

ПОПУЛТАРНИ  
ЗАБАВНИК

БРОЈ  
870  
19. VI 1991.

ИЗЛАЗИ СРЕДОМ • ГОДИНА XVIII • 30 ДИН.

WALT DISNEY'S

# МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК

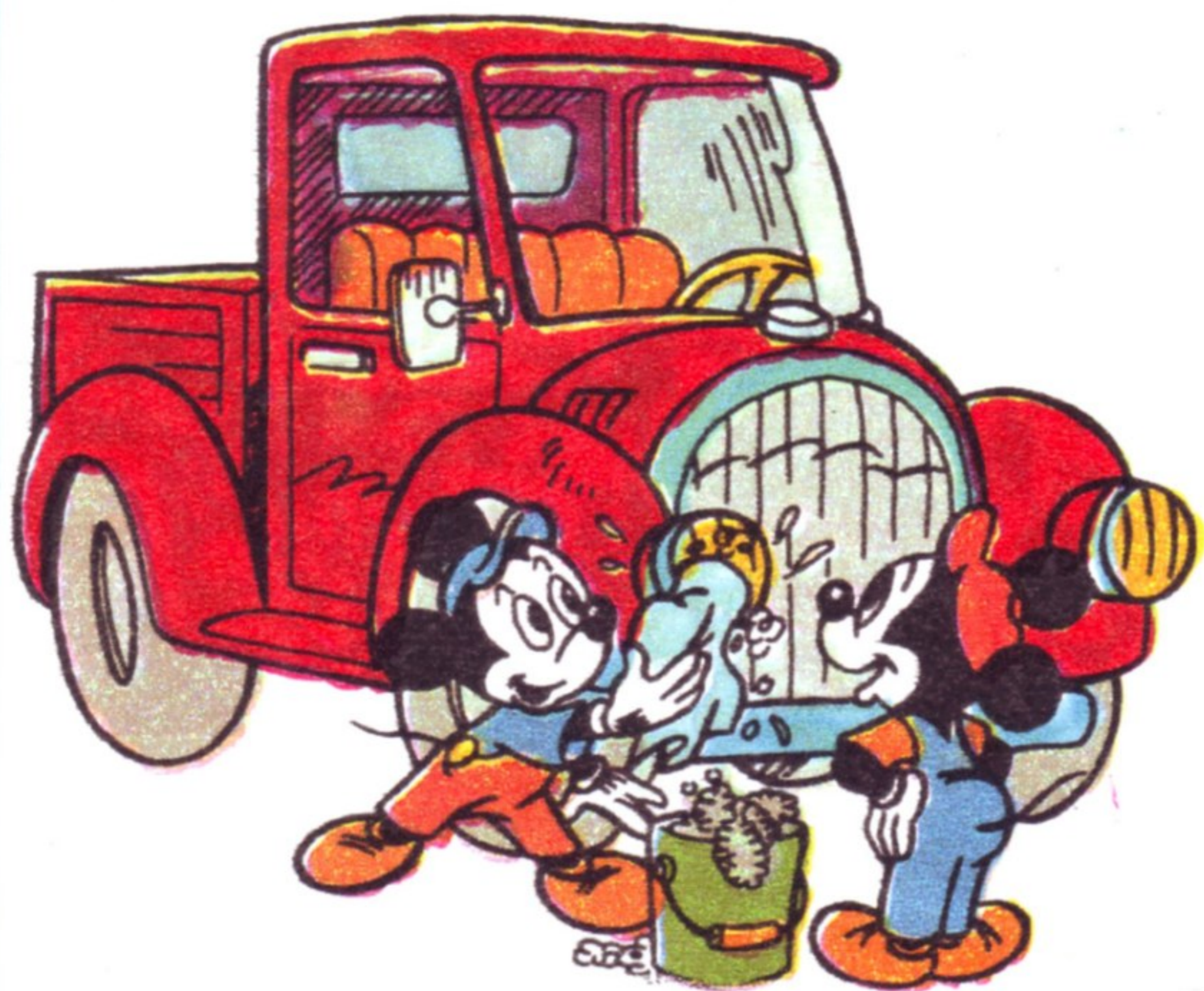
ЖИВЕО  
РАСПУСТ!



ПРАВИЛНО СХВАТИ - ОВО СУ САВЕТИ... САВЕТИ... САВЕТИ



## ДЕДА БАЈИН ВОДИЧ ЗА ЦЕПАРАЦ



**ПЕРАЧИ  
КОЛА**

Вредни, мудри деда Баја мисли на вас. Има нови предлог како да „ојачате“ свој цепарац. Уколико у вашем месту постоји бензинска пумпа, ето правог места за „шљаку“. Договорите се са радницима на пумпи да вам дозволе да потрошачима, који навраће да натоche бензин, оперете стакла на колима. Захвални возачи ће вас сигурно частити ситнином.

Вама, драги Микијевци, у малим, провинцијским местима где нема бензинских пумпи, деда Баја предлаже да оваква компанија у улици понуди помоћ и оперете им кола. Наравно искористите наметно и корисно!

Ваш

*Mickey Mouse*

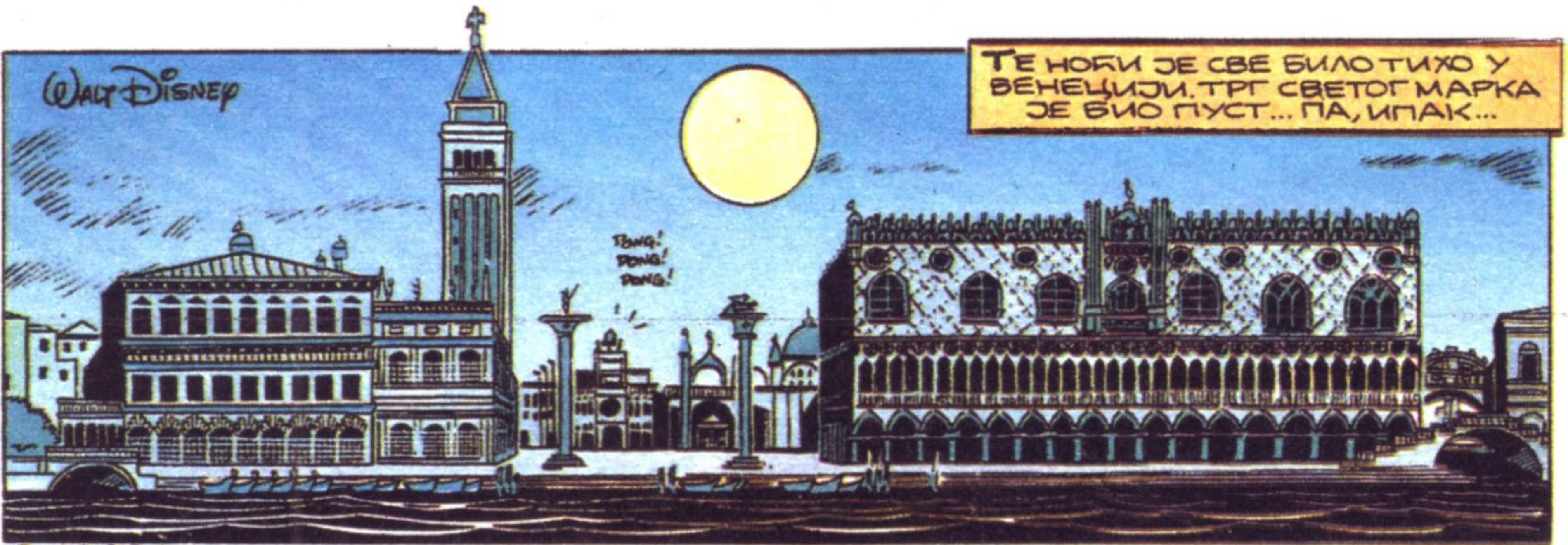
Издаје и штампа НИП „Политика“ – као посебно издање „Политикиног Забавника“, Манадонска 29, 11001 Београд. Директор НИП „Политика“ др Живорад Миновић. Главни уредник Зефирино Граси, помоћник главног уредника Славољуб Кеџић, одговорни уредник Мирјана Маринковић, ликовно-графички уредник Војислав Стаменовић, Горан Војиновић, Слободанка Делибашић, Весна Минић, Биљана Орловић.  
ПРЕТПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ: месечна 110,40 дин., 3 месеца 331,20 дин., 6 месеци 662,40 дин., годишња 1.324,80 дин. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО: месечна 220,80 дин., 3 месеца 662,40 дин., 6 месеци 1.324,80 дин., годишња 2.649,60. Претплата се врши на жиро-рачун број 60801-603-24875 уз обавезну назнаку НИП „ПОЛИТИКА“ ООУР „Продаја“ – претплата на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО У СТРАНОЈ ВАЛУТИ – годишња: USD 119.-, СР Немачка DEM 203.-, Шведска SEK 729.-, Француска FRF 690.-, Швајцарска CHF 173.-. Уплате из иностранства слати на девизни рачун НИП „ПОЛИТИКА“ код Београдске банке, Деоничарско друштво, главна филијала „Инвест банка“ – Београд, на рачун број: 60811-623-63-257310-999-00054 са обавезном ознаком: ПРЕТПЛАТА на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. Поштански факс 124. Телефони: централа 323-301 и 325-761, редакција 320-622. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. 10. 1974. не плаћа се порез на промет.  
Цена једног примерка 30 динара.

(C) Walt Disney Company

МИКИ



# ТАЈНА ДОН ПИЕТРА



ТЕ НОЋИ ЈЕ СВЕ БИЛО ТИХО У ВЕНЕЦИЈИ. ТРГ СВЕТОГ МАРКА ЈЕ БИО ПУСТ... ПА, ИПАК...

F. J. M. 91213. C



У ДУЖДЕВОЈ ПАЛАТИ...

ГОВОРИ БРОЈ 43!

... КРР... СВЕ ЈЕ ТИХО! ОКО ПАЛАТЕ ЈЕ СВЕ ПУСТО...



МИКИ, ИЗЛЕДА ДА СЕ ЛОПОВ НОЋАС НЕЋЕ ПОЈАВИТИ!



МОРА ДА СТЕ ЗАБОРАВИЛИ ШТА НАМ ЈЕ ЈАВЉЕНО! ПЈЕРО ЧЕКА СВОЈ ТРЕНУТАК! ТО ЋЕ БИТИ НОЋАС!

ПА, ДОБРО! ОНДА ЋЕ УПАСТИ У ЗАМКУ! ТРЕЗОР ЈЕ ДОБРО ЧУВАЊЕ МОЖЕ НИ МУВА НЕОПАЖЕНО ДА ПРОЂЕ!

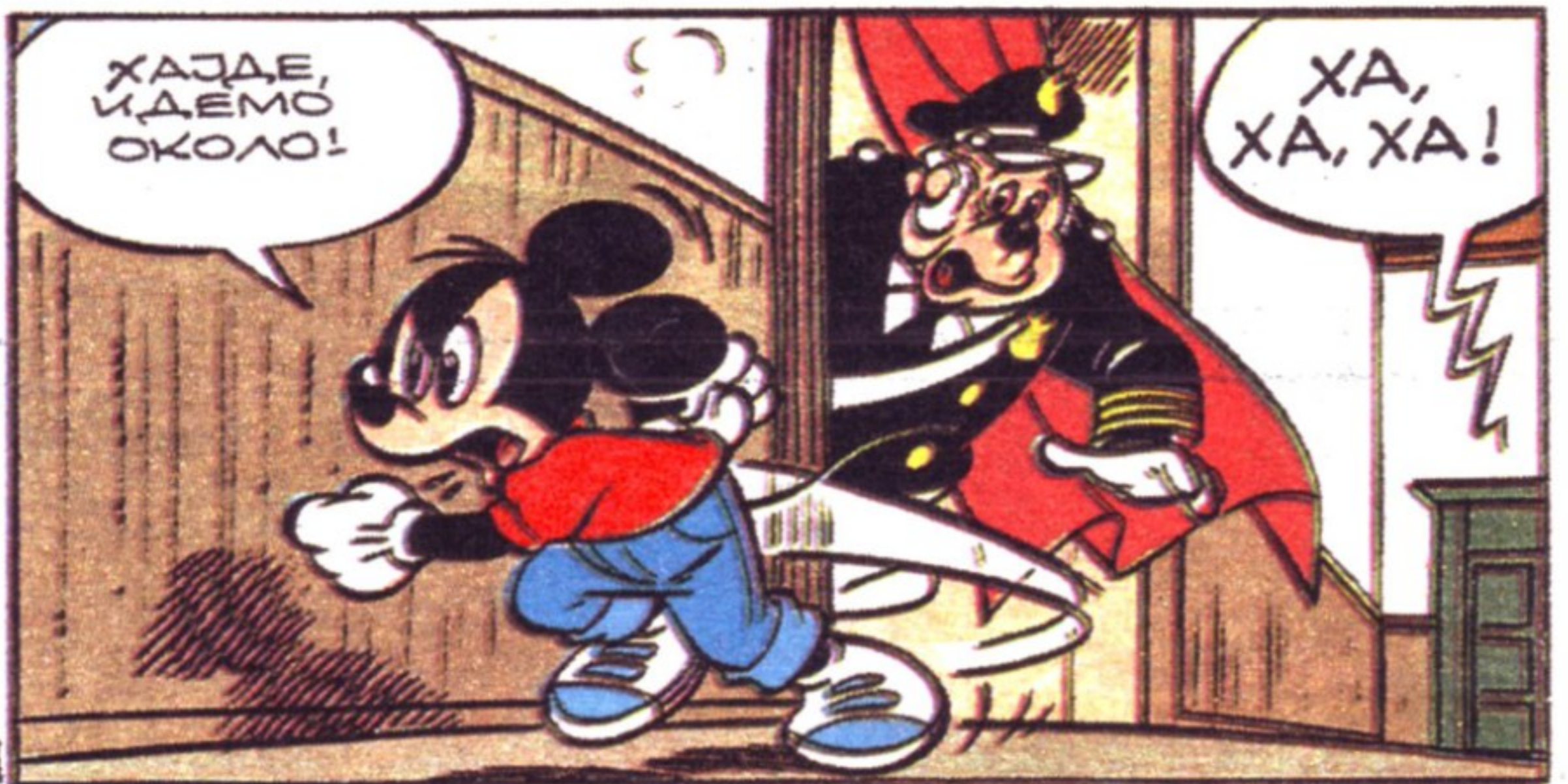


ЗА ЛИМЕ СВЕТА!



ЗАКЉУЧАО ЈЕ ВРАТА!

ХА! ХА! ХА!



ХАЈДЕ, ИДЕМО ОКОЛО!

ХА, ХА, ХА!



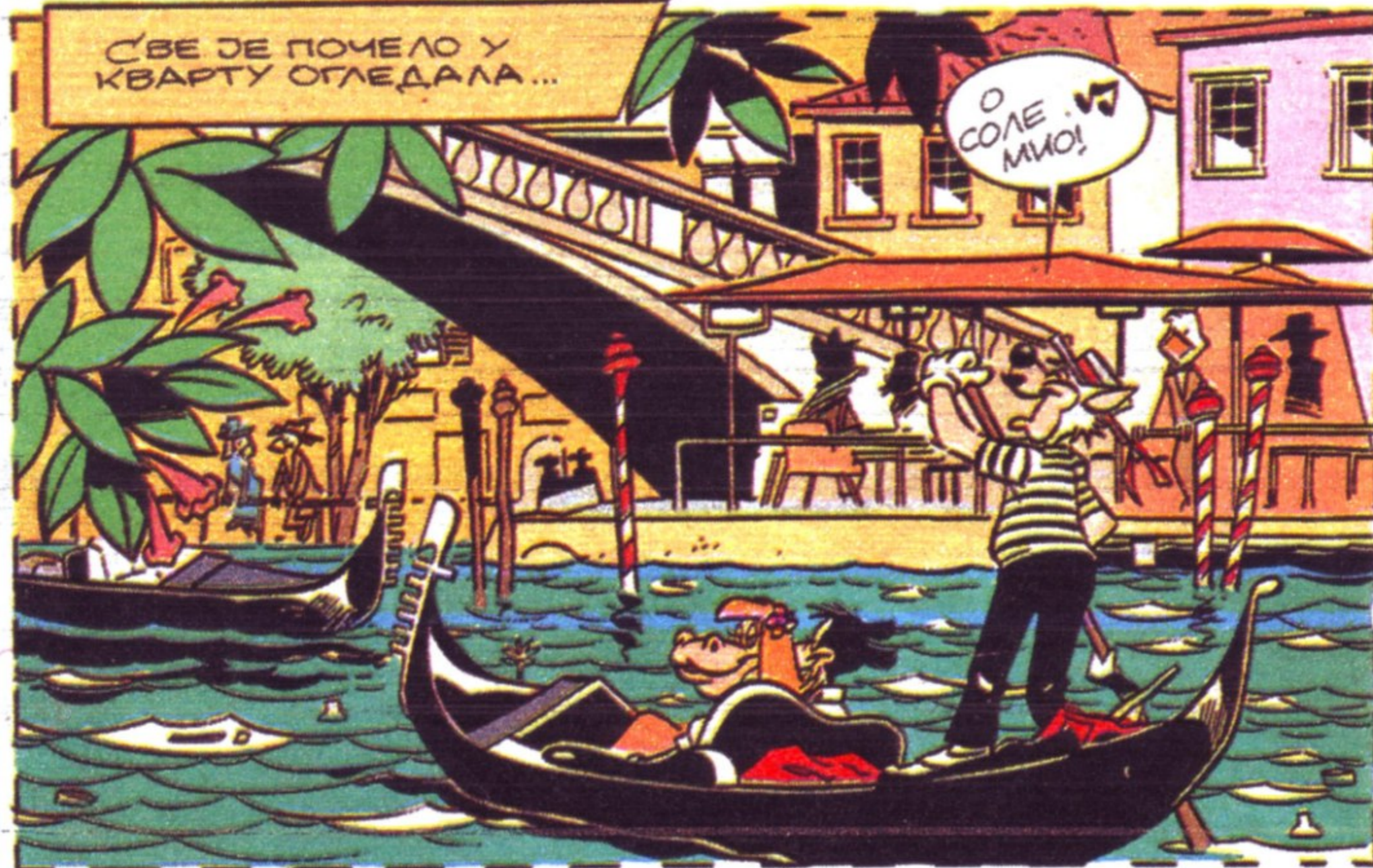
НЕКОЛИКО ТРЕЊУ- ТАКА КАСНИЈЕ...

ХА, ХА, ХА!

ПОГЛЕ, ДАЈТЕ, ЕНО ГА!



О, БОЖЕ... СВЕ САМ ПРЕДВИДЕО!



СВЕ ЈЕ ПОЧЕЛО У КВАРТУ ОГЛЕДАЛА...

О СОЛЕ ММО!



ФАНТАСТИЧНА СУ!



У ОВОМ ОГЛЕДАЛУ МОЖЕТЕ ДА СЕ ВИДИТЕ У ДВЕ БОЈЕ!

НЕВЕРОВАТНО! ВАШ УЈАК, ДОН ПИЕТРО ЈЕ ЗАСТА ЈЕДАН ОД НАЈБОЉИХ МАЈСТОРА!



ШТЕТА ШТО НИЈЕ ОВДЕ... ХОРЕ ЛИ ДУГО ДА БУДЕ НА ПУТУ?

НИШТА НИЈЕ РЕКАО! ЗАР НЕ, АНСЕЛМО?



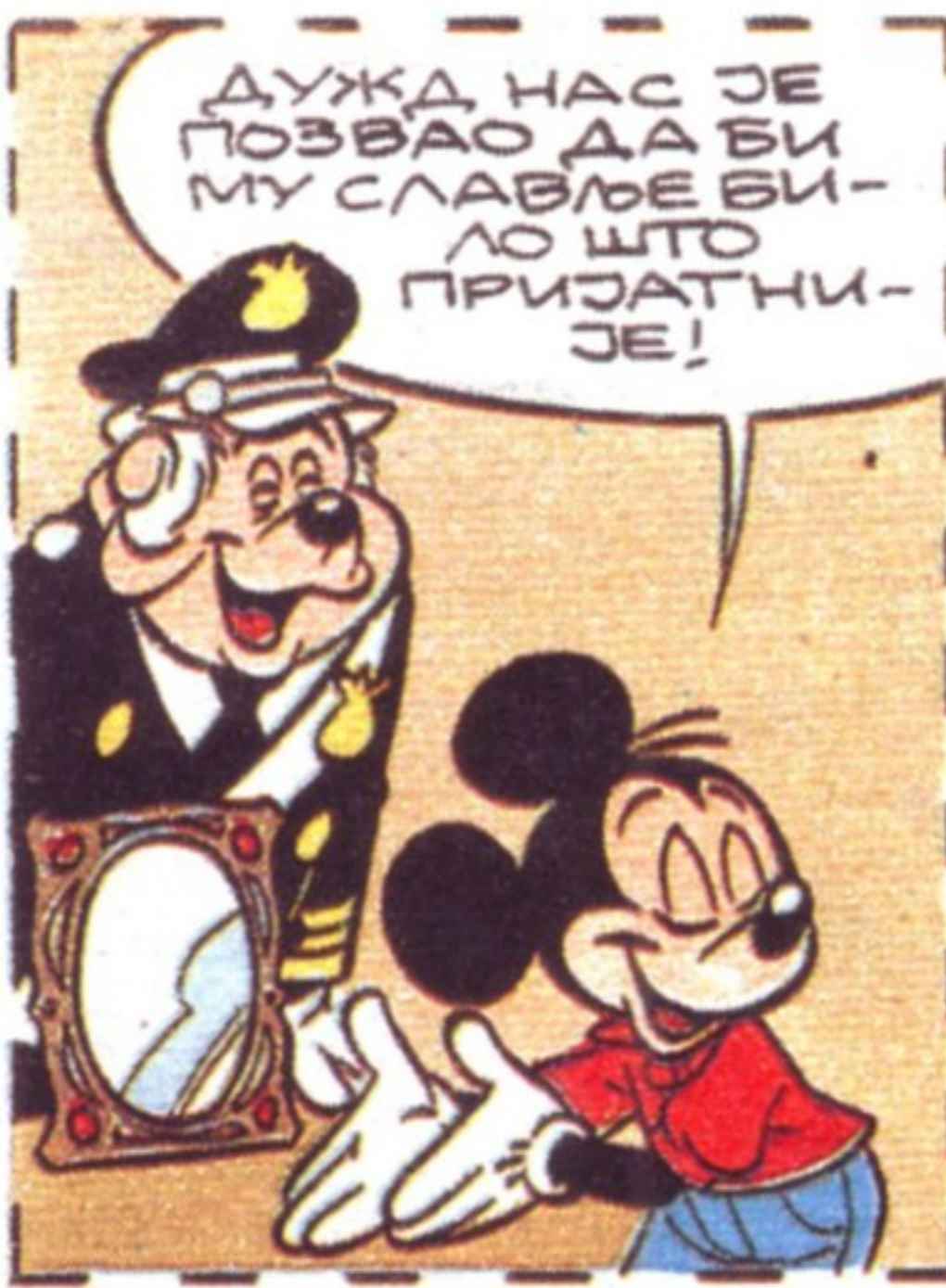
ТАКО ЈЕ, ГОСПОБИЦЕ... НИКАДА НАМ НЕ КАЖЕ КАДА ЋЕ СЕ ВРАТИТИ!

ОВО ЈЕ УЈАКОВ УЧЕНИК... ДЕЛУЈЕ ПОМАЛО БЛЕСАВО, АЛИ ЈЕ ДОВАР!



НО, МИКИ, МОЖЕТЕ ЛИ НАМ РЕКИ ЧЕМУ ТРЕБА ДА ЗАХВАЛИМО ШТО СТЕ У ВЕНЕЦИЈИ?

КРУНИСАЊУ, ГОСПОБИЦЕ СОФИЈА! ДОШАО САМ НА ДУЖДЕВО КРУНИСАЊЕ!



ДУЖДА НАС ЈЕ  
ПОЗВАО ДА БИ  
МУ СЛАВЉЕ БИ-  
ЛО ШТО  
ПРИЈАТНИ-  
ЈЕ!



ВЕРУЈЕМ ДА ГА  
ПРИСУСТВО ПЈЕРА  
ВЕОМА БРИНЕ!

О КОМЕ  
ВИ ТО ПРИЧА-  
ТЕ, ГОСПО-  
БИЏЕ?



ВИДИ СЕ ДА СТЕ  
ТЕК СТИГЛИ У  
ВЕНЕЦИЈУ!



НЕУХВАТЉИВИ ПЈЕРО  
ОПЕТ У АКЦИЈИ

НИШТА ГА НЕ МО-  
ЖЕ ЗАУСТАВИТИ!  
ШТА РАДИ  
ПОЛИЦИЈА?



НАКОН  
НЕКОЛИКО  
МИНУТА...

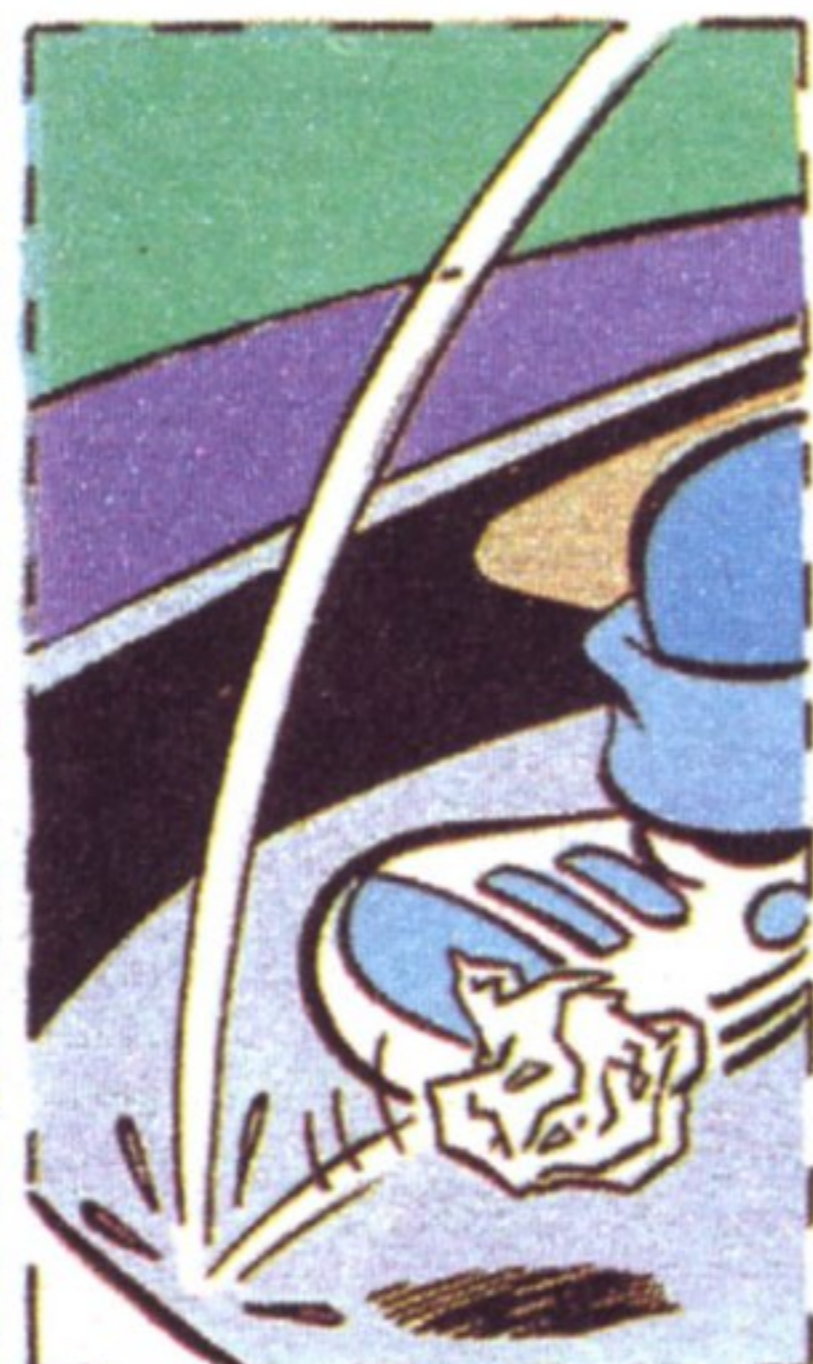
О СОЛЕ  
МИО!

ОВИ ВЕНЕЦИ-  
ЈАНЦИ ЗАИСТА  
ИМАЈУ НЕВЕ-  
РОВАТНУ  
МАШТУ!  
ХА! ХА! ХА!

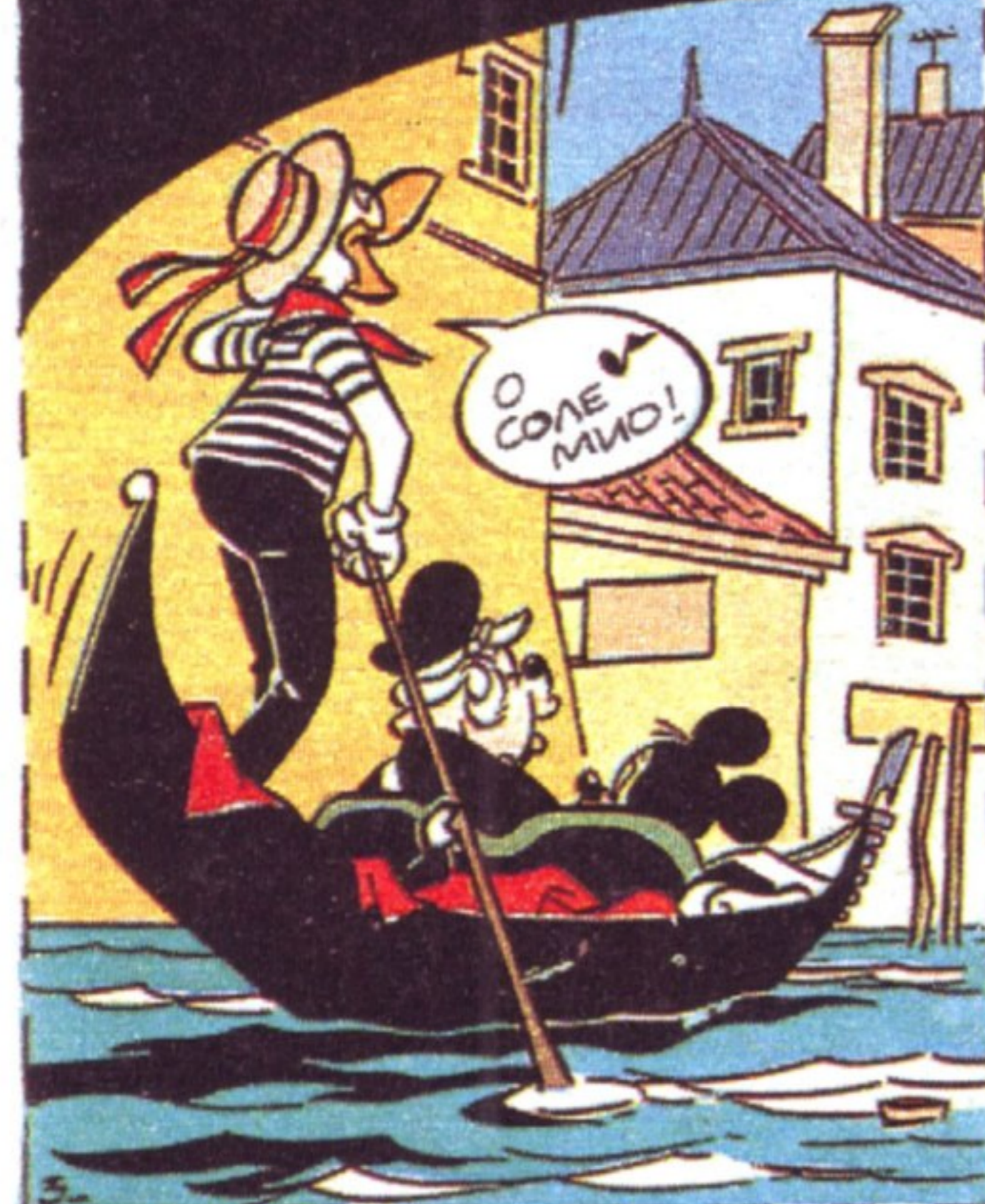


ИЗГЛЕДА ДА НЕ БРИНЕ-  
ТЕ ЗБОГ НЕУХВАТЉИВОГ  
ПЈЕРОА!

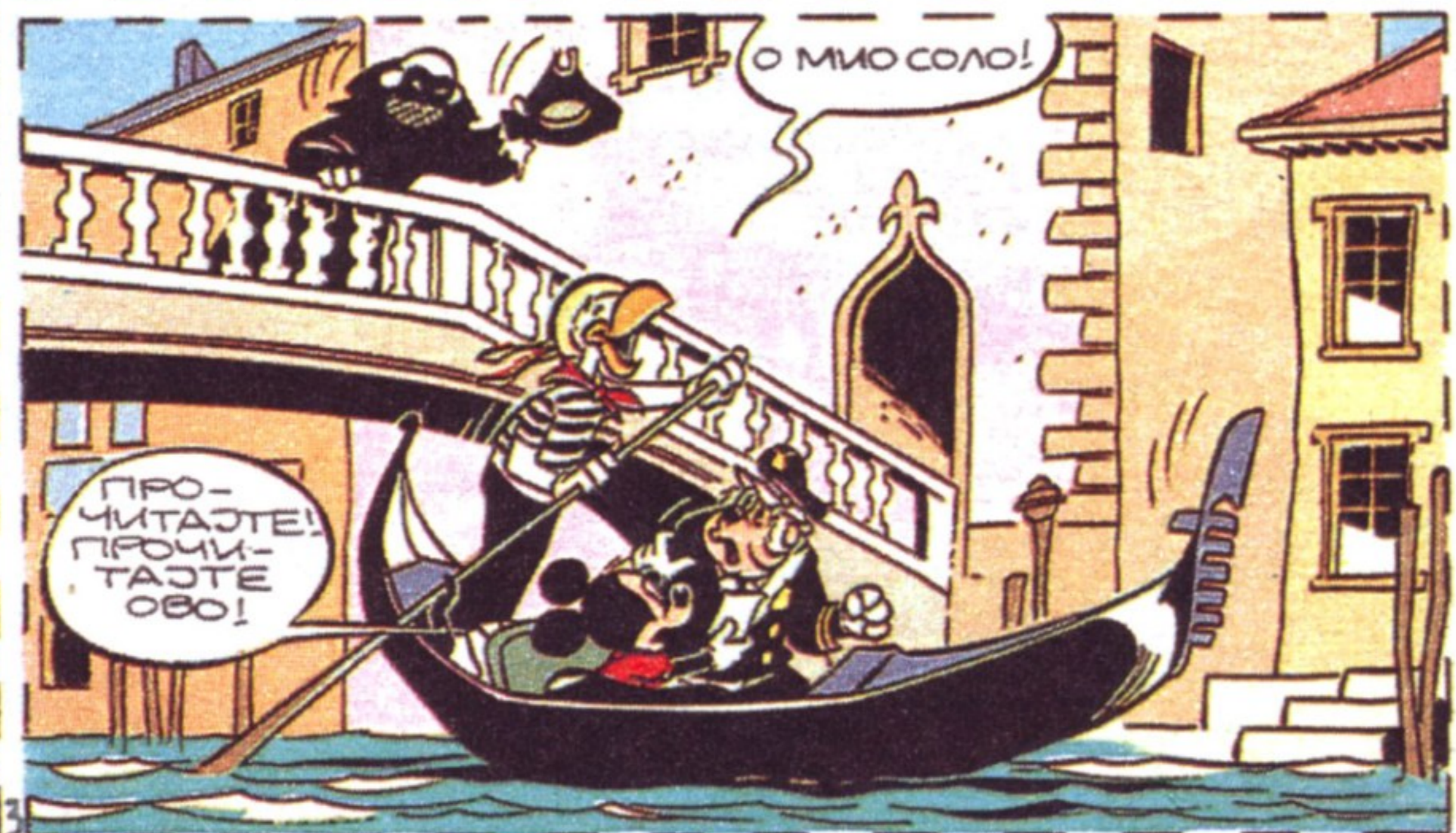
ПОТПУНО САМ  
МИРАН! УЗ СВЕ  
МЕРЕ ОБЕЗБЕЂА-  
ЊА, НЕ МОЖЕ  
НИШТА ДА СЕ  
ДЕСИ... НИШТА!



МА, КО НАС  
ТО ГАЂА?

