

ПОЛТИНСКИ
ЗАБАВНИК

БРОЈ
864
8. V 1991.

ИЗЛАЗИ СРЕДОМ • ГОДИНА XVIII • 25 ДИН.

WALT DISNEY'S



МИКИЉЕВ ЗАБАВНИК

БАШ САМ
СУПЕР,
БАШ САМ
ДОБРА,
ВАША
МАДАМ
МИМ
КАО
КОБРА!





ИСПИТ ХРАБРОСТИ

Јесте ли храбри? Јесте?! Сигурно?! Ипак, проверите. Кроз игру „испит храбрости“ докажете то и себи и својим другарима. Учествује најмање шест „храбрица“. Путем разбрајалице, одредите редослед такмичара. „Храбрица“ седа на столицу са повезом преко очију. На главу му се ставља нека већа књига која никако не сме да му падне с главе. Преостали учесници померају столицу лево-десно и тако ометају свога другара који мора да се одржи на столици, а да му књига не падне. Потом подигну столицу увис (десетак центиметара). На узвик „Скачи!“, „храбрица“ то мора и да учини. Због повеза преко очију, померања и подизања столице, такмичар има утисак да је ужасно високо (уверите се у то) и због тога су скокови често врло смешни и незграпни.

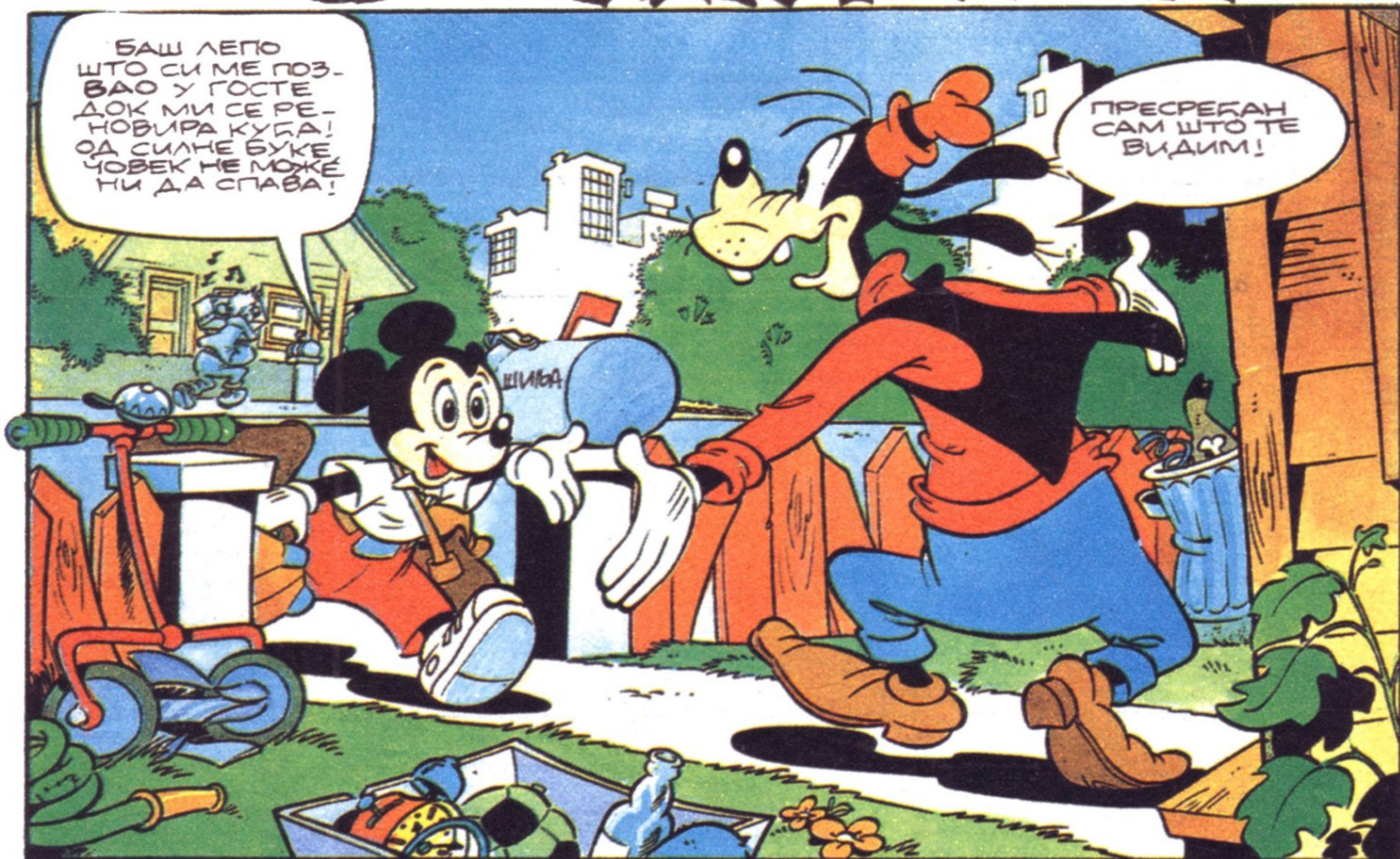
Издаје и штампа НИП „Политика“ – као посебно издање „Политикиног забавника“, Македонска 29, 11001 Београд. Директор НИП „Политика“ др Живорад Миновић, главни уредник Зефирино Граси, помоћник главног уредника Славољуб Кеџић, одговорни уредник Мирјана Маринковић, ликовно-графички уредник Војислав Стаменовић, Горан Војиновић, Слободанка Делибашић, Весна Минић, Биљана Орловић.

ПРЕТПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ: месечна 92,00 дин., 3 месеца 276,60 дин., 6 месеци 552,00 дин., годишња 1.104,00 дин. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО: месечна 184,00 дин., 3 месеца 552,00 дин., 6 месеци 1.104,00 дин., годишња 2.208,00 дин. Претплата се врши на жиро-рачун број 30801-603-24875 уз обавезну назнаку НИП „ПОЛИТИКА“ ООУР „Продаја“ – претплата на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО У СТРАНОЈ ВАЛУТИ – годишња: USD 160.–, СР Немачка DEM 244.–, Шведска SEK 912.–, Француска FRF 830.–, Швајцарска CHF 205.–. Уплате из иностранство слати на девизни рачун НИП „ПОЛИТИКА“ код Београдске банке, Деоничарско друштво, Главна филијала, „Инвест банка“ – Београд, на рачун број: 60811-623-63-257310-999-00054 са обавезном знаком: ПРЕТПЛАТА на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. Поштански фах 124. Телефони: централа 323-301 и 325-761, редакција 320-622. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. 10. 1974. не плаћа се порез на промет.

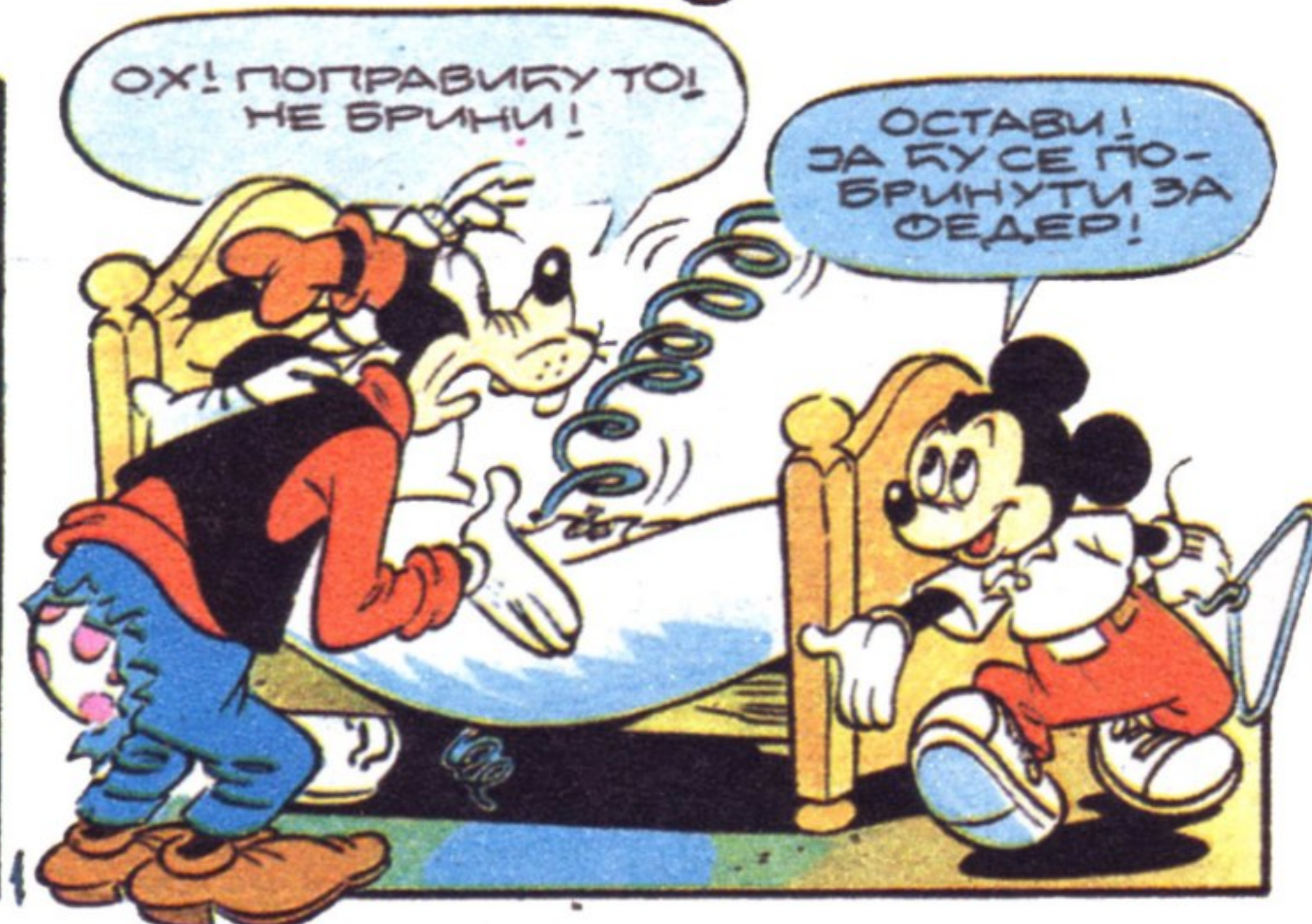
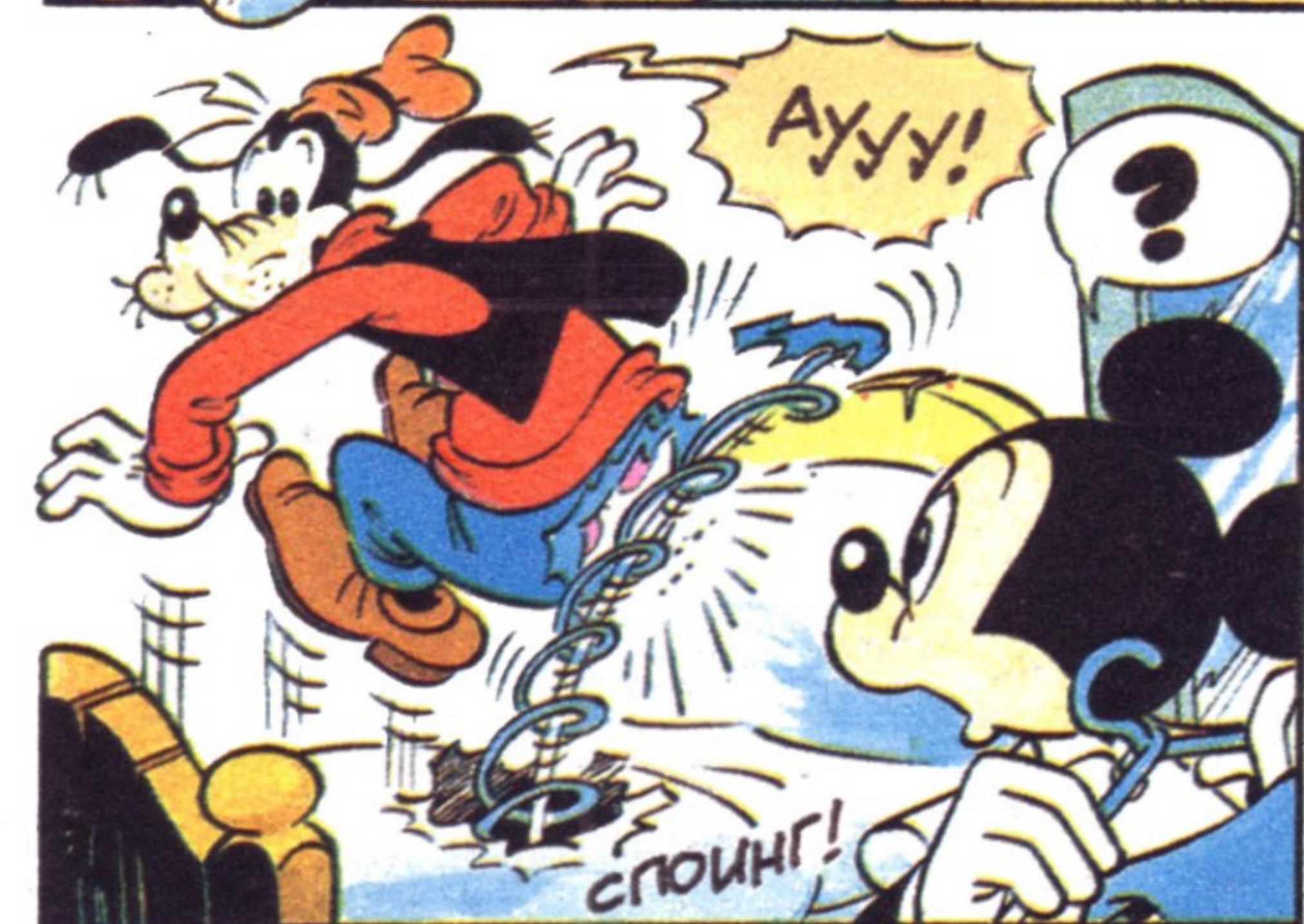
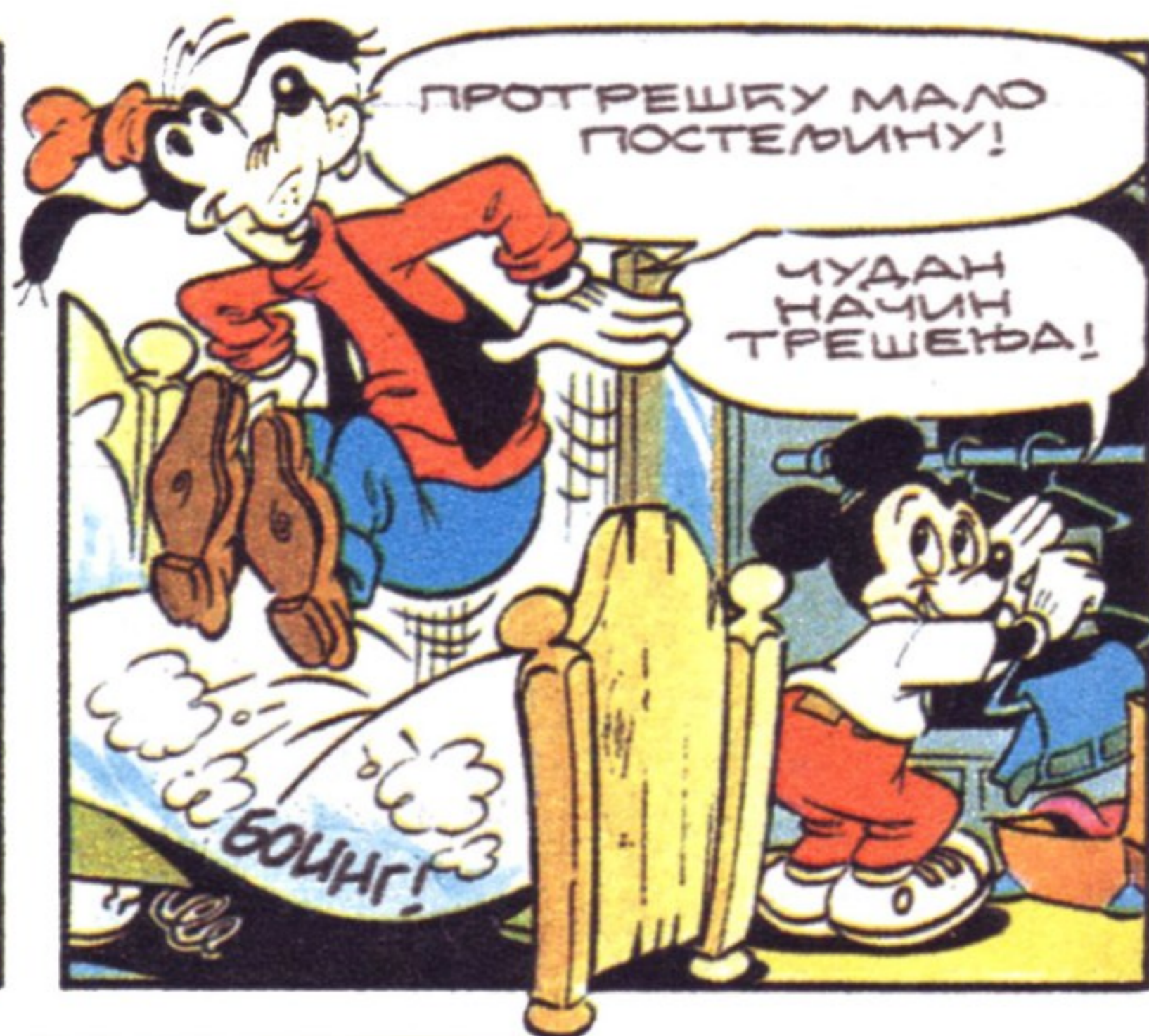
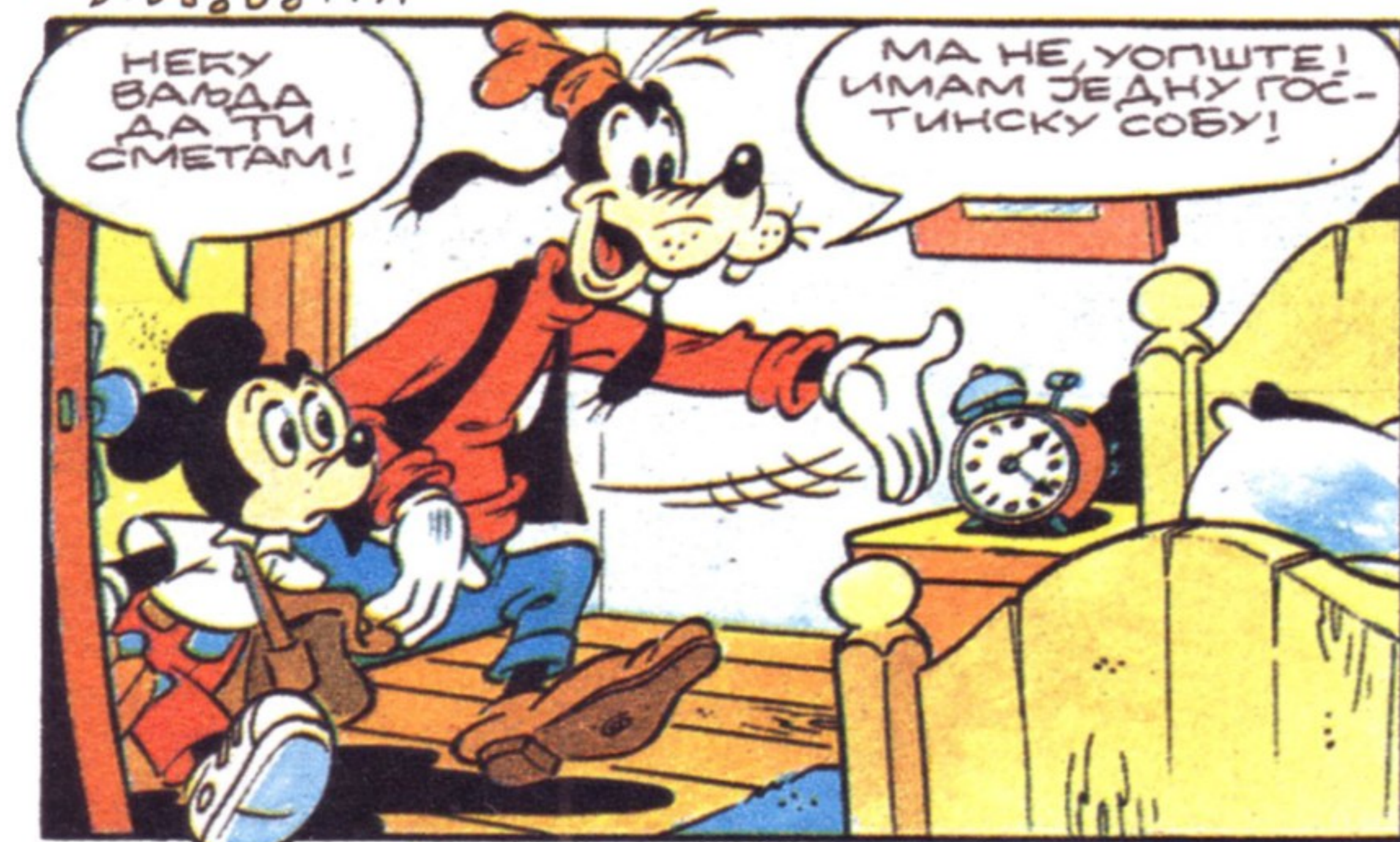
Цена једног примерка 25 динара.

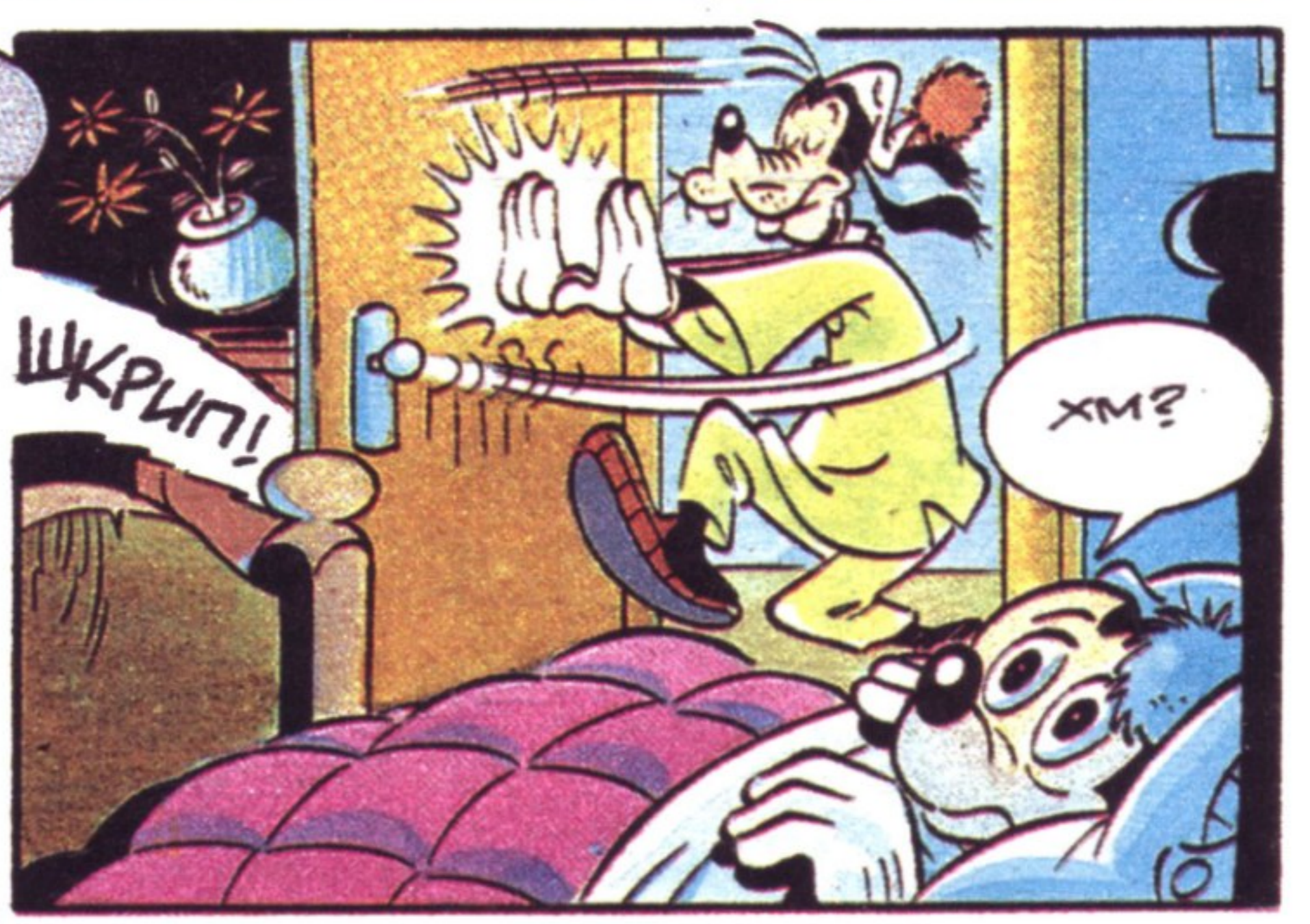
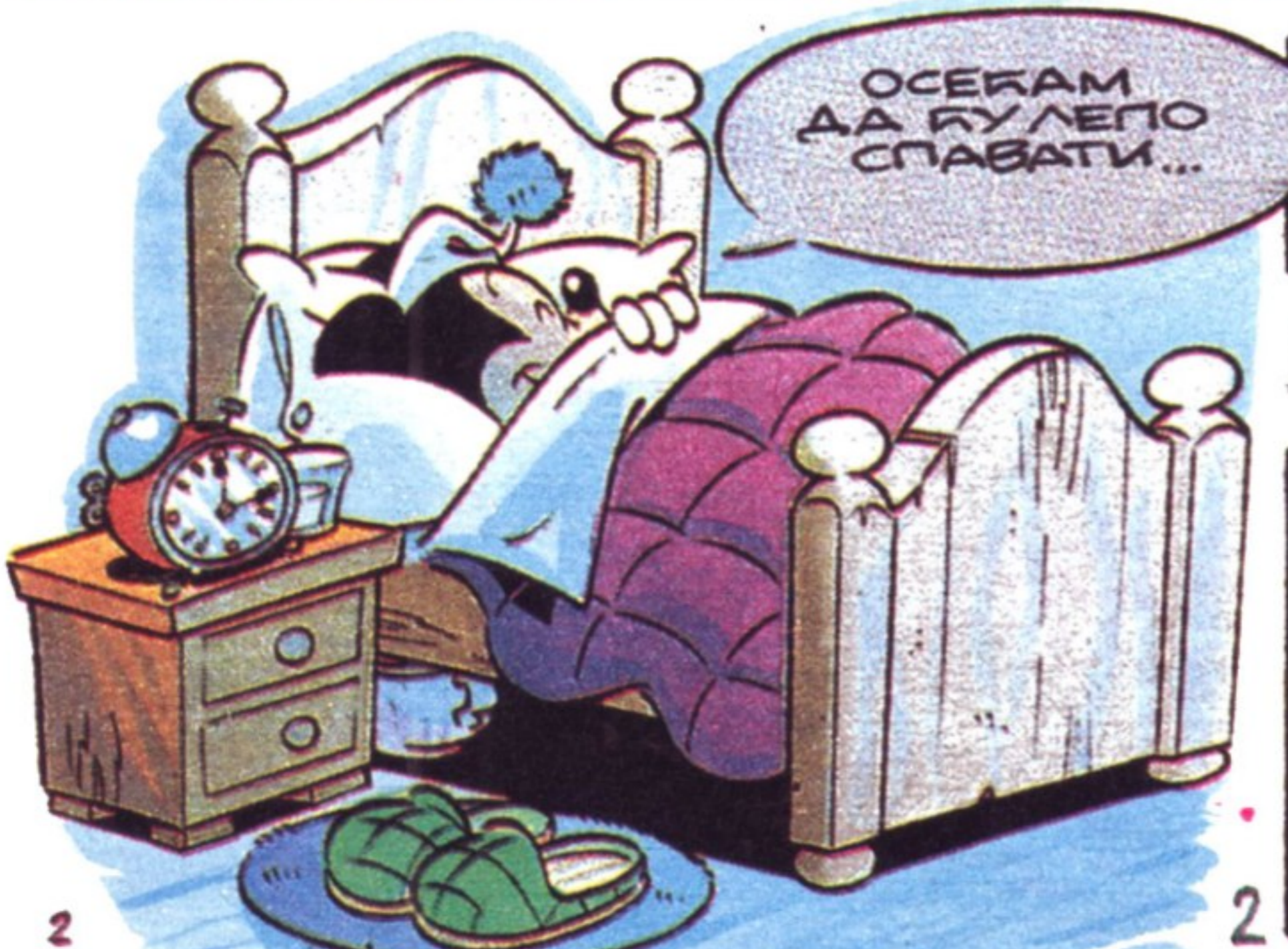
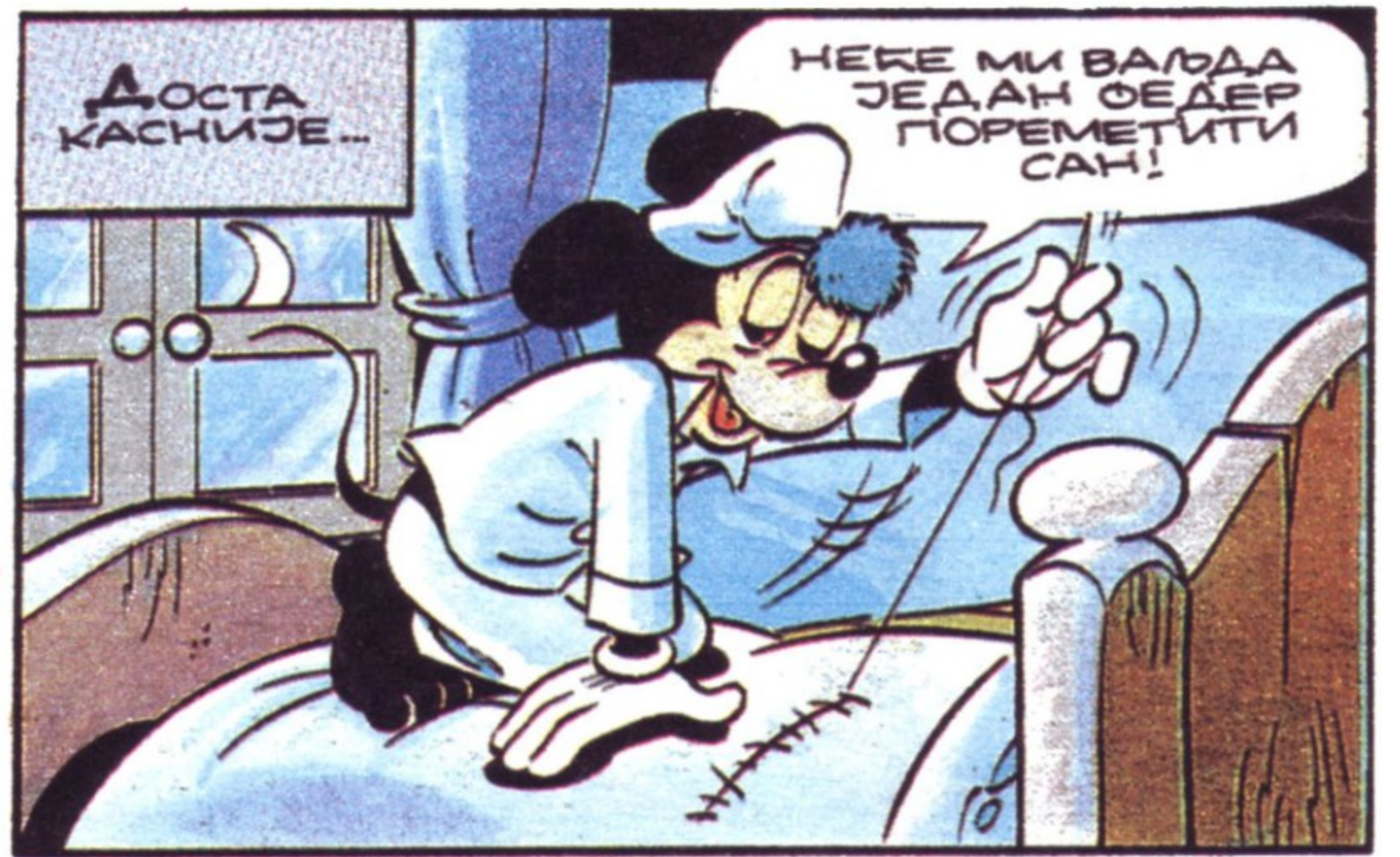
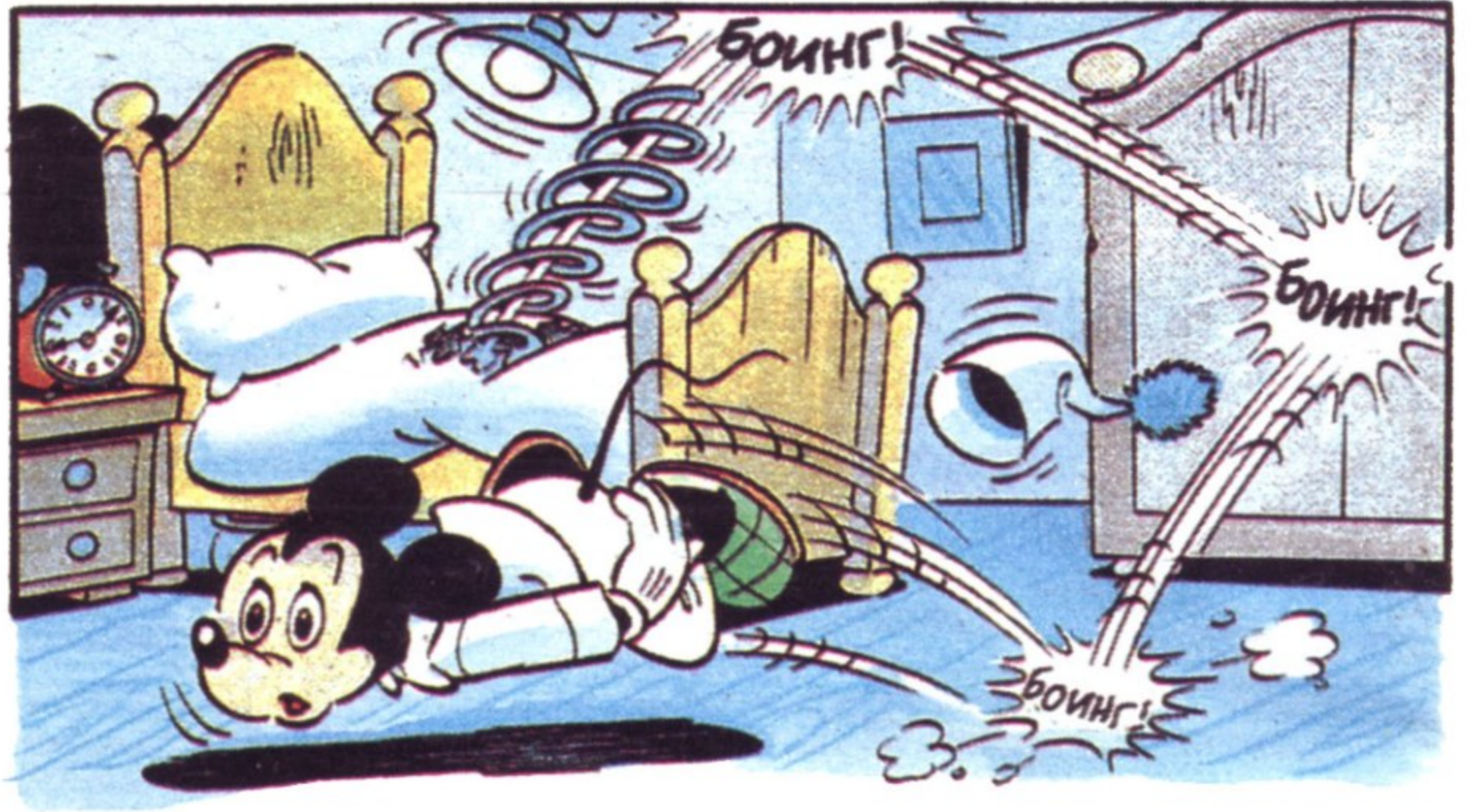
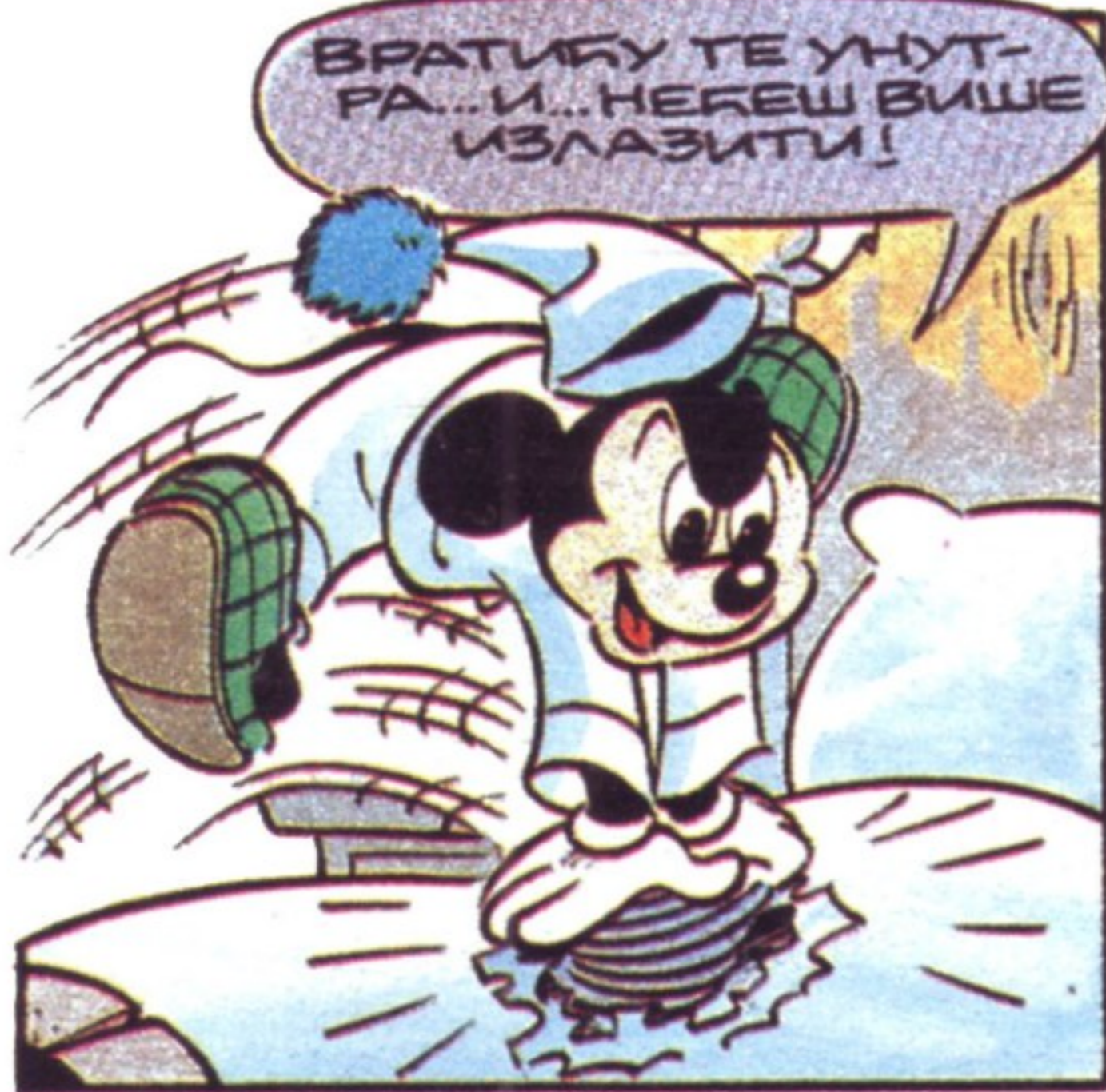
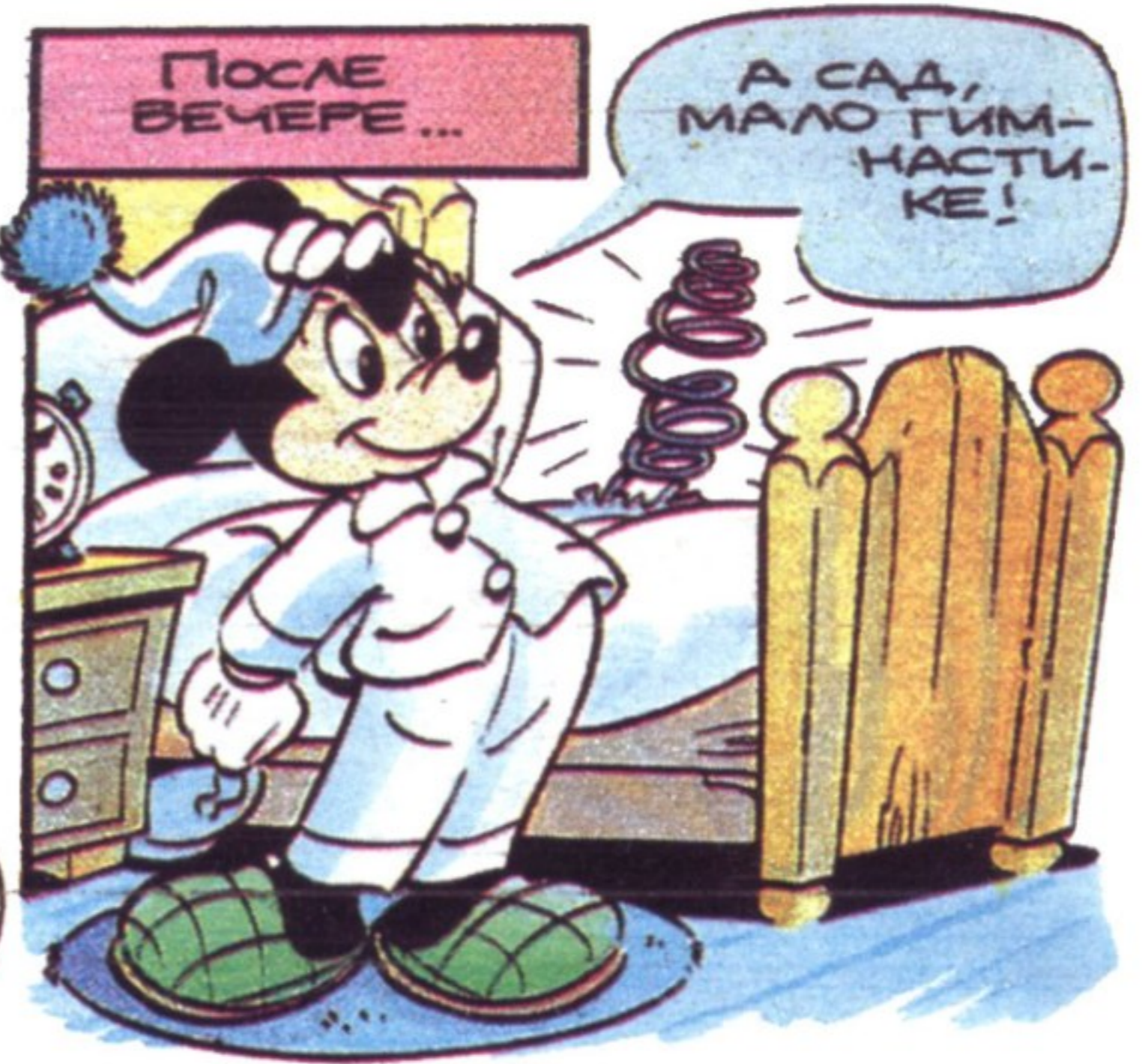
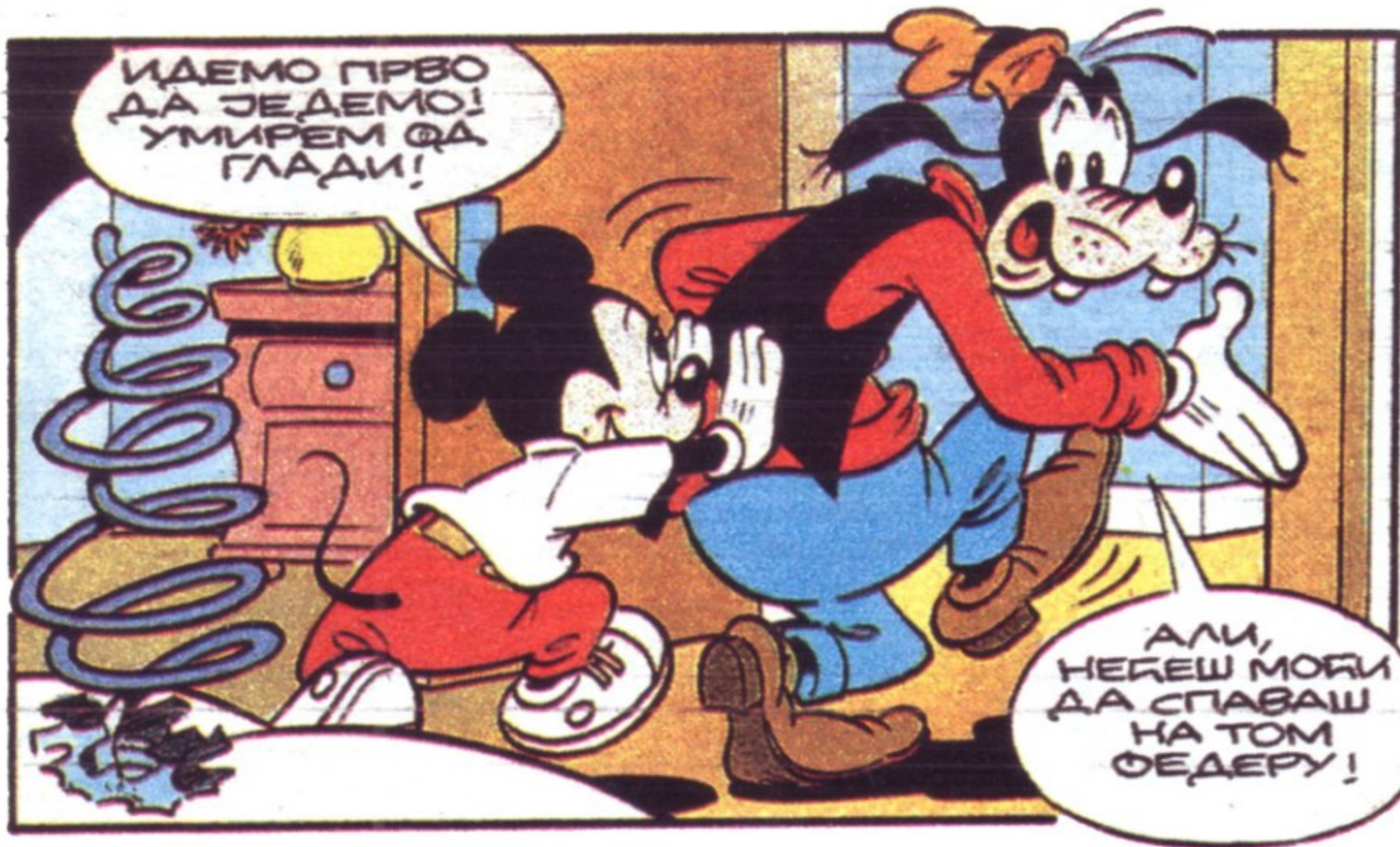
© Walt Disney Company

