

ПОЛИТИЧКИ
ЗАБАВНИК

БРОЈ
881
4. IX 1991.

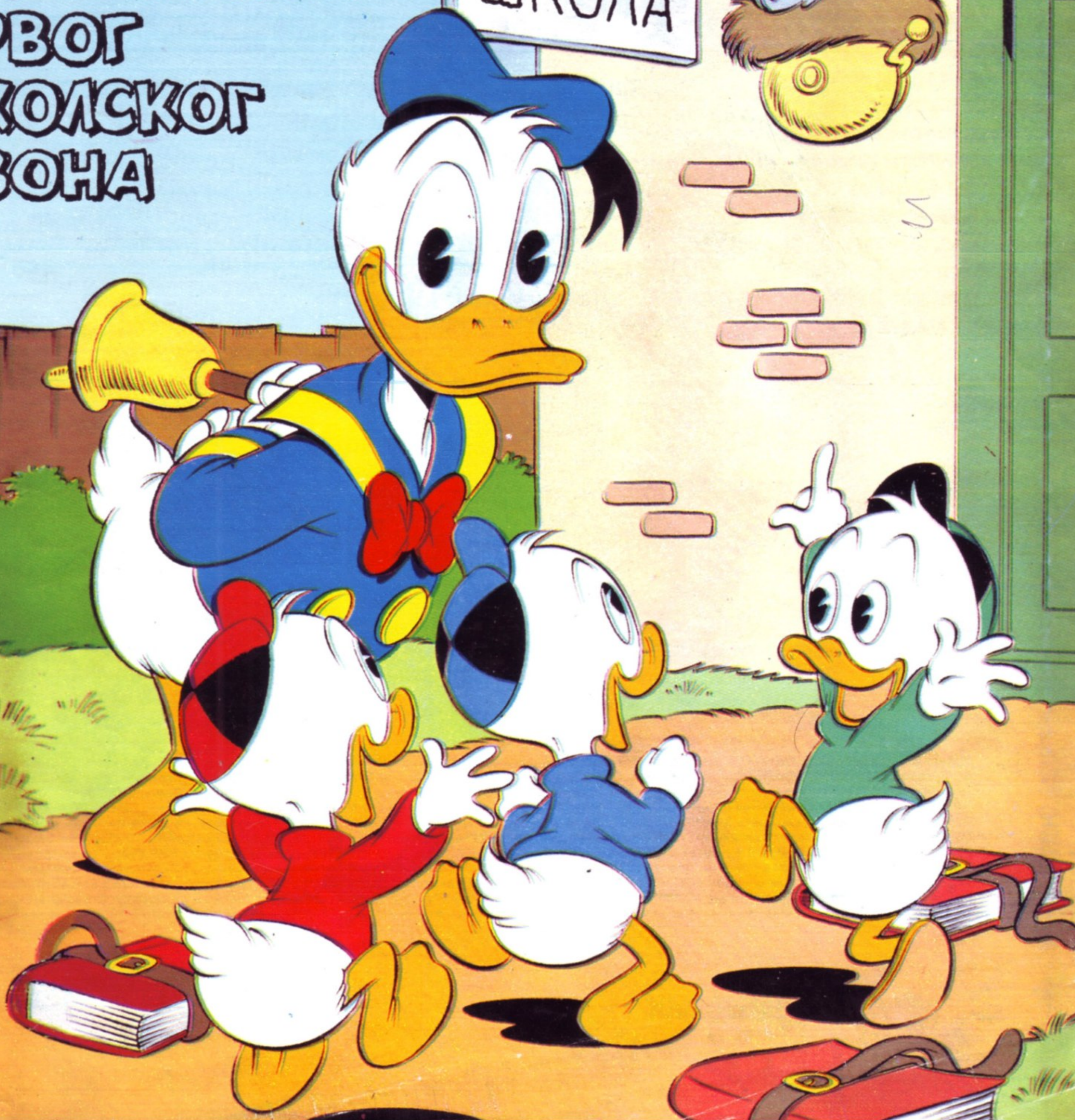
ИЗЛАЗИ СРЕДОМ • ГОДИНА XVIII • 35 ДИН.

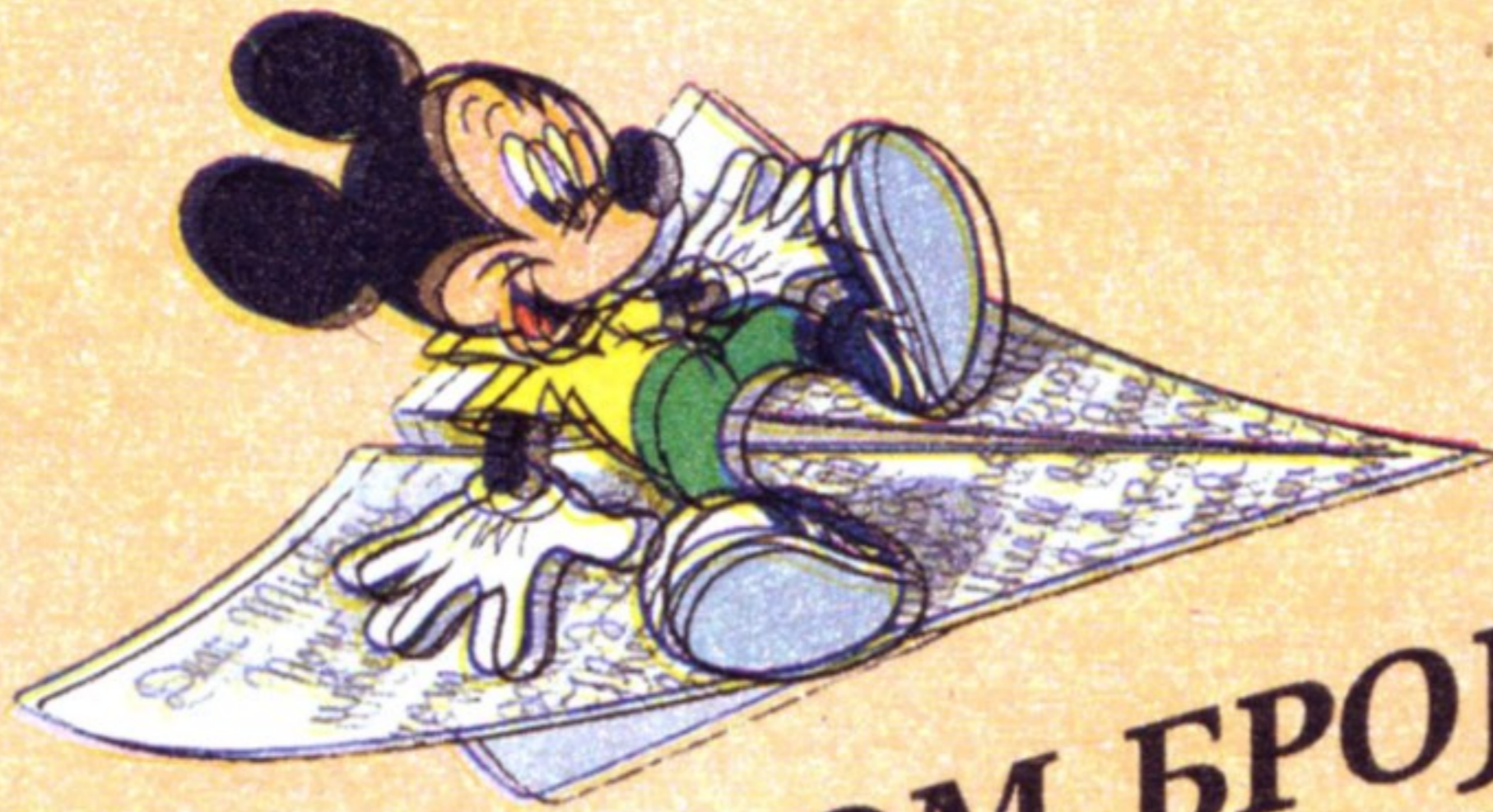
WALT DISNEY'S

МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК

У ОЧЕКИВАЊУ
ПРВОГ
ШКОЛСКОГ
ЗВОНА

ШКОЛА





У ОВОМ БРОЈУ - КОРИЦЕ ЗА СТРИП

У прошла три броја, у средини „Микијевог забавника“, објављивали смо најновији стрип (и се ових дана и приказује у неким биоскопима. Надамо се да сте сачували све бројеве јер је сада дошао тренутак да то лепо комплетирате.

Узмите, дакле, сва три дела стрипа „Бели очњак“. Пажљиво их исеците из средине листа. Из овог броја узмите корице. Остаје вам још само да сва три наставка поставите у корице и причврстите како вам је најзгодније - лепком, иглом и концем или на неки други начин.

И, пред вама је још једно специјално издање „Микијевог забавника“! Супер! Ваш

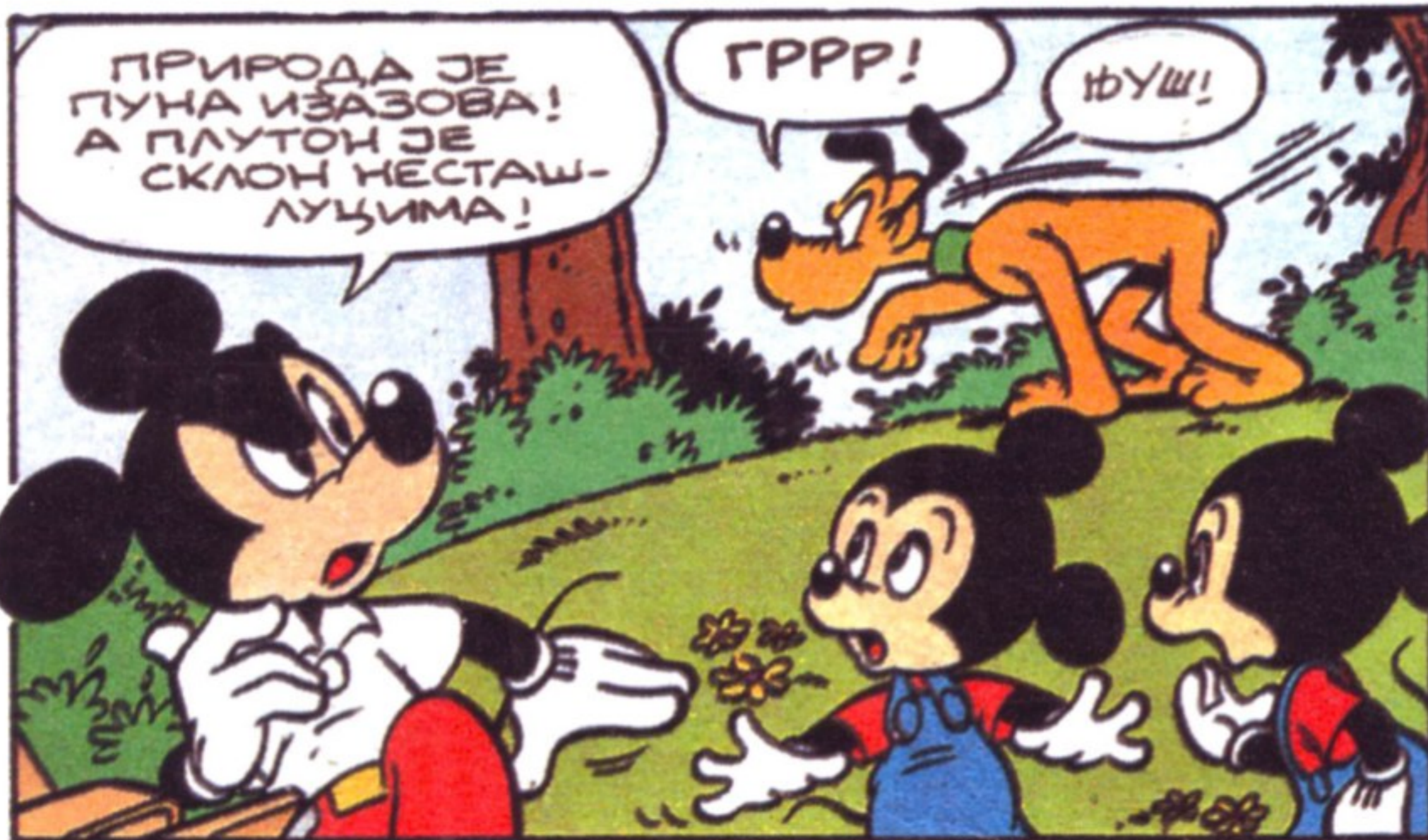
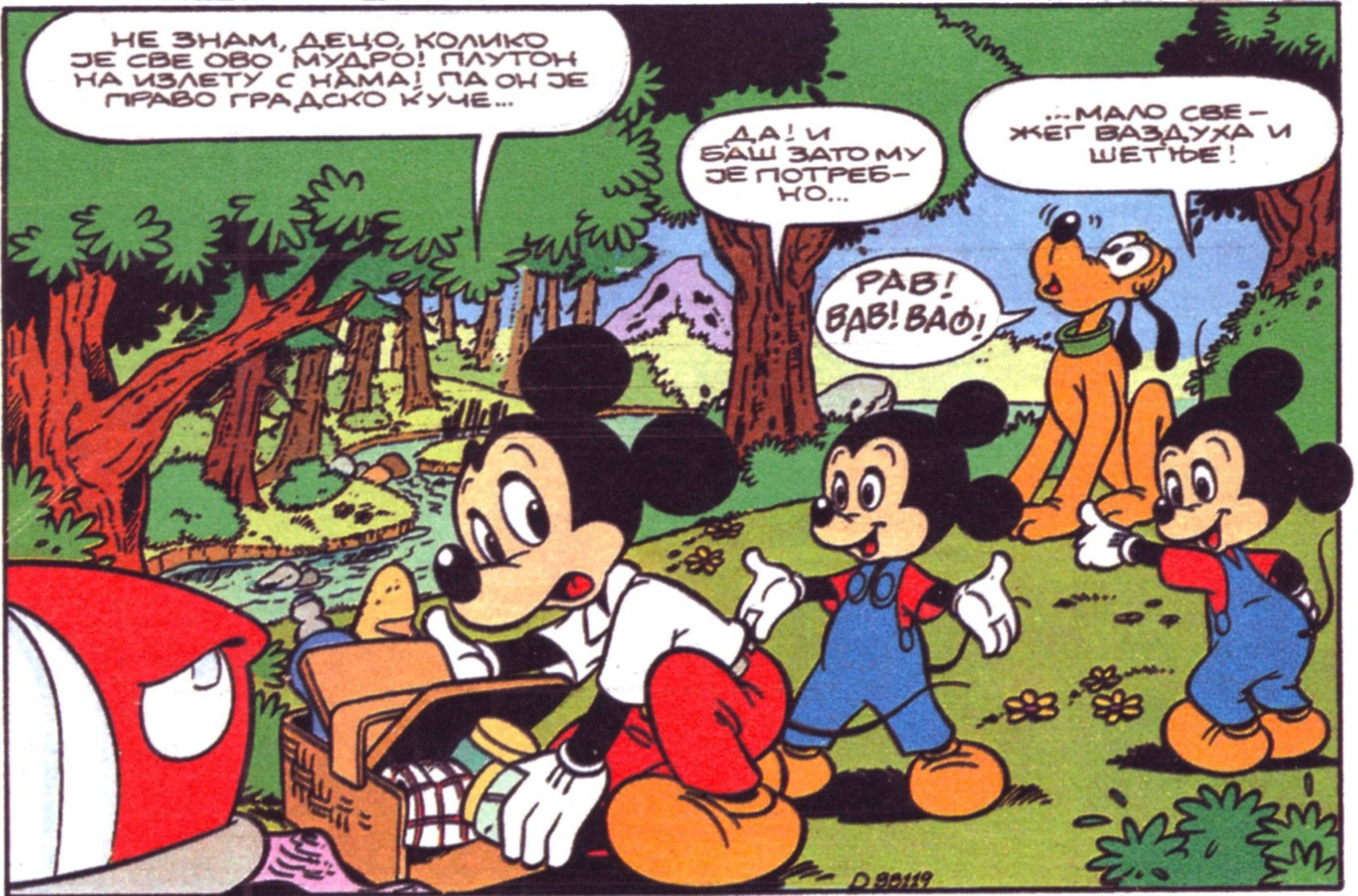
Mickey Mouse

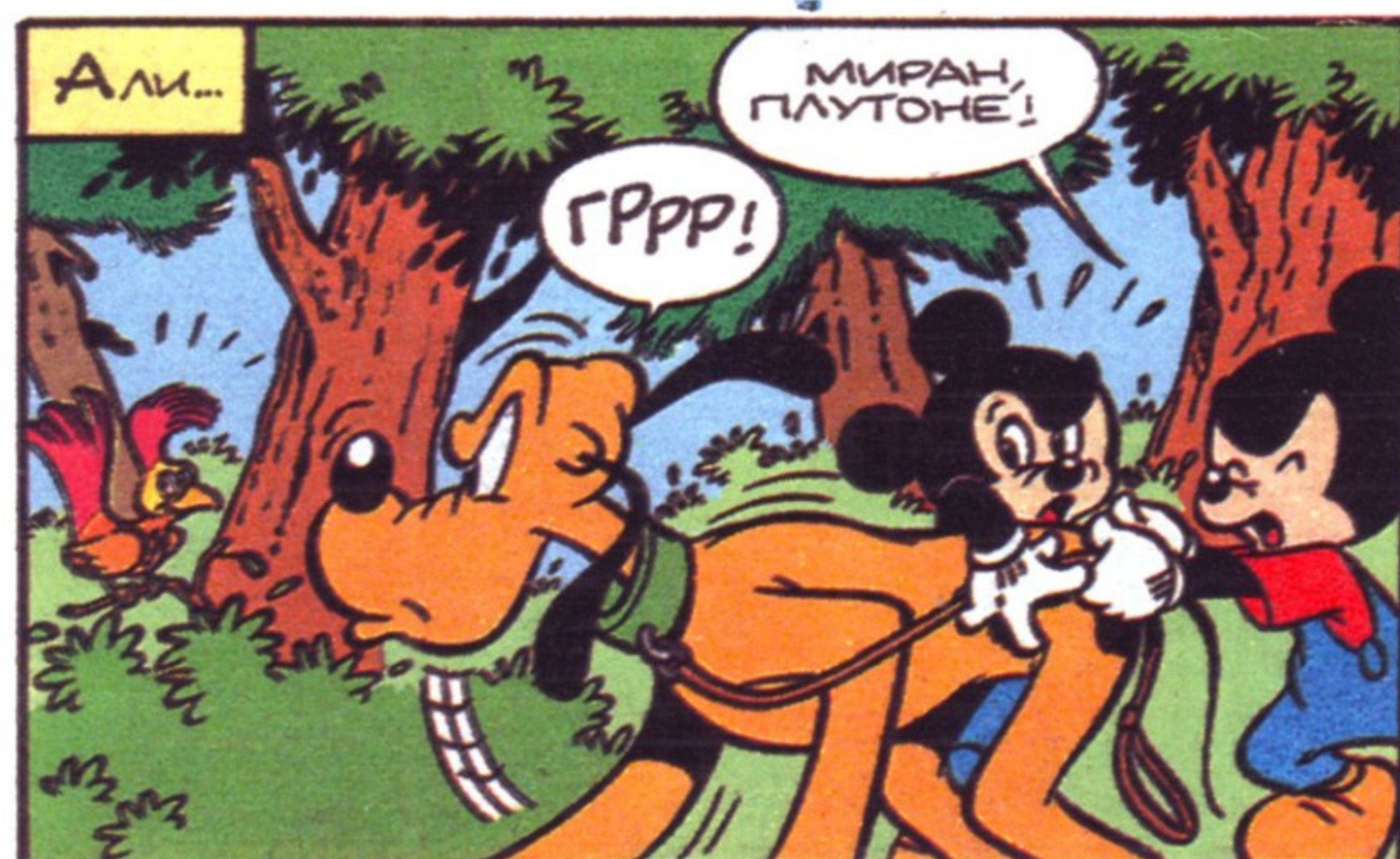


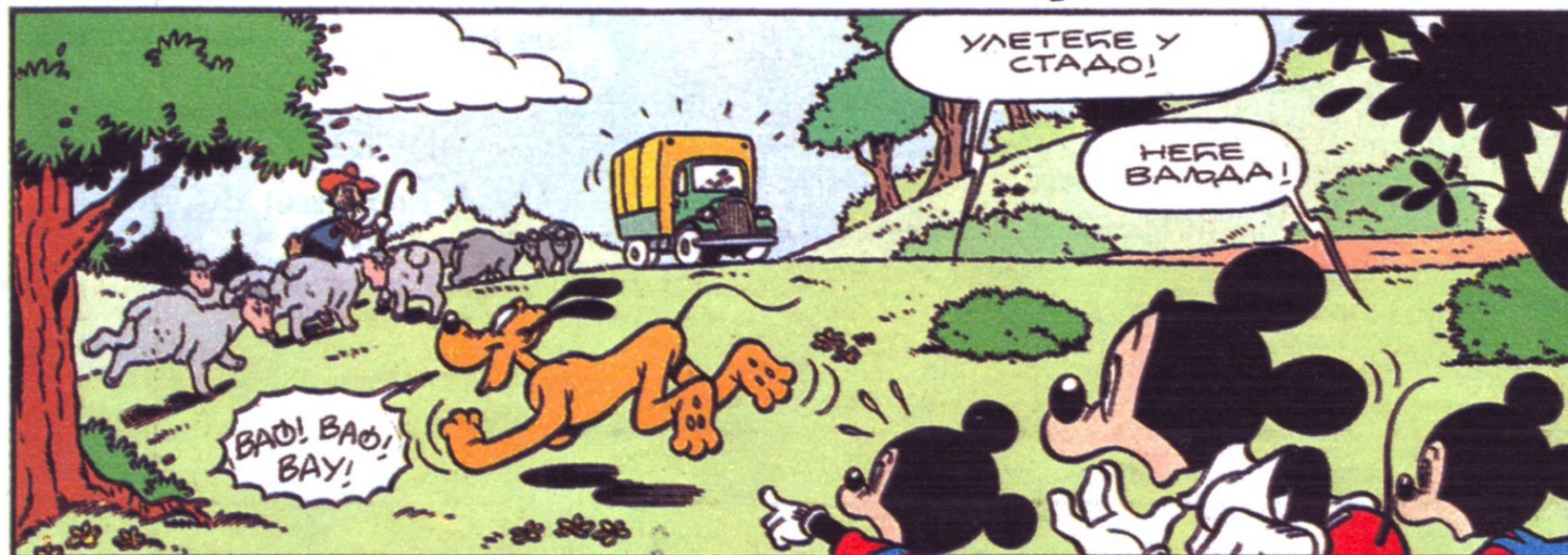
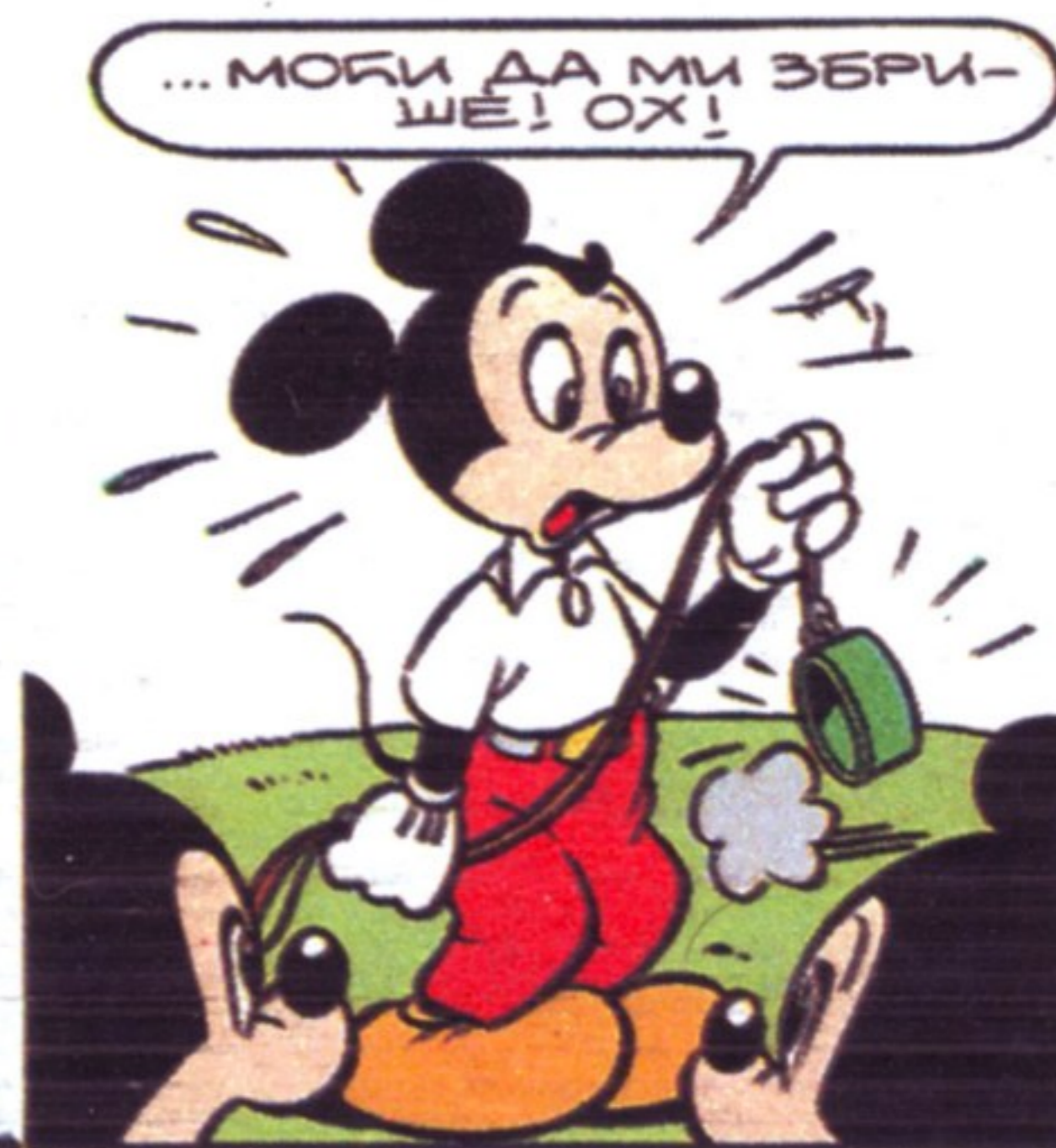
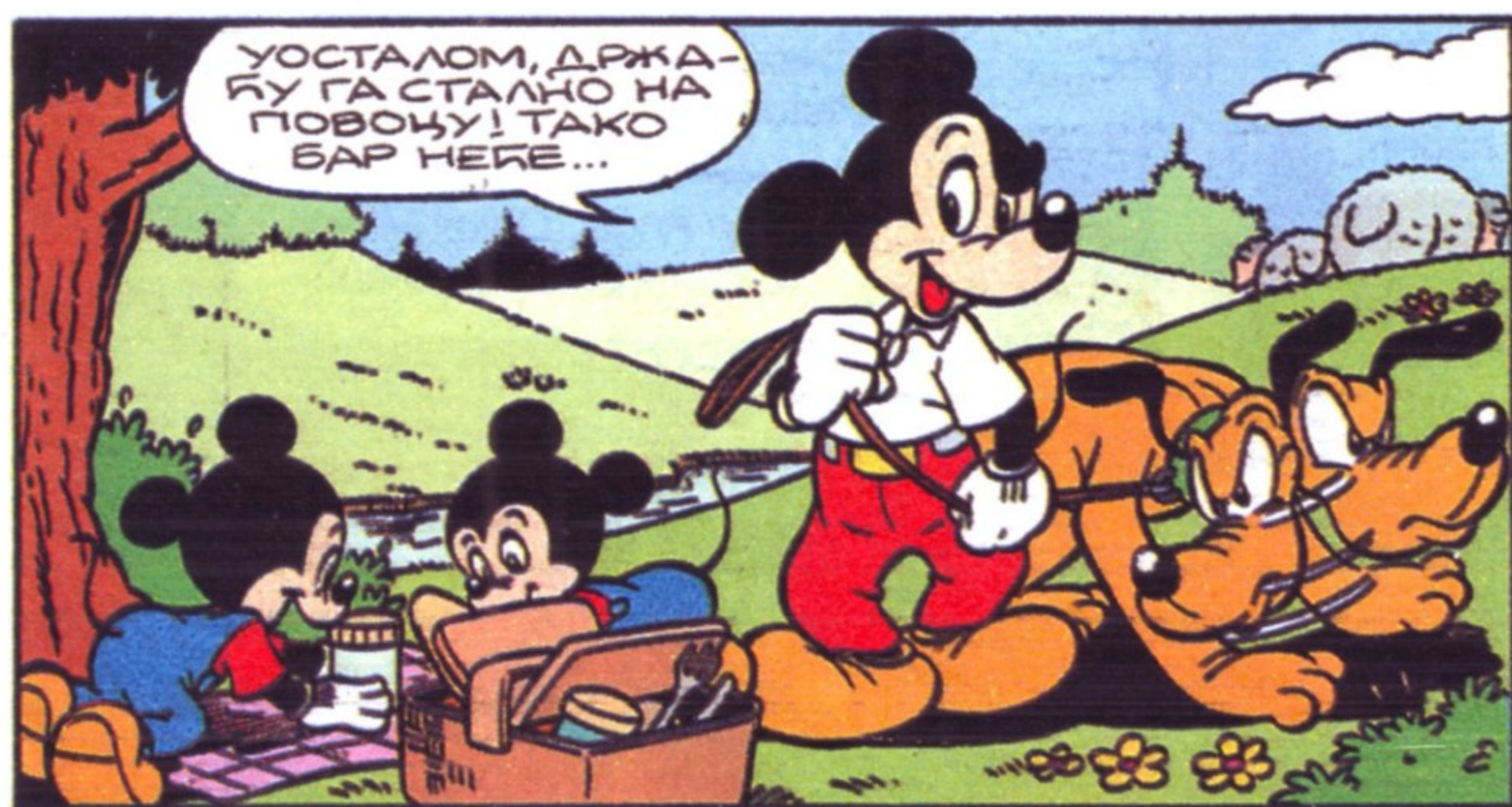
* Издаје и штампа НИП „Политика“ - као посебно издање „Политикиног Забавника“, Македонска 29, 11001 Београд. Директор НИП „Политика“ *
* др Живорад Миновић. Главни уредник Зефирино Граси, помоћник главног уредника Славољуб Кеџић, одговорни уредник Мирјана Маринко- *
* вић, ликовно-графички уредник Војислав Стаменовић, Горан Војиновић, Слободанка Делибашић, Весна Минић, Биљана Орловић. *
* ПРЕТПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ: месечна 110,40 дин., 3 месеца 331,20 дин., 6 месеци 662,40 дин., годишња 1.324,80 дин. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОС- *
* ТРАНСТВО: месечна 220,80 дин., 3 месеца 662,40 дин., 6 месеци 1.324,80 дин., годишња 2.649,60. Претплата се врши на жиро-рачун број *
* 60801-603-24875 уз обавезну назнаку НИП „ПОЛИТИКА“ ООУР „Продаја“ - претплата на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОС- *
* ТРАНСТВО У СТРАНОЈ ВАЛУТИ - годишња: USD 119.-, СР Немачка DEM 203.-, Шведска SEK 729.-, Француска FRF 690.-, Швајцарска CHF *
* 173.-. Уплате из иностранства слати на девизни рачун НИП „ПОЛИТИКА“ код Београдске банке, Деоничарско друштво, главна филијала „Ин- *
* вест банка“ - Београд, на рачун број: 60811-623-63-257310-999-00054 са обавезном назнаком: ПРЕТПЛАТА на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. По- *
* штански фах 124. Телефони: централа 323-301 и 325-761, редакција 320-622. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: *
* Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. 10. 1974. не плаћа се *
* порез на промет. *