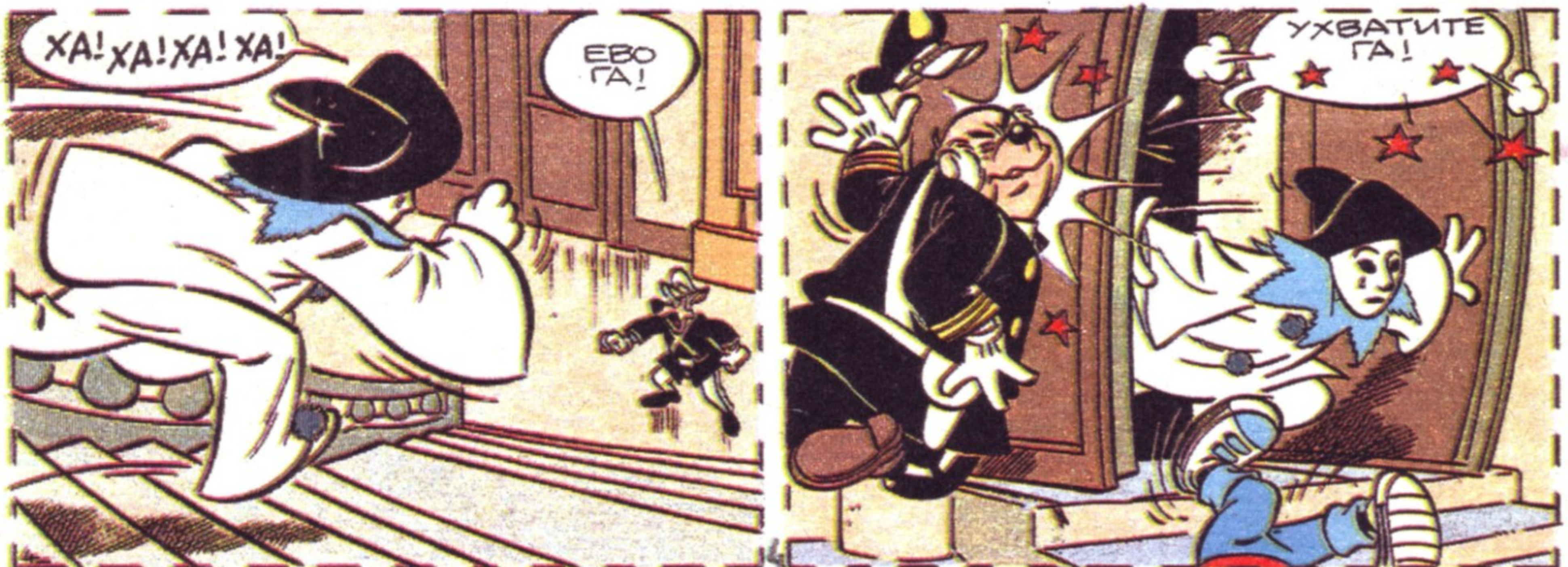
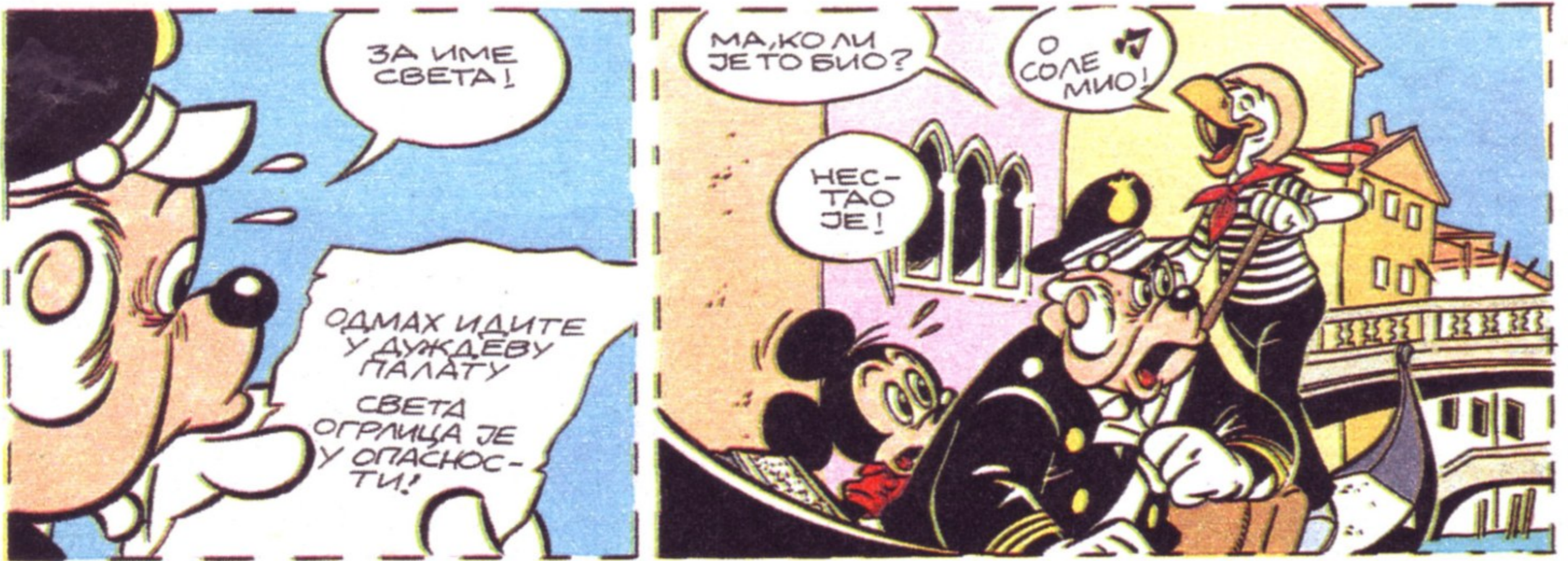


О СОЛЕ  
МИО!



О МИО СОЛО!

ПРО-  
ЧИТАЈТЕ!  
ПРОЧИ-  
ТАЈТЕ  
ОВО!





КАСНИЈЕ,  
У ОПШТИНИ.

...И ДОЗВОЛИЛИ  
СТЕ ДА ПОБЕГ-  
НЕ!

АЛИ, ГОСПО-  
ДИНЕ  
ГРАДО...

НЕМА АЛИ... РЕЦИ-  
ТЕ МИ ШТА БИ СЕ ДЕ-  
СИЛО ДА СЕ ПЈЕРО  
НИЈЕ ПРЕВАРИО  
И ДА ЈЕ УКРАО  
ПРАВУ  
ОГРИЦУ?

НЕ СМЕМ  
НИ ДА ГО-  
МИСЛИМ,  
ГОСПО-  
ДИНЕ!



НЕ СМЕТЕ НИ ДА ГО-  
МИСЛИТЕ... А ДА ЛИ  
СТЕ ПРОМИСЛИЛИ НА  
КОЈИ ЈЕ НАЧИН ПЈЕРО  
УШАО У ПАЛАТУ!

Е ПА,  
МОЖДА  
КРОЗ  
ПОДРУМ!

ПОДРУМ? ОВДЕ... У  
ВЕНЕЦИЈИ! ЗАР СТЕ  
ЗАБОРАВИЛИ ДА ЈЕ  
НАШ ГРАД ИЗГРАЂЕН  
ИЗНАД ВОДЕ?

ОБАЈ... У  
СТВАРИ...

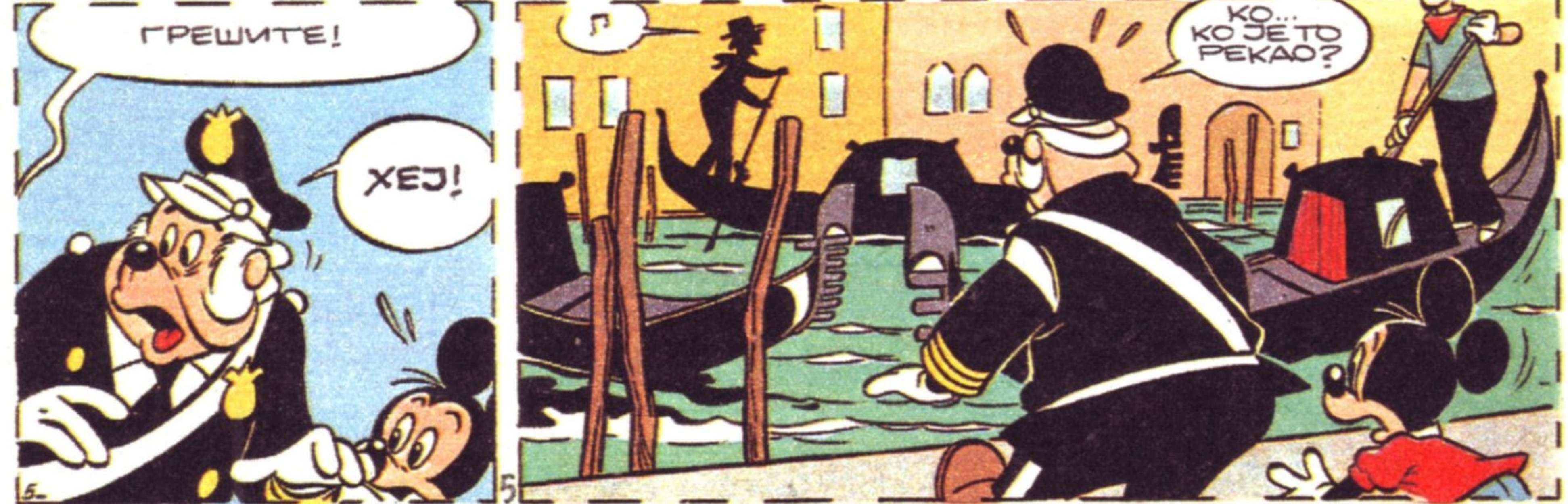
СУТРА ЈЕ КРУНИ-  
САЊЕ И ЗАХТЕ-  
ВАМ ДА ПРЕДУЗ-  
МЕТЕ СВЕ МЕРЕ  
КАКО БИ ДУЖДЕ-  
ВО СЛАВЉЕ ПРОШ-  
ЛО У МИРУ!



САТ КАСНИЈЕ...

СВИ ПРОЗОРИ  
С ОВЕ СТРАНЕ  
СУ ЗАКЉУЧА-  
НИ!

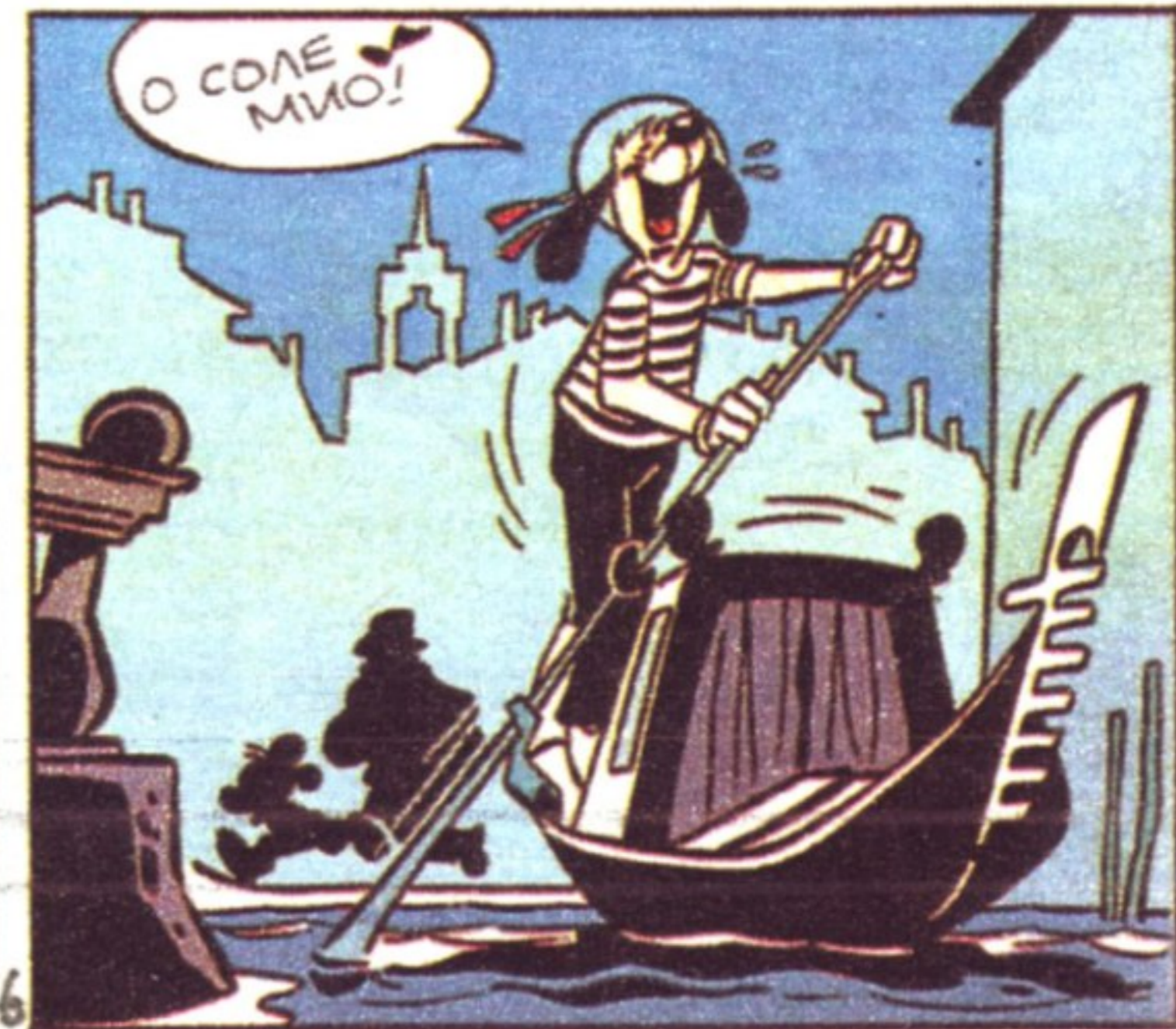
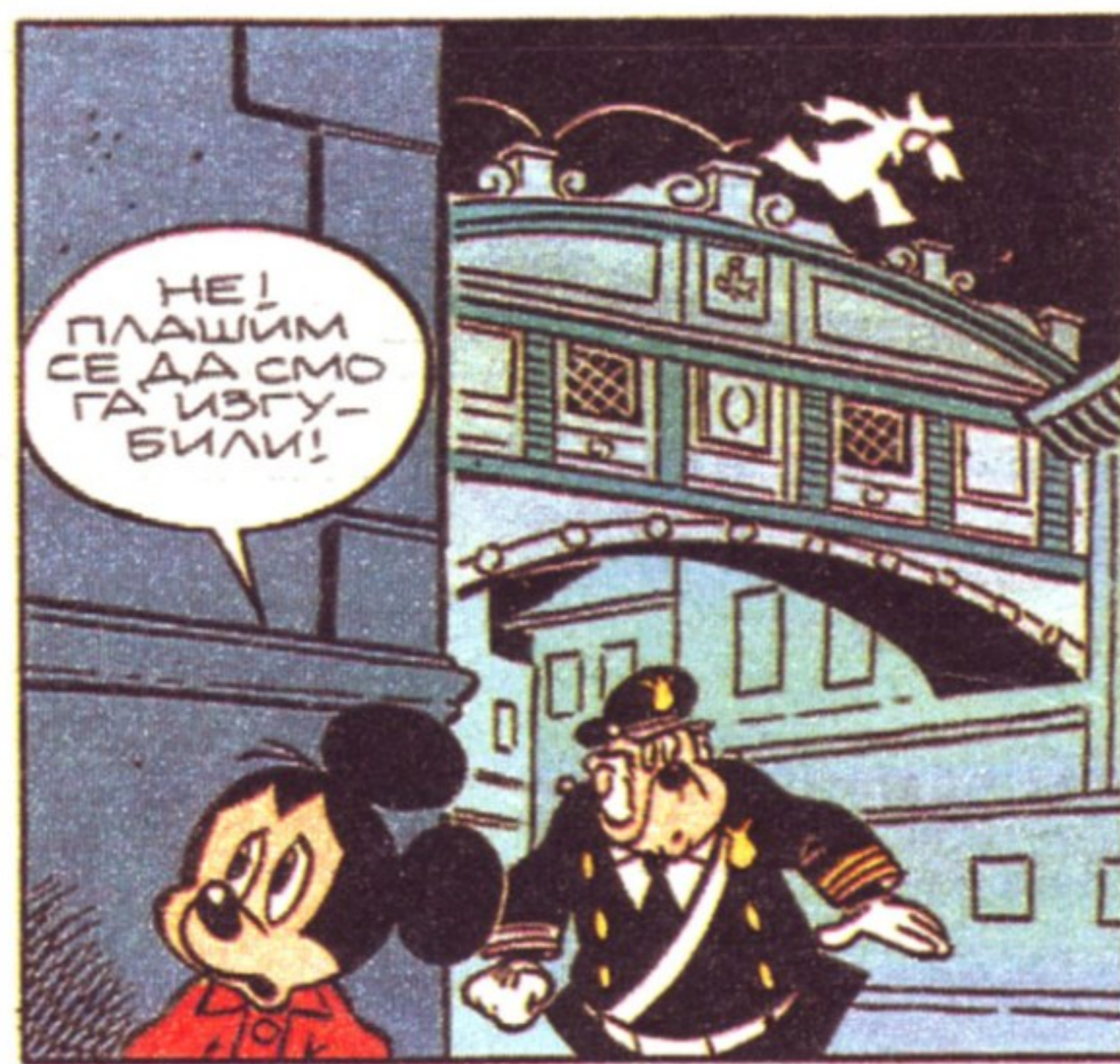
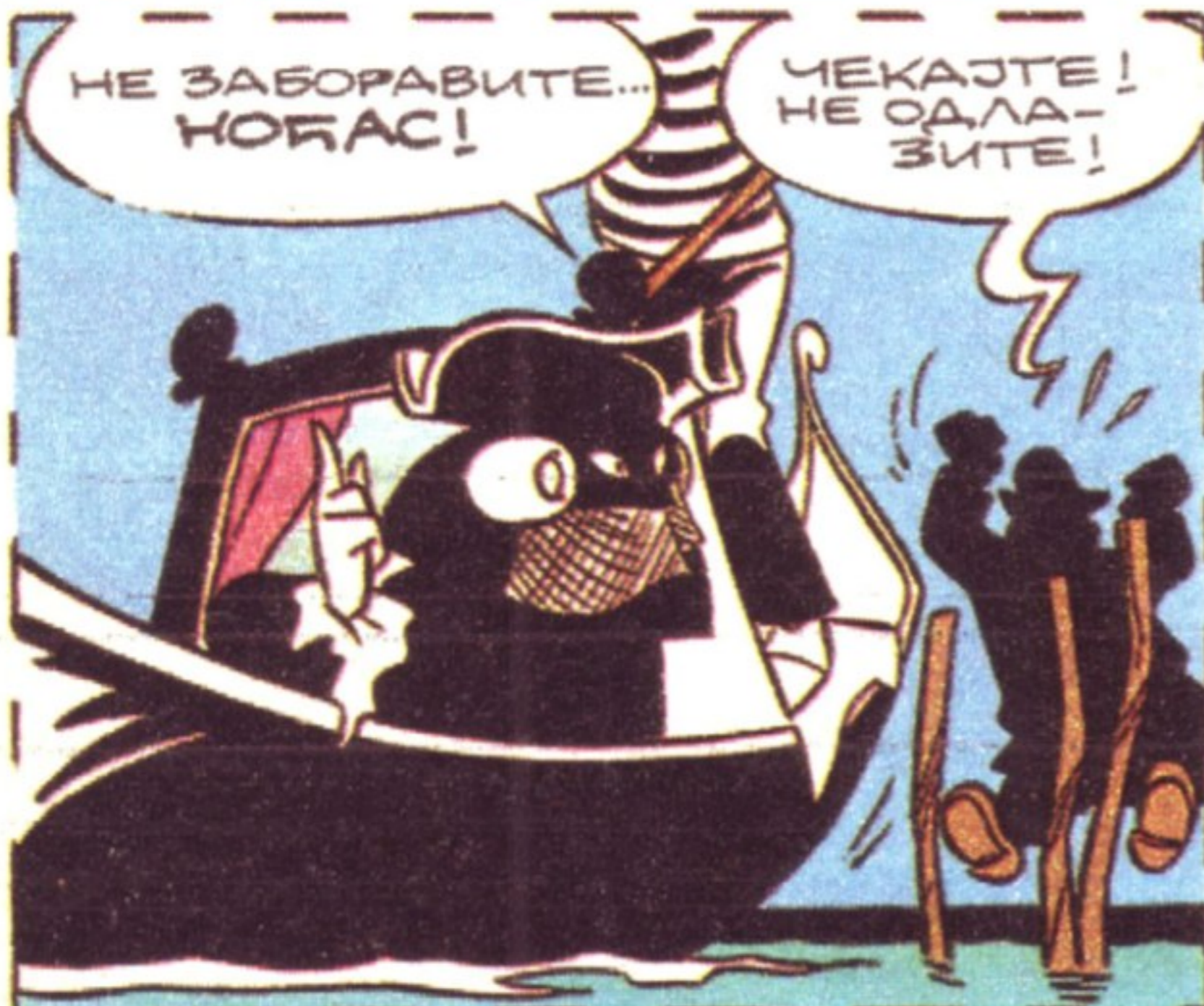
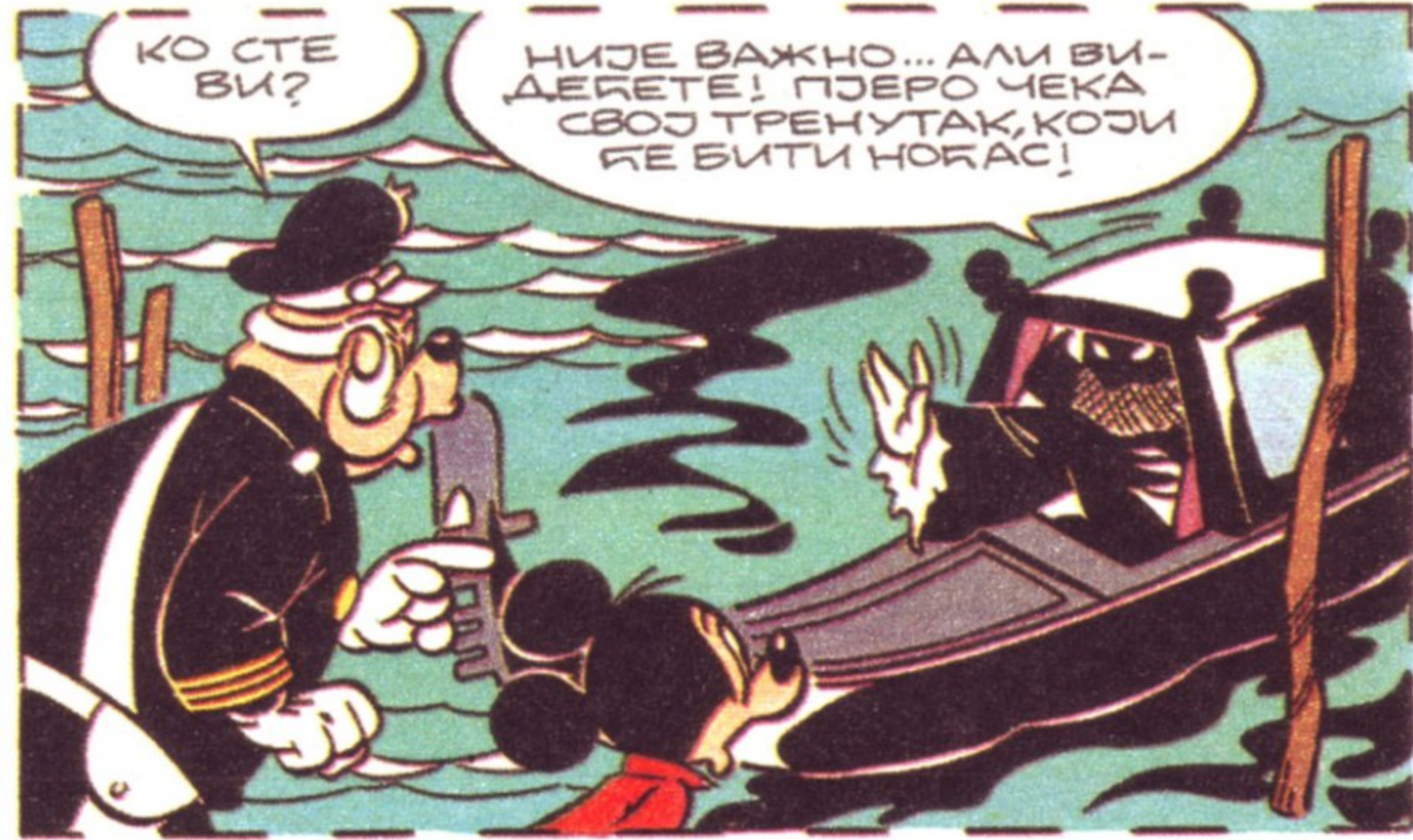
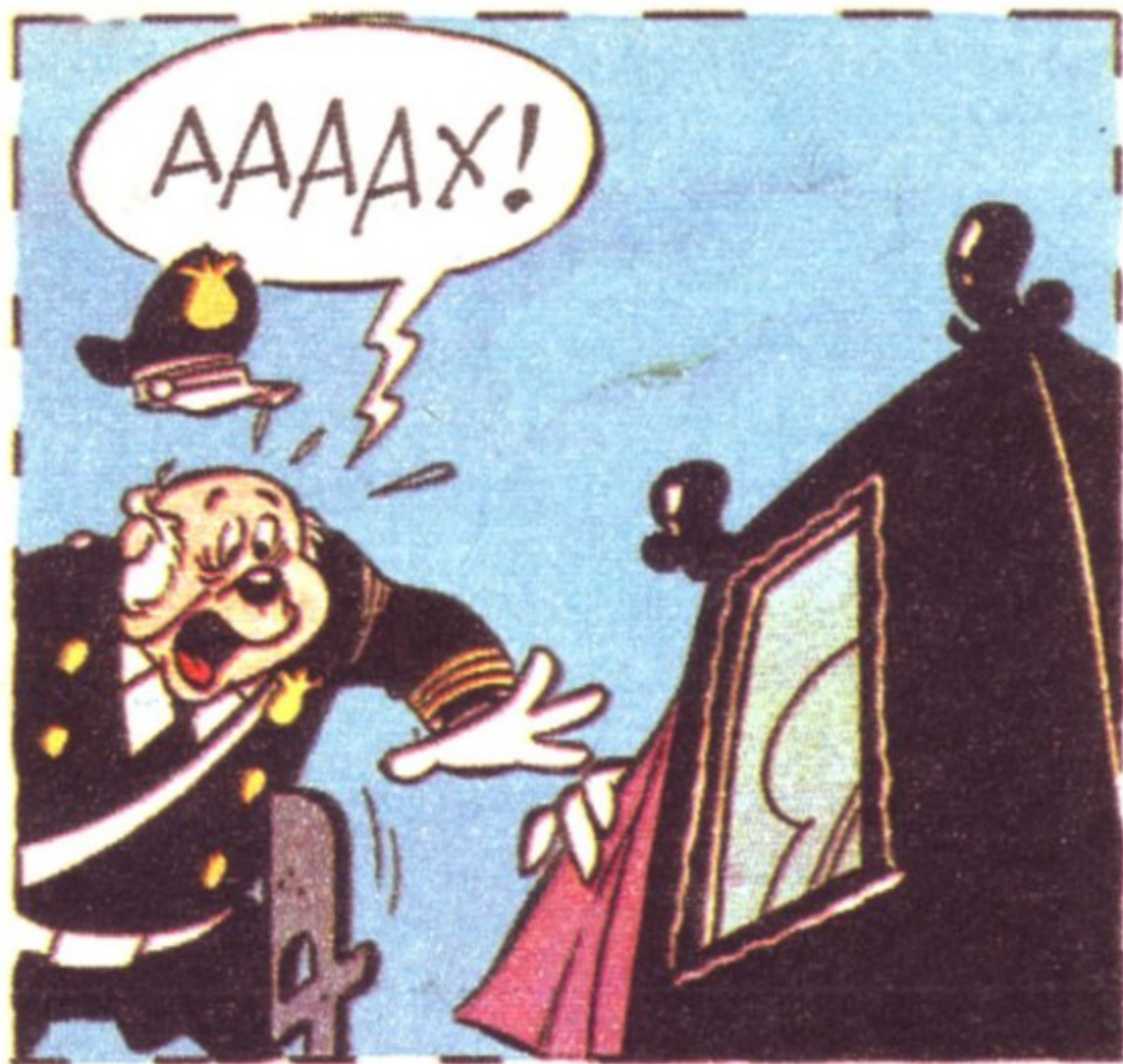
МИСЛИМ ДА ЋЕ ОВОГ  
ПУТА НАШ ПРИЈАТЕЉ  
ПЈЕРО ОСТАТИ  
НАПОЉУ!

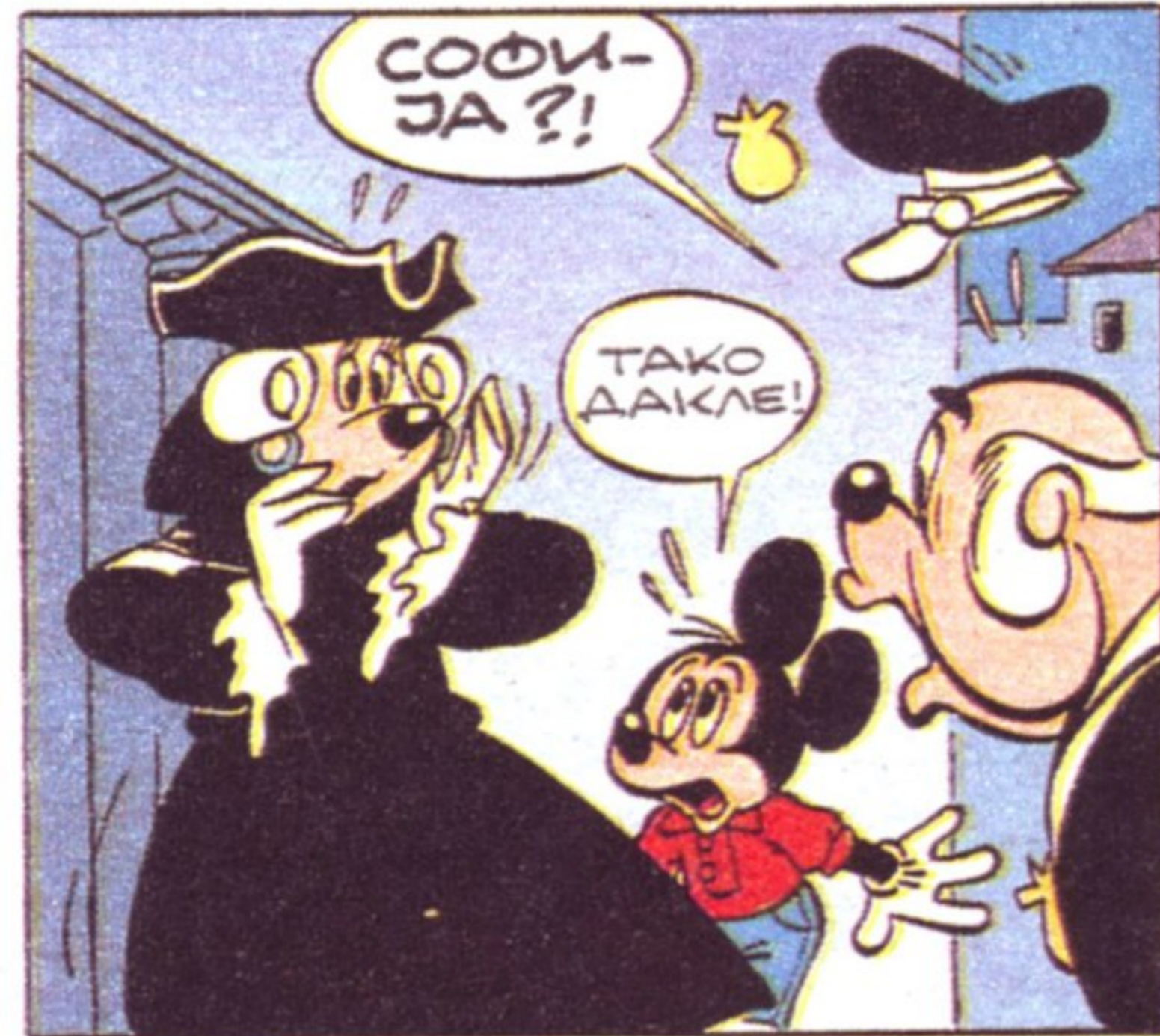
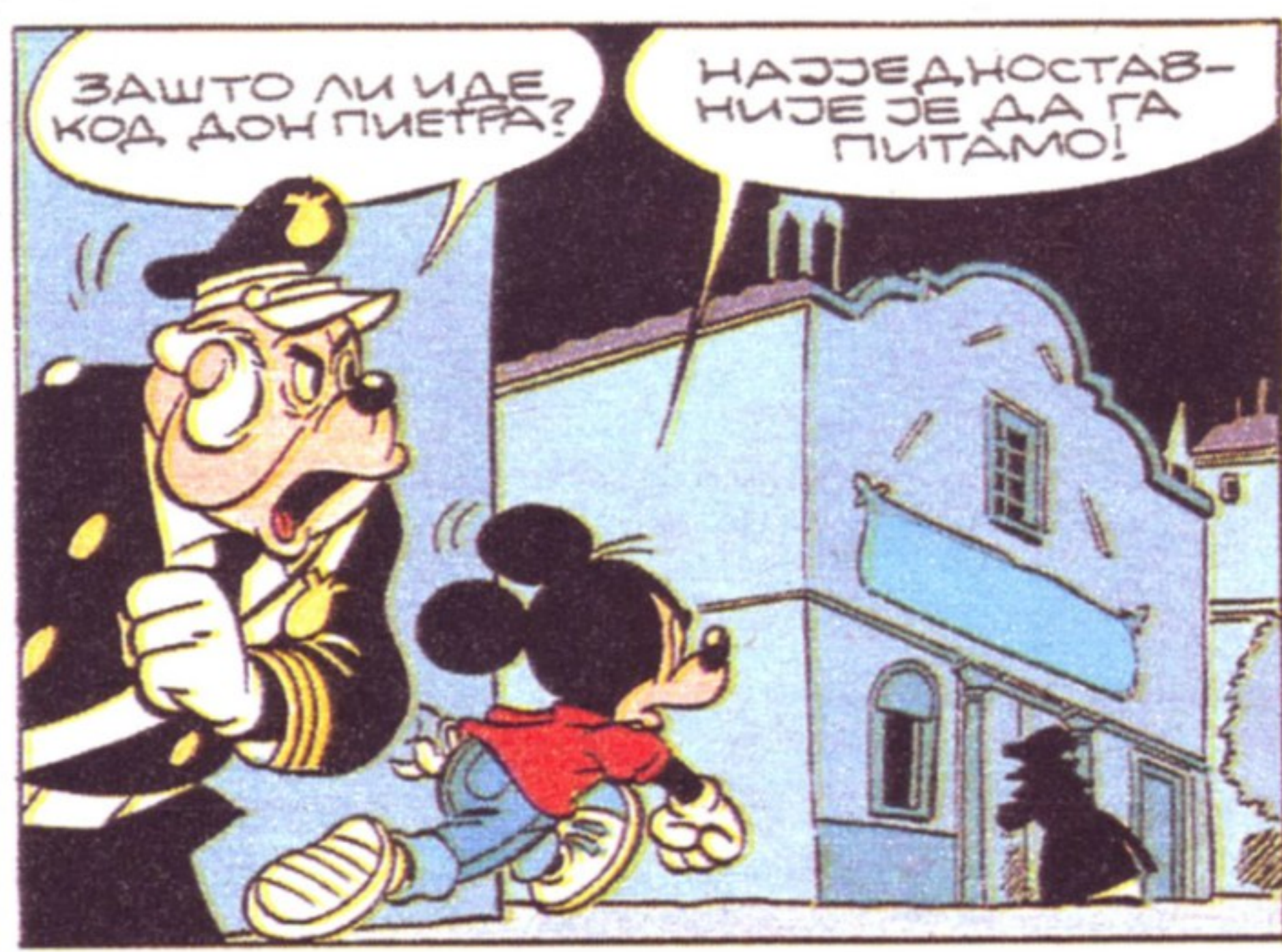
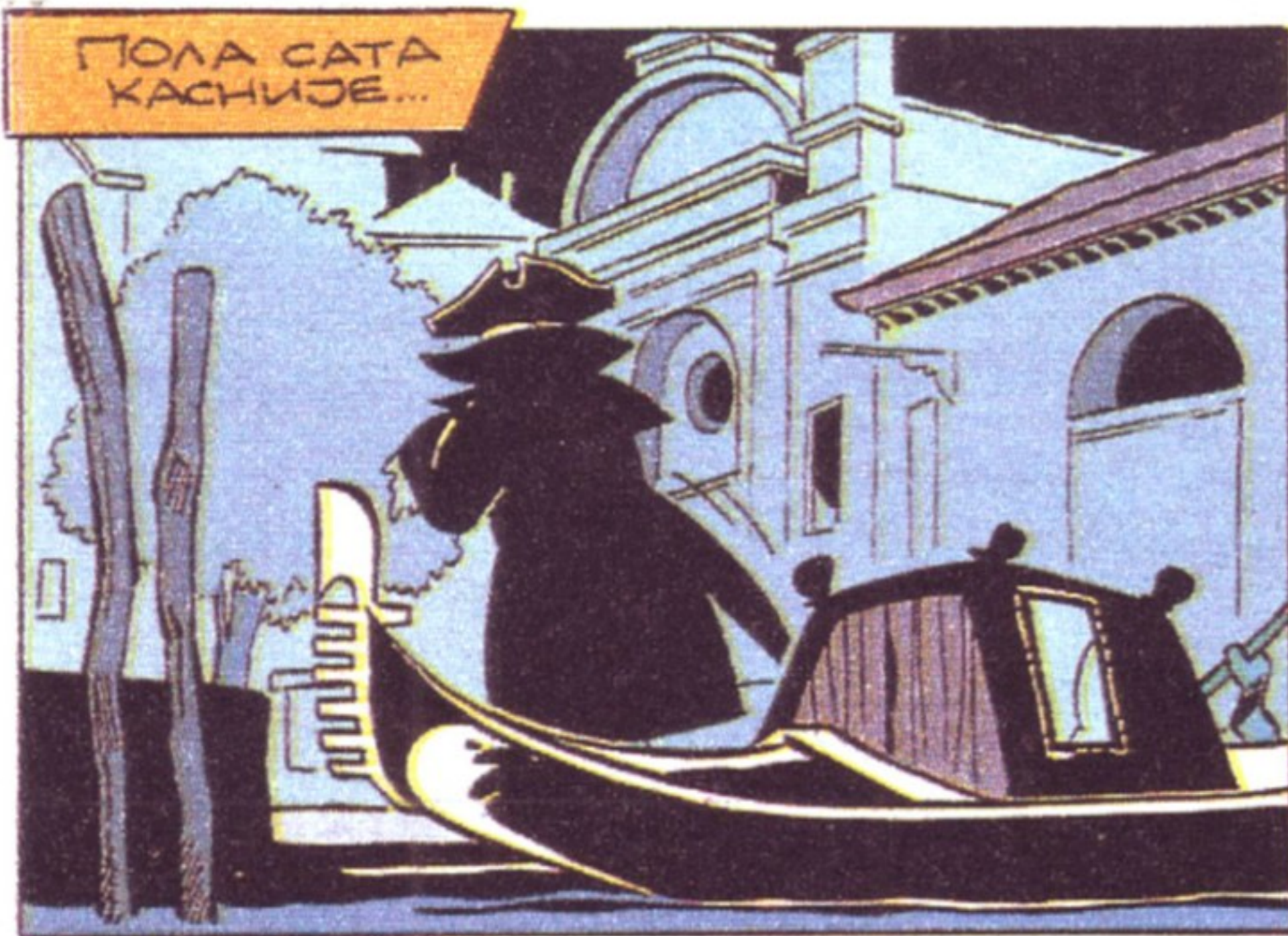