МИКИ БЕГАНА НОЋ



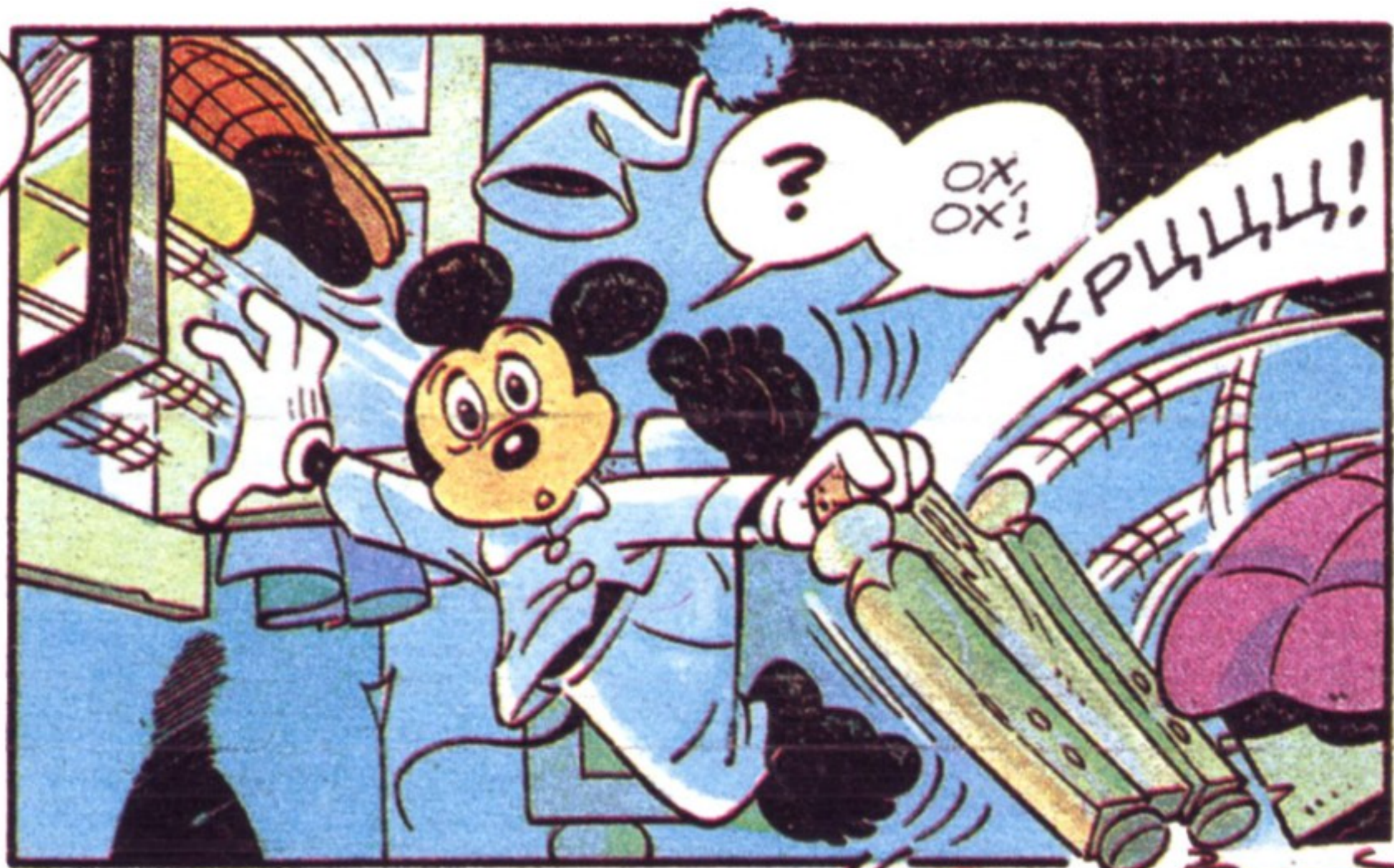
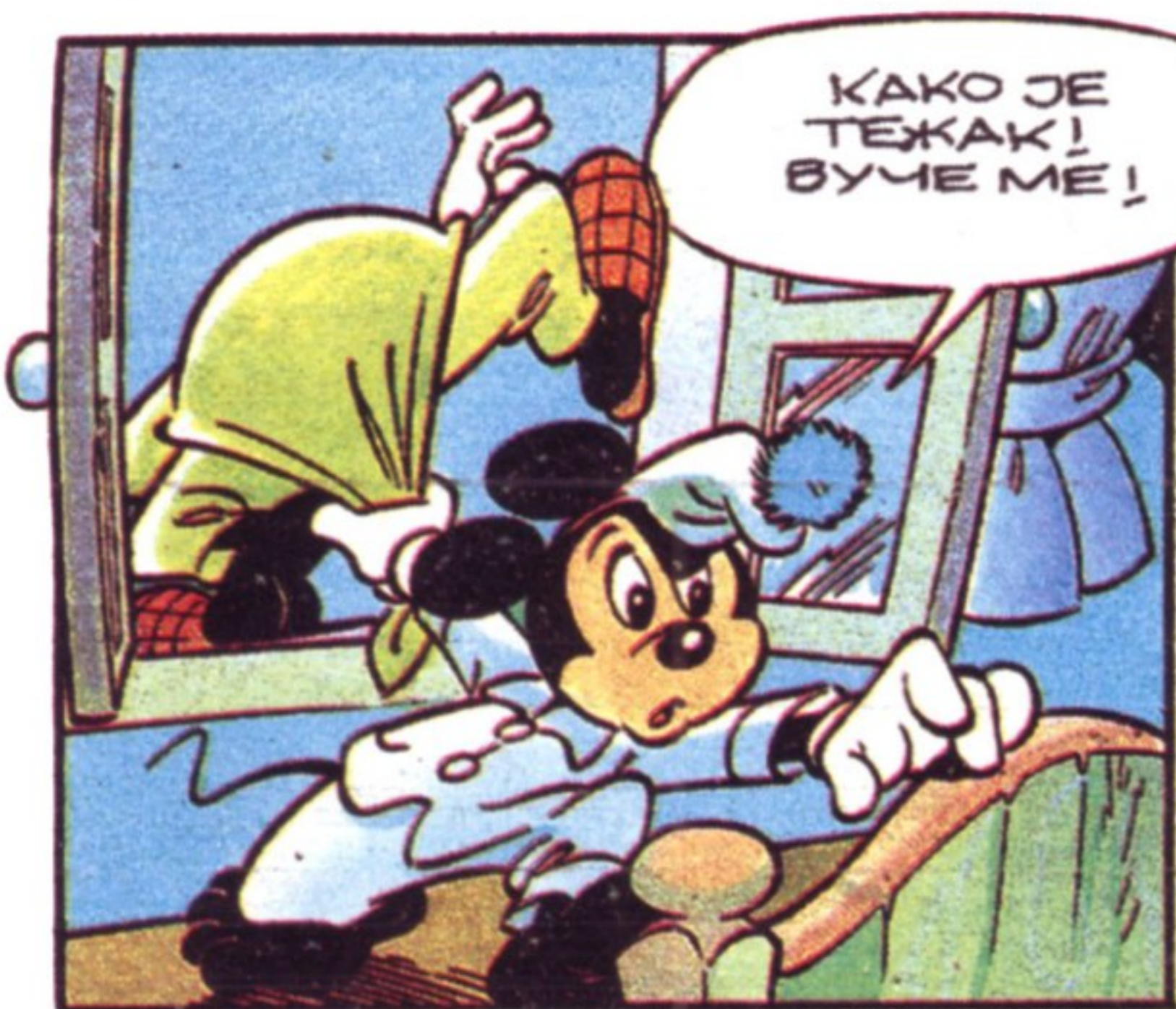
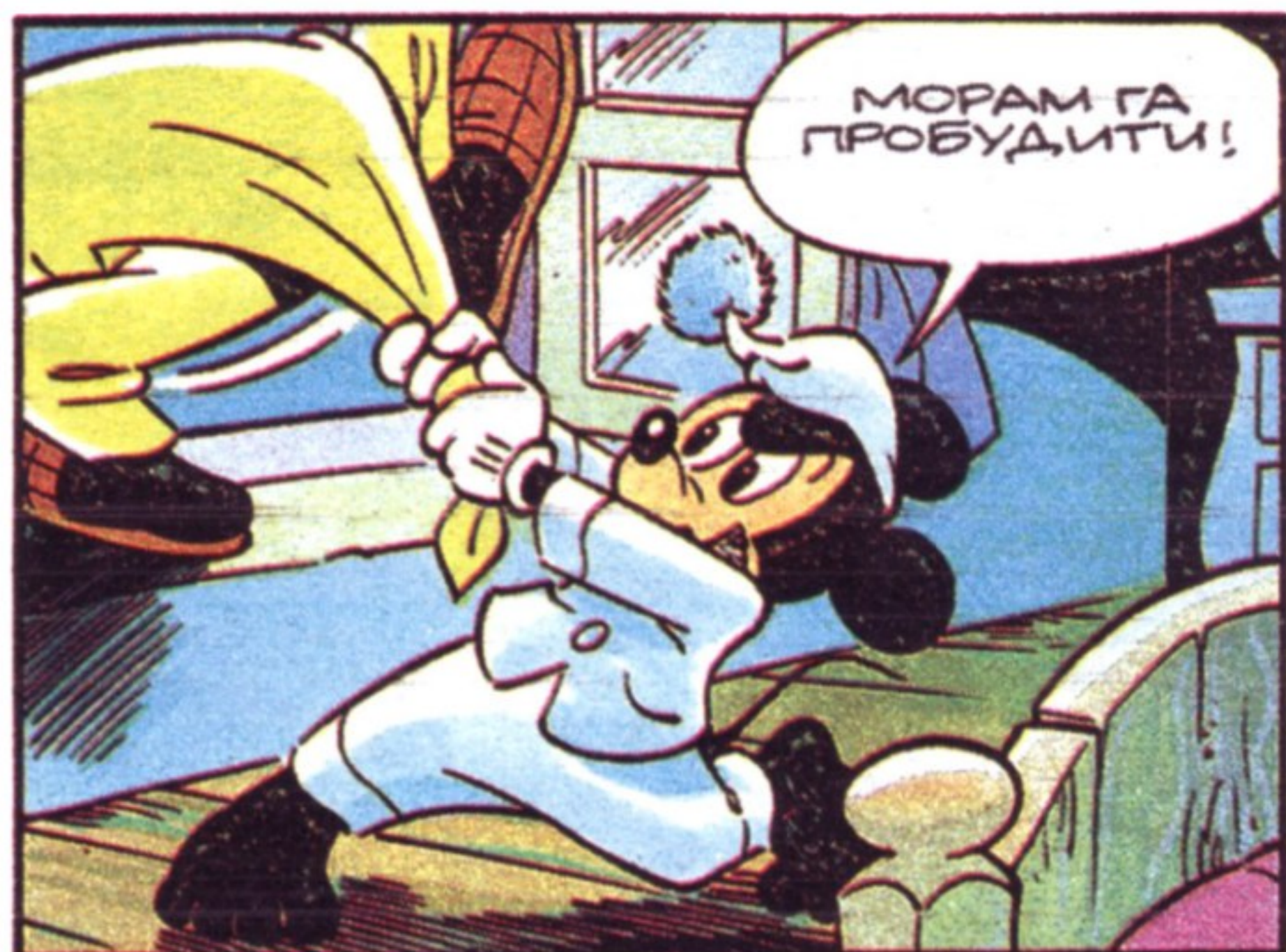
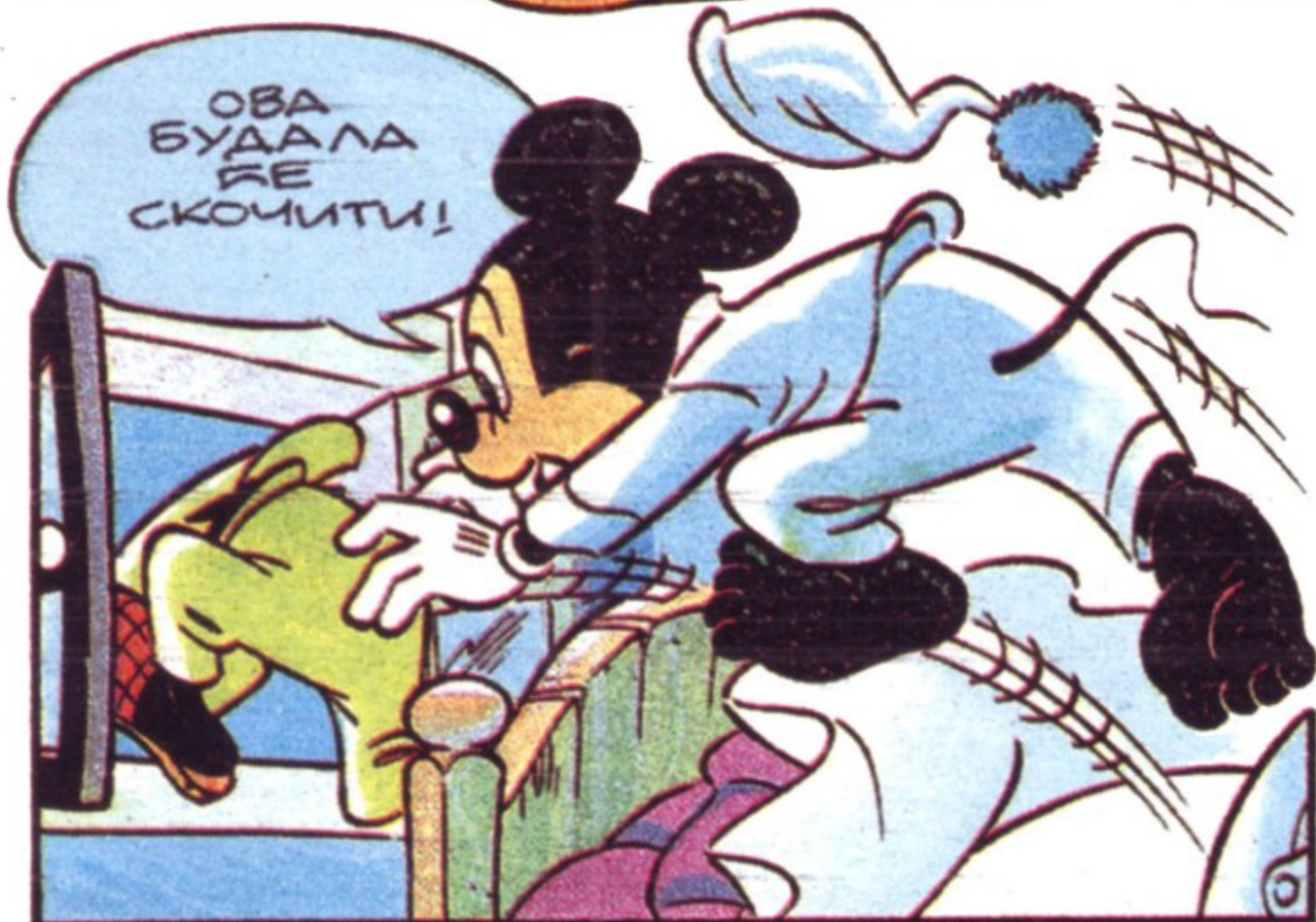
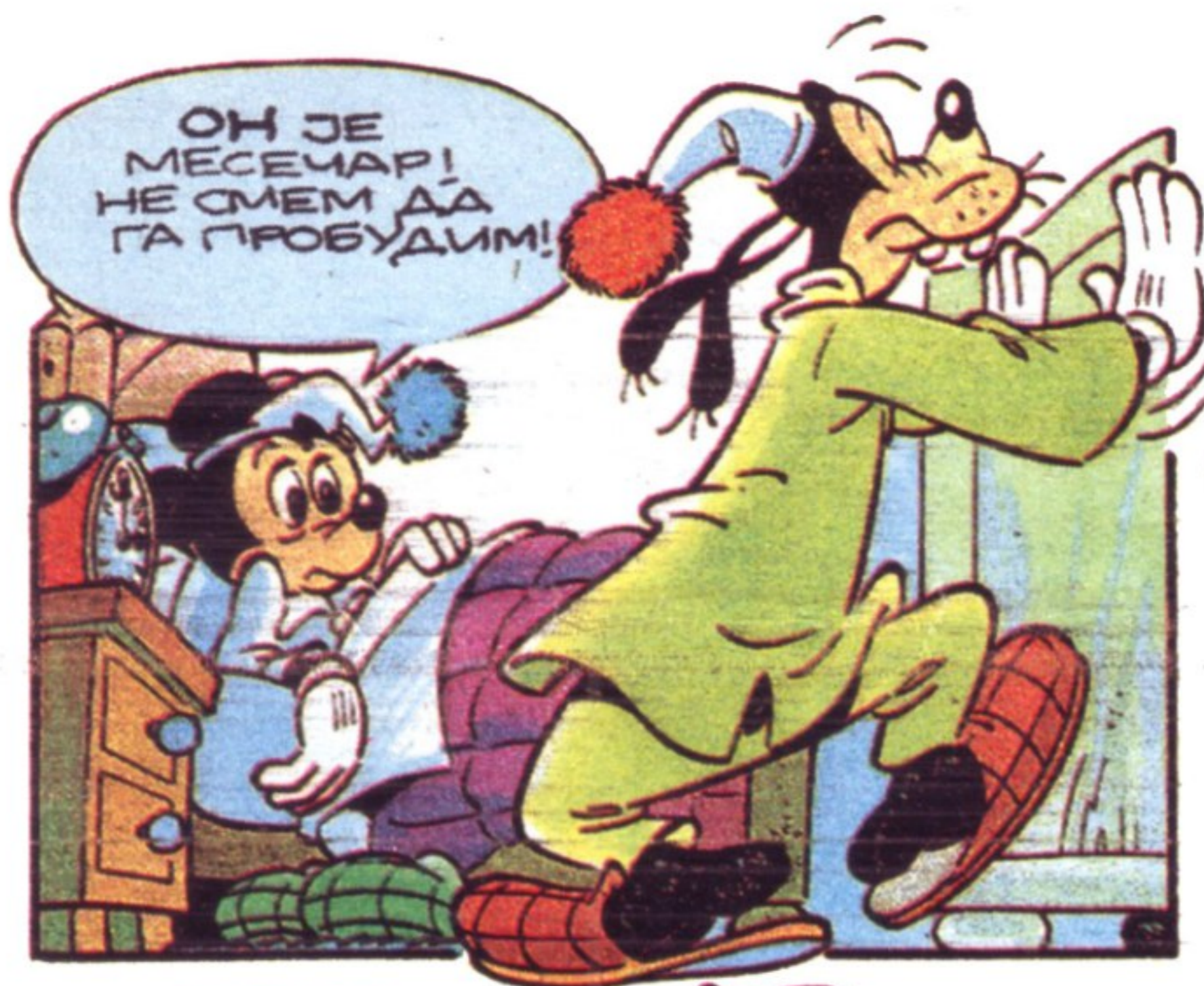
D.088081.A

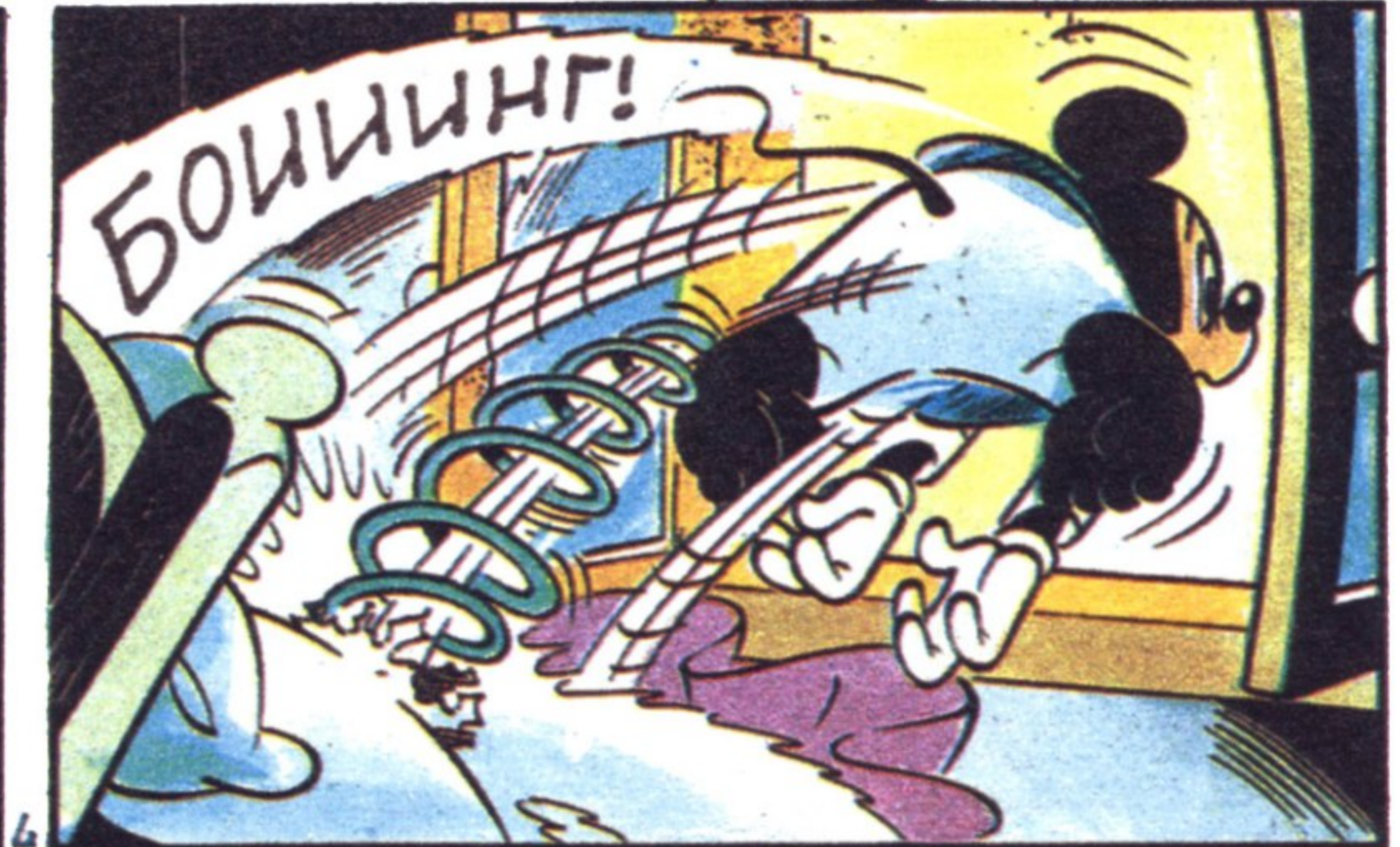
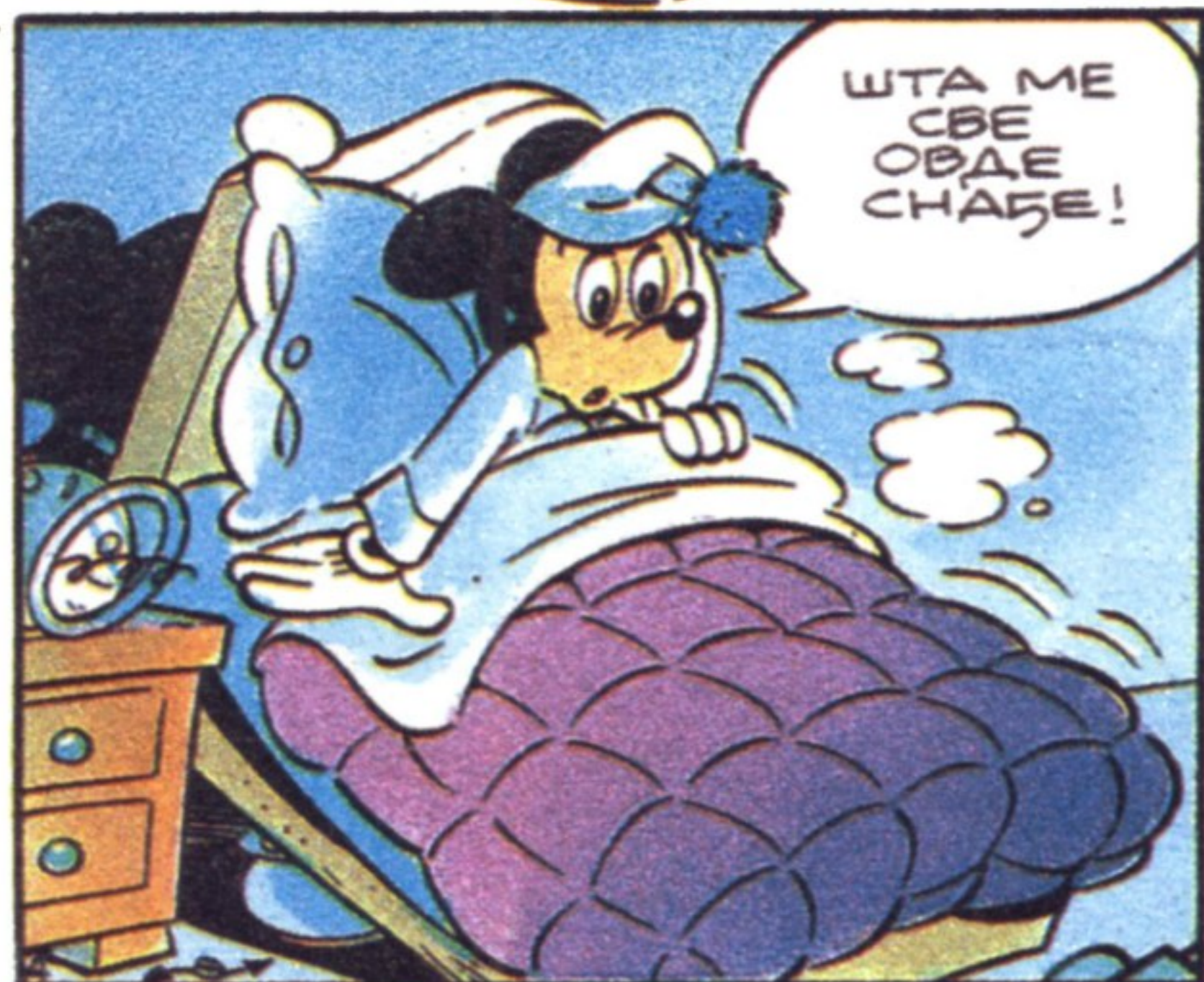
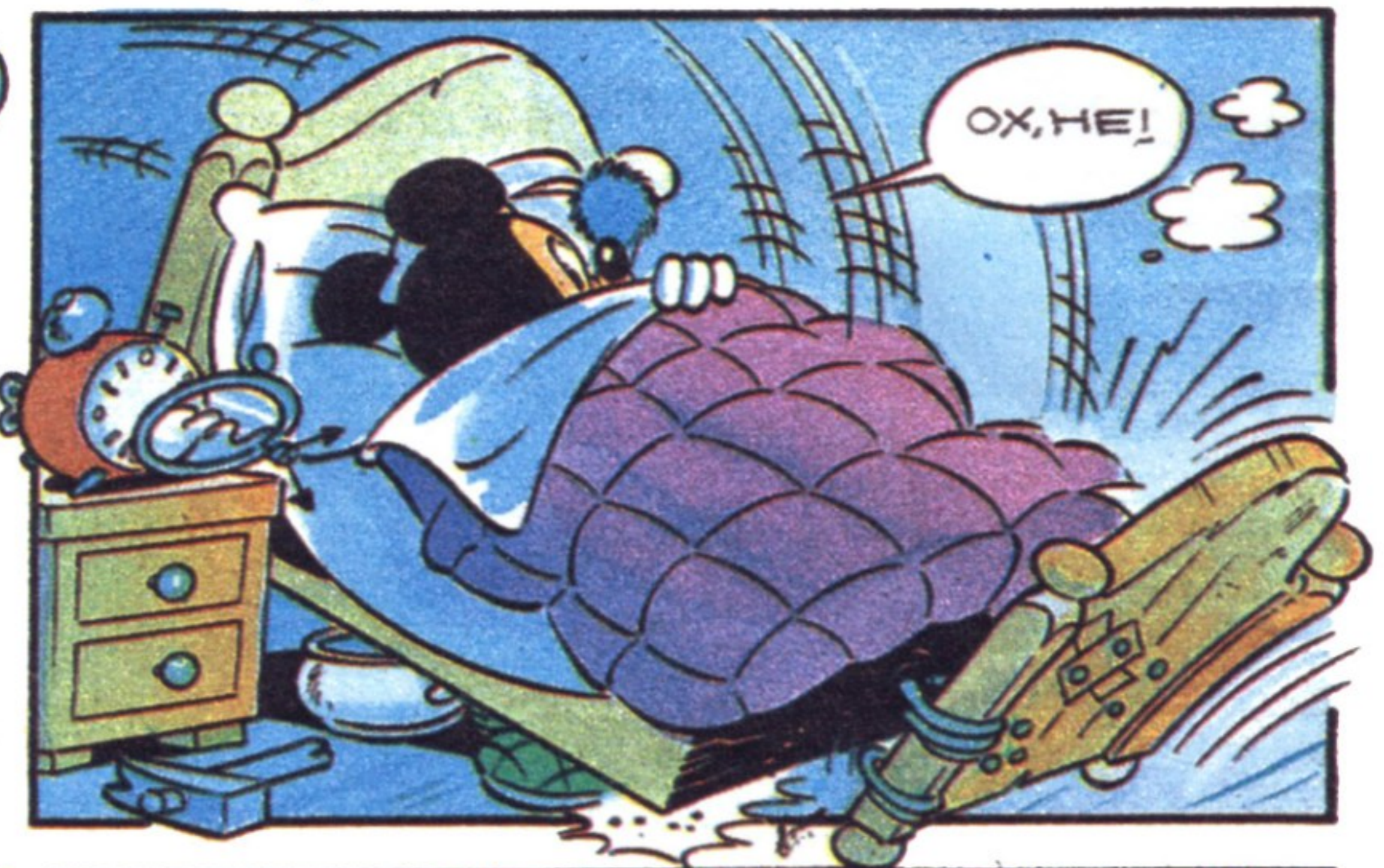
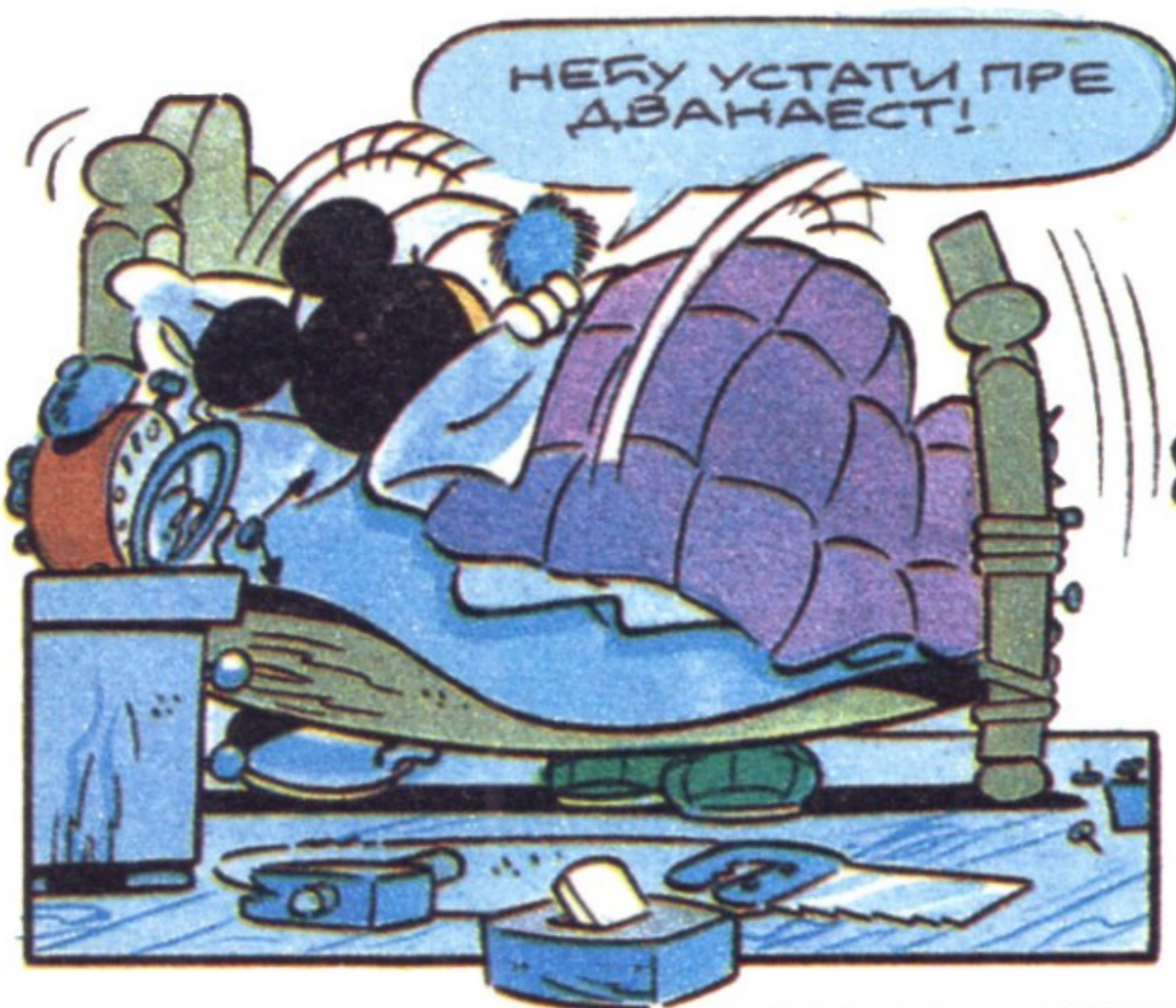
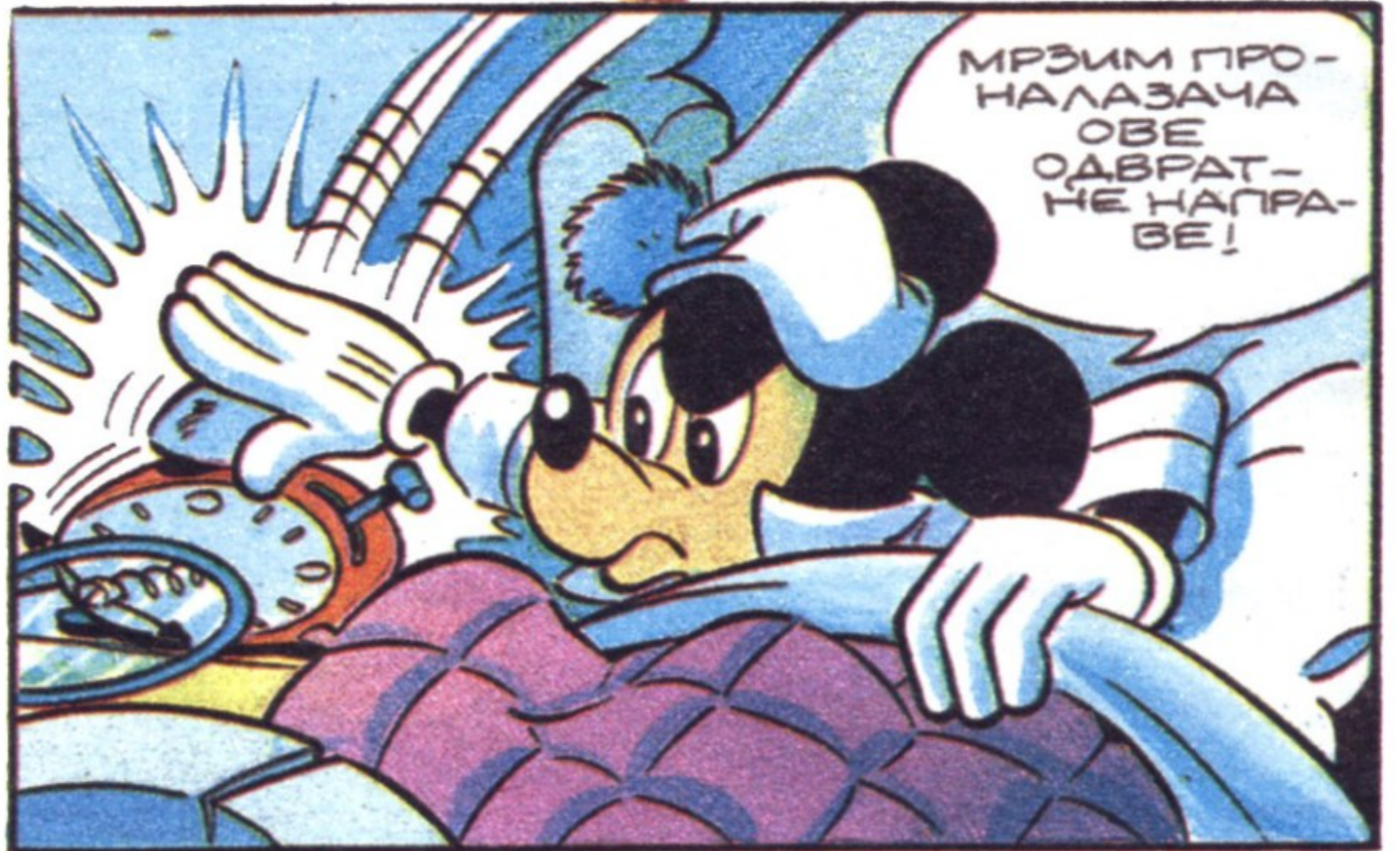
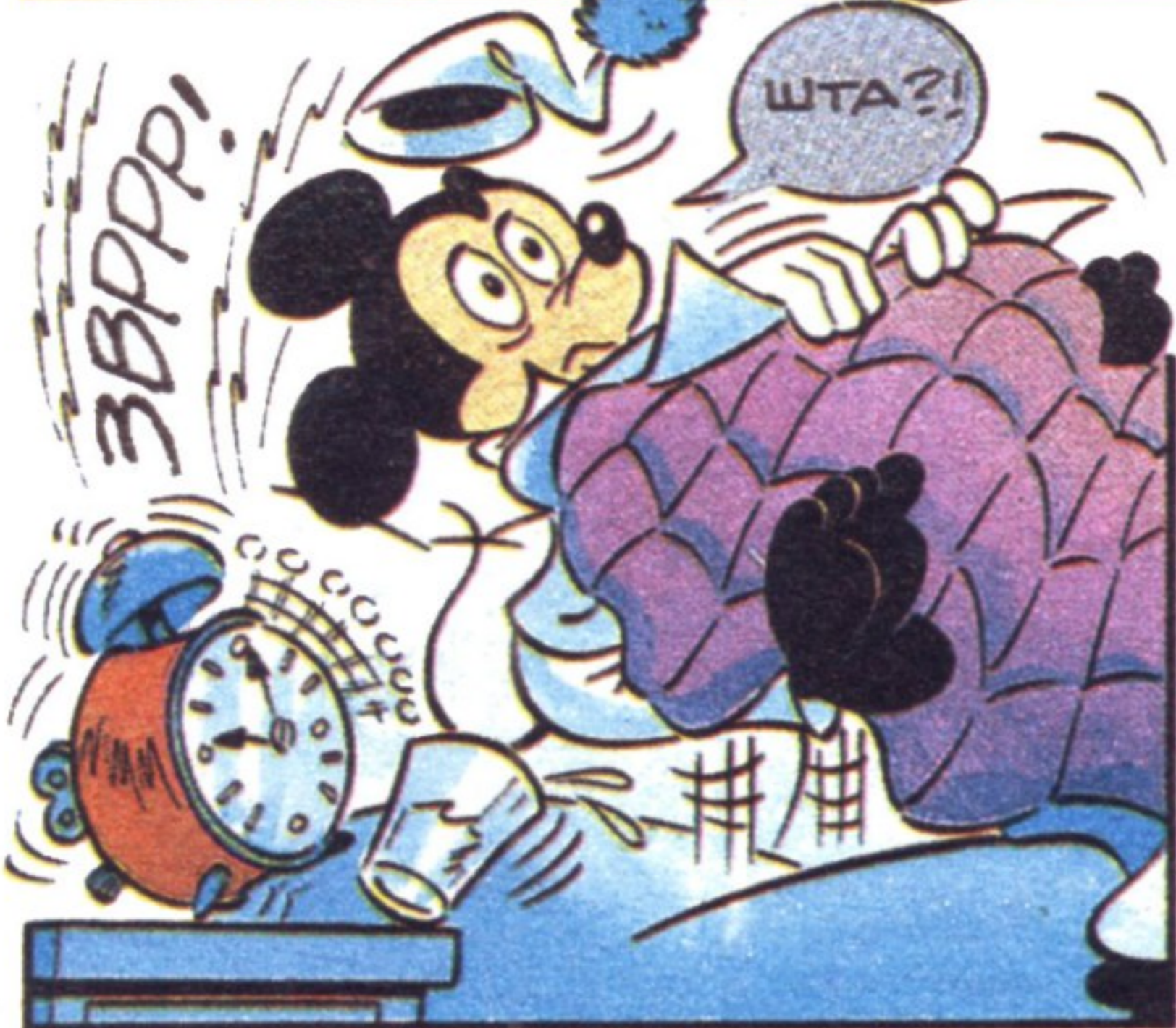
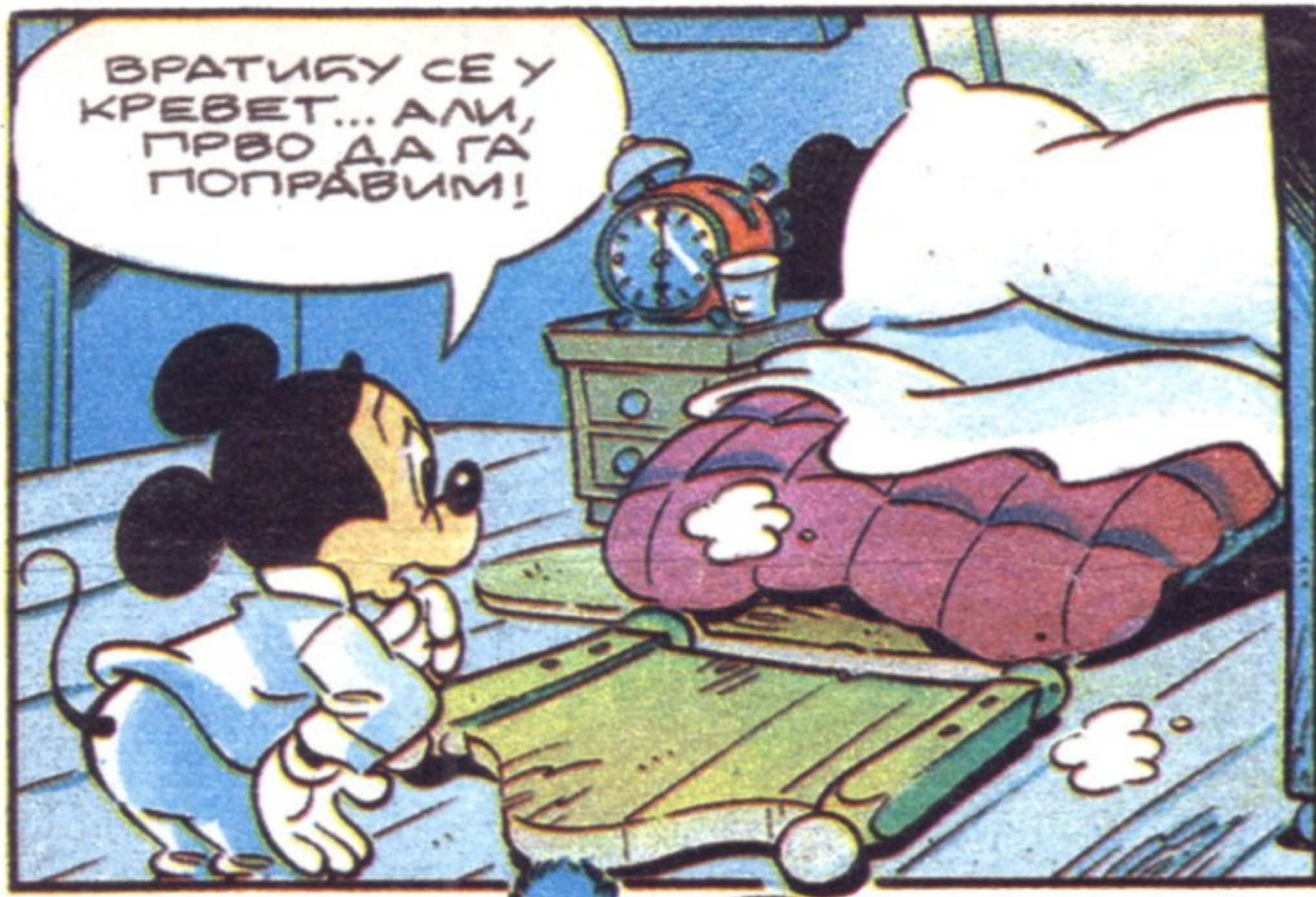


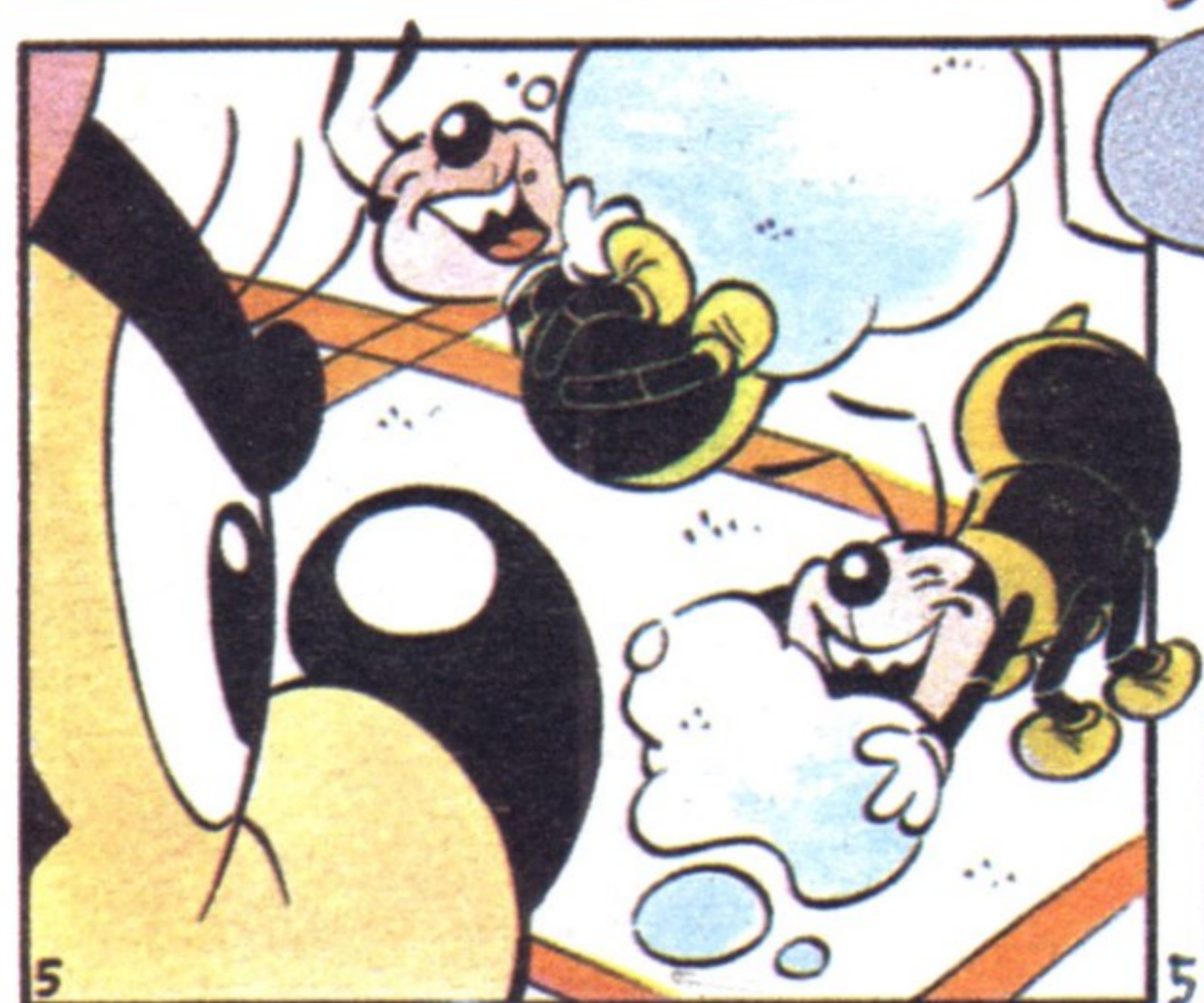
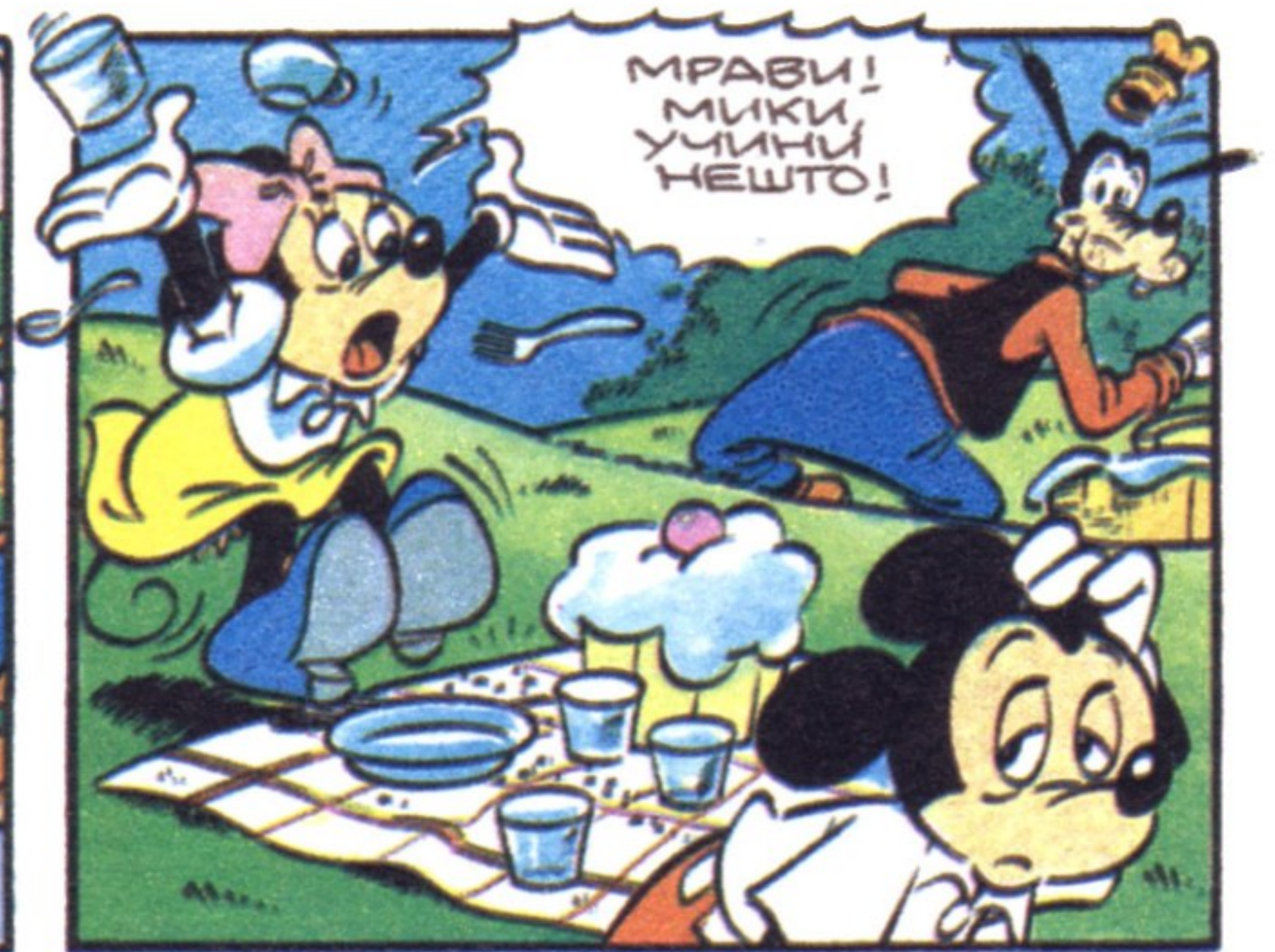
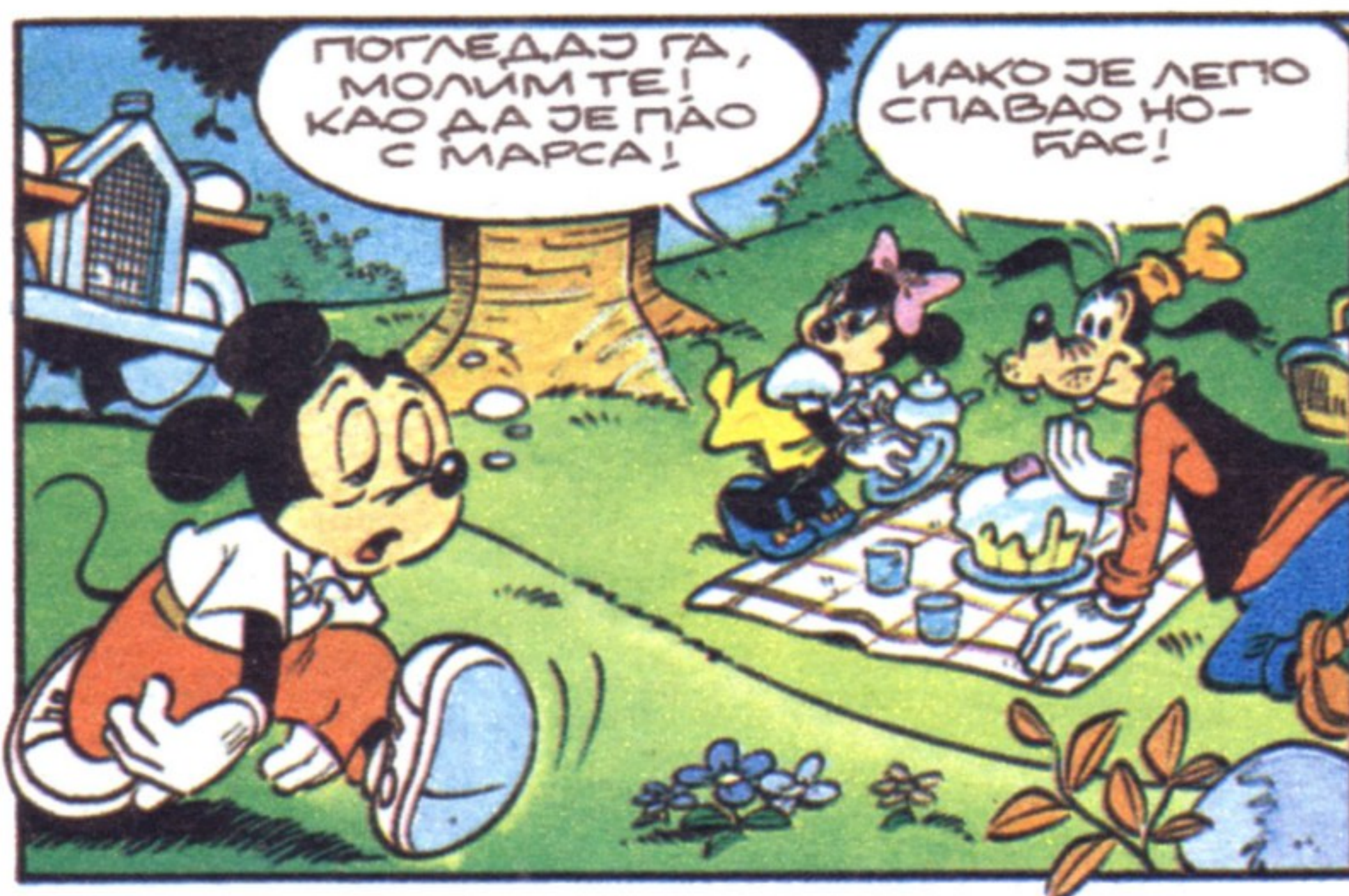
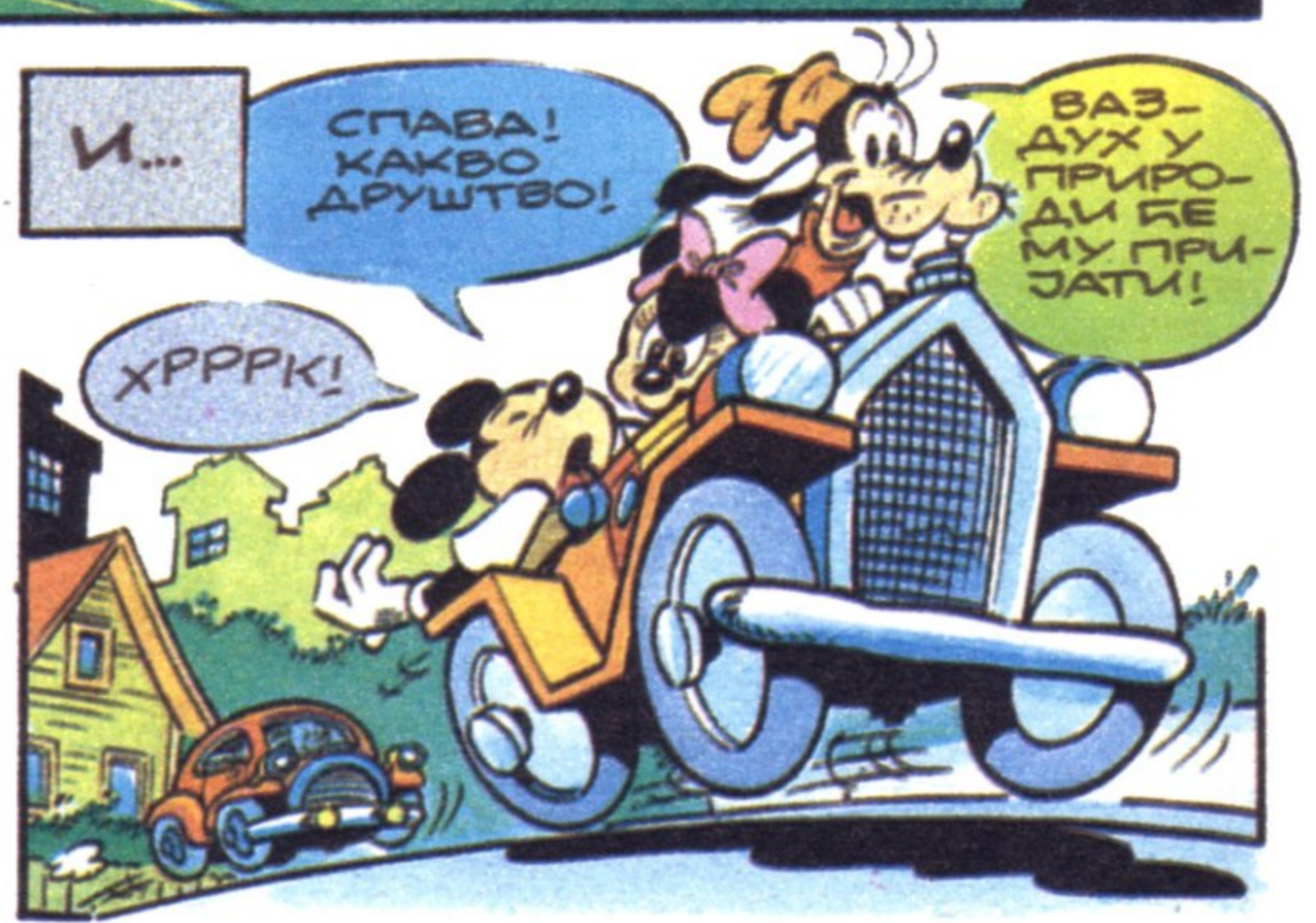
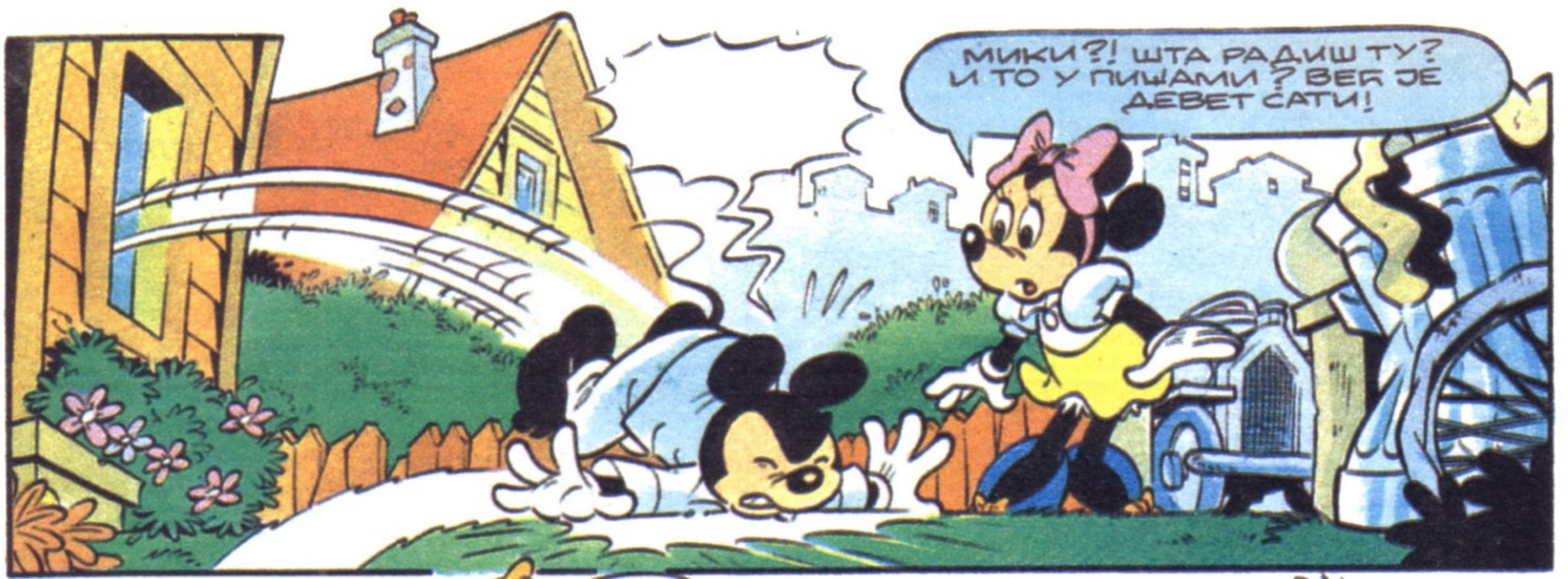


