

ПОЛИТИКИН

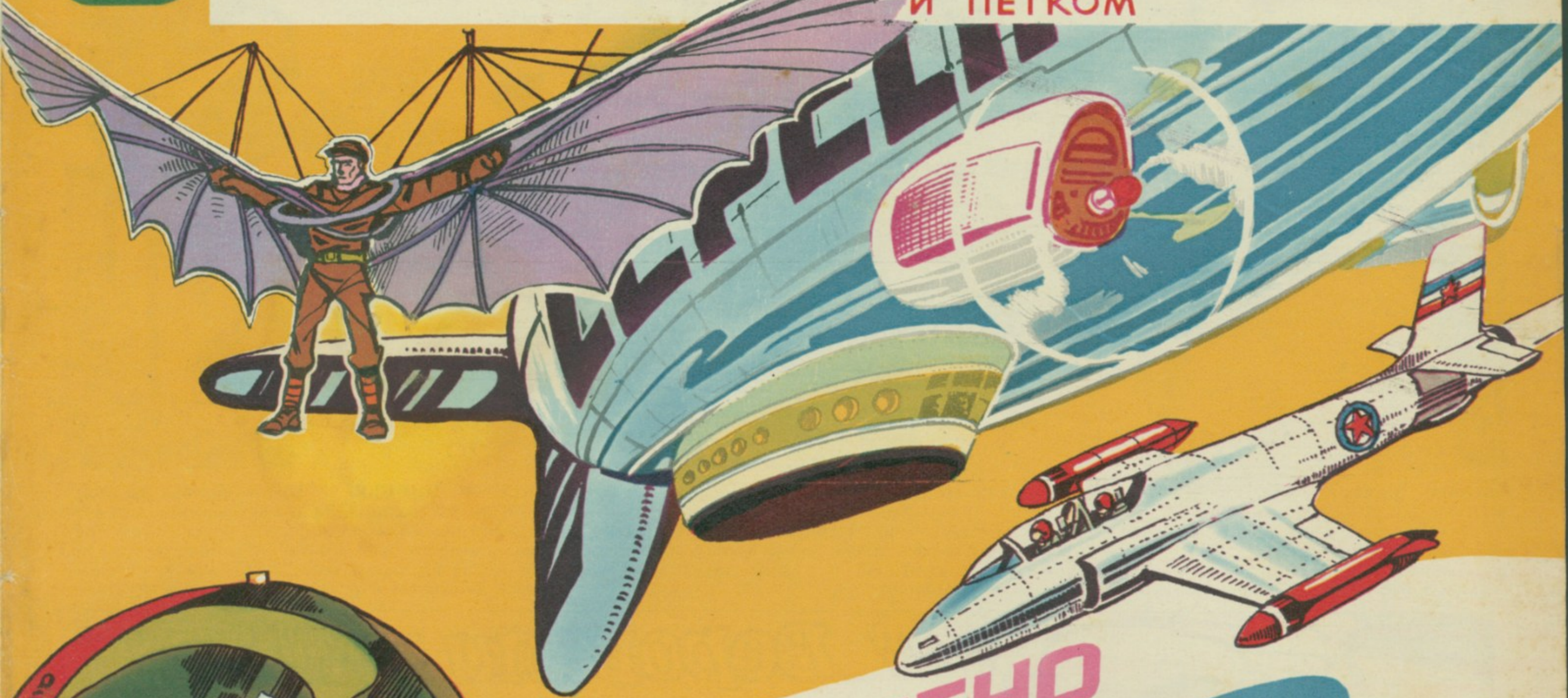
# ЗАБАВНИК

1.50  
ДИНАР



ГОДИНА  
XXXI  
БРОЈ  
953  
3. IV 1970.

И ПЕТКОМ



ОСВОЈЕНО  
**НЕБО**  
ЉУДИ · ТЕХНИКА · АВАНТУРЕ





**ЗБОГОМ, ЗИМО!** — У селима Курског округа, СССР, престанак зиме и календарски почетак пролећа, прави је празник. Пре но што се повуче у привремену „пензију“ зима дочека пролеће да би му предала власт. Дочек је свечан и њему присуствују сви становници села. Девојка која представља зиму, одевена у бео капут и с белом шубаром на глави, дочекује своју наследницу по старинском обичају: с великом украшеном погачом и сољу, као и жељом да година буде срећна и берићетна. Традиција није изневерена ни ове године.



**„ПСЕЋИ“ ЦЕМПЕР.** — Цудит Инглиш из Мелбурна, у Аустралији, има два чупава расна пса које редовно чешља и четка. Длаку која им том приликом отпадне чува и на крају године је испреде. На тај начин добије око 2,5 кг „вуне“ од које може да исплете бар два цемпера.



**НАЈБОЉЕ ПЛАКЕНИ ПЕСНИК У ИСТОРИЈИ**

**ЏЕХИР**, арапски песник на Авору Морулског цара Агбара, одбио је понуђену плату у новцу али је на крају пристао да годишње прима **ПРЕГРШТ ДИЈАМАНТА!** ЏЕХИР ЈЕ АЕСЕТ ГОДИНА БИО ДВОРСКИ ПЕСНИК И КРАЈЕМ СВАКЕ ГОДИНЕ ДОБИЈАО ЈЕ СВОЈУ „ДИЈАМАНТЕКУ ПЛАТУ“.

**„ТРОГЛАВУ“ БЕЛУ РАДУ**

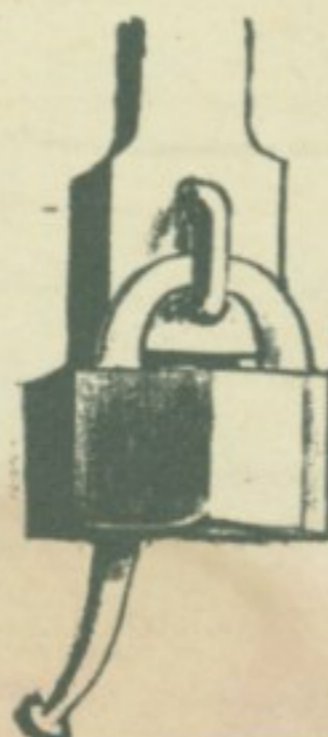
НАШАО ЈЕ ЦЕК ФАУЛЕР ИЗ БЕРВИКА (САД).



КРИСТОФЕР ПОЛХЕМ, А КОЈИМ СЕ И ДАНАС СЛУЖЕ МНОГА ДОМАЋИНСТВА У СТОКХОЛМУ, ПОКАЗАО СЕ КАО ОДЛИЧНА ЗАШТИТА ПРОТИВ ПРОВАЛА! ЈОШ 1750. ГОД. ПОЛХЕМ ЈЕ НУДИО МИЛИОН ДИНАРА СВАКОМ ОНОМ КО БИ УСПЕО ДА КАТАНАЦ СИЛОМ ОТВОРИ.

**КАТАНАЦ**

КОЈИ ЈЕ ПРЕ 220 ГОДИНА ИЗУМЕО ШВЕДСКИ ИНЖЕЊЕР



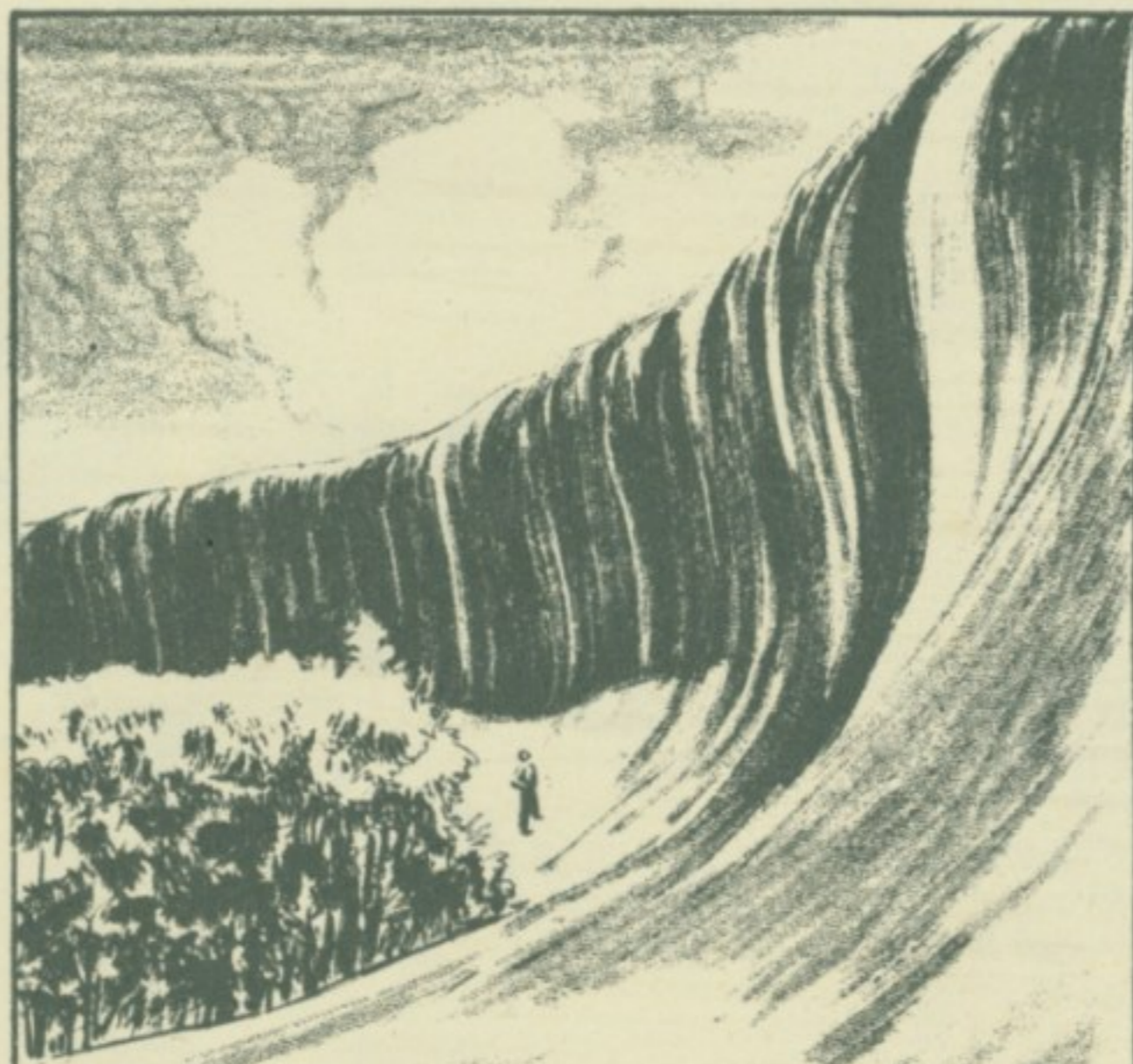
**АУСТРАЛИЈСКА ПТИЦА**

**ГРМУША**

МОЖЕ ДА ИМИТИРА ГЛАСОВЕ СВИХ ОСТАЛИХ ПТИЦА.



**Ripley Веровалти или не!**



**КАМЕНИ ВОДОПАД**

У БЛИЗИНИ ХАЈДЕНА, У АУСТРАЛИЈИ, НАЛАЗИ СЕ ЈЕДНА СТЕНА КОЈА ПОДСЕБА НА ВЕЛИКИ ВОДОПАД.