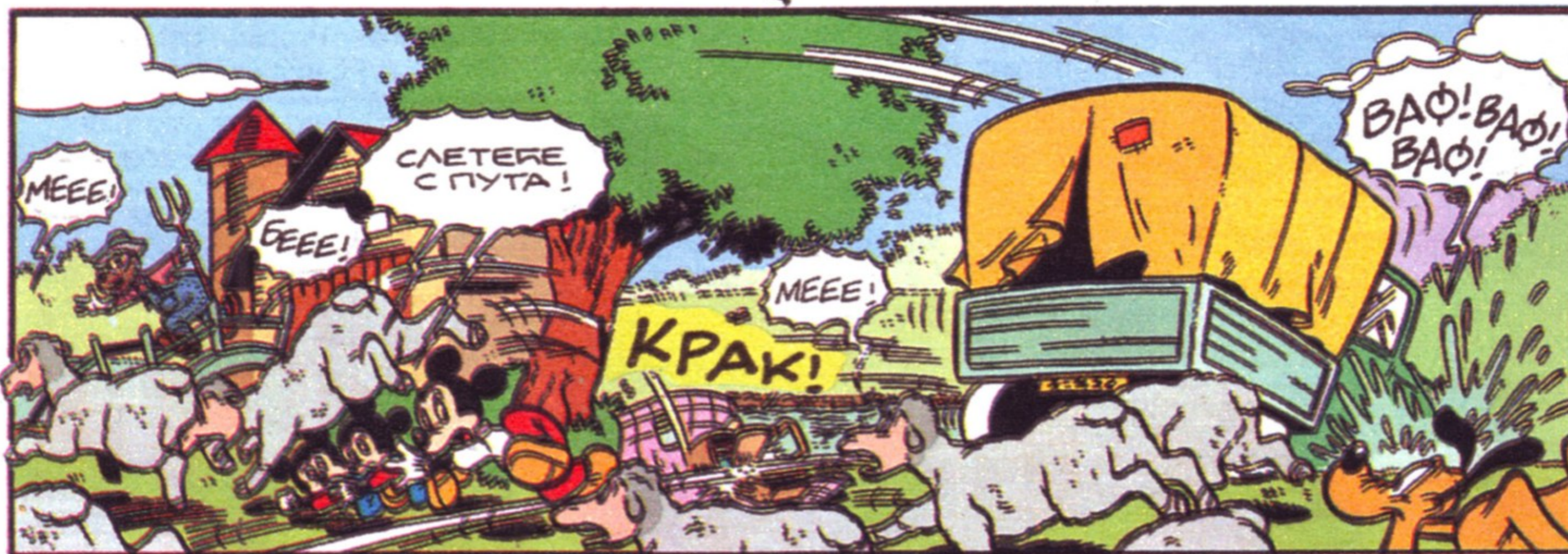
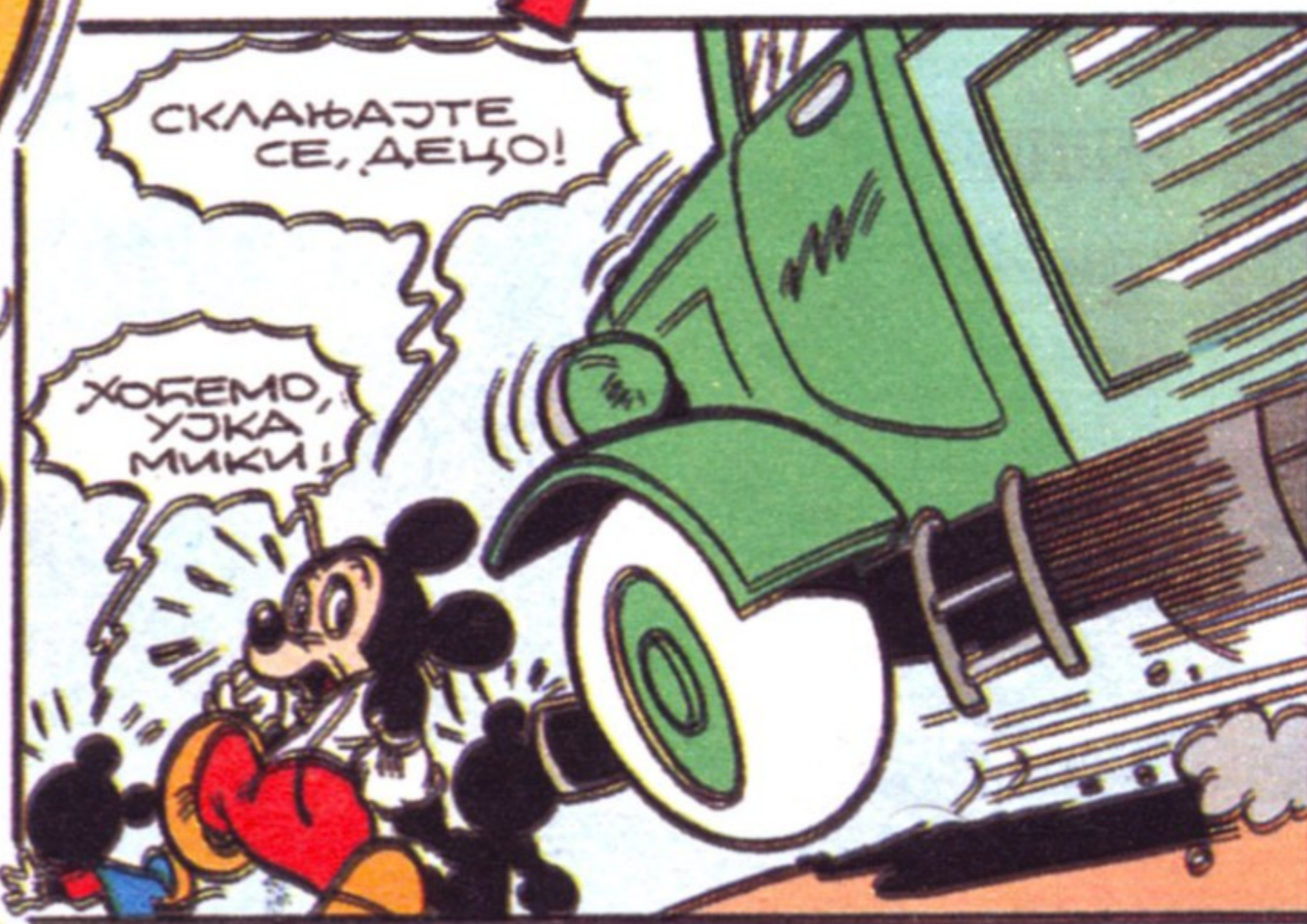
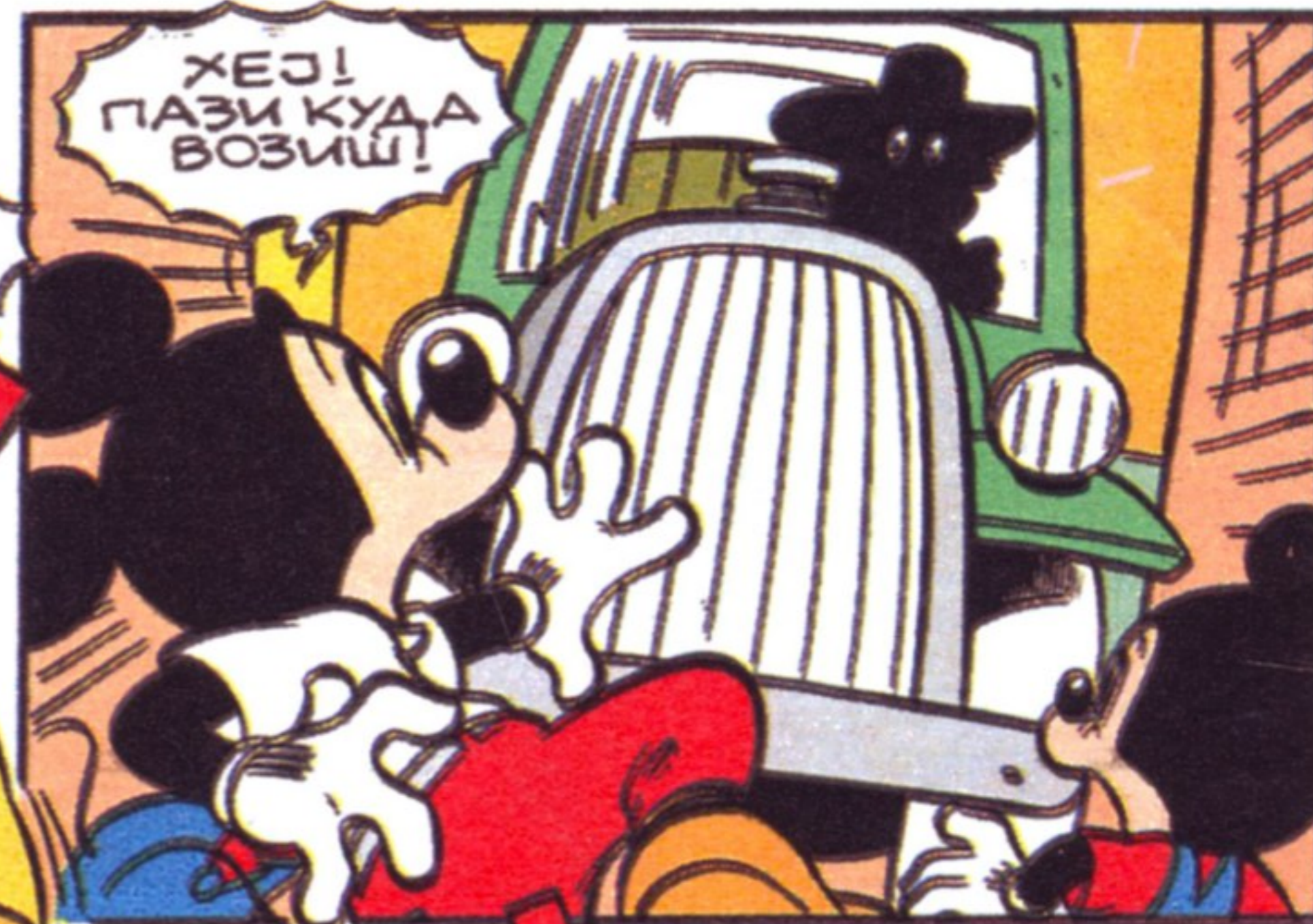
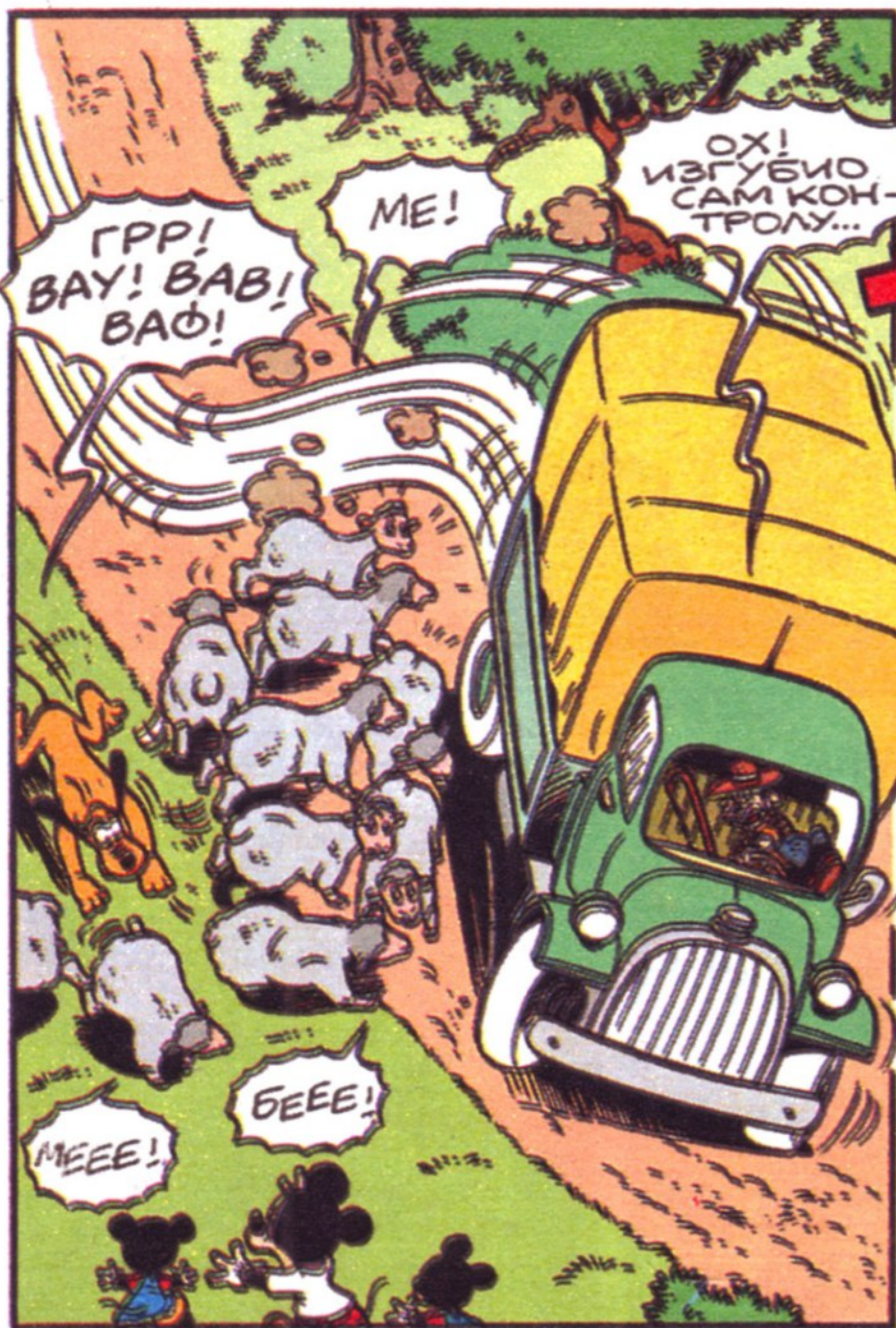
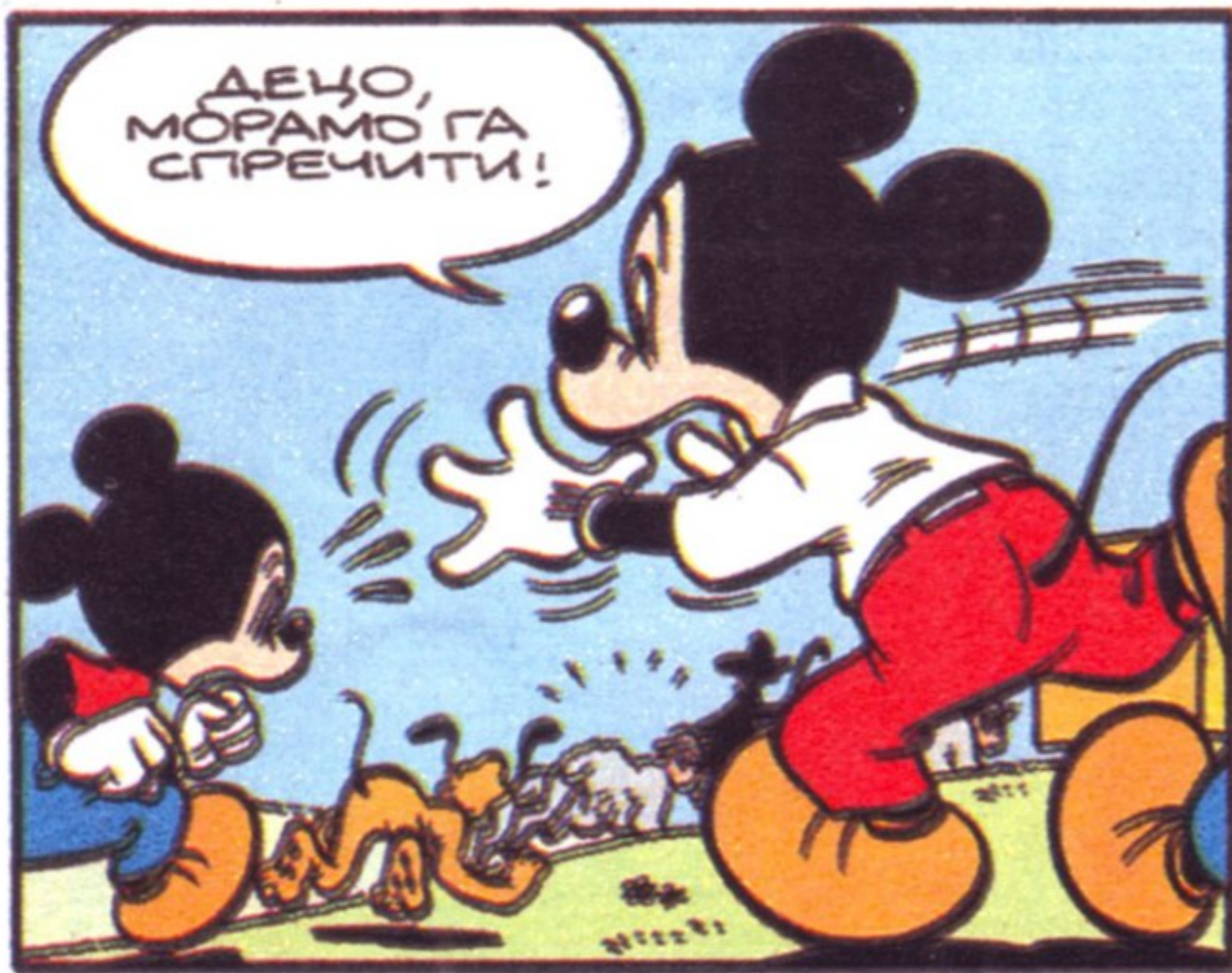


НЕОПХОДНА ЛЕКЦИЈА











НИСИ ДАЛЕКО
СТИГАО, ЛОПОВ-
ЧИНО!
ИЗЛАЗИ!

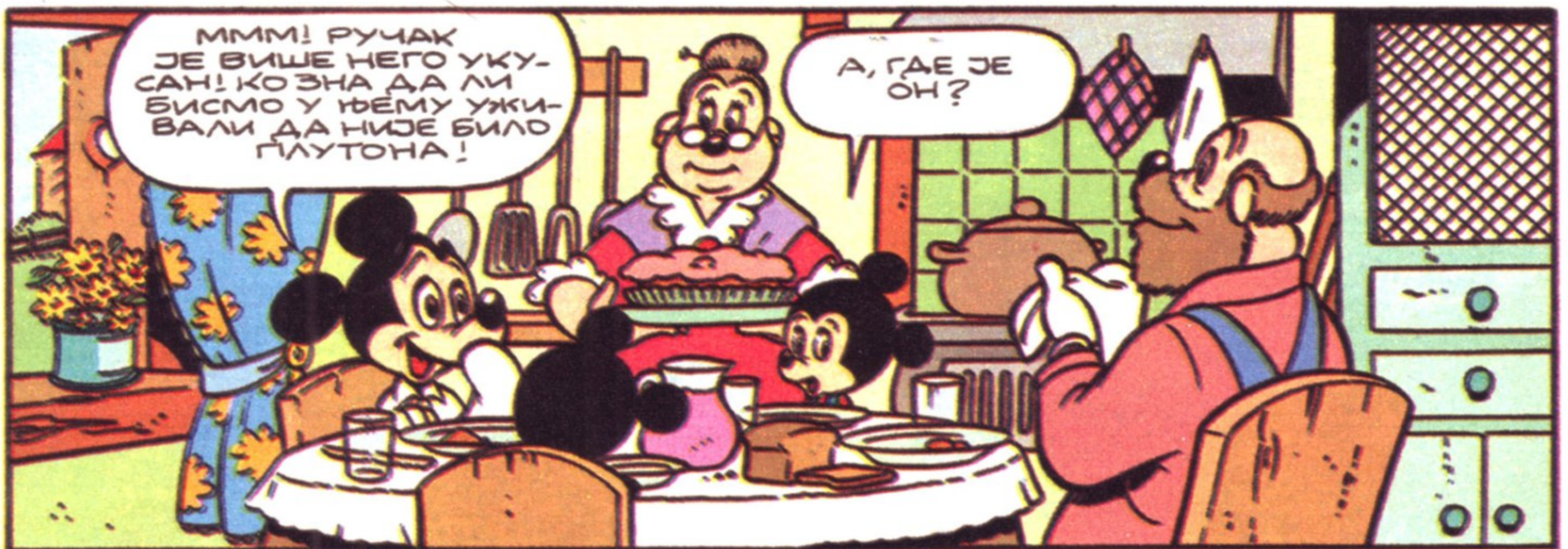
ЕВО, ПРЕДАЈЕМ
СЕ, ПРЕДАЈЕМ!



КАС-
НИЈЕ...

ХМ! ПА ВИ СТЕ ОСТА-
ЛИ БЕЗ РУЧКА! ВОЛЕО
БИХ ДА ВАМ СЕ
ОДУЖИМ!

ВАЖИ!



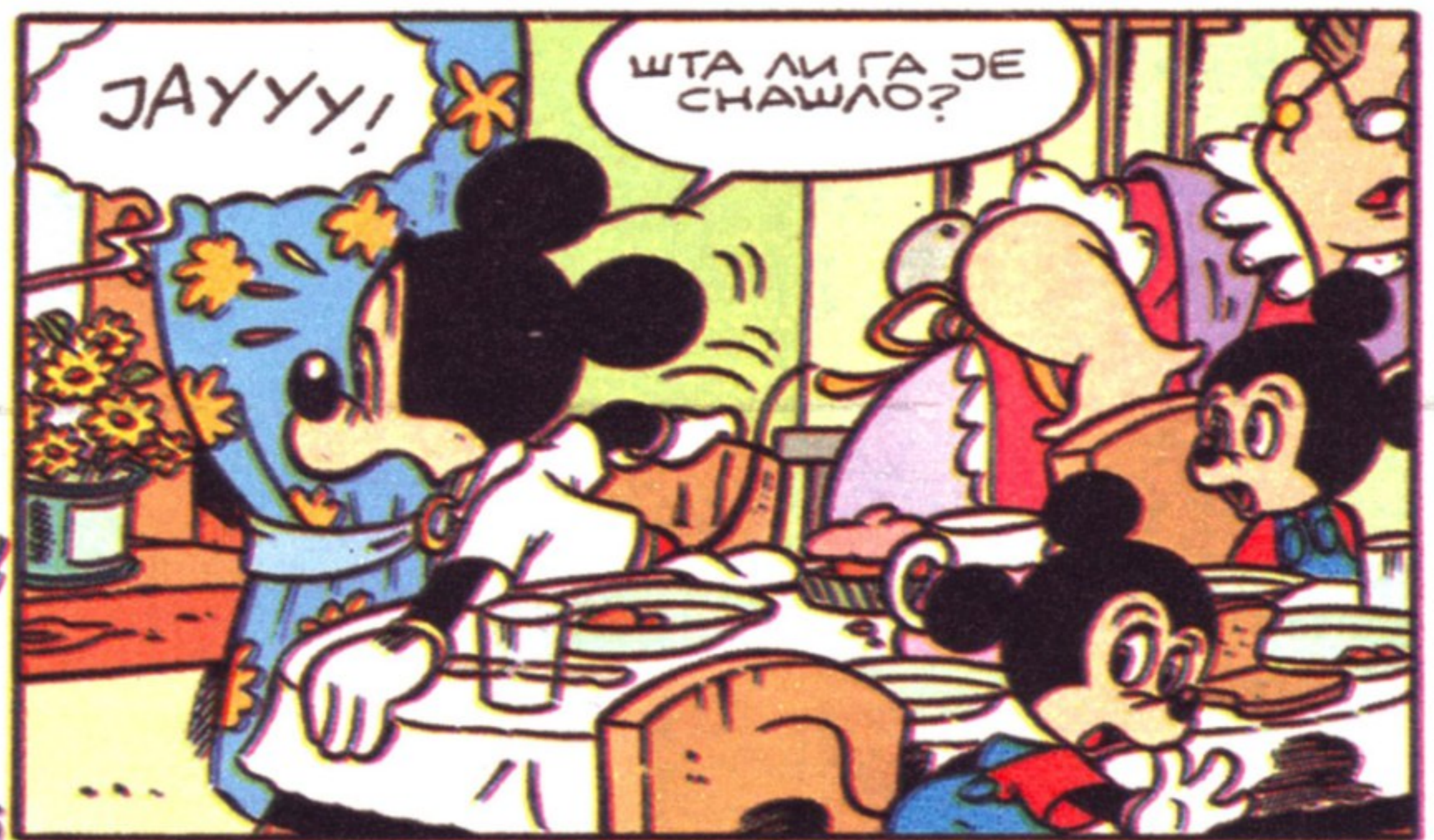
МММ! РУЧАК
ЈЕ ВИШЕ НЕГО УКУ-
САН! КО ЗНА ДА ЛИ
БИСМО У ЊЕМУ УЖИ-
ВАЛИ ДА НИЈЕ БИЛО
ПЛУТОНА!

А, ГДЕ ЈЕ
ОН?



ЈАВ,
ЈАВ!

ПА, ТО ОН
ЗАВИЈА!



ЈАУУУ!

ШТА ЛИ ГА ЈЕ
СНАШЛО?



ТЈА! МИСЛИМ
ДА ЈЕ НАЛЕТЕО
НА ЈАЧЕГ ОД
СЕБЕ!

МИСЛИМ ДА МУ ЈЕ
ОВАКВА ЛЕКЦИЈА БИЛА
ПОТРЕБНА!

ОД САДА БЕМО
ЛЕПО ПРОВОДИ-
ТИ ИЗЛЕТЕ!

КРАЈ

Јесте ли расположени за причу?
Јесте?



КРАЉ МИДАС

Страшно давно, краљ Мидас владао је једном великом краљевином. Имао је добру кћер, неизмерно богатство, али ипак није био задовољан.

„О, како бих био срећан” – говорио је краљ – када би се све што моје руке дотакну, претворило у злато”. Чула то шумска вила и каже: „Добро, испунићу ти жељу. Од сада све што твоје руке буду дотакле, претвориће се у злато”. Али, краљ, сумњајући у то, рече вили: „Не покушавај да ме превариш, шумска вило. Иако си вила, затворићу те у највиши торањ свог дворца”.

Краљ, да би се уверио да вила говори истину, подиже један камен с подземне ризнице у којој су се налазили и, чим га је дотакао, камен се претворио у грумен злата. „Невероватно!” – викнуо је краљ. „Невероватно! Бићу сад најбогатији човек на свету!” Е, мало касније, када се уморио ходајући по ходницима, ужелео се да јаше свог коња.

Међутим, чим га је дотакао, коњ се претворио у златну статуу и, ни макак. „Невероватно! Невероватно!” Када се изморио трчећи по ходницима и огладнео, појеле да се добро наједе.

Као и обично, ручак је већ био сервиран, а краљ спреман за јело до последњег залогаја. Међутим, све што је дотакао, претварало се у злато. Замишлите, златан хлеб, златна јабука, златно грожђе – све. И краљ поче да се љути, нервозан од глади.

„Донеси ми још хране!” – дрекну он на слугу и гурну га ка кухињи. Али, слуша га није могао да изврши његово наређење јер се већ претворио у злато. „Види, види, сада имам и златну послугу” – рече краљ. „Нема везе, јешћу воће из моје баште, важно је да сам ја врло богат”. Међутим, и воће из баште се претворило у злато. Краљ је сад већ био изнервиран и гладан. Тумарао је по свом краљевству и размишљао шта да уради.

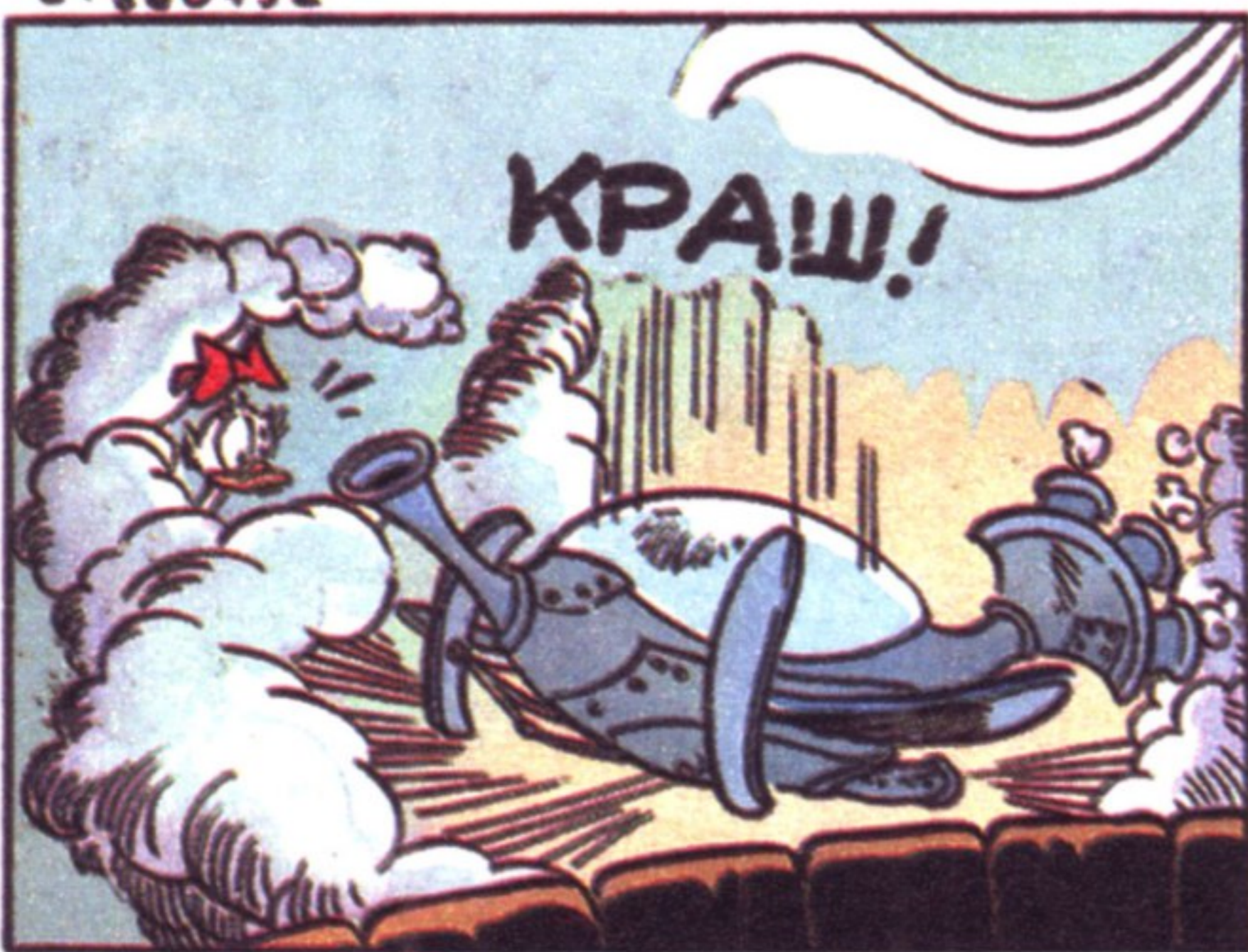
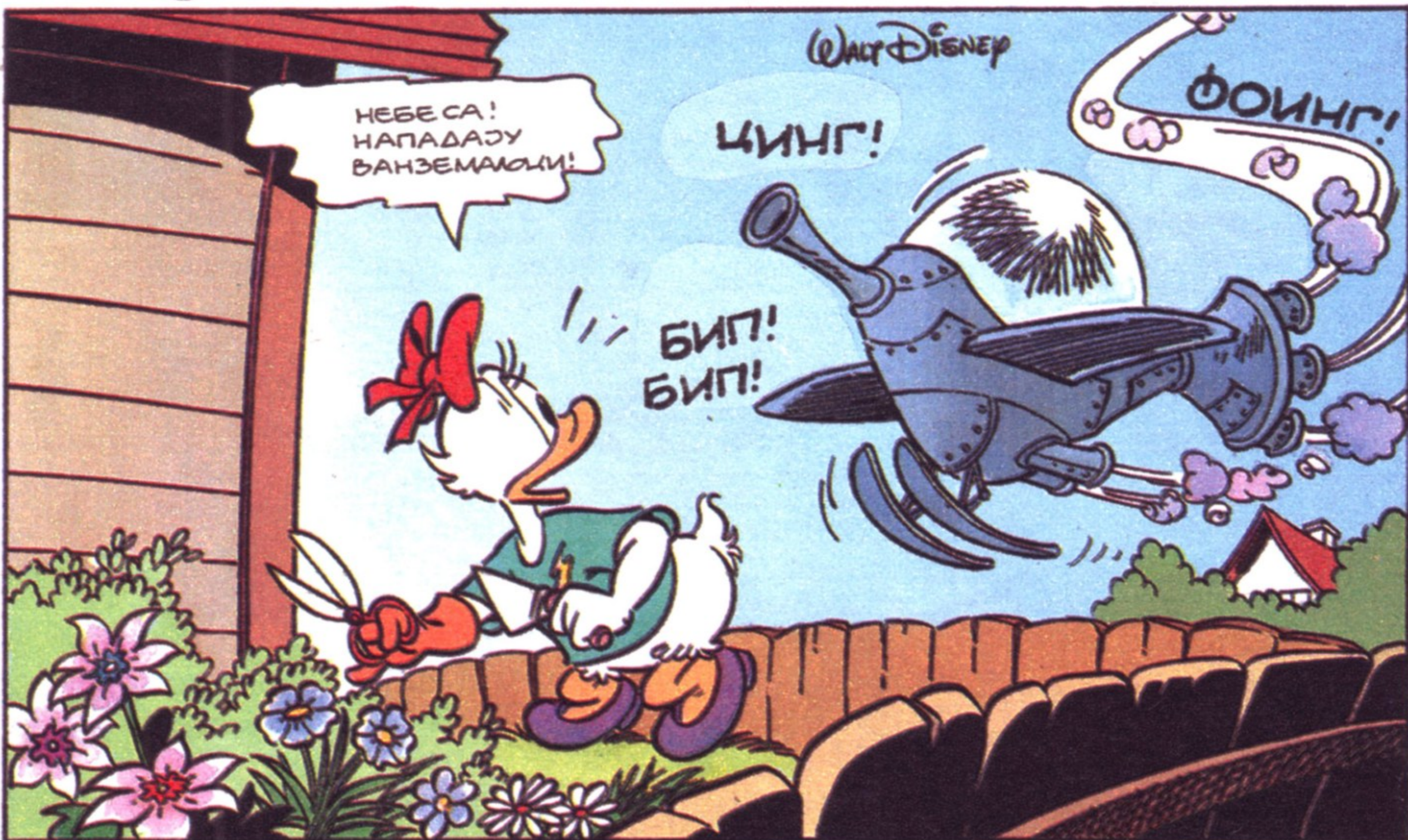
У неко доба угледа краљ своју кћер како иде ка њему: „Не додируј ме, кћери! Не прилази ми, молим те! Љуби те твој, у ствари, не сме да те љуби твој тајко.” Али, девојчица је мислила да јој је отац страшно несрећан и полети му у загрљај.

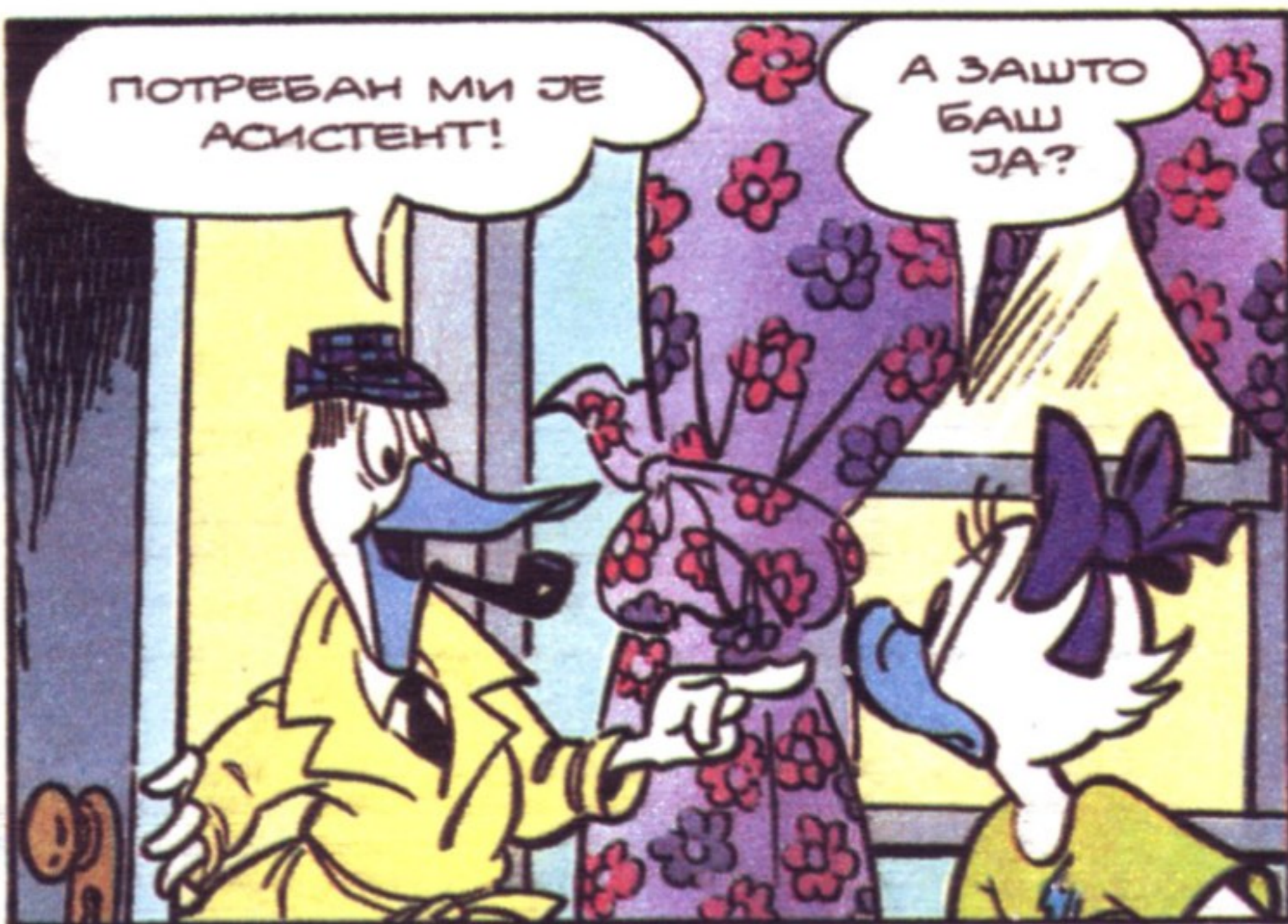
Не... не... али било је већ касно.
Краљ Мидас је држао у загрљају златну статуу.
„Јао, мени! Куку мени!“ – запомагао је краљ. „И ти си се претворила у злато, злато татино једино“.
Плаче, плаче; суза сузу стиже...
„Схватам да сам био похлепан када сам пожелео толико богатство. Сурово сам кажњен, кћери моја“.
„Узми све моје благо“ – преклињао је краљ шумску вилу – само ми врати моју кћер... и дај ми да једем, не могу више, гладан сам“.
Када се уверила да се краљ Мидас излечио од своје похлепе, вила се сажалила и опростила му.
Заузврат, краљ је све своје благо поделио сиромасима у својој краљевини и остатак живота проживео је скромно са својом кћерком срећан, задовољан, и наравно, сит.

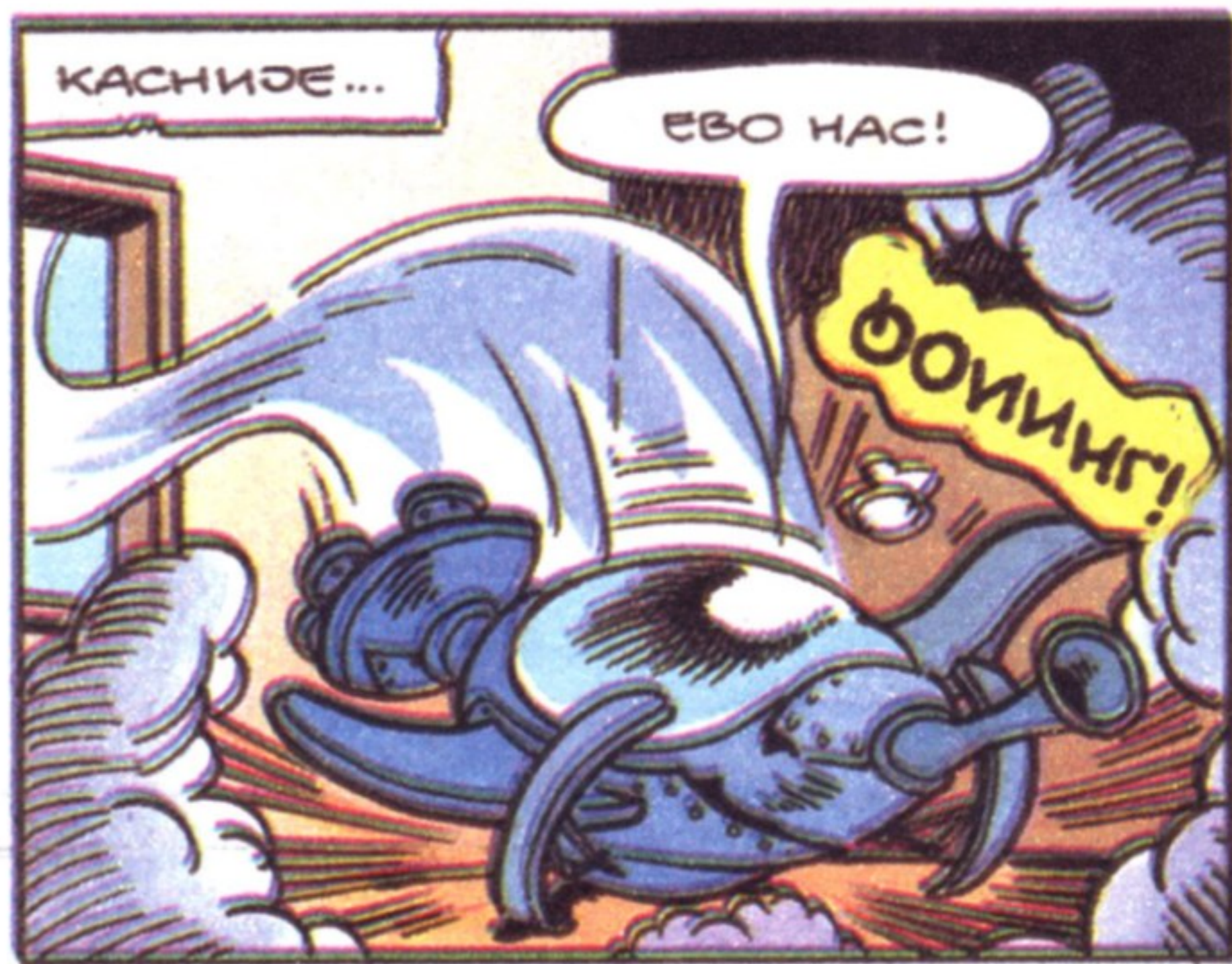


ТАТА

МОЈ ЖИВОТ ЈЕ ШПИЈУНСКИ РОМАН









КОЈИ
ХАОС!

МОЈ ПОМОГНИК
ОБИЧНО ОВО
СПРЕМА!



ПОЦИЊЕМ ДА РА-
ЗУМЕМ! ТРЕБА ДА
ГА ЗАМЕНИМ!

ТЕЛЕФОН!
ИЗВИНИТЕ!

ДИНГ!
ДИНГ!



'АЛО, ТРИПУТ НУЛА?
ЈЕСИ ЛИ НАШАО КУ-
БНУ ПОМОГНИЦУ?

ДА,
ШЕФЕ!



ДОБРО, МОЖЕШ ДА СЕ ОДМА-
РАШ ДОК ЈЕ ОНА У К.Ж., ПОЗОВИ
МЕ КАДА СВЕ ОЧИСТИ!

У РЕДУ,
ШЕФЕ!



НА ПОСАО
ПАТО!

ТАМАН ПОСЛА!
ОДБИЈАМ!



ТО ЈЕ НЕМОГУЋЕ! САМО ШЕФ
МОЖЕ ДА КАЖЕ КАДА ЋЕТЕ ДА
РАДИТЕ, А КАДА
НЕ!

А, ТАКО?



ПРВО ОВО ТРЕБА ДА ОЧИСТИТЕ!
А ОНДА ЋЕ ВАМ ДАТИ
ПРАВИ ЗАДАТАК!

ДОБРО,
АКО ЈЕ
ТАКО!







КАДА СЕ ИМА У ВИДУ БЕНЗИН, ОВАКО ЈЕ МНОГО ЈЕФТИНИЈЕ НЕГО ИЛИ ХЕЛИКОПТЕРОМ!

ВОЗИ У БРОНКОВ ТАЈНИ К.Ж.!

ДОБРО...



И ТАКО...

ЕВО НАС!

МОЖДА БИ ТРЕБАЛО ДА ЈОЈ ВЕЖЕМО ОЦИ?

БРОНКОВ ХИПЕР-ТАЈНИ К.Ж.



САД ЈЕ СУВИШЕ КАСНО!

МА, ИОНАКО СЕ НЕКЕ СЕТИТИ ПУТА!

ПОСЕТЕ СЕ ПРИМАЈУ ОД 12^h ДО 15^h СУБОТОМ И НЕДЕЉОМ ОД 15^h ДО 18^h



ЗДРАВО, О ПОШТОВАНИ БРОНКУ! ДОВОДИМО ТИ ТРИПУТ НУЛИНОГ АСИСТЕНТА!

ОДЛИЧНО!



РЕКИ МИ СВЕ ШТО ЗНАШ!

НЕ ЗНАМ НИШТА! ЈА САМ САМО КУЋНА ПОМОКНИЦА! МОГУ ЛИ САДА ДА ИДЕМ?



ХА! ХА! КОЈИ СМИСАО ЗА ХУМОР! СТАВИТЕ ЈЕ ПОД ДЕТЕКТОР МИСЛИ!