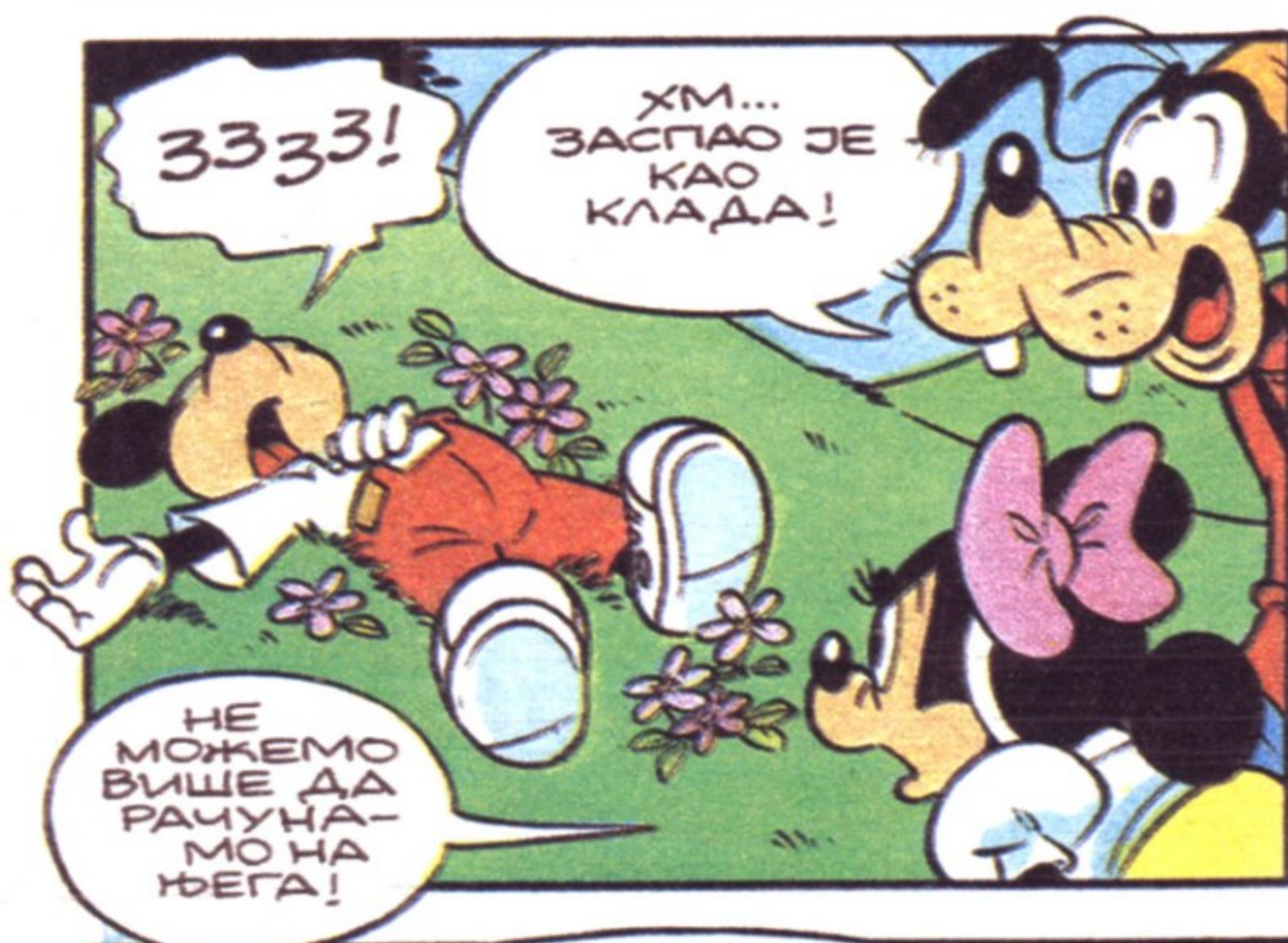
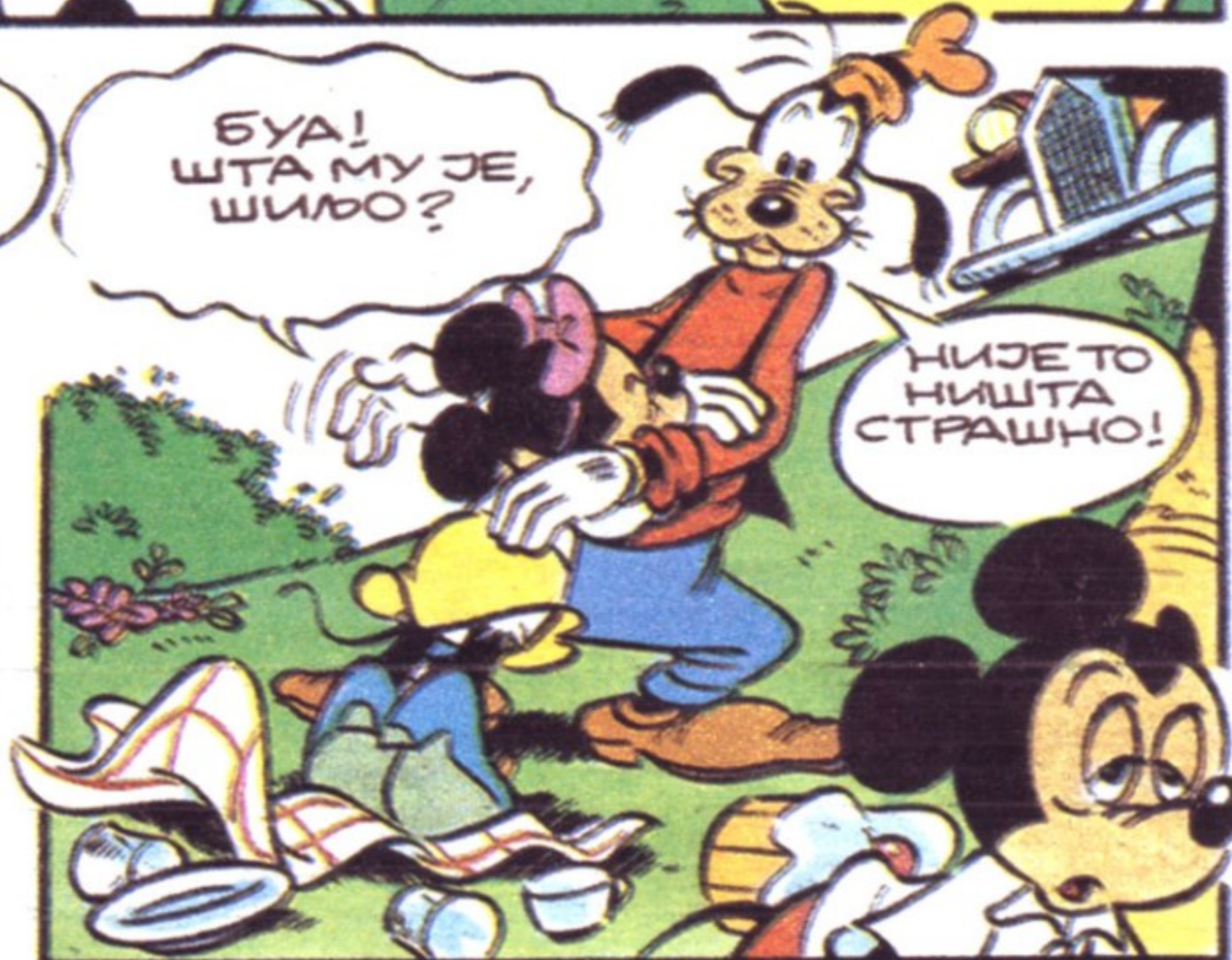
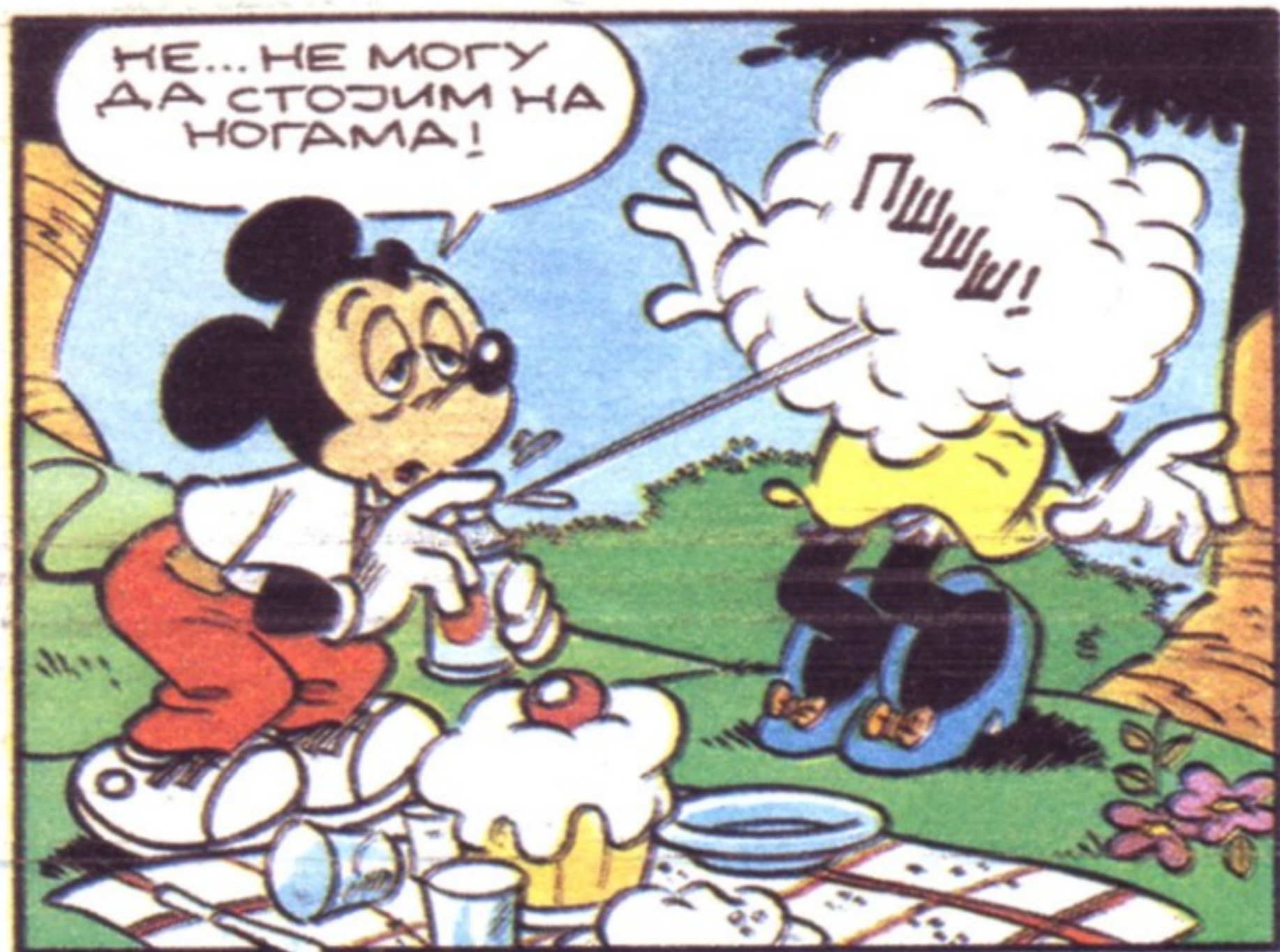
2

2









© 1990 WALT DISNEY COMPANY





У ШУМИ, НА КРАЈУ ГРАДА



Била је субота, па су Ана и Аница решиле да мало пролутају, процуњају, профурају кроз град. Ана је рекла како стално иду истом улицом и увек гледају исте фаце. Мислила је на оне одељенске, па рођачке, па на уличне, комшијске и тако редом. Плава Ана, Ана са киком на глави, или понекад са пуштеном косом, још је рекла како је чула да њен тата често помиње „замор материјала“, па је зато изјавила да се и она као „материјал“ заморила. И Аница је рекла како би можда могле да мало баце зврк у неком другом делу града.

– Знам, идемо на Баново брдо! – рекла је плава Ана.

– Зашто тамо?

– Зато што смо тамо становали кад сам ја била мала.

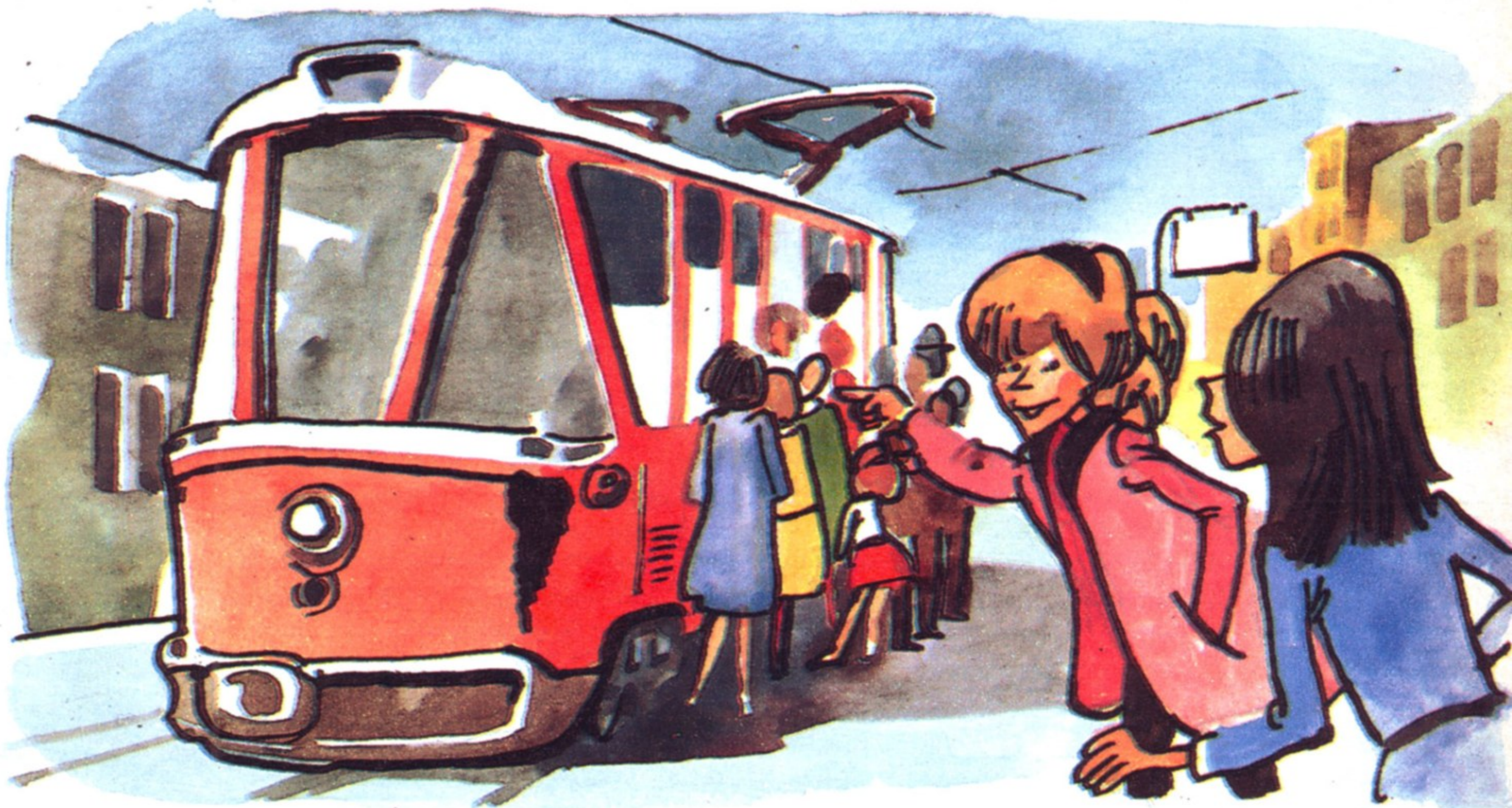
– Е, па ти онда знаш како се до тамо стиже – рекла је Аница.

– Тамо ћемо да посетимо једну нашу комшиницу, а она има кћерку.

– Супер – сложила се Аница са својом другарицом, јер кад Ана реши да нешто уради, све изгледа тако једноставно.

Ана и Аница нису рекле код куће какве су им намере, јер моторци увек дигну фрку, све им буде сумњиво, саветују како се свега треба чувати.

Ушле су у трамвај, купиле карту до краја. Девочице су сале једна наспрам друге и чинило им се као да су кренуле на далеки пут. Трамвај се клатио и заносио док се спуштао низ калемегданску падину, затим је стајао, кретао, људи су улазили, излазили, а возња је трајала и трајала.





– Када ћемо да сиђемо? – питала је Аница.

– Када дођемо до краја – рекла је Ана.

– А кад ће да буде крај?

– Е, немај бригае, крај се увек препозна, то ти је као кад дођеш до краја улице, до краја зида... – није завршила Ана, а трамвај је стао и сви су почели да излазе, а изашао је и возач.

Изашле су на широку и бучну улицу. Било је и ниских и високих зграда, кафаница, продавница, и било је много света.

– Ово ти је главна улица, сад ћемо да профурамо мало тамо иза, лево-десно, да видимо шта се тамо ради – рекла је Ана.

– А кад ћемо у посету код ваше комшинице? – питала је Аница.

– А, да... па и то ћемо... мало после – одговорила је Ана.

Тако су девојчице кренуле споредним улицама. Био је миран крај са много лепих породич-

них кућа и башта, било је цвећа, свуда су власници нешто радили, окопавали, садили, куцкали, намештали. Тако су ишле уз улице у улицу, а све су се те улице пеле узбрдо, па су се девојчице замориле и сале на једну ограду да поједу кифле које су понеле.

– Зашто ми сад не бисмо мало силазили? – питала је Аница са лаким узнемирењем. Све јој је било непознато, као да су у другом граду.

– Зато што смо пошле да нађемо нашу комшиницу, а она станује на врху овог брда – одговорила је Ана док је у уста трпала последњи комад кифле.

Тако су наставиле да се пењу, улице су биле све стрмије и никад краја пењању, па је Аница почела да тврди како ово брдо иде у небо. А онда су ипак стигле до последње улице на врху. Кад су се окренуле и погледале уназад, кровови кућа, крошње дрвећа, низали су се као наслагани једни испод других низ целу падину, а тамо сасвим далеко доле, сребрила се водена трака реке Саве. Насред плавичасте воде угнездило се зелено острво Ада Циганлија. Девојчице су стајале и гледале, гледале...

– Као да смо отишле негде јако далеко – рекла је Ана.

– А где ти је комшиница? – питала је опет Аница са још виднијим узнемирењем.

– Јао, што си досадна са том мојом комшиницом, па ту је. Само се куће не сећам, имала сам три године кад смо отишли – одбрусила је Ана.

Аница је запањено гледала у другарицу, али није ништа рекла.

Кренуле су улицом која се протезала ивицом шуме. Ана је загледала сваку кућу, али никако није могла да погоди која припада комшиници, тетка Секи. Испред неке куће, један дечак је шутирао лопту.

– Да ли овде станује једна жена, има плаву косу и зове се Сека? – упитала га је Ана.

Дечак је гледао у две девојчице и правио гримасе.

– А шта ће вам?

– Па, треба нам, идемо у посету.

– А у којој улици станује?

– У овој.

– А који број куће?

– Не знам – рекла је Ана.

– Е, не знам ни ја за Секу, никад чуо – рекао је дечак и одјурio за лоптом.

– Еј, стани, Сека има малу кћерку, или сина! – викала је Ана за њим, али се дечак није осврнуо.

Ана и Аница наставиле да се још распитују, али нико није чуо за Секу која има кћерку или сина. Аница је хтела да се врате, али Ана од задатог посла није лако одустајала. Онда им је један деда рекао да треба да прођу кроз шуму и да се са друге стране наставља иста улица, па можда њихова тетка Сека тамо станује. Тако су се нашле у шуми са ретким багремовим дрвећем. Решиле су да протрче кроз шуму, али се десило оно најгоре. Та друга страна шуме никако да се појави, јер су вероватно пошле у супротном правцу. Схватиле су да су на добром путу да се изгубе. Шума је изгледала све гушћа и мрачнија. Сад се и Ана уозбиљила, лице јој се некако издужило, а Аница је скоро и плакала. И баш кад је Аница хтела да изгрди своју другарицу, иза њих се зачуло дахтање и трупкање. Ка преплашеним девојчицама у трку се приближавао неки човек у тренерци, па су се девојчице умириле, јер је очигледно био џогинг у питању.

– Децо, шта ви радите овде? – запањи се човек.

Када су му објасниле шта се десило, он их је повео ка једном путу, а затим до ивице шуме. Опет су се нашле у оној истој улици, одакле су и пошле и било је за не веровати, али опет је на њих налетео онај дечак са лоптом.

– Еј, вас две – рекао им је – Сека је моја мама.

– Шта нас фолираш?! – повикале су Ана и Аница углас.

– Мајке ми, само сад је скоро више нико тако не зове и сад има црну косу, и има сина, то јест мене. Рекла ми је да ју је тако само звала нека Вера која је исто становала у овој улици.

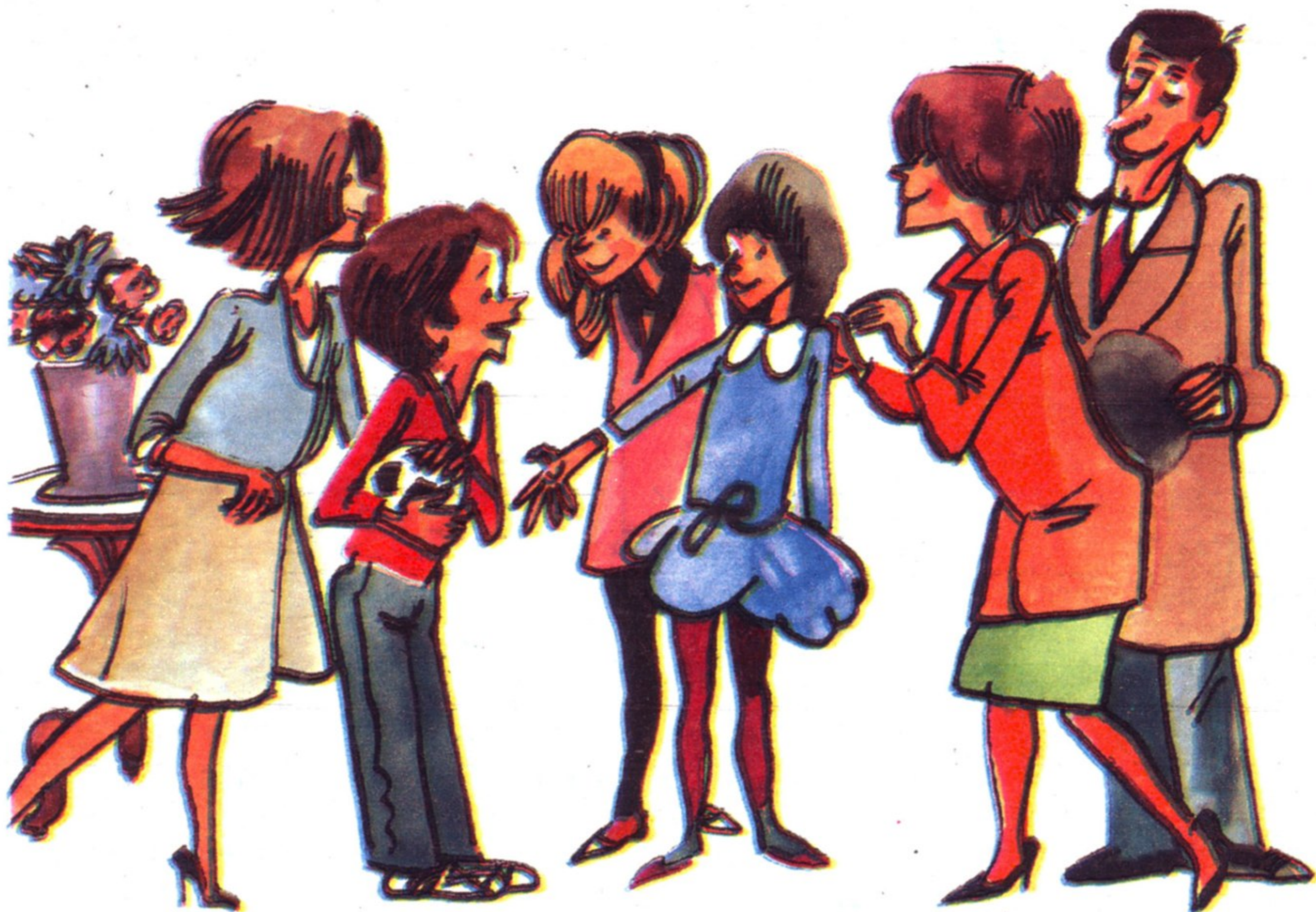
– Па, то је моја мама! – повикала је Ана.

Онда се све одвијало, како је Ана после рекла, „као на филму“. Дечак, по имену Бобан повео их је у кућу где је чекала његова мама да види које су се то девојчице дале у потрагу за њом. Онда је Ана рекла чија је кћерка и да су она и њена другарица пошле мало за свој рачун да обиђу крај у коме је она некад становала. Али, ето, десило се да су и залутале.

Тетка Сека је рекла да је све „добро што се добро сврши“, па су девојчице навалиле на сокове и сендвиче. Пошто је већ био мрак, Ана је са немалим страхом позвала тату телефоном да саопшти где се њих две налазе, а мама и тата с оне стране жице само што нису пали у несвест. Наравно, убрзо су дошли да одведу залутале овчице кући, како је тата рекао. Мама је закључила да је баш добро што су са старим пријатељима опет успоставили везу.

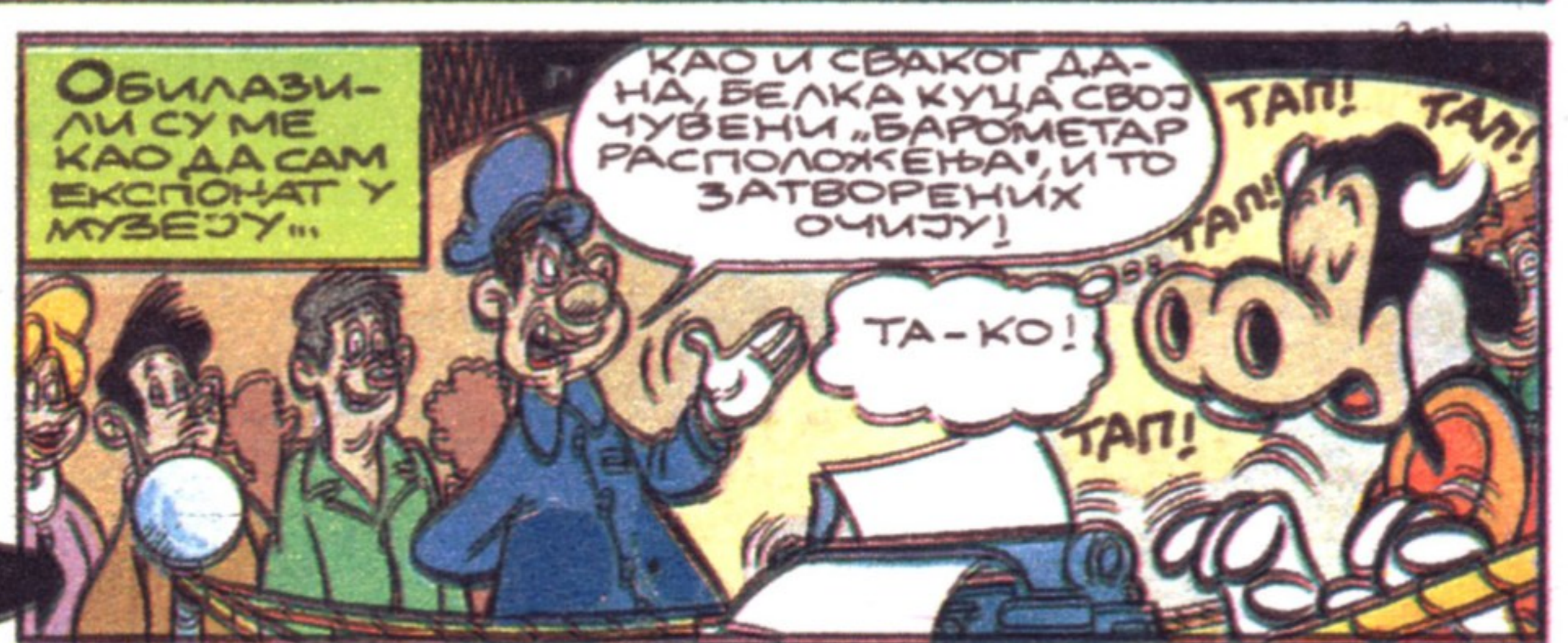
Док су се возили кући, Ана и Аница су биле чудно мирне и ћутљиве на задњем седишту аутомобила.

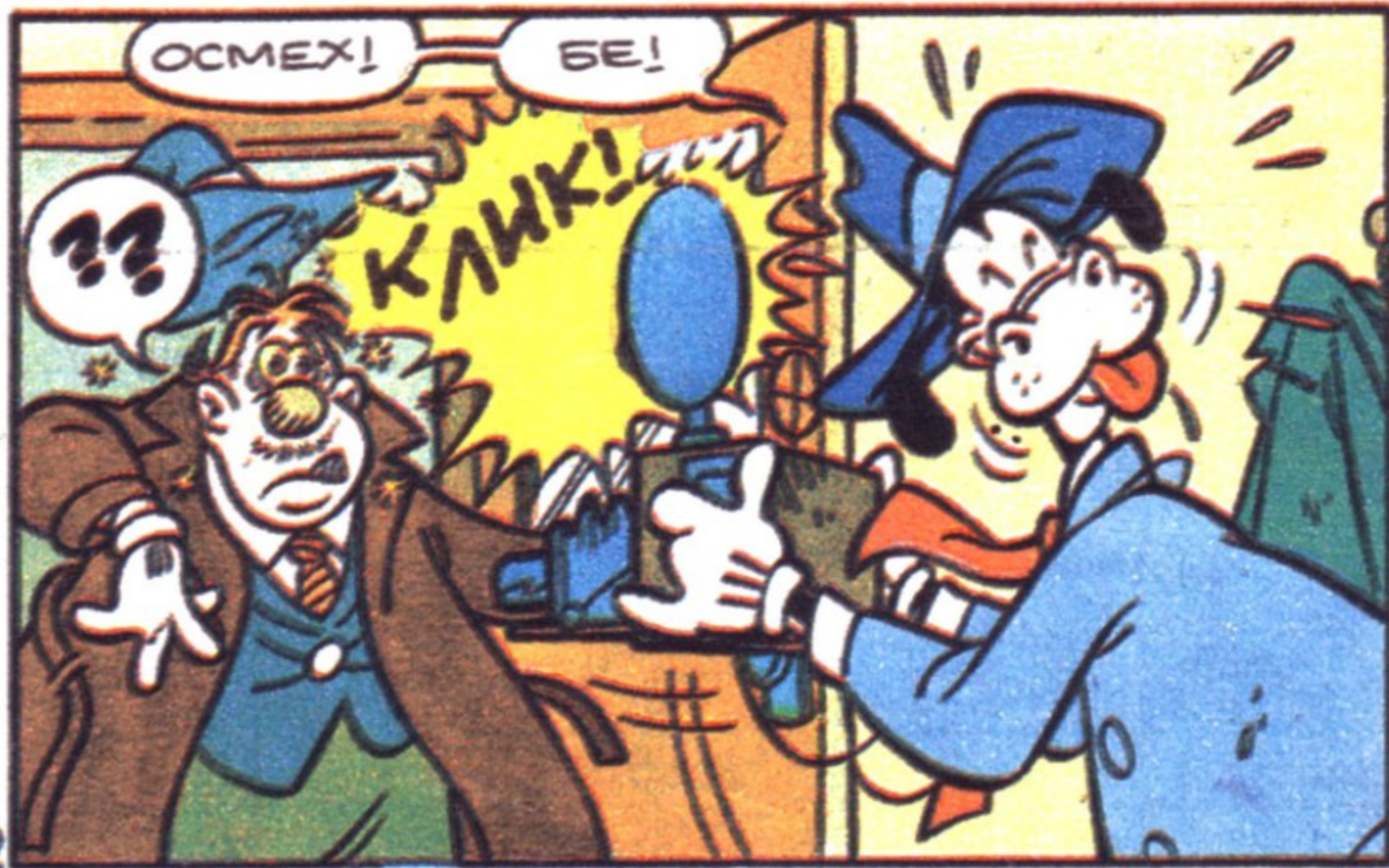
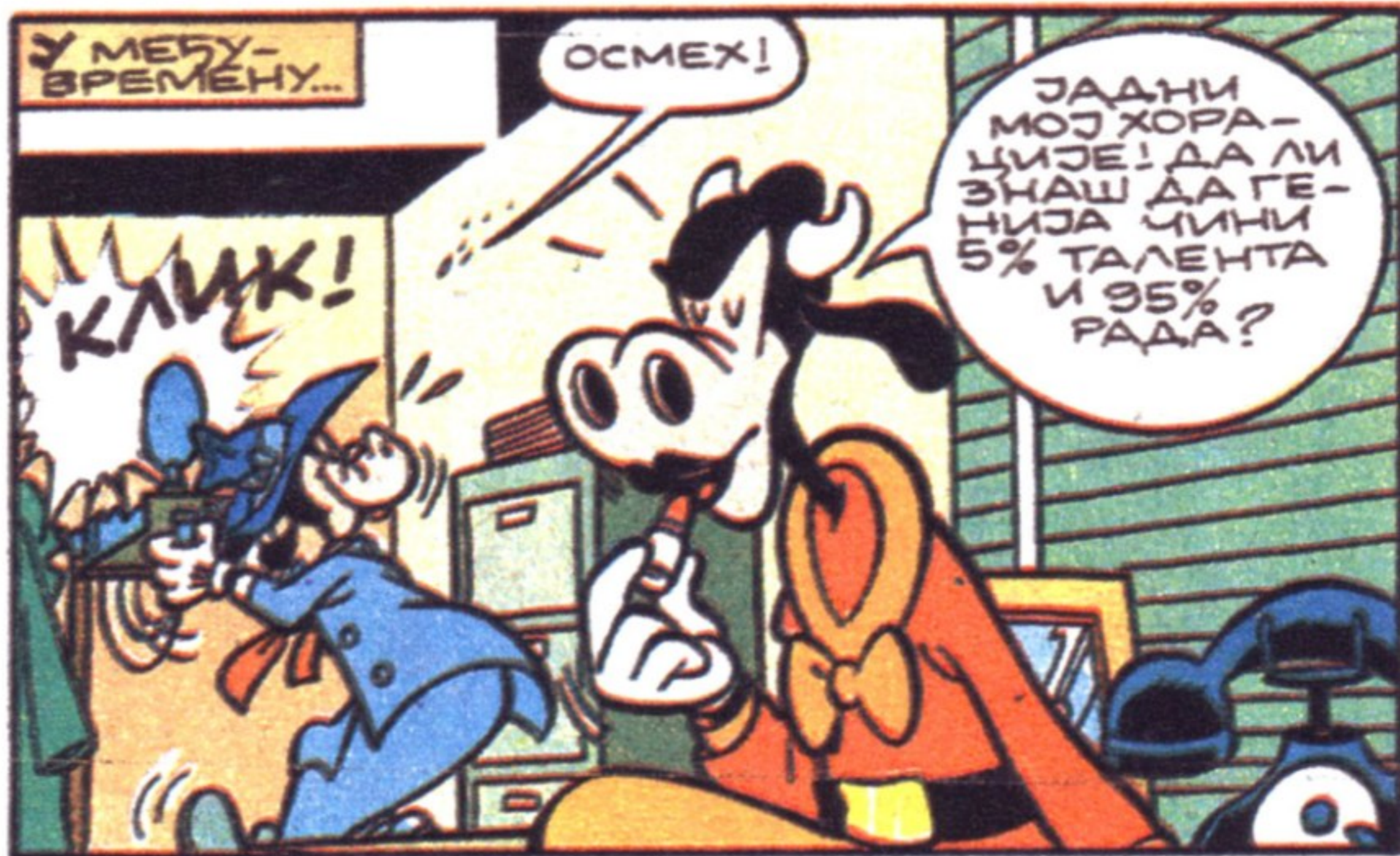
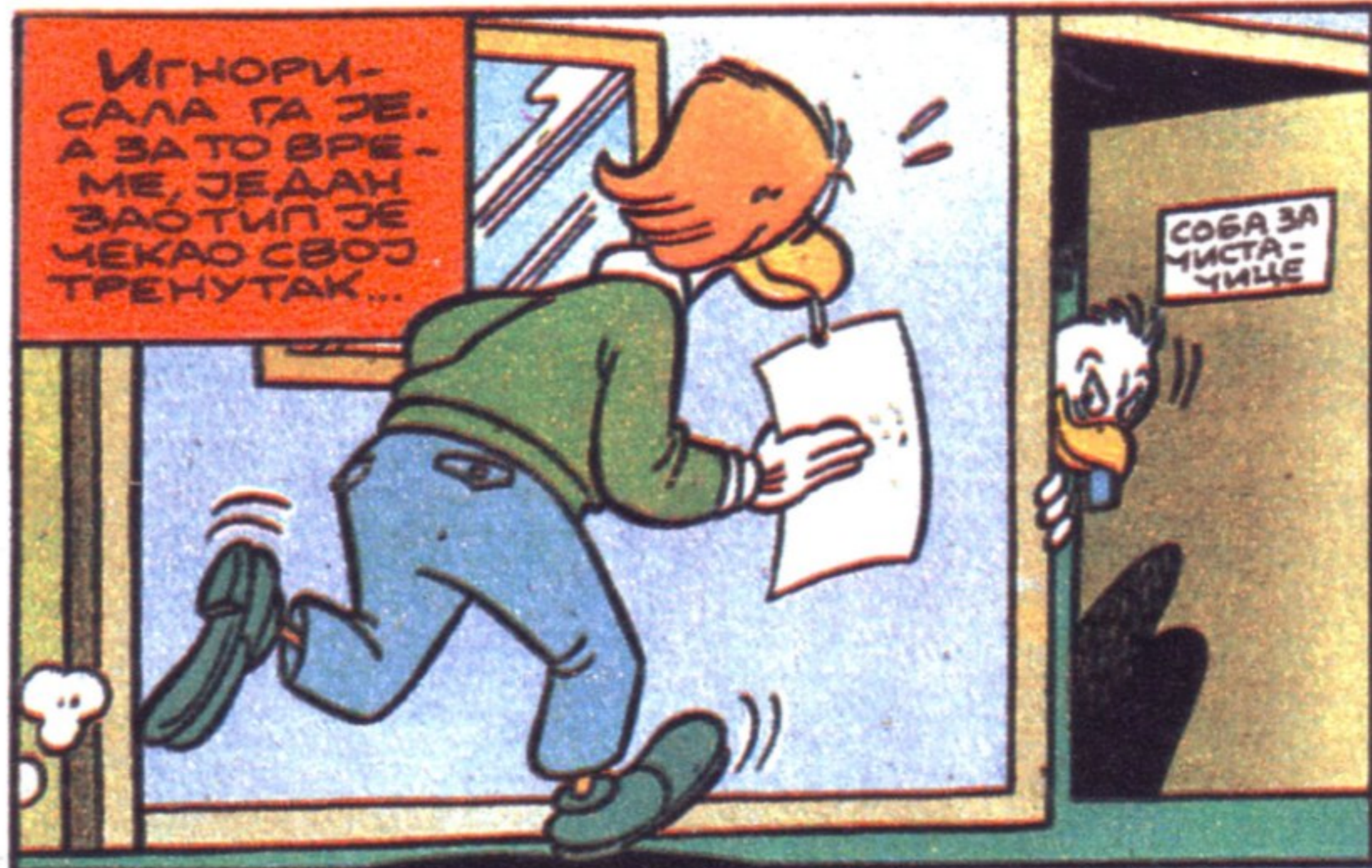
Љиљана Смиљанић

