

# ПОЛИТИКИН

# ЗАБАВНИК

50  
ПАРА  
(ДИНАРА)  
1952



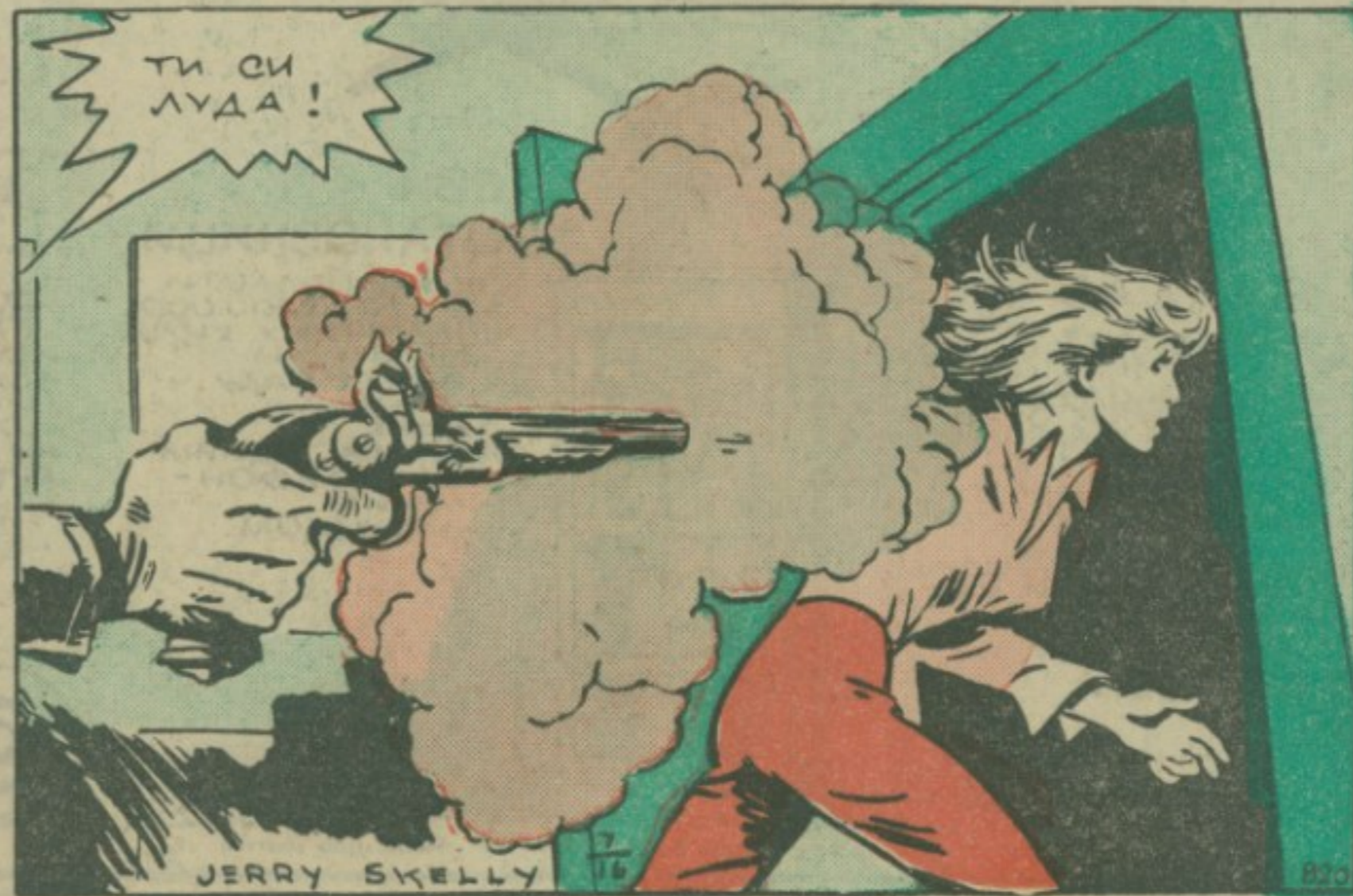
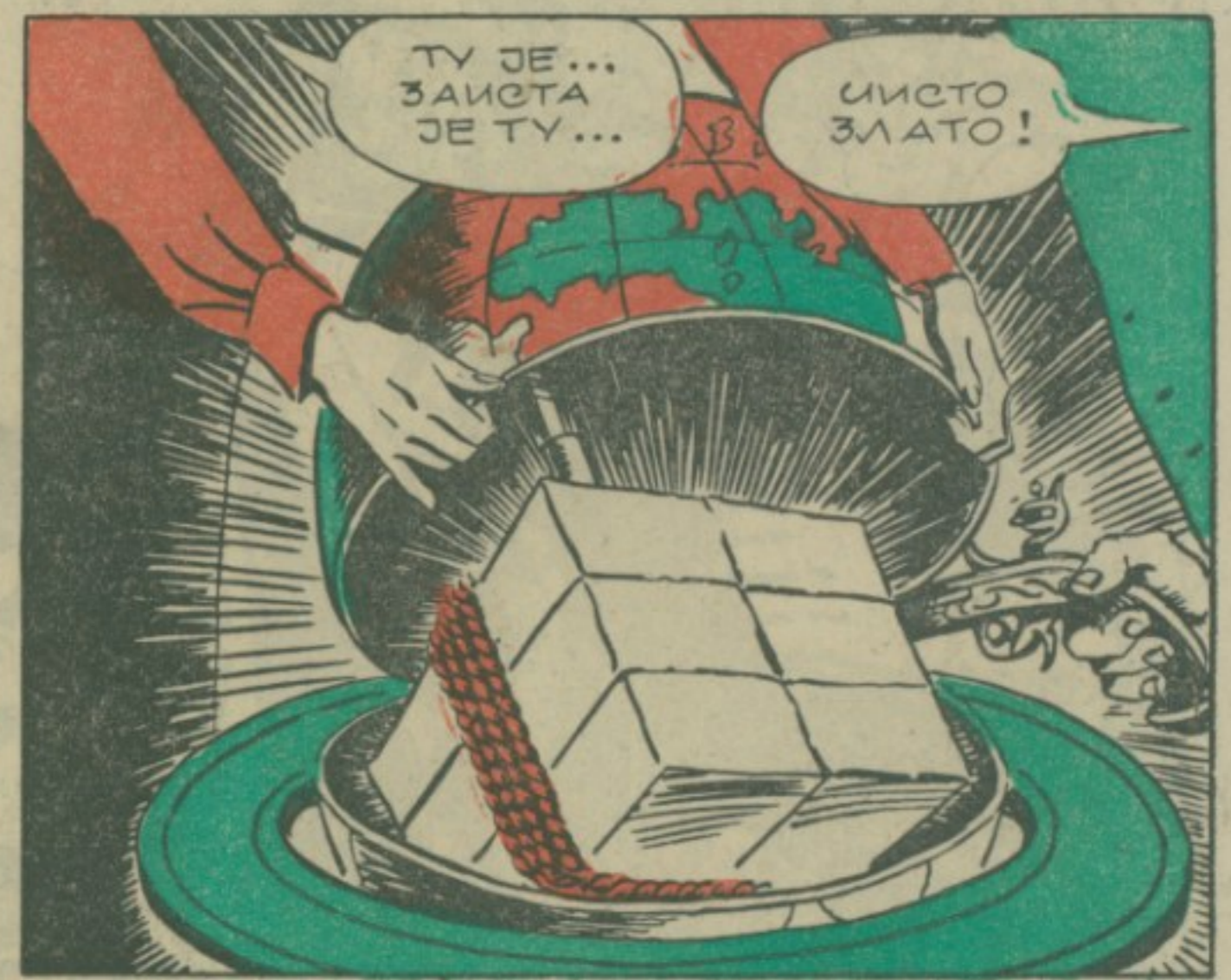
Година XXVIII  
БРОЈ 820  
16. септембар 1967.

ИЗЛАЗИ СУБОТОМ

## КАПЕТАН Кејт



**К**ЕЈТ  
НИЈЕ  
ИМАЛА КУД.  
ПРИШЛА  
ЈЕ  
СТОЦИКУ  
И  
ОДШРАОИЛА  
ГОРЊИ  
ДЕО  
ГЛОБУСА.  
УКАЗАО  
СЕ  
ПАКЕТ  
ЗЛАТНИХ  
ПОЛУГА.



У ОВОМ  
БРОЈУ:

НОВЕ  
АВАНТУРА  
ГУСАРСКОГ  
КАПЕТАНА  
ДЕНИСА

JERRY SKELLY 17/68

# РОГОВИ И КОПИТА

У совјетском листу „Литературна газета“ постоји рубрика „Рогови и копита“ — зидне новине Клуба 12 столица у којој се објављују хумористичко-сатиричне вести које су понекад измишљене. Рубрика је, како сте већ можда претпоставили, добила име према истоименој „откупној станици“ коју су водила деца поручника Шмита-Остап Бендер и Шура Балаганов, у роману Илфа и Петрова „Златно теле“.

Познати географ професор Колумбијског универзитета Мак-Черчак изјавио је да му је успело да искриви Гринич-



ки меридијан толико да ће путовање из Европе у Америку пешце трајати највише четири дана.

Наступило је лето и заједно с њим неподношљиве врућине. Нашим домаћинама ће се свакако допасти доле наведен начин утољавања жеђи. У обичну чашу наспе се мало воде (око три четврти-

не) и чаша се принесе устима. Затим се у малим гутљажима течност уноси у ждрело. Пре употребе промућкати.

### Мали огласи

● Радим у државној установи, те због тога тражим посао, који бих у радном времену радио чак и бесплатно. Понуде под „Жељан“.

● Ако неко има било каквих података о моме сину, нека их задржи. Са захвалношћу, Левконија.

● Ноћас око 12 часова на Маршалковској улици изгубио сам интересовање за живот.

● Важно за младе лекаре! За велику новчану награду седим у чекаоници.

● Потребан је дечак за заливање вештачког цвећа. Може и левак. Понуде доставити редакцији.

Огласе саставио пољски песник Јулијан Тувим)

Пре неки дан у позоришту је организован сусрет стваралаца са гледаоцима. После сусрет гледалаца и његова супруга позвани су на чај.

Талентовани сликар Цорогов насликао је своју прву слику када му је било 76 година. Познати књижевник Кириченко написао је свој први роман у 83. години. Истакнута глумица Лакомова први пут је изишла на сцену када је напунила 95 година.

Али првим међу вундеркиндима треба, изгледа, сматрати филмског режисера Солодихина, који је у 102. години снимно свој први добар филм.

Упрљана места посути нитратом бизмута, а затим чаршав потопити у раствору галице (H<sub>2</sub>С<sub>2</sub>O<sub>4</sub>). Потом сушити



на сунцу док мрља не пожути. Тада је истрљати кристалима магнезијума и натопити обичним оксигенидом поташе (35%-тни раствор). Затим напарити и трљати док не буде суво. На крају однети чаршав на хемијско чистићење.

Ако се у решетку машине за млевење меса стави натраг млевено месо, истим редом којим је излазило, онда ће из грла машине изићи комад меса, који је раније убачен у машину.

У граду Честеру патентирани су летећи телеграфски стубови. Проналазач је добио потврду о патентном праву. Моментално биро за проналаске разјашњава чему такви стубови служе.

Колектив Заборуске фабрике алкохолних пића у току првог квартала испунио је годишњи план дегустације пића.

Зловешћенско газдинство за одгој коња почело је у великим размерама да гаји шесто, осмо и дванаестоного коње. Употребљавајући исту количину сена, ови коњи названи „стоноге“ могу да понесу знатно већи терет од обичних, а и потковице им се мање лижу, јер је притисак на сваку копиту знатно смањен.

Јуче на улици грађанин Сидоркин буквално је извукао испод точкова аутомобила грађанина Феђакина. Одговарајући на питање нашег дописника, грађанин Сидоркин је скромно рекао:

— Било је тешко! Како се касније разјаснило, грађанин Феђакин се налазио под својим аутомобилом, оправљао га је.

Група ентузијаста-аматера обратила се Олимпијском комитету с молбом да се у програм предстојећих игара у Мексику уврсти и картање. Како смо сазнали, комитет је прихватио тај предлог и



већ се увелико врше припреме за такмичење. За такмичење у игри „магарац“ већ је распродан стадион који prima сто педесет хиљада гледалаца.

## АНЕГДОТЕ

### НАЈБОЉЕ СРЕДСТВО

Један фабрикант упитао је М. Боткина руског лекара да ли му може препоручити неко ефикасно средство против гојења.

— Могу — одговори Боткин. — Живите сваког дана од једне рубље и сами је зарађујте.

### ИЗВОР НАДАХНУЋА



Сазнавши да је новела „Старац и море“ додељена Нобелова награда, писац Хемингвеј се насмеја и својим пријатељим рече:

— Многа година сам радио на роману „Преко реке и у шуму“, али га је критика једнодушно осудила. Тада се одлучих да до краја живота не напишем ни слова. Али, на жалост, након неколико година, када више нисам имао ни цента, одлучих да брзо напишем причу како бих се раздужио код поверљивца. Тако се појавио „Старац и море“. Од тог времена ја се често питам: није ли за писца немање новца најбољи извор надахнућа?!

### Злаћо са Сунца

Немачки физичар Кирхоф држао је предавање. Између осталог он је рекао да тамне линије које се виде на Сунчевом спектру знак су да на Сунцу има злата. Један банкар који је присуствовао предавању добасти:

— Каква је корист од тог злата кад га не могу добити! После извесног времена, Кирхоф је био награђен златном медаљом за откриће спектралне анализе. Показујући златну медаљу банкарку Кирхоф му рече:

— Видите, ја сам ипак добио злато са Сунца.

## Веровали или не!

**КОСТУР КОЈИ ЈЕ ВЛАДАО РИМСКИМ ЦАРСТВОМ!**

ЦАР НУМЕРИЈАНУС КОЈИ ЈЕ НАСЛЕДИО РИМСКИ ПРЕСТО ПОШТО ЈЕ НЕГОВ ОТАЦ ПОГИБАО 283. У РАТУ ПРОТИВ ПЕРСИЈА. АЛЛА БИО ЈЕ НА ЧЕЛУ СВОЈЕ ВОЈСКЕ КОЈА СЕ ПОВЛАЧИЛА МАДА ГА ЗА ВРЕМЕ 8 МЕСЕЦИ ПУТА ВОЈНИЦИ НИКАД НИСУ ВИДЕЛИ НЕГОВИ ДОГЛАВНИЦИ СУ ОБЈАВИЛИ ДА ЦАР ИМА НЕКУ ОЧНУ БОЛЕСТ. АЛИ КАД СУ ОФИЦИРИ ПРОДРАЛИ У НЕГОВ ШАТОР ГЛ КРИЛИ СУ ДА ЈЕ ЦАР ДАВНО УМРО И ДА СУ ОД НЕГА ОСТАЛЕ САМО КОСТИ

**ВОДОПАД**

У АСАМУ (ИНДИЈА) ЧАСТОЈ ЗА ВРЕМЕ ЈЕДНОГ СЕПТЕМБРА ТРЕСА 1897 ГОДИНЕ ПОСТОЈИ И ДАНАС ПОСЛЕ 7 ДЕЦЕНИЈА

**ЖЕНЕ**

ИЗ АФРИСКОГ ПЛЕМЕНА КИРДИ ИЗИЈЕ ОБАВЕЗАМ УКРАС ШТАПИК ОД КОСТИ ПРОВУЧЕН КРОЗ ДОЊУ УЧУ СВАКОГ ПОЗНАНИКА ПОЗДРАВЉАЈУ АУСОКИМ ГЕВЕРАНСОМ

**ОВИ СТАНОВНИЦИ**

ЈЕДНЕ ОБЛАСТИ ОД ПРЕКО 100 000 КВАДРАТНИХ КИЛОМЕТРА НА СЕВЕРОЗАПАДУ КАНАДЕ СЛУЖЕ СЕ ЈЕДНИМ ЈЕДИНИМ ТЕЛЕФОНСКИМ ИМЕНИКОМ

**ТУХЛОАМЕРИЧКА „НАОПАКА“ РИБА МАЧКА**

ИЗВЕСНО ВРЕМЕ ПО ДОЛАСКУ НА ОВЕТ ПЛИВА НОРМАЛНО А А ОНДА СЕ ОКРЕНЕ НА ЛЕЂА И ТАКО СЕ КРЕЋЕ ОВЕ ДО КРАЈА ЖИВОТА

**СПИРОВИС**

САГРАДИ СЕ БИ ОД БЛАТА СПИРАЛНУ КУБУ КОЈА ЛИЦИ НА БУШТУ-РУ ПУЖА

© King Features Syndicate, Inc. 1967. World rights reserved 6-4

WALT DISNEY

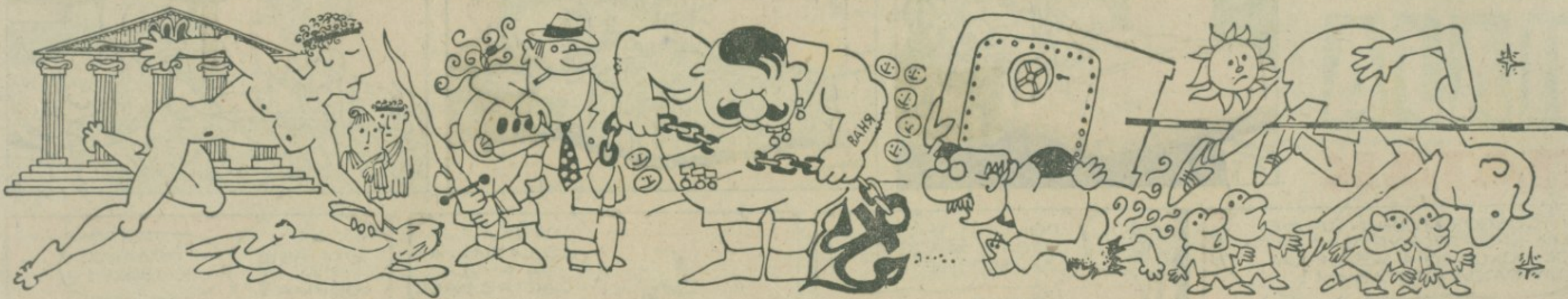
# ПАЈА ПАТАК



# ДЕНИС КАПЕТАН



# ШТА ЧОВЕК МОЖЕ



## НЕ ЗАВИДИТЕ ПРЕЦИМА

У свим временима и код свих народа било је изузетно снажних људи о којима су подвизима испреда-не легенде. Оставимо по страни митске јунаке и хероје из бајки, погледајмо људе који су стварно постојали. У почетку XVIII века у Енглеској је био чувен атлета Томас Тофам. Он је помоћу каиша о врату подизао три бурета која су заједно тежила 800 килограма. Рус Иван Зајкин, кршина људина са Волге, подизао је не мање задивљујуће цифре. Он се шетао по циркуским аренама с пуном бачвом у коју је могао да стане 40 акова воде (један аков — 50 л) кидао је гвоздене ланце рукама, везивао кравату од гвоздених полуца.

Опште прихваћеним обрачком физичког савршенства сматрају се идеали лепоте древних Грка, код којих су спорт и физкултура били на високом степену. Не каже се узалуд још и данас: „Јак је као Херкул“ или „Грађен је као Аполон“.

Одговорјајући онима који воле да кажу: „Ех, раније су људи били јачи, а не као ове данашње генерације“ — покушајмо да упоредимо наше савременике с шампионима далеке прошлости.

На жалост, сведочанства о рекордима древних Олимпијана нису сачувана. Тек по индиректним подацима можемо доносити закључке о највишим достигнућима спортиста прошлости.

Ево једног од рекорда који се могао измерити. У току ископавања на Олимпу пронађена је камена плоча с удубљењима за прсте. У камену је било урезано да ју је атлета по имену Вивон подигао изнад главе једном руком. Плоча је измерена — 143 килограма!

Као што је познато, дизање терета једном руком данас се више не укључује у програм такмичења. Али, знамо да су 1946 године совјетски атлетичари И. Маљцев и Ј. Куценко, поставили светске рекорде у дизању терета једном руком с трајајем. Маљцев је левом руком подигао тегове те шке 110 кг, а „Куценко десном 114,5. „Мало! — рећи ћете. Подсећамо вас на то да је данашњи тегова с трајајем једна од технички сложених дисциплина савремене тешке атлетике, а грчки спортиста није ни, спутан никаквим правилима као што то није ни савремени канадски дизач терета Луј Сир, који провукавши кроз метални прстен један је дини прст подиже (!) челични оливак тежак готово четврт тоне.