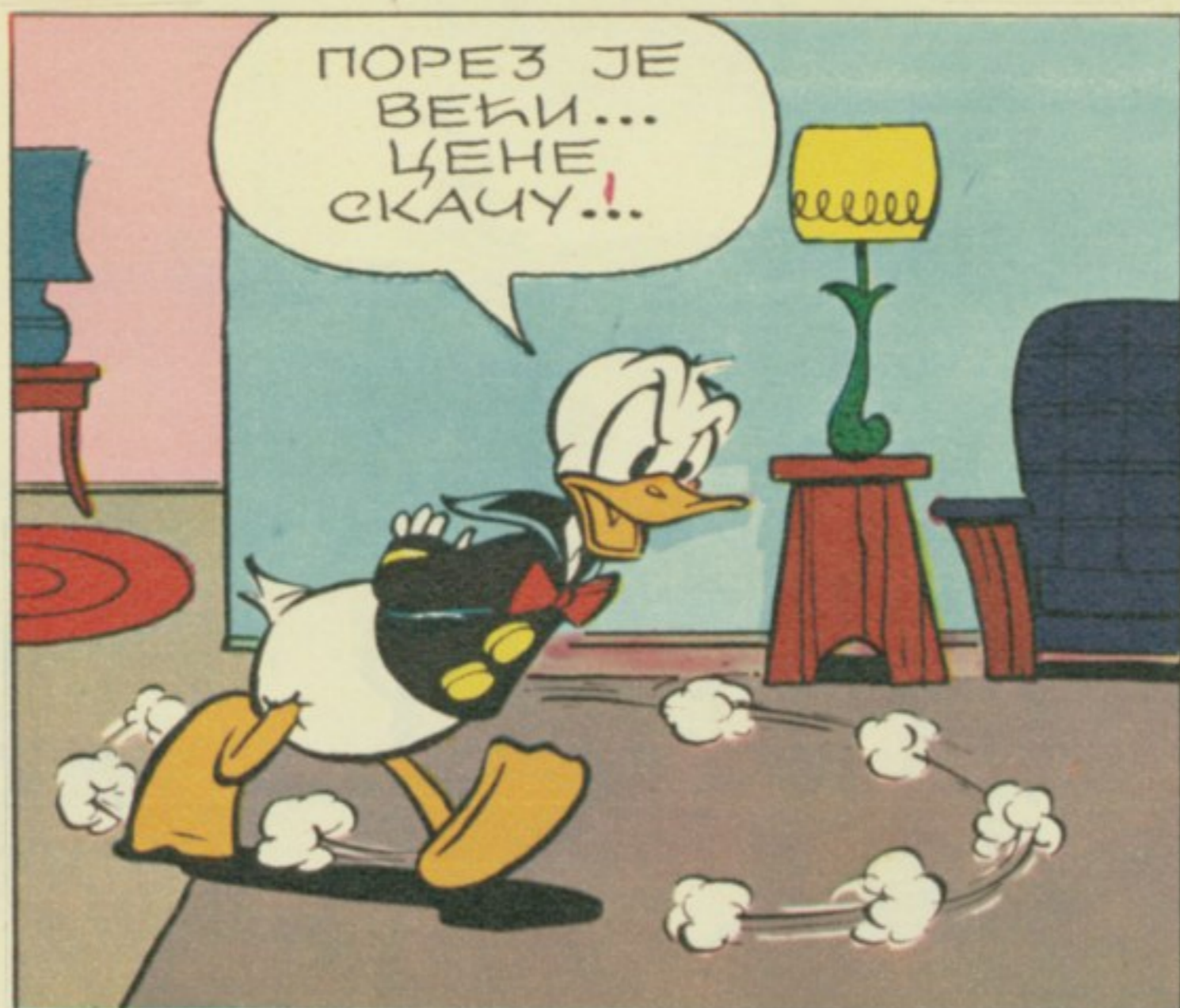


**ЏИЈЕРОНИМУС ЛОРМ**

(1821-1902) АУСТРИЈСКИ ПЕСНИК И ДРАМСКИ ПИСАЦ БИО ЈЕ ПОТПУНО СЛЕП, ГЛУВ И ПАРАЛИЗОВАН!

WALT  
DISNEY

ПАЈА  
ПАТАК





**РЕКАО САМ ДА НЕ ВЕРУЈЕМ  
У ВАМПИРЕ НЕ ОЧЕКУЈУЋИ  
ДА ЋЕ МИ СЕ УКАЗАТИ ПРИ  
ЛИКА ДА ТО И ДОКАЖЕМ**

# ПОНОЋНА

**А**прила 1949. године службовао сам као учитељ — почетник у селу Ђехајама испод планине Мајевице, на половини пута Брчко—Тузла. Био сам ту први Србијанац. После осам месеци потпуно сам се навикао на живот у муслиманском селу. Чак сам се једном, са фесом на глави, нашао и на свадби!

Ученици су били веома послушни и пажљиви. Поред тога што су добро учили били су укључени у важне акције као што су биле сакупљање лековитог биља, уређење насеља и друго. Од новца добијеног за продају биља куповао сам школски намештај, географске карте и друга средства за наставу којих је онда било мало. Пионирски одред моје школе као најбољи у срезу Градачац награђен је комплетном опремом за одред: трубом, добошем, заставом и марамима.

## Нови пријатељи

Обишао сам скоро сваку кућу у селу неколико пута, а потпуно навикао да ме

сваког јутра рано буди хоџа молитвом која се чула са минарета џамије која се уздизала изнад школе. После сваке џуме (молитве петком) одржавао сам родитељске састанке, више ради још ближег упознавања са људима него из стварне потребе. Сродно сам се и са школом у коју се улазило са пута, јер је била без дворишта. Пре мог доласка служила је хоџи за часове веронауке. Ова моја школа била је опкољена са три стране гробљем у чијој се средини налазила стара и оронула џамија са дрвеним минаретом.

Радећи са 130 ученика у три смене научио сам од деце многе мени до тада непознате речи као што су: мерхаба (здраво), селамалеј кум (поздрављам вас), џенет (рај), џехенем (пакао) и друге.

Како сам био први учитељ у историји тог села то су се људи, пошто смо се упознали и спријатељили, навраћали и тражили разноврсна обавештења почев од купопродаје земље, молби, жалби, па до лекарских савета. Одговарао сам колико сам знао и умео.

Десило се једном да се Реџеп Авдић посекао секиром по нози. Дошао је к ме-

ни и ја сам га преврио, али сам му саветовао да одмах оде у болницу. Међутим, он је за превријање опет навратио код мене, болницу није ни видео, а кад је рана зарасла важио сам за „искусног лекара“.

После наставе обилазио бих комшије а највише се задржавао код напреднијих људи: Пашана Суљагића, Азема Авдића и Шерифа Смаиловића. С њима сам се брзо спријатељио.

Никоме у селу није било јасно како смем да станујем у школи крај самог гробља.

Старији људи су ми причали о страшним збивањима која су се „одиграла“ ноћу око џамије и садашње школе. Све ми је то било познато из детињства само су ове приче биле пропратене њиховим изразима и везане за овај крај.

## Свејлећа лобања

Једном сам, враћајући се од колеге Чече Шурбатовића из Сребрника око 23 часа ноћу, доживео велики страх. Угледао сам на гро-

бљу светлећу људску лобању! Шта би то могло бити? Нисам имао храбрости да приђем и погледам шта је. Тешио сам се да је то нека замка.

Готово сваке вечери одлазио сам код комшије Ибрахима Ибрахимовића и враћао се од њега касно у ноћ. Он ме је често питао не плашим ли се кад долазим ноћу у стан. Одговорио сам му да сам ја учитељ и да не верујем у духове и сличне приче.

Двадесет и трећег априла 1949. године позвао ме је

# ВЕЛИКИ СТРАХ

## АКО СТЕ СЕ МНОГО УПЛАШИЛИ!

Опишите са свим подацима (време, место, имена лица итд) свој истински страшни доживљај и пошаљите „Политикином забавнику“, Београд Македонска 29. Потпишите се и уз тачну адресу ставите занимање. Објављени радови биће плаћени.



# УТВАРА

мој пријатељ Азем Авдић на посело — седељку. Отишао сам. Те вечери причали смо о свему и свачему. На расстанку ме је питао плашм ли се да одем сам тако касно кући и предложио да ме испрати. Одговорио сам му:

— Нисам се плашио ни кад се није видео прст пред оком, а камоли сада када је лепа пролећна месечина. — Он се насмејао, али ја у томе нисам видео ничег сумњивог.

Кренуо сам према школи. Била је дивна пролећна ноћ. Свеж ветар допирао је са Мајевице док су жбунасти облачићи повремено сакривали месец. Село је спавало, како би Кочић рекао, једним сном. У десној руци држао сам шарени лакирани штап купљен раније у Градачцу, а у џепу сам имао малу каму у канији.

## Коса ми се гула на глави

Када сам изишао на брестуљак одакле се пружао диван поглед до школе, приметих да је нешто бело високо преградило пут испред школе. Склонио сам поглед

уверавајући себе да ми се то само учинило. Гледао са у високе дрвене гарабе поред пута којима су била ограђена сва дворишта у селу. Кад сам дошао на 40-50 метара, погледах опет у правцу школе. Велика бела пруга висока преко два метра заклањала је даље пут.

Коса је почела да ми се диже на глави. Ипак сам наставио пут. Оно бело је треперило, повећавало се, тако да ми је у једном тренутку изгледало да се спојило са небом. Онда се зачуо прво слабији, па све јачи звекет. Филмском брзином почела су у глави да ми се ређају сећања на разне приче о вампирима, вештицама, сото нама и другим утварама везаним за гробље.

Нисам имао куд него напред. Да се вратим код Азема? Можда је све ово варка па ће ми се човек смејати, а и распричаће се по селу, па ми онда једино остаје да молим надлежне да ме преместе у неко друго место. Синула ми је, истина само једног тренутка, мисао да је то нека кушња раније припремљена.

Колена су ми клецала. Напрезао сам се да чујем неки други шум, а не само звекет који је постајао стравичан.

Из даљине се зачуо хук локомотиве што ме мало охрабри, али кад и то нестане остадох опет сам. Нисам ни осетио како сам се приближио белој препреци. Некако инстинктивно напилах ножић-каму у џепу.

Звекетање у тихој ноћи постајало је све јаче, готово несносно. Кад дођох на 5-6 метара до белог, око мене поче да се ствара бели треперави обруч. Нешто црно притрча и ухвати се за средину белог на путу. Звекет на крајевима белог постаде заглашујући. Журнух на једну страну где ми је изгледало најниже, ухватио га бело и почех да парам ножићем који сам добро држао у руци. Чуо сам глас: „Не Нанин чаршав!“, и од страха још јаче наставио да сечем.

## Честитке

Идућег тренутка пришли су ми Азем и Ибрахим, а трећи Шериф скупио је беле чаршаве ушивене на конопцу на чијим су се крајевима налазиле суве козје мешине напуњене орасима. Ја сам још дрхтао, али срећом то се у мраку није видело. Они су ми честитали „на јунаштву“ а ја сам покушавао да сакријем дрхтавицу коју нисам могао да зауставим. Ушли смо у моју собицу. Азем је извадио литар вермута из џепа и ставио га на сто. Рекао ми је да је веровао да ћу се престрашити и вратити, а Ибрахим је додао да би ме и тада они звали, па би овако засели, пијучкали и смејали се.

Кад сам се смирио, испричали су ми како су мислили и припремали се да ме уплаше. Прво су у марту, кад су сазнали да ћу се вратити из Сребрника, изрезали на шупљој тикви уста и очи, упалили свећу и оставили је у гробље. Ибрахим је гледао са чардака како ћу реаговати. Кад ме тиме нису заплашили, створили су овај план који је по њиховом мишљењу морао да успе.