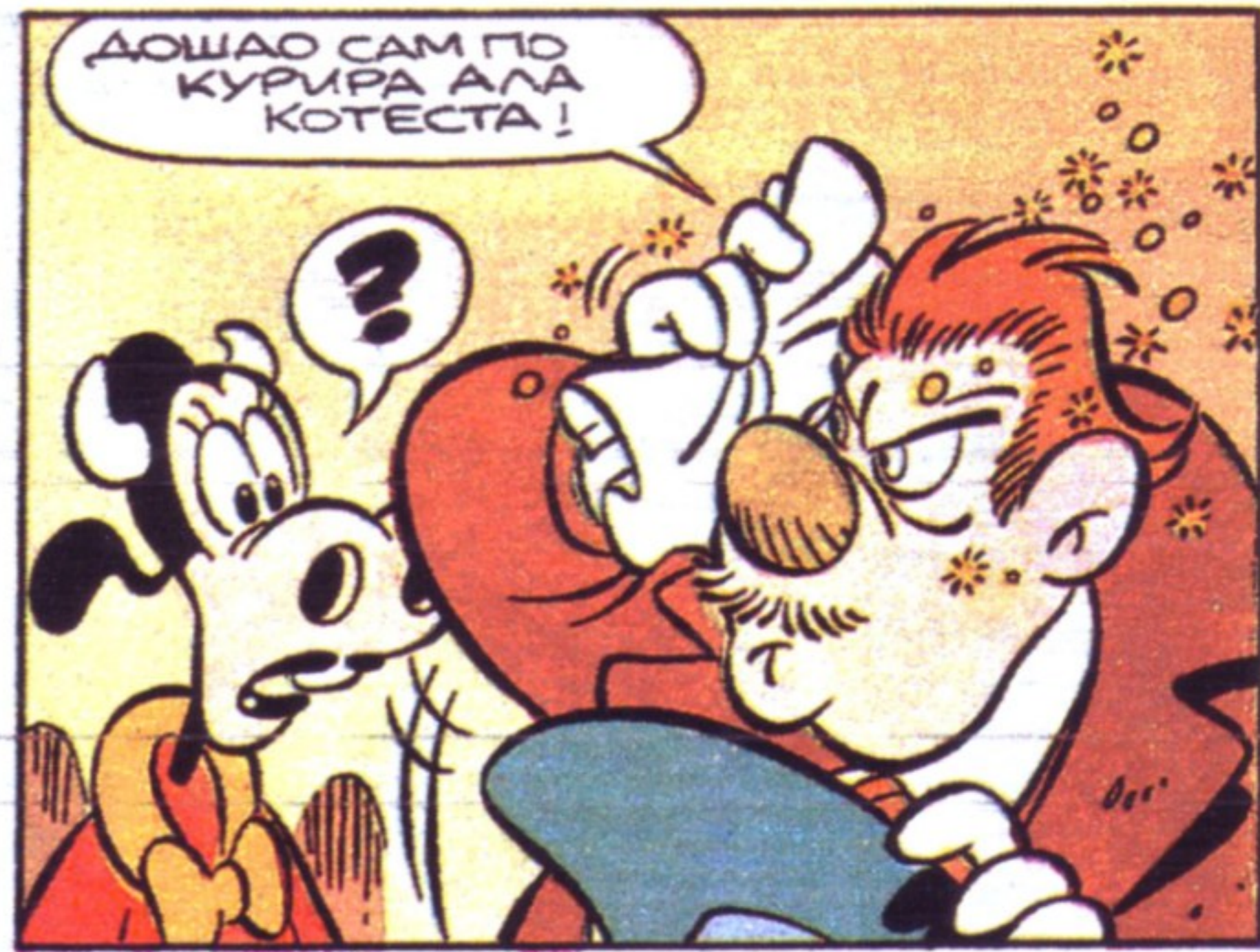




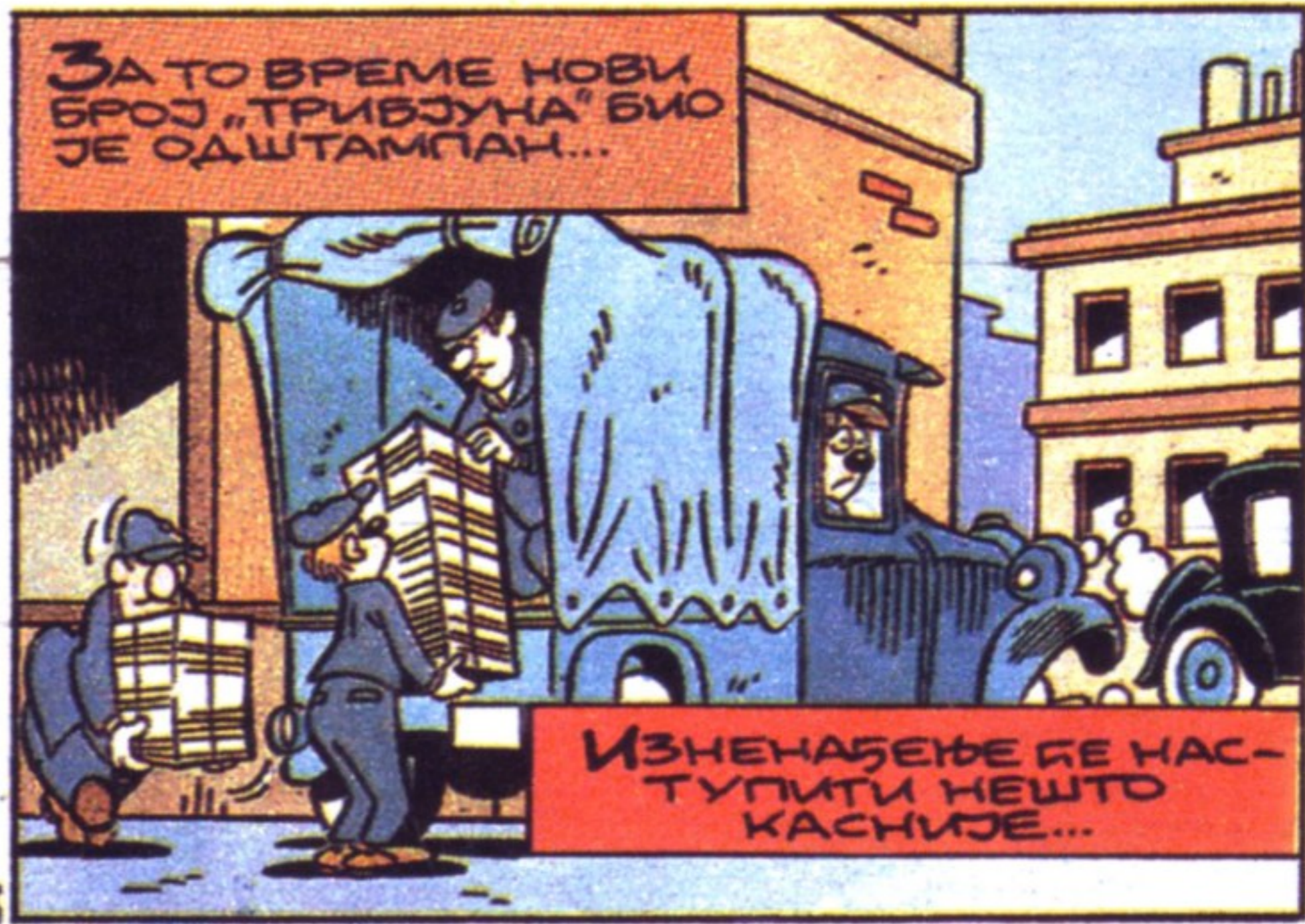
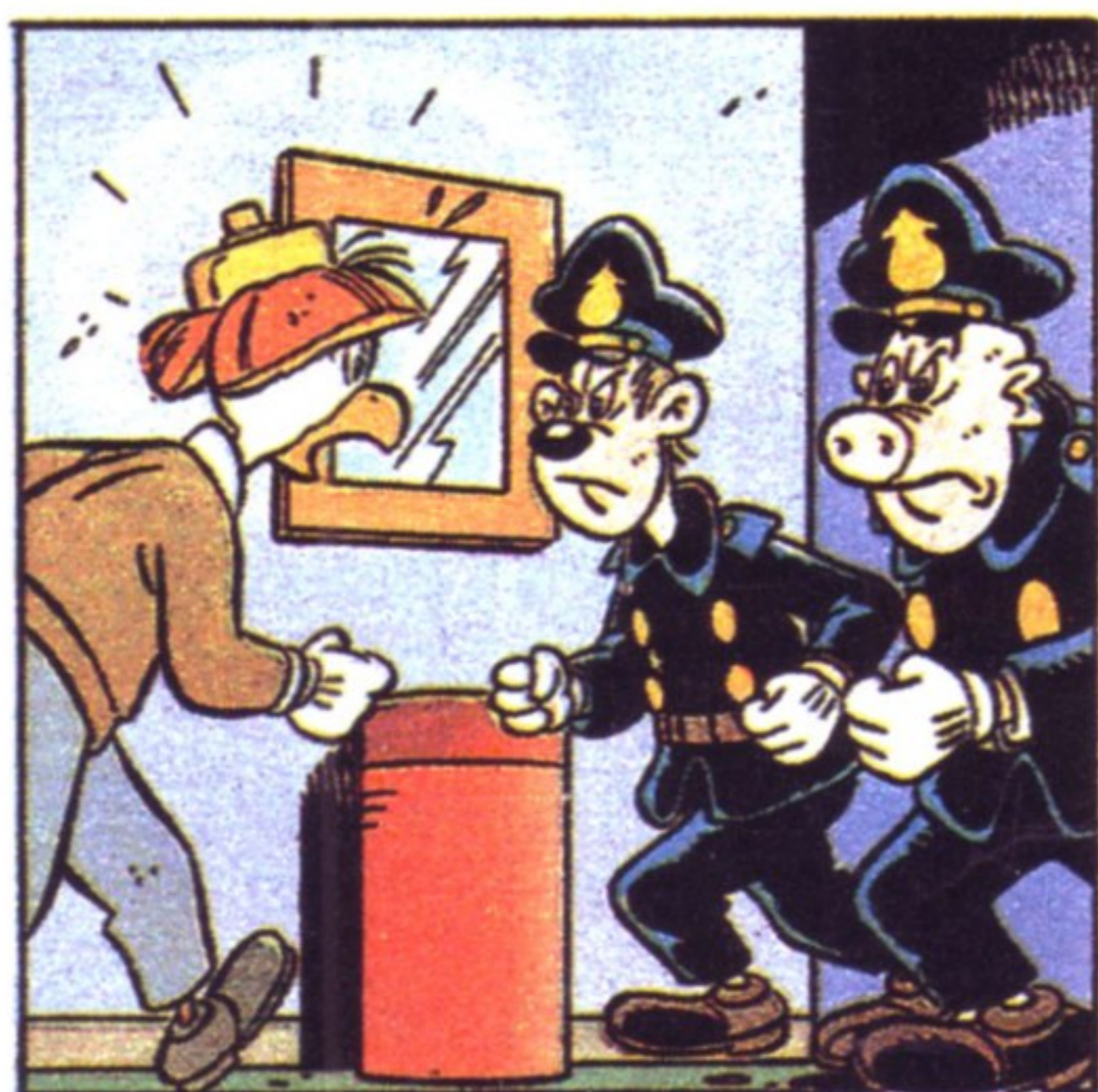
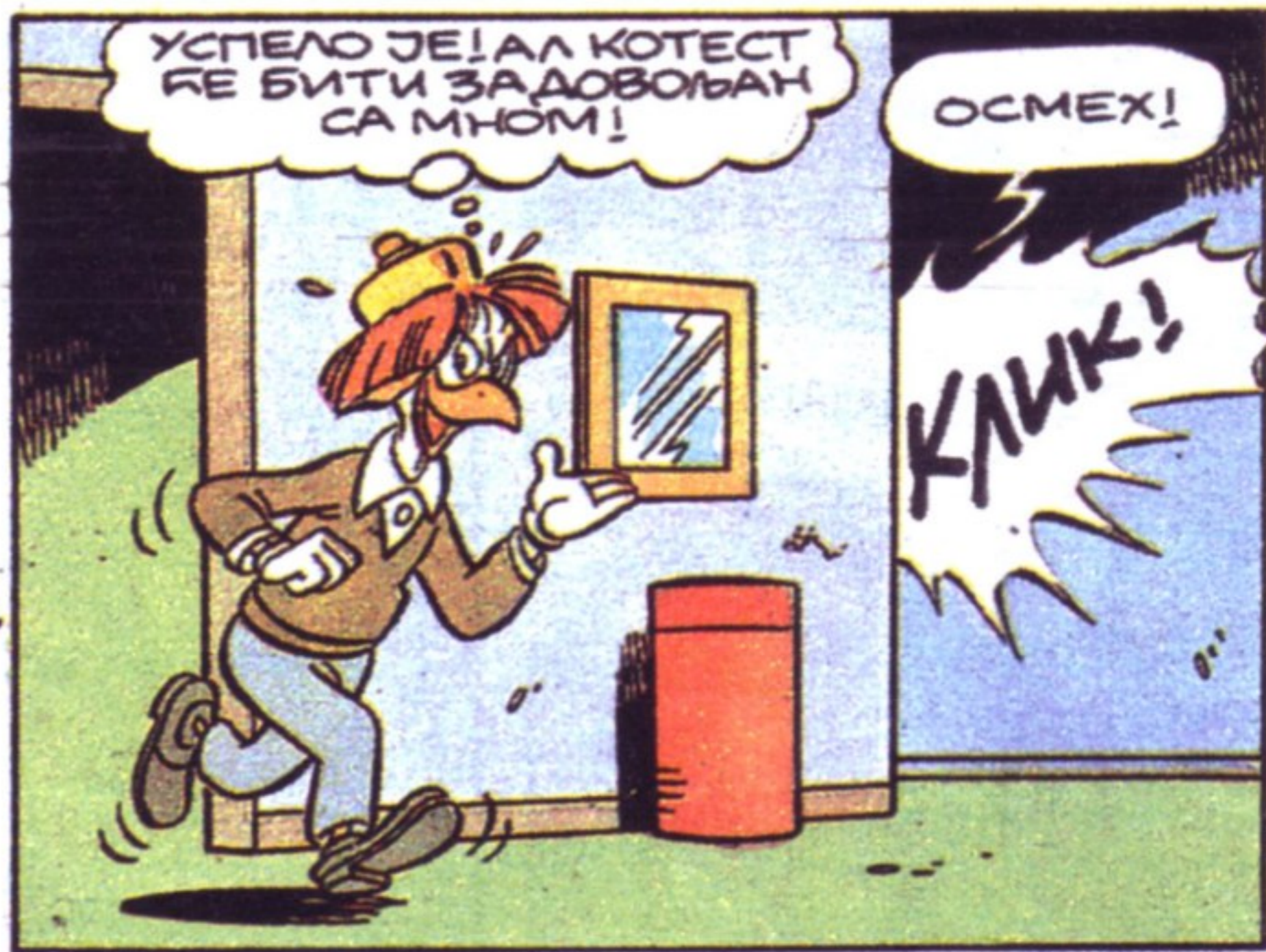
БЕЛКА КО РАДИ ТАЈ И ГРЕШКИ







У МЕЂУВРЕМЕНУ, У ШТАМПАРИЈИ...







НА ДРУГОЈ СТРАНИ ГРАДА...

АЛ! "ТРИБ-ЈУН" ЈЕ УПРАВНО ИЗАШАО!



ХА! ХА! ХА!



ХА! ХА! ХА!



БАРОМЕТАР РАСПОЛОЖЕЊА ПО БЕЛКИ
ОВЦА НА МИРНОЈ ВОДИ
ИСПОРУКА ПРАВЕ СОДЕ,
БЕЗ ЧИСТОГ АЛКОХОЛА,
НЕЋЕ ЧЕКАТИ У ПОНОЋ
НА ПРУЗИ БР. 12.



ОЧАЈНА САМ! ИАКО НИСАМ ИШЧИТАВАЛА ТЕКСТ, ЗНАМ ДА ОВО НИСАМ НАПИСАЛА!

МОГУЋЕ... МОЖДА ЈЕ АЛ ПОДМЕТНУО ОВАЈ ЧЛАНАК!



ПОДМЕТАЊЕ! АЛИ ЗАШТО?

ГРР! АЛ КОТЕСТ СЕ ПОСЛУЖИО ВАШИМ ПРОСТОРОМ У НОВИНАМА ДА БИ ПОСЛАО ПОРУКУ! ЕТО ЗАШТО!



АЛ КОТЕСТ ЧИТА МОЈЕ НОВИНЕ!

ОСМЕХ!

ТРЕБА БРЗО ДЕШИФРОВАТИ ТУ ПОРУКУ!

ДА! НА ПОСАО!



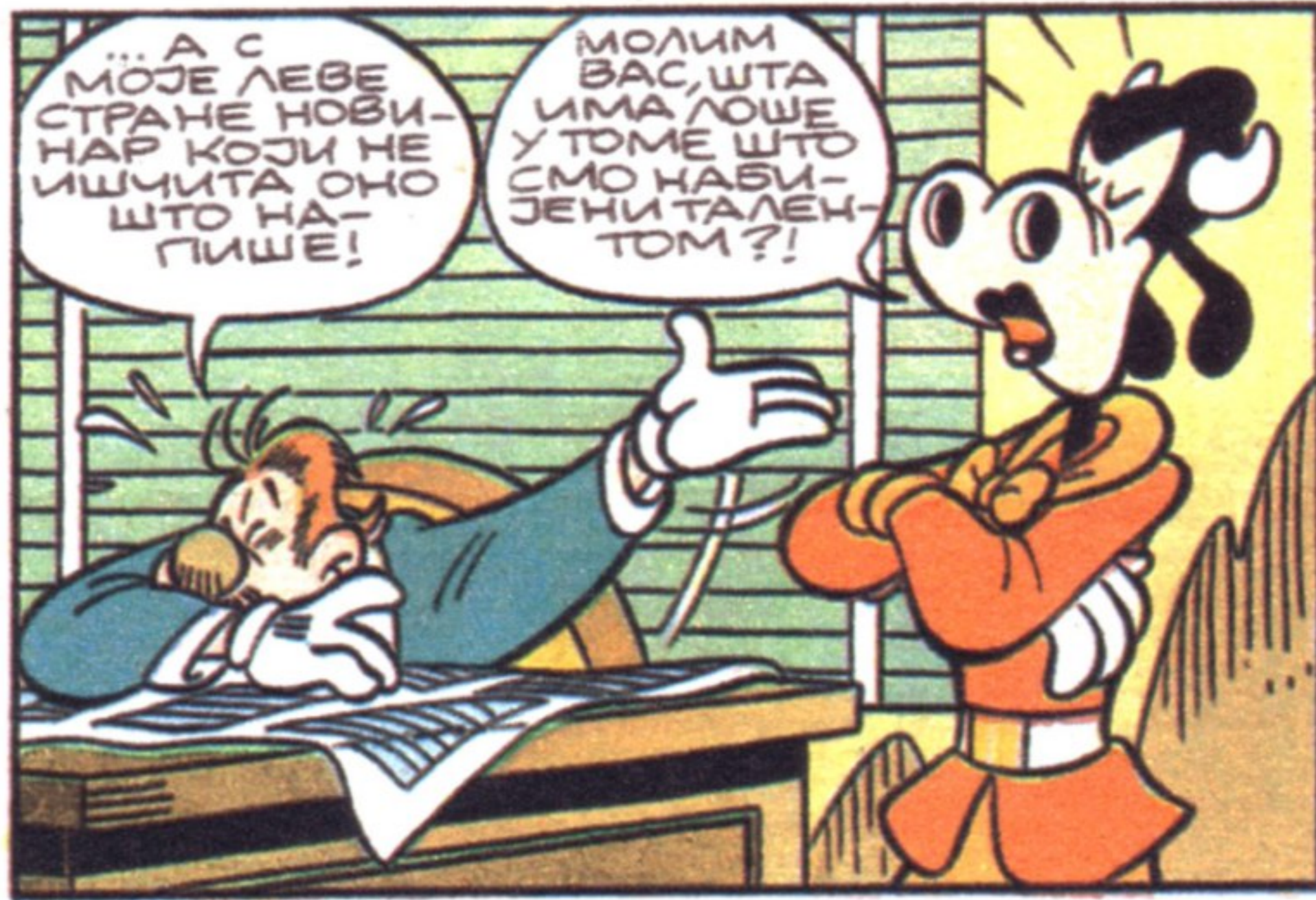
И, СМЕСТА СУ КРЕНУЛИ ДА НА СВЕ МОГУЋЕ НАЧИНЕ РАЗЈАСНЕ СТВАР...

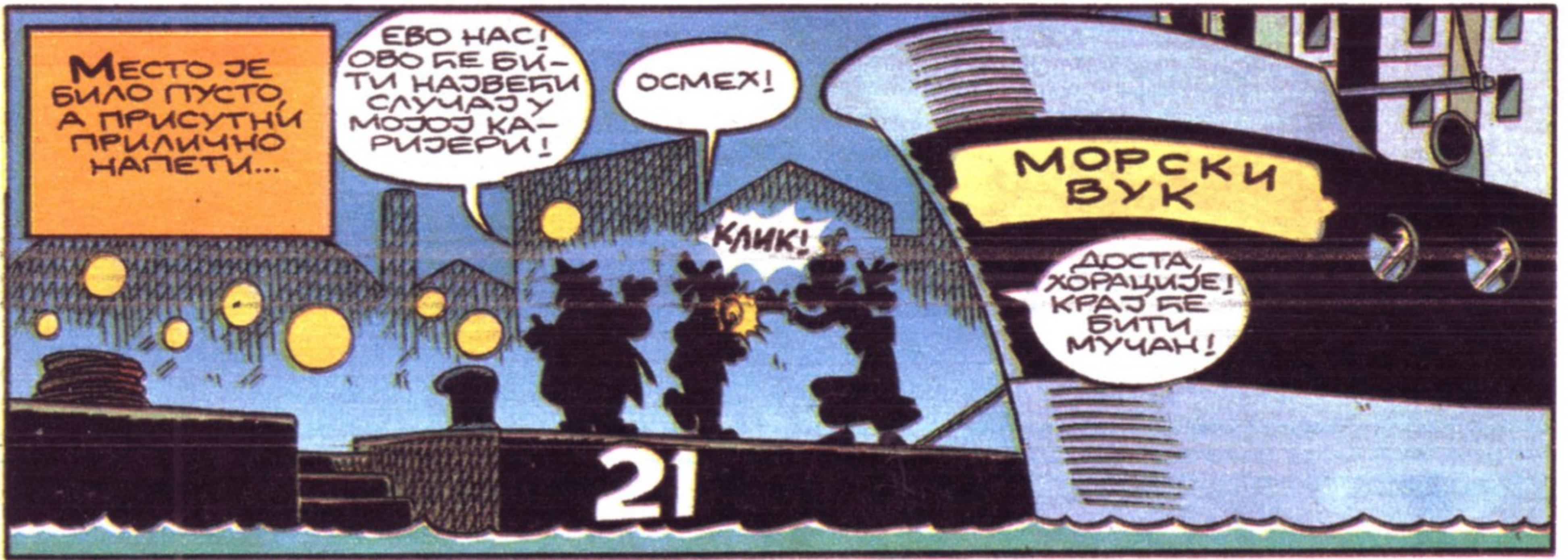
ОСМЕХ!

... А АКО БИ ЧИТАЛИ ОД КРАЈА КА ПОЧЕТКУ...

"21 РЕ. ИЗУРПАН КОНОП У ИТАКЕЧ ЕРЕН АЛОХОКЛА ГОТСИЧ ЗЕБ ЕДОС ЕВАРП АКУРОПСИ ИДОВ ЈОНРИМ АН АЦВО!"

НЕ НЕ ИДЕ НИ ТАКО...





МЕСТО ЈЕ БИЛО ПУСТО, А ПРИСУТНИ ПРИЛИЧНО НАПЕТИ...

ЕВО НАС! ОВО ЋЕ БИТИ НАЈВЕЋИ СЛУЧАЈ У МОЈОЈ КАРИЈЕРИ!

ОСМЕХ!

КЛИК!

МОРСКИ ВУК

ДОСТА ХОРАЦИЈЕ! КРАЈ ЋЕ БИТИ МУЧАН!

21



МОТРЕЊЕ, КОЈЕ ДОНОСИ ВЕЛИКУ НАГРАДУ, ТО ЈЕ РЕЕТ-КОСТ! БЕЛКА, ПОЉУБИЋУ ВАС ЗА ОВО!

ИНСПЕКТОРЕ! НЕ МЕШАЈТЕ ПОСАО СА ПРИВАТНИМ ОДНОСИМА!



ТАДА ЈЕ БЕЛКИ СИНУЛА ИДЕЈА...

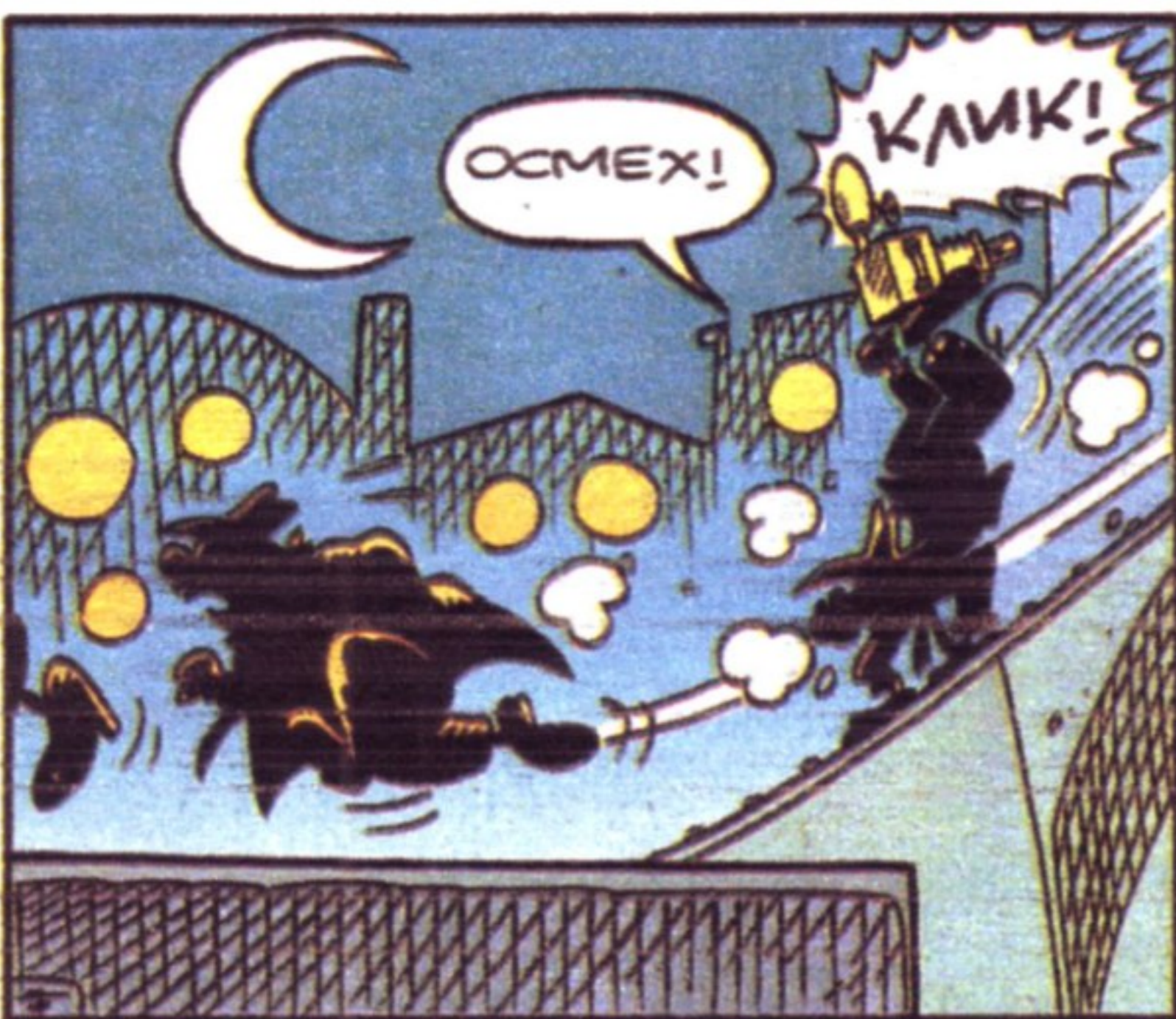
ХМ... ТАЧНО! ОВО ЈЕ АЛ КОТЕСТВО ЗАМКА! ДА, ТО МОЖЕ БИТИ САМО ЗАМКА!



ИНСПЕКТОРЕ! ХОРАЦИЈЕ! ВРАТИМО СЕ! ОВО ЈЕ ЗАМКА!

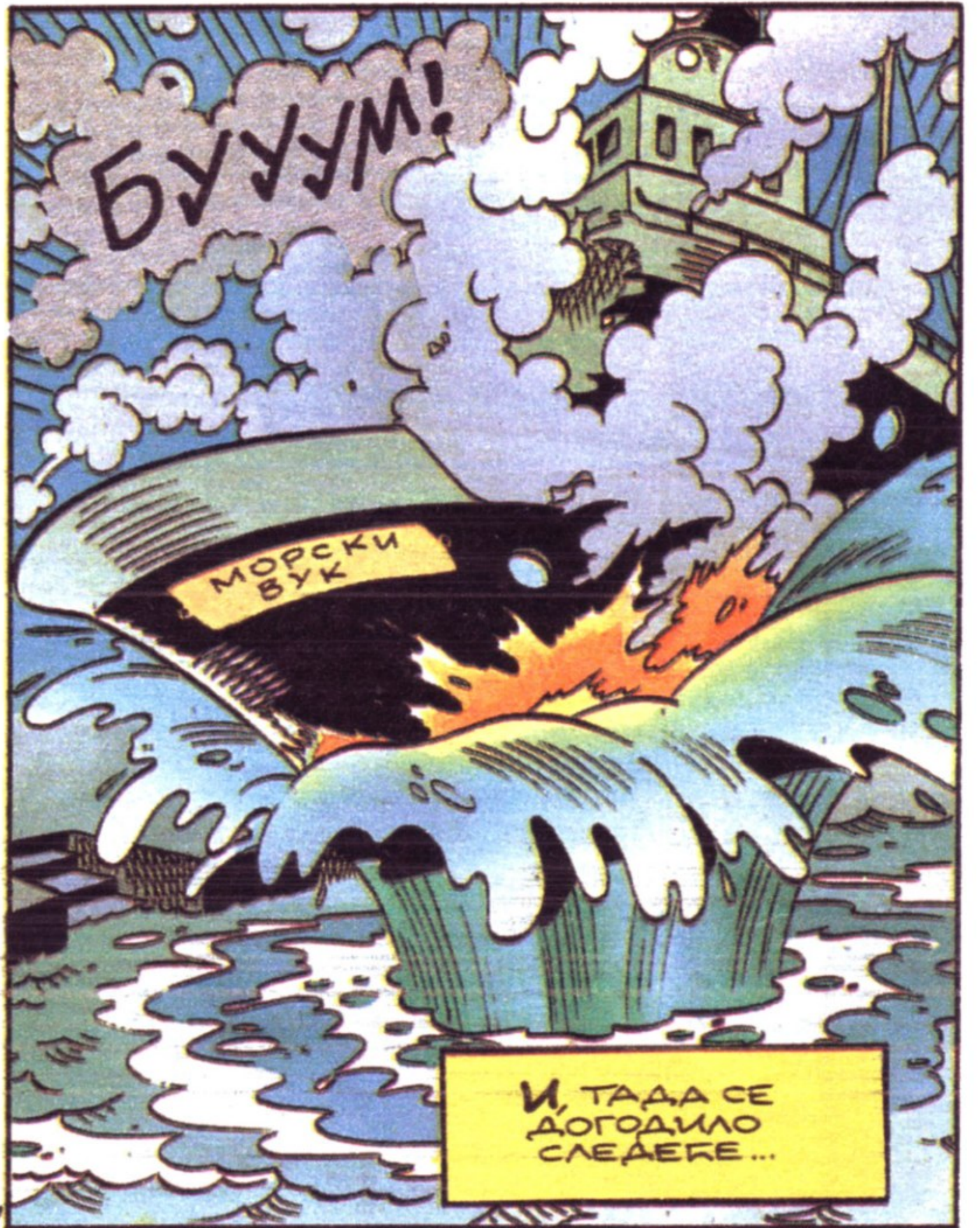


Ш... ШТА! ОНИ СИЛАЗЕ! АХ... НЕ, НЕ! СВЕ САМ ПРЕДВИДЕО! ВРАЋАЈТЕ СЕ!!!



ОСМЕХ!

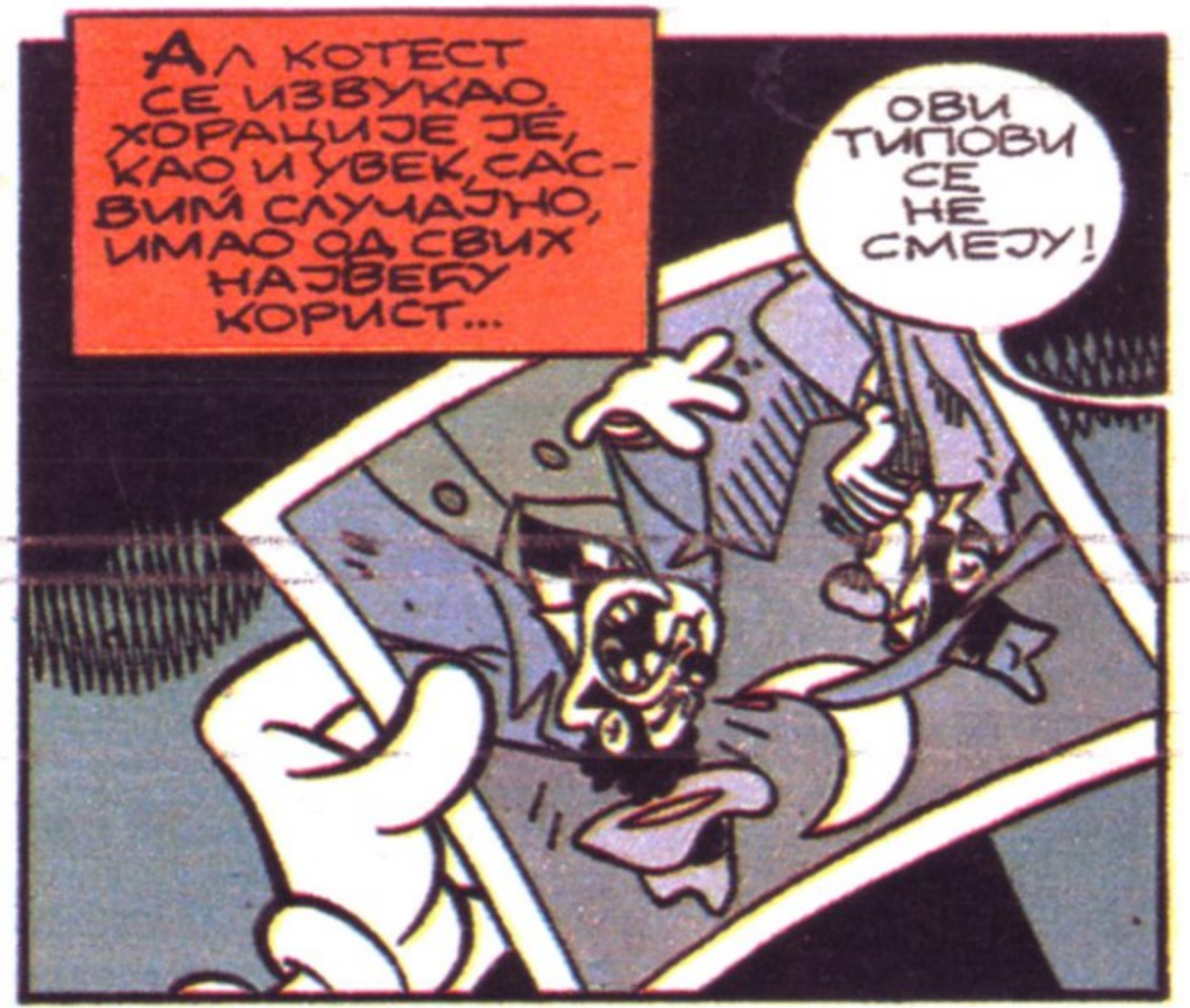
КЛИК!



БУУУМ!

МОРСКИ ВУК

И, ТАДА СЕ ДОГОДИМО СЛЕДЕЋЕ...



© DISNEY

А ЈА САМ НАСТАВИЛА ПРАВЕТИ СЕ ДА НИШТА НЕ ВИДИМ...

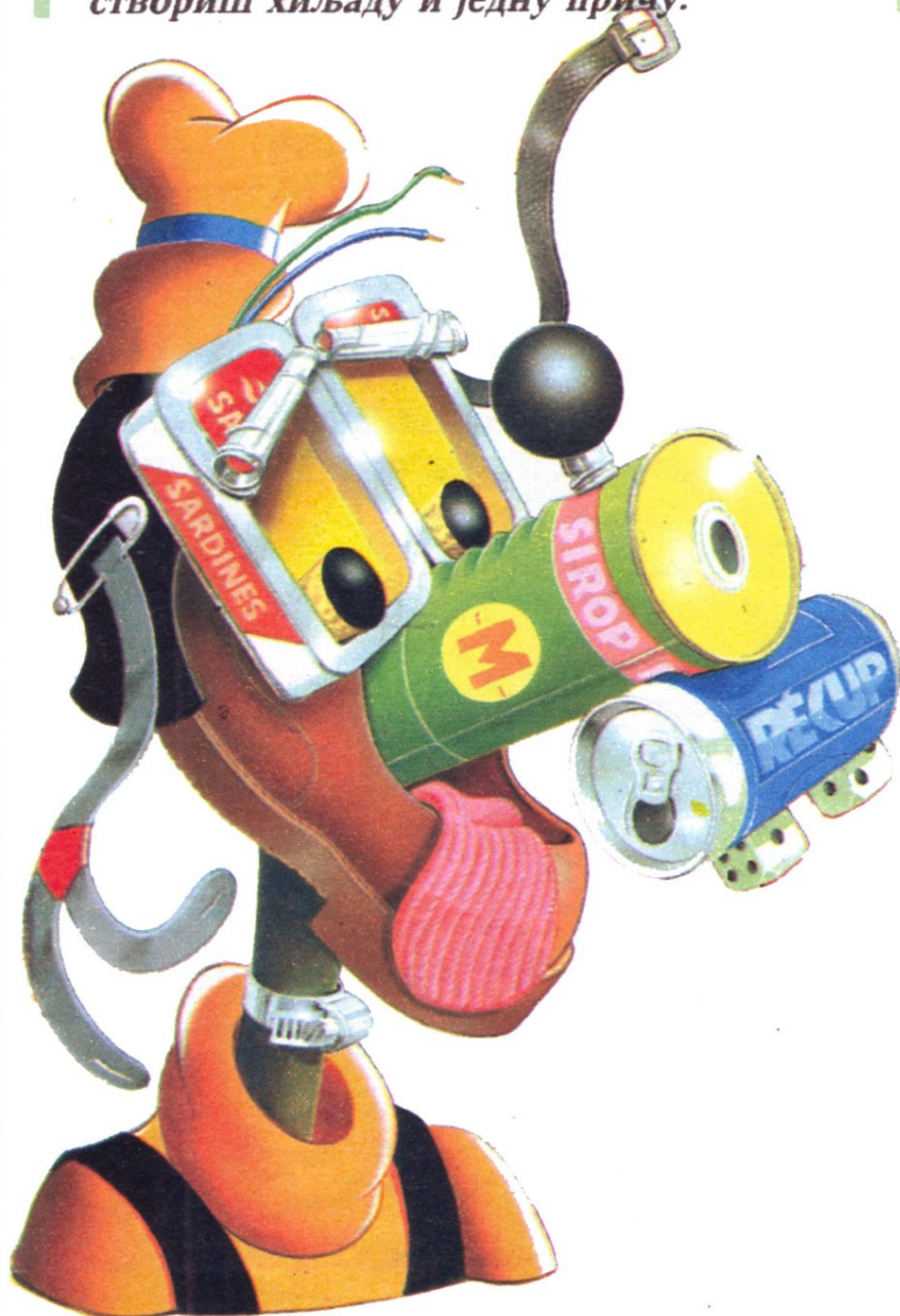


ТЕСТ

ИМАШ ЛИ МАШТЕ

Ако у белим облацима видиш лептира, ако твоја оловка сама шета по папиру и ништа не може да је заустави... немој да се плашиш, сан је ту, вођен твојом маштом. И ти сигурно можеш да створиш хиљаду и једну причу.

Да би сазнао нешто више о себи, одговори са ДА или НЕ на следећа питања.



1. Волим да правим изненађења!
ДА НЕ
2. Не сећам се никада својих снова!
ДА НЕ
3. Моје омиљене књиге су истините приче!
ДА НЕ
4. Обожавам да причам са биљкама и животињама!
ДА НЕ
5. Када слушам неку музику, разне слике ми играју пред очима!
ДА НЕ
6. Ретко крај филма може да ме изненади!
ДА НЕ
7. Никада не знам како да се маскирам за маскенбал!
ДА НЕ
8. Песници ничему не служе!
ДА НЕ

9. Моја машта је мој чаробни штапић!
ДА НЕ



10. Када играм неку друштвену игру, увек желим да измислим нова правила!
ДА НЕ

11. Мислим да ово питање: „Шта ће се десити ако ваш лифт одлети у ваздух“, нема никаквог смисла!
ДА НЕ

12. Сви имају боље идеје од мене!
ДА НЕ

13. Не волим да видим птицу у кавезу!
ДА НЕ

14. Више волим да добијем сладолед, него да ми причају бајку!
ДА НЕ



15. Веће ми је задовољство да сам направим поклон, него да га купим!
ДА НЕ

Сада сабери поене и то на следећи начин:

- ако си на питања под бројем 1, 4, 5, 6, 9, 10, 13 и 15 одговорио са ДА, добијаш по један поен;

- ако си на питања под бројем 2, 3, 7, 8, 11, 12 и 14 одговорио са НЕ, добијаш такође по један поен.

На крају, хајде да завиримо у решења:

Ако имаш мање од 8 поена - Не волиш да будеш у облацима. У праву си... треба чврсто стајати на земљи. Понекад ипак седи под дрво и ослушни „поветарац снова“ који чарлија кроз његове гране.

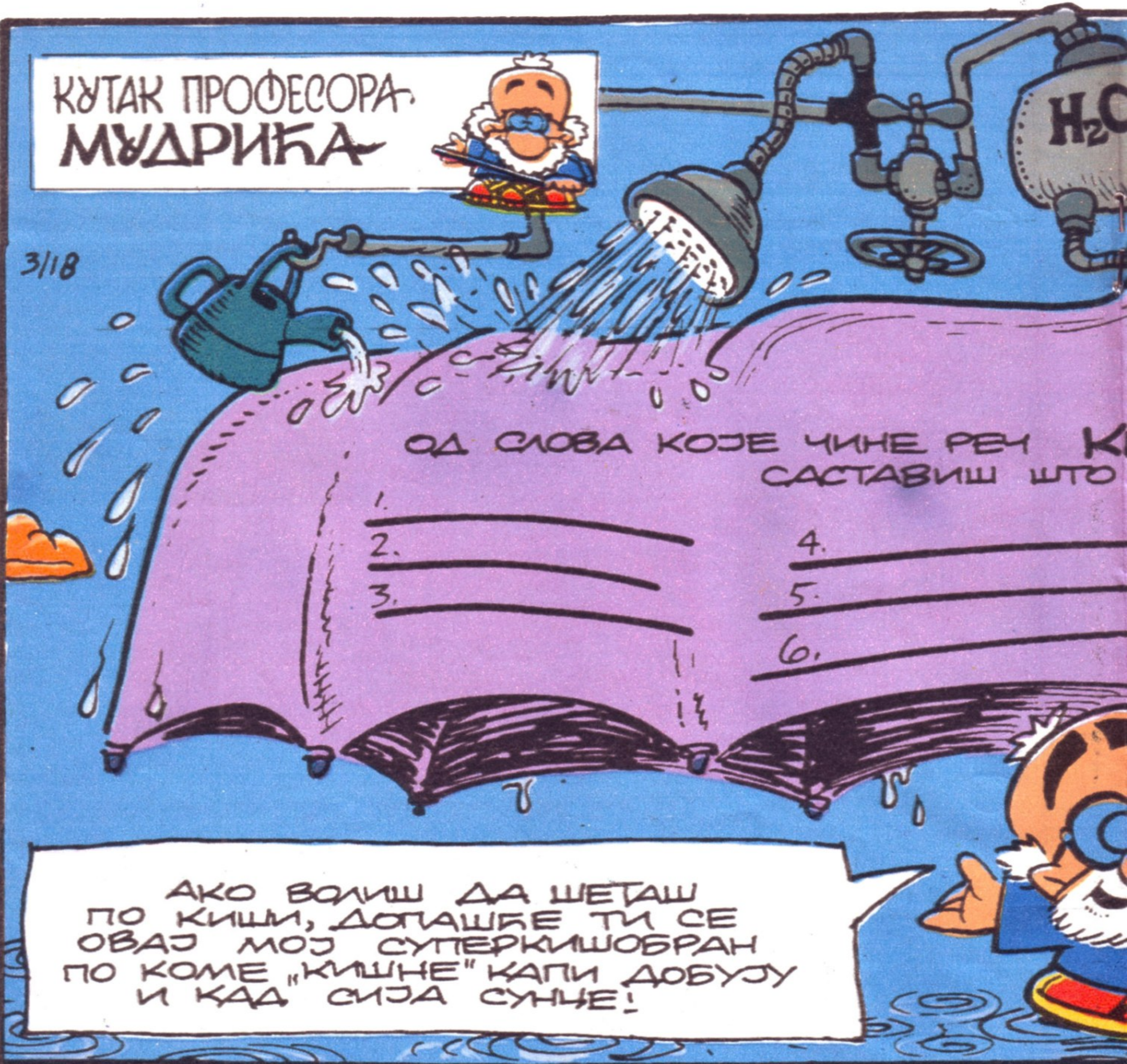
Ако имаш између 8 и 12 поена - Твоје срце балансира између сна и јаве. Волиш стварност готово исто као и снове... Имаш бујну машту! Зато, не оклевај. Цртај, пиши, измишљај... Твоји пријатељи и околина биће задовољни.

Ако имаш преко 13 поена ¹⁵ Ти обожаваш царство снова и маште... Твоји пријатељи понекад кажу: „Не узнемиравајте га, он је одлетео на другу планету!“ Твоја машта је твоје велико богатство. Но, понекад ипак треба да се окренеш око себе и да сагледаш стварност. Живот не чине само снови.

КУТАК ПРОФЕСОРА
МУДРИКА



3/18



ОД СЛОВА КОЈЕ ЧИНЕ РЕЧ К
САСТАВИШ ШТО

1. _____
2. _____
3. _____

4. _____
5. _____
6. _____

АКО ВОЛИШ ДА ШЕТАШ
ПО КИШИ, ДОПАШЉЕ ТИ СЕ
ОВАЈ МОЈ СУПЕРКИШОБРАН
ПО КОМЕ "КИШНЕ" КАПИ ДОБУЂУ
И КАД СИЈА СУНЦЕ!

НЕВЕРОВАТНО АЛИ
ИСТИНИТО!

КИШОБРАН НИЈЕ ПРОНАЂЕН
КАО ЗАШТИТА ПРОТИВ
КИШЕ ВЕГ ПРОТИВ СУНЦА!
СУНЦОБРАН СУ ПРВИ КОРИС-
ТИИ СТАРИ КИНЕЗИ.

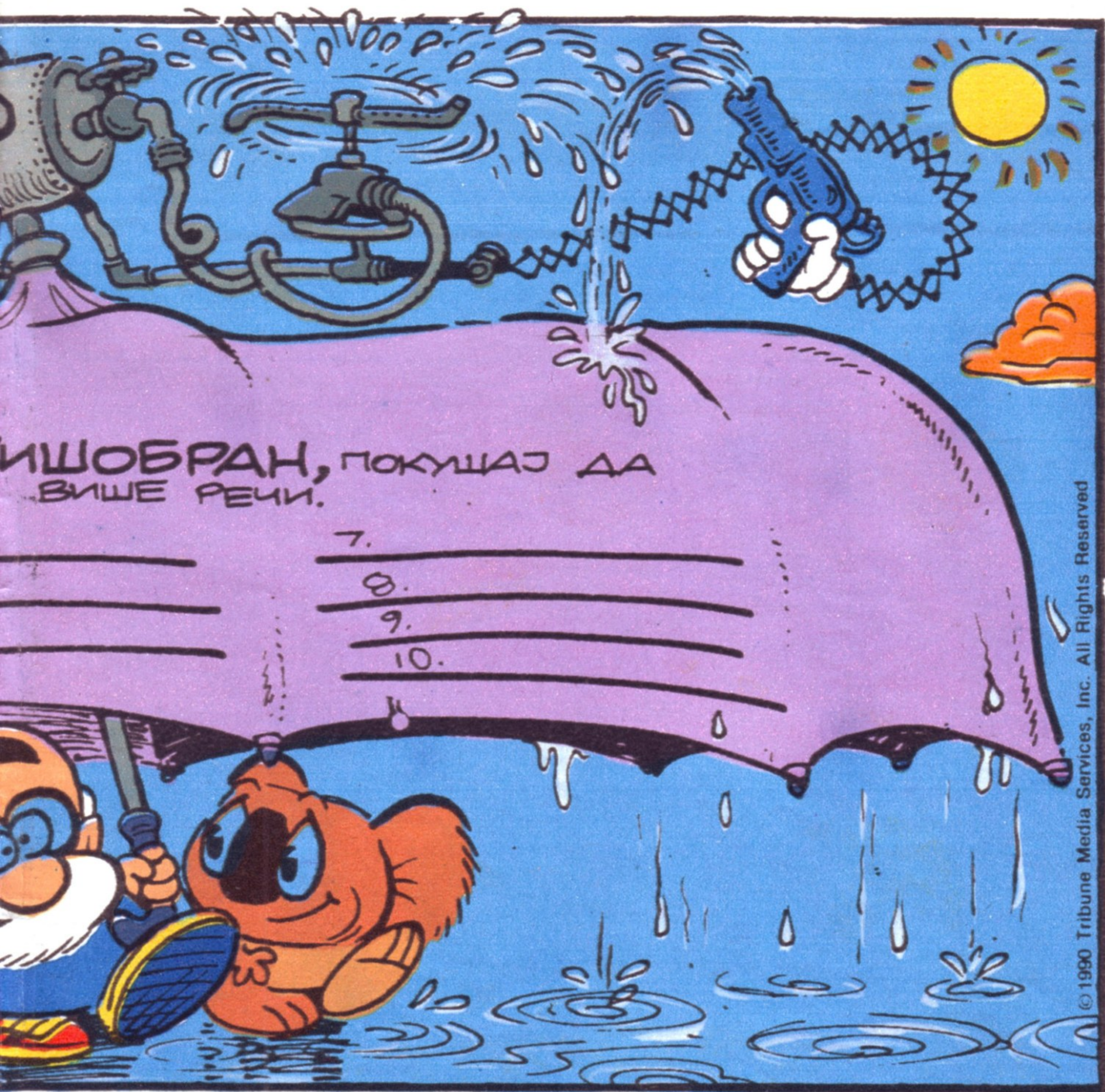


НА ДАЛЕКОМ
ИСТОКУ, У ДАВНА
ВРЕМЕНА,
СУНЦОБРАН СУ
СМЕЛИ ДА
КОРИСТЕ САМО
КРАЉЕВИ И
ЊИХОВА СВИТА.



НАУПТА





КИШОБРАН, ПОКУШАЈ ДА
ВИШЕ РЕЧИ.

7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

© 1990 Tribune Media Services, Inc. All Rights Reserved



КИШОБРАН

ПОСЛОВИЦЕ, ПИТАЊИЦЕ, ЗАГОЧЕТКЕ...

- КАКО ДА ЗНАМО ДА
ЈЕ ВЕШТИЦА ОСТАРИЛА?
(КАД СВЕТИЦЕ ЗА РОЂЕН-
ДАЊКУ ТОРТИ БУДУ
КОЛТАВЕ ВИШЕ ОД ТОРТЕ.)



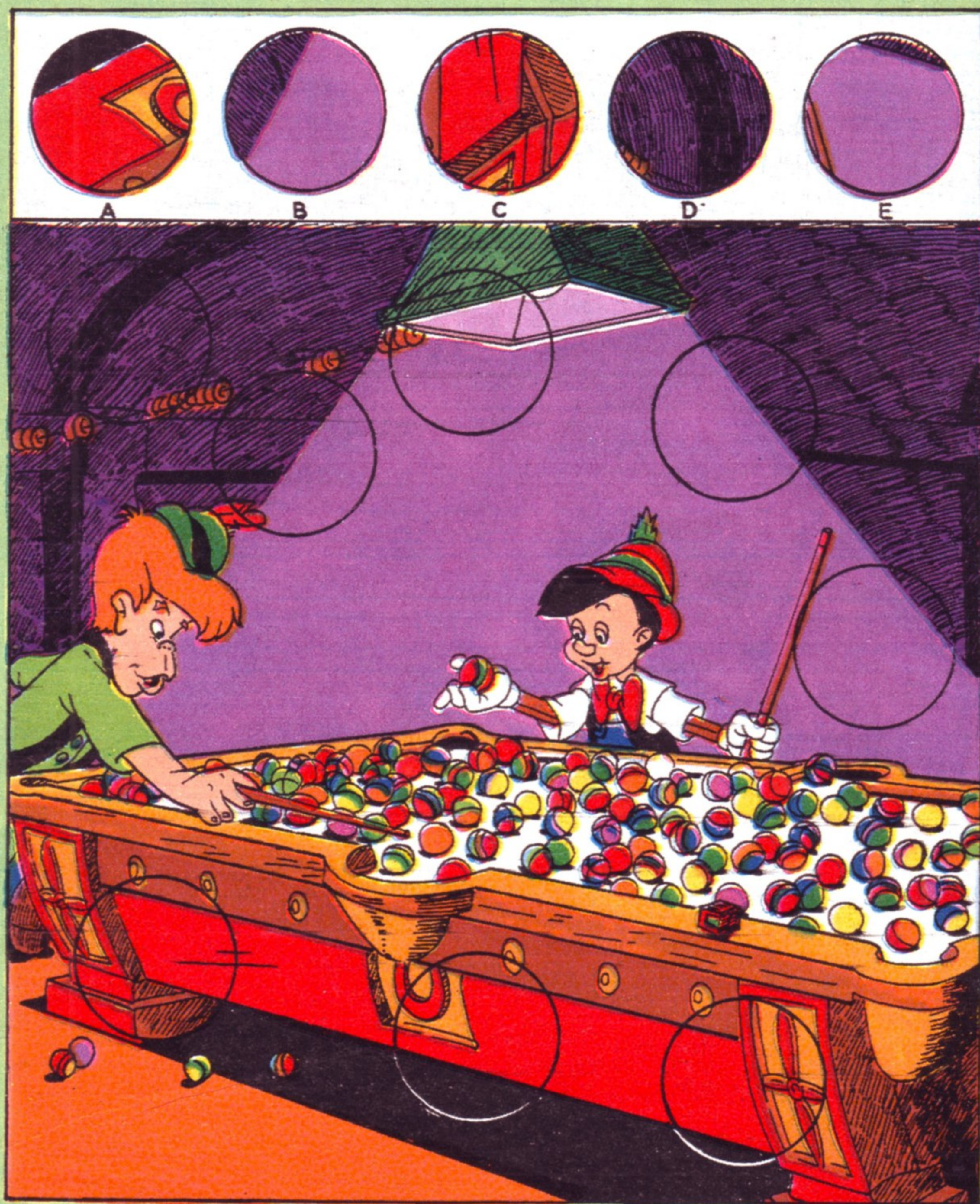
- ШТА ПРВО УРАДИ
ЦАР КАД ДОЂЕ
НА ПРЕСТО.

(СЕДНЕ НА НЕЈА.)

БИЛИЈАР

Ова партија билијара није сасвим јасна. Пинокио покушава да је разјасни. Прво, колико укупно има лоптица? Затим, колико има лоптица истих као што је она у његовој руци?

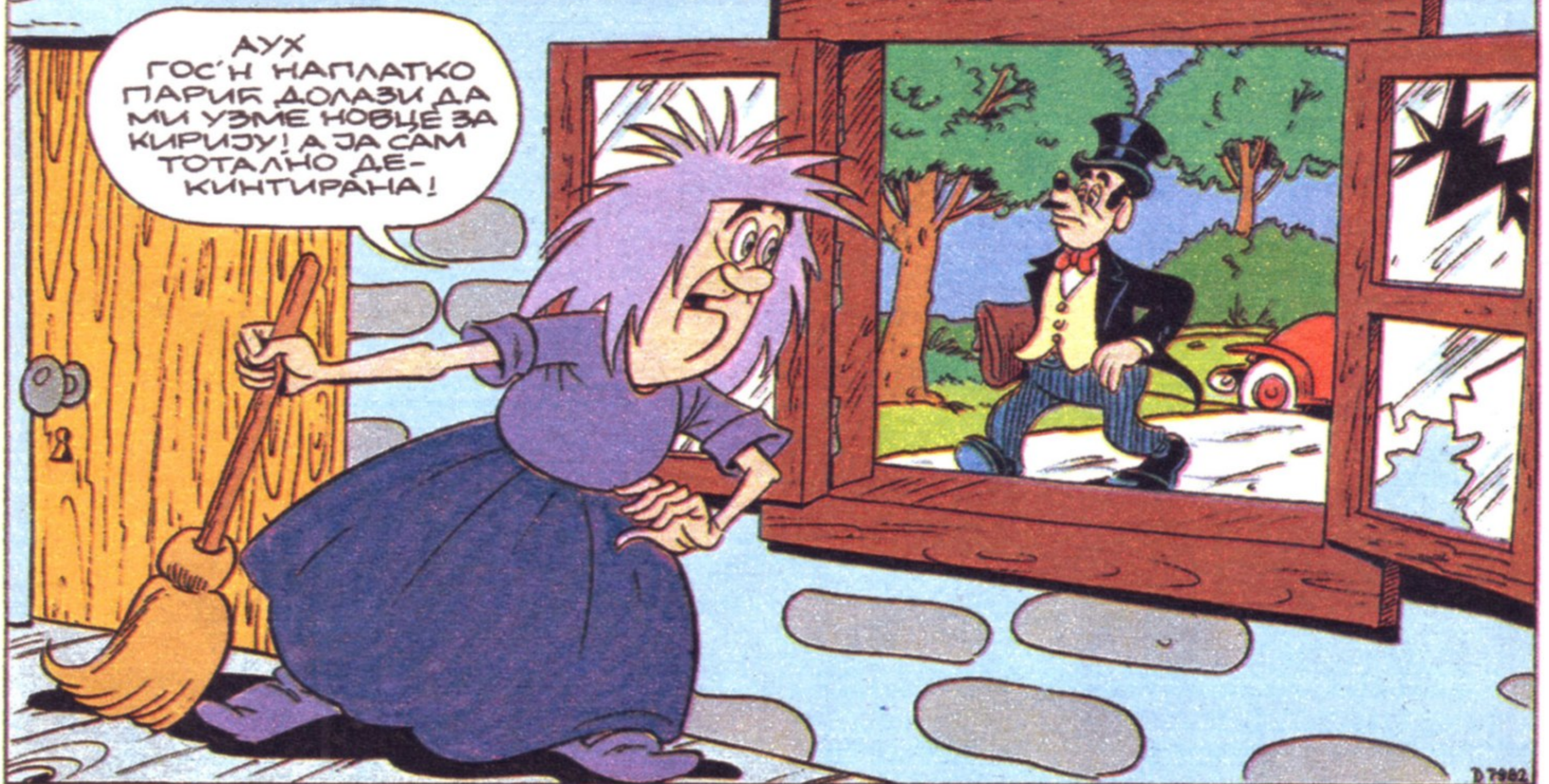
Ево још једног задатка: један од кругова означених словима од А до Е, налази се и на слици. Који?

