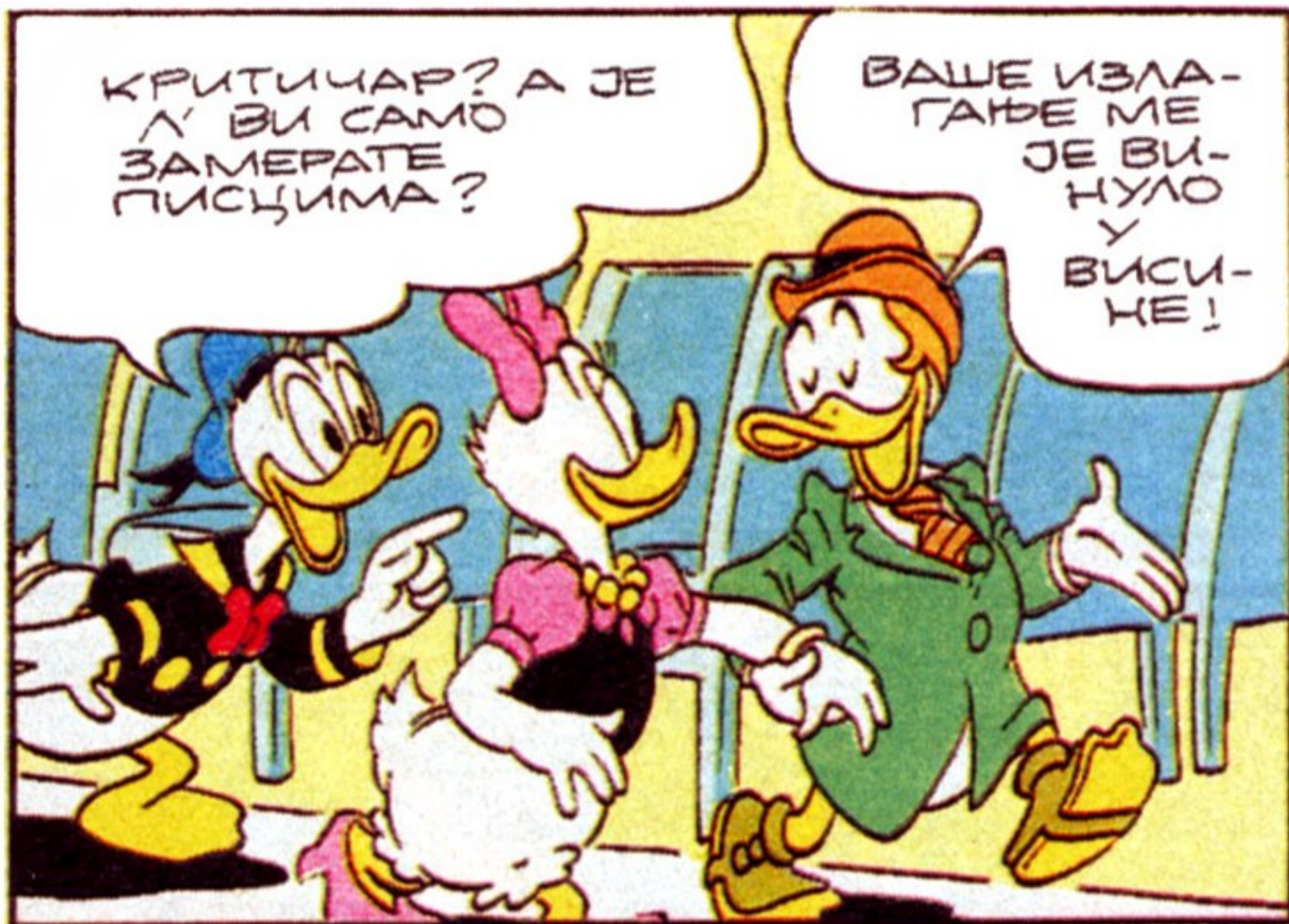


ЈЕСТЕ, ЗАСПАО САМ! ЈЕР ТВОЈ ГЛАС ЈЕ БИО ТАКО МИО И...

ДА ВАМ СЕ ПРЕДСТАВИМ! ЈА САМ ЛИТЕРО ПАЈИК!

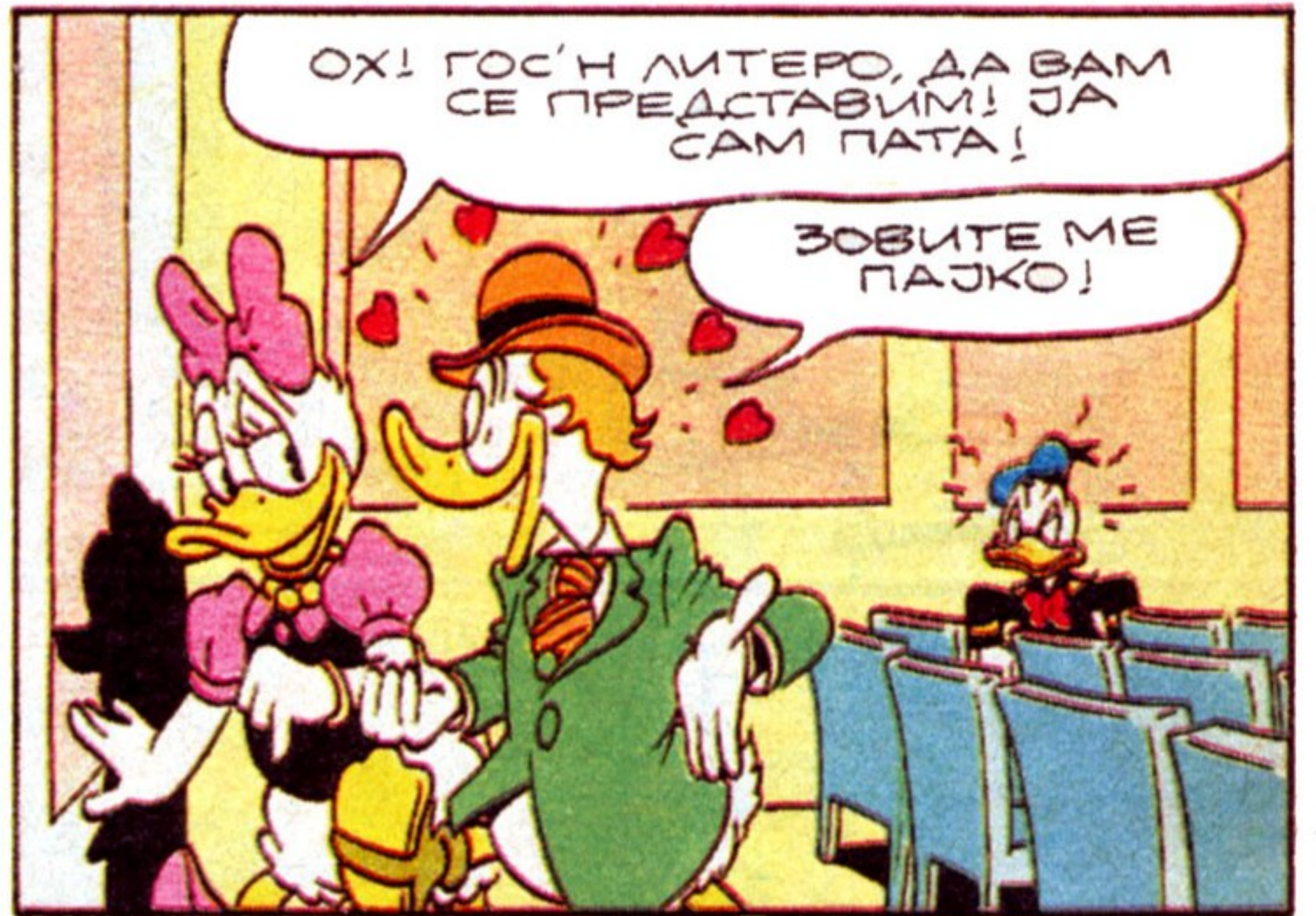


ЛИТЕРО ПАЈИК?! ЧУВЕНИ КЊИЖЕВНИ КРИТИЧАР И ИСТОРИЧАР!



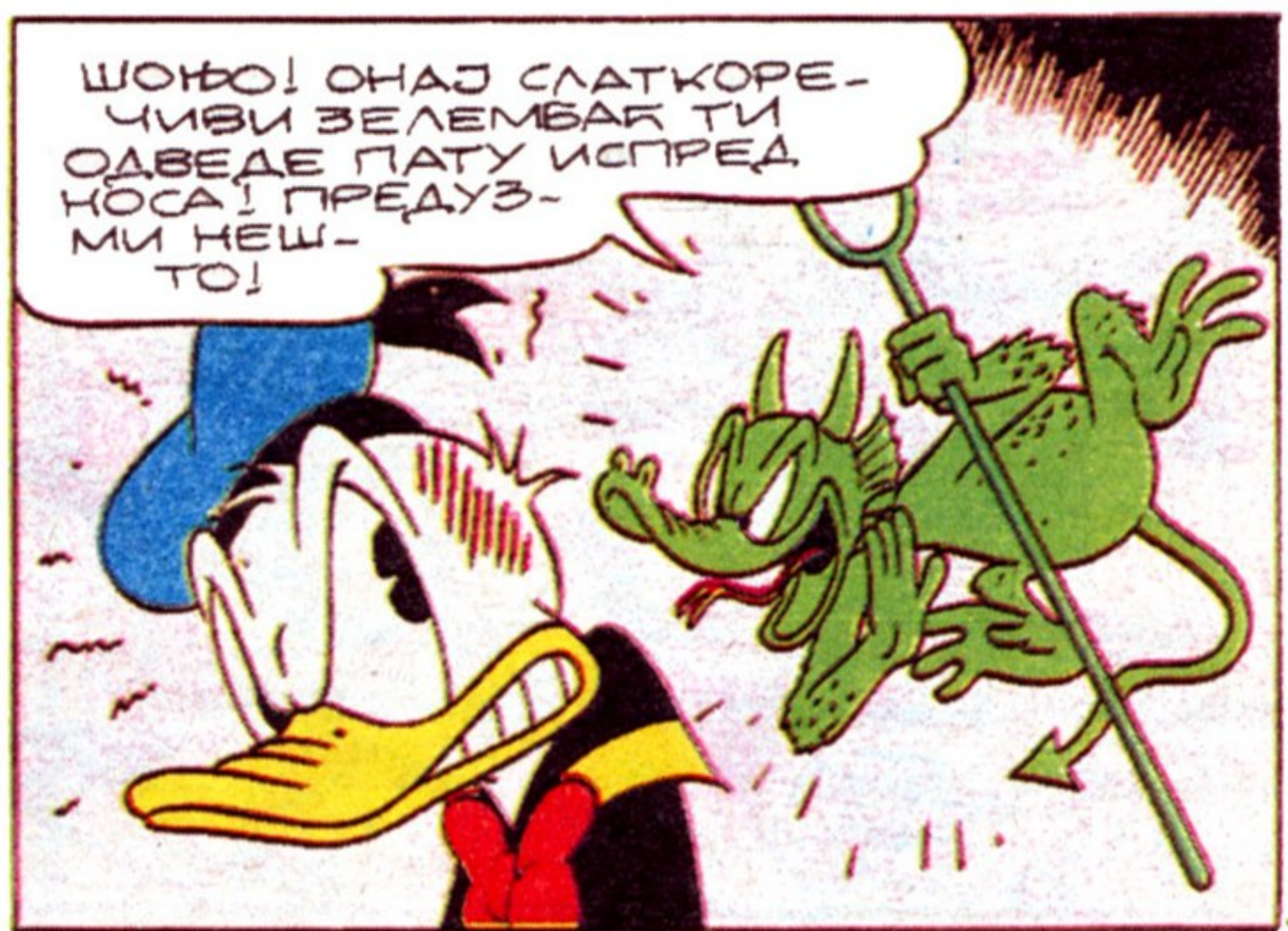
КРИТИЧАР? А ЈЕ Л' ВИ САМО ЗАМЕРАТЕ ПИСЦИМА?

ВАШЕ ИЗЛАГАЊЕ МЕ ЈЕ ВИНУЛО У ВИСИНЕ!

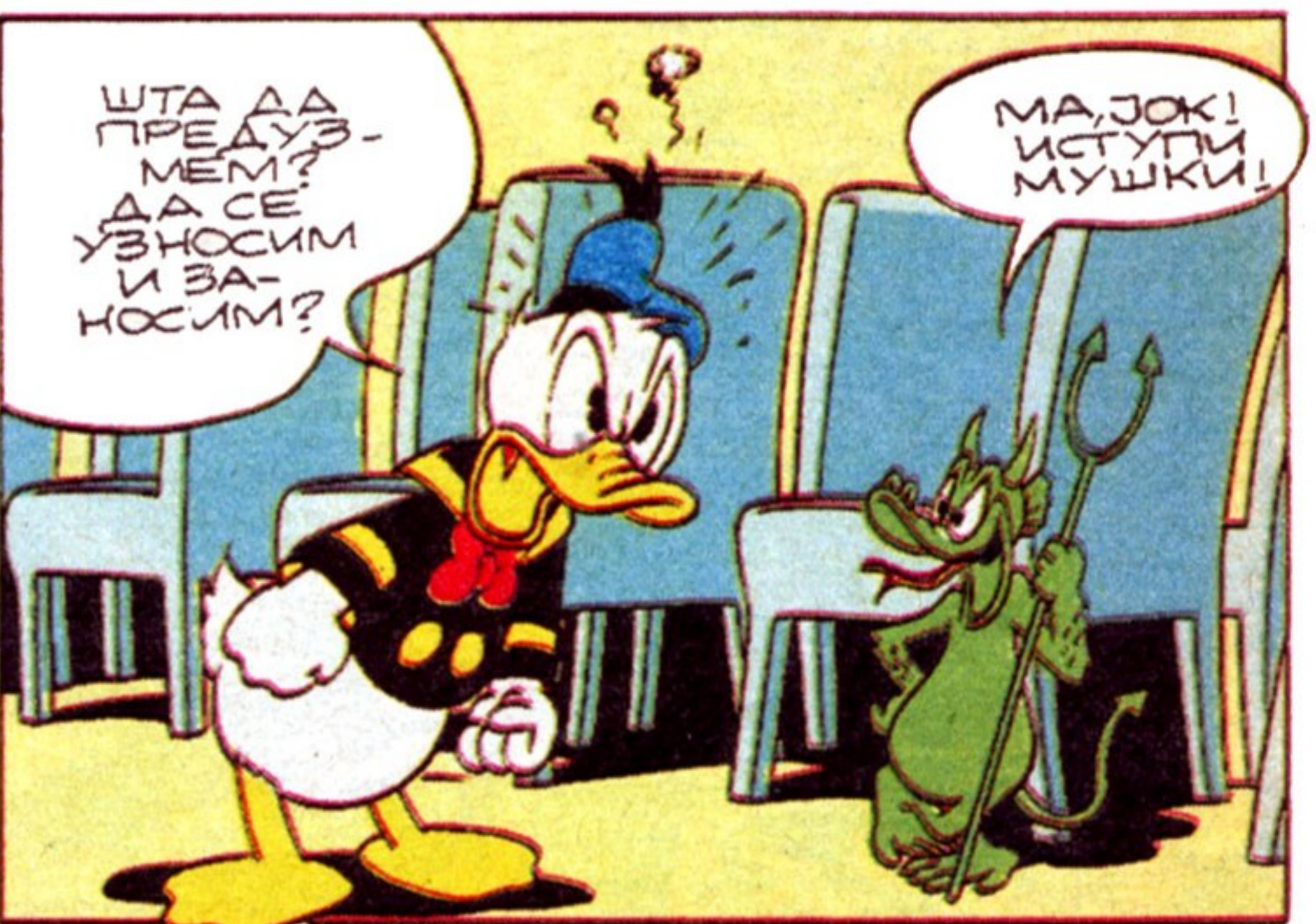


ОХ! ГОС'Н ЛИТЕРО, ДА ВАМ СЕ ПРЕДСТАВИМ! ЈА САМ ПАТА!

ЗОВИТЕ МЕ ПАЈКО!



ШОЊО! ОНАЈ СЛАТКОРЕЧИВИ ЗЕЛЕМБАК ТИ ОДВЕДЕ ПАТУ ИСПРЕД НОСА! ПРЕДУЗМИ НЕШТО!



ШТА ДА ПРЕДУЗМЕМ? ДА СЕ УЗНОСИМ И ЗАНОСИМ?