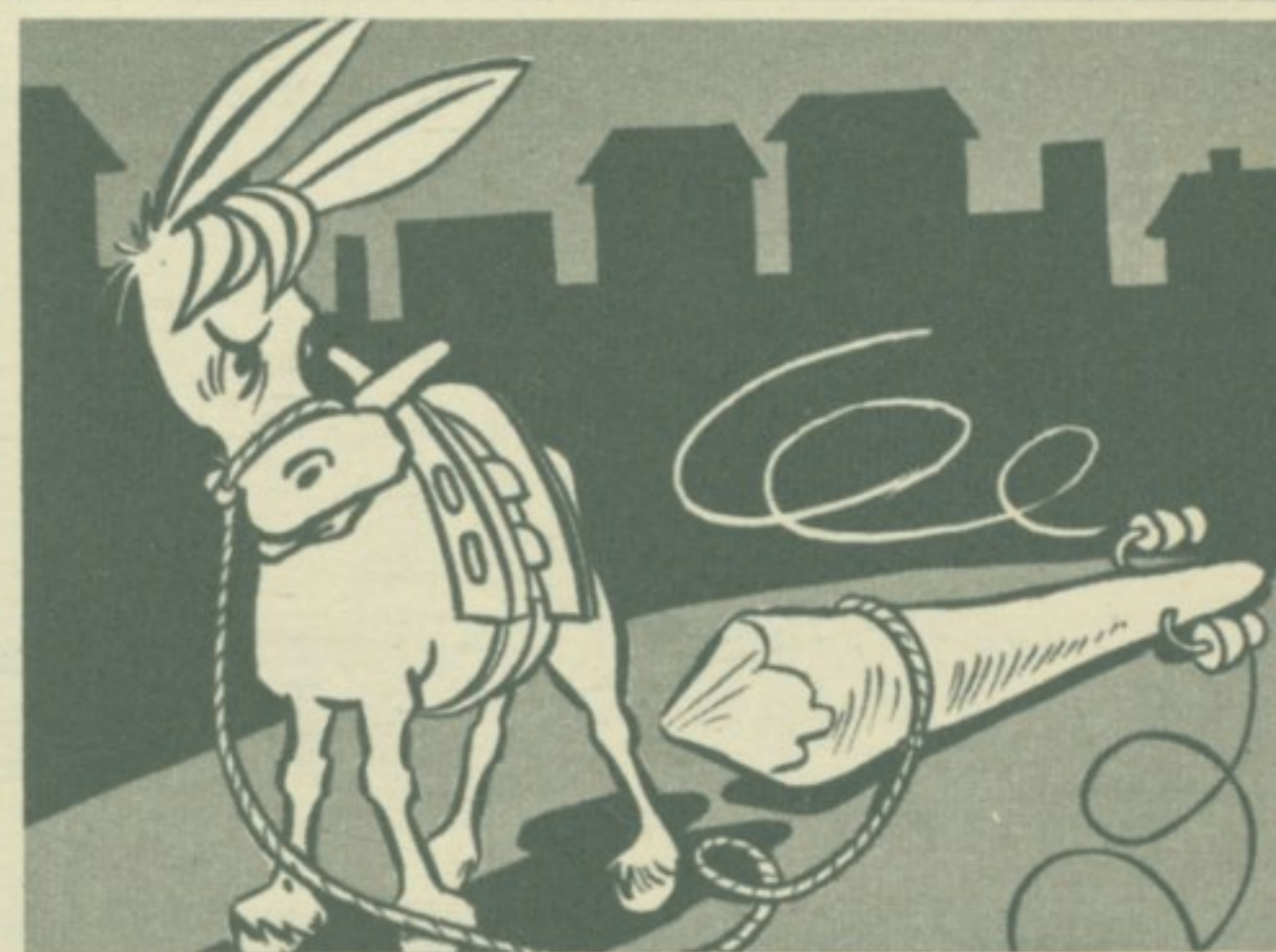
Сутрадан се по целом селу рашчуо ноћни догађај на гробље. Само се о томе говорило. Баци су тражили да им детаљно причам, а Смаил Смаиловић, старац од 86 година, човек који се никад у животу није фотографисао и који је добро памтио улазак аустроугарске војске у Босну, дошао је да ме види и о овом случају са мном поразговара. Дуго смо причали о свему и свачему. На расстанку ми рече да би са мном желео да се фотографише и да верује да ноћу „ипак нешто излази из гробља“, па је боље да се причувам.

Сада службујем у свом званичару. Дописујем се с бившим ђацима којих је доста расејано по Југославији на разним пословима. Сви су се офамилијарили. Понекад ме подсети и на овај догађај који ћу ја памтити док сам жив.

Славко Васиљевић,  
просветни радник Основне школе „Нада Поповић“, Крушевац

# ВАШТАР

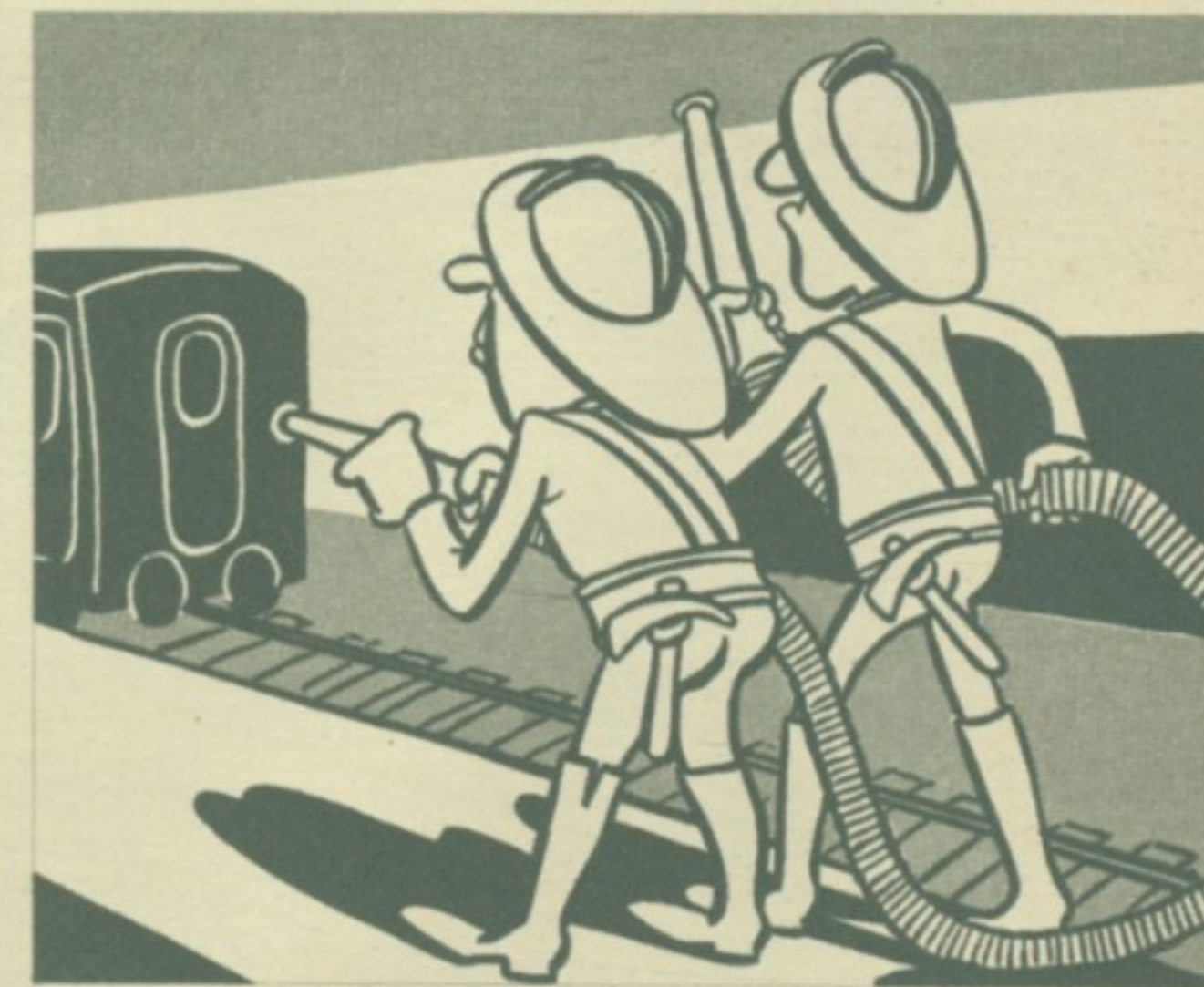
СА СВИХ КОНТИНЕНАТА



**И СТРПЉЕЊУ ИМА КРАЈА.** — Становници колумбијског градића Согамоса посумњали су у тачност изреке „стрпљив као магарац“ јер су због једног магараца остали без електричне струје. Тог четвороног кривца привезао је његов господар за дрвени електрични стуб а сам је отишао да с пријатељима попије „у једну чашицу“. Магарац је стрпљиво чекао а како се газда није враћао почео је да се отима и — извалио је читав стуб.



**ПОМОЋ БАЦИМА.** — Радио-Луксембург увео је нову музичко-говорну емисију с насловом: „Прва помоћ ђацима“. Сврха емисије је да младим слушаоцима, онима од 14 до 18 година, помогне у изради домаћих задатака. Одзив је превазишао сва очекивања и радиостаница је затрпана тежким задацима. У емисији учествују познати професори и они, преко радија, објашњавају слушаоцима како који задатак треба решити. И све то уз музику.



**НЕСЛАНА ШАЛА.** — Непознати глас јавио је телефоном: „Кад кроз станицу Велсмикс буде пројурио брзи воз из Сан Франциска, експлодираће бомба“. Четири полицијска и два ватрогасна аутомобила појурила су на станицу таквом брзином да су се двоја полицијска кола сударила а једна ватрогасна налетела на један камион. Друга ватрогасна кола стигла су на станицу 10 минута пошто је воз, као и сваког дана, мирно прошао, без икакве експлозије.

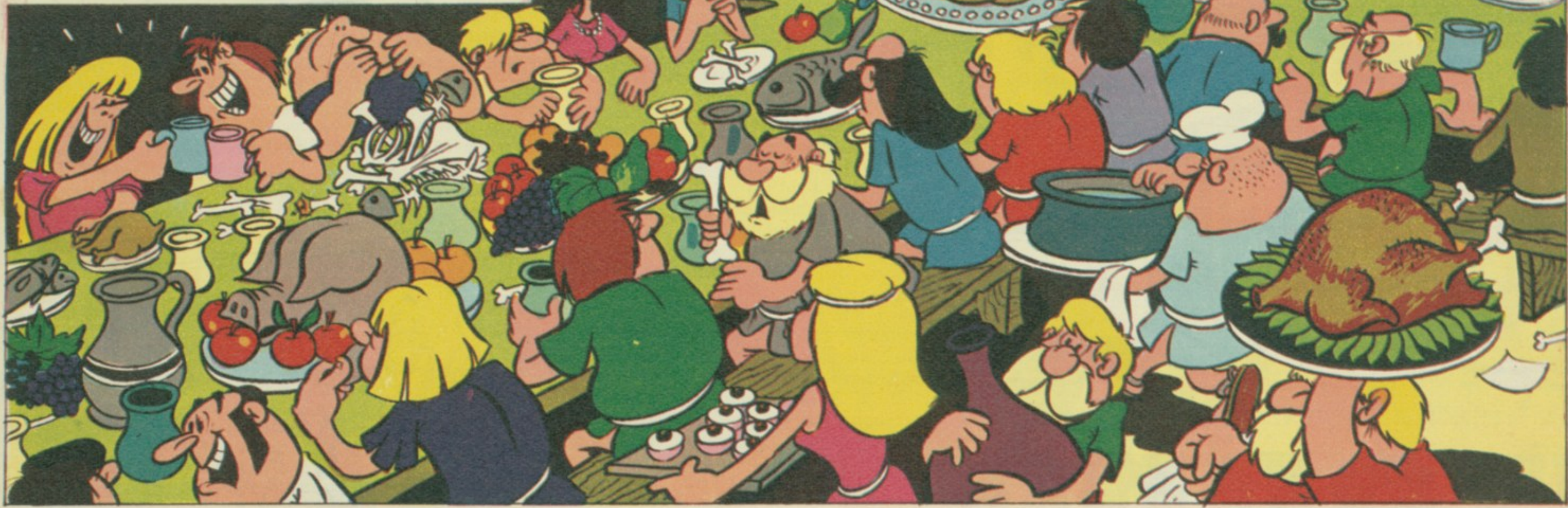
# ДИКАНОВЕ АВАНТУРЕ

СИНИ ТАЈНЕ  
ИДУНУМА

ПЛЕОНАЗИС ДОБРИ ЈЕ БАЦИО ЦЕПАНИЈА У ТАМНИЦУ И ОБЈАВИО ДА ЋЕ ГА ЗА ДВА ДАНА ПОГУБИТИ А ОНАД ЈЕ ОБЕЉАО ДА ЋЕ СВОЈУ ЈЕДИНИЦУ ДИНУ УДАТИ ЗА ШАЈУ. У ПАЛАТИ ЈЕ НАСТАЛО СЛАВЉЕ...