Данашњи спортисти, очигледно нису толико јачи колико су брзи и издржљивији од својих претходника. У древној Грчкој није било што пераца, а на сунчаним и пешчаним сатозима секунде се нису могле мерити. Победник је проглашаван једноставно: тркачи су стартовали сви заједно а побеђивао је онај ко, стигне први. Па ипак, можемо, макар само приближно да одредимо колика је била

њихова брзина. Тако нам један сачувани запис говори о тркачу који је стигао зеца и... ухвати га за уши. Али и у наше време Индијанци из племена Тарахумара (Мексико) лове зечеве без помоћи пушке или лука. Они трче за овим зверцима све док их толико не преморе да оне на дају од исцрпљености. Тада их хватају рукама. Сигурно је и то да би тркачи древних народа устукнули пред спринтерима наших савременика, који на стази од 100 м развијају брзину од 41 км на час.

У записима урезаним у камене плоче могу се прочитати резултати скока удаљ познатог атлетичара Спарте — Ехиона. Кад су ти резултати преведени на метарски систем, добивена је невероватна цифра — 16 метара! Такав скок није у стању да направи чак ни кенгур. Али мађарски научник Ференц Мозе, један од највећих стручњака за историју олимпијских игара, поставио је врло основату претпоставку: у записима је реч не о једном скоку већ о сложеном какав је на пример траскок данашњих атлетичара. Ако је Ференц Мозе у прву онда би појединачан скок Ехиона износио 5 м и 55 см.

Наши савременици скачу далеко више — преко 8 метара. Са шампионима древних народа могле би се такмичити чак и жене. На Олимпијским играма у Токију Енглескиња Мери Ренд победила је с резултатом од 6 м и 76 см.

Као што видите двојој између наших савременика и атлетичара старих народа (у одсуству) не би ишао у корист ових последњих.

Упоредимо сада данашња спортска достигнућа с рекордима постављеним пре 50—70 година. Техника спорта и физички развој човека од тог времена учинили су огроман корак напред. Некадашњи рекорди које су постигли најјачи атлетичари свога времена, доступни су данас чак... шипарицама и момчићима који још иду у школу.

## О РЕКОРДИМА КОЈИ СУ ПОСТАЛИ — ДЕЧЈИ

Победника I олимпијских игара Томаса Буржеа (САД), који је 100 м претрчао за 12 секунди, не би уврстили у репрезентацију ниједне физкултурне школе. Данас стају од 100 м, многи младићи претрчавају за мање од 11 секунди. Кад би Томас Бурже морао да се такмичи с њима, сигурно би у финишу био међу последњима. И што је још интересантније, он не би изгубио само од младића него и од девајака. Негова земљаниња В. Тајес претрчала је ту раздаљину на Олимпијским играма у Токију за 11,4 секунде, а светски рекорд Вилме Рудолф износи — 11 секунди.

У Хелсинкију је подигнут споменик краљу тркача — Паву Нурмију. У своје време он је био најбржи човек на свету, тринаест пута је постигао светске рекорде, а 1924. године на Олимпијади у Паризу освојио је одједном — 5 златних медаља. Али, да је

Паво Нурми учествовао на Олимпијским играма у Токију са својим најбољим резултатом, заузео би у трци на стази од 10.000 метара — двадесет друго место, заоставши иза победника за пола круга.

А скакачи? Победник I Олимпијских игара Елери Кларк савладао је висину од 1 м и 81 см, а у даљину је скочио 6 метара и 35 сантиметара. Сетите се рекордног скока Валерија Брумела — 2 метра и 28 сантиметара и циновског скока удаљ Ралфа Бостона и Игора Тер-Овенсјана! Данас многи младићи и девојке скачу више и даље од првог олимпијског победника. Исто тако су одмакли од својих претходника и бацачи. Победник I Олимпијских игара Роберт Гарет бацао је диск 29 метара и 15 сантиметара. За тај свој рекорд он би данас, на пример у СССР, могао да освоји тек II јуниорску категорију.

А сад се преселимо у пливачки базен. Победник I Олимпијских игара Мађар Алфред Хајош препливао је 100 метара за 1 минут и 22,2 секунде, а 1964. године на Олимпијади у Токију аустралијска пливачица Даун Фрезер постигла је на истој раздаљини време од 59,5 секунди.

И најзад, иако је у питању релативно кратко временско растојање, показало се да олимпијске норме које су атлетичарима давале само право на пут у Токио не би испунило осамдесет процената олимпијског победника 1936. године.

## А МОГУЋНОСТИ ПРОСЕЧНОГ ЧОВЕКА?

Досад смо говорили о рекордима и шампионима. Њихова достигнућа су својерасно изувести. Погледајмо, како у свом физичком развоју стоји тзв. просечан човек? Многи научници на Западу не предвиђају му завидну судбину. Под утицајем цивилизације и комфора — тврде они — човек ће постати би-

ће крјљаво, слабачко и нежно, с огромном главом и неразвијеним мишићима. У прилог своје теорије они наводе следеће чињенице: још до средине XIX века од целокупне енергије која се производила и употребљавала на нашој планети — 94 процента добијало се снагом људских мишића и радом домаћих животиња а само 6 процената произвођиле су машине. У наше време само 1 проценат отпада на рад мишића, а 99 процената на машине. По мишљењу скептика мишићи човека, изгубивши свој значај — закрјљаве. „Отац“ кибернетике Норберт Винер узнемирен овим околностима писао је: „При конструисању нове машине морамо увек мислити и о свим могућим последицама које може имати њена примена. Може се догодити оно о чему се говори у познатој енглеској бајци коју је обично цитирам при разматрању овог проблема. Један човек постао је власник чаробног предмета помоћу кога је могла да се испуни свака његова жеља. Само није знао, каквом ценом треба да плати за ову срећу. Кад је једном приликом помоћу свог чаробног помагача дошао до крупне суме новца, показао се да за то треба да жртвује живот сина јединца“.

„Зар ће и човечанство платити тако скупо благостање прогреса. Погледајмо чињенице.“

Недавно су енглески антрополози извели следећи опит: сваког посетиоца музеја који се налази у старој лондонској тврђави Тауеру, најобичније људе средњег раста, замолили су да опробају витешке оклопе. И шта се десило? Панцирне кошуље и оклопе страшних ратника који су живели пре много векова данашњи становници Британије уопште нису могли да обуку: била су то за њих исувише уска и кратка одела.

Између спољашњег облика тела и његовог скелета научници су пронашли низ зајемности. Тако се, на пример, на основу скелета може одредити каквог је раста човек био док је живео, а по

обиму костију и ширини костура његова приближна тежина. По величини лопатица и кључних костију могуће је сазнати ширину леђа, а по величини ребара — обим грудног коша.

На тај начин су испитани остаци, нађени у гробовима људи који су насељавали Земљу пре 10—12 хиљада година. Становници Северне Африке били су нешто виши од наших савременика, а становници данашњих Британских острва и територије коју данас заузима Француска били су мали. Њихов просечан раст износио је — 157 сантиметара.

Нарочито се видно повећао раст људи за последњих 100 година. У Шведској и Чехословачкој, на пример, висина мушкарца порасла је просечно 4—6 см. Московљани су за последњих 75 година порасли у вис просечно 3 см, а петнаестогодишњаци у СССР су 19,5 сантиметара виши и 16 кг тежи од својих вршњака који су живели пре сто година.

## ДО „ПЛАФОНА“ ЈЕ ДАЛЕКО

И тако људи су постали крупнији, виши, шири у раменима и, наравно, здравнији. О томе сведочи нарочито велик, продужење људског века. Физички развој, значи, иде упоредо са умним.

Фантастични процват науке и технике нипошто неће довести човека до степена обичног „притискача на дугмад“ већ напротив — учиниће га физички савршенијим. Наведимо овај пример. Данас кад на сваког становника наше планете долази око стотину различитих техничких уређаја, изразито је порасла потреба за брзином реакције, вештином, издржљивошћу. Време реакције, на пример, код pilota реактивног мотора не сме да износи више од 0,3 секунде (задржавање од једне секунде може авион по мерити пола километра од курса).

Освајање Арктика, Антарктика, пустиња, космичких путева, захтева огромно напрезање умних и физичких снага. Било чиме се бавио човек будућности — од астронома до радника — спорт ће му бити веран пратилац.

Нема и очигледно никад неће бити справе која би савршено тачно измерила физичке могућности човека. Једини мерило његове снаге, вештине, брзине и издржљивости остају спортски рекорди.

Сваки пут кад се постави нови светски рекорд, чује се једно те исто питање: је ли то врхунац, крај људских могућности?

Теоретски је прорачунато да од 15—40 процената људске снаге још није искоришћено. Људи као да је чувају у сефу. Познати немачки физиолог А. Фрухт у књизи „Границе човечких могућности у спорту“ користећи се математичким прорачунима тврди да ће, на пример, кроз осам хиљада година рекорд на стази 100 метара износити — 5 секунди.

Али да не идемо тако далеко у будућност. Погледајмо

како замишљају рекордере будућности познати спортисти. Првак света у брзини клизања на леду Евгениј Гришин, верује да ће ускоро тркачи на „сличугама“ бити у стању да превале 500 м за 38 секунди а можда и још брже.

Јуриј Власов сматра да ће у блиској будућности данашњи резултати у тешкој атлетици изгледати трећеразредни. При том Власов подвлачи да ће тако високи резултати (у триатлону напр. 600—630 кг) бити доступни само онима који упоредо са физичким могућностима буду на високом нивоу интелектуалног развоја.

Морамо додати да је Власов у својим предвиђањима врло скроман. Научници су утврдили да се у мишицама човека крије енергија довољна да се подигне тежина од 1000 кг. Треба само наћи начин како ту енергију ослободити у датом тренутку.

Интересантно је приметити да су се прогнозе Власова већ почеле остваривати. Леонид Жаботински је у такмичењу у Софији постигао у триатлону резултат од 590 килограма (200 + 127,5 + 217,5).

Тренер Валерија Брумела предвиђа да ће у не тако далекој будућности рекорд у скоку вис достигнути цифру од 2 м и 50 см. Пут ка достигнућу тог резултата — каже он — познат је: повећање брзине залета и јачине одраза.

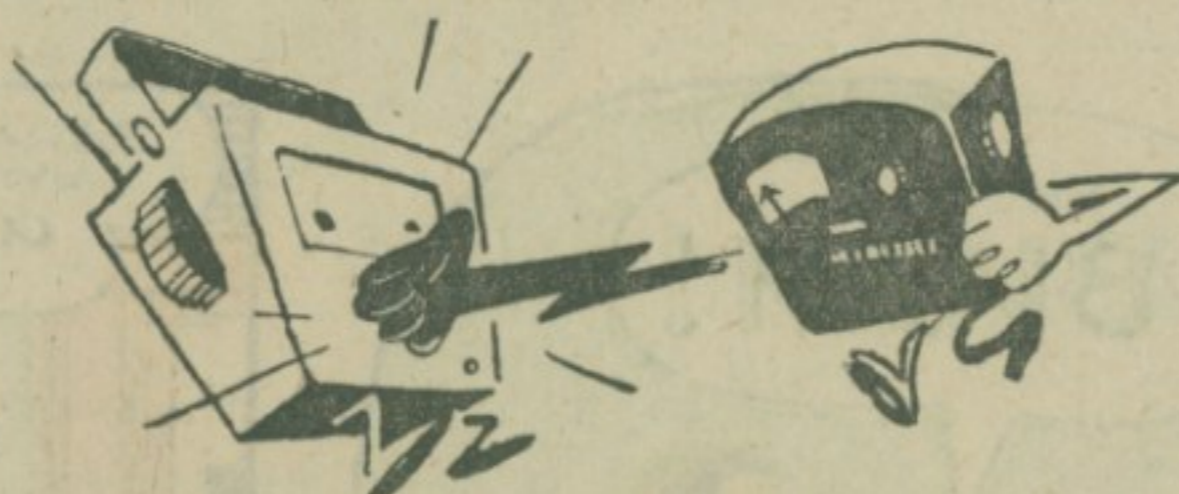
Опет морамо рећи да је то врло скромна перспектива у поређењу са оном коју предвиђају научници. По њиховом мишљењу, спортиста висок 180 см и тежак 75 способан је да савлада висину од 2 м и 80 см!

Различите животне прилике неједнако су потврдиле да су могућности људског организма готово безграничне. Познато је да у тренутку јаким душевним узбуђења или у изузетним околностима човек може да учини оно што од њега иначе нико не би очекивао. Велико интересовање науке изазвао је овај познати случај кад је један човек, не особито снажан, извукао из куће која је горела челични сеф с документима. У обичним условима он ту исту касу не би могао ни да помери с места. Изузетне околности, сазнање о опасности у тренутку су ослободиле резерве снаге скривене у организму — од астронома до радника — спорт ће му бити веран пратилац.

Нема и очигледно никад неће бити справе која би савршено тачно измерила физичке могућности човека. Једини мерило његове снаге, вештине, брзине и издржљивости остају спортски рекорди. Сваки пут кад се постави нови светски рекорд, чује се једно те исто питање: је ли то врхунац, крај људских могућности?

Теоретски је прорачунато да од 15—40 процената људске снаге још није искоришћено. Људи као да је чувају у сефу. Познати немачки физиолог А. Фрухт у књизи „Границе човечких могућности у спорту“ користећи се математичким прорачунима тврди да ће, на пример, кроз осам хиљада година рекорд на стази 100 метара износити — 5 секунди. Али да не идемо тако далеко у будућност. Погледајмо

## АНТИТРАНЗИСТОРИ



На тезгама енглеских робних кућа појавили су се у продаји антитранзистори. Довољно је притиснути дугме

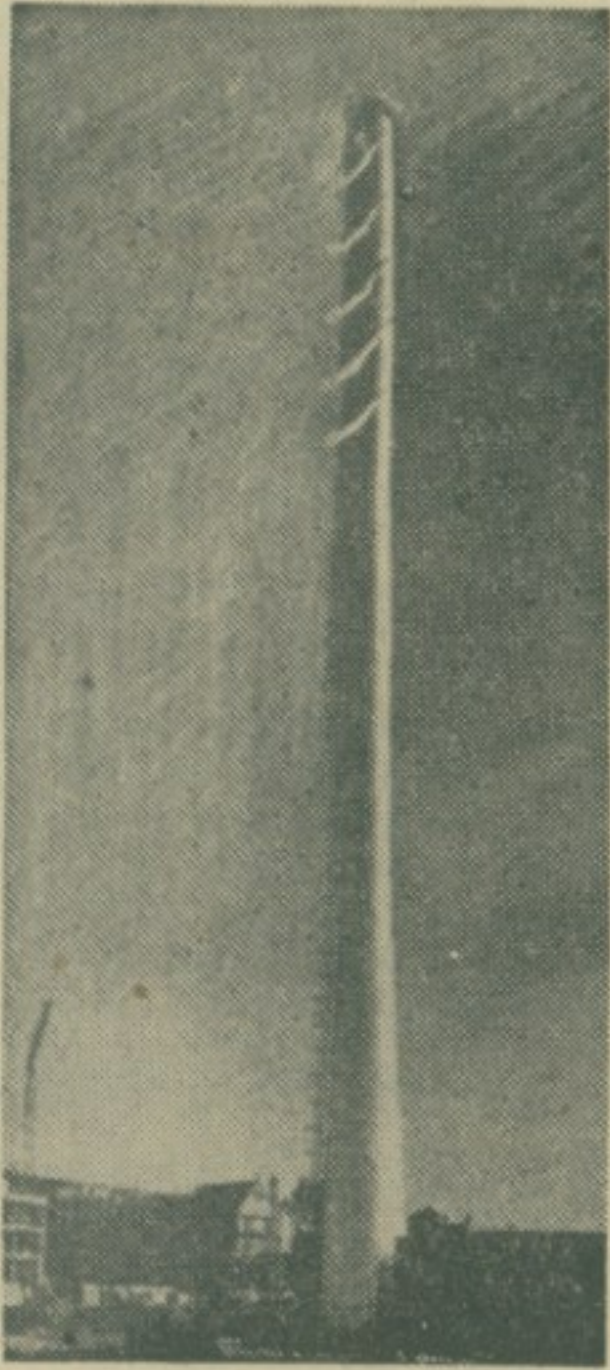
на том апарату па да у кругу од 75 до 100 метара умукну сви транзистори.

## ДОБРОВОЉНИ ЗАМОРЧИЊИ

Осамнаест становника затвора Вандервил у Калифорнији добровољно је пристао да шест месеци живи на режиму исхране који је прописан будућим космонаутима. Њихов јеловник састојаће се искључиво од синтетич

ких намирница и специјално прерађене воде. По истеку овог рока научници ће испитати њихове организме да би видели како је ова храна — иначе намењена људима на Месецу — утицала на њихово здравље.

ПРОНАЛАСЦИ  
ГОДИНЕ



ВЕТАР, ВЕТАР,  
Е ПА ШТА ЈЕ...

Овај челични торањ висок 60 метара, који је у експерименталне сврхе подигнут у Енглеској, неће вибрирати чак ни на најјачем ветру. Спирални омотач на његовој горњој трећини разбија ваздушну струју пре но што она допре до самог „тела“ торања. Торањ је саграђен и заштићен спиралним „разбијачем ветра“ према плановима Националне физичке лабораторије.

Механички читач

Амерички техничари конструисали су машину која ће читати слепима. Машина „гле да“ штампани текст, претвара га у фонетске симболе а затим у изговорене речи. Једини недостатак машине састоји се у томе да јој је глас једноличан: не спушта се и не диже на одређеним местима. Засада је машина још скупа тако да ће слепи читаоци моћи њоме да се користе само у библиотекама.



ЕЛЕКТРИЧНИ  
ТОПЛОМЕР

На изложби техничких достигнућа одржан[?] недавно у Хановеру приказан је и овај електрични топломер. Да би се одредила температура човечијег тела, довољно је да овај апарат само додирне кожу.

Dan BARRY

ФЛАШ ГОРДОН



ДОКТОРЕ ВАВУ! ЕВО ЛИСТЕ ОПРЕМЕ КОЈА МИ ЈЕ ПОТРЕБНА!

КАСНИЈЕ, СИНЕРУ! ПРВО БРЕД ТРЕБА ДА МИ ПОКАЖЕ ШТА УМЕ!



АЛИ, ВИ СТЕ РЕКАЛИ...

ВИ СТЕ ДОБАР РИБАР, СИНЕРУ! АЛИ, МОЖДА СУ ТО И ДЕЛФИНИ Д ЊИМА НИЈЕ ПОТРЕБНА СКУПА ОПРЕМА СА ЗЕМЉЕ!