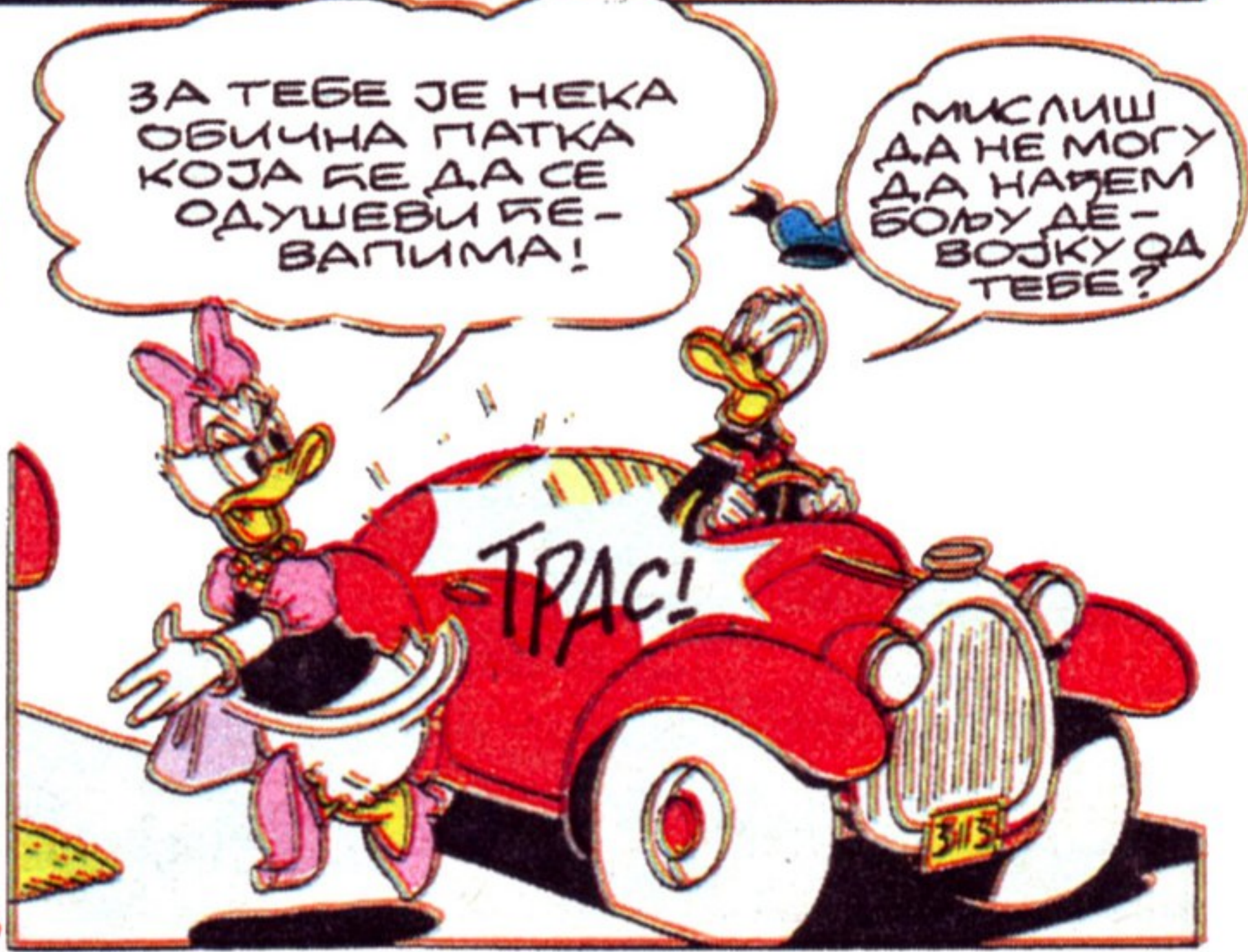
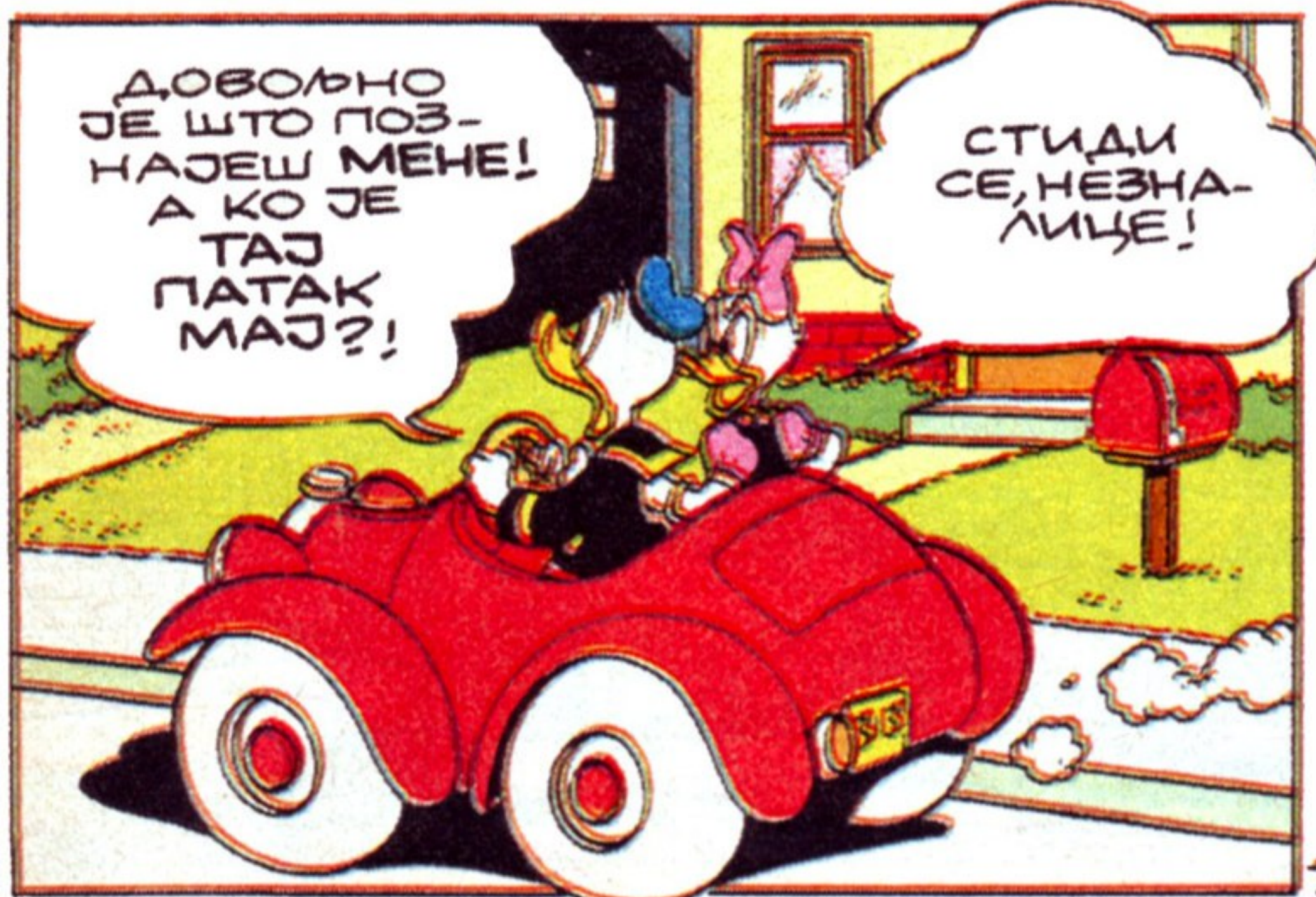
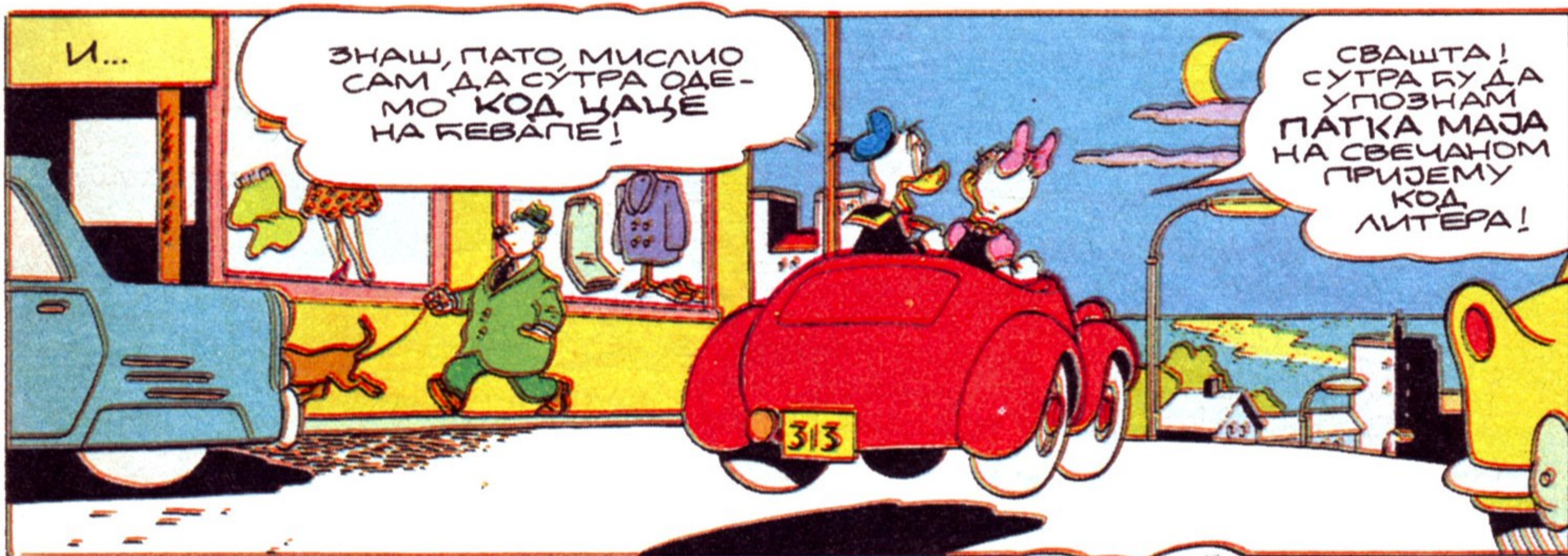
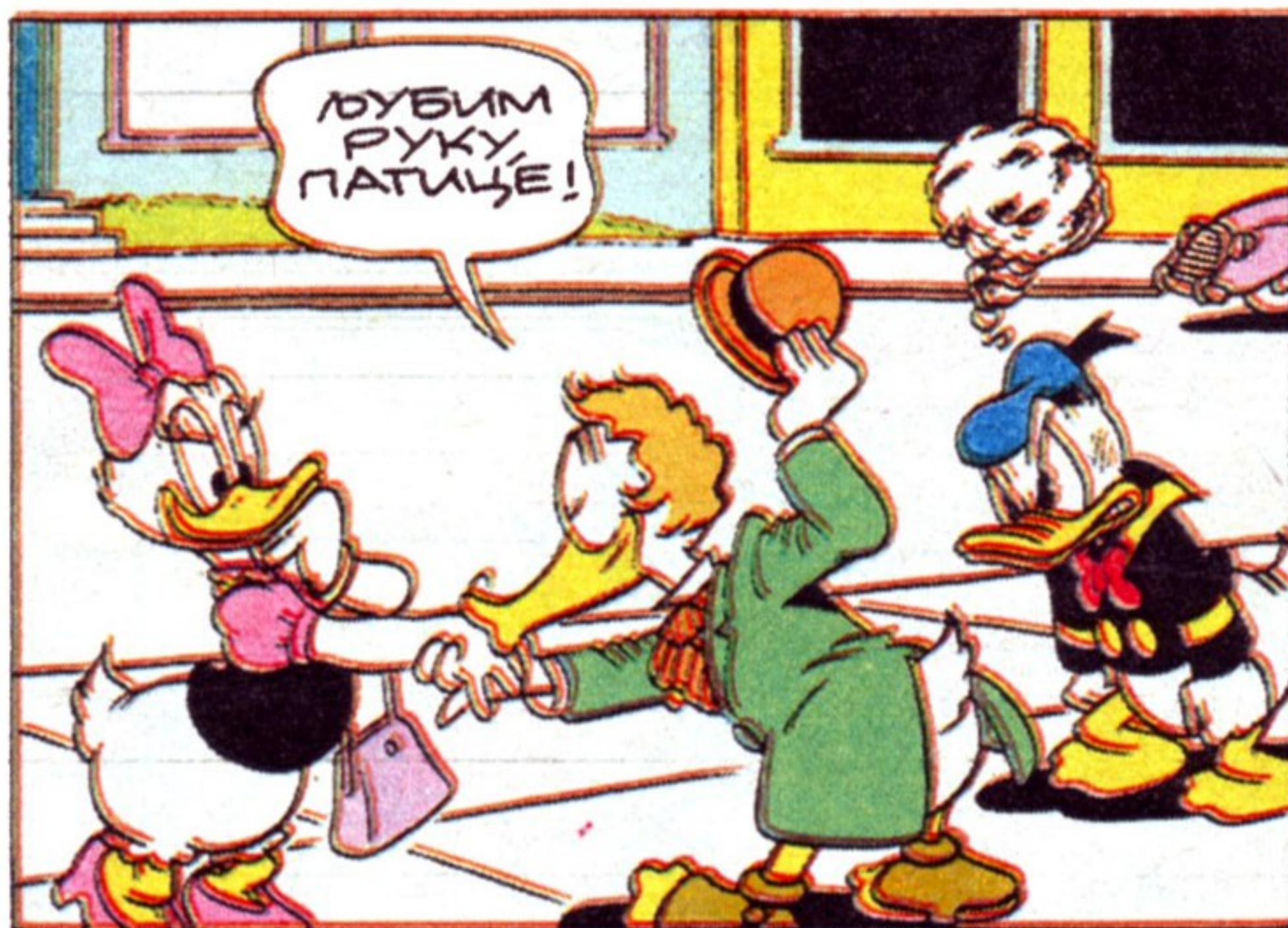
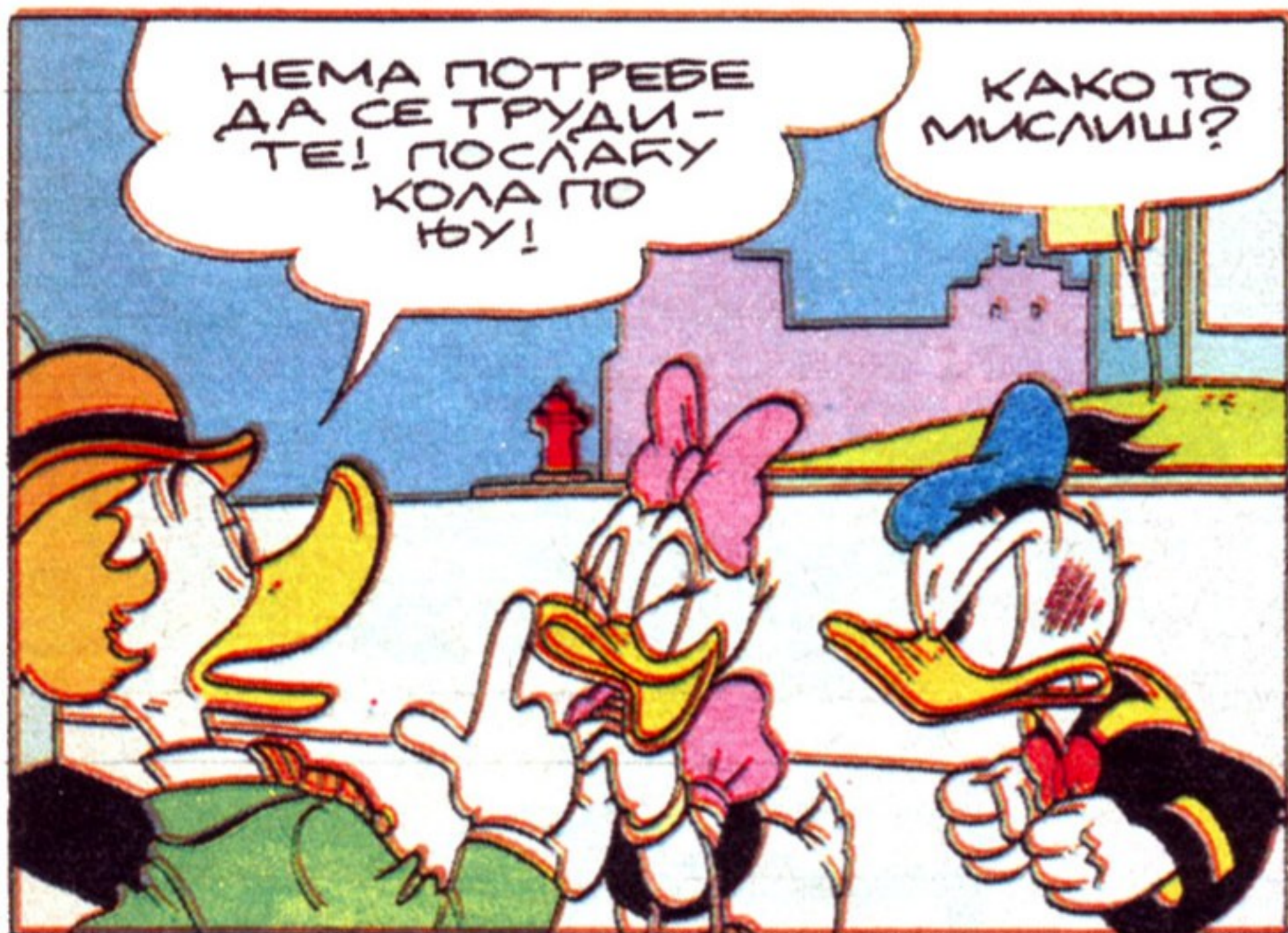
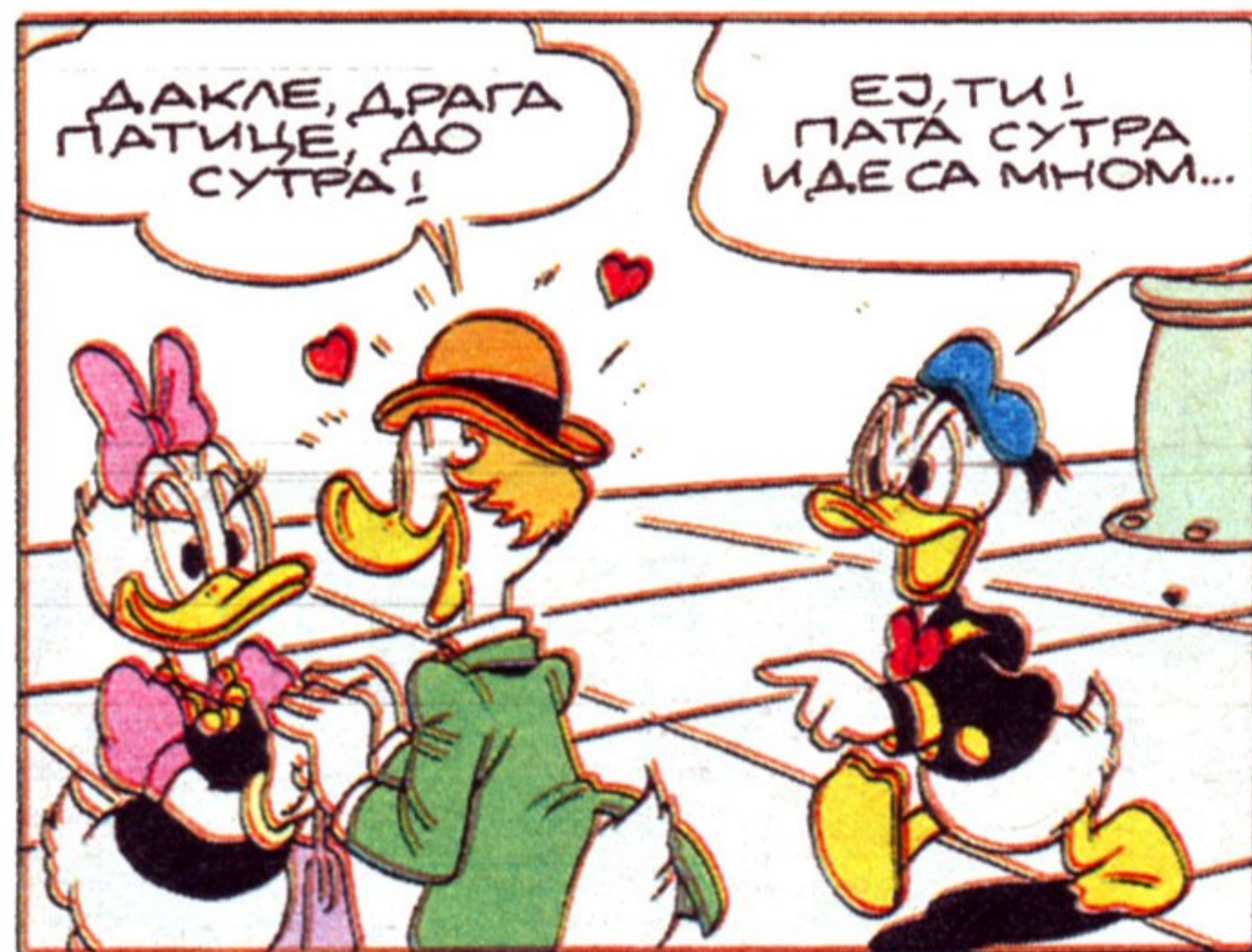
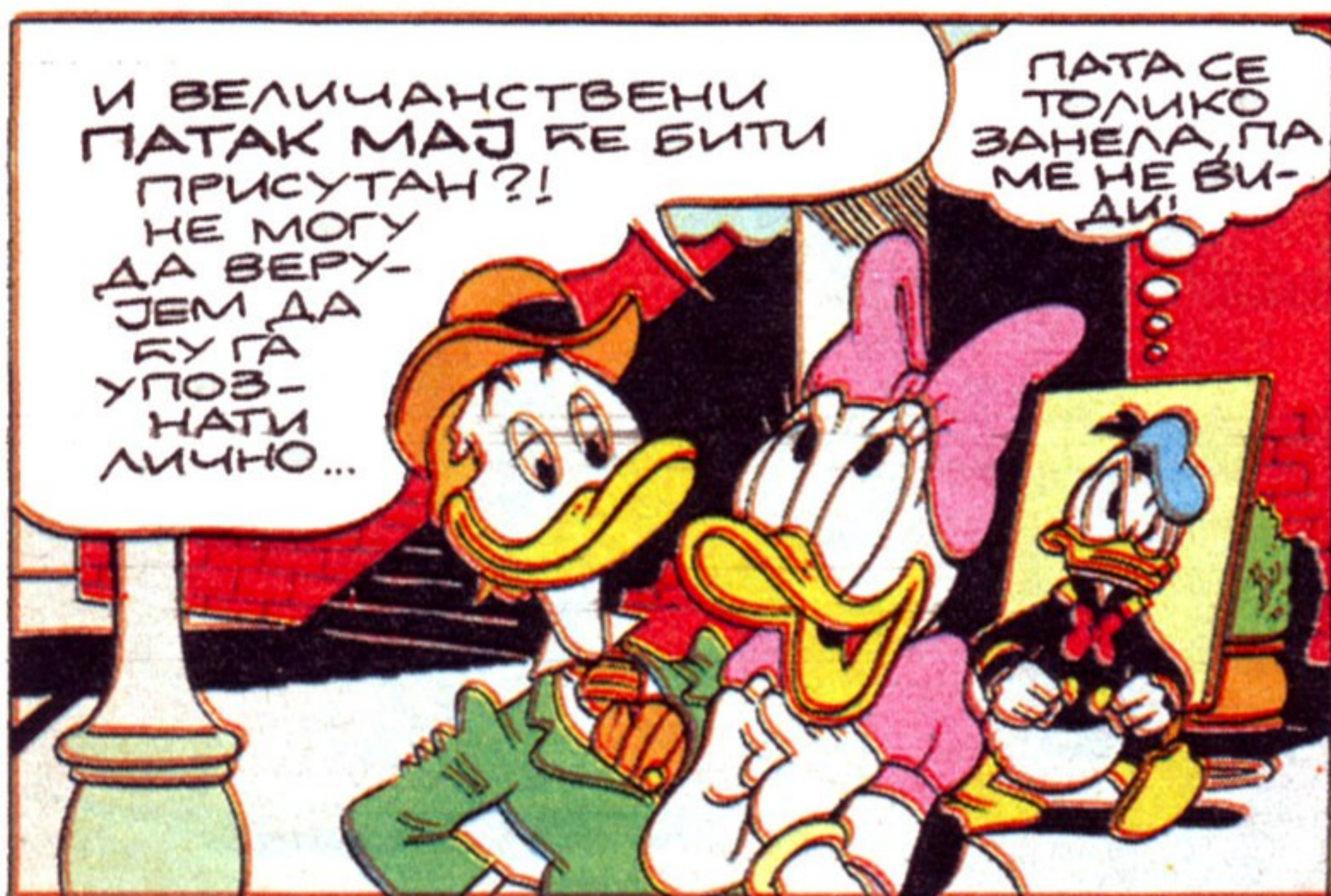
МА, ЈОК! ИСТУПИ МУШКИ!