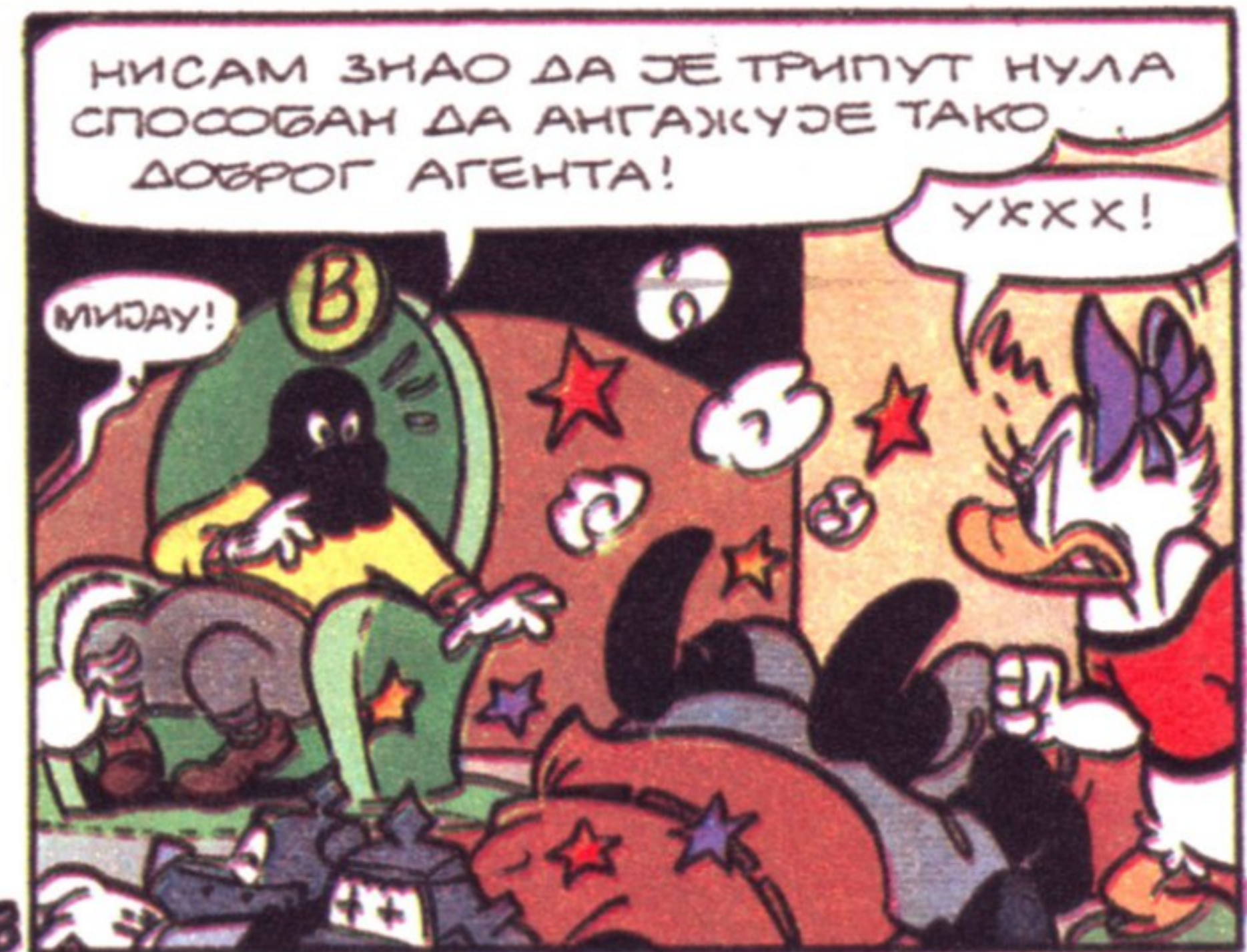
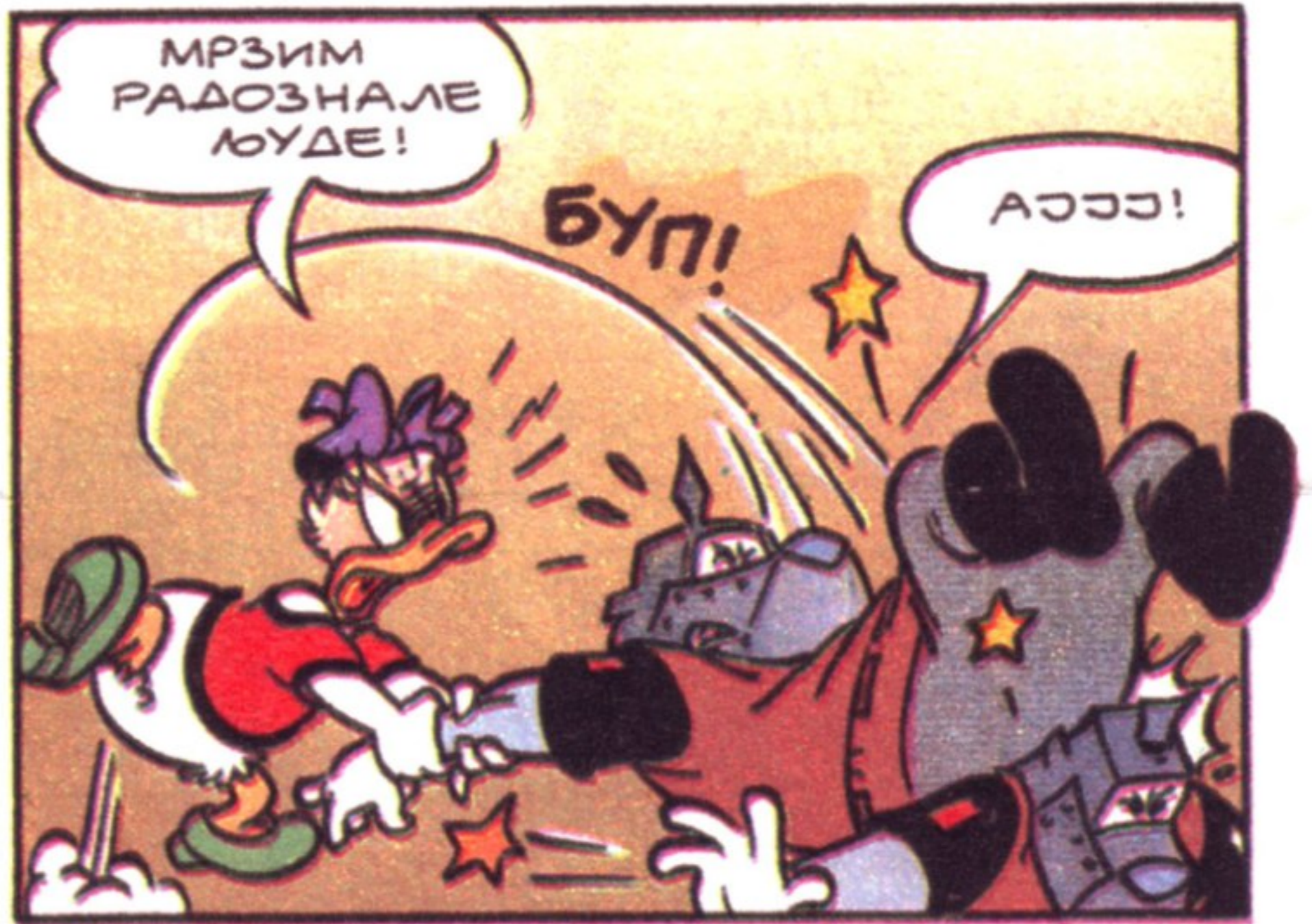
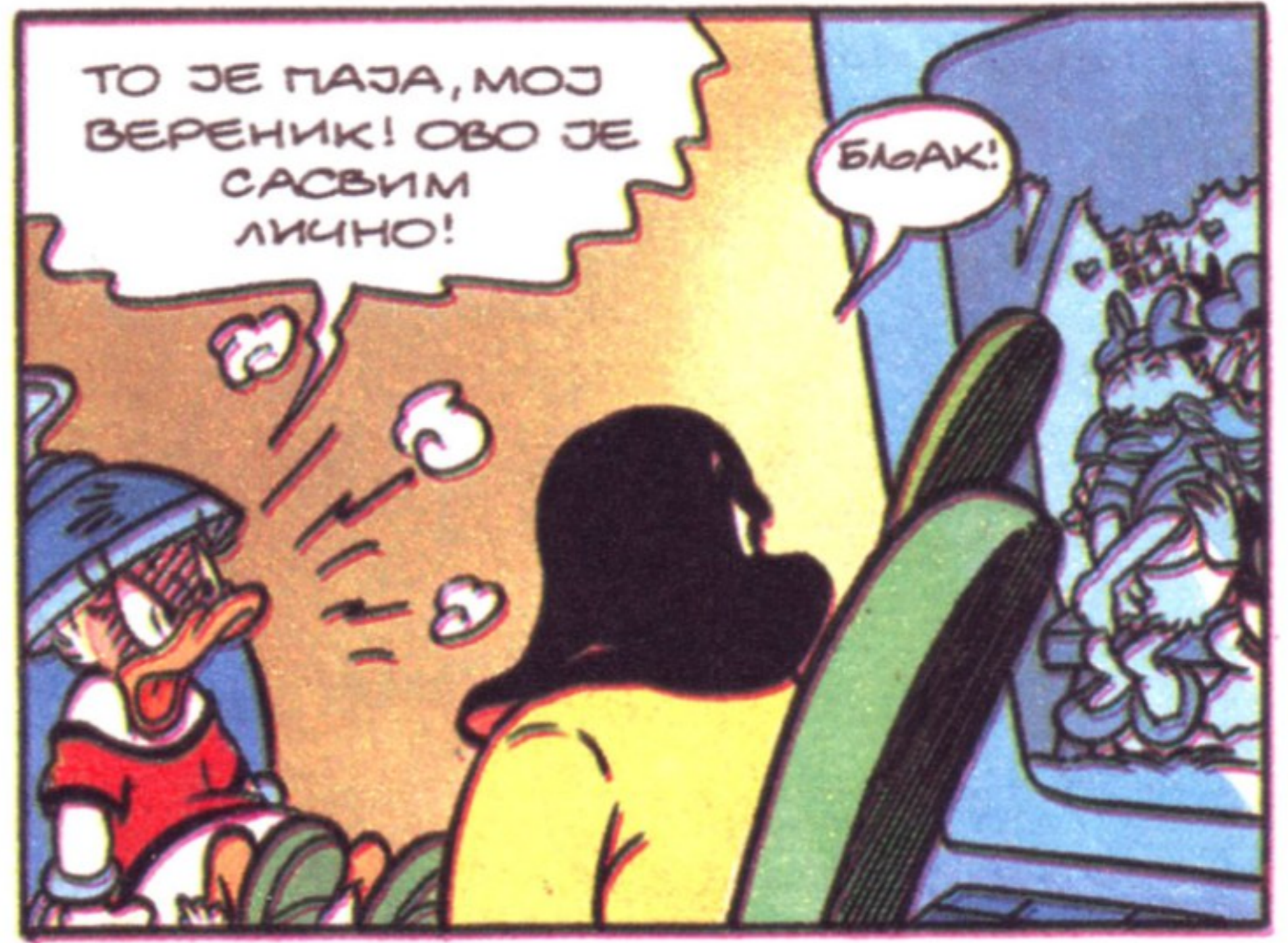
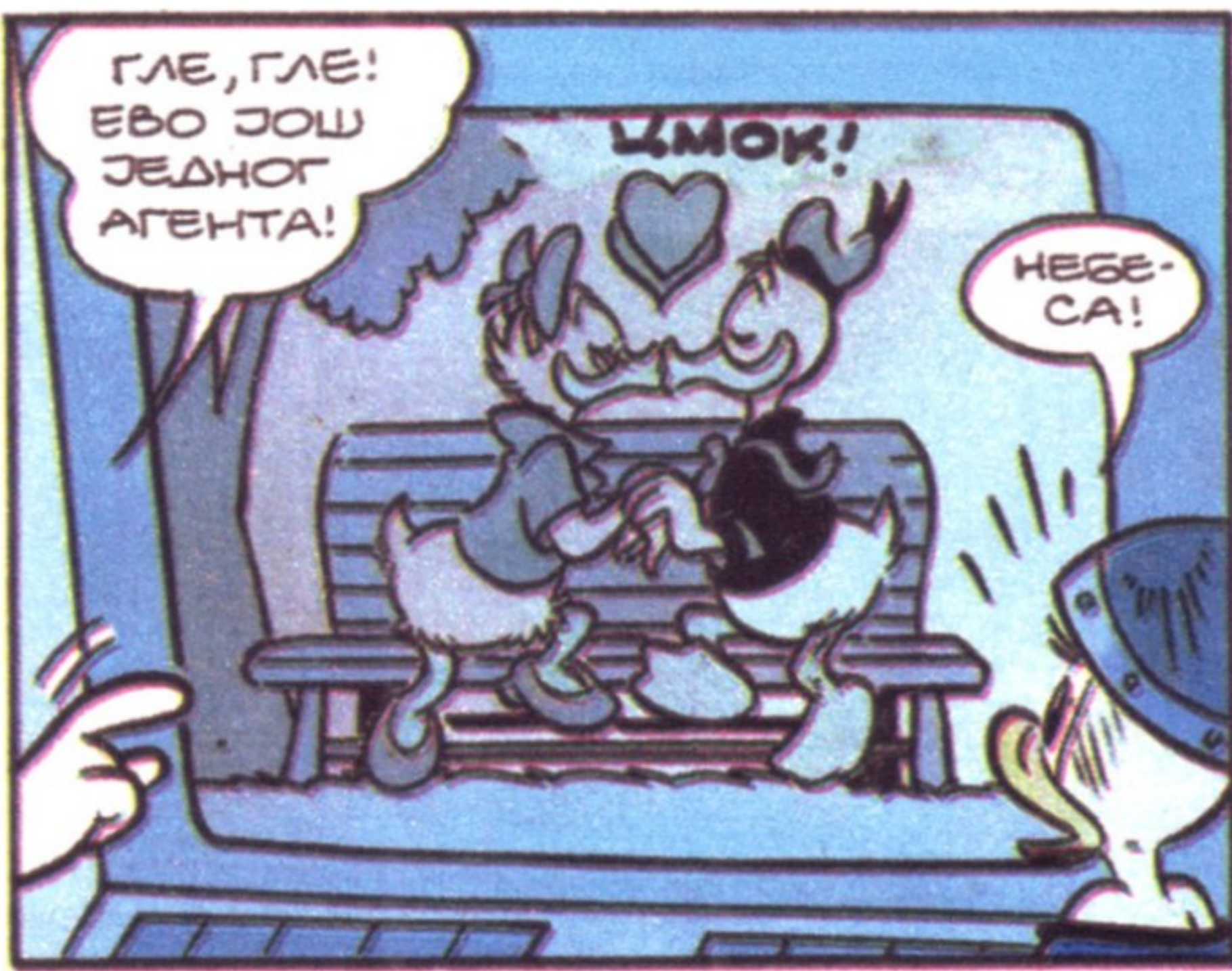


ВАШЕ НАЈИНТИМИЈЕ МИСЛИ БЕ СЕ ПОЈАВИТИ НА ЕКРАНУ! САЗНАКЕМО ВАШЕ ТАЈНЕ!

НЕКЕТЕ УСПЕТИ!



ЕВО, ПОЧИЊЕ ПОЛАКО ДА СЕ ПОЈАВЉУЈЕ СЛИКА!





СВЕ СМО ПРЕДВИДЕЛИ СЕМ ОВОГА!

О! ГОСПОДИН МОЖДА ЖЕЛИ ДА ПОБЕГНЕ!



НЕБУ ТЕ ПУСТИТИ ДА ОДЕШ БЕЗ УСПОМЕНЕ! УЗМИ ОВО!

БОИНГ!

АЈ!

ВРУУУМ!



КАДА СЕ ВРАТИЛА КОД ТРИПУТНУЛЕ

ДА ЛИ СТЕ ЗАВРШИЛИ СА СПРЕМАЊЕМ, ПАТО?

ИЗГЛЕДА ДА ЈЕСАМ!



ТАКОЂЕ САМ ПОСПРЕМИЛА И КОД БРОНКА! АЛИ НИГДЕ НИСАМ НАШЛА КОРПУ ЗА СМЕТЕ!



АЛИ? КО?... КАДА?... КАКО?... ГДЕ?

А САДА, ЕВО ВАМ МОЈА ОСТАВКА, ОТКУЦАНА У ТРИ ПРИМЕРКА!



ЈА?

'АЛО! ТРИПУТ НУЛА! ЧЕСТИТАМ! ПОСАО СИ САВРШЕНО ОБАВИО! БРОНКОВА МРЕЖА ЈЕ ПОТПУНО УНИШТЕНА!



ПА, НЕКЕШ МИ ВАЉДА РЕКИ ДА ЈЕ ТО УРАДИЛА ТВОЈА КУКНА ПОМОКНИЦА!

ПАТО! САЧЕКАЈТЕ!



ГДЕ БЕТЕ?

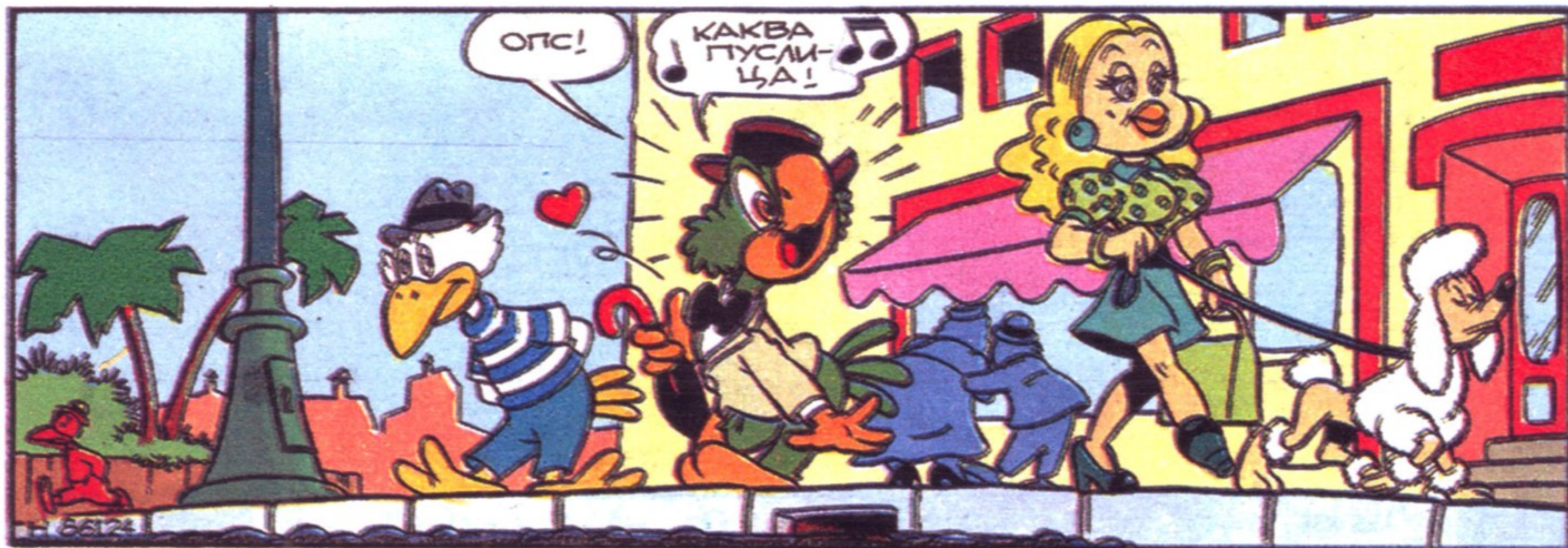
ИДЕМ ДА СПАЛИМ МОЈА СТАРА ЛУБРАВНА ПИСМА! НЕ ВОЛИМ КАДА ШПИЈУНИ ЗАБАДАЈУ НОС У МОЈЕ ЛИЧНЕ СТВАРИ!

КРАЈ



Walt Disney's

КАРНОКА



ОПС!

КАКВА ПУСЛИЦА!



О, КОЛЕ, КОЛЕ...

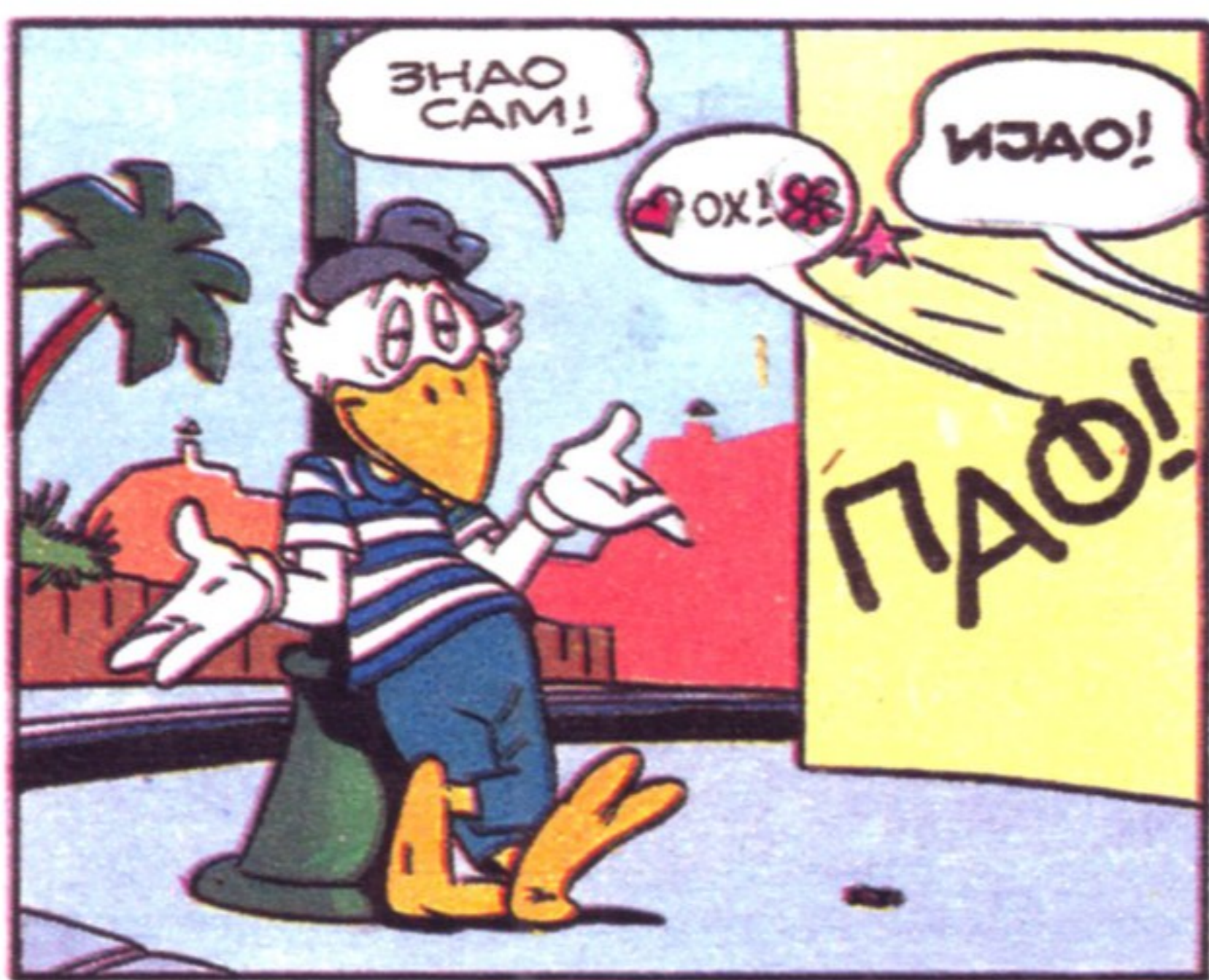
ЈЕСИ Л' ЈЕ ВИДЕО?

ЈЕСИ ЛИ?



Ц, Ц, Ц! КАТАСТРОФА!

МОГУ ЛИ ДА ВАМ КАЖЕМ, ЛЕПОТИЦЕ ДАНА, ШТА ОСЕКАМ...



ЗНАО САМ!

ОХ!

ИЈАО!

ПАО!



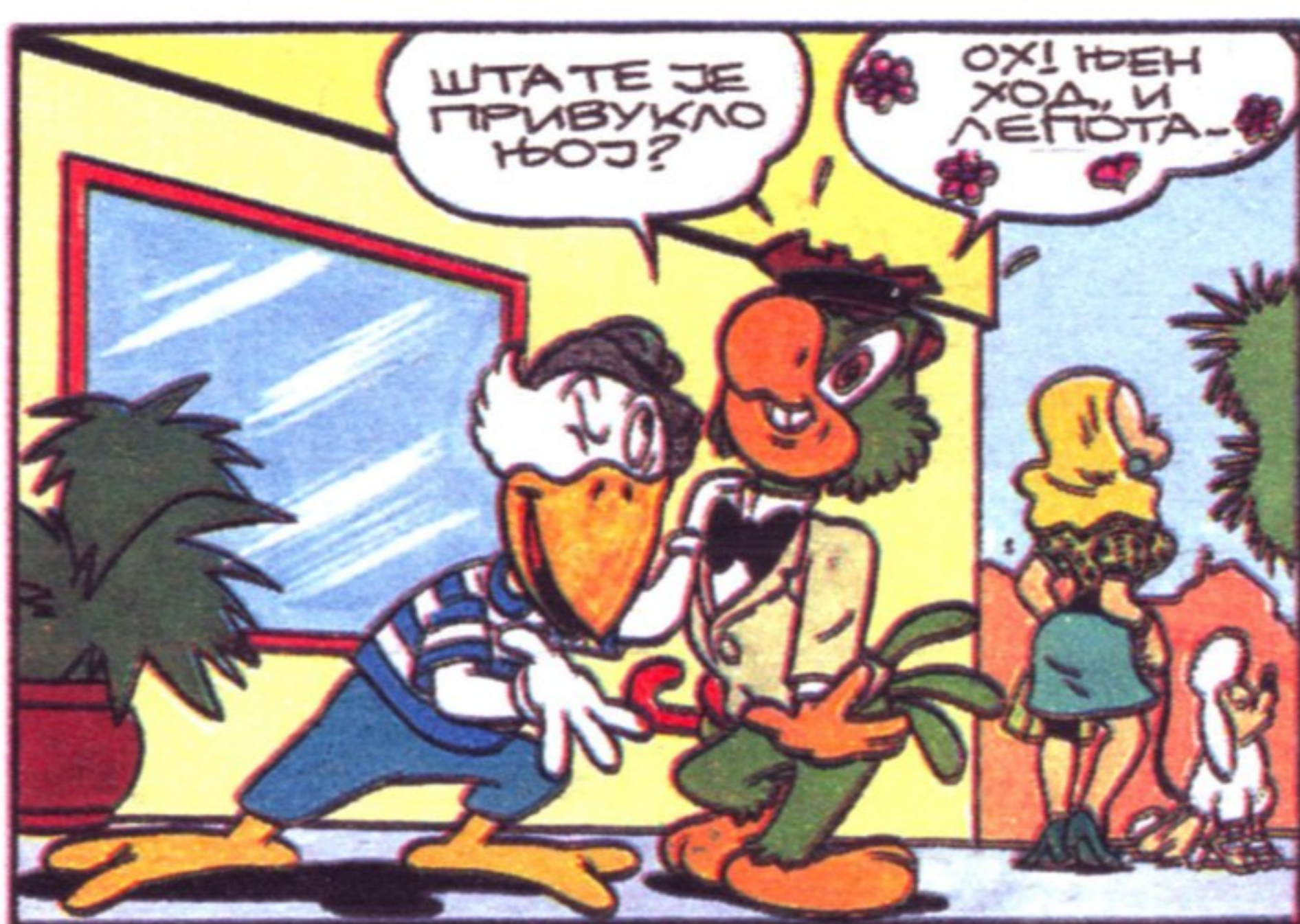
Е, МОЈ КОЛЕ! ТО СЕ НЕ РАДИ ТАКО!

А КАКО ТРЕБА?



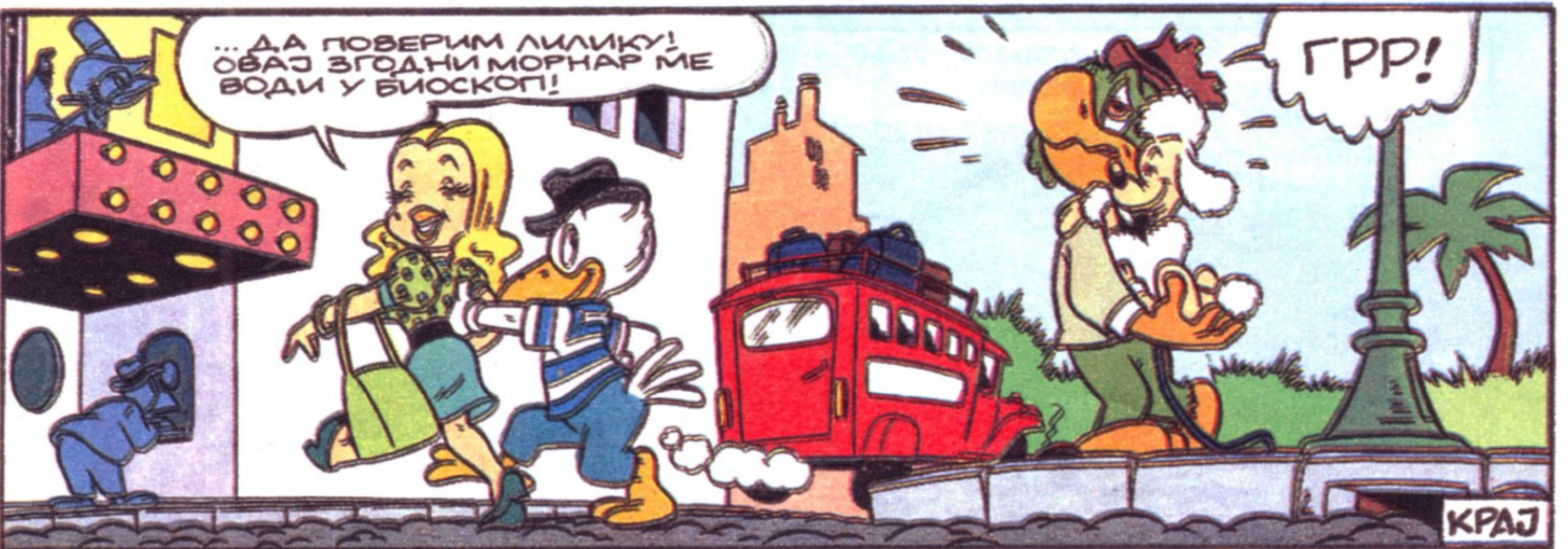
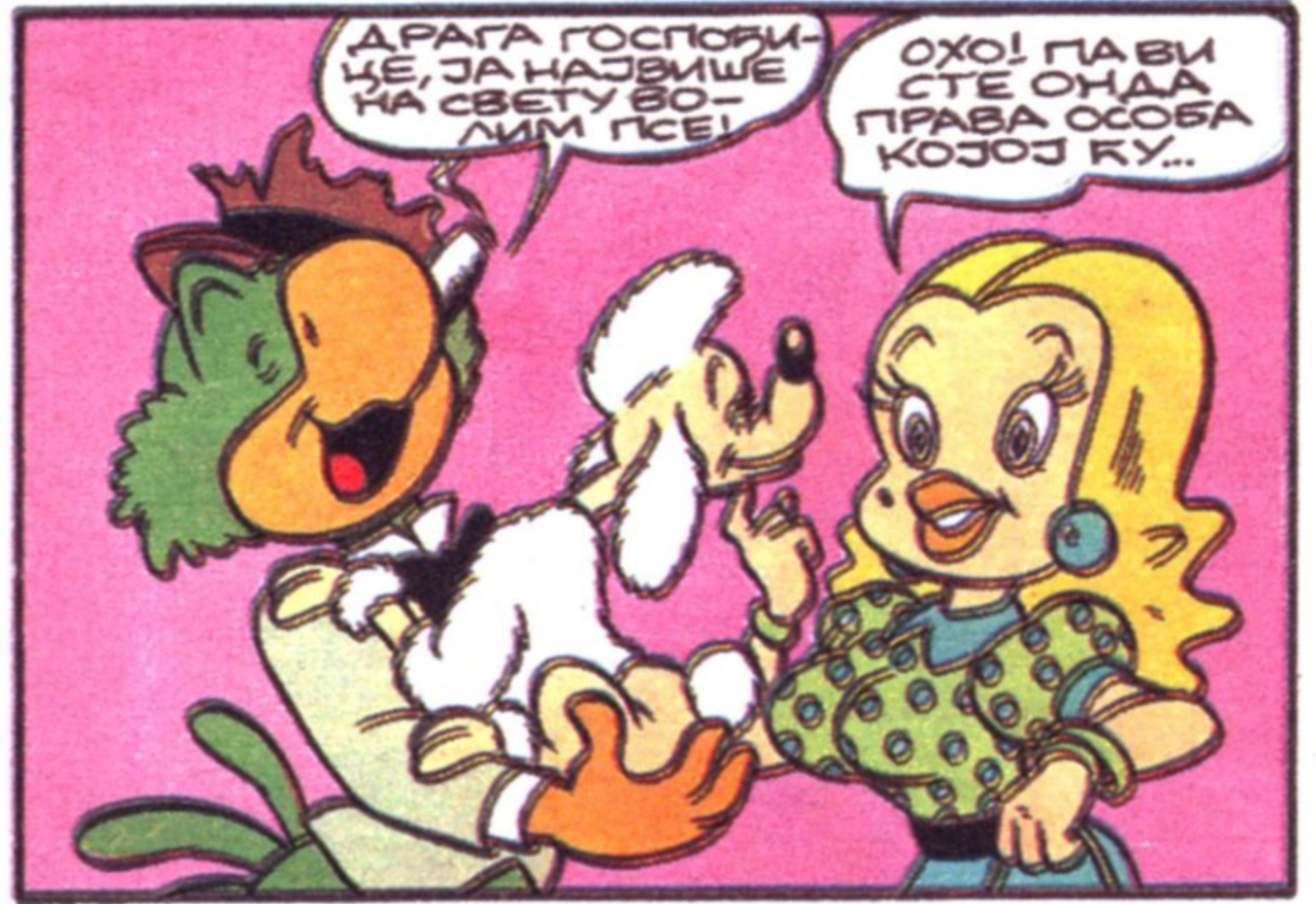
МОРАШ ПРОНАЋИ НАЧИН КАКО ДА ЈОЈ СЕ ПРИБЛИЖИШ!

РЕЦИ КАКО, СВЕ ГУ ДА УЧИНИМ!



ШТАТЕ ЈЕ ПРИВУКЛО ЊОЈ?

ОХ! ЊЕН ХОД, И ЛЕПОТА...





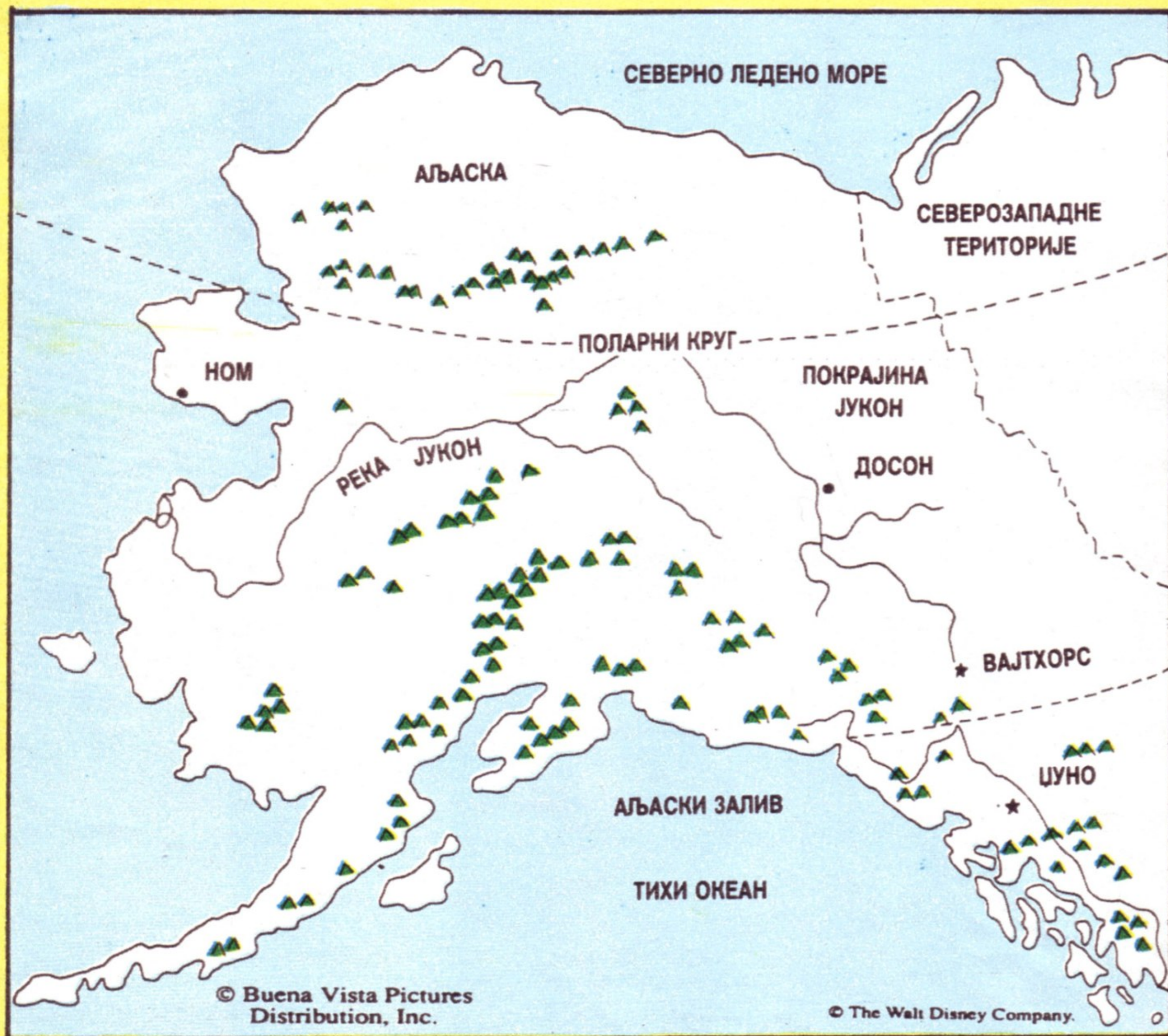
WALT DISNEY
PICTURES

БЕЛИ ОЧЊАК

МУКИЈЕВ ЗАБАВНИК 21

О ФИЛМУ, СТРИПУ И ЈОШ ШТОШТА...

Сурова, неосвојива пространства на којима се одиграва радња романа, филма и стрипа „Бели очњак” протежу се на крајњем северу Америке, на Аљасци и Јукону. Аљаска је полуострво и најсевернија и највећа држава САД, док суседна територија Јукона припада Канади.



Златна грозница

Прича о Белом очњаку, Алексу, Цеку и осталим јунацима и копачима злата збила се између 1897. и 1898. године, у време такозване златне грознице. А све је почело још годину дана раније када су Американцац по имену Џорџ Кармак и његова два пријатеља Индијанца открили груменчиће злата величине

кликера у реци Ребит, касније названој Бонанца. Вест о Кармаковом открићу муњевито се прочула и тако је у потрагу за златом, богатством и бољим животом, кренула река од 100.000 фармера, трговаца, каубоја, радника, лекара, пустолова па и писаца попут Цека Лондона. Међутим, готово пола њих никад није доспела до далеког севера.

Филмације и цртачи

Припреме за филм „Бели очњак” почеле су још пре шест година, а камере су први пут зазујале на дан 26. фебруара 1990. у Хаинсу на Аљасци, истим оним пределима у којима је за златом трагао и о томе писао Џек Лондон.

Још пре него што је пала прва филмска клапа, списатељ Боб Вајс (Bobbi Weiss) прилагодио је текст Лондоновог романа стрипу. Одмах потом илустратор Дизнијевог студија Спарки Мур (Sparky Moore) и његови сарадници бацили су се на цртање и бојење, тако да су се стрип и филм појавили готово истовремено.

Пролеће усред зиме

Филмска екипа је знала да је на Аљасци чекају велике хладноће и дубоки снегови па се пре поласка добро припремила за сурову зиму. И заиста, како су крочили на Аљаску, дочекали су их јака олуја и снег преко главе. Сви су се уплашили како ће радити по оваквим условима. Међутим, како је снимање кренуло, десило се право правцато чудо: време се наједном променило. Отоплило је и беле пахуље заменила је киша. То је значило да је пролеће на Аљаску стигло много раније него обично. Снег је брзо копнио. „Били смо присиљени да донесемо опрему за прављење снега”, присећа се продуцент екипе, „али нисмо смели да користимо уобичајене хемикалије јер загађују околину. Тако смо, као замену, донели пахуљице кромпира, исте оне које се користе за справљање инстант-пиреа. Међутим, пахуљице су се ускоро показале неупотребљивим. Њима су почели да се сладе вукови-глумци, а кад су им стомаци пуни не пада им на памет да глуме. На крају, веровали или не, усред зиме прави снег смо

морали да довозимо са крајњег севера Канаде.



Плавооки глумац

Улогу Белог очњака сјајно је одиграо пас расе сибирски хаски, по имену Џед. Овај плавооки и косооки глумац пријатељског израза, исто је као и Бели очњак дружељубив и привржен човеков пријатељ иако је и сам у сродству с вуком, додуше много даљем него што је то јунак романа, филма и стрипа. Иначе, већ је безброј пута потврђено да сви мешанци вука и пса, као Бели очњак, не чине неку средину између ове две животиње, већ редовно више личе на вука.

