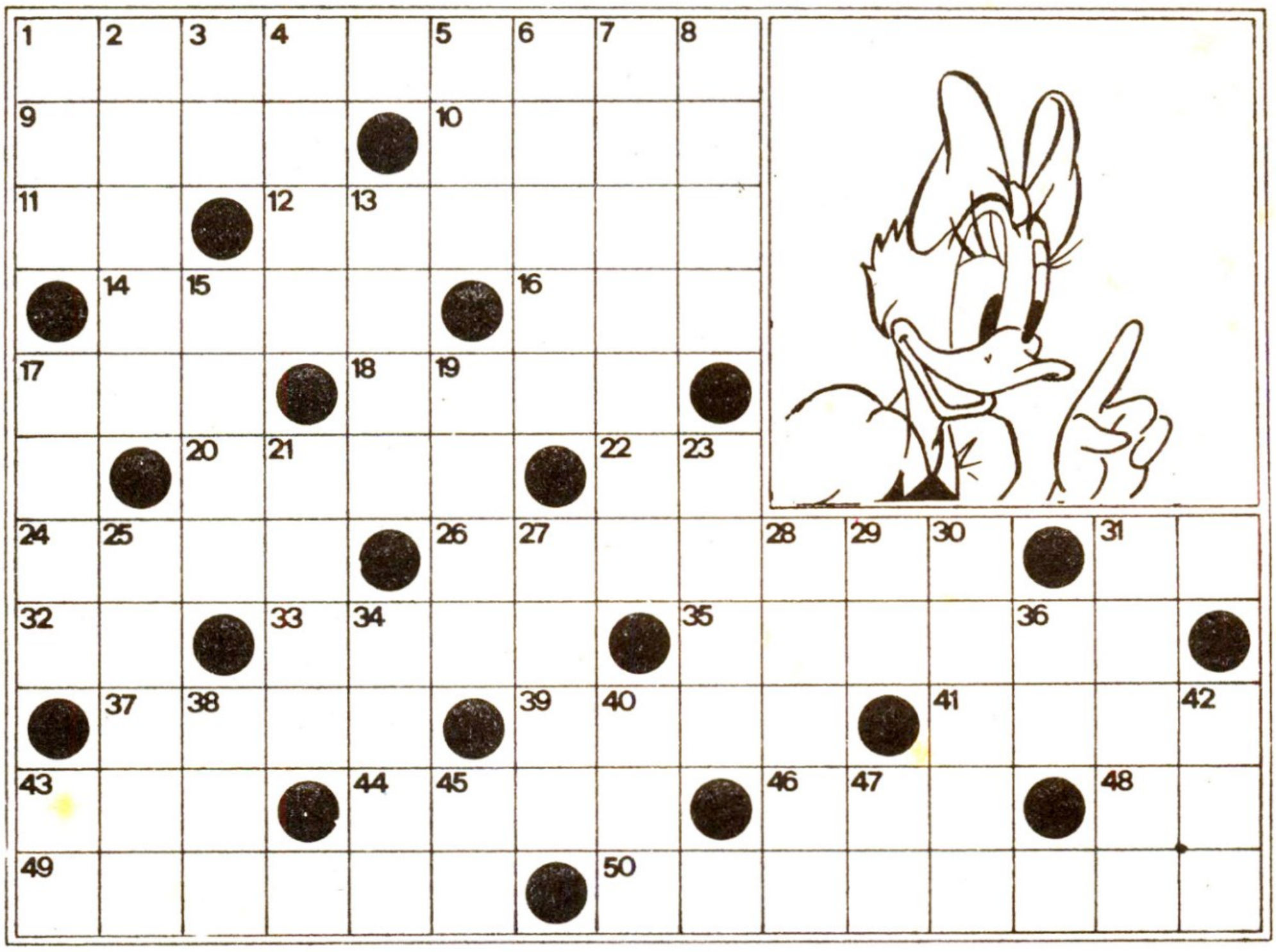
ИЗДАЈЕ
ПОЛИТИКИН
ЗАБАВНИК

БРОЈ 178

Микијев ЗАБАВНИК

6. III 1978. • ИЗЛАЗИ ПОНЕДЕЉКОМ • ГОДИНА V • ЦЕНА 6 ДИН.

Микијева УКРШТЕНИЦА



ВОДОРАВНО: 1) стручно знање, 9) трчање у природи, 10) општинско подручје, 11) латинска скраћеница за „ид ест" (то јест), 12) одгајалиште племенитих коња, 14) лице из „Микијевог забавника", 16) северни јелен, соб, 17) место за прелаз на реци, 18) град у Француској, 20) заједница мужа и жене, 22) историјско место у Малој Азији, 24) прибор за рад, 26) ретка ствар, изузетна појава, 31) знак за елемент телур, 32) афирмација, 33) позив, 35) просторија за остављање намирница, шпајз, 37) климатско лечилиште, 39) филмски глумац (Ворен), 41) тулипан, 43) посуда, 44) отисак ноге, 46) сав, потпун, 48) амерички глумац (Пађино), 49) ороз на пушци, 50) опасно стање.

УСПРАВНО: 1) зимски спорт, 2) узбуђење пред јавни наступ, 3) грчко слово, 4) усечено место у брду, 5) необучен, 6) трагедија Вилијема Шекспира, 7) грађевински материјал, 8) узвик којим се подражава пуцањ, ломљава, 13) планина у Бугарској, 15) собица, собичак, 17) веће насеље, 19) рибља јаја, 21) планина у Србији, 23) аутор романа „Ајванхо" (Валтер), 25) водена птица, дугог врата, 27) острво у Италији, 28) врста инсекта, 29) ознака на аутомобилима са подручја Сплита, 30) део хартије од вредности са купонима, 31) поремећај на води, вал, 34) лице из „Микијевог забавника" (види слику!), 36) скраћеница за „волт-ампер", 38) речно острво, 40) француски књижевник (Виктор), 42) женски певачки глас, 43) ознака на аутомобилима са подручја Суботице, 45) двадесето и 28. слово ћирилице, 47) знак за елемент ајнштајнијум.

РЕШЕЊЕ

ВОДОРАВНО: 1) стручност, 9) кроС, 10) атар, 11) не, 12) ергела, 14) Мики, 16) лос, 17) гас, 18) Лион, р, 20) брак, 22) Ис, 24) алат, 26) реткост, 31) Те, 32) АА, 33) апел, 35) остава, 37) Баха, 39) Бити, 41) лала, 43) сУА, 44) трАг, 46) цео, 48) Ал, 49) УАрАч, 50) опасност.

Издаје НИП „Политика", као посебно издање „Политикиног забавника", 11000 Београд, Македонска 29. Директор Вукоје Булатовић. Главни и одговорни уредник Живорад Стојановић.
Претплата за нашу земљу: тромесечна 66,00 дин, полугодишња 132,00 дин, годишња 264,00 дин. Претплата за иностранство: тромесечна 132,00 дин, полугодишња 264,00 дин, годишња 528,00 дин. Уплате на текући рачун број 60801-601-822. Годишња претплата у страној валути: Долар 29.—, ДМ 68.—, Ффр. 143.—, Сфрс. 72.—, Скр. 128.—. Девизне уплате из иностранства слати преко БЕОГРАДСКЕ БАНКЕ — БЕОГРАД, на рачун број: 60811-620-292-32000-000-00054. са обавезном назнаком за „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК".
Поштански фах 124. Телефони: централа 324-191, и 325-761, редакција 324-471. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/I, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. X 74. не плаћа се порез на промет.

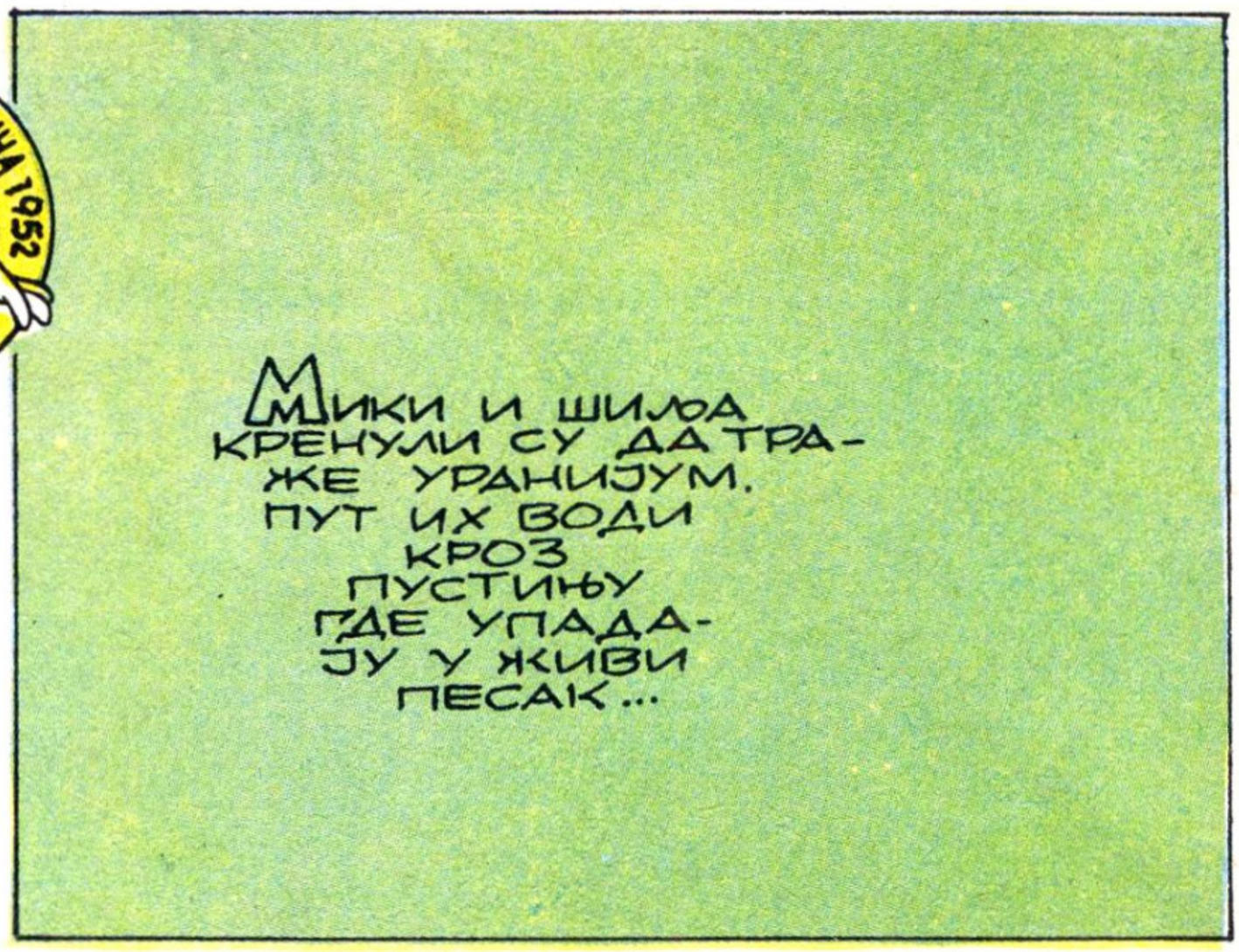
© 1974 Walt Disney Productions.