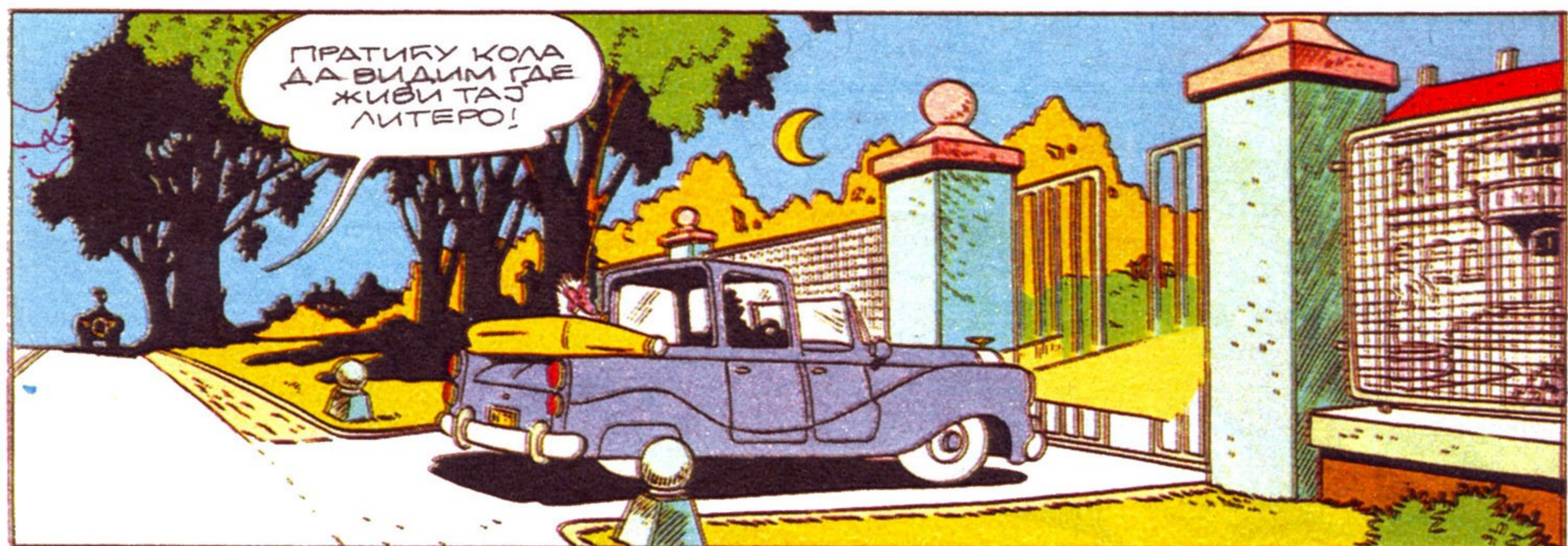
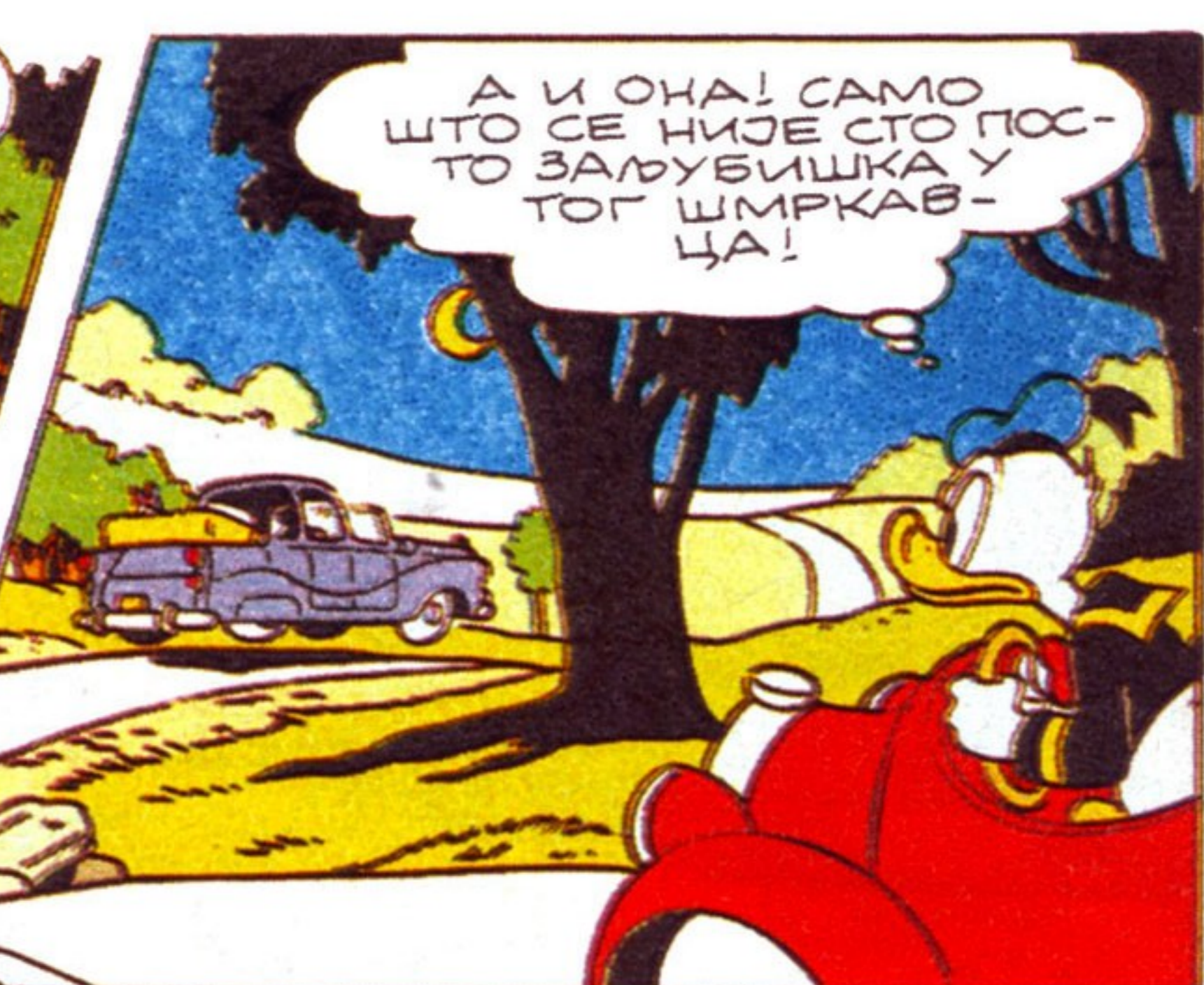
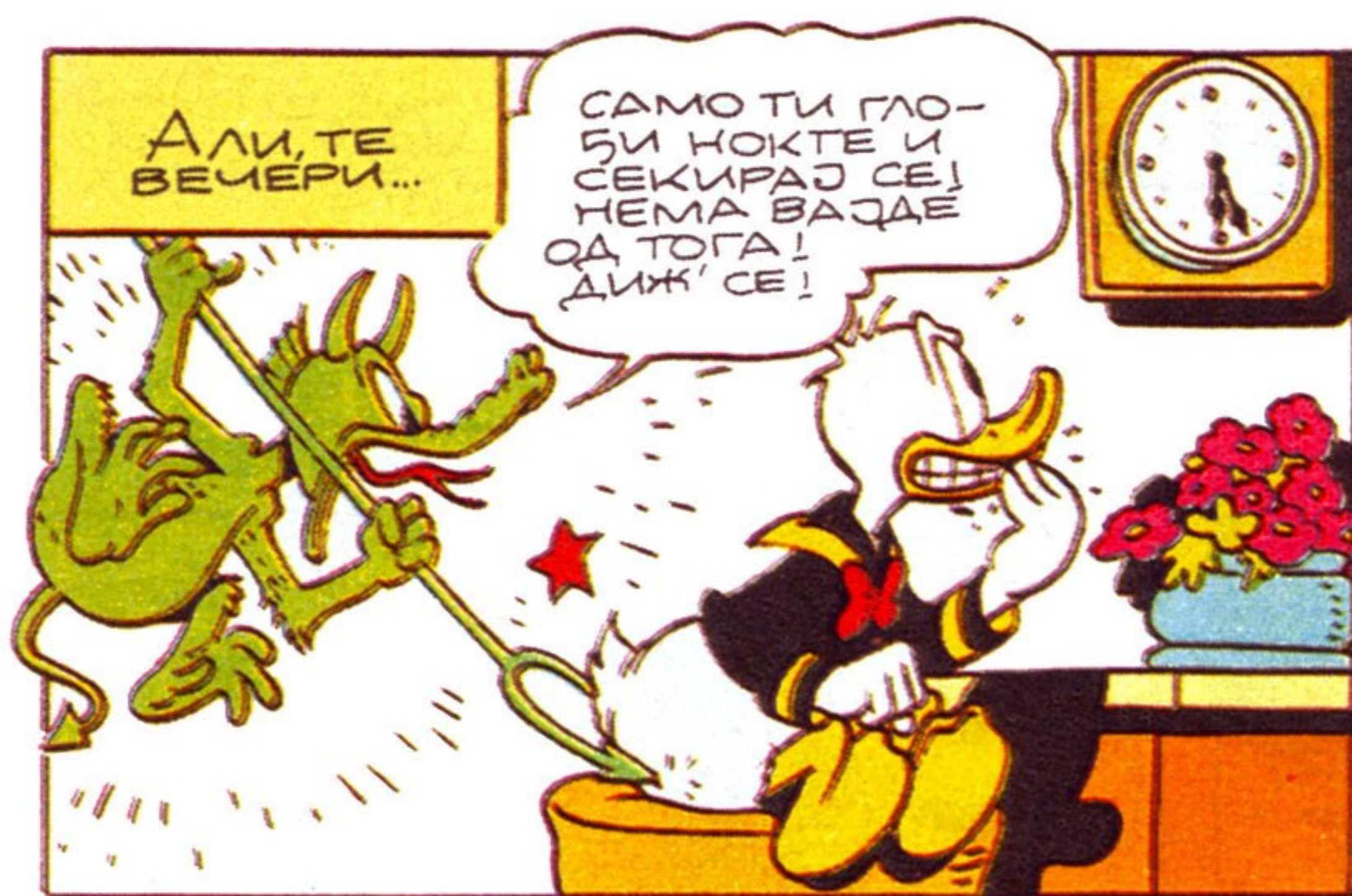