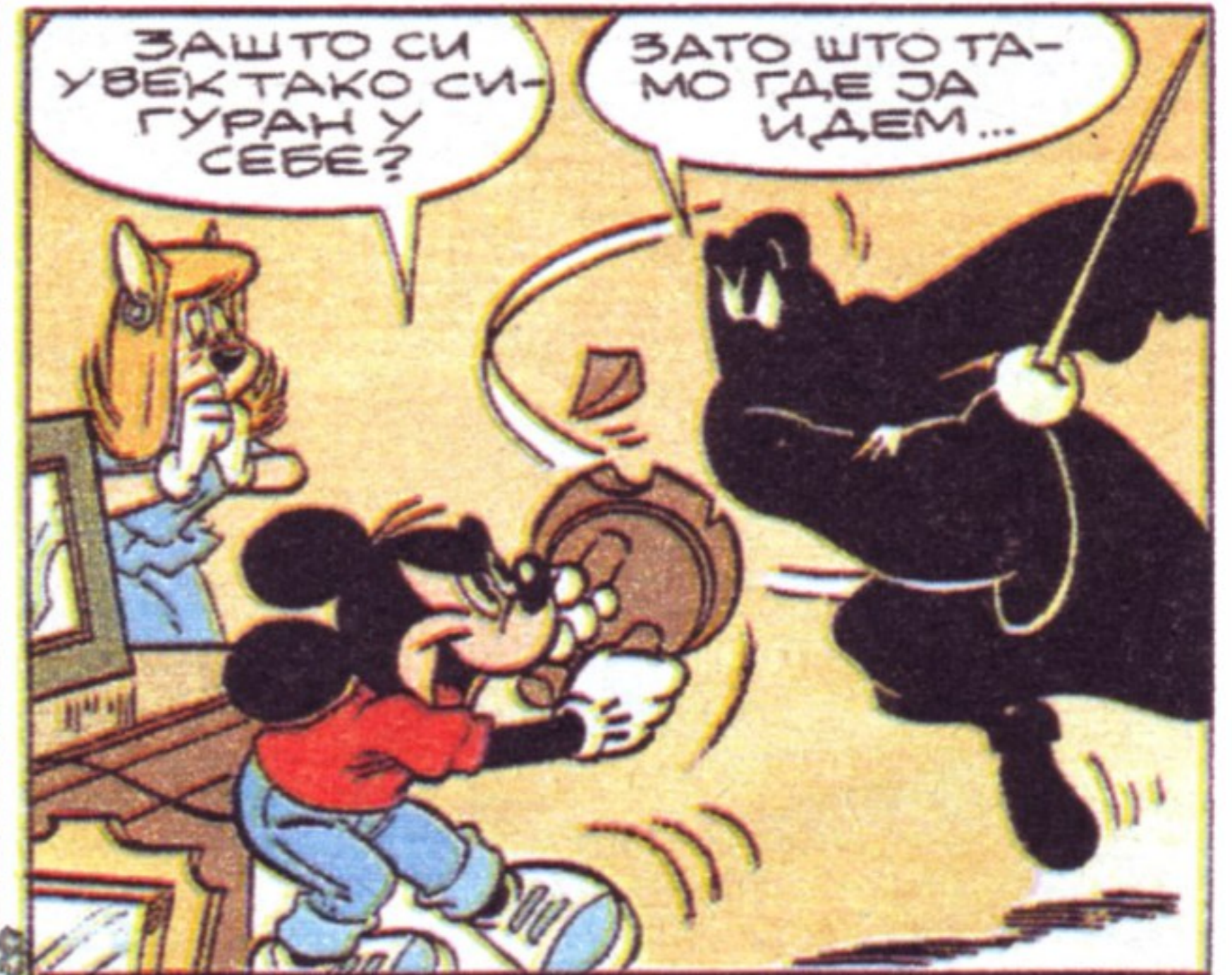
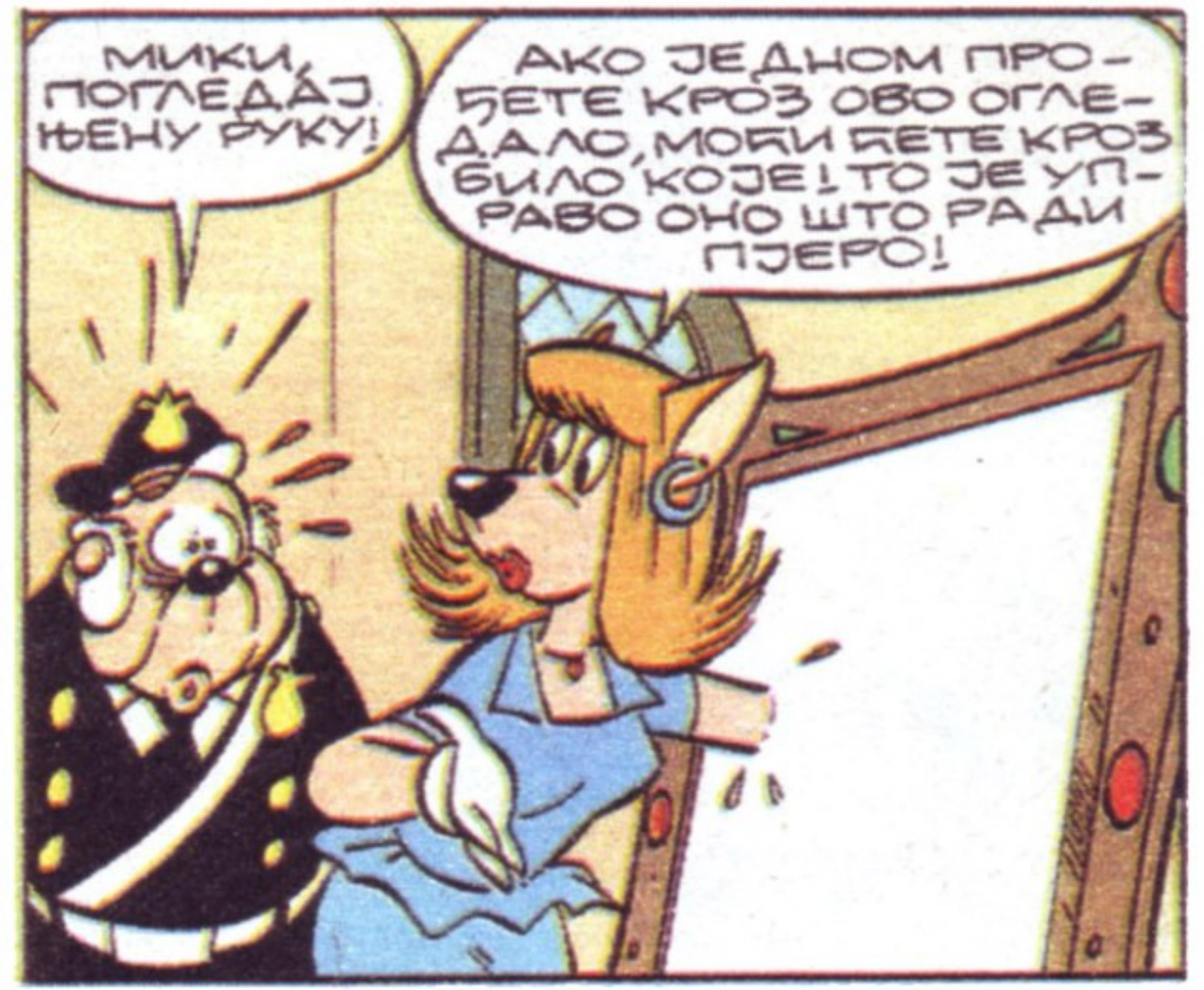
ГРЕШИТЕ!

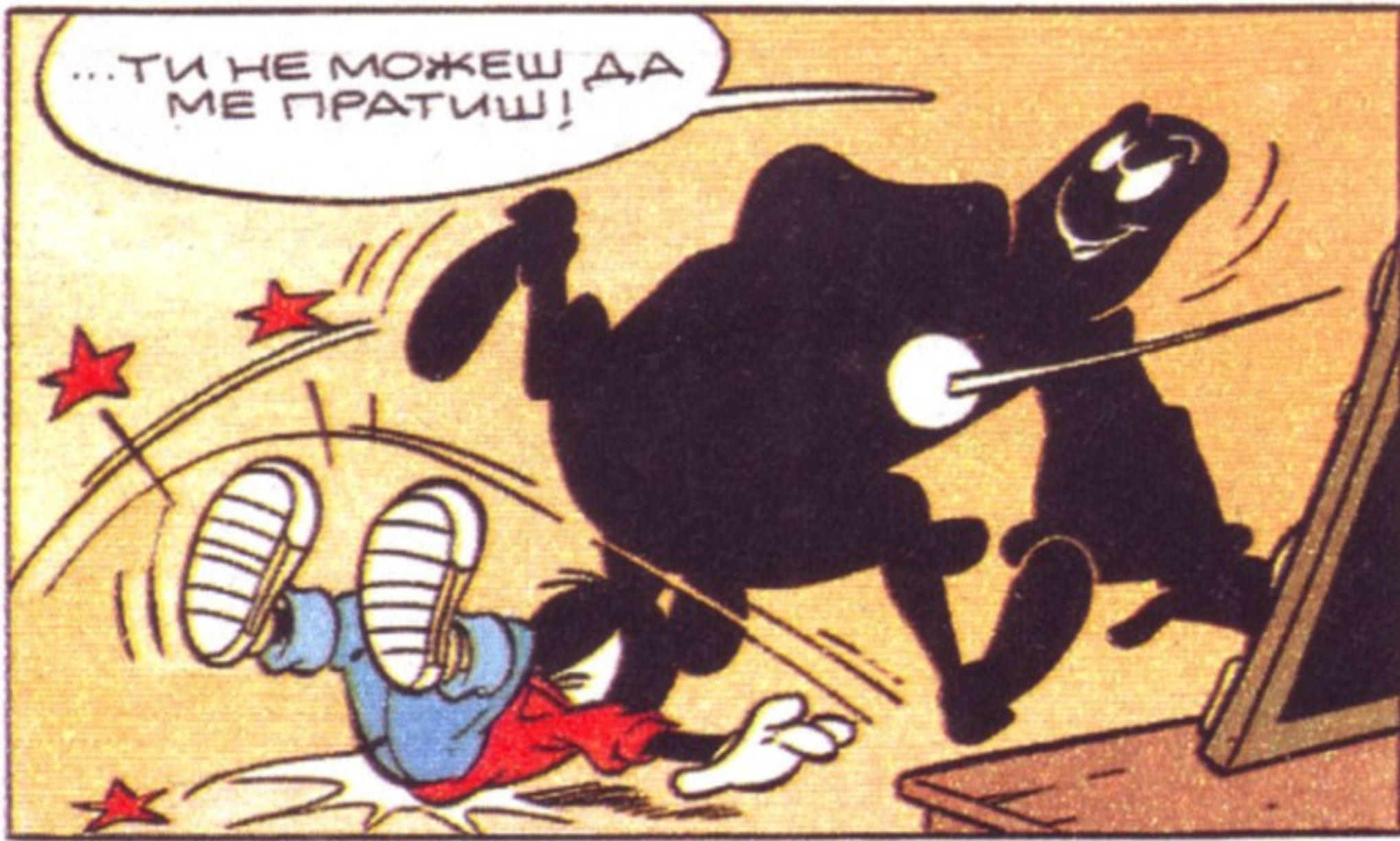
ХЕЈ!

КО...  
КО ЈЕ ТО  
РЕКАО?

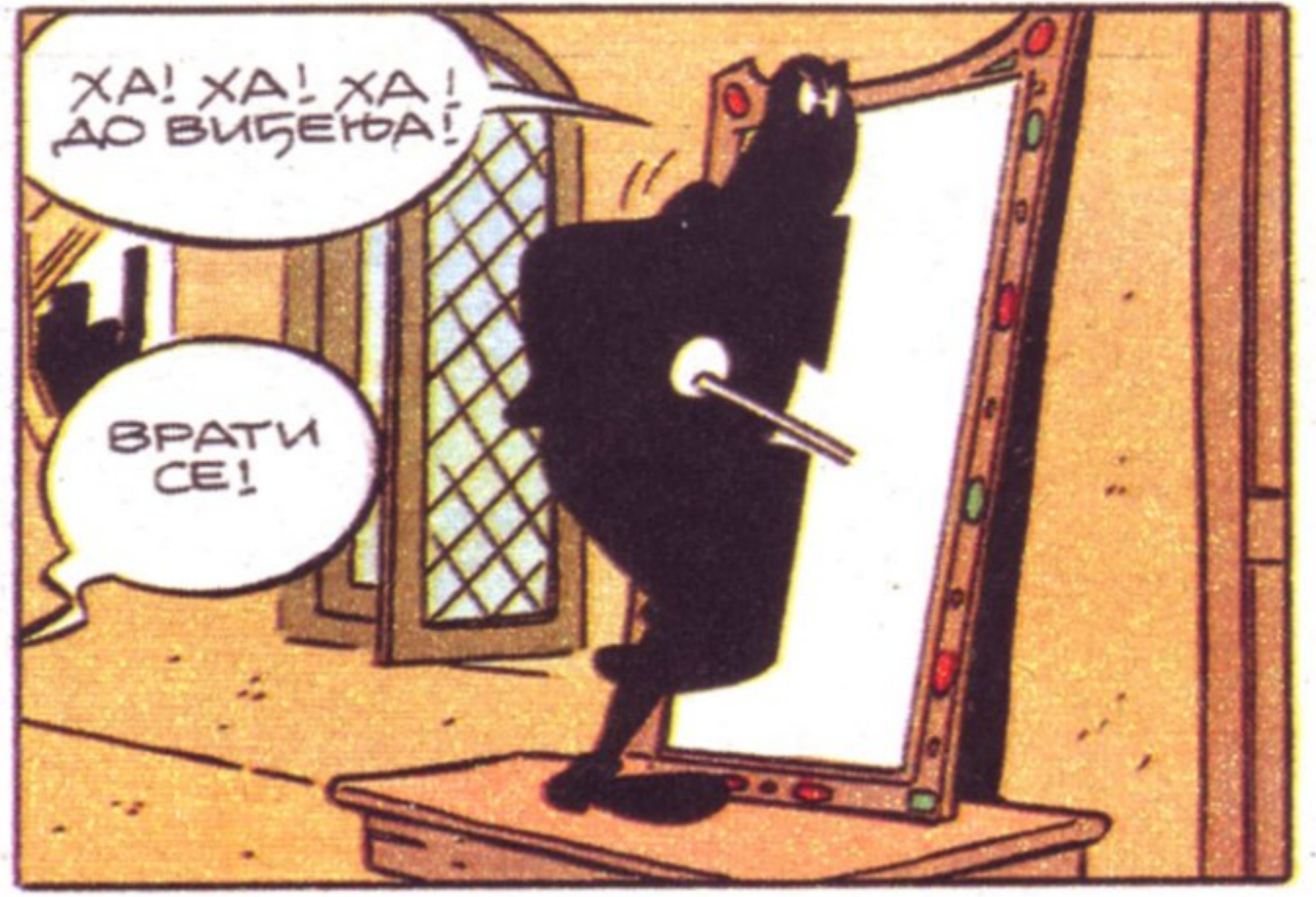






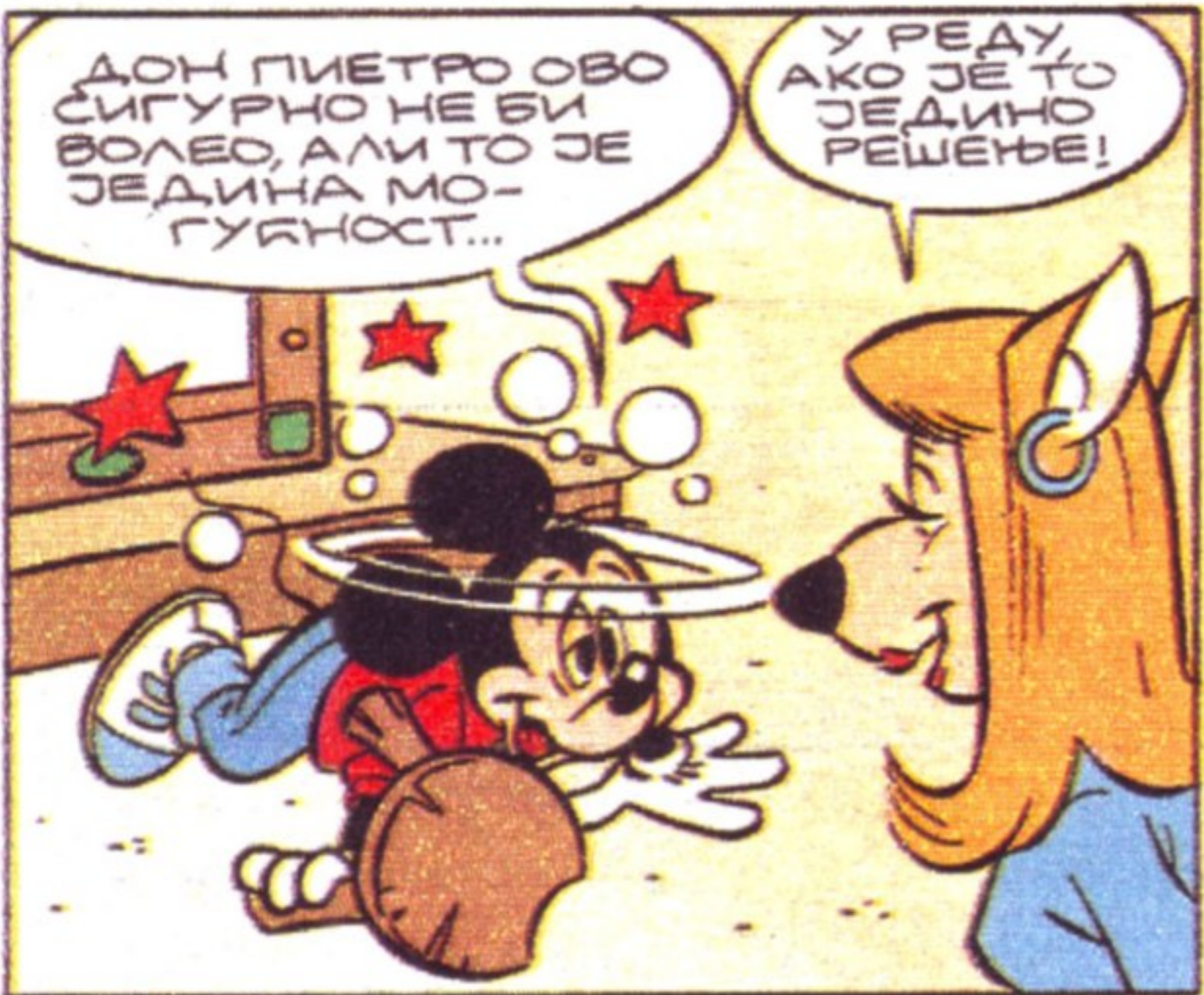


...ТИ НЕ МОЖЕШ ДА МЕ ПРАТИШ!



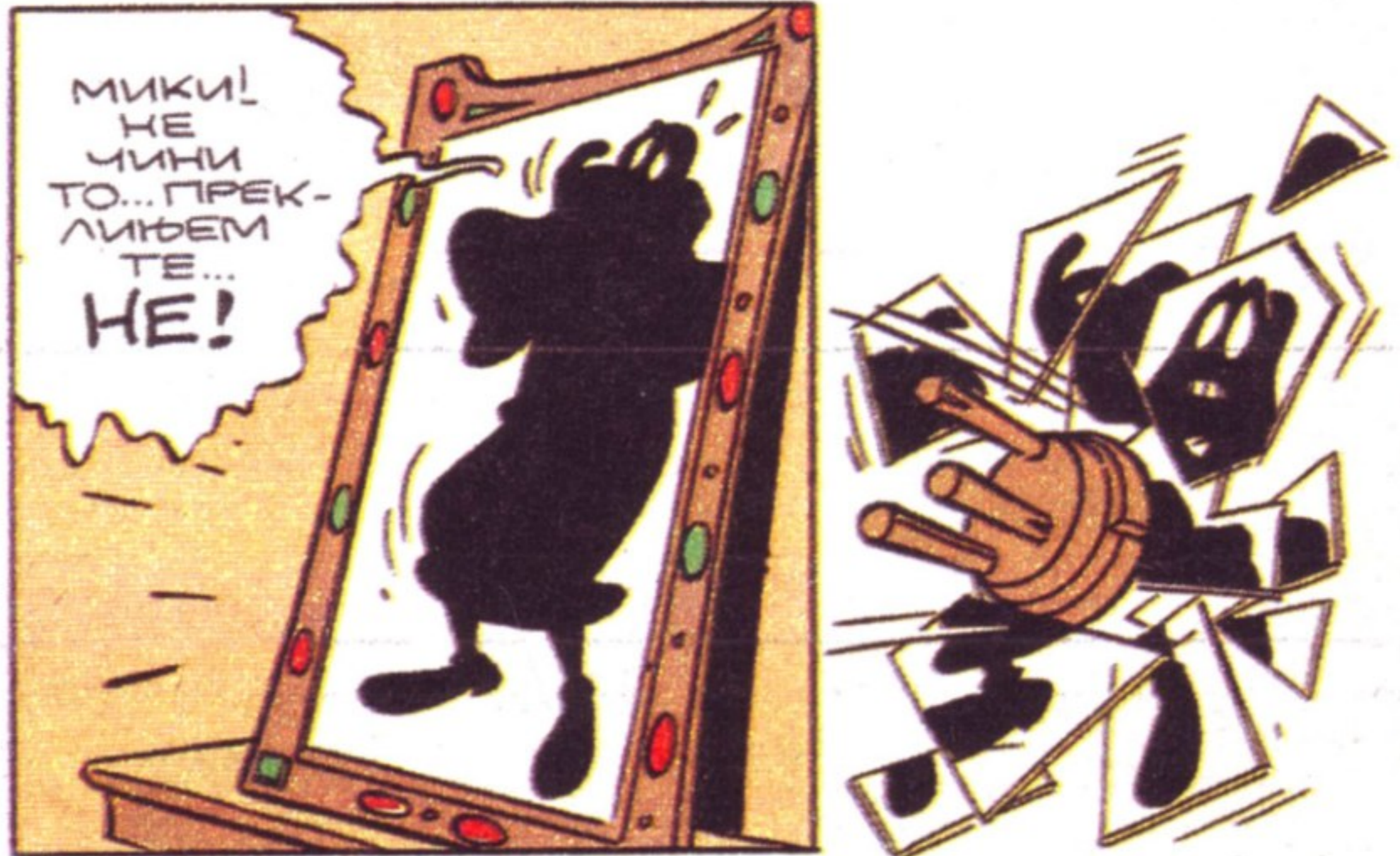
ХА! ХА! ХА! ДО ВИБЕЋА!

ВРАТИ СЕ!



ДОН ПИЕТРО ОВО СИГУРНО НЕ БИ ВОЛЕО, АЛИ ТО ЈЕ ЈЕДИНА МОГУЋНОСТ...

У РЕДУ АКО ЈЕ ТО ЈЕДИНО РЕШЕЊЕ!



МИКИ! НЕ ЧИНИ ТО... ПРЕКЛИЊЕМ ТЕ... НЕ!



СУТРА ДАН...

КАКВО ДИВНО КРУНИСАЊЕ... И ТО ЗАХВАЉУЈУЋИ ВАМА, МИКИ!

О, НЕ ПРЕТЕРУЈТЕ! И ВИ СТЕ ЗАСЛУЖНИ ЗА ДОСТА ТОГА...



РЕЦИТЕ МИ ПРИЈАТЕЉИ, ШТА БЕТЕ СА МОЈИМ ОГЛЕДАЛОМ?

АКО ВАМ НЕ СМЕТА, ОСТАВИЛИ БИСМО ГА НЕКОЛИКО ДАНА КОД ВАС!

НЕ РЕСКИРАТЕ НИШТА, С ОБЗИРОМ НА СТАЊЕ У КОМЕ ЈЕ!



А, СЕМ ТОГА, ОГЛЕДАЛО КОЈЕ ГОВОРИ ЈЕ ПРАВА РЕТКОСТ!

ПЛАТИЋЕШ МИ, МИКИ, СВЕ ОВО! ОСВЕТИЋУ ТИ СЕ! ГРРР!

ХА! ХА! ХА! ХА! ХА! ХА!

КРАЈ

# ОЦЕНЕ

**К**рца је завршио прво полугодиште онако како је завршио. Породица је очекивала петице из свих предмета и примерно владање.

– Ако је на мене – говорио је Крцин тата – оцене ће бити бриљантне!

– Мислим да би било боље да је на мене – говорила је Крцина мама. – Ја сам била ученик генерације.

– Не желим да се хвалим – распредао је нашироко Крцин деда – али ако је повукао моју „жицу“, биће најбољи у целој држави.

– Не бих желела да се размећем – приметила је Крцина бака – али ја сам свима у улици и свима који су ме познавали служила за пример. Нарочито из ручног рада.

Заједнички су закључили: Крстивојеве оцене, како год се окрене, морају бити петице.

– То би било досадно! – побунио се Крстивоје. – Замислите, све петице!!

– Само ти донеси петице, па нека нама буде досадно – рекла је Крцина мама.

– Видећу шта могу да урадим – одговорио је Крстивоје – иако мислим да би било много забавније када бих имао „шарену“ књижицу.

– Чим овако говори – рекла је Крцина старија сестра – оцене су му свакојаке.

– Говорим онако како је тата говорио – супротставио се Крца сестри.

– Знао сам да ће се на мени сломити кола – казао је Крцин тата.

– Па, зар ми ниси ти рекао да у животу треба све пробати?

– Јесам... Али не видим какве то има везе са твојим оценама?

– Има! Сети се шта си ми рекао: „Човек не зна шта је лепо, док не види ружно. Пробај горко, да би знао шта је слатко.“ Је ли тако?

– Када су оцене у питању, то не мора да буде правило.

– Ако је нешто правило, онда оно важи за све сличне појаве – казала је Крцина сестра.

– Тачно! – брзо се умешао Крца. – Како да уживам у петицама, ако немам јединице?

– Шта то значи?! – упитао је Крцин тата, делећи речи на слоге.

– Наређао је јединице, ето шта то значи – плачно је рекла Крцина мама.

– Ма, чекајте... – покушао је да изговори Крца. Али, мати га је прекинула.

– Немој ти мени „ма, чекајте“! Ћути, понављачу један. Сигурно ће понављати разред – повикала је очајно.

– Биће први у породици који је понављао – насмешио се Крцин деда. – Није то пропаст света.

– Него шта је? – узвикнула је Крцина мама. – Има идеалне услове за учење, а он понаља разред.

– Ма, ко... – Крца је покушао нешто да каже, али поново је био прекинут.

– Јеси ли гладан? – питала је његова мама и одмах дала одговор: Ниси! Јеси ли жедан, бос, го? Ниси! Имаш ли све уџбенике и прибор? Имаш! Па, шта би ти хтео?

– Хтео бих да кажем... – започео је Крца.

– Боље ја да не говориш! – повикала је мама. – Понављачи не би смели нос да помоле из мишје рупе.

– Добро – успео је ипак да изговори Крца – шта је у томе лоше када неко понавља? Мама се загрцнула. Обрисала је сузе које су већ почеле да јој се сливају низ лице.

– Када сам учио песмицу о зими – наставио је Крстивоје – тата ми је рекао: „Понављање је мајка знања“.

Крцина мама се подбочила. – Пустити ти то што говори твој отац.

– Нисам то ја измислио – правдао се Крцин тата. – То су речи једног грчког мислиоца.

– Нека грчки мислилац мисли у Грчкој – праснула је Крцина мама – а ми да видимо како ћемо решити овај проблем!

– Који проблем? – упитао је збуњено Крца.

– Проблем твог понављања разреда – праснула је његова мама.

– Нека је он жив и здрав, а за понављање ћемо лако – умешале се Крцина бака.

– Ма, немојте молим вас – наново је повикала Крцина мама. – Може он да буде и жив и здрав, али у овој кући понављачи нису потребни.

– Хоћете ли ви, коначно, да саслушате мене – повикао је првак Крстивоје – уместо што само слушате себе. Имам петице, и четворке, и тројке и двојку из музичког!

Породица је занемела. Сви су гледали у Крцу као да је, рецимо, дечак почео да лети по соби. Коначно, деда је успео да дође до речи и ваздуха.

– Из музичког? – згрануто је изговорио. – Да ли је могуће?!

– Код њега је све могуће – брзо је рекла Крцина мама.

– Ја сам већ 45 година у хору, познати бас – наставио је деда – а мој унук двојку из музичког. Ужас!

И бака је била разочарана. – Када се само сетим колико сам му успаванки отпевала. Да је једну запамтио, био би велики певач.

– Сви у мојој породици свирали су виолину, а дедин деда виолину, фрулу и двојнице, а Крстивоје два из музичког – Крцина мама није могла да верује у синовљеве речи.

– Што се тиче мојих и мене – рекао је Крцин тата – сви смо били омиљени у друштву баш због лепог гласа.

– Певате као славуји – добацила је Крцина мама.

– Ми као славуји, а знам неке који певају као крекетаве чавке – добацио је Крцин тата. – Али, нећу да наводим на кога мислим. Пре него што је Крцина мама успела да одговори, Крца је рекао: – Видим... Сви сте били супер ђаци!

– Тако је! – сложила се породица.

– Па, када је тако, сачекајте да се вратим. Идем часком до ормана са вашим ђачким књижицама.

Породица је поскакала на ноге. Повикали су углас:

– Крстивоје! Да се ниси макао. Седи где јеси! Шта ти има да доносиш наше књижице. Ако су наше, наше су. Ти води бригу о својој књижици.

И тако, Крца првак када је донео књижицу са „шареним“ оценама, није имао неке веће проблеме. Сви су у породици рекли: Није лоше, биће боље. Можда ће на крају године имати оцене као што су биле наше.