ГОСПОДАРУ, ЦЕПАНИЈЕ ВАМ ПОРУЧУЈЕ ДА ГА КРИШОМ ПОСЕТИТЕ У ТАМНИЦИ!



А САД ИДЕМ ДА ДОНЕСЕМ ДАРОВЕ!



СУМЊИВ МИ ЈЕ! ИДЕМ ДА ВИДИМ ШТА ТО МУЊКА!

УВЕК НЕШТО СУМЊАШ, СТРИЦЕ!



АКО МЕ НЕ СПАСЕШ, МОЈИ ЉУДИ ЋЕ ЦЕЛОМ НАРОДУ ОБЈАВИТИ ДА СЕ ПОЛА ПОХАРАНОГ БЛАГА НАЛАЗИ У ТВОЈОЈ РИЗНИЦИ!

БИО САМ С ТОБОМ У ДОБРУ, БИЋУ И У ЗЛУ! ВАДА НИСИ МИСЛИО ДА ЋУ ЗАИСТА УЗЕТИ ШАЈУ ЗА ЗЕТА!



НЕ БОЈ СЕ! ОПЕТ ЋЕМО ЈА И ТИ ПЛАЧКАТИ И ДЕЛИТИ НА РАВНЕ ДЕЛОВЕ. ЕВО ТИ КЛУЧЕВА, А КАД ПОНАПИЈАМ ГОСТЕ, ПОБЕГНИ И СКУПИ СВОЈЕ ЉУДЕ!



ЕВО, ПОДЕЛИТЕ! А ОНАД... ПИЈМО И ВЕСЕЛИМО СЕ!

ЖИВЕО ПЛЕОНАЗИС ДОБРИ!

ЖИВЕО!

Л. СРЕДАНОВИЋ

# НЕ МОГУ ДА ГА РЕГИСТРУЈЕМ! КАЖУ ДА ЈЕ ОПАСНО ШАРЕН!

А ТЕК  
ДА САМ  
ГА ЈА НА-  
ШАРАО...



Млади Шапчанин Јовица Живојиновић који је на „Забавниковом“ кон курсу добио „фићу“ шараног заставама земаља целог света, нашао се у невољи:

— „Фића“ ме је обрадовао — каже нам Јовица — између осталог и због тога што је онако нашаран. Сви ми на њему завиде, окрећу се и загледају. Али, нисам се надао да га због тога што је необично обојен нећу моћи да региструјем! У шабачком СУП-у друг Драг Рафајловић, шеф одсека за безбедност саобраћаја, рекао ми је да су од СУП-а СР Србије добили обавештење да се овакав ауто не може регистровати. Речено ми је даље да у купопродајном уговору пише да је „фића“

сиве боје, а он је накнадно обојен заставама, и да се аутомобил чија предња и задња хауба нису једнобојне не може регистровати. Наиме, по тумачењу једног саветника из СУП-а СР Србије, овако офарбан аутомобил би скретао пажњу осталих учесника у саобраћају и можда би због тога долазило до саобраћајних удеса. Сада сам на великој муци: по пропозицијама „Забавниковог“ конкурса морам најмање годину дана да возим овако нашараног „фићу“ — а ето, не могу да га региструјем?

Јовица нам се, дакле, жали. Очигледно је питање: како је „Забавник“ могао да му поклони „фићу“ уз услов да га тако вози годину да-

на, ако је такав аутомобил немогуће регистровати?

Пре него што је овај конкурс организован, редакција „Забавника“ заинтересовала се у београдском СУП-у дали се може регистровати „фића“ који је шарен. У одељењу за послове возача и моторних возила СУП Београд, одговорено нам је да се шарени „фића“ може регистровати јер не постоји никаква одредба која изричито забрањује регистрацију таквог „фиће“. Зато смо „фићу“ обојили заставама не слутећи невоље. Разуме се, нисмо ни помишљали да би шарени „фића“ могао бити опасност за саобраћај. По аутомобилима, аутобусима и камионима већ има много шара и написа (реклама,

итд) које имају управо за циљ да скрену пажњу на себе, а и поред друмова се стављају рекламе које такође имају исту сврху.

Верујемо чак да ће за пет-шест година људима досадити да се возе једнобојним аутомобилима и да ће сви почети да их шарају.

Шта ће сад Јовица Живојиновић да учини?

— Писаћу молбу Секретаријату за унутрашње послове СР Србије да ми се ипак одобри регистрација „фиће“, јер га волим баш зато што је шарен. Надам се да ће ми одобрити регистрацију.

Док се ова Јовичина молба не реши „фића“ наравно остаје шарен како су читаоци „Забавника“ на конкурс одлучили. Д. Т.

ЈА МИСЛИМ  
ДА ЋЕ ИПАК  
ДОЗВОЛИТИ  
РЕГИСТРАЦИ-  
ЈУ!

А ЈА БАШ  
НИСАМ  
СИГУР-  
НА!

ДЕВОЈКАМА  
У ШАПЦУ  
ДОПАДА СЕ  
ОВАКАВ!

СВАШТА!

ЉУДИ СЕ  
ЗАИСТА  
ОСВРЌУ ЗА  
ЊИМ АЛИ НЕ  
ВЕРУЈЕМ  
ДА ЈЕ  
ОПАСАН!  
ШТА ВИ  
МИСЛИ-  
ТЕ,  
ЧИ-  
ТАО-  
ЦИ  
?



ЈОВИЦА ЖИВОЈИНОВИЋ, ДОБИТНИК ШАРЕНОГ „ФИЋЕ“ И НЕСТРПЉИВИ ПУТНИЦИ КОЈИ ЧЕКАЈУ РЕГИСТРАЦИЈУ: ЈОВИЧИН ДРУГ ИЗ ДЕТИЊСТВА МИЛАН ПЕРИЋ, СЕСТРА ИЛИЈАНА, МАЈКА ВИДОСАВА, ЈОВИЧИНА ДРУГАРИЦА ДАНИЦА ВАСИЋ И ЈОВИЧИН ШКОЛСКИ ДРУГ МИЛАН НОВАКОВИЋ, КОЈИ ЈЕ ВАЖАН ЈЕР ИМА ВОЗАЧКУ ДОЗВОЛУ. ТАБЛИЦЕ НА „ФИЋИ“ СУ ПРОБНЕ.



ЉУБИТЕЉИ ВАЗЛУХОПЛОВСТВА! Милион ст. лин. добиће један читалац који буде дао име новом ЈАТ-овом авиону DC-9. Очекујте ускоро позив!



**1. ПРАИСТОРИЈСКИ ЧОВЕК** — Жеља за летењем родила се код човека вероватно још у камено доба. принуђени да прелазе велика пространства у потрази за храном, праисторијски људи задивљено су посматрали птице које су се брзо и лако кретале помоћу својих крила.



**2. ЕГИПАТСКО БОЖАНСТВО** — Летење ће хиљадама година остати за човека недостижан сан. Због тога он приписује моћ летења надземаљским бићима, боговима. Изузетак нису ни стари Египћани који многа своја божанства представљају с крилима. На слици је богиња Изида.



**3. ЛЕТЕЋИ ПРИНЦ** — У легендама древне Кине помиње се принц Ки-Кунг-Ши који лети небом у кочијама што их покрећу повољни ветрови. Иначе, Кинези су још 400 година пре н. е. знали да се топао ваздух диже у висину, пунили су њиме своје папирне змајеве и они су летели.



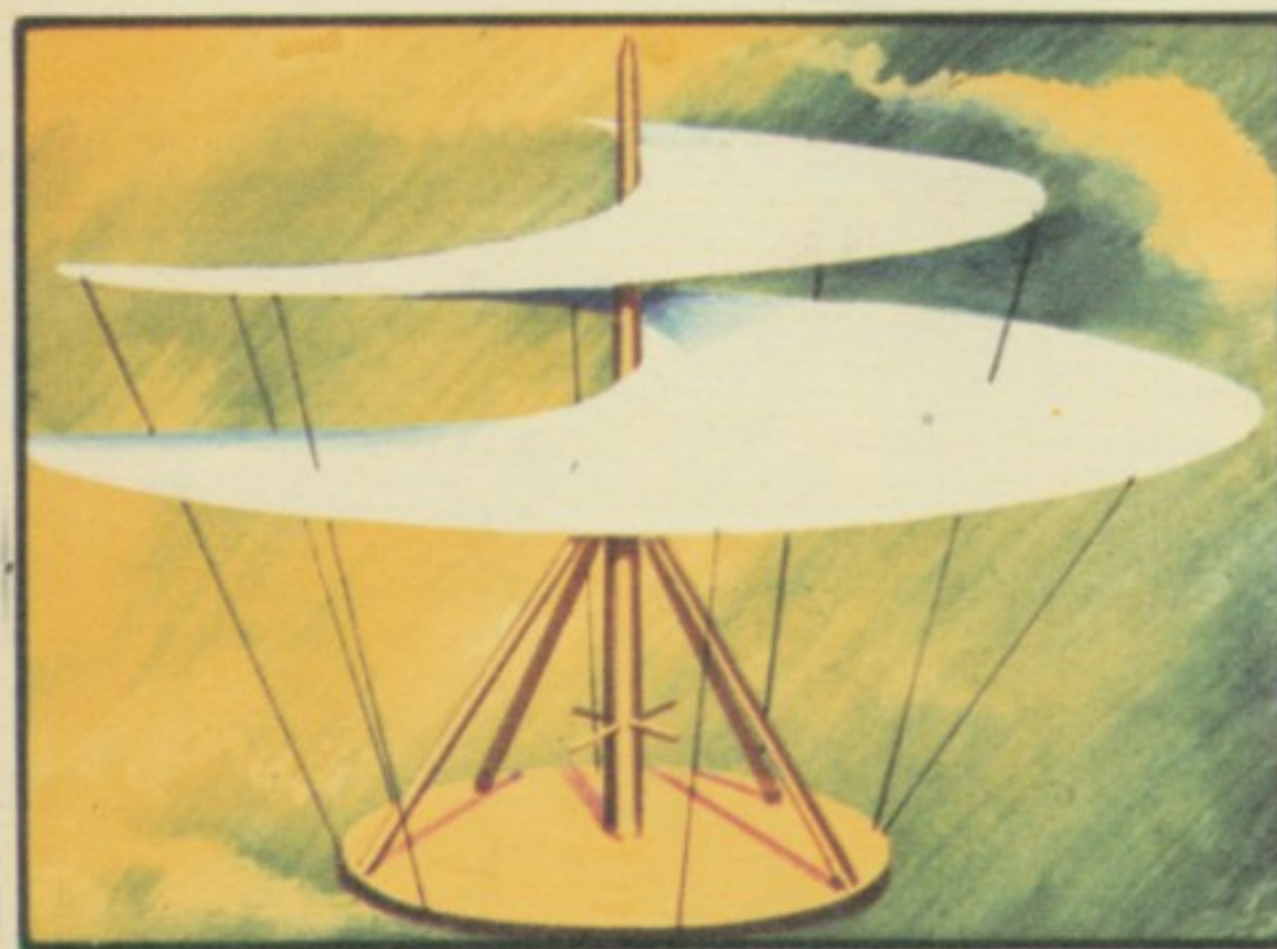
**4. ДЕДАЛ И ИКАР.** — Да би побегао са Крита на родну Сицилију, градитељ Дедал је, каже старогрчка прича, направио себи и свом сину Икару крила од птичијег перја слепљеног воском. Лет је занео младог Икара: виноу се пут Сунца које му је спржило крила и пао у море.