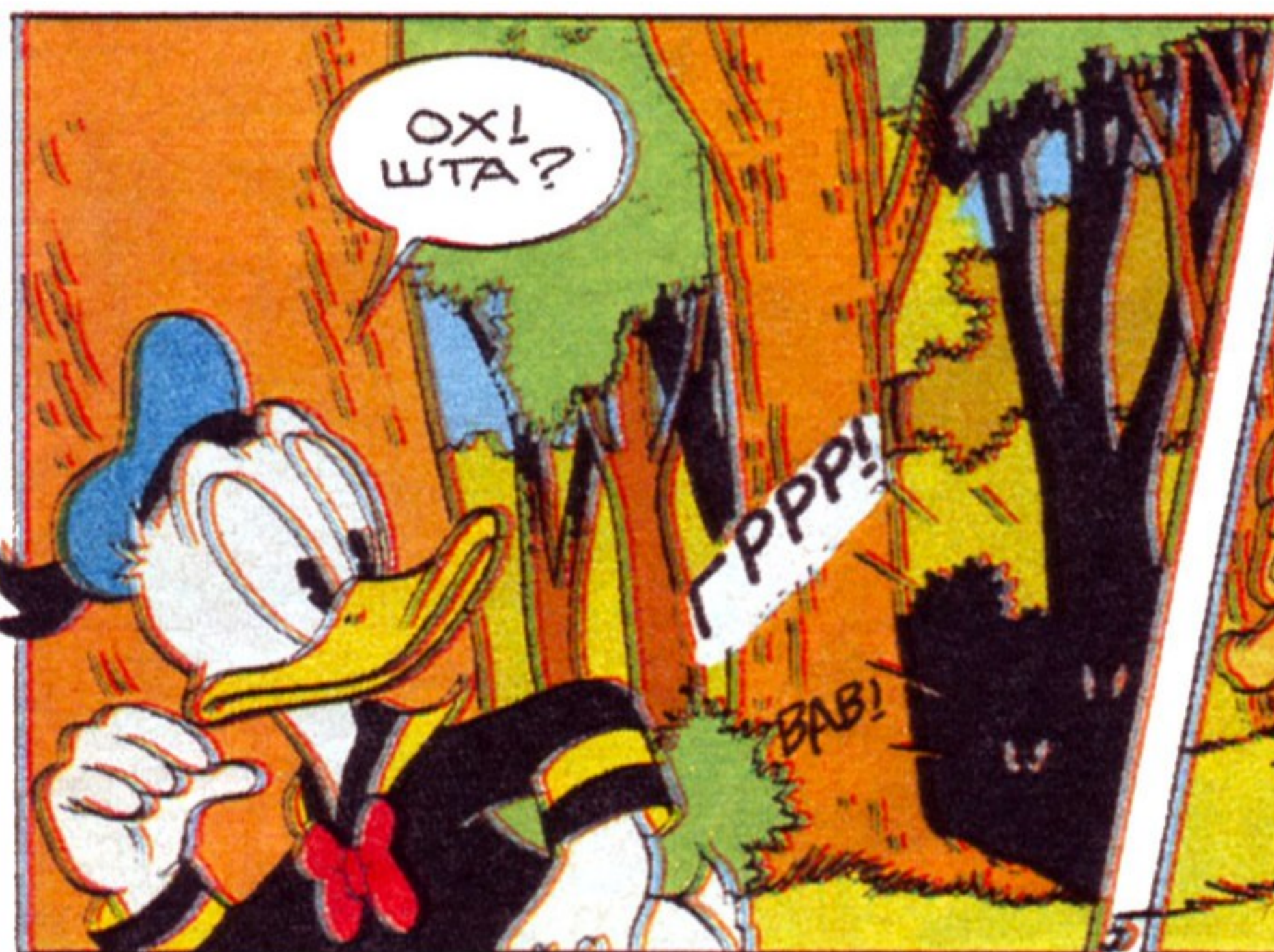
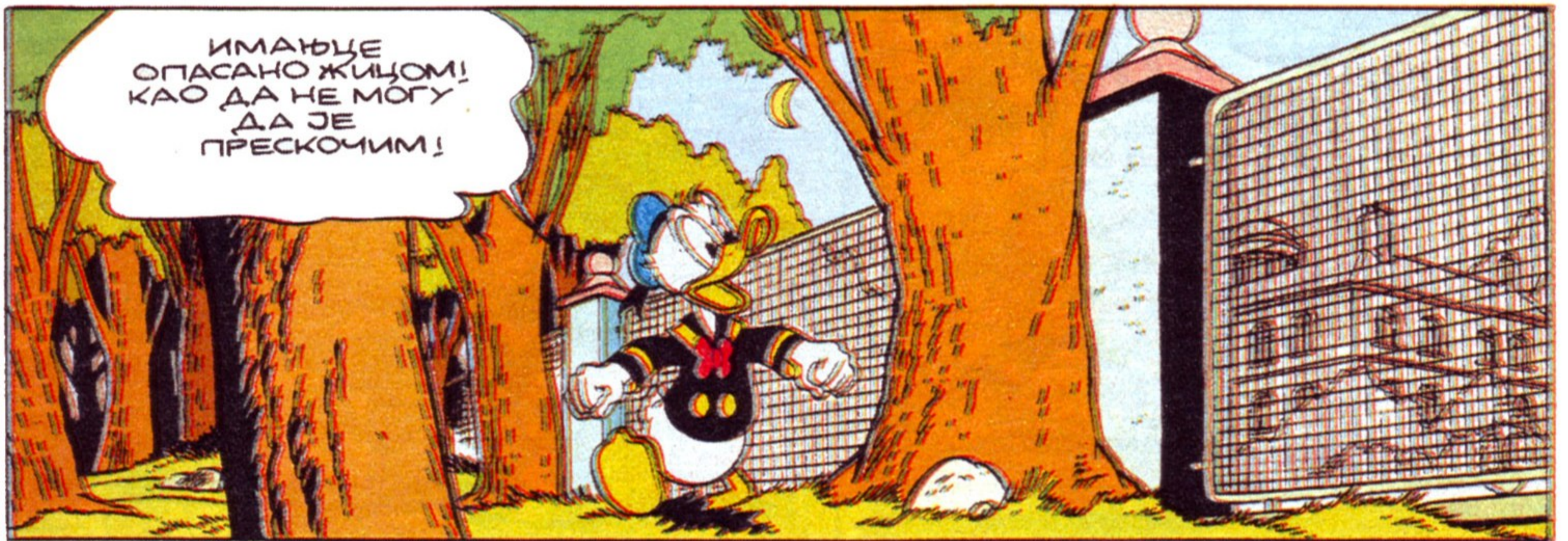
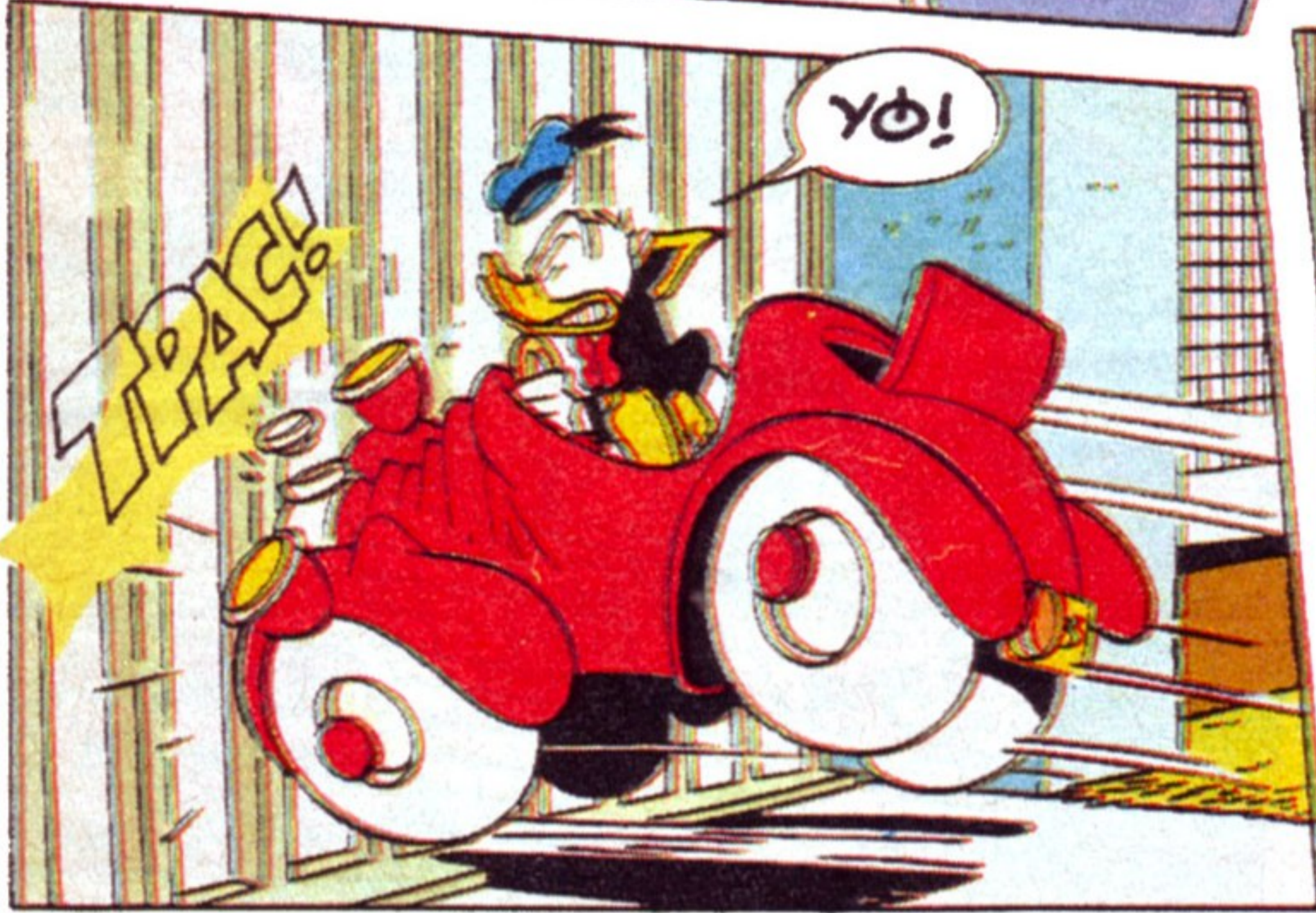
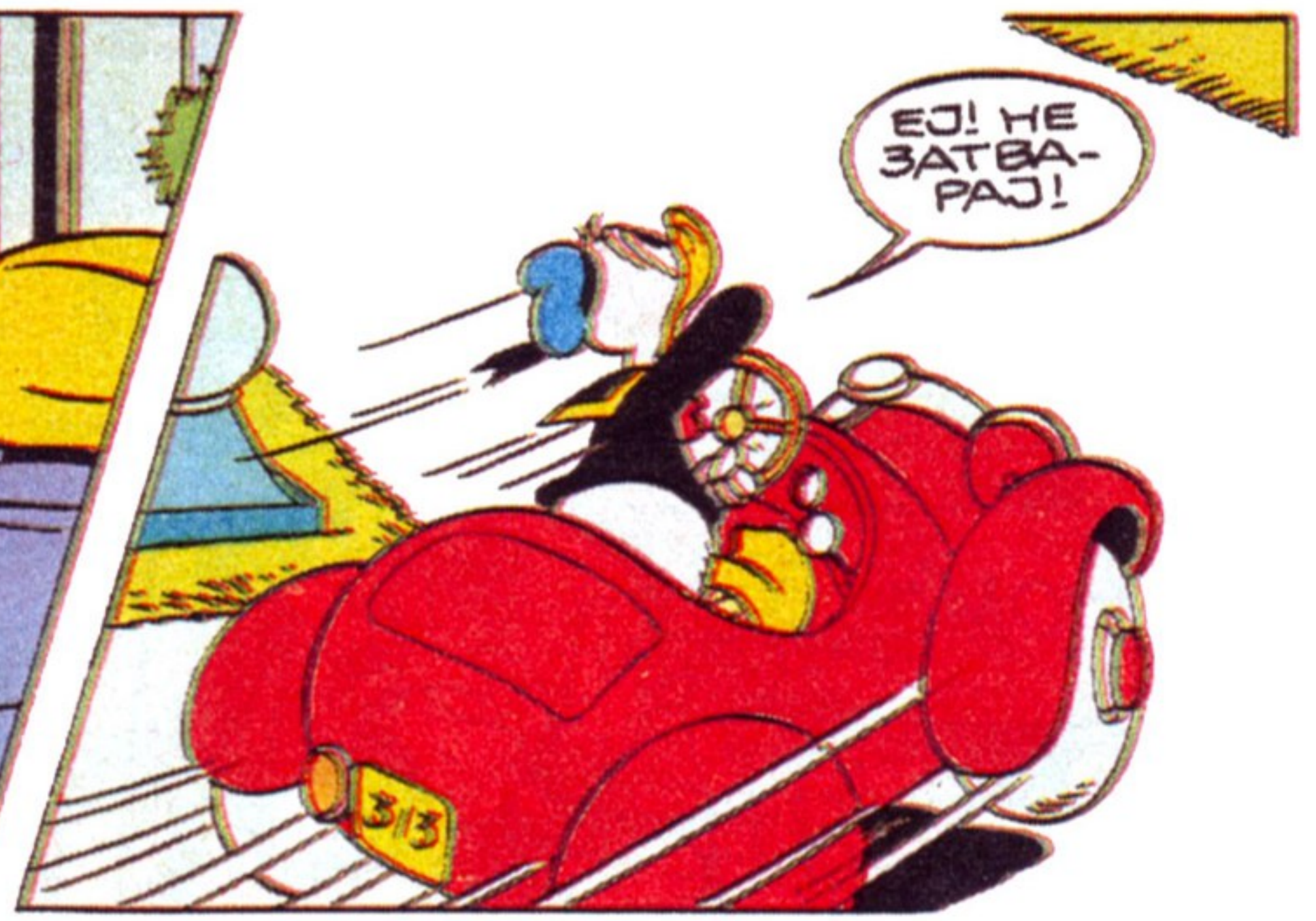
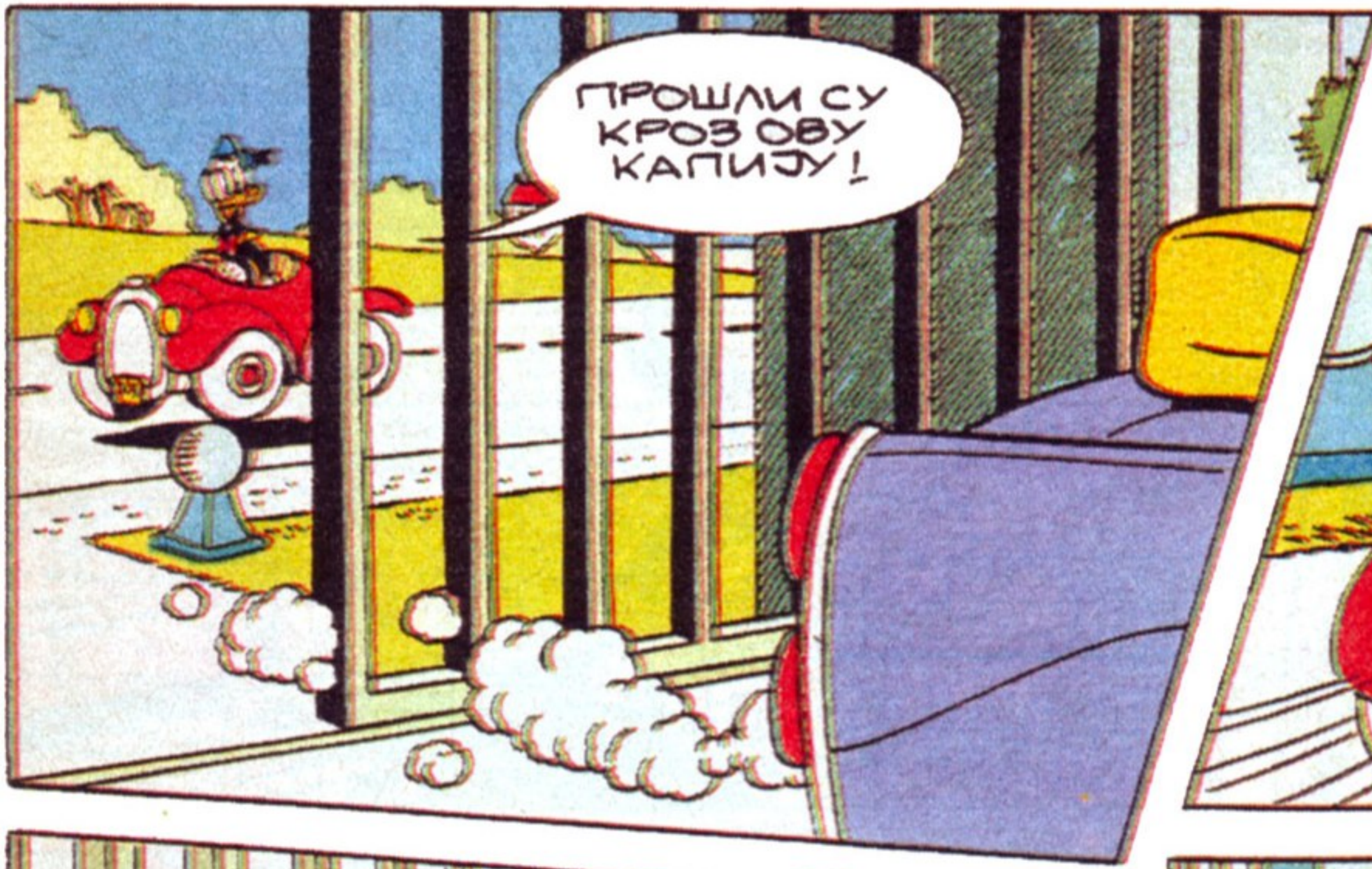
ТОЛИКО ТЕОРИЈА О ЈЕДНОМ КЊИЖЕВНОМ ДЕЛУ, БЛА, БЛА, БЛА...

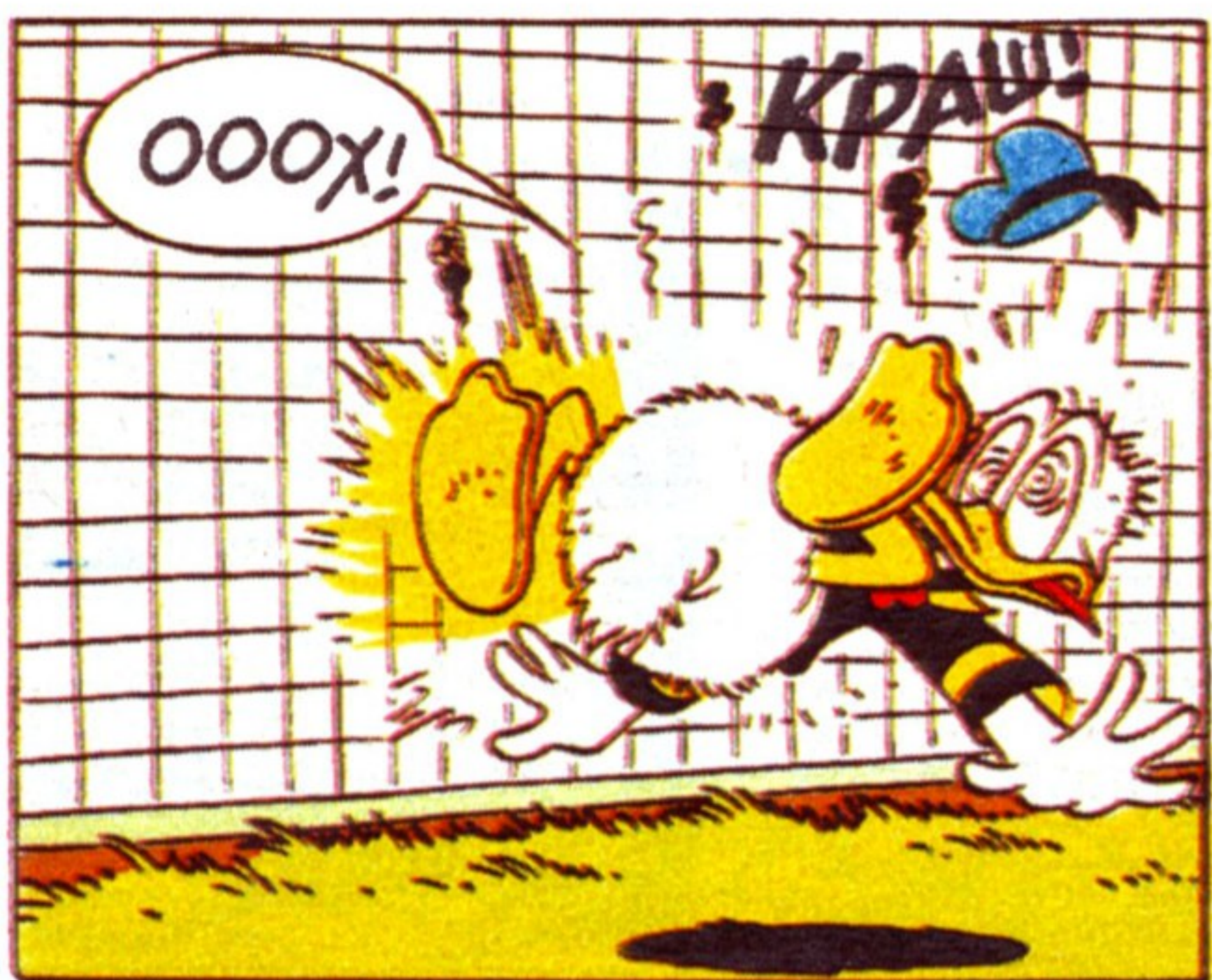
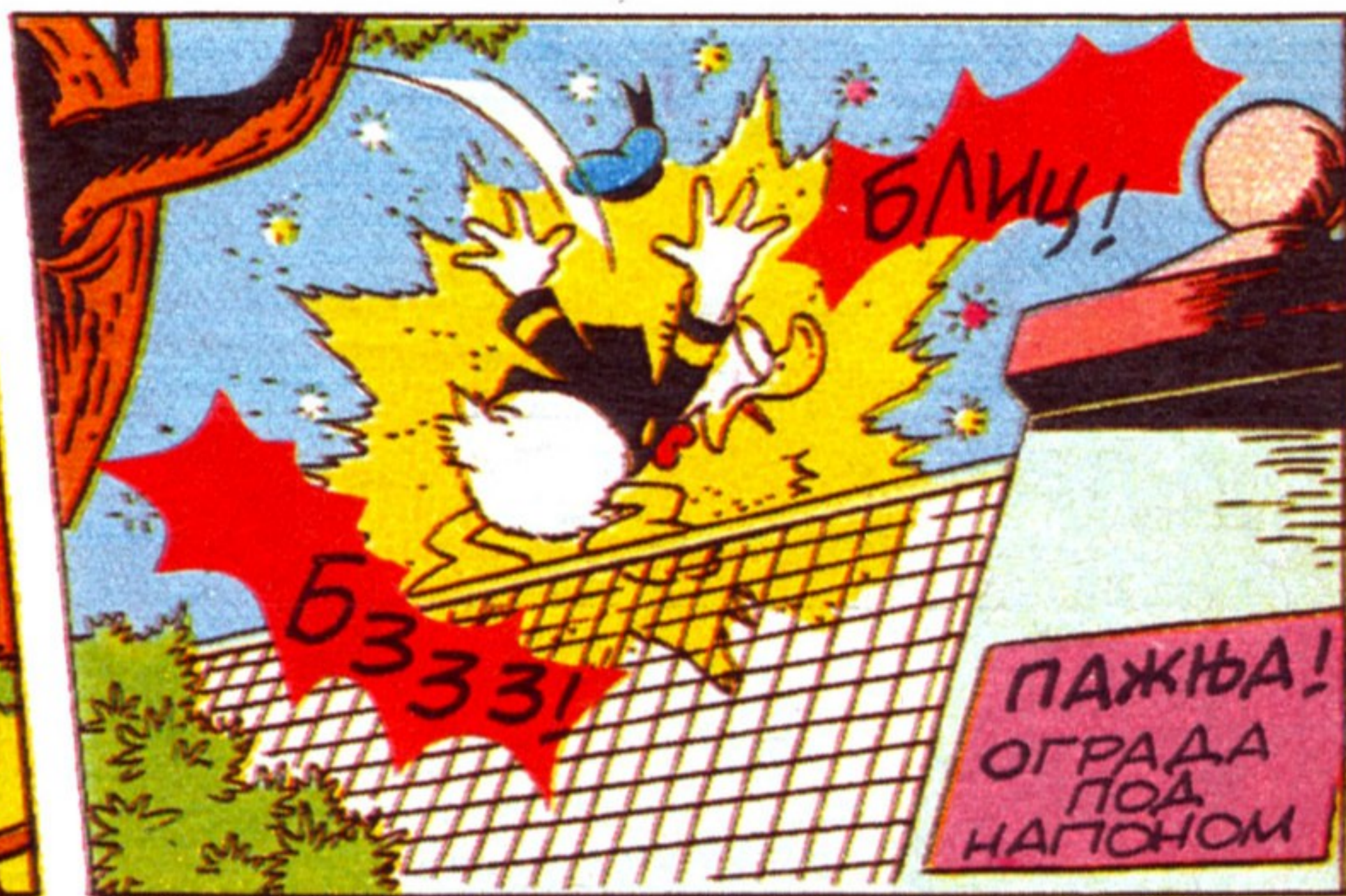
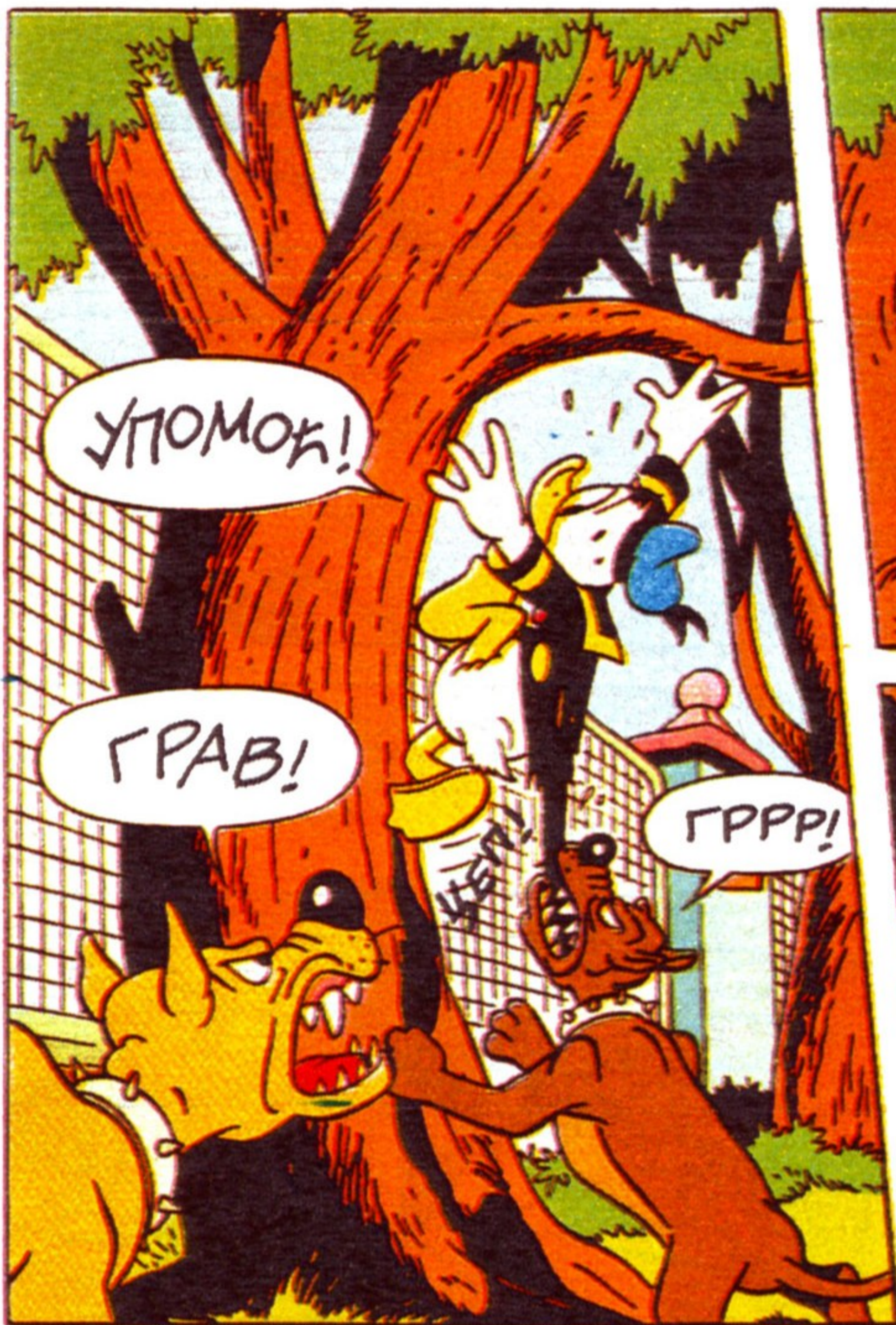
ПАТО, ВИ СТЕ ПРАВА ОСОБА ЗА МОЈ СУТРАШЊИ ПРИЈЕМ! ТАКО СТЕ НАЧИТАНИ...