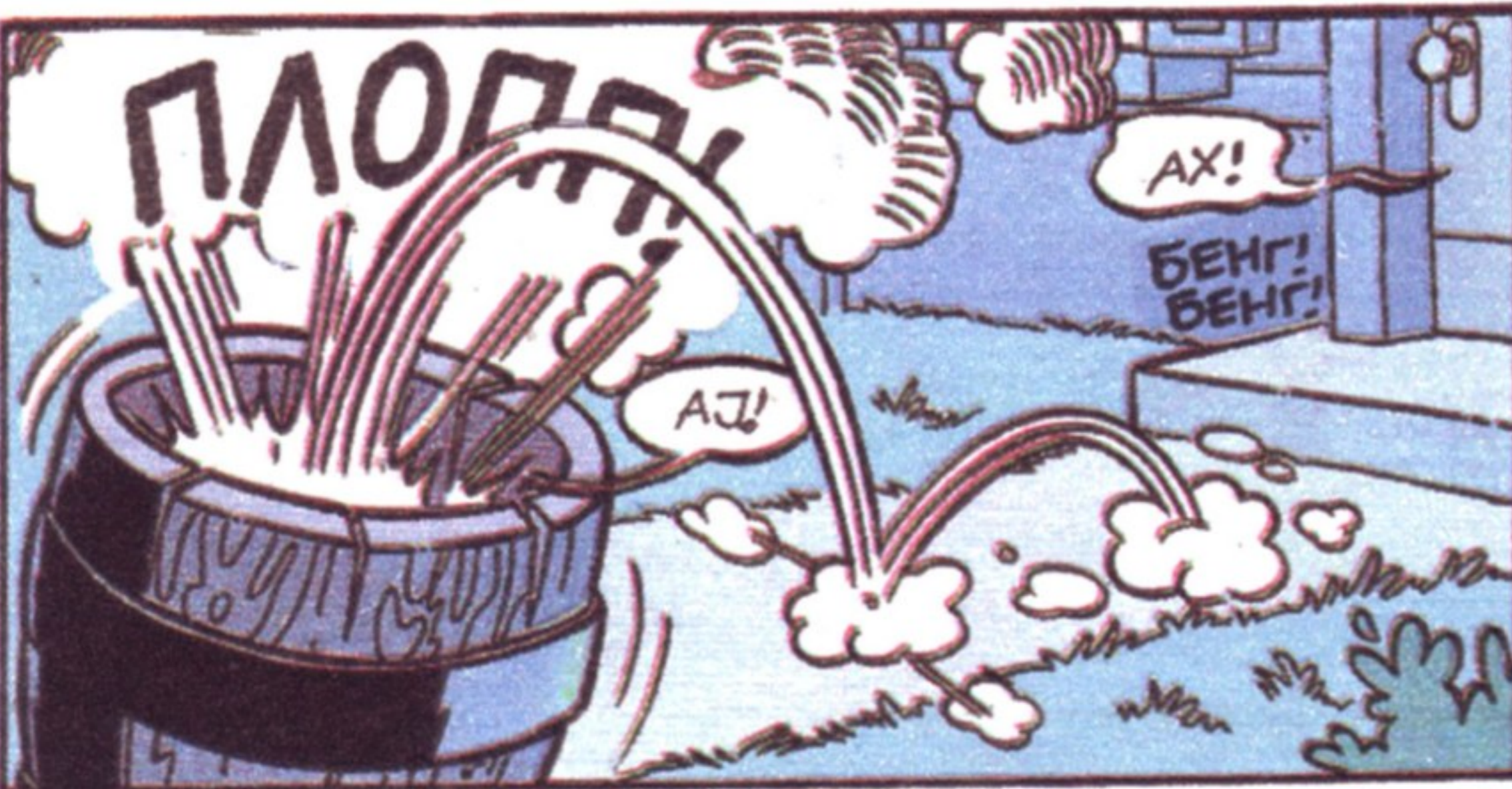
Људи су безброј пута покушавали да гаје младе вукове и кад год су се с њима разумно, стрпљиво и лепо опходили животиње су им то узвраћале тако што су постајале врло питоме и одане господару.

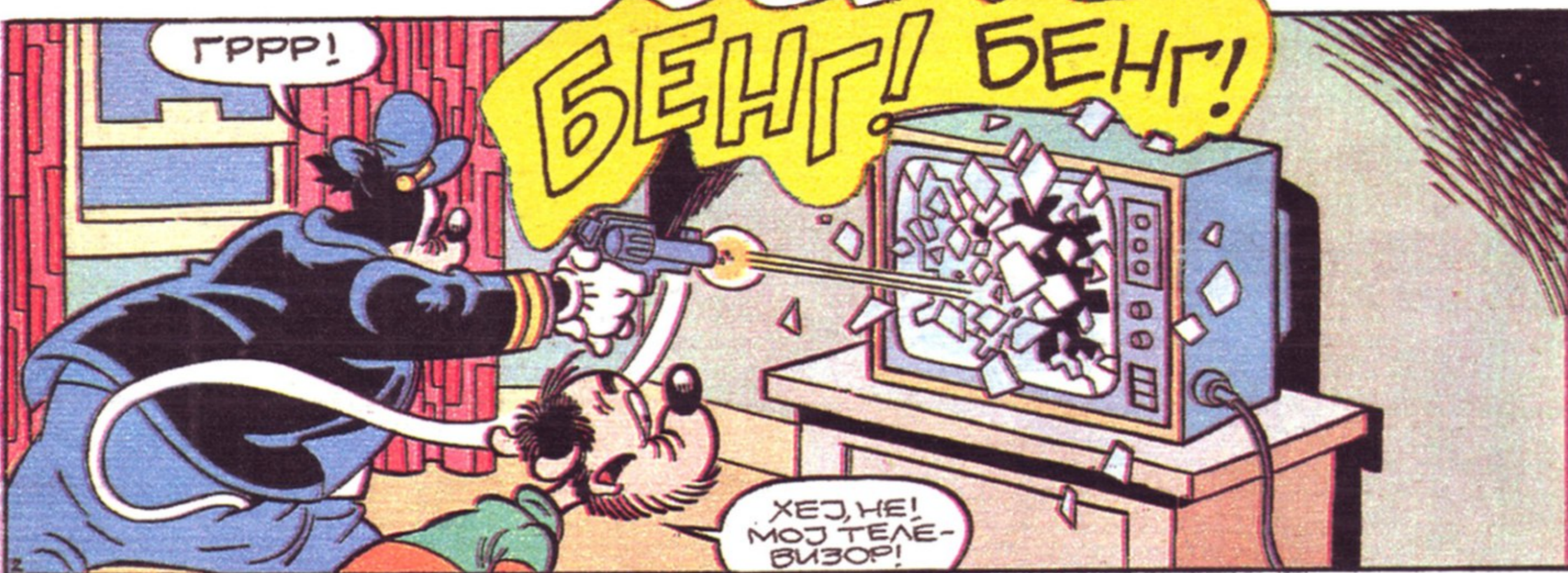
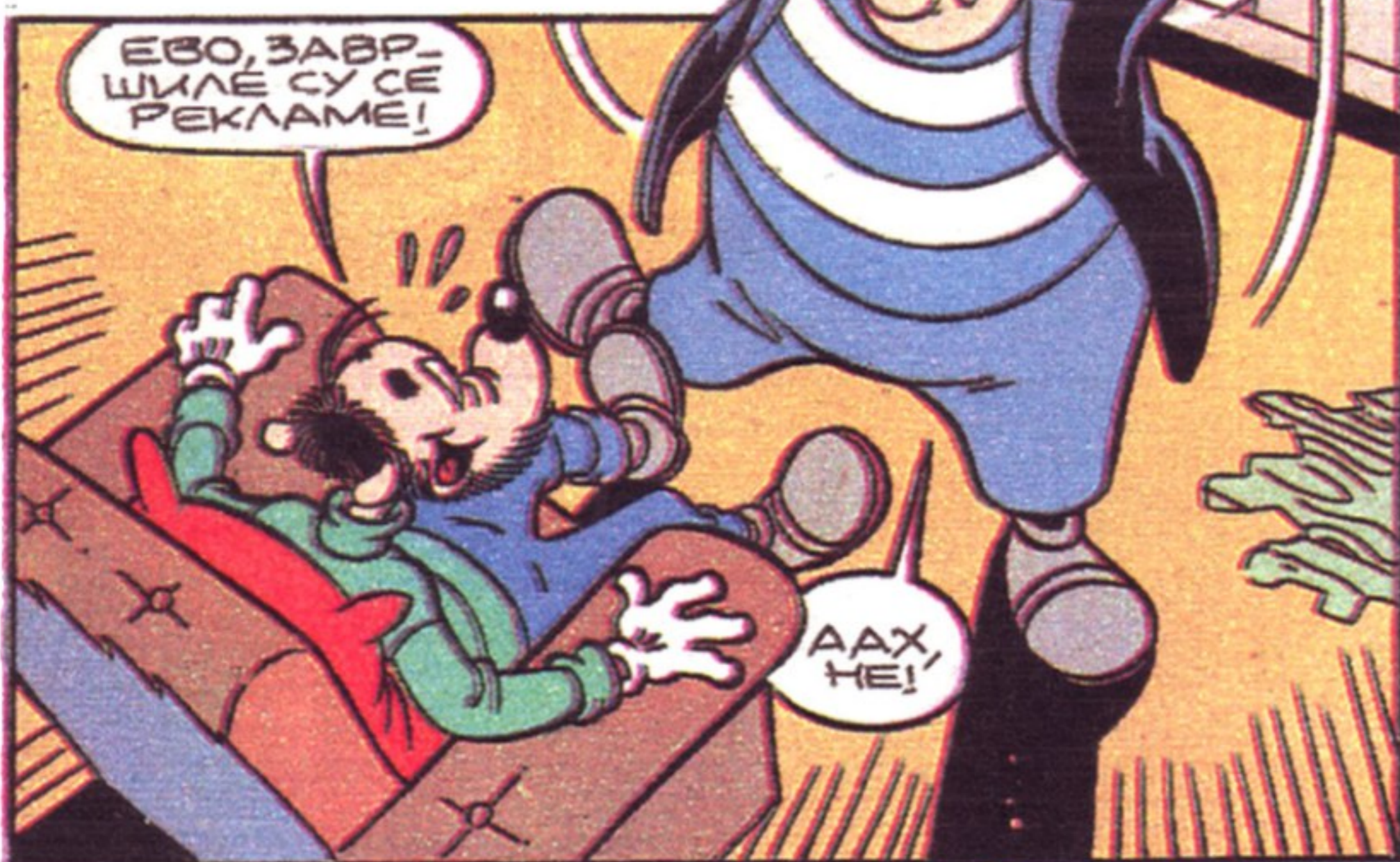
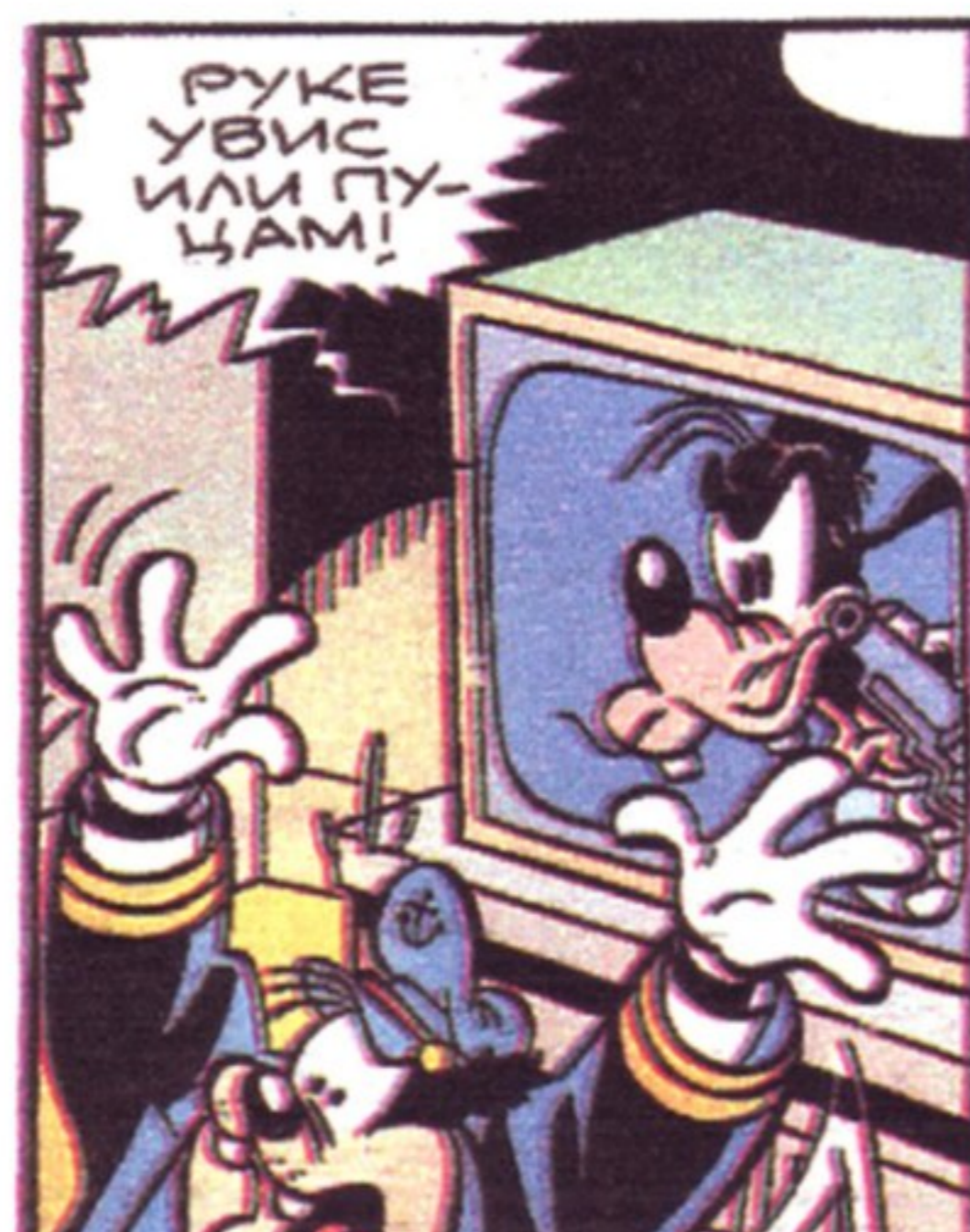
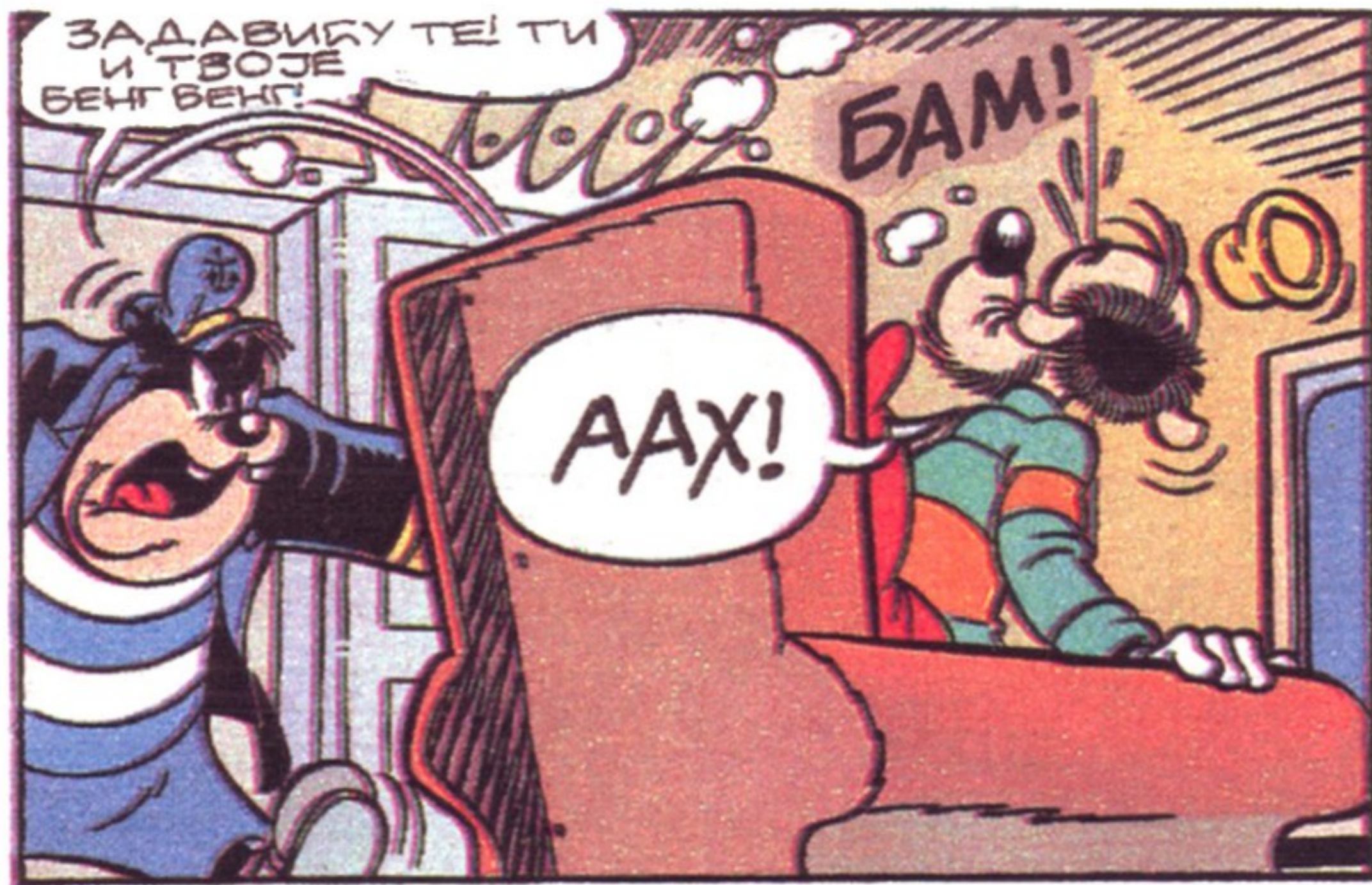
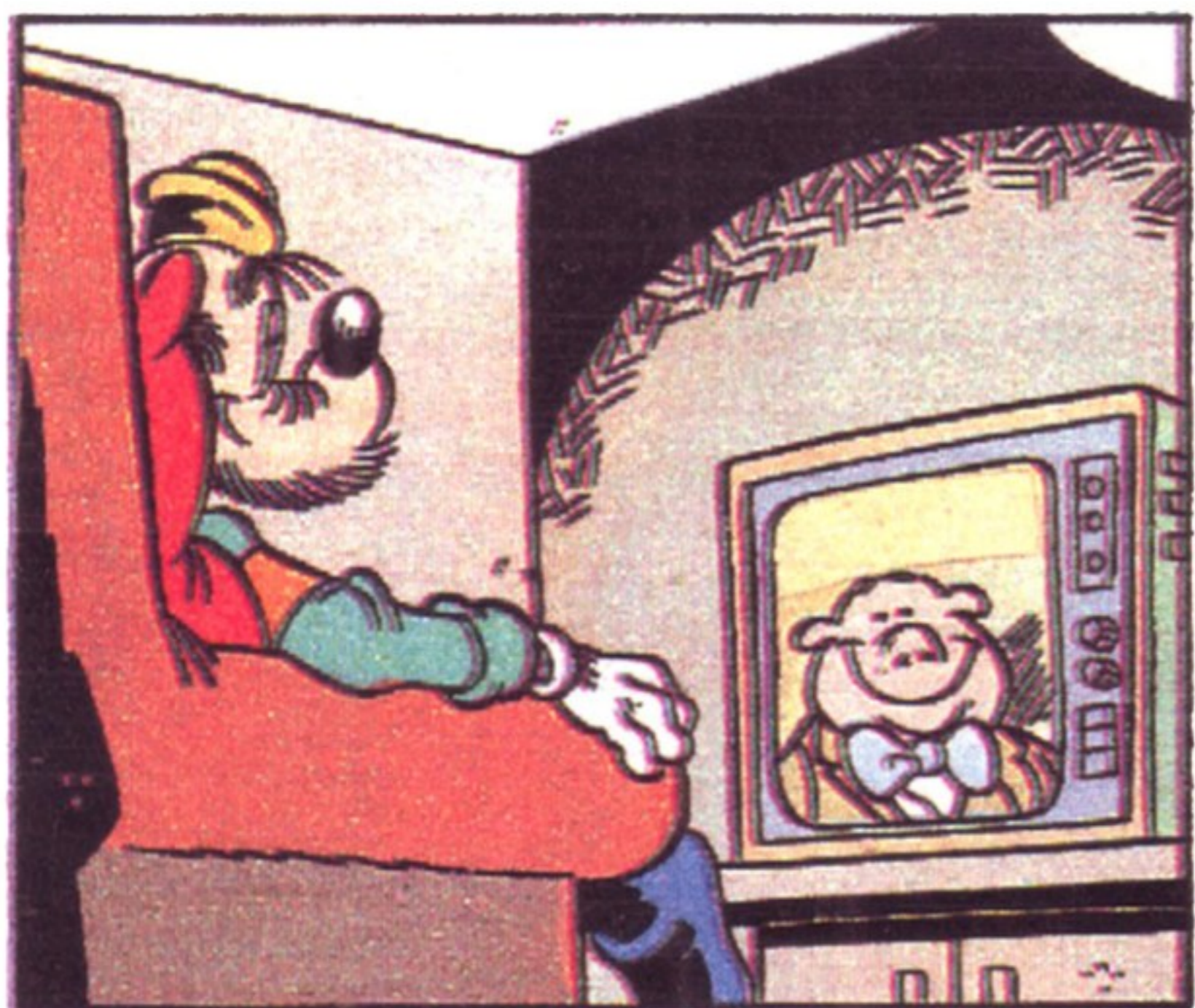


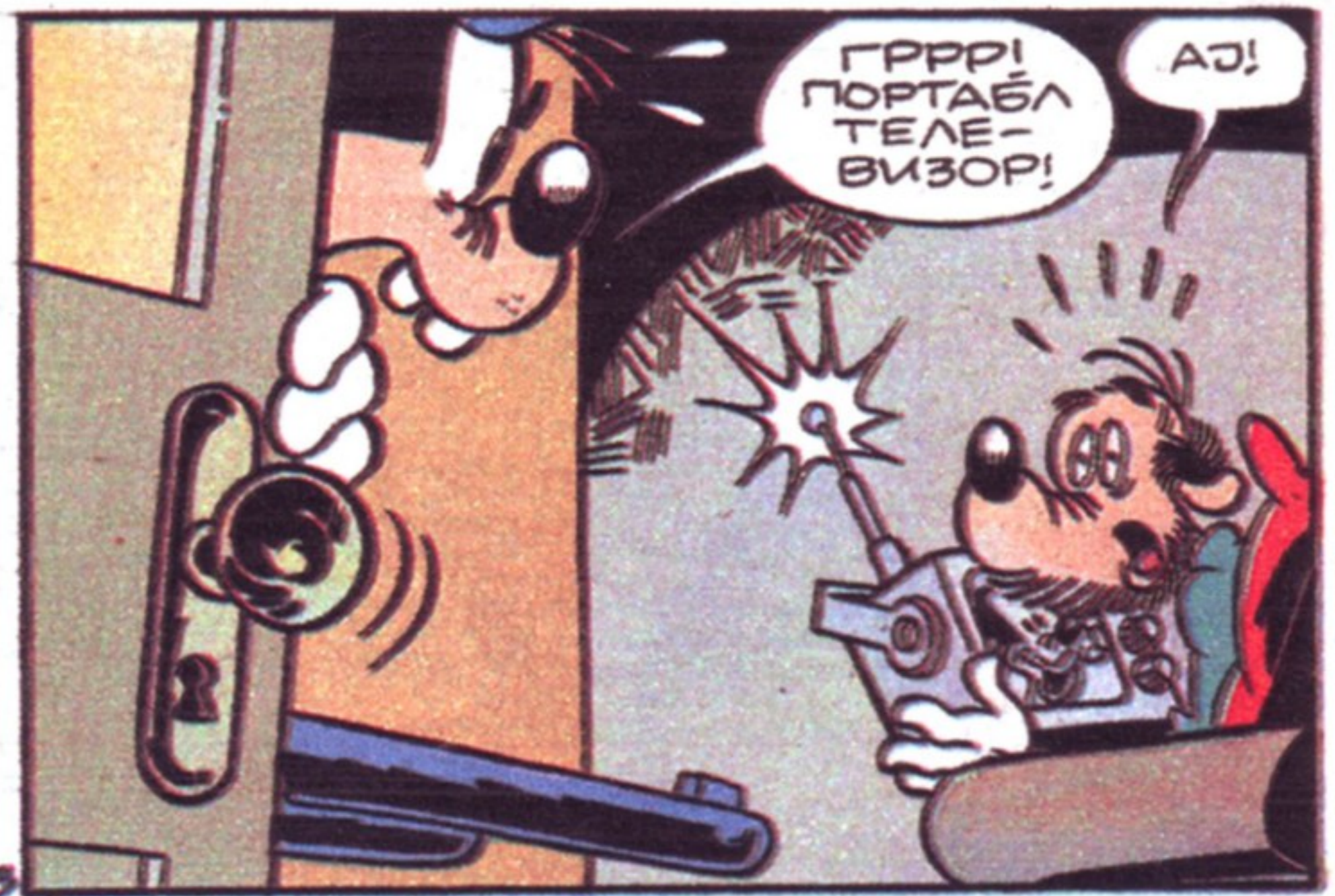
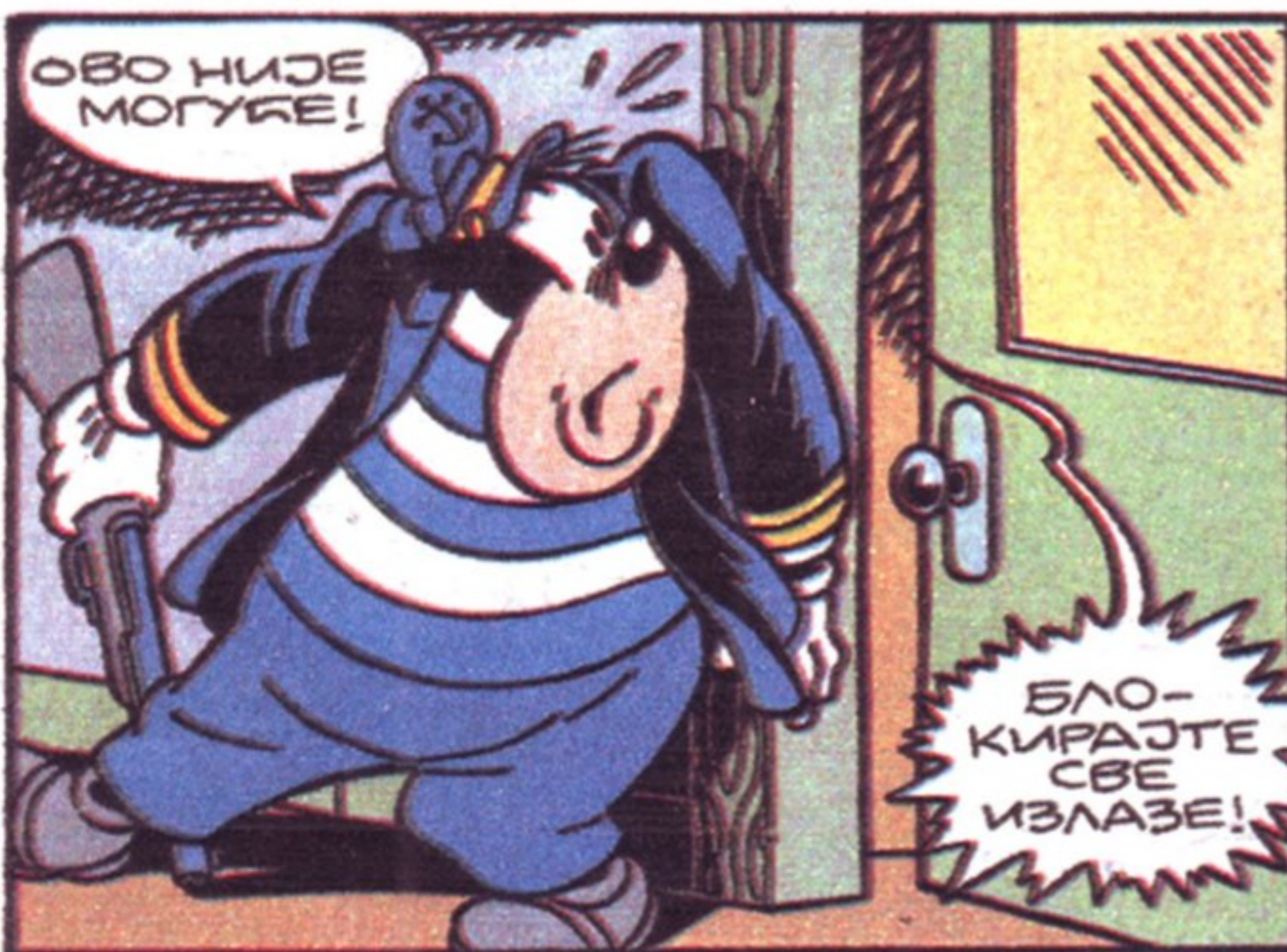
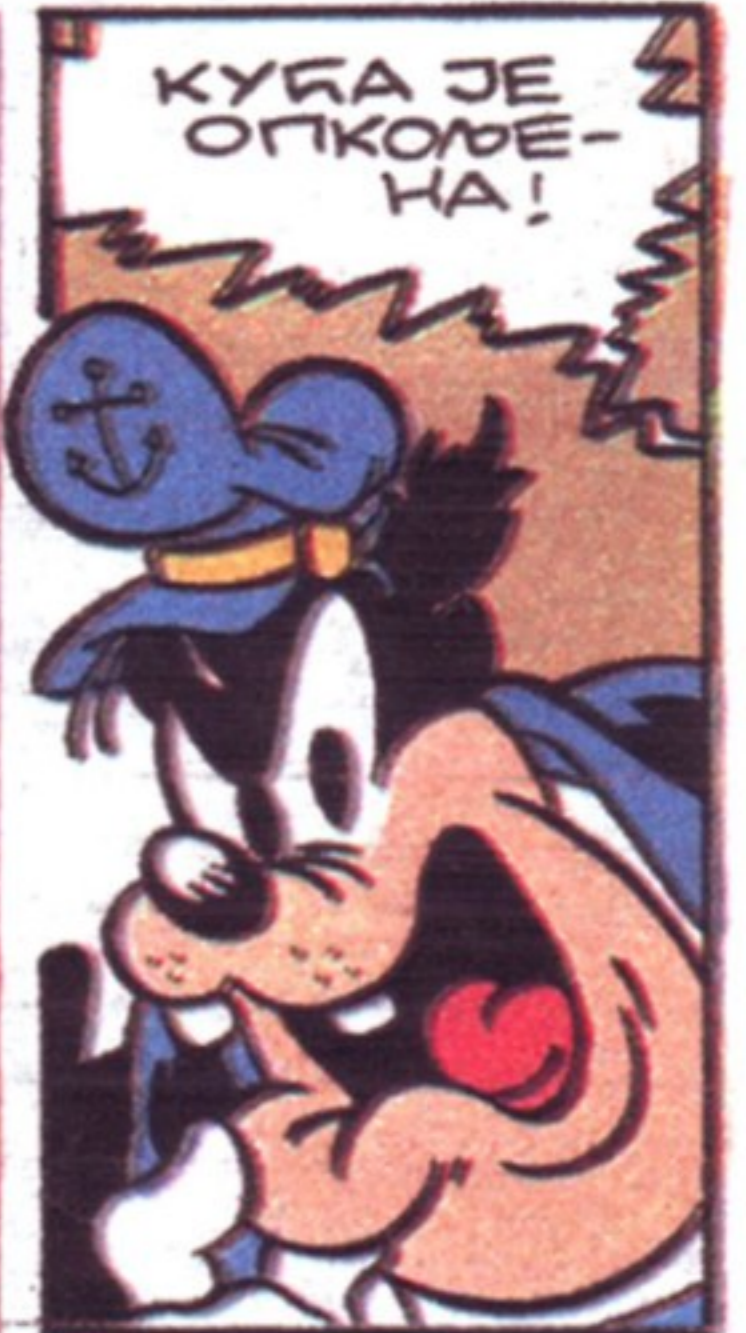
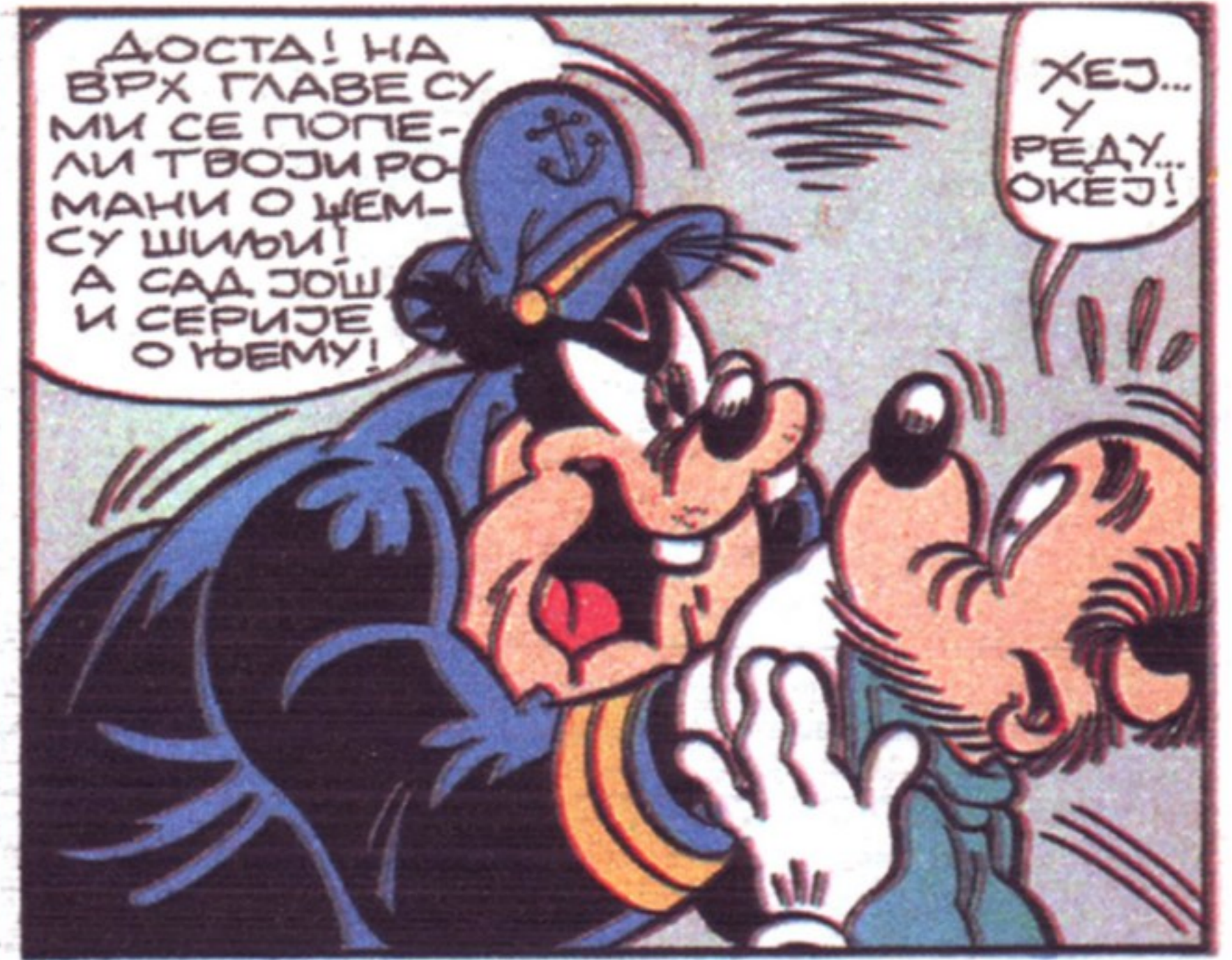