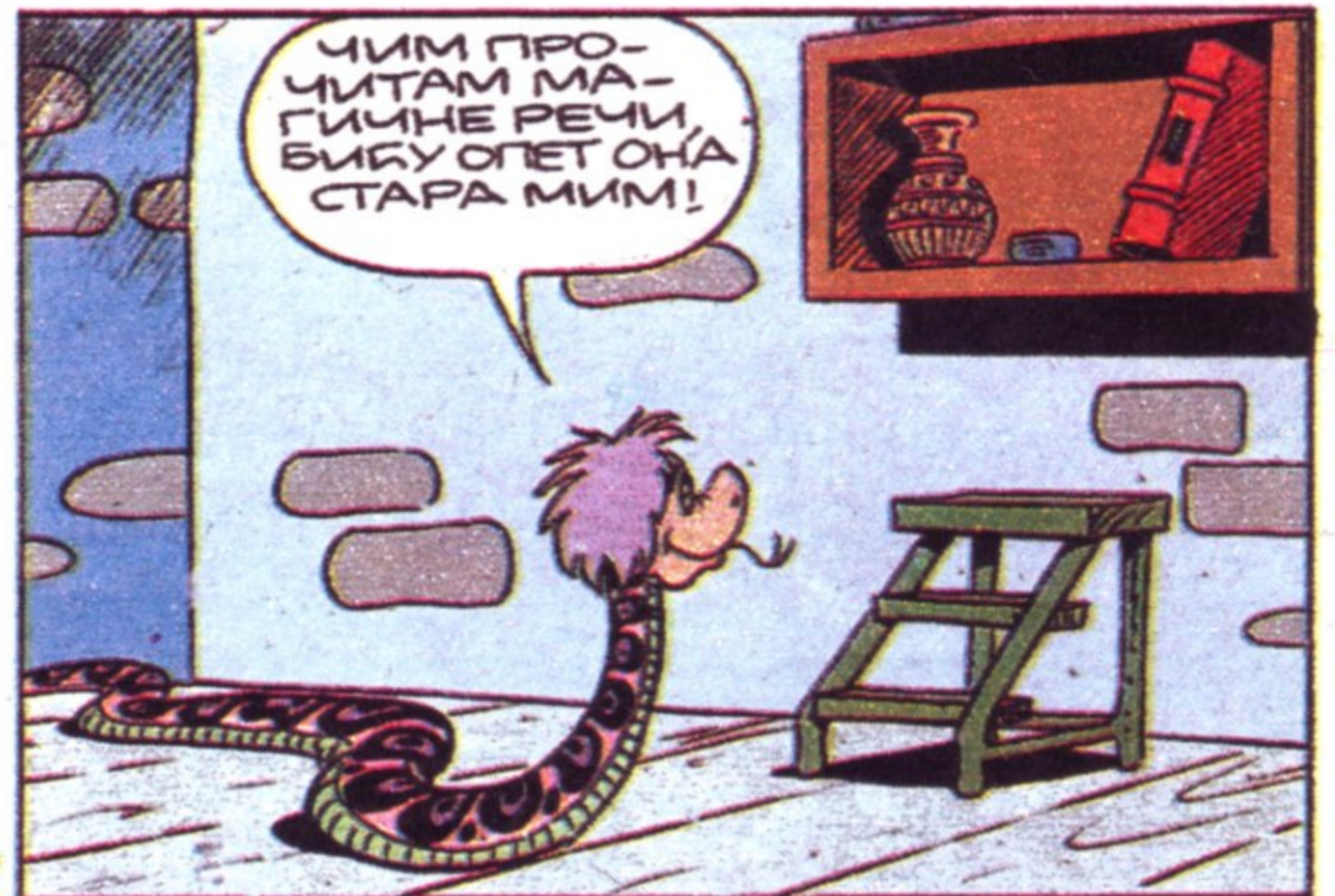
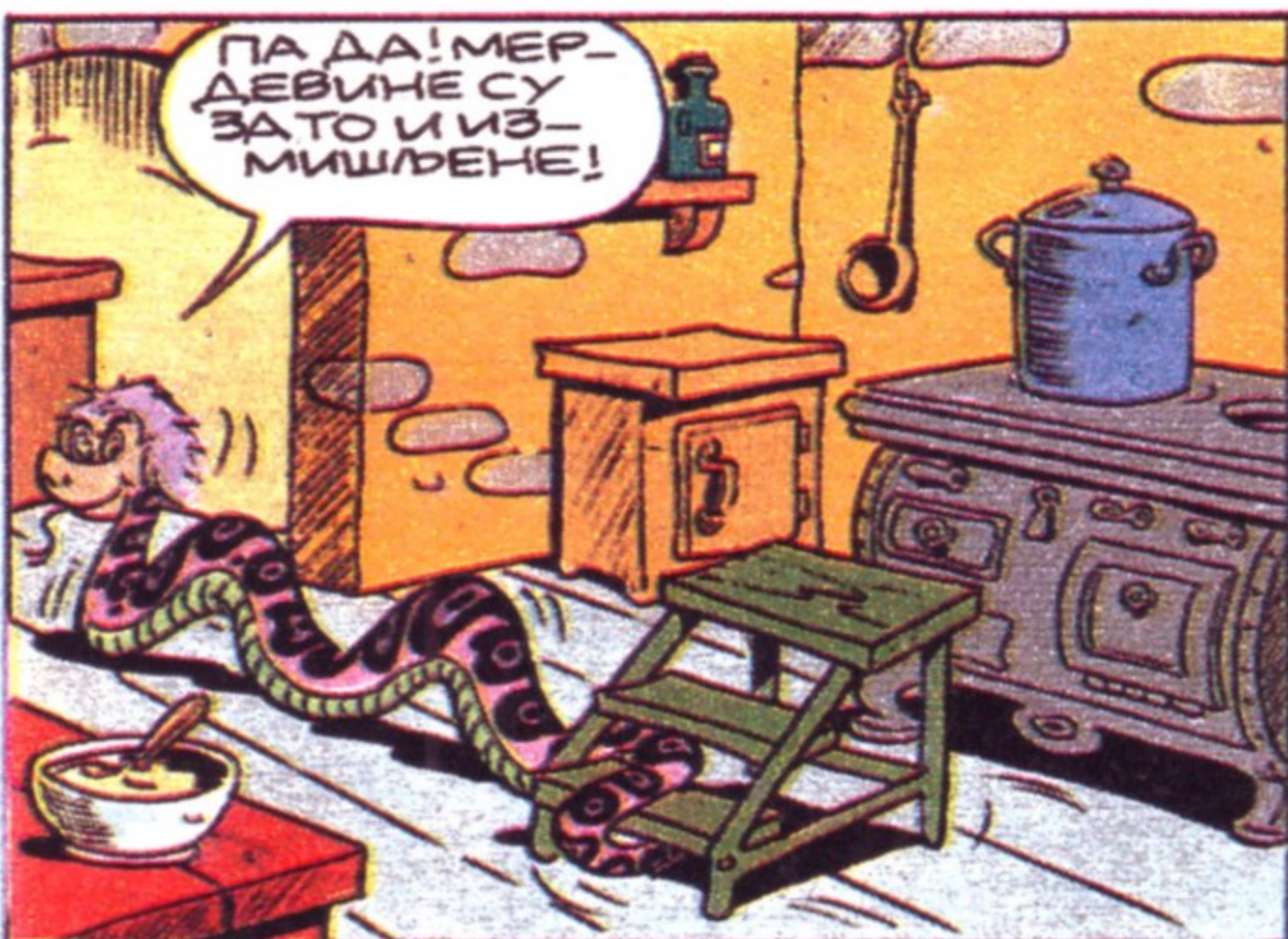
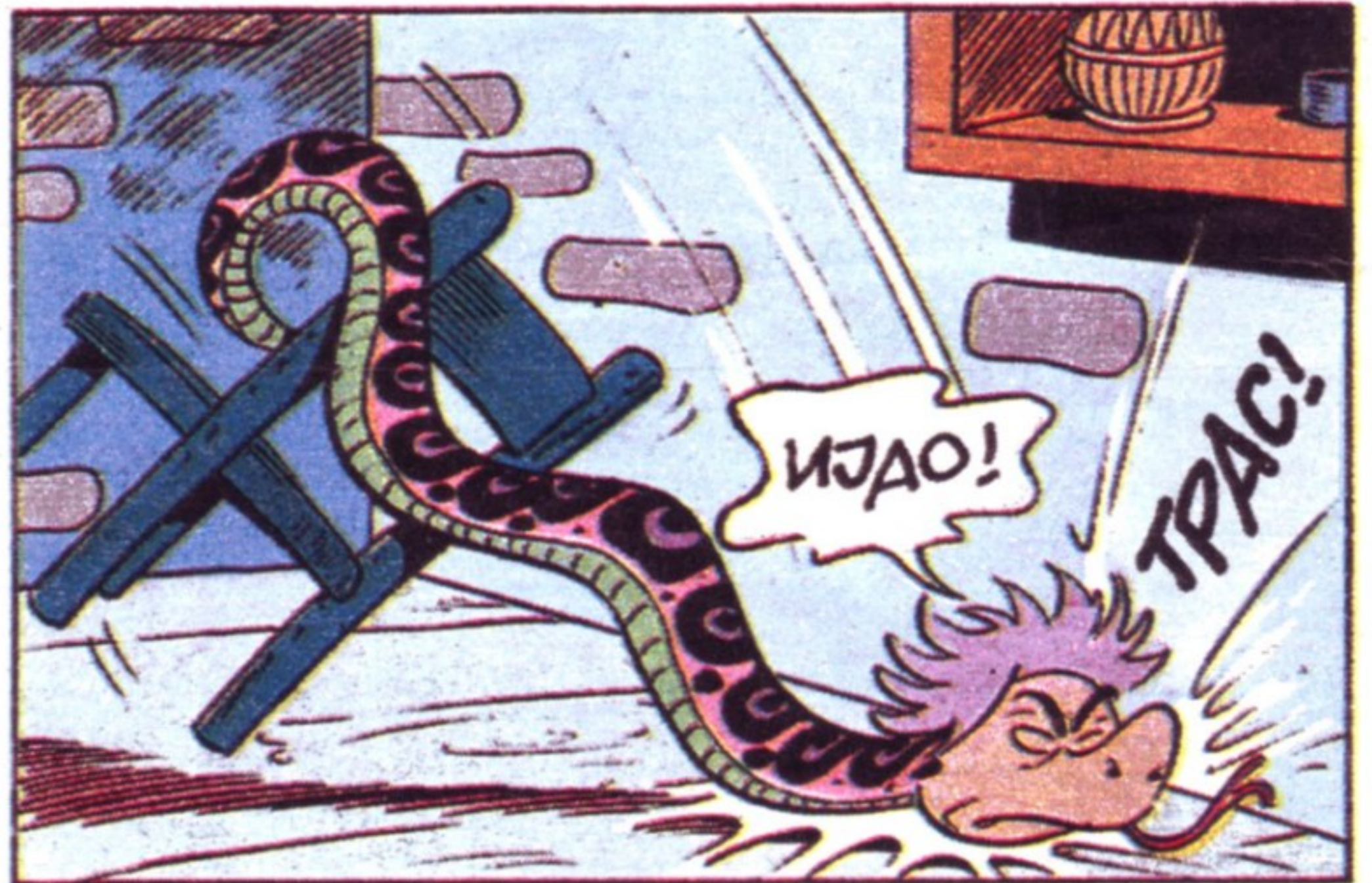
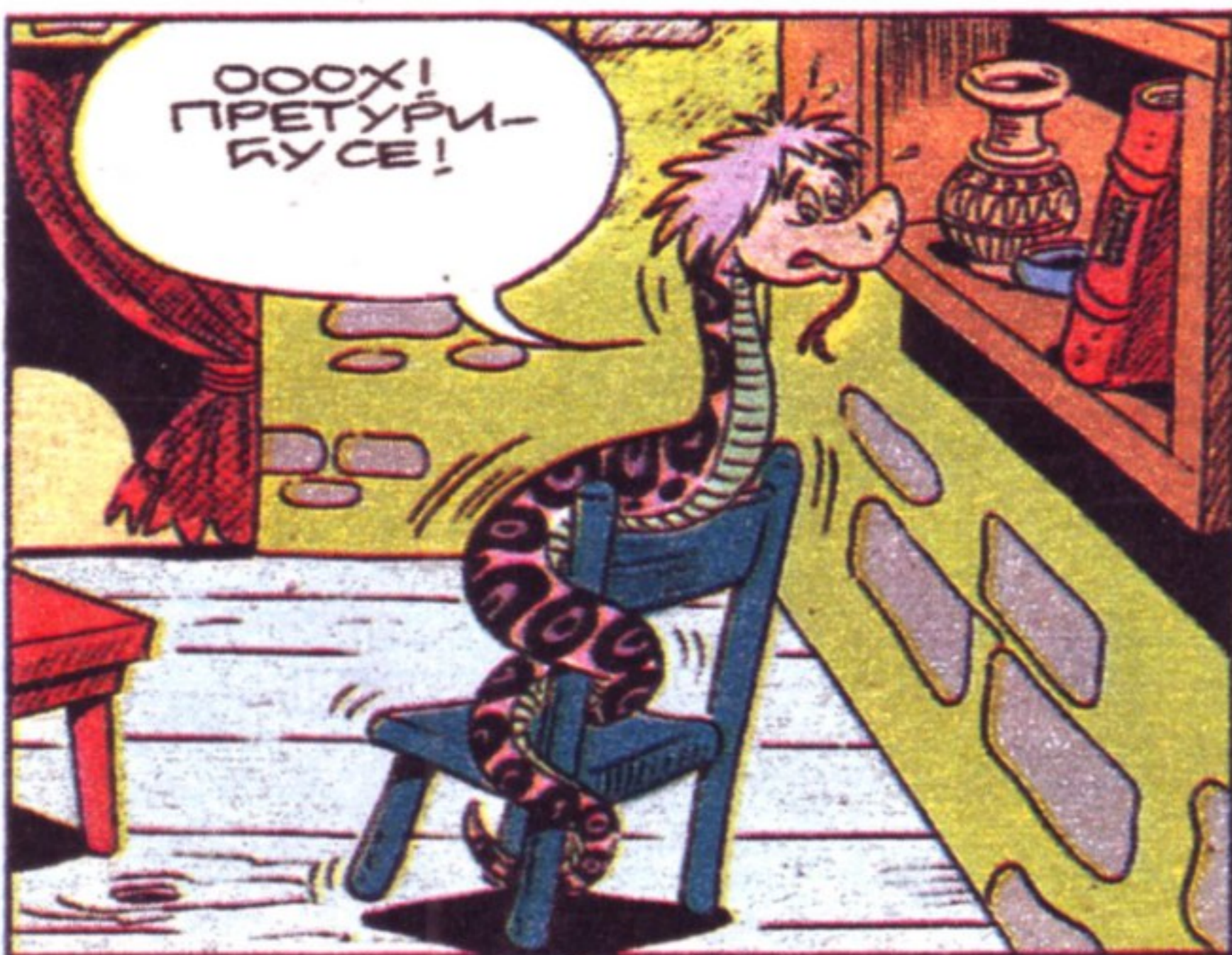
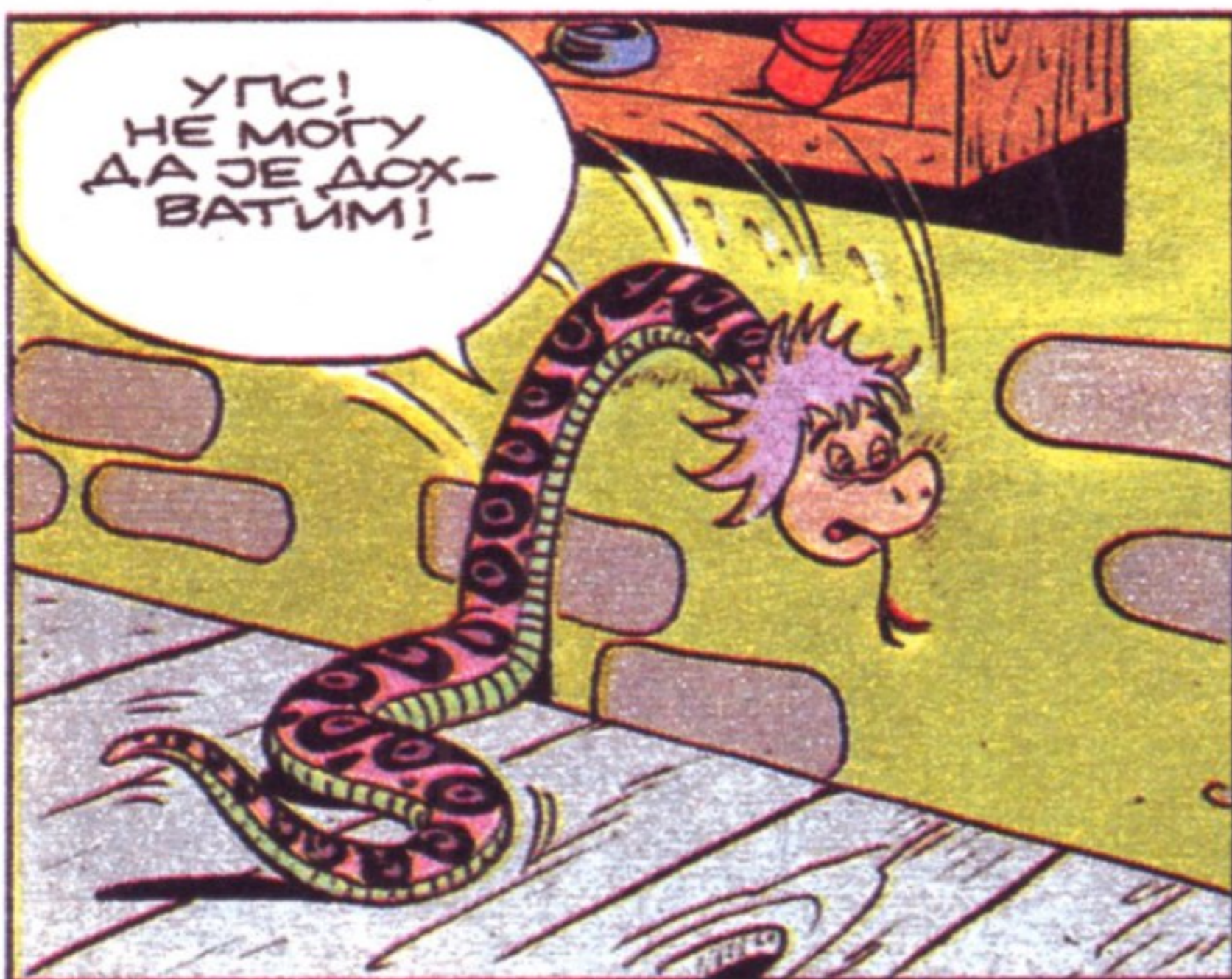
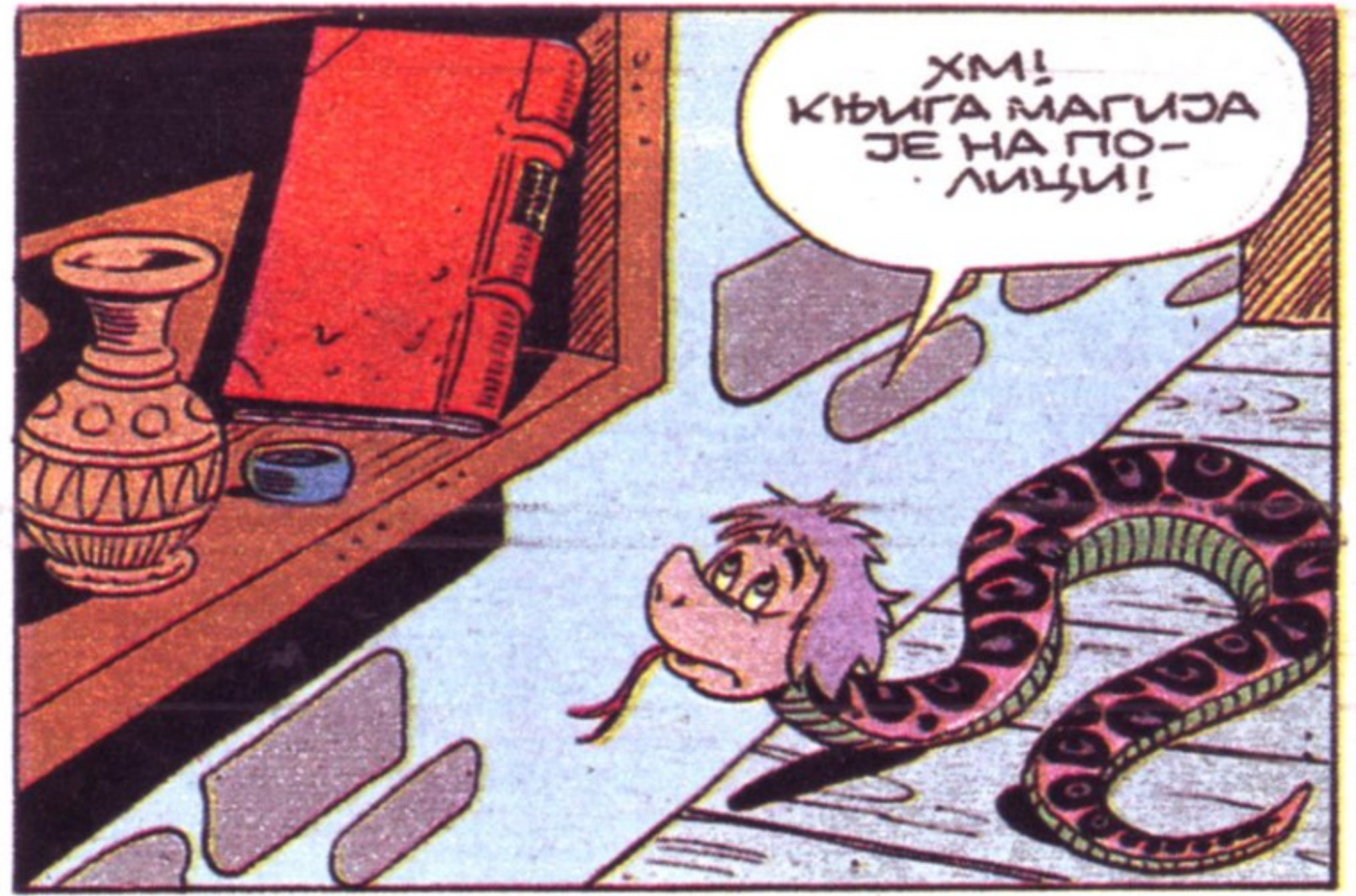


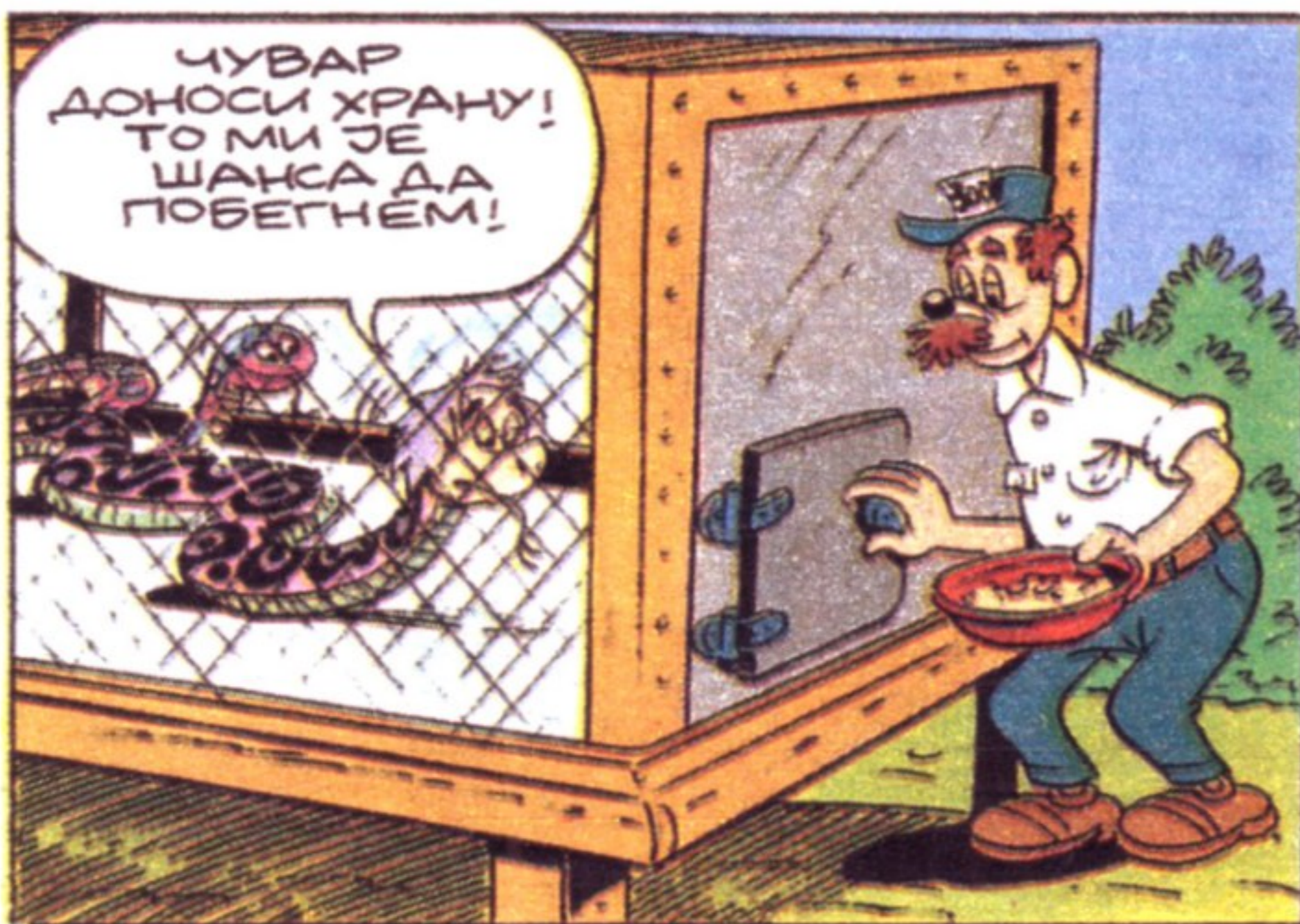
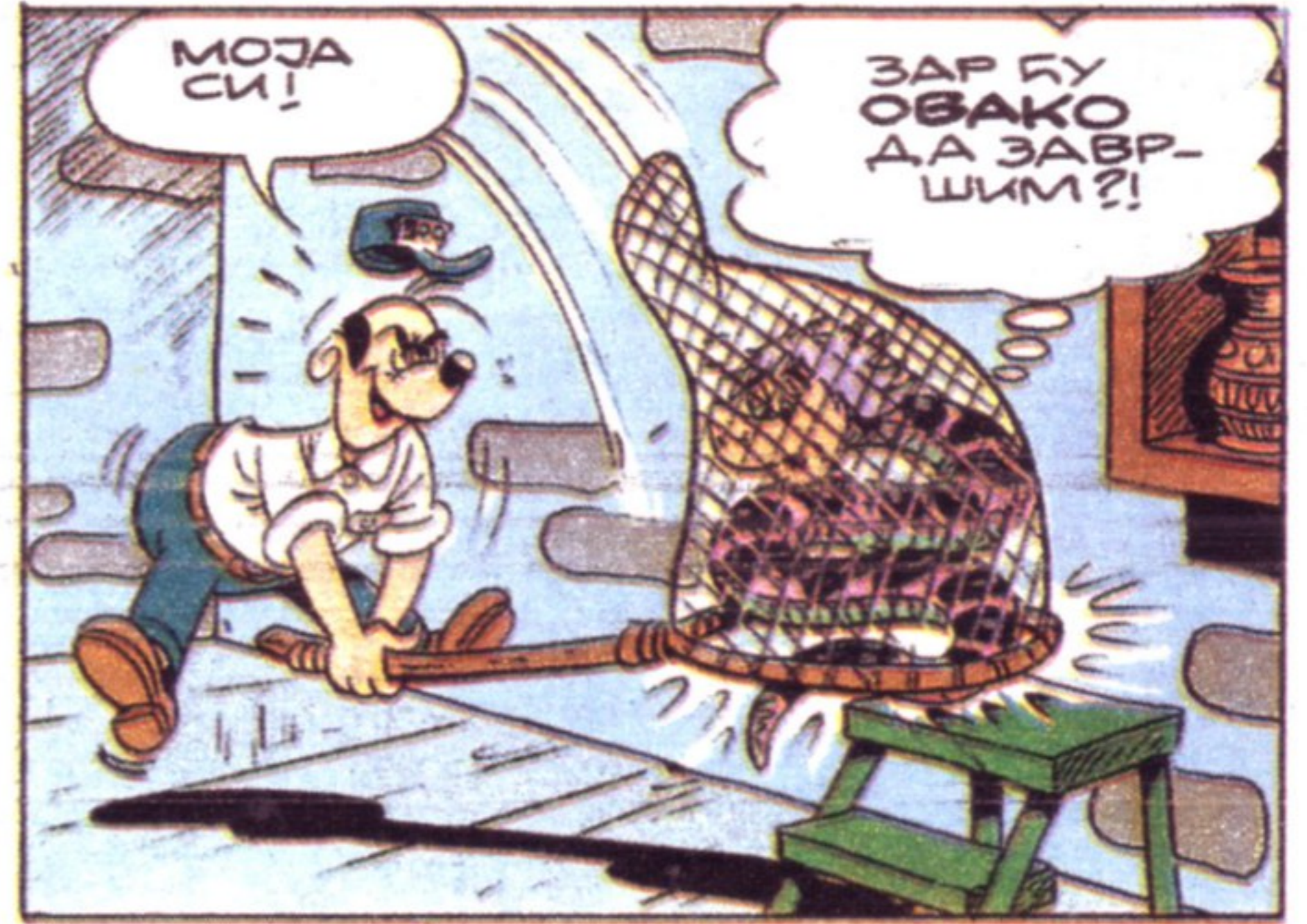
Решење:

лоптица има 105.
26 лоптица су исте као она што је држи Пинокио; круг С.

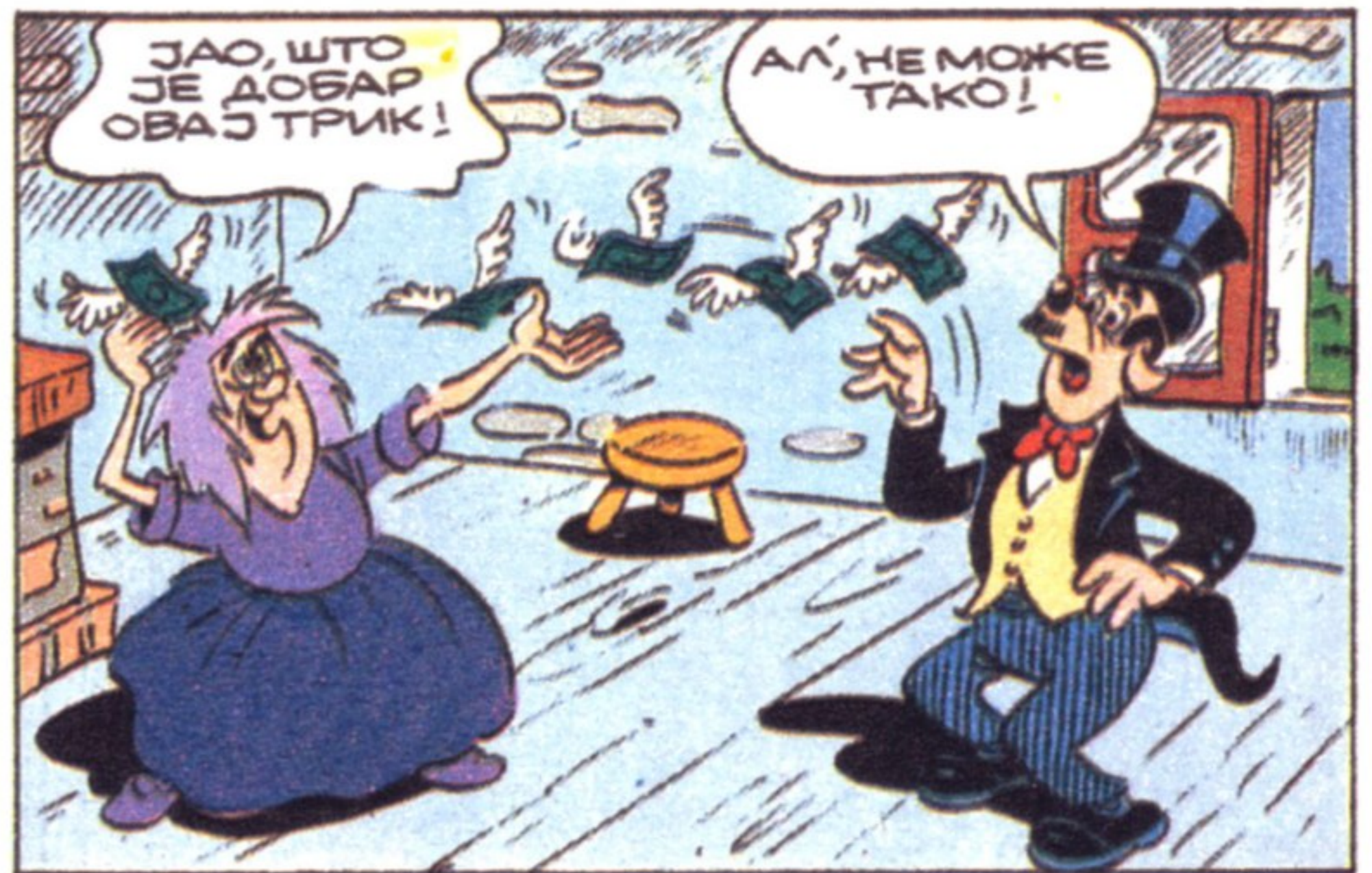
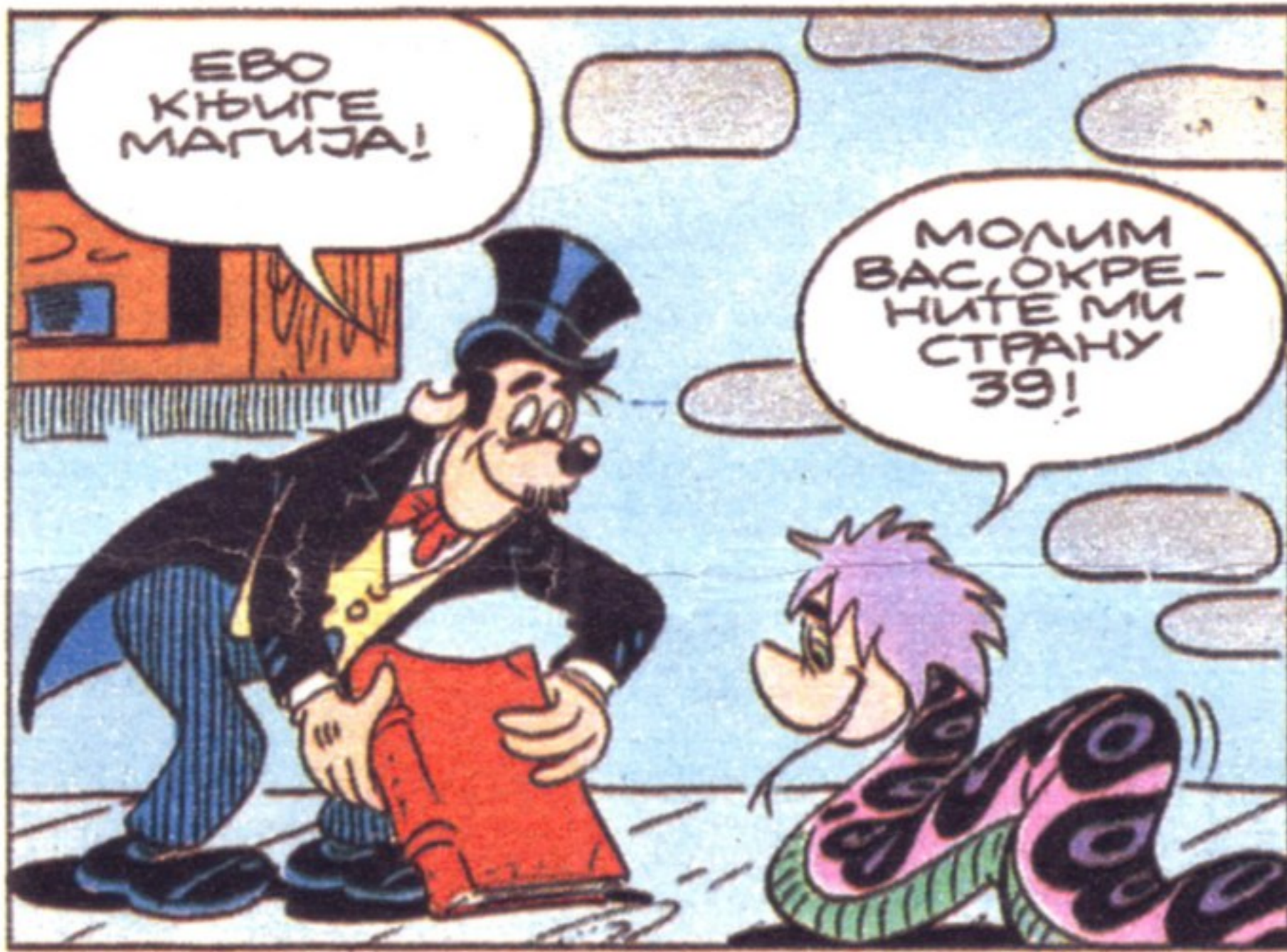
Кобра





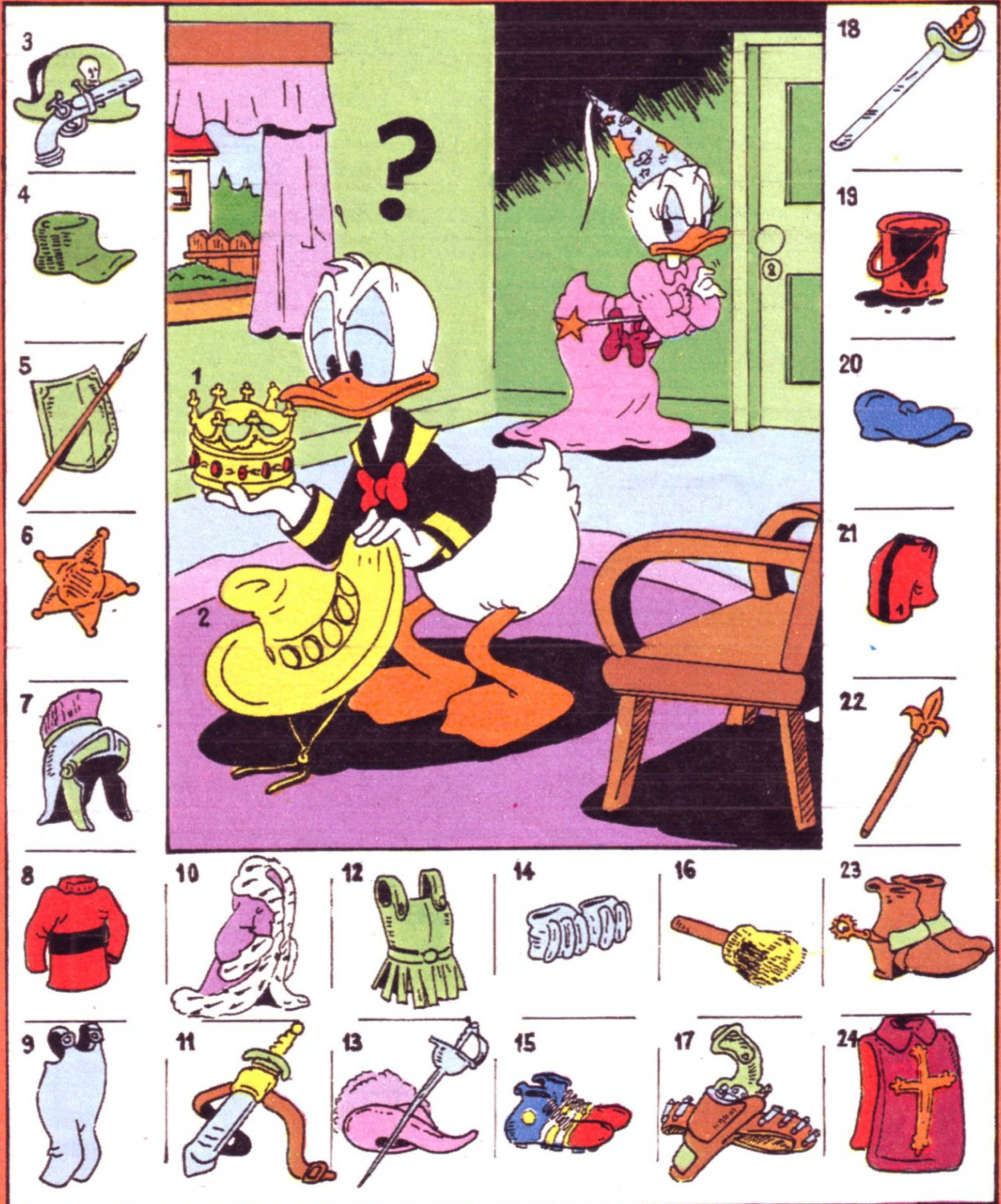






Маскенбал

Паја и Пата иду на маскенбал. Пата је већ спремна, а Паја се још нећка. Може да бира између опреме седам личности. Којих? Брзо помозите Паји, јер Пата већ губи живце!



Решење: 1) краљ; 2) шериф; 3) голман; 4) гледијатор; 5) 7, 11, 12; 6) моћер; 7) мускетар; 8, 14, 15, 20, 21; 9) 10, 22; 11) 13, 24; 12) 13, 24; 13) 13, 24; 14) 13, 24; 15) 13, 24; 16) 13, 24; 17) 13, 24; 18) 13, 24; 19) 13, 24; 20) 13, 24; 21) 13, 24; 22) 13, 24; 23) 13, 24; 24) 13, 24.

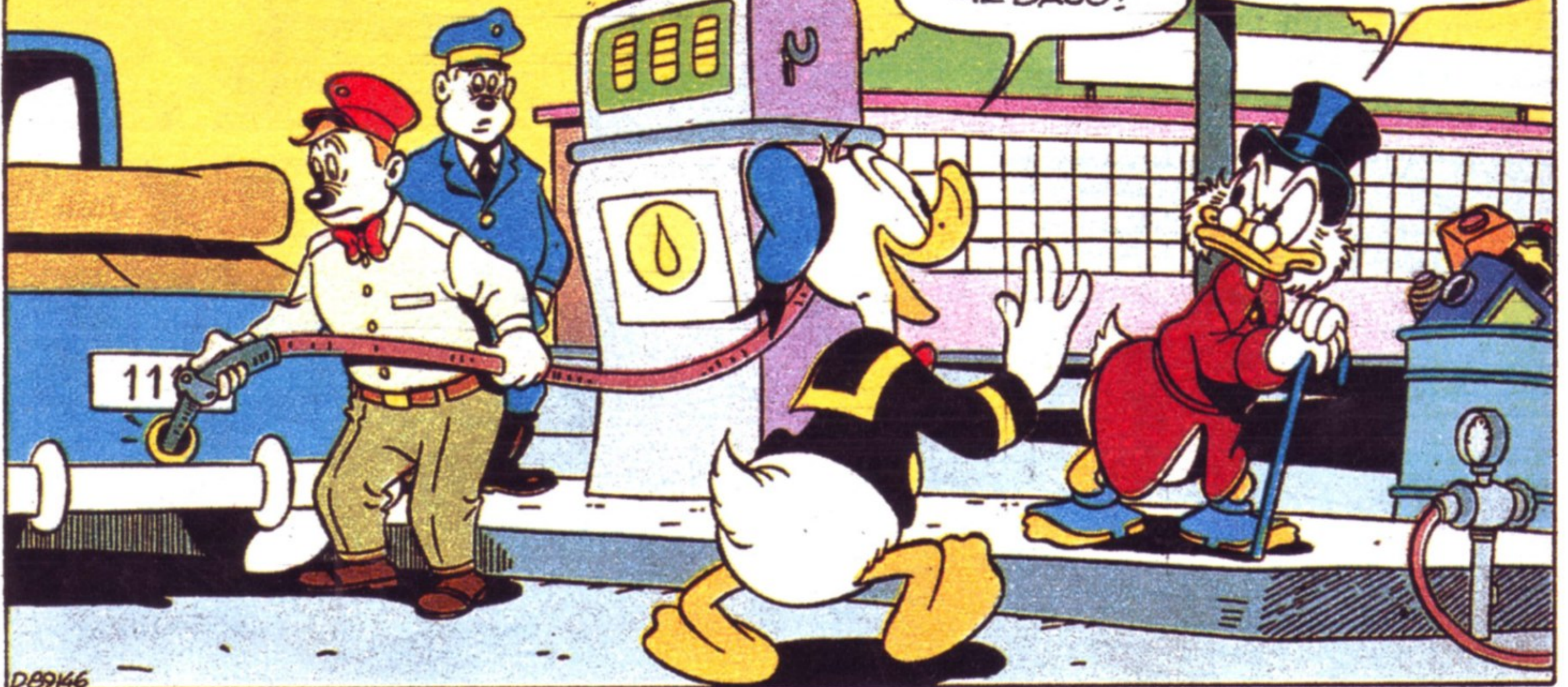
ПАЈА
ПАТАК

ЈЕВТИНО ПУТОВАЊЕ

БЕНЗИН

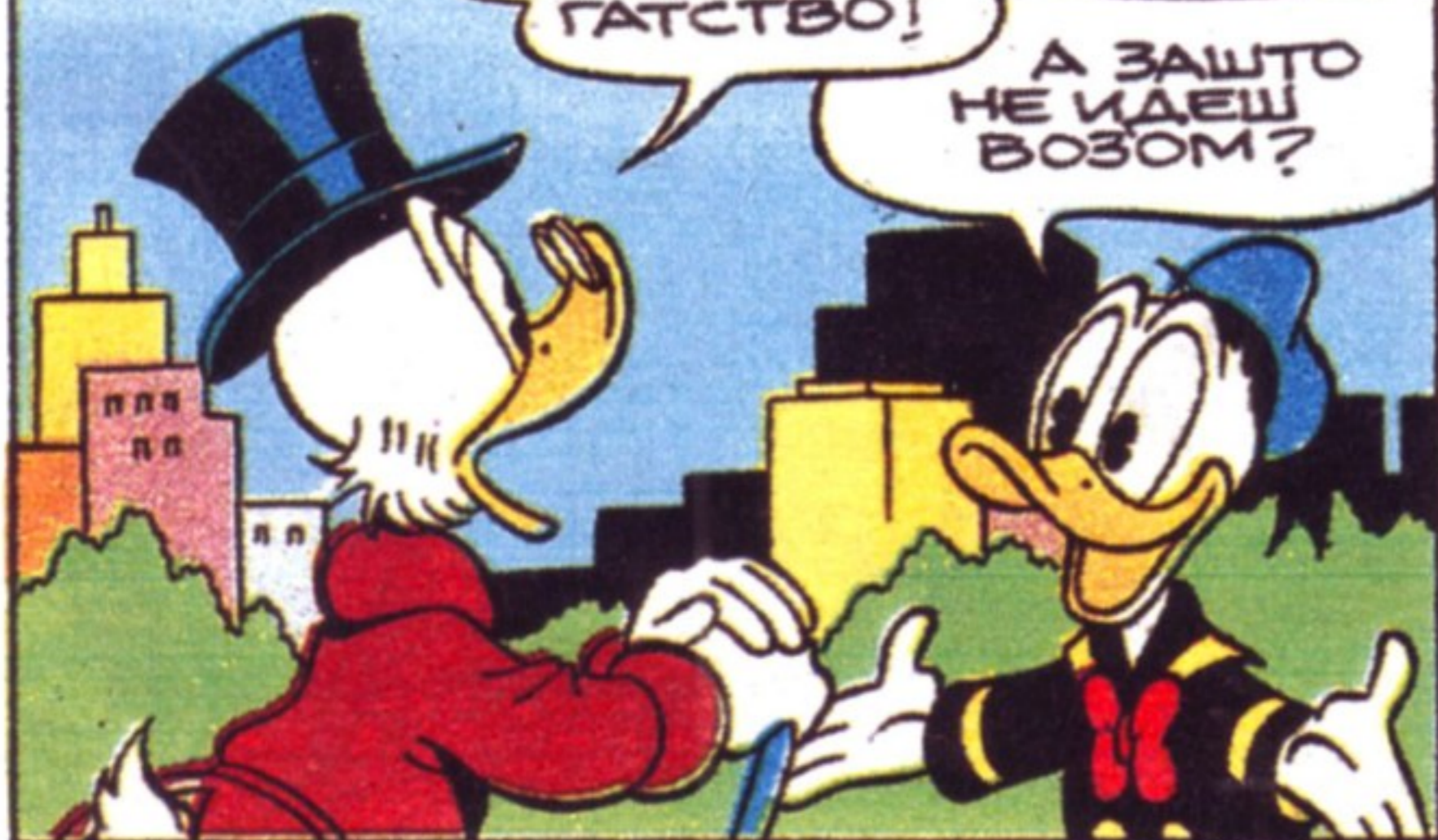
ДОБРО ЈУТРО,
ДРАГИ СТРИ-
ЧЕ БАЈО!

ШТА ЈЕ ТУ
ПА ДОБРО?
ЗАР НИСИ
ВИДЕО ПОШТО
ЈЕ БЕНЗИН?



ТРЕБА ДА ИДЕМ У ГУСКОВГРАД
И ВОЖИМ АУТОМОБИ-
ЛОМ РЕ МЕ КОШТАТИ
ЧИТАВО БО-
ГАТСТВО!

А ЗАШТО
НЕ ИДЕШ
ВОЗОМ?



ИМАЈУ ПОСЕБНО НИСКЕ
ЦЕНЕ ЗА СТАРИЈЕ,
А ТО ЈЕ ПРИЈАТАН
И БРЗ НА-
ЧИН ПУ-
ТОВА-
ЊА!

ХЕ, ХЕ!
ПА ШТА
ОНДА
ЧЕКАМО?



ПРЕСТАНИ ДА ЛИЈЕШ НО-
ВАЦ У РЕЗЕРВОАР, И ОД-
МАХ МЕ ОДВЕЗИ НА ЖЕЛЕЗ-
НИЧКУ
СТАНИЦУ!