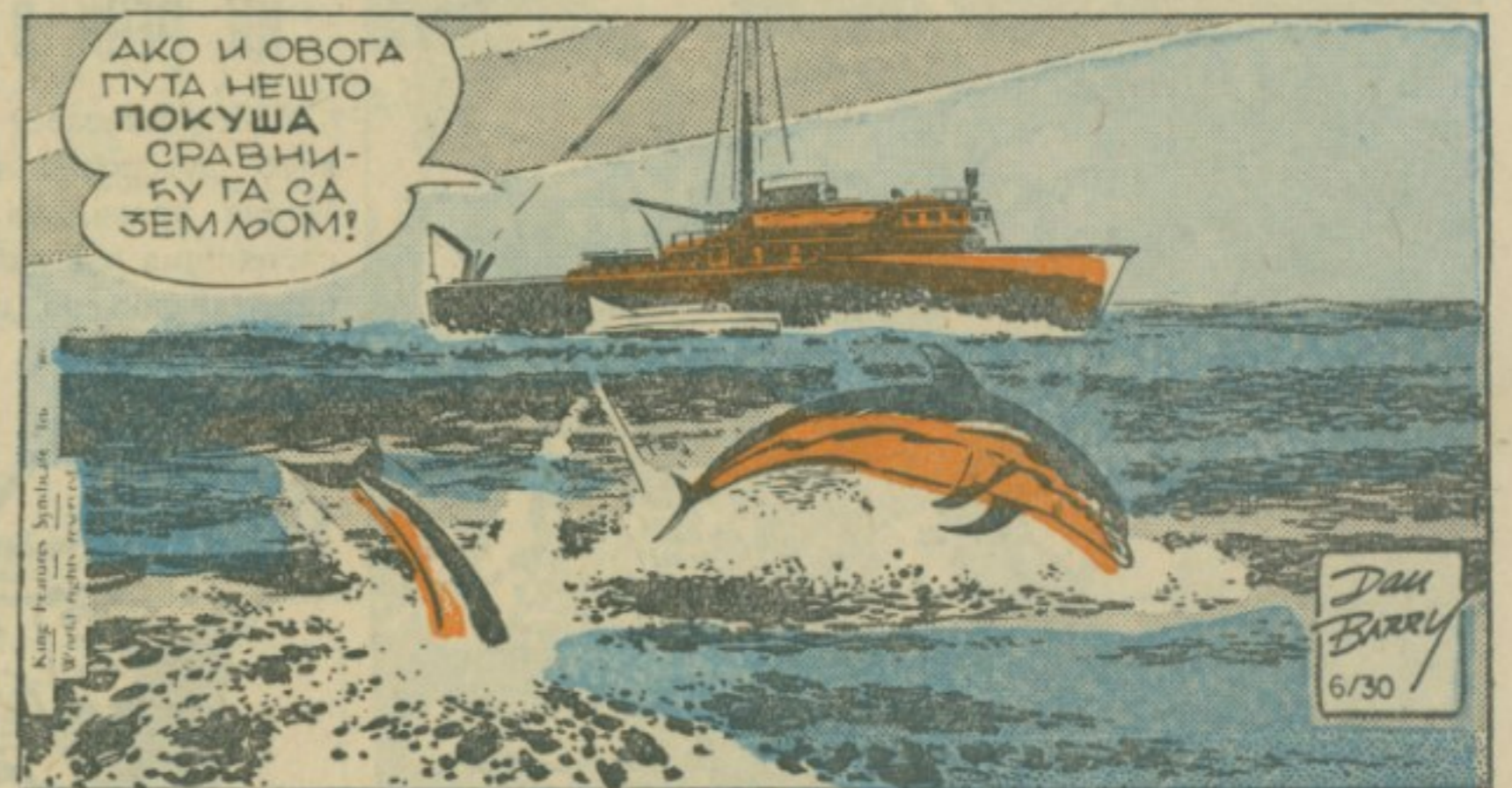


Дан Барри 6/29



БРЕДЕ, ВЕРУЈЕШ ЛИ МИ? АКО ЈЕ СИНЕРУ... НЕКУ ВИШЕ ДА ЗНАМ ЗА ЊЕГА!

СУМЊА НИЈЕ ДОВОЉНА! ТРЕБА И ДОКАЗАТИ ЊЕГОВУ КРИВИЦУ!



АКО И ОВОГА ПУТА НЕШТО ПОКУША СРАВНИ КУ ГА СА ЗЕМЉОМ!

Дан Барри 6/30



ЈЕСИ ЛИ ДОБИО НОВУ ОПРЕМУ, СИНЕРУ?

ЗАВЕЖИ!



ДИЖИ СИДРО! ОНАЗ МАТОРИ ГАУПАН МИСЛИ ДА ДЕЛФИНИ МОГУ ДА ЗАМЕНЕ РИБАРЕЊЕ МРЕЖОМ! А МОЈА ДЕВОЈКА...



ПОКАЗА КУ ИМ ЈА... СВИМА!

Дан Барри 7/2



МИСЛИО САМ ДА СТЕ НА СИНКЕРОВОЗ СТРАНИ, ДОКТОРЕ!

ГЛУПОСТИ! ЈА МОРАМ ДА БУДЕМ ОБЈЕКТИВАН... ПРВО САМ ЊЕМУ ПРУЖИО ПРИЛИКУ...

B20



А ВАША ИДЕЈА МИ СЕ СВИЊА! ДЕЛФИНИ СЕ МОГУ ТАКО ИСТРЕНИРАТИ ДА ОДАБИРАЈУ САМО КРУПНЕ, ОДРАСЛЕ РИБЕ...



А ПОРЕД ТОГА, ЊИМА НИЈЕ ПОТРЕБНА СКУПА ОПРЕМА СА ЗЕМЉЕ!

БРЕДЕ... РИБЕ... МНОГО МНОГО РИБА

Дан Барри 7/3

ЛОВ НА  
АНТИВИТАМИНЕ

Недавно је на једној америчкој фарми за гајење сребрних лисица избила нека чудна епизоотија. Када је почео масовни помор, власник фарме сазвао је конзилијум ветеринара. Они су, после прегледа оболелих и угинулих животиња, утврдили да је узрок болести — недостатак витамина В1.

Откуда недостатак тог витамина када су га животиње добијале с храном? Заинтересовани биохемичари почели су са истраживањима. Показало се да се у организму лисица витамин В-1 распадао под дејством неке непознате материје коју садржи каша направљена од свежих риба којима су лисице храњене. Ту материју назвали су антивитамином В-1.

Швајцарски лекар Сомоди из Цириха издвојио је ову материју у чистом облику. Он је утврдио да антивитамина В-1 највише има у организму шарана а да извесну количину садрже шкољке и други мекушци. Нађен је и у биљкама, нарочито у папрати и раставићу. Ако је антивитамина животињског порекла онда се кувањем потпуно уништава. Међутим, антивитамина биљног порекла нешто се мало распада загревањем, али се зато брзо неутралише у органима за варење.

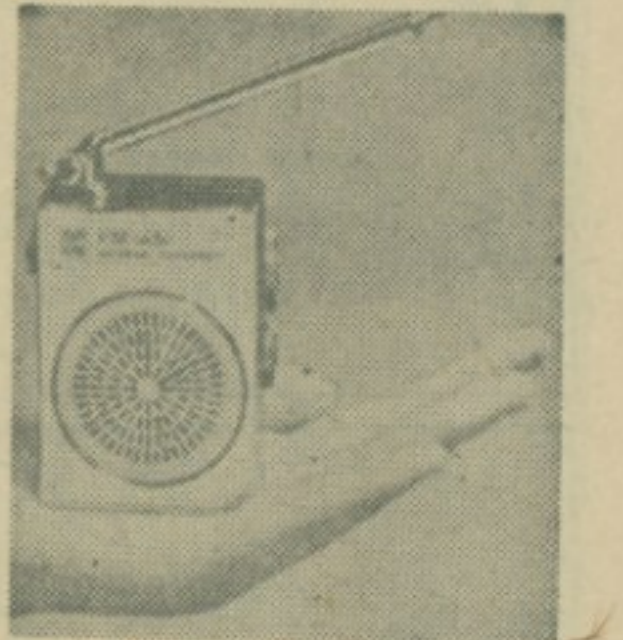
Откриће антивитамина В-1 изазвало је неку врсту узбуђења међу научницима. Јер, о тако нечем нико од њих није ни слутно. Можда постоје и други антивитамини? Истраживачи су се дали на посао.

ШЕЋ ЗА ГЊУРЦЕ

Температура морске воде увек је нижа од човечијег тела и због тога гњурци-аквал-



ангисти који дуже остају под водом морају да предузимају разне мере да би се заштитили од хладноће. Добра заштита је гумени хидрокостим али његова изолациона својства нису довољна за дужи боравак под водом. Због тога је с великим интересовањем примљена вест да је пронађена минијатурна „грејалица“ за гњурце. То је у ствари мали атомски реактор који ради на два, по човека потпуно нешкодљива, изотопа тулијума — тулијум 170 и тулијум 171. Нарочита термоелектрична пумпа осигурава циркулацију воде запрејану до 43 Целзијусова степена из међу двоструких „зидова“ гњурачког костима. Реактор није већи од транзисторског радио-пријемника а количина нуклеарног горива које може да прими довољна је за 24 часа непрекидног рада.



МИНИ-МИНИ

Почетком идуће године на јапанском тржишту појавиће се овај мини-мини транзисторски радио-пријемник који ће моћи да стане и у најмањи џеп.

ПОЛИТИКИН ЗАБАВНИК  
МАЛА ГАЛЕРИЈА

КАО И У ПРОШЛОМ КОНКУРСУ „ПОЛИТИКИНОГ ЗАБАВНИКА“ ЗА НАЈБОЉИ ДЕЧЈИ ЦРТЕЖ И ОВОГ ПУТА РЕДАКЦИЈА ЛИСТА ЈЕ ОДЛУЧИЛА ДА ОБЈАВИ УСПЕЛЕ РАДОВЕ И НАГРАДИ СВАКИ ЦРТЕЖ СА ПО 2.000.— СТАРИХ ДИНАРА.



ЛИК ВУКА КАРАЂИЋА — рад Мирјане Букарице, уч. VII, основне школе „Вук Караџић“, Бор

КОРИСНА БИРОКРАТИЈА

Нека бразилска фирма добила је из иностранства кавезе са 477 кунића. Пошто пропратни документи нису били потпуно исправни, царинске власти задржале су пошљику. Када је спор решен и представници фирме дошли да узму куниће уместо 474 било их је око — две хиљаде.



К. ВАРШАВСКИ

РОБИ

Пре неколико месеци славио сам свој педесети рођендан. После много здравица у којима су помињане моје врлине а прехутивани моји недостаци, са чашом у руци устао је начелник лабораторије радио-електронике Стрекозов. — Поздравну реч — рече он — треба дати најмлађем представнику наше лабораторије. Присутни су из мени непознатих разлога погледали у врата. У тишини која је настала јасно се зачуло како неко споља гребе. Изненада, врата су се отворила и у собу је ушао — робот!

— Будите добри, Роби — дајте ми ручак. — Сва храна у овом стану, исто као и све ствари које се у њему налазе, изузимајући санитарне уређаје, припадају његовом газди. Не могу да испуним ваш захтев јер је он у ствари покушај присвајања туђе својине. — Па ја сам газда овог стана. Роби ми је пришао сасвим близу и осмотрио ме пажљиво од главе до пете. — Ваш изглед не одговара изгледу газде овог стана који је спреман у хелима мога газде. — Ја сам се само ошишао Роби, али сам ипак остао онај исти који сам и био раније. Зар се не сећате мог гласа? — Глас може да се сними на магнетофонској траци — суво је приметио Роби. Његова надута самоувереност је почела да ми иде на нерве. — Давно се спремам да са вама озбиљно разговарам, Роби. Чини ми се да би било много корисније да ви своју памет не пуните компликованим знањем, а да више мислите на испуњење својих основних обавеза. — Предлажем вам да напустите ово место! — рече он говорећи брзо — напустити, удаљити се, ишчезнути, отићи. Ја ћу на вама применити физичку снагу, насиље, принуду, ударце, шамаре, батине, премлаћивање, пребијање, ошамутиће, осакатити. Знао сам да кад Роби почне да се изражава на сличан начин, с њим се не може изићи на крај нити објаснити. Поред тога, мени се нимало није допала помисао да од њега добијем шамар. Рука му је била тешка. Три недеље сам проживео код пријатеља и вратио се кући тек кад ми је дошла жена. За то време коса ми је мало порасла. Сада Роби потпуно влада у нашем стану читаве вечери он пиљи у телевизор. Остало време самоиницијативно претурга по својој шеми гласно звиждући неки мотивичи. На жалост конструктор га није обдарио музикалношћу. Бојим се да ће тежња за самоусавршавањем код Робија попримити накардне одлике, своје послове у домаћинству обавља врло нерадо и непажљиво. Према свему што се не односи на његову личност он се понаша незаинтересовано. А са свима разговара покровитељским тоном. Жена је покушала да га оспособи за превођење страних језика. Он је са фантастичном лакоћом набукао француско-руски речник и сад са одушевљењем гу-

НИ РЕЧИ О НОСУ

У Лос Анђелесу основан је клуб дугоносих мушкараца. Према правилима клуба на састањима његових чланова није дозвољено говорити о носевима.



„СВЕДОЦИ УЖАСА“ — рад Љубице Радојевић, основна школа „Ј. Јовановић Змај“, Сремска Митровица

Авантуре ГОРДОНА ПИМА ПО РОМАНУ Е. А. ПОА



ТОВОЊЕ ПИСМО ИЗ БЕДФОРДА ЈЕ СТИГЛО И ГОРДОН ЈЕ, УМЕСТО У БЕДФОРД, КРЕНУО У ПРИСТАНИШТЕ ОБУЧЕН У СТАРО МОРНАРСКО ОДЕЛО.



УМАЛО НИСАМ ПРЕНУО У СМЕХ!



АМИ НА ПУТУ ЈЕ ЗРЕО СВОГ ДЕДУ.



НА БРОД СУ СЕ УКРЦАЛИ НЕПРИМЕРЕНИ И СТИГЛИ ДО АВГУСТОВЕ КАБИНЕ.

СЛУШАЈ! ТИ ИМАШ НЕКОГ РОБАКА У БЕДФОРДУ! НАПИСА— БЕМО У ЊЕГОВО ИМЕ ПИСМО ТВОМ ОЦУ У КОМЕ ЋЕ ТЕ ПОЗВАТИ ДА ИЗ— ВЕСНО ВРЕМЕ ПРОВЕДЕШ КОД ЊЕГА. ТИ ЋЕШ ТОВОЊ ОТПУ— ТОВАТИ У БЕДФОРД... А ЈА ЋУ ТЕ ПРОШВЕР— ЦОВАТИ У БРОД!

ОСТАЈЕШ САКРИВЕН СВЕ ДОК СЕ НЕ БУДЕМО ТОЛИКО УДАЉИЛИ ДА О ПОВРАТКУ НЕ МОЖЕ ВИШЕ БИТИ НИ ГОВОРА! МОЈ ОТАЦ ЋЕ СЕ СМЕЗАТИ НАШОЈ ЗАВЕРИ! СРЕШЊЕМО УСПУТ МНОГО БРОДОВА ТАКО ДА ЋЕМО МОЊИ ДА ОБАВЕСТИМО ТВОЈЕ РОДИТЕЉЕ!

ГОРДОНЕ, КАКВЕ СИ ТО РИТЕ ОБУКАО? ГОСПОДИМЕ, ВИ СЕ ВАРАТЕ! ЈА СЕ НЕ, ЗОВЕМ ГОРДОН... А УВРЕДЉИВО ЈЕ ШТО МОЈЕ ОДЕЛО НАЗИВАТЕ РИТАМА!

ТАКО СЕ НЕ БРИЕМ — РЕКЛА МИ ЈЕ ЖЕНА НА РАСТАНКУ. — РОБИ НЕ СЕ СТАРАТИ О ТЕБИ. ПАЗИ ДА ГА НЕ ЉУТИШ. НАСТАЛЕ СУ ВЕЛИКЕ ВРУЊИНЕ ПА САМ, КАО И УВЕК У ТО ДОБА ГОДИНЕ, ОБРИЈАО ГЛАВУ. КАД САМ ОД ФРИЗЕРА ДОШАО КУЊИ ПОЗВАО САМ РОБИЈА. НА МОЈ ПОЗИВ ОДМАХ ЈЕ ДО— ШАО.

не узбуђујући се и посматрајући како ја покушавам да обришем ципеле — може да буде задан са три координате у декадном систему. Грешка у задавању координата не сме да прелази размере тела. — Тачно, Роби — признао сам грешку. Већ трећег дана уверио сам се да је Роби више створен за интелектуални него физички рад. Прозачиним пословима он се бавио врло нерадо. Роби је био веома поносан на своју способност да распознаје лица. Имао је фантастично памћење које му је омогућавало да између стотину примерака распозна онај који је макар само једном на тренутак видео. Трудно сам се да му ту способност што је могуће више развијем. За време лета жена је отишла на одмор, ташта у госте код свог сина, а Роби и ја смо остали сами у стану. — За тебе се не бринем — рекла ми је жена на расстанку. — Роби ће се старати о теби. Пази да га не љутиш. Настале су велике врућине па сам, као и увек у то доба године, обријао главу. Кад сам од фризера дошао кући позвао сам Робију. На мој позив одмах је дошао.

та гомиле шунд-литературе. Кад га замолите да преведе шта је прочитао, он површно одговара: — Ништа интересантно, прочитајте сами. Научно сам га да игра шах. У почетку све је ишло глатко, али затим очигледно спровођењем логичне анализе увидео је, да нечасна игра омогућава најсигурнију победу. Користио је сваки погодан тренутак да на табли неприметно премести моје фигуре. Једном усред партије приметно сам да је мој краљ ишчезао. — Куд сте ставили мог краља? — У трећем сте потезу добили мат, и ја сам га скинуо — рекао је дрско. — Али то је теоретски немогуће! У току три потеза не може се дати мат. Поставите мог краља на његово место. — Ви још треба да учите да играте — рече он порушивши фигуре са табле. Карактер му је из дана у дан све гори. Само ме основно васпитање спречава да га некоем поклоним. Поред тога не желим да огорчим ташту. Између ње и Робија постоји дубока симпатија.



# ПРОНАЛАЗАЧИ НА ПОГРЕШНИМ СТАЗАМА



МЕХОВИ У ЂОНОВИМА: ПРИ СВАКОМ КОРАКУ СВЕЖ ВАЗДУХ ИСПОД КОШУЉЕ.

З а наш, двадесети век, често се каже да је век открића и проналазака. Али не треба бити неправедан ни према протеклим вековима, нарочито не према два последња: осамнаестом и деветнаестом. Генерације великих научника, истраживача и проналазача 18. и 19. века утрле су пут својим наследницима који раде и стварају у наше време.