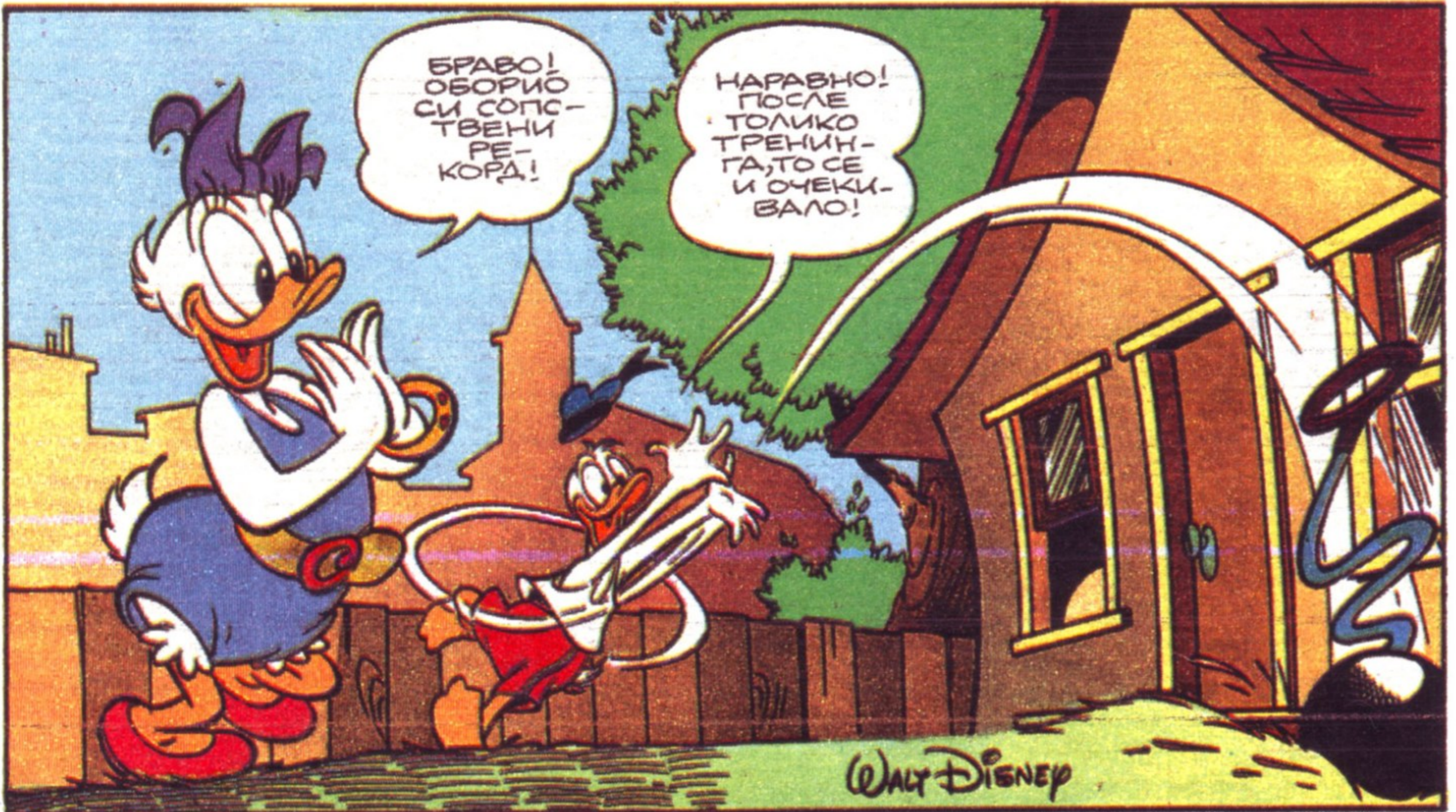
Крца није мислио тако

Верослав Ранчић

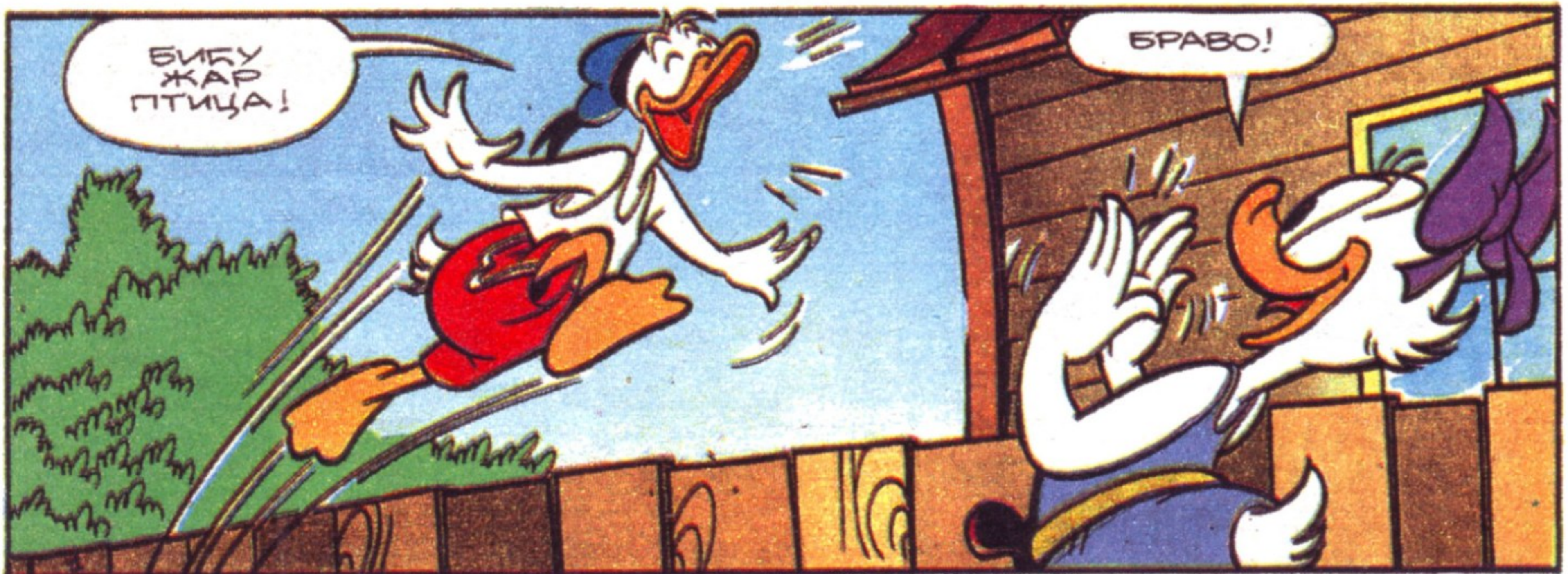




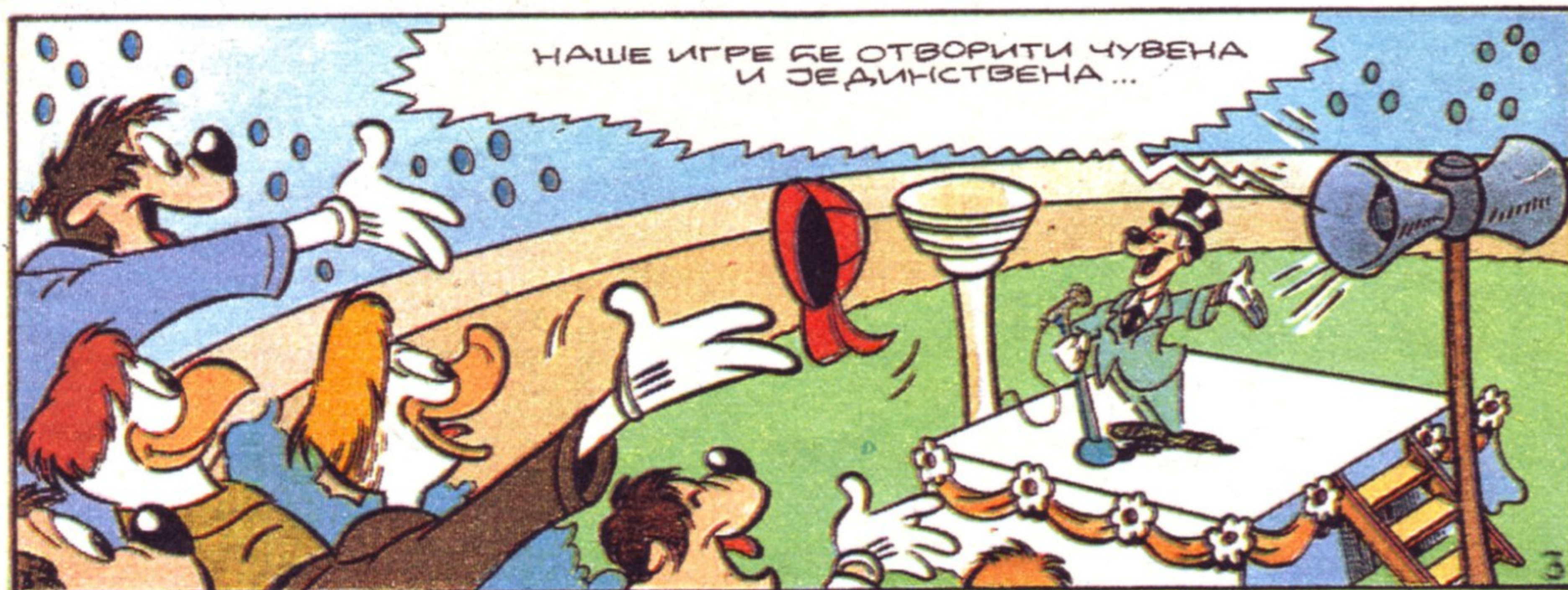
# НЕКА НАЈБОЉИ ПОБЕДИ



8-220016

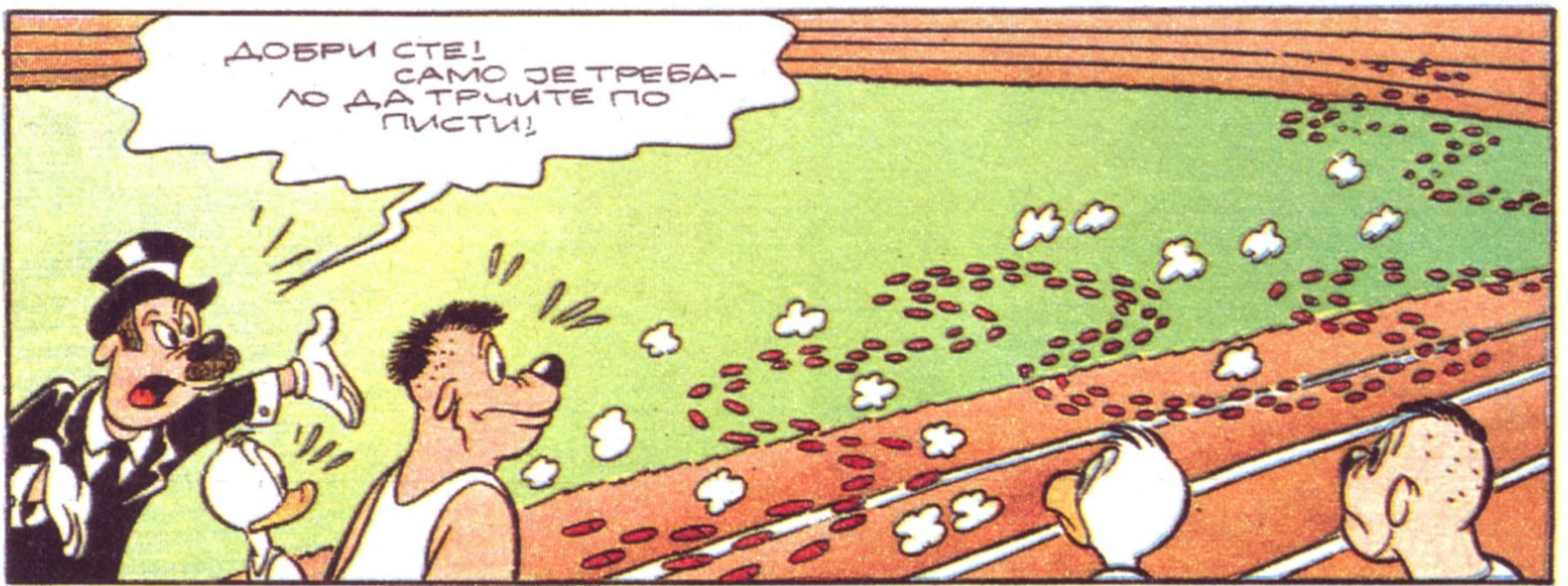




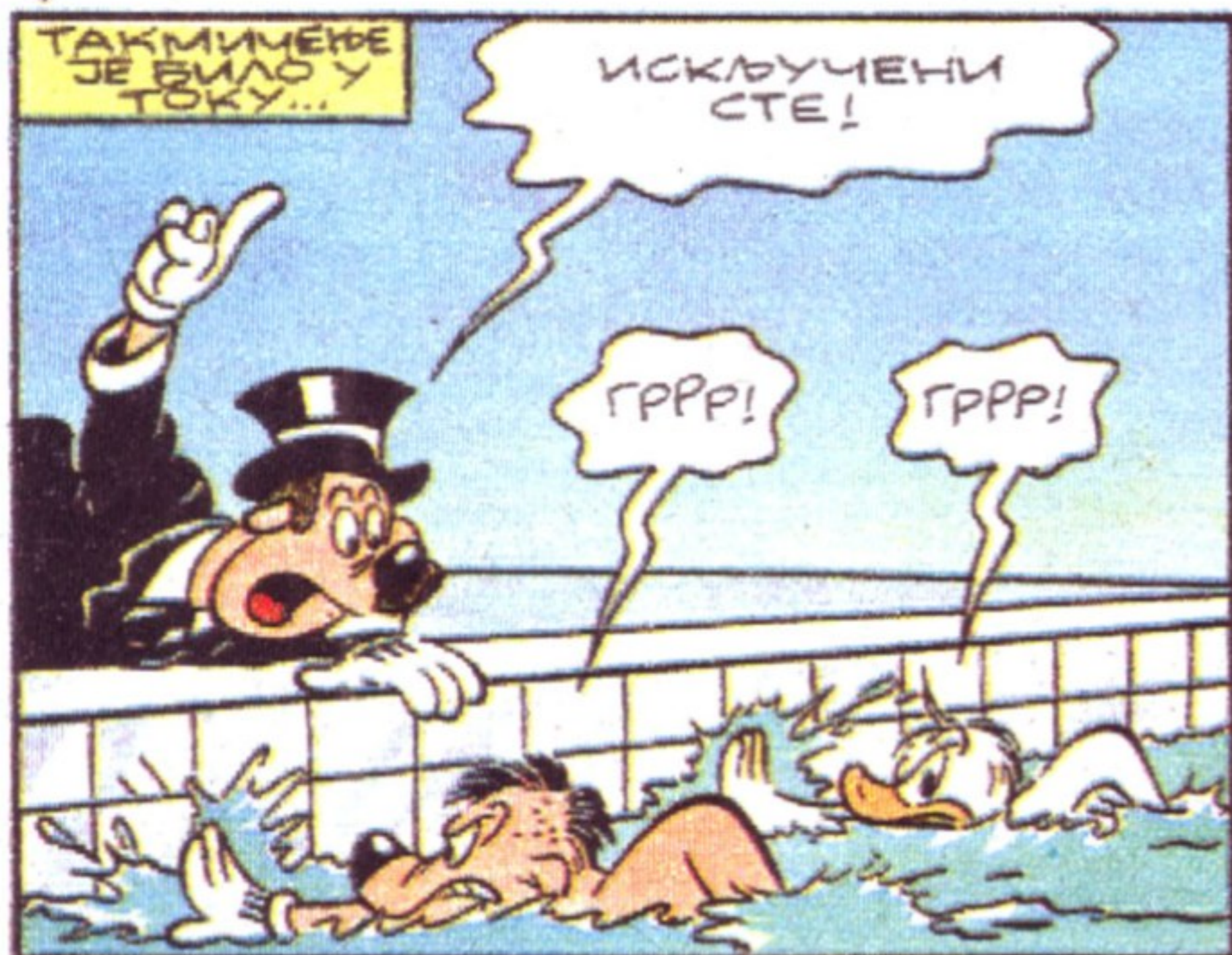








ДОБРИ СТЕ!  
САМО ЈЕ ТРЕБА-  
ЛО ДА ТРЧИТЕ ПО  
ПИСТИ!



ТАКМИЧЕЊЕ  
ЈЕ БИЛО У  
ТОКУ...

ИСКЛУЧЕНИ  
СТЕ!

ГРРР!

ГРРР!



ШТА? ПА ОНАЈ ТАМО  
НЕ ЗНА ДА ПЛИВА!

УПОМОГ!  
ДАВИМ СЕ!



САМО ТАКО  
НАСТАВИТЕ ДА  
СЕ СВАГАТЕ И  
НИШТА НЕГЕШ  
ПОСТИЋИ!

У ПРАВУ СИ!  
ВИДЕГЕШ,  
БАЦАЊЕ  
КУГЛЕ ЈЕ  
МОЈА  
СПЕЦИЈАЛ-  
НОСТ!



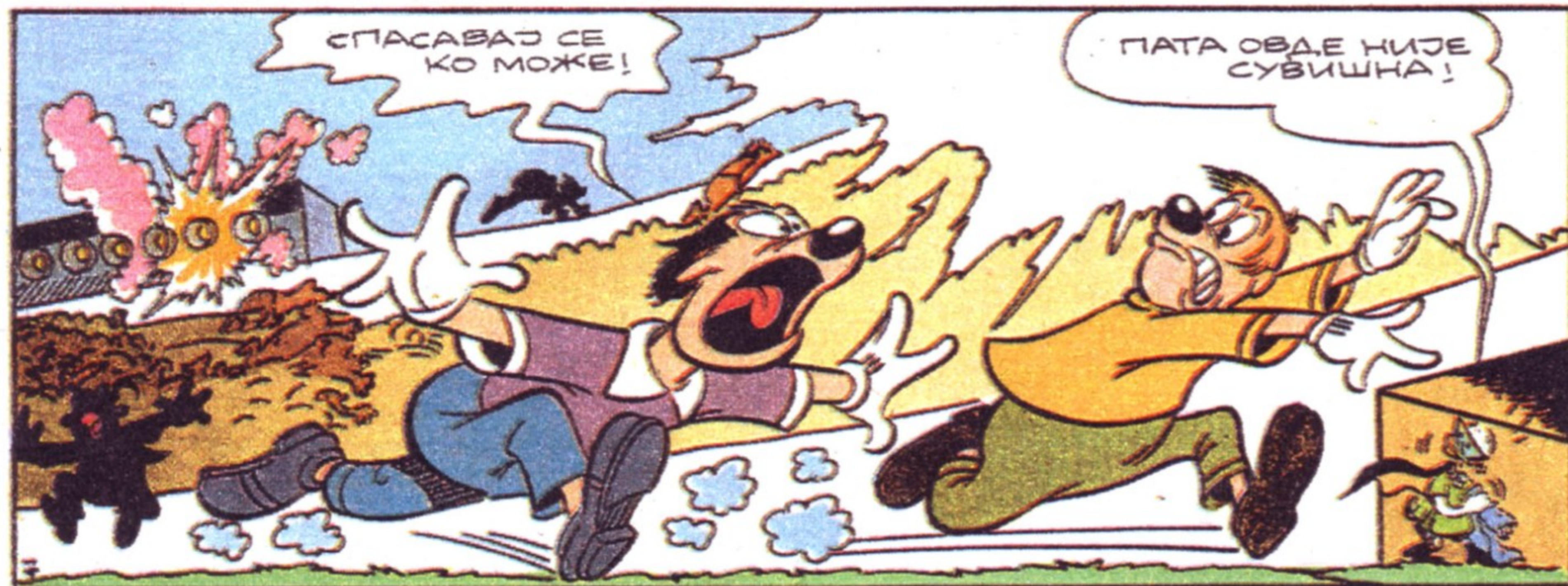
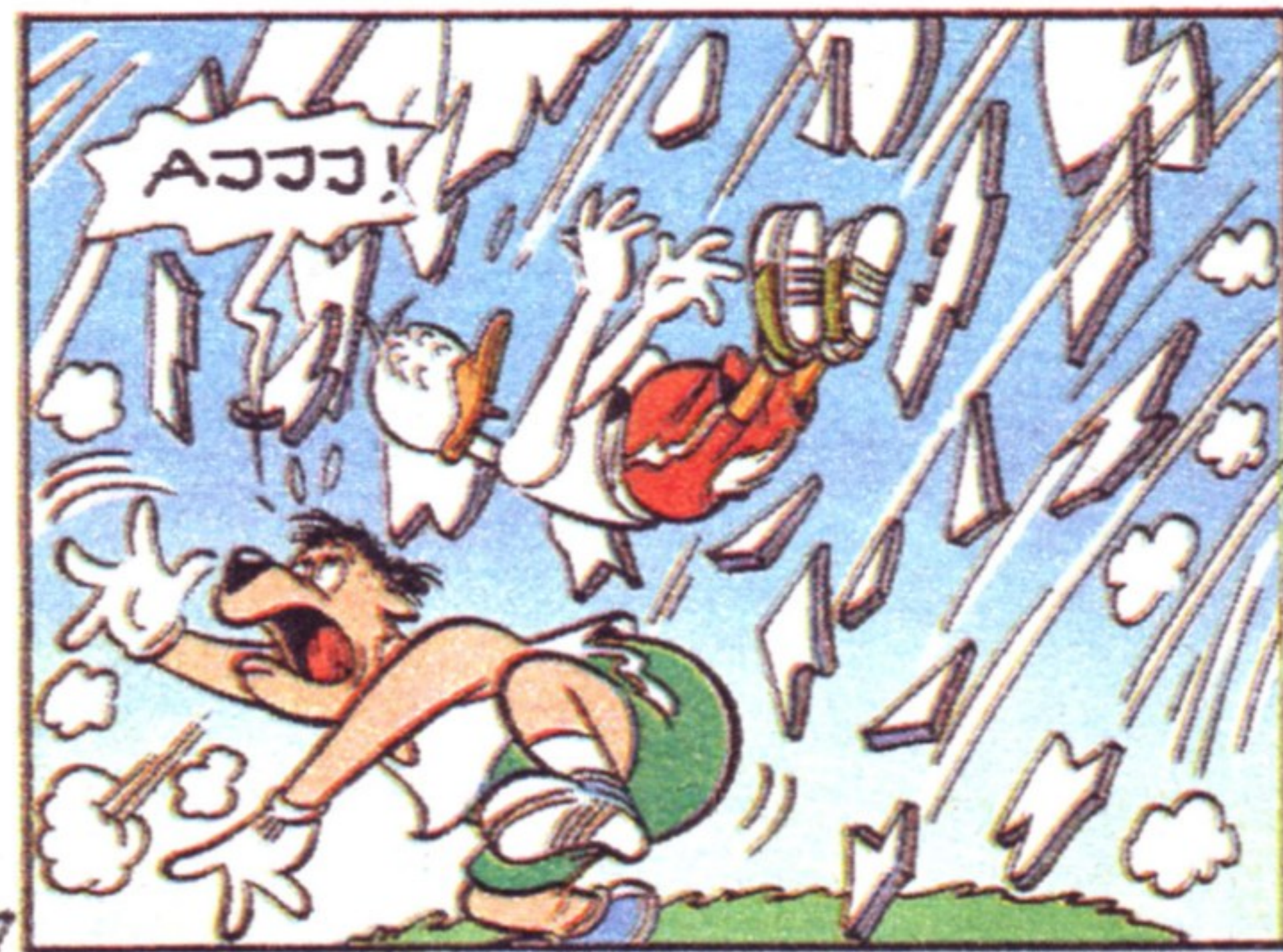
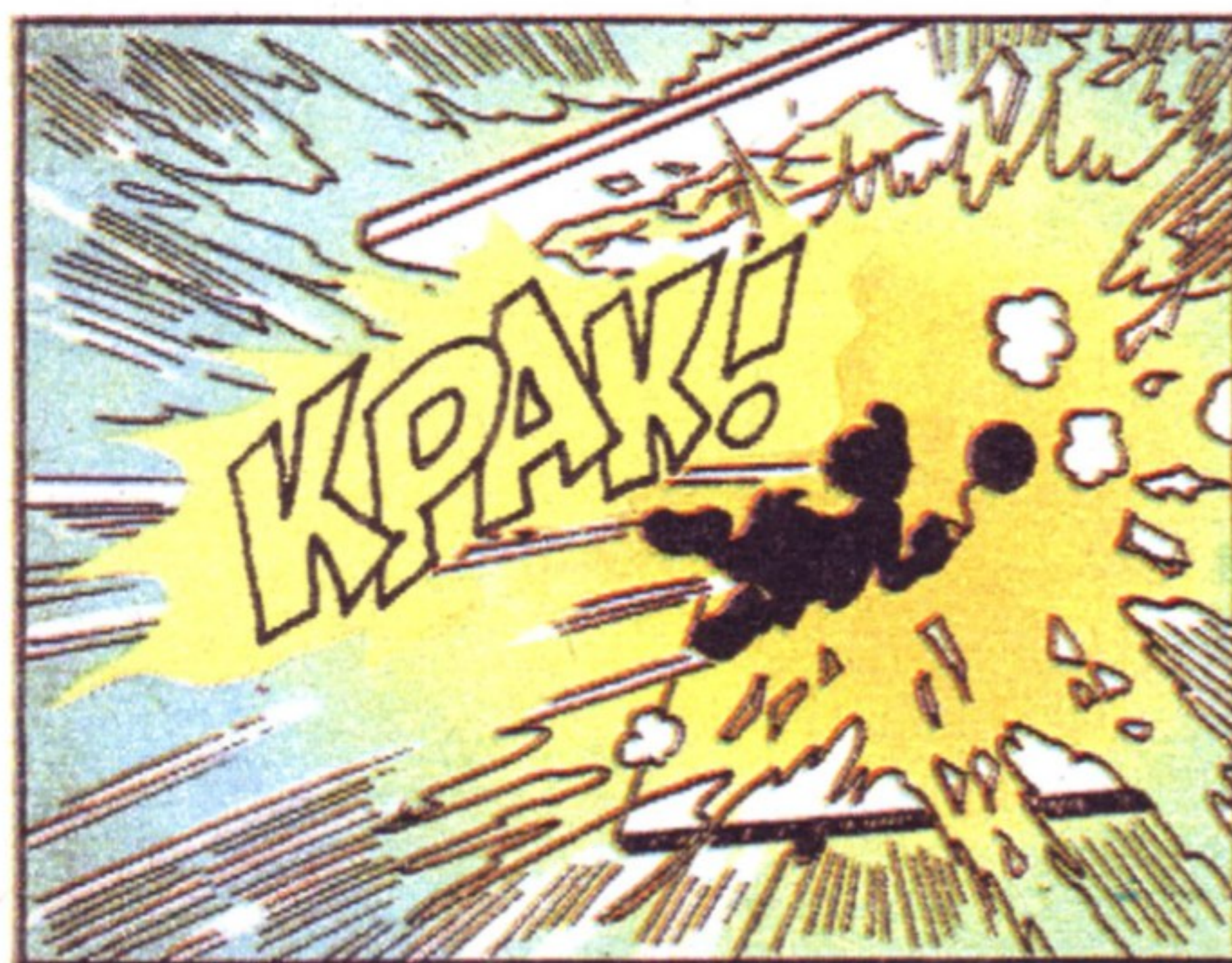
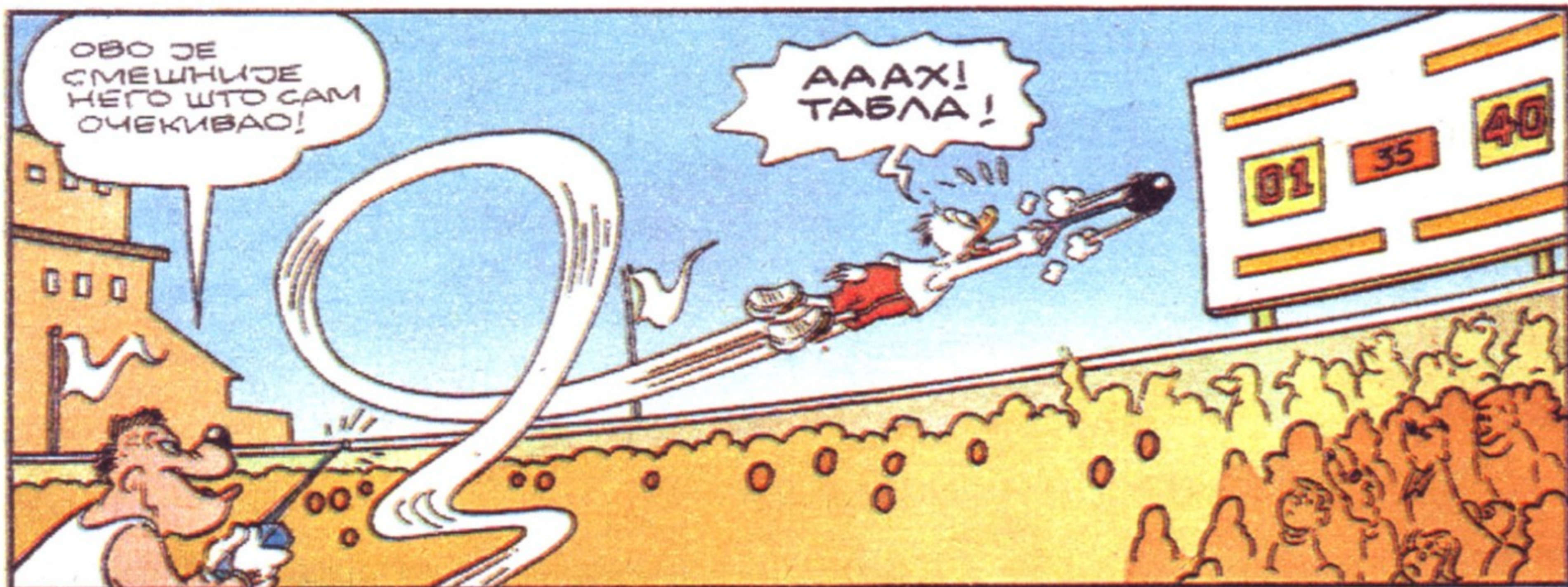
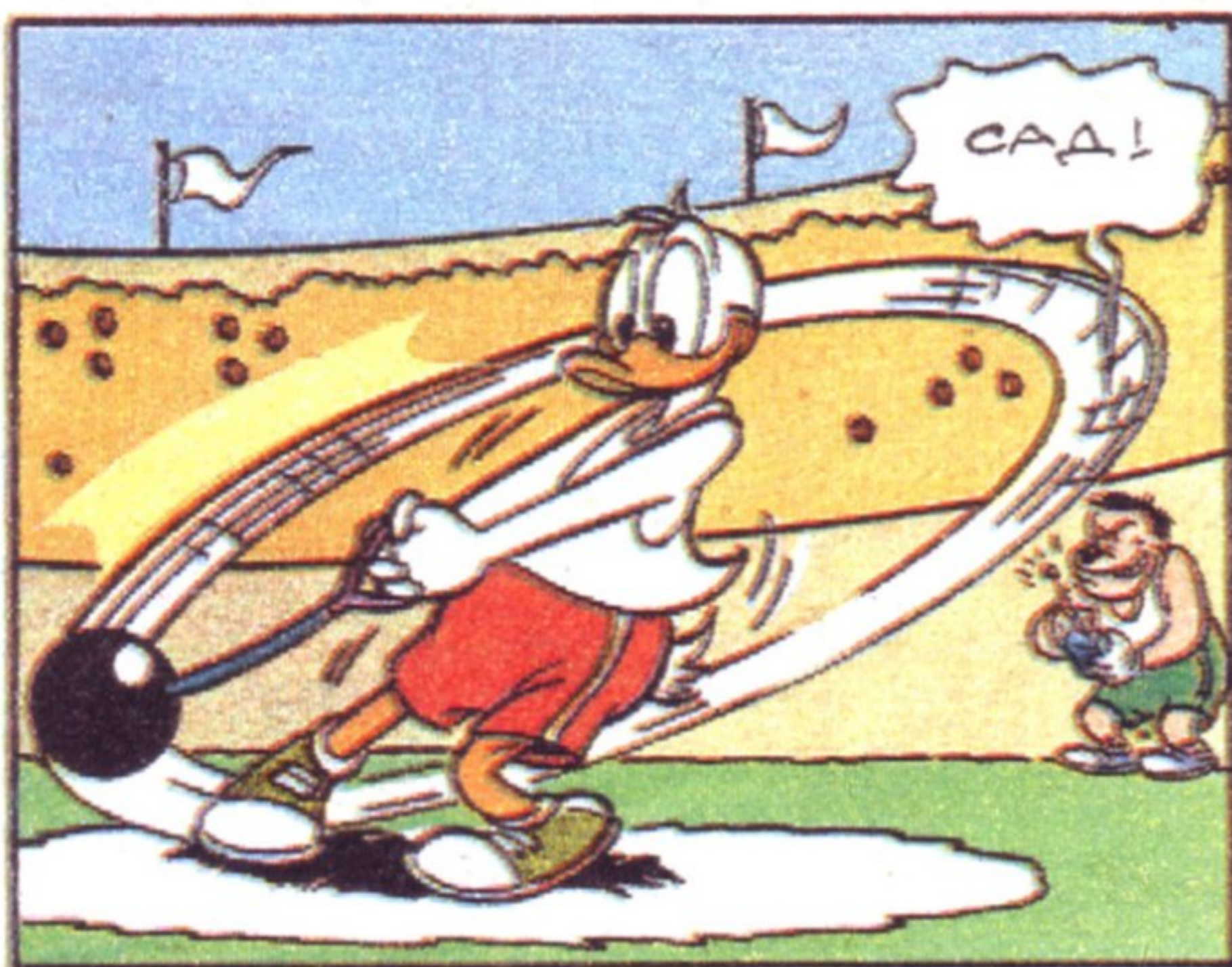
АКО НЕШТО НЕ ПРЕДУЗ-  
МЕМ, МОГАО БИ ДА ПО-  
БЕДИ!



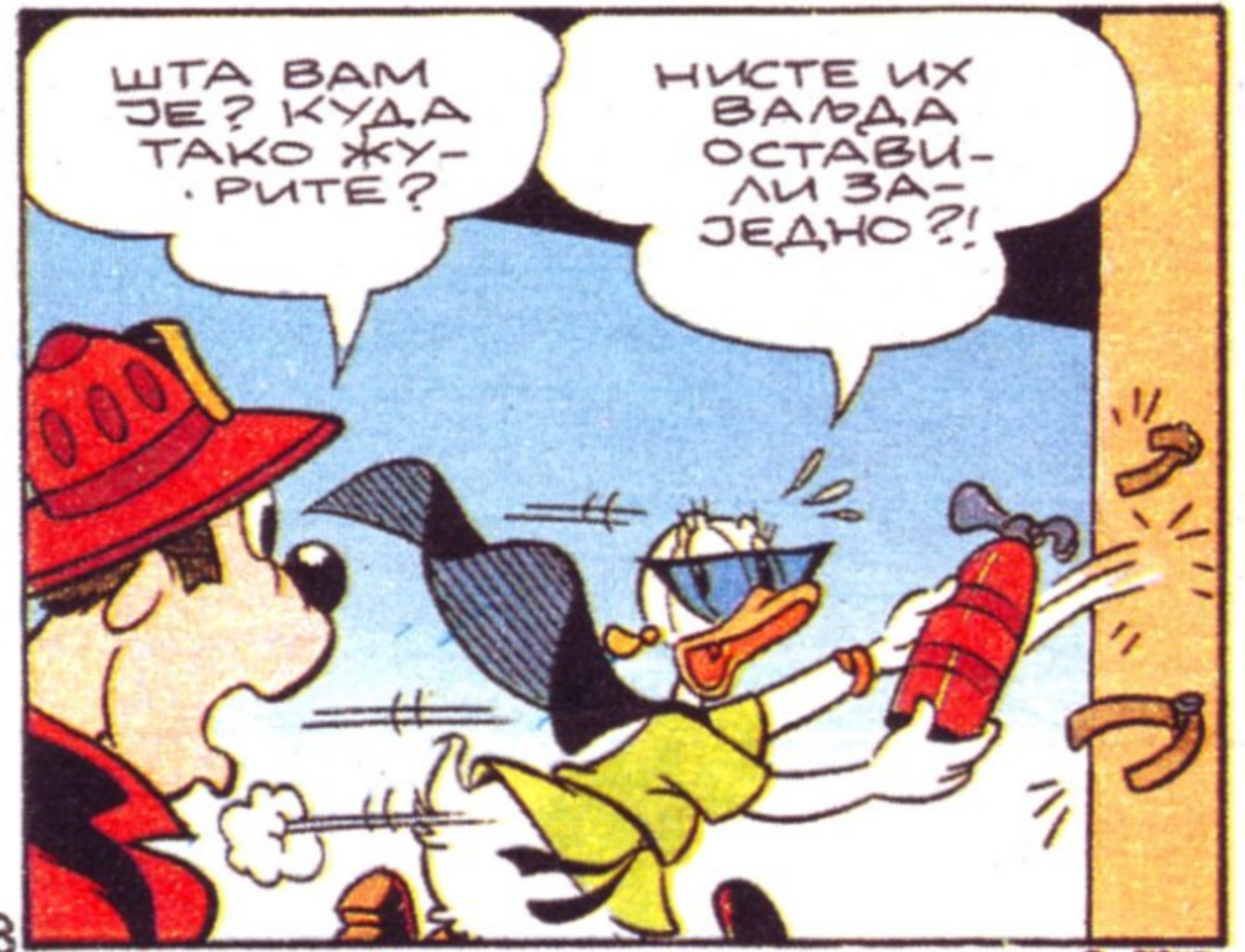
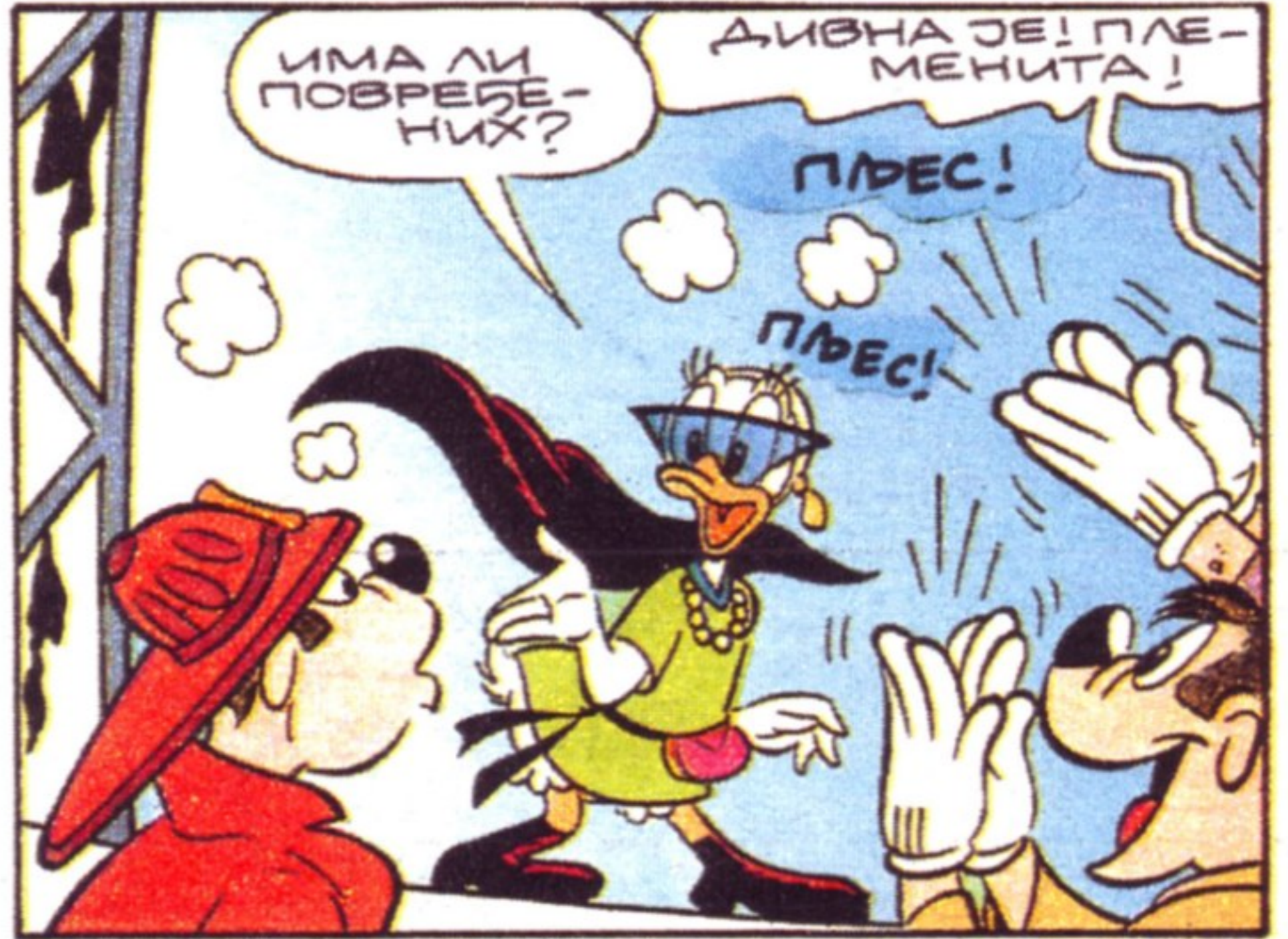
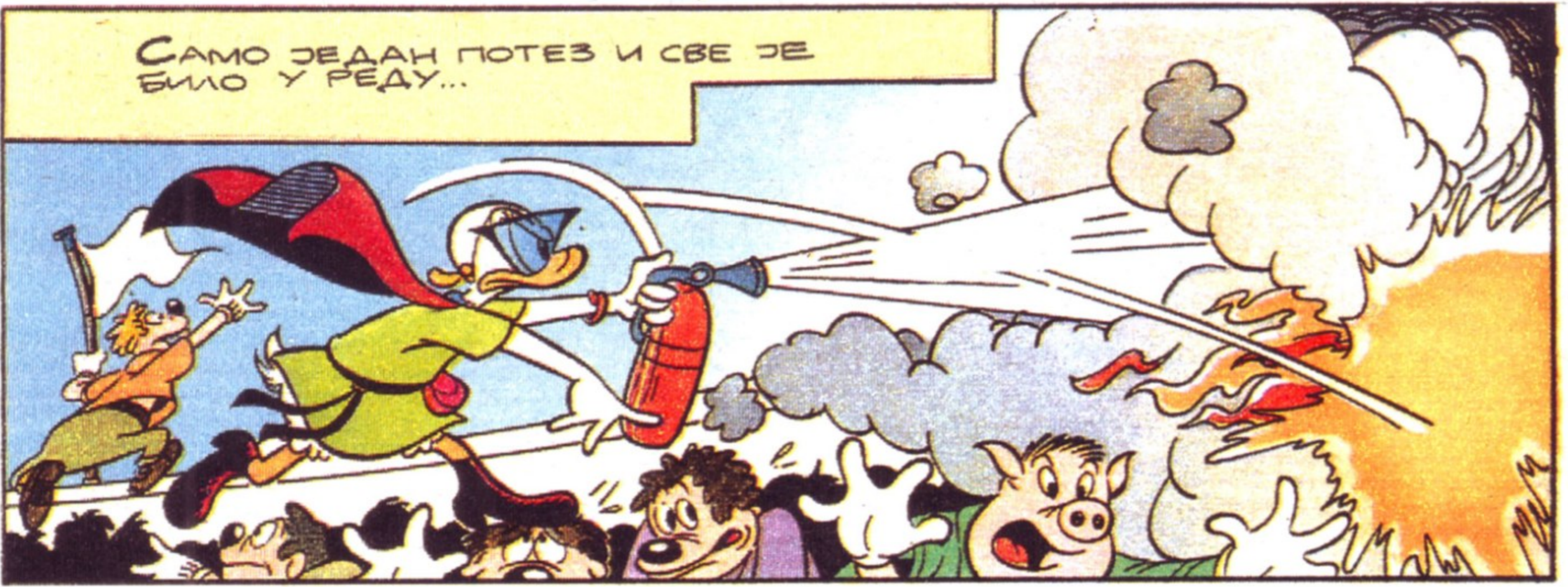
НО, АКО БУДЕМ УСПЕО  
С КУГЛОМ, ИМАЋУ ГА  
У ШАЦИ!