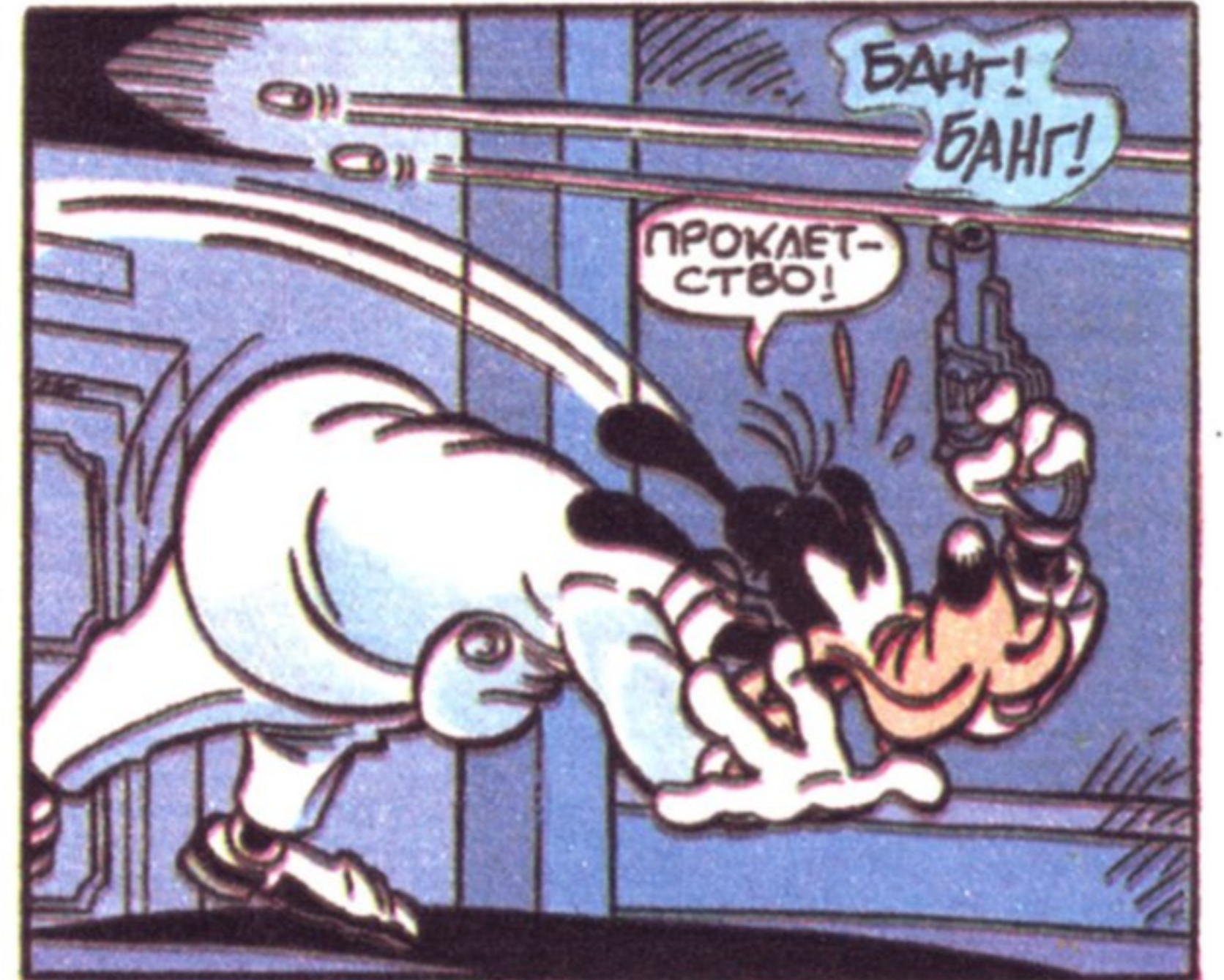
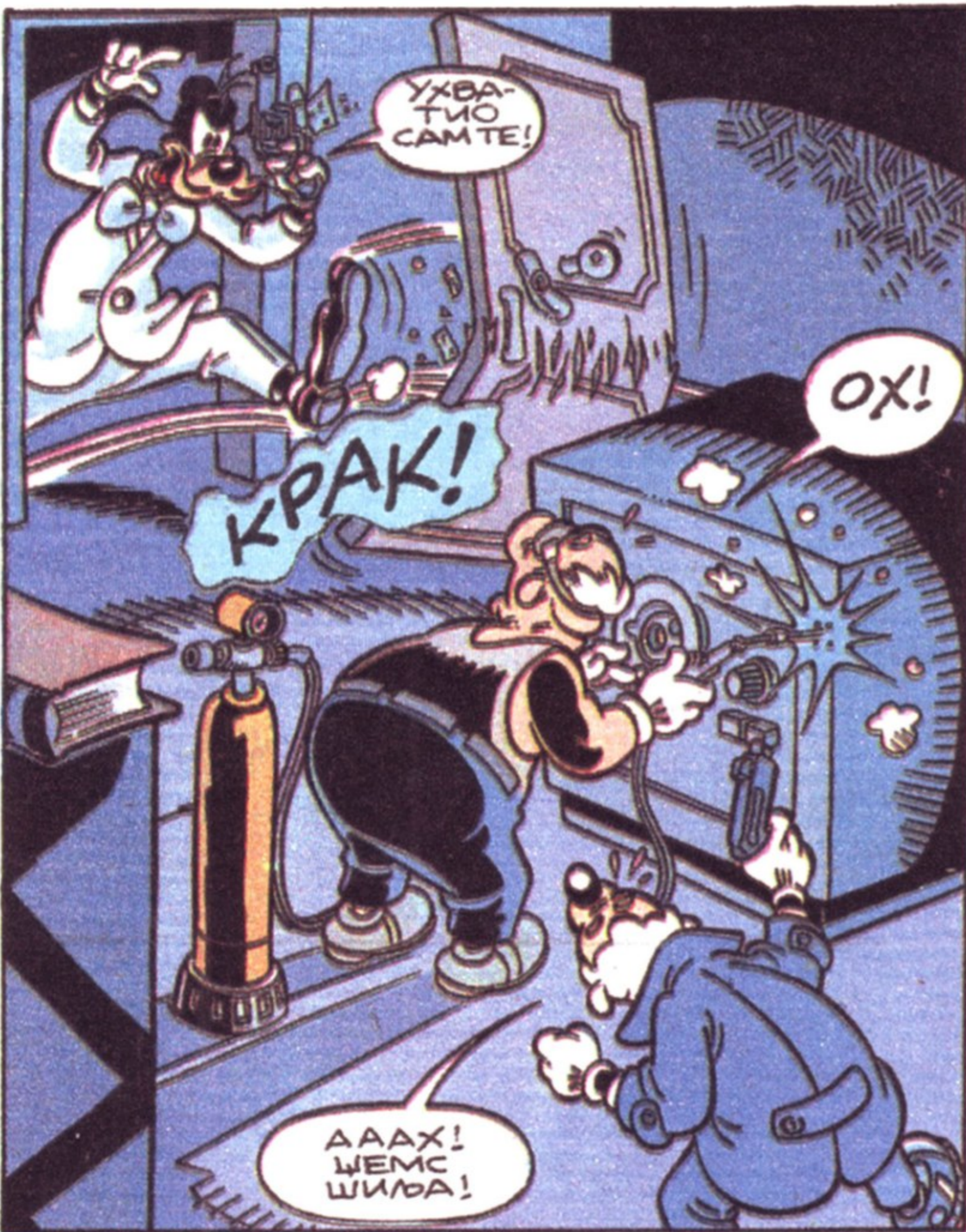
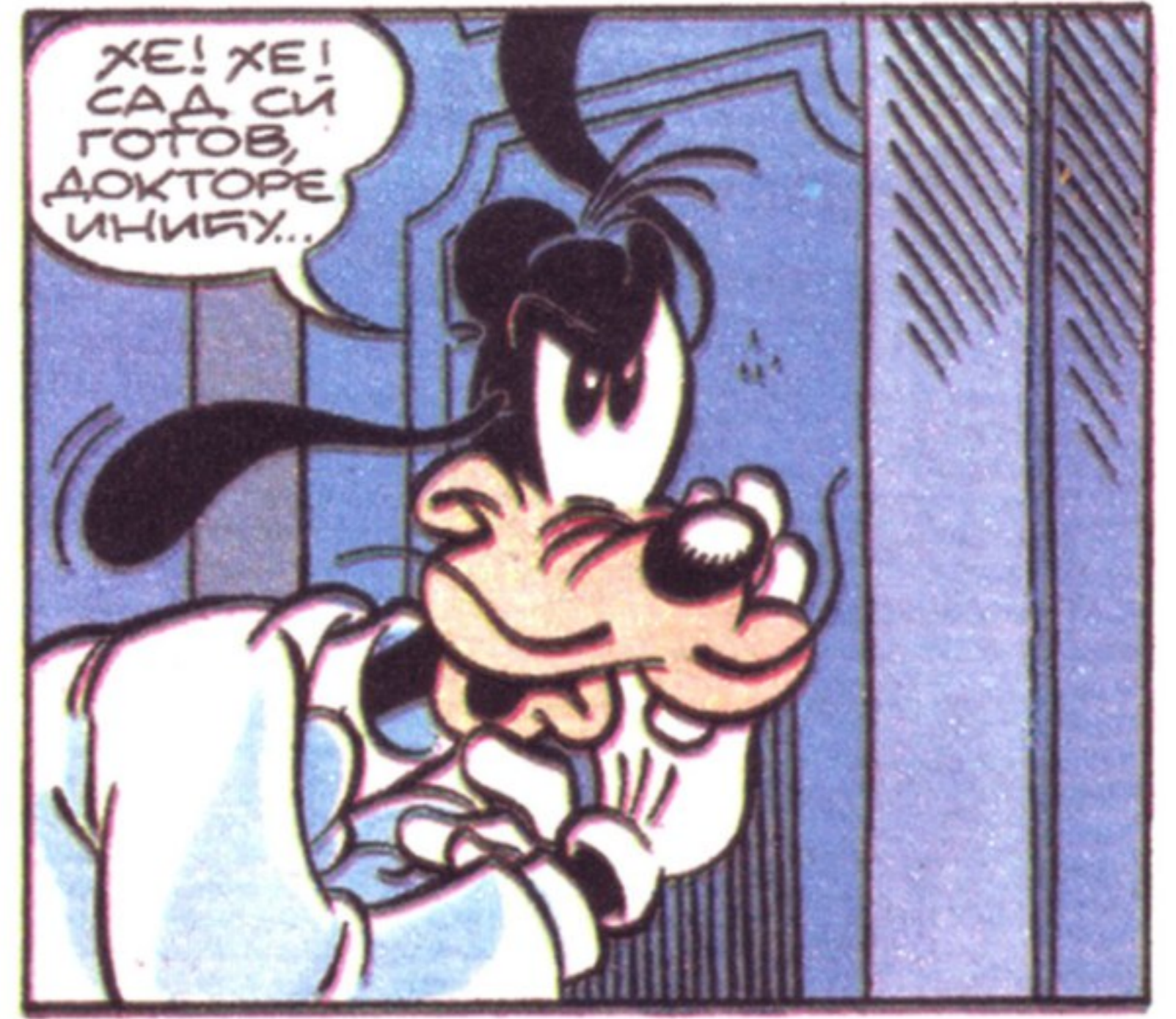
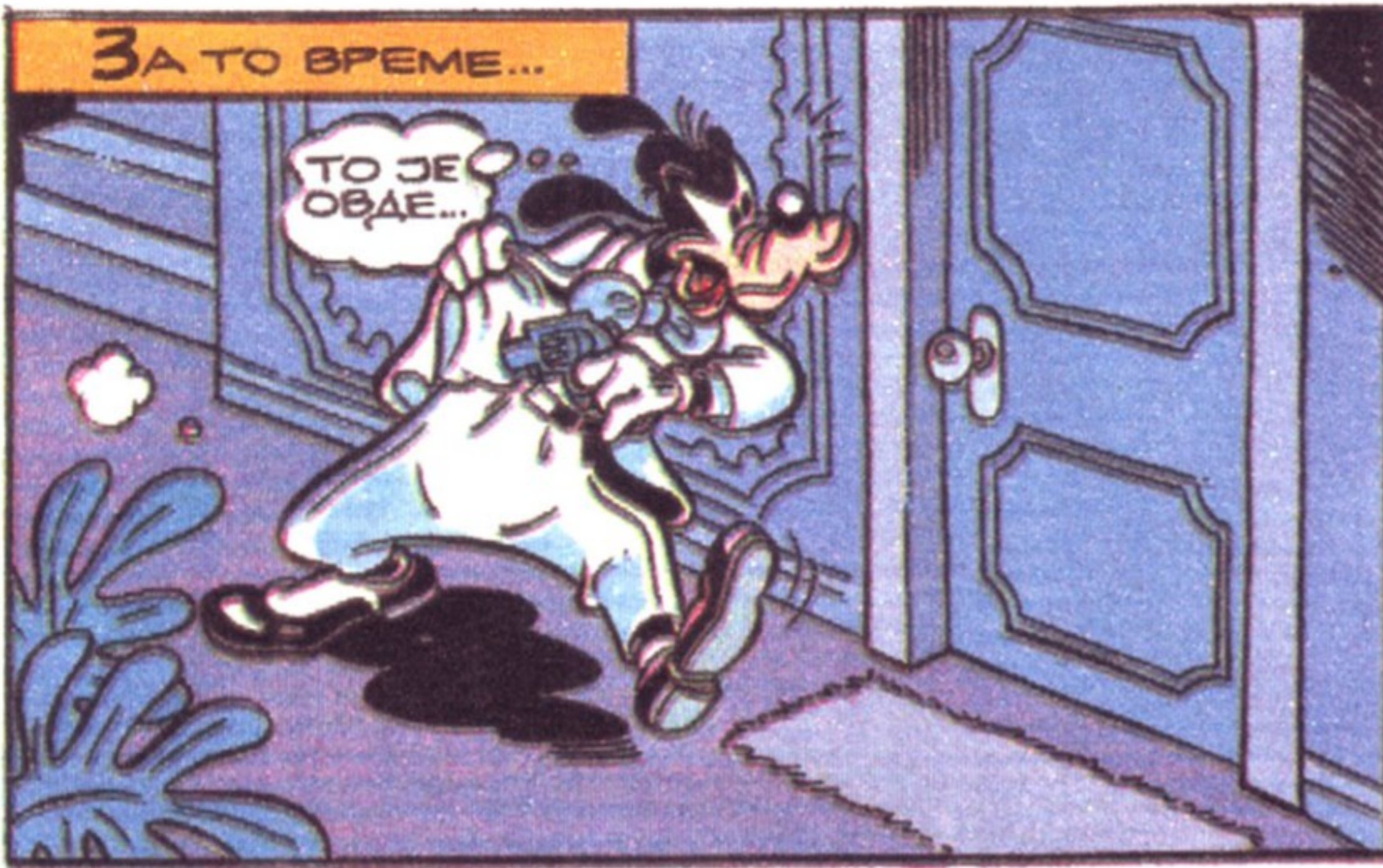
ЏЕМС
ШИДА

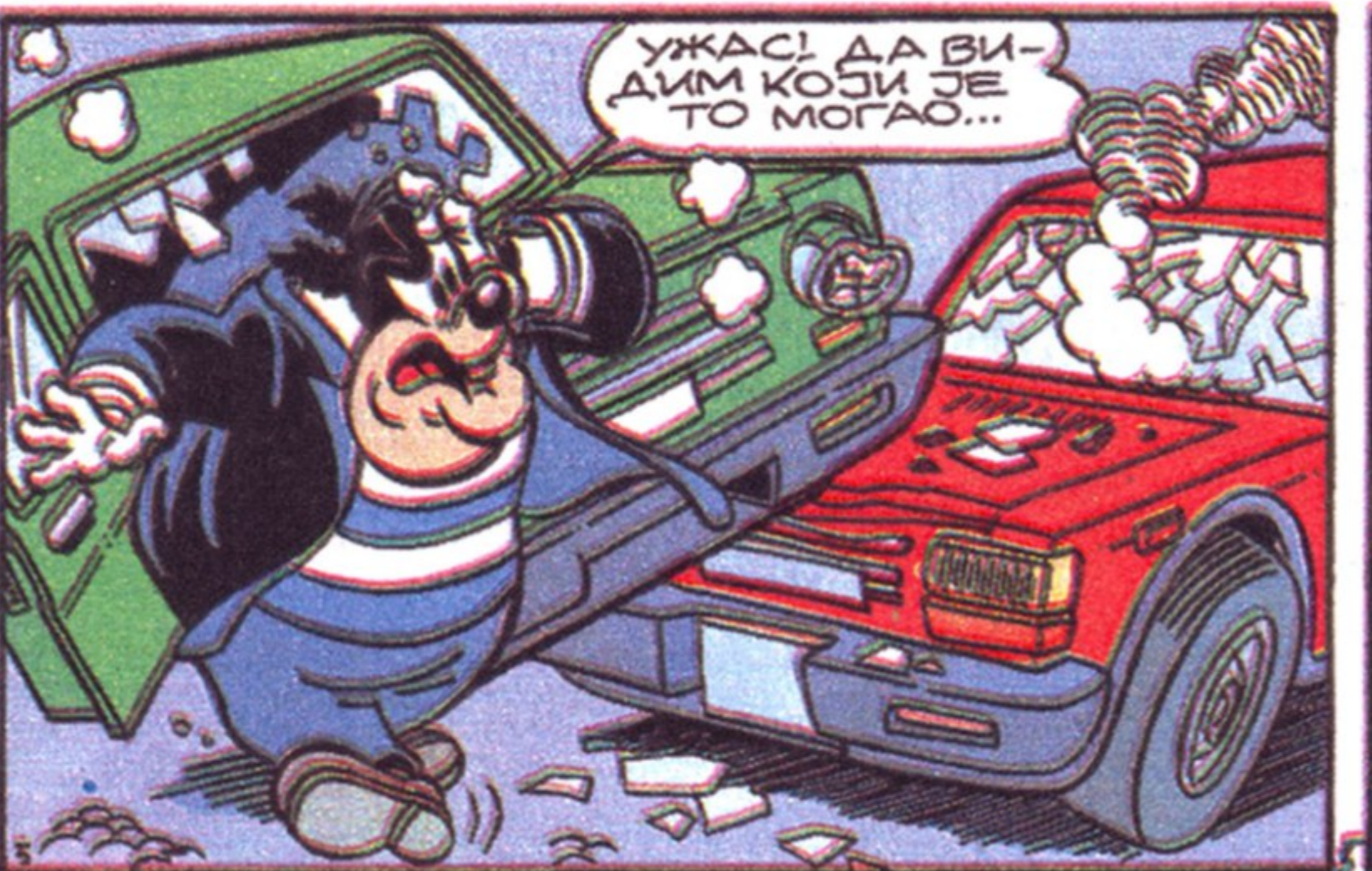
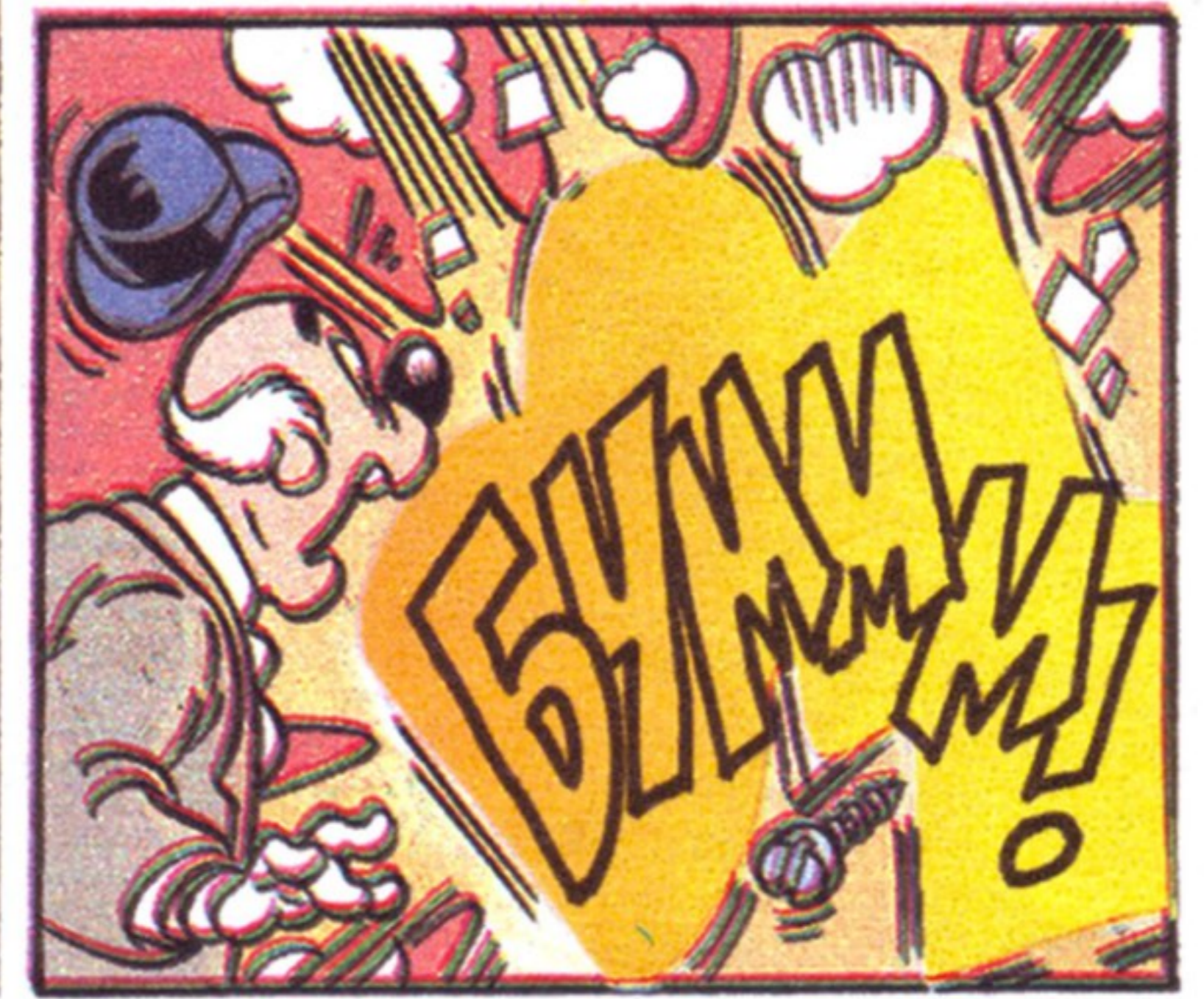
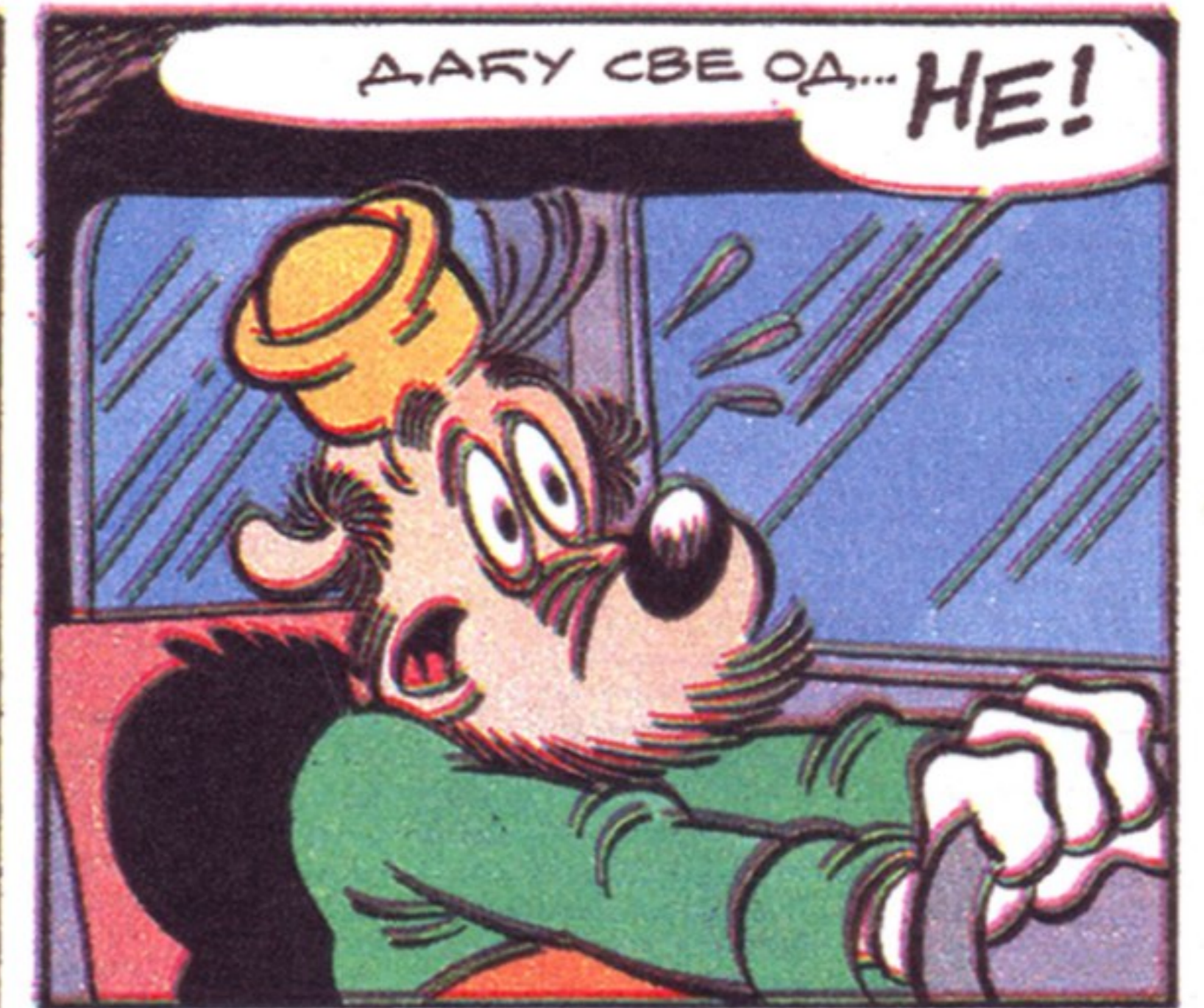
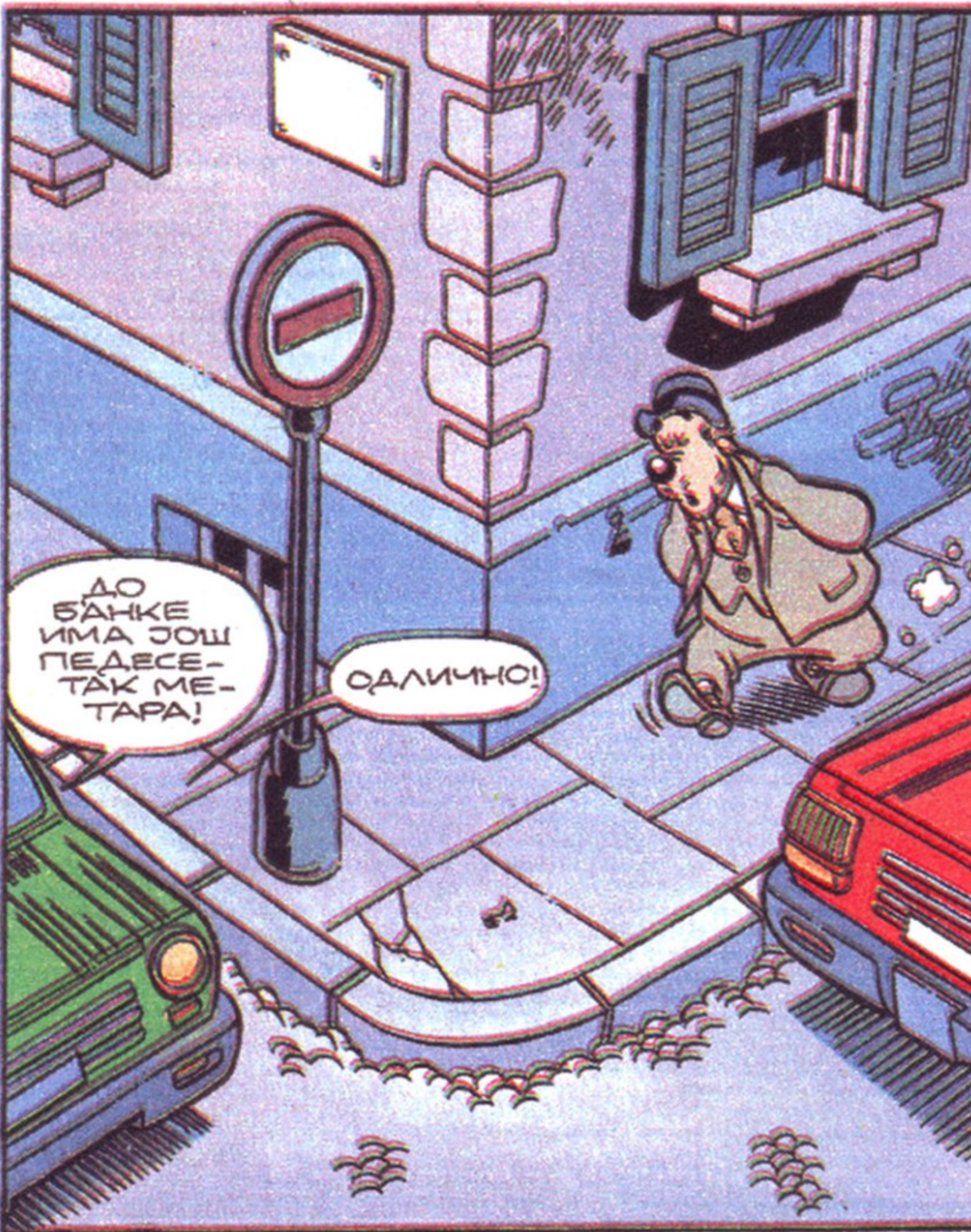
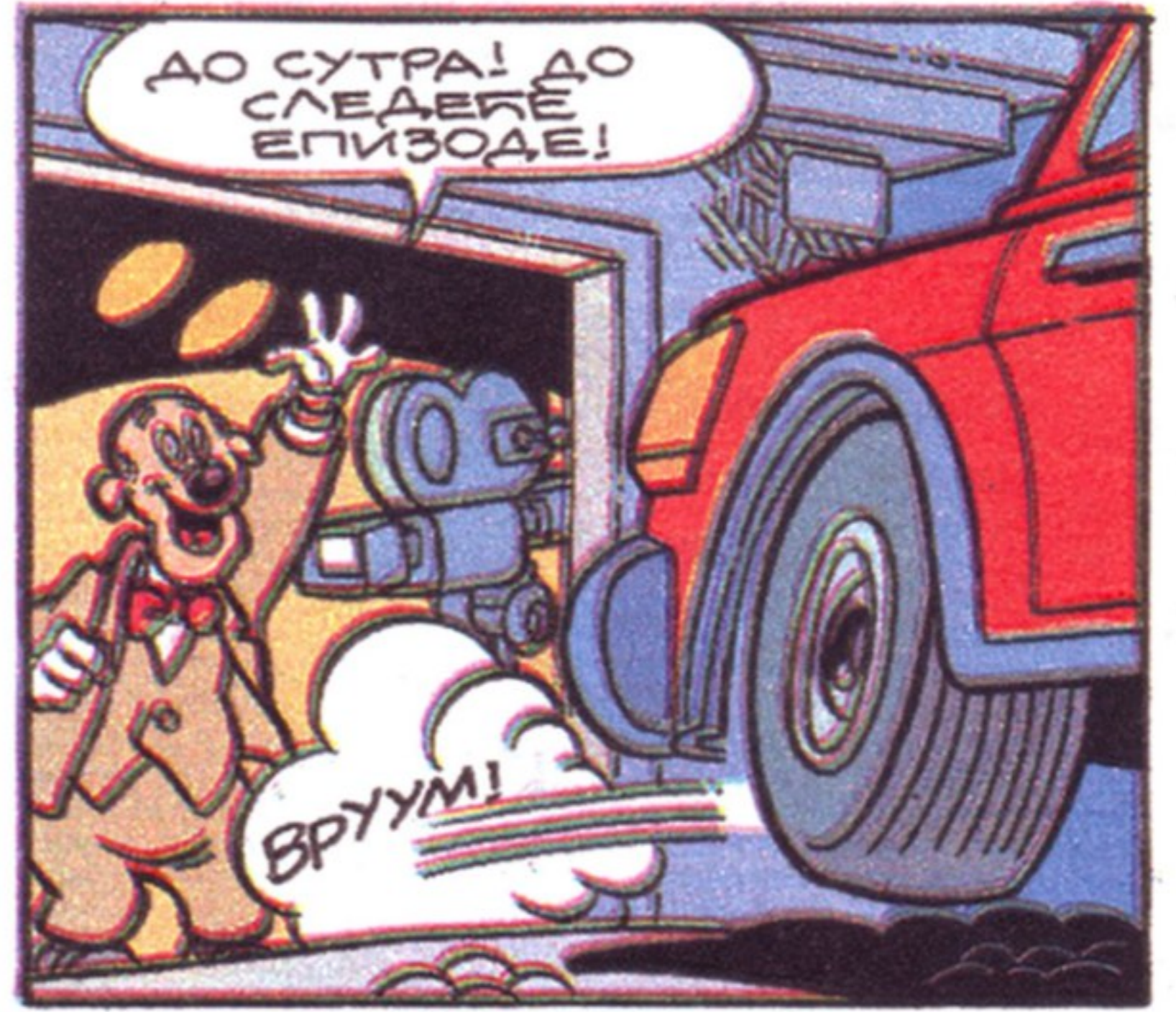
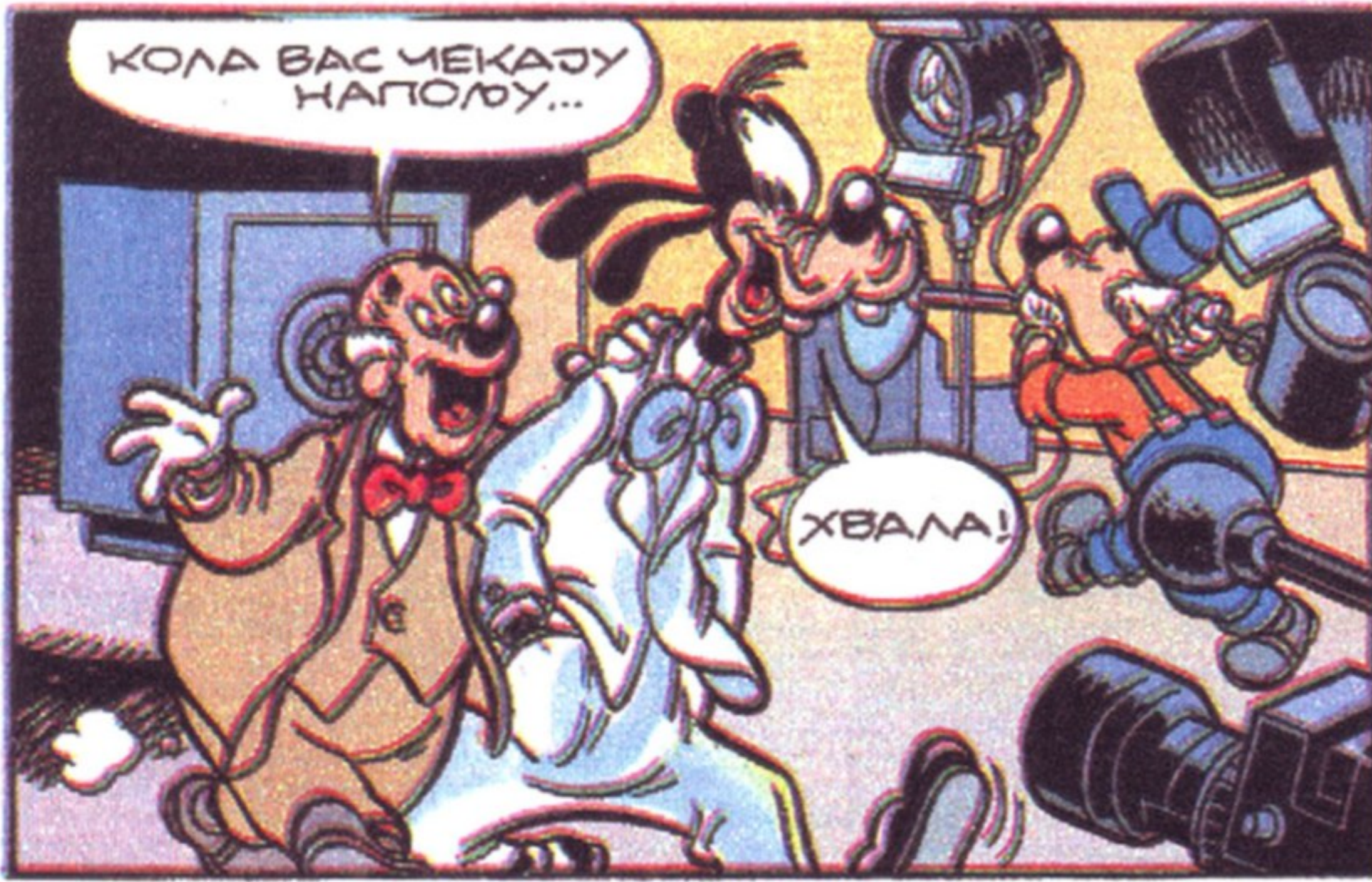
ТЕЛЕВИЗИЈСКА СЕРИЈА

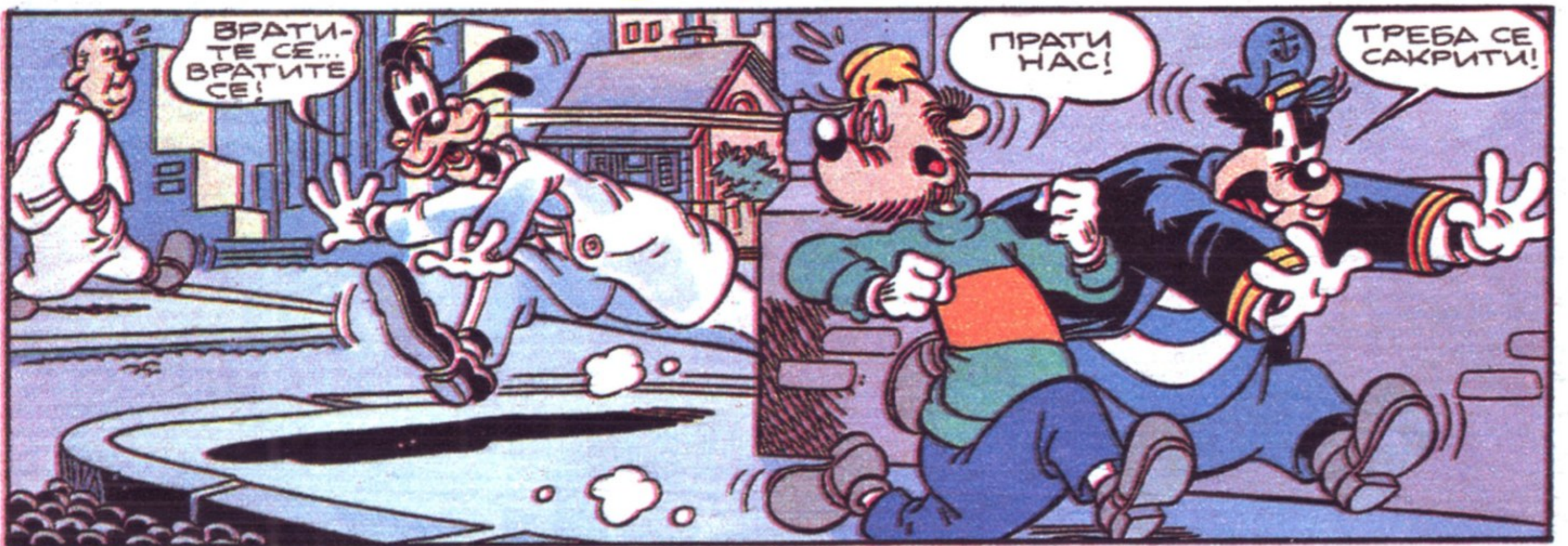
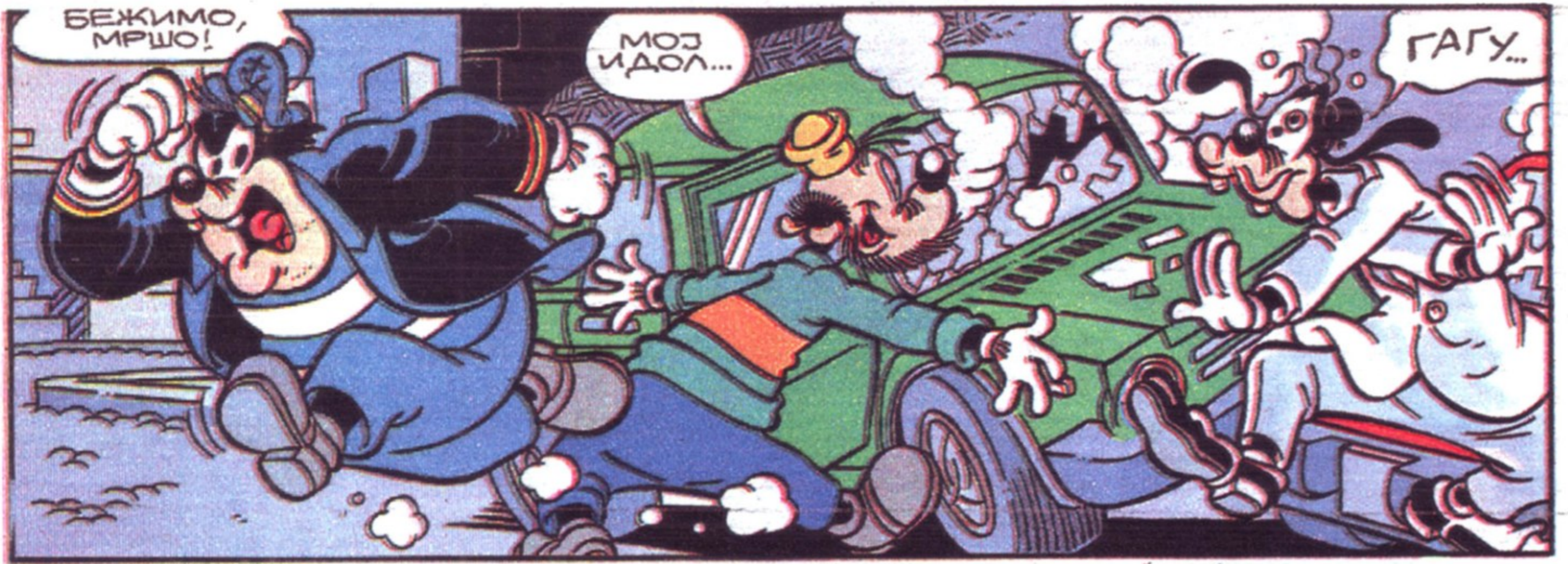