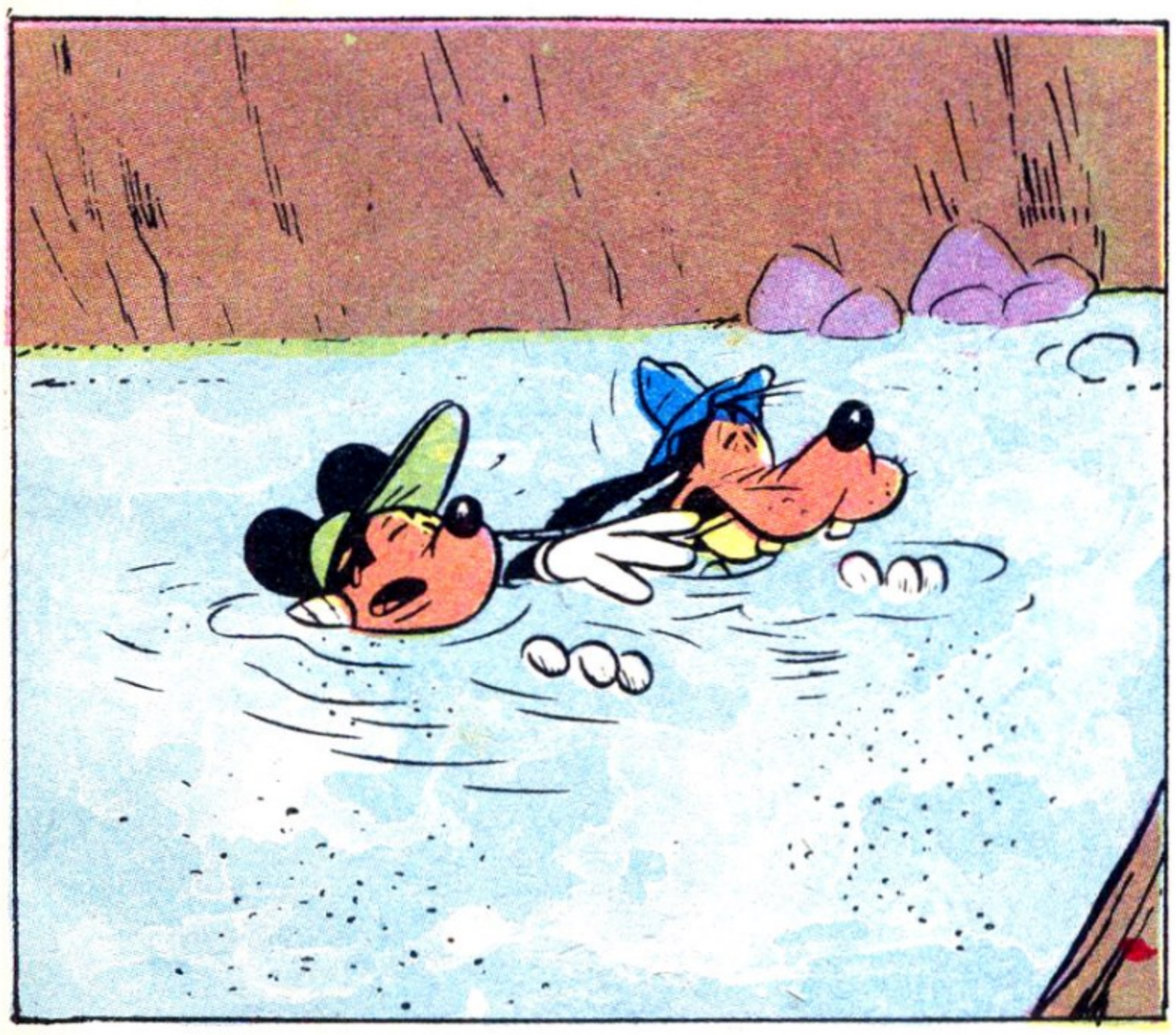
Штампа НИП „Нова Македонија" — Скопље

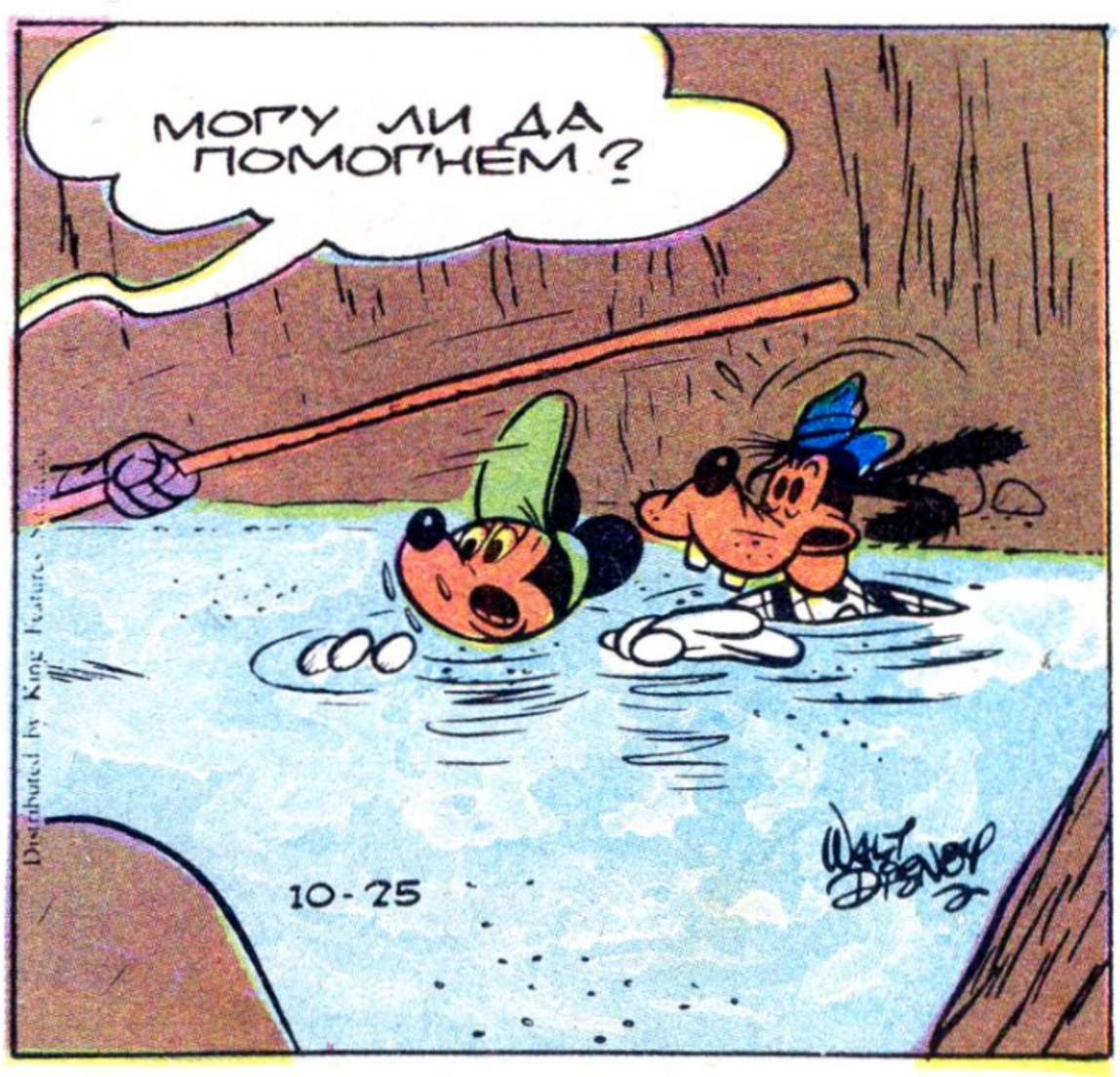
WALT DISNEY

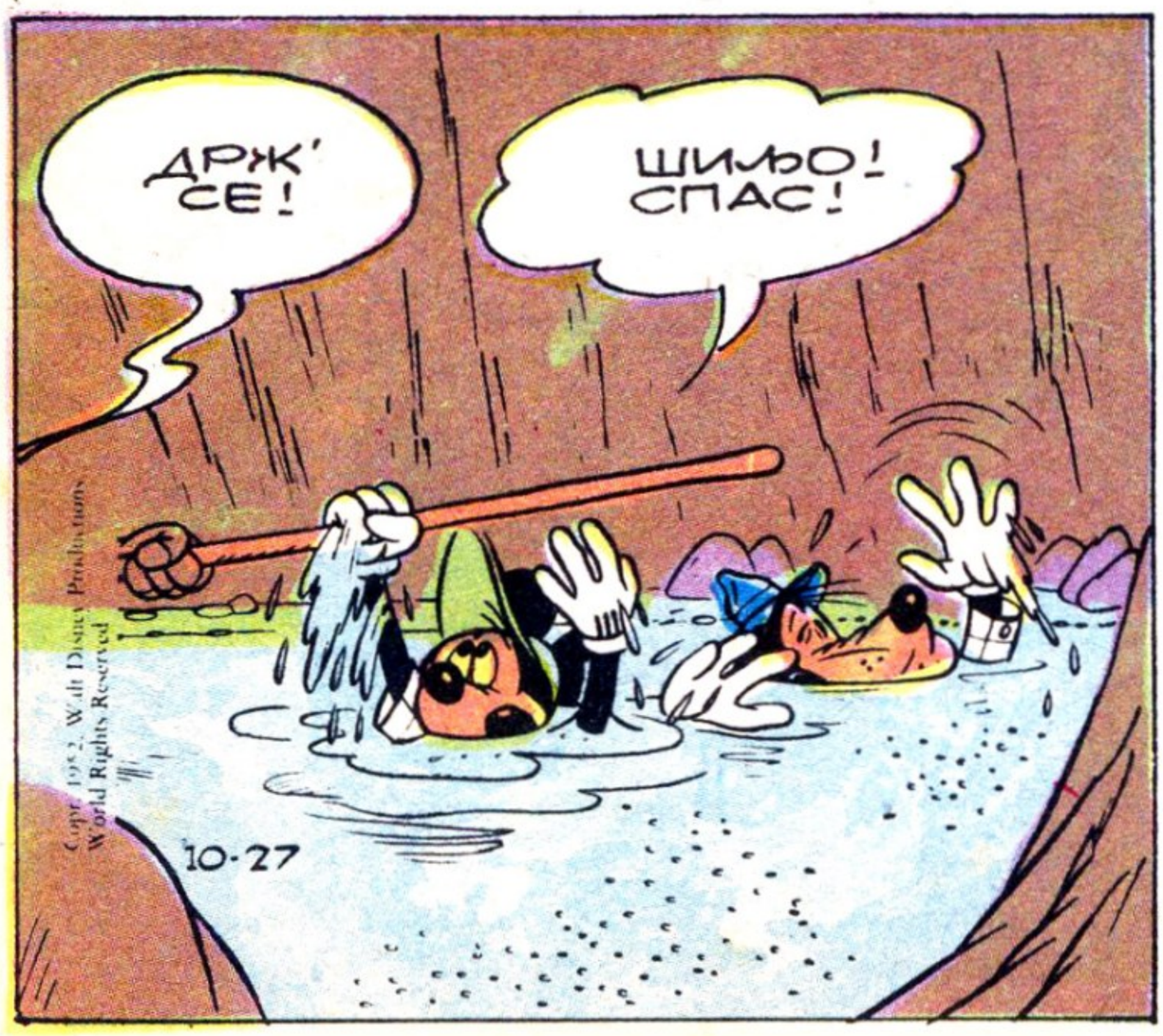
МИКИ И ШИЉА КАО ИСТРАЖИВАЧИ II

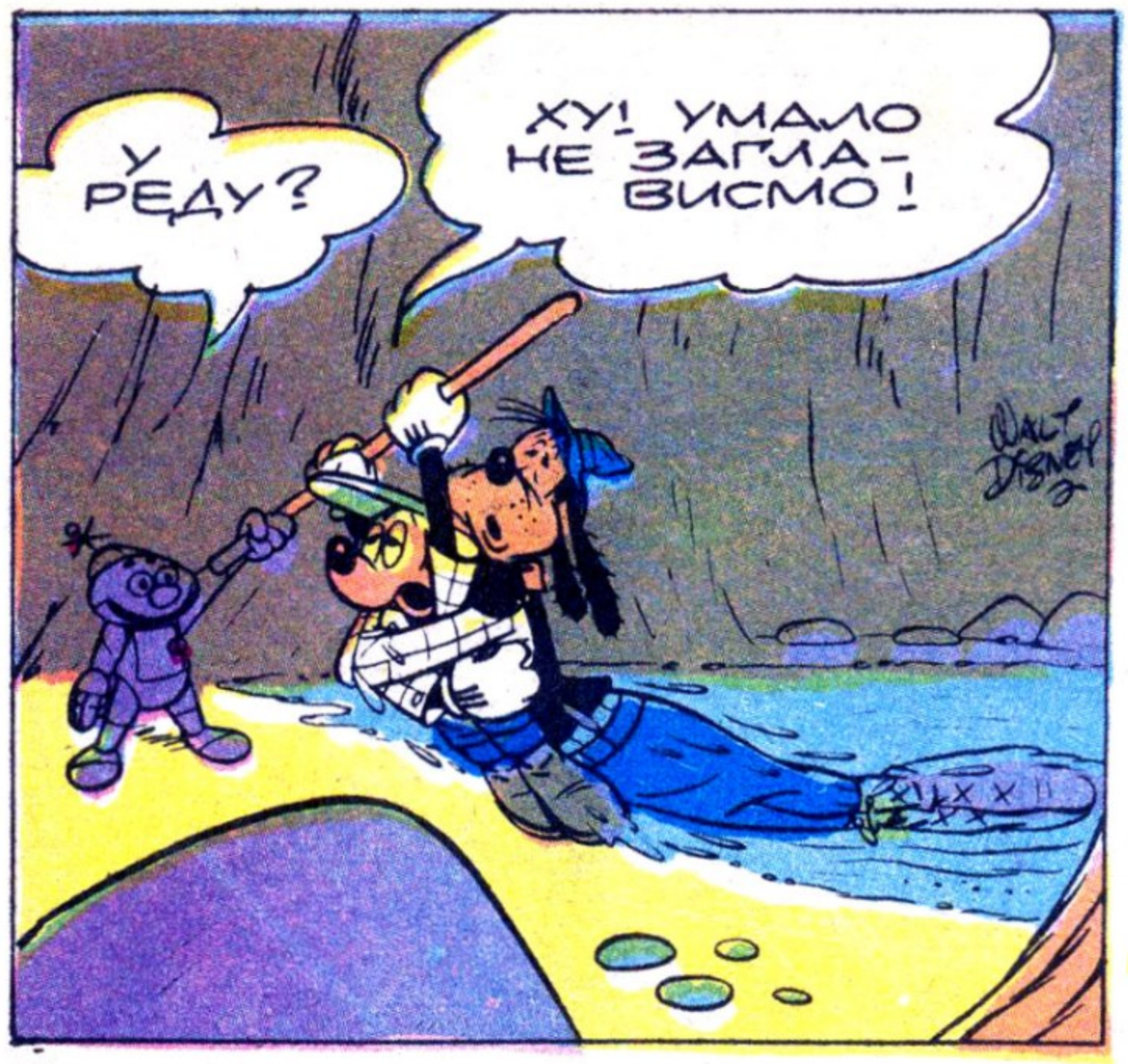
ЗЛАТНИ ДИЗНИ ГОДИНА 1952



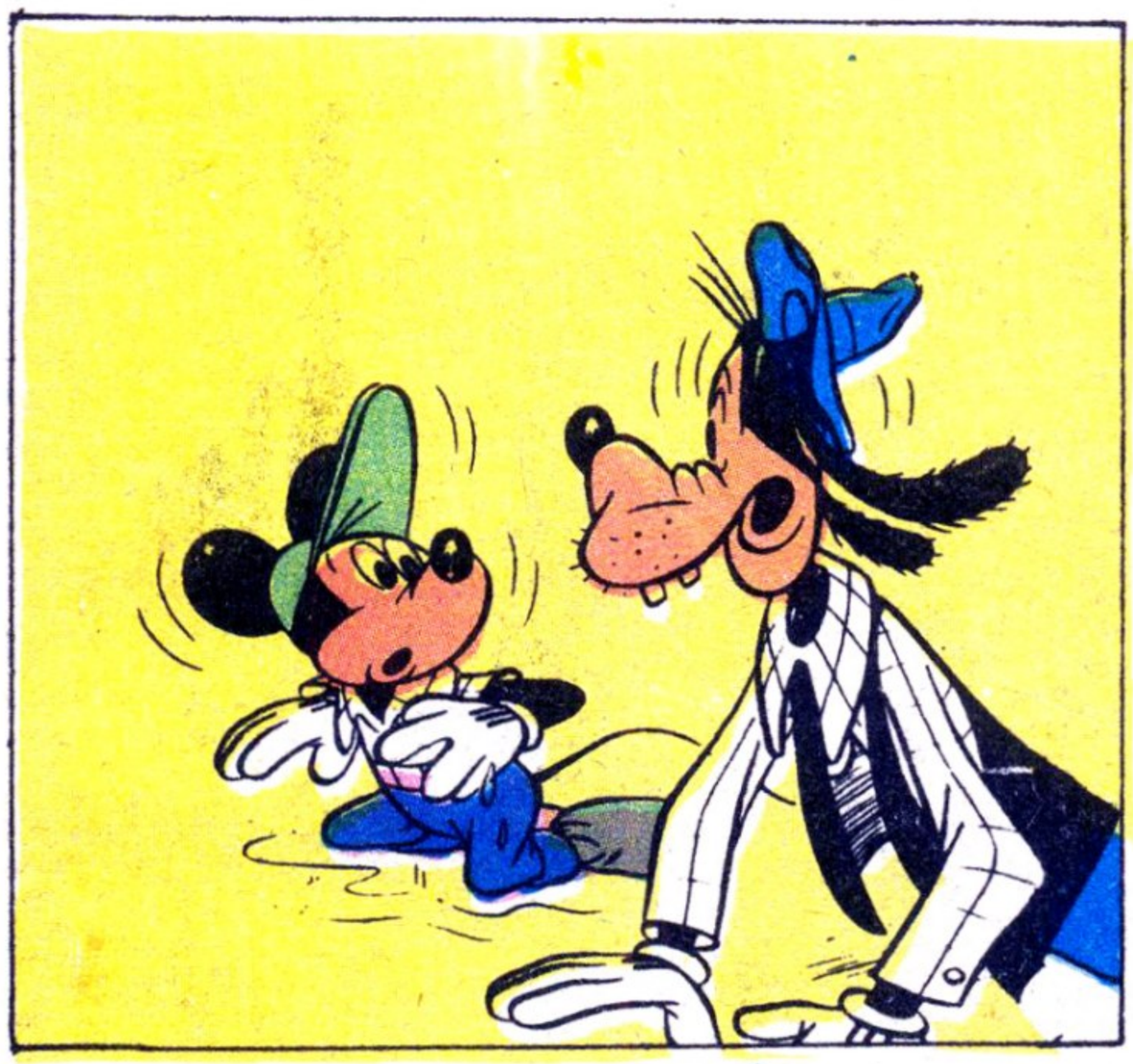


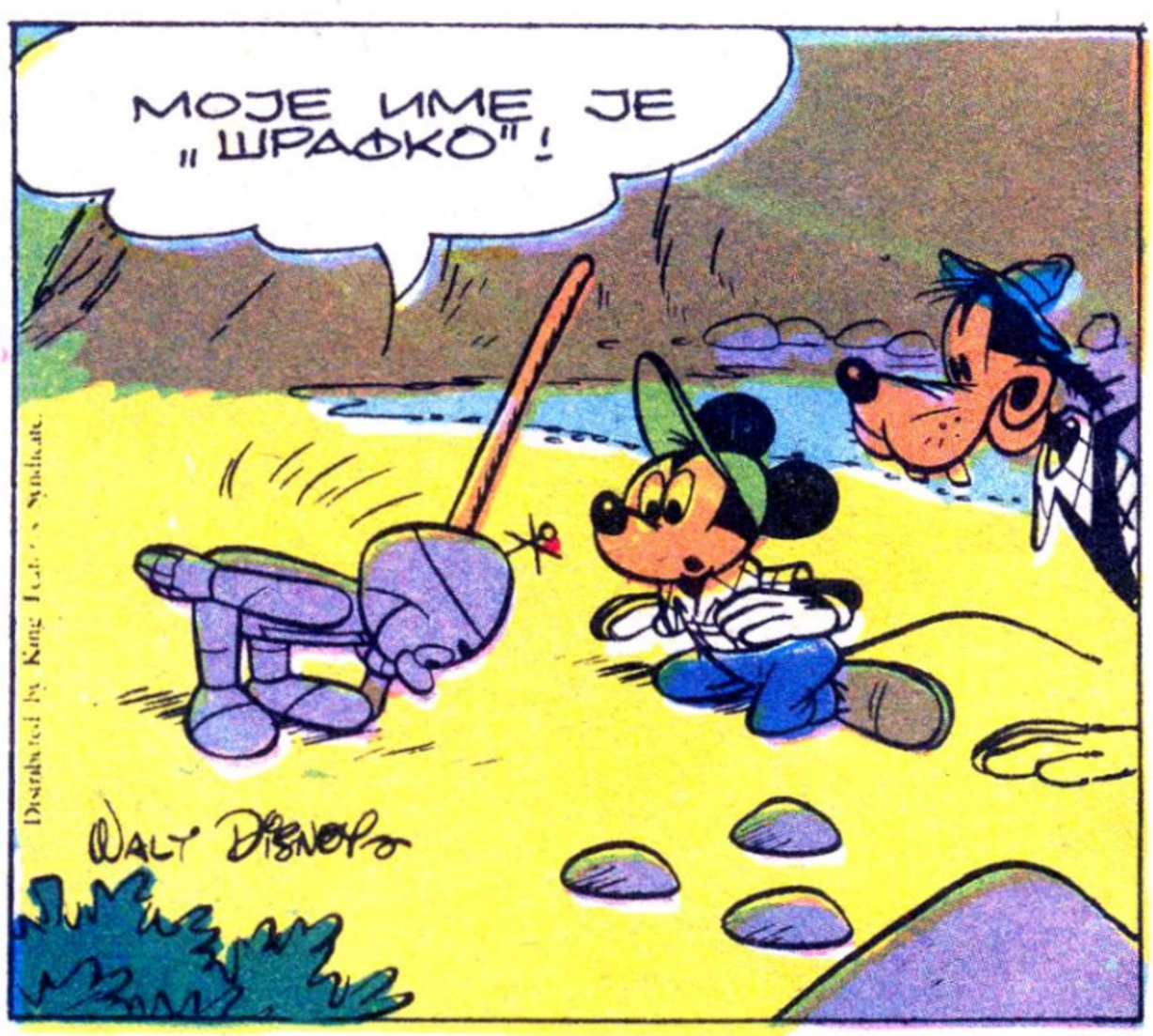





У РЕДУ?
ХУ! УМАЛО НЕ ЗАГЛАВИСМО!
WALT DISNEY

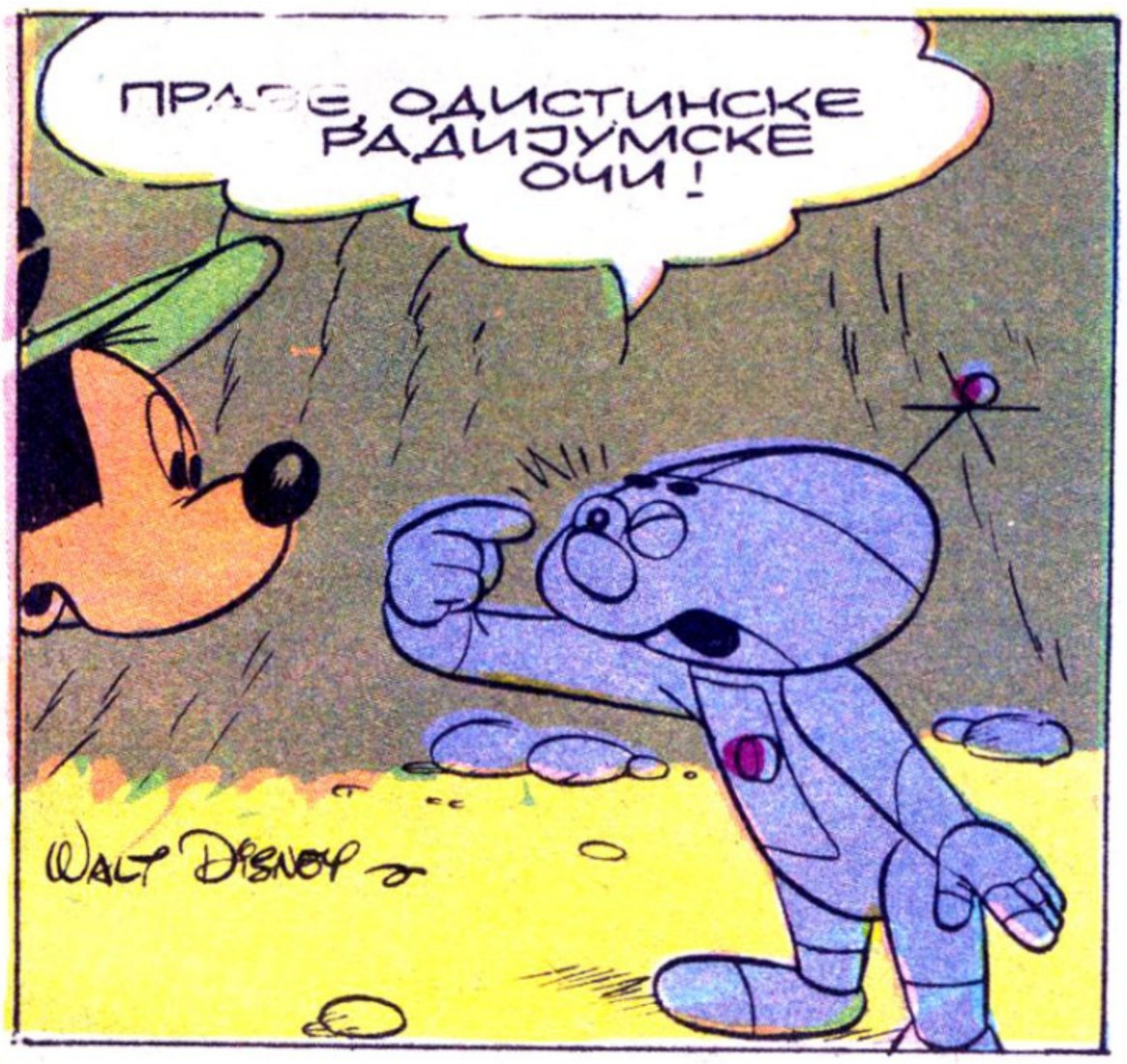
ХВАЛА ТИ, МОМЧЕ! МИ...
10-28

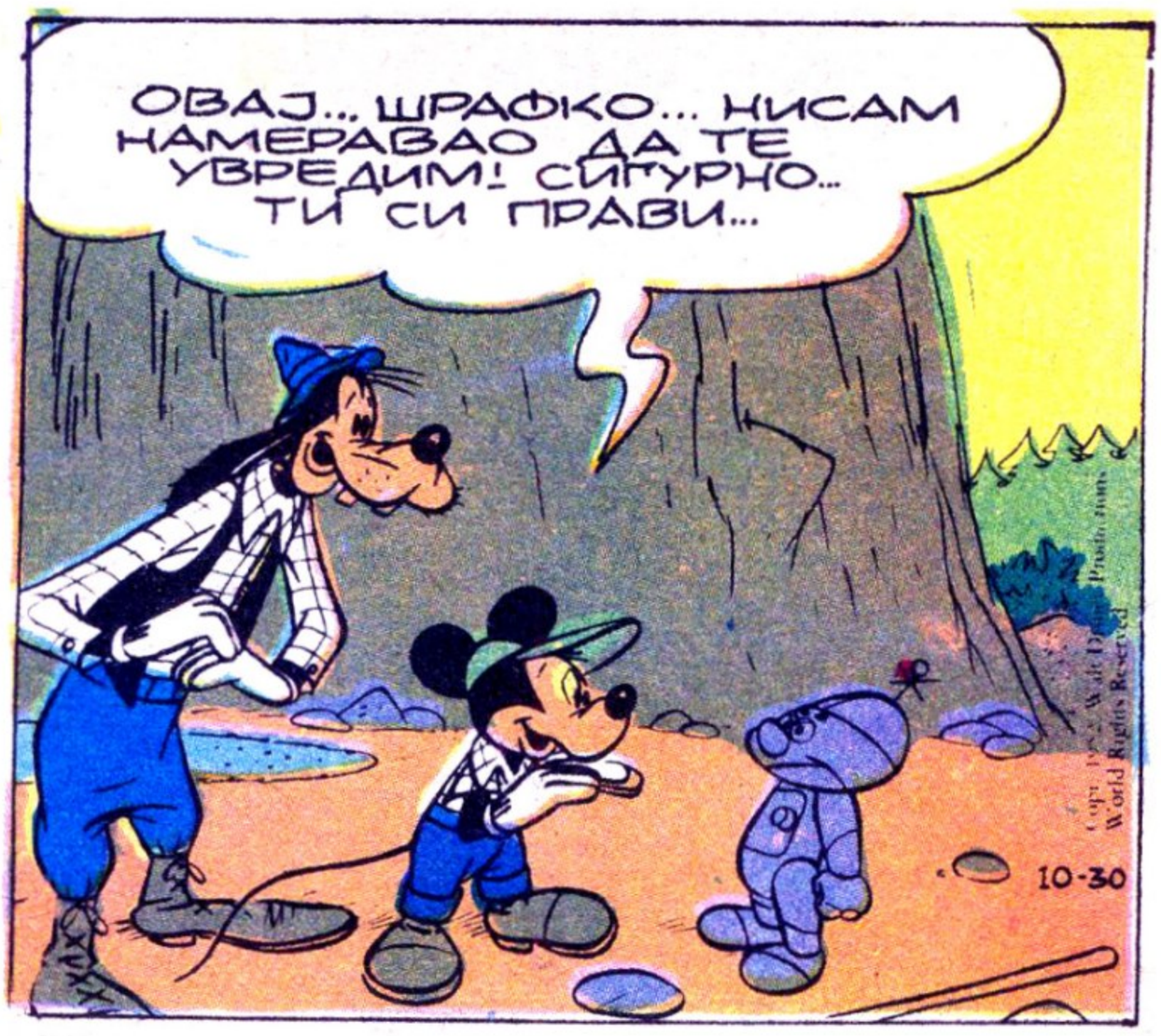



МОЈЕ ИМЕ ЈЕ „ШРАФКО"!
WALT DISNEY

АА... ЈЕСТЕ Л' ВИ ПРАВИ ЧОВЕК?
ПРАВИ? СВАКАКО ПРАВИ!
10-29

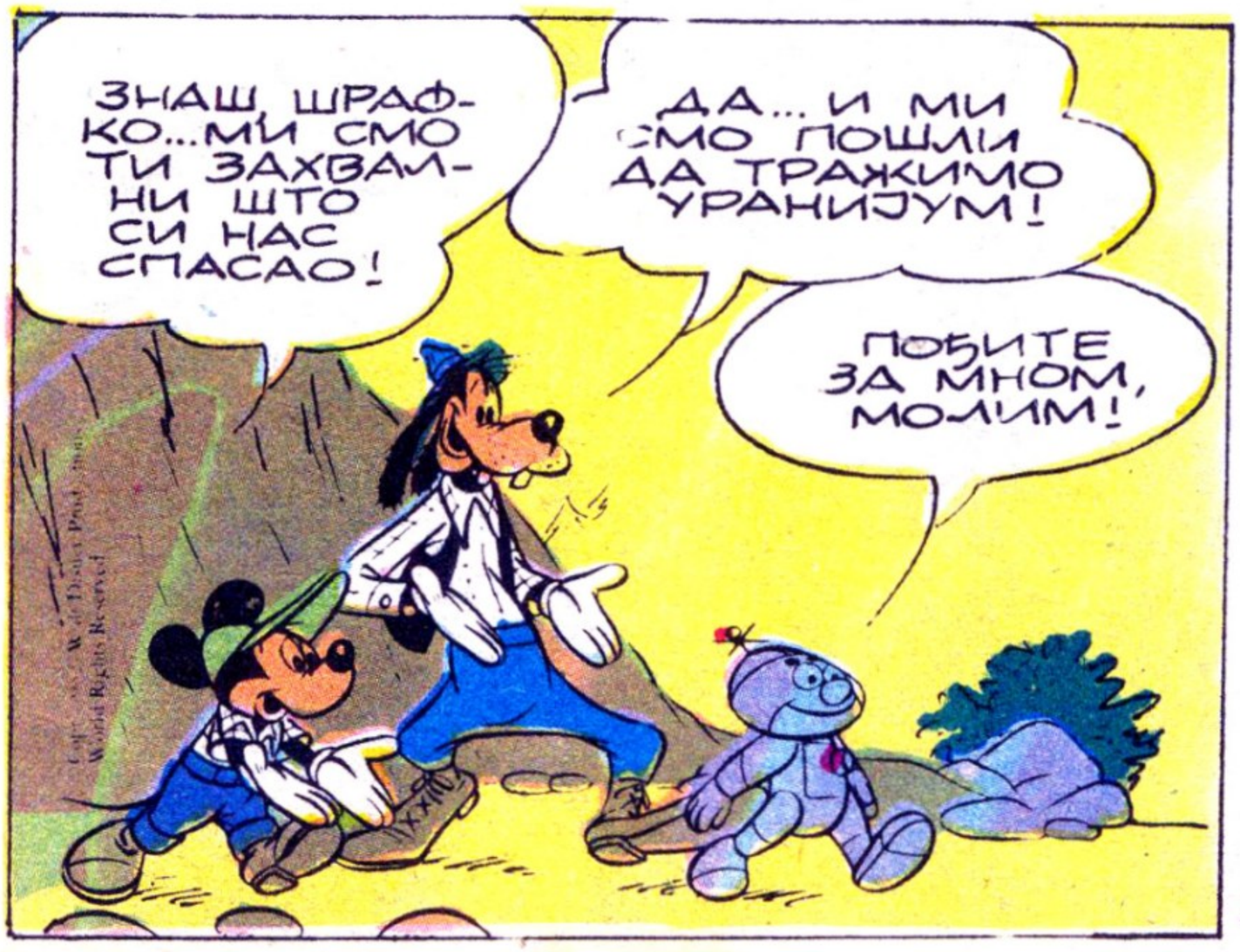
ВИДИТЕ? ПРАВИ МЕТАЛ! ПРАВЕ ОПРУГЕ!
ЗВЕЦ ЗВЕЦ


ПРАВЕ ОДИСТИНСКЕ РАДИЈУМСКЕ ОЧИ!
WALT DISNEY


ОВАЈ... ШРАФКО... НИСАМ НАМЕРАВАО ДА ТЕ УВРЕДИМ! СИГУРНО... ТИ СИ ПРАВИ...
10-30

ЈА САМ ПЕРФЕКТАН ПРИМЕРАК! ГЛЕ!

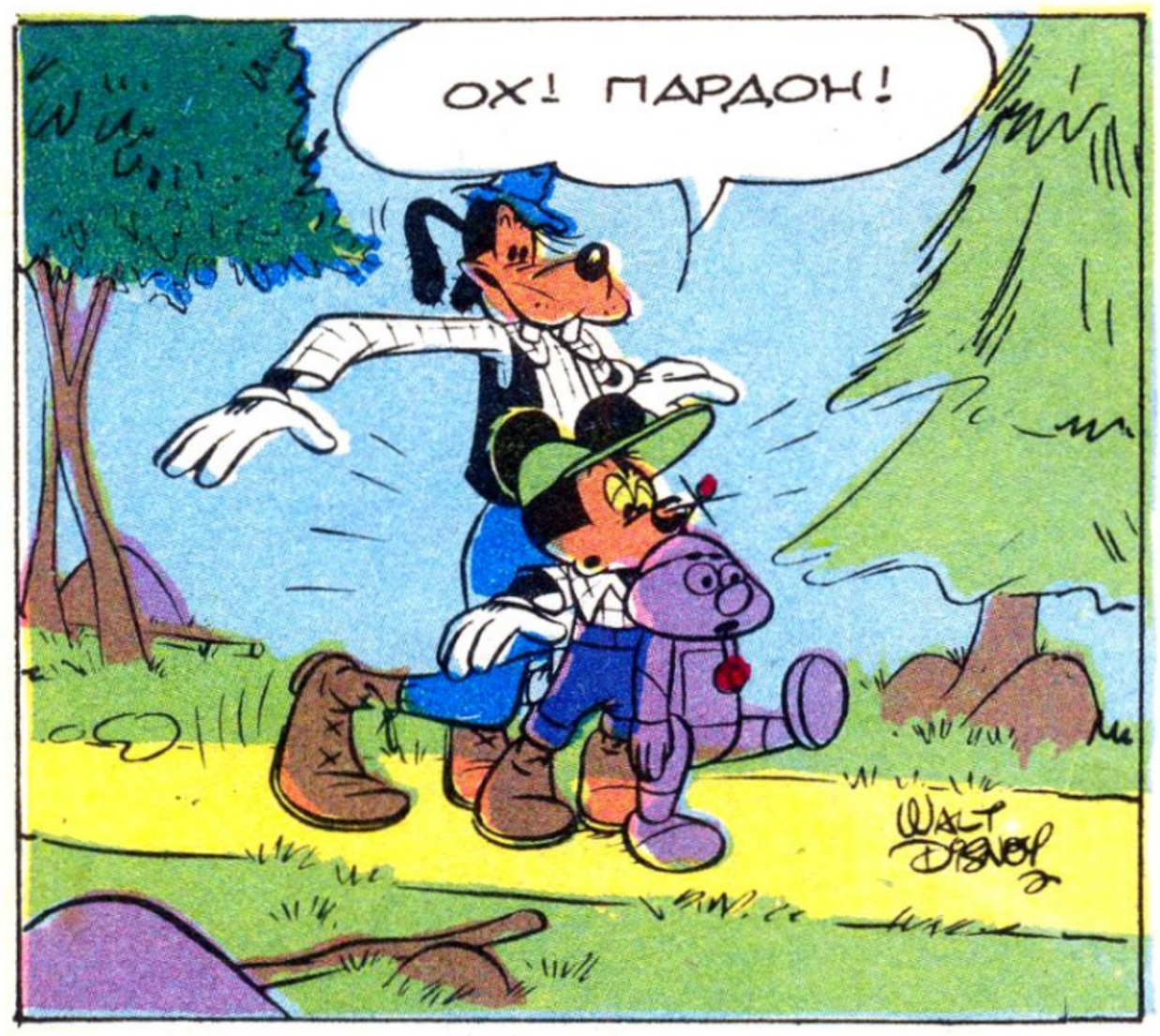
ЈЕСТЕ Л' ИКАД ВИДЕЛИ ОВАКО ЛЕПЕ ТОЧКИЋЕ?
ДИВНИ СУ!
WALT DISNEY

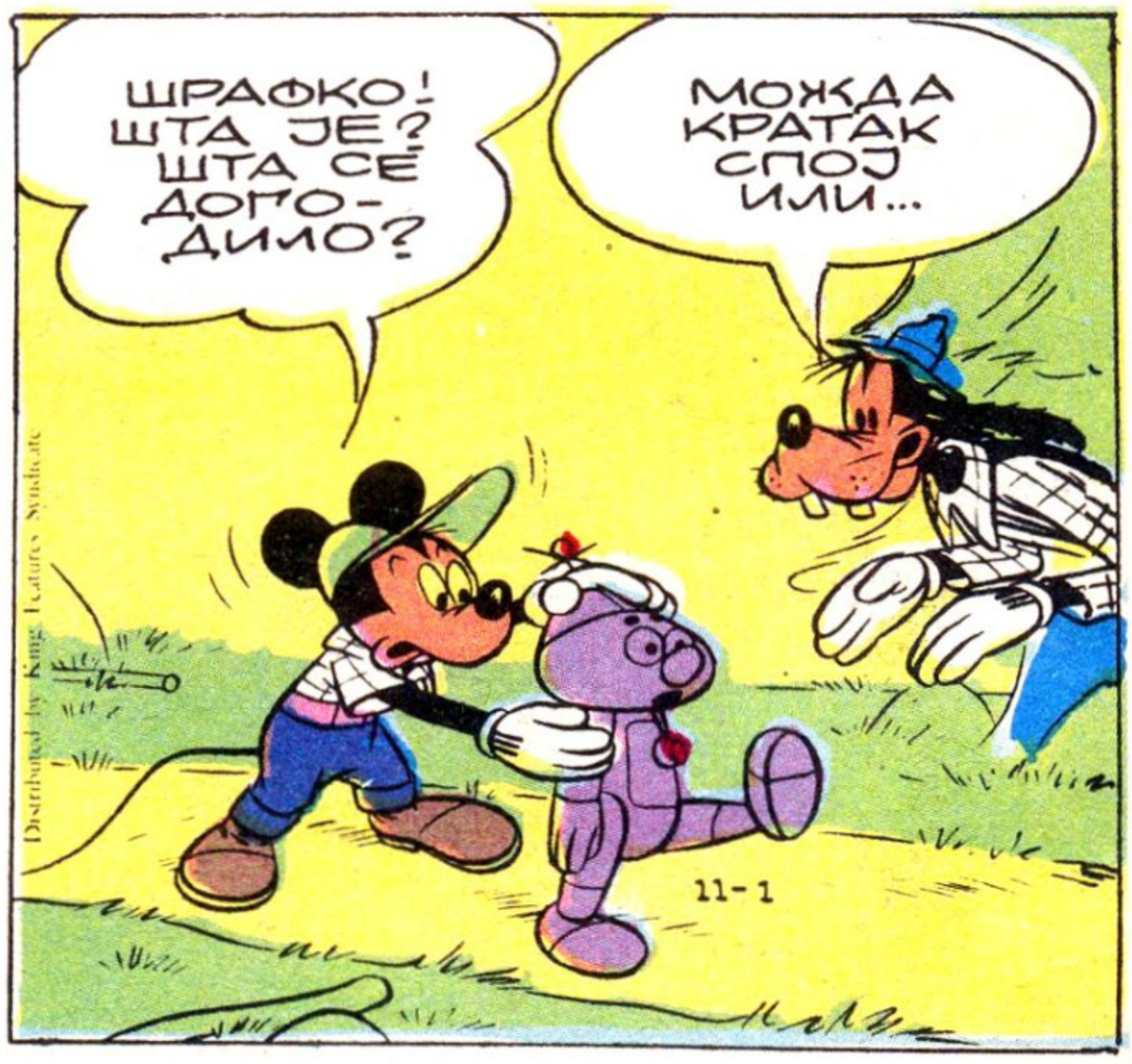

ЗНАШ ШРАФКО... МИ СМО ТИ ЗАХВАЛНИ ШТО СИ НАС СПАСАО!
ДА... И МИ СМО ПОШЛИ ДА ТРАЖИМО УРАНИЈУМ!
ПОЂИТЕ ЗА МНОМ, МОЛИМ!

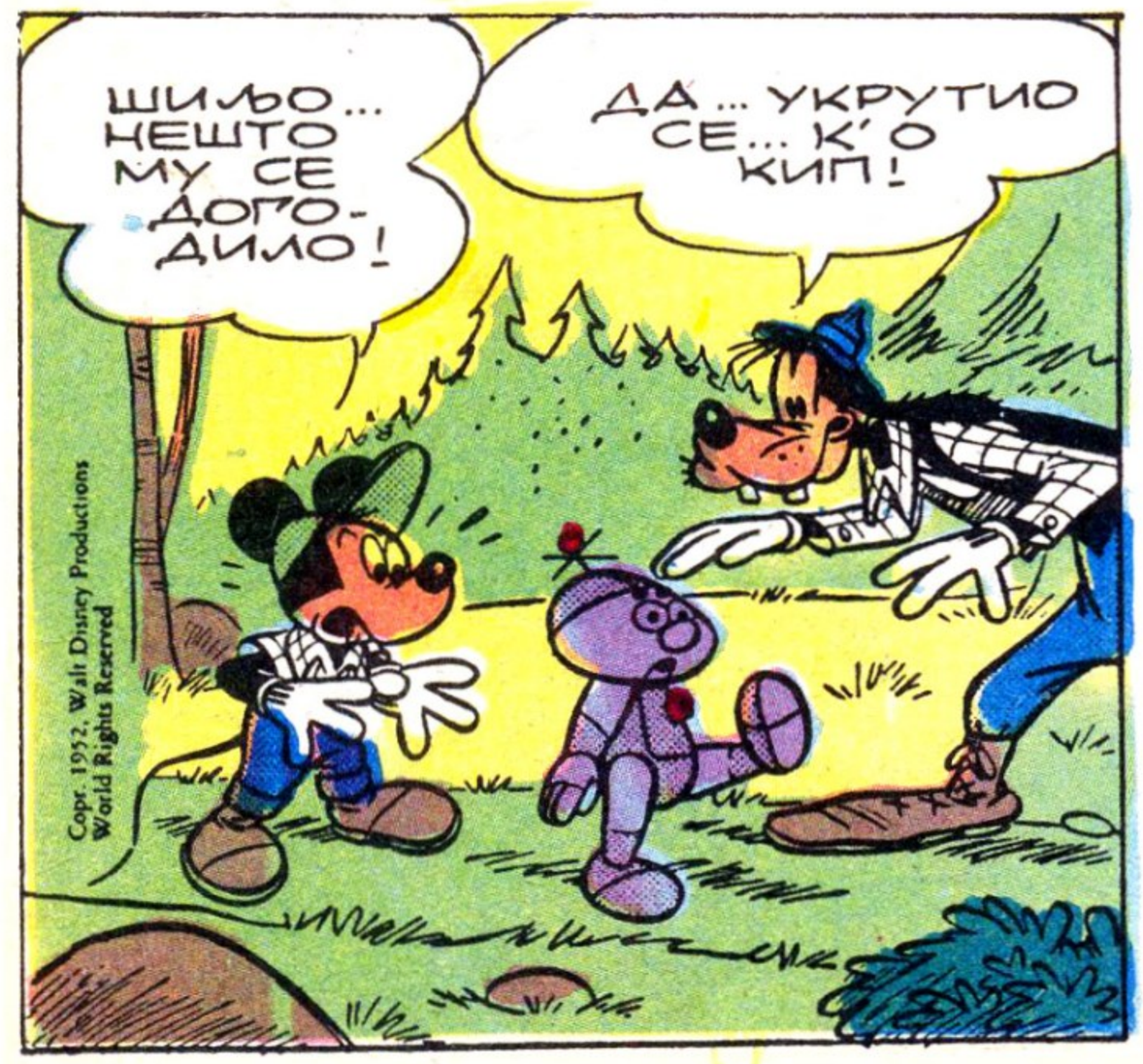
ОПРОСТИТЕ ШТО ВАС ТАКО ГЛЕДАМ...

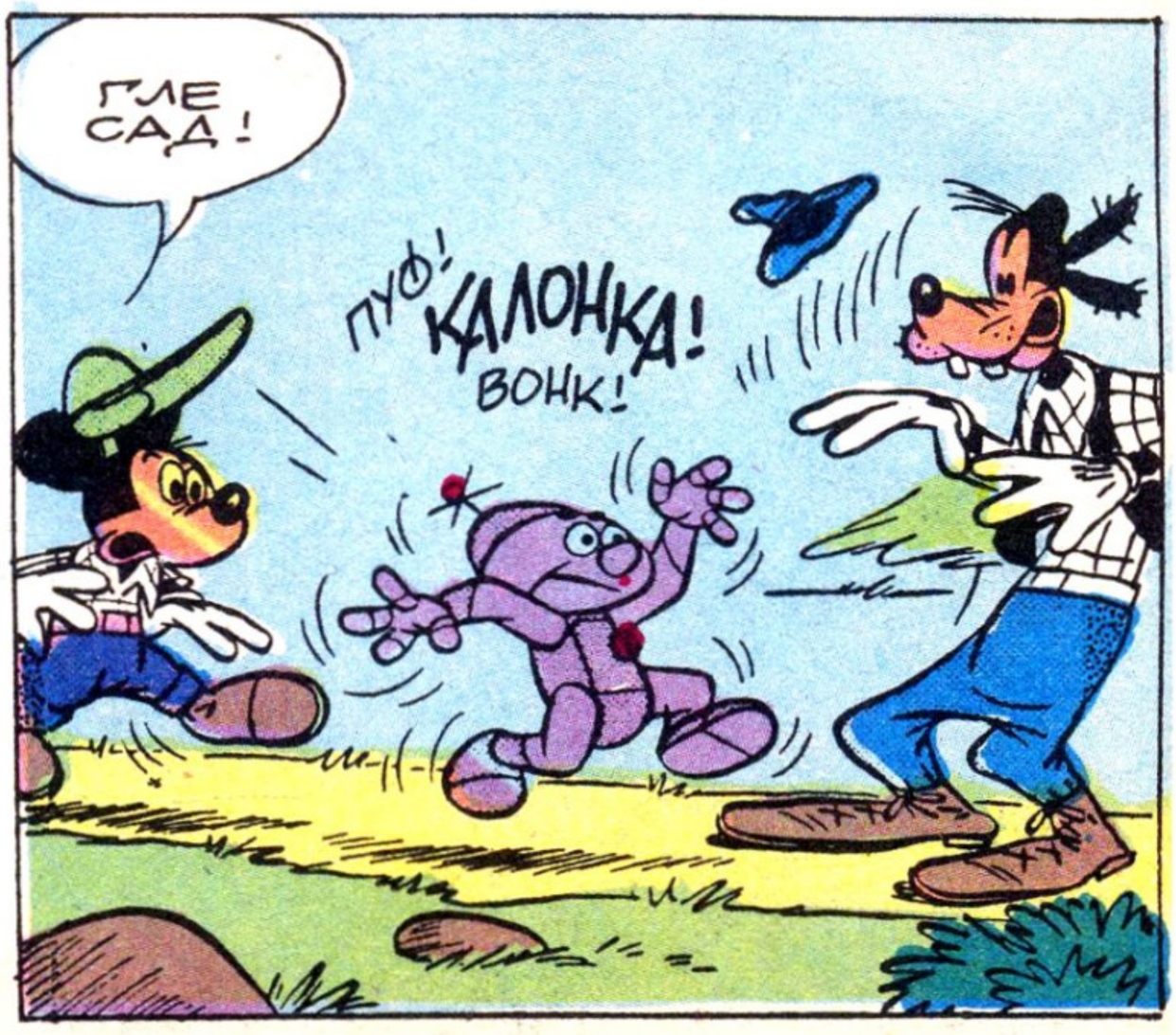
...АЛ' ВИ ЗАИСТА ЧУДНО ИЗГЛЕДАТЕ!
МИ ЧУДНО ИЗГЛЕДАМО? А ТИ? КАКО ТИ...
ПССТ! ДА ВИДИМО КУД НАС ВОДИ!
WALT DISNEY
10-31

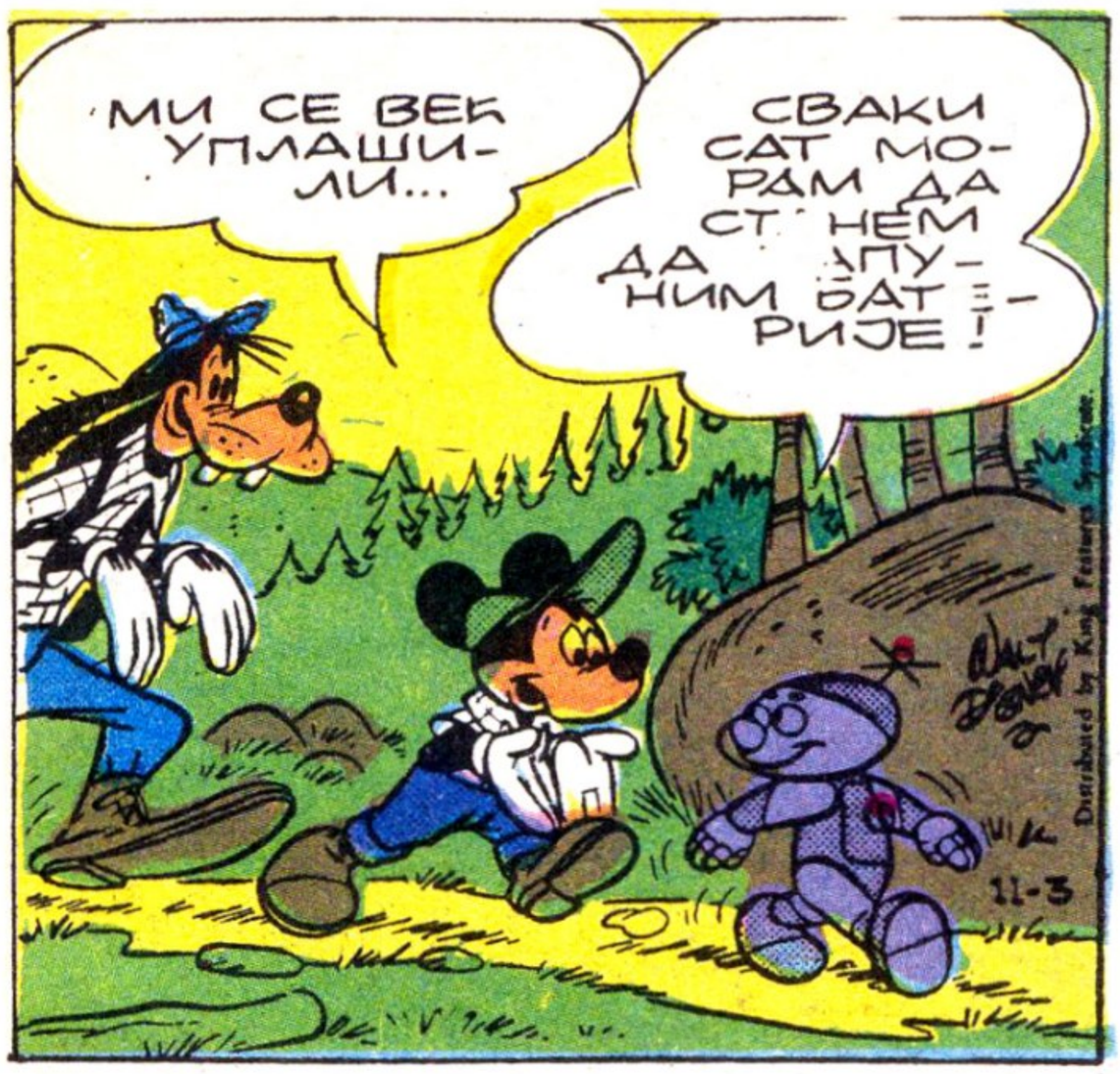
ШТА ЛИ ОВАЈ МАЛИ ЕЛЕКТРИЧНИ ЧОВЕК РАДИ У ПУСТИЊИ? ШТА...
ПССТ... МОЖДА ЋЕМО ТО ДОЗНАТИ!

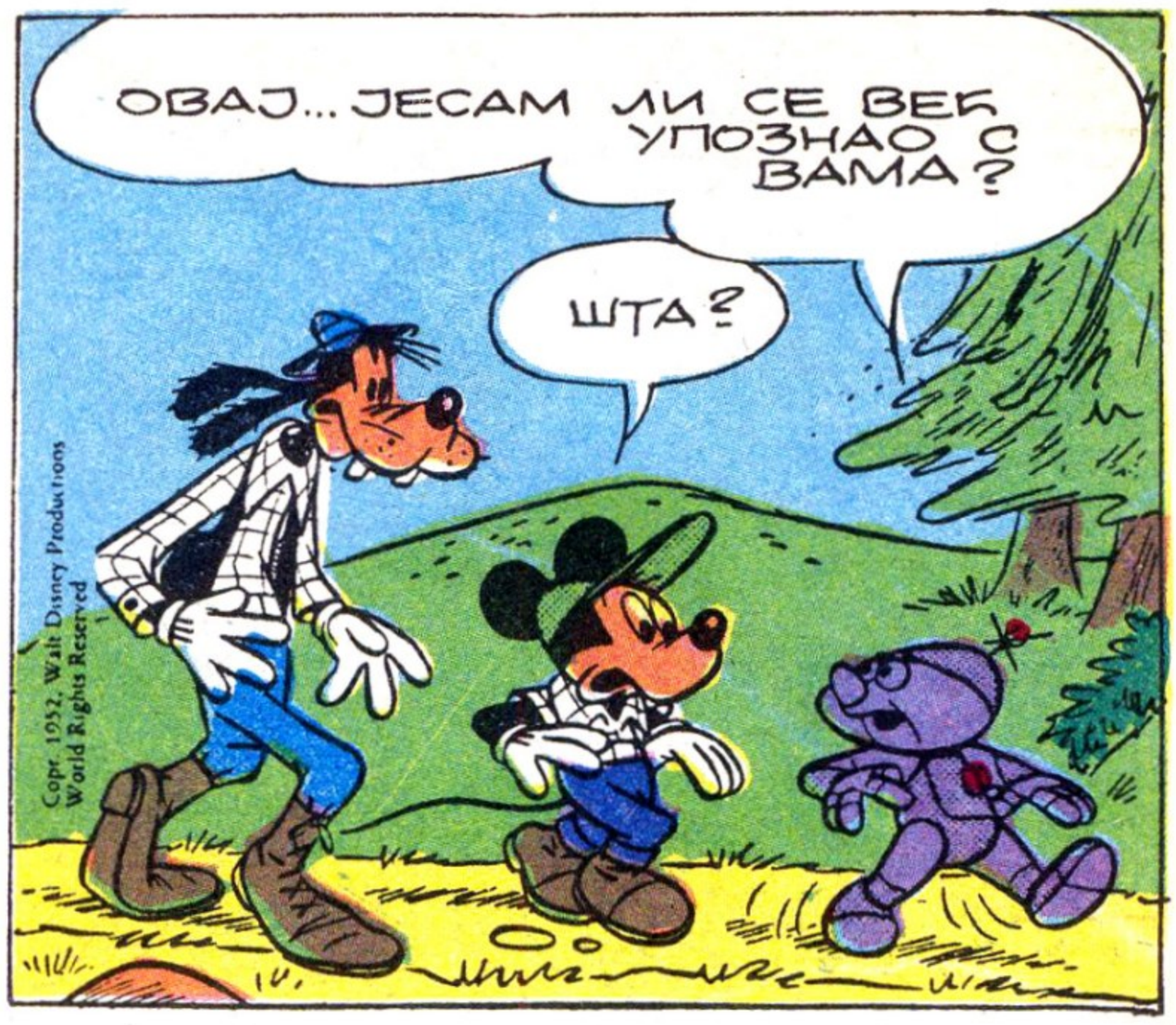

ОХ! ПАРДОН!
WALT DISNEY

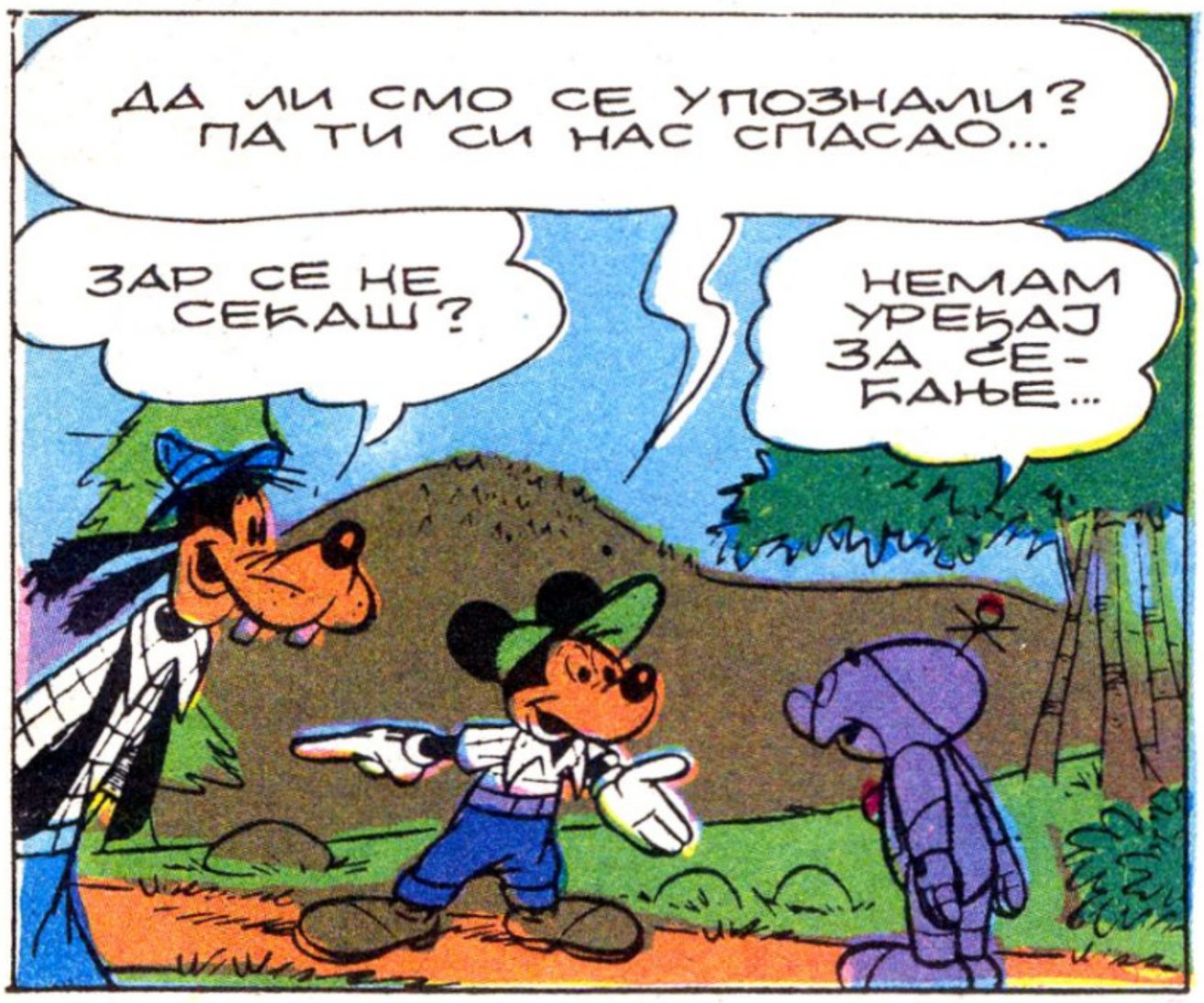

ШРАФКО! ШТА ЈЕ? ШТА СЕ ДОГОДИЛО?
МОЖДА КРАТАК СПОЈ ИЛИ...
Distributed by King Features Syndicate
11-1


ШИЉО... НЕШТО МУ СЕ ДОГОДИЛО!
ДА... УКРУТИО СЕ... К'О КИП!
Copr. 1952, Walt Disney Productions World Rights Reserved


ГЛЕ САД!
ПУФ! КАЛОНКА! ВОНК!