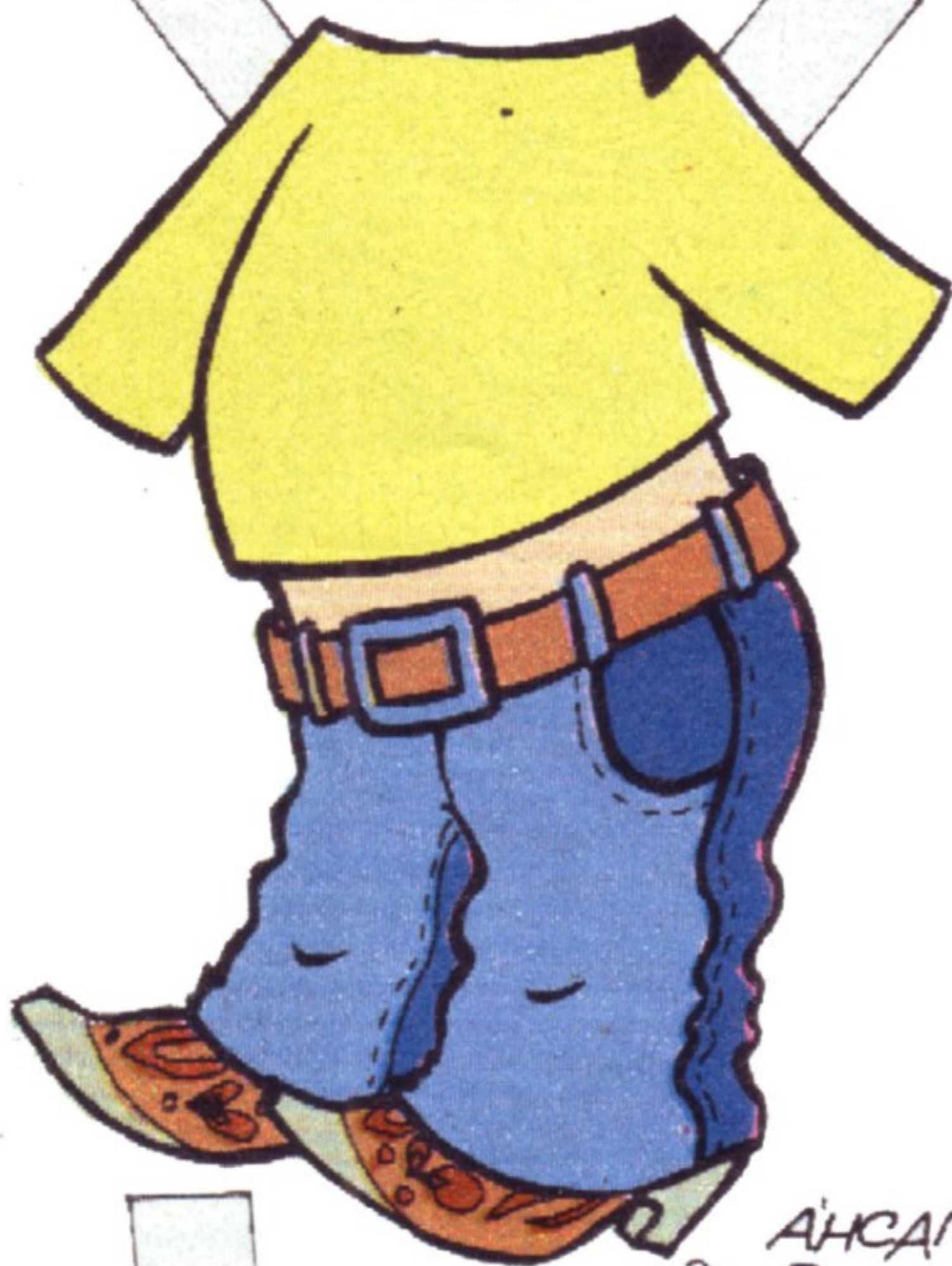
У СЛЕДЕЊОЈ  
ДИСЦИПЛИНИ,  
ПАЈА ЈЕ ПРВИ  
ТАКМИЧАР!



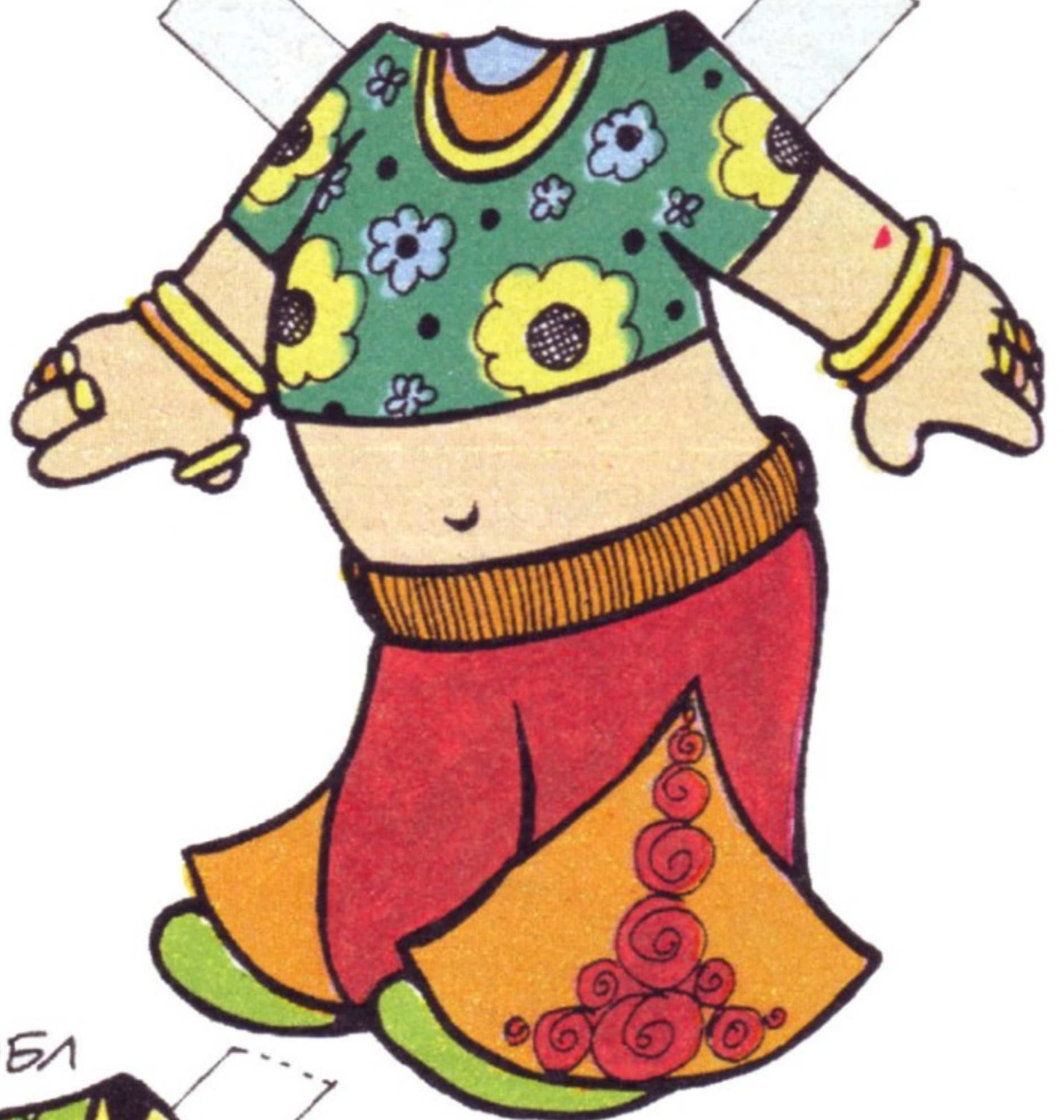
САМО ЈЕДАН ПОТЕЗ И СВЕ ЋЕ  
БИТИ У РЕДУ...



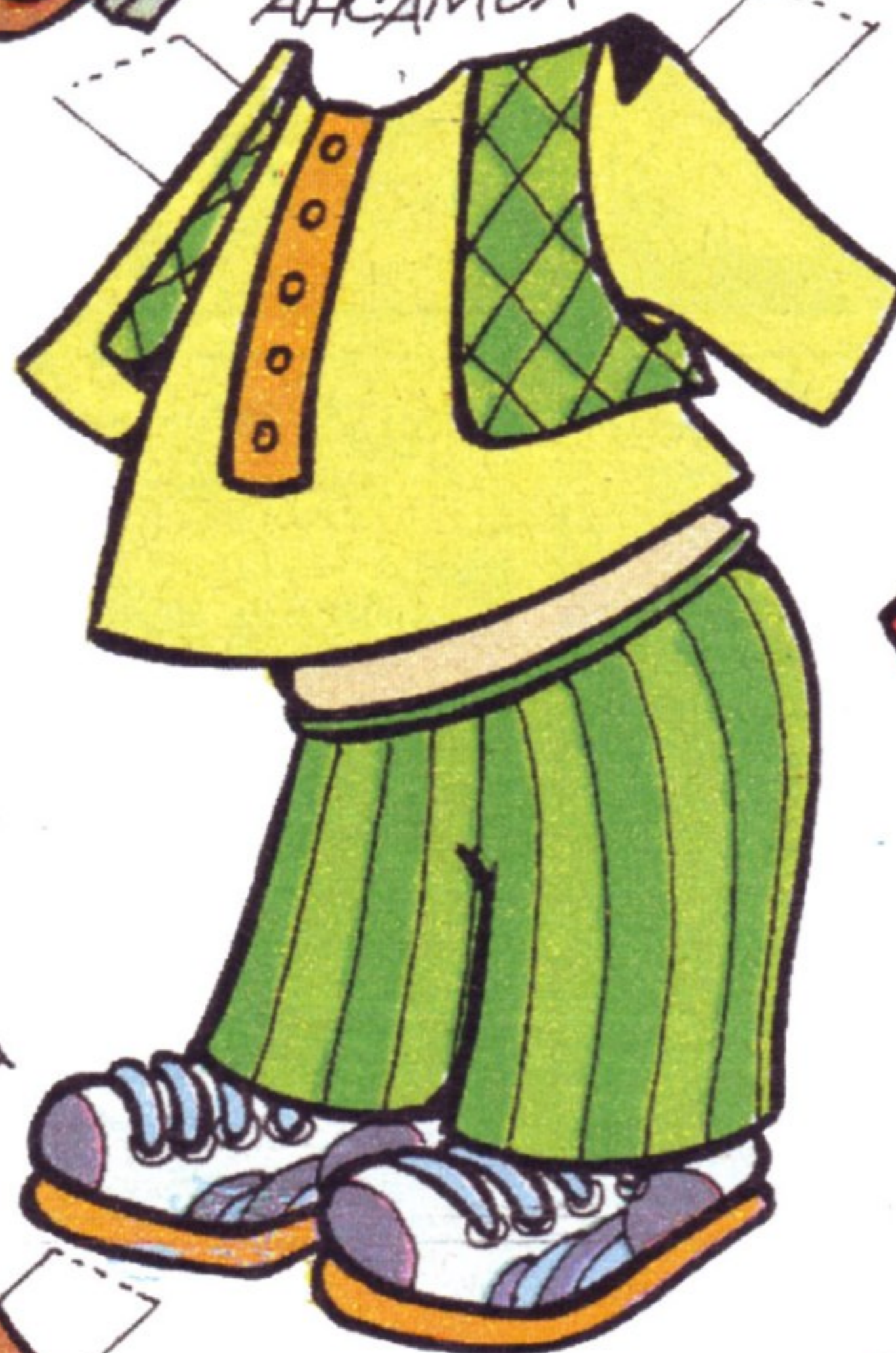
У ТРЕНДУ



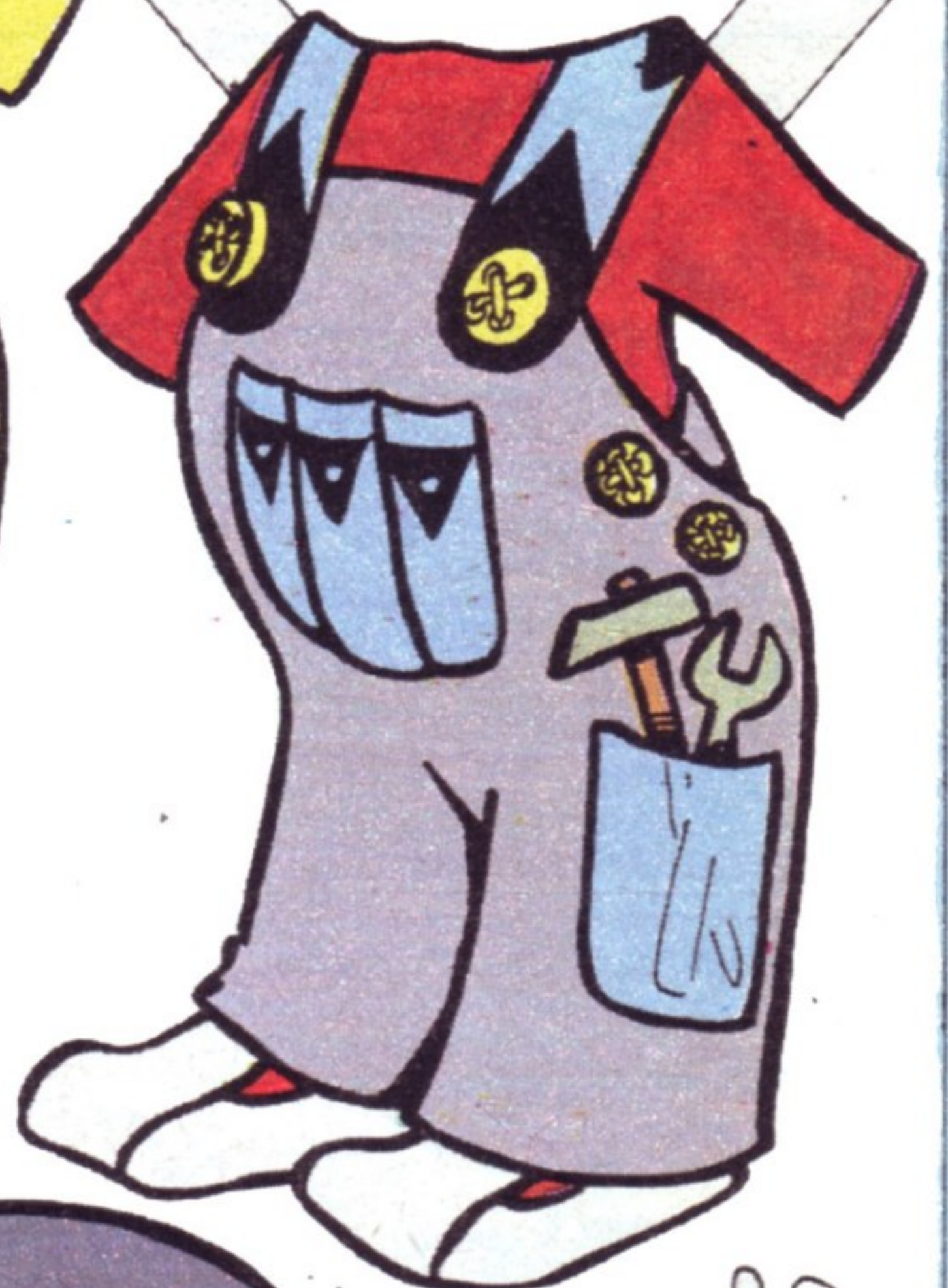
ХИПИ  
КОМПЛЕТ



АНСАМБЛ



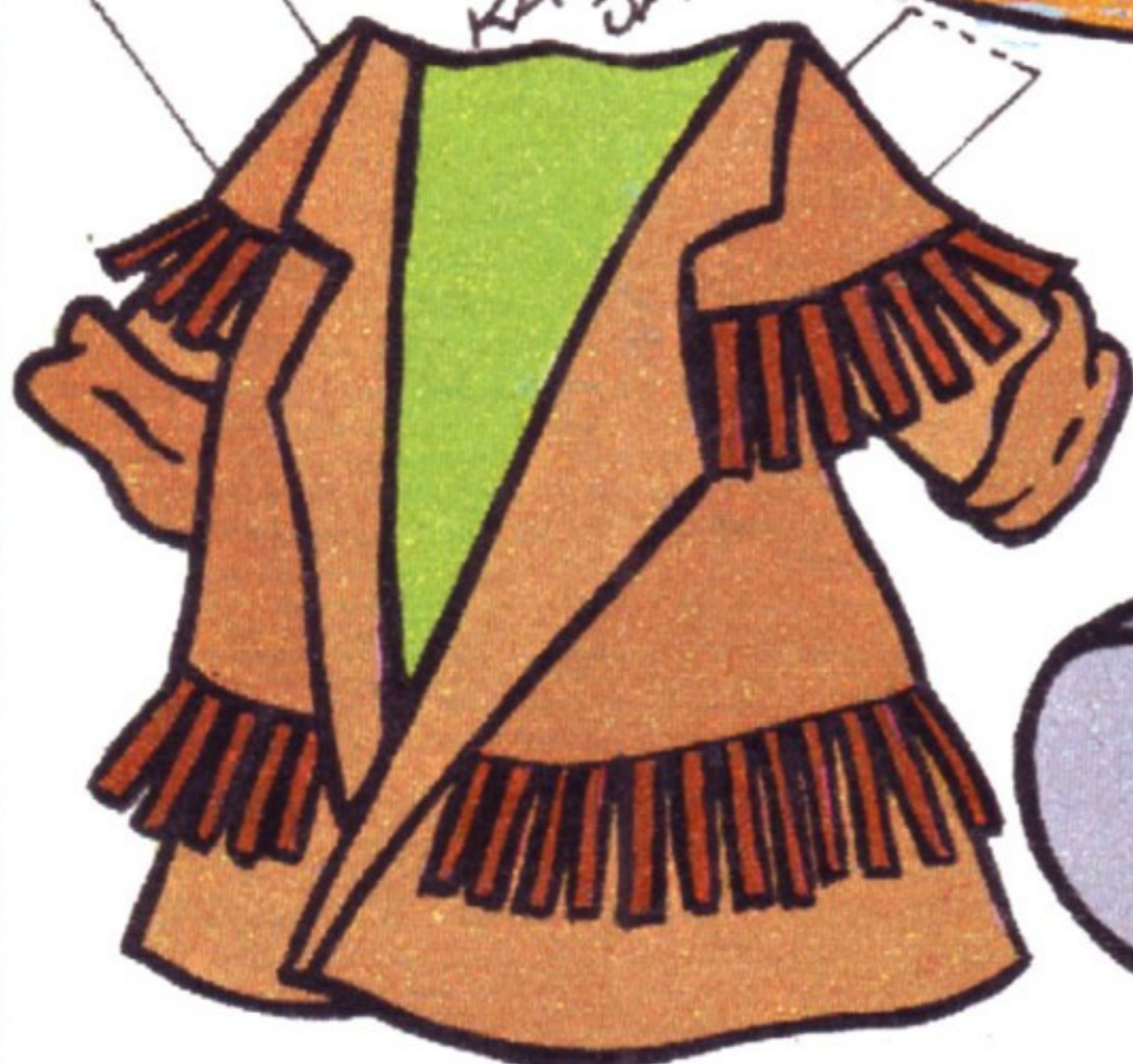
РАДНИЧКЕ  
ТРЕГЕРУШЕ



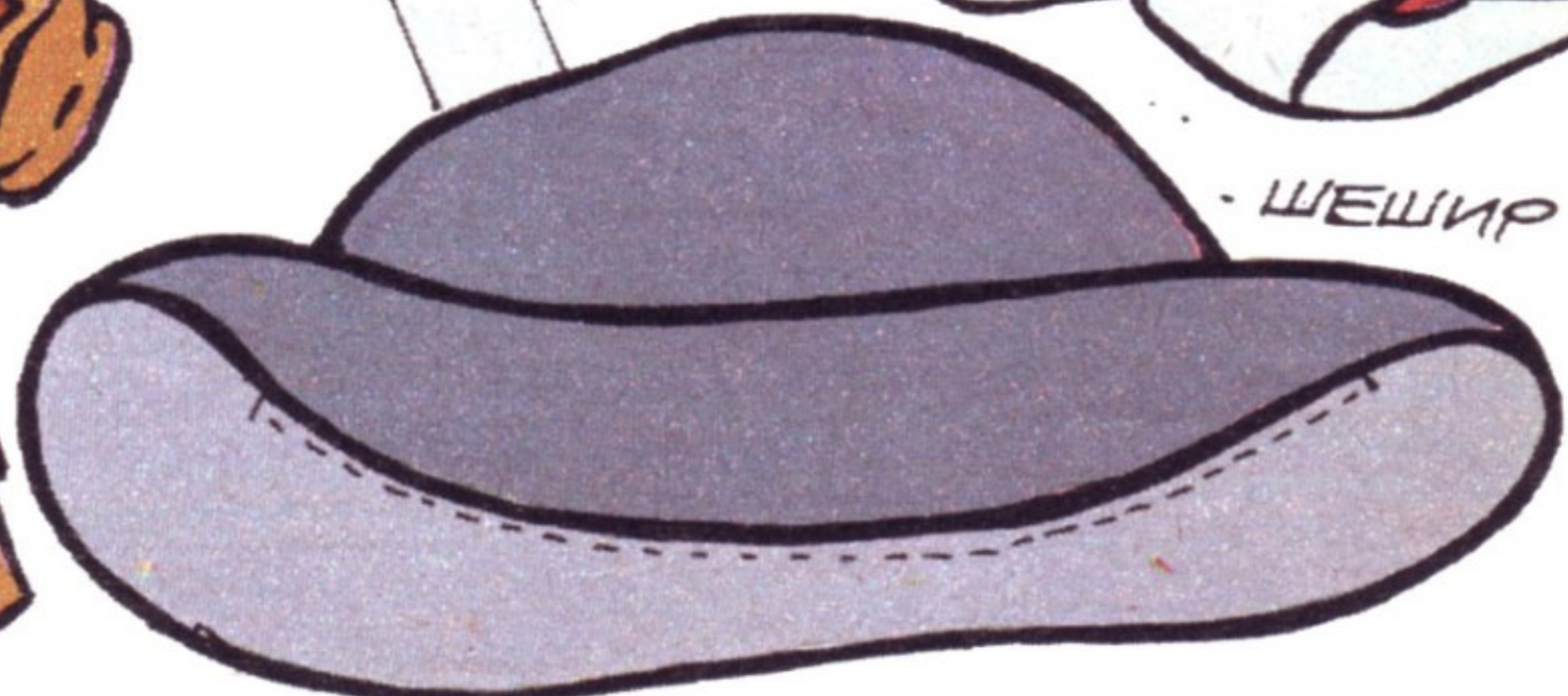
ХИПИ  
ТРАКА



КАУБОЈСКА  
ЈАКНА



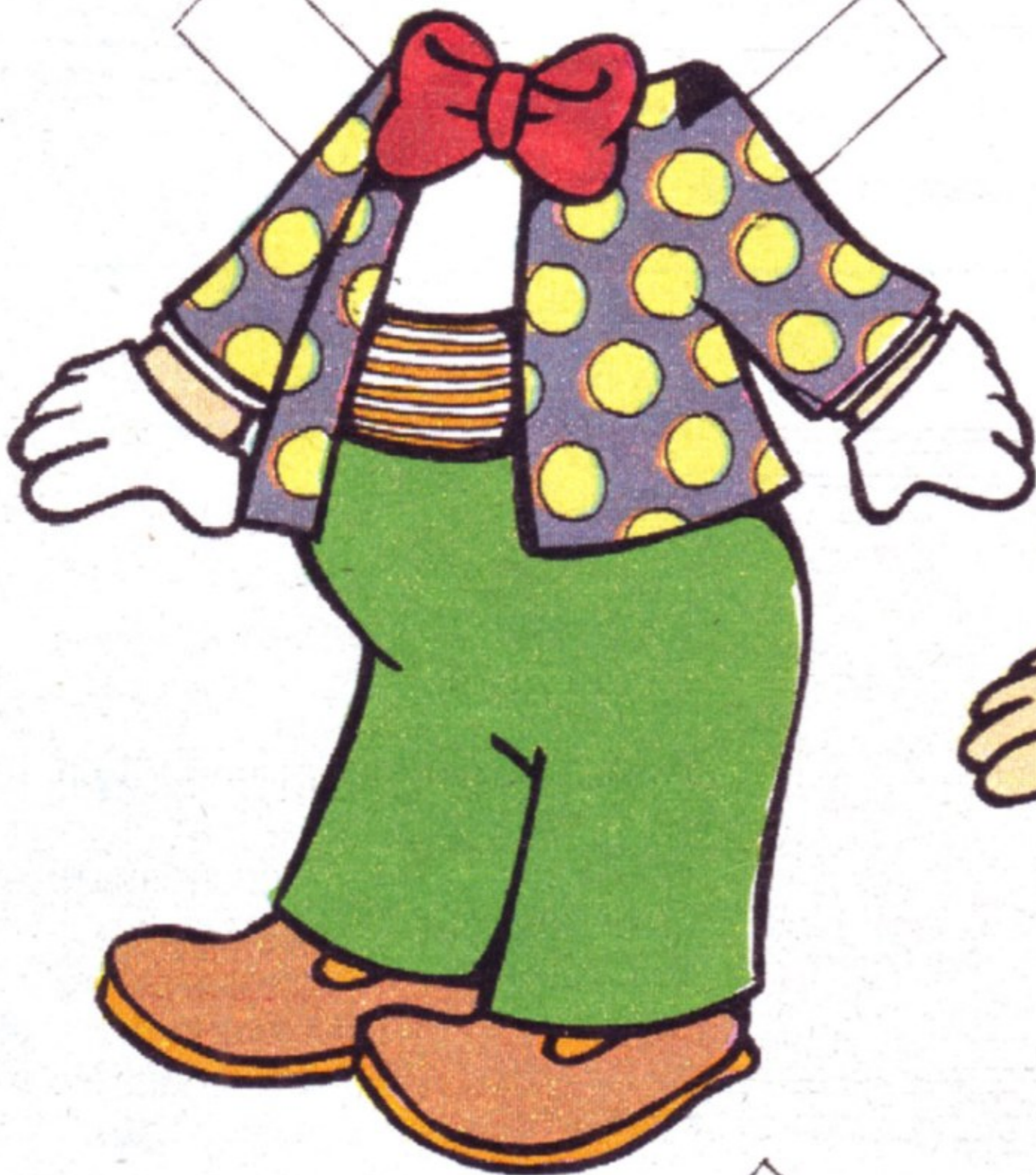
ШЕШИР



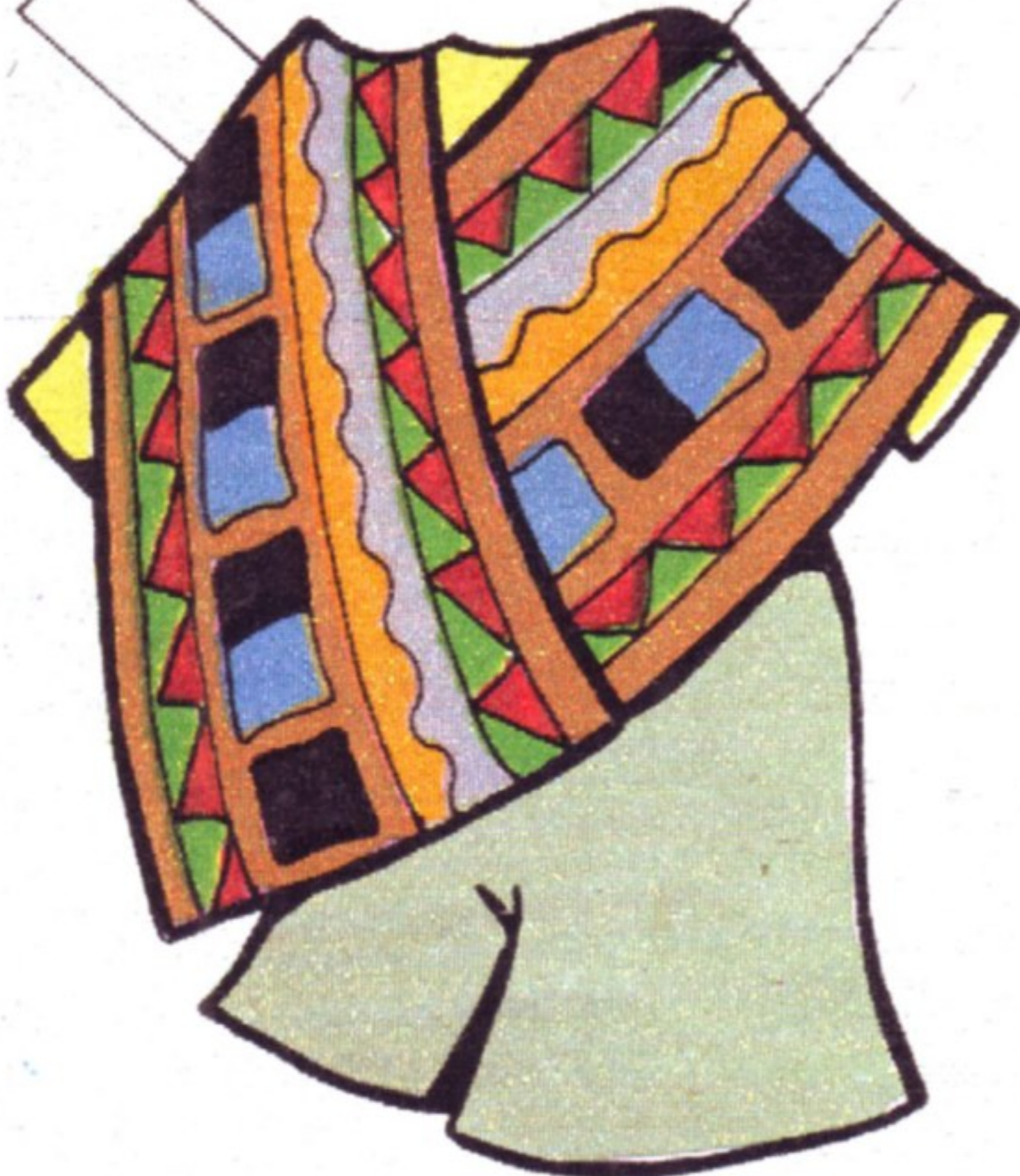
(ПРОСЕЦИ ПО  
ЦРТИЦАМА.)

# ОБУЦИТЕ ХИДАВАТУ

СВЕЧАНО  
ОДЕЛО



ПОНЧО



ЏЕМПЕРИШКА



ХИДАВАТУ  
ЗАМЕНИТЕ НА  
КАРТОН И ИСЕЦИТЕ.

**ТЕСТ**

# ДА ЛИ БИ БИО ДОБАР ДЕТЕКТИВ?



Шерлок Холмс је био краљ међу детективима; могао је свакога да открије, и то уз помоћ најмањих детаља. Његова тајна се крила у добром запажању и закључивању.

Ево једног кратког квиза који ће ти помоћи да сазнаш да ли би и ти био добар детектив.



**Да би открио кривца треба:**

- ★ Открити ко би имао користи од злочина.
- ◆ Бити први на месту догађаја.
- # Пронаћи предмет којим је злочин почињен.

**Усред ноћи чујеш неку буку на тавану:**

- ◆ Телефоном ћеш позвати полицију.
- # Ставићеш вату у уши и покушати да поново заспиш.
- ★ Полако ћеш да се попнеш и бацићеш поглед на таван.



**Како ћеш сазнати да ли је неко ноћу улазио у празну просторију?**

- # Поставићеш (ако имаш) видео-камеру.
- ★ Просућеш мало соли на под.
- ◆ Стражарићеш поред врата.

**Да би сазнао да ли је осумњичени користио своја кола, треба:**

- ★ Испитати (додирнути) поклопац мотора на колима.
- ◆ Испитати (додирнути) браник.
- # Пронаћи сведока који је, у то време, видео кола.



**Да би ноћу тајно испитао кухињу, треба:**

- # Џепна лампа.
- ◆ Свећа.
- ★ Да отвориш фрижидер.

Постоје трагови ципела на месту злочина. Сумњаш у:

- # Шофера жртве.
- ★ Баштована.
- ◆ Кувара.

Да би сазнао када ће осумњичени кренути (а да га при том не пратиш) треба:

- ◆ Звати га телефоном сваких десет минута.
- # Користити двојника.
- ★ Сакрити се негде на улици, којом мора проћи.



Директор циркуса је убијен. Сумњаш на:

- ◆ Младића који савија гвожђе.
- ★ Жену-змију.
- # Укротитеља дивљих животиња.

Лепа шпијунка је у стану сакрила важна документа.

- # Претражићеш стан док она није у њему.
- ◆ Претећи јој, изнудићеш од ње документа.
- ★ Исценираћеш пожар, те ћеш јој узети документа.

Од ова три предмета, који најлакше може да „нестане“?

- ★ Мочуга.
- # Нож
- ◆ Пиштољ.



Ако има највише ◆

Жао ми је што морам да те разочарам, али ти би био јако лош детектив. Лоше запажаш и закључујеш. Гледаш, а ништа не видиш. Но, немој се обесхрабрити, вероватно си надарен за нешто друго.

Ако има највише #

Ниси лош, али би могао бити и бољи! Има логике у твом резонувању, но не користиш се њоме до краја. Буди стрпљив, па ћеш успети!

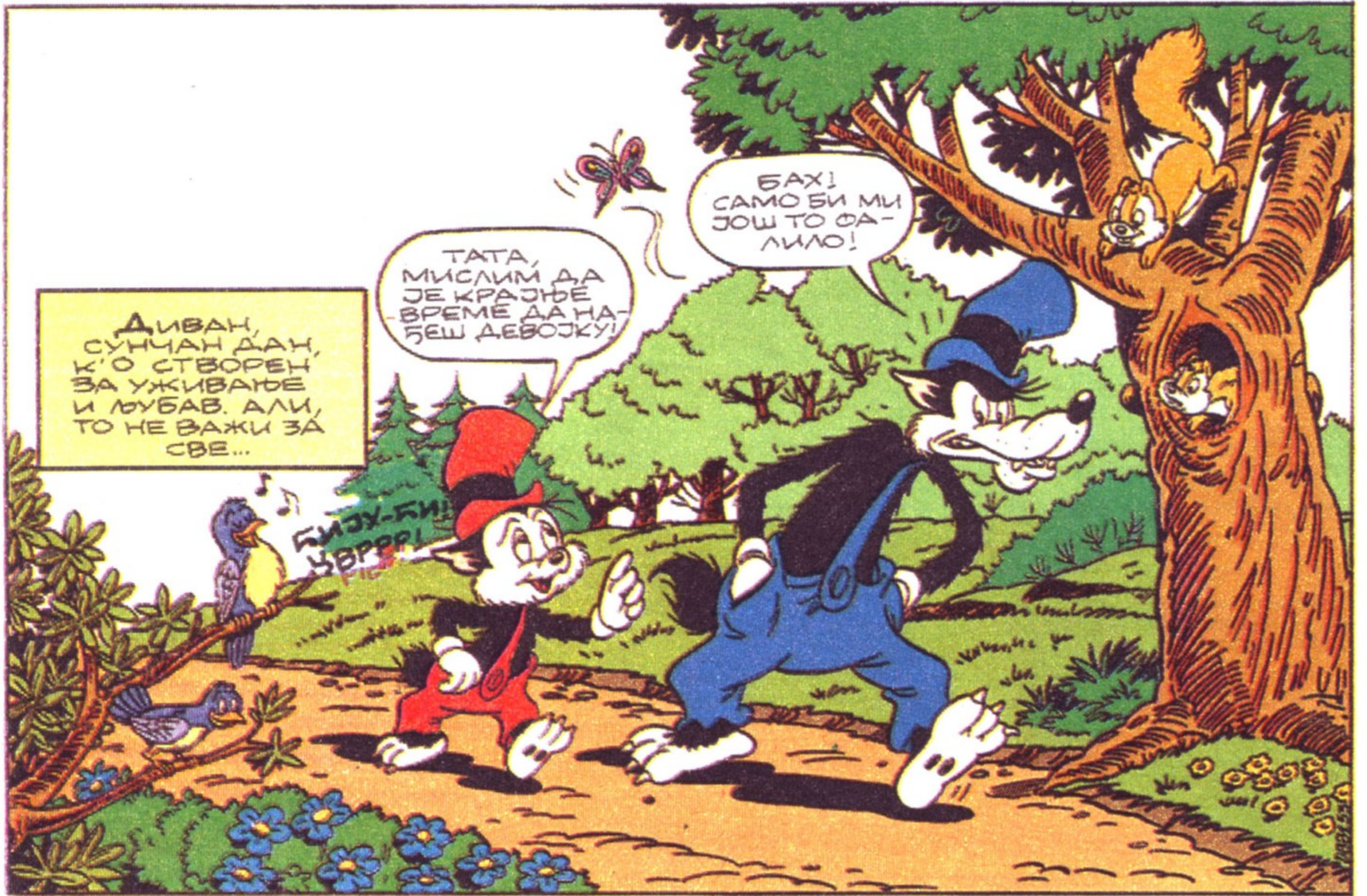
Ако има највише ★

Браво. Прави си Шерлок Холмс! Имаш фантастично изоштрено око и одличну моћ запажања. Код тебе нема пропуста нити грешке. Тешко да неко може да те превари или да ти нешто сакрије.

ЗЛИ  
ВУК



# За њене очи дође зли



ДИВАН,  
СУНЧАН ДАН,  
К'О СТВОРЕН  
ЗА УЖИВАЊЕ  
И ЉУБАВ. АЛИ,  
ТО НЕ ВАЖИ ЗА  
СВЕ...

ТАТА,  
МИСЛИМ ДА  
ЈЕ КРАЈЊЕ  
ВРЕМЕ ДА НА-  
ЂЕШ ДЕВОЈКУ!