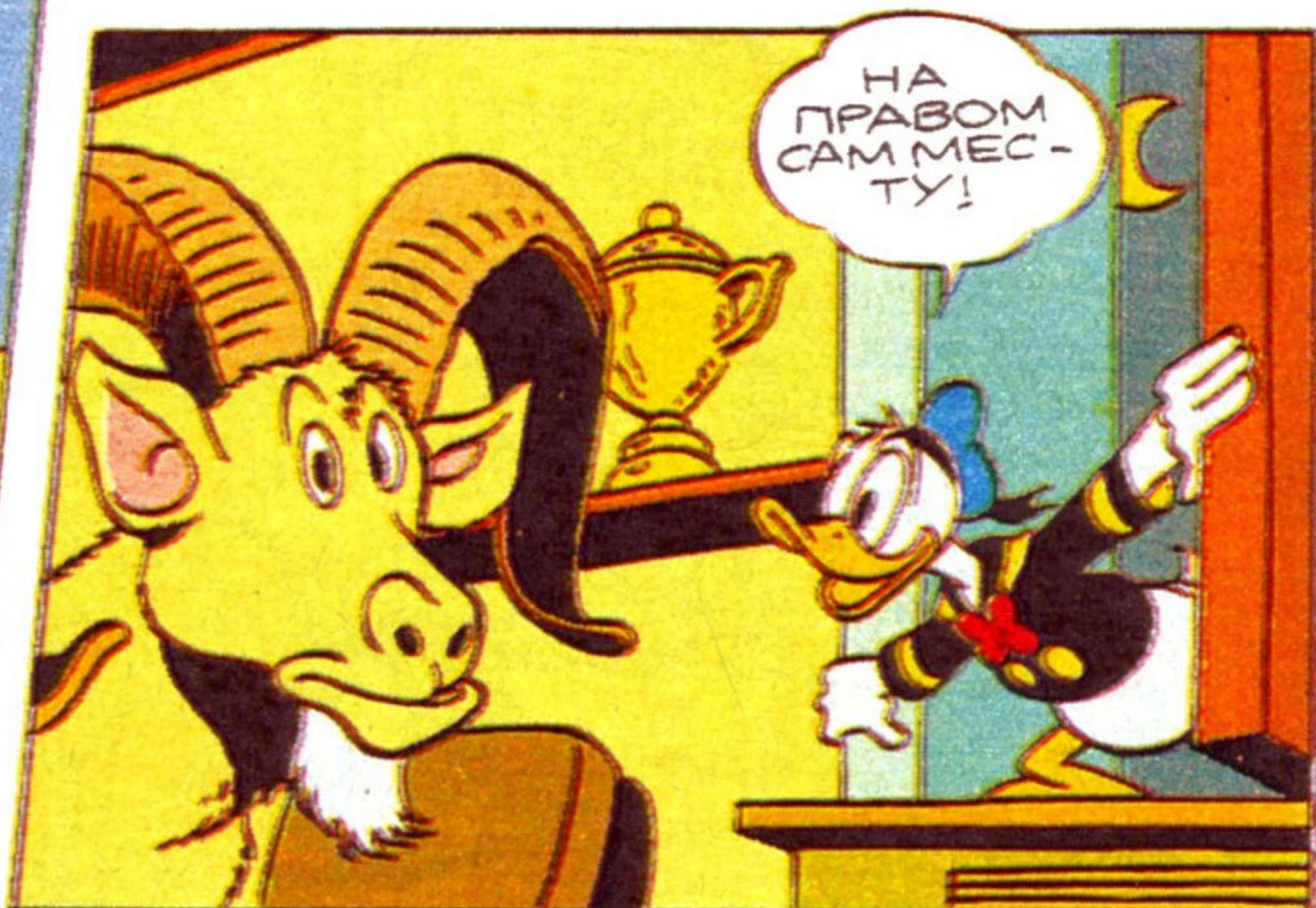
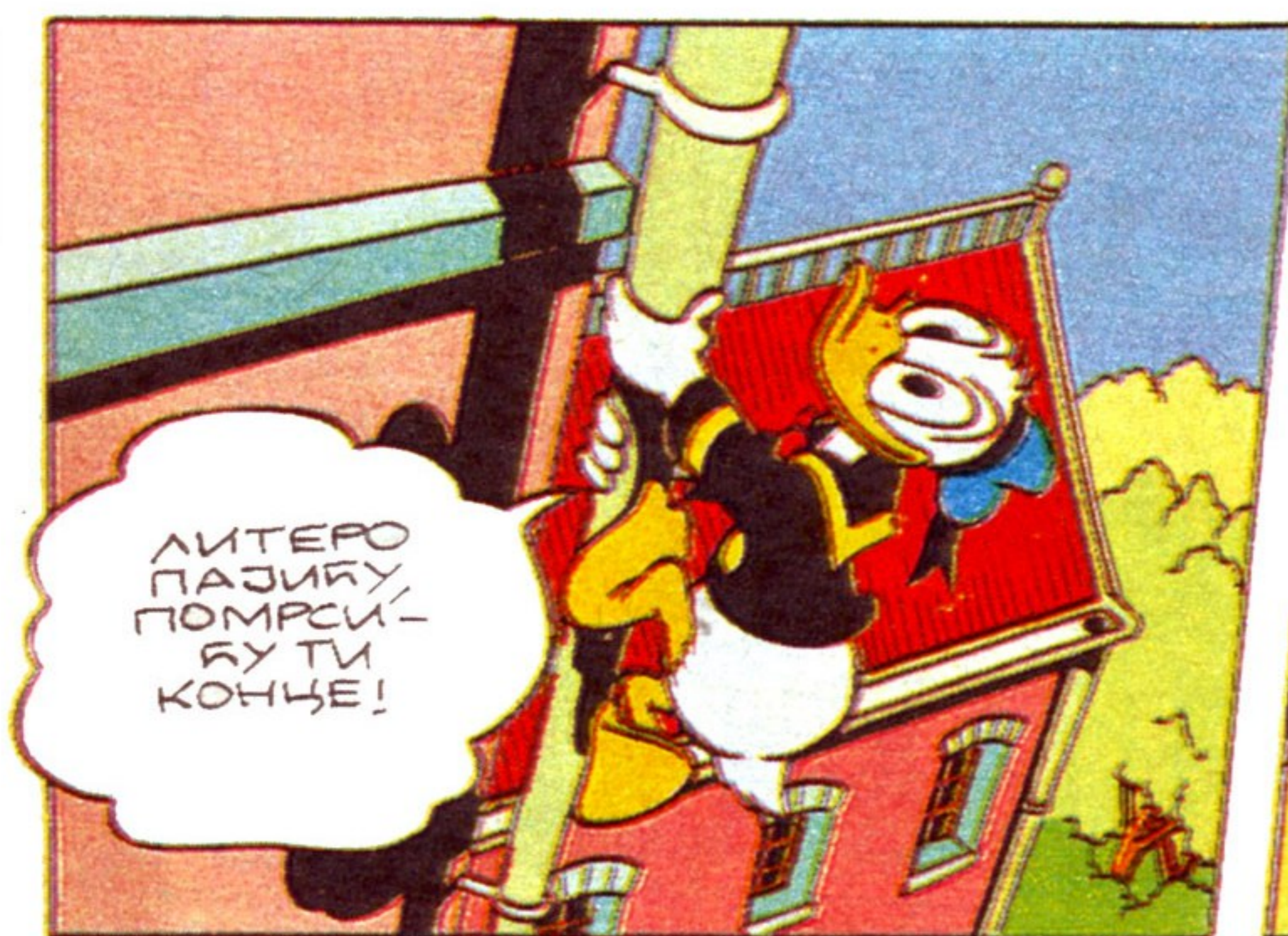
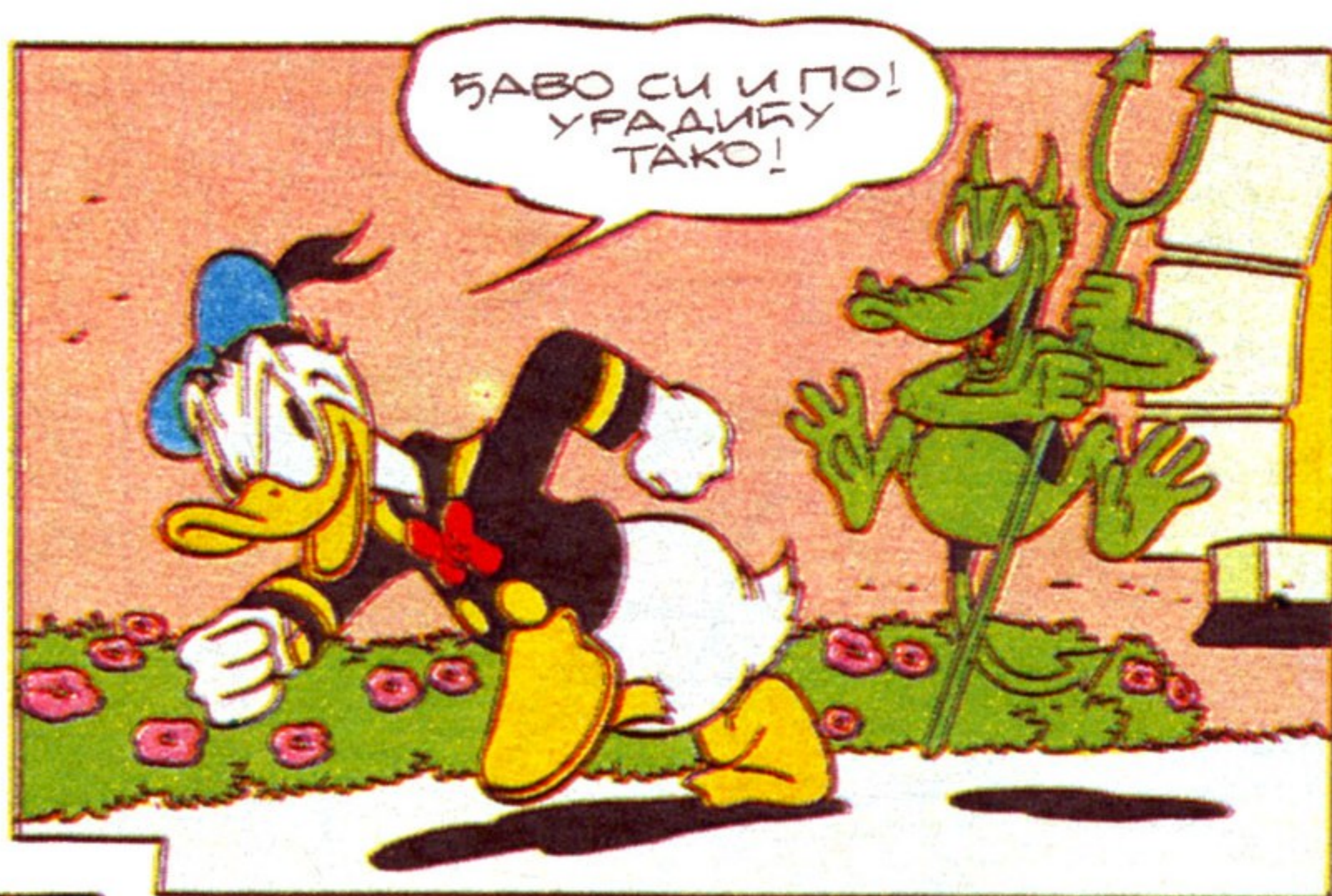
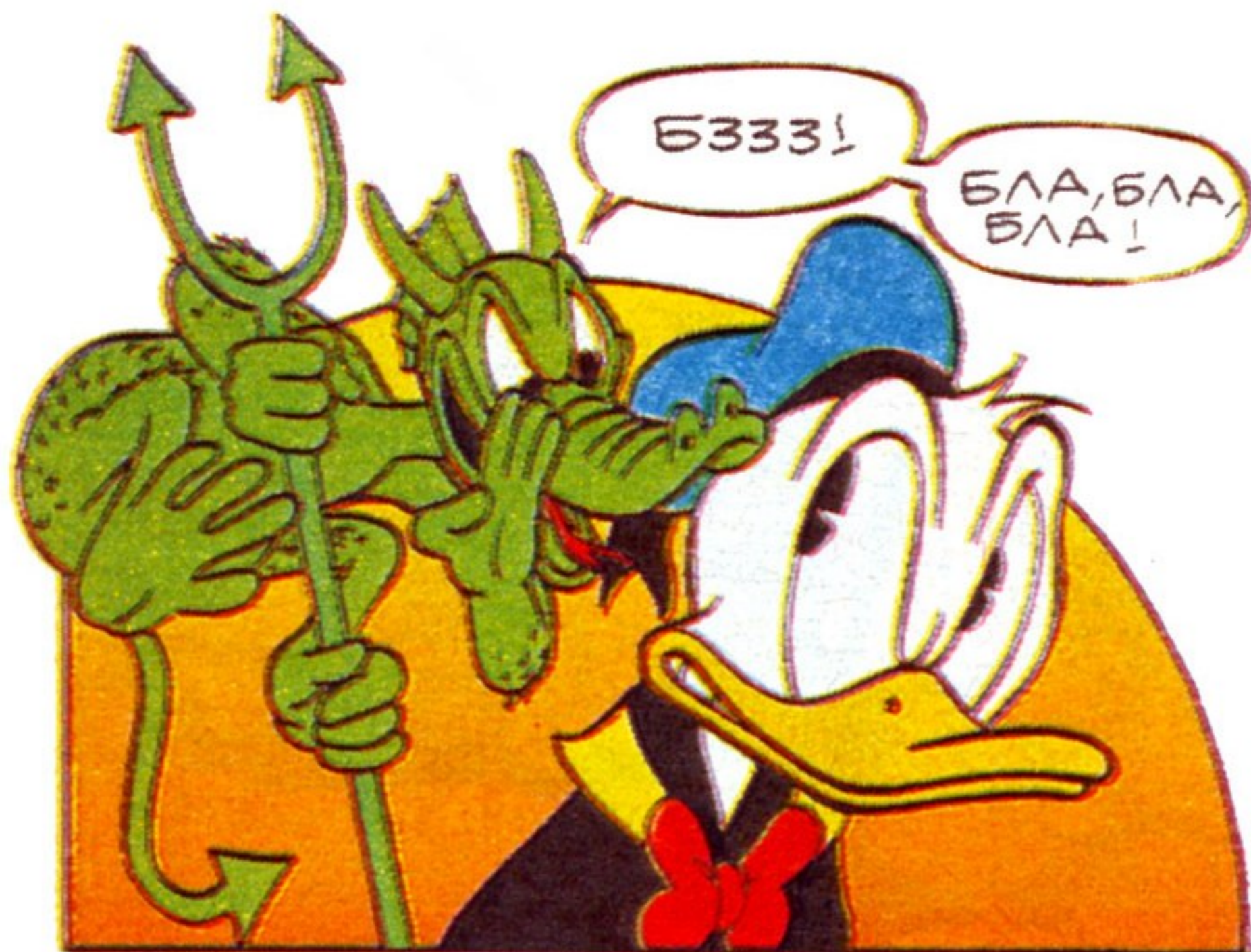
СЛУШАЈ, ПАЈО! ОНА ЈЕ ТВОЈА ДЕВОЈКА!