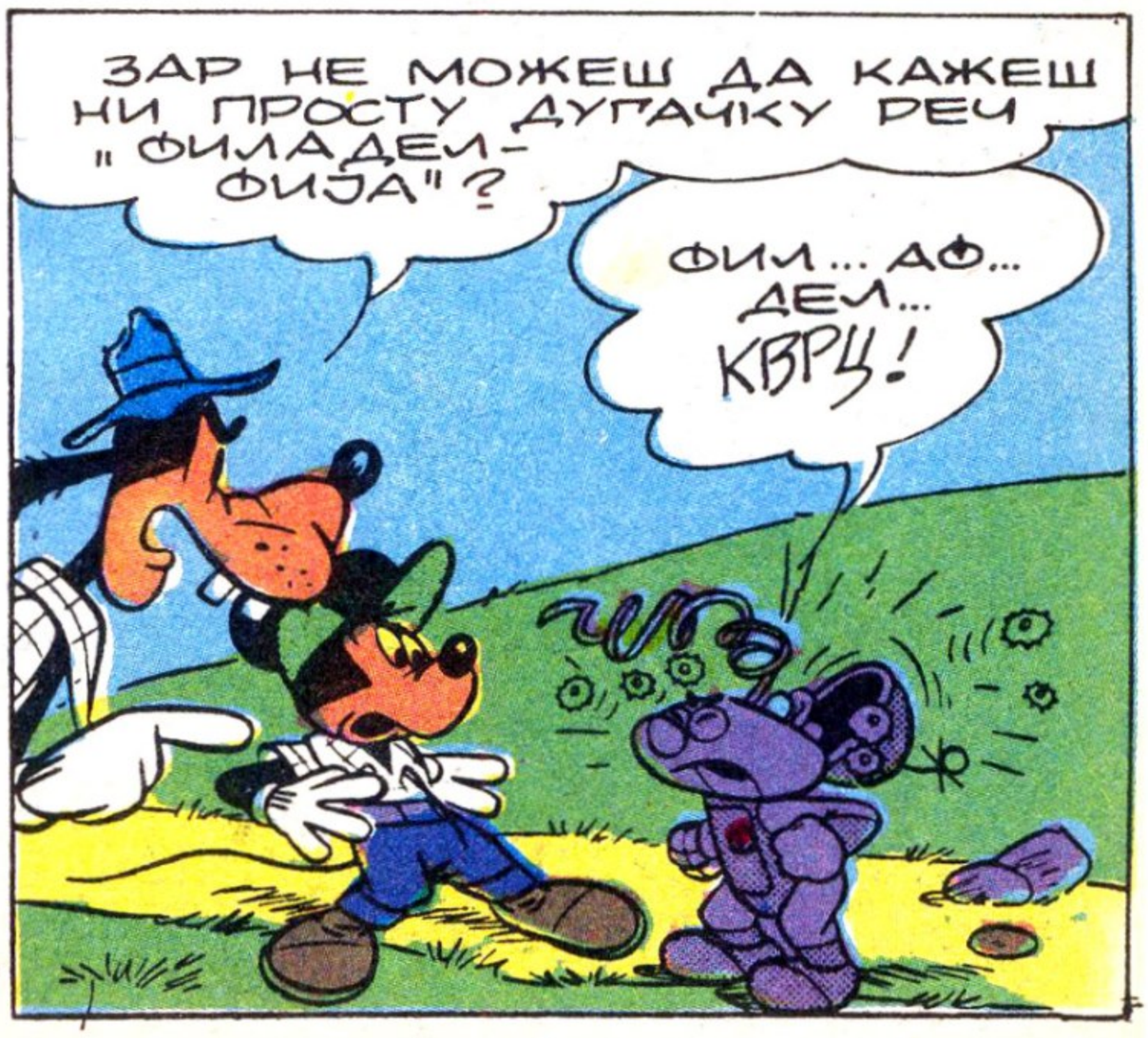

МИ СЕ ВЕЋ УПЛАШИЛИ...
СВАКИ САТ МОРАМ ДА СТ НЕМ ДА ЈПУНИМ БАТЕРИЈЕ!
11-3

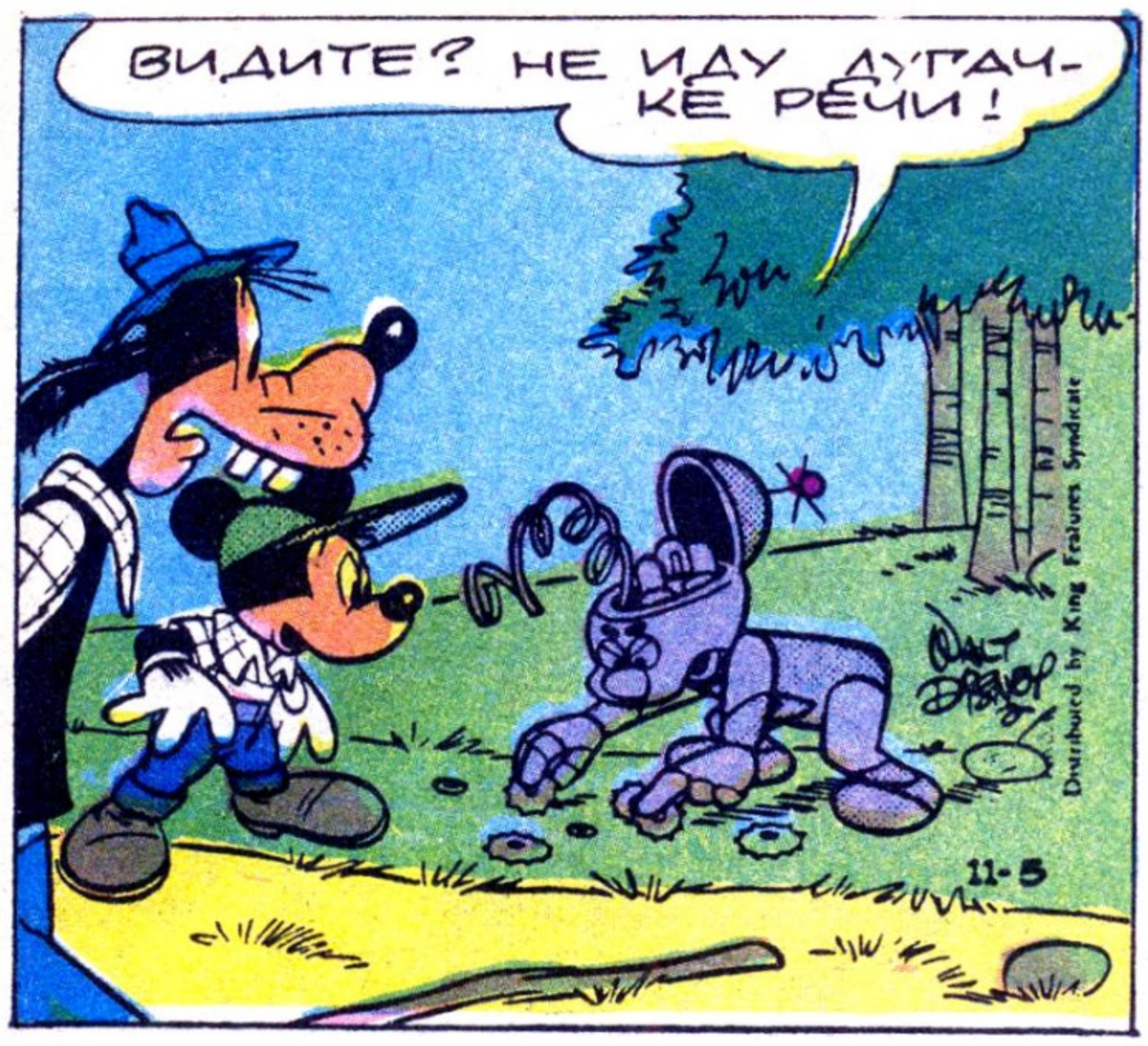

ОВАЈ... ЈЕСАМ ЛИ СЕ ВЕЋ УПОЗНАО С ВАМА?
ШТА?
Copr. 1952, Walt Disney Productions World Rights Reserved


ДА ЛИ СМО СЕ УПОЗНАЛИ? ПА ТИ СИ НАС СПАСАО...
ЗАР СЕ НЕ СЕЋАШ?
НЕМАМ УРЕЂАЈ ЗА СЕЋАЊЕ...

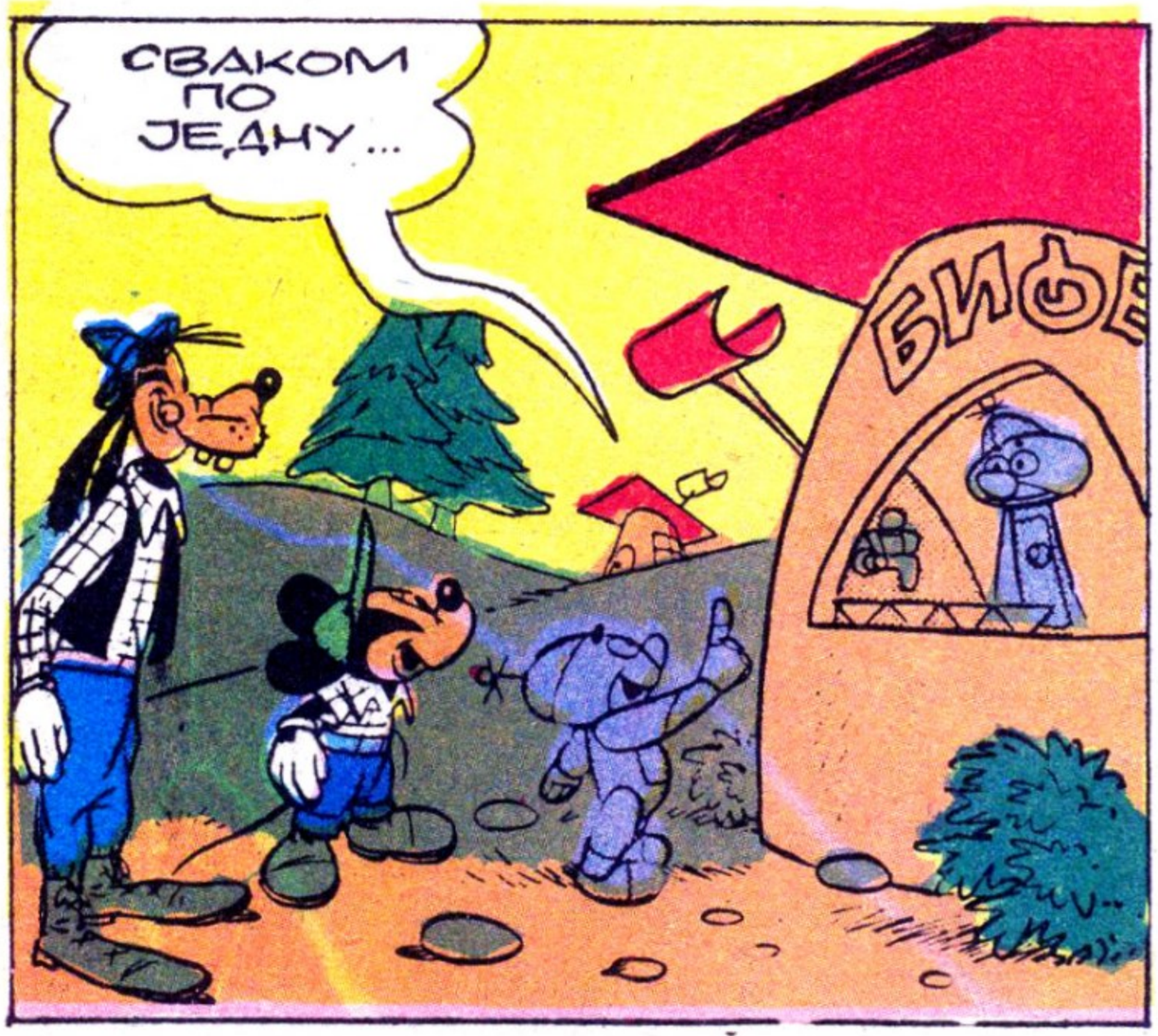
... НИ МАШИНЕРИЈУ ЗА ПАМЋЕЊЕ! САМО ЗА ГОВОР!
Distributed by King Features Syndicate
11-4

НЕМАТЕ МАШИНУ ЗА СЕЋАЊЕ?
НЕ... САМО ЗА ГОВОРЕЊЕ! И ТО НЕ ЗА ДУГАЧКЕ РЕЧИ!
Copr. 1952, Walt Disney Productions World Rights Reserved


ЗАР НЕ МОЖЕШ ДА КАЖЕШ НИ ПРОСТУ ДУГАЧКУ РЕЧ „ФИЛАДЕЛФИЈА"?
ФИЛ... АФ... ДЕЛ... КВРЦ!


ВИДИТЕ? НЕ ИДУ ДУГАЧКЕ РЕЧИ!
Distributed by King Features Syndicate
11-5

ШРАФКО... МИ СМО ДОШЛИ ПРЕКО ПУСТИЊЕ... ПРИЛИЧНО СМО ЖЕДНИ!
СВАКАКО! САД ЋЕМО МИ...
Copr. 1953, Walt Disney Productions World Rights Reserved


СВАКОМ ПО ЈЕДНУ...
БИФЕ

ФУЈ! К'О УЖЕГЛО УЉЕ ЗА ПОДМАЗИВАЊЕ!
ЗАР НЕМА ВОДЕ?
ПА И ЈЕСТЕ УЉЕ! ОД ВОДЕ СЕ ЗАРЂА!
11-6

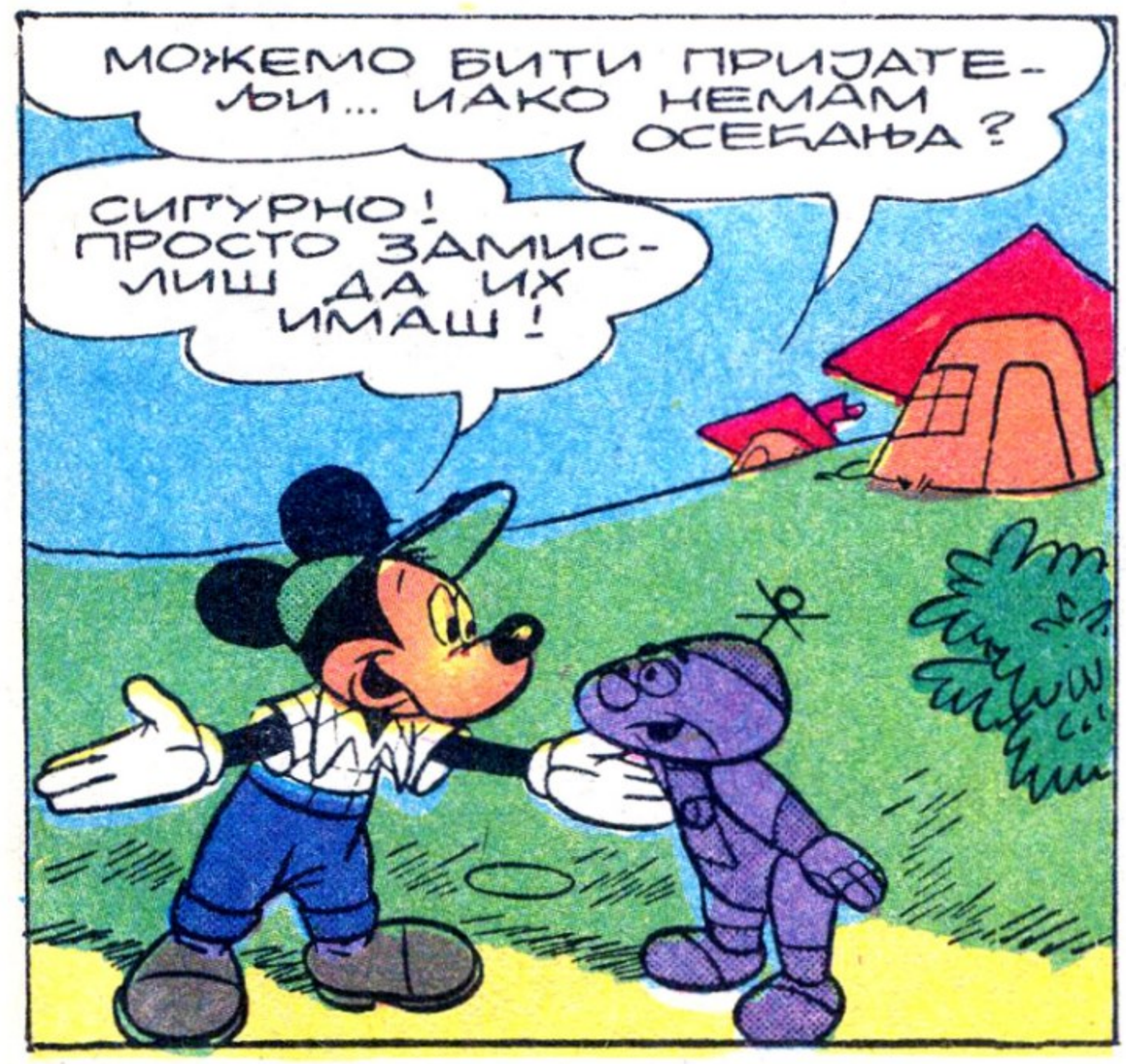
ВАШ ПРИЈАТЕЉ?
ПРИЈАТЕЉ? ШТА ЈЕ ТО ПРИЈАТЕЉ?
Copr. 1953, Walt Disney Productions World Rights Reserved
11-7

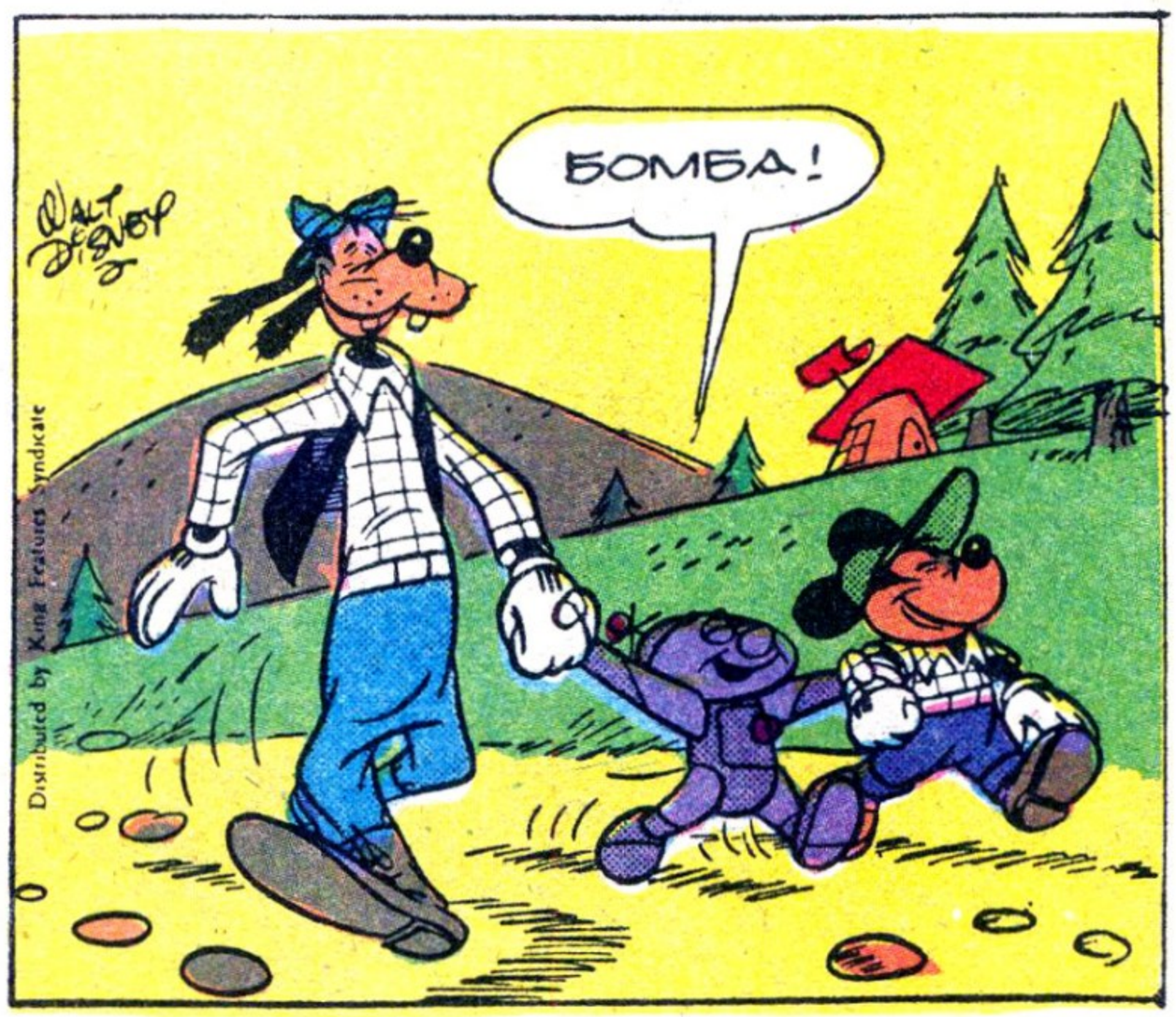
ПА ЕТО..ШИЉА, ОВАЈ ОВДЕ... МОЈ ЈЕ ПРИЈАТЕЉ!
АХА! ОН МИСЛИ ДА САМ ЈА ДОБАР МОМАК... ТО ИСТО ЈА МИСЛИМ О ЊЕМУ!
ВИДИМ!

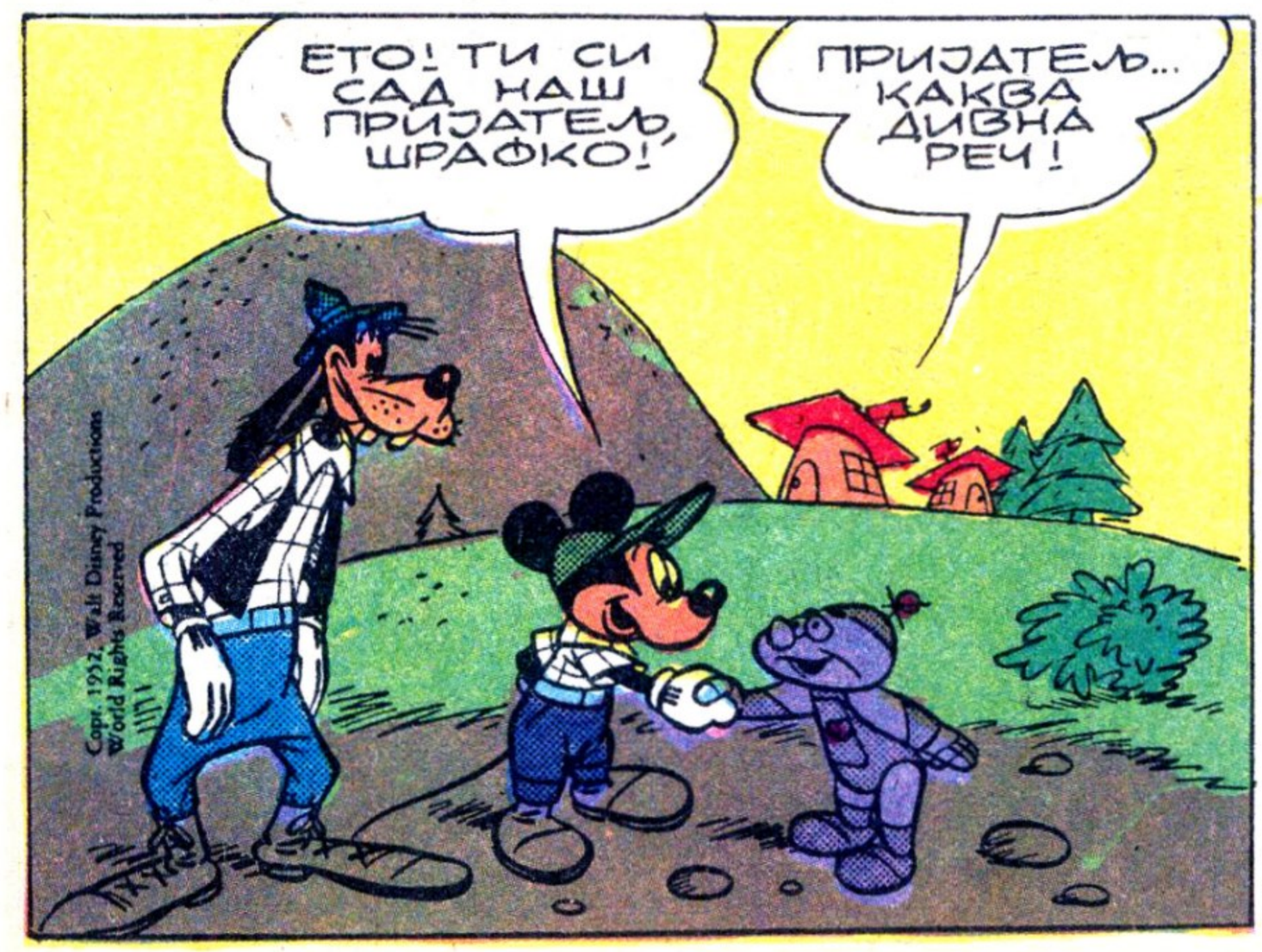
6

АЛИ ЈА НЕМАМ ОСЕЋАЊА! САМО МЕХАНИЧКЕ ДЕЛОВЕ! ЈА НЕ МОГУ ДА ИМАМ ПРИЈАТЕЉЕ!
WALT DISNEY
Distributed by King Features Syndicate

ДА...ТАКО ВАМ ЈЕ ТО СА МНОМ! ЖАЛОСНО!
НИЈЕ ТАЧНО! МИ ЋЕМО БИТИ ТВОЈИ ПРИЈАТЕЉИ!
Copr. 1992, Walt Disney Productions World Rights Reserved
11-8


МОЖЕМО БИТИ ПРИЈАТЕЉИ... ИАКО НЕМАМ ОСЕЋАЊА?
СИГУРНО! ПРОСТО ЗАМИСЛИШ ДА ИХ ИМАШ!

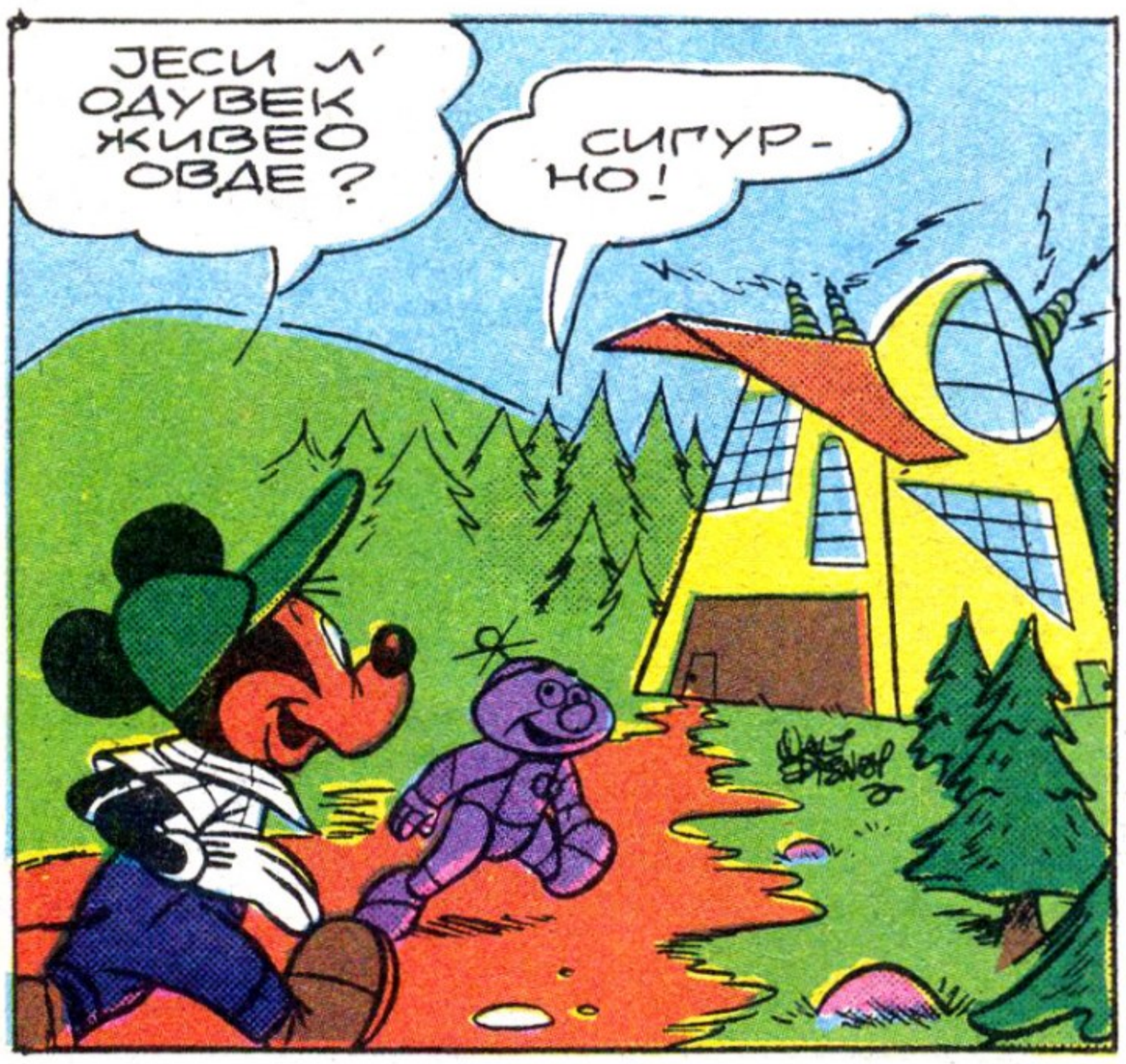

БОМБА!
WALT DISNEY
Distributed by King Features Syndicate

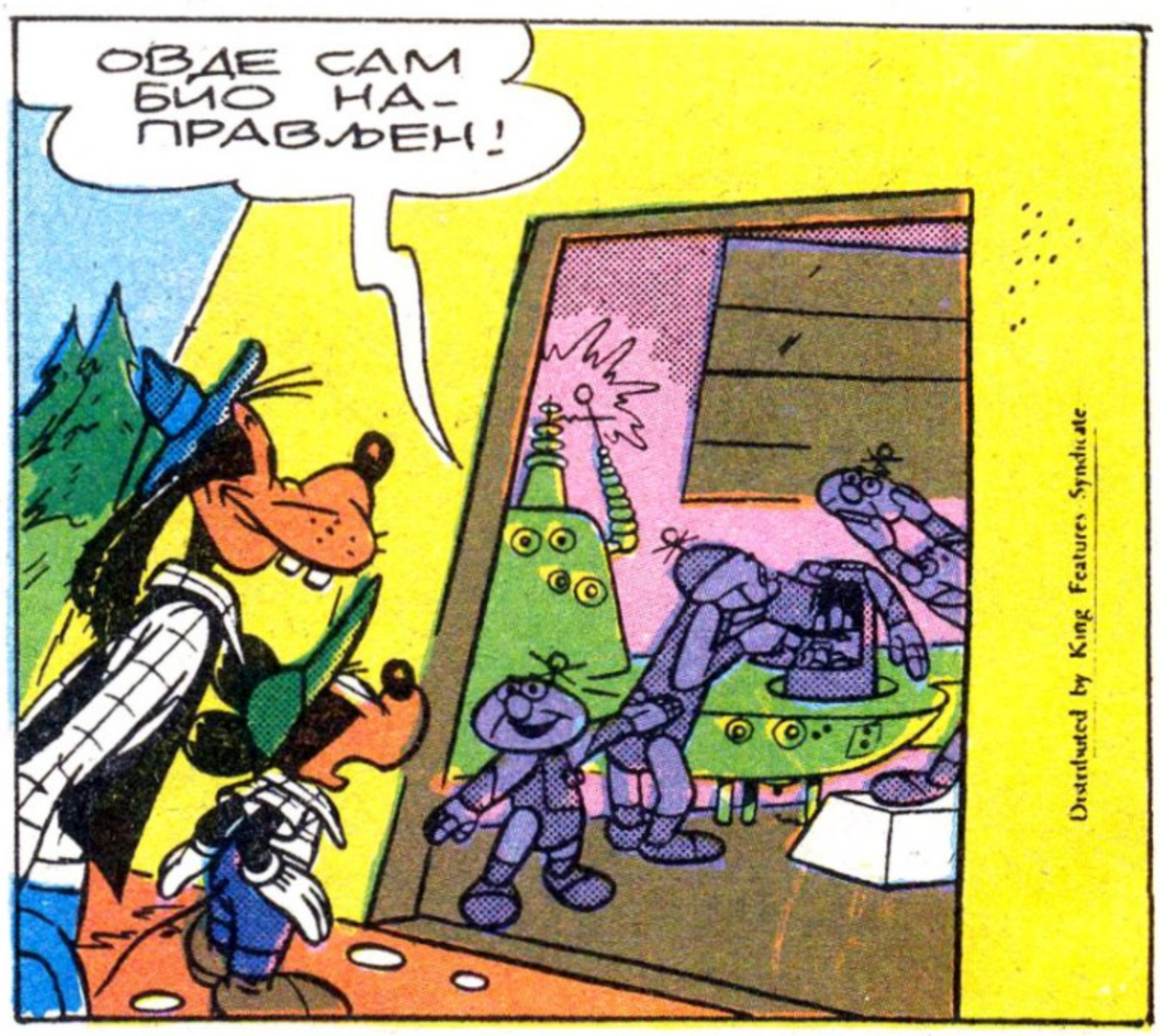

ЕТО! ТИ СИ САД НАШ ПРИЈАТЕЉ, ШРАФКО!
ПРИЈАТЕЉ... КАКВА ДИВНА РЕЧ!
Copr. 1992, Walt Disney Productions World Rights Reserved
11-11

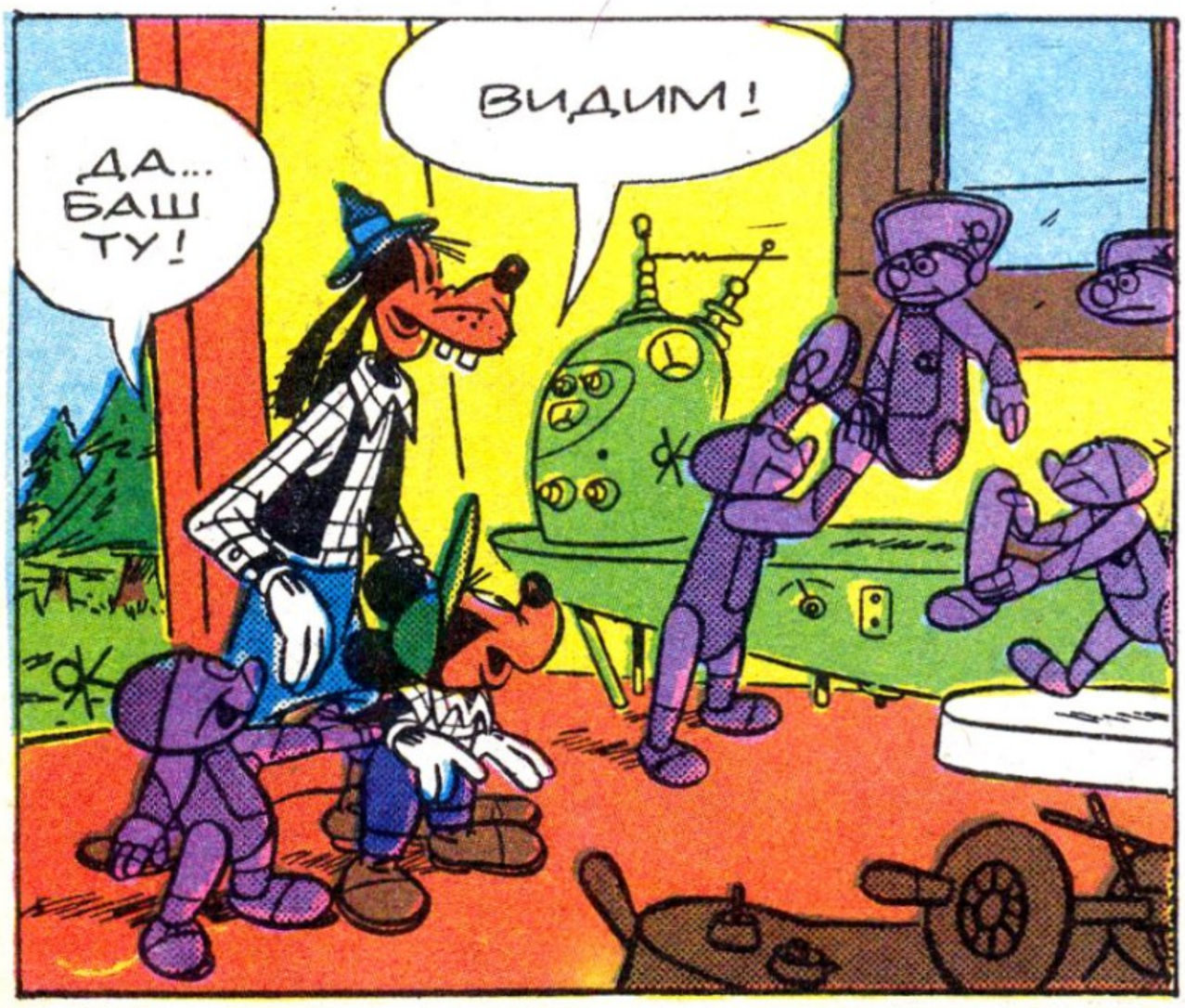
НИКАД ДОСАД НИСАМ ИМАО ПРИЈАТЕЉА!
Distributed by King Features Syndicate
11-10

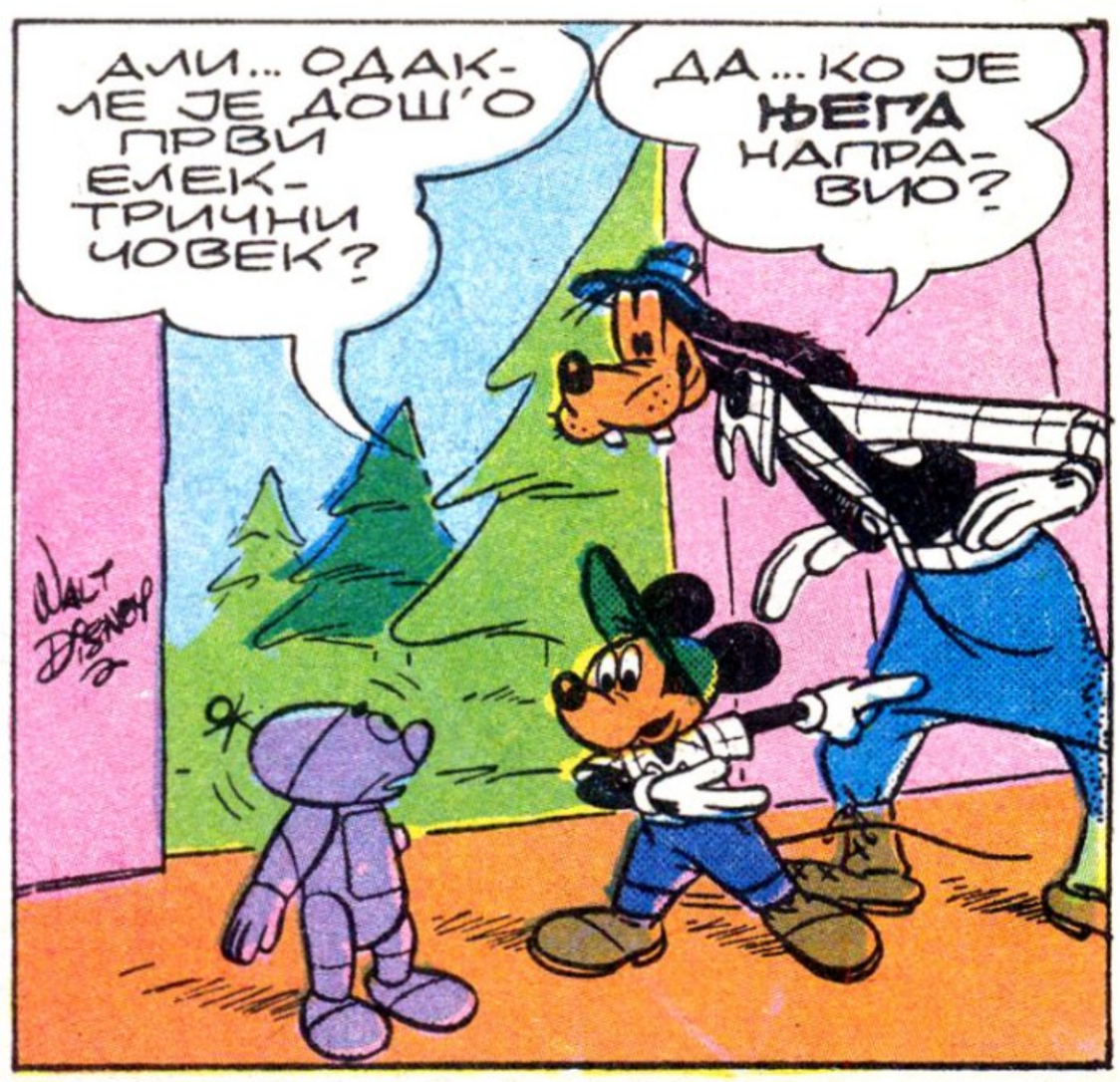
ДА ИМА МАШИНЕРИЈУ ЗА ПЛАКАЊЕ... САД БИ ЗАПЛАК'О!
ПСТ!