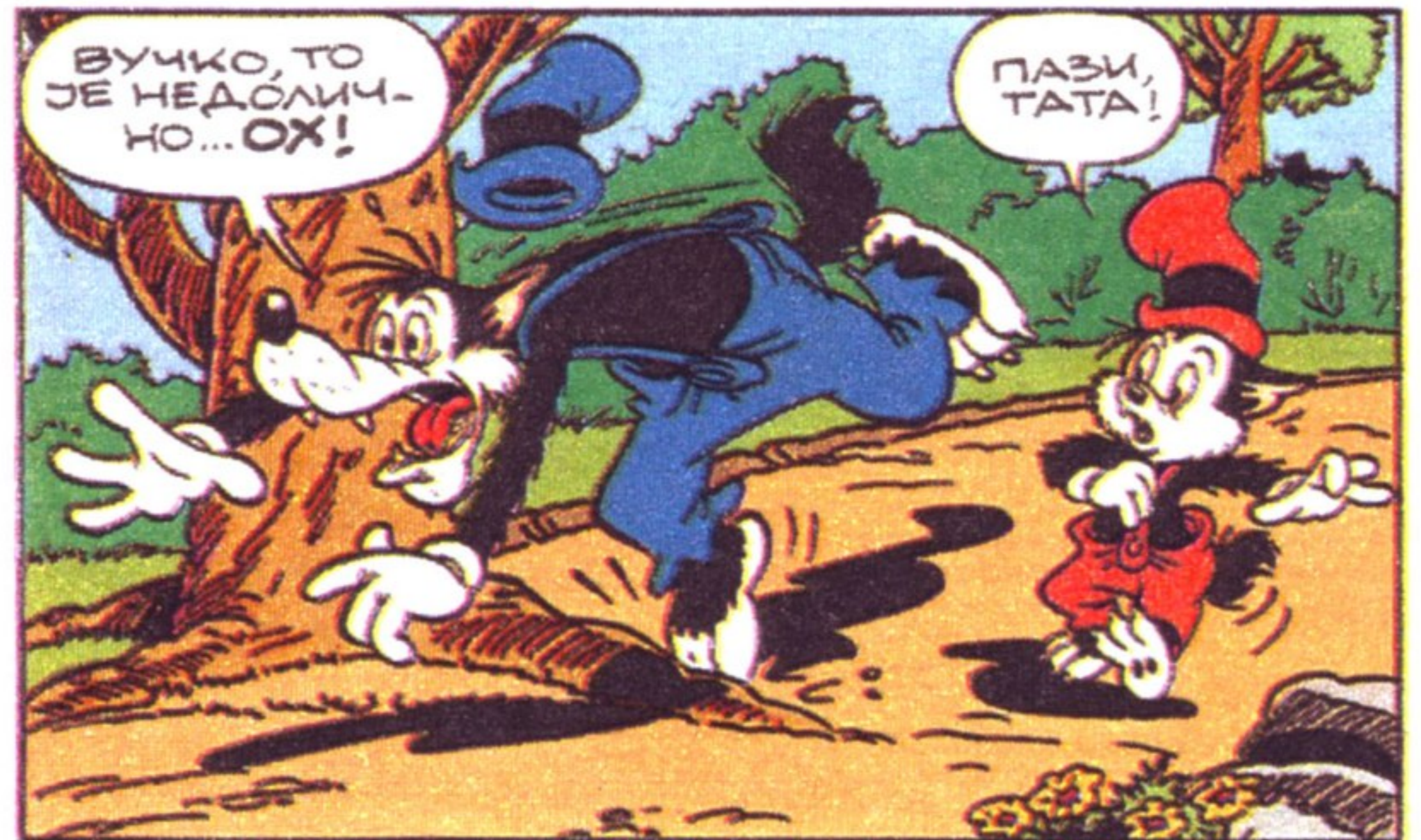
БАХ!  
САМО БИ МИ  
ЈОШ ТО ФА-  
ЛИЛО!

БИДУ-БИ!  
ЏВРРР!



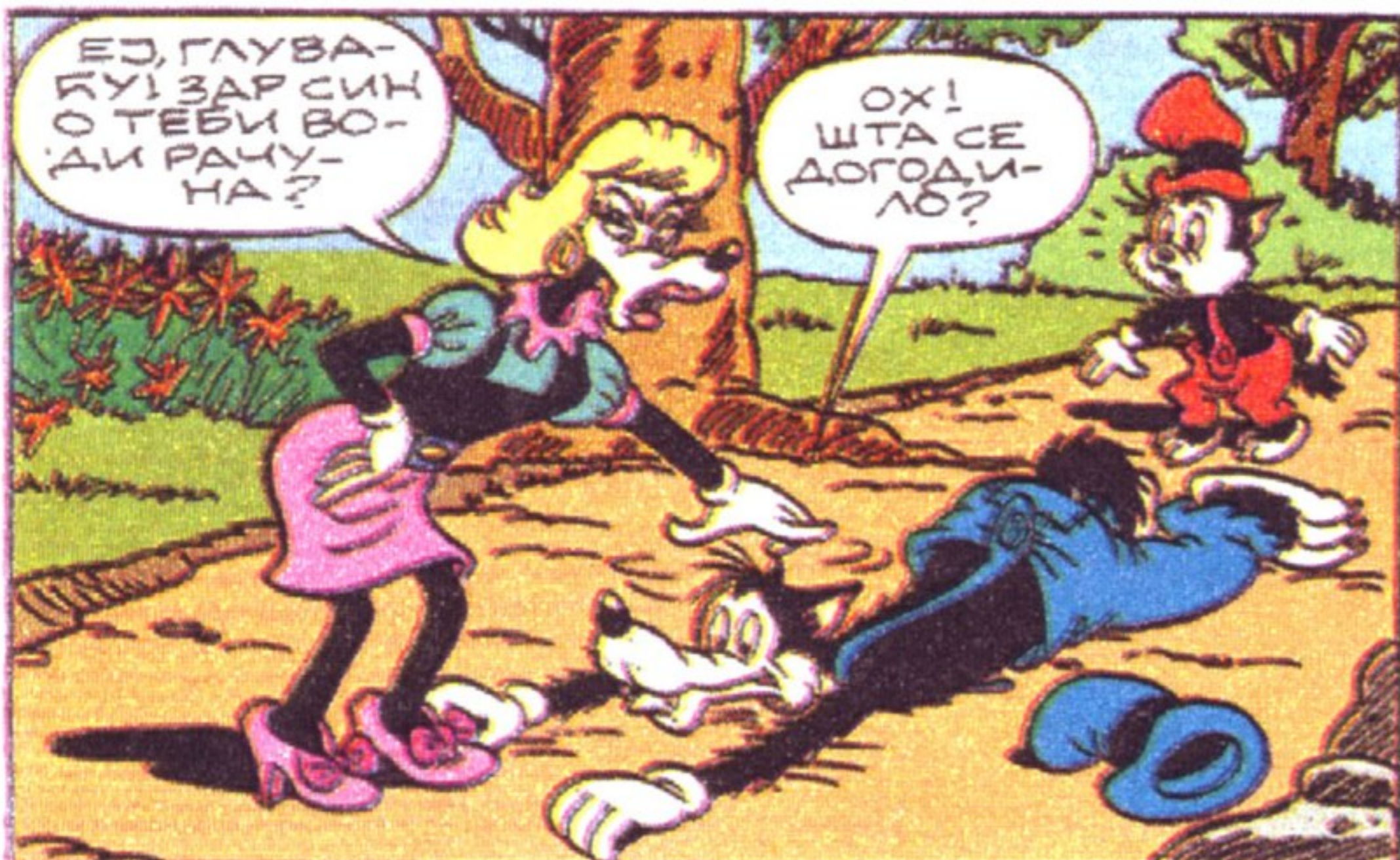
УОСТАЛОМ,  
СРАМОТА  
ЈЕ ДА СИН  
ОЦУ...

ТАКО  
НЕШТО  
ПРЕД-  
ЛОЖИ?!



ВУЧКО, ТО  
ЈЕ НЕДОЛИЧ-  
НО... ОХ!

ПАЗИ,  
ТАТА!



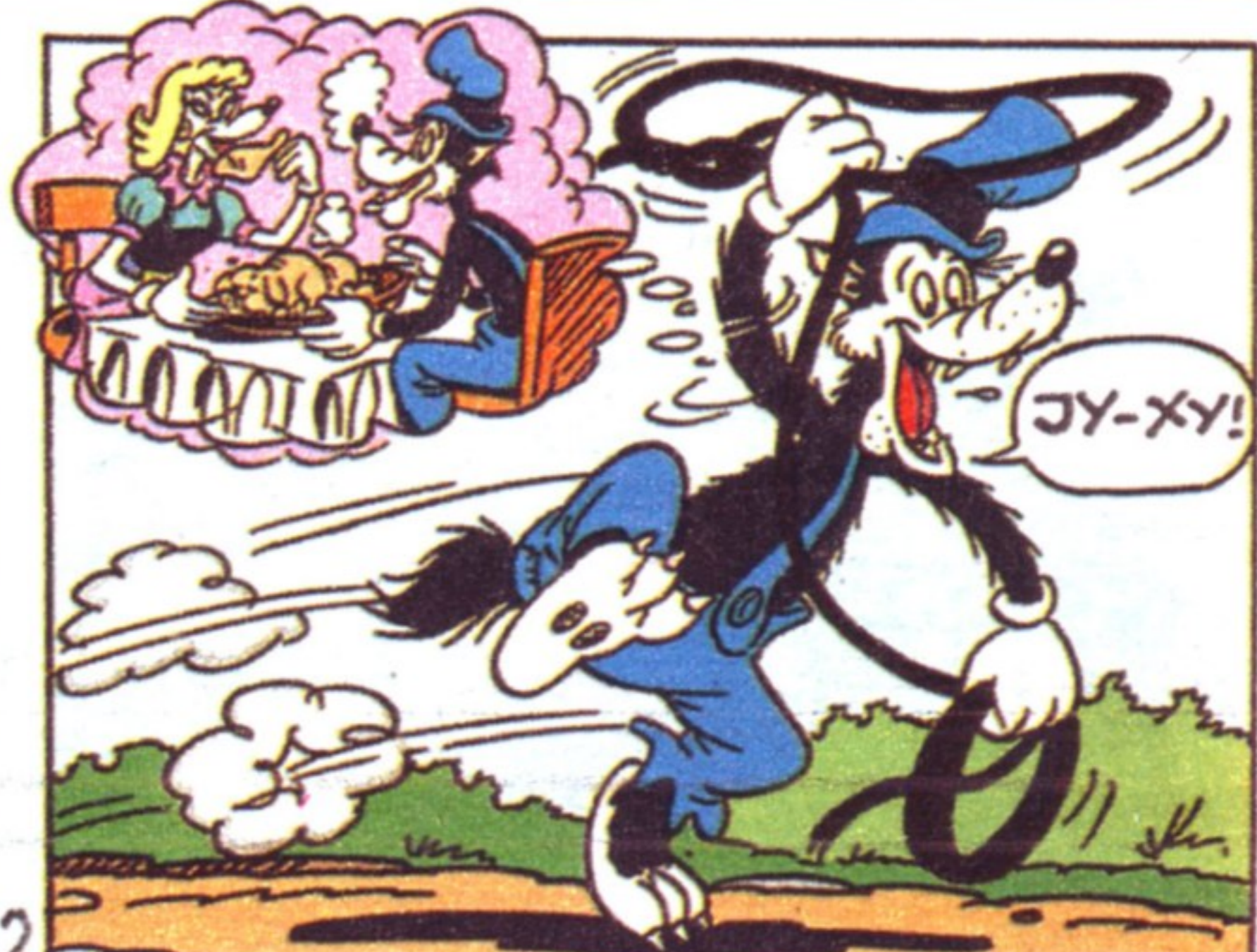
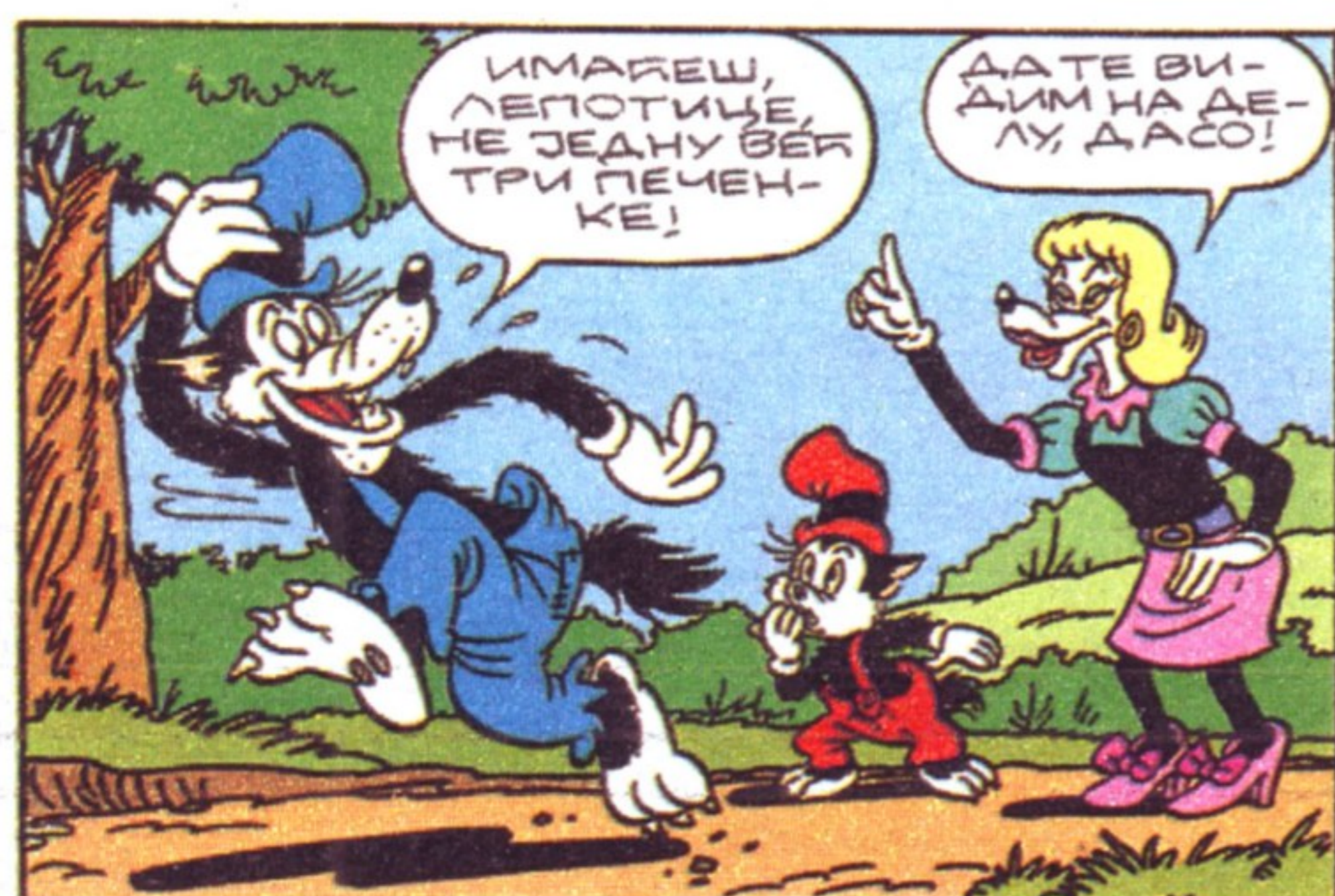
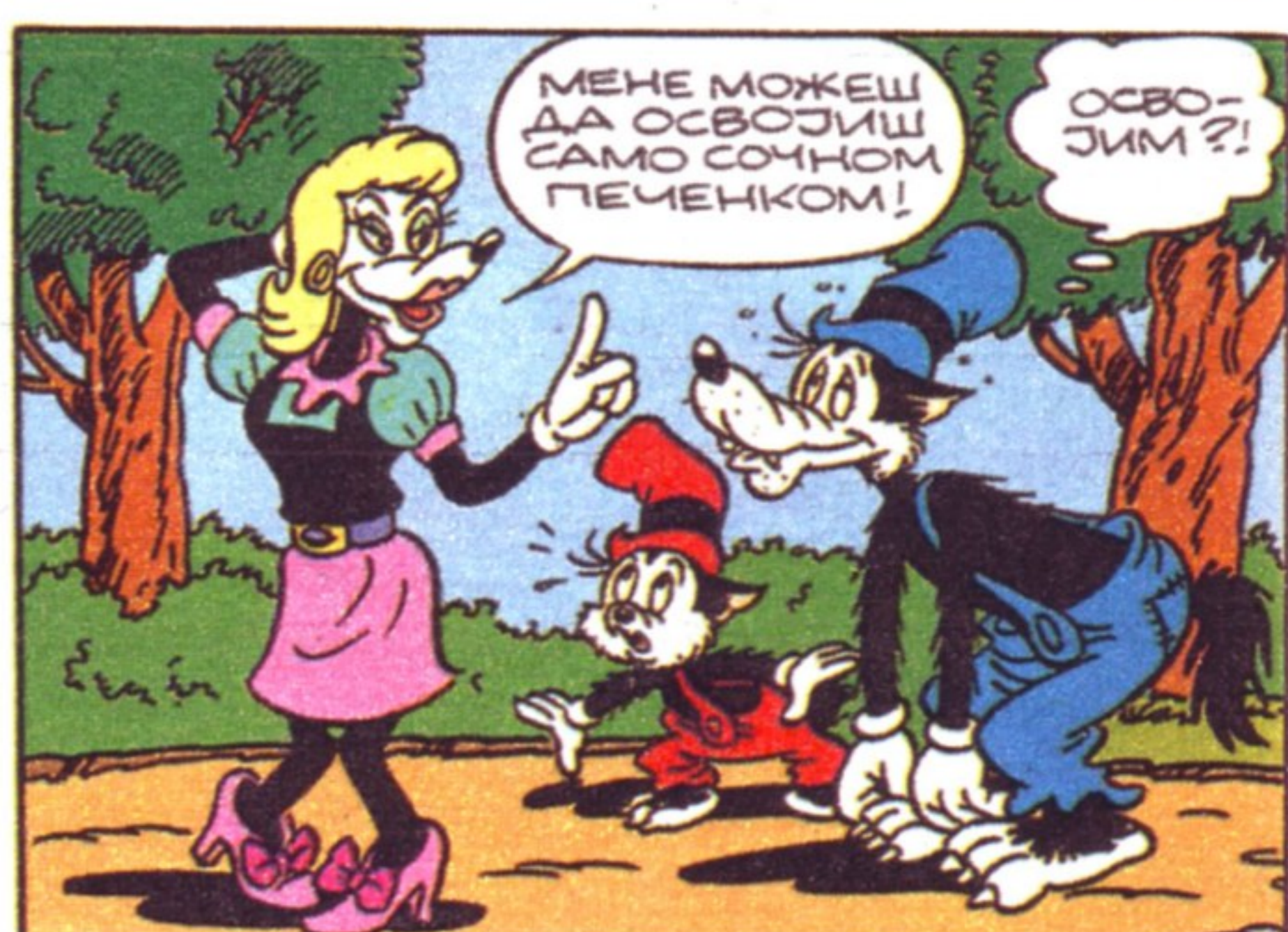
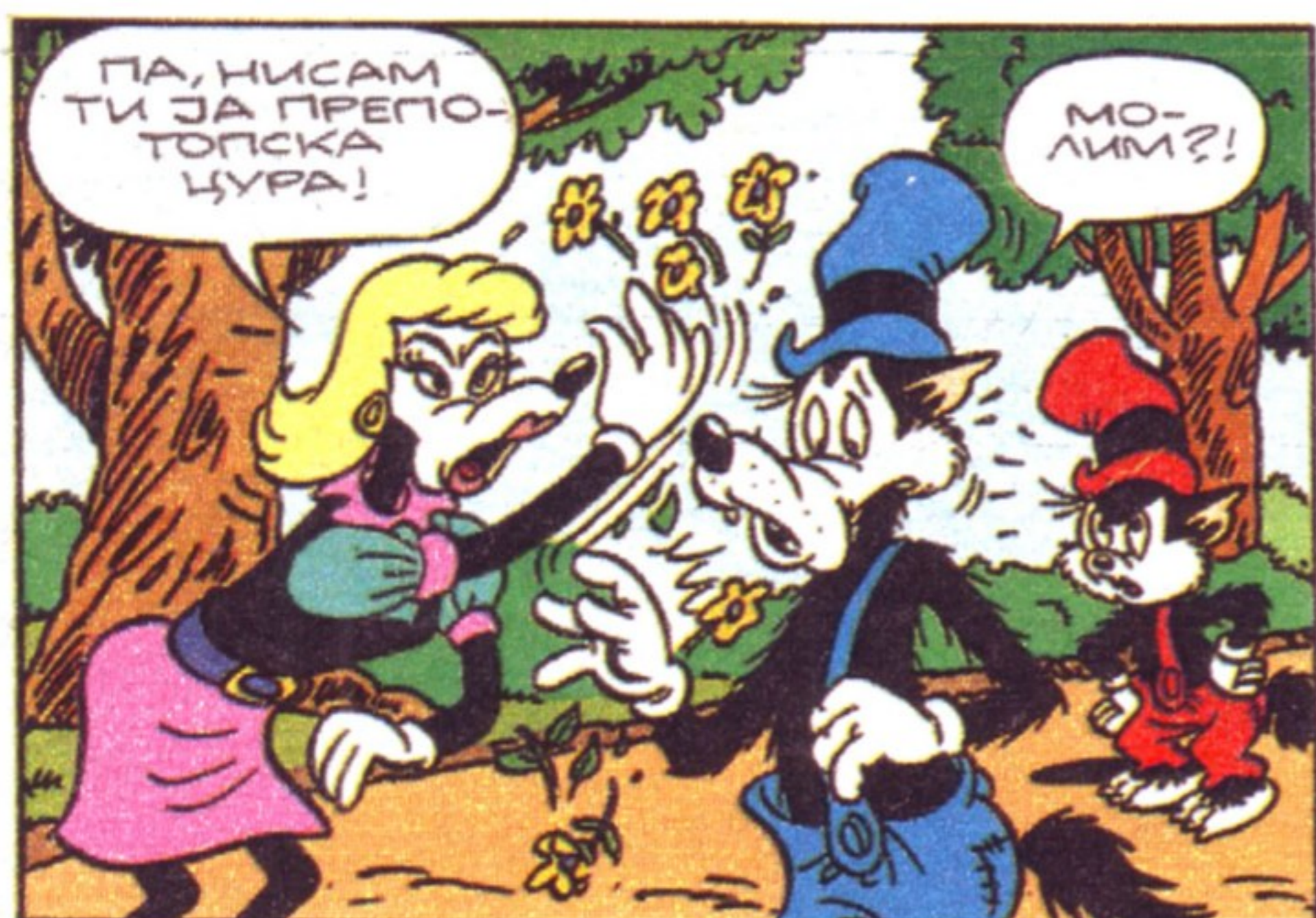
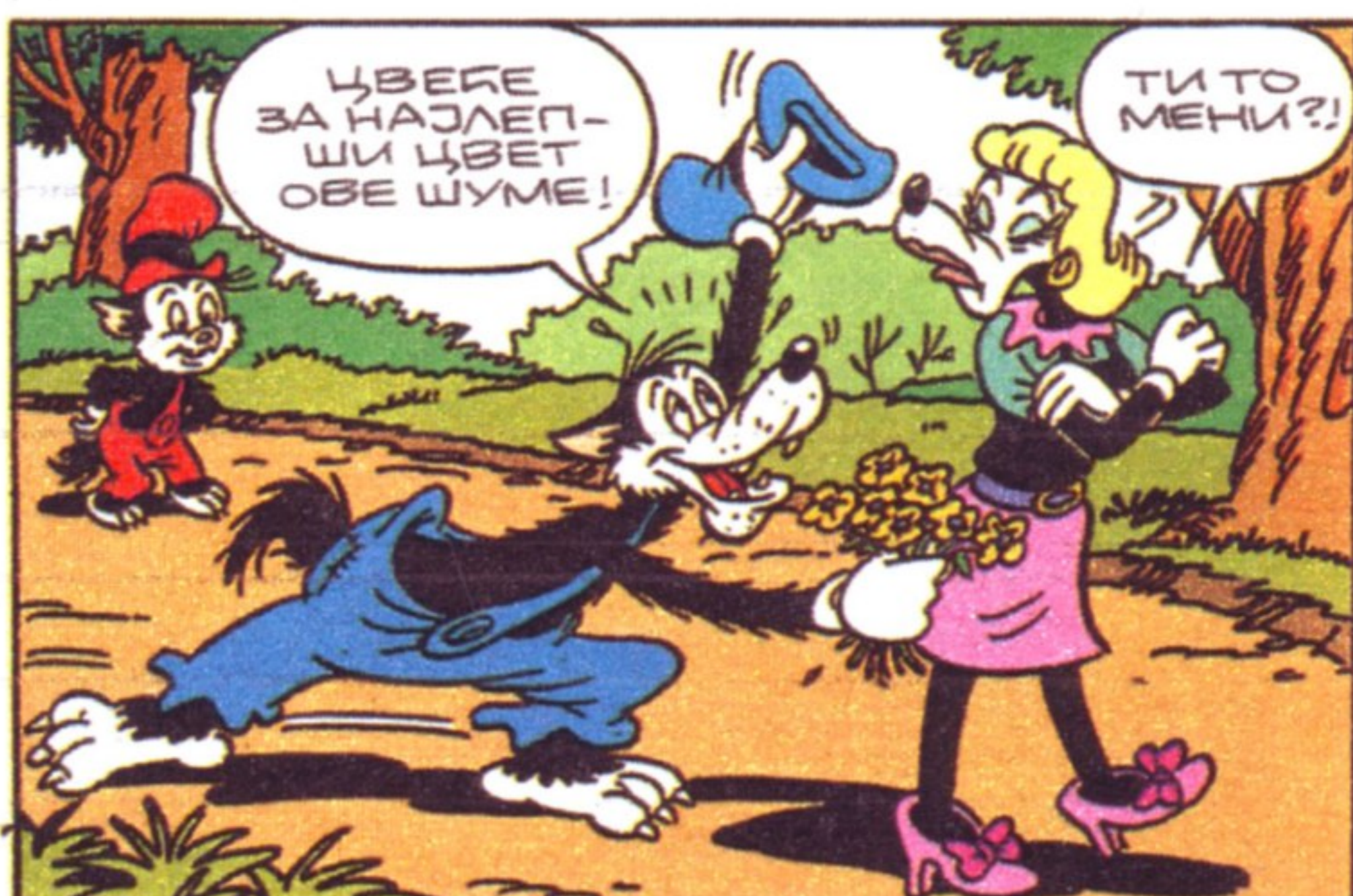
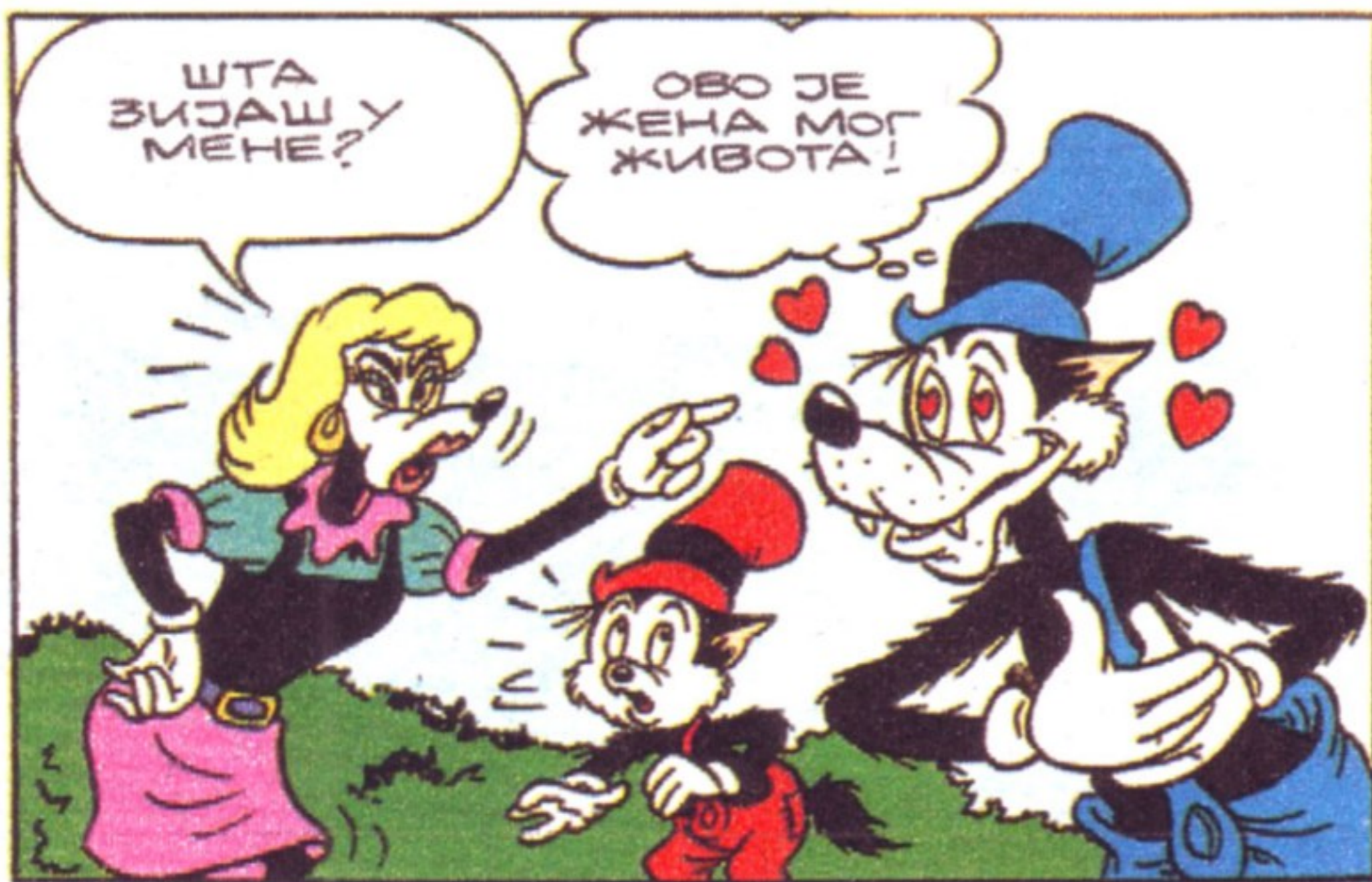
ЕЈ, ГЛУВА-  
КУ! ЗАР СИН  
О ТЕБИ ВО-  
ДИ РАЧУ-  
НА?

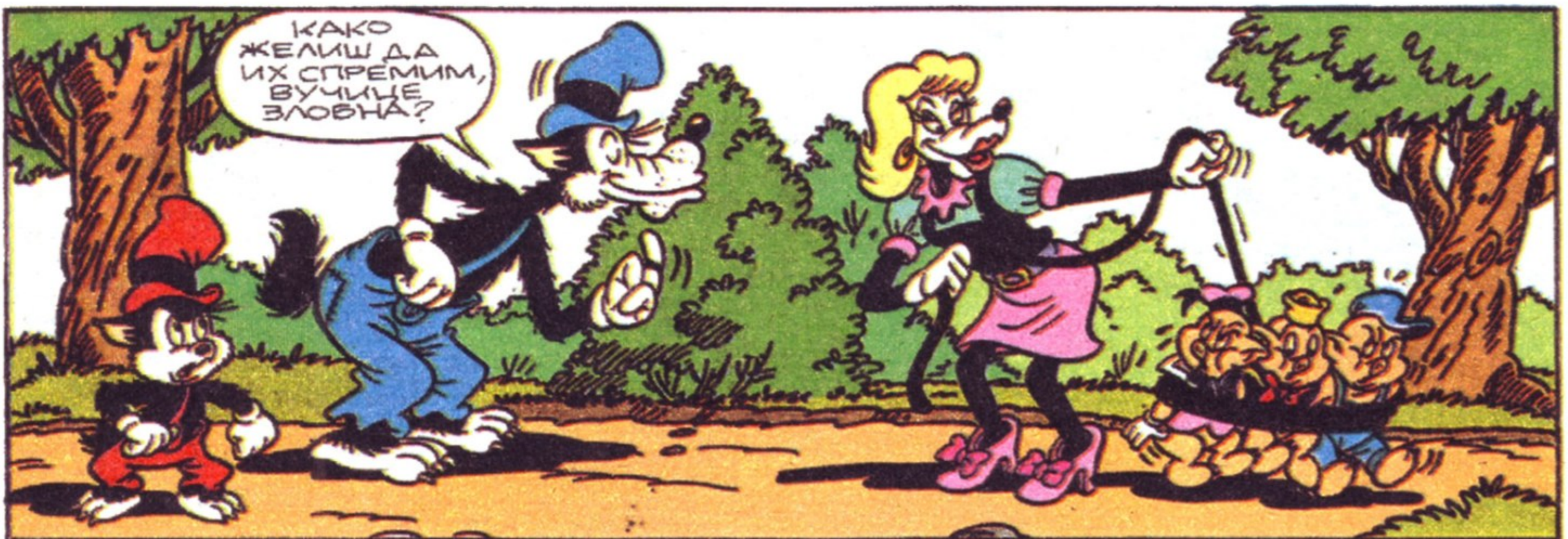
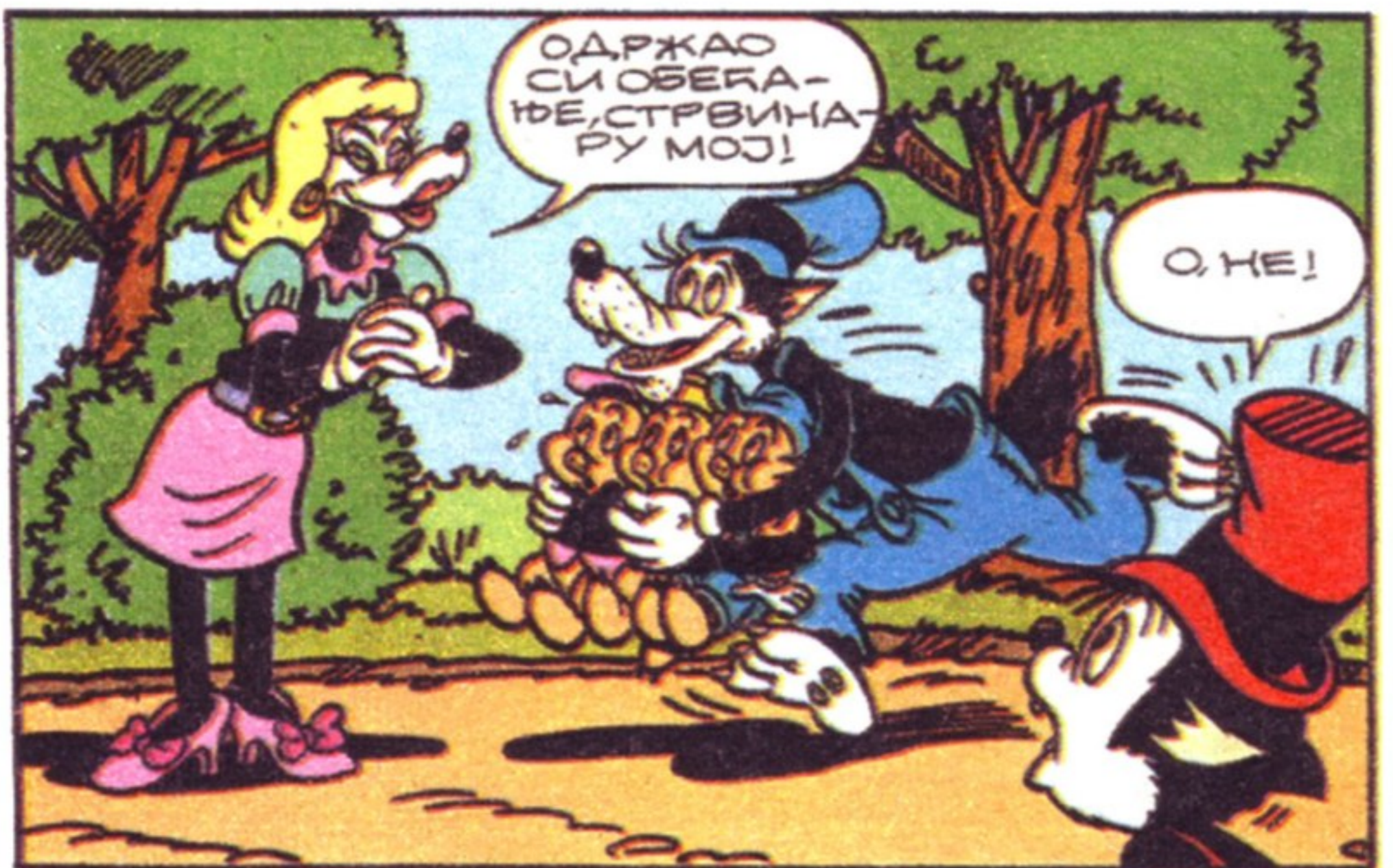
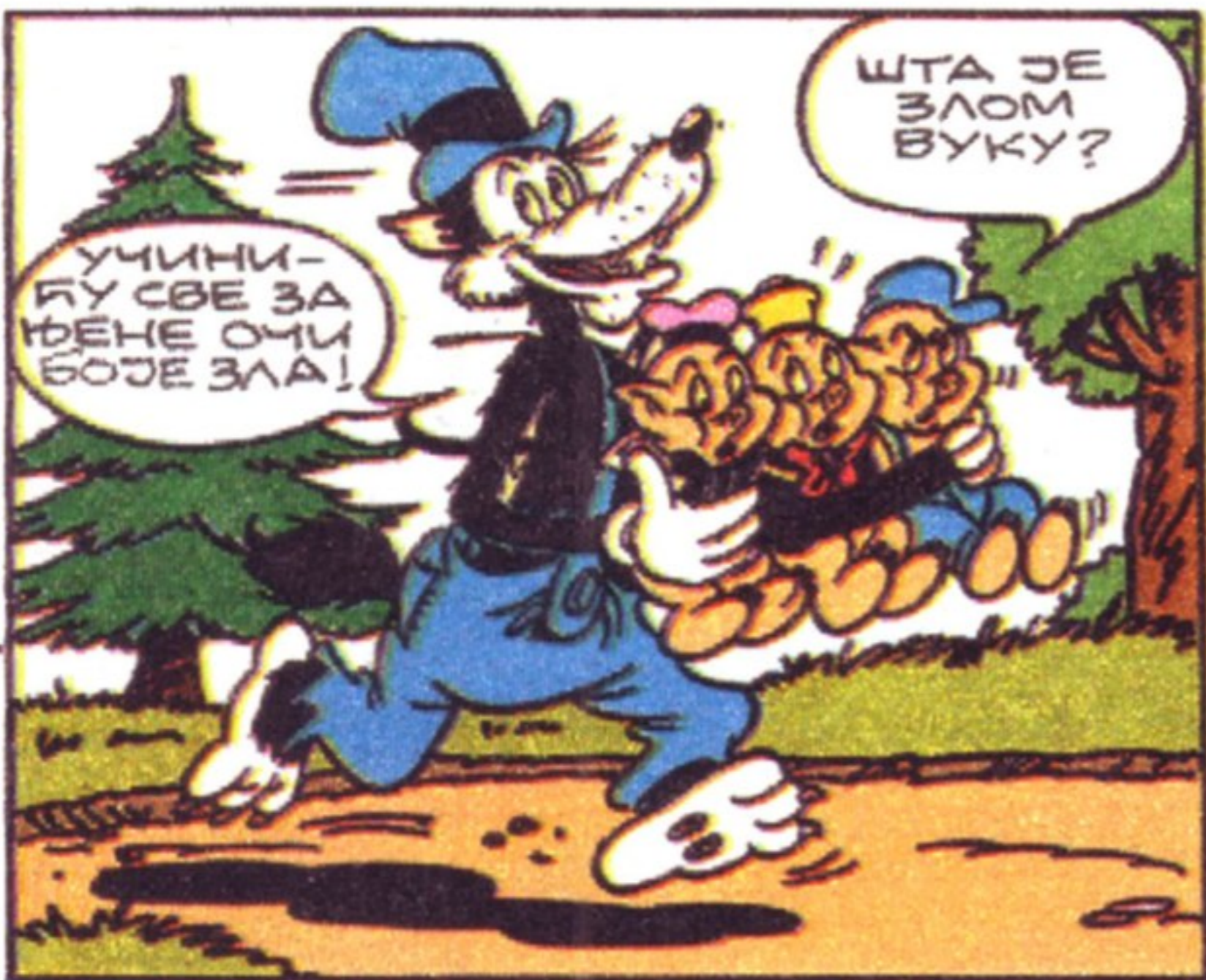
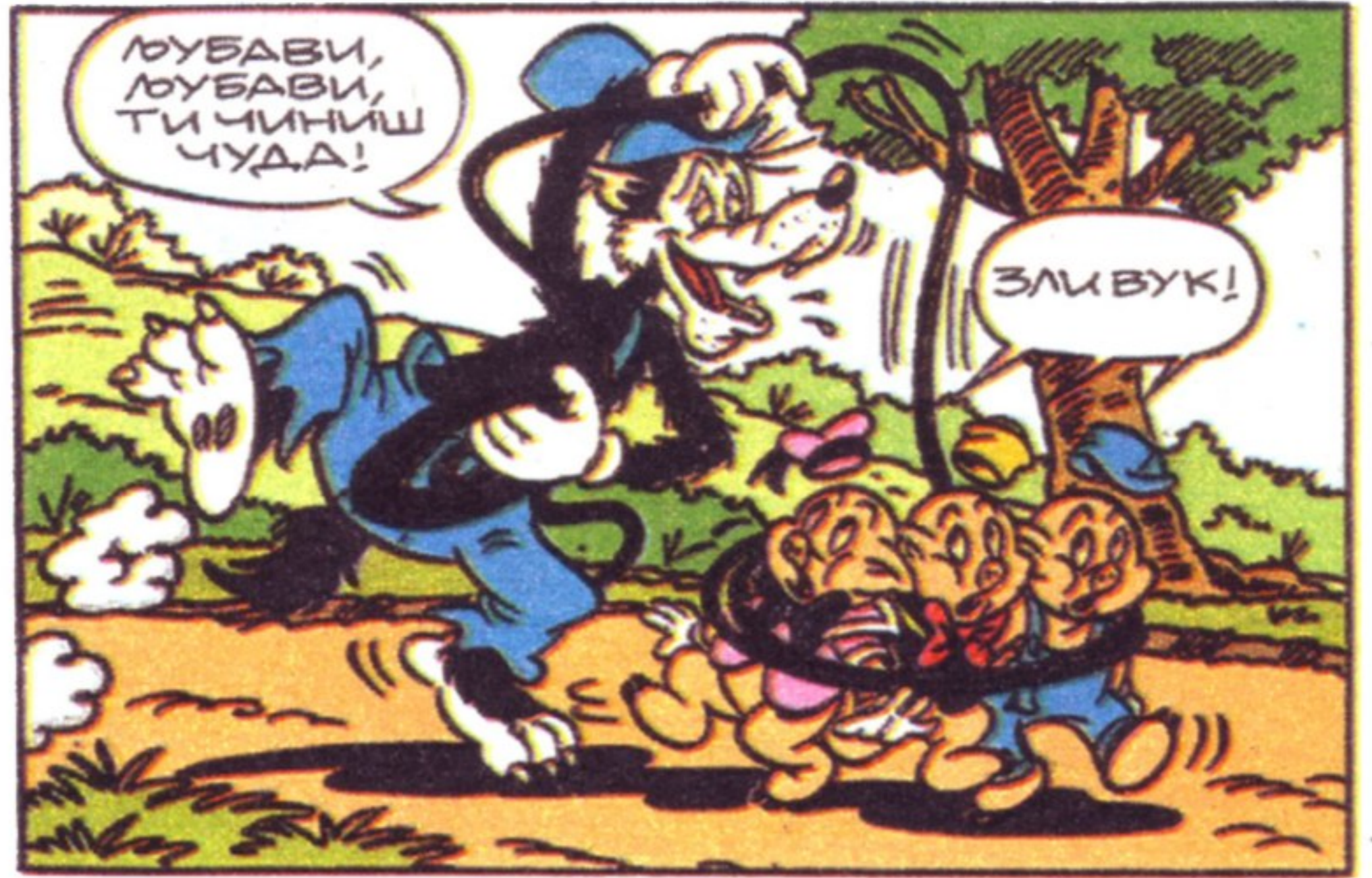
ОХ!  
ШТА СЕ  
ДОГОДИ-  
ЛО?