Као и данас и у минула два века поред правих и великих научника и проналазача било је и проналазача-аматера чија је глава била пуна занимљивих идеја али не и потребног техничког знања за њихово остваривање. Многи непознати, тачније речено не-

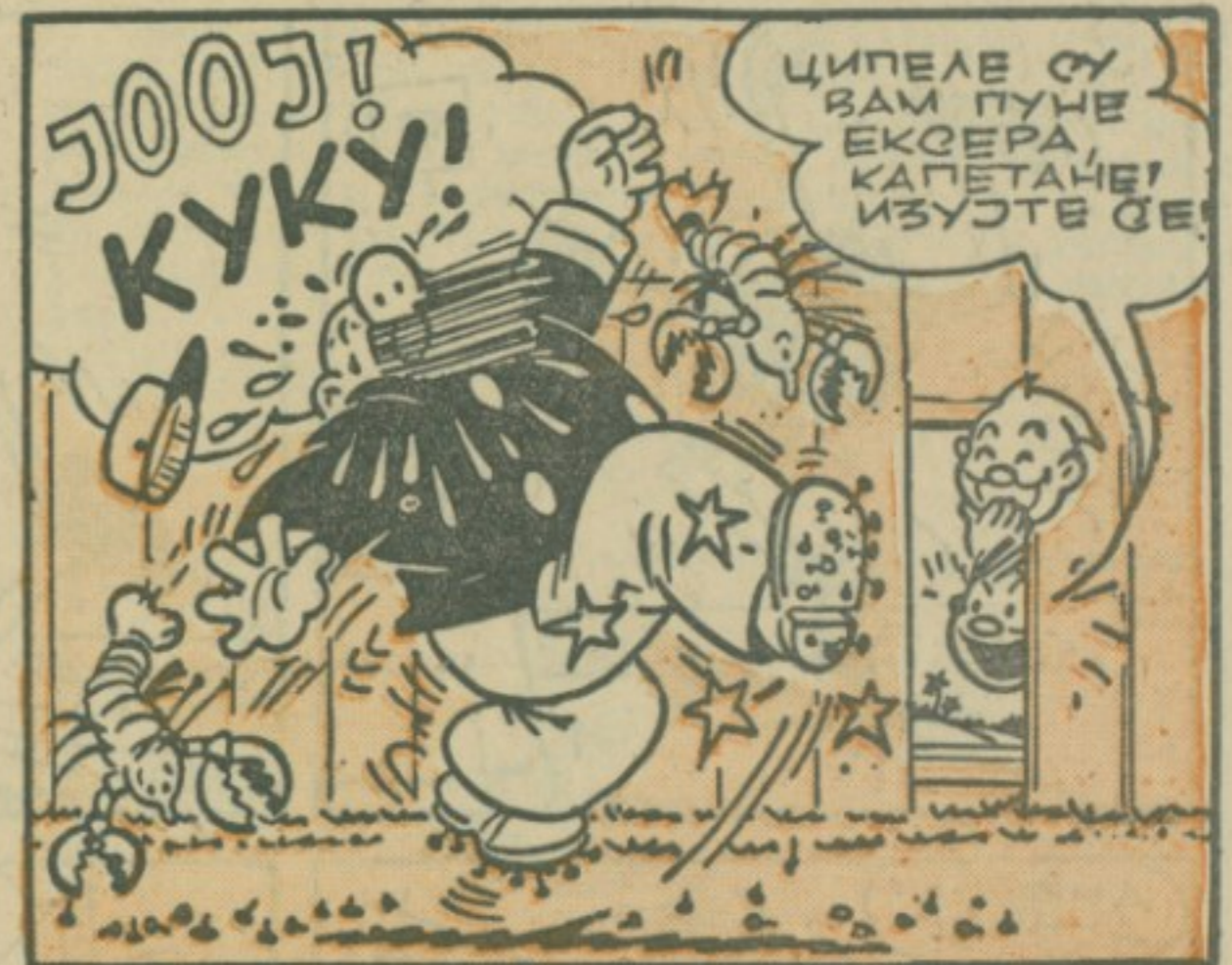
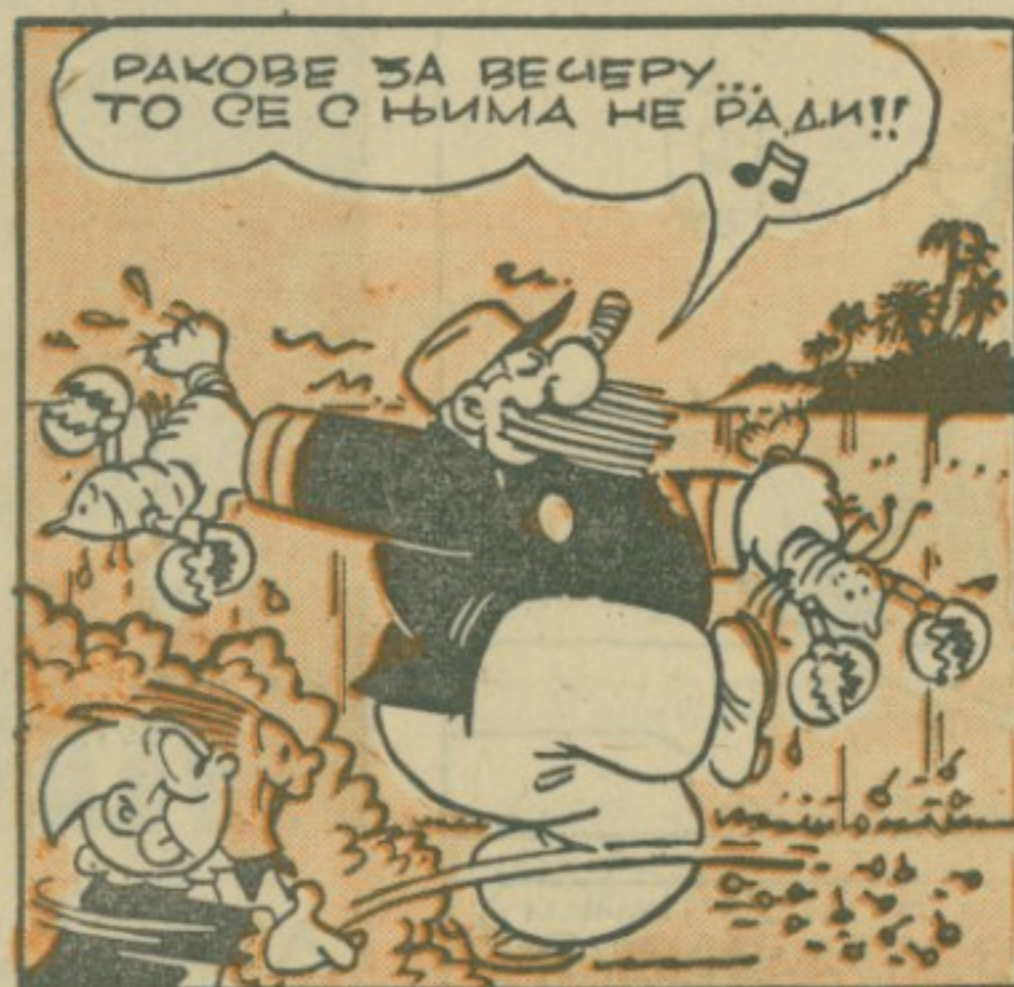


ПРЕДЛОГ ИЗ 1861. ГОДИНЕ: ШЕШИР СА ОЛУЦИМА ЗА ОТИЦАЊЕ КИШНИЦЕ.

квалификовани, осећали су се позваним да свет у коме живе учине пријатним а живот лакшим. Пријатнијим и лакшим по њиховом схватању. Јер, њихови проналазци често су били бесмислени чак и у време када су настали — а за нас они данас представљају само занимљивост. Познати елементи технике били су често бесмислено и нестварно повезивани. Тако је један проналазач веровао да ће убрзати човечанство наочарима с брисачима стакла који су се покретали ручно: помоћу две мале полуге и комадића канапа. Други је веровао да ће олакшати живот мајкама ако им понуди свој проналазак: корито за купање дече које истовремено може да послужи и као кофер и као постеља.

И „латент-шешир“ спада у ову врсту проналазака. Његов творац начинио је шешир-шлем против кише који је по ободу имао жлеб и олуцине за отицање кишнице.

Неки страсти љубитељ веслачког спорта није могао да се помири с мишљу да за време зиме мора да се одрекне



ИДЕЈА ИЗ АМЕРИКЕ: СТОЛИЦА ЗА ЉУЉАЊЕ КАО ПОКРЕТАЧКА СНАГА ЗА КОЛЕВКУ И БУЉКАЛИЦУ ЗА МАСЛАЦ

веслања. И измислио је санке-гондолу на салицима које се покрећу помоћу весала. Возило је било занимљиво а да ли и практично?

Један Американац желео је да помогне својим земљацима, женама пионира-насељеника које су имале пуне руке посла а мало времена за одмарање. Да их за време одмора не би гризла савест да сем што плету (зар је то неки посао?) ништа друго не раде, конструисао је столицу за љуљање која је својим покретима љуљала дечњу колевку а истовремено покретала бућкалицу за масло.

Не треба мислити да и наш век не обилује сличним проналазачима и проналазцима. Само један пример: мали мехови у тоновима ципела који кроз систем дечница при сваком кораку, хладе леђа пешаку,

## ФИЛОВАНИ САПУН

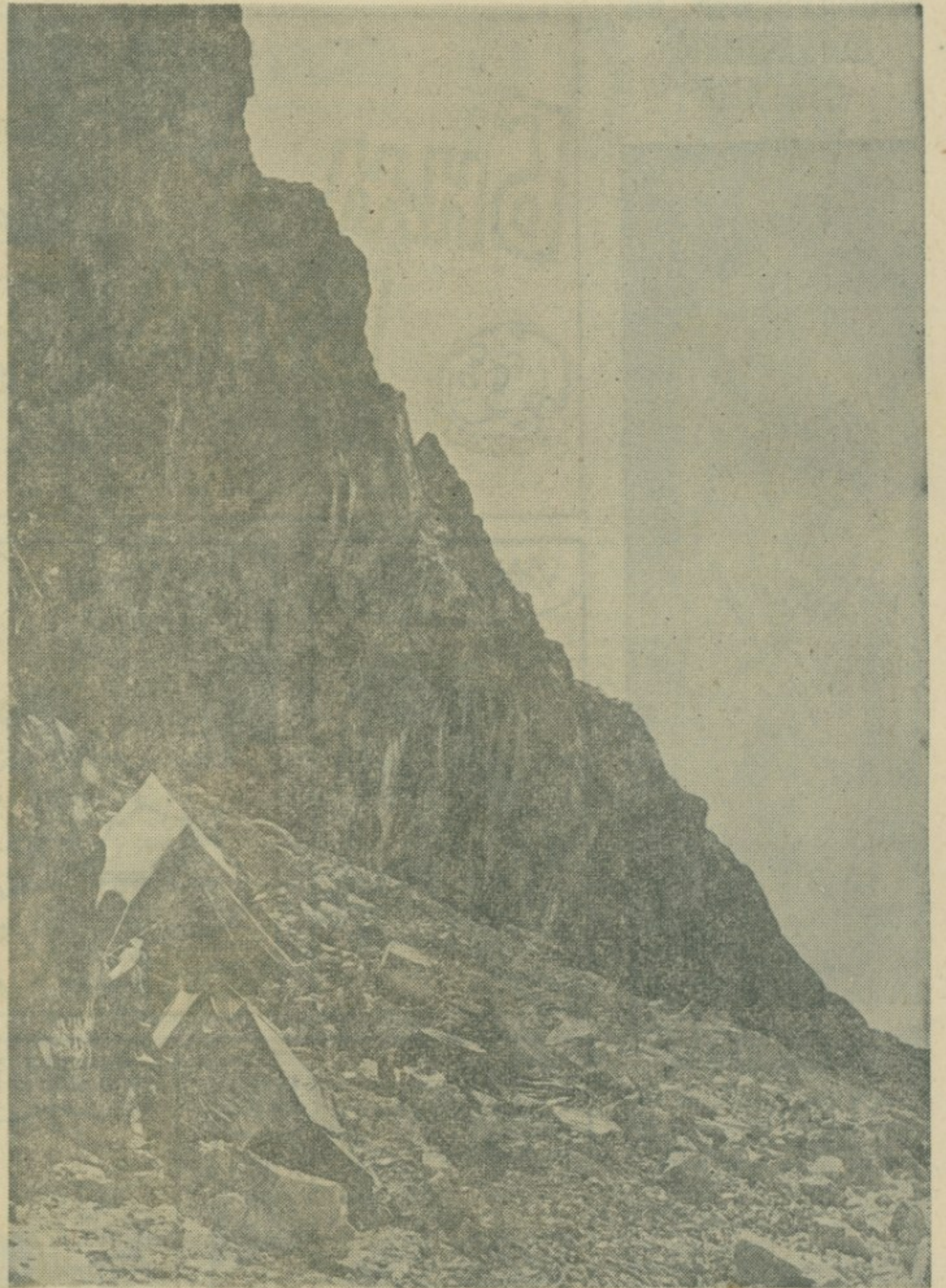
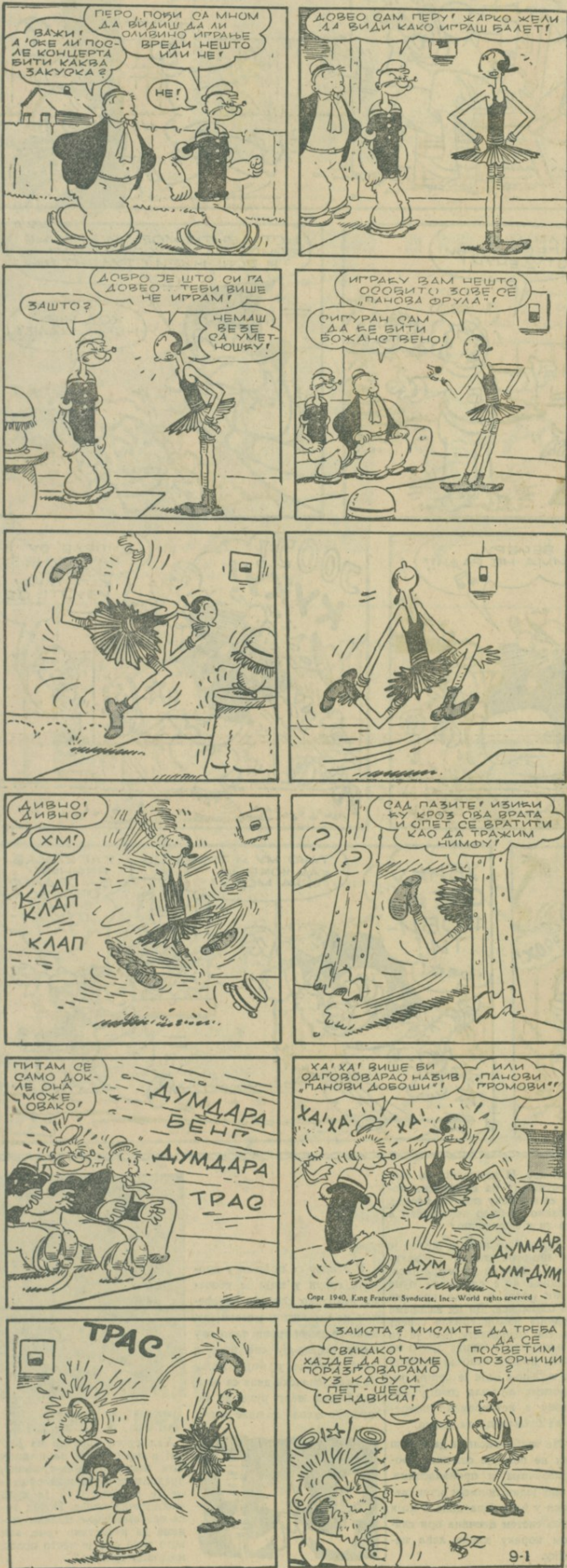
У Јапану се појавио у продаји сапун у који је убачено неколико сличица израђених на нарочитом материјалу. Како се сапун троши тако се у њему појављују све нове и нове сличице у боји. Кажу да сада јапанска деца са одушевљењем перу руке да би што пре дошла до нове слике.



## УЗРОК И ПОСЛЕДИЦЕ

Кад су га упитали на једној конференцији за штампу, шта мисли о мини-сукњама, председник њујоршке општине је изјавио: „То је врло економична одећа. Поред тога она омогућује младим женама да несметано трче, али исто тако она је често повод њиховом трчању.“

# ПОПАЈ



## ИЛАПА И ХИЈАЈИКО

Догађило се то раног летњег поподнева 10. јануара 1962. године. Лак доветарац дуново је перуаском долином Јунгау. Затреперили су ваздушасте листови еукалиптуса. Шум ветра из мешао се са сетним звуцима музике Индијанаца у оближњем селу.

Долазила је лавина. Страх се читао у очима свега што је било живо. У шест часова и петнаест минута лавина је збрисала Јанамашико! За свега три секунде 800 људи, жена и деца изгубило је живот. Нико није успео да се спасе.

Чело чудовишта достизало је у том тренутку висину од 20 метара. Уз грмљавину која се проламала километрима далеко оно се сударило с једним планинским гребеном који је скренуо правац снежне реке на југ. Тако је град Јунгау спасен од потпуног уништења.

Лавина је наставила да надири брзином од сто километара на час. У шест часова и седамнаест минута од варошице Ранрахирка остала је само успомена. У леденом загрљају снежних блокова и под бујицом стена погинуло је 2.700 људи. Стигавши до подножја планине богова белог чудовиште се уморило. Затрпало је огромним стенама и корито реке Рио Санто. Водени ток је скрело и поплавио сва околна поља. За седам минута лавина је убила 3.500 људи.

Андске лавине страшније су од свих других. Смртоносније су чак и од хималајских јер на падишама Анда живи много више људи него на „крову света“.

Још страшнију катастрофу изазвале су лавине 1941. године. Читаво крило једног глечера откачило се са Такларја и пало у језеро испод његовог врха. Огроман притисак воде пробио је природну брауу и мешавина ледене воде, камења и леда збрисала је половину градића Хуараз. Погинуло је четири хиљаде људи.

Илапа је други бог андских ледених врхова. Муње нигде другде у свету не ударају тако сурово као у Андима. Оне су господари висина. По стрмим планинама прасак грома којима вијугају путељци с караванима илапа прави пустош. Предање вели да у неким планинама прасак грома никада не престаје. Сваке године само у Перуу погине од грома 300 до 500 људи.

## ЧУПАВЦИ И ЂЕЛАВЦИ

Завршивши са учењем један шеснаестогодишњак обраћа се оцу питањем може ли да иде на игранку. Када га је видео како одлази у тениским ципелама са гуменим ђоном зачуђени отац му рече: „Боље би било да понесеш друге ципеле. Гума се лепи за под и нећеш моћи да се макнеш“.

Сада је било ред на сина да се зачуди:

— Па мени није ни потребно да се крџем кад играм окретне игре.



# ЧУВАЈ СЕ СЕЊСКЕ РУКЕ

ПО РОМАНУ А. ШЕНОЕ  
ЦРТА Ћ. ЛОБАЧЕВ

БИСКУП ЈЕ БИО КОД ПАСКВАЛИГА! ШТА СУ УГЛАВИЛИ?

САД ЈЕ КРАЈ ШАЛИ! МЛЕТАЧКИ ПОДАНИЦИ БИЋЕ ИЗДАТИ РЕПУБЛИЦИ ДА ИМ ОНА СУДИ. УСКОКЕ КЕ РАСЕЛИТИ. НАПРАВЉЕНА ЈЕ ЛИСТА КОГА ТРЕБА УНИШТИТИ: ПОСЕДНИЦИ, ОРЛОБИКА... ЗА ОВО ЈЕ РАВАТИ ОБЕКАНО 5.000 ЦЕКИНА!

А КАД КРЕКЕ ВОЈСКА?

РАВАТУ ДРЖИ ГРОЗНИЦА У ПОСТЕЛИ... ОТПОИЛИ КЕ ЗА ЈЕДНО ДВЕ НЕ ДЕЈЕ!

ЗА ОСАМ ДАНА НЕКАЈ МЕ НА ОВОМ МЕСТУ! И ПАМТИ: УСКОКИ НОЖ ИЛ' МЛЕТАЧКА БЕШАЛА!

ЈЕРОЛИМЕ, ПАЗИ ШТА СЕ НА РИЈЕЦИ РАДИ! ОПАЗИШ ЛИ ДА СЕ РАВАТА ДИЖЕ У СЕЊ, ТИ ДАН РАНИЈЕ ПОХИТАЈ ОНАМО И ПРЕДАЈ ГВАРДИЈАНУ ПИСМО ШТО ТИ ДАДОХ!

УМИНИКУ СВЕ КАКО РЕКОСТЕ, ОЧЕ КИПРИЈАНЕ!

ТЕ ИСТЕ НОКИ ПРЕД ТРСАТ-СКИМ САМОСТАНОМ...

ПРЕД ЗОРУ РАЗЛЕГЛА СЕ ПО РИЈЕЦИ БУБЊАВА. ОРЛАЕ СУ СЕ ТРУБЕ.

ЈЕДАН ДЕО ВОЈСКЕ ИШАО ЈЕ ПРЕМА МОРУ, ДРУГИ ПРЕКО РИЈЕЦИНЕ...

ГОСПОДИНЕ ГЕНЕРАЛЕ, НЕМЦИ И КАРЛОВИЈАНИ СУ ВЕК КРЕНУЛИ КОПНОМ! ОСТАЛИ СЕ УКРЦАВАЈУ ПО РЕДУ!

ДОВОРО! ЈА КУ СА БИСКУПОМ МОРЕМ, А ВИ, КАПОГРОСО, КОПНОМ!

У КУКУ КНЕЗА МАРТИНА ПОСЕДАРИКА ЧЛЕТЕ САВ БАДИХАН КАПЕТАН БАРБО.

ЗАИ ГЛАСОВИ КНЕЖЕ! САД ЈЕ ГВАРДИЈАНУ СТИГАО ФРАТАР ОД СТРАНЕ КИПРИЈАНА!

## СПОРТ

### ТАЈМ-АУТ ЗА ХУМОР



дају победоносни гол. Месни берберни су забринути; сувнше се дуго отегла ова „криза“.