ЧУЈ, ШРАФКО! ШТА ТИ И' ОСТАЛИ МЕТАЛНИ ЉУДИ РАДИТЕ ОВДЕ?
ЈА?
Copr. 1972, Walt Disney Productions World Rights Reserved
11-11

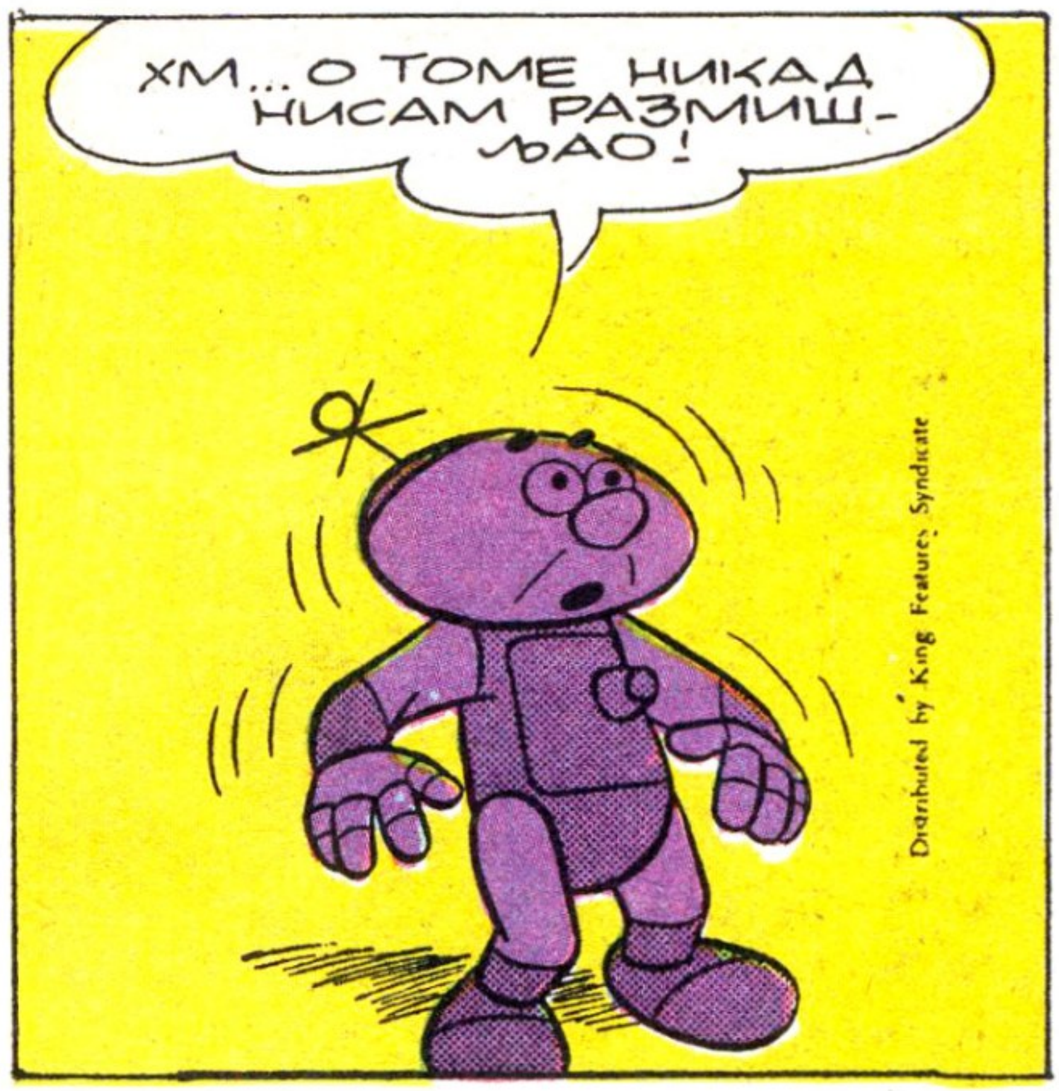

ЈЕСИ Л' ОДУВЕК ЖИВЕО ОВДЕ?
СИГУРНО!


ОВДЕ САМ БИО НАПРАВЉЕН!
Distributed by King Features Syndicate

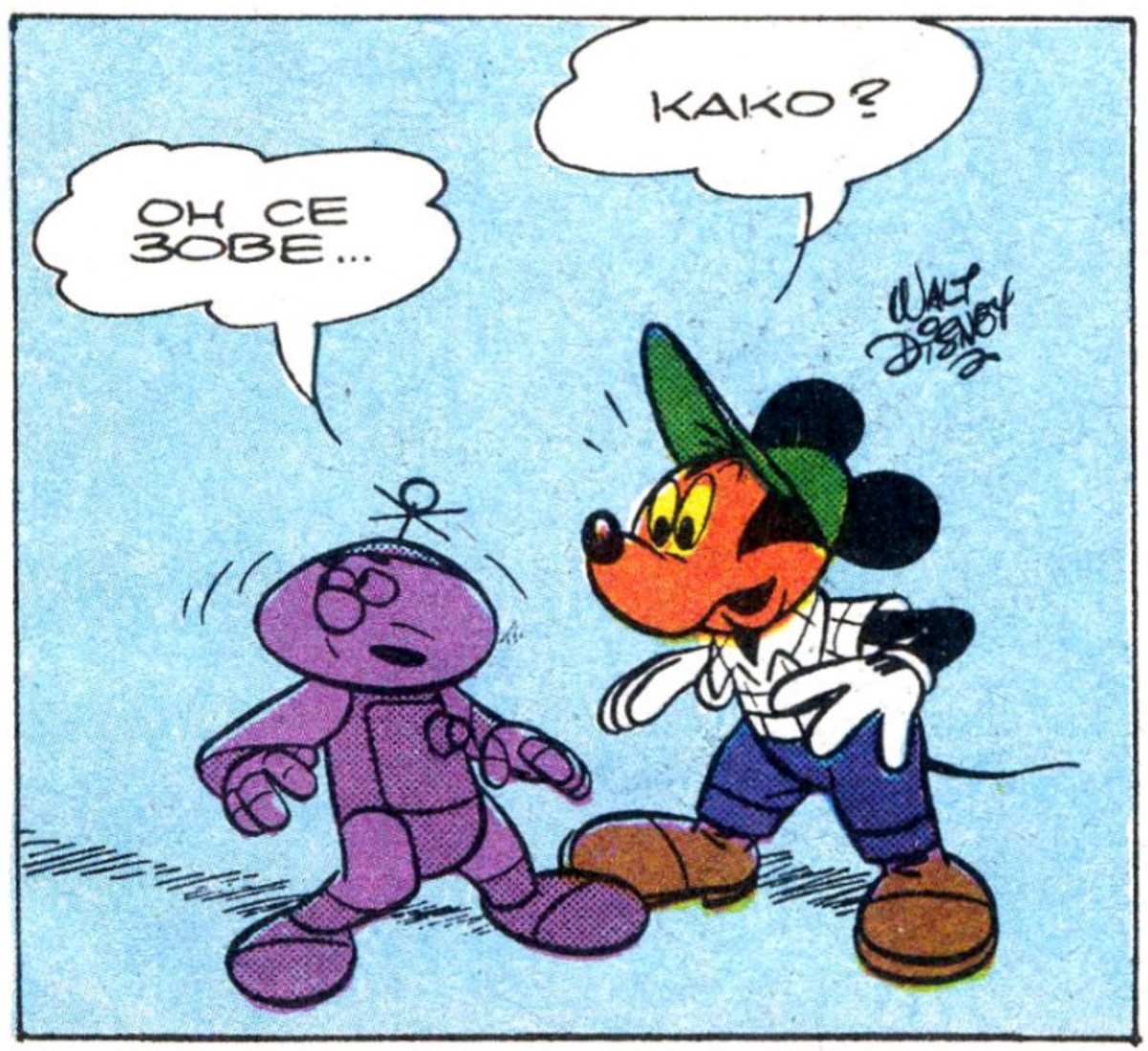

ДА... БАШ ТУ!
ВИДИМ!

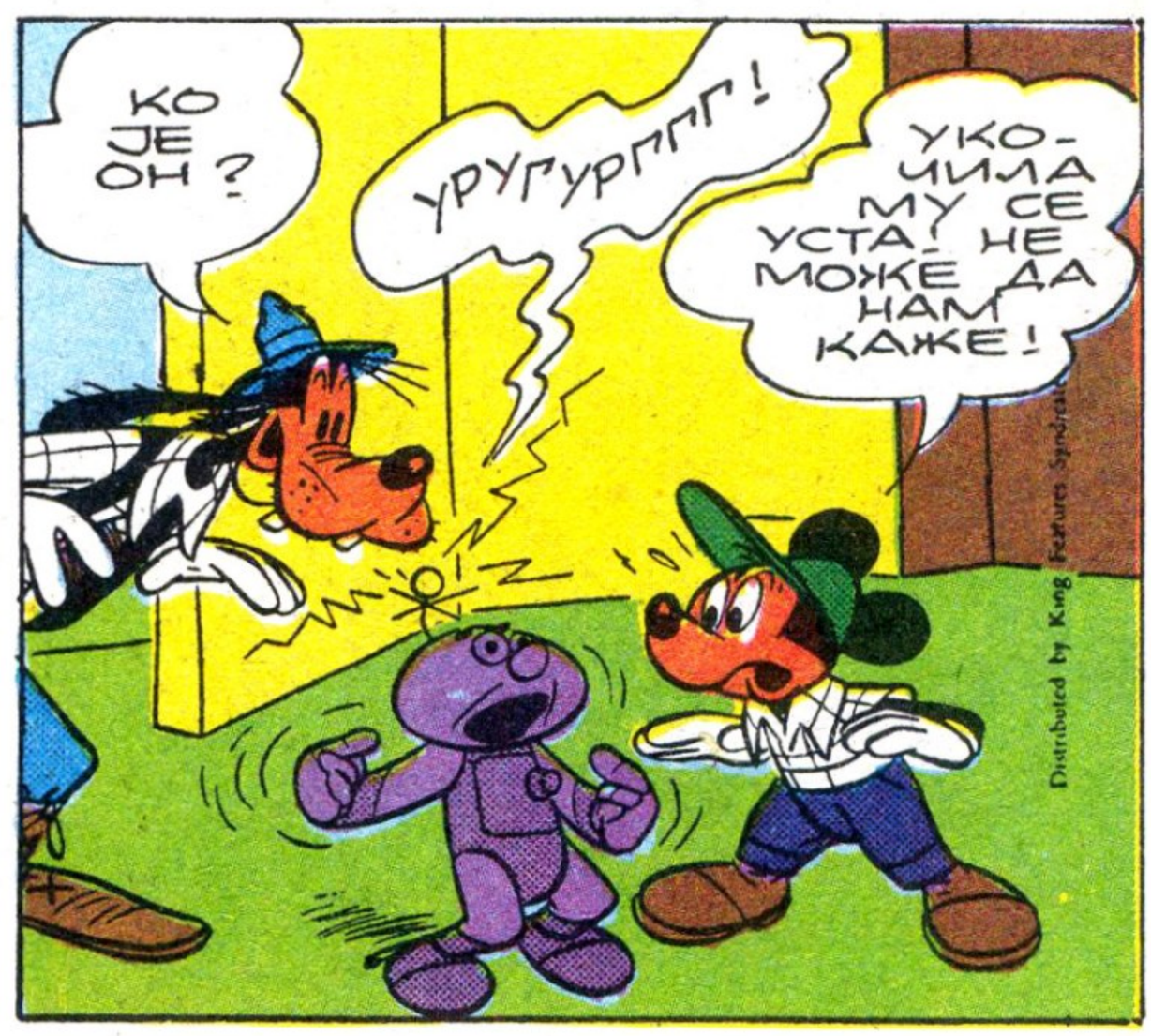

АЛИ... ОДАКЛЕ ЈЕ ДОШ'О ПРВИ ЕЛЕКТРИЧНИ ЧОВЕК?
ДА... КО ЈЕ ЊЕГА НАПРАВИО?

8


ХМ... О ТОМЕ НИКАД НИСАМ РАЗМИШЉАО!
Distributed by King Features Syndicate

НЕКО ГА ЈЕ МОРАО НАПРАВИТИ! ПОСТОЈИ ЛИ НЕКО КО УПРАВЉА СВИМА ВАМА?
ДА... ЧЕК' ДА СЕ СЕТИМ!
Copr. 1952, Walt Disney Productions World Rights Reserved
11-13


КАКО?
ОН СЕ ЗОВЕ...
WALT DISNEY


КО ЈЕ ОН?
УРУГУРГГГ!
УКОЧИЛА МУ СЕ УСТА! НЕ МОЖЕ ДА НАМ КАЖЕ!
Distributed by King Features Syndicate

ЧУДНО... ДА МУ СЕ УСТА УКОЧЕ БАШ КАД ЈЕ ХТЕО ДА НАМ КАЖЕ НЕКО ИМЕ!
ХМ! ДА НИЈЕ ДОБИО ТЕТАНУС?
Copr. 1952, Walt Disney Productions World Rights Reserved
11-14

ПРИЧЕКАЈ! ЗАР НЕ ВИДИШ ДА САМ ЗАУЗЕТ!

НАСТАВАК У СЛЕДЕЋЕМ БРОЈУ

Walt Disney

ЧУДА ПРИРОДЕ

НЕСРЕЋНИ ПРОСИЛАЦ

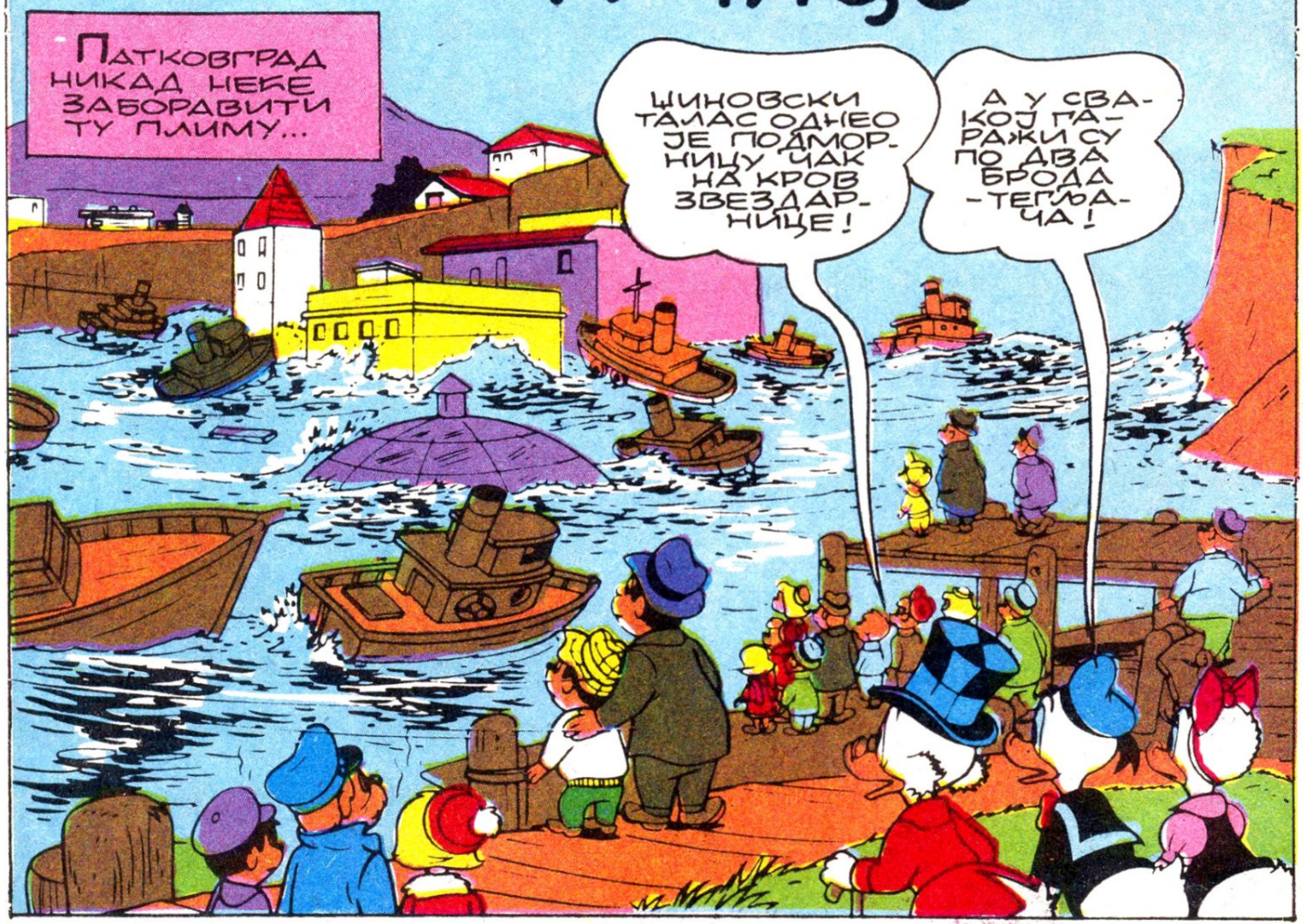
Један мужјак који се удвара бива грубо одбачен. У исто време други, на изглед истоветан, је добро дошао.

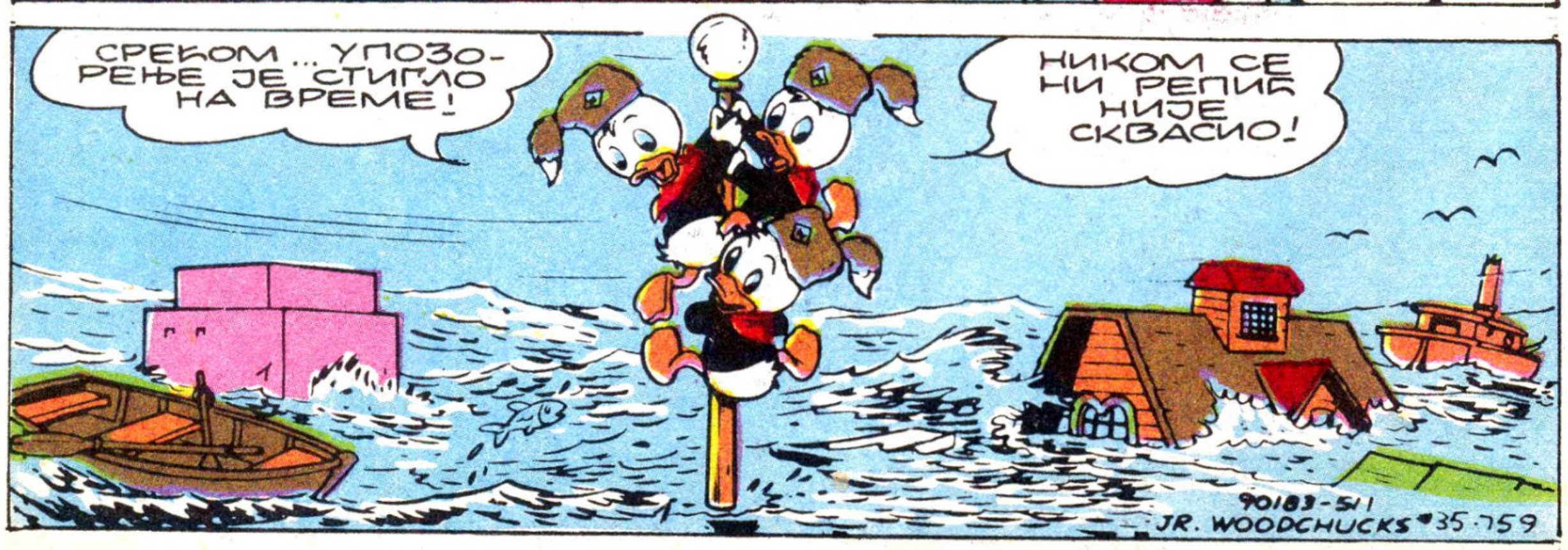
© 1960
Walt Disney Productions
World Rights Reserved

Distributed by King Features Syndicate. 5-26

Walt Disney

Паја, Гаја и Влаја: БЛАГОСЛОВЕНЕ МНОГЕ РУЧИЦЕ





НИ ПАТКОВ-ГРАДСКИ ИЗВИДНИЦИ НЕЋЕ ЗАБОРАВИТИ ТУ ПЛИМУ...

ДАНАС ТРЕБА ДА ПОКАЖЕМО **ШТА ВРЕДИМО!**

РАЗУМЕМО, ПРЕДВОДНИЧЕ!

ПРВА ЧЕТА ПОД ГЕНЕРАЛИМА РАЈОМ, ГАЈОМ И ВЛАЈОМ, КРЕНУЋЕ ДУЖ ОБАЛЕ...

ВЕЋ КРЕЋЕМО!

ГЛЕ! НЕКИ СТАРИ КОВЧЕГ! ШТА ЛИ ЈЕ У ЊЕМУ?

ИЗВИДНИЦИ, ПРВА ВАМ ЈЕ ДУЖНОСТ ДА ПОМАЖЕТЕ ЖИВИМ БИЋИМА!

МОЖДА, ЦУРЕ, ВАМА ТРЕБА ПОМОЋИ?

ГУБИТЕ СЕ!

ЗАР НЕ ВИДИТЕ ДА СМО И МИ **СПАСИЛАЧКА ЕКИПА!**

И ДА ДАЈЕМО СВЕ ОД СЕБЕ!

УОБРАЖЕНИЦЕ! И НИСУ ЗА БОЉЕ...

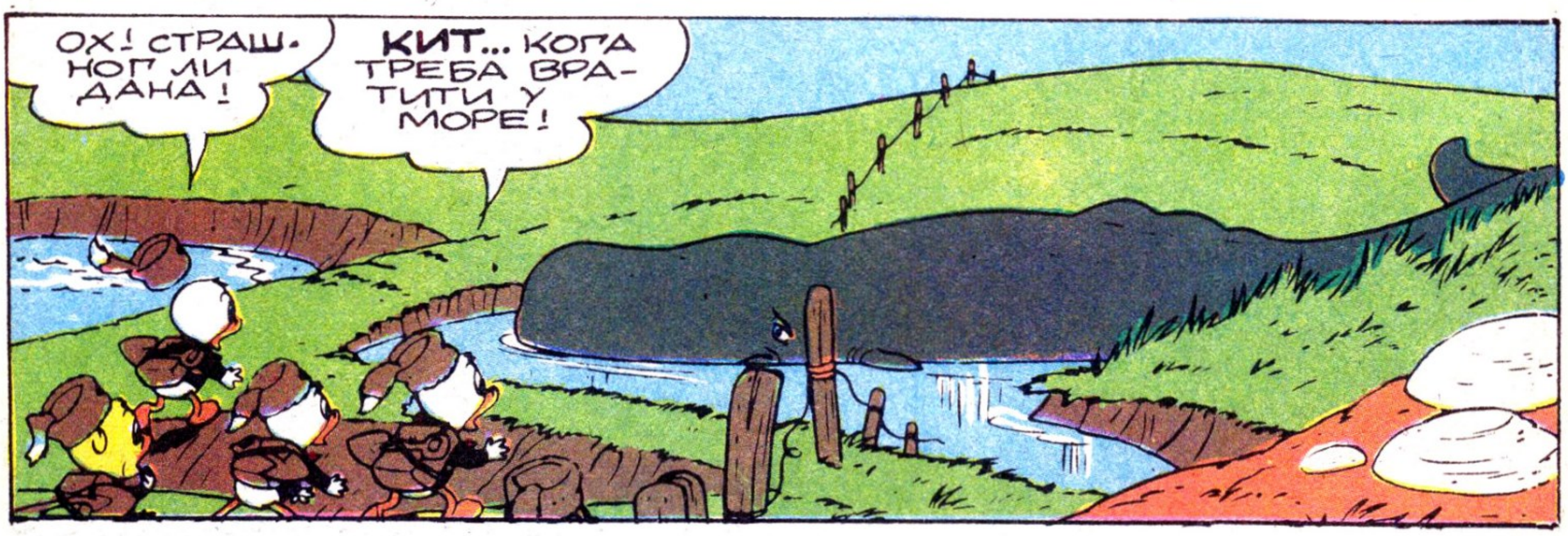
НЕК' САМО И ДАЉЕ ЧИСТЕ ЧАМЦЕ ОД БЛАТА!

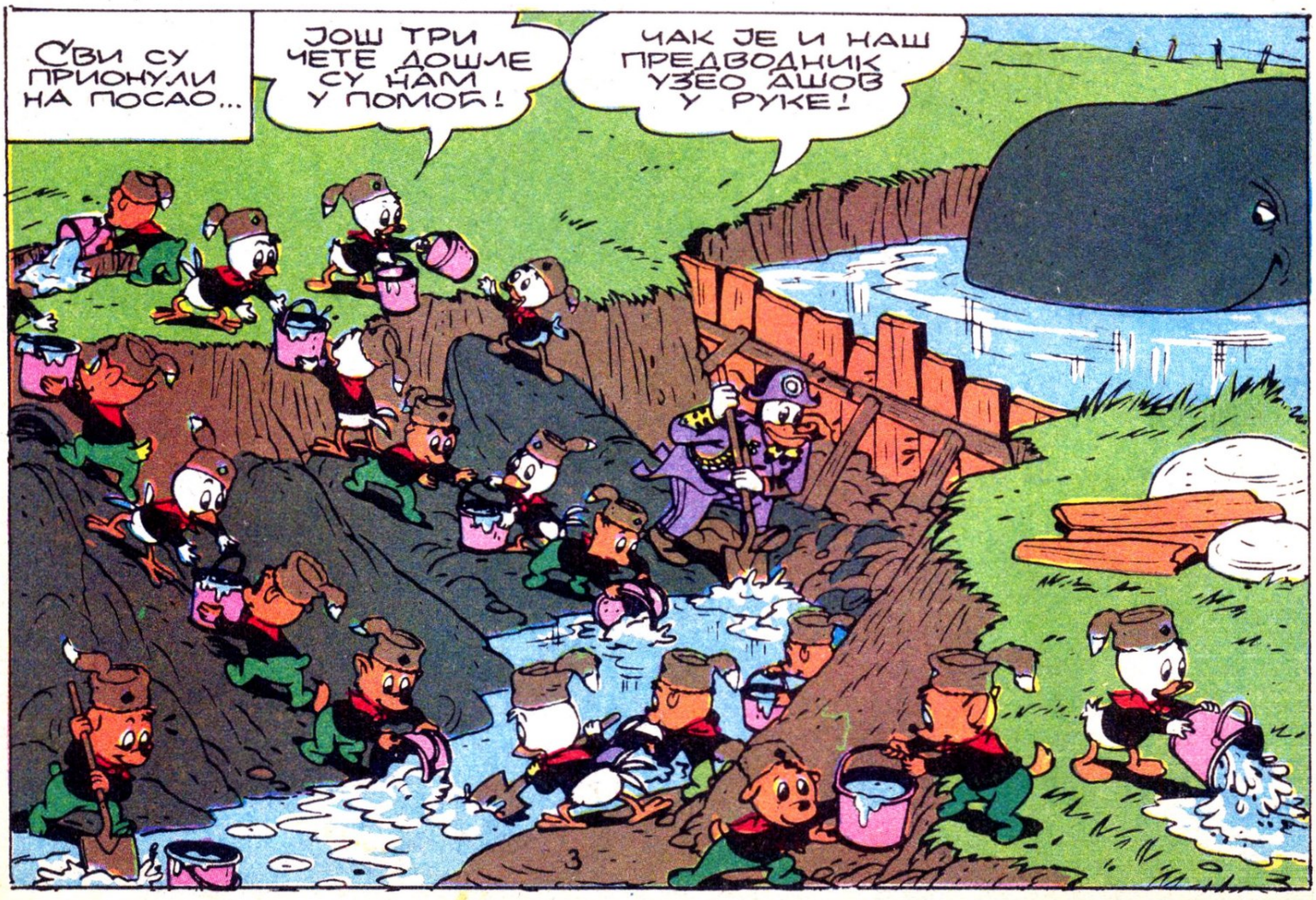
ГЛЕ! НЕКИ НАШ ИЗВИДНИК ТРАЖИ ПОМОЋ!

JR. WOCHK # 35 - P. 2

ШТО ЛИ БЕ МУ ТРИ ЗАСТАВИЦЕ?
МОРА ДА ЈЕ НЕКА ВЕЛИКА НЕВОЉА!

ПОЖУРИТЕ! УМРЕЋЕ... ИЗДАХНУЋЕ!
А ТАКО ЈЕ СЛАДАК!
JR. WDCHKS + 35-P.3


ОХ! СТРАШНОГ ЛИ ДАНА!
КИТ... КОГА ТРЕБА ВРАТИТИ У МОРЕ!


СВИ СУ ПРИОНУЛИ НА ПОСАО...
ЈОШ ТРИ ЧЕТЕ ДОШЛЕ СУ НАМ У ПОМОЋ!
ЧАК ЈЕ И НАШ ПРЕДВОДНИК УЗЕО АШОВ У РУКЕ!

МОРА ДА ЈЕ РОЂАК МОБИ ДИКА... ТОЛИКИ ЈЕ!
ЧУВАЈ! САД ЋЕМО ОТВОРИТИ БРАНУ!

ЗБОГОМ!
СРЕЋАН ПУТ!
ВРАЋАШ СЕ У СЛОБОДУ... У МОРЕ!

ОХ! НЕШТО НИЈЕ У РЕДУ!
ВОДА ЈЕ ОТЕКЛА... А ОН ЈЕ ОСТАО У БЛАТУ!

ШТА ЋЕМО САД?
МОЖДА БИ МОГ'О ДА СЕ ОТКЛИЗА ПО БЛАТУ... ДО ОБАЛЕ!

ОХ! ШТА ЈЕ ОВО?
КОНОПАЦ... ДЕБЕО!
НЕКО 'ОЋЕ ДА ЗАРОБИ НАШЕГ КИТА!
JR WOCHKS '35-P.4

КОМЕ ТРЕБА ТАКАВ ЗАРОБЉЕНИК?

МЕНИ НЕ, УНУЦИ МОЈИ!
ДЕДА БАЈО!

САМО БИ БУДАЛА МОГЛА ДА **ДРЖИ** К'О ЗАРОБЉЕНИКА ТАКВОГ ЖДЕРОЊУ!

ЗАТО ЋУ ГА ЈА ПО ХИТНОМ ПОСТУПКУ ПРЕТВОРИТИ У БЕЗБРОЈНЕ БАЧВЕ **КИТОВОГ УЉА!**

ХВАЛА, ДЕЦО, ШТО СТЕ ИСПУСТИЛИ ВОДУ! САД **МОЈА** ЕКИПА МОЖЕ ДА НАВАЛИ НА **МОГ** КИТА!

ТВОГ КИТА!

НЕ-ЧУВЕ-НО!

ОН ЈЕ **СЛОБОДАН** КИТ!

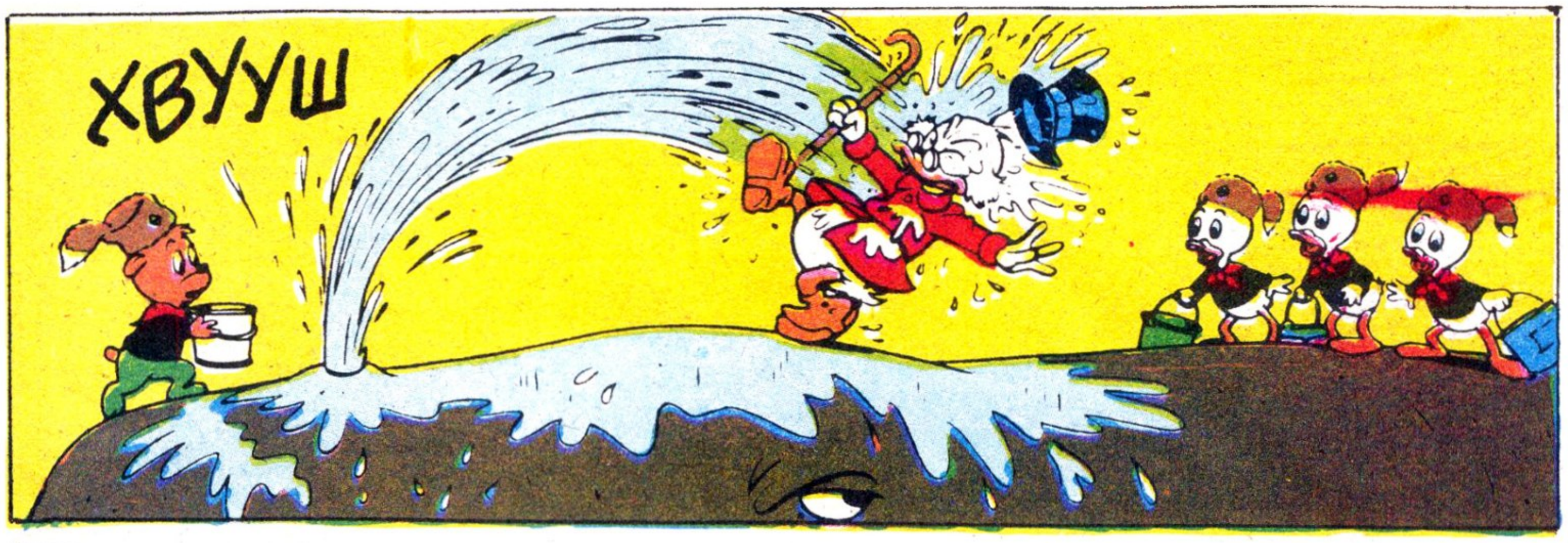
НА ОП-ШТИНСКОЈ ЗЕМЉИ!