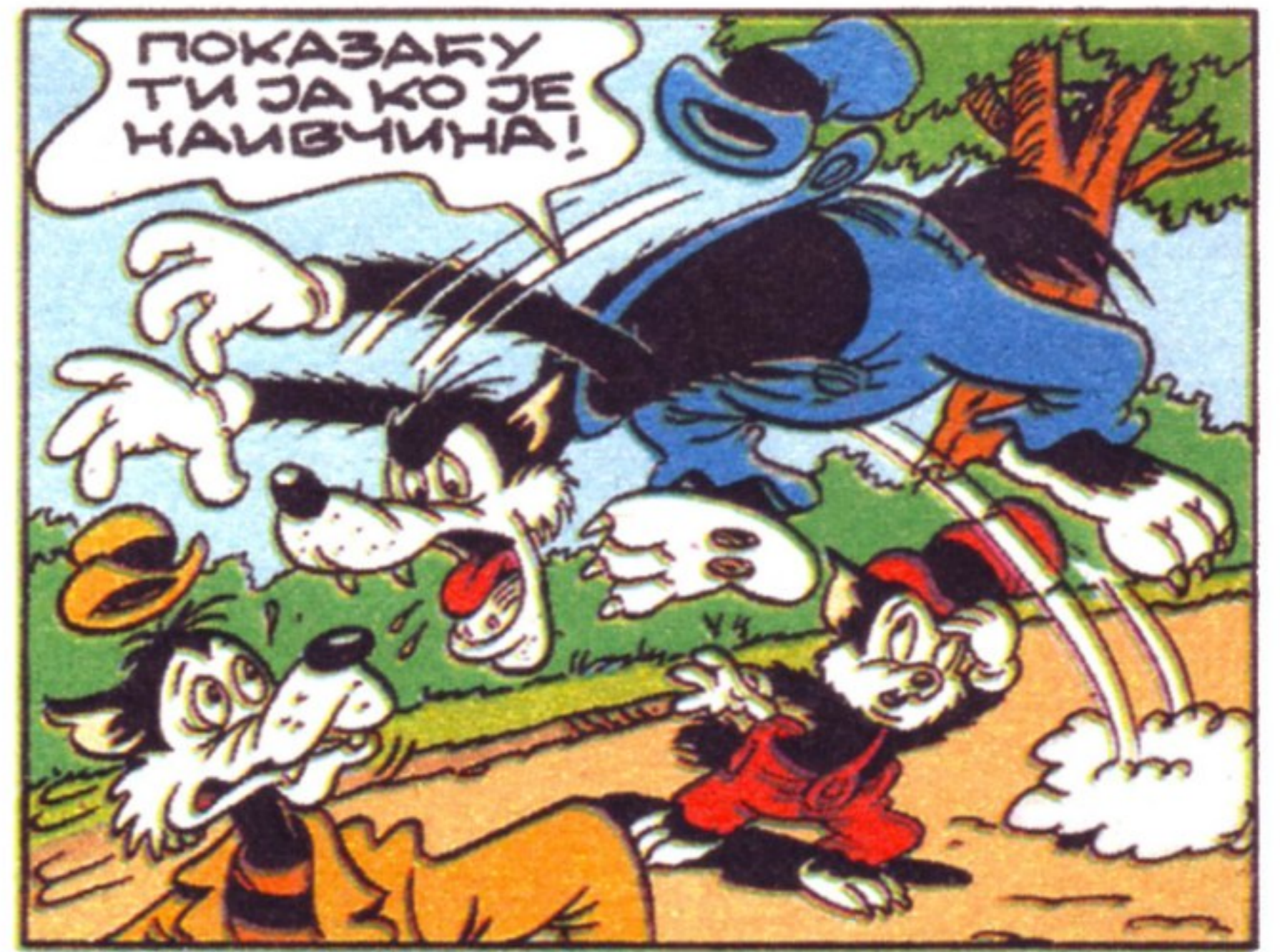
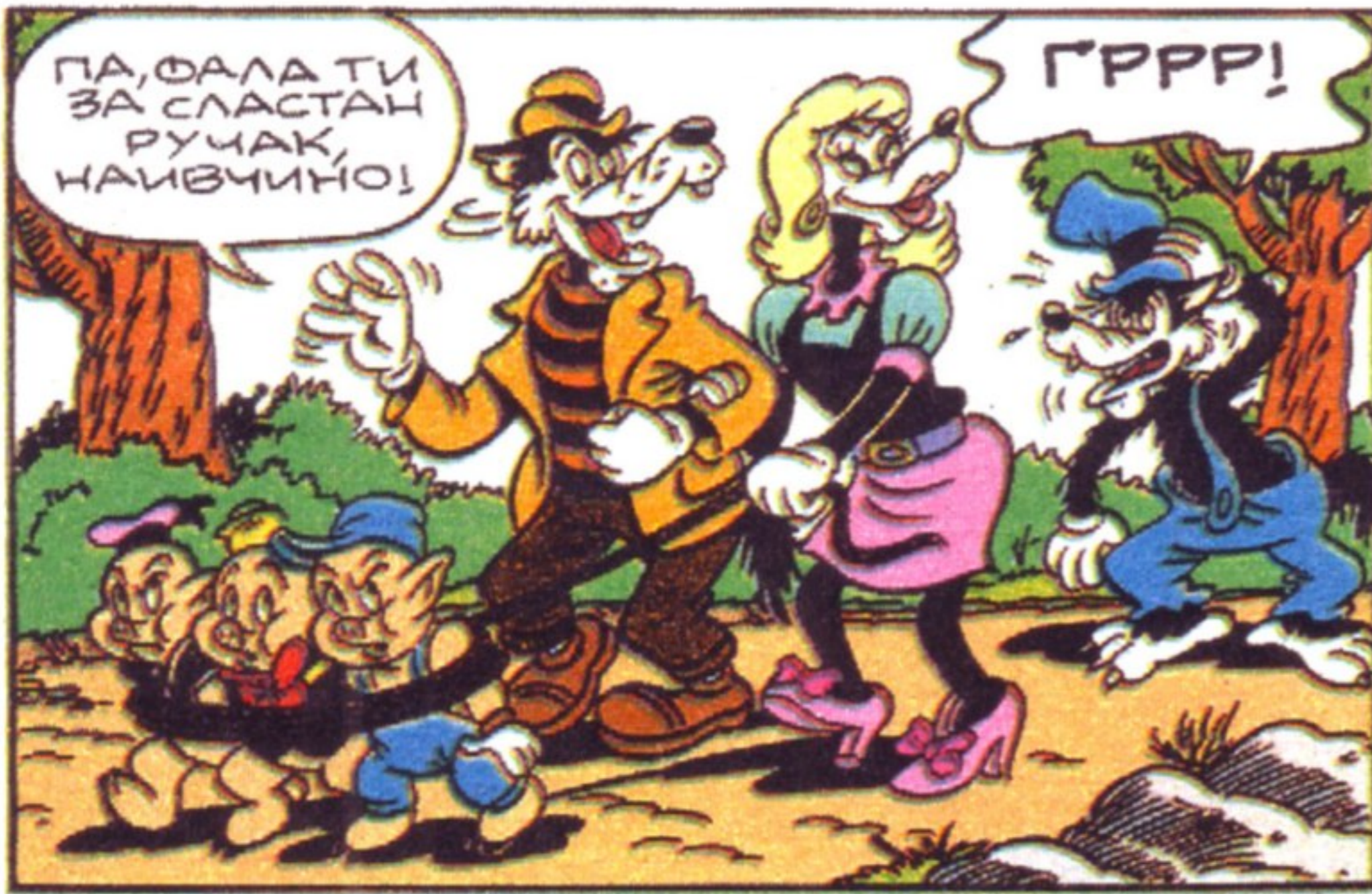


КАКАВ СИ  
ТИ ТО СМЕ-  
НИ МУШКА-  
РАЦ?

ОПС!  
ОТКУД ОВА  
ЛЕПО-  
ТИЦА?



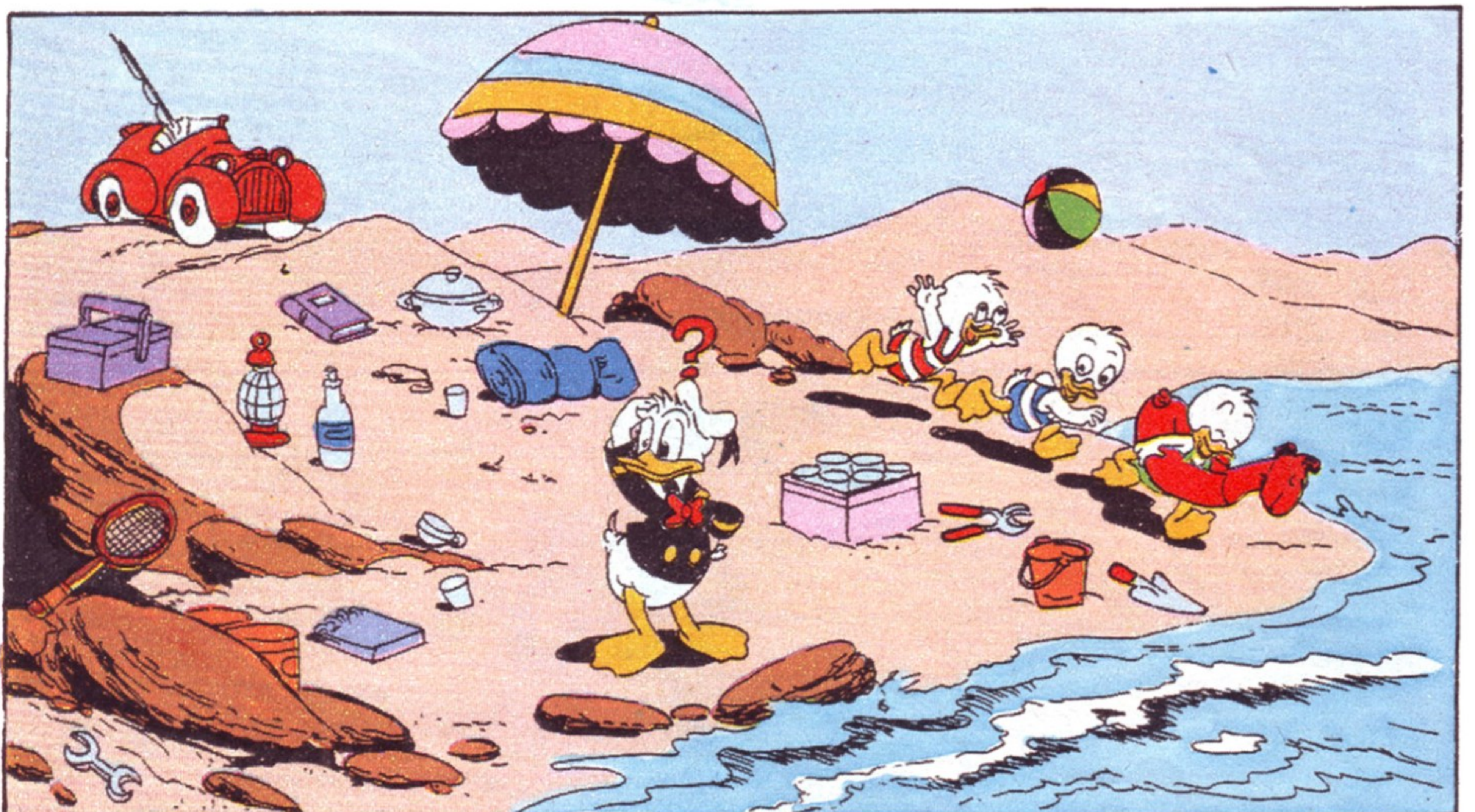
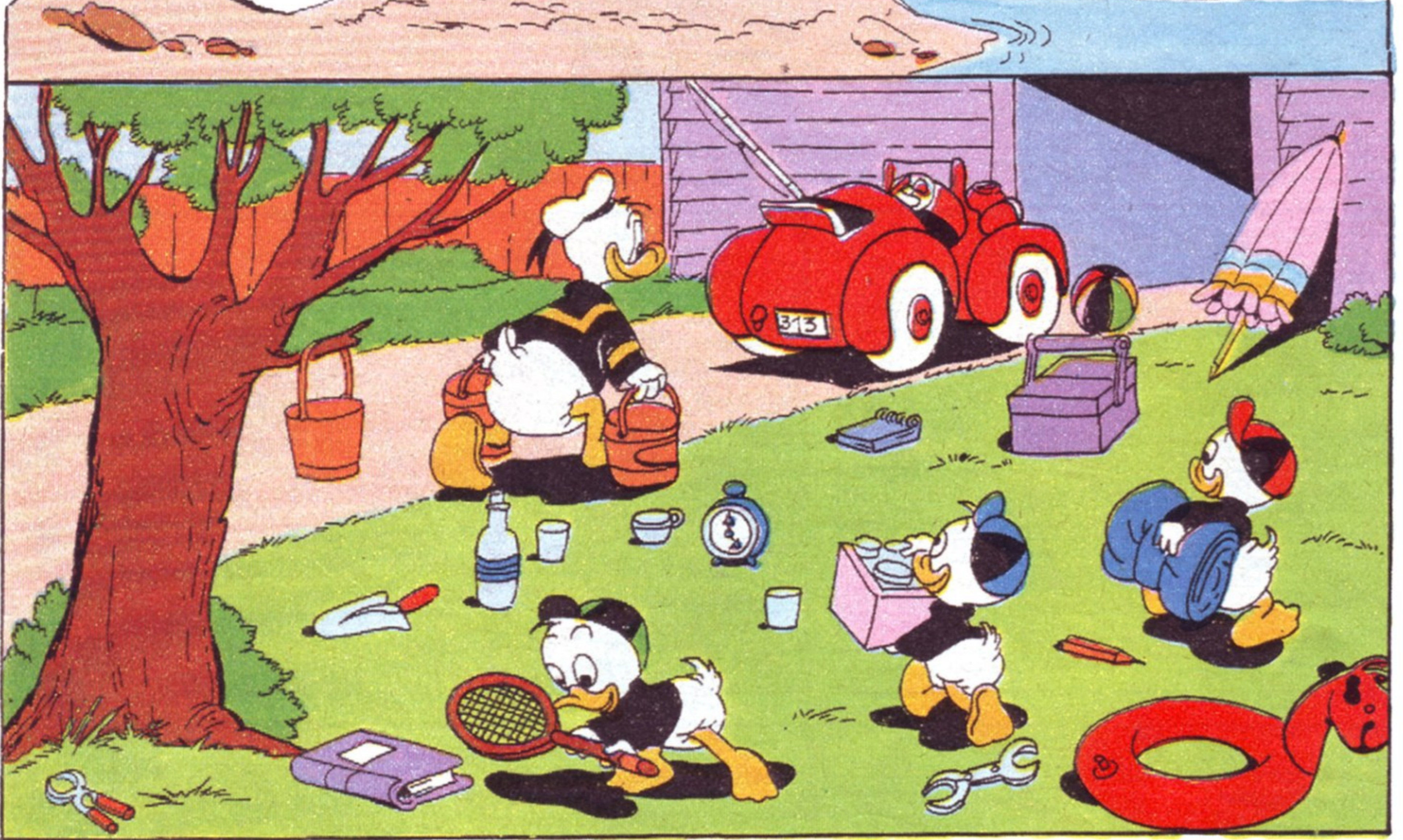




# ИЗЛЕТ НА МОРСКУ ОБАЛУ

Колико само дуго трају припреме за одлазак на једнодневни излет на морску обалу. А када тамо стигнеш, схватиш да ипак ниси све понео, то јест да си понео и неке ствари које ти нису потребне.










То се десило и Паји! Шта мислиш, шта му фали и шта је понео од онога што му не треба?



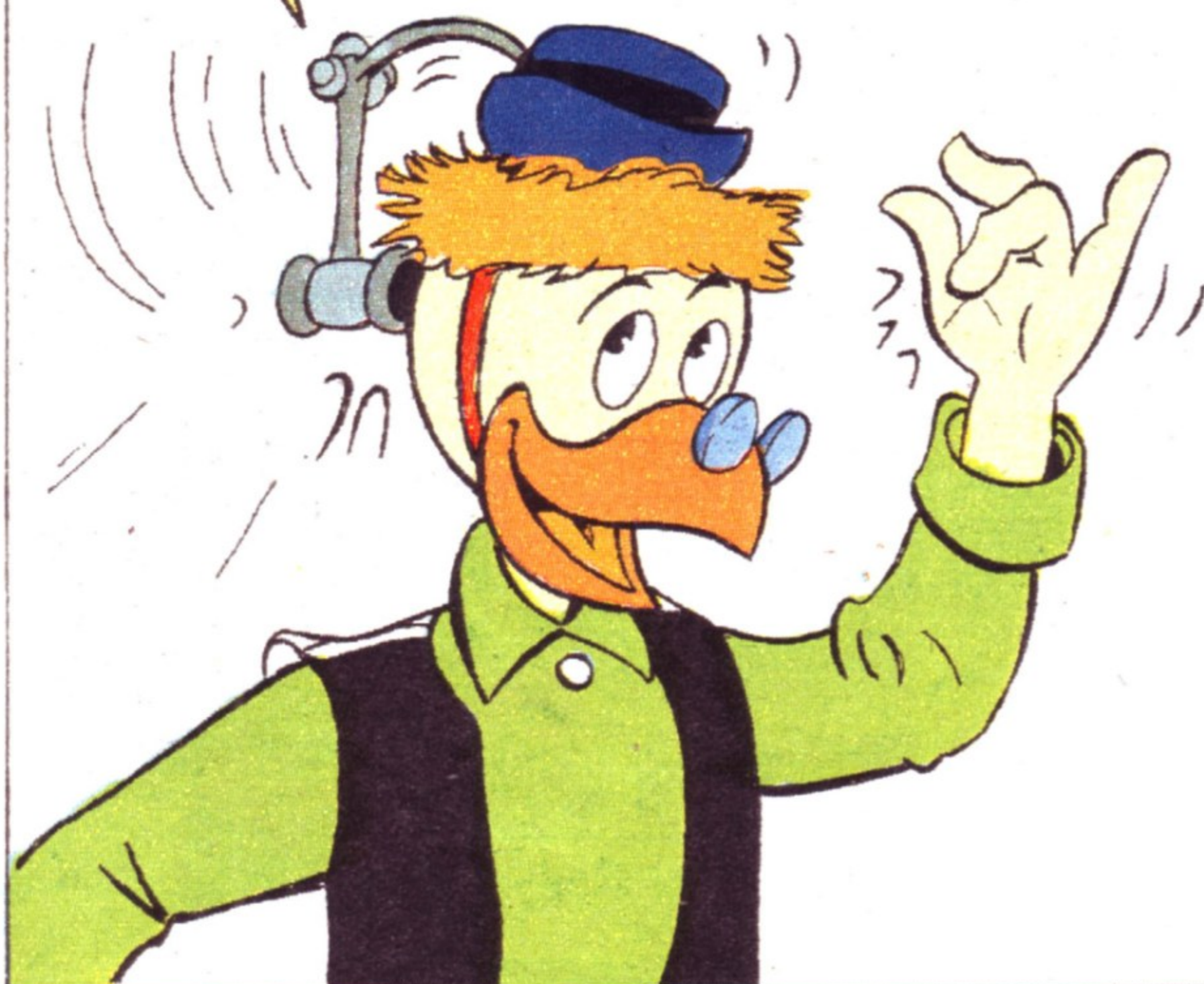
Решење:

У лочој сцени можеш да приметити да му недостаје сат, а да је као вишак понео фењер и експрес-лонџ.

# РЕШИМО САМ...

	-	3	+	2y	=	3y
-		-		+		-
	-	y	+		=	3y
+		+		-		+
2y	-		+		=	y
=		=		=		=
3y	+	2y	-	8	=	y

Ништа лакше од овог. Одредићу непознату у из четвртог реда и комбинацијом бројева попунити остала празна поља.



2	-	3	+	4	=	8
-	○	+	○	-	○	-
3	-	2	+	2	=	8
+	○	-	○	+	○	+
4	-	3	+	1	=	2
=	○	=	○	=	○	=
8	+	4	-	8	=	2

Решење:  $y = 2$



БУЛДОЗИ

# ЛЕТЕБИ ТАЊИР



АХ! КАКО ЈЕ ЛЕПО  
БИТИ ПОНОВО КОД КУ-  
КЕ ПОСЛЕ ДВА МЕСЕ-  
ЦА У ЗАТВОРУ!

И ПРОВЕСТИ  
ВЕЧЕ ИСПРЕД  
ТЕЛЕВИ-  
ЗОРА!

?

B-214663



ХЕЈ, БРАКО! ЛЕТЕКИ  
ТАЊИР!  
ВЕОМА ДУ-  
ХОВИТО!



АААХ! ЛЕТЕКИ ТА-  
ЊИР!  
НЕСТАО ЈЕ!



СЛЕТЕБЕ!  
МОГАО САМ ДА  
СЕ ЗАКУ-  
НЕМ...



ИМАМ БУДНУ МАШТУ!  
ТО НИЈЕ  
БИО ЛЕТЕКИ...  
ХЕЈ, ГДЕ  
СТЕ?



ГСТ! ПОГЛЕДАЈ,  
СЛЕТЕО ЈЕ!

ХЕЈ!  
ЕВО ГА  
ПОНО-  
ВО!



БУТИ! ЗАУСТАВИО СЕ ТАЧНО  
ИСПРЕД НАШЕ КУКЕ!

И, ШТА  
САДА?



ПРИВУГЛИ БЕ ПАЖЉУ И СВИ БЕ  
ОТКРИТИ  
НАШЕ СКЛО-  
НИШТЕ!

ТАЧНО ТАКО!

НИСАМ  
О ТОМЕ  
РАЗМИШ-  
ЉАО!



МОРАМО НЕКАКО ДА ГА  
ПОМЕРИМО!

ИМАШ ЛИ  
ПЛАН?



КАЖУ ДА ВАНЗЕМАЉЦИ НОСЕ  
НЕУНИШТИВО  
ОРУЖЈЕ!

А ШТА  
МИСЛИТЕ О  
ТОМЕ ДА НА-  
БЕМО ДРУГО  
СКЛОНИШТЕ?



НЕ ДОЛАЗИ У ОБЗИР! НЕ-  
БЕМО ВАДА СВАКОГА ДА  
ПУСТИМО ДА СЕ ШЕТКА ПО  
НАШЕМ ДВОРИШТУ!

ЈА ЛИЧНО НЕМАМ  
НИШТА ПРОТИВ  
СЕЛИДБЕ!



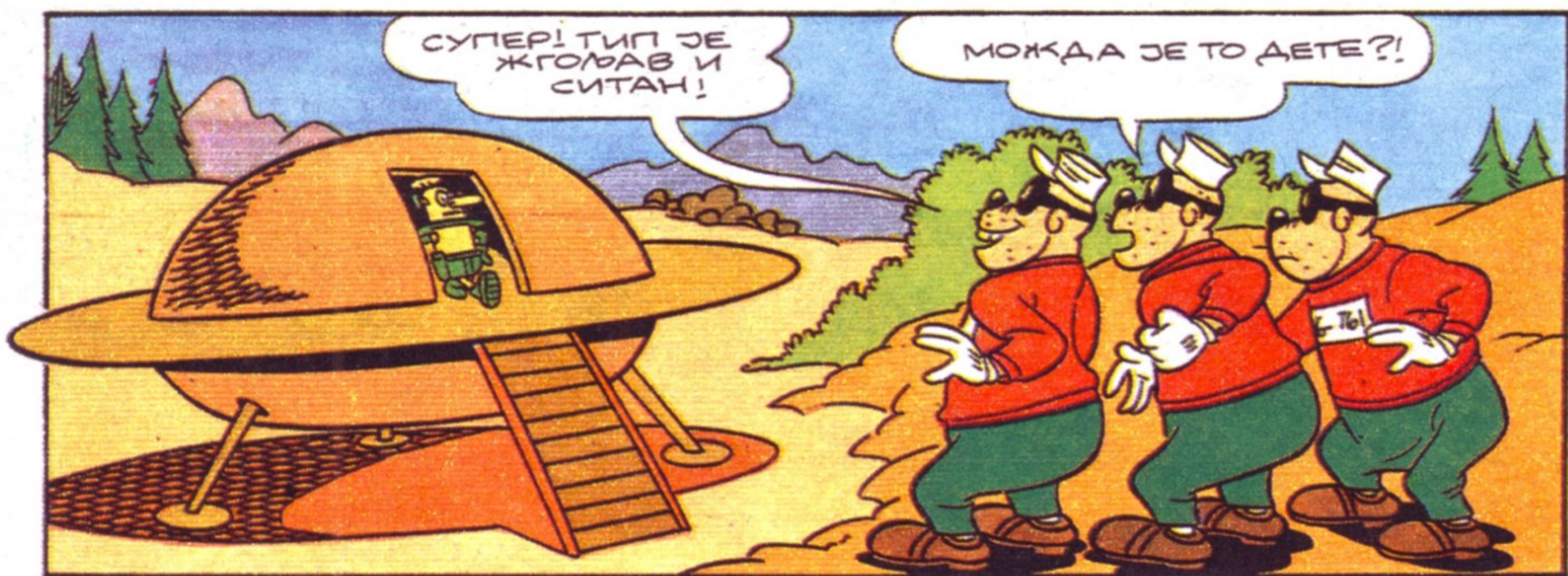
БРАНИЋЕМО НАШУ ИМОВИ-  
НУ ДО ПОСЛЕДЊЕГ  
ДАХА! ПОШТО СИ  
НАОРУЖАН, ТИ ИДИ  
НАПРЕД И  
ШТИТИ НАС!

У  
РЕДУ!



НО, АКО ЈА ИДЕМ НАПРЕД, ВИ  
МЕНЕ ТРЕБА  
ДА ШТИТИ-  
ТЕ!

НЕ РАСПРАВЉАЈ!  
ПОЛАЗИ!





ЈЕ... ЈЕ ЛИ НЕУНИШТИВ? ОПАСАН?

МА, НЕ! ПИШТОЉ ЈЕ ПУН ВИТАМИНА! ЈА САМ ДОШАО У ПРИЈАТЕЉСКУ ПОСЕТУ!



ОДЛИЧНО! РУКЕ У ВИСИ! ОВАЈ ИМА ПРАВЕ МЕТКЕ! ХАЈДЕМО У ТВОЈУ ЛЕТЕЛИЦУ!

ГДЕ ЛИ САМ ПОГРЕШИО?



ТРЕБА САМО ДА СЕ ПОПНЕТЕ!

ТИ ИДЕШ ПРВИ! НИКАД СЕ НЕ ЗНА!



И ТАКО...

ПРЕЛЕТИ ОВЕ ПЛАНИНЕ, КОКО!

СУПЕР!



ОВА МАШИНА ИДЕ БРЗИНОМ СВЕЛОСТИ!

СПУСТИ СЕ, КОКО!



НИКО НЕБЕ ОВДЕ ОТКРИТИ НАШУ ЛЕТЕЛИЦУ!



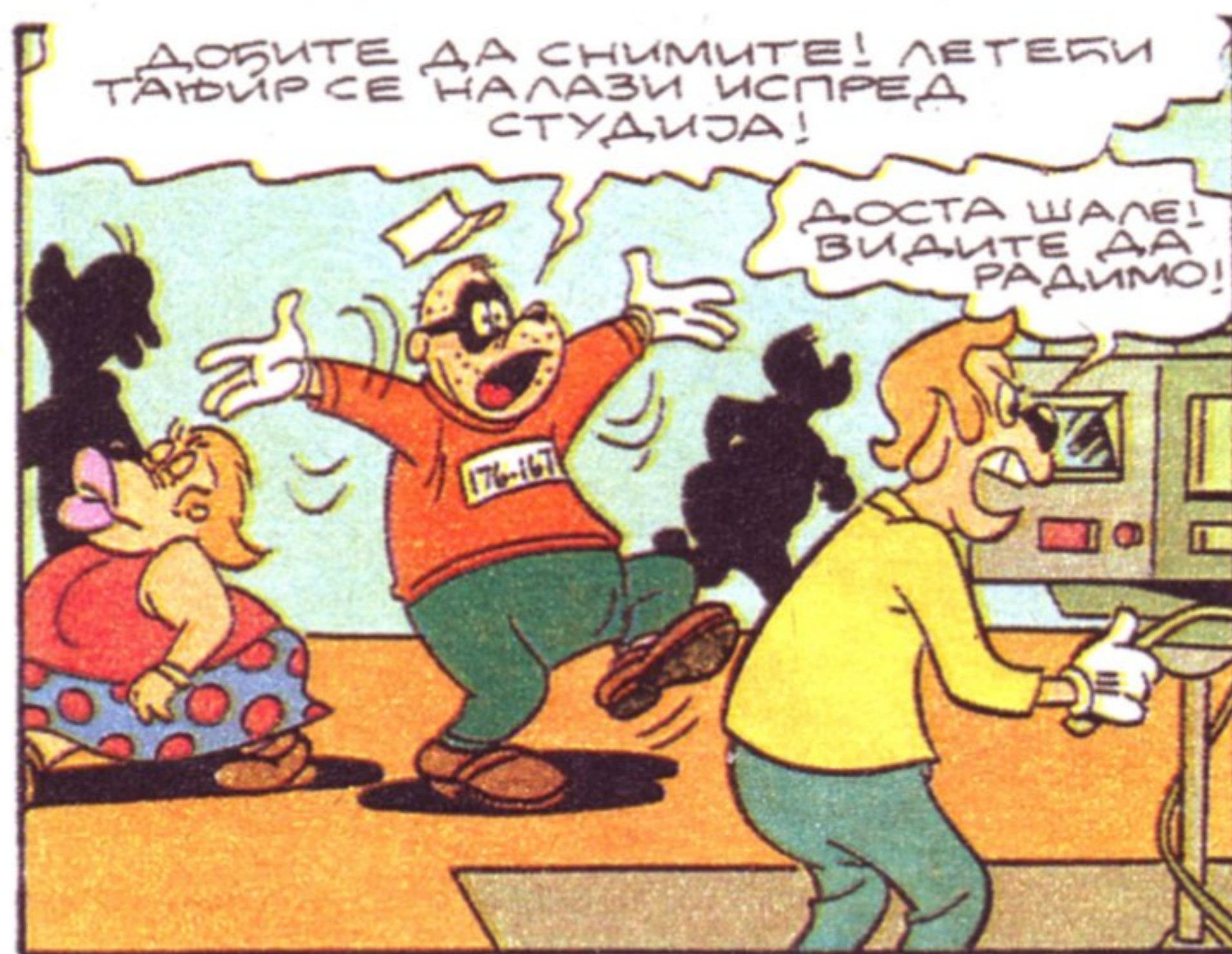
ШТА НАМЕРАВАТЕ?