КАД ЈЕ ВЕР ТАКО ЈЕВТИ-
НО ПУТОВАТИ ВОЗОМ,
МОЖЕШ ИТИ ДА
КРЕНЕШ СА МНОМ,
ПАЈО!



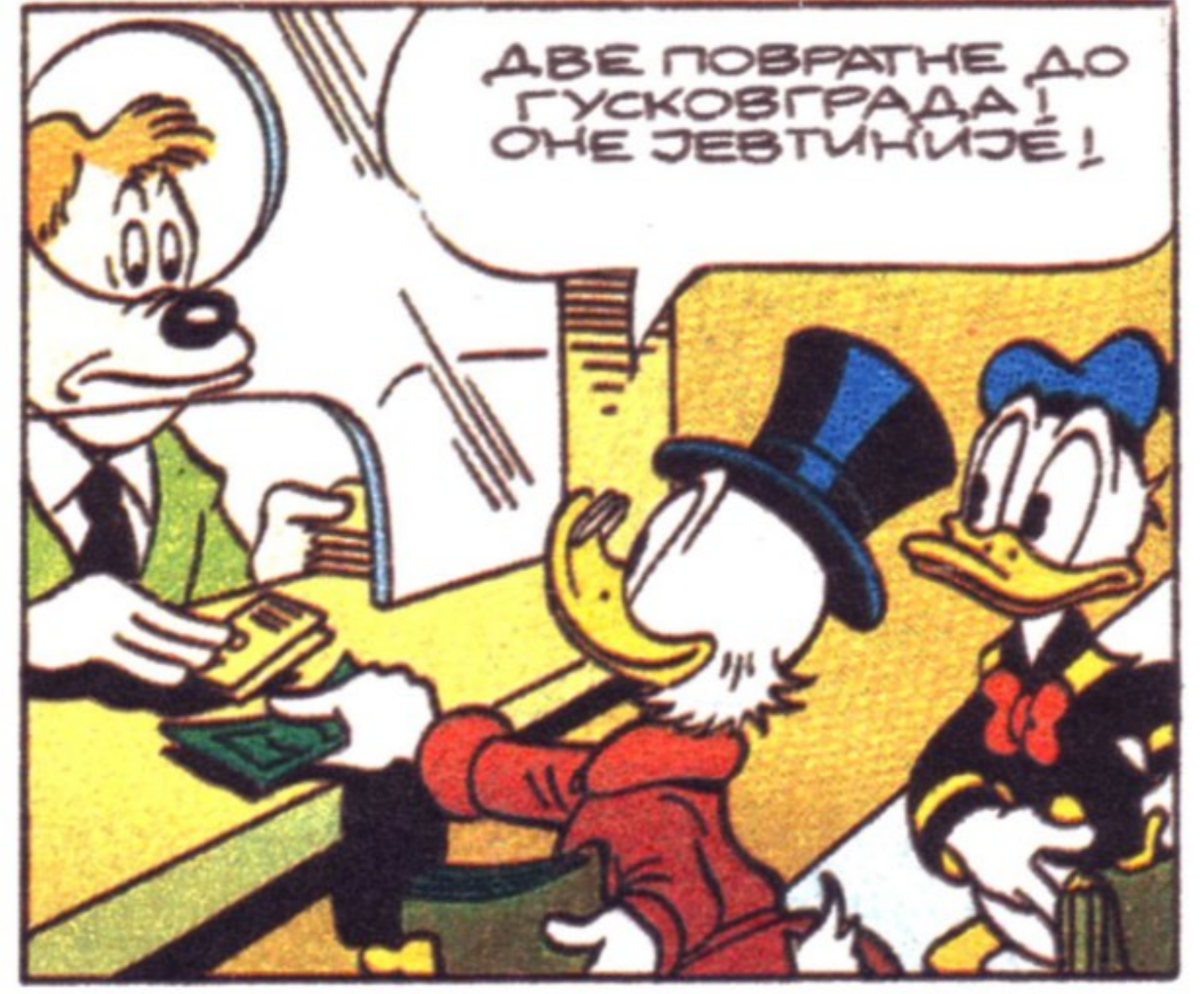


КАС-НИЈЕ...

ЗАБОРАВИЛИ СТЕ ВАШУ ТАШНУ, ГОСПИНА БАЗО!

ДА! УХ! ПУНА ЈЕ ВАЖНИХ ПАПИРА!

ПАТКОВГРАДСКА СТАНИЦА



ДВЕ ПОВРАТНЕ ДО ГУСКОВГРАДА! ОНЕ ЈЕВТИНИЈЕ!



НИЈЕ ЛОШЕ ВОЗИТИ СЕ ВОЗОМ! ЛЕПО СЕДИШ И ОДМАРАШ СЕ!

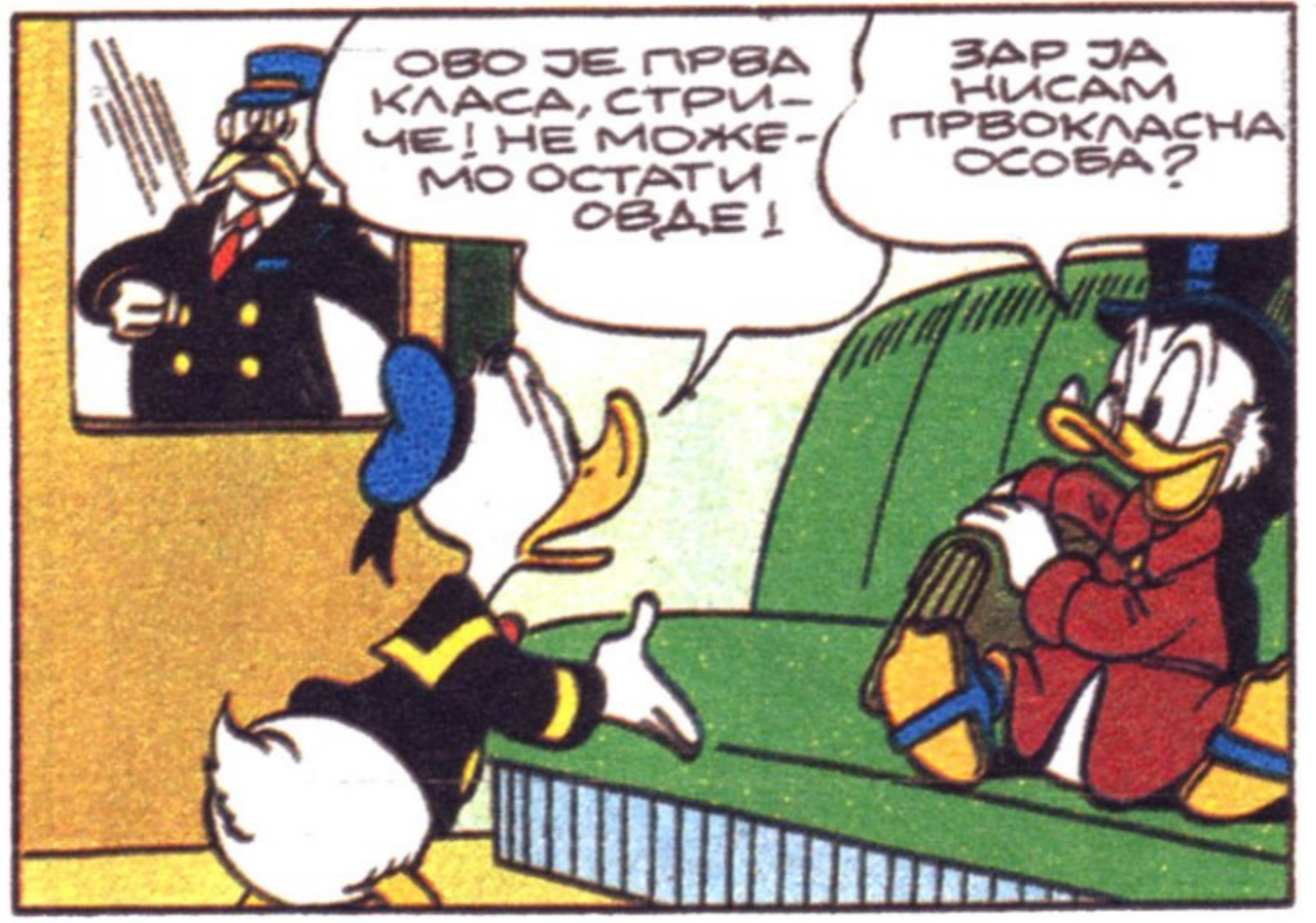
ДА, ДА...



ХМММ! ОВАЈ КУПЕ ИЗГЛЕДА ПРИЈАТНО! УЛАЗИ, ПАЗО!

ПА...

ПРВА КЛАСА



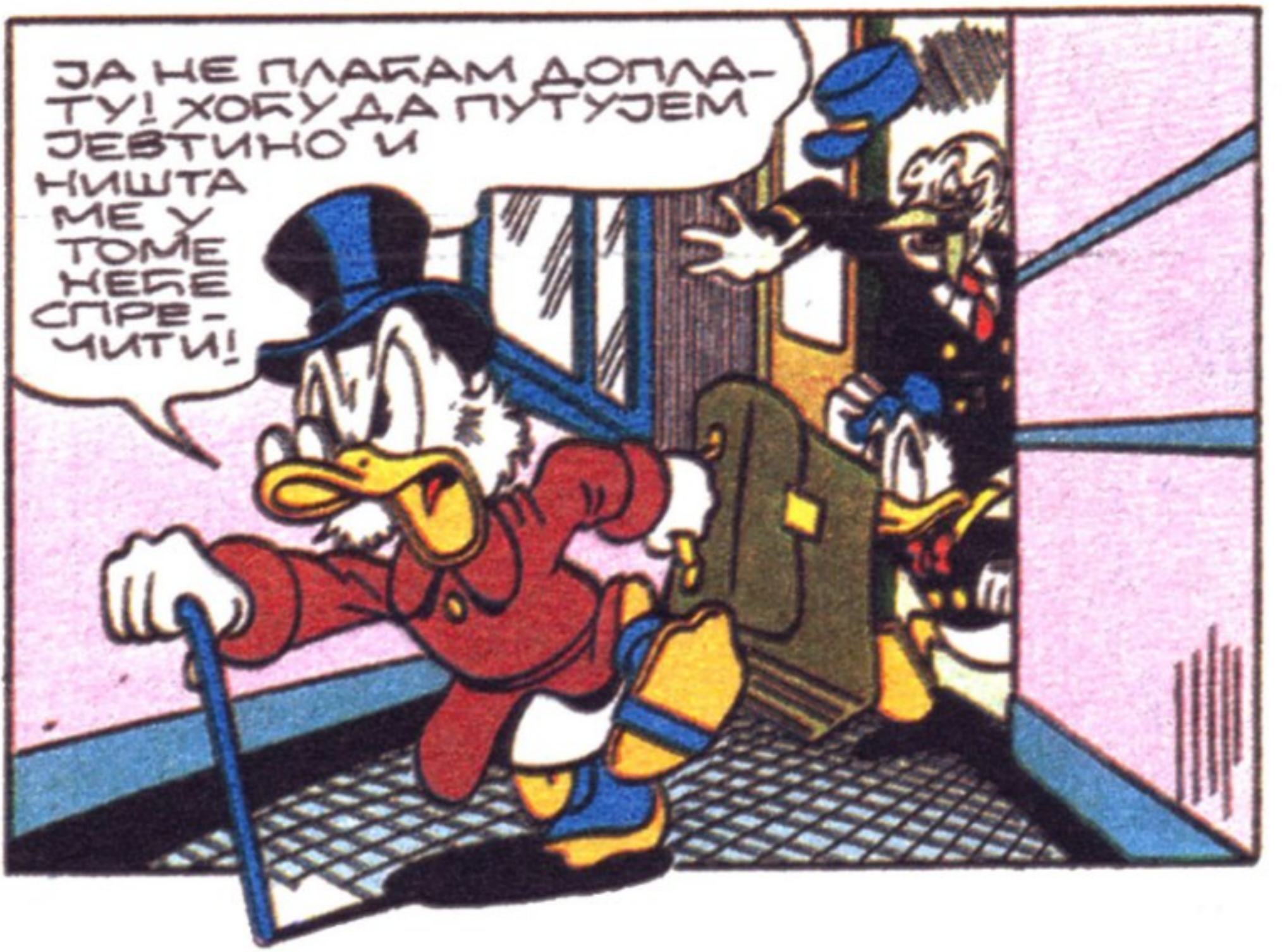
ОВО ЈЕ ПРВА КЛАСА, СТРИЧЕ! НЕ МОЖЕМО ОСТАТИ ОВДЕ!

ЗАР ЈА НИСАМ ПРВОКЛАСНА ОСОБА?

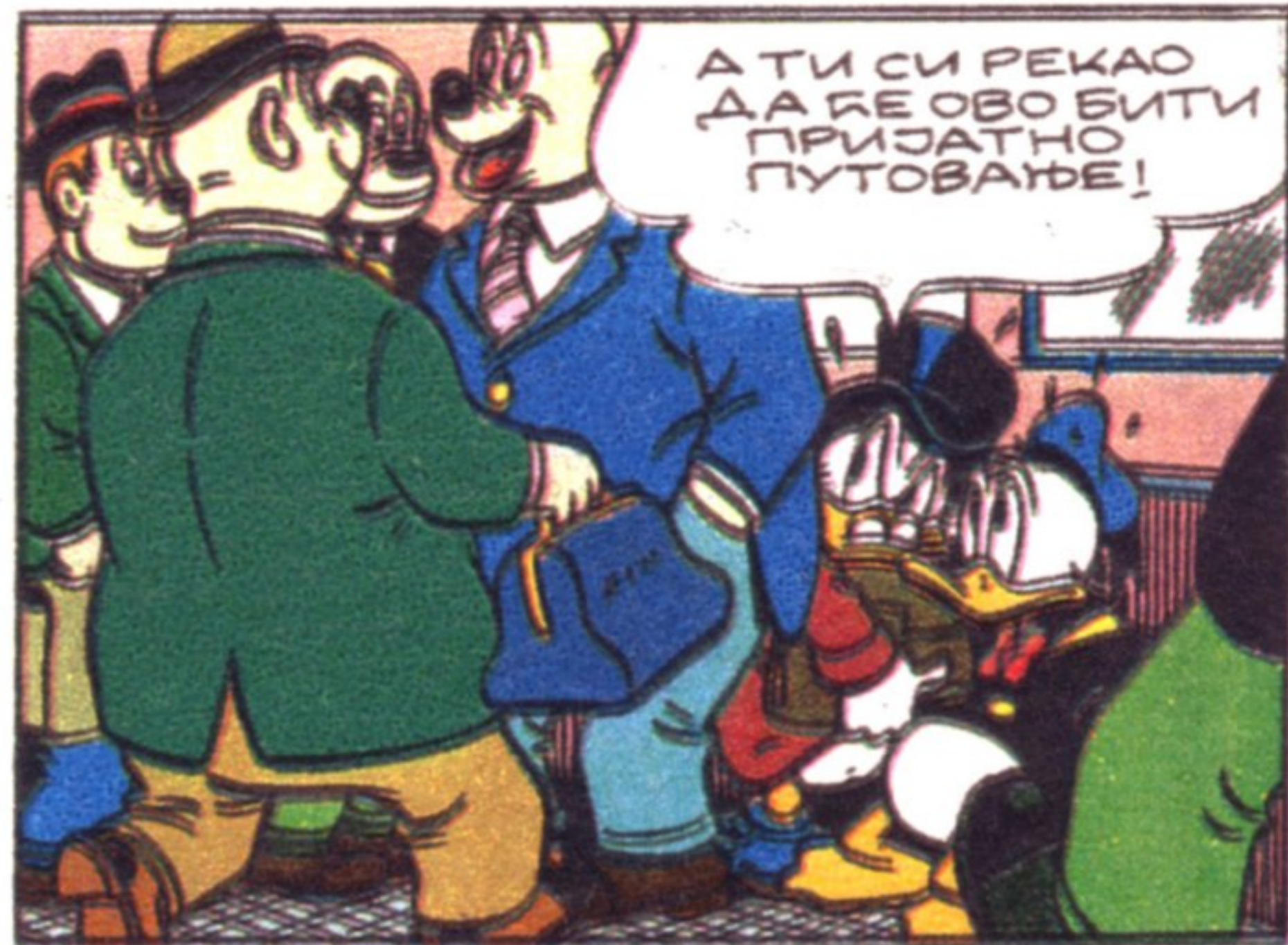
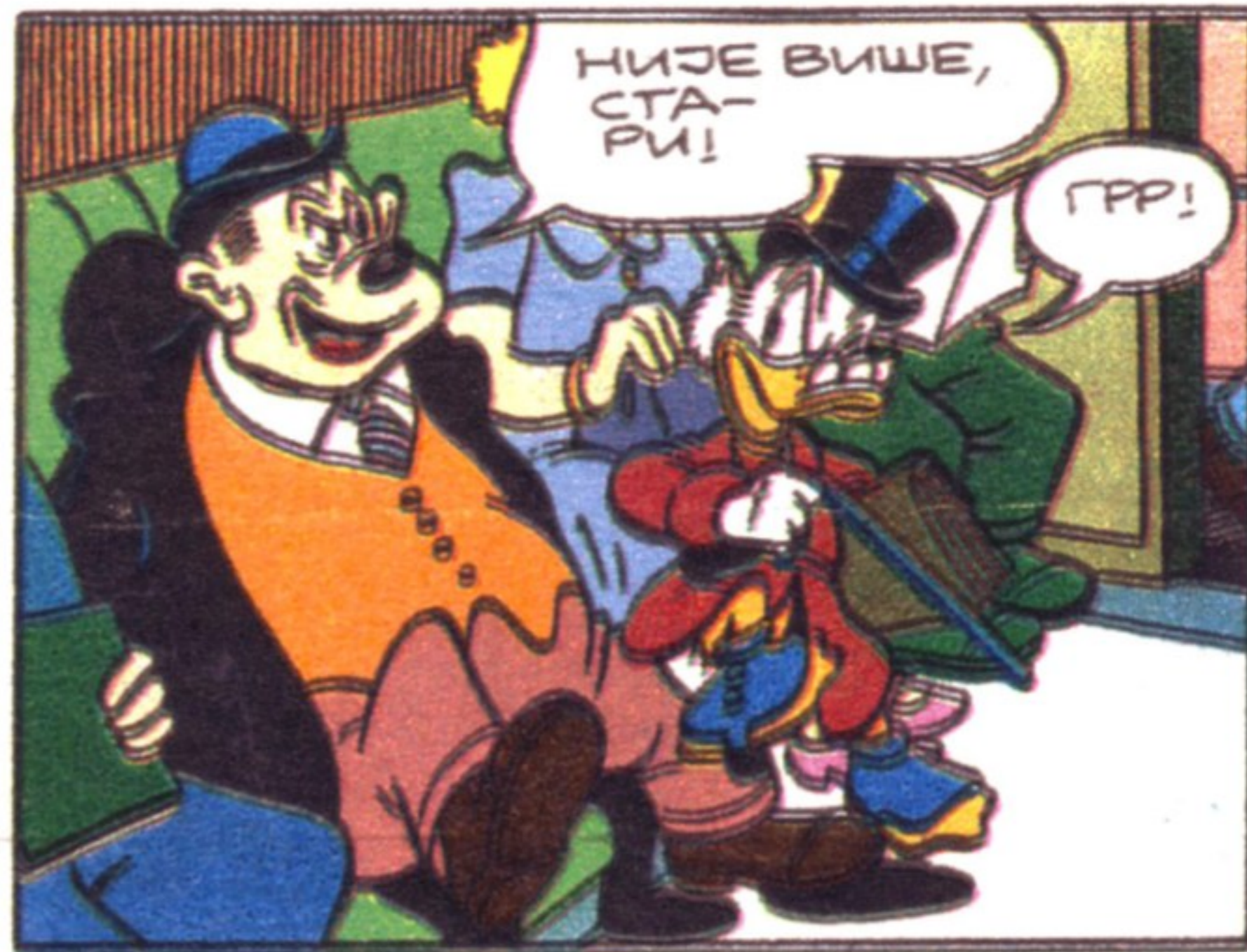


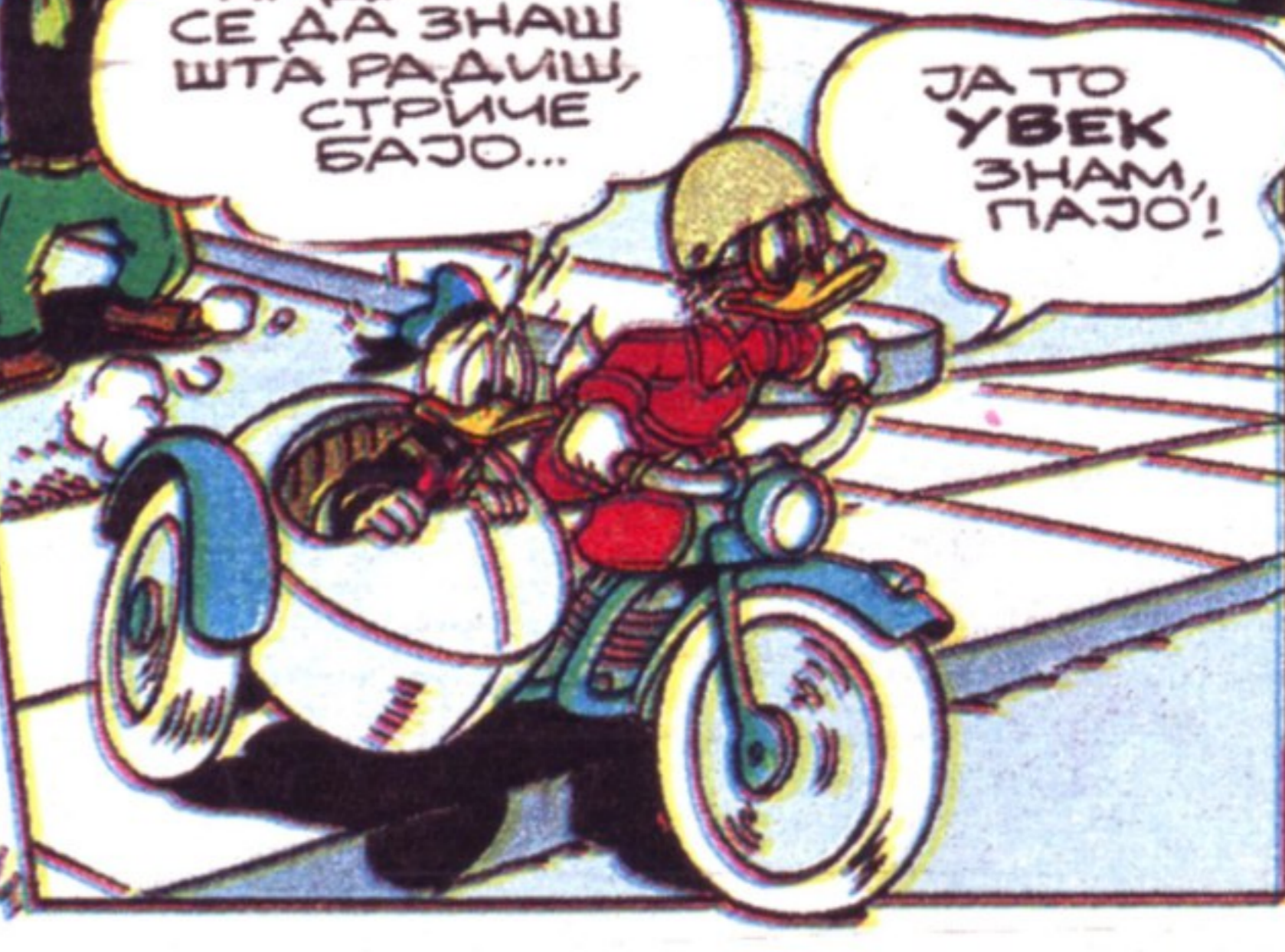
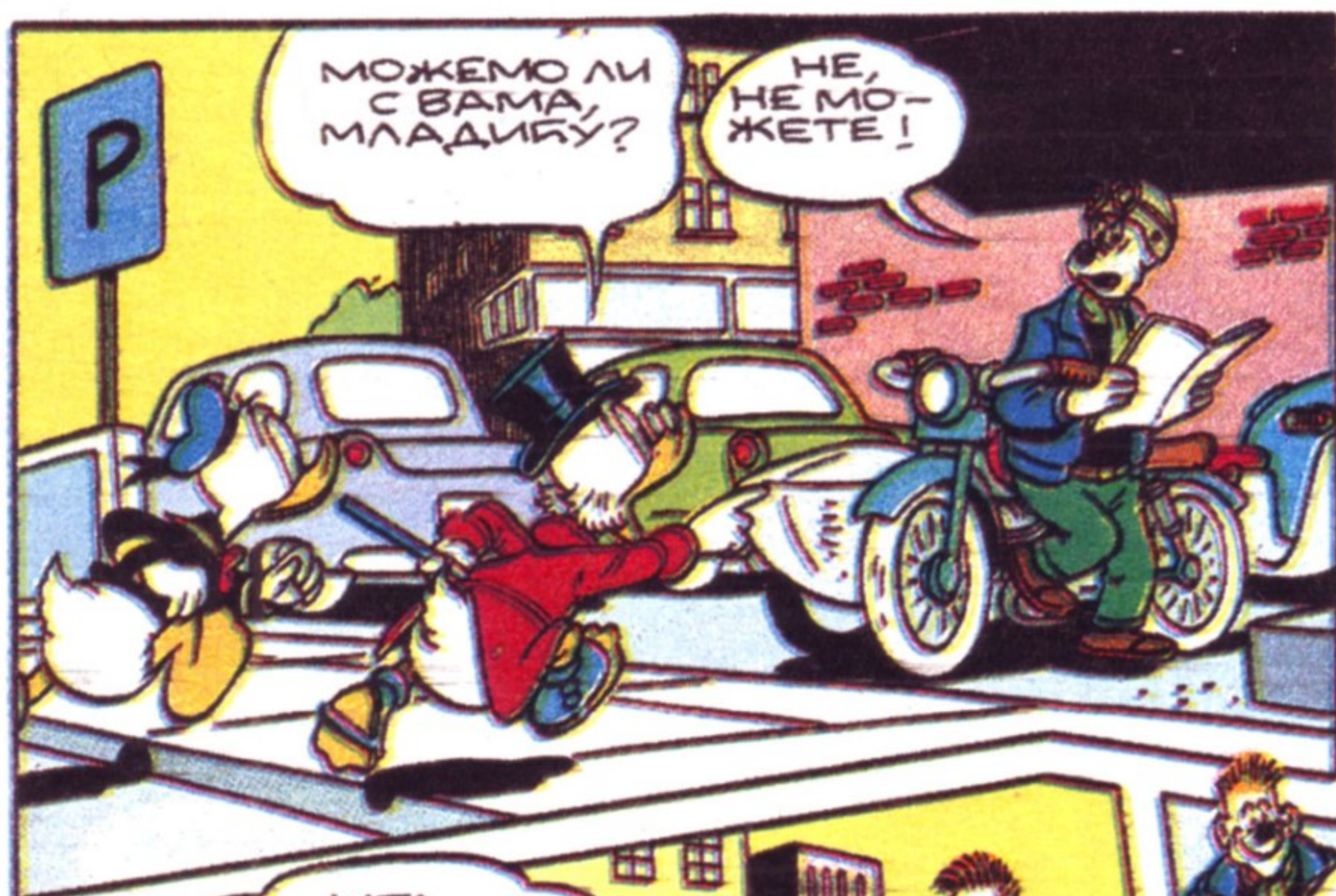
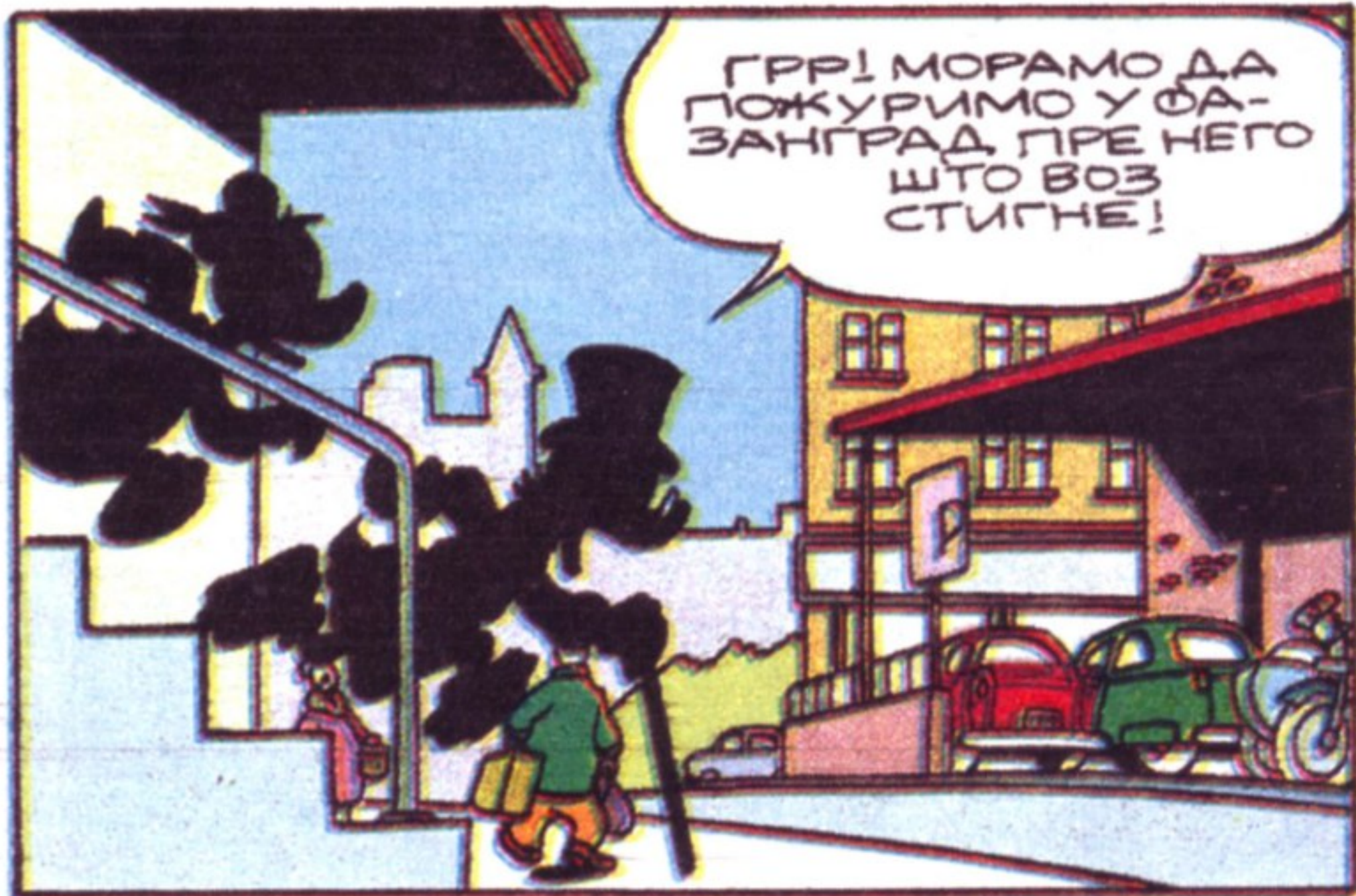
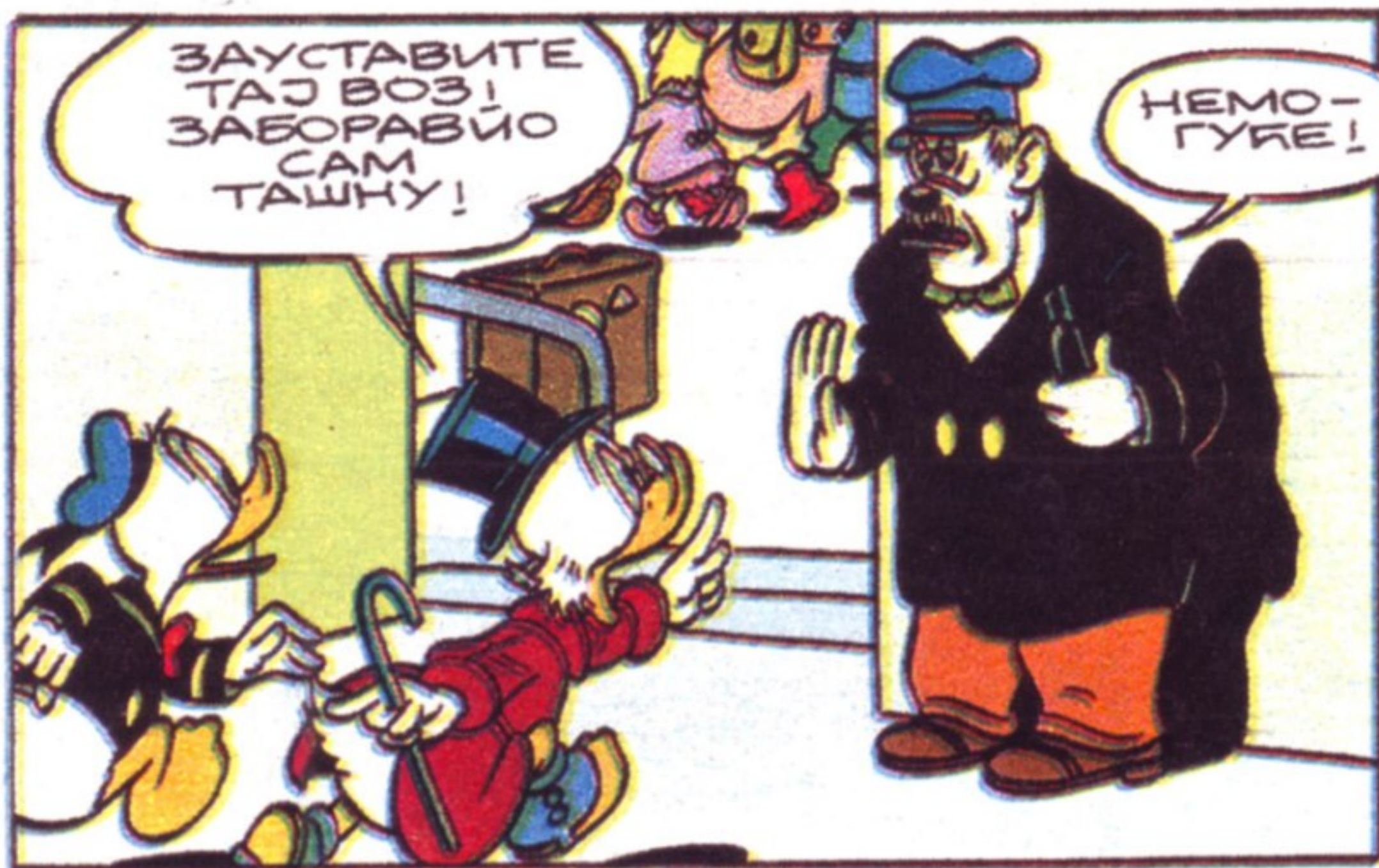
СА ОВИМ КАРТАМА МОРАТЕ У ДРУГУ КЛАСУ! ИНАЧЕ, ТРЕБА ДА ДОПЛАТИТЕ!

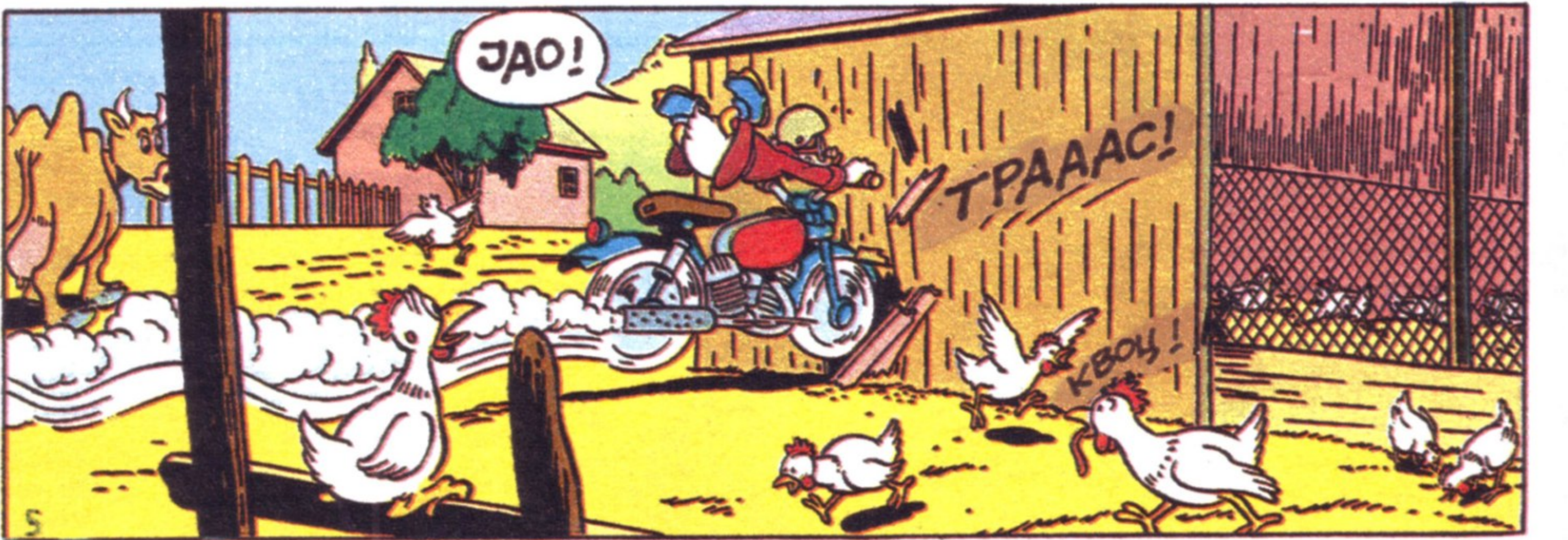
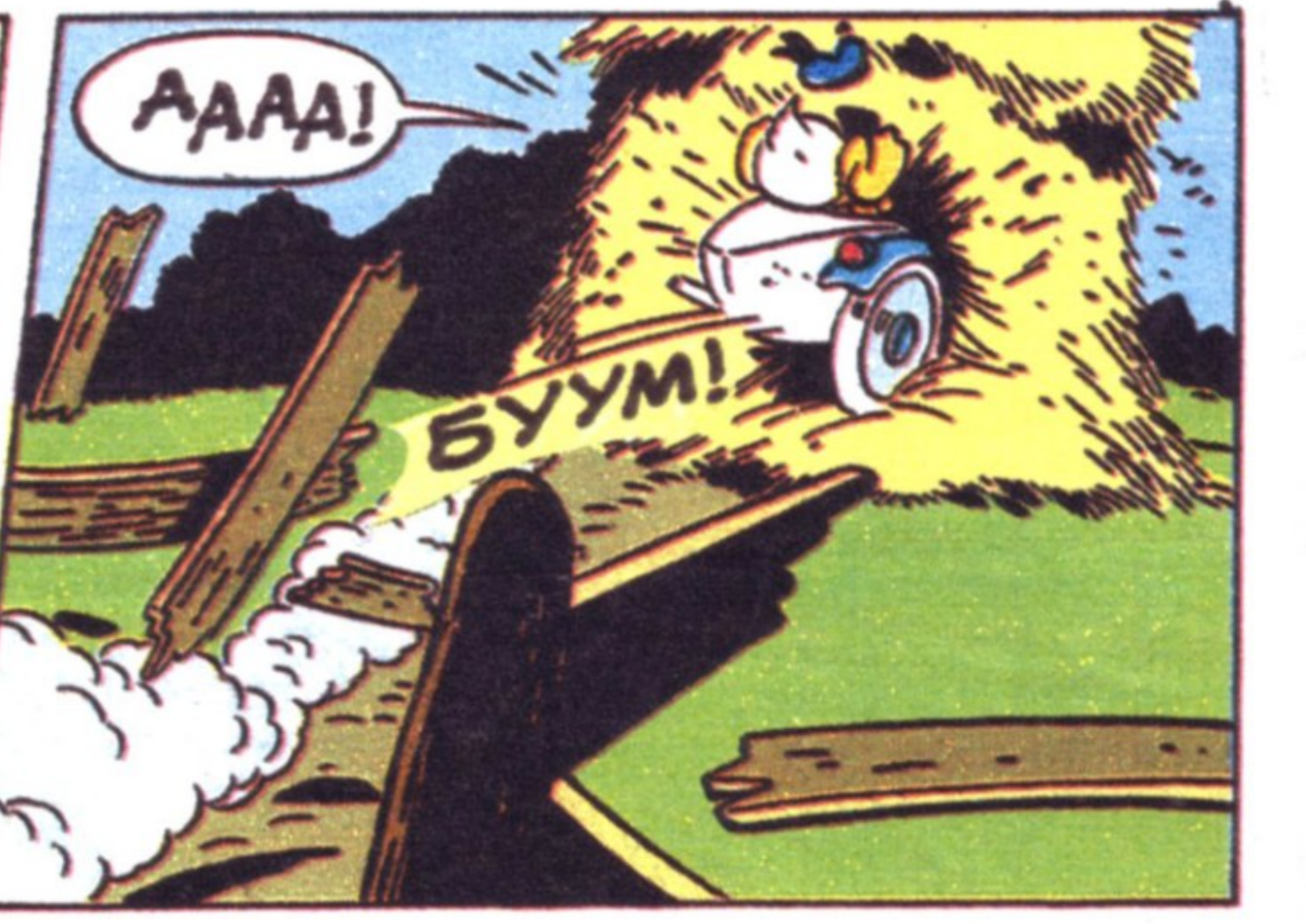
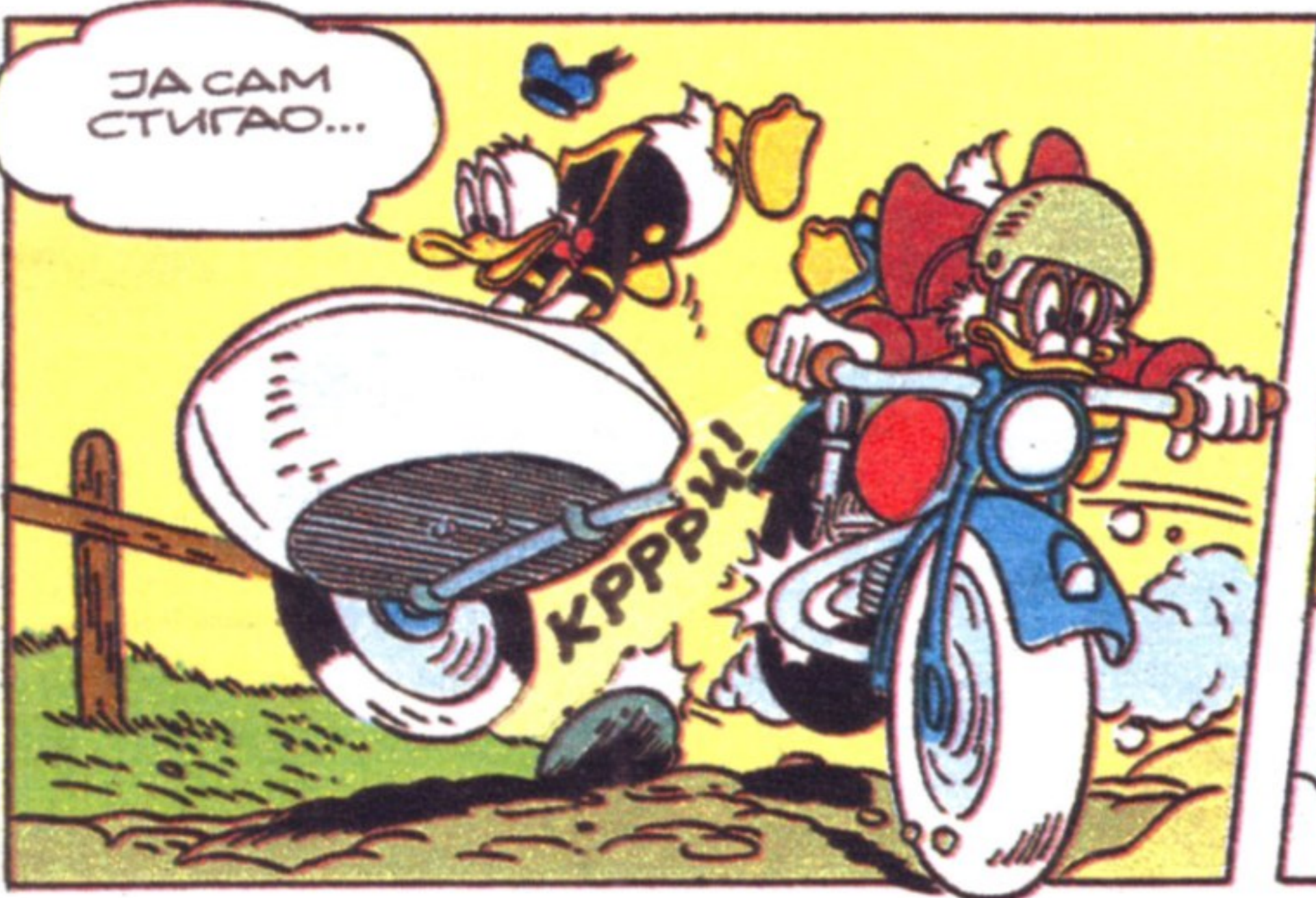
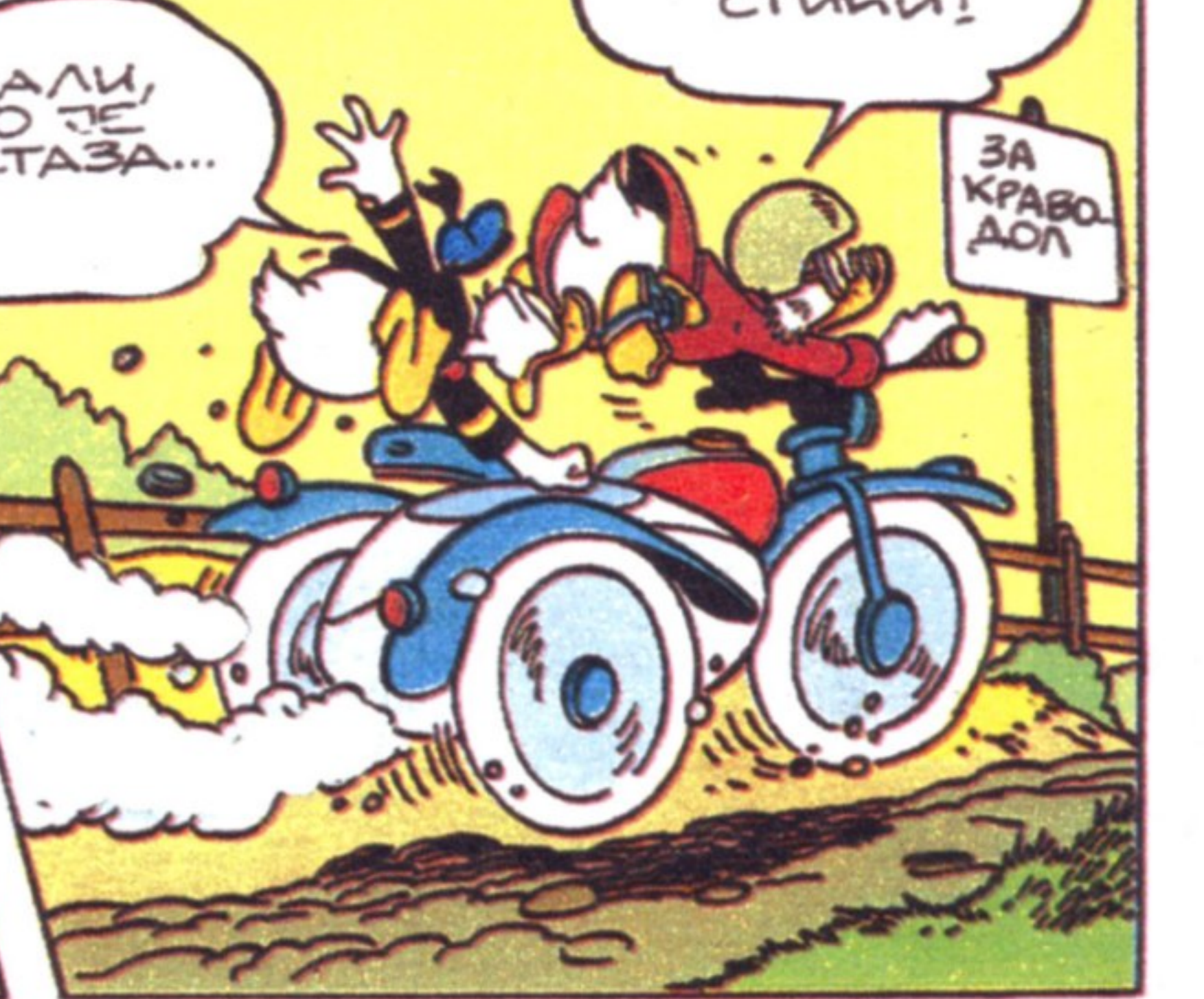
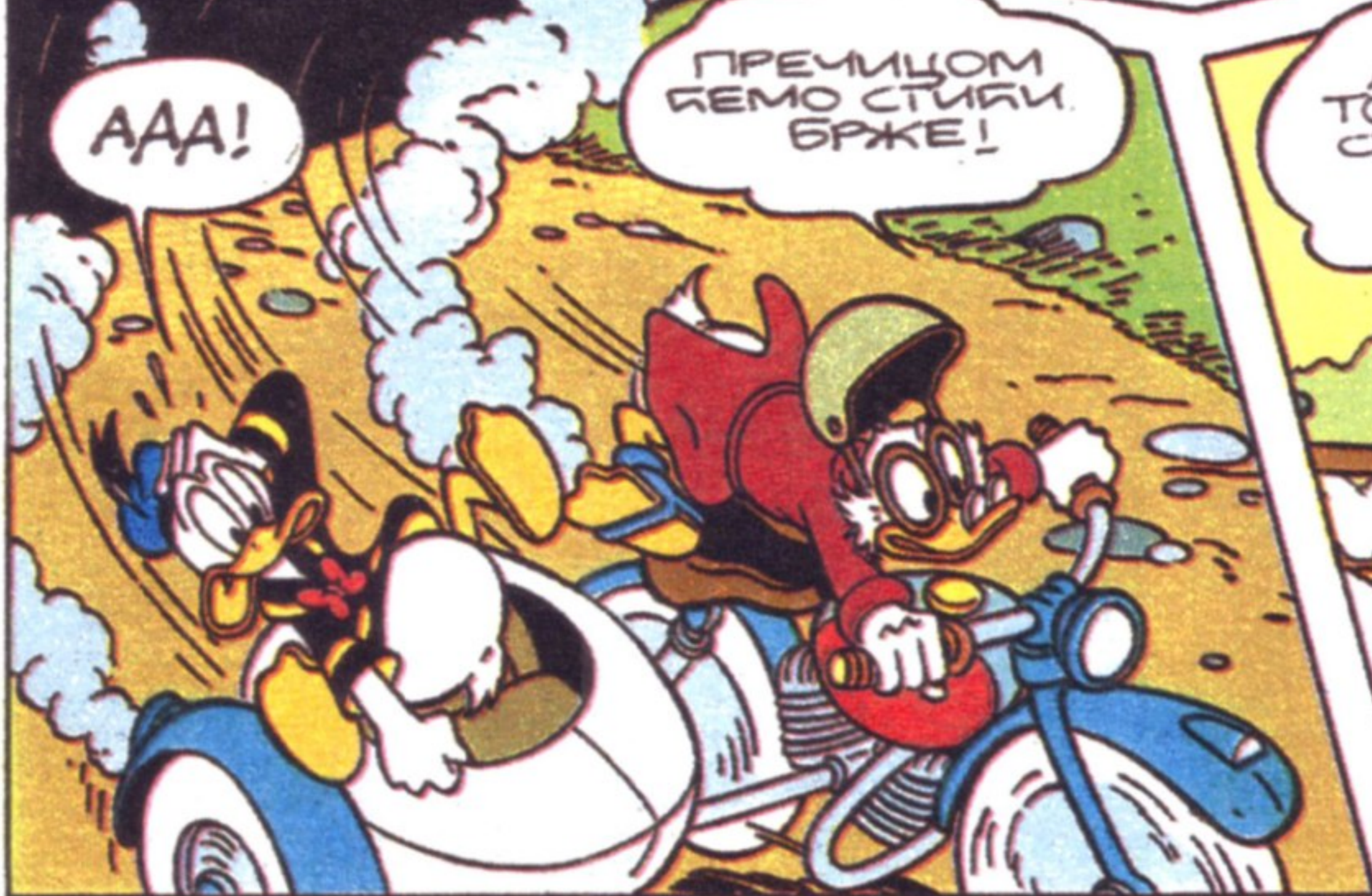
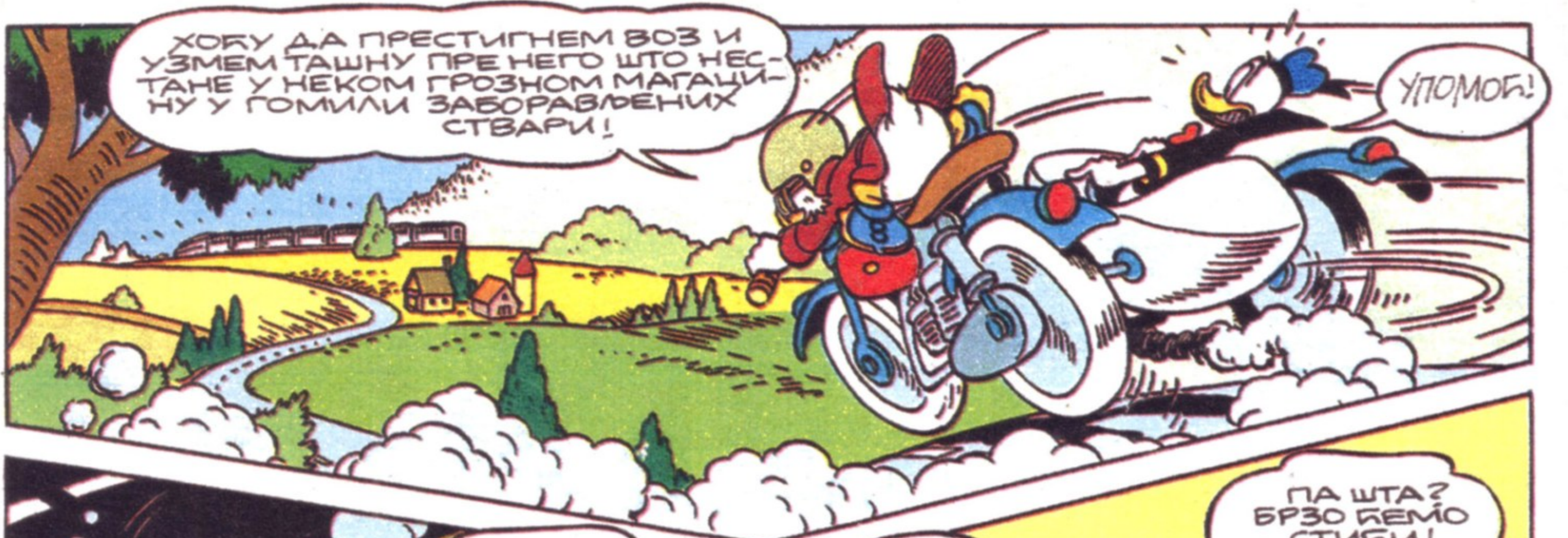
ХРМО!