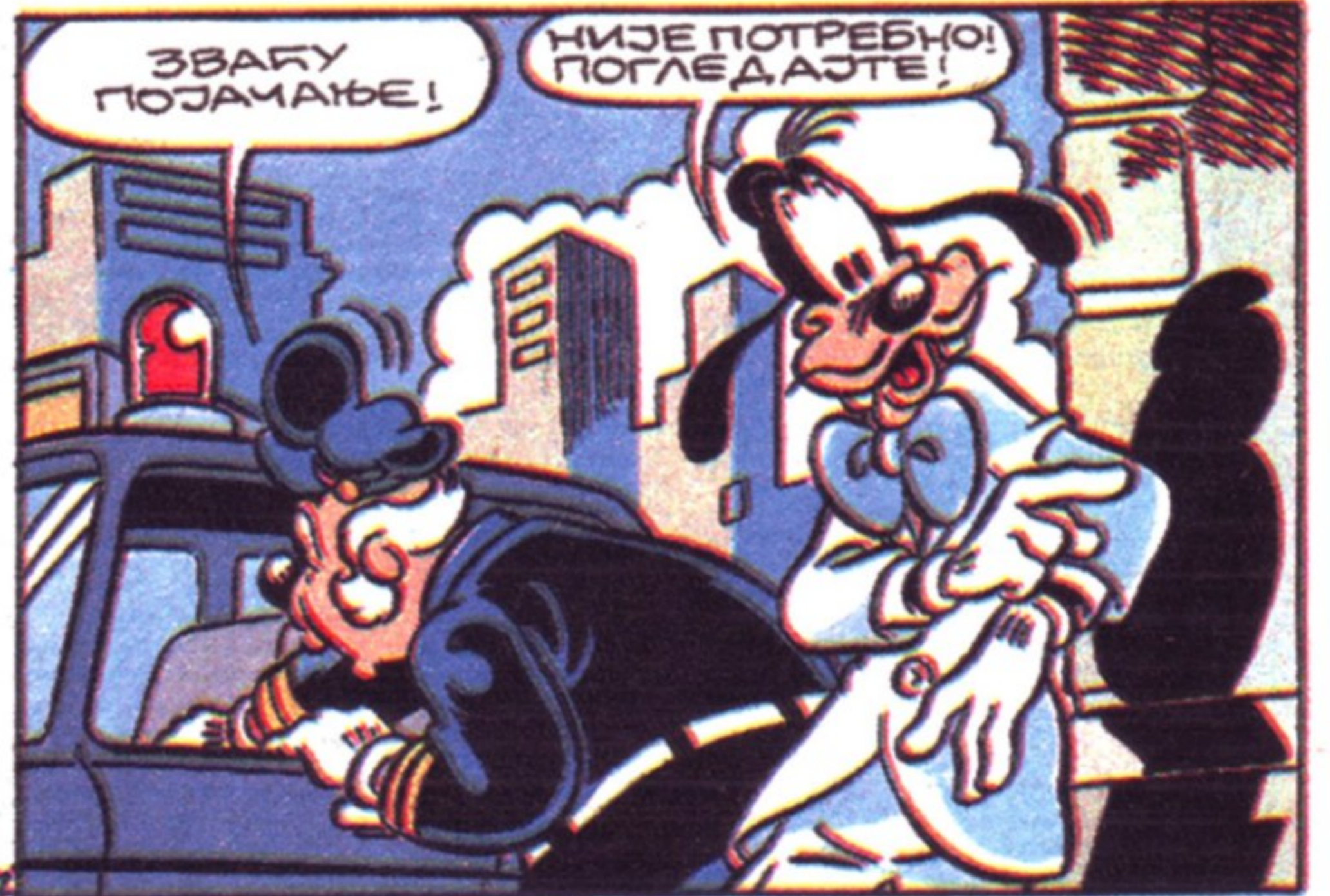
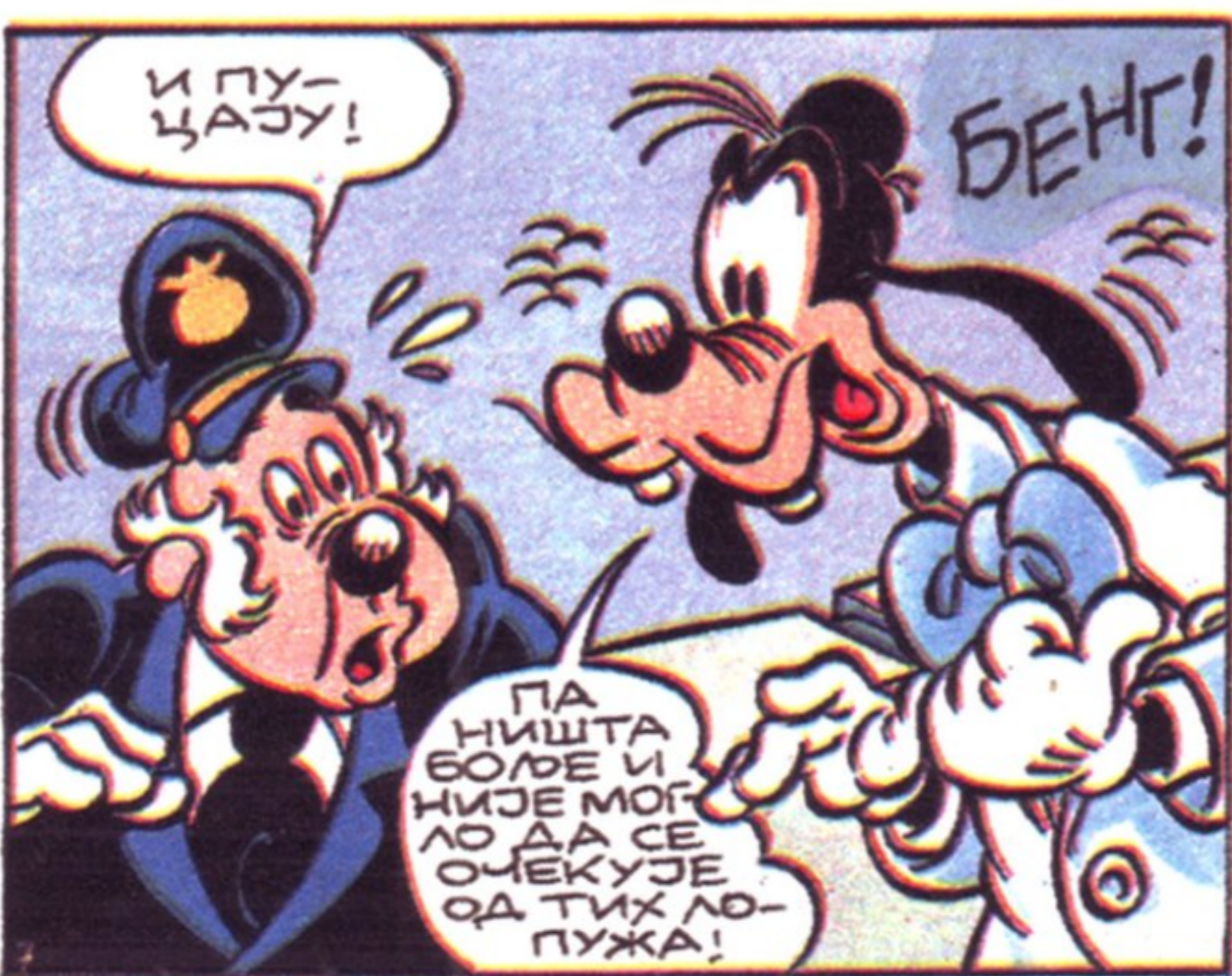
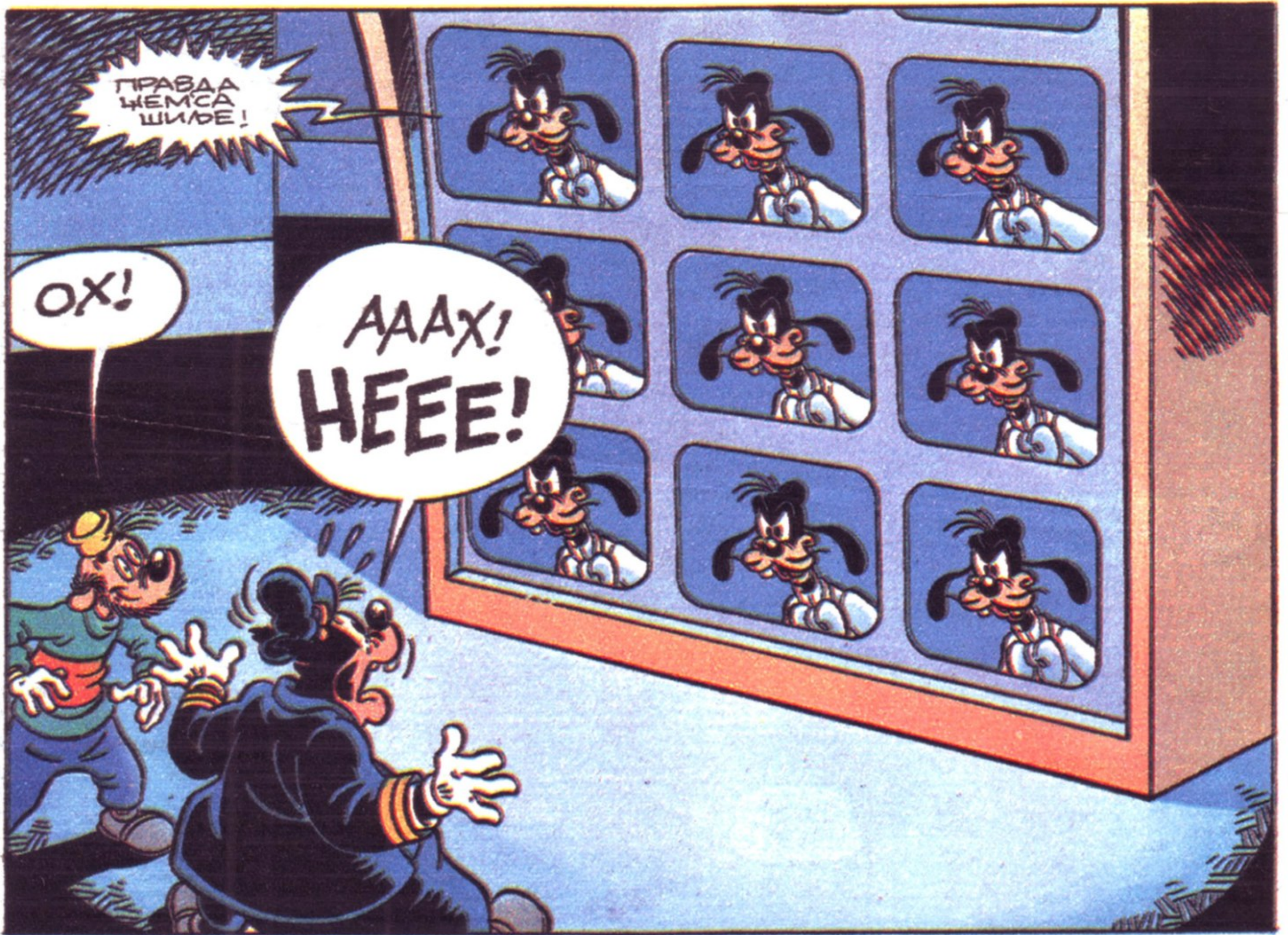


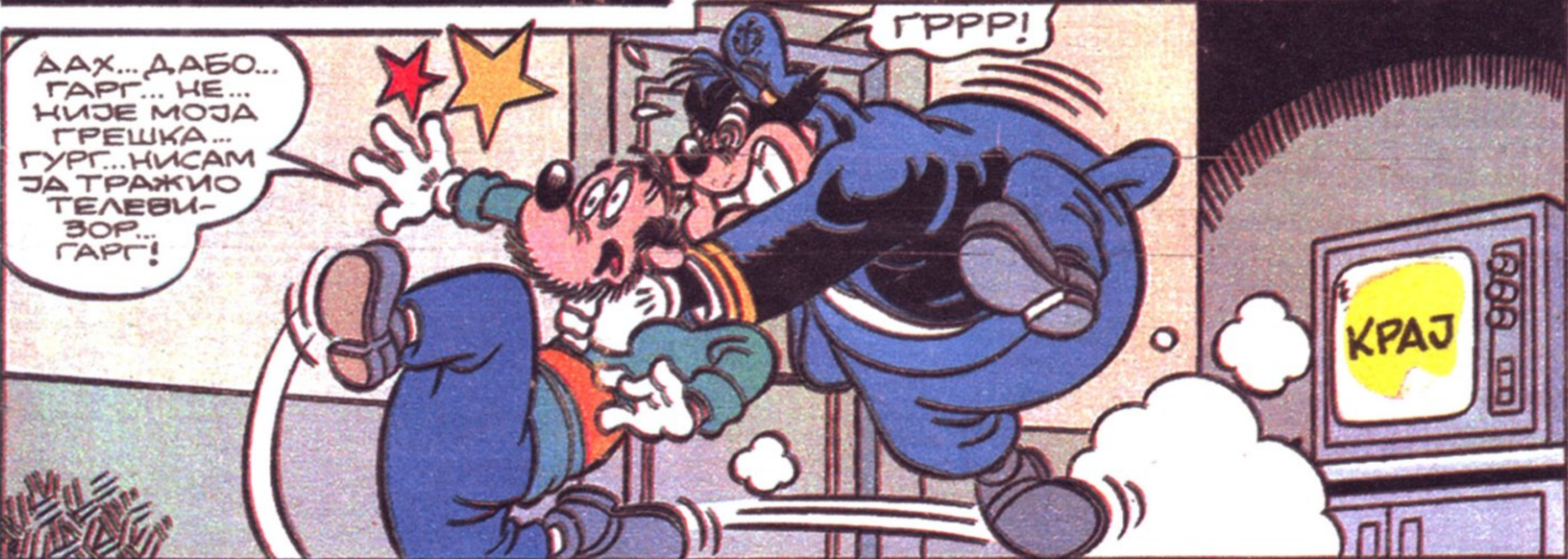
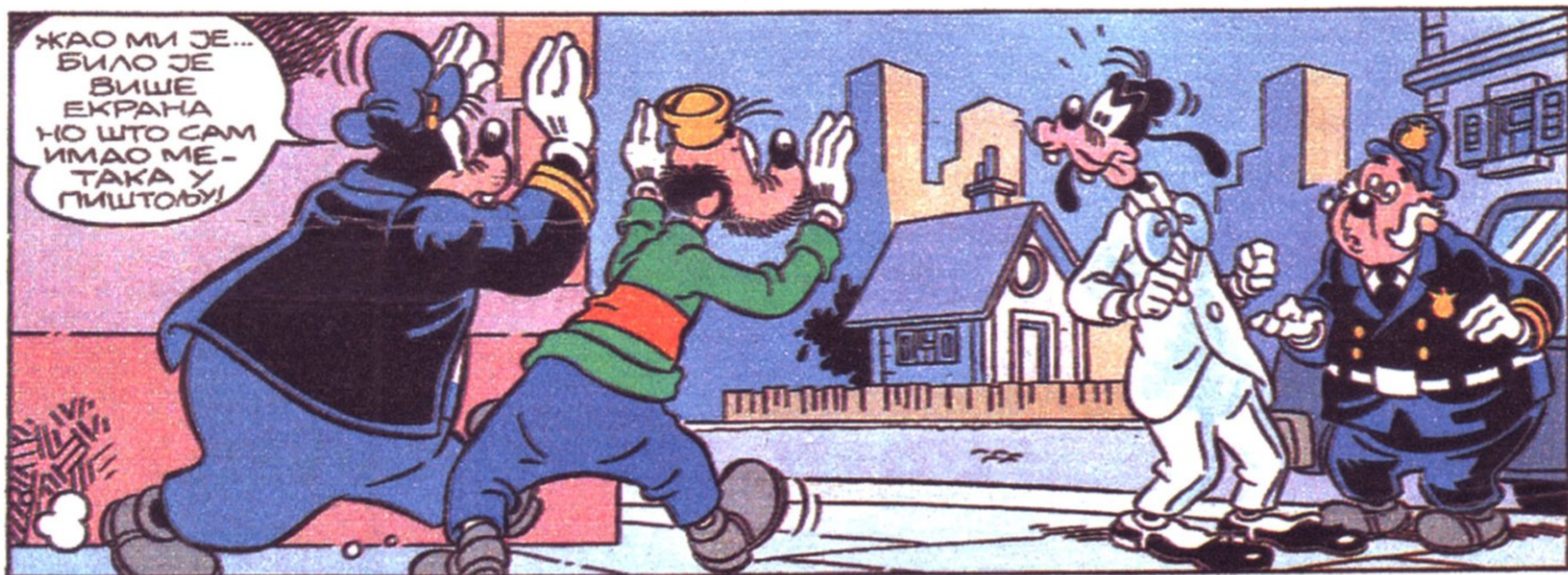










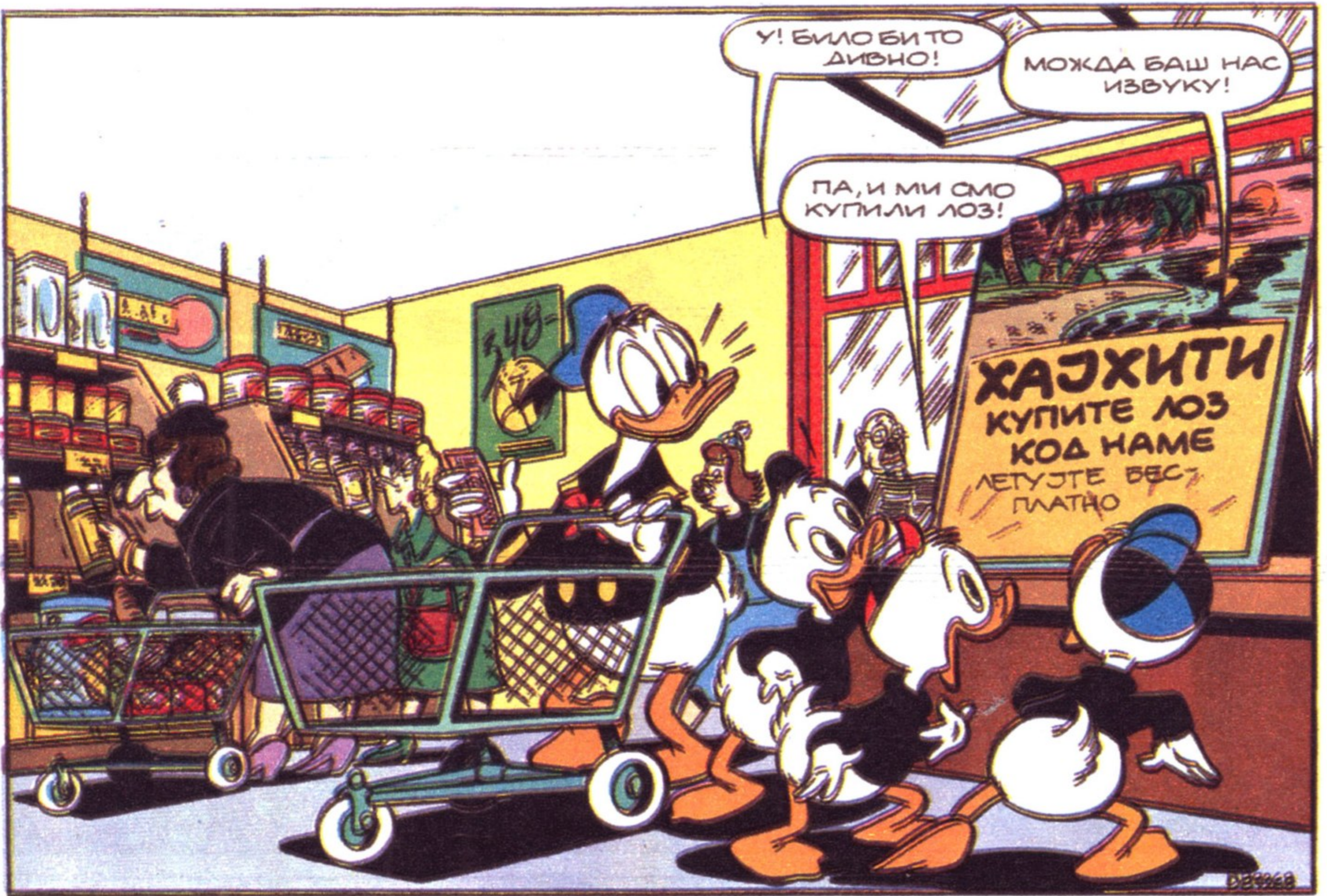


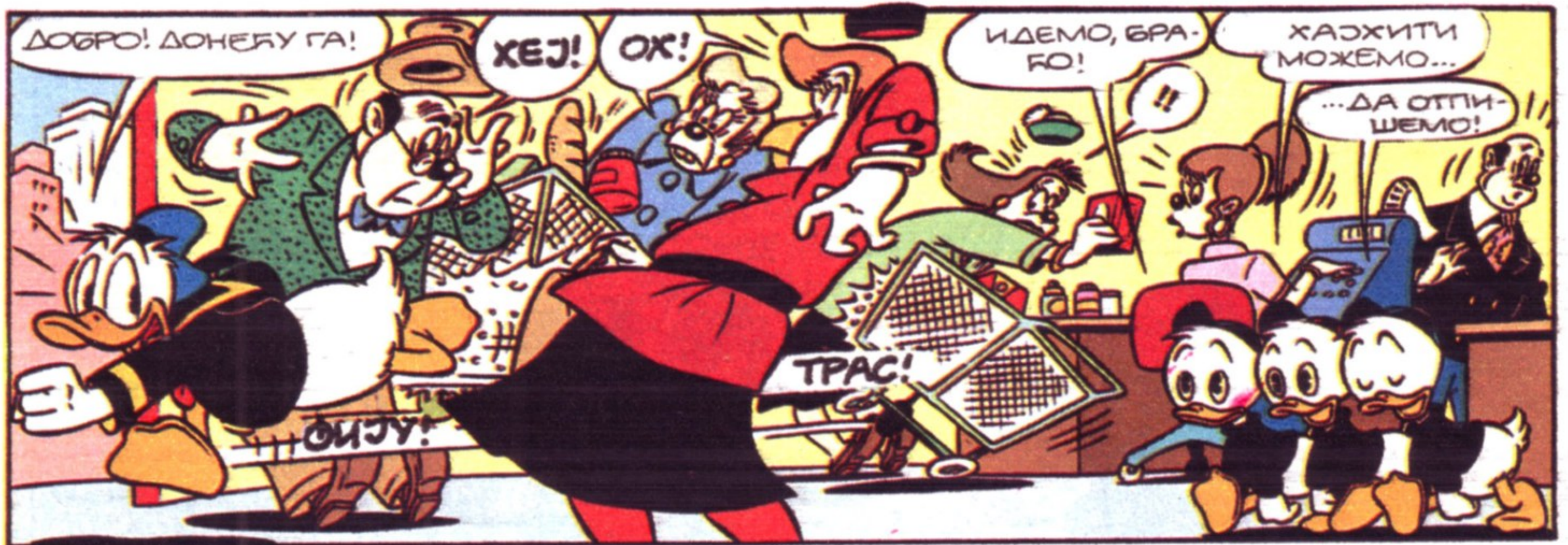
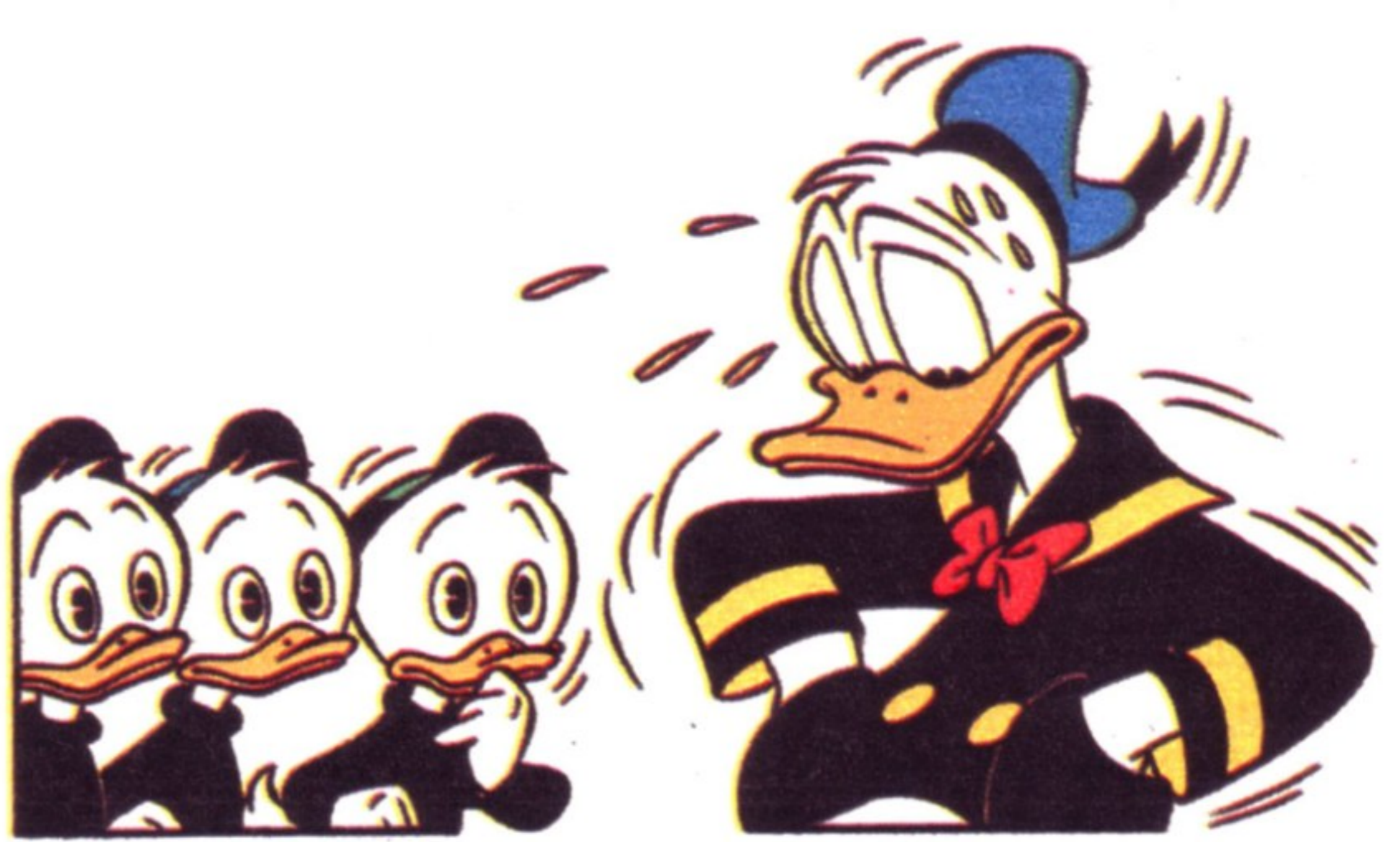
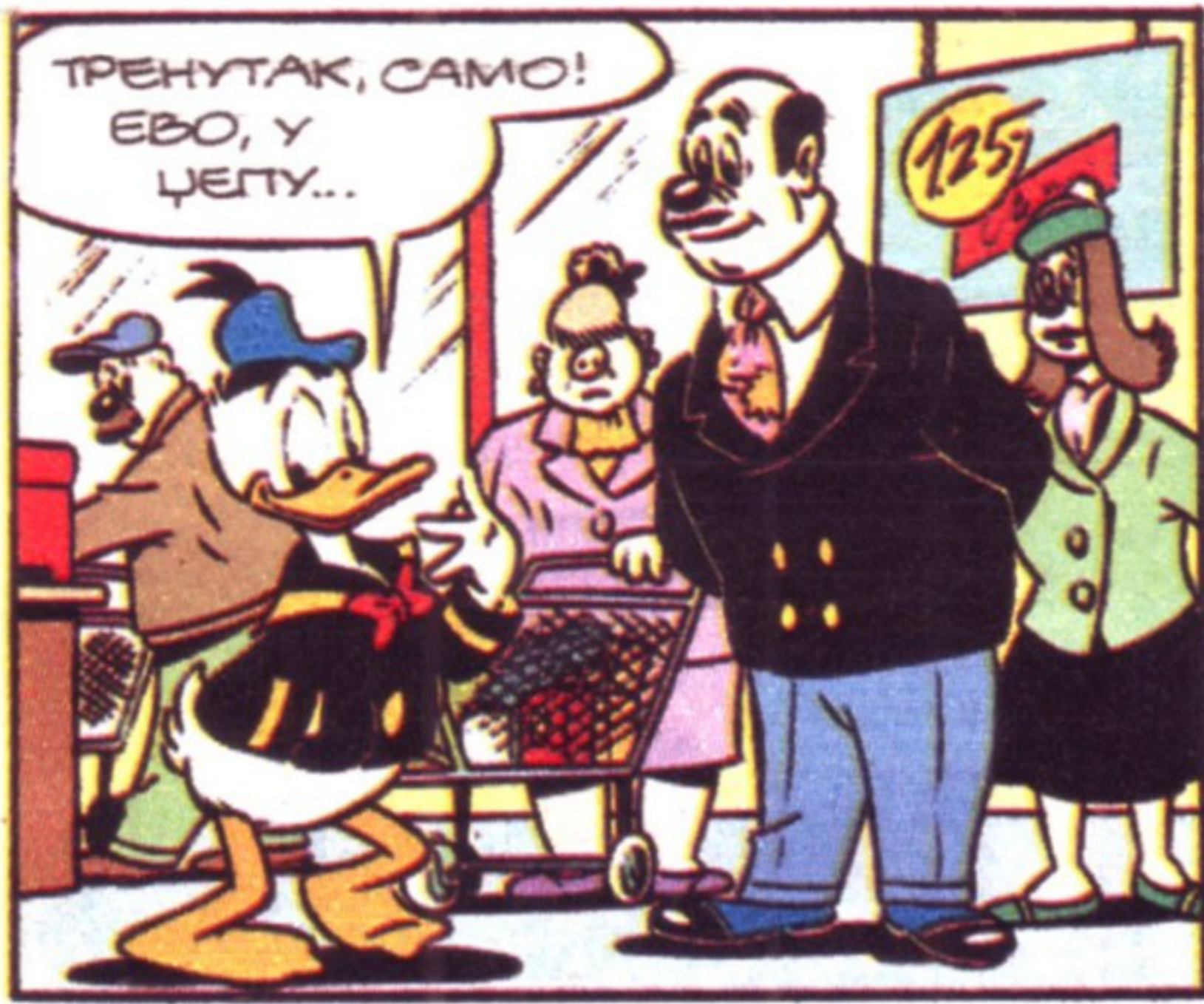
ПАЈА
ПАТАК

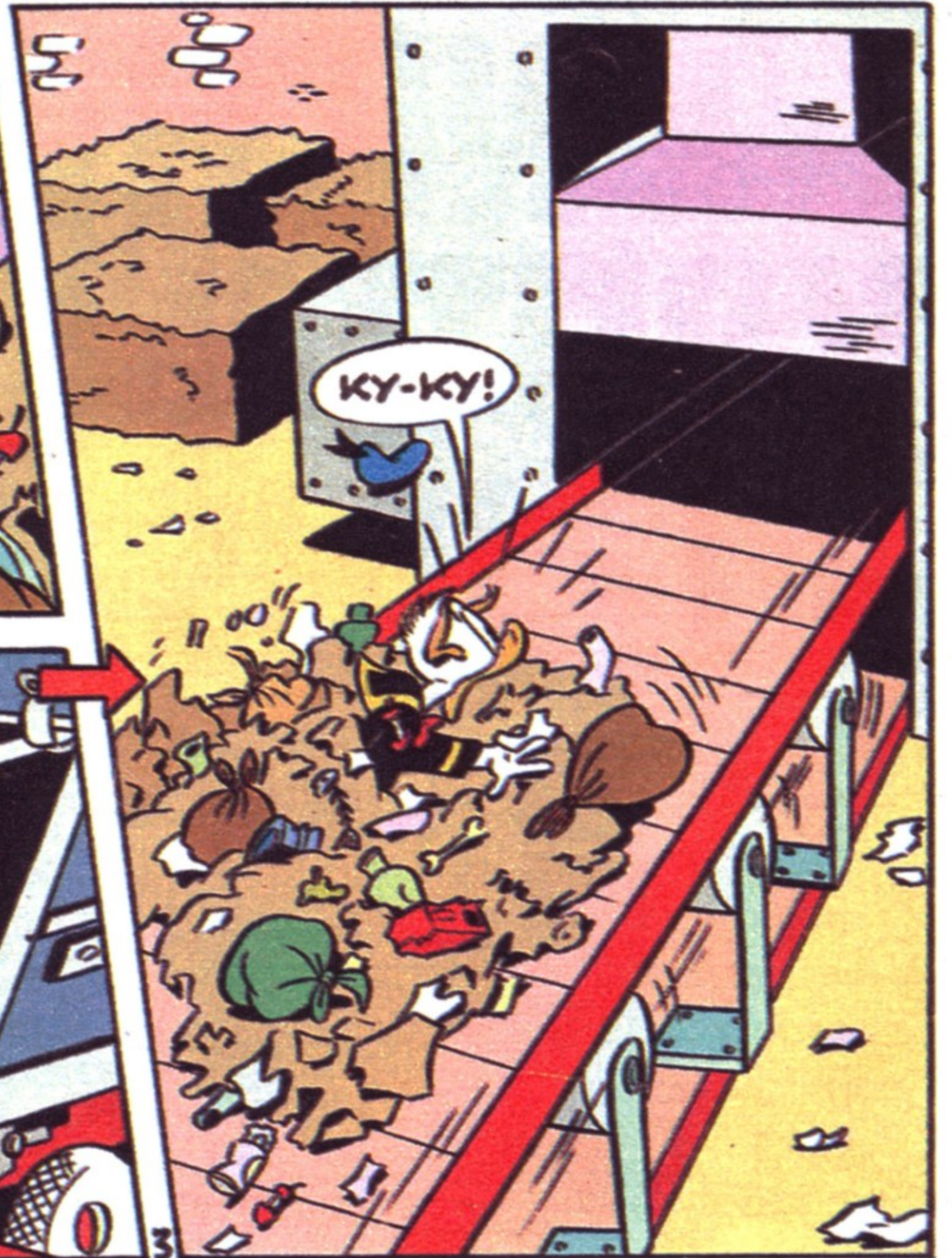
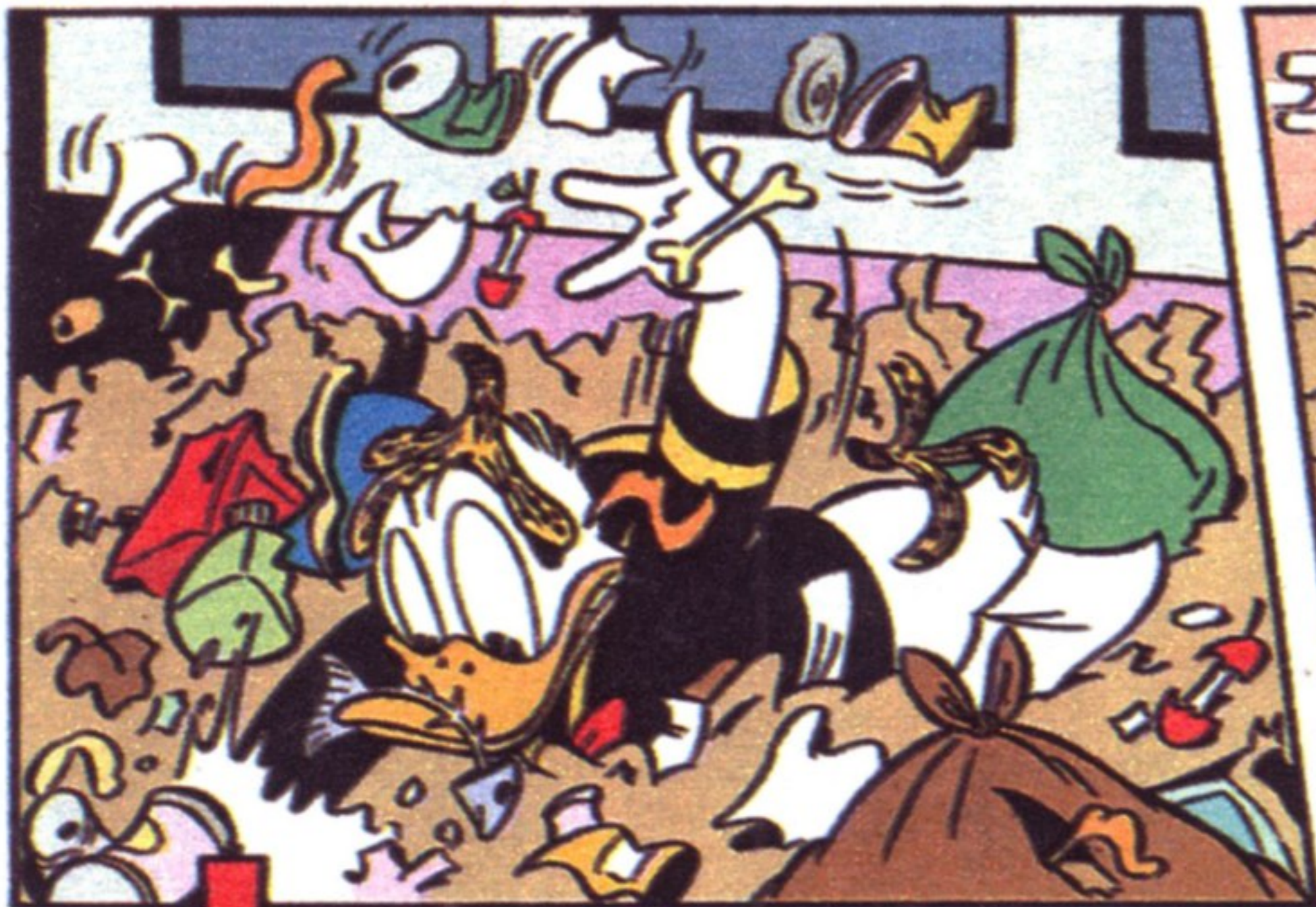
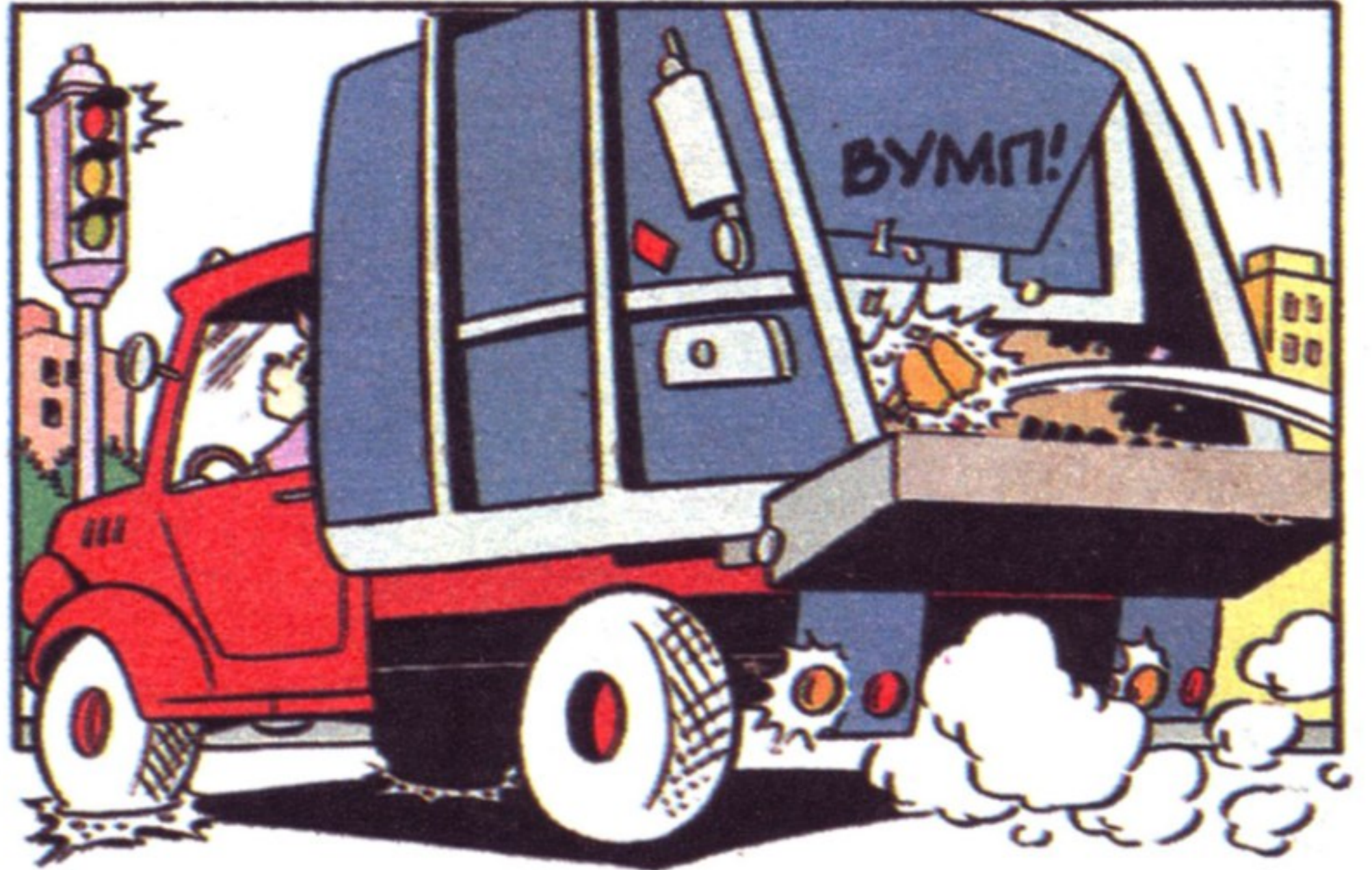
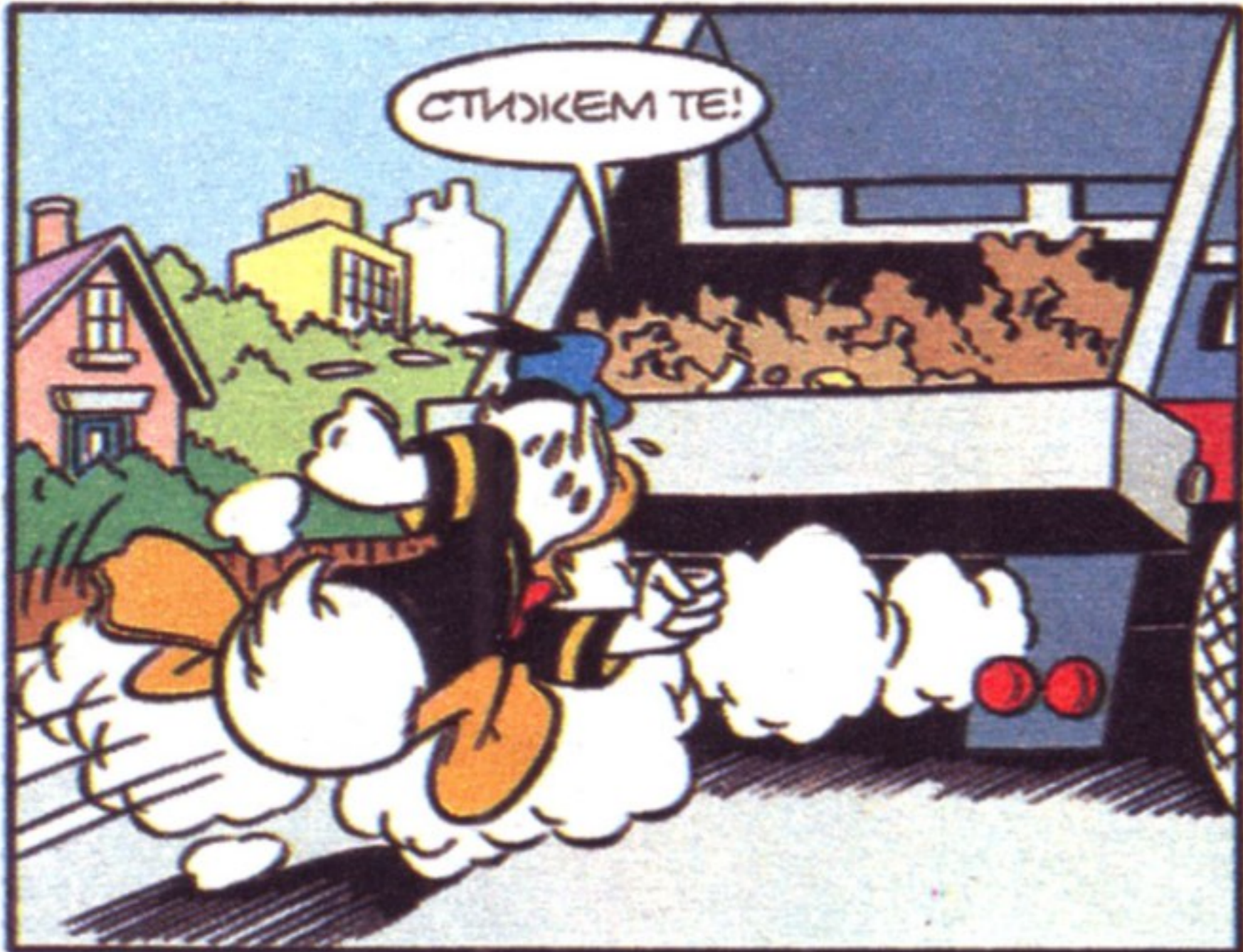
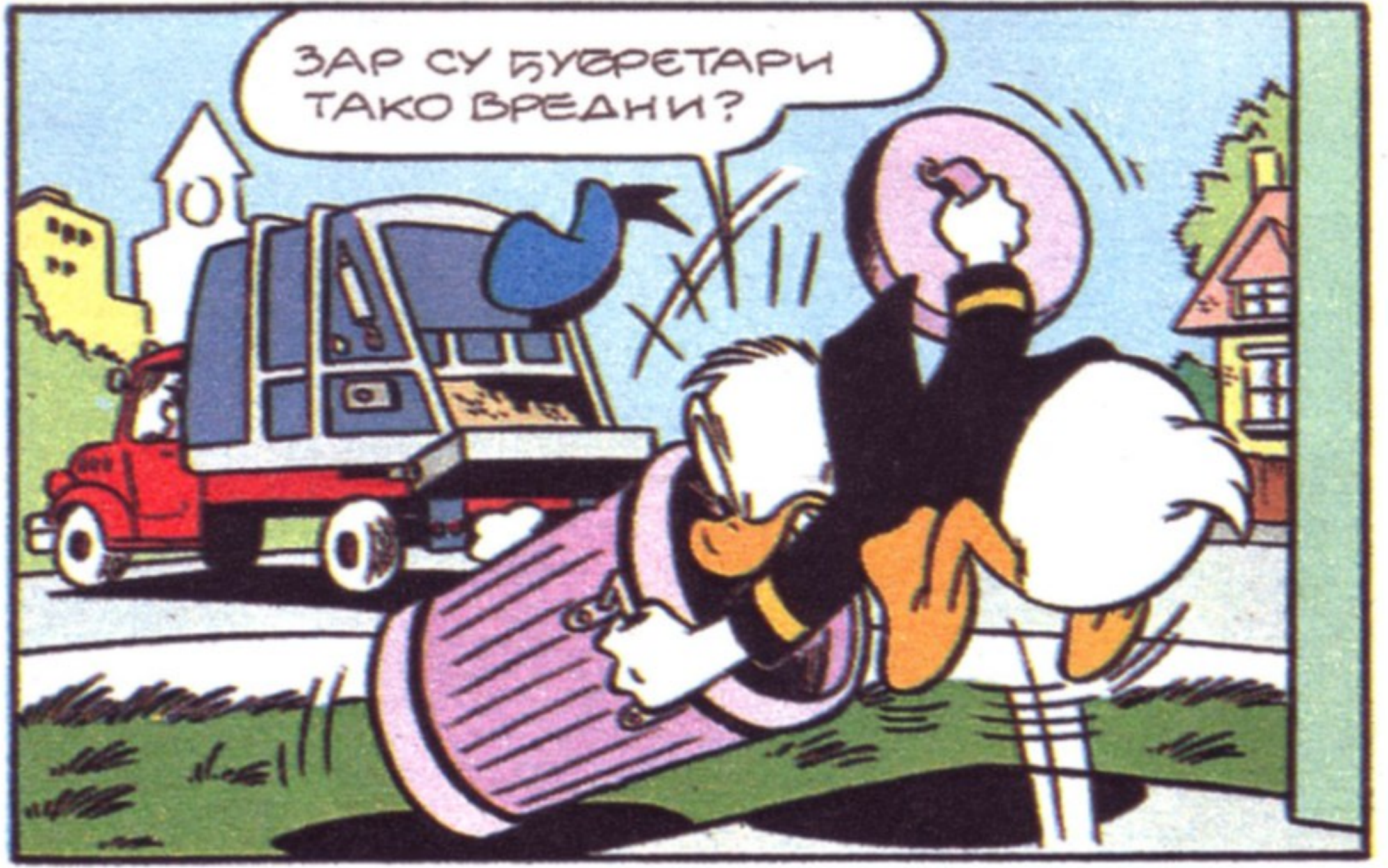