СТИЖЕМ ИЗ ПРАШУ-
МА МАМАЗОНА,
СА ДОЖИВЉАЈИМА
ДОВОЉНИМ
ЗА ТРИ
КЊИГЕ!
ХАЈДЕ, НА-
ЈАВИТЕ
МЕ!

ОДМАХ,
ГОСПОДИ-
НЕ!



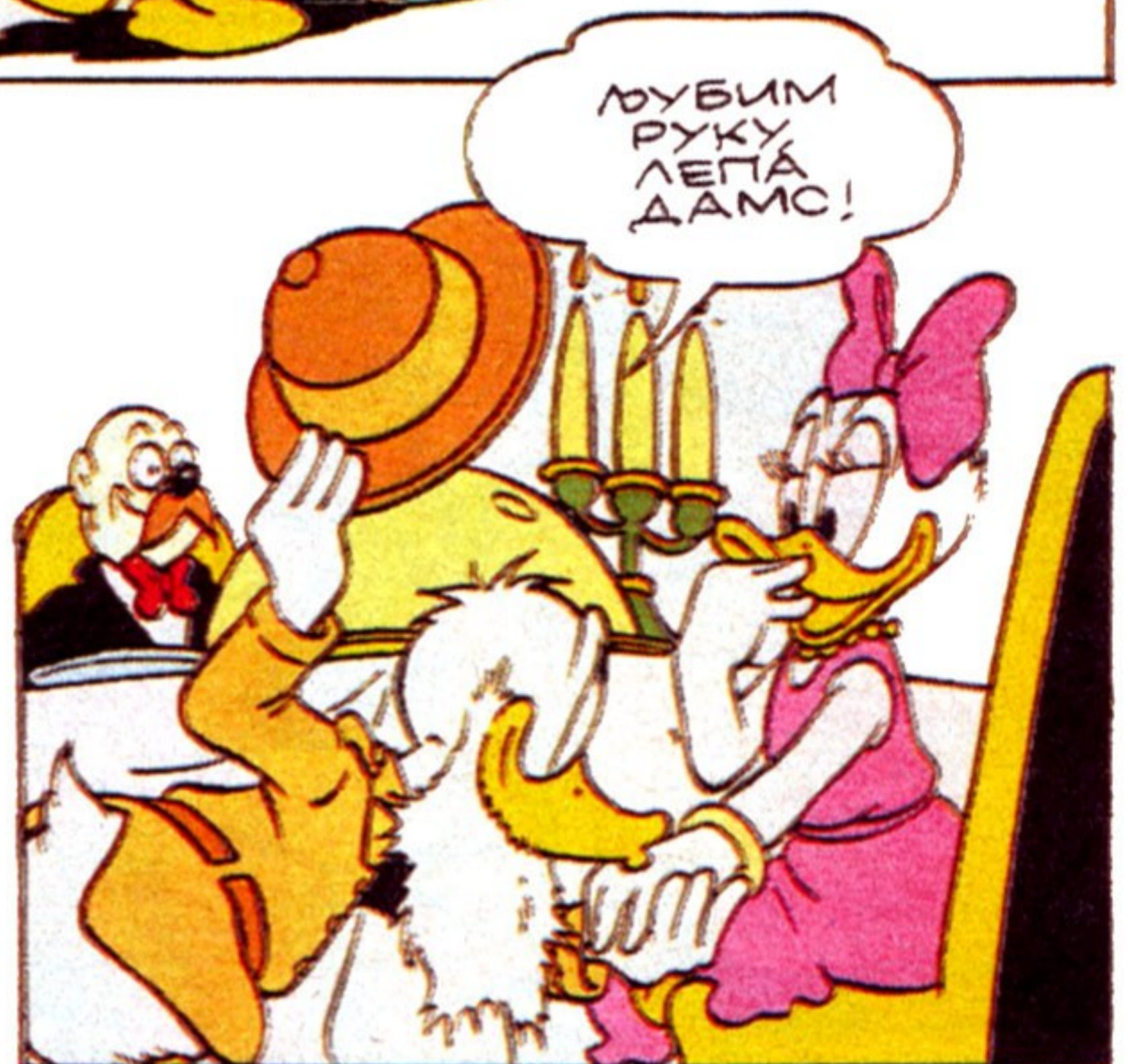
ХИ, ХИ, ХИ! АЛА САМ СЕ НАЛУ-
ПЕТАО! И ПРАВИ МАЈ
БИ МИ ПОЗА-
ВИДЕО!



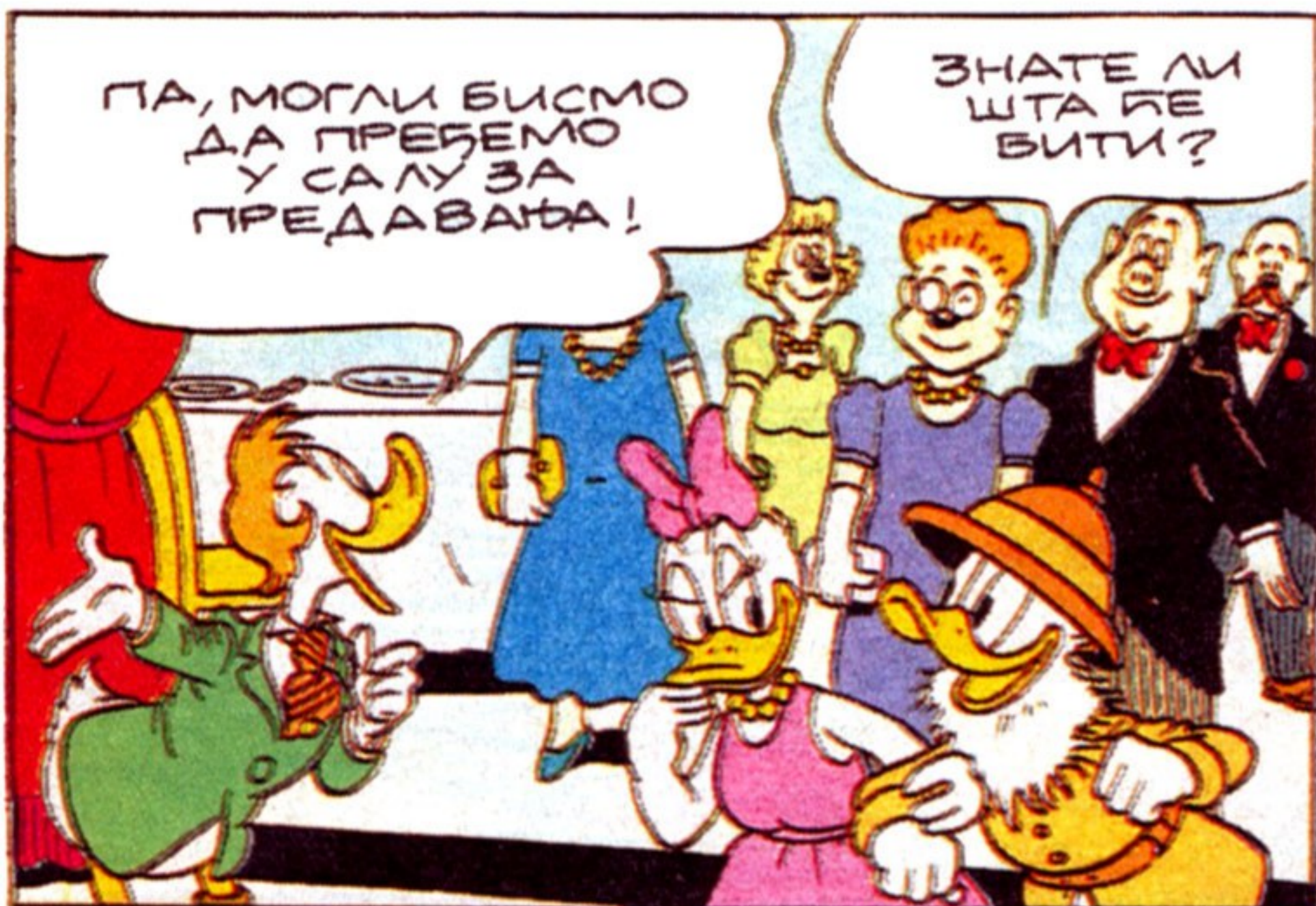
ГОСПОДИН
ПАТАК
МАЈ!

КАКВА ЧАСТ,
ПОШТОВАНИ
КОЛЕГА!

МАЈ!
ЧУВЕНИ
ПИСАЦ
АВАНТУРИС-
ТА!



ЉУБИМ
РУКУ
ЛЕПА
ДАМС!



ПА, МОГЛИ БИСМО
ДА ПРЕБЕМО
У САЛУ ЗА
ПРЕДАВАЊА!

ЗНАТЕ ЛИ
ШТА ЋЕ
БИТИ?



ОВАЈ, ЈА САМ СПРЕМИЛА НЕШТО
О ПЕШИШТВУ! ЗНАТЕ, СВЕ
ОД УСМЕНЕ ПА ДО МОДЕРНЕ
КЊИЖЕВНОСТИ!

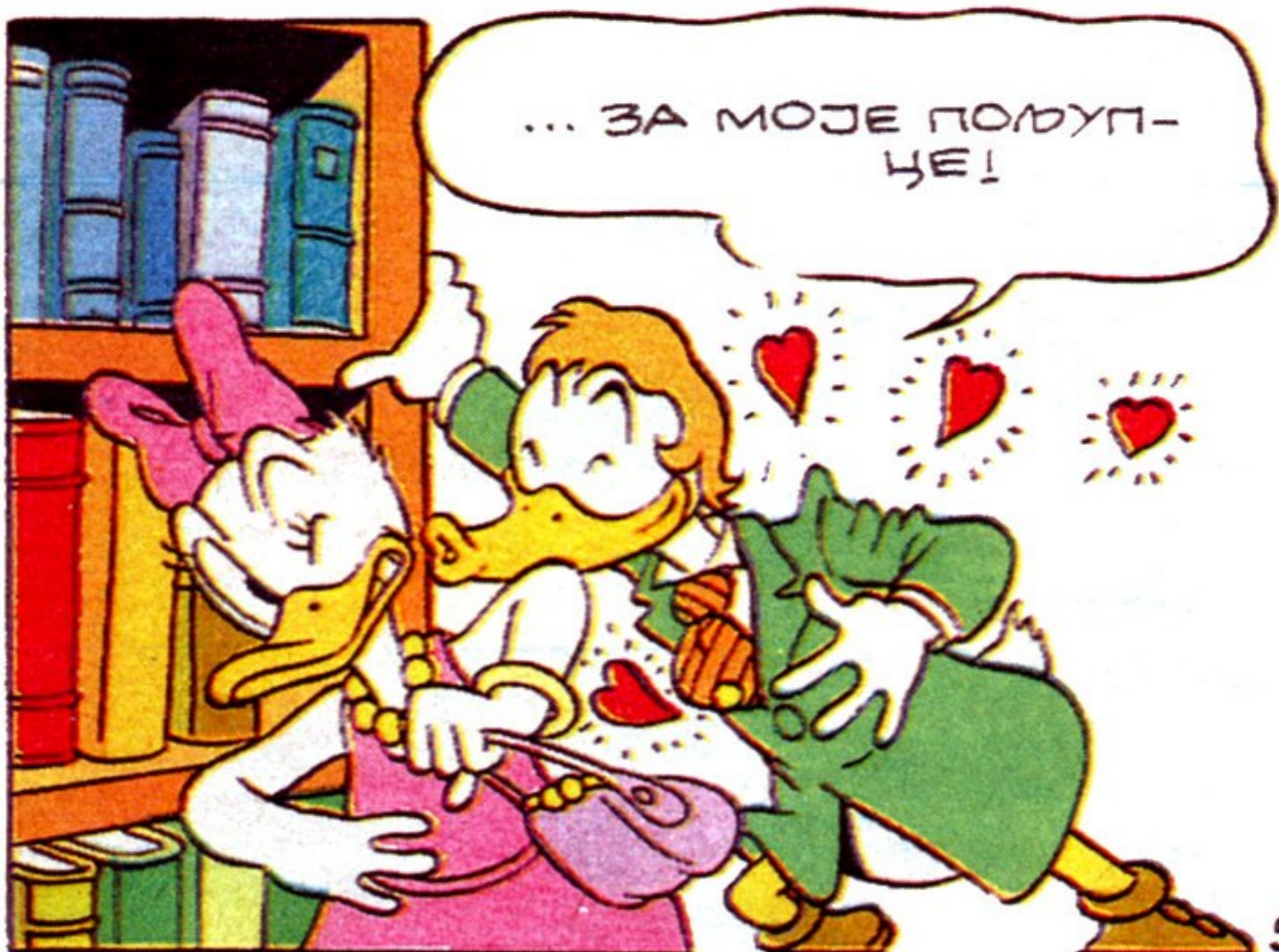
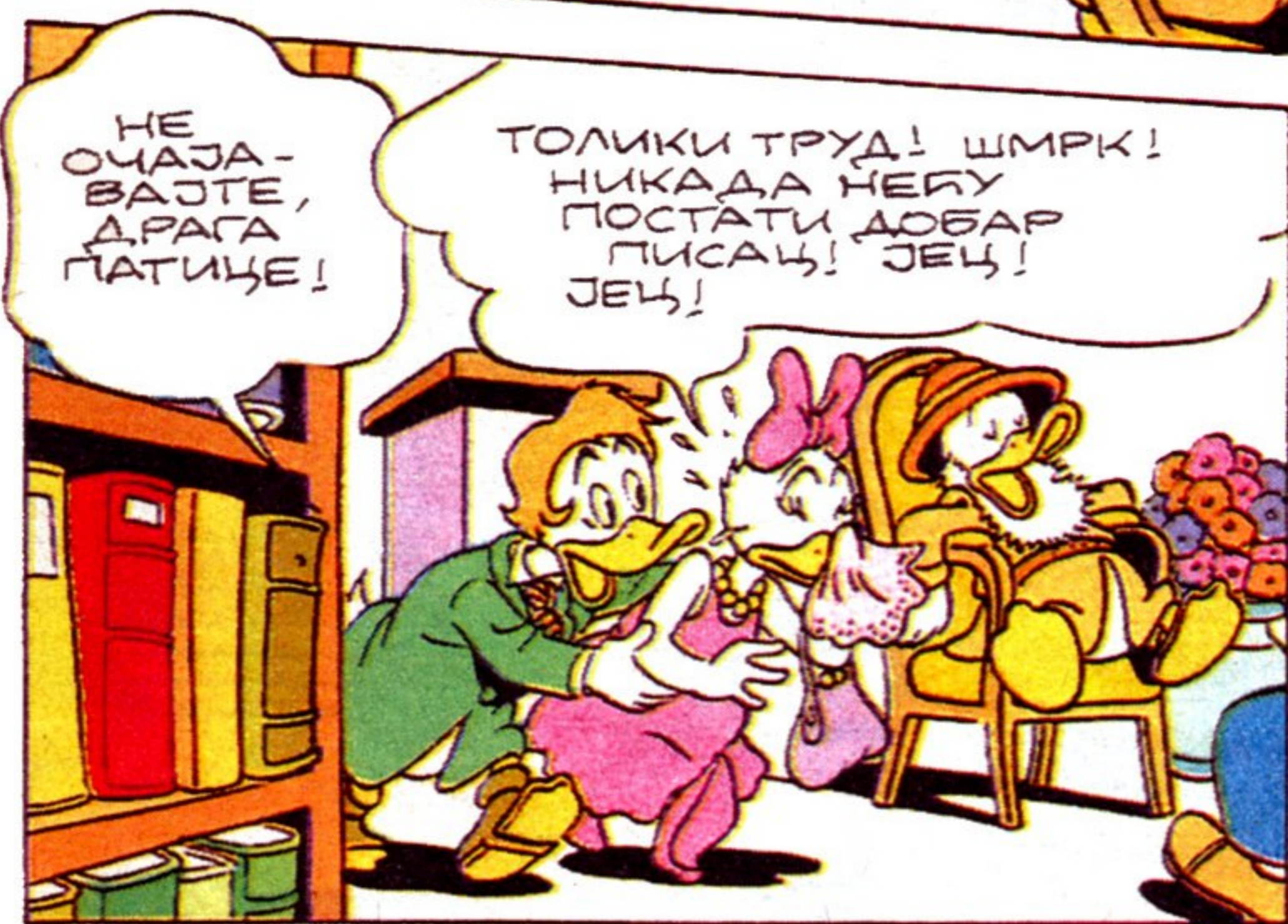
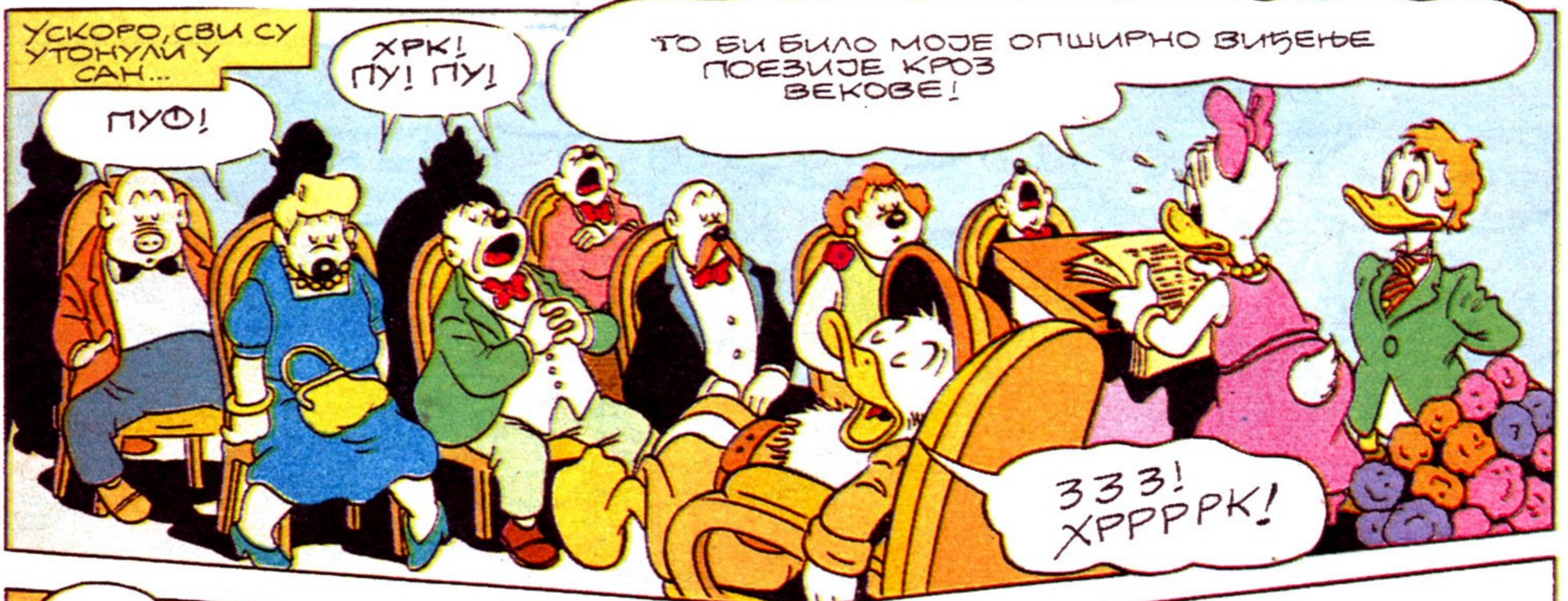
НАДАМ
СЕ ДА
ЋЕ БИТИ
ИНТЕРЕ-
САНТНО!