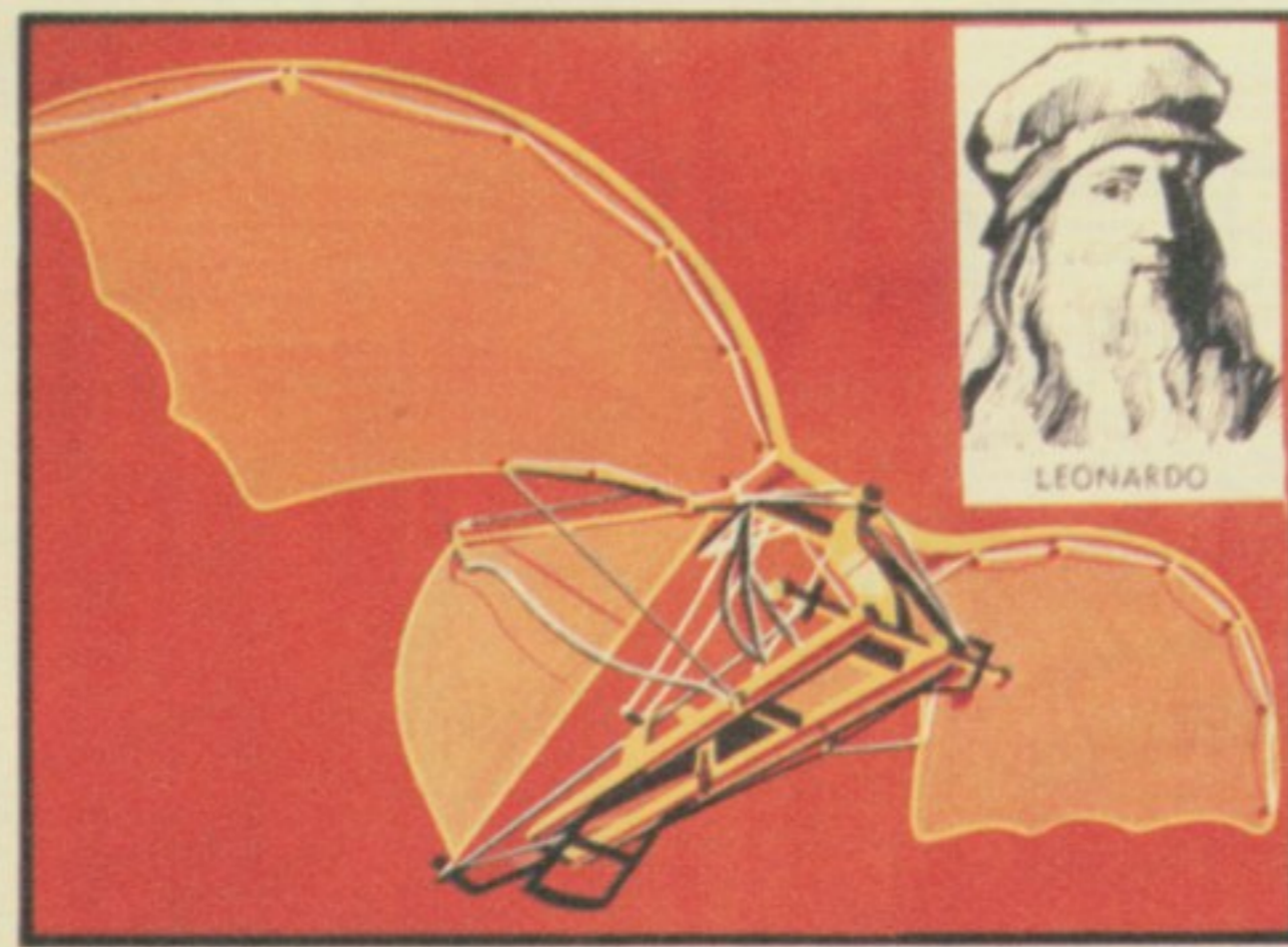
**5. ИЛИЈА ГРОМОВНИК** — И данас се код многих народа, па и код нас, сачувала прича о светом „Илији громовнику“, личности из религије. Прича каже да свети Илија, када се наљути, седе у ватрене кочије које вуку крилати коњи и јури небесима. Тада севају муње и грми.



**6. КРИЛАТЕ ВАЛКИРЕ** — Према веровању нордијских народа крилате лепотице Валкире слао је бог Один да управљају ратовима које су водили људи. Оне су на коњима јездиле облацима и после завршене битке скупљале погинуле ратнике које су затим односиле у царство мртвих.



**7. ЛЕОНАРДО** — Прве научне студије о могућностима летења човечанство дугује славном италијанском сликару Леонарду да Винчију (1452—1519). На слици је **ваздушна спирала**, претеча хеликоптера, платформа са које човек помоћу преносног механизма окреће завојиту површину.



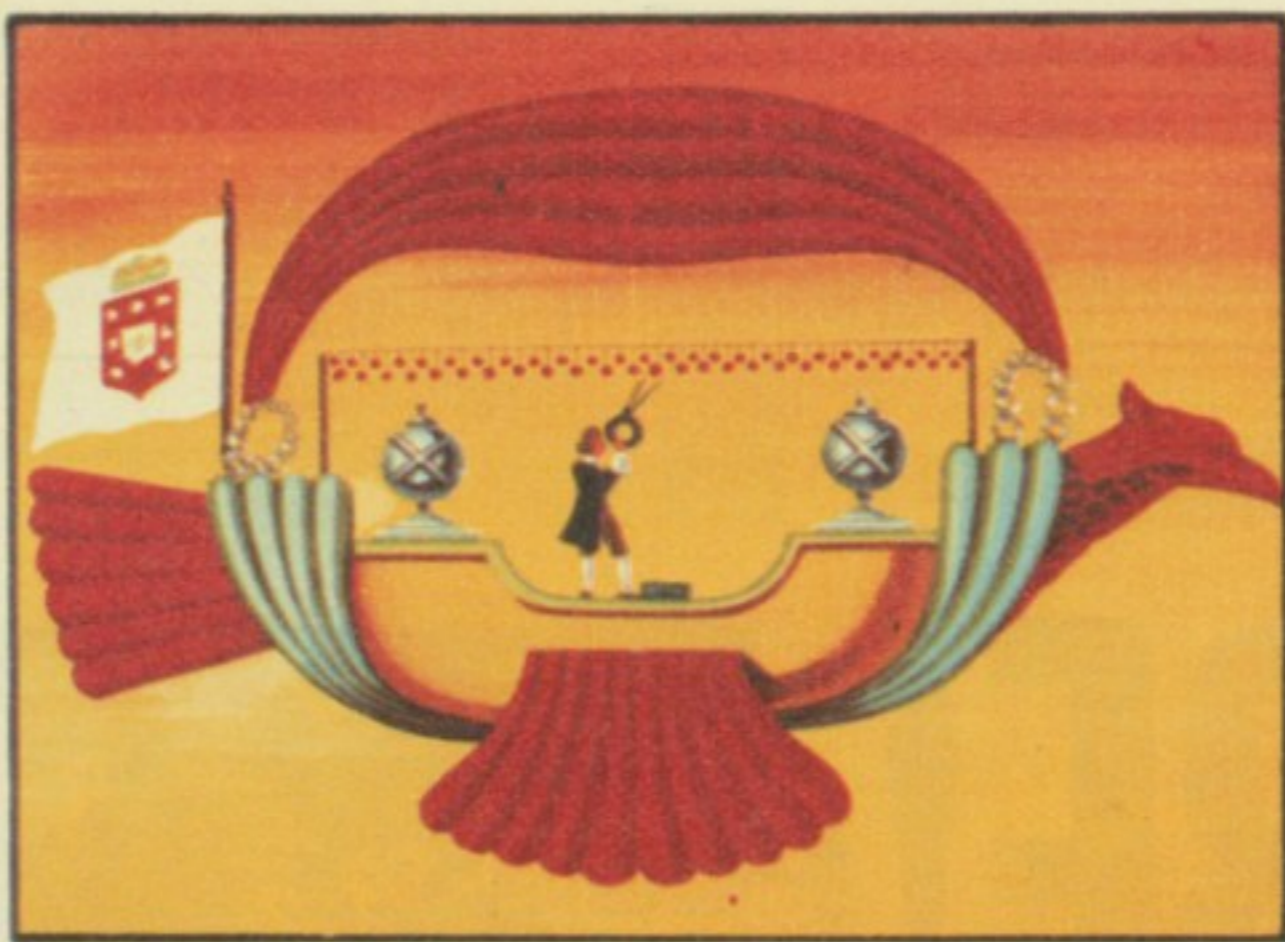
**8. КРИЛА** — Убеђен да би људи могли да лете снагом сопствених мишића ако би им се дала крила слична птичијим, Леонардо је направио апарат у коме човек привезан за даску ногама помоћу ремења покреће велика крила. Једном ногом крила се спуштају а другом подижу.



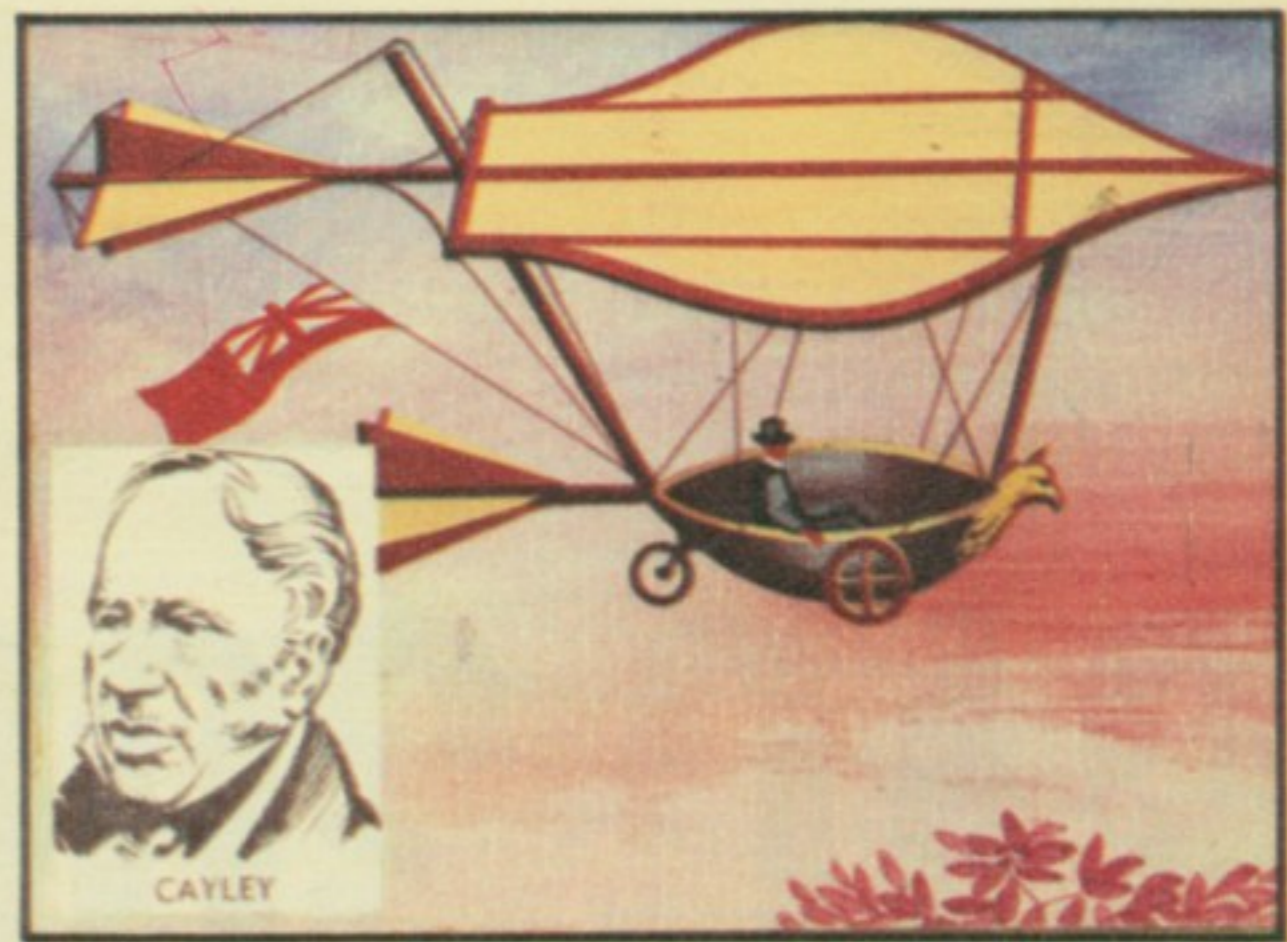
**9. НИКИТКА** — Године 1560. Рус по имену Никитка направио је крила, привезао их за руке и помоћу њих скочио с високе палате на трг препун људи. Али, Иван Грозни одмах је наредио да га ухвате и погубе сматрајући да нико нема права да се меша у „божја посла“.