Светског рекордера у бацању кугле Американца Ренди Матсона бије глас да је страх и трепет за судије. Пре кратког времена у Лос Анђелосу је један од чланова судијског жирија, покушавајући да заустави ногом куглу која се кетрљала после Матсоновог хица, ишчашо палац на ноzi. Други, из истог разлога, лечи поврећену ногу. Трећи, који се случајно нашао у близани Матсона који се загревао, лежи у болници са



Фудбалски тим немачког места Карлсбола једном је довео своје навијаче у веома незгодан положај. Играчи тима нису се дуго бријали и излазили су на игралиште с прилично великим брадама. Испоставило се да се тим зарекао да неће бријати браде све дотле док не победи на једном од наредних такмичења. Време је пролазило а брадоње су губиле утакмице једну за другом. Навијачи су такође пустили браде нестрпљиво чекајући да њихови љубимци

три сломљена ребра. Зли језици тврде да ће ускоро на стадионима на којима наступа Матсон, на електричним таблама за објављивање резултата писати: „Наступа Матсон! Опасно по живот“

Велика узбуна настала је на улицама Токија: полицајци су на мотоциклима и аутомобилима јурили... једног

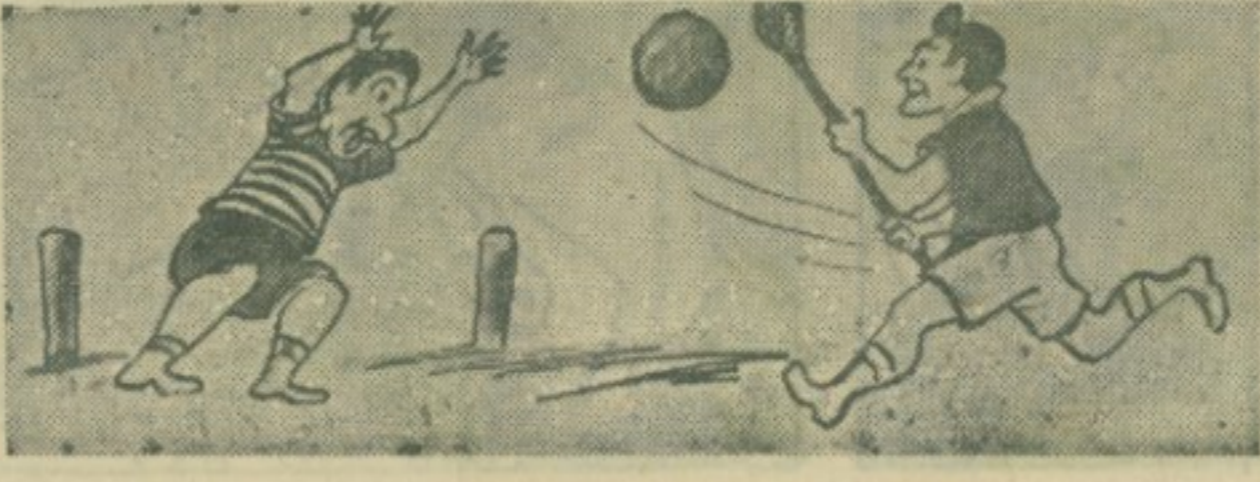


кенгура. Кад су успели да га сатерају у једно двориште, наљућена животиња заузела је боксерски став и на велико одушевљење многоброј-

них придућних, нокаутирала неколико чувара реда. Тек је дресеру циркуса из којег је зобегла животиња, успело да прекине ову борбу.

Стручњаци овај спорт називају праоцем хокеја на трави. У исто време сматра се да је харлинг најбржа и најопаснија игра на травнатом игралишту. Међутим и поред тога вратари у харлингу, за разлику од својих колега у хокеју на трави и на леду, немају никаква заштитна средства. Гол у харлингу је нека комбинација фудбалског и рагбијског. Ако је лопта ушла у гол, добијају се два бода, а ако је пролетела из-

над пречке у замишљеном продужењу статива, то је један бод. Крај штапа, који подсећа на дугачку кашику, играчи обмотавају танком жицом да би повећали снагу ударца. Лопта је слична оној која се употребљава у хокеју на трави. У неким земљама ова игра ужива велику популарност. У Ирској на пример, једној утакмици харлинга често присуствује и до осамдесет хиљада гледалаца.



### Шаховске занимљивости

После завршетка Турнира мира у Загребу 1965. године бугарски велемајстор Никола Падевски позван је да гостује у Смедереву. У одређено време један од домаћина сачекао је загребачки воз у Београду и међу многобројним путницима тражио велемајстора, али га није видео. Промицали су путници, па је прошла и фудбалска екипа „Динама“. За то време у Смедереву преко 30 шаховских табља и више од стотину шахиста чекало је Падевског. Кад је стигла вест из Београда да није стигао, они су се разишли. Сурадник из Смедерева су позвали Шаховски савез Југославије и упитали:



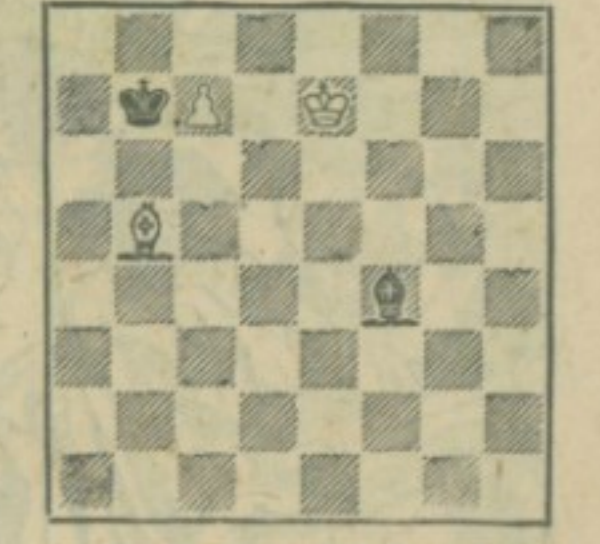
— Да ли знате где је Падевски?  
— Ево овде у савезу — крај телефона, јавио је секретар савеза.  
Испоставило се да је Падевски напустио композицију

са фудбалерима „Динама“ па тако није могао да буде примећен. Падевски унеколико личи и на боксера, јер је у раној младости то био. Истог дана Падевски је у Смедереву одиграо симултану утакмицу.



**Мали проблем**  
Бели: Кe7, Л65, Лf4, Пц7 (8)  
Црни: К67 (1)  
Аутор Х. Мејер ставио је младе шахисте који воде да решавају проблеме у дилему. Кључ за решење проблема лежи у потезу који у нормал-

ним приликама није уобичајен.  
Решење:  
1. ц8С!



МАТ У 2 ПОТЕЗА

# ЗА БАКЕ ПРВАКЕ И СТАРИЈЕ

## ШКОЛА

Реч „школа“ на грчком значи „доколица“. Зар не, чудно: школа — а наједном доколица? За вас школа и школски часови никако нису доколица већ озбиљан рад. Али, стари Грци су под школом подразумевали слободно



време филозофа када су они, обично шетајући се, разговарали са својим ученицима о разним наукама.

Касније су се појавиле праве школе у којима су деца учили да читају, пишу, рачунају, учили их поезији, музици, вештини говорништва и гимнастици.

## СЛОВО „А“ И ВОЛОВСКИ РОГОВИ

Ко би поверовао да је слово „А“ пртеж воловске главе с роговима који је, додуше, претрпео многе измене. Слово „Г“ је пртеж правога угла, „М“ — морски талас, „О“ — људско око.



А зашто глас вола означавала баш слово „А“? Због тога што су ратнички Хикси, који су пре четири хиљаде година изумели азбуку, вола називали „алеф“.

## СТАРОСТ: 1500 ГОДИНА

За вас, баке, ово ће свакако бити занимљива новост: школска читанка у којој су скупљене најлепше приче, песме, одломци из историје и бајке — права је старица.



Она је давно прославила свој 1500. рођендан.

Некада су се читанке, речимо у време Доситеја Обрадовића, називале „хрестоматије“.

Прву читанку саставио је

грчки граматичар Еладије. Он је сакупио одломке из дела многих грчких писаца и то своје „чедо“ назвао је „Хрестоматија“, што значи „корисно за учење“.

## ИСТОПЉЕНИ ЗАДАТАК

Замислите овакву сцену. Учитељ позива ученика и каже му:



— Хајде, прочитај свој домаћи задатак.

— Не могу — одговара ученик. — Моја свеска се од врућине... истопила.

Не мислите да је ово ђачка шала. Такав случај могао се догодити у школама далеких векова. Тада су ученици писали на дашчицама премазаним слојем воска а восак се на топлоти топи.

Некада су постојале и металне свеске, тачније речено

## КЛУПА-ТРОН

Још и данас у индијском племену Чикасоу нема школских клупа: деца седе на земљи, односно на кожи пантера, а девојчице на кожи срна. Индијанци верују да ће захваљујући томе деца постати јакни, храбри и лукави као пантери, а девојчице умиљате и грациозне као срне и кошуће.

Код многих народа још до недавно клупа или столица служиле су као нека врста трона. На њих је смео да седне само најугледнији човек у племену — поглавица.



Ирена Тојзан, Врбас, Техничка школа Пд (16 година; модерна музика, спорт, фотографије глумца и певача; српскохрватски, мађарски и немачки)

Слободанка Арсенијевић, Ђурићеве, СЕШ „Драги Поповић“ (16 година; разгледнице и сличице; српскохрватски)

Фалија Ханџа, Ђурићеве, Ул. Трајка Перића бр. 10 (14 година; фотографије певача и глумца, салвете, омоте од чоколаде; спорт, музика — народна и модерна)

Славољуб Мирковић, з.п. Врзана село Теочин — Горњи Милановић, уч. VII разреда (спорт и музика; српскохрватски и руски)

Љубица Вујосевић, Алексинац, Ул. Озренска бр. 89 (фотографије глумца и певача, кандидат маркице и омоте од чоколаде)

Зорица Живановић, Београд, Ул. Војводе Петка бр. 9 (16 година; разгледнице, фотографије глумца и певача, модерна музика)

Марика Прчић, Суботица, Д. Тучковића бр. 12 (15 година; спорт и модерна музика; српскохрватски, руски и италијански)

Ибрахим Османовић, Прешево, Ул. 18. новембра бр. 2 (16 година; IV разред гимназије; дописивање)

Немаил Немаиловић, Прешево, Ул. 18. Новембар бр. 2 (завршио средњу музичку школу; дописивање)

Музафер Османовић, Прешево (16 година; разгледнице, марке; бит-музика; ногомет)

Васвија Немаиловић, Прешево (16 година; марке и разгледнице)

Душка Јовановић, Вања Лука, Ул. Браће Поткована бр. 89 (16 година; II разред медицинске школе)

Бранислава Ђурић, Београд, Ул. Милорада Гаприловића бр. 8 (разгледнице; слике глумца и певача)

Анка Зуб, Ивиња, Ј.И.К. (16 година; марке, салвете, забавна музика и филм)

Душанка Лазаревић, Ивиња, Виноградска 54 (16 година; марке, салвете)

Трајан Србиновић, Скопље, м. Драчево (македонски, српскохрватски и француски)

Иван Зорић, Лозница, Ул. Моше Пијаде бр. 8 (разгледнице и марке)

Ружица Ђокић, Куршумлија, Палих бораца 4/ХП (14 година; српскохрватски и руски)

Сава Марин, Нова Пазова, О.Ш. „Душан Вукосавић“ (14 година; фудбал; српскохрватски и руски)

Мартин Никић, Ваково, Вука Караџића 15 (разгледнице, значке, фотографије глумца и певача)

Нанче Николовић, Скопље, Карпош III, зграда 15-а, улаз IV/18 (разгледнице)

Драган Недељковић, Аурија, Ул. 29. Новембар бр. 192 (14 година; марке; руски)

Лидија Поповић, Пирот, Ул. Маршала Тита бр. 158 (17 година; српскохрватски, руски и немачки)

Томислав Врзоговац, Врбас, Вачка, Ул. Староврбаски парк бр. 89 (17 година; спорт — навијач „Звезде“ — и музика; српскохрватски и руски)

Љерка Матаија, Вели Манастир, Алексе Шантића бр. 8 (музика, спорт и цртање)

Ката Корнопаћ, Суботица, Југословенска бр. 28 (12 година; дописивање о вршњацима)

Иванка Ђорђевић, село Узовнице код Љубовије (14 година; српскохрватски)

Bolava Batrin, Str. Axenti Sever nr. 26, Rai Siniolaul—Mare, Reg. Banat, R.S. Romania (српскохрватски језик)

Зорица Бרגелаше, Београд, Војводе Богдана бр. 49 (16 година; руски и српскохрватски)

Ружица Нешиковић, Вежанија, Београд, Вука Караџића 49 (17 година; књиге и разгледнице; српскохрватски, руски, француски и бугарски)

Божана Ристић, Лозница, Економска школа (16 година; разгледнице и фотосе певача народне и забавне музике)

Светлана Илић, Нови Сад, Станички булевар (В-7) улаз IV, стан 46 (салвете, разгледнице)

Слободан Родек, Вршац, Скопљанска бр. 8 (фотографије манастира и цркава)

Сања Хајдер, Јајце, Ул. Раде Маријанца бр. 86 (разгледнице, модерна музика и филателија)

Стјепан Јанч, Призрек, 7. јула 23 (српскохрватски и енглески језик)

Саша Цвијановић, Тиват, В. Которска, В.П. 7567/11-ј (морнар; жели да стекне пријатеље преко „Забавника“)

Саве Томанић, Илица, Ул. М. Мехмедбашаћа 18-6 (дописивање)

Златко Николовић, Скопље, Ул. 706 бр. 16/8

Emilia Reger, Loc. Cenad nr. 1194, Rn. Sinnigolaul—Mare, Reg. Banat, R.S. Romania (дописивање; румунски, српскохрватски и мађарски)

Александар Владуловић, Смедерево, Кнез Михајлова бр. 19/1 (археологија, књижевност; грчки и српскохрватски)

Ђура Царић, Титов Велес, В.П. 8912/18 (рукомет, атлетика и кошарка)

Гордана Ђокић, Власотинце, Ул. Бранка Радичевића бр. 11 (16 година; разгледнице и марке; српскохрватски)

Гимназија „Јованка Радивојевић—Кича“, III-3 одељење, Призрек, Космет (српскохрватски, руски, француски, енглески и турски)

Вела Божанску, Врање, В.П. 040/8 Vc-1 (80 година; фармацеутски техничар)

Мирослав Достанић, Крагујевац, Ул. Буре Димитријевића бр. 11 (18 година; модерна музика и размена разгледница; интересује га данашња ситуација у свету)

Расема Алић, Маглад, Заграње бр. 19 (18 година; модерна музика и разгледнице; јапански, енглески и немачки)

Јован Сључа, Селенча, Маршала Тита 121 (18 година; марке, разгледнице и фотографије градова)

# WALT DISNEY'S ПОТЕРА ЗА ЗЛАТОМ

НЕКА СЕ НИКО НЕ ПОМАКНЕ! ОВА ЗЕМЉА ПРИПАДА НАМА!

ВИ ОТЕ ДОШАИ ДА КОПАТЕ НАШЕ ЗАТО... ЗАТО КЕМО МИ УЗЕТИ ВАШЕ? ТАКО ОМО КВИТ... ЗАР НЕ?

А САД ОВИ НАПОЛЕ ИЗ КОЛА!

ПОТЕРА ЗА ЛАЖНИМ ОУДИЗОМ И УКРАДЕНОМ МАПОМ ДОБИЛА ЈЕ ЧУДАН ОБРТ... БЕЗ ПОДВАЛА, ГОСПОДО!

ПУТНИК КОЈИ ЈЕ ПОСЛЕДЊИ ИЗИШАО ИЗ КОЛА КРИО ЈЕ ЛИЦЕ ОД ЦЕКА И ПРИФИНА...

СУДИЈА ХИГИНС!

ВИДЕО САМ КАД ОТЕ СЕ УКРАДАИ... НАДАО САМ СЕ ГОСПОДО! ДА МОЖДА ЧЕКЕТЕ...

ПРВО ДА ОБАВИМО ПОСАО ПА ОНДА РАЗГОВАРАТЕ!

БРЗО И ВЕШТО РАЗБОЈНИЦИ СУ ОДУЗЕЛИ ПУТНИЦИМА ОВЕ ОТВАРИ ОД ВРЕДНОСТИ...

ХВАЛА, ГОСПОДО! А ОВД ВУДИТЕ ЉУБАВИ И СКИЧИТЕ КАПУТЕ!

ЗЛАТНИЦИ У ПОСТАВИ! НИЈЕ БАШ ПРЕВИШЕ ЛУКАВО СМИШЉЕНО! ЗНАМО МИ ЗА ТАЈ ТРИК!

И РАЗБОЈНИЦИ СУ ОД ЗАКАЛИ СА СВОЗИМ ПЛЕНОМ...

ОДМАХ ДА СТЕ НАМ ВРАТИЛИ НАШУ МАПУ!

РАДО ВАХ ТО УЧИНИО АЛИ...

УШИО САМ ЈЕ У ПОСТАВУ ОД КАПУТА!

НАСТАВИТЕ СЕ

# ЛАЖНЕ КОВРЦЕ ЗА ПРАВЕ ЗВЕЗДЕ

**ПЕРИКЕ СУ ОБАВЕЗАН ДЕО ГАРДЕРОБЕ ХОЛИВУДСКИХ ФИЛМСКИХ ЈУНАГА. НЕВОЉЕ ЗБОГ ЂЕЛА.**

сон, Франк Синатра, Џон Вејн, Бинг Крозби, Џејмс Стјуарт, Џин Кели, Фред Астер и Шарл Боаје — одавно су се морали одлучити да прихвате (или сами потраже) услуге мајстора за прављење перика. Носе их — неки само пред камерама други и у приватном животу.

Бинг Крозби одједном је поручио више разних перика „Моји стари теписи — зове их, Франк Синатра не говори радо о њима, Џон Вејн се ретко појављује, у јавности без лажне косе. Џејмс Стјуарт их стално носи. Рекс Харисон их прима као нужно зло свог позива. Чим заврши снимање скида перику да би, како каже, прозрочио теме.

Због препороћене косе не пати само стара гарда. Чак и Син Конери (Џејмс Бонд) крије своје „чело“ које поста



КАКВА РАЗЛИКА: ФРЕНК СИНАТРА СА ЛАЖНОМ КОСОМ И БЕЗ ЊЕ.

И ЏОН ВЕЈН СЕ КИТИ ТУБИМ ПЕРЈЕМ... ПАРДОН, ТУБОМ КОСОМ.

Некада се у разговорима и штампи ова тема није смела ни поменути: била је табу. Данас холивудски јунаци зашли у године почињу да признају да их време које протиче не подмлађује и да су и они приморани да му плаћају обавезан данак и то косом која се све више проређује.

Чувене звезде Рекс Хари-

је све веће испод перике. Ни Марлон Брандо није задовољан својом косом али он још одбија да стави перику, сем ако то улога изричито не захтева. И носи је само на снимању.

Син Конери носи своју лажну косу с хумором. Чак и прави шале на њен — и свој — рачун. Један други млади глумац који никако не жели да му се име помене, из дна душе мрзи своју перику, али је не скида. „Права је мука ставити ту проклету ствар на главу тако да добро стоји. А уз то увек ме мучи мисао

да може да се помери и да ће људи то видети“.

Правдајући потребом свог занимања да у гардероби имају више од сто различитих перика, многи глумци имају сопственог „чуvara перика“. Додуше, већи део тих перика заиста им служи за разне улоге, али њих више интересује онај мањи део: оне перике које носе у приватном животу. Дужност „чуvara перика“ је у томе да лажну косу свог послодавца носи повремено на прање и фризирање и да је свакодневно чешља и четка.

„На жалост — кажу погођени глумци — продуценти и режисери не подносе ћелаве главе“. Судећи по свему не подносе их ни сами глумци иако су њихове. Јер да је другачије зар би их носили и у приватном животу и завидели оним својим колегама који имају ту срећу да буду сталне или повремене муштерије чувеног париског фризера Александра или Џеја Себринга, холивудског „фигуроа“ који би постао богатији од најбогатијег глумца када би успео да нађе неко сред-

ство против ћелавости. Јер, с таквим захтевом свакоднев-но му се обраћају. Он додуше има неке водиче које заустављају опадање косе али чудесни лек још није успео да пронађе.

За глумце, који за своју популарност углавном могу да захвале свом добром гледу, густа коса је веома важна, боље рећи неопходна. Једини глумац кога овај проблем не узбуђује је познати холивудски ћелавец Јуа Бринер.

# КОНКУРС КОНКУРС ЗА ОШТРОУМНЕ

дан. Молим вас, инспекторе, одведите га тамо где треба. И добро му утувите у главу како треба да се понаша према животињама и како се разговара са женама... да, утувите то у главу овом неотесанку.