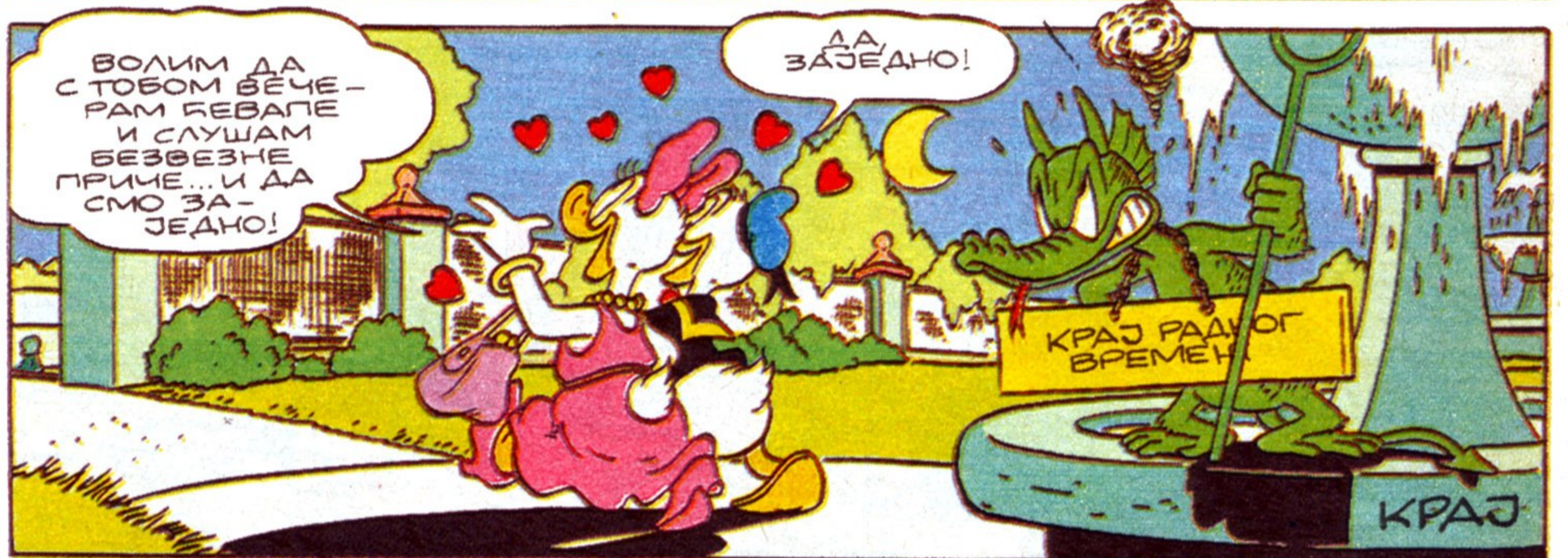
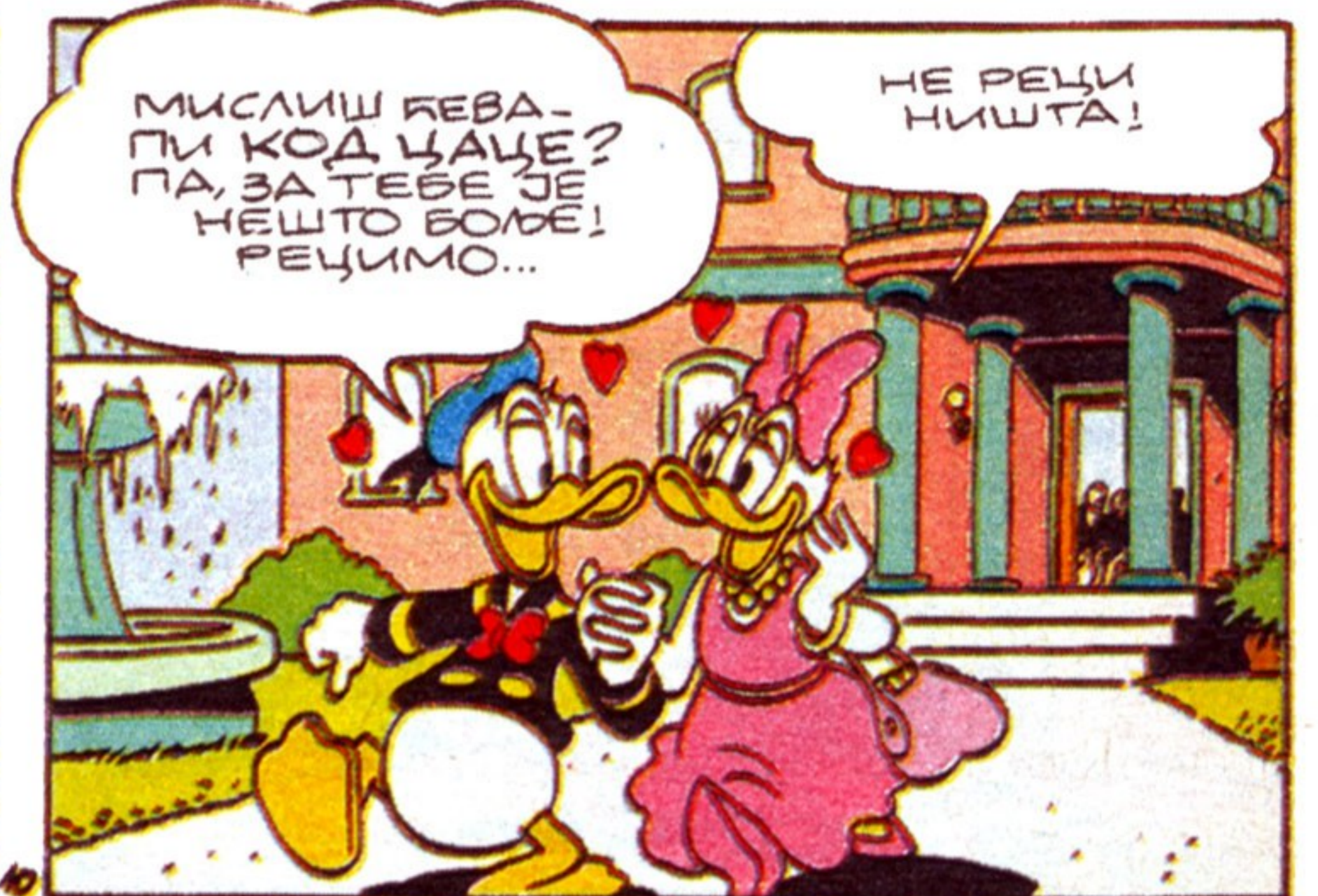
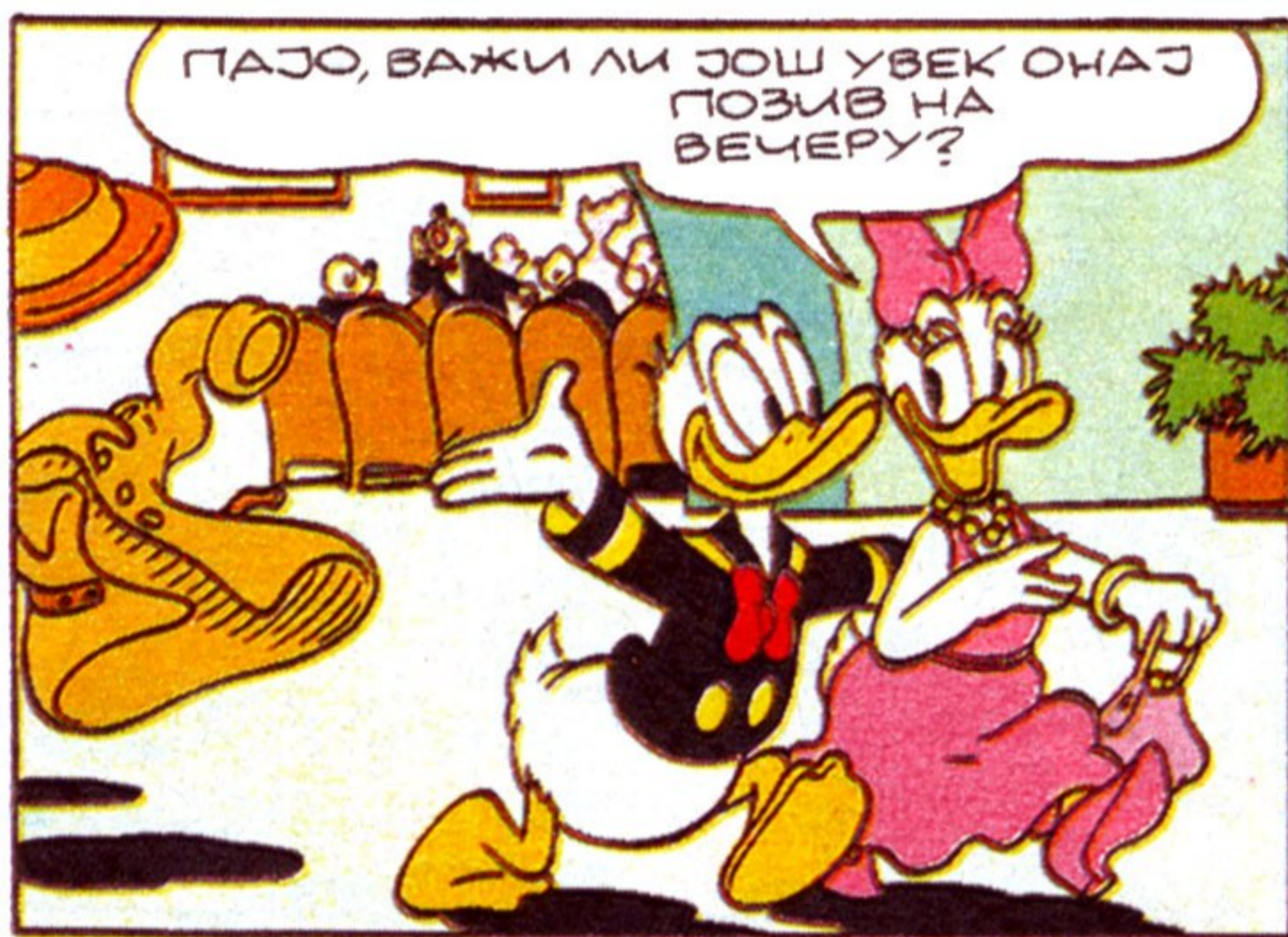
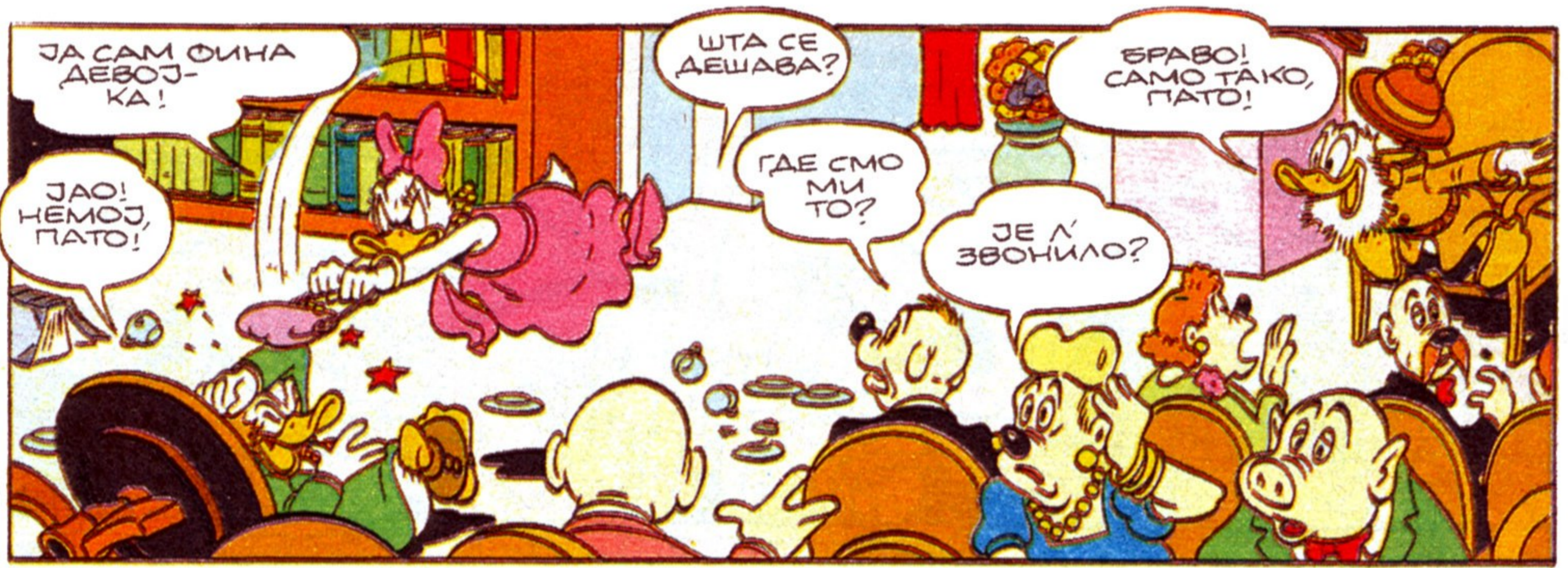


И,
ПОЧЕ-
ЛО ЈЕ...

ДРАГИ ГОСТИ, ЖЕЛИМ ДА
ВАМ ПРЕСТАВИМ
ЧУВЕНИОГ
ПАТКА МАЈА!

ВЕЛИКО МИ
ЈЕ ЗАДО-
ВОЉСТВО
ШТО БУ У
ВАШЕМ
ПРИСУС-
ТВУ...





ЛАВИРИНТ

ГЛАДНИ ПЕЛИКАНИ

Породица Патак је пошла на излет. Али, заборавили су да понесу сендвиче. Бака Ката је зато пошла за њима носећи пуне руке свежих сендвича. Али, на путу су јој се испречили гладни пеликани. Помозите Бака Кати да стигне до својих рођака.





МИКИЈЕВА ПОШТА

МАКЕДОНСКА БР. 29
11000 БЕОГРАД

„У РАТУ МИЛОСРЂЕ

Желео бих да сазнам када је настала организација Црвени крст.

*Бојан Ђорђевић
Лазаревац*

Црвени крст је међународна хуманитарна организација коју сачињавају национална друштва у свим земљама и међународни органи. Идеју о стварању Црвеног крста дао је Анри

Динан из Женева, носилац Нобелове награде за мир. За време битке код Солферина 1859. године, много рањеника, на хиљаде њих, било је остављено на бојним пољима. Дирнут њиховом судбином, Динан је организовао околно становништво и пружили су помоћ рањеним војницима.

Своја искуства изнео је у књизи „Сећање на Солферино“ објављеној 1862. године. Књига је узбудила јавност па је од 26. - 29. X 1863. у Женеви одржана међународна конференција на којој је основан Црвени крст, и успостављена ознака крста црвене боје са четири једнака крака на белом пољу. Овај знак у време оружаних сукоба гарантује заштиту санитарској служби оружаних снага, цивилним болницама, служи као друштвени амблем за све организације Црвеног крста, за ознаку кола хитне помоћи... Исту употребу као и Црвени крст има и црвени полумесец у муслиманским земљама и знак Црвеног лаза и сунца у Ирану.

Девиза Међународног комитета Црвеног крста је „У рату милосрђе“ (Inter arma caritas).



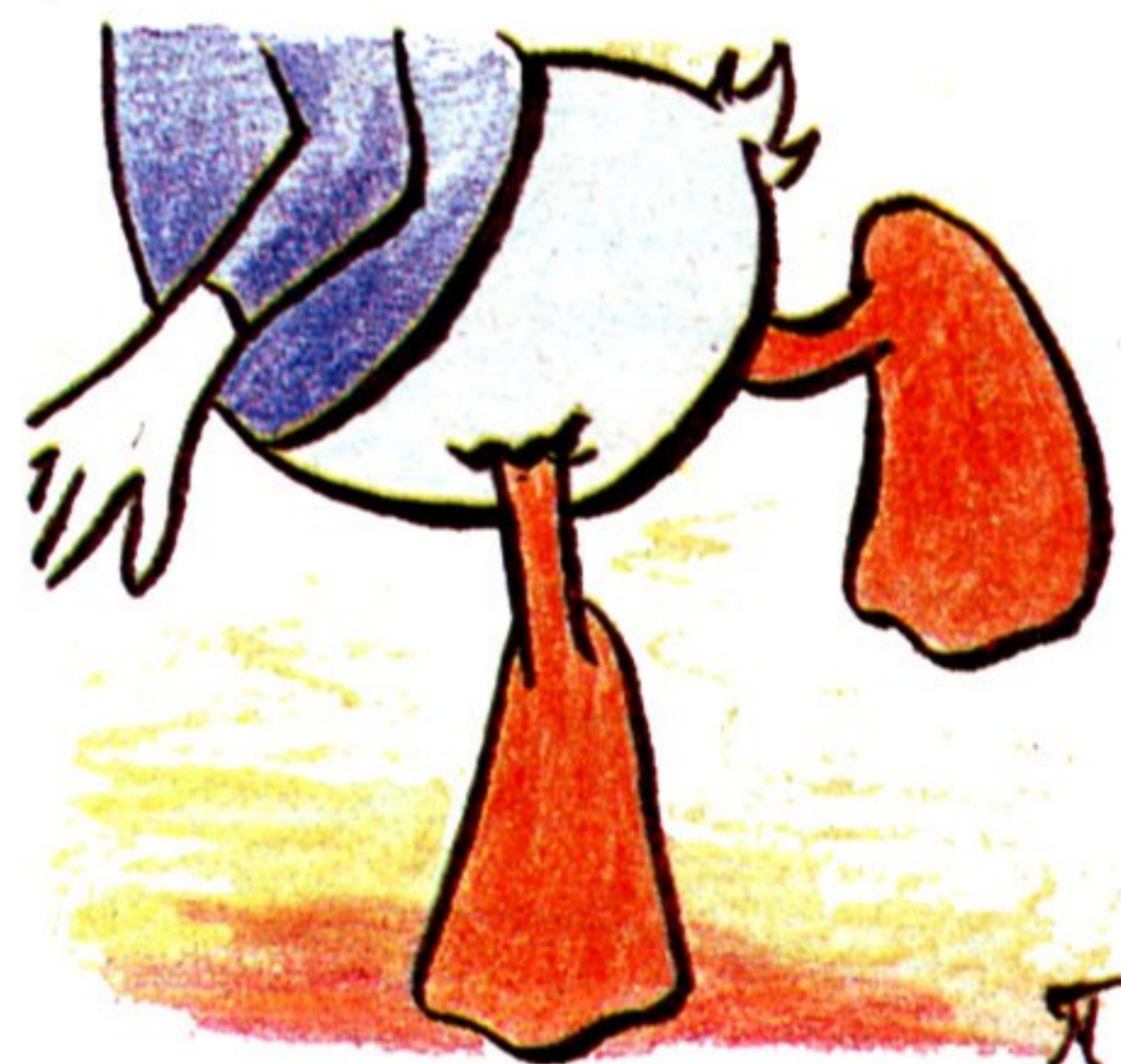
БАЛЕТ

Хтела бих да знам нешто о балету.