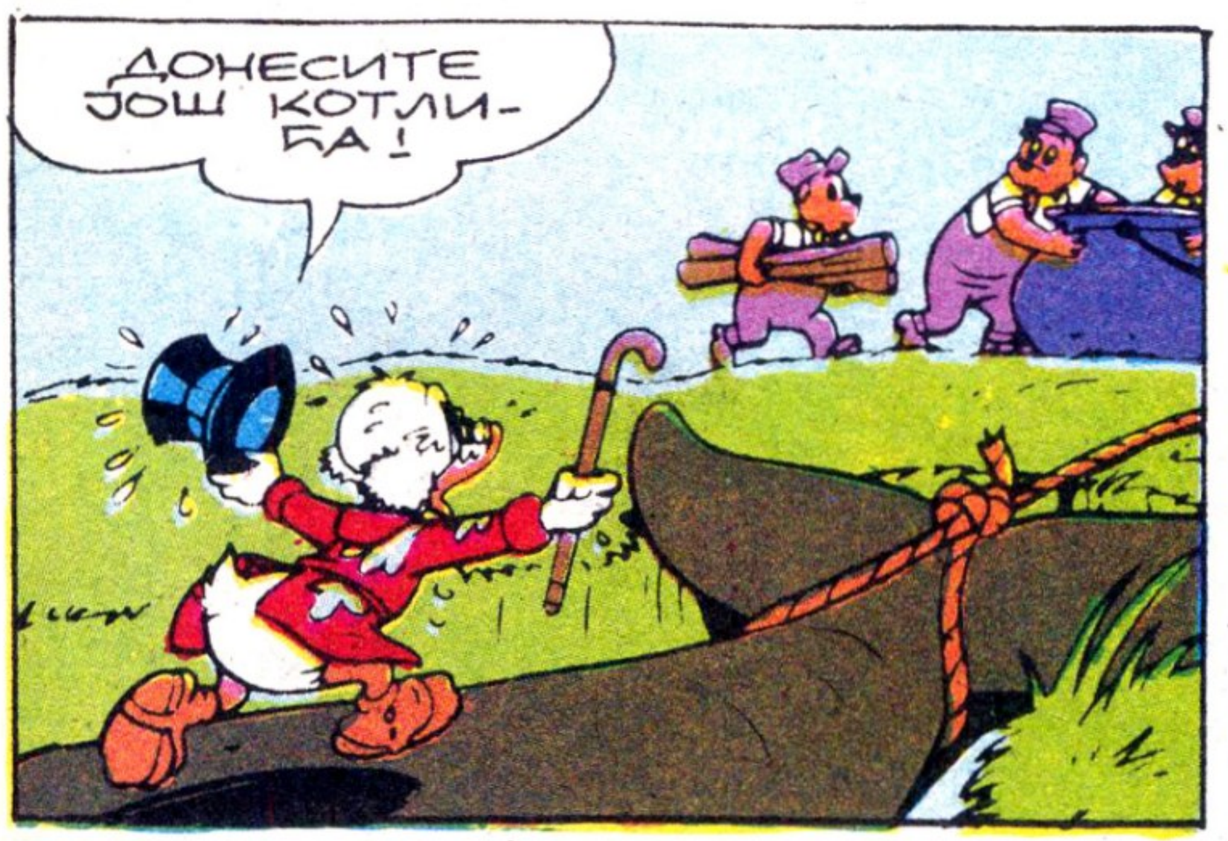
ГЛАВА МОЖДА... АЛИ **СЛАНИНИЦА** МУ ЈЕ НА **МОМ** ИМАЊУ!

УЖАСНОГ ЛИ ДА-НА!

ЗНАЧИ... **ТРИ ЧЕТВРТИНЕ** КИТА СУ У НЕПОСРЕД-НОЈ ОПАС-НОСТИ!

ПА... МИ ЋЕМО СЕ БРИНУТИ О **НАШОЈ** ЧЕТВРТИНИ СВЕ ДОК МОЖЕМО!


ХВУУШ


ДОНЕСИТЕ ЈОШ КОТЛИ-ЂА!

И ДОГУРАЈТЕ С МОГ ПРИС-ТАНИШТА!
ПАРНИ ЧЕКРК
ОДМАХ, ГОС'Н БАЈО!

ПОКВАСИО МИ ЈЕ ШЕШИР И ЗАТО НЕЋУ ИМАТИ МИЛОСТИ! НЕЋУ ПОШТЕДЕТИ НИ ВАШУ ЧЕТВРТИНУ!
JR. WDCHKS-85-P.7

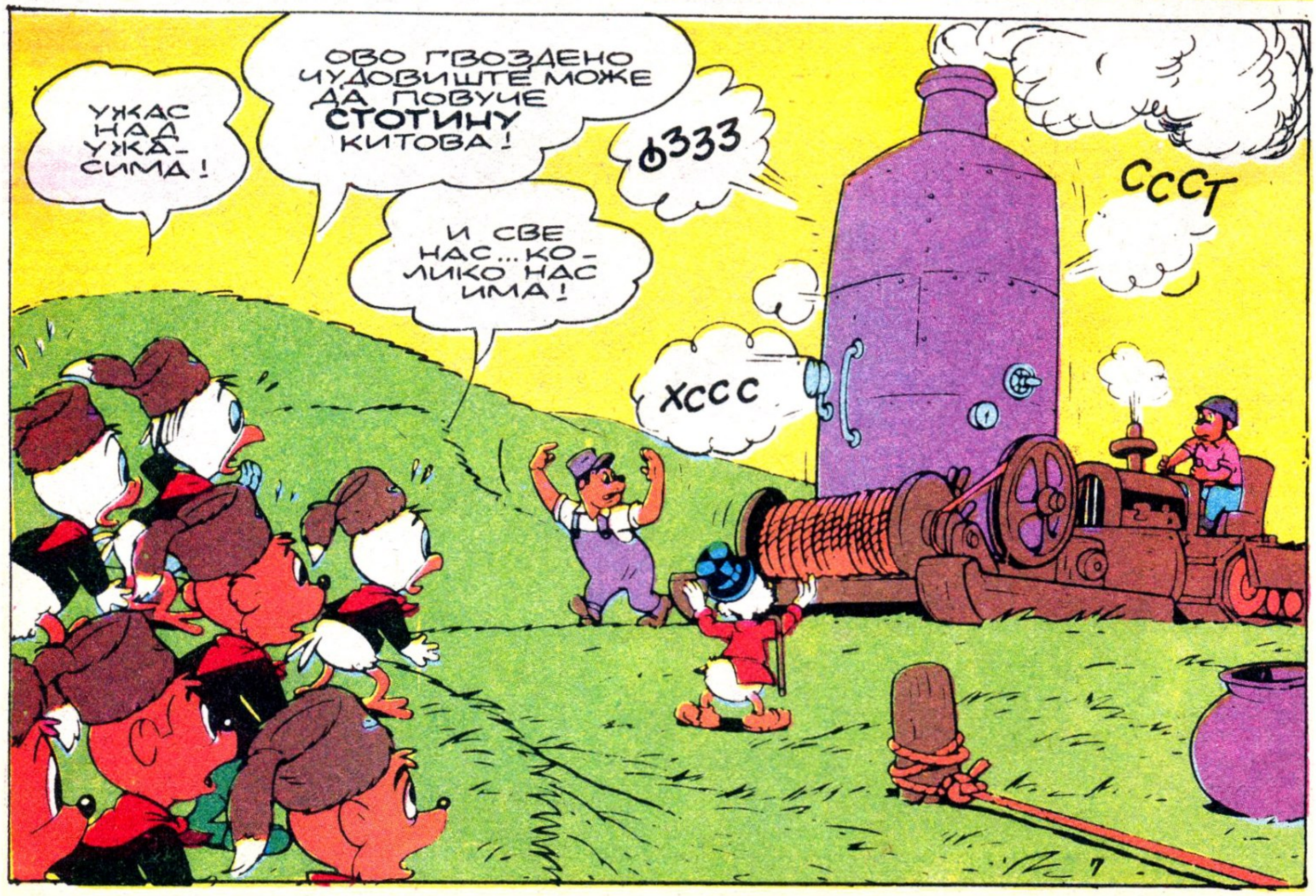
КУКУ!
ОН ЋЕ ПРЕ-ВУЋИ КИТА НА СВОЈУ СТРАНУ!
АКО СЕ СВИ СЛОЖИМО... МОЖДА ЋЕМО БИТИ ЈАЧИ ОД ЊЕГА!
ПОТРАЖИ-ТЕ КОНОП-ЦЕ И КОТВЕ!

ТРАЖИЋУ ЗАШТИТУ ОД ОПШТИНЕ! БАЈА СЕ НЕЋЕ УСУДИТИ ДА ДИРНЕ НАШУ ЧЕТВРТИНУ КИТА!
ОПШТИНА

ЗА ТО ВРЕМЕ ПОЗВАЋЕМО ЈОШ НЕКОГ У ПОМОЋ!
АКО НЕШТО БУДЕ ВРЕДЕЛО!

ЈАО! ДОЛАЗИ!
JR WDCHKS • 35-P.8

ОВДЕ ПОСТАВИТЕ ПАРНИ ЧЕКРК!
'ОЋЕМО!
Рррр


УЖАС НАД УЖАСИМА!
ОВО ГВОЗДЕНО ЧУДОВИШТЕ МОЖЕ ДА ПОВУЧЕ СТОТИНУ КИТОВА!
И СВЕ НАС... КОЛИКО НАС ИМА!
333
ХССС
ССССТ

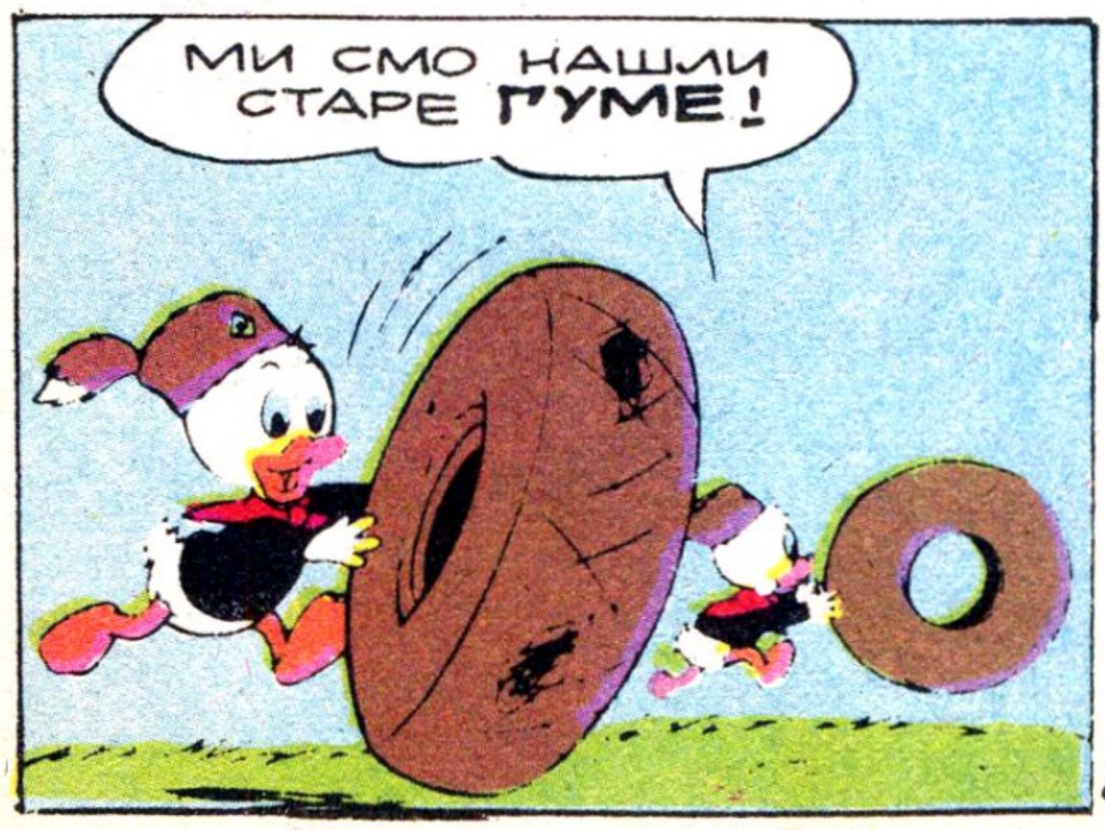
КО ДА НАДВУЧЕ ОНУ МА-ШИНУ!

КОНОПЦЕ!

И ЛЕН-ГЕРЕ!

ХССС

И БИЛО ШТА!



САМО ДА СЕ УБАЦЕ У ПЕЋ ПАРНОГ ЧЕКРКА!

РАЈА И ГАЈА СУ ШЕНУЛИ ОД НА-ПОРА!

?

?

ОХ! ТОЛИКИ ДИМ! ПОДСЕЋА МЕ НА СТАРА ДОБРА ВРЕМЕНА КАД САМ ИМАО ФЛОТУ БРОДОВА ЗА ЛОВ НА КИТОВЕ!

ЈОШ ГУМА!

НЕКА СЕ ЈОШ ВИШЕ ПУШИ!

ШТА ТО ТРЕБА ДА ЗНАЧИ?

ВИ ПОМАЖЕТЕ ОНОМ МАТОРОМ КИТОУБИЦИ!

ВИДЕЋЕТЕ!

ТАКО! ВИДЕЋЕ ОН УСКОРО!

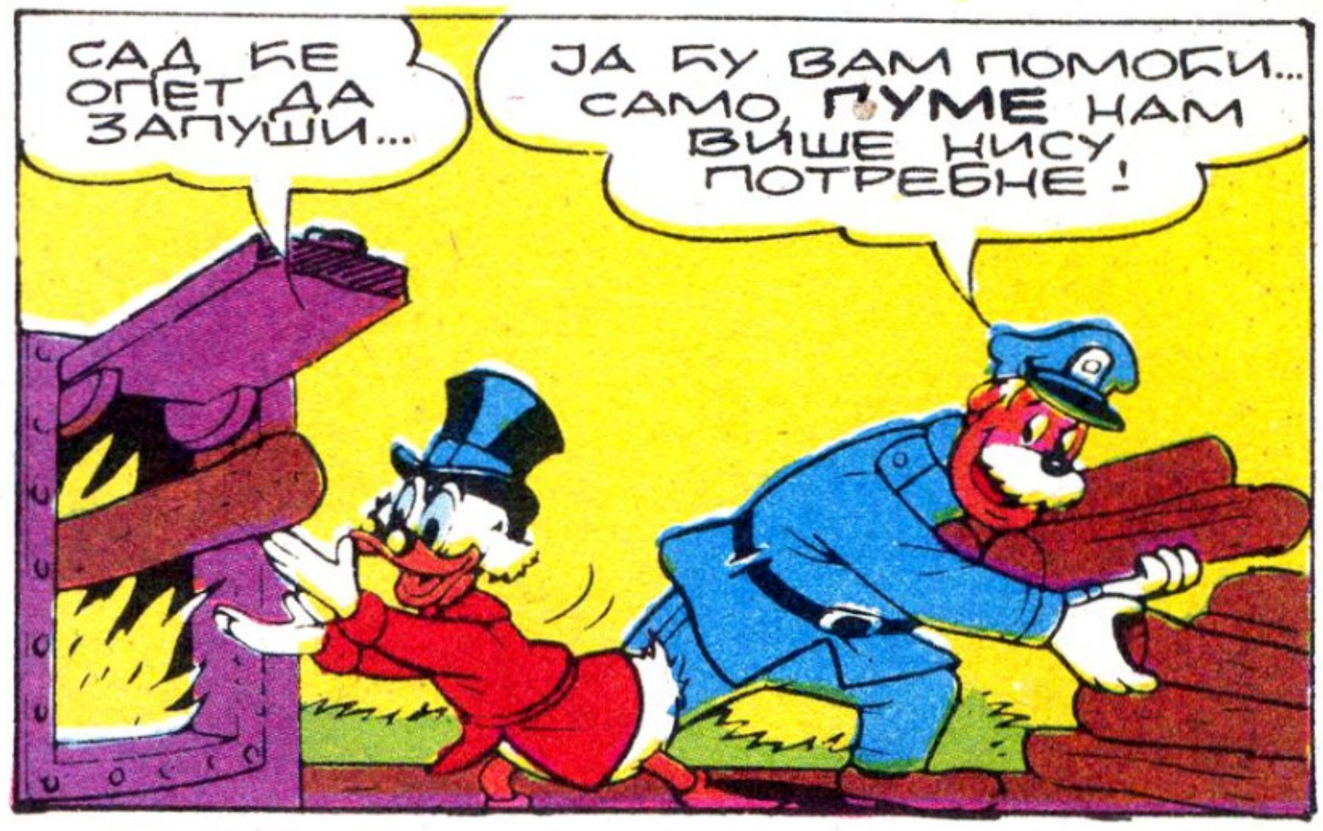
ОВО ЈЕ ОЧИГЛЕДНО КРШЕЊЕ ЗАКОНА О ЗАШТИТИ ПРИРОДЕ И ЧИСТОГ ВАЗДУХА!

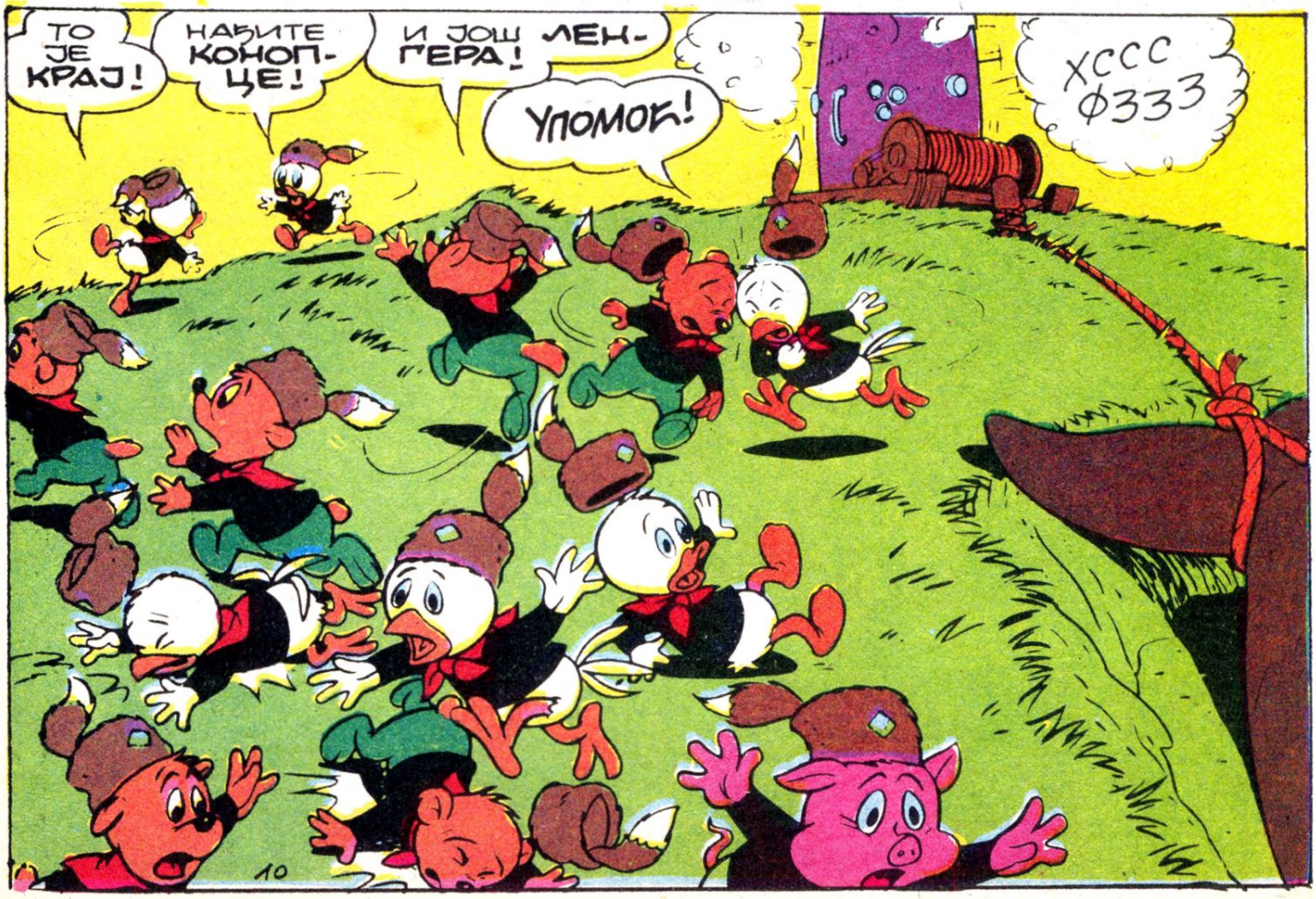
ПРИЧЕКНИ МАЛО, ТИ ЗАГАЂИВАЧУ ОЗОНА! У ХАПШ...

JR WOCHKS + 35 - P.10

ГОС'Н БАЈА! МОЈ СТАРИ ГАЗДА!

ПЕПЕЉКО ВАТРИЋ! НАЈБОЉИ ЛОЖАЧ КОГА САМ ИКАД ИМАО!





НАШЛИ СМО ЈОШ ГУМА!

А ШТА ЋЕМО С ЊИМА?

ЗА ТО ВРЕМЕ СИГНАЛИ ЗА ПОМОЋ ПРЕНОСИЛИ СУ СЕ ИЗ МЕСТА У МЕСТО...

КРЕНИМО И МИ! НЕКО ЈЕ У ГРДНОЈ НЕВОЉИ!

СТИЖЕ ПОМОЋ!

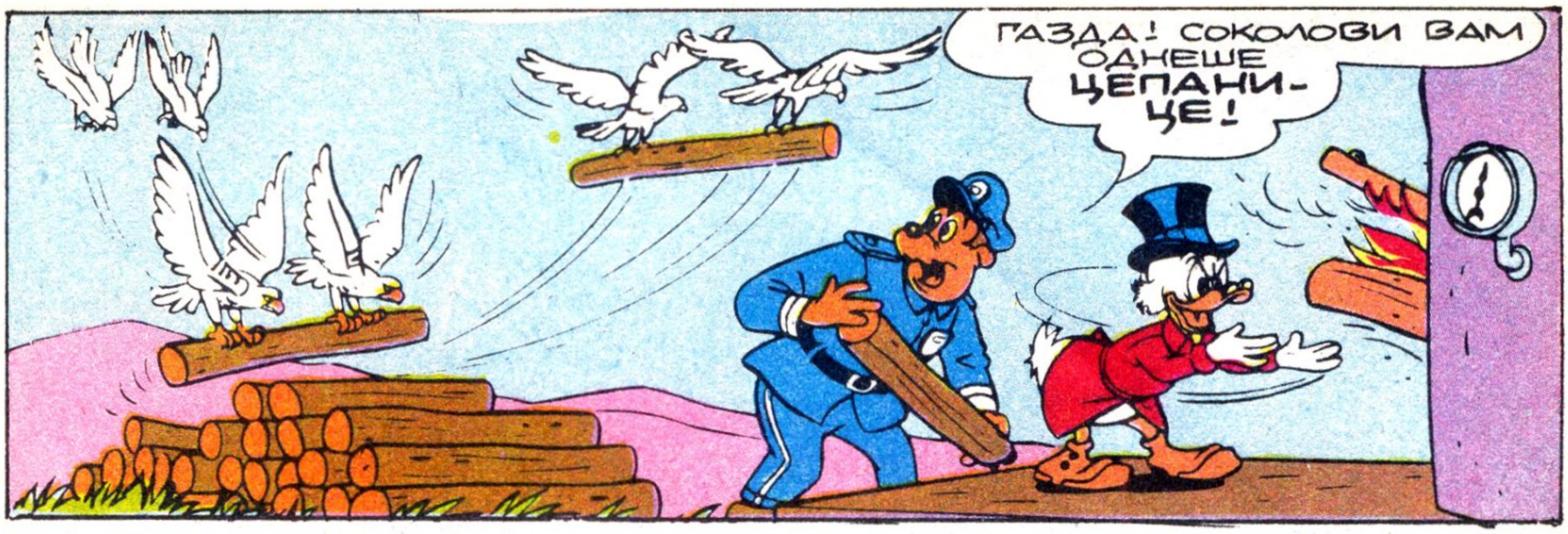
ИЗВИДНИЦИ СА СЕВЕРА И ЈУГА, СА ИСТОКА И ЗАПАДА... СВИ СУ СЕ ОДАЗВАЛИ!

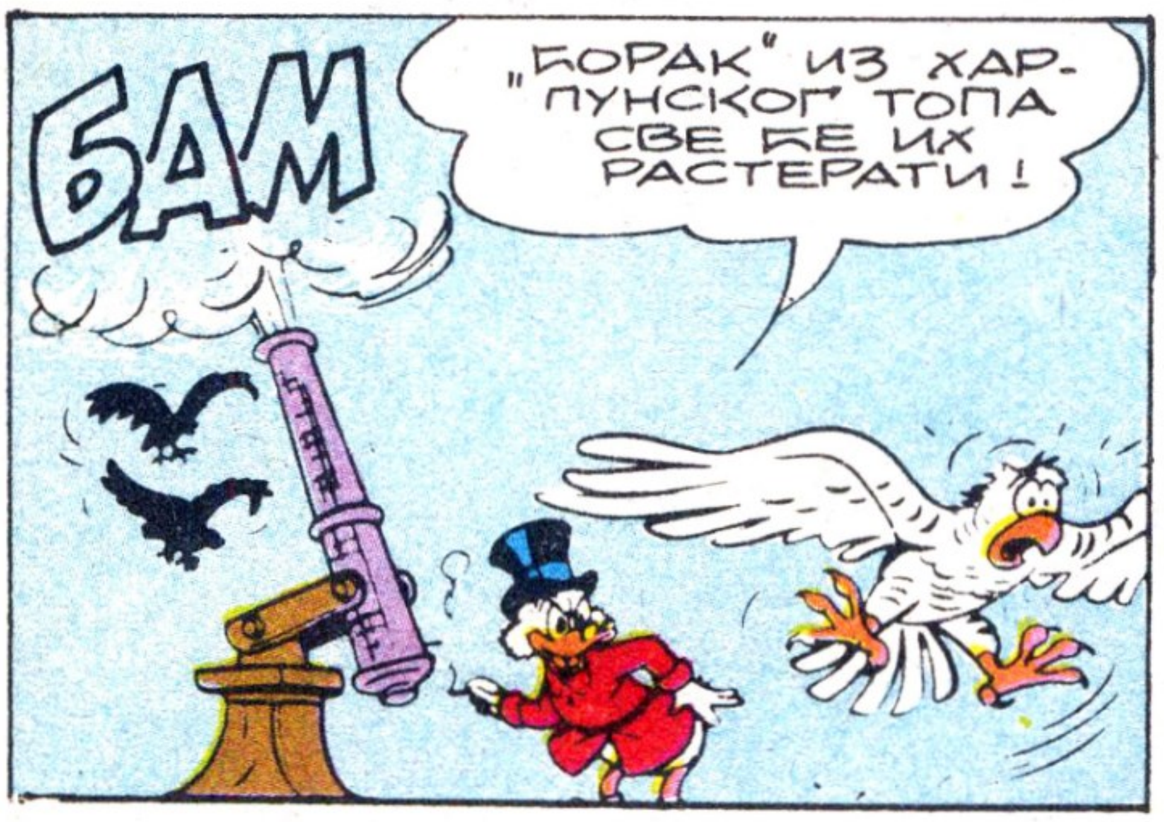
ЧЕТА Ф С ДРЕСИРАНИМ СОКОЛОВИМА!

ЧЕТА Р С ПАЦОВИМА КОЈИ ГРИЗУ КОНОПЦЕ!

ОДЛИЧНО! СВИ СТЕ НАМ ДОБРОДОШЛИ!

JR WDCHKS 1-35-P.13


ГАЗДА! СОКОЛОВИ ВАМ ОДНЕШЕ ЦЕПАНИЦЕ!


БАМ
„БОРАК" ИЗ ХАРПУНСКОГ ТОПА СВЕ ЋЕ ИХ РАСТЕРАТИ!

ПАЦОВИ... ИЗГРИЦКАШЕ КОНОПАЦ!
ГРИЦ
ГРИЦ

НЕЋЕ ВИШЕ... КАД ПО УЖЕТУ ПОСПЕМ РИБЉЕ УЉЕ!

НИШТА НЕ ВРЕДИ!
САМО ЧУДО МОЖЕ СПАСТИ НАШЕГ КИТА!

ДЕДА БАЈО, ЗАШТО ТИ ЈЕ ТОЛИКО СТАЛО ДО КИТОВОГ УЉА?
ЧЕМУ ОНО СЛУЖИ?
JR WDCHKS #35-P.14

ЗА МЕНЕ ОНО ЗНАЧИ **ПАРЕ**... А УПОТРЕБЉАВА СЕ ЗА ИЗРАДУ СВЕЋА И САПУНА... И ЗА **ПОДМАЗИВАЊЕ!**

ПОД-МА-ЗИВА-ЊЕ!

КУДА ЋЕМО?

ДА ПРИБАВИМО ТО **ЧУДО!**

ОВО ЈЕ ДЕДА БАЈИНА РАДЊА!

КИТОВОГ **УЉА**... АЛ' ОНОГ ШТО **НАЈБОЉЕ ПОДМАЗУЈЕ!**

ПРВОКЛАСНО УЉЕ ОД КИТА

НАЈБОЉА АРКТИЧКА КИТОВА МАСЋ

У МЕЂУВРЕМЕНУ...

ПАРА ЈЕ ПОД ПРИТИСКОМ!

ХССС ⊕333

САД ЋУ И ЈА... ДА ЗАКАЧИМ КИТА!

JR WDCHKS ✓35 - P.15

ГОТОВО!
ЧВРСТО ДРЖИТЕ!
НЕ ПУШТАЈТЕ!
ВУЦИ!

СВУУУУУШ

СПРЕЧИЋЕ НАС!

ГДЕ ЖЕЛИШ ДА СЕ ОВО УЉЕ ИЗЛИ-ЈЕ?

ТАМО... НА ОНАЈ ЧВОР... НА РЕПУ!

ТО ЋЕ УЧИНИТИ НАШ ДРЕСИРАНИ ОРАО, ГЕНЕРАЛЕ!

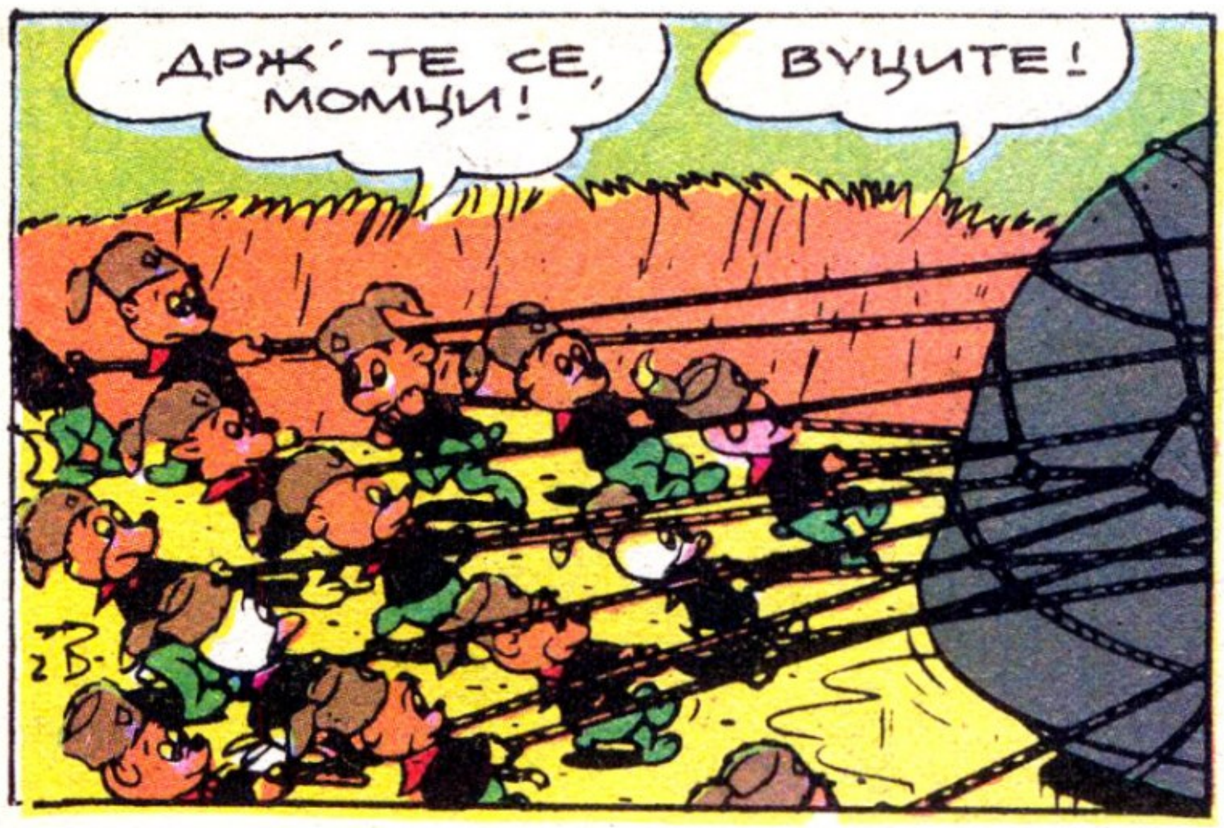
МИ СМО ИЗ ОНЕ ЧЕТЕ СА ОРЛОВИМА!

ТАКО...

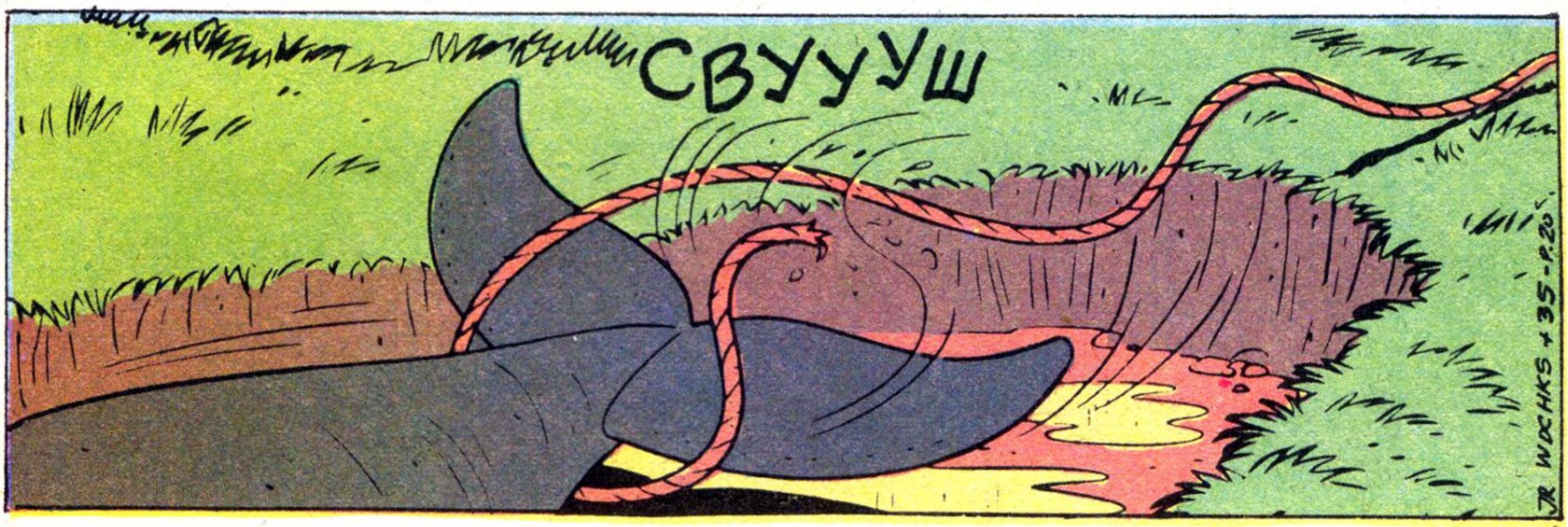
ПУНОМ ПАРОМ НАПРЕД! ОКРЕЋИ ЧЕКРК! ЕВО МОГ КИТА... ПРИМИЧЕ СЕ!

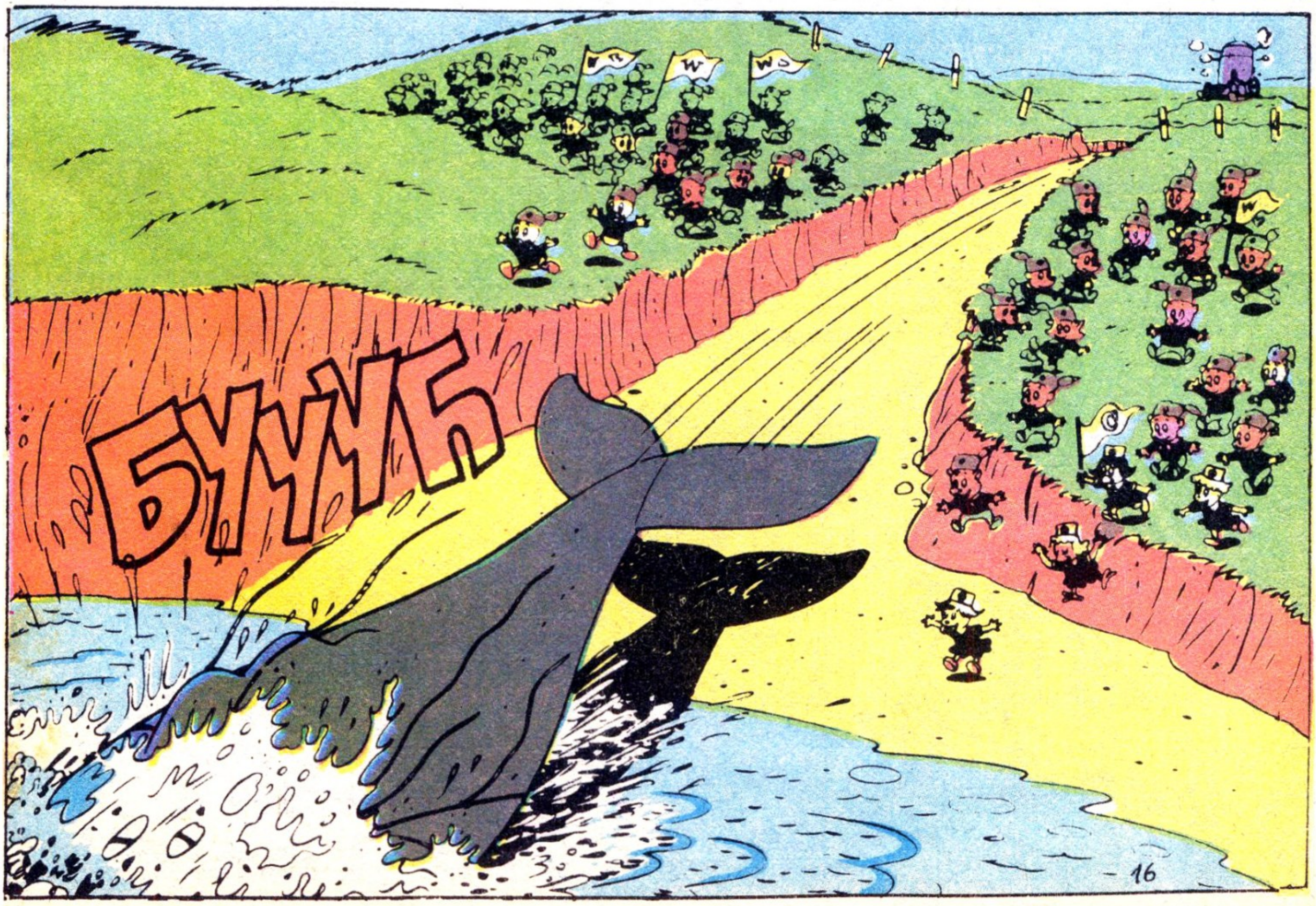
ХССС

15 JR. WDCHKS 1-35-P.19


ДРЖ' ТЕ СЕ, МОМЦИ!
ВУЦИТЕ!