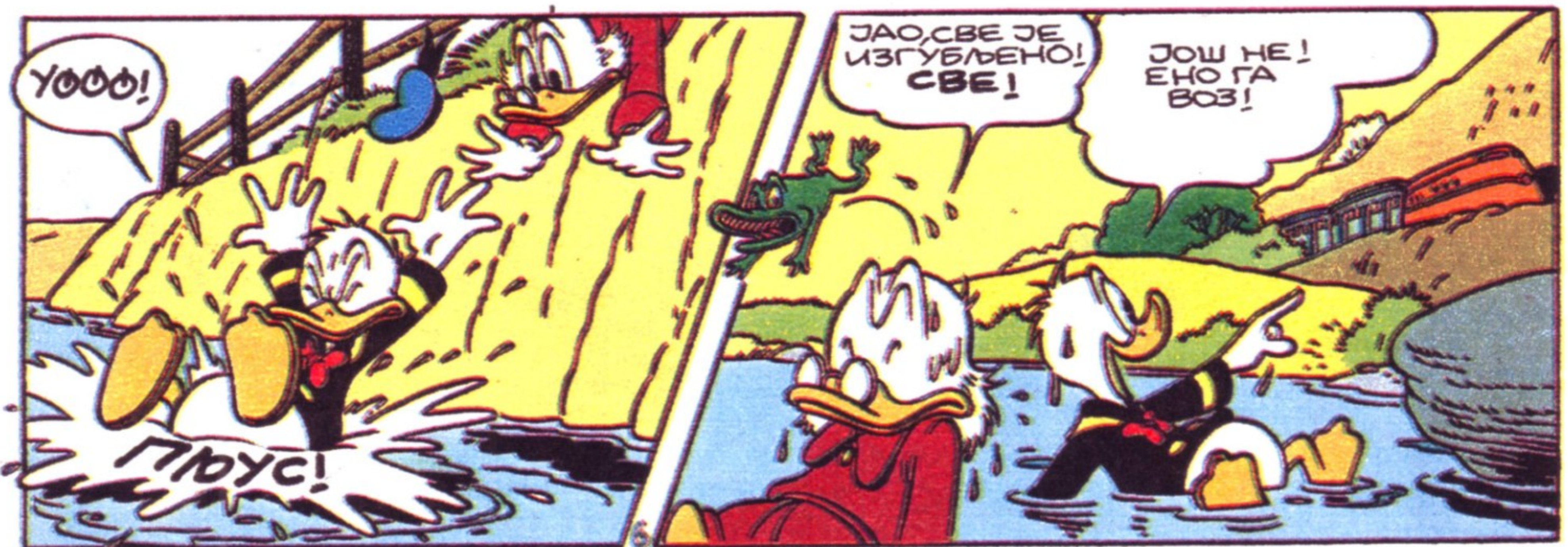
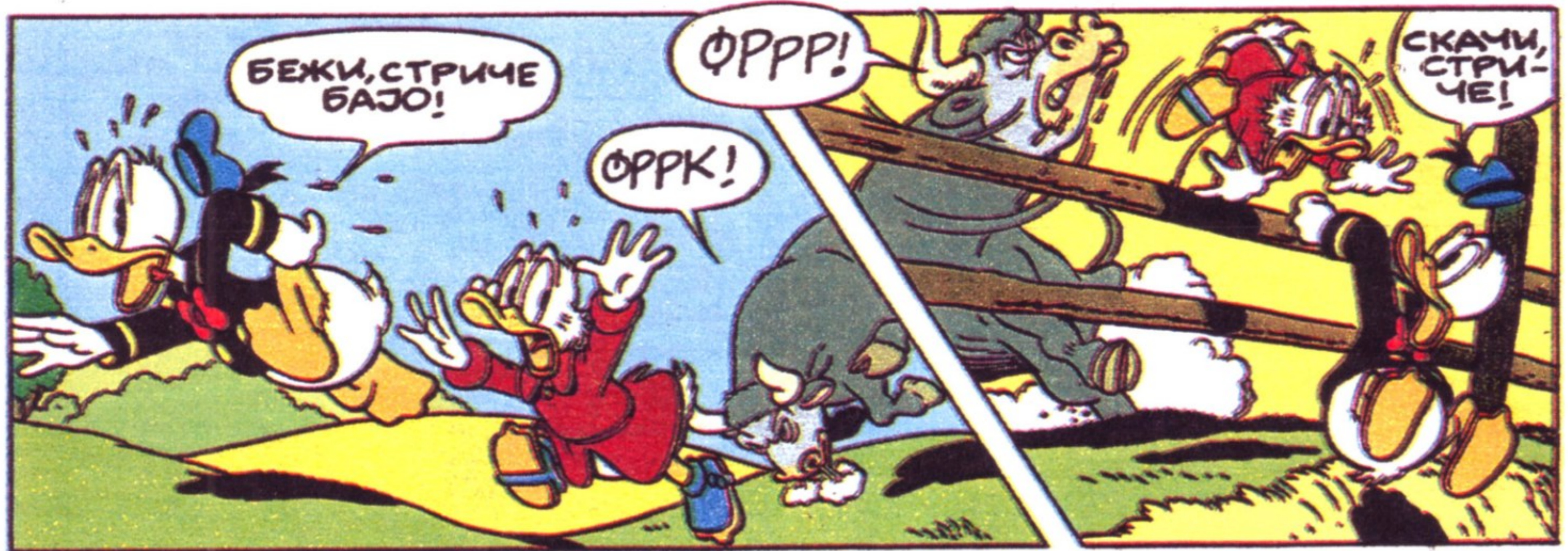
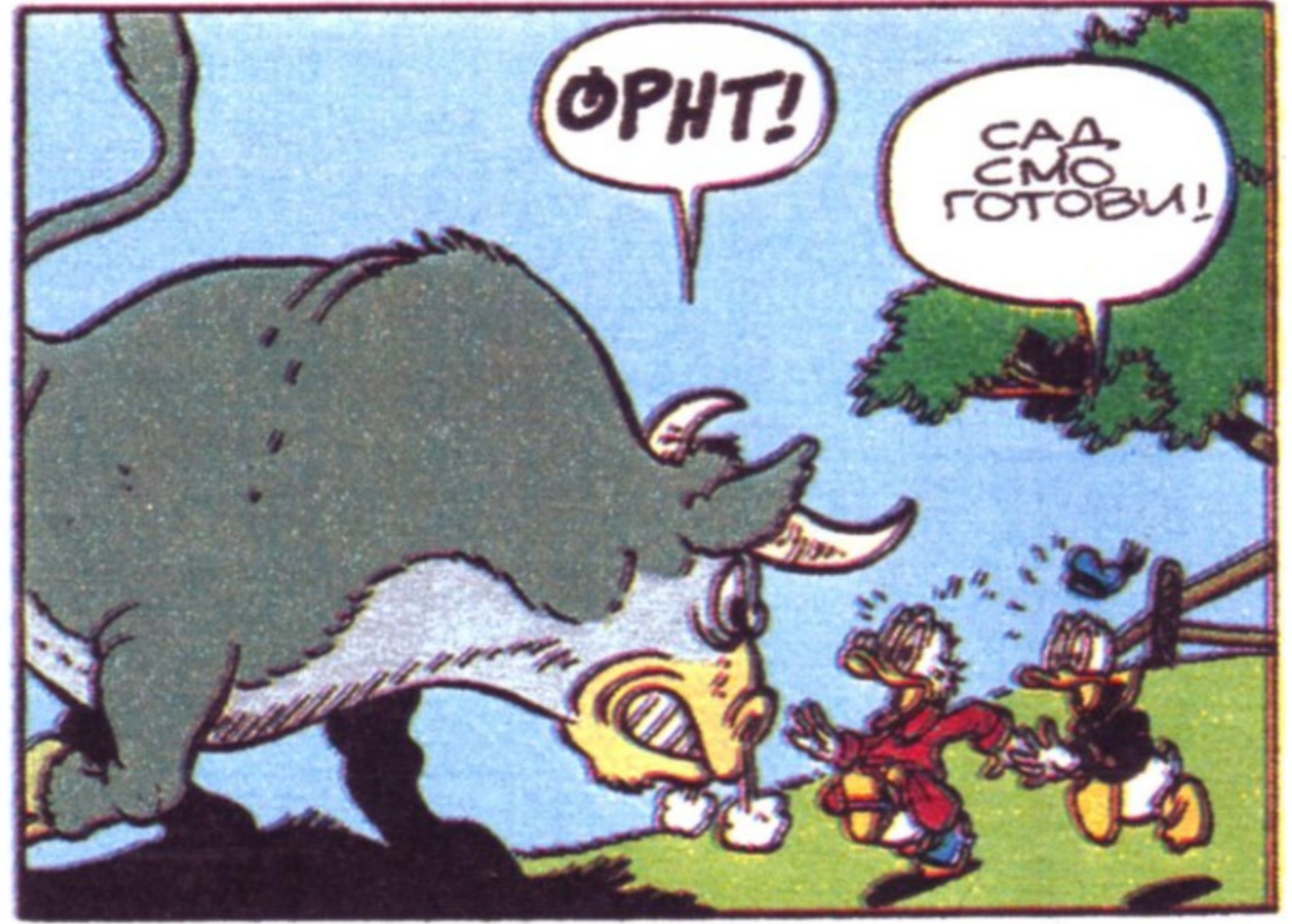
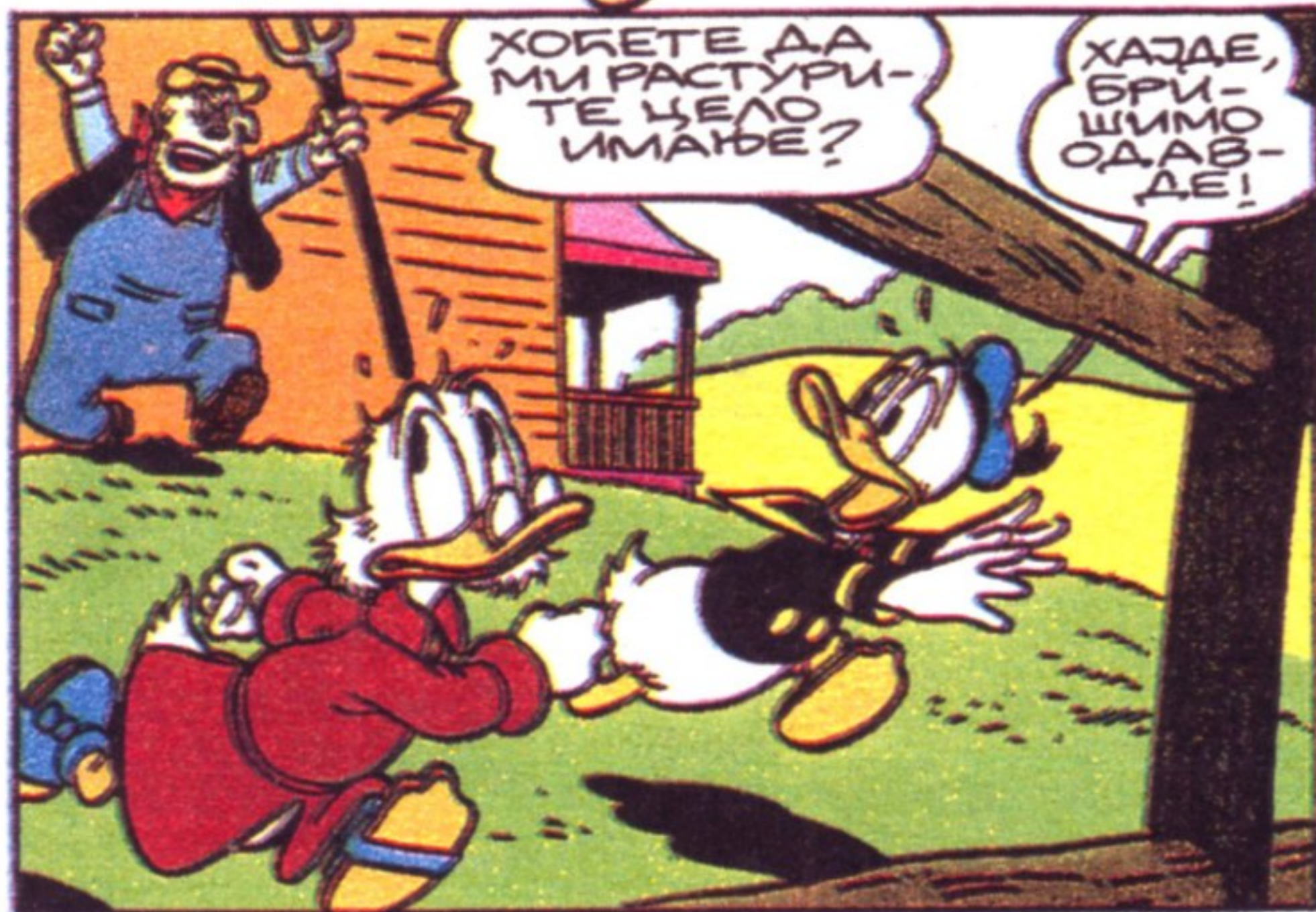
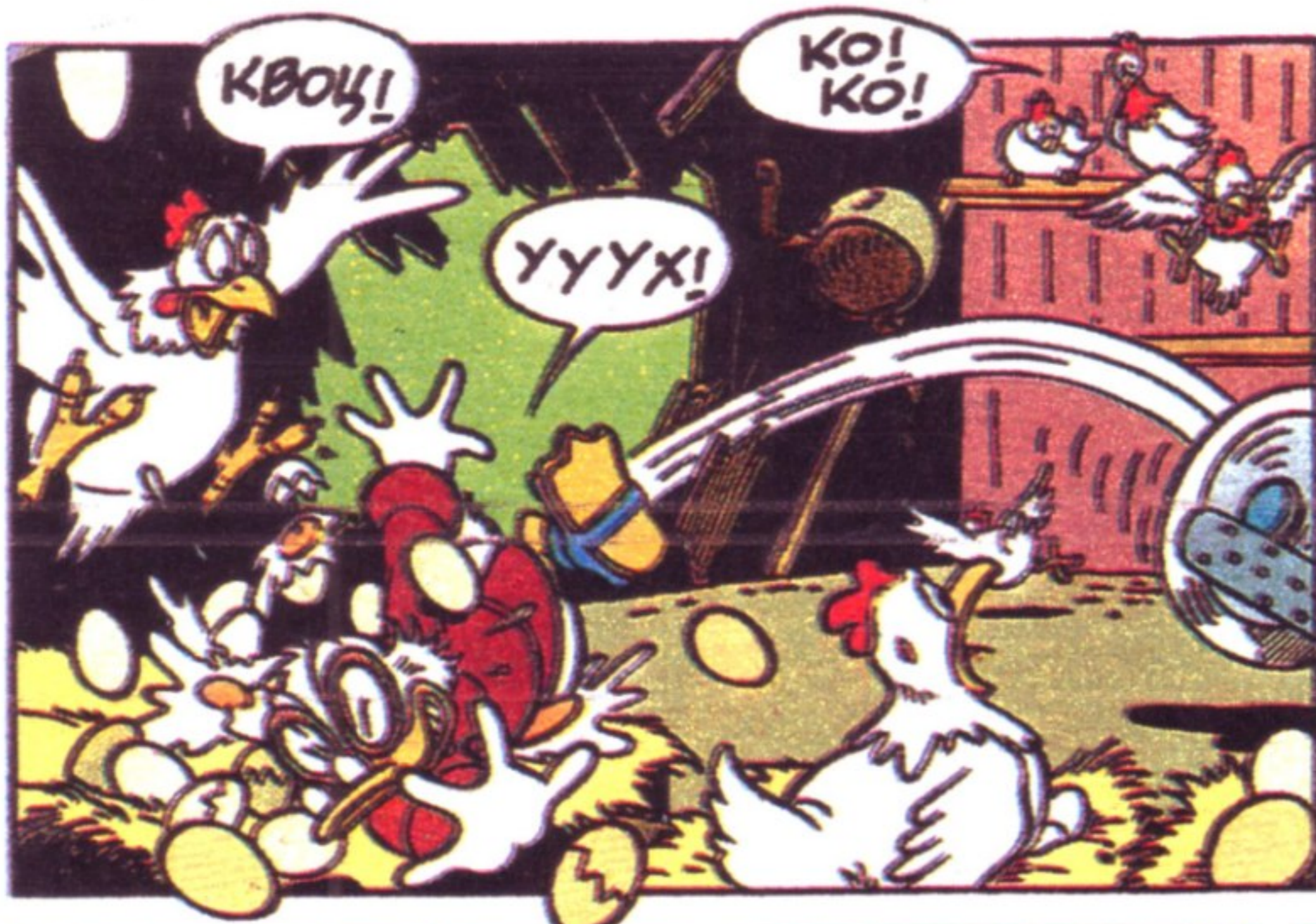


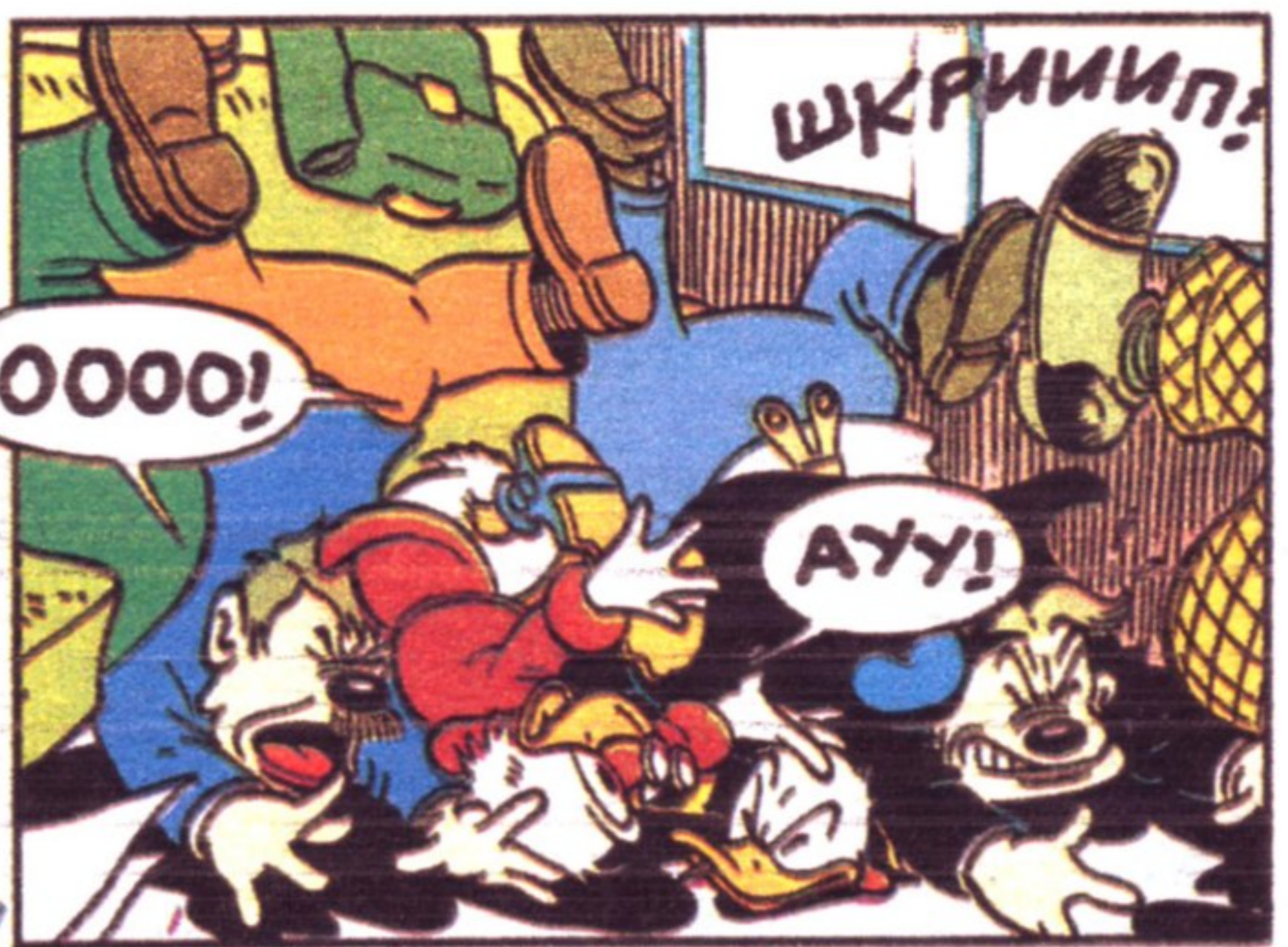
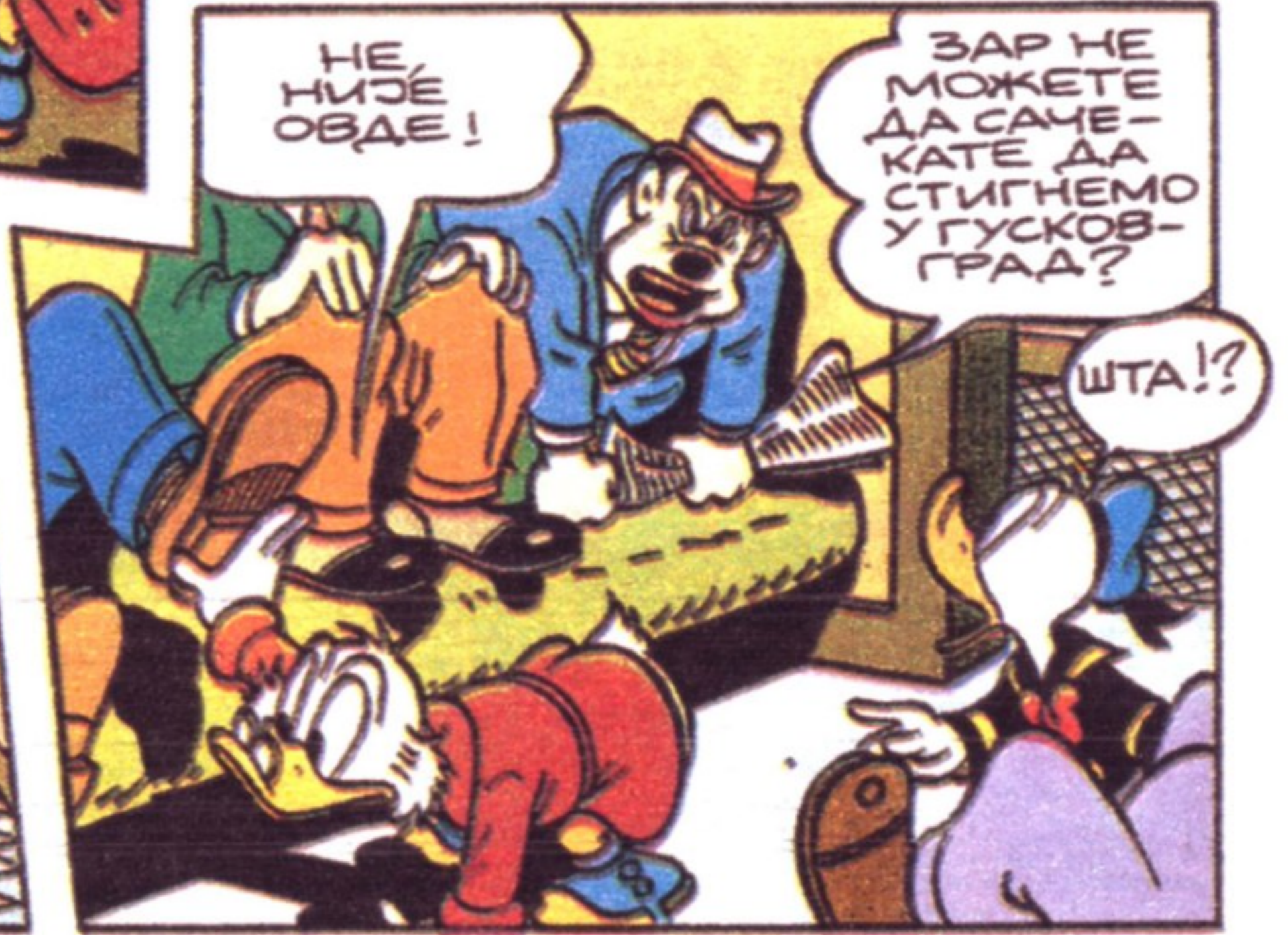
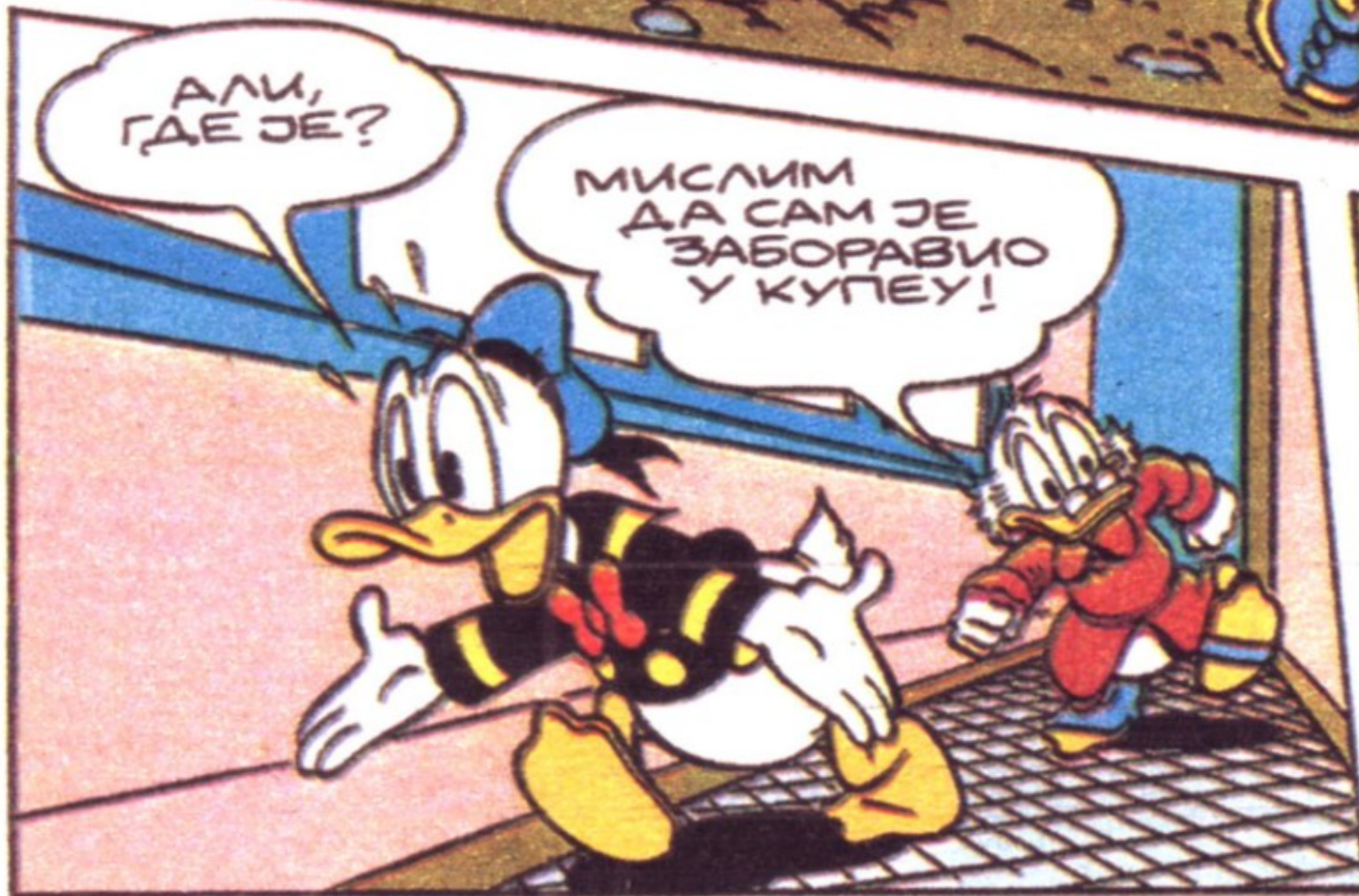
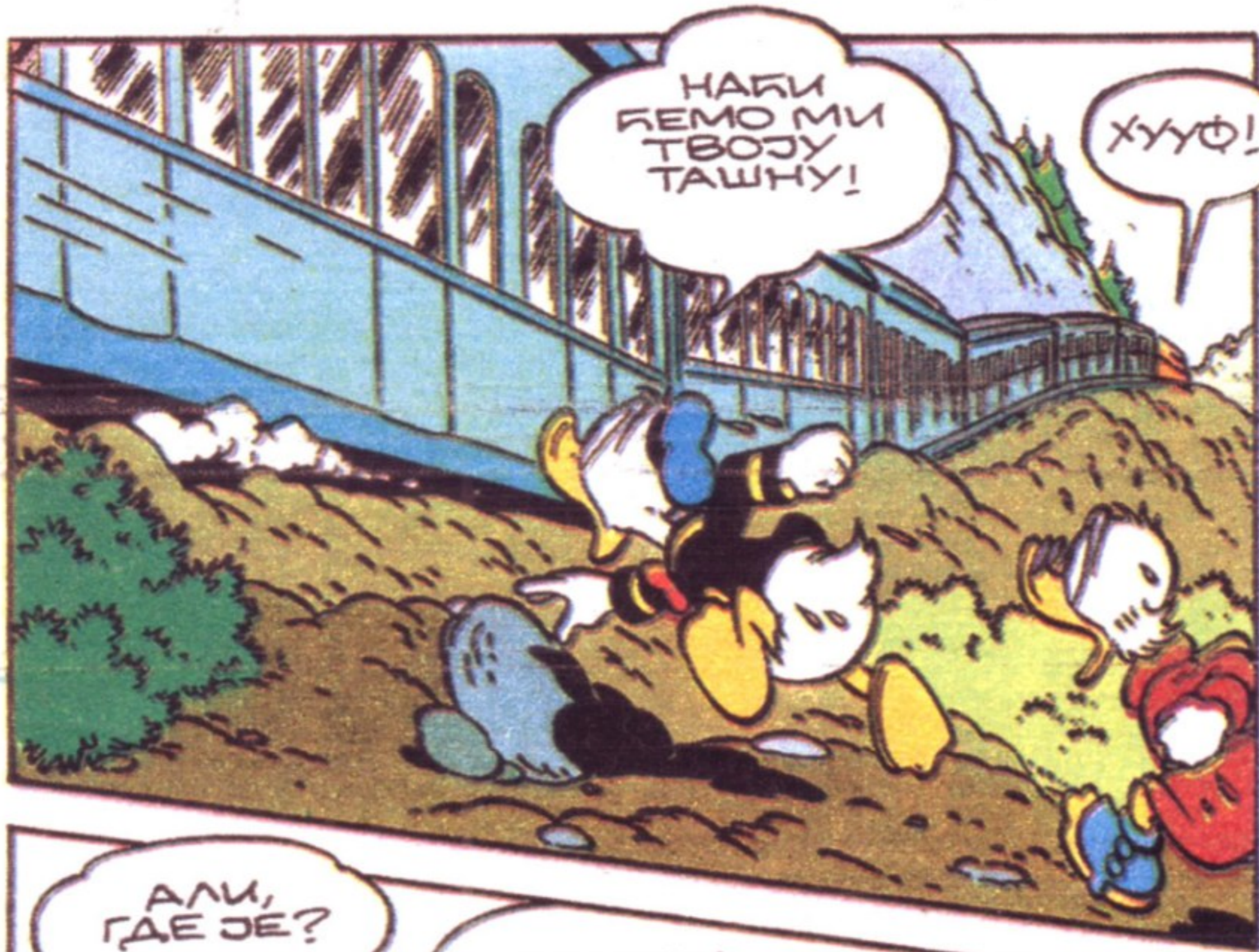
ЈА НЕ ПЛАМ ДОПЛАТУ! ХОЋУ ДА ПУТУЈЕМ ЈЕВТИНО И НИШТА МЕ У ТОМЕ НЕБЕ СПРЕЧИТИ!

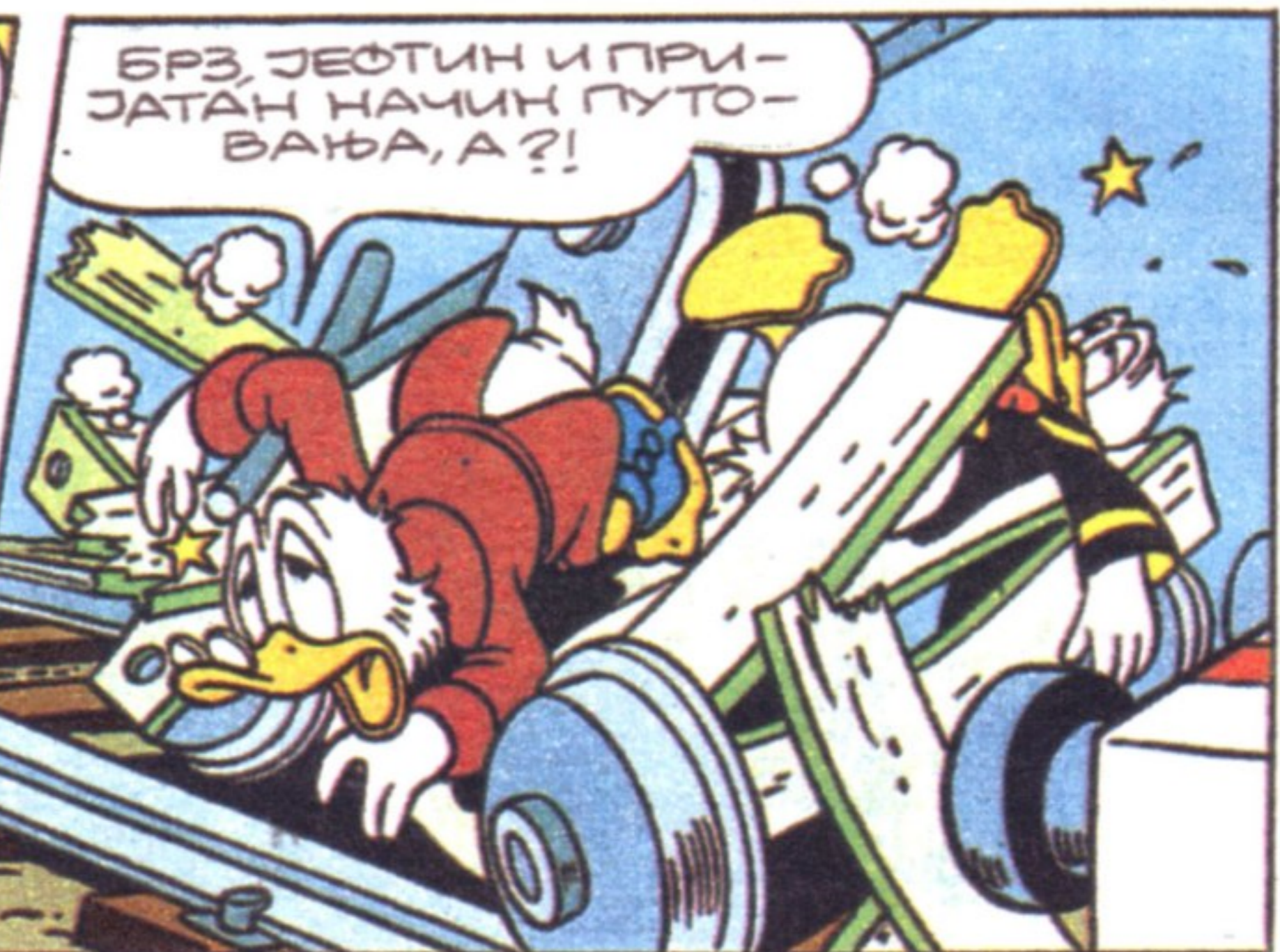
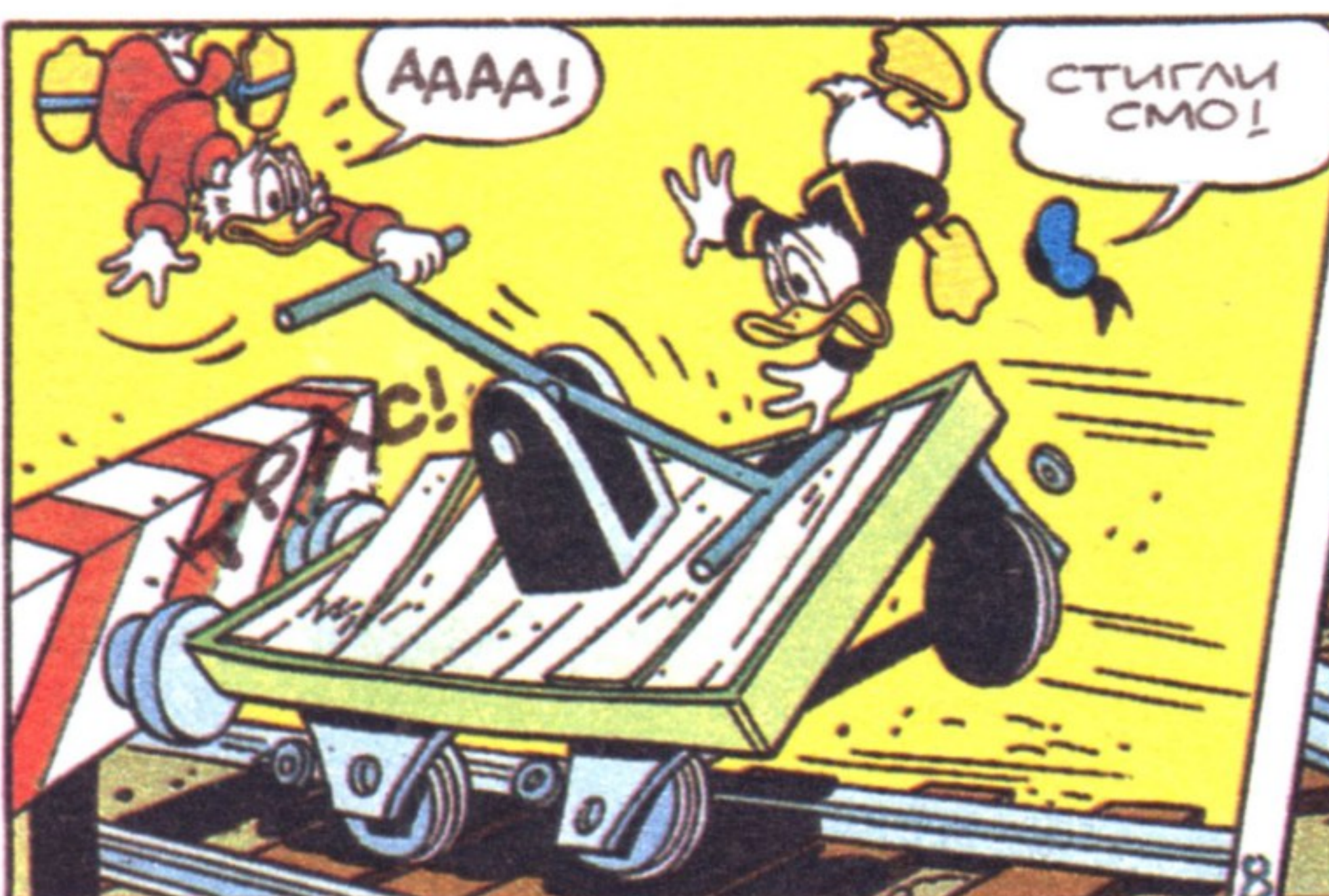
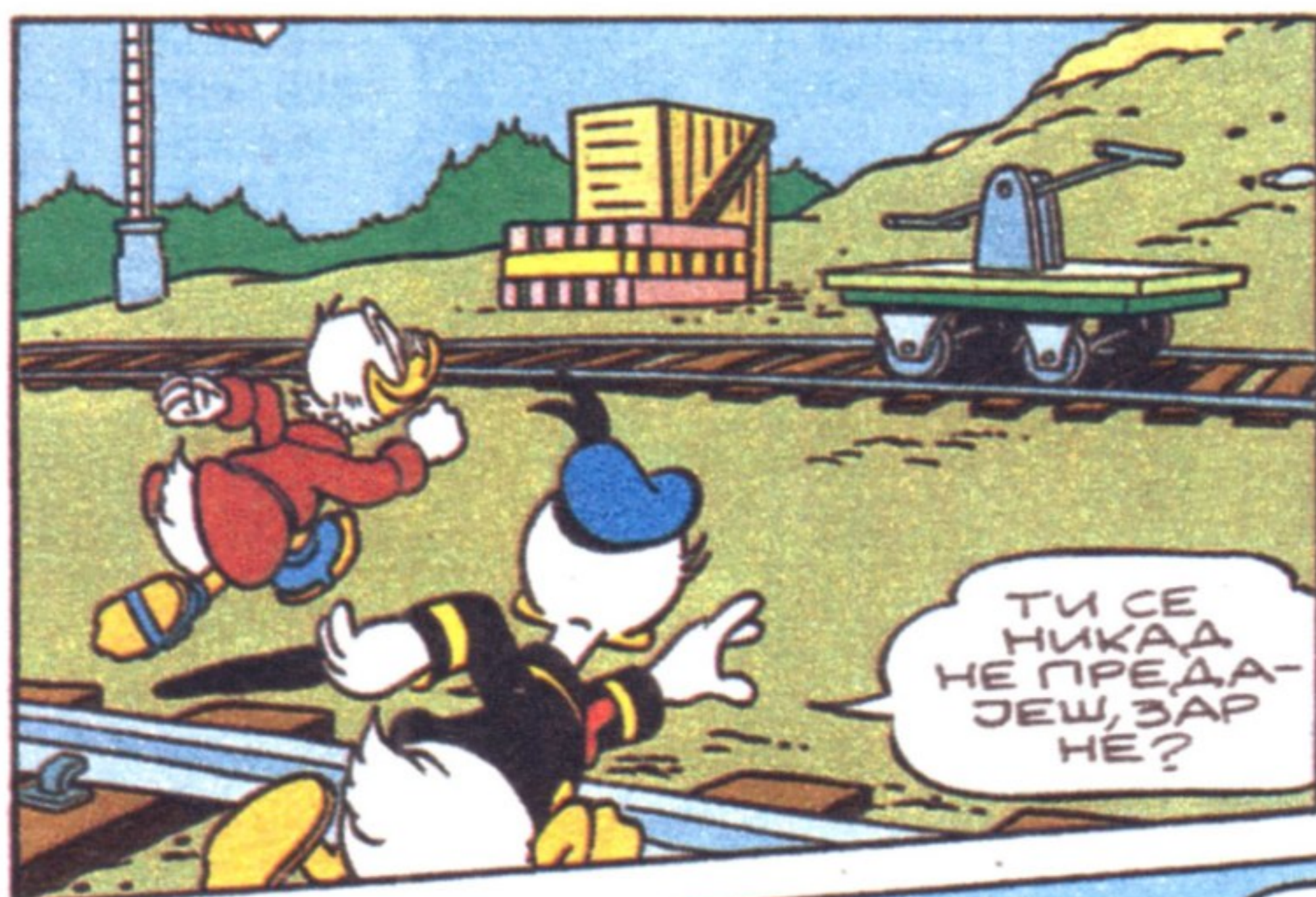
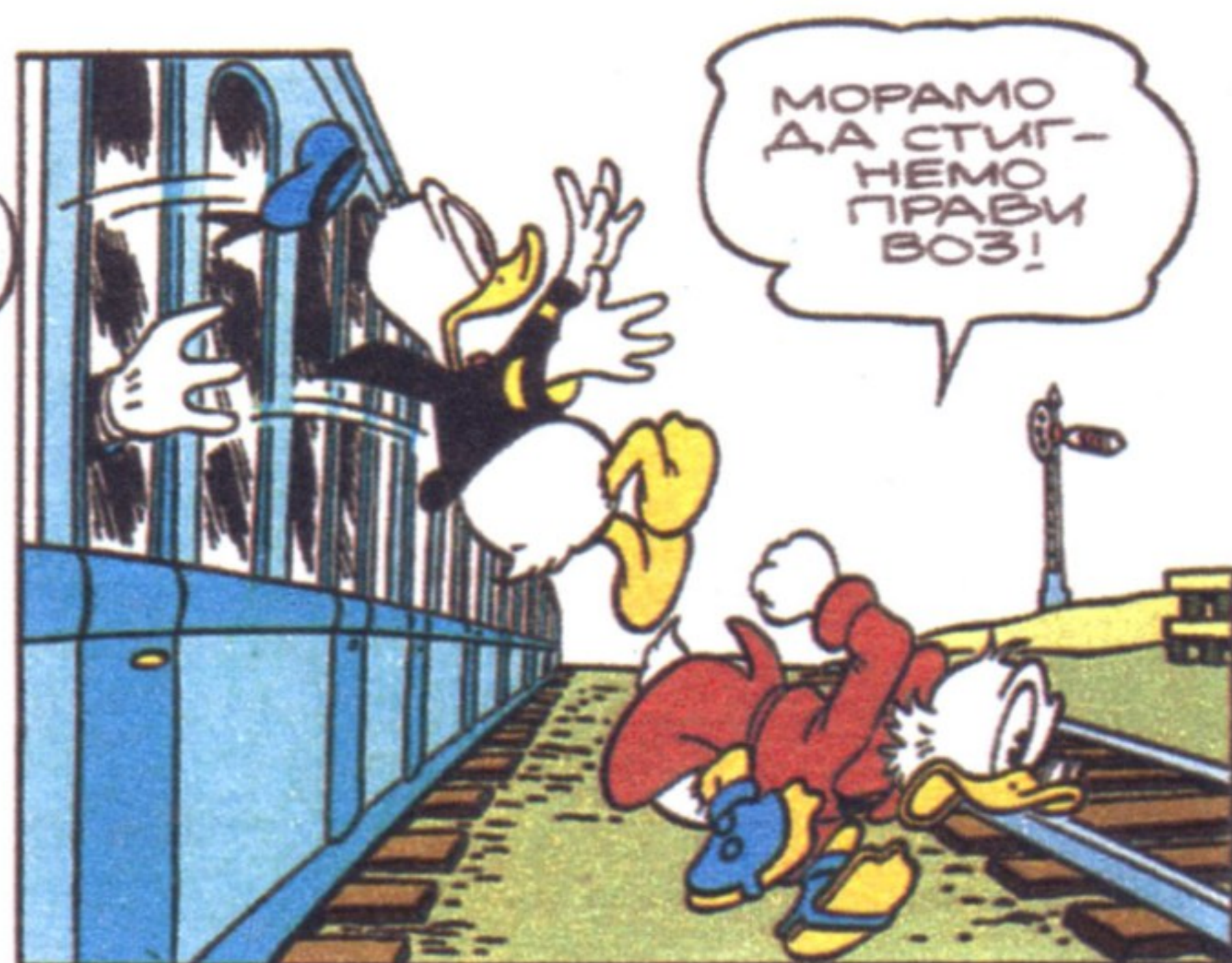