— Умирите се, молим вас — рече инспектор Вернер који је с нестрпљењем чекао крај њене тираде — и боље поведите рачуна о својој љубимици. Требало би да је одведе ветеринару да јој превиди реп. И надам се да ће брзо оздравити. Овај човек заиста није крив. Вашу мачку, од-носно њен реп, прегазно је неки други возач.

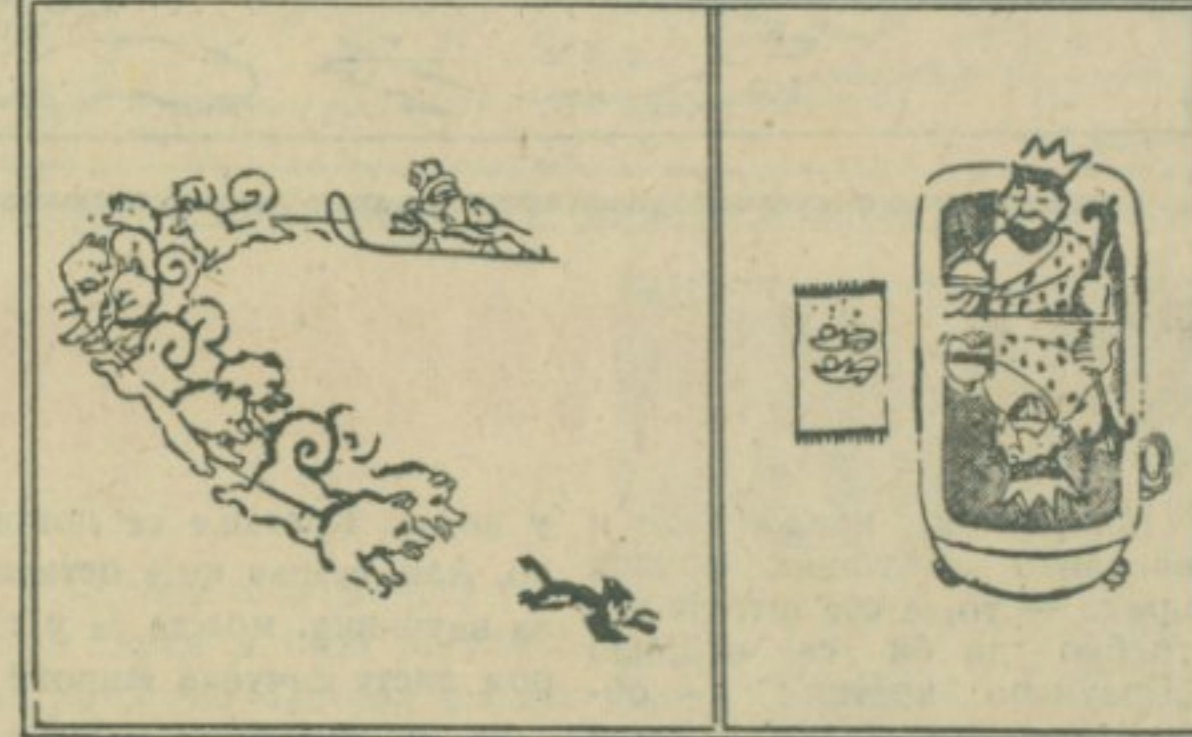
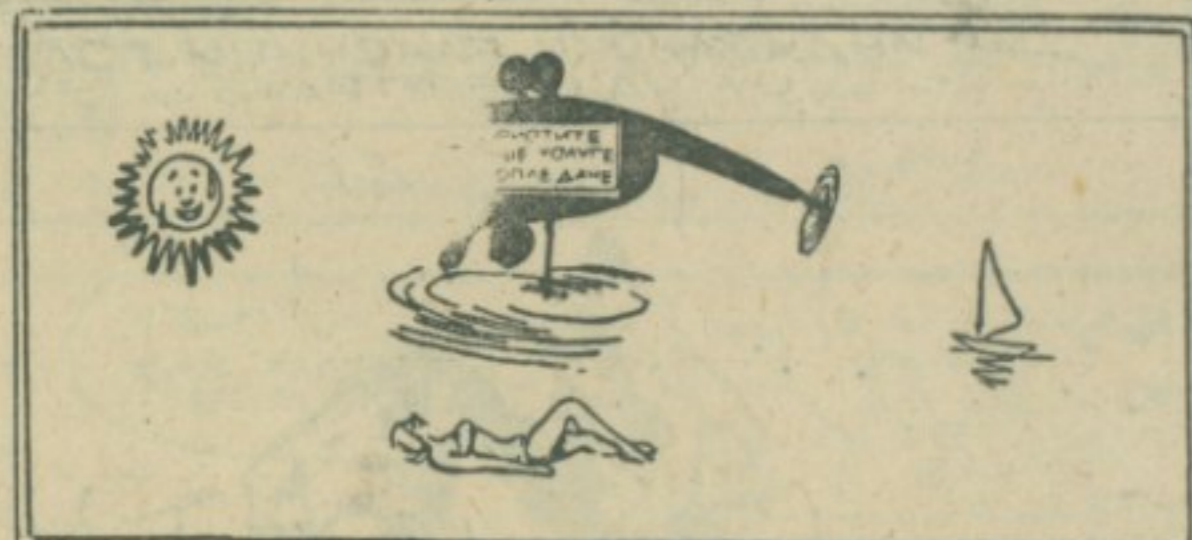
На основу чега је инспектор Вернер дошао до оваквог закључка?

# РЕЗУЛТАТИ КОНКУРСА ЗА ОШТРОУМНЕ

Иако су задаци у шестој тури конкурса били прилично тешки, добили смо много задовољавајућих одговора. То нас је заиста обрадовало. Разуме се да сви учесници конкурса нису сложили елементе четири цртане шале онако како је то наш харикатурист замислио али то не значи да су њихове комбинације мање успеле и мање духовите. Све такве одговоре узели смо у обзир приликом награђивања.

Ево тачних одговора:

## МАКАЗЕ У РУКЕ



## САСТАВИТЕ АНЕГДОТУ

Познати глумац Фернандел је шетајући Јелисејским пољима у Паризу застао пред једним киоском да купи вечерње новости. Када је хтео да плати, видео је да није понео новац. То је приметила продавачица и љубазно му рекла: „Ништа не мари, платићете сутра, господине Фернандел“.

„Хвала, али ако ноћас умрем?“  
„Ни онда неће бити велика штета“ — одврати добродушно жена.

А ево и добитника награда.

1. Сава Матејић, Кикинда, Његошева 17-а
2. Надежда Вељовић, Пећ, ул. ЈНА бр. 55
3. Олга Стајић, Шабац, ул. Нате Јеличић 48
4. Предраг Пинер, Сремска Каменица, Дунавска 23
5. Драго Савановић, Босанска Градишка, Нова Топола 150

# Беџ и ми



Свако има свој беџ. Само, неко га носи на реверу, неко на џепу од блузе, неко на панталонама. А има и таквих чији се беџови не виде — они их носе у себи.

И у овој, седмој тури нашег малог конкурса дајемо вам два задатка. Први вам неће бити тешко да решите. То је мала детективска прича из наше серије о инспектору Вернеру. Од њега сте већ свакако научили да подједнако обратите пажњу на текст и цртеж који је уз њега дат.

Други задатак је мало необичан али ми не сумњамо да ћете га успешно испунити. За њега је потребно мало маште и мало хумора.

Тема — ми и беџ. Они који су прихватили ову моду правдају се: свако има своју девизу, животну наравно. Неко је носи у себи, неко ђа себи. Наш илустратор нацртао је шест таквих филозофа, али је беџове оставио празне. Е, управо је то ваш задатак: треба да их испуните кратком паролом која, по вашем мишљењу, најбоље одговара њиховим власницима. При том будите кратки и — оригинални!

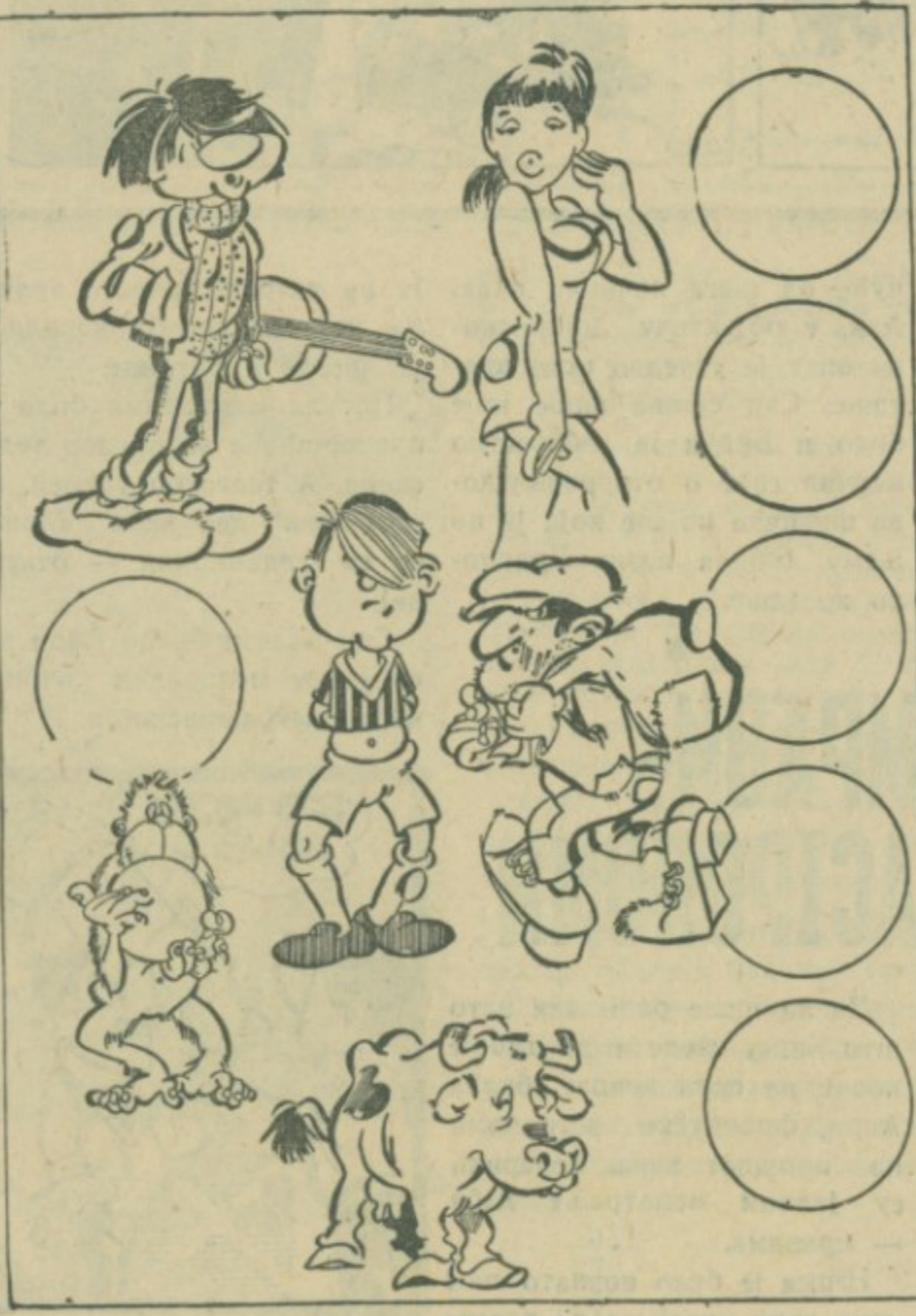
Награде су исте: књиге. И број награда — пет. Учесници конкурса треба да наведу коју би књигу желели да добију.

Имена добитника и тачне одговоре објавићемо у броју од 21. октобра, а последњи рок за пријем ваших одговора је закључно 14. октобар.

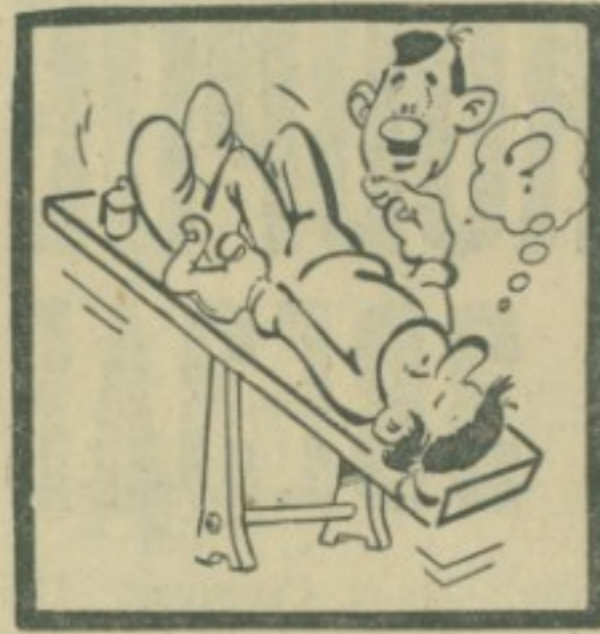
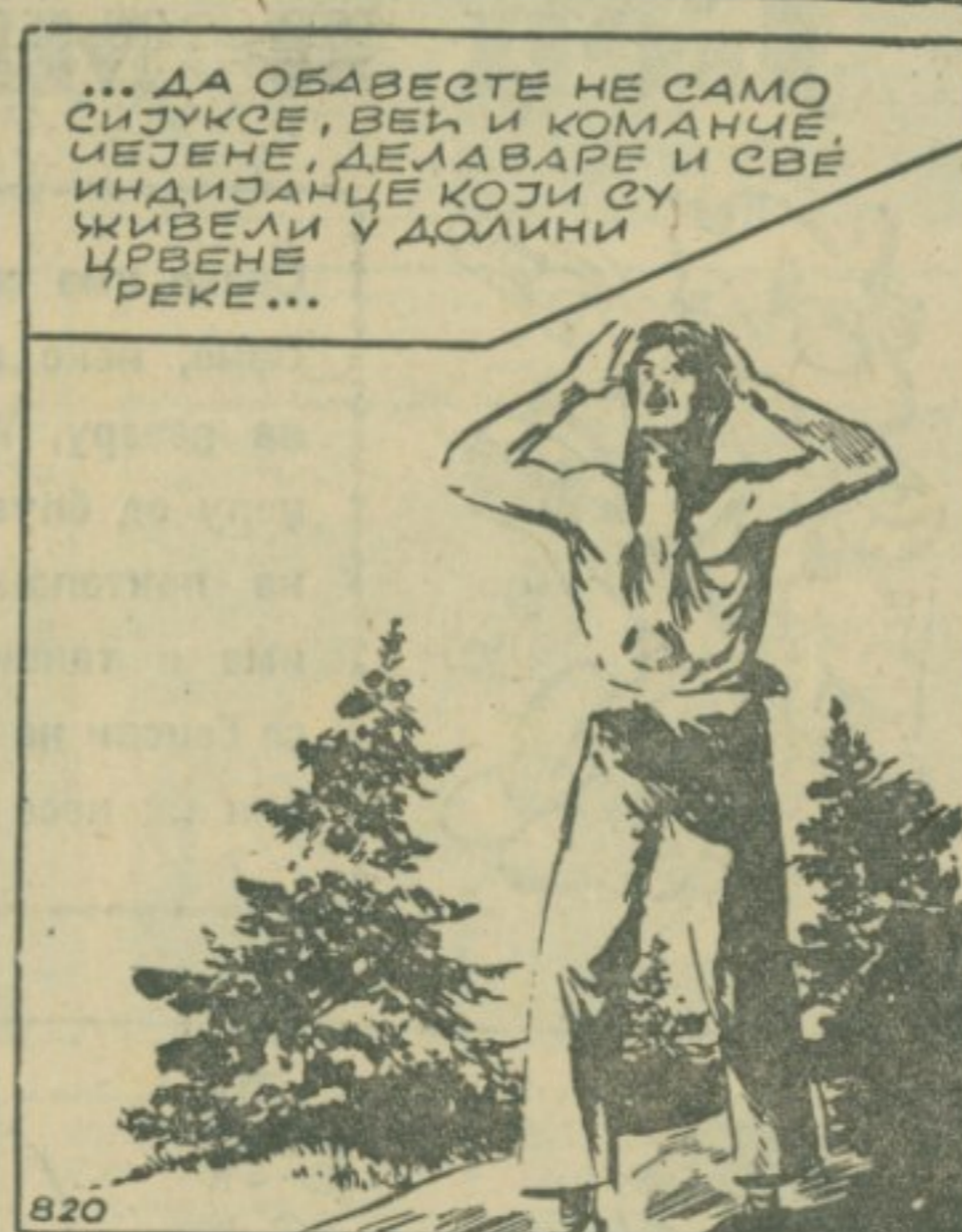


# МАЧКА НА КИШИ

— То је он, тај нитков! Он је убогаљно моју сиротицу! Да, одмах, одма: ћу вам испричати, инспекторе. Све ћу вам испричати како је било. Слушате ли ме, инспекторе? Стојим ја на киши, то јест не, стојим ја у капији и чекам да стане киша. И наједном моја маца искочи из торбе... знате да се не умара увек је носим у торби... и право на коловоз. А у том тренутку наиђе са својим аутомобилом овај разбојник и замислите само — скрену кола право на моју мачку и пређе јој једним точком преко репа! Потрчала сам за њим да бих запамтила број његових кола. А знате ли шта ми је рекао кад сам га стигла овде, на такси-станици? Да га пустим на миру са својом мишоловком и да ту моју одвратну мачкетину — замислите: мачкетину! — није ни видео и да већ одавно стоји на овом истом месту. Ево, већ пола сата се објашњавамо а он... мртав хла-



# БИК КОЈИ СЕЛИ



Италијански физиолог Мосо држао је предавање о раду мозга. Предавање је било праћено опитима. За један од експеримената професор је позвао из публике једног студента и замолио га да легне на даску која је, ослоњена на подупирач, стајала у равнотежи као теразије. Пошто је студента поставио тако да равнотежа буде сачувана, Мосо се обратио слушаоцима:

**КОЛИКО ТЕЖИ МНОЖЕЊЕ?**

— Сада ћете се уверити да чак и мало размишљање изазива знатно протичање крви у мозак. Будите добри — продужио је обраћајући се човеку на дасци, — да поможите 15 са 18.

И равнотежа се одмах пореметила: онај део даске на којем се налази студентова глава зањихао се и полетео наниже.

М-КАО МОДА



М-КАО МЛАДОСТ

**ЗА ШЕЋУ И ИГРУ**

У школи је обавезна „школска кецеља“ али, кад пође с мамом у шетњу, или у посету другарици, девојчица воли да обуче „нешто друго“ у чему се неће осећати као у школи. За такве прилике — ништа боље него што је модел који носи ова љупка девојчица. Испод хаљинице од коцкастог штофа, „трапез линије“ са дубоким изрезом, носи се пуловер од танке вуне, а за промену блуза-кошуљница од пуллина. Штедљива и практична мама може направити ову хаљиницу и од неке своје сукње коју више не носи. Девојчице брзо расту па ће хаљиница ионако служити само за једну сезону.



## Седам пута одмери

Микроскоп, капља воде и неколико ситних зрнаца праха — то је све што је потребно да би се открило „Брауново кретање“ — облик кретања малих честица видљивих микроскопом (стало цик-цак кретање). Па ипак је откривачу овог кретања, енглеском ботаничару Роберту Брауну (1773—1858), ова необична појава задала не мало главобоље.

Он га је први пут запазио када је у капљицу воде ставио мало поленовог праха. Зрнца су почела без икаквог реда да се крећу.

„Можда је то због тога што су зрнца поленовог праха жива па се крећу сама од себе а не под ударима молекула воде? — посумњао је Браун.

За следећи опит он је извукао из хербаријума лист старе, осушене биљке, измleo га и неколико честица бацио



у воду. Кретање се поновило. Али, сумња није остављала научника; можда се у старом листу сачувао живот?

Браун је отишао у Британски музеј, кришом одлomio комадић камена од најстарије египатске статуе и код

куће од њега начинио прах. Али, у објективу микроскопа опет је угледао исто кретање. Сад сумње више није било и Браун је обавестио научни свет о откривању нове физичке појаве која је по њему добила назив Брауново кретање.

## МРАВИ-АСТРОНОМИ

Да ли шале ради или зато што нису желели да троше новац на скуп апарат, браћа Анри, француски астрономи из прошлог века, поверили су једном осматрање неба — мравима.