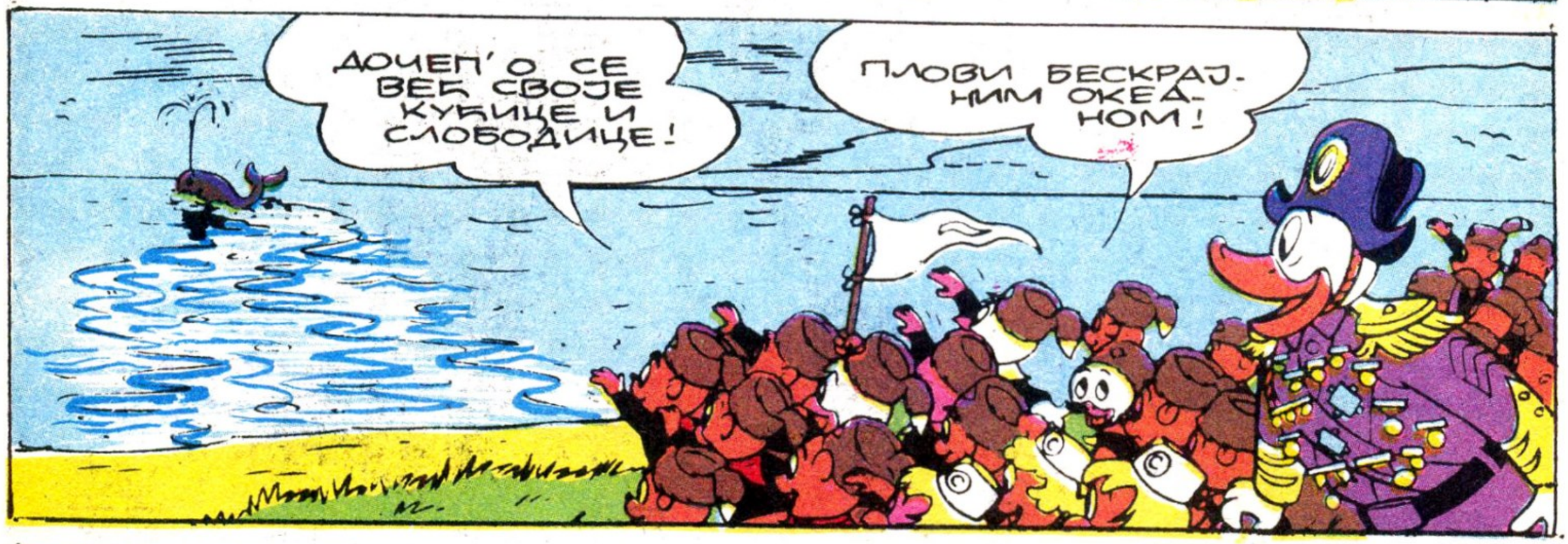
ДО ВРАГА! ЧЕКРК СЕ ОКРЕЋЕ... АЛ' КИТ СЕ НЕ ПОМЕРА!
КЛИЗ КЛИЗ


СВУУУШ
JR WOCHKS + 35-P.20


БУМ
16

МОМЦИ, СПАС! ЕВО АКТА КОЈИМ СЕ БАЈИ ПАТКУ **ЗАБРАЊУЈЕ** ДА...

ДА... А ГДЕ ЈЕ КИТ?
JR. WDCHKS + 35 - P. 20


ДОЧЕП'О СЕ ВЕЋ СВОЈЕ КУЋИЦЕ И СЛОБОДИЦЕ!
ПЛОВИ БЕСКРАЈНИМ ОКЕАНОМ!

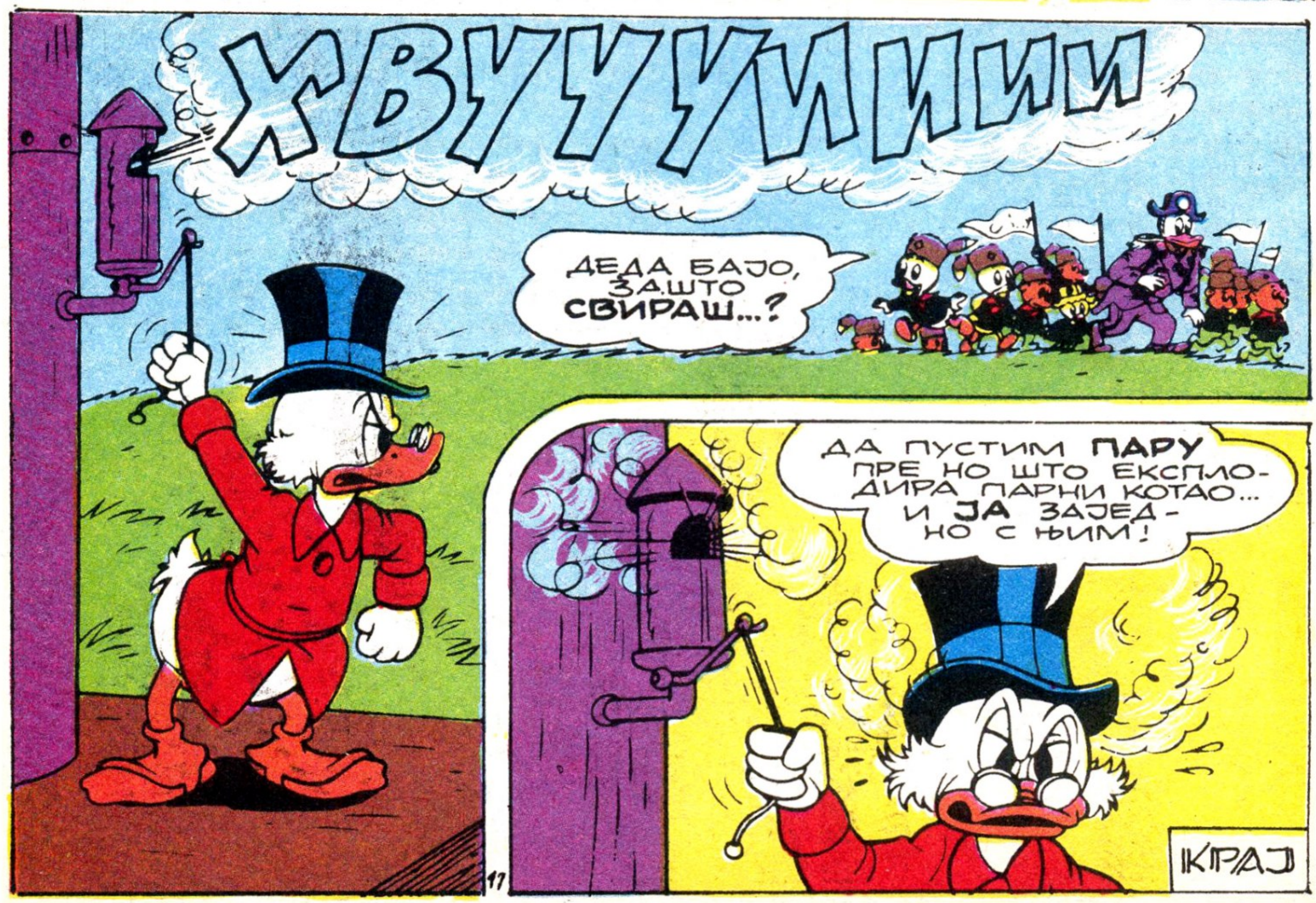
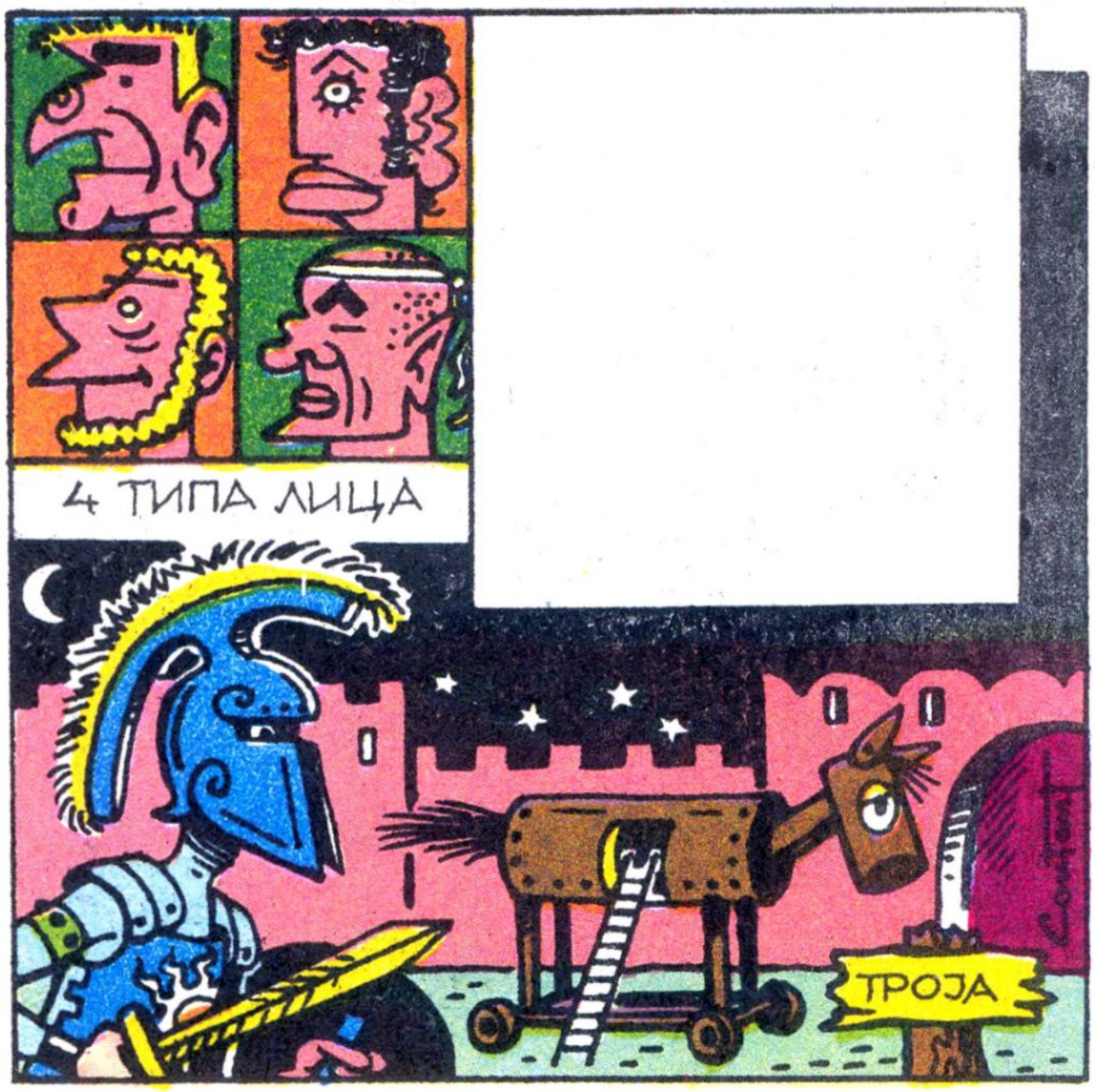

ХВУУИИИИ
ДЕДА БАЈО, ЗАШТО **СВИРАШ...?**
ДА ПУСТИМ **ПАРУ** ПРЕ НО ШТО ЕКСПЛОДИРА ПАРНИ КОТАО... И **ЈА** ЗАЈЕДНО С ЊИМ!
КРАЈ

ФОТО-РОБОТ

ТРОЈАНСКИ КОЊ

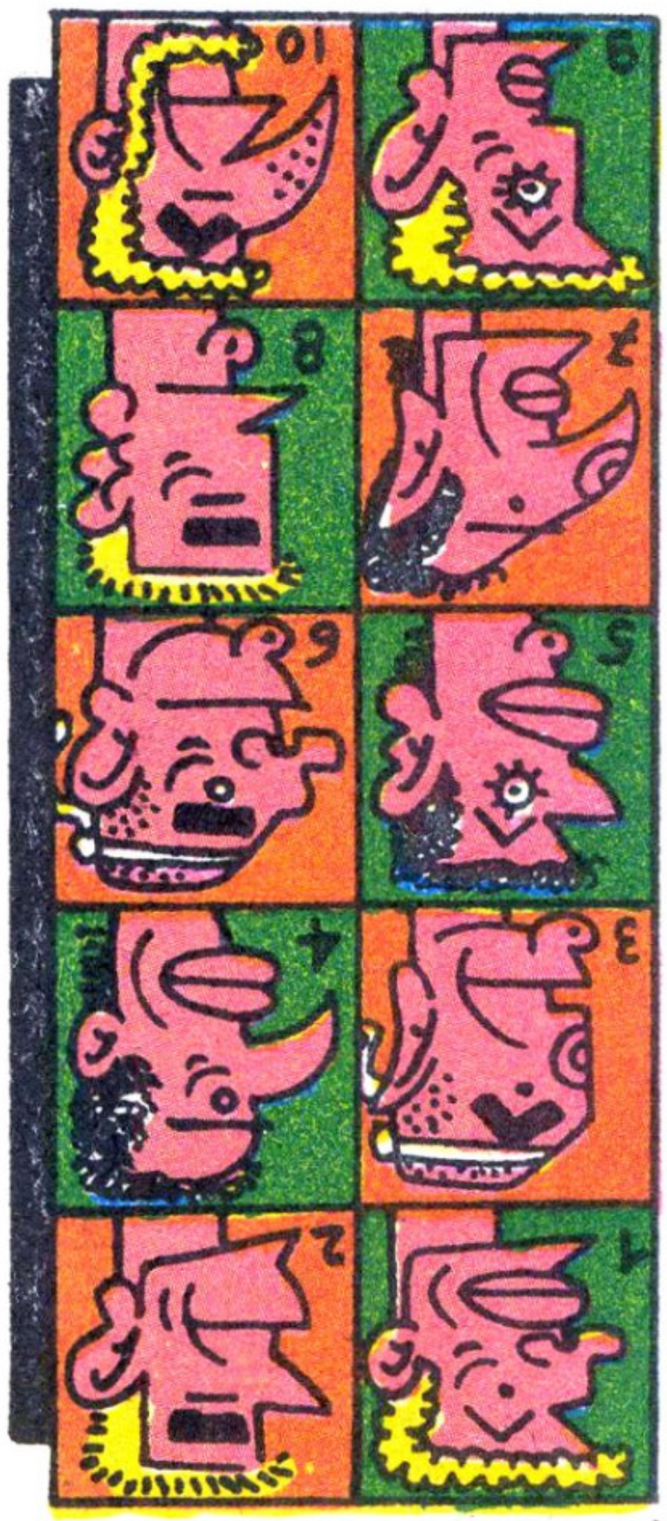


ИСПОД ОВОГ ШЛЕМА КРИЈЕ СЕ ЈЕДАН ШПИЈУН КОЈИ ИМА НАМЕРУ ДА СЕ САКРИЈЕ У УНУТРАШЊОСТИ ОВОГ ДРВЕНОГ КОЊА...

ПРЕМА ОПИСУ који вам дајемо неће вам бити тешко да нацртате портрет-робот шпијуна и да га на основу свог цртежа откријете. Да бисте то постигли потребно је: 1) да пажљиво прочитате његов опис, 2) да са приложена четири типа лица одаберете описане карактеристичне црте и да их редом уцртавате у бели квадрат.

ОПИС: нос прав и вертикалан — горња усна истурена — велика уста са танким уснама — доња усна увучена — мала округла брада са јамицом — коса светла и ошишана као „четка" — обрва хоризонтална, црна и дебела — око затворено — две боре испод ока — велико ухо расцветано — дебео врат.

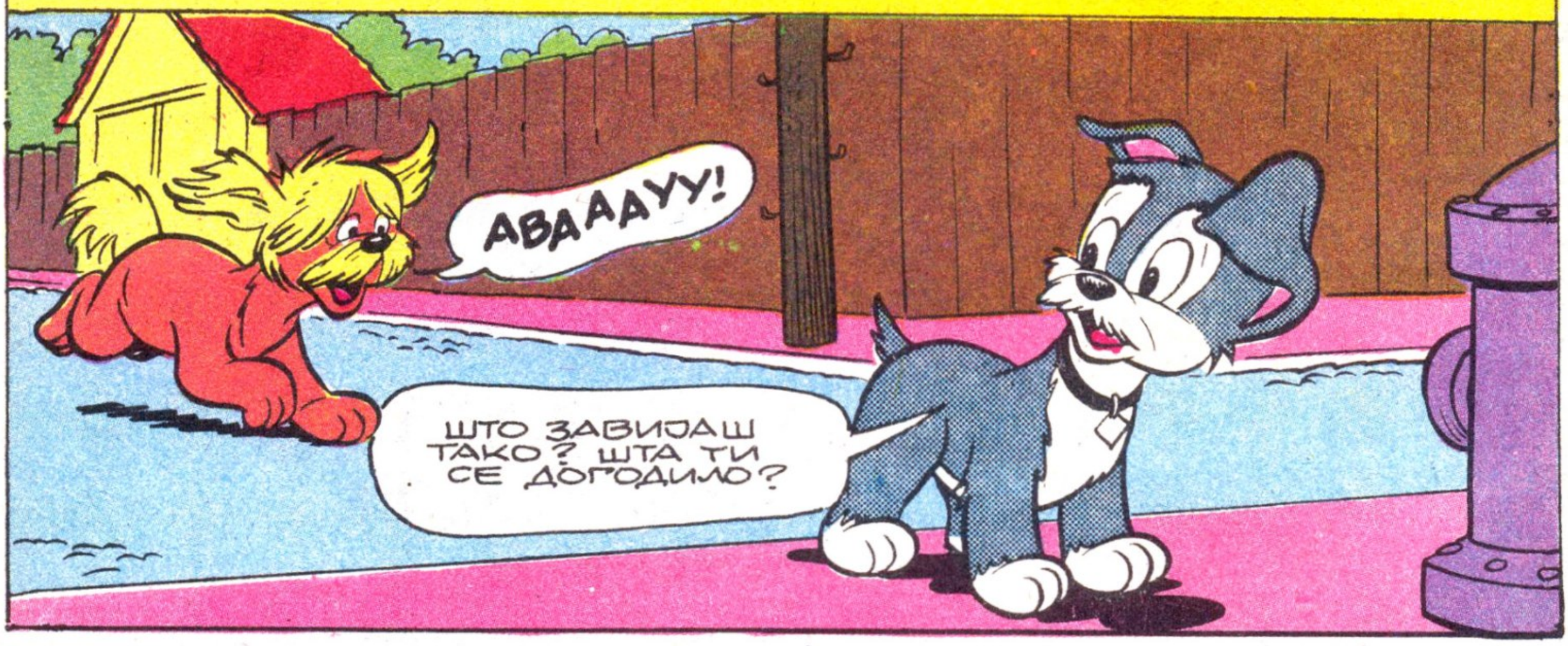
Кад завршите цртеж, упоредите га с портретима десеторице сумњивих и — шпијун је нађен.



ОДГОВОР:
Осумњичени број 8

WALT DISNEY

Шерпа: КАЗНА



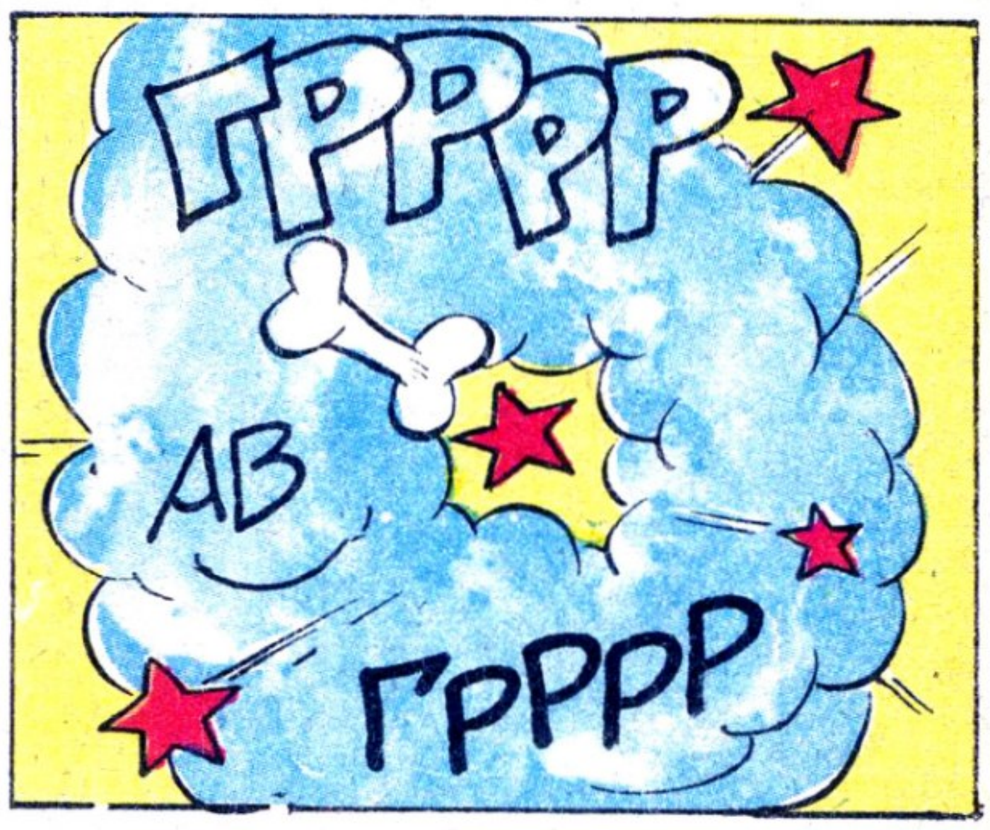
1 90215-711

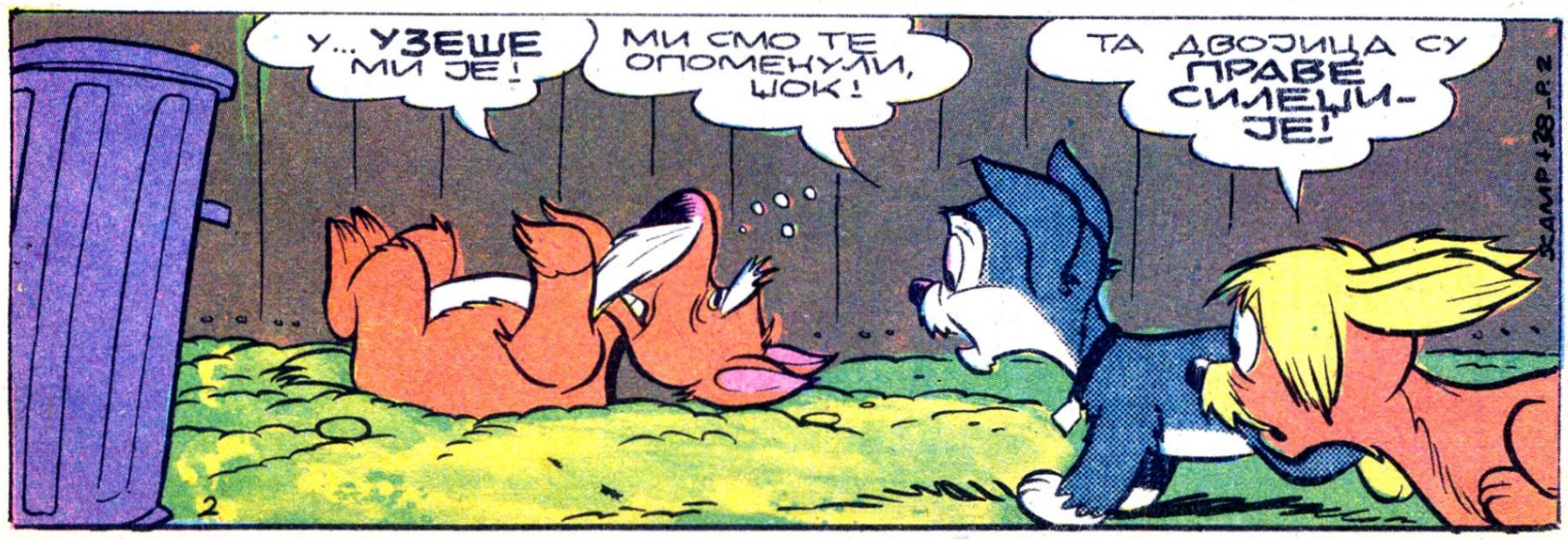
ДВА ОГРОМНА ПСА ПОКУШАЋЕ ДА ТИ ОТМУ КОСТ!
ХА!

ЛАКО БУ ЈА С ЊИМА ДА ИЗИЂЕМ НА КРАЈ!
АЛА ЈЕ ХРАБАР!
ПРЕ БИ РЕК' О ДА ЈЕ ЛУД!

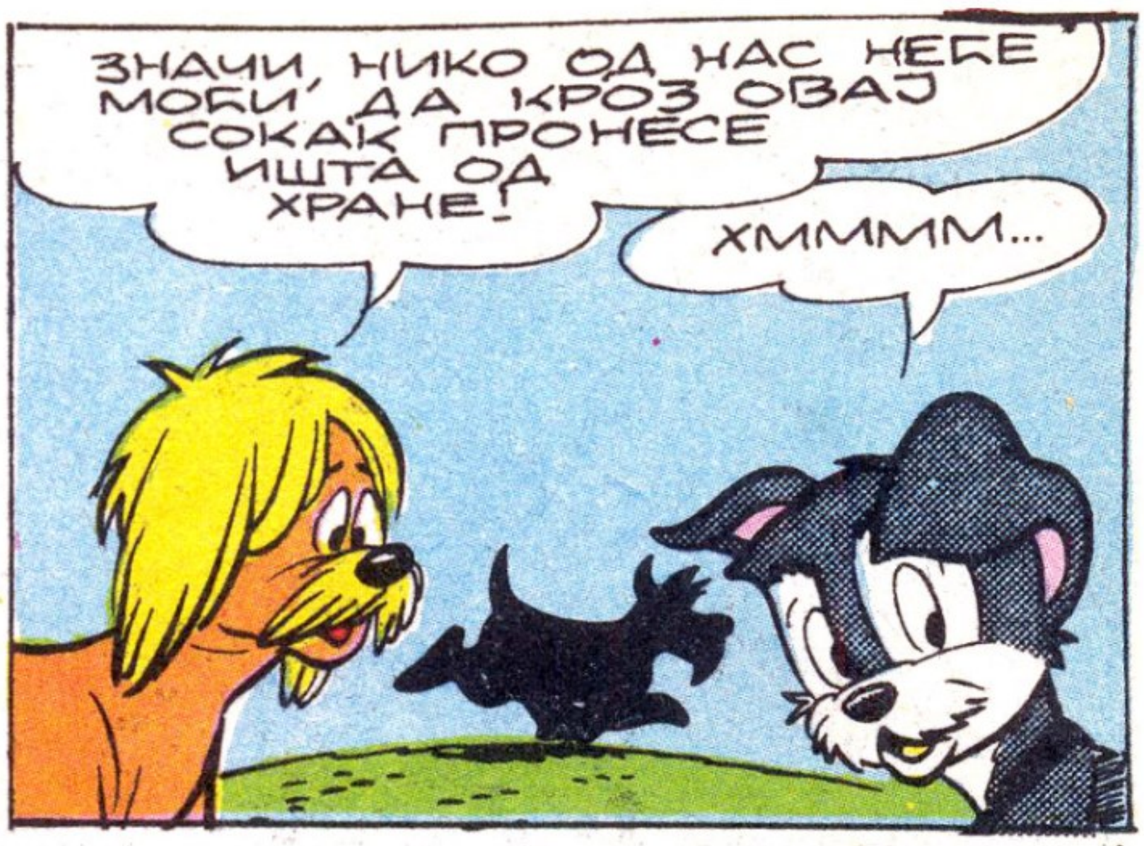
МММ! ОВОЈ КУЋИ ЈЕ, ОЧИГЛЕДНО, ПОТРЕБНА ЗАШТИТА!
АХА!
МИ ЋЕМО ГА ШТИТИТИ... ЗА ТУ КОСТ!
МОГУ ЈА САМ СЕБЕ ДА ЧУВАМ, ВАШЉИВЦИ!

МИ СМО ТИ ЛЕПО РЕКЛИ... А САД...
ОВАМО ТУ КОСТ!
МОРАЋЕТЕ САМИ ДА ЈЕ УЗМЕТЕ!


ГРРРР
АВ
ГРРРР


У... УЗЕШЕ МИ ЈЕ!
МИ СМО ТЕ ОПОМЕНУЛИ, ШОК!
ТА ДВОЈИЦА СУ ПРАВЕ СИЛЕЏИЈЕ!
ЖАМР
2

АЛА ИМАЈУ ЗУБЕ... КОСТ САМО КРЏИКА ПОД ЊИМА!
КРЏ КРЏ


ЗНАЧИ, НИКО ОД НАС НЕЋЕ МОЋИ ДА КРОЗ ОВАЈ СОКАК ПРОНЕСЕ ИШТА ОД ХРАНЕ!
ХММММ...

МОЈ ТАТА НИЈЕ САД КОД КУЋЕ... АЛИ КЛЕМПА ЈЕ ДОВОЉНО ВЕЛИК И ХРАБАР...
УРА ЗА КЛЕМ-ПУ!
ЈЕ Л' ТО НЕКО ПОМИ-ЊЕ МОЈЕ ИМЕ?

ШВРБА И ЊЕГОВ ПРИЈАТЕЉ ОБЈАС-НИЛИ СУ КЛЕМПИ...
...И СТРАШНО СУ СУ-РОВИ!
АХА!
И ВИ ХОЋЕ-ТЕ ДА СЕ ЈА УХВА-ТИМ С ЊИМА УКОШ-ТАЦ!

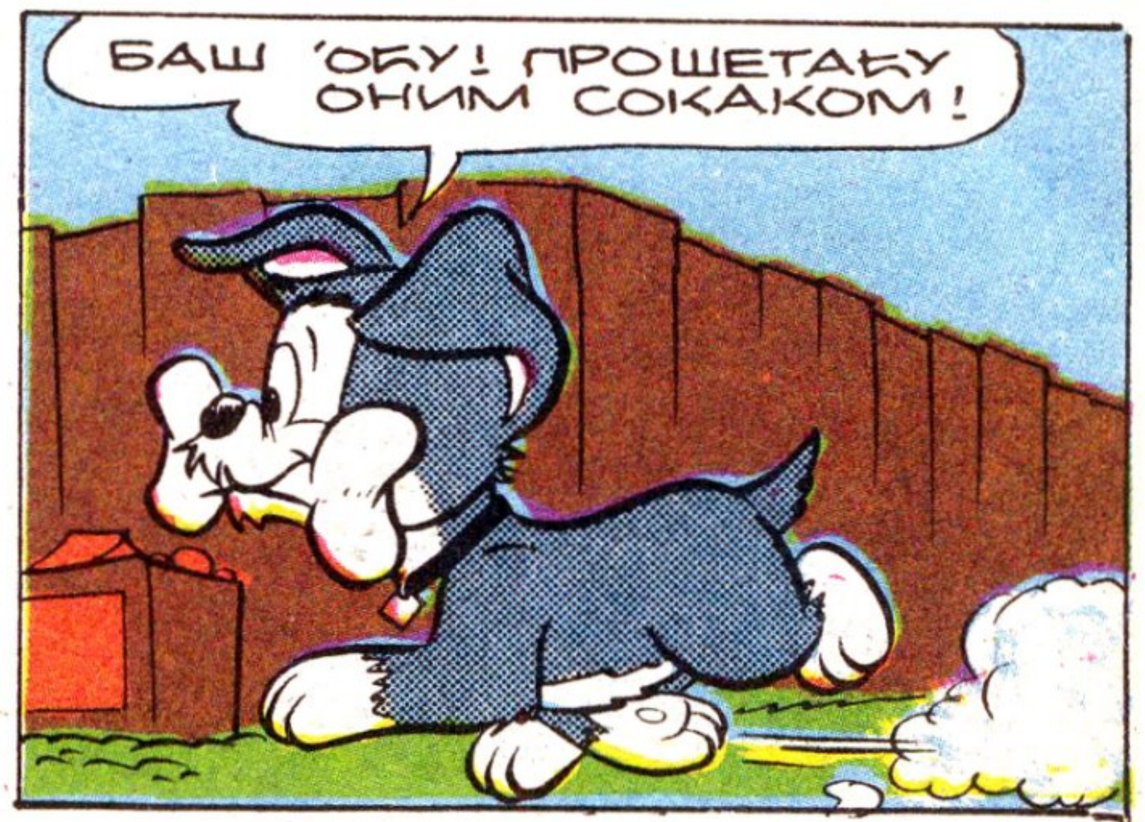
ЖАО МИ ЈЕ, АЛИ НЕ МОГУ!
НЕ МО-ЖЕШ?!

НЕ СМЕМ ДА СТАВИМ НА КОЦКУ СВОЈ СУПЕРОСЕТЉИВ НОС! БИЛА БИ ТО ШТЕТА НЕ САМО ЗА МЕНЕ... ВЕЋ И ЗА ЦЕО ПСЕЋИ РОД!
ПА... ТО ЈЕ ТАЧ-НО!
И ШТА ДА РА-ДИМО?
ШМРК
SCAMP+P.38P-3

ИПАК ОНИМ СНАГАТОРИМА ТРЕБА ОЧИТАТИ БУКВИЦУ!
ХММ... ЊИХОВА ПРОЖДРЉИВОСТ ЈЕ БЕЗГРАНИЧНА!

ШТА РАДИШ ТО ШВРБО?
ОТКОПАВАМ КОСТ!

ПРИВЛАЧНА ЈЕ, А?
ШВРБО... НЕЋЕШ... ВАЉДА...


БАШ 'ОЋУ! ПРОШЕТАЋУ ОНИМ СОКАКОМ!

ГРРР... ПЛАЋАЈ, ШТЕНЕ... ОВАМО ТУ КОСТ... ИНАЧЕ!
ПРЕГРИШЋУ ТИ ВРАТ!
ШТО ИМАТЕ ЛЕПЕ ЗУБЕ!
ЧАП

А ЗА КОСТ... САМО ИЗВОЛИТЕ, ПОСЛУЖИТЕ СЕ!
ПЛАНК

РАДО НАМ ЈЕ ДАО!
ТО СЕ ДОСАД НИЈЕ ДОГОДИЛО!
ТРА ЛА ЛА ♫
SCAMP+38-P.4

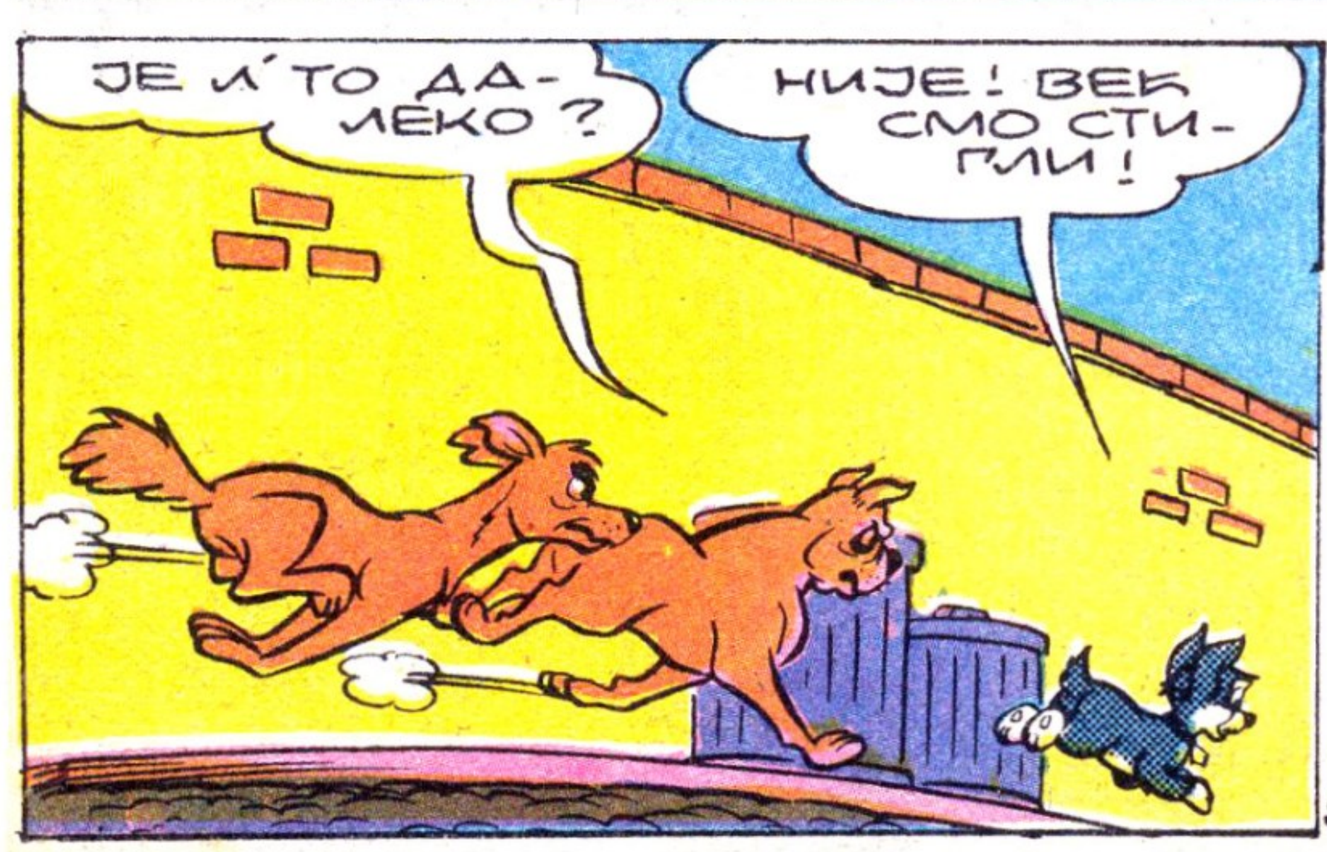
ПРИЧЕКАЈ! КАКО ТО ДА НЕ ЖАЛИШ ЗА ИЗГУБЉЕНОМ КОСКОМ?
ОХ!