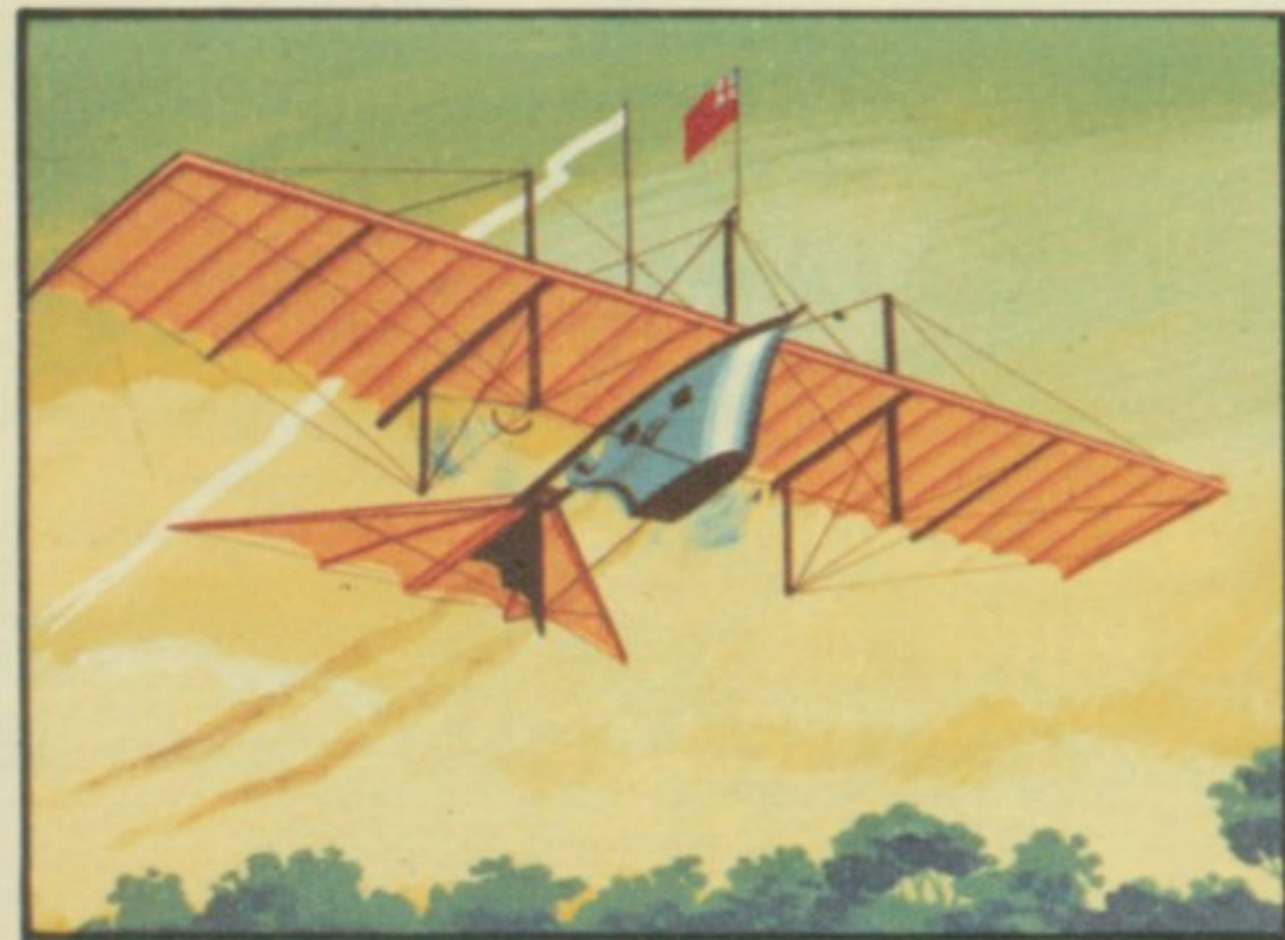
**10. СИРАНО** — Поред naučnika i mnogi književnici maštali su o leteњу čoveka i te snove opisivali u svojim delima. Jedan od mnogih bio je i francuski pesnik Siraño de Beržerak (1619—1655) koji je zamislio da leti pomoću staklenih balona ispuñenih parom... rose!



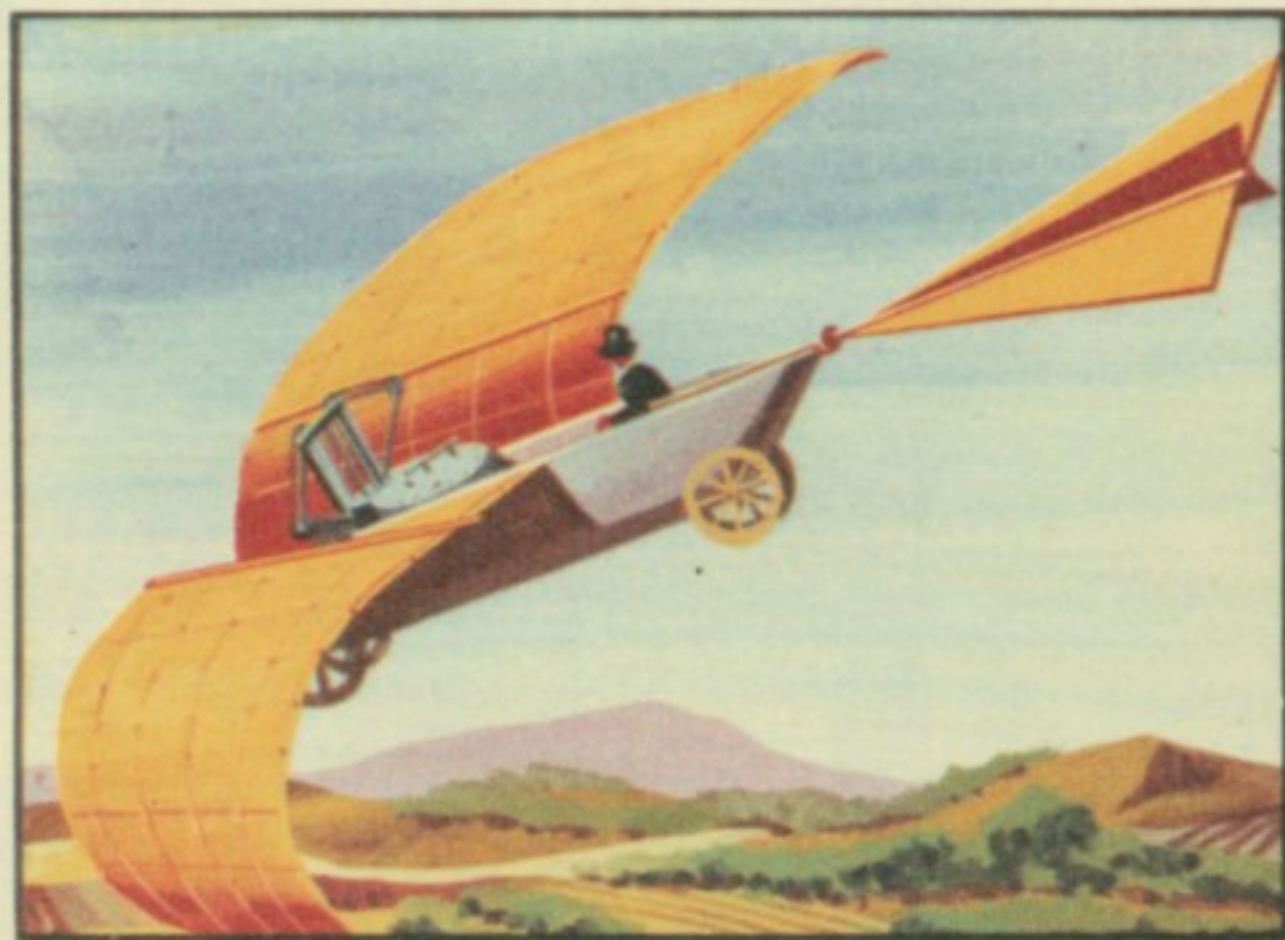
**11. ПРВИ ЛЕТАЧ** — Бразилац Гузмао подигао се 1709. у Лисабону неколико метара изнад земље помоћу балона начињеног од врбовог пружа облепљеног хартијом и испуњеног топлим ваздухом. Због тога је добио име Леоадор, први летач. Црква га је одмах прогласила за вешца.



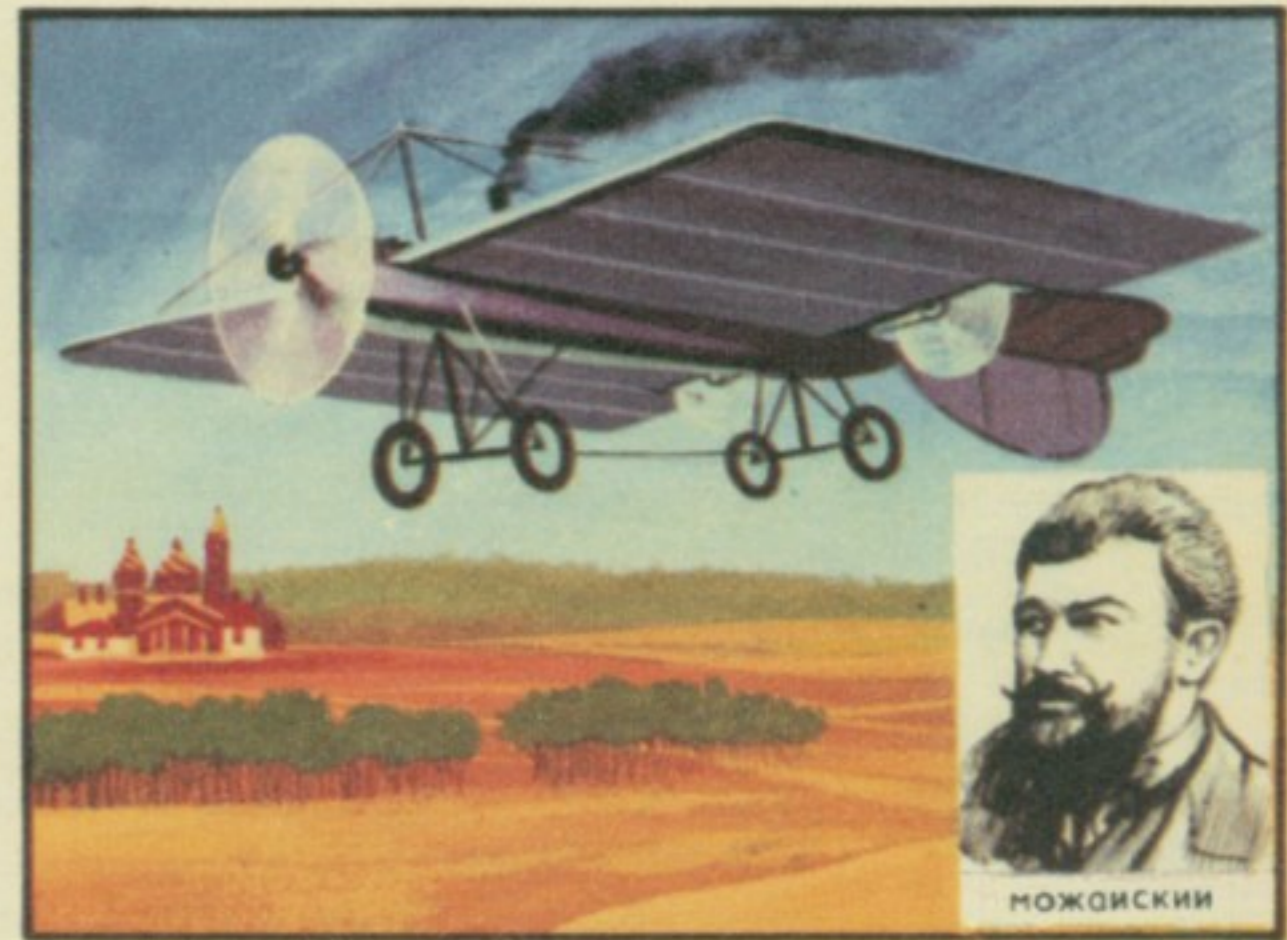
**12. ЏОРџ КЕЈЛИ** — Сматрају га оцем британске авијације. Студијама и експериментима у вези с летењем почео је да се бави 1796. године и наставио их све до смрти 1852. На слици је летелица коју је Кејли конструисао при крају свог живота, али, изгледа, није успео да је испроба.