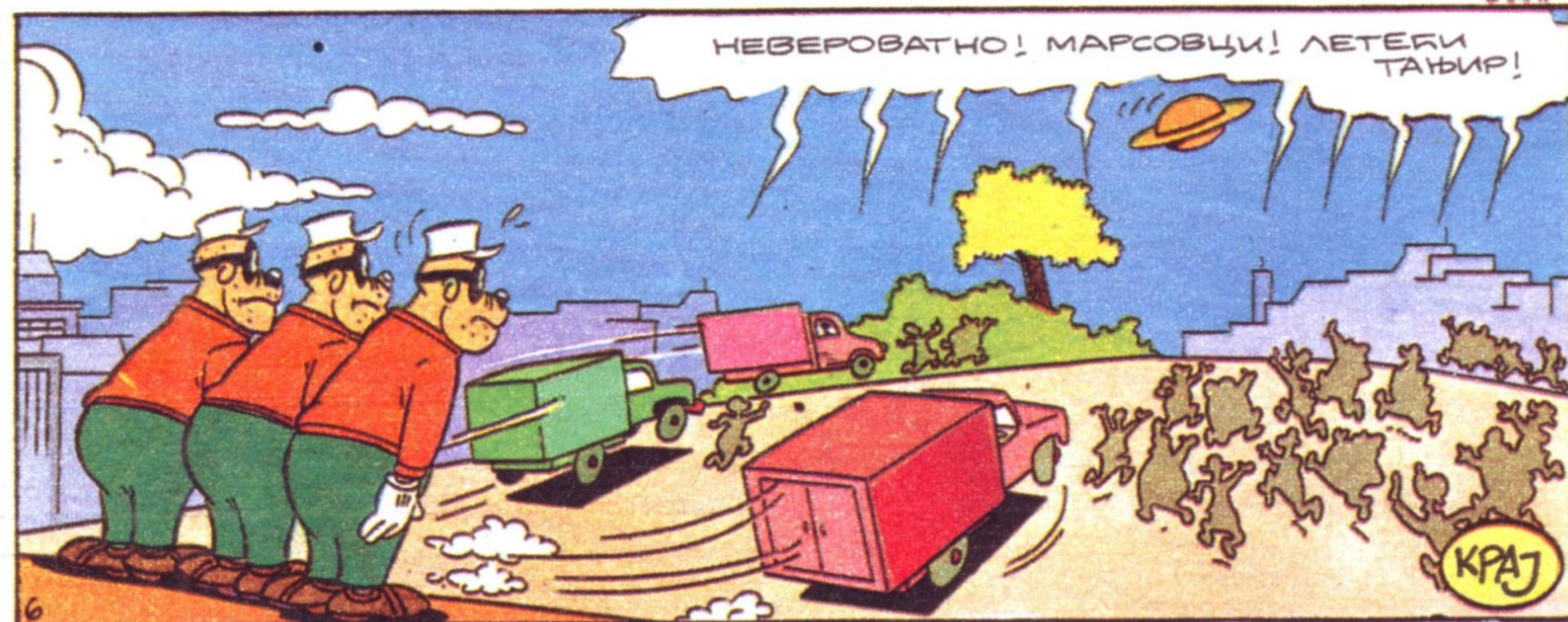
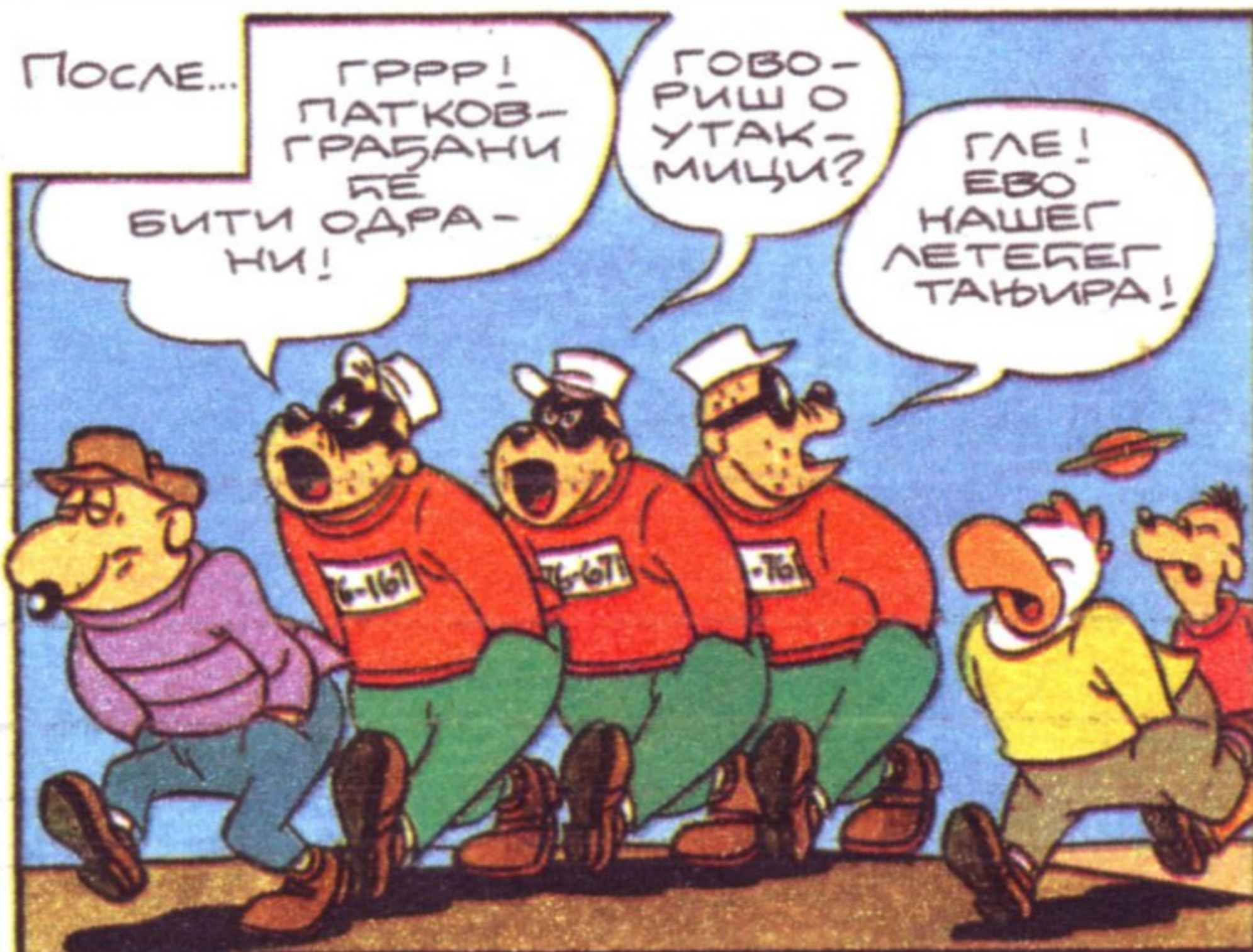
ДА НАС УЧИНИШ СЛАВНИМА!



761, ОБАВЕСТИ НОВИНАРЕ ТЕЛЕВИЗИЈЕ ДА ЗА ЛЕТЕЉИ ТАЉИР ТРАЖИМО ОТКУП!

НЕ МИСЛИШ ВАЈДА ДА ИДЕМ ПЕШКЕ? УСТАЛОМ, НИКО МИ НЕБЕ ВЕРОВАТИ!





# ДОМЕ, СЛАТКИ ДОМЕ!

*Птице су верни и нежни родитељи и с великом пажњом и љубављу праве што удобнија гнезда где ће њихова деца да се испиле и станују док не одрасту и одлете својим путем.*

Као и за нас, кућа је за свако живо биће веома важна. Животиње саме праве свој дом и он им је заштита од других, грабљивих животиња, од невремена и чува им децу док отац и мајка набављају храну.

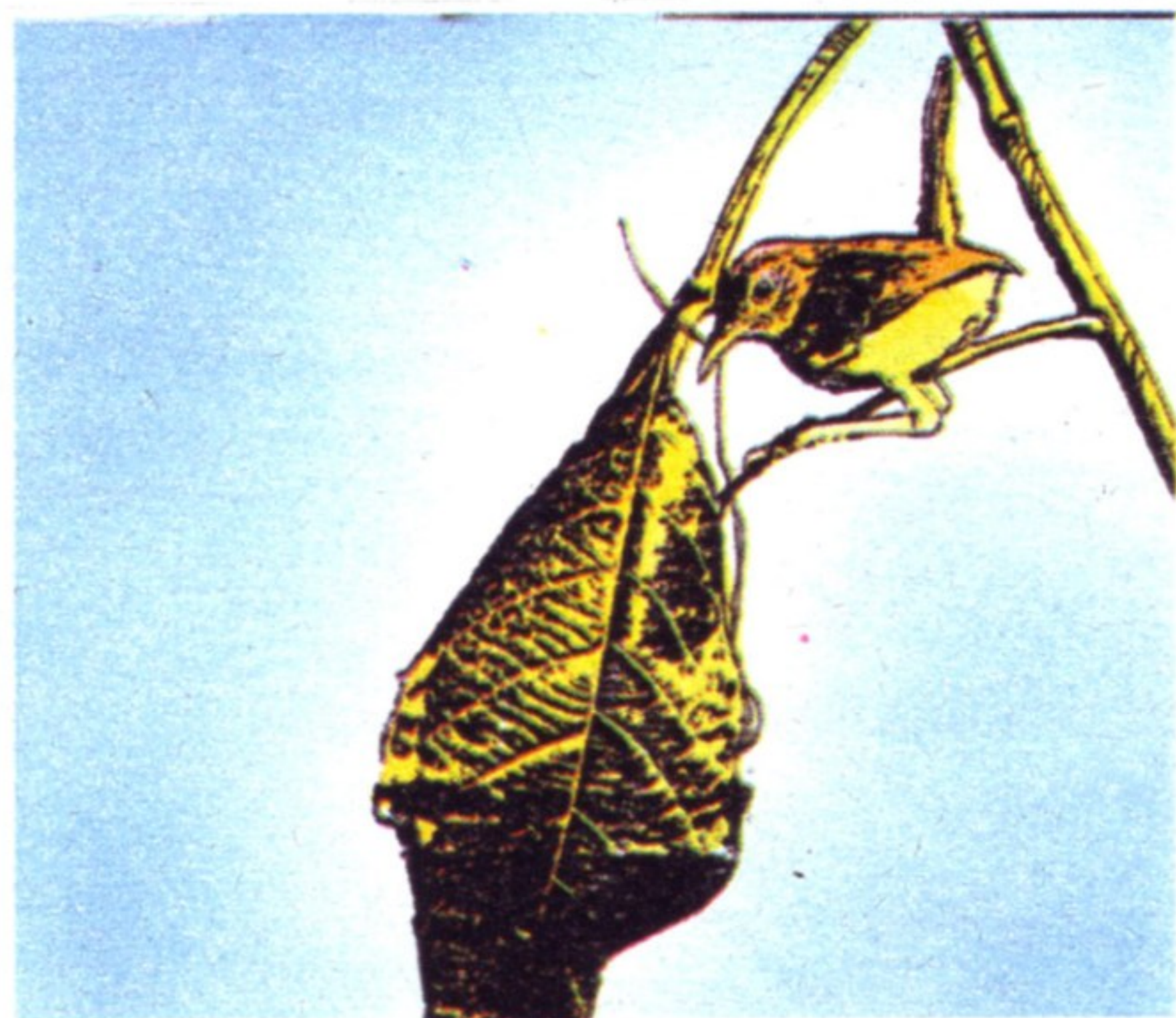
Од свих животиња, птице најмарљивије и с највише љубави и пажње граде своје кућице - гнезда. Оне су познате као верни и нежни родитељи, мада и међу њима има изузетака.

Неке врсте сова, на пример, уопште не праве гнезда већ јаја трпају у шупљине на деблу дрвета. Већина соколова полаже јаја на голој земљи па шта им буде, а кукавица своје подмеће у туђа гнезда. Таквих округних мајки међу птицама сасвим је мало.

Птичија гнезда, направљена широм света, међусобно се доста разликују јер их свака врста гради према својим потребама. Разуме се да облик гнезда, место где је савијено и материјал од кога је саграђено много зависе и од климе и од комшилука који може да буде мирољубив, али и разбојнички расположен.

## И лепе, и плету и шију

Већина гнезда направљена је од гранчица, влати траве и лишћа учвршћених блатом, пљувачком или чак нитима најфиније паучине. Унутрашњост је обично обложена најмекшим лишћем или родитељским перјем да би младунцима, када се излегу онако голуждрави, било удобно и топло.



*Индијска птица кројач*

Ако су, неким случајем, спречене да саграде гнездо како су навикле, птице ће се сасвим лепо снаћи. Нађено је гнездо једног северноамеричког орла које се састојало од три ко зна где украдене кошуље, једног пешкира, једне стреле и баштенских грабуља!

Гнезда многих птица права су мала градитељска ремек-дела. Неке фино ткају траву и гранчице као што веште занатлије плету корпе и друге ствари од прућа.

Гнезда афричке сенице толико су јака да их чланови племена Масажу употребљавају као новчанике или торбице.

Дружељубиве птице зване ткалци из пустиње Калахари плету заједничка гнезда која подсећају на праве куће са становима. У само једном таквом гнезду нађе се и више од пет стотина птица и свака породица има свој посебан улаз и просторије.

Индијска птица кројач није случајно добила то име - она при прављењу гнезда користи свој кљун као иглу и њиме, пришивајући два листа на дрвету шије „цепове“ у које ће положити јаја.

### Предсобље, дневна и спаваћа соба

Људи углавном мисле да птичија гнезда имају облик шоље или чиније, што није баш увек тачно.



#### ПТИЦА-РЕРНА

на осматрачници свог више него необичног гнезда у коме постоје предсобље, дневна соба и спаваћа соба.

Попречни пресек гнезда

Јер, птице су даровити архитекти и граде прилично сложене кућице да би надмудриле грабљивице и обезбедиле јајима идеалну температуру пошто, као и сви родитељи, желе да добију отпорне и здраве бебе.

Такозване птице-рерне (то им није научно име) граде готово савршено лоптаста гнезда с малим улазом, предсобљем и великом главном просторијом. Надимак рерне добиле су зато што им гнезда личе на глинене пећнице становника тропских области Средње и Јужне Америке.

Афричке батоглавке или чекићарке имају веома упадљива гнезда. То су огромне купасте конструкције од прућа везаног тако чврсто да могу да издрже и тежину човека. Пречник им је од једног и по до два метра.

Чекићарка своје гнездо поставља у ракле грана на дрвећу ниско изнад тла, ређе у пукотине стена. Оно има једини излаз и то на најскровитијој страни. Унутра се налазе три одаје: предсобље, дневна соба и спаваћа соба с тако малим вратима да се птица кроз њих једва провлачи.

Спаваћа соба заузима највећи део гнезда. Ту, на постељи од мекких водених биљака, полажу се бела јаја, три до пет, на којима неизменично леже оба родитеља. Чим млади ојачају, дневна соба преуређује се у њихову спаваћу док се осматрачнице налазе и у предсобљу и на врху гнезда.

### Највеће гнездо на свету

Једно од најизузетнијих гнезда у птичијем свету прави пегава мегапода из Аустралије која живи у об-

ластима где се температуре крећу од мразева до ужасних врућина. Због тога она, у ствари, гради веома уредан инкубатор.

Прво издуби плитку јаму и испуни је разним природним отпадцима. Око тек ископане јаме накупи велику гомилу лишћа и биљне трулежи и сложи је у облику прстена тако да у средини хумке остаје отвор.

Када све то среди, птица ту огромну гомилу прекрива песком којим испуњава и првобитну шупљину у средини и све то добија облик искренуте заравњене купе.

Овај шпорет без ватре греје се топлотом која се ослобађа током хемијских процеса распадања и труљења материјала од кога је гнездо направљено.

Птица полаже јаја у ову хумку-инкубатор такође на чудан начин. Прво за свако јаје ископа ру-



**ЦРНА ЛАСТА:** једина је од многих врста ластавица која се гнезди у хладним пределима око Северног пола. Њено гнездо слободно плута по мочварама свеже воде

**СИВИ ЛЕПЕЗАН**  
доноси храну  
младунцима чији  
незасити кљунићи  
вире из лепог и  
уредног гнезда  
облика повеће  
шоље



пу у топлој песковитој кори и ту га ставља шиљатим врхом окренутим надоле.

У размацама од више дана, она полаже јаја на истој висини и то у тако савршеном распореду да прва четири чине углове правилног правоугаоника. Празнина се, затим, попуњава у облику правилног круга.

Начин на који женка ово постиже непознат је науци и тешко га је схватити пре свега зато што положено јаје нестаје испод дебелог песковитог покривача и птица кроз њега не може да види шта ради. Млади се, када се излегу, сами некако пробијају напоље.

Ово гнездо, високо један метар а широко четири и по, сматра се највећим на свету.

Б. С. Д.



Доње речи правилно распоредите у укрштеницу.

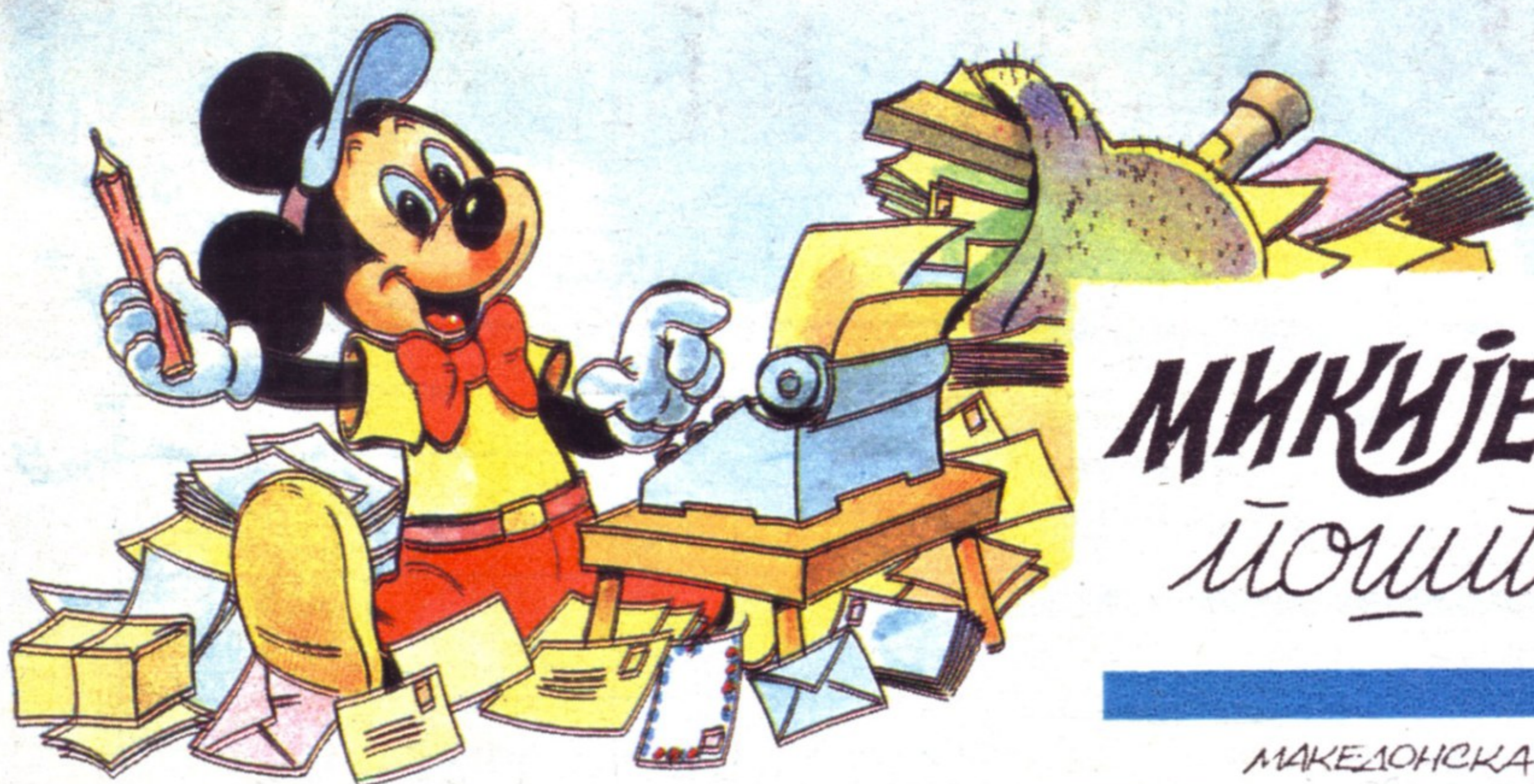
~~ЈАГУАРИ, ДЕТАЉ, ИРВАС, СТОГ, ИГО, МО, АП, ТАФ, ШЛАГ, ИЗНОС, ЛАБИН, ФИГАРО, КОЛЕКЦИЈА, ПРЕСТИЖ, РАЗЛАЗ, БРУС, ЦМ, ИВ, КЕЉ, СИВ, БАГА, ЕРАК, ПРИШТ, ДОБОЈ, ВАСИЛ, ГОЛИК, ЖАЛОПОЈКА, БАРЕМ, АПОСТОЛ, ТАС, ЛЕП, ГАЛО, МЕЛОС, ЕСНАФ, ЛАТИН, САВАТ, ОБЕЛИСК, РАСТАВА.~~

Ве. Мак.

### Решење:

Престиж, растава, износ,  
л, шлаг, Мо, таф, леп, з,  
Гало, к; Добој, обелиск,  
латин, а, Ерак, ф, келъ,  
Сив, цм, бага, и, ирвас,  
Јагуари, апостол.





# МИКИЈЕВА ПОШТА

МАКЕДОНСКА БР. 29  
11000 БЕОГРАД

## КУЛА КОЈА ПАДА

Да ли је тачно да је кула у Пизи накривљена 5 метара и зашто се искривила?

Даница Старчевић  
Бања Лука

Крива кула или криви торањ у Пизи, у Италији, заиста је право чудо. Висока је 59 метара (као једна петнаестоспратница), има осам спратова, а саграђена је од белог мермера. Зидови су дебели око 4 метра и у њих је уграђено степениште са 300 степеница које воде до врха куле.

Тачно је да је кула накривљена за преко 5 метара при врху.

Грађена је као звоник оближње цркве. Градња је започета 1174. а завршена 1350 године. Можда разлог њеном кривљењу треба тражити и у чињеници да су темељи куле постављени у песак, а почела се кривити још у току градње, када је постављена галерија на трећем спрату. Зашто су неимари наставили да зидају, никада нећемо сазнати. Према мишљењу неких стручњака, ову грађевину би требало назвати „кулом која пада“, други опет тврде да се то никада неће догодити, а они трећи се организују да спасу ову „искривљену лепотицу.“

Ево још једне занимљивости везане за кулу у Пизи. Тврди се да је Галилеј своје експерименте о брзини тела која пада вршио баш са ове грађевине.



## ШКОЉКЕ

Како се хране шкољке?  
Ирена Борчанин

Кладово

Шкољке, као и остали мекушци, имају меко и слузаво тело, без костију, које је заштићено двема кречњачким љуштурама. Живе посебним животом у муљу, на дну мора. Једноставно се утисну у муљ једним делом, као књиге на полици, а другим увлаче воду пуну најситнијих и најпримитивнијих облика живих бића која се налазе у мору. Храњиве честице улазе у плаштасту дупљу између љуштура и шкољка их, једноставно, „сажваће.“



## ТУНИС

*Желео бих да сазнам нешто више о Тунису.*

**Влатко Радосављевић**  
Смедеревска Паланка

Тунис или Тунизија, у последње време врло популарна туристичка земља, налази се у северној Африци између Алжира и Либије. Простире се на 164 150 км и има око 8 милиона становника. Главни град је истоимени Тунис, основан још у II в. пре н.е. Ова држава на Средоземном мору има мешовиту климу – средоземну и суптропску (пустинја Сахаре). До 20. III 1956, Тунис је био под протекторатом Француске. Углавном, Тунис је аграрна земља са рударством, индустријом и туризмом у развоју. Новчана јединица је динар.



## КУТАК ЗА ЉУБИТЕЉЕ ЖИВОТИЊА

### ТЕШКО УСТАЈАЊЕ

*Мој пас има 14 година, и тешко се креће. Ветеринар ми је рекао да је то артроза. Волео бих да ми тачно објасните каква је то болест.*

**Растко Шурдић, Београд**

**Артроза** је хронична упала зглобова. Када животиња остари, њени зглобови постају мање покретљиви, то јест хрскавица губи своју глупкост и мекоћу. Ова болест често погађа кости леђа и кичмене пршљене (долази до њиховог окоштавања) и зато се твој пас тешко креће. Поред препарата које ће дати ветеринар, треба са њим да радиш и вежбе разгибавања.



**ЉИЉАНА ПЕТРИН (13);** сакупља салвете, украсна писма, гумице за брисање; Бранка Радичевића 46; 23233 Српски Итеб

**ЖЕЉКА МАГЛАИЋ (12);** одлична ученица шестог разреда; Сјењак 9; 54000 Осиек

**МИРТА МАЈЕРИЋ (12);** љубитељ групе New Kids On The Block; II Пиле 3 Трње; 41000 Загреб

**АНА ЖУЖИЋ (11);** жели да се дописује са вршњацима; Булевар Едварда Кардеља 8/18; 11080 Земун

**ИВАНА ЈОВАНОВИЋ (11);** жели да се дописује са вршњацима из целе земље; IV Црногорске 5, ламела Ц; 81400 Никшић  
**ВЛАДИМИР БАЧАНИН**



### Зрци Мики

(11); Лењинова 39, 22241 Вашица

**АНА РАДУЛОВИЋ (11);** жели да се дописује са вршњацима; Лењинова 38/а; 54300 Бели Манастир.

**ЈУЛИЈАНА ФЕРХАТБЕГОВИЋ (10);** скупља постере и налепнице; 57293 Ист

**АНТОНИЈА БЛАЖЕВИЋ (13);** сакупља разгледни-

це и постере; Куљани 85; 78214 Залужани

**ИРЕНА ИВАНОВИЋ (11);** сакупља све о Бејсану Домовану ОШ „Драгомир Марковић“ Беловић

1; 37000 Крушевац  
**НИНА БУШИЋ (13);** сакупља украсна писма, салвете и постере; Макуранићево шеталиште 73; 58000 Сплит

**НЕДА ЈОВАНОВИЋ (9);** сакупља налепнице и украсне гумице; III булевар 38/6; 11070 Нови Београд  
**ДРАГОСЛАВА ВИДЕНОВ (12);** жели да се дописује са вршњацима; Брестовац; 19210 Бор

**САША ЈОВАНОВИЋ (15);** воли Тајчи и Беби Дол; Маршала Тита 94/1; 38260 Косовска Каменица



# ДИЗНИЈЕВЕ БЕБЕ

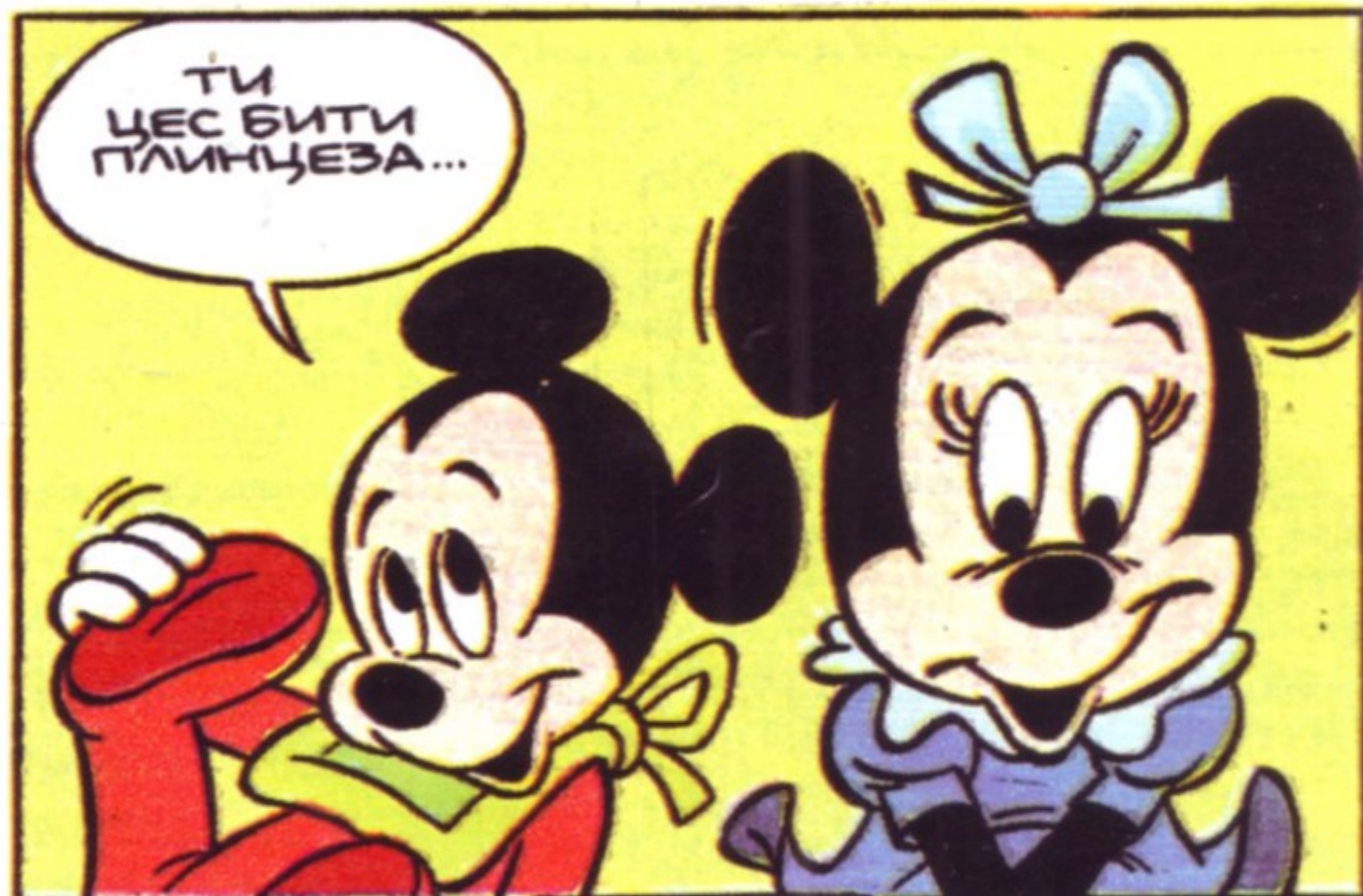


ИМАМ ИДЕЈУ... 'АЈДЕ ДА  
СЕ ИГЛАМО ПЛИНЦА И  
ПЛИНЦЕЗЕ?



ВАЗИ...  
ТИ БУДИ ПЛИНЦ...  
ДОЦИ ЦЕС ИЗ  
ЛАТА...

...ЈА ЦУ БИТИ  
У ДВОЛЦУ...



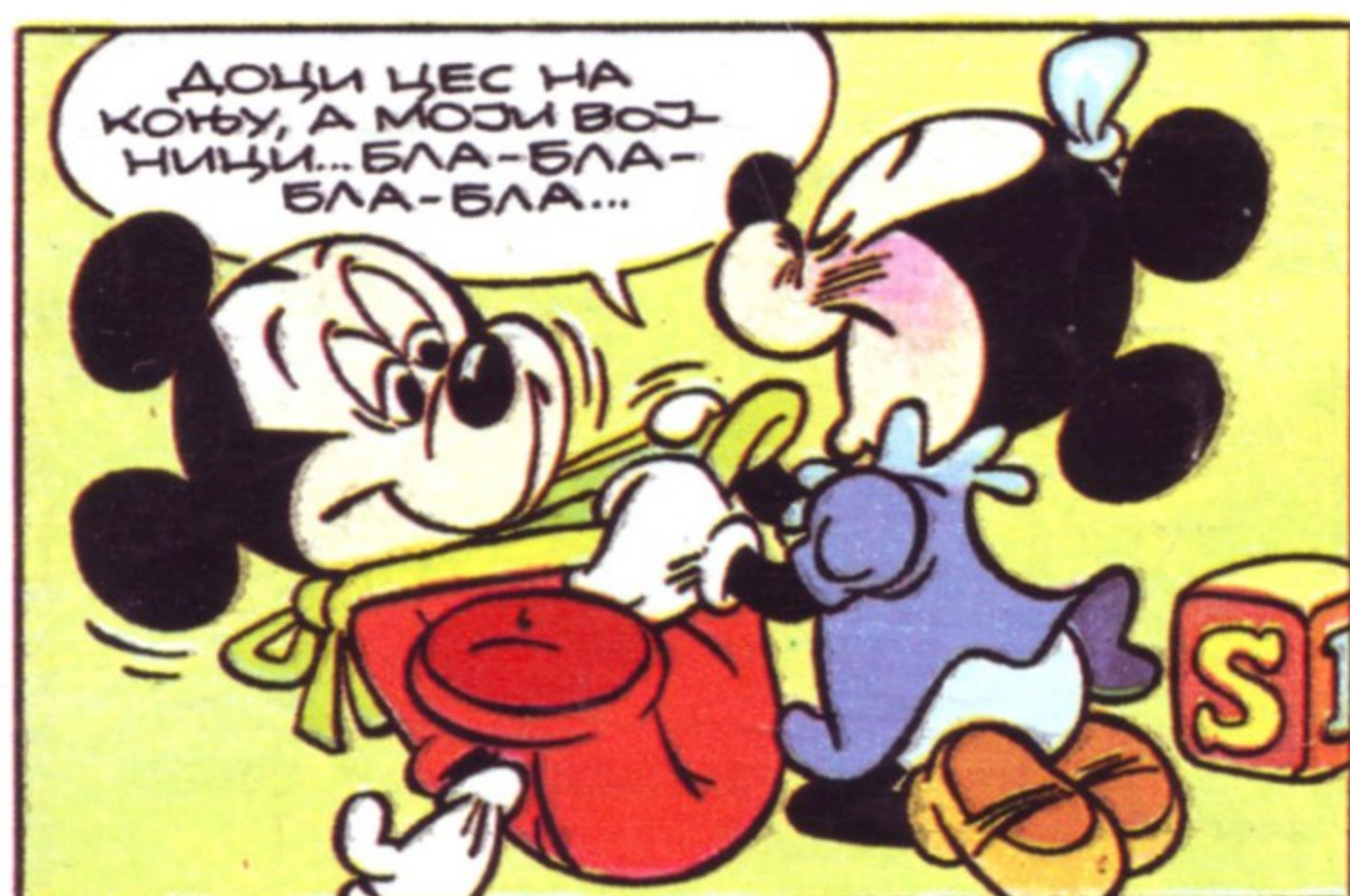
ТИ  
ЦЕС БИТИ  
ПЛИНЦЕЗА...



FJM.91413.6

...И СПА-  
ВАЉУ!  
МОЈИХ  
ПЕТ СЛУГА  
ЋЕ МЕ  
ОБАВЕС-  
ТИТИ...

БЛА-  
БЛА-БЛА...



ДОЦИ ЦЕС НА  
КОЉУ, А МОЈИ ВОЈ-  
НИЦИ...БЛА-БЛА-  
БЛА-БЛА...



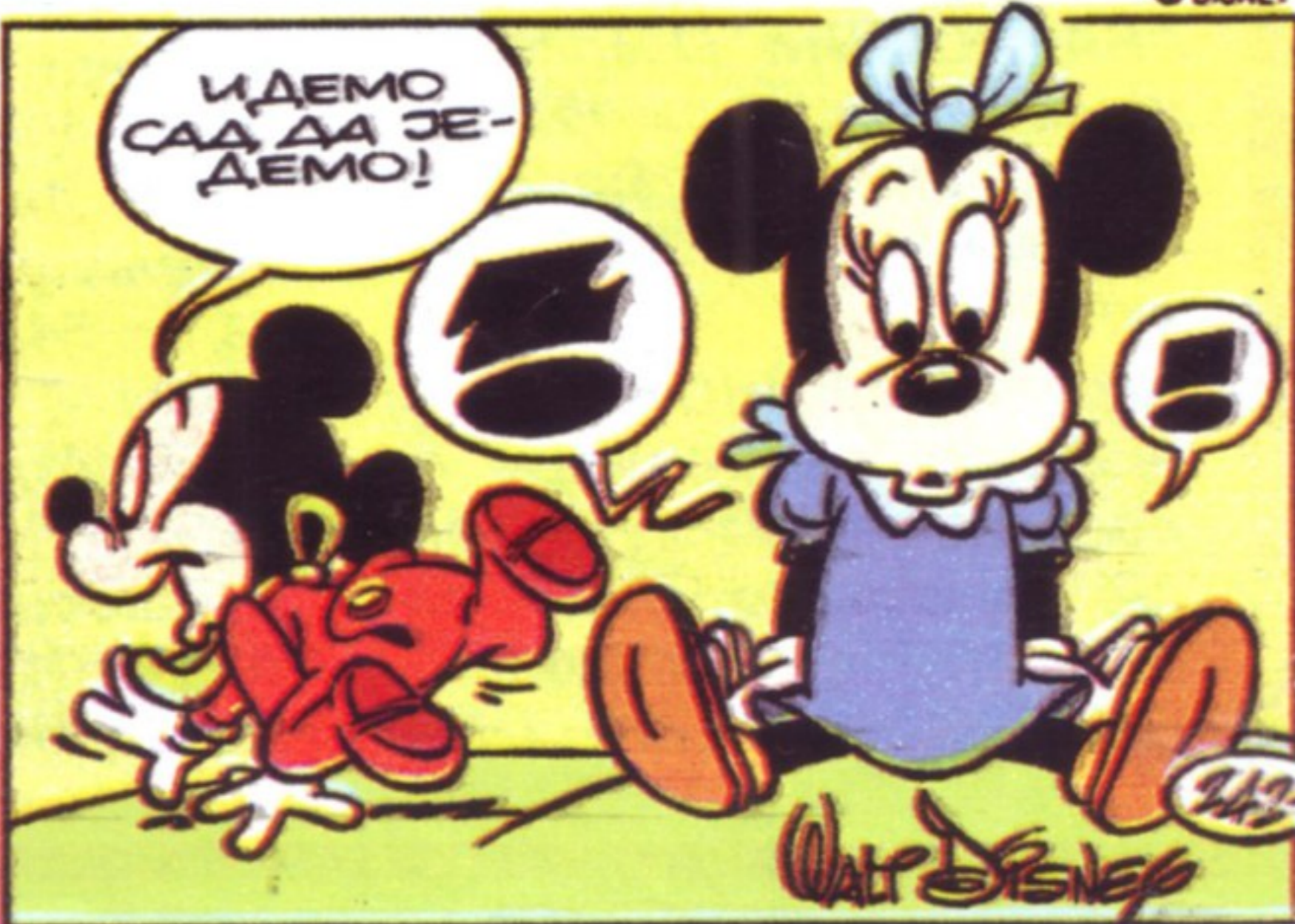
ЗАТЛАЗИЦЕС МОЈУ ЛУКУ  
ОД МОГ ТАТЕ...  
БЛА-  
БЛА...



ОН ЋЕ  
ТЛАЗИТИ ДА  
ПЛВО ИСПУ-  
НИС ТЛИ ЗА-  
ДАТКА...БЛА...



... А ПОСЛЕ ЋЕ  
БИТИ ОБСТА...  
ОД-  
ЛИЦНА  
ИДЕЈА!



ИДЕМО  
САД ДА ЈЕ-  
ДЕМО!

© DISNEY

WALT DISNEY



*sken & obrada  
džovani & markoboss*

SERIJA



ZLATNA

SZ

LUNOV MAGNUS STRIP



STRIPZONA-COMICS