А ЗАШТО БИХ ЖАЛИО? ИМА ИХ... ИХАХА... ТАМО ГДЕ САМ И ОВУ НАШАО!
SCAMP+3B-P.6

'ОЋЕШ ДА КАЖЕШ ДА ИМА ЈОШ КОСТИЈУ?
ТАЧНО СТЕ УКАПИРАЛИ!

ЧУЈТЕ...АКО МЕ ПУСТИТЕ ЈА БИХ МОГ'О И ДА ВАМ ПОКАЖЕМ ТО МЕСТО!
МАЛИ, СВАКА ТИ ЧАСТ НА ПАМЕТИ!

САМО БЕЗ ТРИКОВА... ДА ТИ НЕ БИ МАЈКА КУКАЛА!
ЈА И ТРИКОВИ? ХА! ХА!
ТО И СМЕРАМ!


ЈЕ Л' ТО ДАЛЕКО?
НИЈЕ! ВЕЋ СМО СТИГЛИ!

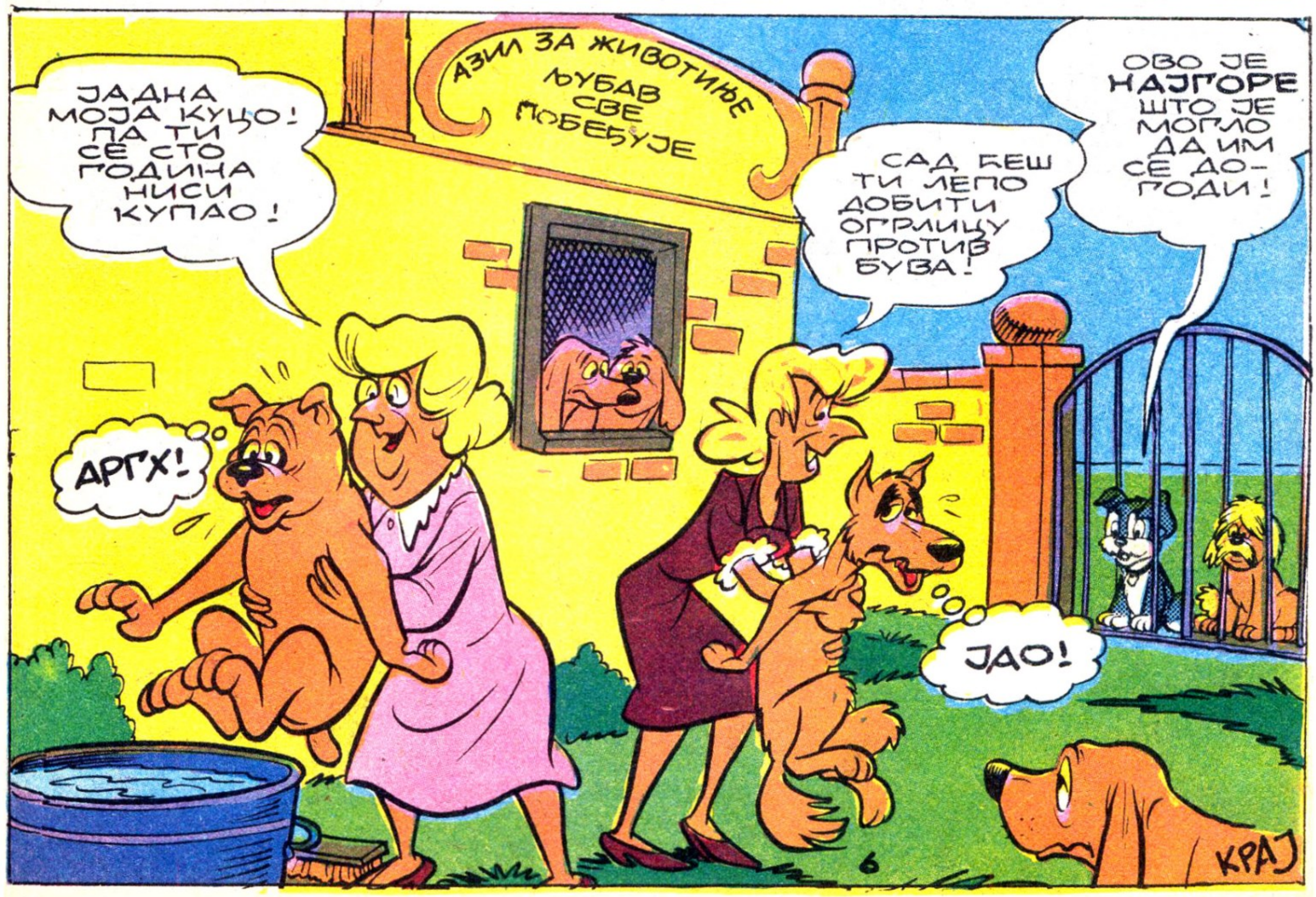
САМО ТРЕБА ПРОКОПАТИ ИСПОД ОВОГ ЗИДА...

И ТАМО ЈЕ КЛОПА?
АХА! И ТО КЛОПА КАКВУ У ЖИВОТУ НИСТЕ ЈЕЛИ!

А САД... МОРАМ ДА БУДЕМ СПРЕМАН ДА ЗАТРПАМ РУПУ!

ХЕЈ! ШТА ЈЕ ОВО? ГДЕ СМО?
ПРВО ОВО... А ОНДА ДА ПОЗОВЕМ ДРУГАРА ДА ВИРИМО КРОЗ КАПИЈУ!

ЦАНГР
ТРАС
ДУМ

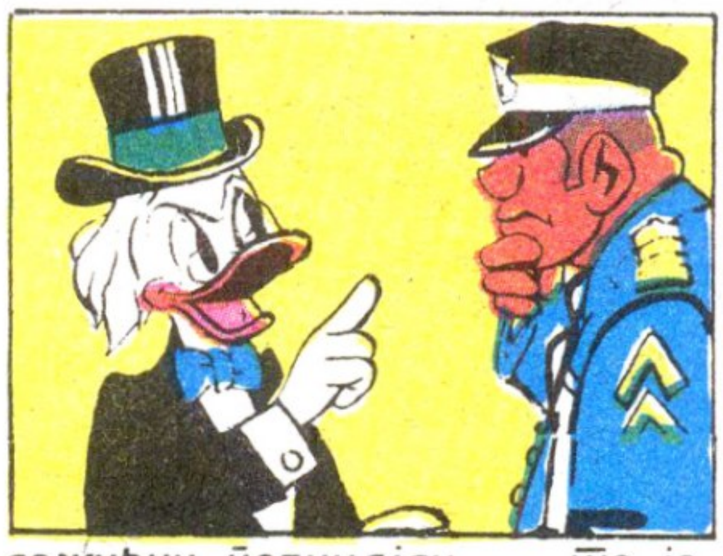

ЈАДНА МОЈА КУЦО! ПА ТИ СЕ СТО ГОДИНА НИСИ КУПАО!
АЗИЛ ЗА ЖИВОТИЊЕ
ЉУБАВ СВЕ ПОБЕЂУЈЕ
САД ЋЕШ ТИ ЛЕПО ДОБИТИ ОГРЛИЦУ ПРОТИВ БУВА!
ОВО ЈЕ НАЈГОРЕ ШТО ЈЕ МОГЛО ДА ИМ СЕ ДОГОДИ!
АРГХ!
ЈАО!
КРАЈ

ТВРДИЦА

Баја Патак, познати тврдица, долази сав усплахирен у полицијску станицу и каже:

— Украли су ми ауто!

— Зашто се због тога толико узбуђујете — примећује

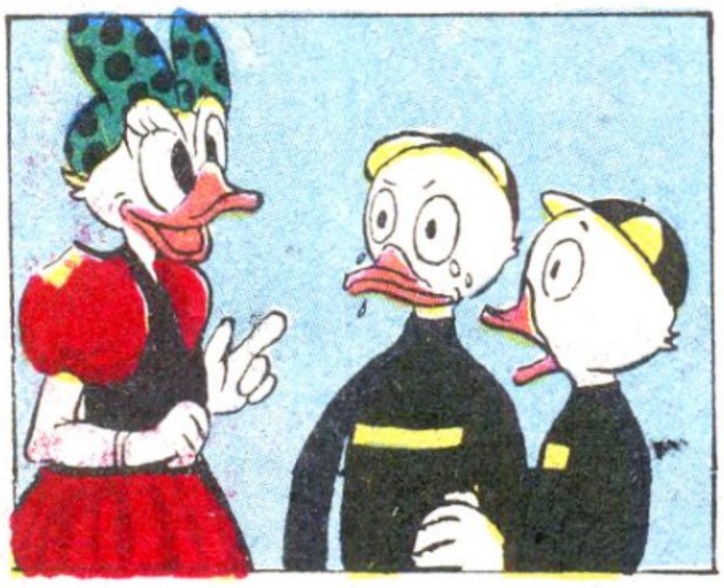


дежурни полицајац, — то је данас честа појава.

— Ма, знам ја то. Само, украли су ми га с паркиралишта а на паркометру је остало још двадесет минута до истека.

ПОДЕЛА РАДА

Пата поспала Влају и Гају у кухињу да очисте лук за



ручак. После краћег времена оде она да види шта раде и затекне Влају како чисти лук а Гају како седи скрштених руку. Зачуђена, она пита Гају зашто и он нешто не ради.

— Знаш, тета Пато, ми смо поделили рад. Влаја чисти лук, а ја плачем.

ПОЗНАЈУ ГА

Пера Ждера зауставио једног пролазника на улици и каже му:

— Можете ли да ми позајмите десет хиљада динара?

— Али, ја вас уопште не познајем!

— Па зато вам се и обраћам, јер они који ме познају неће више да ми дају!

СУВИШЕ ЗАПОСЛЕН

Пата и Паја Патак налазе се у музеју и застају испред једне Ван Гогове слике. Пата каже:

— Што би било лепо имати овакву слику у кући!

— Сигурно — промрља Паја — али кад да је насликам кад по цео дан морам нешто да радим за тебе!

НЕ МОРА НИ ОН

Паја Патак каже Влаји:

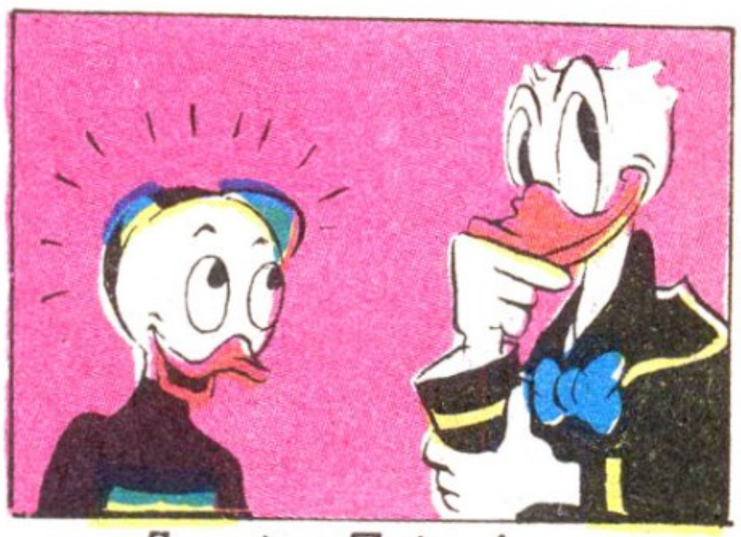
— Сећаш се нашег јучерашњег разговора?

— Да, ујка Пајо.

— Обећао си ми да ћеш бити добар.

— Да, ујка Пајо.

— А ја сам теби обећао добре батине ако се не смириш.



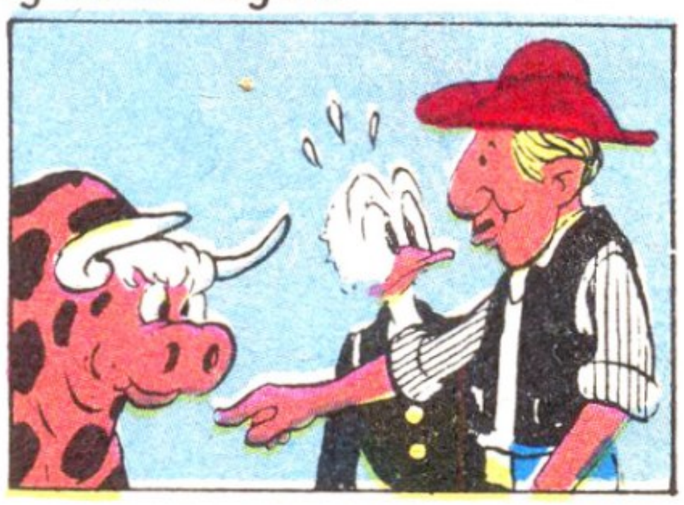
— Да, ујка Пајо. Али, како ја нисам одржао своје обећање не мораш ни ти своје — одговори мали шерет.

МОЖЕ И РАНИЈИ...

Паја Патак отишао да живи у селу и првог јутра кад је требало да пође на посао он пита свог комшију:

— Да ли бих могао да пређем преко ваше ливаде да бих ухватио онај аутобус који пролази у седам часова.

— Свакако — одговори комшија — а ако вас буде видео мој бик ухватићете и онај од пола седам!



Walt Disney

МИКИ: СВЕ ЗБОГ МАРКЕ

МИКИ И ШИЉА ДОВЕЛИ СУ БЕЛКУ И МИНИ У ЈЕДАН ПЛАНИНСКИ ГРАДИЋ ГДЕ СЕ ОДРЖАВА МЕЂУНАРОДНА ИЗЛОЖБА МАРАКА..

ИЗЛОЖБА МАРАКА У ЗГРАДИ ОПШТИНЕ

МИ ЋЕМО МАЛО ДА ГЛЕДАМО ИЗЛОГЕ! НАЋИ ЋЕМО СЕ НА ИЗЛОЖБИ!

ВАЖИ, ЏУРЕ! ДО ВИЂЕЊА!

КАЖУ ДА ОВАКВУ ИЗЛОЖБУ СВЕТ ЈОШ НИЈЕ ВИДЕО!

КАТАЛОГ

УФ!
ПАЗИ КУД ИДЕШ, ТРАПАВ-КО!

У РЕДУ! НИШТА СЕ СТРАШНО НИЈЕ ДЕСИЛО!
А ЈА СЕ ИЗ-ВИЊА-ВАМ!

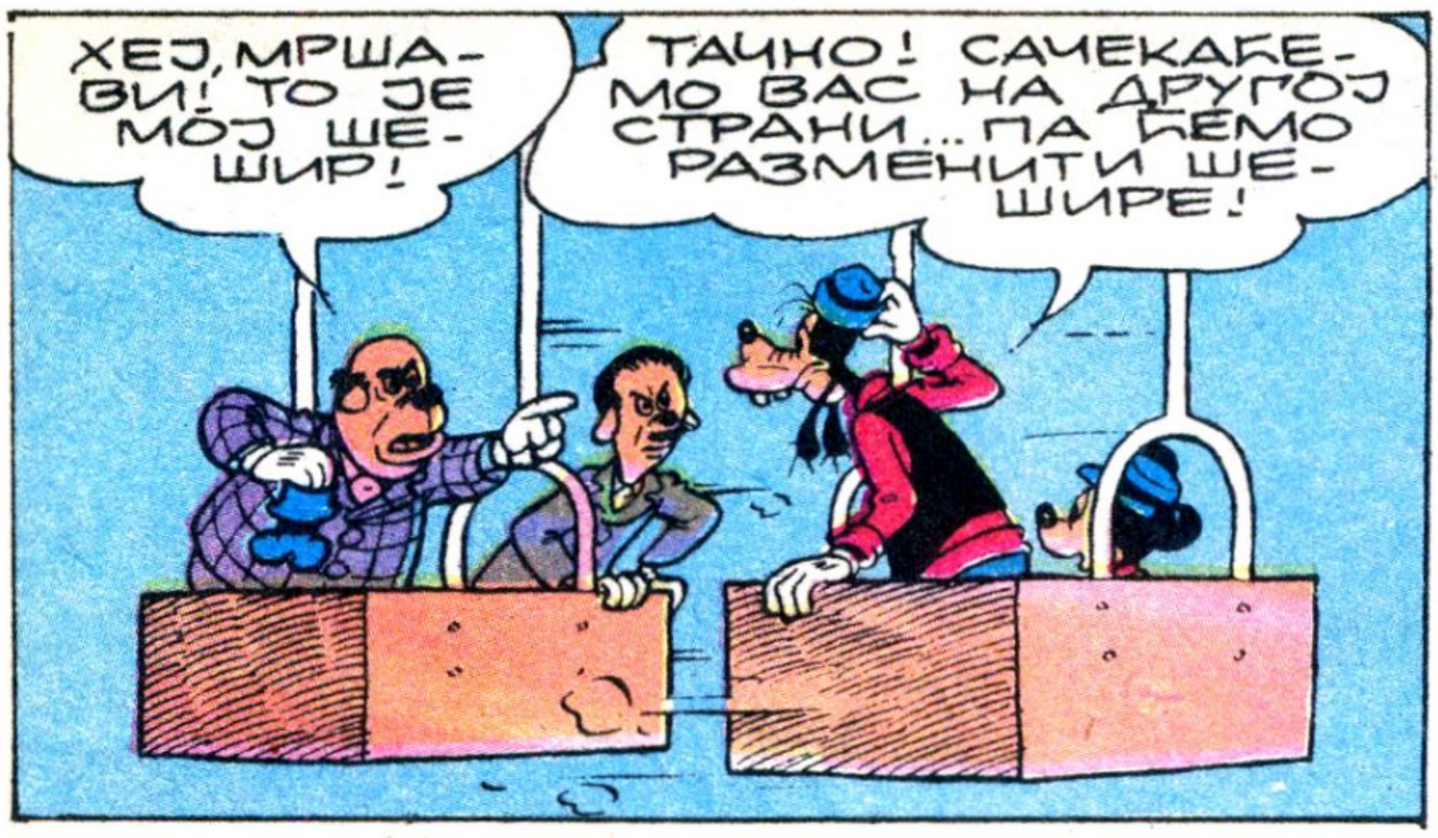
ШИЉО, БРАТЕ! ПА ТИ СИ УЗ' О ТУЂ ШЕ-ШИР!
ТРКНУ-ЋУ... ДА ГА ЗА-МЕНИМ!

МИНИ! БЕЛКА! ЈЕСТЕ Л' ВИ-ДЕЛЕ ЈЕДНОГ ТИПА СА ШИЉИНИМ ШЕШИРОМ?
АХА! ЈЕСМО! КРЕНУО ЈЕ ПРЕМА КАЊОНУ!

И ЗАИСТА...
МОРТЕ! ПА ТО НИЈЕ ТВОЈ ШЕШИР!
ПАЗИ...СТВАР-НО! МОРА ДА СМО ОНАЈ МРШАВКО И ЈА ЗАМЕ-НИЛИ ШЕШИ-РЕ... КАД СМО СЕ СУДАРИ-ЛИ!

ЈЕСТЕ Л' ЧУЛИ ДА СУ ДВА МАСКИРАНА ТИПА УКРАЛИ НАЈСКУПО-ЦЕНИЈУ МАРКУ СА ИЗЛОЖБЕ?
ПРИЧ' О САМ ТИ О ТОЈ МАРКИ!
КАСА

ИМАМО СРЕЋЕ! ЕНО ОНОГ ШТО ЈЕ УЗ' О ТВОЈ ШЕШИР!
W.D.C. 444-P.24


ХЕЈ, МРША-ВИ! ТО ЈЕ МОЈ ШЕ-ШИР!
ТАЧНО! САЧЕКАЋЕ-МО ВАС НА ДРУГОЈ СТРАНИ... ПА ЋЕМО РАЗМЕНИТИ ШЕ-ШИРЕ!

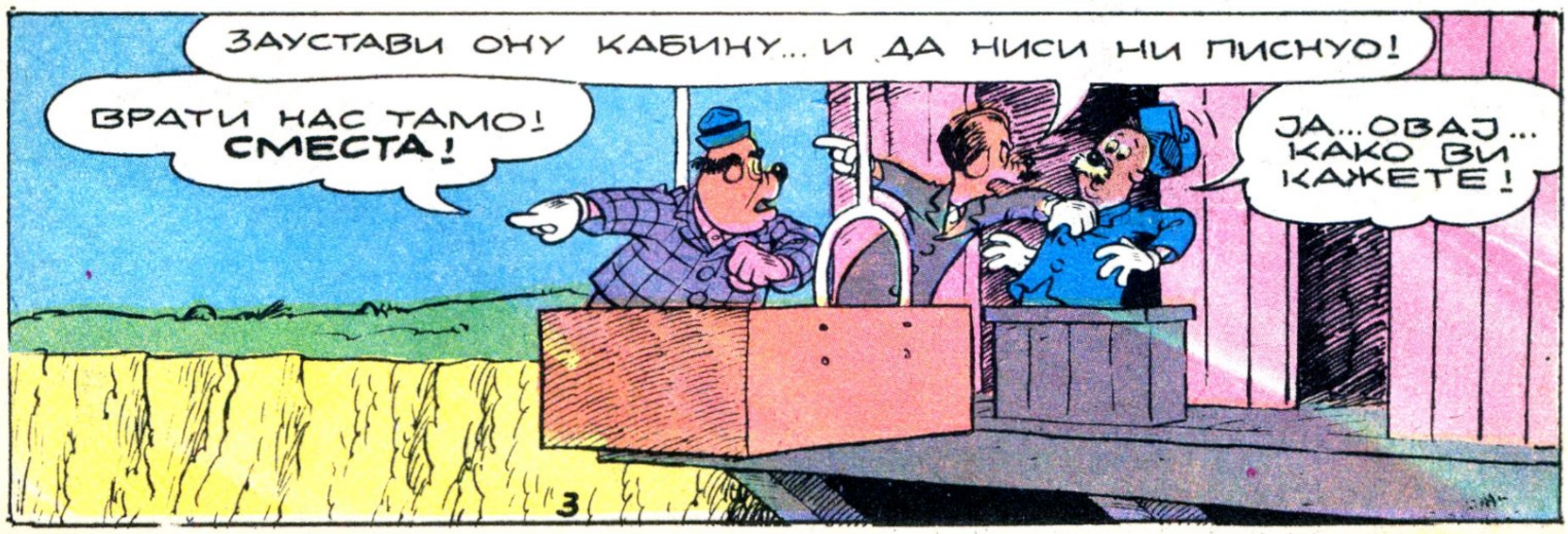
АЛИ...
МИКИ, ПОГЛЕ-ДАЈ! МАРКА ЗА-ДЕНУТА ЗА ТРА-КУ НА ШЕШИРУ!
ОХ! ИЗГЛЕ-ДА КАО ОНА КОЈА ЈЕ УКРАДЕ-НА!

НЕ ИЗЛАЗИ! ВРАТИЋЕМО СЕ У ГРАДИЋ И ОДМАХ ОБА-ВЕСТИТИ ШЕРИФА!

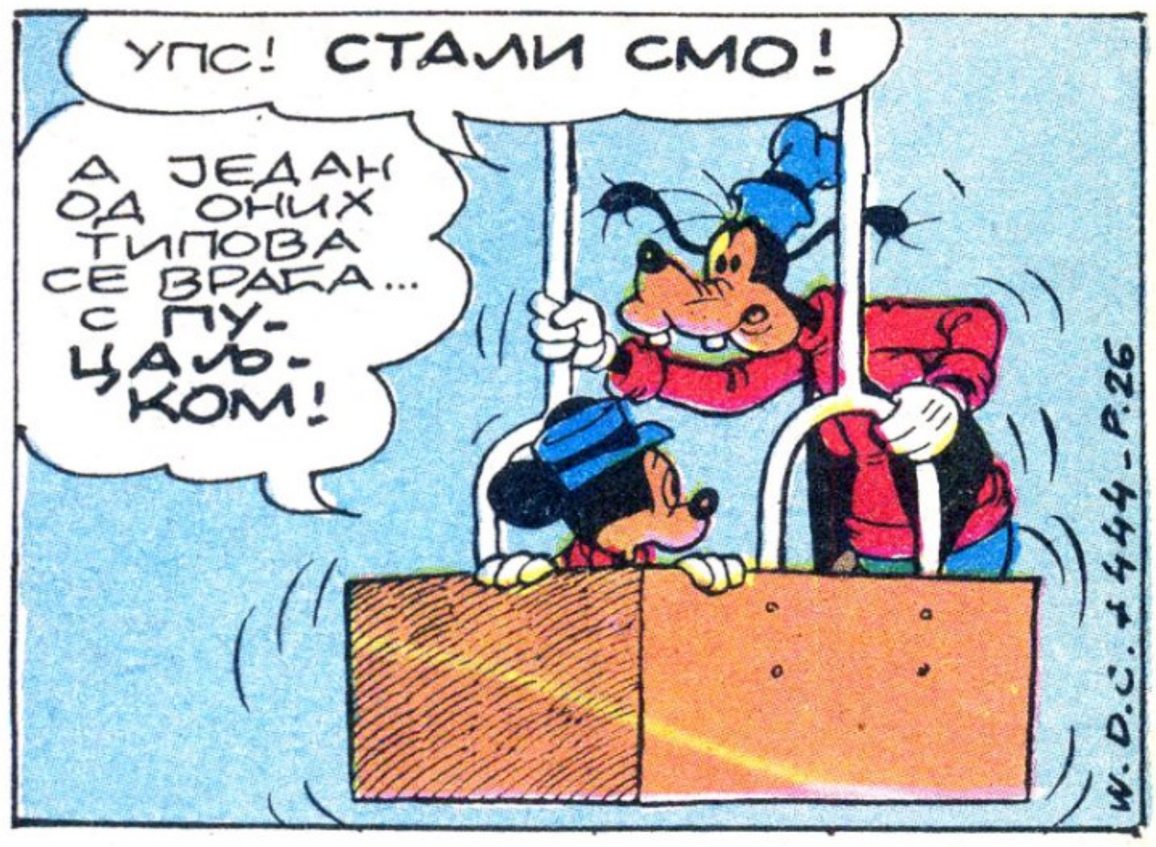
ХЕЈ! ВИ РЕКОСТЕ ДА ЋЕТЕ ЧЕКА-ТИ!
НЕ МОЖЕМО! АЛ' АКО НАМ БА-ЦИТЕ ШИЉИН ШЕШИР... МИ ЋЕМО ВАМА ВАШ!

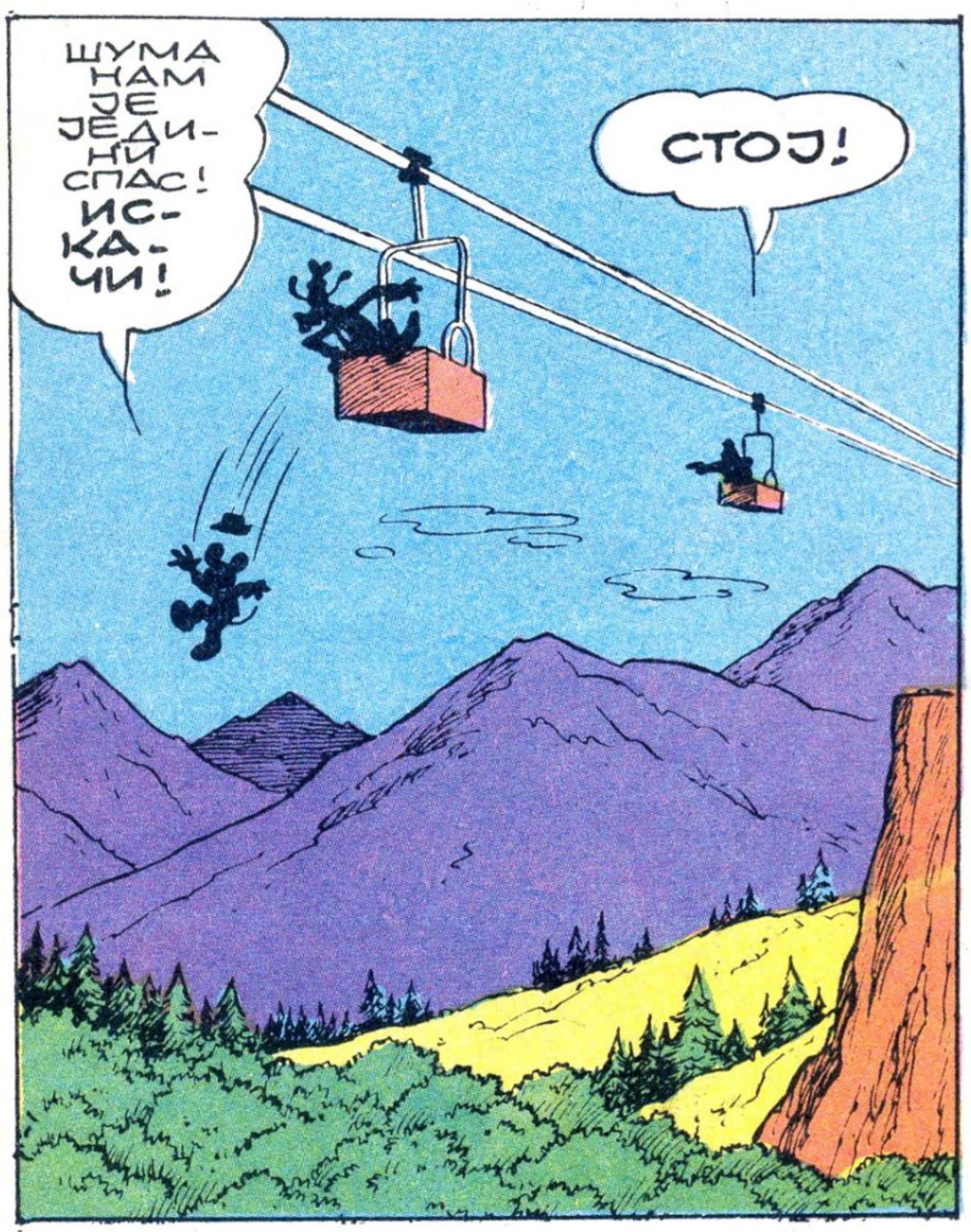
ЕВО!
БАШ ВАМ ХВАЛА!
ЕТО ВАМ ГА!

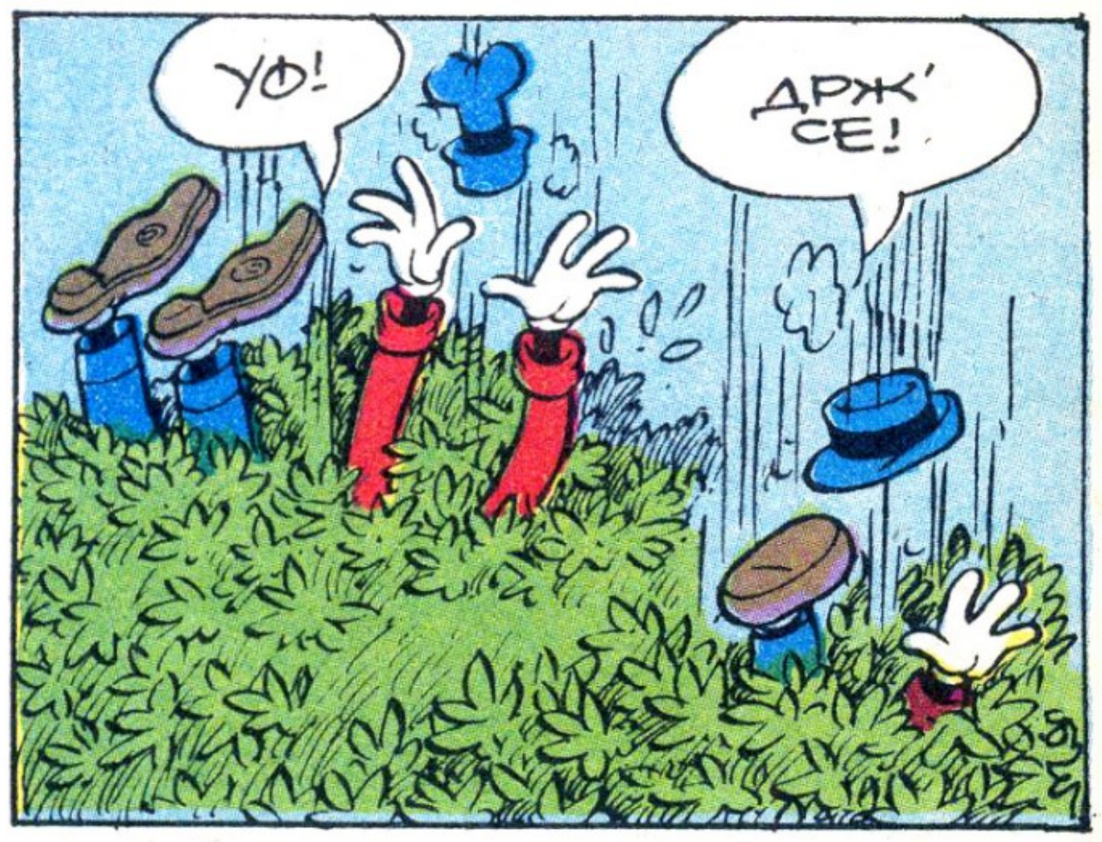
НЕМА МАРКЕ!
УЗЕЛИ СУ ЈЕ!

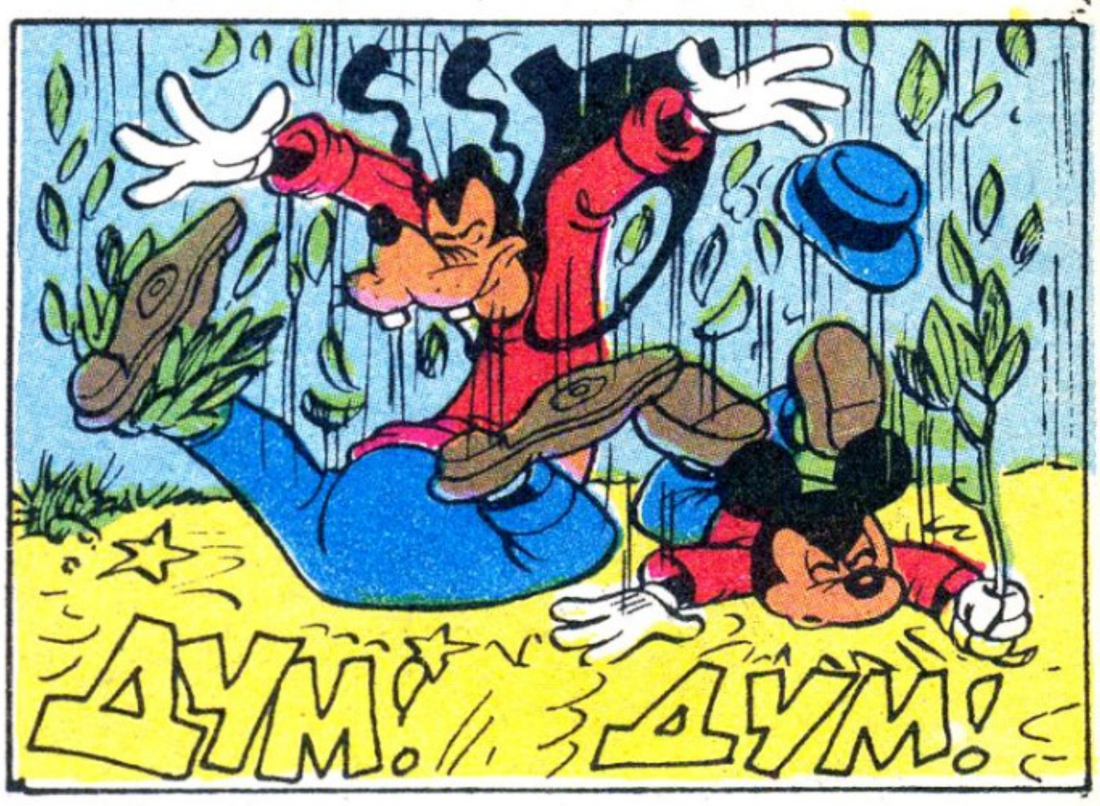

ЗАУСТАВИ ОНУ КАБИНУ... И ДА НИСИ НИ ПИСНУО!
ВРАТИ НАС ТАМО! СМЕСТА!
ЈА... ОВАЈ... КАКО ВИ КАЖЕТЕ!

ТИ ДА СЕ ОДАВДЕ МАКАО НИСИ!
ЈА... А ЗАШТО БИХ?