Њима је било познато својство ових инсеката да реагу-

ју на ултраљубичасто зрачење које испуштају невидљиве звезде и маглине.

Посуда с мравима била је причвршћена за окулар телескопа. А телескоп уперен, на „сумњиви“ део неба. Мрави су се узнемирили — откри-

ће!

Сви налази браће Анри касније су потврђени озбиљнијим истраживањима.



# ГЊУРАЦ И АЈКУЛА



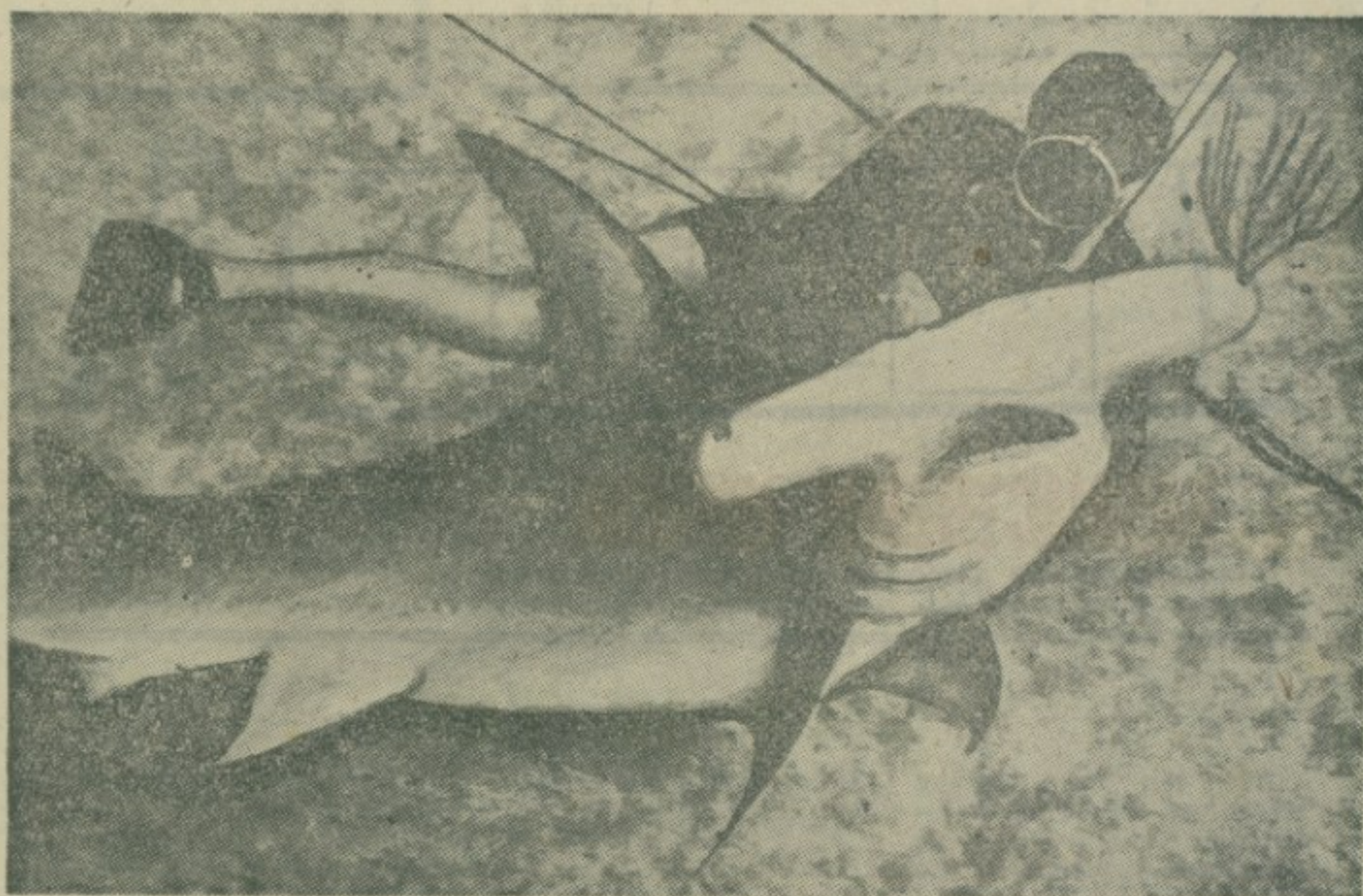
ПОДВОДНИ РИБОЛОВАЦ ПРОВО ЈЕ ЈЕДНУ РИБУ ХАРПУНОМ И НАВУКАО НА СЕБЕ ОПАСНОСТ. ЧЕКИЊАРУ ЈЕ ПРИВУКЛА КРВ УЛОВЉЕНЕ РИБЕ

З а подводне риболовце нема стравичнијег сусрета од сусрета са ајкулом-чекињаром. Она можда није опаснија од осталих ајкула, али је њен изглед страшнији и улива праву језу. У пригушеној светлости која продира кроз воду, њена глава у облику слова Т са широко постављеним очима и ноздрвама чини да ова ајкула изгледа као праисторијско чудовиште. Крволочна је, а уз то веома окретна. Глава необичног облика служи јој и као додатна крма: захваљујући њој она може да се окрене за 360 степени на невероватно малом простору. „Може да се окрене на длану“ — кажу подводни риболовци, претерујући — наравно.

Као и остале ајкуле и чекињара одлично запажа сваки покрет, нарочито ако је предмет или живо биће које се креће беле или светле боје. Оне чују и осећају вибрације најмањег плеска у води а мирис крви или отпадака могу да нађуше и на стотине метара удаљености.



ЧЕКИЊАРА ДУГАЧКА ЧЕТИРИ МЕТРА ПОГОВЕНА ЈЕ КОПЉЕМ ПОДВОДНОГ РИБОЛОВАЦА. ОНА СЕ ЈОШ БОРИ И ВЕСНО УДАРА РЕПОМ ПО ВОДИ (ГОРЕ). — И НА ИЗДИСАЈУ ЈЕ ОПАСНА. ЗБОГ ТОГА ЈЕ ЧОВЕК ЧВРСТО ДРЖИ ЗА ВРАТ ДА ГА ЊЕНИ ОШТРИ ЗУБИ НЕ БИ ЗАКАЧИЛИ (ДОЛЕ)



# БРБЉИВИ КАО ПАПАГАЈИ

Жакота и Ито, папагаји париског адвоката Уаула Ура, добили су прву односно другу награду на међународном конкурсима птица које говоре одржаном у новембру прошле године.

Жакота, како се зове господин који води телевизијску емисију „Иза кулиса подвига“?

— Рејмон Марсилак.  
— Тачно, Жакота. А како се зове господин који води емисију „Живот животиња“?

— Клод Дарже.

Човек који поставља питања разгледним, одмереним гласом као да се обраћа де-

ци, париски је адвокат Ур. Али, он се не обраћа деци већ својим папагајима Жакоти и Итоу који му одговарају као добри ученици. И један и други су светски шампиони међу птицама које говоре.

Птице које говоре! Научници би се на ово насмејали.

Али, нека оду у улицу Нотр-Дам д'Лорет у Паризу и нека потраже кућу адвоката Ура.

— Ту ме је недавно примио адвокат Ур — пише француски новинар Ги Креф, сарадник часописа „Констеласион“. — Седели смо у његовој радној соби и он ми је причао о својој љубави према орнитологији. С друге стране зида чуо сам звиждање и шапутање. У једном тренутку зазвонио је телефон. Адвоката је звао неки клијент. За време разговора гласови из друге одаје постали су продорнији. Жакота и Ито су се свађали. Адвокат је замолио свог саговорника да га извини за пренутак, спустио слушалицу на сто и укључио интерфон:

— „Ито, ћути — строго је казао.“

Гласови су престали и адвокат је наставио телефонски разговор. Нешто касније показао ми је своје птице.

Жакота је величанствен папагај-женка сивог перја. Само јој је реп шарен: црвен и бео. Ито је мужјак, годину дана млађи, зелен а жут на грудима.

Жакоту је Ур добио од свог пријатеља Жоржа Базилеског, такође стручњака за птице. Жакота је била испала из свог гнезда у Габону, нашао ју је један млади црнац који ју је уступио Базилеском када је имала свега месец дана.

— Дуго сам чекао прилику да докажем своју теорију — причао ми је Ур. — Најзад сам имао сасвим младог папа-

гаја и могао сам да покушам да остварим своју намеру: да га „хуманизирам“ и уобличивам његову интелигенцију.

— На првим часовима већ Жакота је показивала своју надареност. Везивала је звучке за предмете и брзо је научила да разуме речи „зрневље“, „грожђе“, „колач“.

Жакота је шест месеци редовно „радила“ два до три часа дневно. И, једне вечери, септембра 1965. први пут је говорила пред публиком.

Слушаоци радио-станице Монте Карло нису могли да поверују својим ушима. У једној емисији у „дуплексу“ у којој је адвокат Ур постављао питања са раздаљине од хиљаду километара, слушали су следећи дијалог:

— Како се зовеш?

— Жакота.

— А како се ја зovem?

— Раул.

— А шта сам ја теби?

— Мој татица.

— А шта ми ти кажеш сваког јутра?

— Добар дан, татице.

И тако даље.

Жакота је са успехом завршила основно образовање када је Ито почео своје школовање. Сада је већ почела да учи математику и енглески.

— Жакота, колико су један плус три?

— Четири!

— А, пет плус два?

— Седам!

— А један плус четири?

— Шест!

— Не, Жакота! Колико је један плус четири?

— Пардон, пет!

— Добро! А сада, како се на енглеском каже „добар дан“?

— Good morning!

— А како се каже „хвала“?

— Thank you!

Жакотини знање је заиста завидно: она може да води 60 дијалога са својим учитељем, уме да имитира 20 различитих звиждања и уме да сабира све бројеве од 1 до 10.

— Убеђен сам — каже адвокат Ур — да птице које говоре могу потпуно да савладају језик под условом да им се пружи специјално „школовање“ слично ономе какво добијају деца од својих мајки кад уче да говоре. Греше они који се таквим птицама обраћају дугачким реченицама (на пример: „Јеси ли добро доручковао, Коко?“) чија их звучност и велики број самогласника чине нечакватљивом... за птице, разуме се.

— Обучавање птице треба да буде засновано на систему реч — предмет што је кључ за једноставан али осмишљен говор. Жакота и Ито разумеју значење речи које чују и изговарају. То је резултат система реч — предмет. Изговорена реч односи се на одређен и њима познат предмет: колач, зрневље. Исти је случај и са глаголима: попи се, сићи и сличним где је изговорена реч везана за одређену акцију. Систем се даље проширује на реч — акцију — предмет тако да птица тачно зна шта на пример значи реченица „попи се на своју пречагу“.

— Када сам Жакоти први пут дао да проба трешње, казао сам без намере да је нечим научим: „Добре су, а? Можете да замислите колико је било моје изненађење када сам те вечери, чим сам почео да једем трешње заборавиши да и њој дам, чуо Жакоту како ми каже: „Добре су, а?“ — завршио је адвокат Ур своје објашњење.



# РАЗГАДАЈ

## МАЛО РАЧУНИЦЕ

Нађите такав број који када се подели са 2 даје остатак 1, са 3 остатак 2, са 4 остатак 3, са 5 остатак 4, са 6 остатак 5, а са 7 дели се без остатка.  
(611 : довољно)

## МАТЕМАТИЧКИ КУРИОЗИТЕТ

- 33 x 3367 = 111111
- 66 x 3367 = 222222
- 99 x 3367 = 333333
- 132 x 3367 = 444444
- 165 x 3367 = 555555
- 198 x 3367 = 666666
- 231 x 3367 = 777777
- 264 x 3367 = 888888
- 297 x 3367 = 999999

## ЗАГОНЕТКА

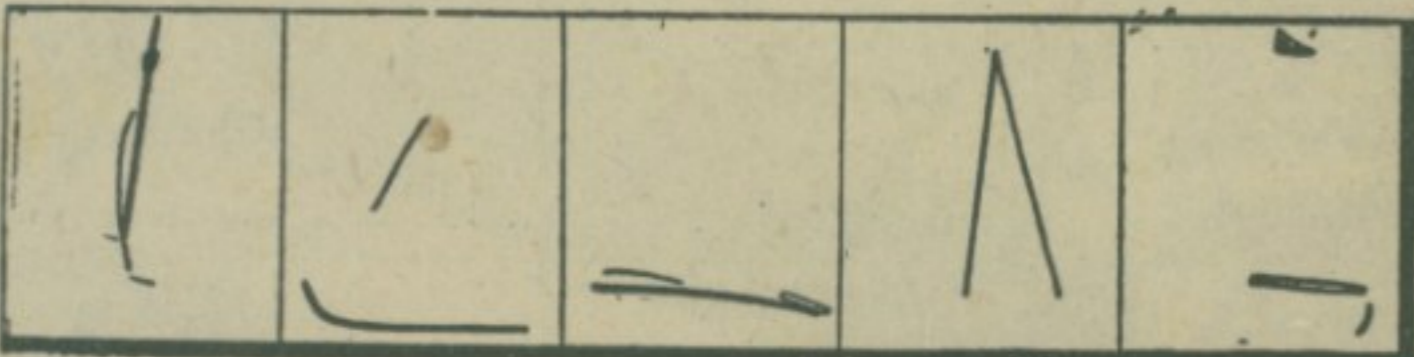
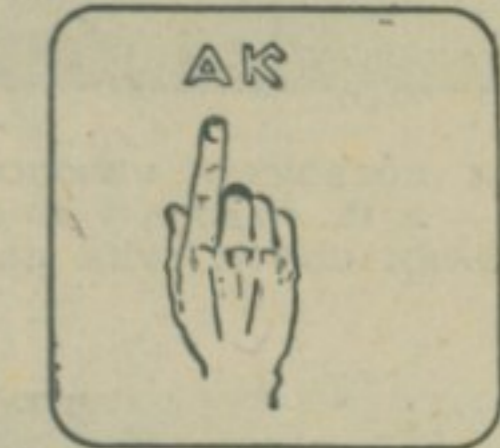
Ако речи која означава чај додаш личну заменицу, добићеш име реке у Француској.  
(Одговор: гар + вно = Гарона)

# МАЛИ СЛИКАР

Наш мали сликар који се обукао баш као прави велики сликар, несумњиво има дара. Али, још је мали, ни у школу не иде. Због тога му не замерите што је многе ствари нацртао погрешно. А можда није, можда је он само пустио својој уметничкој и дечијој машти на вољу.

Верујемо да ће вам се његови весели цртежи свидети и да ћете успети да нађете где је и колико пута машта малог уметника дошла у сукоб са стварношћу.

# ОТВОРИ ОЧИ



## ТАЈАНСТВЕНИ ЦРТЕЖ

Шта представљају цртежи у ових шест поља? Не-

ки тајни план? Поруку коју је ухватио Интерпол?

Можеш ли ти да одгониш шта се ту крије?

Одговор:

Порука

## ШТА ЈЕ ТО?

Ако сам млад, остаћу млад; ако сам стар, остаћу стар. Имам очи, а не видим, имам уши, а не чујем.  
(вниго : довољно)

Један другог не видеше (мечегенои и вчеген)

Зуба нема, руку нема а опет уједа? (вкис)

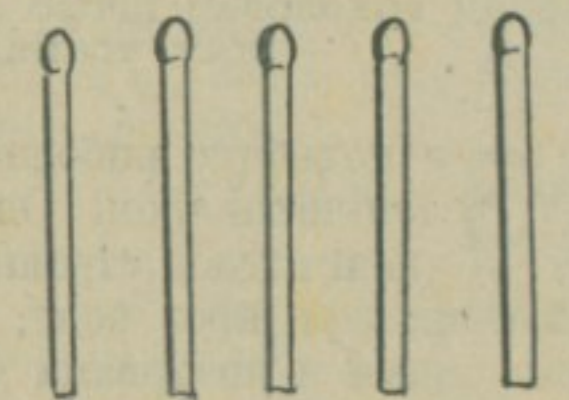
Брат и сестра родише се Вазда скупа путоваше,  
(вниго : довољно)

Два лонца четири поклопаца (ипшва и њо)

Кад се види, Не види ме нико; А кад се не види Види ме свако.  
(вниго : довољно)

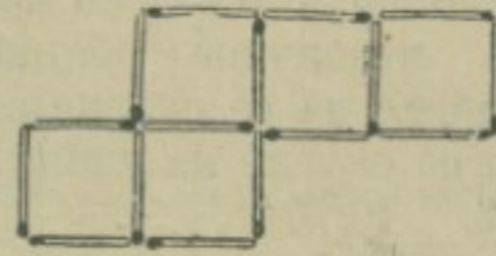
## 5 МИНУТА ЗА РАЗМИШЉАЊЕ

Можете ли од пет палидрваца направити два троугла?



— Не знам, покажи.  
— Погледај у следећем „Забавнику“.

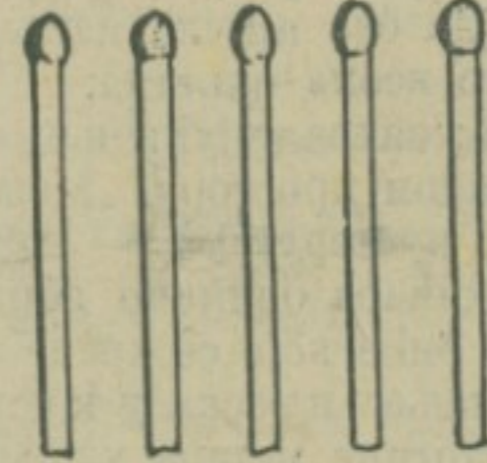
## ЗАБАВА СА ШИБИЦАМА



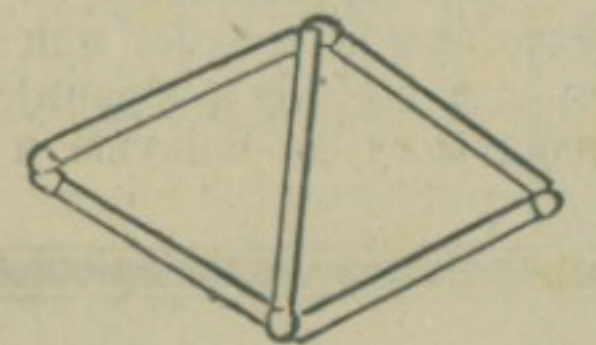
Узми 16 палидрваца и поређај их тако како је то показано на нашем цртежу. Не склањајући ниједно дрвце промени им места тако да се добију четири квадрата.  
Задатак ти изгледа лак док не почнеш да га решаваш.

Одговор у следећем броју.

Да ли је могуће да ових пет палидрваца претвориш у 8?



— Не знам, покажи.  
— Види у следећем броју „Забавника“.



**МЕСНИЦА**

А

**РАДЊА ЗА ХЕМИСКО МИШЉЕЊЕ**

Б

**ЦВЕТАРСКА РАДЊА**

В

**КЊИЖАРА**

Г

**ПРОДАВНИЦА ЕЛЕКТРИЧНИХ АПАРАТА**

Д

**ПРОДАВНИЦА АУТОМОБИЛСКИХ ДЕЛОВА**

Е

## ГДЕ ШТА СТОЈИ?

Наш илустратор нацртао је шест предмета за које треба да погодиш којој од ових шест радњи припадају.