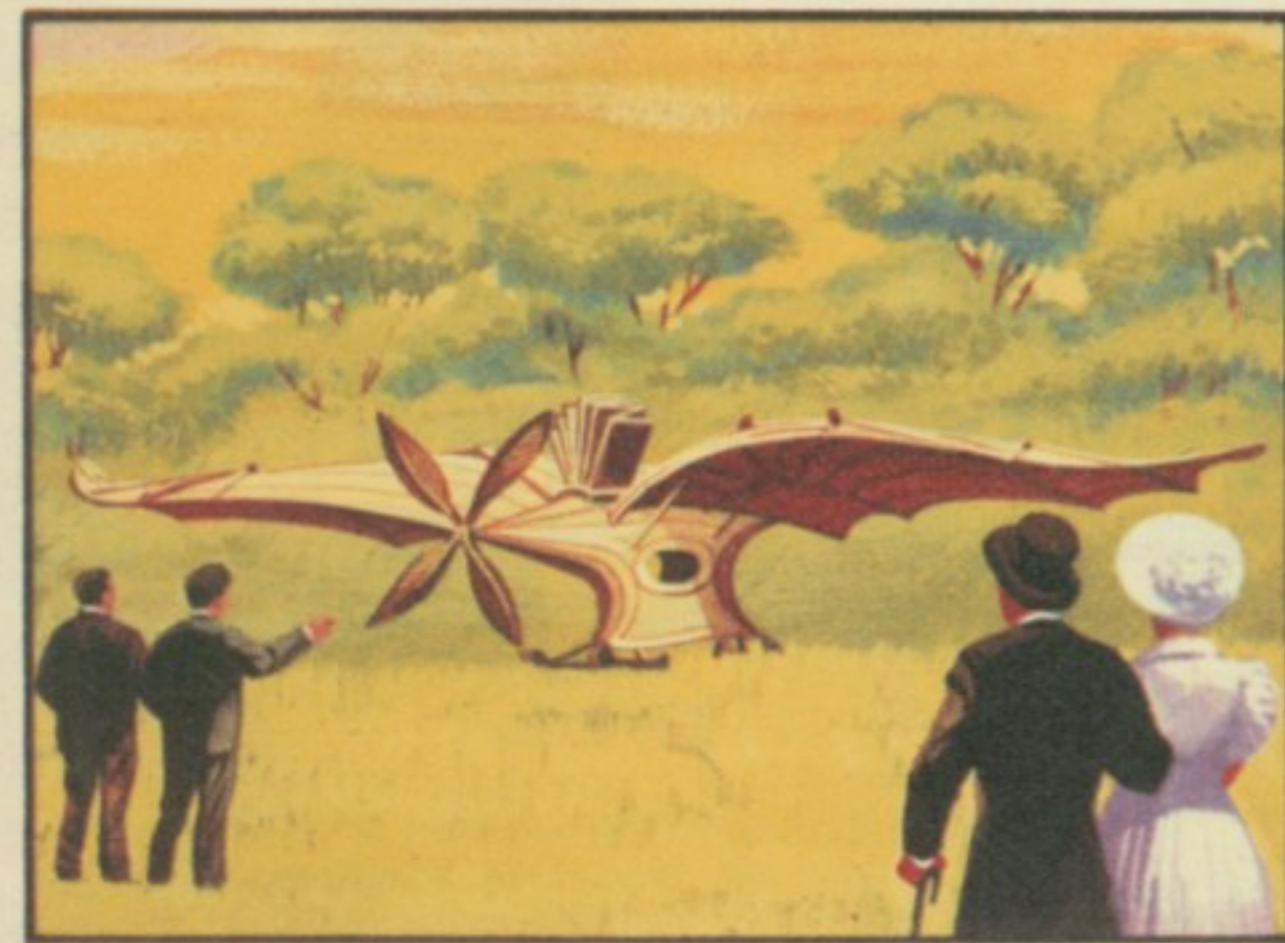
**13. ВИЛИЈЕМ ХЕНСОН** — Енглеz Хенсон конструисао је 1842. овај једнокрилни аероплан огромних димензија чији је распон крила износио читавих 50 метара! Када је видео да његов авион не може да полети, разочарани Хенсон напустио је своје експерименте и преселио се у Америку.



**14. ВЕРНЕР СИМЕНС** — Међу разним пројектима летелица истиче се овај Немца Сименса из 1847. Авион, маштовити претеча млазњака, имао је 4 точка и огромна крила а замишљено је да га покреће експлозивна снага обичног барута што се, наравно, никада није могло остварити.



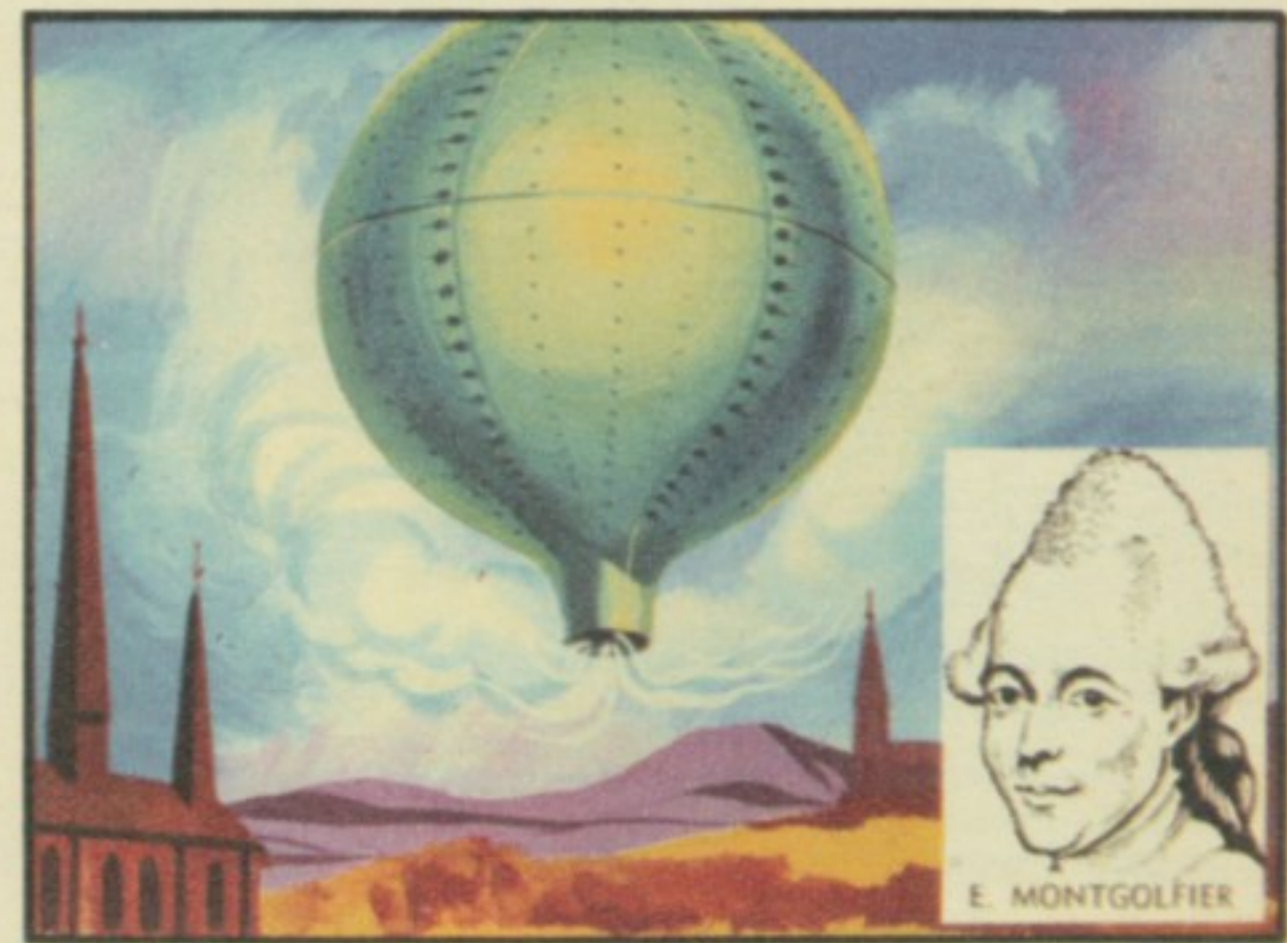
**15. АЛЕКСАНДАР МОЖАЈСКИ** — Поморски официр и проналазач. Експериментисао је с моделима летелица од 1876, а 1882. конструисао је први руски авион, огромних крила и с погоном на парну машину. Подаци о полетању овог авиона с високе платформе нису довољно поуздани.



**16. КЛЕМЕНТ АДЕР** — Године 1897. овај француски инжењер конструисао је уз помоћ војске летелицу на парну машину којој је дао име „Авион III“. Авион је могао да се одигне од тла и лети шездесетак метара, довољно да се догађај сматра првим авионским летом у историји.



**17. ОТО ЛИЛИЈЕНТАЛ** — Имитирајући птичија крила направио је планер, једрилицу без мотора и помоћу ње једрио спуштајући се с једног брда у предграђу Берлина. На тај начин је отац једриличарства извео око 2000 летова а погинуо је 1896. године приликом једног експеримента.



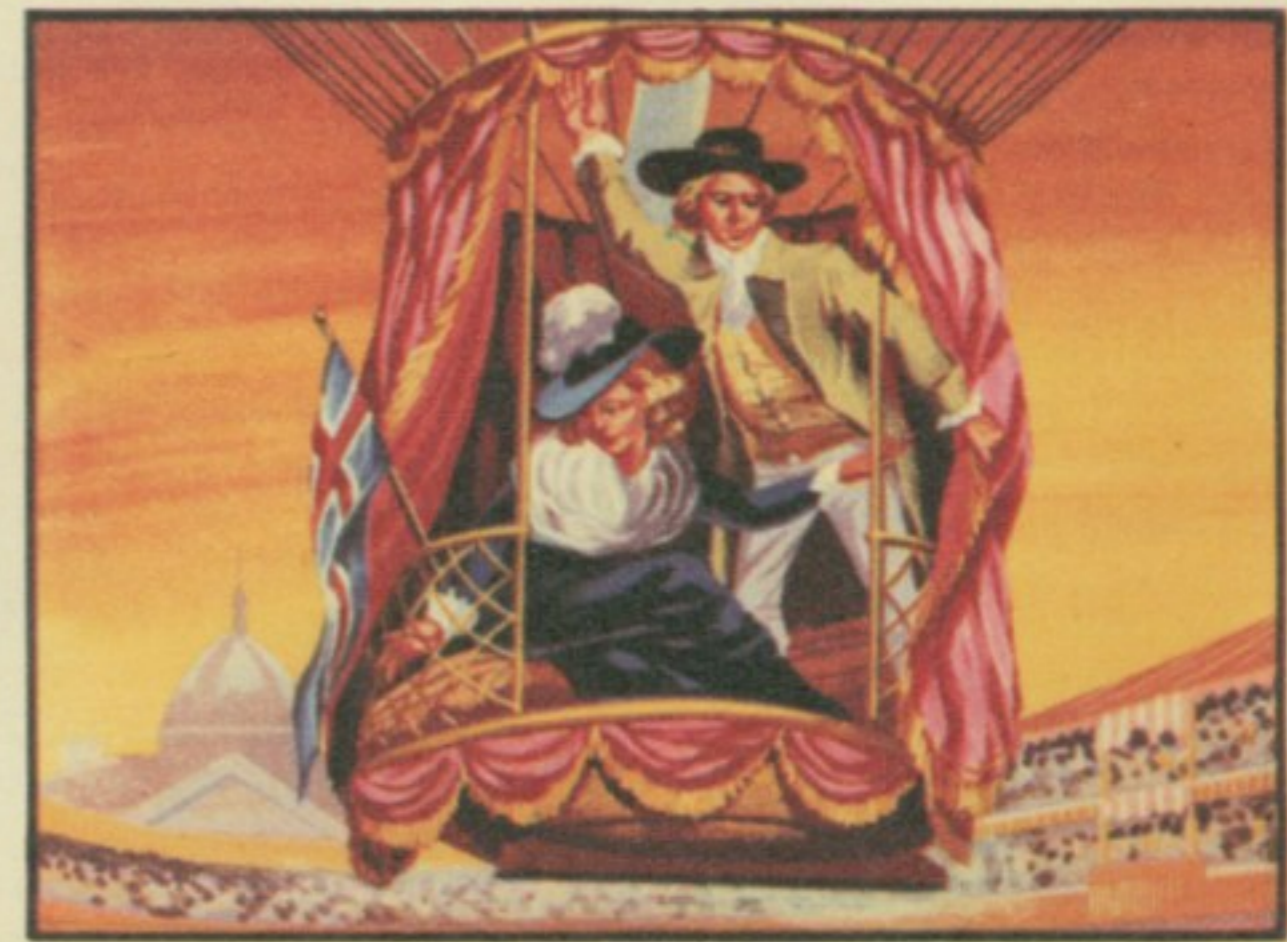
**18. ЧУДО У АНОНЕЈУ** — 1783. у француском градићу Анонеју извела су браћа Монголфје експеримент: испод „велике вреће“ заложили су ватру и када се „врећа“ у коју је кулао топао ваздух напунила и претворила у лопту, пуштени су конопци. И балон се подигао 2000 м увис!