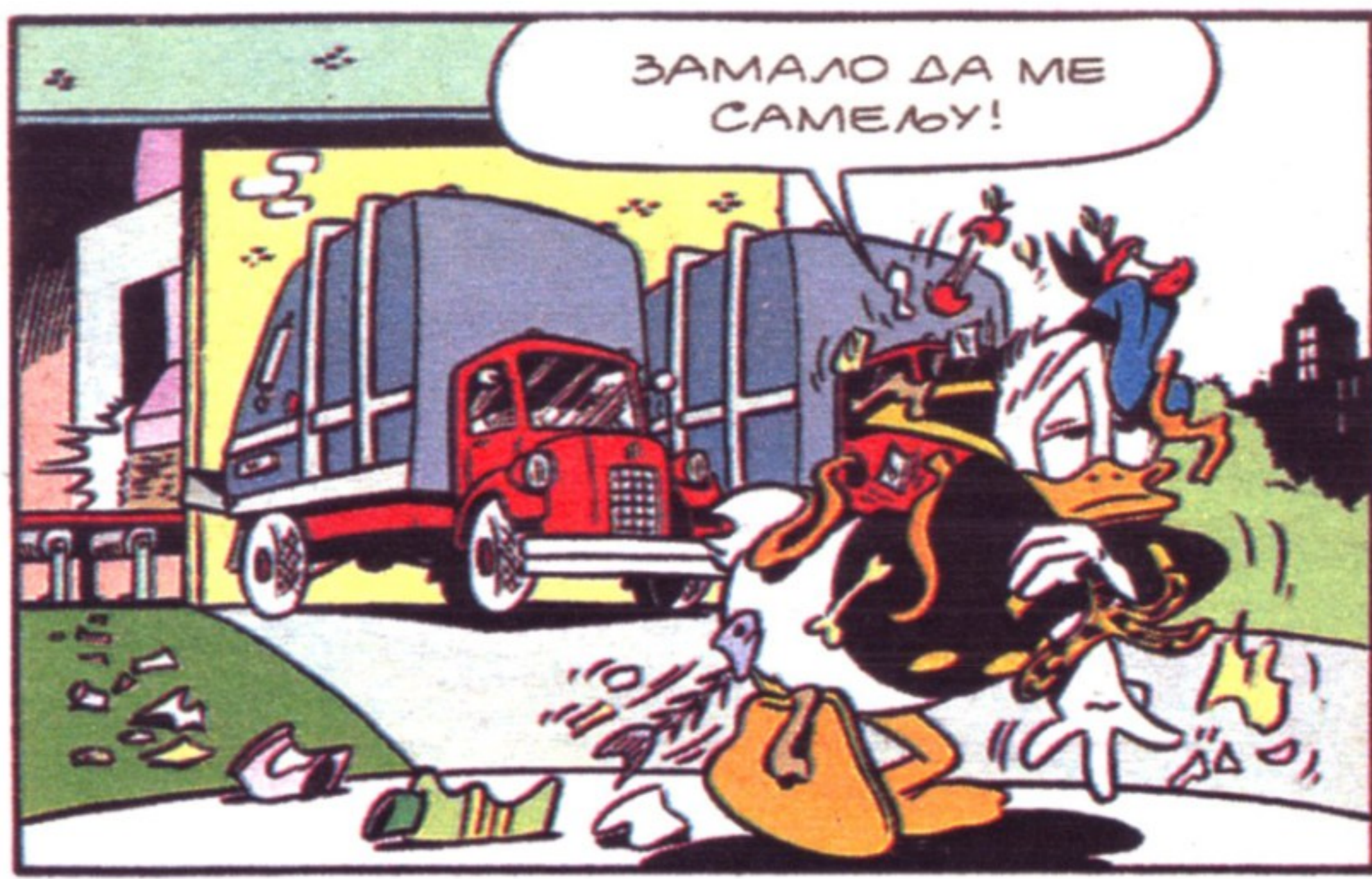
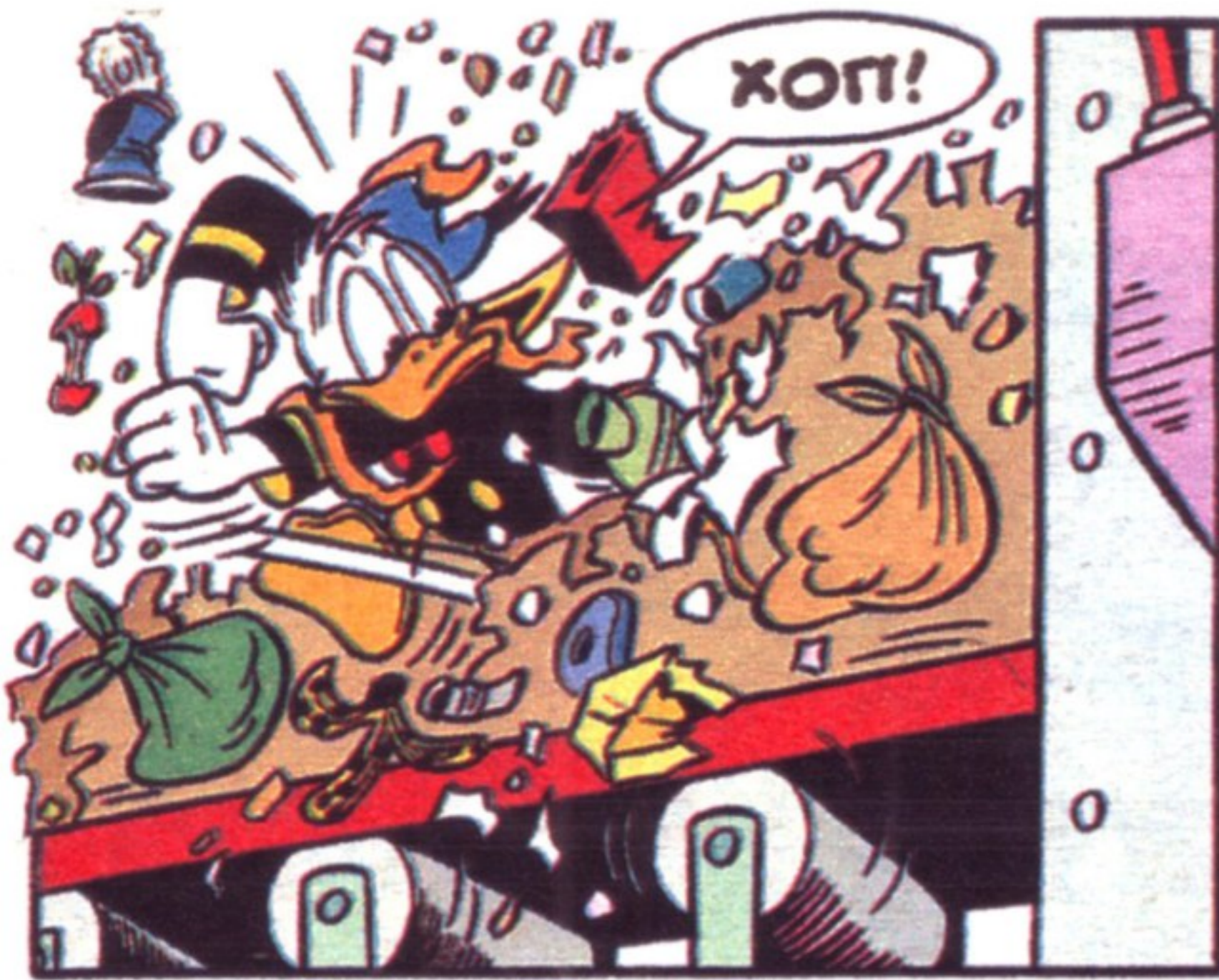
Walt Disney

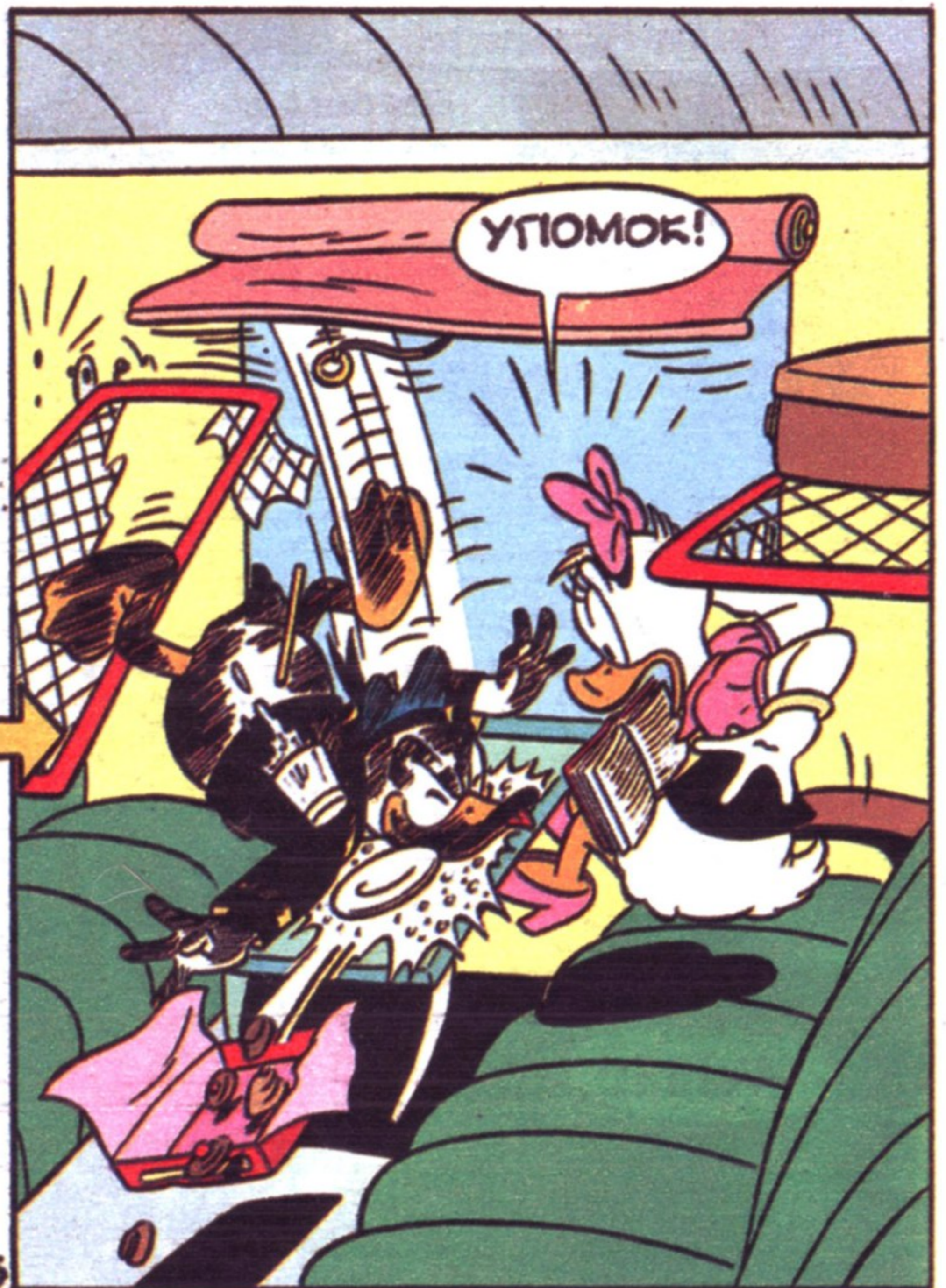
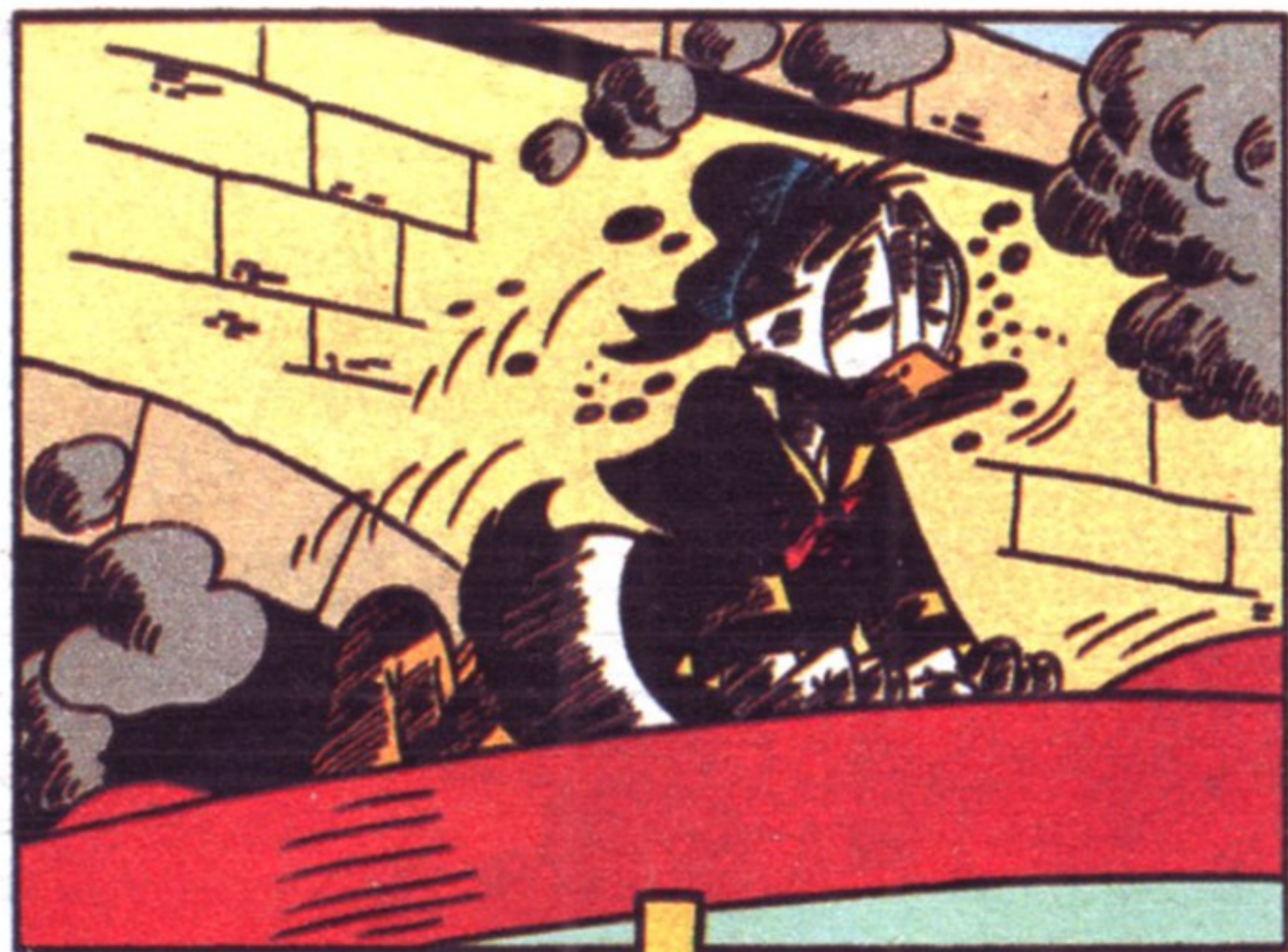
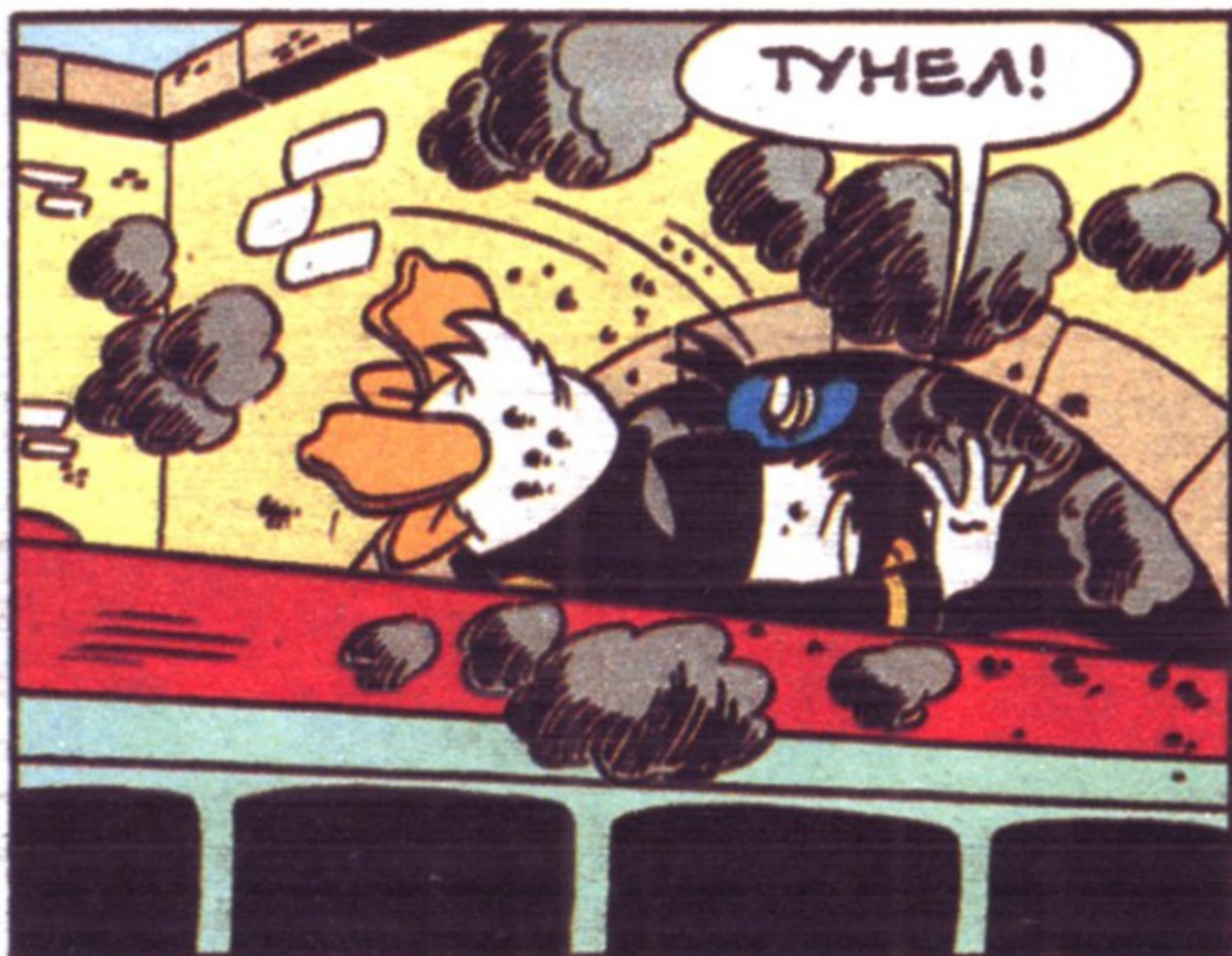
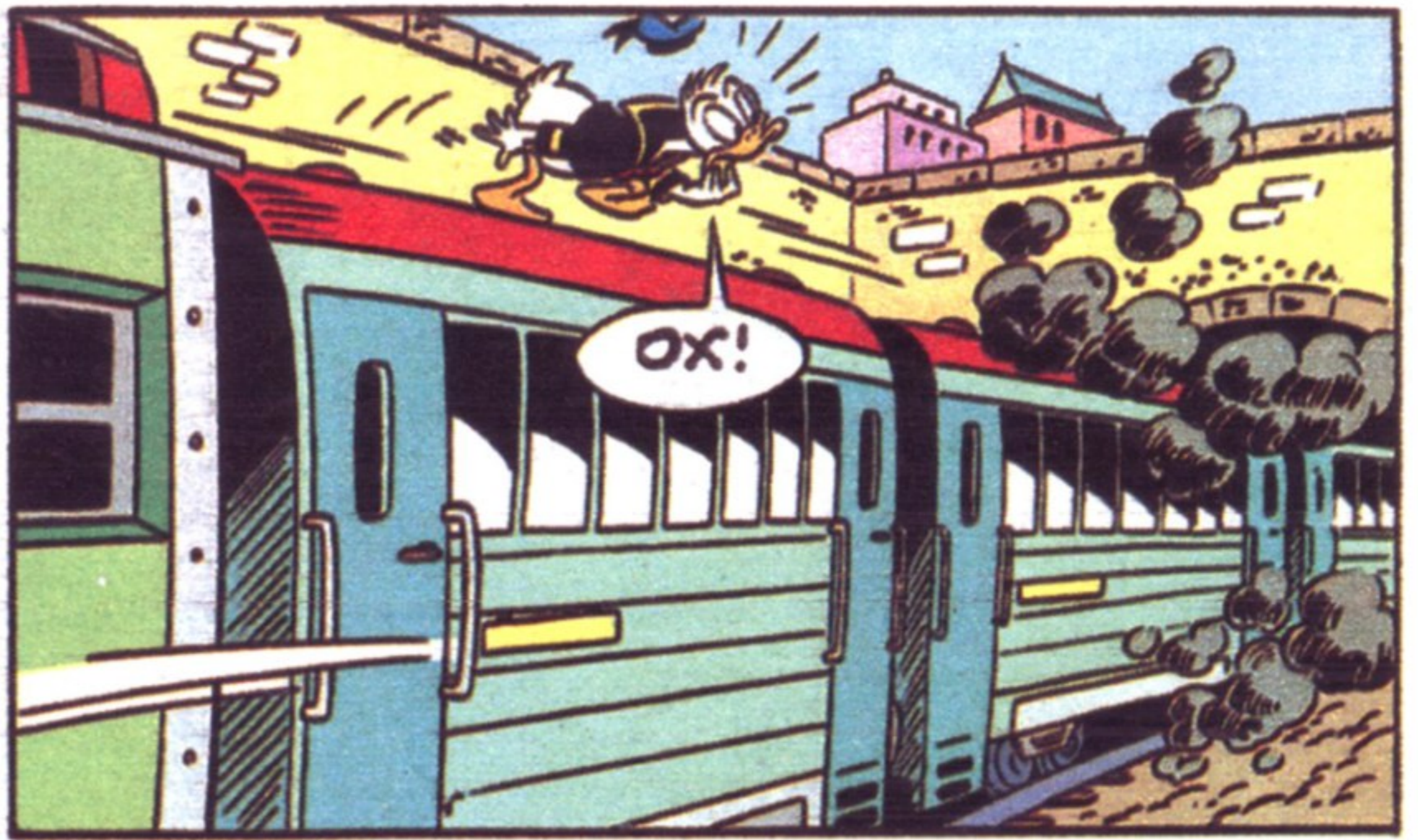
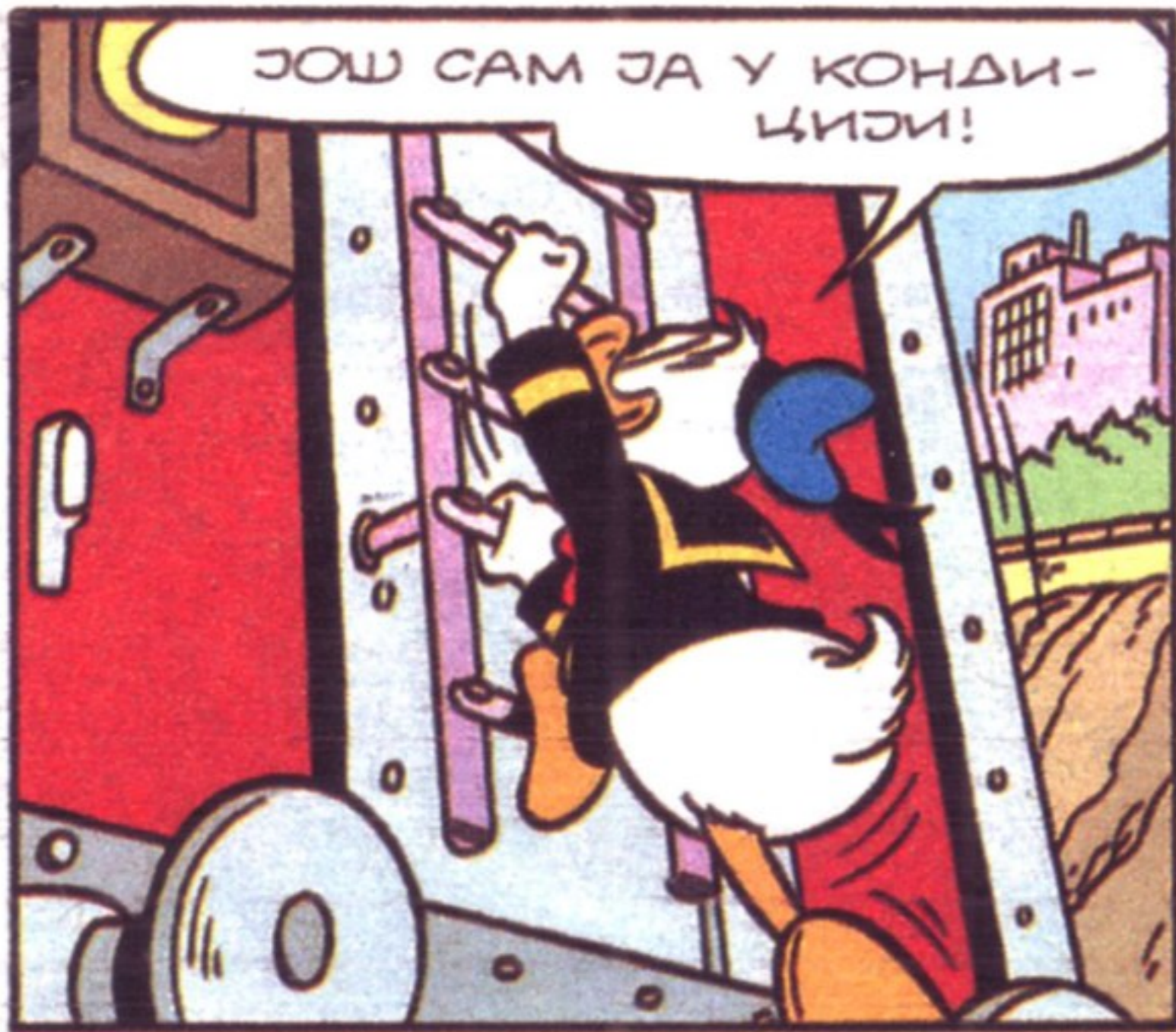
У ЗЕМЉИ СНОВА

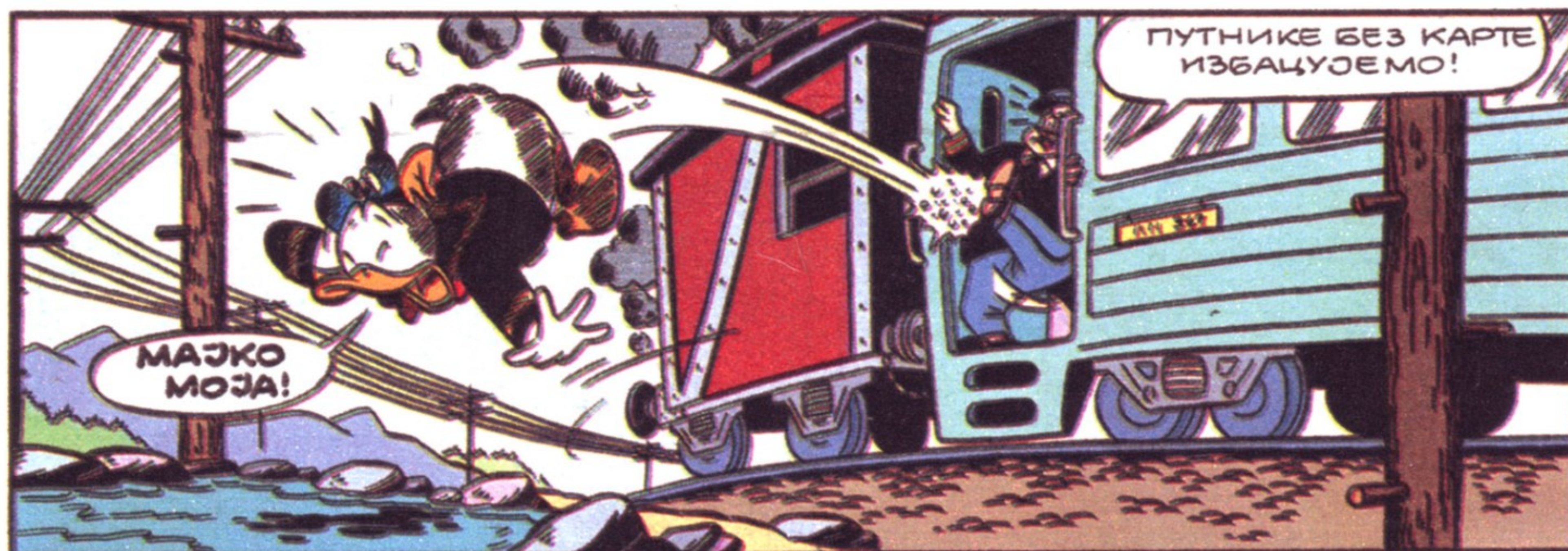
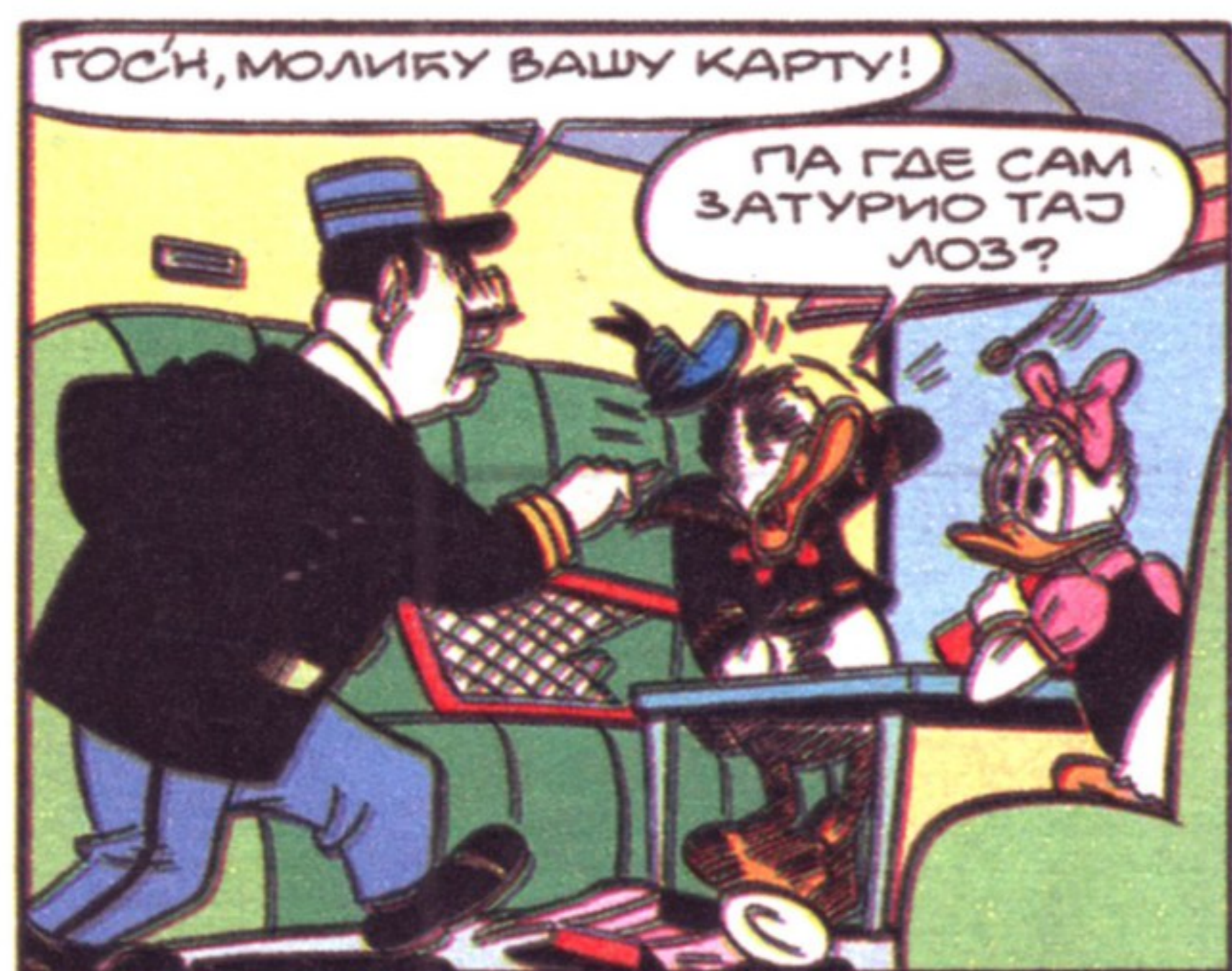
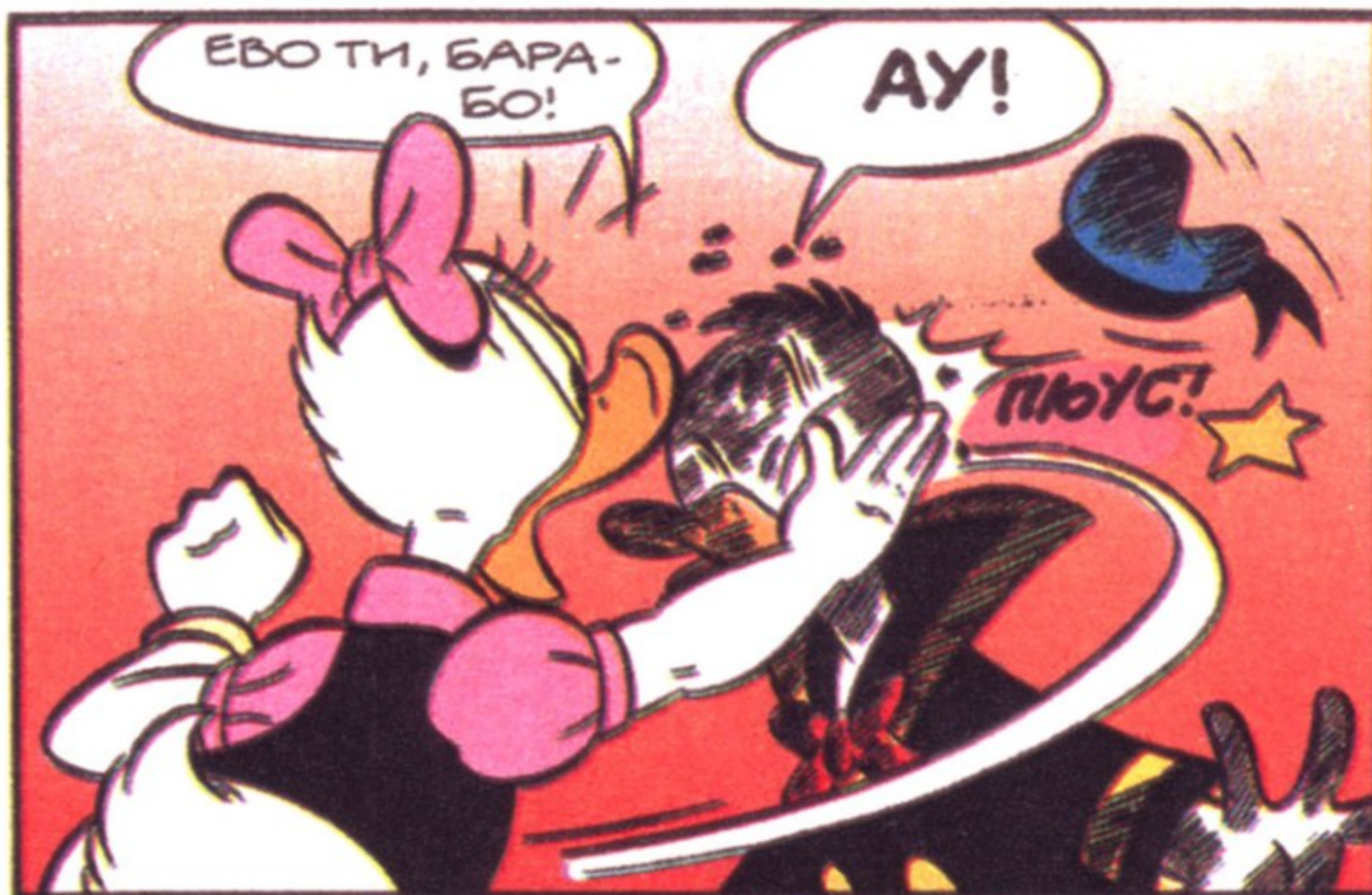