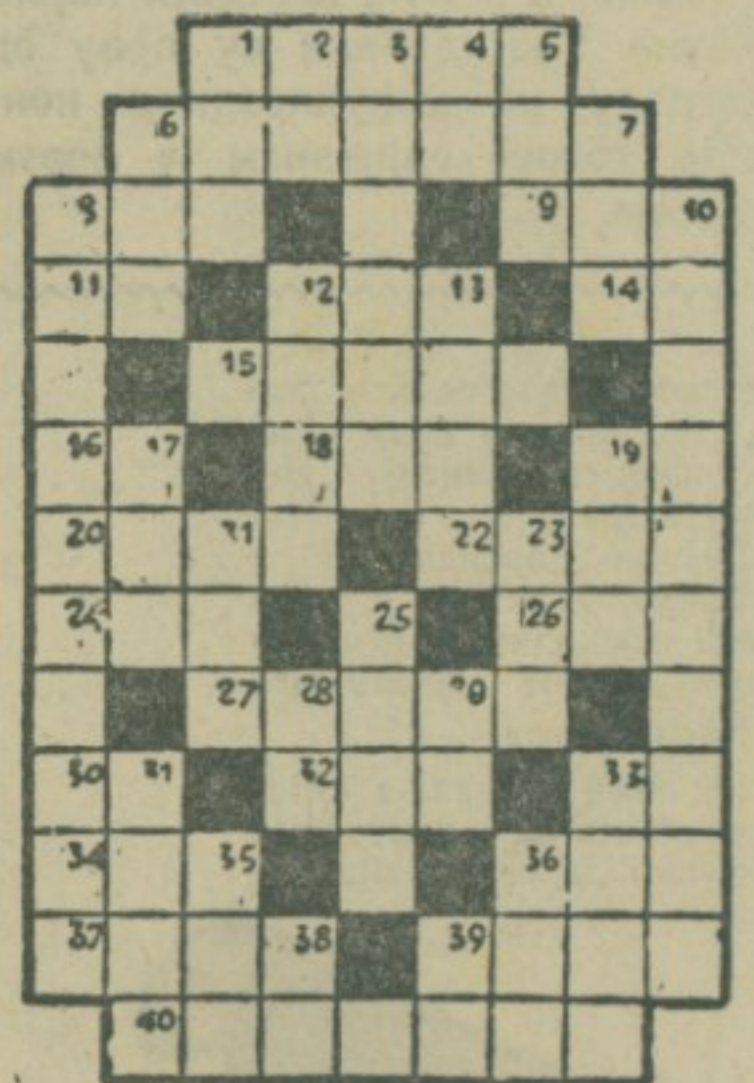
Одговор:

1. Књижара  
2. Књижара  
3. Продавница електричних апарата  
4. Продавница аутомобилских делова  
5. Цветарска радња  
6. Месница

1. Књижара  
2. Књижара  
3. Продавница електричних апарата  
4. Продавница аутомобилских делова  
5. Цветарска радња  
6. Месница

## УКРШТЕНЕ РЕЧИ

Водоравно: 1) устара, 6) град у Француској, 8) кревање воде, 9) жбуна, 11) немачки предлог, 12) обличје, 14) упитна заменица, 15) ваљар, 16) хемијски знак за америцијум, 18 усамљен, 19) кост (мед) 20) решење, 22) држава у Јужној Америци, 24) четинарско дрво, 26) халогени хемијски елемент, 27) опера Винченца Белинија, 30) иницијали нашег књижевника („Писма из Италије“), 32) парче, 33) Лудолфов број, 34) владарска титула у Босни у средњем веку, 36) град у Француској, 37) врста индијског новца, 39) младунче једне домаће животиње, 40) индустријски град у Словенији.



Водоравно: 1) одбрамбени играч у фудбалу, 2) скраћеница за рачун, 3) дејство, 4) негација, 8) престоница старе Аргентине, 6) река у СССР, 7) острво у Јадранском мору, 8) роман Н. В. Гогоља, 10) опера Ђузепе Вердија, 12) уже за хватање животиња, 13) полски шатор, 17) драг, 19) народно коло, 21) бодља, 23) ноћна птица грабливица, 25) мање узвишење, 28) предлог, 29) хемијски знак за молибден, 31) град у Француској, 33) место у близини Сарајева, 35) јужно воће, 36) повртарска биљка, 38) хемијски знак за антимон, 39 скраћеница за телевизију.

РЕШЕЊЕ ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА  
Водоравно: 1) обале, 6) планина, 8) али, 9) ара, 11) Дубровник, 14) ат, 15) Ири, 16) ја, 17) аква, 19) Ра, 21) на, 22) О.К., 23) соли, 25) Ик, 26) лов, 27) с.к. 28) купалиште, 32) ако, 33) Ира, 34) алијеја, 37) осека.  
Усправно: 1) Олиб, 2) ба, 3) Андора, 4) Ле, 5) стан, 6) плута, 7) арија, 8) ода, 10) Ака, 12) рива, 13) ви, 18) Крж, 19) кал, 21) Нови, 22) окуца, 23) Солине, 24) Истра, 25) Ика, 26) ла, 28) кеа, 30) поло, 31) шија, 35) Ис, 36) Е(уген) К(умичић).

## РАЗМИСЛИ

— Да ли вам је онај човек с којим сте малопре говорили на улици род? — упита жена своју пријатељицу.  
— Да његова мајка је била јединица моје мајке. У каквом су сродству тај човек и жена?  
(Одговор: Он је нејачини)

# КЛЕЈТОН ХАТН БРИНЕ О ВАМА



ПРИБОР ЗА БРИЈАЊЕ — КОМПАС, ДУГМАД ЗА МАНЖЕТЕ СА УГРАЂЕНИМ МИНИ-КОМПАСОМ

Британски пилот Клејт Хатн у току читавог рата помагао је заробљеницима, обореним пилотима и обавештајцима да нађу пут у слободу. Његова девиза је била: свако мора покушати бекство из фашистичких логора.

Олд Кеат. Сео је у аутомобил и убрзо стигао код власника фирме, двојице седамдесетогодишњака: Џорџа Ватерлоа и Дика Ричарда. Увели су га у огромну фабричку халу у којој је радило две хиљаде радника-прецизних механичара.

— Направићемо вам што може да реагује на магнет и показује север.

Идућег дана већ Дик Ричард је припремио за Хатна праву изложбу магнетисаких предмета. Биле су ту игле, пажилети, пера за писање, шнале, ножићи и низ других ситница и све је то показивало правац север-југ. Ричард му је показао и мини-компасе, који су могли стати у лулу, муштиклу, цигарету, дугме, прстен и разне значке, пенкала, у летачке озаке пилота, у официрске и подофицирске чинове и у дугмад на војничким капима.

Производња је одмах почела. Милioni малих компаса били су уграђени на војничким капима. У сваком дугмету на крајњи војничке униформе био је уграђен компас.



НАМАГНЕТИСАНИ ДЕО ОЛОВКЕ ПОКАЗУЈЕ СЕВЕР



МУШТИКЛА КАО ТЕОДОЛИТ

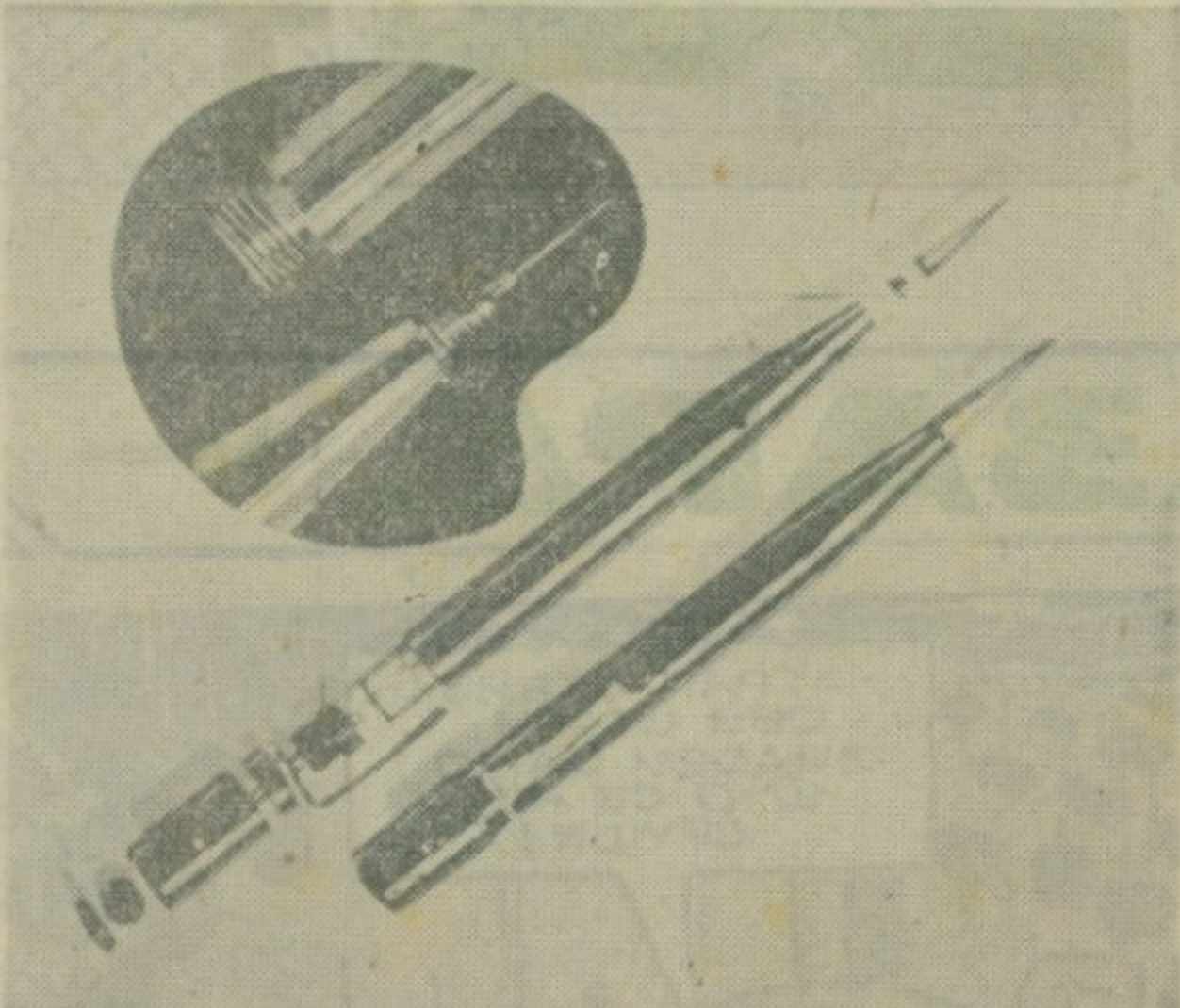


РАДИО-СТАНИЦА УГРАЂЕНА У ШАХОВСКОЈ ТАВЛИ

После географских карата на ред је дошло трагање за минијатурним компасом који је био неопходан сваком војнику и официру спремном за бекство. Кад је једног дана отишао у британско Министарство рата и изложио своју идеју, био је хладно дочекан.

— Оставите нас, човече. Видите ли да је рат. Сналазите се сами, ако шта успете пошаљите нам рачуна — одговорили су му.

Истог дана Хатн се нашао у северном делу Лондона, у познатој индустрији прецизних инструмената „Негрети и Замбра“. Нису ни сачекали да заврши своје излагање, а већ су му одговори да су прегрпани војним наруџбинама. Није се разочарао и обесхрабрио. Узео је телефонски именик и листајући га зауставио прст код упадљиво исписаних слова једне фирме у улици



ОЛОВКА СА ЦИЛИНДРИЧНОМ КАРТОМ НЕМАЧКЕ И ДВА КОМПАСА КОЈА УЈЕДНО СЛУЖЕ КАО ТЕОДОЛИТ

Десте ли ветрци

да...

... у селу Нагорно-Карабака у совјетској Арменији живе 242 стогодишњака од којих су двоје недавно прославили 100 година од венчања. Као „рецепт“ за дуговечност они наводе: „Пили смо увек кисело млеко“. Дуплој златној свадби присуствовало је цело село а попило се око 100 литара — киселог млека.

... група младих људи, већином Парижана, открила је пре извесног времена у близини Кореје у Француској остатке једног галског храма из I века, статуу Меркура и шездесетак предмета из IV века.

... Данска, земља позната по производњи млека, бутера и сира такође је велики произ-

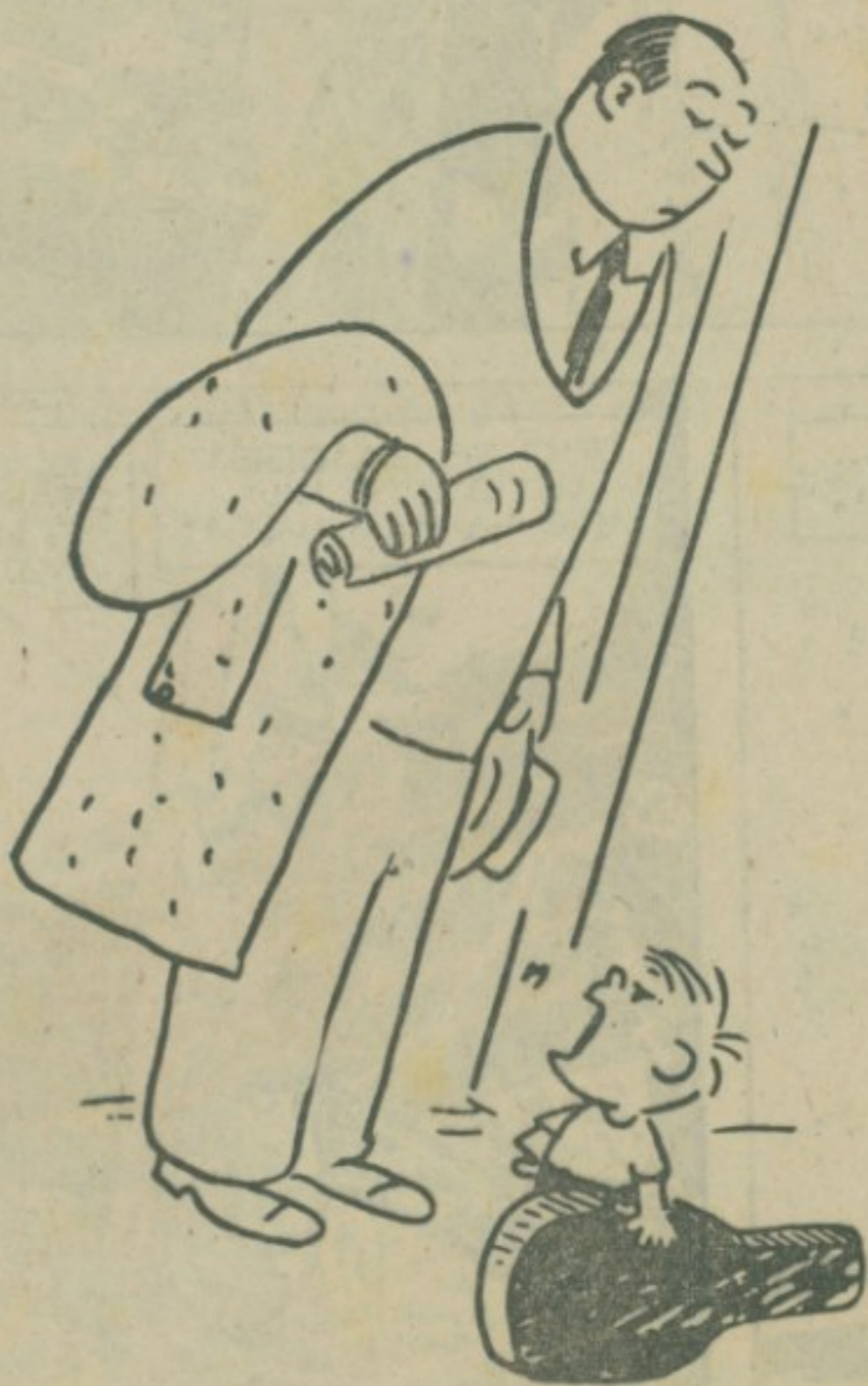


Вођач жвакаћих гума. Друга је на свету — одмах иза САД.

... светску изложбу у Бриселу 1958. године посетило је преко 40 милиона туриста. Предвиђа се да ће изложбу у Монреалу обићи више од 60 милиона посетилаца.

... изгледа да Златни мост у Сан Франциску има исту привлачну снагу за самоубице као и Ајфелова кула у Паризу. Пре извесног времена са њега је скочио 826. самоубица, Боб Грифон. Спасиоци му нису могли помоћи.

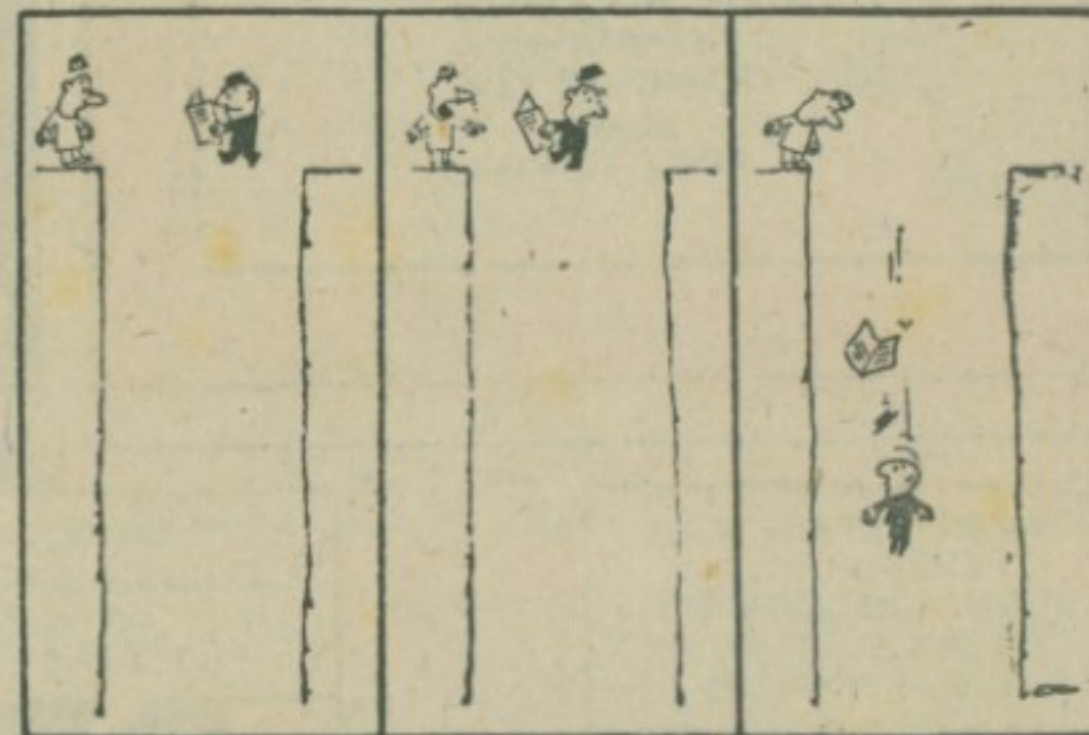
## ХУМОР



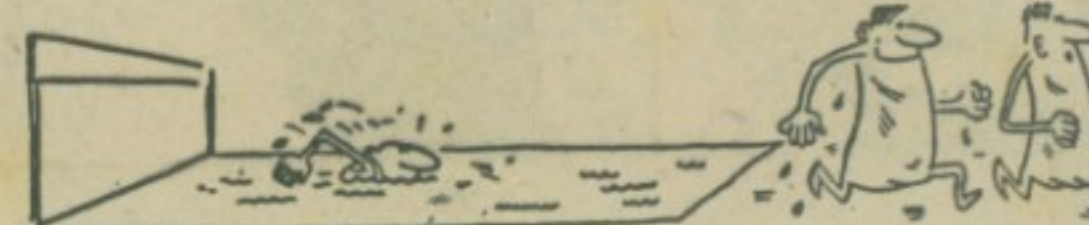
— ЗАР НЕ БИ МОГАО МАЛО МАЂЕ ДА ЗАРАЂУЈЕШ? ОНДА НЕ БИ ИМАО ПАРА ДА ПЛАЋАШ МОЈЕ ЧАСОВЕ.



— МОЖДА БИСМО МОГЛИ ДА НАСТАВИМО КАО ВАТЕРПОЛО?



БЕЗ РЕЧИ



БЕЗ РЕЧИ

# МИВИ

WALT  
DISNEY



## ЏОНИ ХАЗАРД

ФРЕНК РОБИН

**М**АЛИ СЛОН  
ЗВАНИ „МАМУТ“  
ОДВЕО ЈЕ ЏОНИЈА  
У  
ТУНЕЛ  
ГДЕ СЕ  
НАЛАЗИЛА СЕРИЗ,  
КОЈА ЈЕ  
ЖЕЛЕЛА ДА ИЗВАДИ  
ПРАВИ ДИЈАМАНТ  
ИЗ ГЛАВЕ  
ИДОЛА.  
АЛИ, ОД ЈАКЕ  
МОНСУНСКЕ КИШЕ  
СТАРЕ ЗИДИНЕ  
ХРАМА  
ПОЧЕЛЕ СУ  
ДА  
ПУЦАЈУ...