*Јелена Проле
Београд*

Балет је игра која одређеним кореографским композицијама и пантомимом уз музичку пратњу или без ње изражава драмску радњу, поетску идеју и лепоту играчког покрета.

Почети савременог балета јављају се у Италији у XV веку, а одатле се средином XVI века преносе у Француску. У почетку су балет изводили маскирани играчи. Оснивањем балетских школа 1661. године почиње историја класичног балета. Најпознатији уметници светског гласа су: Исидора Данкан, Маја Плисецкаја, Михаило Баришњиков...



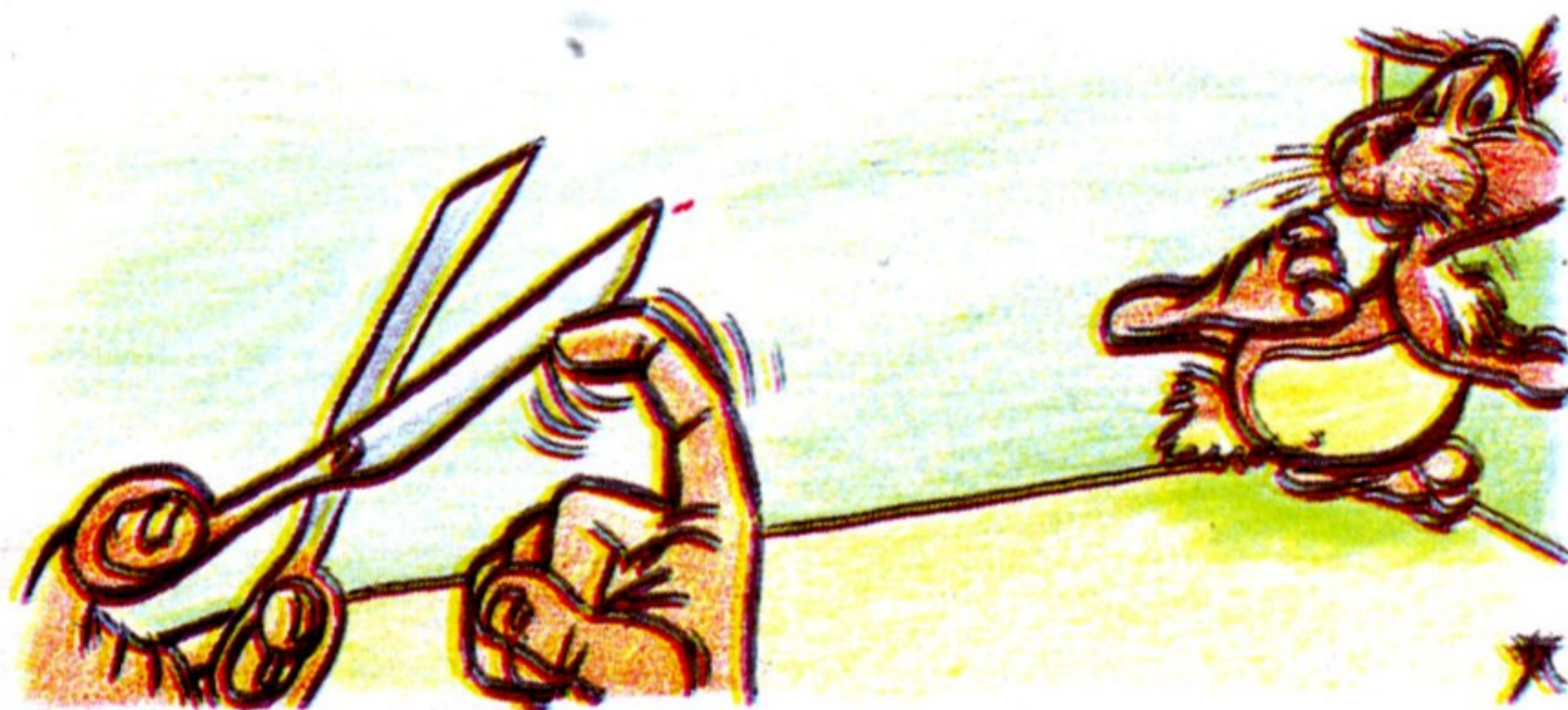
КУТАК ЗА ЉУБИТЕЉЕ ЖИВОТАЊА

ЗЕКИНИ НОКТИ

Да ли смем исећи нокте свом малом зеки јер се често дешава да ме њима огребе?

Марија Томић
Ријека

Када се налази у природи, зец користи своје нокте да би њима копао земљу, али у стану, ситуација је ипак другачија! Треба му дакле сећи нокте два-три пута годишње, да не би постали предугачки. Набоље је употебити „грицкалицу“ за нокте. Само, мора се водити рачуна да се не повреди осетљиви, живи део нокта који се налази у његовом корену. Нокат се не сме првише исећи, и ову „операцију“ треба извести врло пажљиво, уз јако осветљење. Уколико се плашиш да ћеш повредити свог љубимца, обрати се ветеринару.



КЛАВИР - ИТАЛИЈАН

Када и где је настао први клавир?

Милан Благојевић
Ниш

Клавир је главни музички инструмент у роду инструмената са диркама. Клавијатуру сачињавају разапете жице које вибрирају под ударцима чекића који су повезани са диркама. Претеча данашњег клавира развио се од примитивног монокорда и клавичембала а проналазач је Италијан Бартоломео Кристофори. Кристофоријев изум под називом „cembalo col piano e forte“ регистрован је у Фиренци 1711. године.



Зрочин Мики

Имам 13 година и желим да се дописујем са младима из целе Југославије. Скупљам налепнице, постере, волим музику и путовања.

Дарко Ранчић
20. октобар 22
21400 Бачка Паланка

Имам 11 година и желим да се дописујем са вршњацима. Скупљам значке, налепнице, брошеве и слике Алфа.

Мирјана Дуганџија
Милоша Црњанског 6
21000 Нови Сад

Имам 10 година и желим да се дописујем са вршњацима из целе земље. Скупљам салвете, значке и постере. Знам да свирам синтисајзер.

Анђелка Ђокић
Туристичка 4
36000 Краљево

Имам 10 година и желим да се дописујем са вршњацима из целе Југославије. Скупљам налепнице, папирнате луткице, украсна писма, салвете и шарене папире.

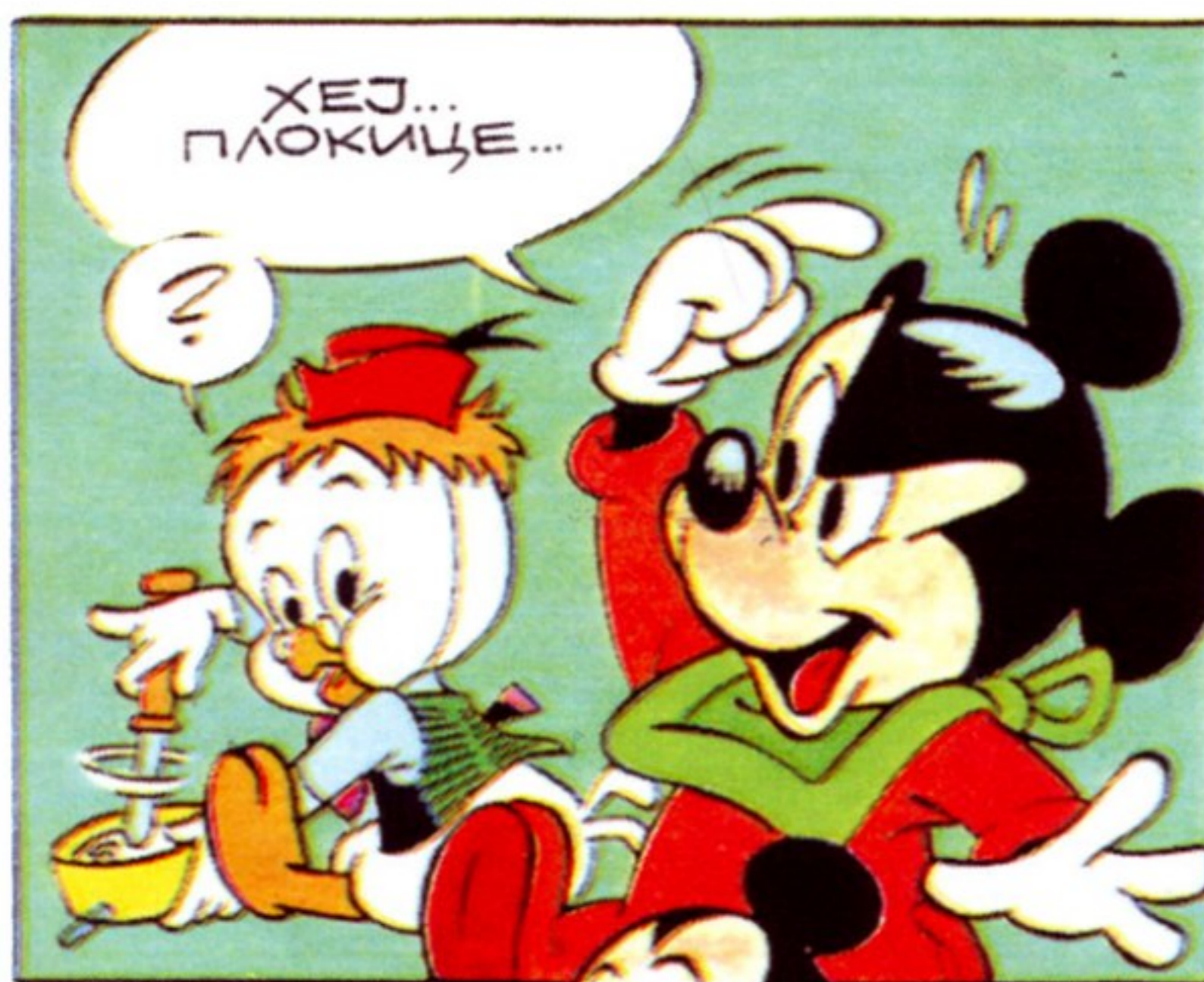
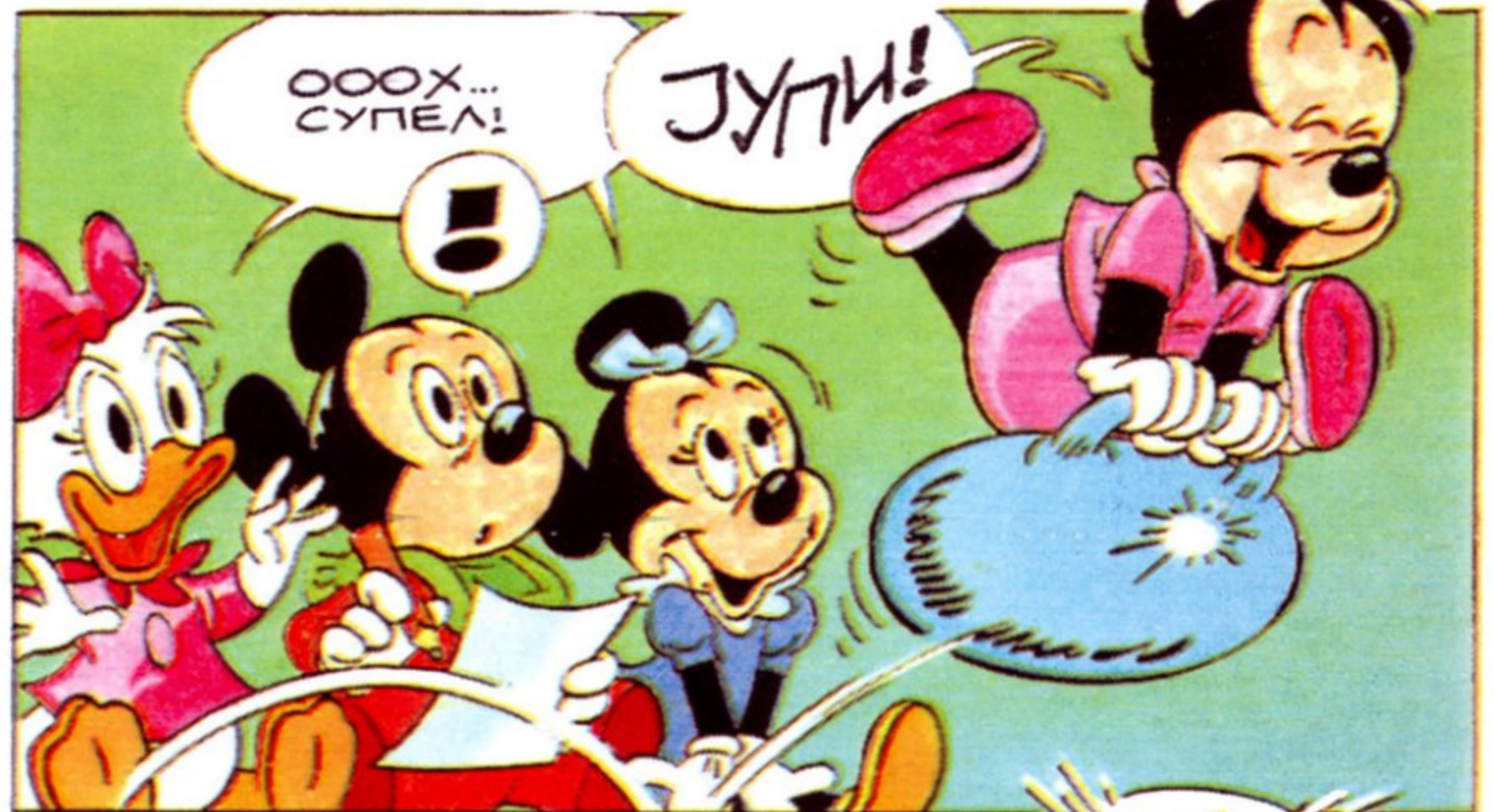
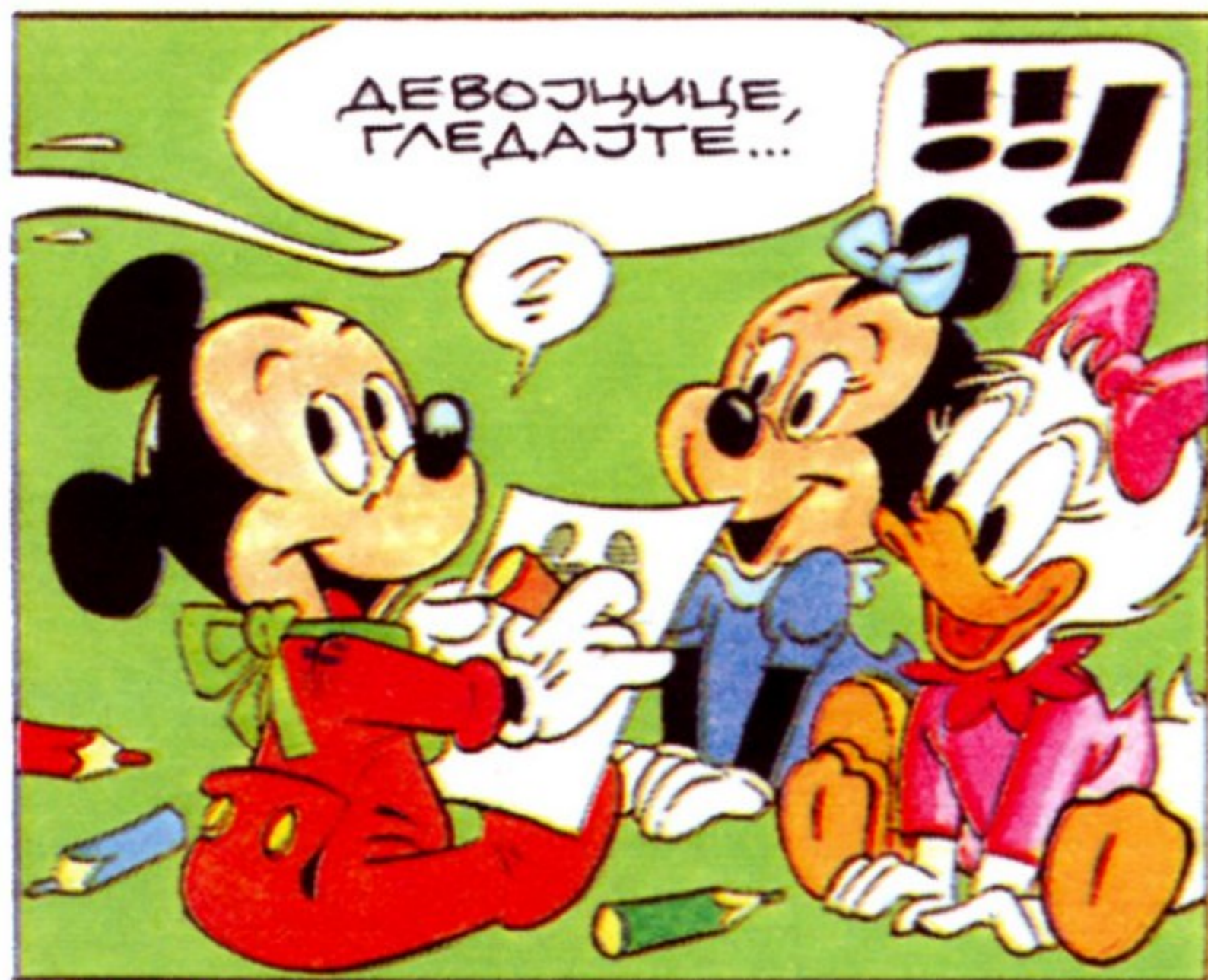
Мирјана Станојевић
Добриле Мирчић 6
19300 Неготин

Имам 12 година. Скупљам значке и постере. Желела бих да се дописујем са вршњацима широм земље.

Јулија Ламбаша
Ивана Мештровића 36
59000 Шибеник



ДИЗНИЈЕВЕ БЕБЕ



FJM 90431.G

© 1997 WALT DISNEY COMPANY



***sken & obrada
džovani & markoboss***

STRIPOTEKA



KAO ŠTO MOŽETE VIDETI, ŽELIMO DA, NA "STRIPOTEKA FORUMU" BUDE ŠTO VIŠE STRIPOVA, A TAKOĐE I OBRADU RAZNIH JUNAKA. ZATO VAS POZIVAMO DA NAM SE PRIDRUŽITE, DA SE DRUŽIMO I VESELIMO, A UZ VESELJE I DO STRIPOVA. NA FORUMU MOŽETE SKENIRATI, PREVODITI, OBRADIVATI, PRELOMITI TEXT... ZNAJTE DA ĆEMO NA FORUMU BITI OPUŠTENI, SVAKO MOŽE DOPRINETI KOLIKO ŽELI. ZATO, PRIDRUŽITE SE, NOVOM FANTASTIČNOM SAJTU "STRIPOTEKA FORUM"

POSETITE NAS NA:

WWW.STRIPOTEKA.FORUMOTION.NET