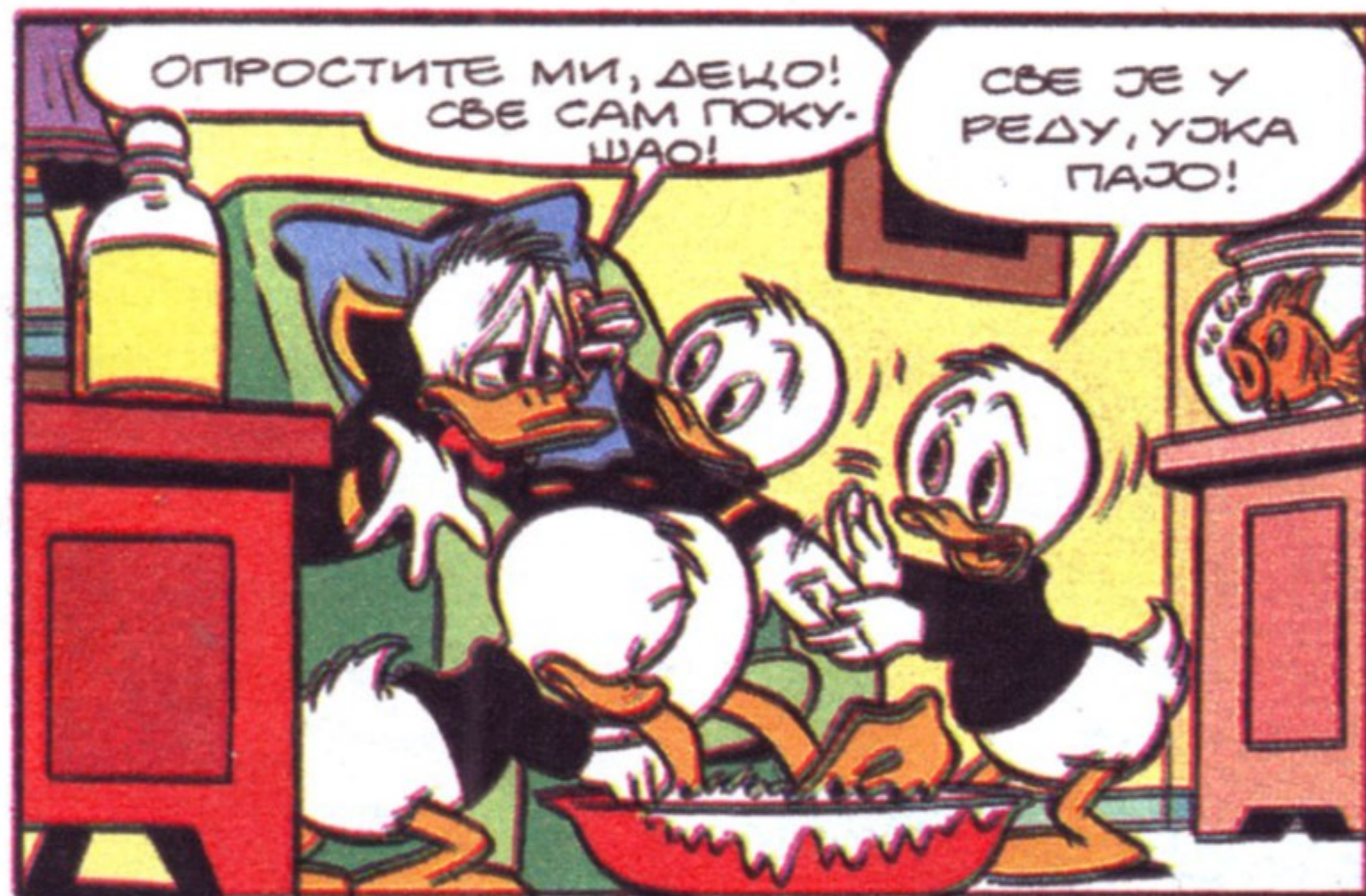
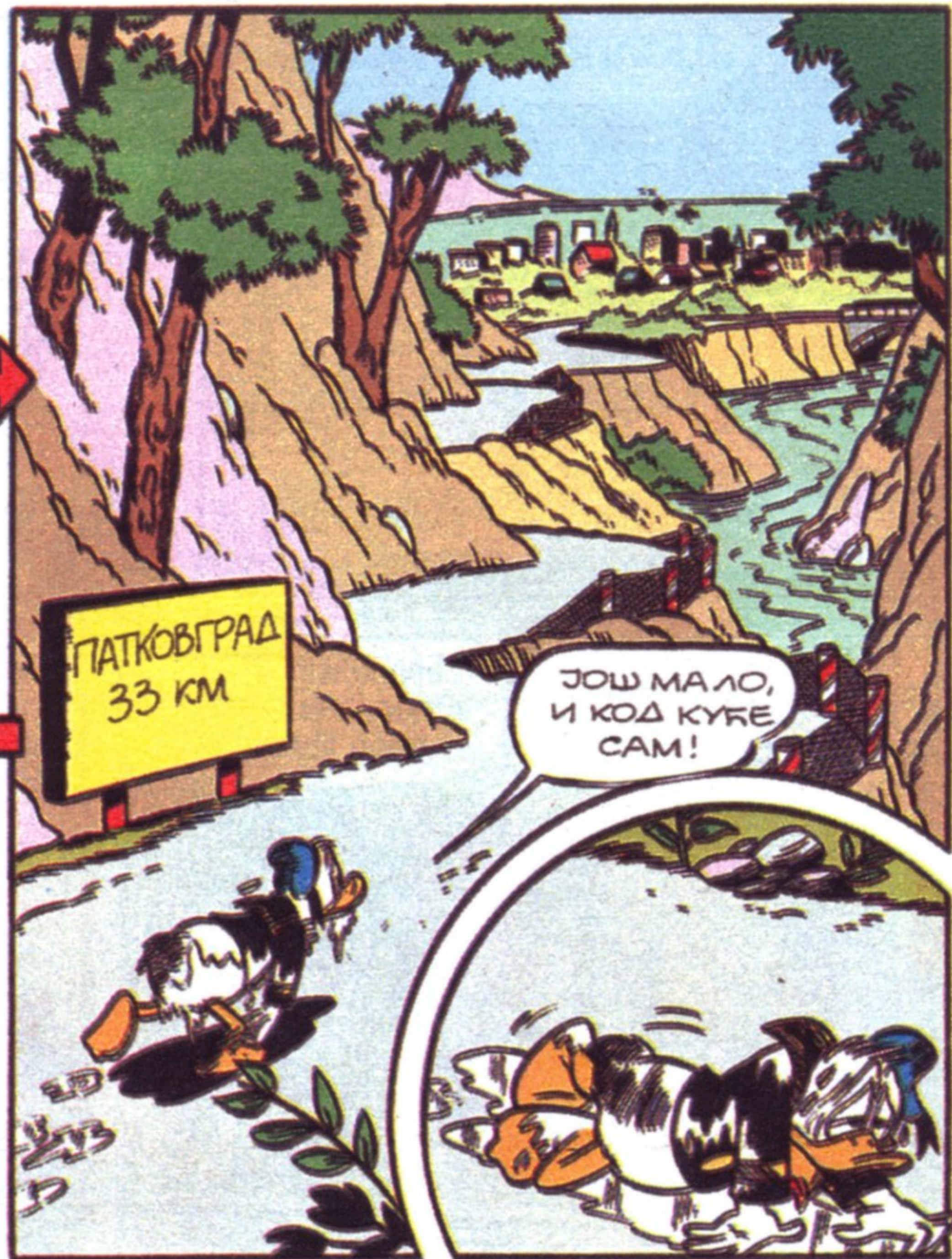
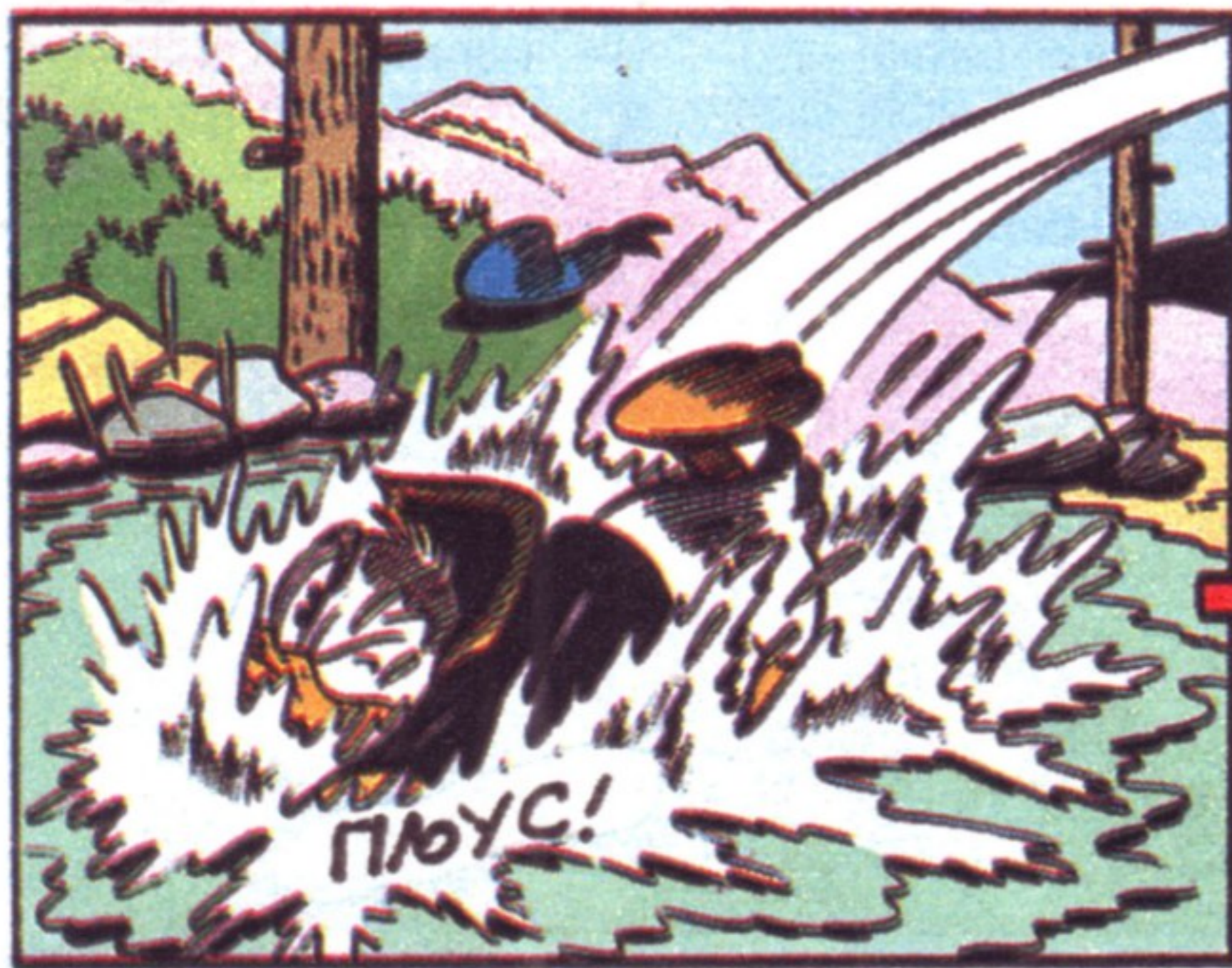


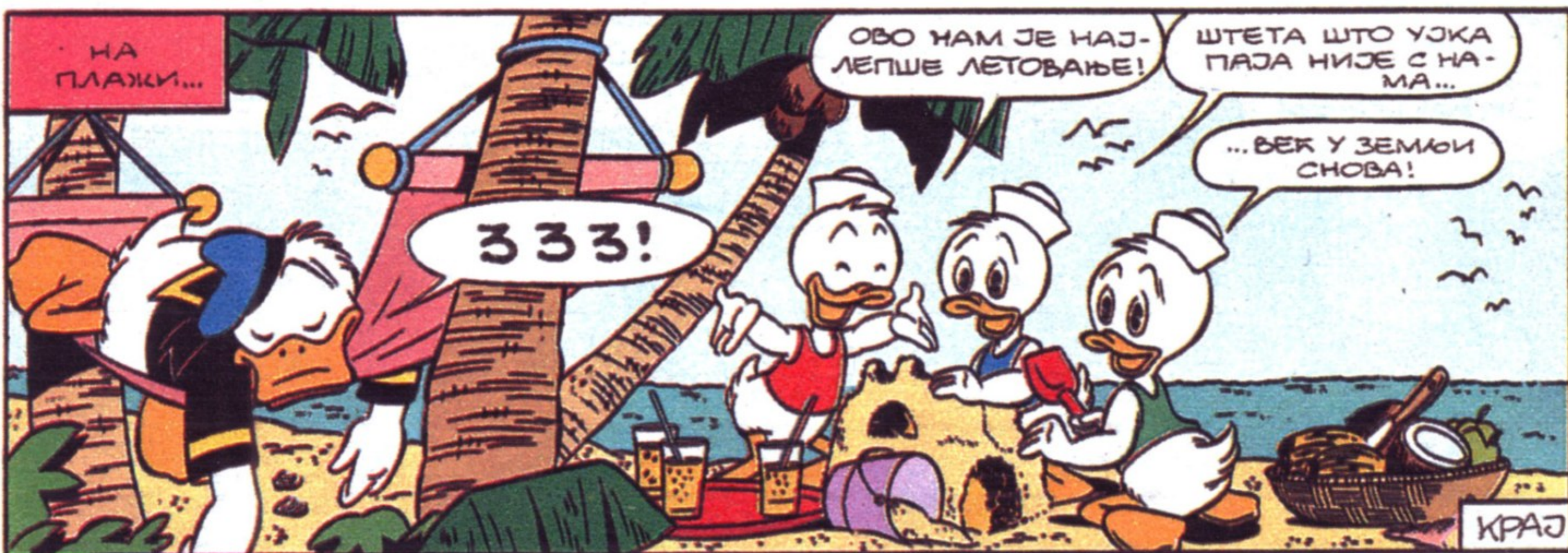
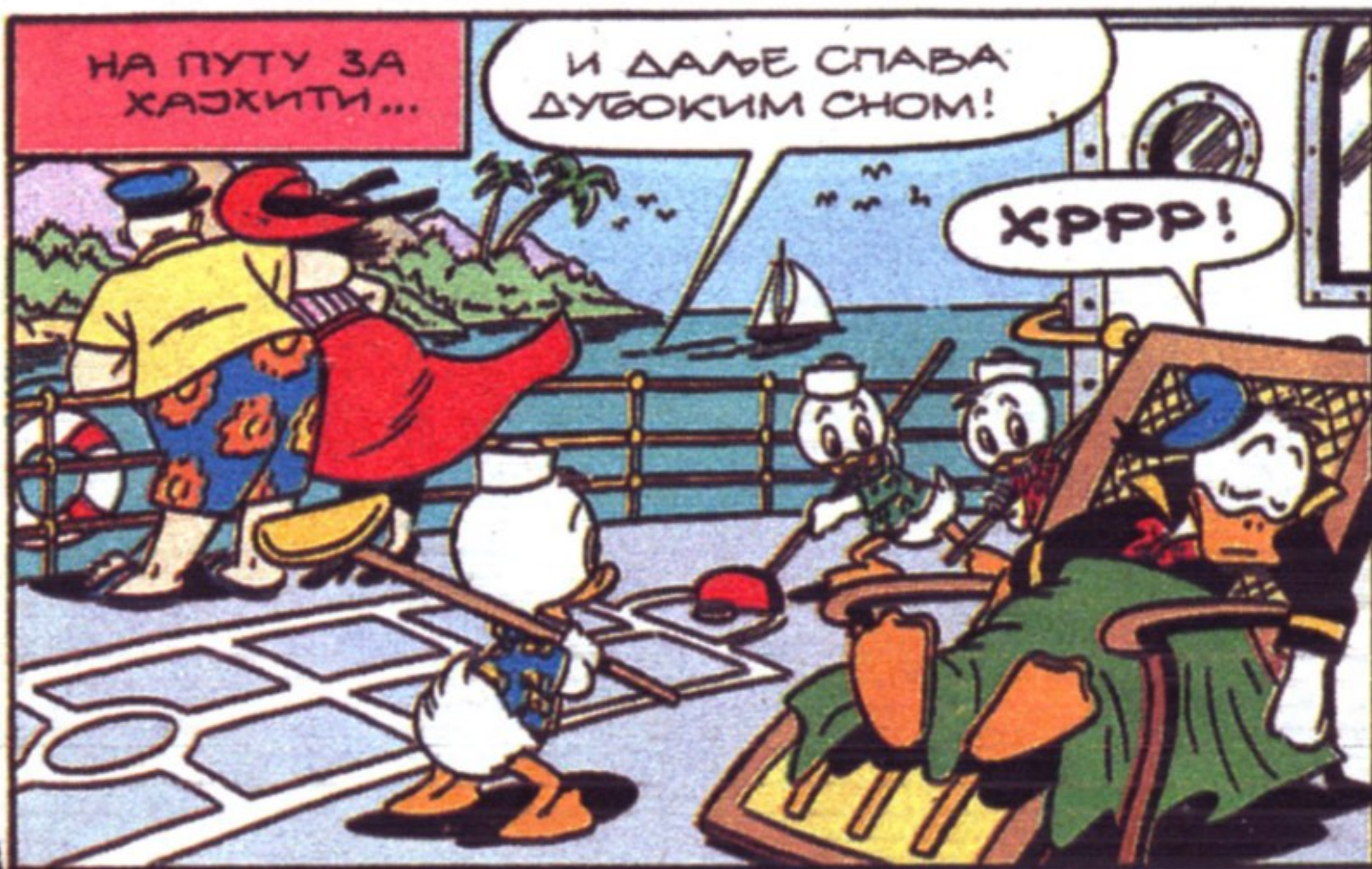
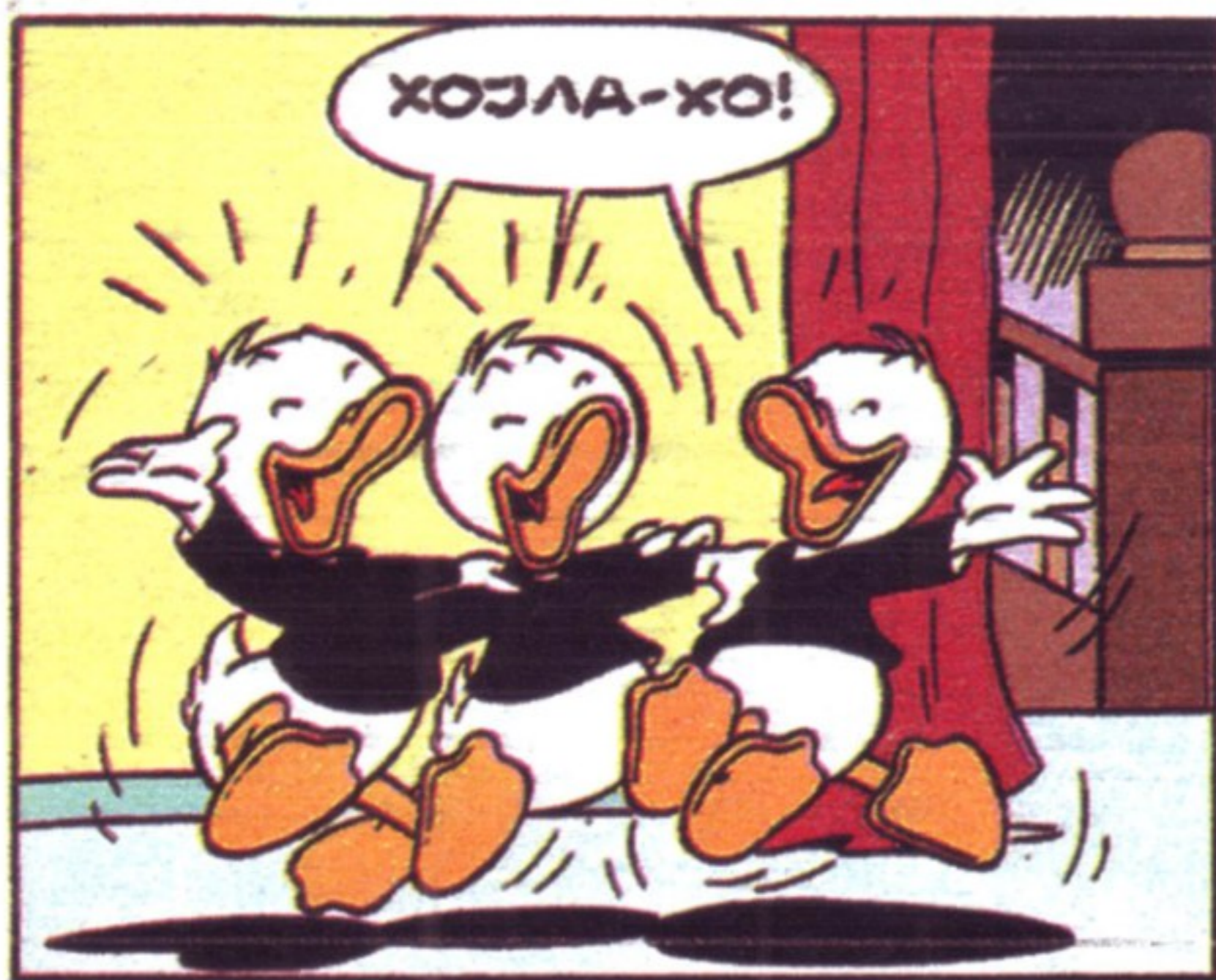














Тимми,
тимми
ми...

ЈЕЛЕНА МИЛОШЕВИЋ (12 година, навија за „Партизан“, скупља постере Алиса Купера и др.) Фрушкогорског одреда 15, 22000 Сремска Митровица

ДИНКА ИВЧЕВИЋ (9 година, скупља салвете, папириће, налепнице), Николе Демоње 29, 43400 Вировитица

ДУБРАВКА ВИДАК (12 година, скупља постере, писма разгледнице) Николе Демоње 34, 43400 Вировитица

САЊА ИВЧЕВИЋ (13 година, скупља салвете, писма, воли музику) Николе Демоње 29, 43400 Вировитица

ИВАНА ПЕТРОВИЋ (10 година, скупља постере, салвете), Марјана Баруна 13/2, 71000 Сарајево

МАЈА РИСТОВА (13 година, скупља салвете, гумице, блокчиће), Синђелићева 20, 35000 Светозарево

ЈЕЛЕНА ЂУРЧИЋ (скупља салвете и постере, воли „New kids“) Бориса Кидрича 40, 18000 Ниш

САНДРА ШКУНДРИЋ (13 година, скупља постере значке, маркице, салвете), Индустриска 13, 51000 Ријека

ТАЊА ЦВЕТКОВСКА (10 година, скупља постере, и сличице из Микијевог забавника), Караорман 3, 91300 Куманово

БОГДАН ДУКИЋ (скупља налепнице и бецеве), 4. јуули 35/10, 23000 Зрењанин

МИЛИЦА НАЈДАНОВИЋ (8 година, скупља све о Скелетору), Иве Лоле Рибара 58, 35210 Свилајнац

ИВАН БОШЊАК (9 година, скупља значке, постере), Фрушкогорског одреда 26, 22000 Сремска Митровица

СЛАЂАНА ПЕТРОВИЋ (13 година, скупља налепнице), Булевар Лењина 28/64, 18000 Ниш

ИВАНА НИКОЛИЋ (12 година, скупља постере „New kids“ и Џејсона Донована), Маршала Тита 53/3, 19220 Доњи Милановац

БОЖИЦА ЦВЕТКОВИЋ (10 година, слуша „New kids“, воли музику и дружење), Петра Мећаве 1, 11030 Београд

АЛЕКСАНДРА ЈОКСИМОВИЋ (8 година, скупља украсне гумице и све о Тајчи), Даничићева 29, 34000 Крагујевац

КРИСТИНА ЕФЕНДИЋ (11 година, скупља постере Поле Абдул, НКОВ, Roxette), Далматинских бригада 26, 57000 Задар.

ЈАСМИНА МИЛАНОВИЋ (13 година, воли путовања, музику и дружење), насеље АВНОЈ-II/34, 19000 Зајечар

МАРИНА ЈАНКОВИЋ (12 година, скупља постере, сличице „животињско царство“), Равњачка 10, 37000 Крушевац

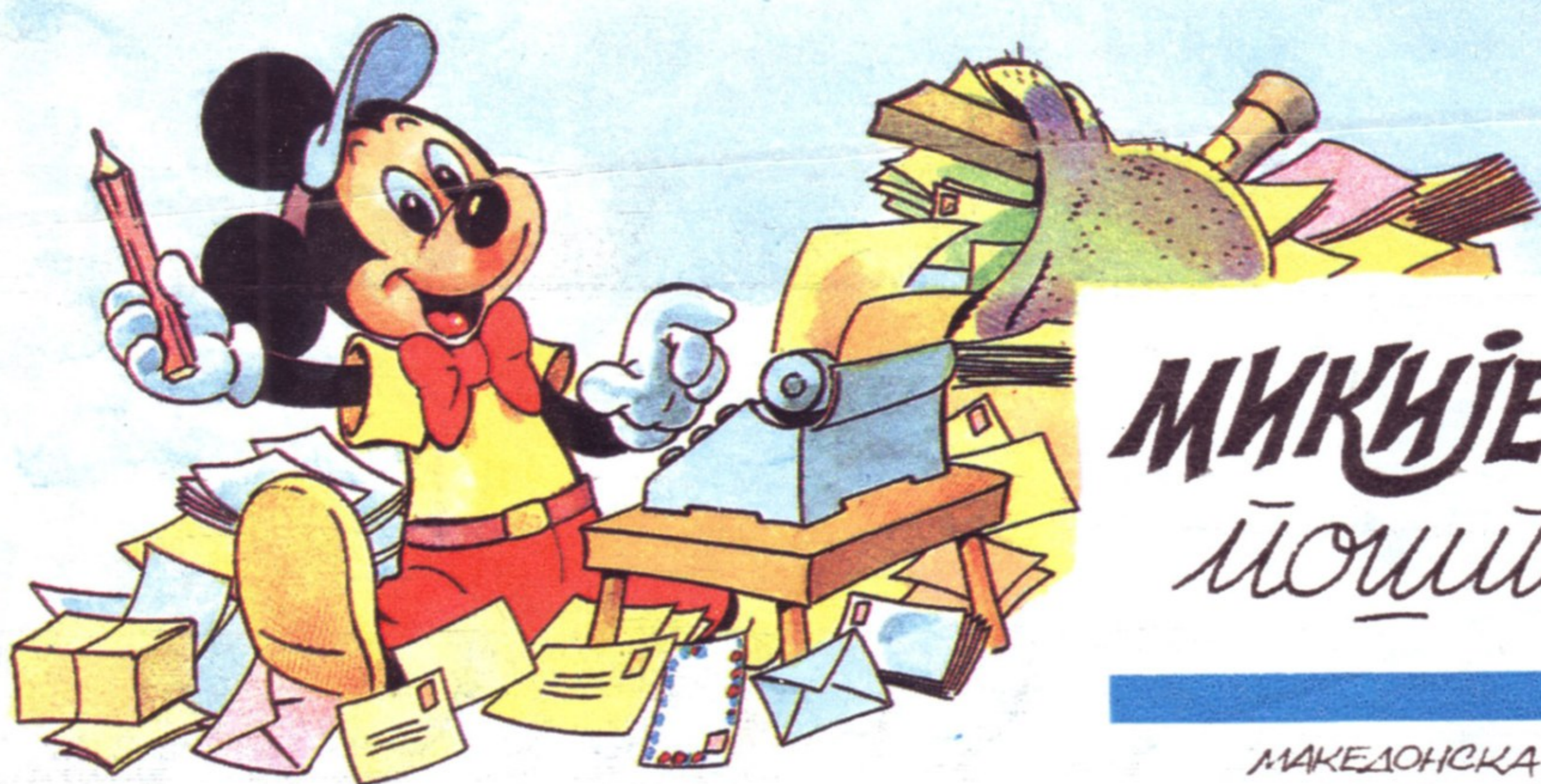
ЈОВАНКА ТОМИЋ (12 година), Сонћанска 59, 25260 Апатин

ЈЕЛЕНА ГЛУМАЦ (12 година, скупља постере), Владимира Назора 20, 22400 Рума

НАТАША ЛАЗИЋ (11 година, скупља салвете и постере „Партизанових“ играча), Зрињскога 39, 21131 Петроварадин

БЛАНКА ПАУС (11 година, скупља постаје НКОВ и Roxette), Wilhema Piecka 10/6 41000 Загреб





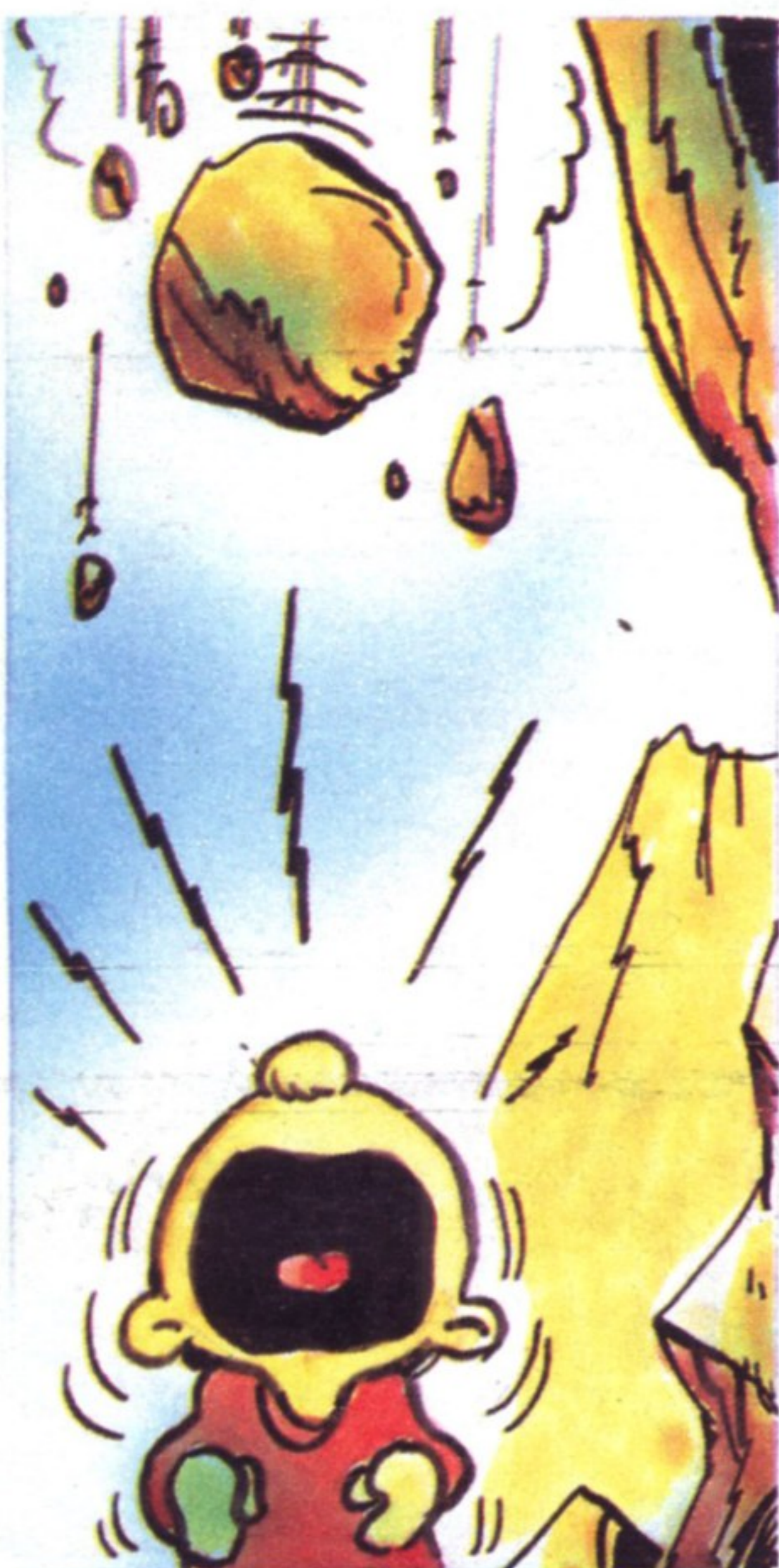
МИКИЈЕВА ПОШТА

МАКЕДОНСКА БР. 29
11000 БЕОГРАД

КАЗНА ЗА ПРИЧАЛИЦЕ

Зашто се чује одјек када се гласно говори у неком кршевитом кланцу?

Димчо Ангелковски
Струга



Када су у питању појаве у природи, људи су у давна времена били склони измишљању легенди не знајући како другачије да нешто објасне. Тако је настала легенда о лепој али брбљивој нимфи Ехо коју је богиња Хера казнила због претеране причљивости да, када јој се неко и обрати, не чује ништа осим својих већ изговорених речи.

Ехо се заљубила у Нарциса и због несрећне љубави је на просто пресвисла. Од ње је остао само глас. Њега чујемо као одјек наших речи. Тако каже легенда. А наука?

Да бисмо схватили шта је одјек или ехо, морамо прво поближе објаснити звук. На отвореном простору, звук се креће брзином од око 360 метара у секунди. Креће се у таласима, у свим правцима, као светлост. Када звучни талас наиђе на какву препреку, он се од ње одбије и чује се ехо. Неке препреке упијају звук, друге га пак враћају. Одјек се чује увек када се звук (глас) одбије о глатку површину: зид, литицу, засвођен кров.

„ОНАЈ КОЈИ СЕ НЕ БОЈИ“

По рођењу сам добио, тачније „наследио“, дедино име Небојша. Волео бих да сазнам како је настало моје име.

Небојша Петровић
Дорослово

Властито име Небојша старо је српско име, настало од глагола бојати се са негацијом. Првобитно је настала општа именица небојша, са значењем „онај који се не боји“, а касније је прерасла у властито име. Наиме, родитељи су то име давали детету као заштиту, верујући да такво дете неће ничега да се боји у животу и да ће да буде храбро. Дакле, твоје име је старо и дично. Имаш све шансе да га оправдаш.

ДЕЧАК - ДОКТОР

Желеле бисмо да сазнамо нешто више о глумцу који је играо др Дугог Хаузера.

Верне читатељке из Београда

Др Дуги Хаузер се зове **Нил Патрик Харис**. Рођен је 15. јуна 1973. године у Албукерку, Њу Мексико, САД. У хороскопу је Близнац. Има старијег брата Брајана (20 година), који студира новинарство.

Иначе, Нил Патрик Харис живи са родитељима у родном месту. Обожава музику, поезију и уметност Волта Дизнија. Омиљени филм му је „Фантом у опери”. Када је у Лос Анђелесу, излази у француске и италијанске ресторане. Обожава пицу.

Прву улогу је имао у позоришту. Тада му је било шест година и играо је у „Чаробњаку из Оза”.

ГРБА КАО ОСТАВА

Зашто камила има грбу?

*Ивана Грмуша
Н. Београд*

Свака животиња оспособљена је за живот у свом природном боравишту, понекад до те мере да је потпуно неспособна да опстане ма где другде. Природно боравиште једне животиње називамо њеним стаништем, а обележја која животињи омогућају да живи у том станишту њеном прилагођеношћу на околину.

Камила има више обележја због којих је подобна за живот у пустињи. Она се толико дуго употребљава за путовања кроз пустињу да је називају „пустињском лађом”.

А кроз пустињу није лако путовати. Места на којима има воде веома су удаљена једна од других. По растреситом песку, који понекад узвитлају страшне пешчане олује, тешко је корачати. Пустинске биљке су



КУТАК ЗА ЉУБИТЕЉЕ ЖИВОТИЊА

КОРЊАЧИНА ЈАЈА

Имам две корњаче, мужјака и женку, које живе у мом дворишту. Када ће оне да снесу јаја?

*Бранислав Добривојевић
Београд*

Корњаче носе јаја крајем пролећа или почетком лета, и то од једне до осам недеља после парења. Полажу их у гнездо, које укопају у земљи помоћу својих задњих шапа. На јајима леже два до четири месеца, све док први младунци не помоле своје њушкице.



ретке и мале, са пуно трња. Али, све те незгоде у пустињи камили не падају сувише тешко.

Камила не мора да пије воду тако често као већина сисара, а у стању је да попије врло много одједном. Забележени су случајеви да је жедна камила попила и 75 литара. Известан део воде коју камила попије задржава се у нарочитим деловима њеног тела за каснију употребу.

Камила може да нагомила и храну, а као остава служи јој грба. Резерва хране је углавном у облику лоја од којег се грба претежно састоји. Кад не може

да нађе ништа за јело, она живи од своје грбе.

Такође, камилине усне су обложене тврдом кожом, а зуби су јој снажни, па може да једе бодљикаве биљке. На ногама има дебеле жуљеве, па зато не упада дубоко у песак. Дуге трепавице и длаке на ушима не пропуштају песак, а за време пешчаних олуја може и да затвори ноздрве. Све то јој омогућава нормалан живот у пустињи.



УСКОРО! УСКОРО! УСКОРО! УСКОРО! УСКОРО!

DISNEY

ЦАРСТВО

- 21 НАЈЛЕПША ПРИЧА НА СВЕТУ
- 280 СТРАНИЦА ВЕЛИКОГ ФОРМАТА
- 180 НЕЗАБОРАВНИХ ИЛУСТРАЦИЈА
- СТОТИНАК НАЈПОЗНАТИЈИХ ДИЗНИЈЕВИХ ЛИКОВА

У ЈЕДНОЈ КЊИЗИ – DISNEY – ЦАРСТВО

УСКОРО излази из штампе у издању Издавачког предузећа „ЗЕБРА“

Књигу можете поручити ОД-МАХ и платити у две рате.

Уплату извршити на адресу: ИП ЗЕБРА, Београд, Дунавски кеј 11. Жиро рачун бр. 60803-603-24945

Поруџбеницу са по једним примерком уплатнице послати на адресу: ПОЛИТИКИН ЗАБАВНИК, Македонска 29, 11000 БЕОГРАД
Цена књиге у продаји биће најмање 2.400 динара.

ПОРУЏБЕНИЦА

Овим неопозиво наручујем књигу ДИЗНИЈЕВО ЦАРСТВО по претплатној цени од 1.400 динара (у две рате) или у једној рати 1.200 динара. Количина _____

_____ (Име, презиме и број личне карте)

_____ (Место, улица и број)

©DISNEY





*sken & obrada
džovani & markoboss*

SERIJA



ZLATNA

SZ

LUNOV MAGNUS STRIP



STRIPZONA-COMICS