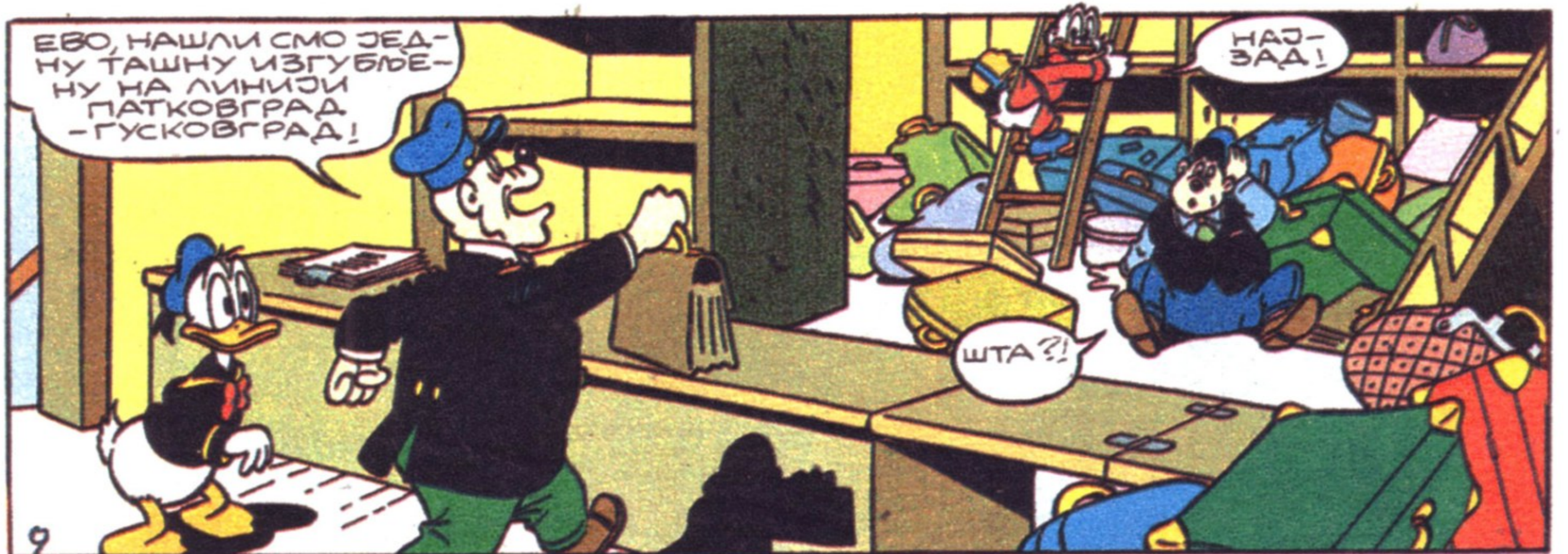
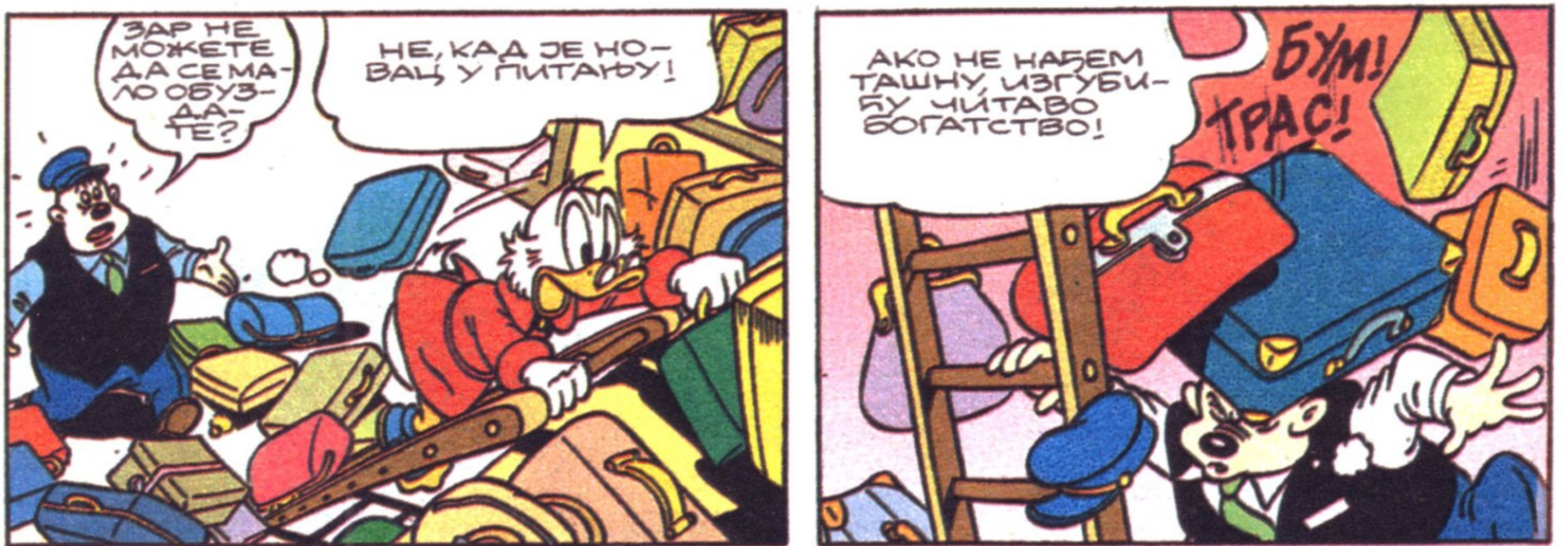


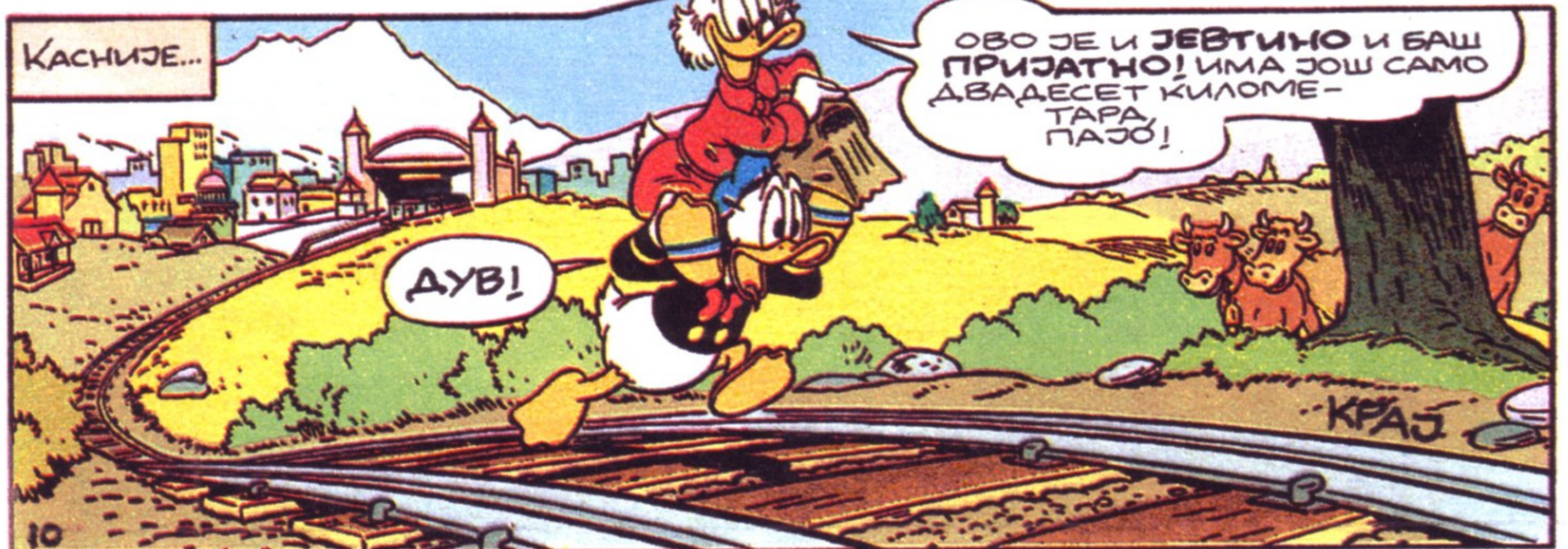
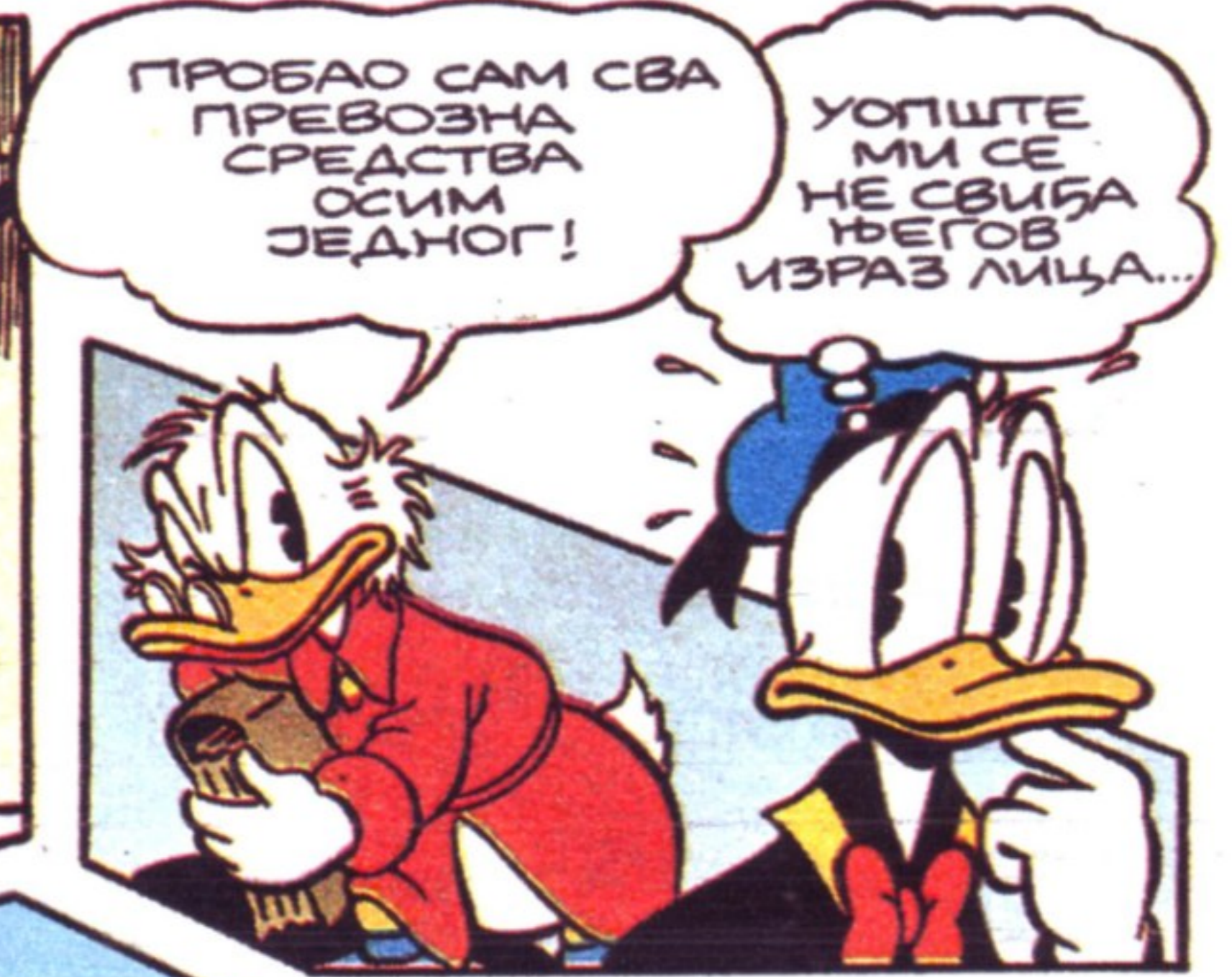


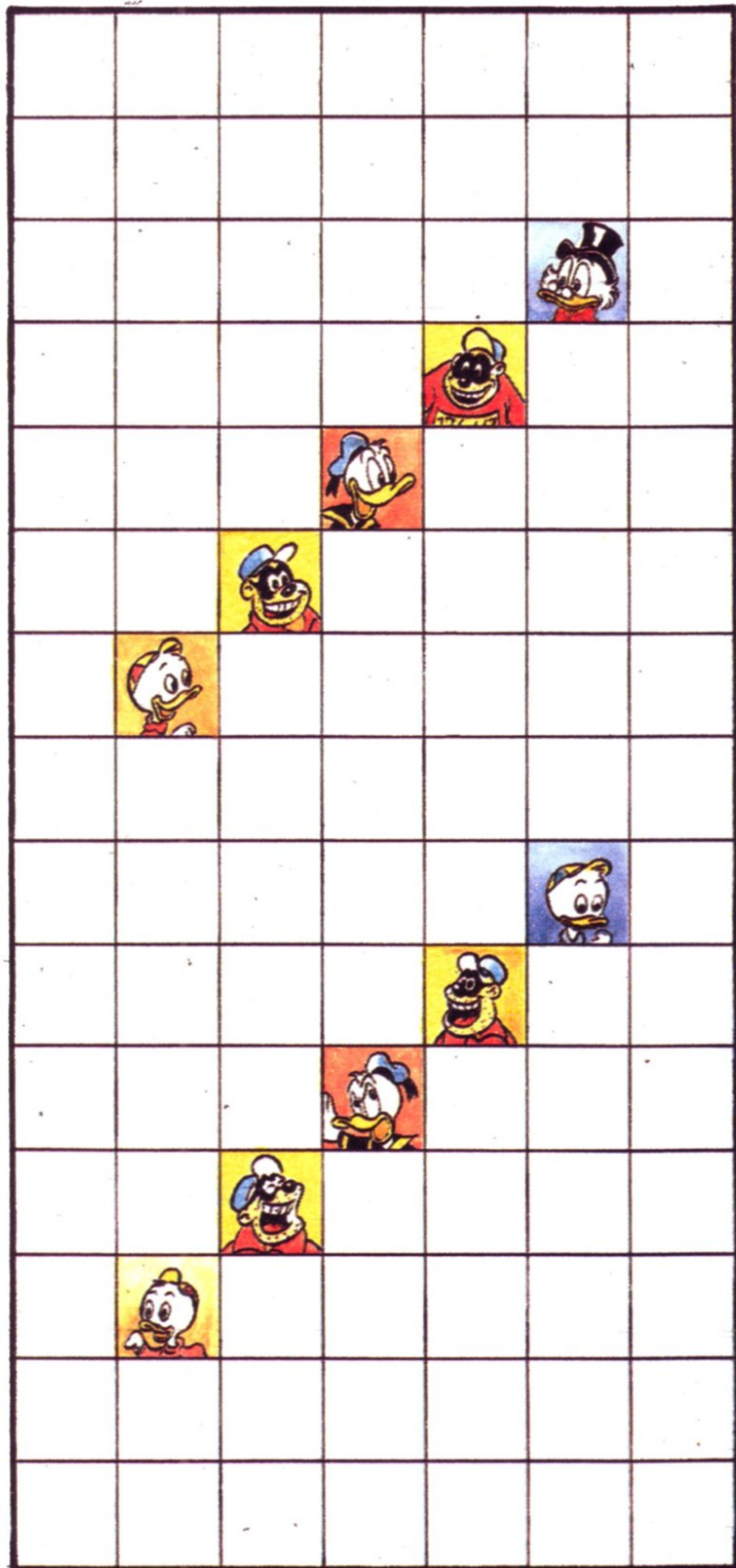












Од речи у прилогу саставите укрштеницу. Почните од најдужих речи.

Речи од:

2 слова: ВН, ЛА, ПА, СА, УЊ, УС.

3 слова: АРК, ЈАР, ЛИК, СРЂ, ТИМ, ФИД.

4 слова: ВАМП, ВОАЛ, ЈЕЛО, ЈУЧЕ, СПОЈ, СТОЈ.

5 слова: АГОРА, ВИТАЛ, ИГМАН, ИСТОК, ИСТОМ, ЈАШИН, МИШАР, МРМАК, САМАЦ, СУРОВ, ФЕРАЛ.

6 слова: ПИЛОТИ, РАСПИС.

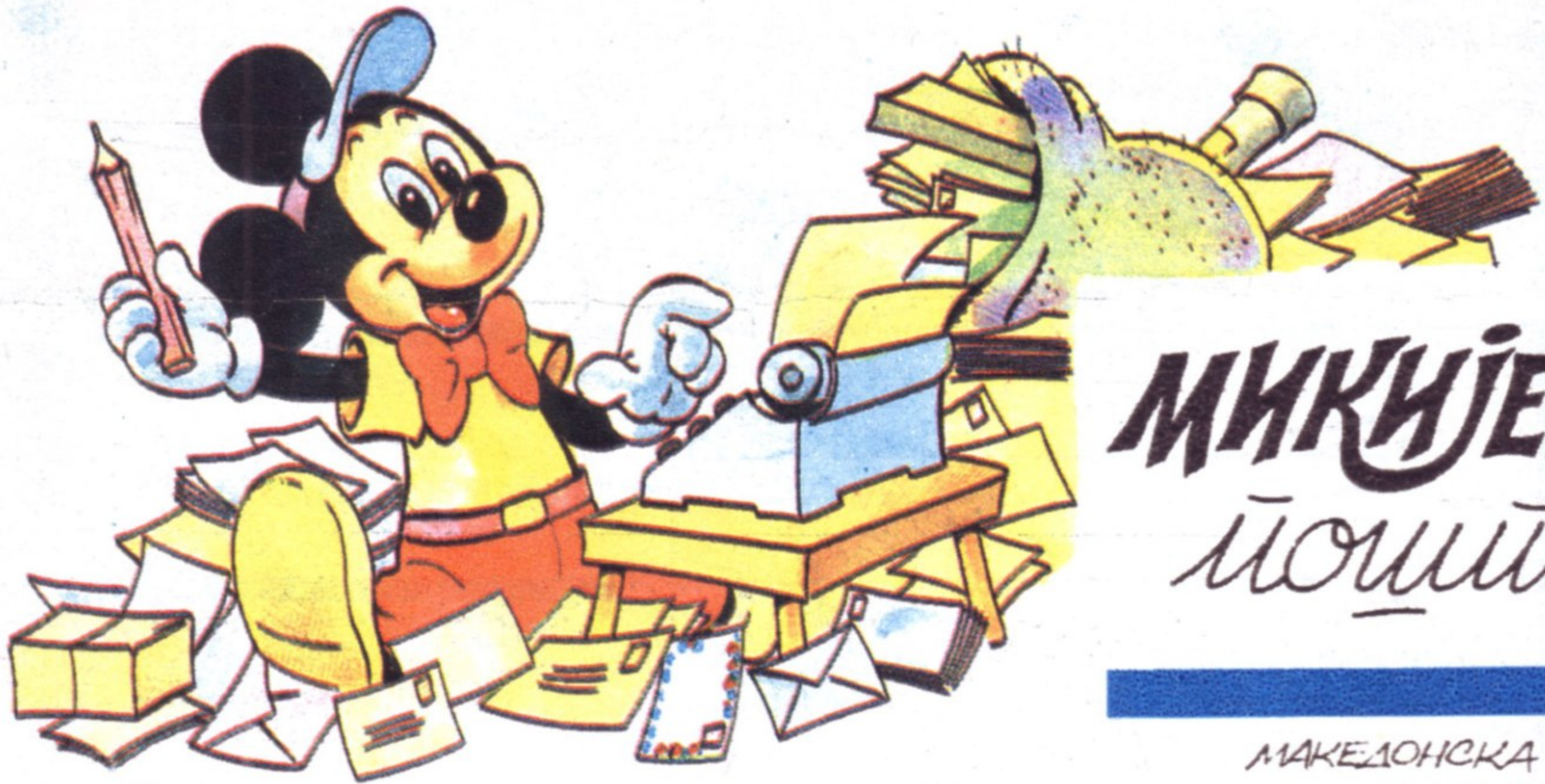
7 слова: АНЂЕЛИЋ, КАРТИЦЕ, ПРИСТУП, РАСТИЊЕ, ЦВРЧАТИ.

15 слова: ПЕТАР ПРЕРАДОВИЋ, ПРИСЛУШКИВАЛИЦА.

ВЕ-МАК

Решење

ВОДОРАВНО: Приступ, растиње, истом, т, спој, са, лик, јар, ус, вамп, ш, мишар, картице, игман, р, воал, па, арк, фид, ла, је-ло, и, суров, цврчати, ан-ђелић.



МИКИЈЕВА ПОШТА

МАКЕДОНСКА БР. 29
11000 БЕОГРАД

ДЕБЕО... НАЈДЕБЉИ

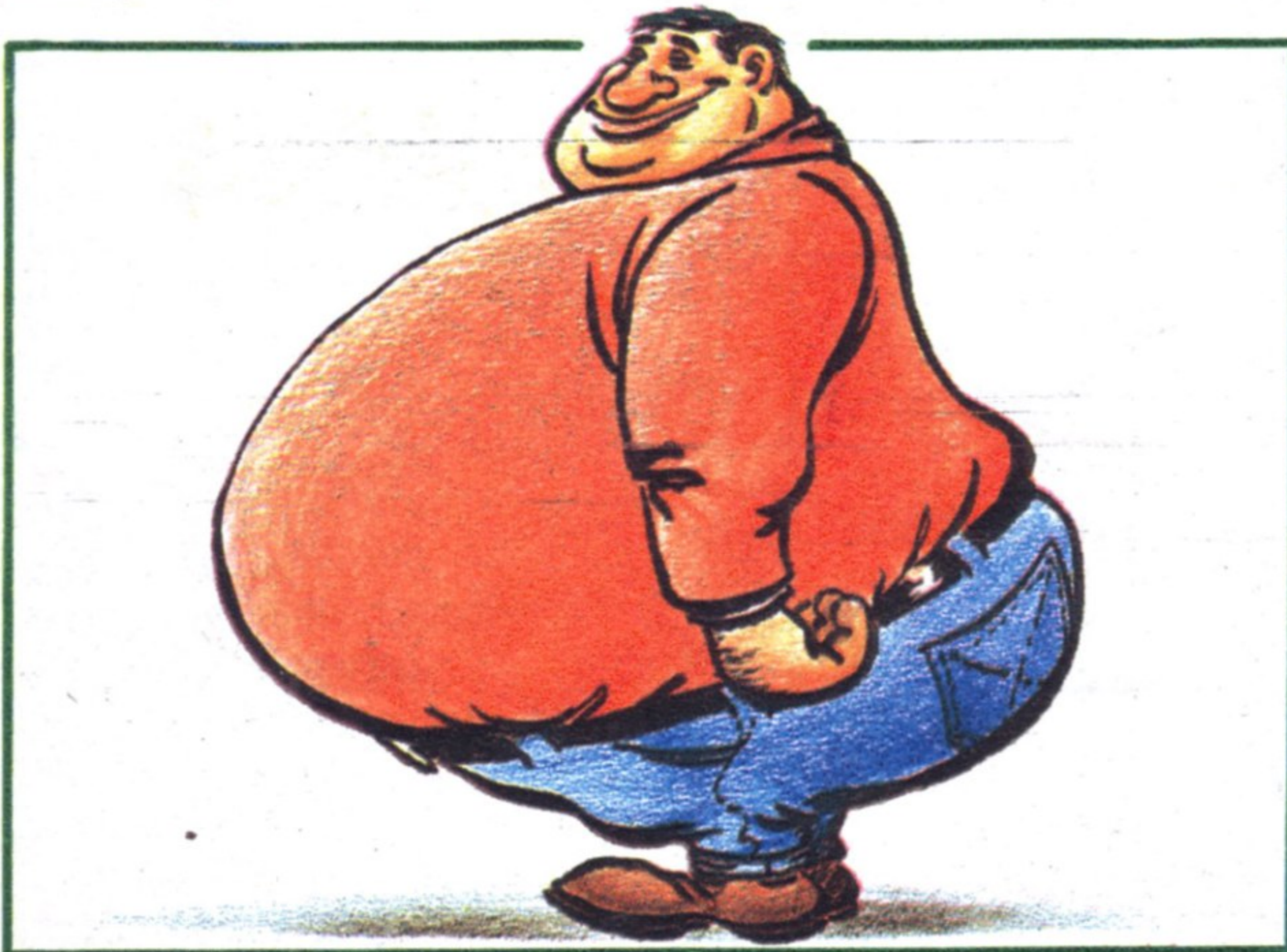
Ко је најдебљи човек на свету?

Влатко Георгиевски
Скопље

Роберт Ерл Хајгс из САД био је најтежи човек на свету. На рођењу, 1926. године, тежио је 5 килограма, а у двадесет седмој години достигао је свој максимум од 485 килограма! Што је превише, превише је

чак и за његових 184 цм висине. Умро је радећи у једном циркусу у америчкој држави Индијана 1958. године.

Кажу да су његове тачке у циркусу најављивали наводећи димензије његовог струка (310 цм), грудног коша (264 цм) и надлактице (120 цм), тврдећи да је тежак 680 кг, што је било 200 кг више од његове стварне тежине.



ВАРИОЛА ВЕРА

Желела бих да знам нешто више о болести вариола вера.

Радмила Стефановић
Београд

Вариола вера, у народу познатија као велике („арапске“) богиње, данас је ретка болест. Иначе, то је врло тешко, акутно и инфективно обољење праћено високом температуром и карактеристичним осипом који се јавља у виду малих мрљица које се касније развијају у мехуриће испуњене течношћу или гнојем.

Први забележени случајеви великих богиња у Европи потичу још из VI века, а претпоставља се да је инфекција пренета из Кине и Индије. У средњем веку биле су честе епидемије које су буквално доносиле помор становништва. Са проналаском заштитне вакцине Едварда Џенера 1796. године, болест је почела да јењава. У много блажем облику, вариола вера се задржала у неким арапским земљама врло дуго, па је седамдесетих година било забележено неколико случајева и у Југославији. Болест је била пренесена из Меке и Медине.

ОДРЕЂИВАЊЕ ПАСМИНЕ

Добио сам на поклон малог пса, а не знам којој пасмини припада. Ко ме бих могао да се обратим за помоћ у мом граду?

Марио из Осијека

Стара изрека каже: „Поклону се у зубе не гледа“, што значи да је поклон знак нечије пажње и љубави. Ако је твој псић љубак, драг и ако теби много значи, није важно које је пасмине. Али, ако ти је одређивање пасмине потребно ради правилне неге твога љубимца, обрати се ветеринарској станици, уколико у Осијеку нема кинолошко друштво (установа која се бави заштитом узгоја и евиденцијом чистокрвних паса).



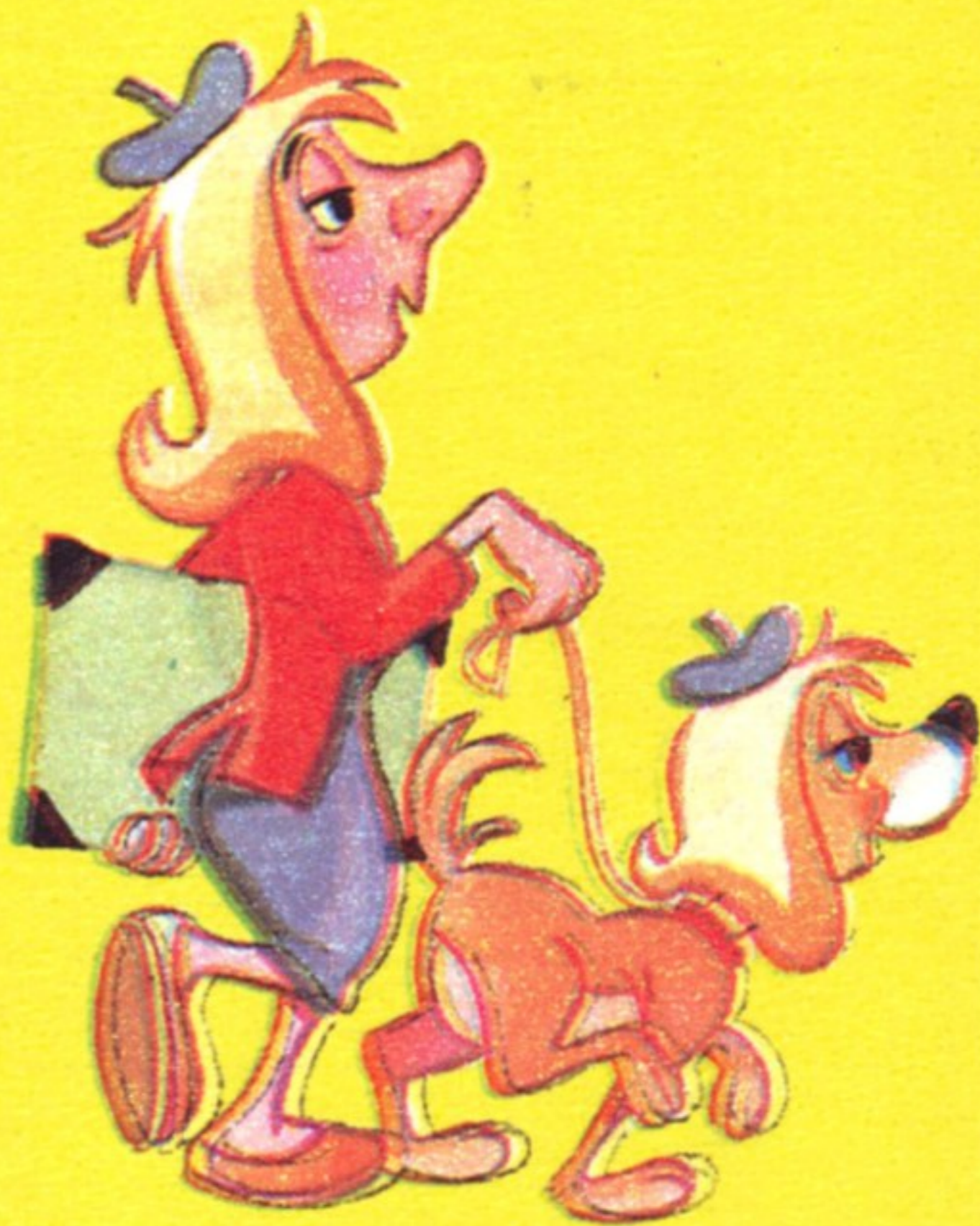
КУТАК ЗА ЉУБИТЕЉЕ ЖИВОТИЊА

СЛИЧНОСТ

Да ли пси заиста имају особине као и њихове газде?

Ана из Сплита

Изрека „какав газда такав и пас“, често је тачна. Човек у очима пса представља вођу коме овај треба да се покорава и да га слуша. Сем тога, пас који живи поред свог газде и не може ништа друго до да прихвати његове навике и да саосећа с њим. Ако је газда нервозан и пас ће бити нервозан, а ако је весео и пас је истог расположења.



МАРИНА КАРТЕЛО (11, игра балет и одбојку), А. Цесарца 2а, 58000 Сплит
ИВИЦА ТУДИЋ (8, скупља разноврстне сличице); Загребачка 14, 54518 Нова Буковица
MIRELA VAN DE BURGT (11, скупља салвете и значке); 9. маја 6, 41430 Сомбор
АЛЕКСАНДРА ПАВЛОВИЋ (12, скупља постере и салвете); Виноградарска 32, Мокошица, 50000 Дубровник
БАРБАРА МИКУШ (11, скупља значке и писма); Преложникова 12, 63212 Војник
АЛИЈА ИМШИРОВИЋ (12); Рибарска б. б, 75400 Зворник
МЕРИМА ОМЕРОВИЋ (11); Качакај, 75400 Зворник

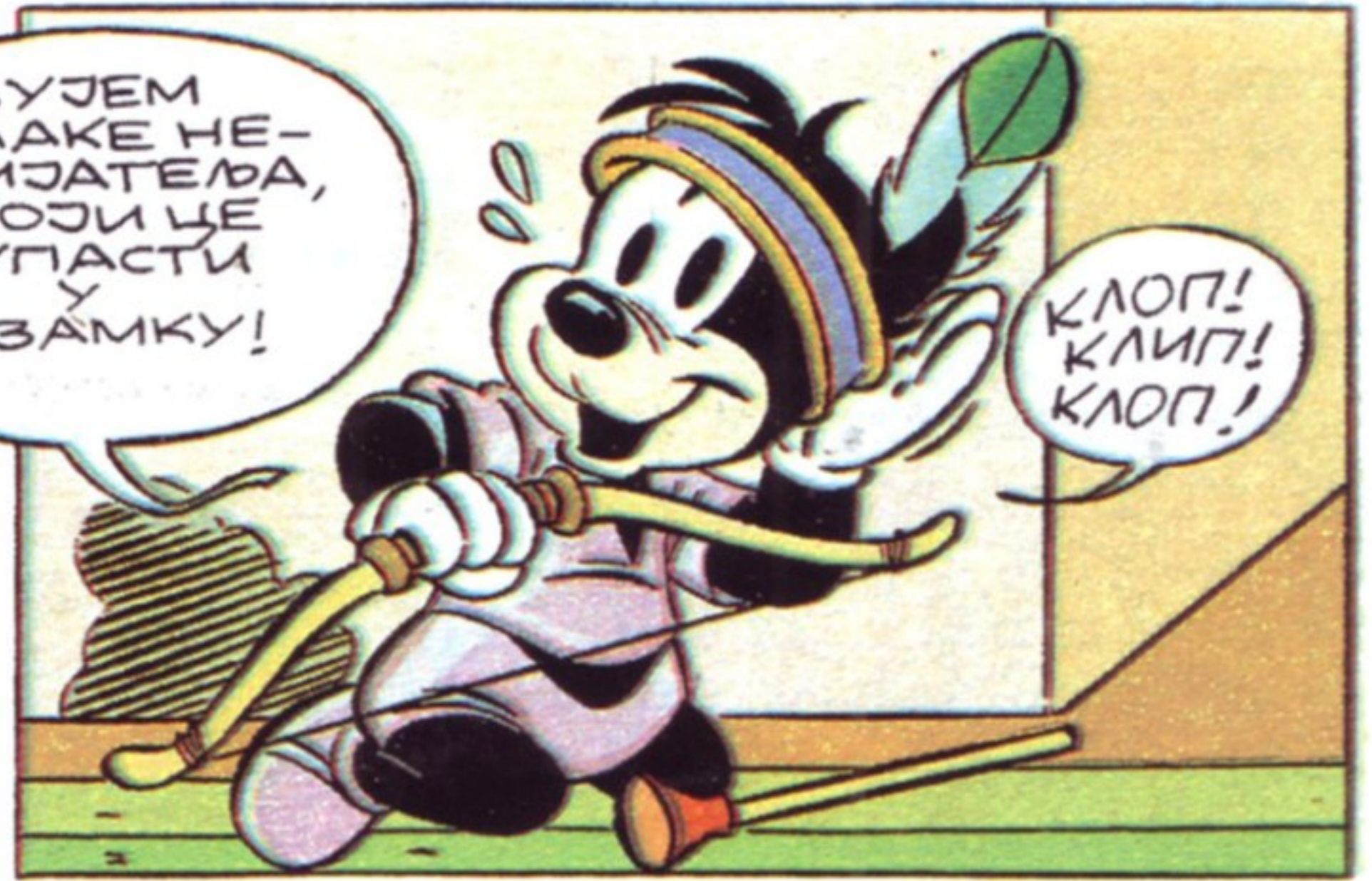


Графички

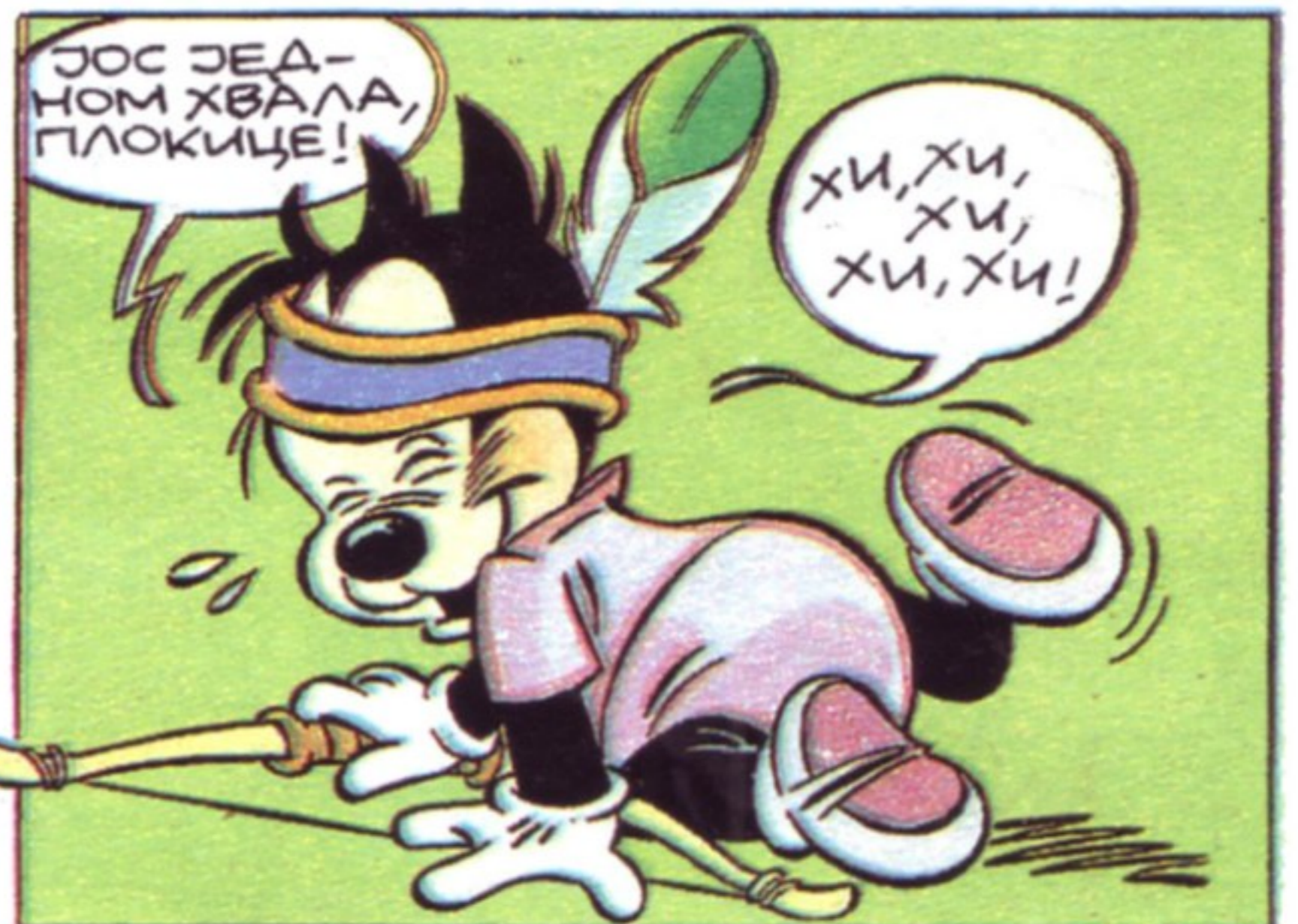
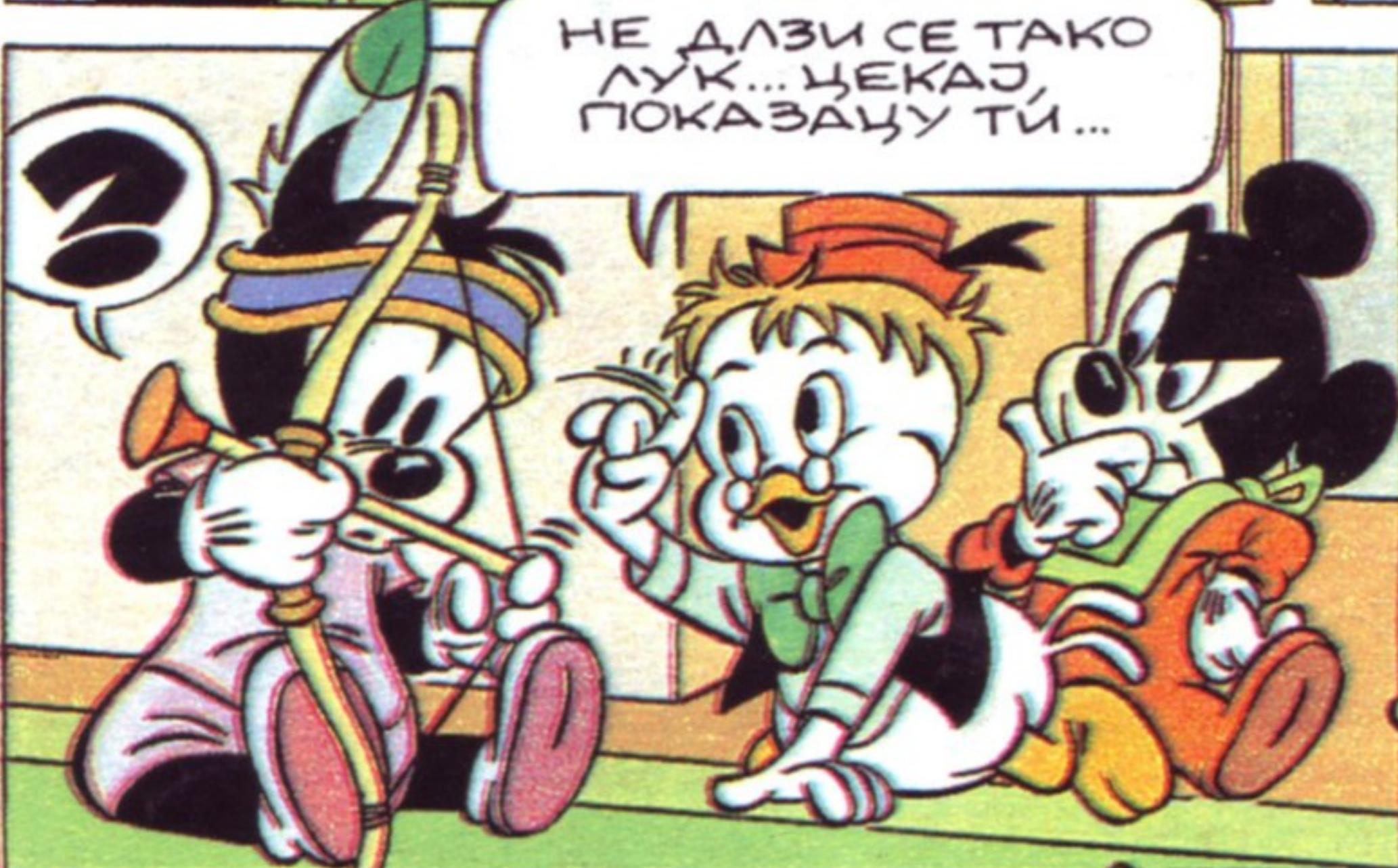
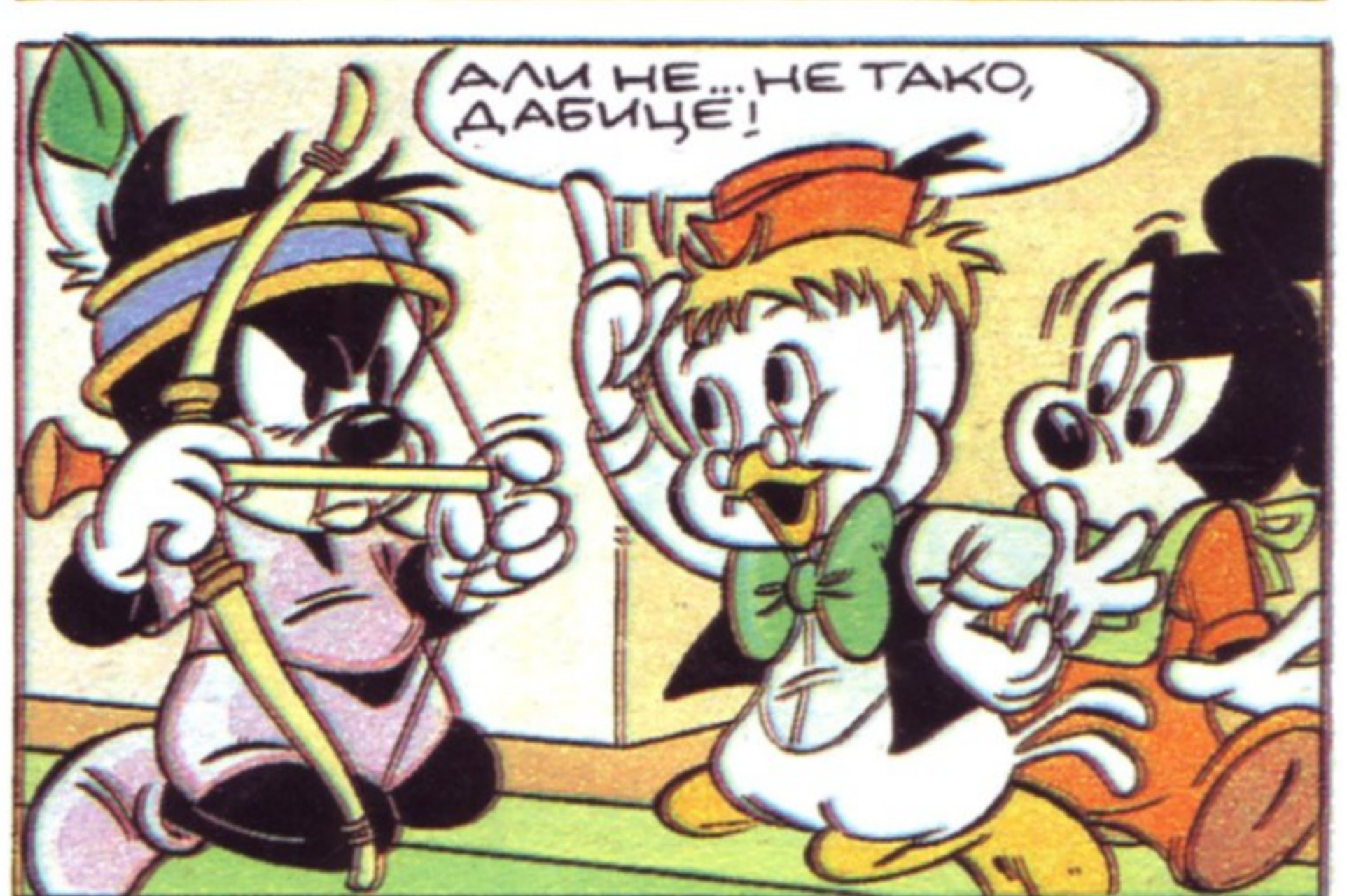
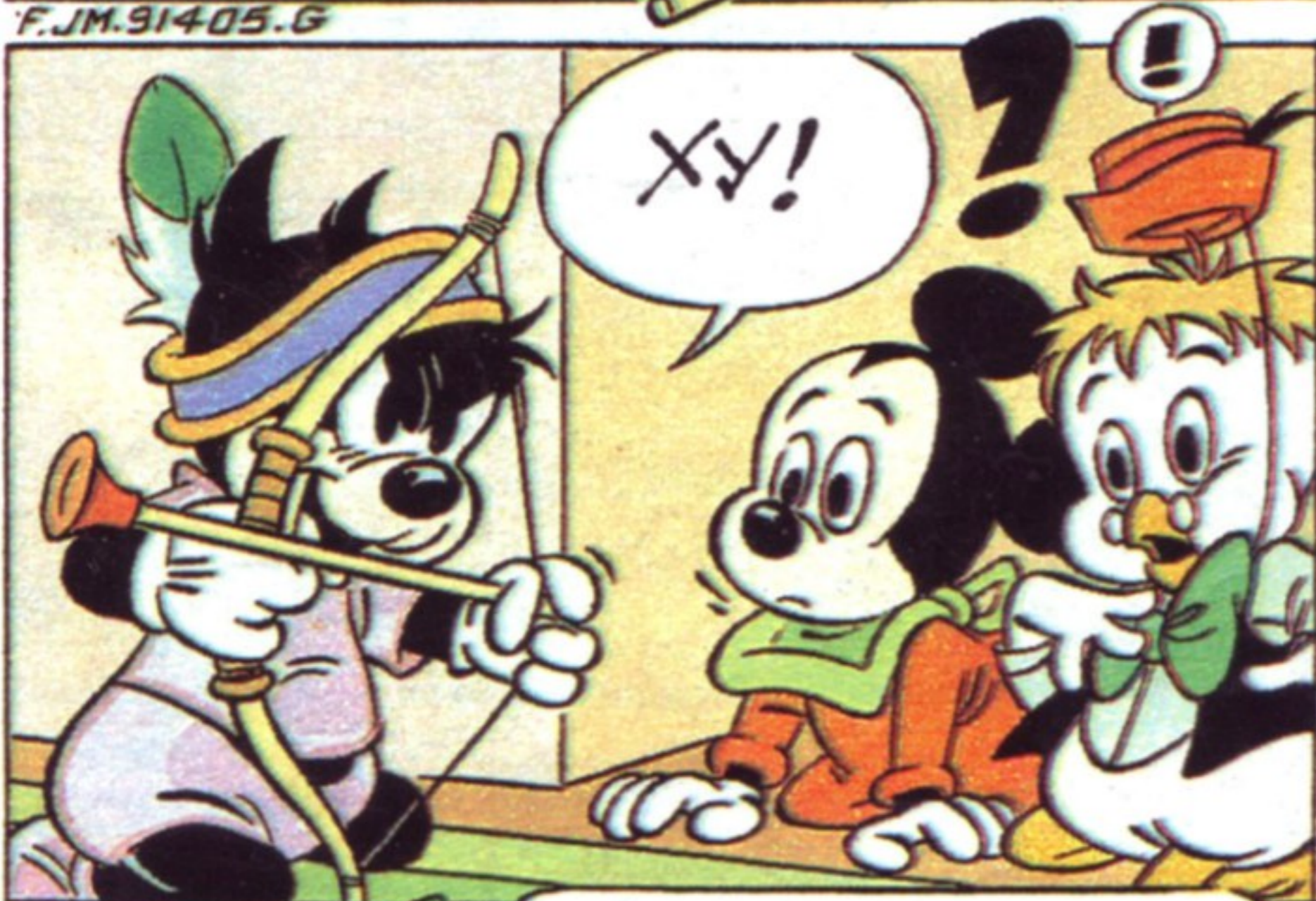
ЛЕА ДРАГИЧЕВИЋ (10, скупља постере рок група и сличице животињско царство); Плавје 45, 66281 Шкофије
ДРАГАНА МАНОЈЛОВИЋ (10, скупља постере); 76321 Сухо Поље
МЕДИЋ ЛИДИЈА (13, одговара свима); 7. априла 7/2, 76270 Орашје на Сави

МАРИЈА ДОХОВИЋ (11, скупља сличице); Жрново Брдо, 50260 Корчула
АЗРА САРИЋ (11, воли спорт и музику); П. Драпшина 25, 88000 Мостар
ДАНИЈЕЛА РАЦКОВИЋ (14, слуша страну музику); Филипа Вишњића 1, 21480 Србобран
АНИЦА СПАСИЋ (11, скупља постере и украсна писма); 29. новембра 12, 14253 Осечина
СНЕЖАНА БАЛАН (9, обожава Лепу Брену); Мите Богојевског 18/10, 26000 Панчево
СНЕЖАНА ИВАНОВИЋ (12, обожаватељка НКОВ); Богдана Жерајића 24/48, 11193 Београд
СЕЛМА ПАШОВИЋ (10, тражи све о Брени); Б. Рибар 77, 71000 Сарајево

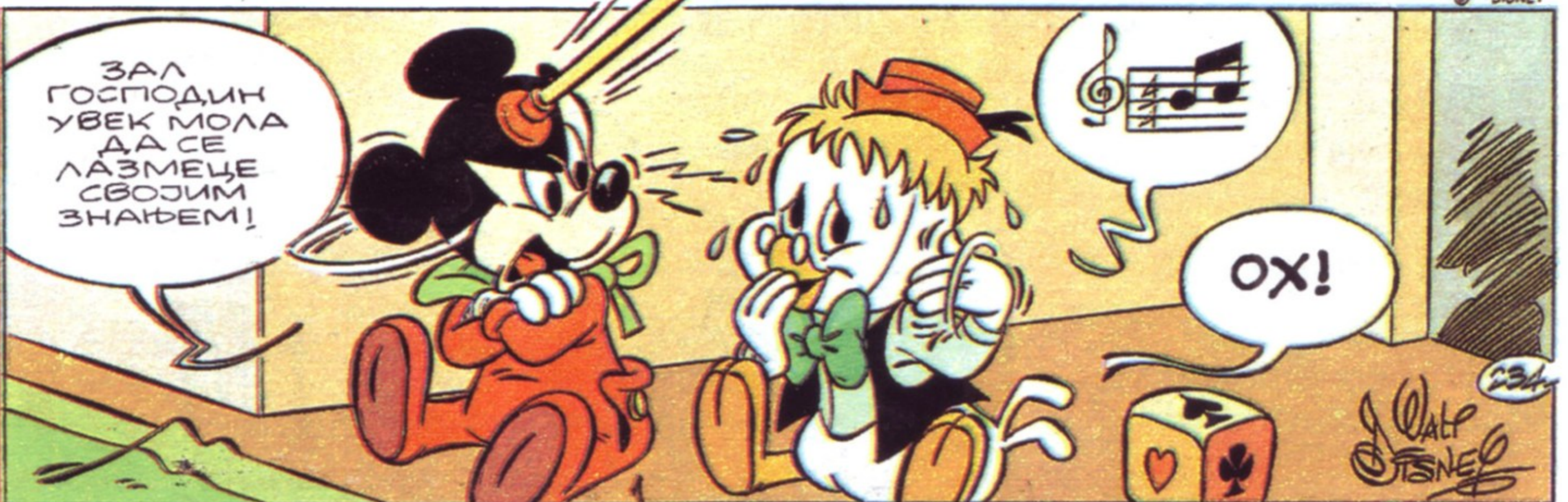
ДИЗНИЈЕВЕ БЕБЕ



F.JM.91405.G



© DISNEY



WALT
DISNEY



*sken & obrada
džovani & markoboss*

SERIJA



ZLATNA

SZ

LUNOV MAGNUS STRIP



STRIPZONA-COMICS