УПС! СТАЛИ СМО!
А ЈЕДАН ОД ОНИХ ТИПОВА СЕ ВРАЋА... С ПУЦАЉКОМ!
W.D.C. #444 - P.26


ШУМА НАМ ЈЕ ЈЕДИНИ СПАС! ИСКАЧИ!
СТОЈ!


УФ!
ДРЖ' СЕ!

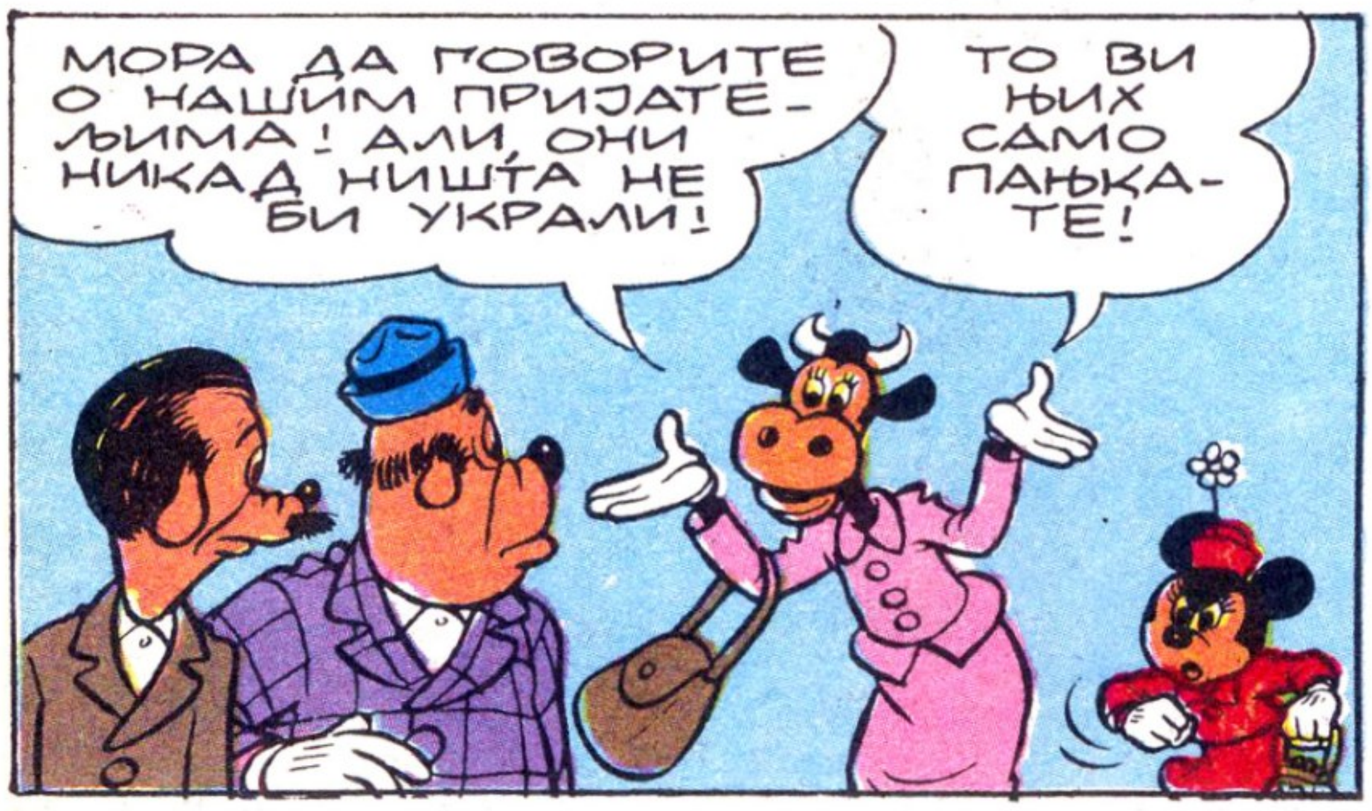

ДУМ!
ДУМ!

ОНИ ТИПОВИ СУ УКРАЛИ ДРАГОЦЕНУ МАРКУ! МИ ПОКУШАВАМО ДА ИХ УХВАТИМО!
ТЕЛЕФОНИРАЋУ ШЕРИФУ!

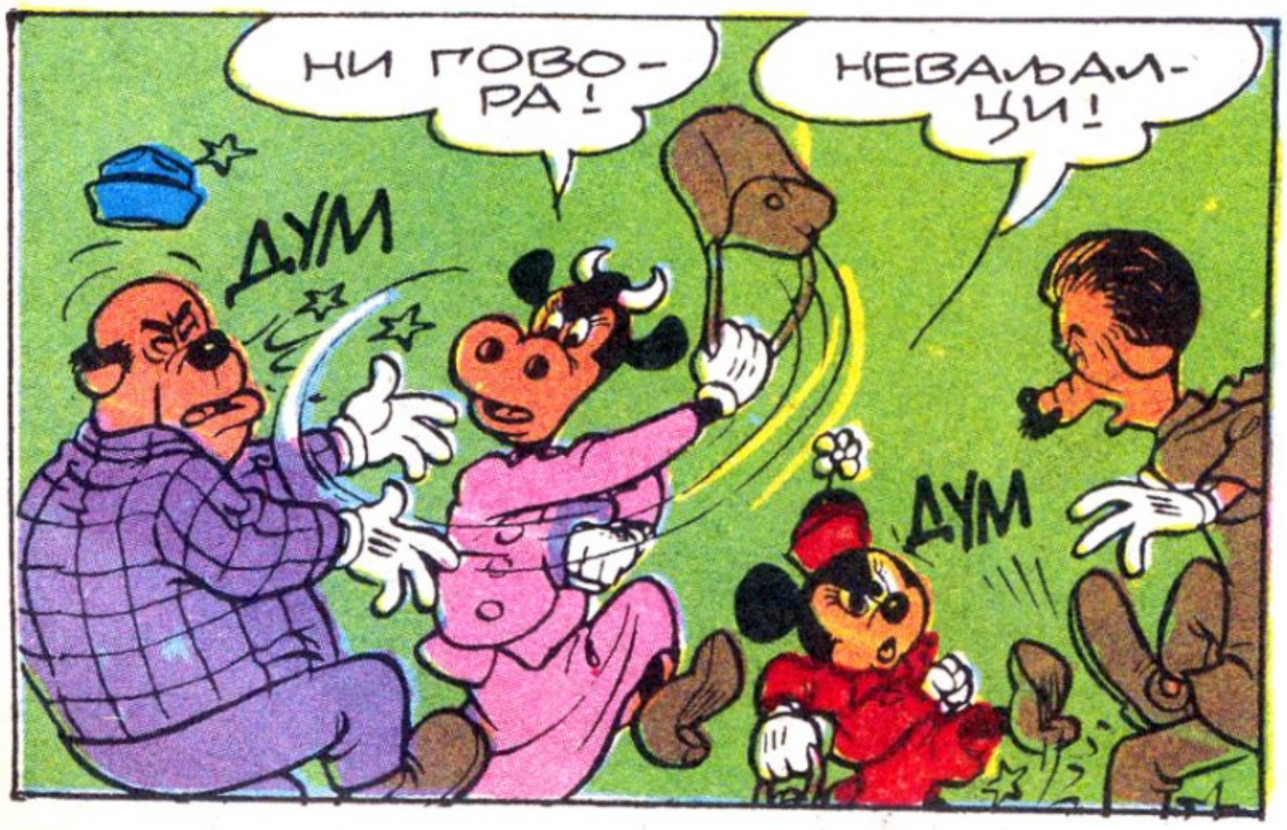
АЛО? АЛО? ЦЕНТРАЛА?
ВРАТИ ТИ МЕНЕ НАТРАГ... ПА ОНДА РАДИ ШТА 'ОЋЕШ!

ВАЉДА ОВА СТАЗИЦА ВОДИ У ГРАД!

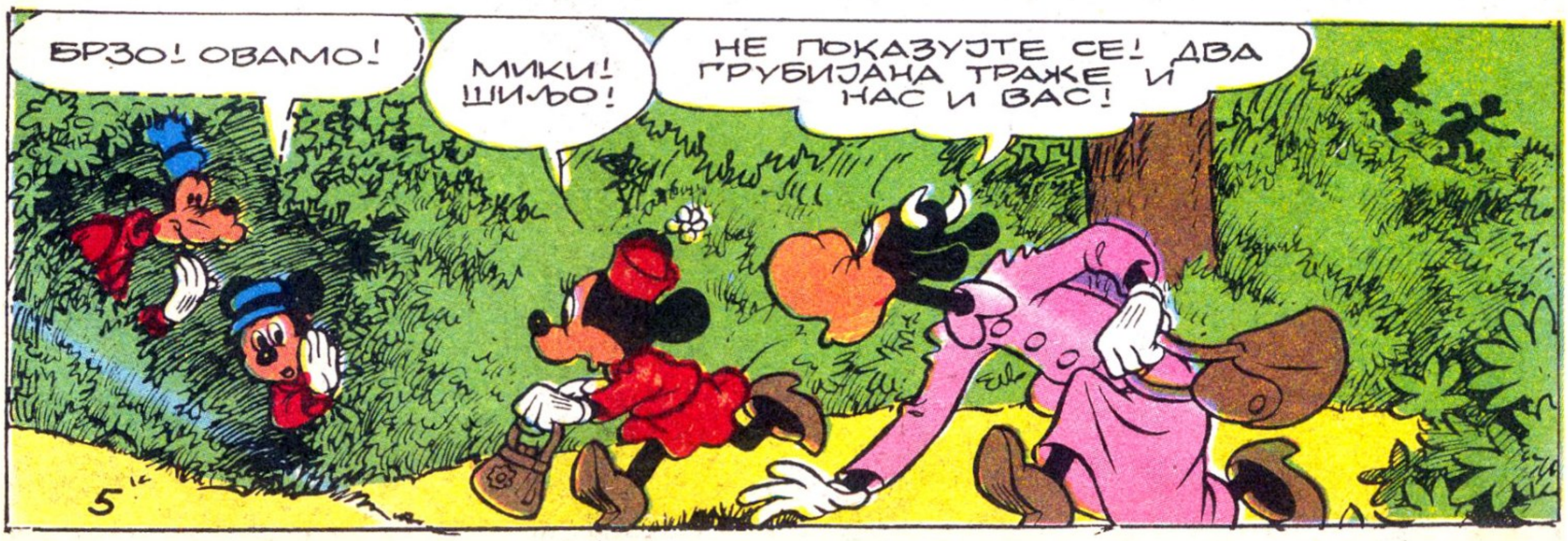
ИСТИНА ЈЕ! ЈЕДАН МИШ И ЊЕГОВ ДРУГАР УКРАЛИ СУ МАРКУ!
АКО ИХ ВИДИТЕ, ЗАДРЖИТЕ ИХ! МИ СМО ДЕТЕКТИВИ...


МОРА ДА ГОВОРИТЕ О НАШИМ ПРИЈАТЕЉИМА! АЛИ, ОНИ НИКАД НИШТА НЕ БИ УКРАЛИ!
ТО ВИ ЊИХ САМО ПАЊКАТЕ!

АКО СТЕ ИМ ПРИЈАТЕЉИЦЕ, ДОМАМИТЕ ИХ ИЗ ШУМЕ!
W.D.C. 4444-P.27


НИ ГОВОРА!
НЕВАЉАЛЦИ!
ДУМ
ДУМ

ЗАЖАЛИЋЕТЕ...
ПРИЈАВИЋЕМО ВАС ШЕРИФУ!
ЧЕКАЈТЕ! САМО СМО СЕ ШАЛИЛИ!


БРЗО! ОВАМО!
МИКИ! ШИЉО!
НЕ ПОКАЗУЈТЕ СЕ! ДВА ГРУБИЈАНА ТРАЖЕ И НАС И ВАС!
5

НИСУ МОГЛЕ ОТИЋИ ДАЛЕКО!

ПС-С-СТ!

ОНИ СВИМА ПРИЧАЈУ КАКО СТЕ ВАС ДВОЈИЦА УКРАЛИ ОНУ МАРКУ!

И НАГОВАРАЈУ НАРОД ДА ВАС УХВАТИ И ЊИМА ПРЕДА! ЗАШТО?

ДА СКРАТИМ ПРИЧУ, МАРКА ЈЕ СТВАРНО У НАШИМ РУКАМА И ОНИ СУ СПРЕМНИ НА СВЕ ДА БИ ЈЕ СЕ ОПЕТ ДОЧЕПАЛИ!

ШТА НАМЕРАВАШ, МИКИ?

ДА НЕКАКО НАЂЕМ ШЕРИФА А ИЗБЕГНЕМ ОНЕ ТИПОВЕ!

ТРАПЕРСКЕ БРВНАРЕ
ДОБРО ДОШЛИ

КАКО?

ПОЗАЈМИЋЕМО ОВУ ОДЕЋУ... МОЖДА ЋЕ ШИЉА УСПЕТИ ДА СТИГНЕ ДО ШЕРИФА... ПРЕРУШЕН У ТРАПЕРА!

...А И МИ НЕЋЕМО СЕДЕТИ СКРШТЕНИХ РУКУ!

ОХ! САД ЗНАМ КАКО СЕ ПАТИО ДЕЈВИ КРОКЕТ!

БИЋУ ХРАБАР К'О И ОН И НАЋИ ЋУ ШЕРИФА!

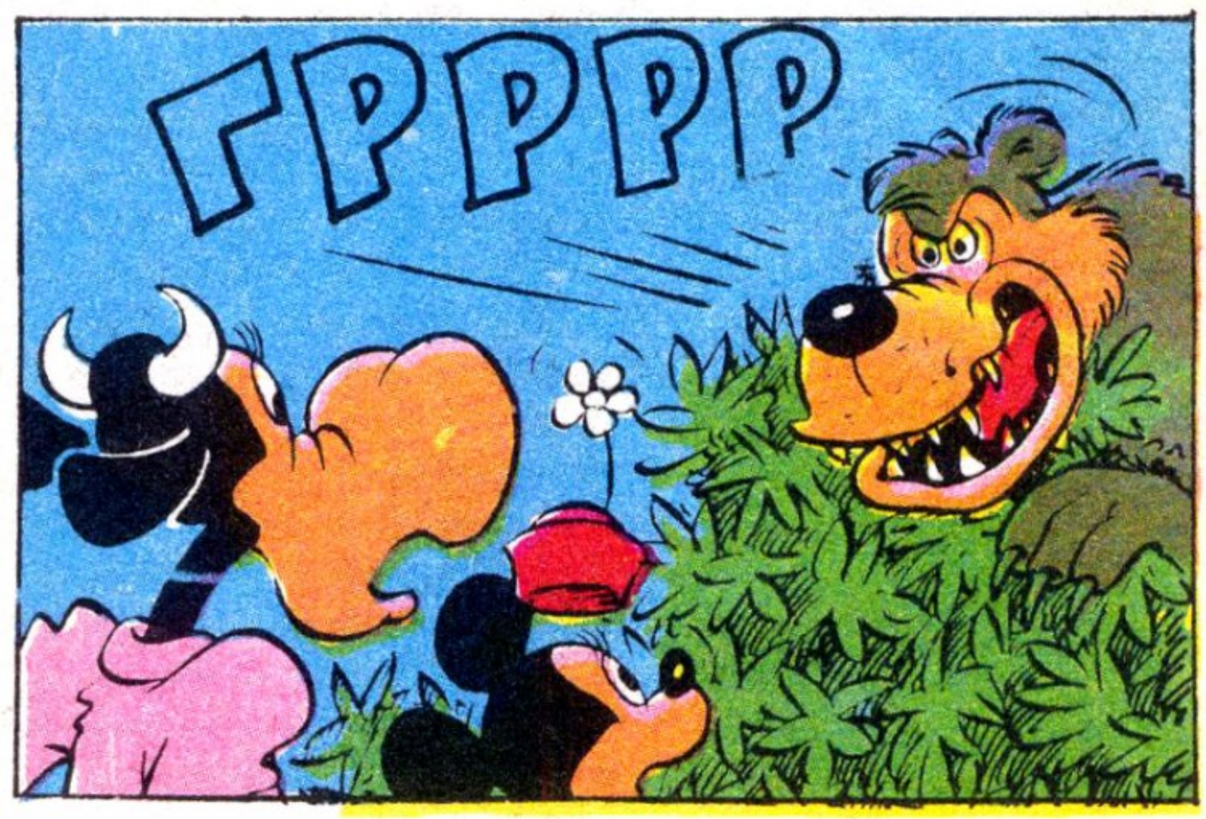
ОДЛИЧНО! А МАРКА ЋЕ ОСТАТИ КОД МЕНЕ!

W.D.C. 4444-R29

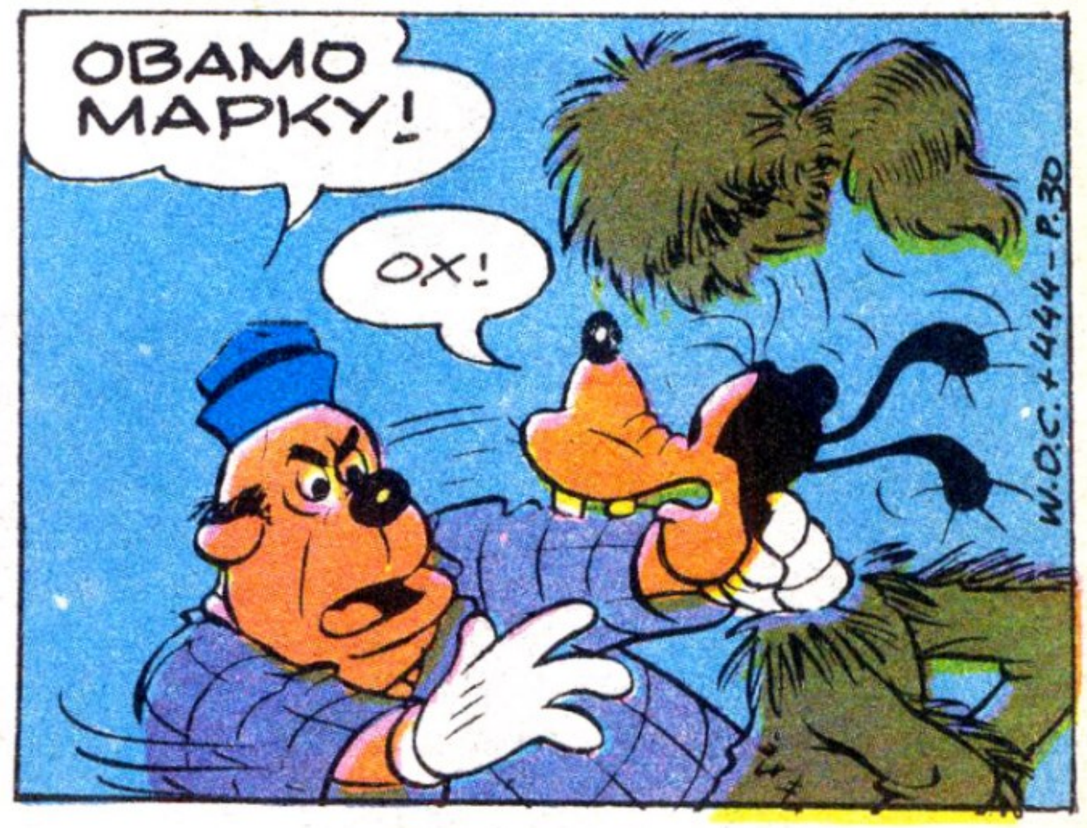
А ВИ, ДЕВОЈКЕ, КРЕНИТЕ СТАЗОМ ДИЖУЋИ ШТО ВЕЋУ БУКУ... ДА ПРИВУЧЕТЕ ЊИХОВУ ПАЖЊУ! ЈА ЋУ ОНДА ИСКОРИСТИТИ ПРИЛИКУ ДА УМАК-НЕМ!
ВАЖИ!

БЕЛКА! ТАМО... У ЖБУЊУ! СПРЕМАЈУ СЕ ДА НАС НАПАД-НУ!
ИЗНЕНАДИ-ЋЕМО МИ ЊИХ!
ШУМ ШУШ

ИЗЛАЗИТЕ, КУКАВИЦЕ!
ПОКАЖИ-ТЕ СЕ!
КРРЦ


ГРРРР

У МЕЂУВРЕМЕНУ...
УПС! ИЗВИЊАВАЈ-ТЕ!
ПАЛА МИ КА-ПА НА ОЧИ!
ТО ЈЕ ОНАЈ МР-ШАВКО! ПОЗ-НАЈЕМ ГА ПО НОГА-МА!


ОВАМО МАРКУ!
ОХ!
W.D.C. + 444 - P.30

ПУСТИТЕ МОГ ДРУГА! НИЈЕ МАРКА КОД ЊЕГА!
А?
МИШ!

ДРЖ' ЊЕ-ГА!
ОВАМО МАРКУ!
ОХ!

УПО-
МОЋ!

ПРОЛАЗ!

ОХ! СТИГЛИ СТЕ НА ВРЕ-
МЕ!

ШТА СЕ ТО ДОГАЂА?

ТО СУ ЛОПОВИ, ШЕРИФЕ! БИЛИ СУ МАСКИРАНИ... АЛИ ПРЕПОЗНАЈЕМ ИМ ОДЕЛА!

УХАПШЕНИ СТЕ!

ХВАЛА ВАМ ПО СТО ПУТА! КАКО ДА ВАМ СЕ ОДУЖИМ?

НЕ ЗА-
ХВА-
ЉУЈТЕ...

АЛИ, ЈА МОРАМ ДА ВАМ ДОКАЖЕМ СВОЈУ ЗА-
ХВАЛНОСТ!

АХММ...

МЕНИ НИ-
ЈЕ ПОТ-
РЕБНА...
ДОДУШЕ,
ТУ СУ И
МОЈИ
ПРИЈА-
ТЕЉИ!

И ТЕ ВЕЧЕРИ...

И У ЗНАК НАШЕ ЗАХВАЛНОСТИ ПРЕДЛАЖЕМО СКИЦУ ЗА **СПЕЦИЈАЛНО ИЗДАЊЕ МАРКЕ!**

ХИ!

W.D.C. 4444-P.31

КРАЈ

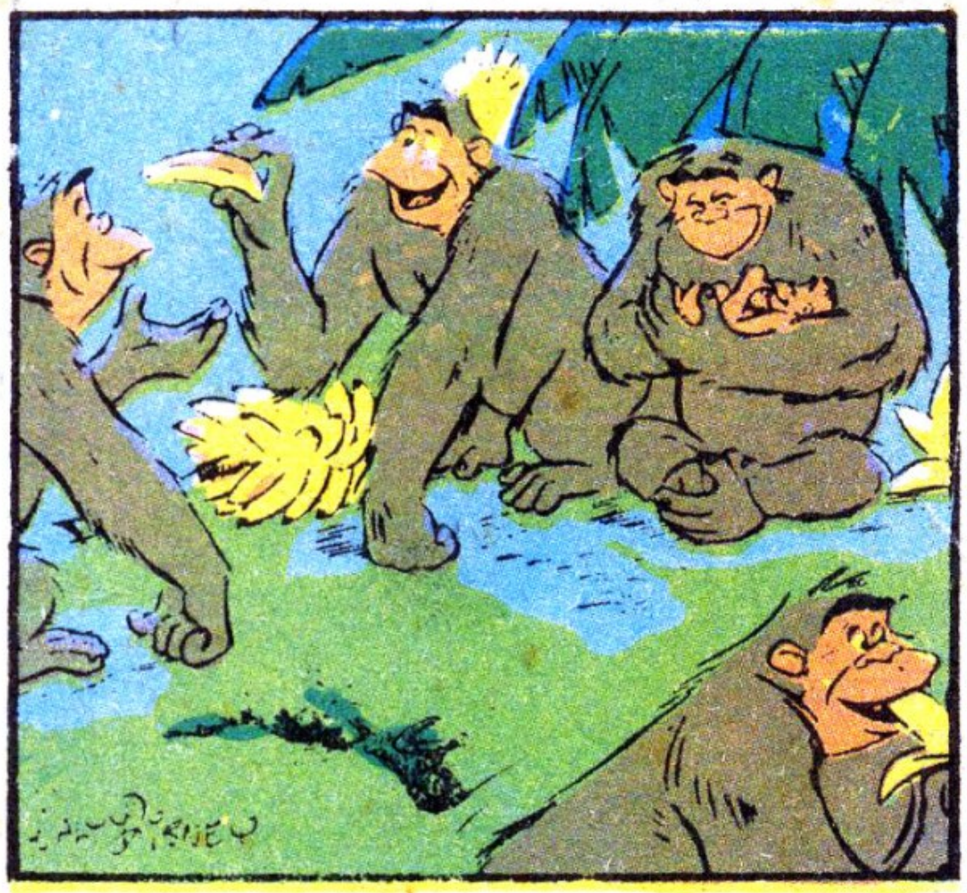
ЗАДАТАК

Стари Баја Патак повео своја три унука — Рају, Влају и Гају — у музеј у коме су биле изложене мумије. И као што се на цртежу види, дечаци су с одушевљењем разгледали експонате. Ова два цртежа разликују се у дванаест појединости. Можете ли све да их нађете.

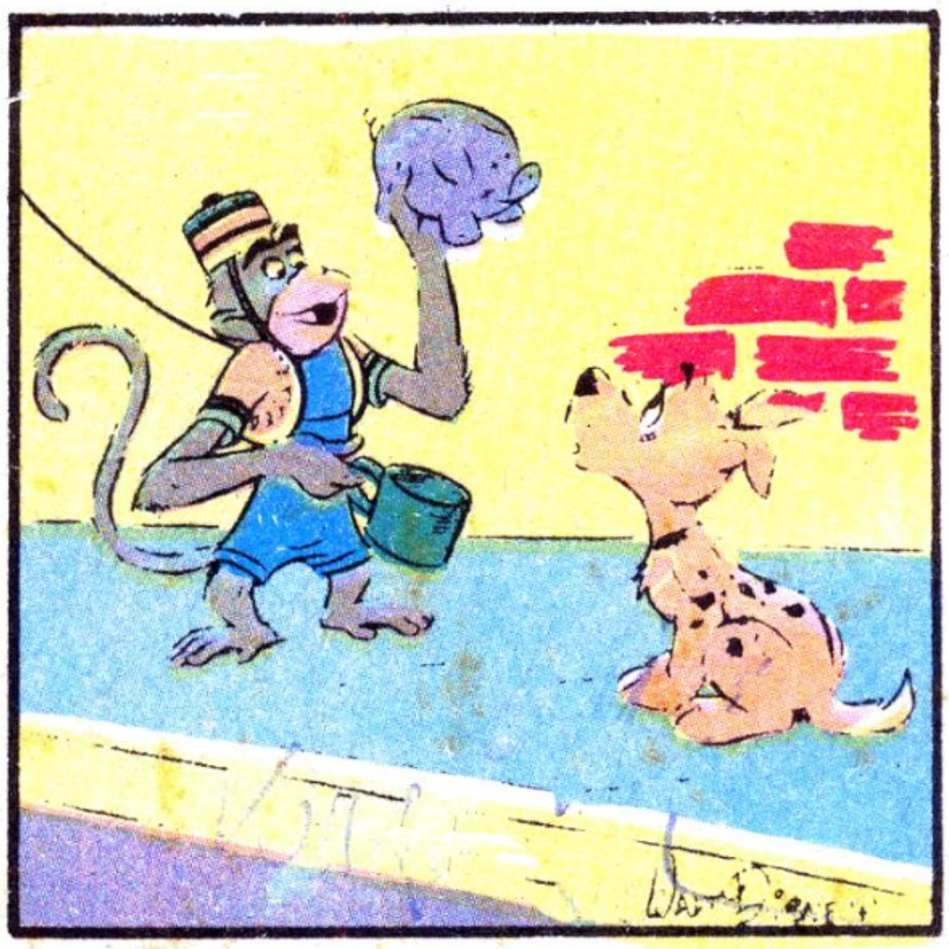
ОДГОВОР

1) Кажипрст десне руке мумије која се налази из саркофага; 2) Бајин шешем има другачије расклопљене шаре; 3) камење иза Баје Патка је другачије распоређено; 4) цртаа на камену између глава две мумије је померено надесно: 5) велики Тајинор сестрица који држи у руци лупу је другачији; 6) иницијал рамашин Баје Патка је нешто краћа; 7) доњи део предњег саркофага такође; 8) очи Баје Патка су у другом положају; 9) нога Тајинор сестрица у ногу страше другог је обрнута; 10) рука мумије изнад главе Тајинор сестрица је другачија; 11) и камен у коме се та рука надаје; 12) један хијероглиф на десној мумији није исти.

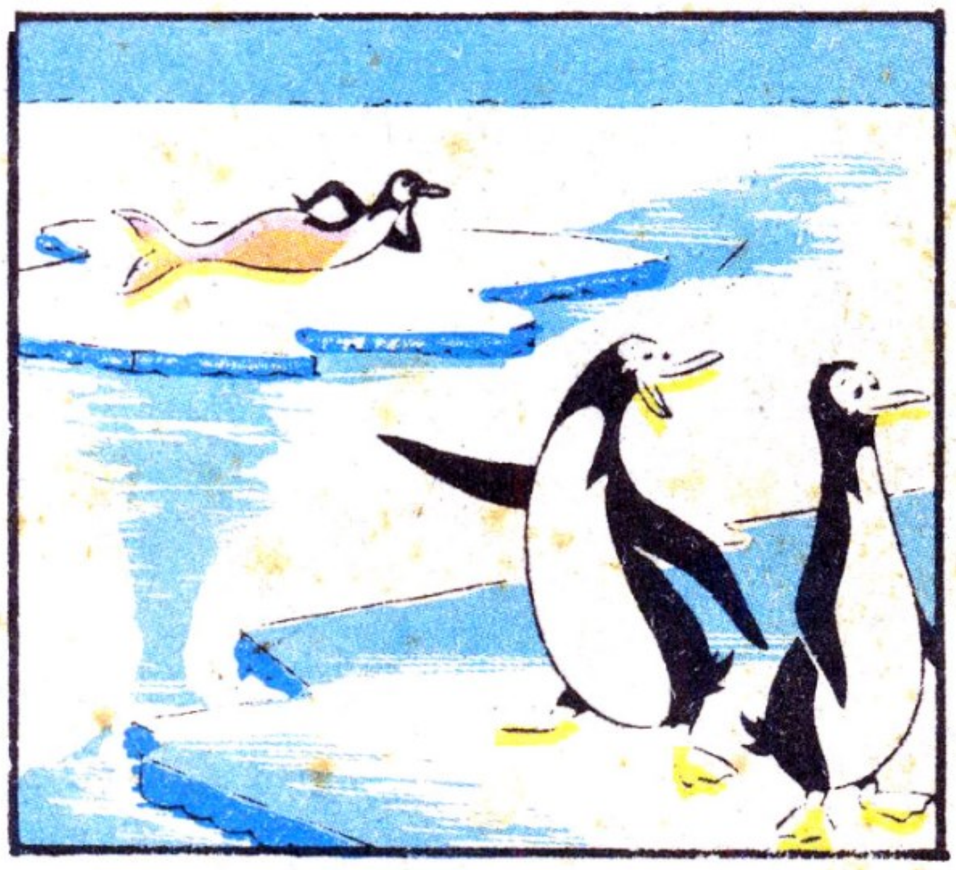
Весела менажерија



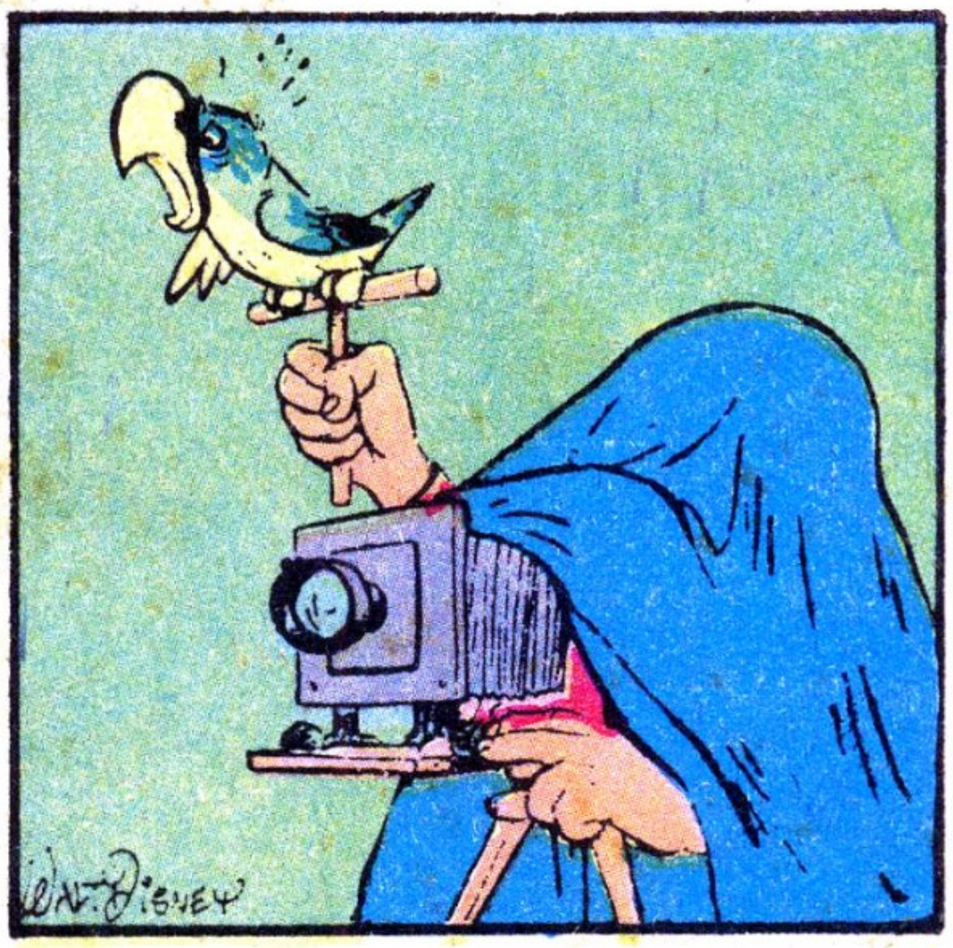
— Заливају долазак нове бебе!



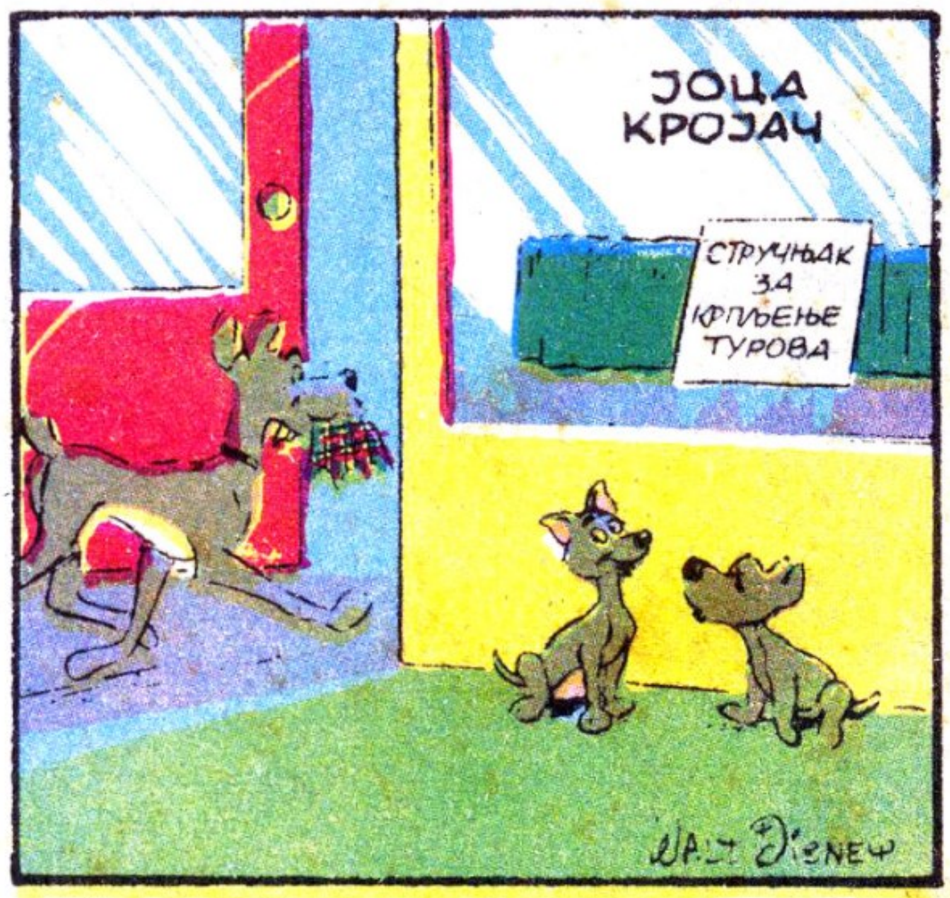
— А ово ми је за живот кад се будем повукао с посла!



— Ej! Види сирену!



— Шта! Зар никад досад ниси видео папагаја!



— Лепо га је Јоца издресирао, зар не?

STRIPZONA COMICS
7
SEDMA GODINA SA VAMA
JAIL
REWARD
KEN PARKER
IL GRANDE BLEK MACIGNO
PEDRITO E DRITO
IL PICCOLO RANGER
PECOS BILL RODEO
$25
KIT CARSON
WANTED
TEX
ZAGOR
REWARD
DEAD OR ALIVE
MAGICO VENTO
BLACK BIRD
IL COMANDANTE MARK
CAP. MIKI
IL PICCOLO SCERIFFO
STRIPZONA COMICS
6
SEST GODINA SA VAMA
colors by Deki