**19. ПРВИ ПУТНИЦИ** — Новембра 1783. новим балоном браће Монголфје полетели су први путници: одважни физичар Де Розје и маркиз Д'Арланд. Они су се винули до висине од 1000 метара, за 20 минута прелетели растојање од 8 километара и својим подвигом одушевили Парижане.



**20. ШАРЛ И РОБЕР** — Први су се сетили да балон напуне водоником, гасом лакшим од ваздуха, и на тај начин полете. Они су се децембра 1783. укрцали у корпу од пружа привезану за балон и пред 200.000 Парижана узлетели до, за оно време, несхватљиве висине од 3500 метара.



**21. ЖЕНА У БАЛОНУ** — Серија успешних летова балоном одушевљава Европу и овај опасни спорт добија много присталица и следбеника. Тако се јуна 1785. године у балону нашла и прва жена, храбра Енглескиња Летиција Сејд. Пут у небо коначно је био отворен и „слабијем полу“.

# МАТЕМАТИКА ВАС ЗОВЕ!

## Драги Пејре!

Хтео бих да кренем твојим стопама, па те молим да ми објасниш какви су изгледи да будем примљен у твоју Математичку гимназију. Интересује ме шта се у њој учи а и колико би стајао живот у Београду.

Поздравља те твој  
Јован Живковић,  
Ниш

## Драги Јоване!

Одговарам ти преко Забавника, а ево и зашто: већ ми је њих шесторо писало тражећи ми иста обавештења као и ти. Пошто вас има много који се интересујете за нашу Математичку гимназију, предложио сам Забавнику да објави ово моје писмо теби (као и Мирку Ненадовићу, Светозару Стојановићу и другима) и Забавник је пристао. Ево шта ја мислим да је потребно да знаш.

Наша школа је основана 1966. године. За разлику од других средњих школа она траје три године, те се зато ученици примају тек пошто заврше први разред неке друге средње школе (гимназије или сличне). Право уписа у Гимназију имају сви ученици средњих школа, са целе територије Југославије који су са одличним или врло добрим успехом завршили први разред те средње школе. Али, постоји услов: мораш имати одличну или врло добру оцену из математике и физике, јер су то предмети који се највише проучавају у овој Гимназији. У „Политици“ ће школа објавити конкурс којим обавештава све оне ученике који желе да се упишу у њу о условима које треба да испуњавају. Онда се, обично од 25—27. јуна одржавају пријемни испити и то: писмени рад из српскохрватског језика и усмени и писмени испит из математике.

Звучи страшно, али већина оних који изађу на пријемни испит и положе га тако да не треба да се плашиш ове провере знања која професорима служи да се упознају са предзнањима

која ученик има пре ступања у Гимназију.

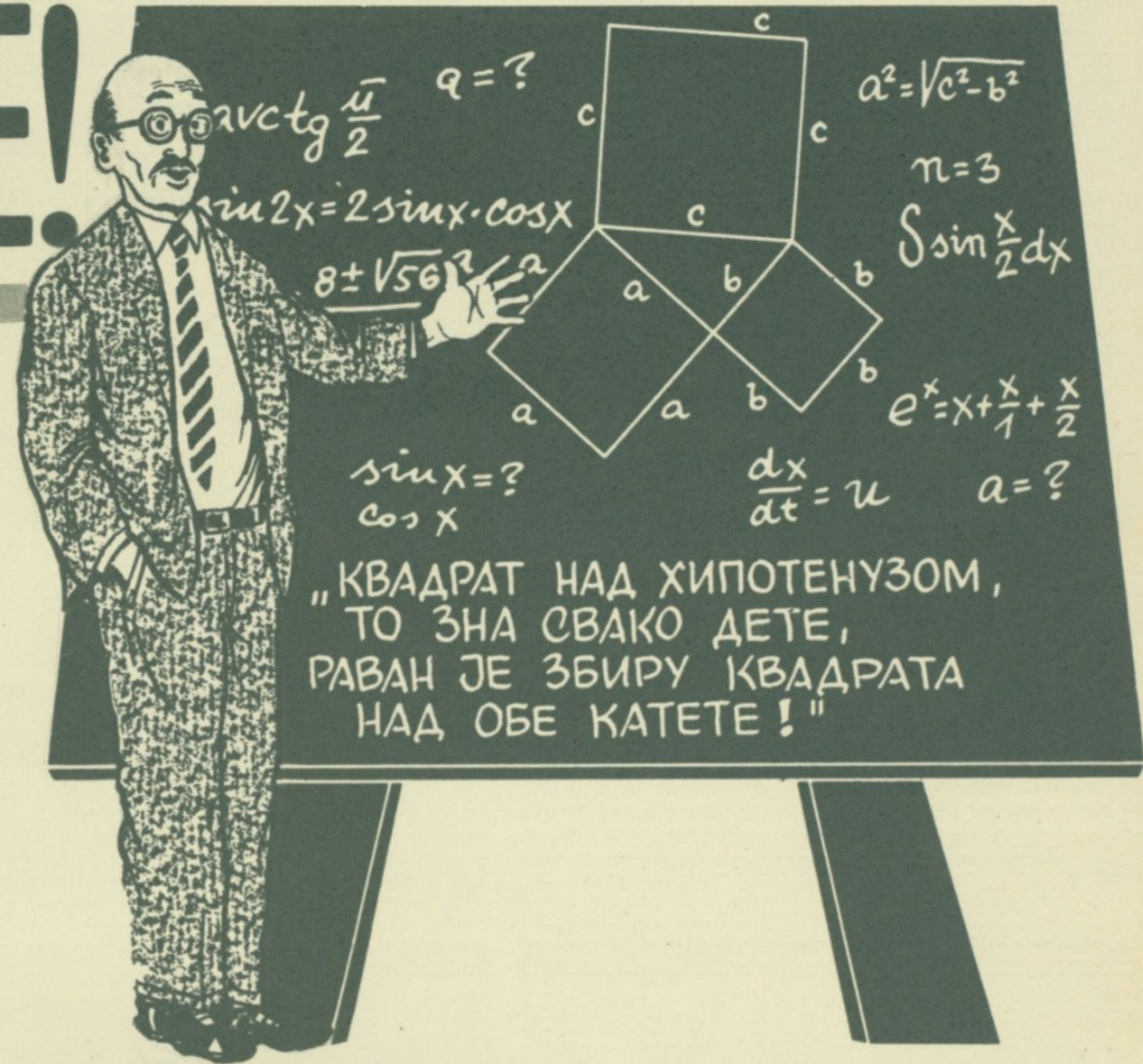
Онда је поступак потпуно исти као и у свим средњим школама: потребно је уписати се у септембру и похађати редовну наставу.

Упис у ову школу омогућен је свим ученицима са територије Југославије. Прошле школске године Математичку гимназију је похађао 181 ученик. Од тога је из Београда и околине био 141 ученик, а остали су из ових места: из Баваништа 2, из Банатског Соколца 1, из Бијелог Поља 2, из Бијељине 1, Босанског Новог 1, Велике Плана 2, Г. Милановца 1, Задра 1, Зајечара 1, Зрењанина 3, Кладова 1, Крагујевца 1, Крушевца 1, Лознице 1, Новог Сада 1, Никшића 1, Нове Црње 1, Охрида 1, Панчева 1, Параћина 1, Подујева 2, Пожаревца 1, Р. Тополовца 1, Сарајева 1, Скопља 2, Смедерева 1, Смедеревске Паланке 1, Српца 2, Србобрана 1, Трновача 1, из Чачка 1 и из Фоче 1 ученик.

Ученици који нису из Београда имају могућност да се сместе у различите домове односно интернате, са којима је управа наше гимназије склопила споразум. Тако су у „Дому железничких ученика и студената“ смештена наша 24 ученика, већина ученица станује у Дому „Јелица Миловановић“ итд. У Дому „Железничких ученика и студената“ стан и храна стају месечно 310,00 динара а слична је цена и у осталим домовима.

Неки ученици наше гимназије сместили су се приватно и за стан и храну плаћају од 500,00 до 700,00 динара.

Родитељи ученика наше гимназије су углавном службеници (100), затим радници (9), пензионери (8) и припадници ЈНА (8). Многи немају довољно новца да шаљу децу у Београд, па наша гимназија даје неким својим ученицима месечну помоћ, стипендију од 100,00 до 200,00 динара, а неколицини плаћа све трошкове у дому. Неколико ученика је учествовало на такмичењима Фонда младих талената који је расписала НИП „Борба“ и победници из наше школе добили су једного-



„КВАДРАТ НАД ХИПОТЕНУЗОМ,  
ТО ЗНА СВАКО ДЕТЕ,  
РАВАН ЈЕ ЗБИРУ КВАДРАТА  
НАД ОБЕ КАТЕТЕ!“

## КАКО ЈЕ У МАТЕМАТИЧКОЈ ГИМНАЗИЈИ

дишње и вишегодишње стипендије.

Настава у нашој школи разликује се од наставе у другим средњим школама. Настоји се да нам наша школа помогне да се брже укључујемо у научни рад. Наравно, основни предмет у Гимназији је математика. Али не она уобичајена „школска“ математика. Она је у нашој школи разбијена на више грана које се упоредо проучавају. Тек се овде може стварно видети сва разноликост математичких наука и њихова огромна могућност примене у свакодневном животу.

Математику предају професори факултета по овим областима (између осталих): функционална анализа, аналитичка геометрија, основи геометрије, математичка логика и посебно занимљива област која се назива нумеричка математика са елементима линеарног програмирања, где се уче основи који су потребни за оспособљавање за рад на најмодернијим рачунарима.

Немој мислити да нам је због оволиког програма математике повећан број часова. Математике имамо 10

до 12 часова недељно, али су зато неки предмети сведени на само један или два часа недељно. Неке предмете уопште немамо, као на пример латински језик, тако да у другом разреду математика заузима његово место. Остали предмети, изузев физике (4 часа недељно) заступљени су истим бројем часова као и у обичним гимназијама природно-математичког смера.

Тежи се да се сви предмети посматрају првенствено са становишта математике, те на тај начин и предмети као што су биологија или хемија, утичу на формирање „математичког“ начина мишљења. То све доприноси лакшем учењу математике.

У нашој Гимназији учимо и такозвано „програмирање“, упознајемо се с основним елементима који ће нам касније омогућити да „разговарамо“ с електронским рачунарима.

Једно одељење III разреда посебно проучава програмирање, тако да ће ученици моћи да се запосле као програмери чим заврше четврти разред. Наравно, ако желе сви они могу настави-

ти студије на факултету који изабери.

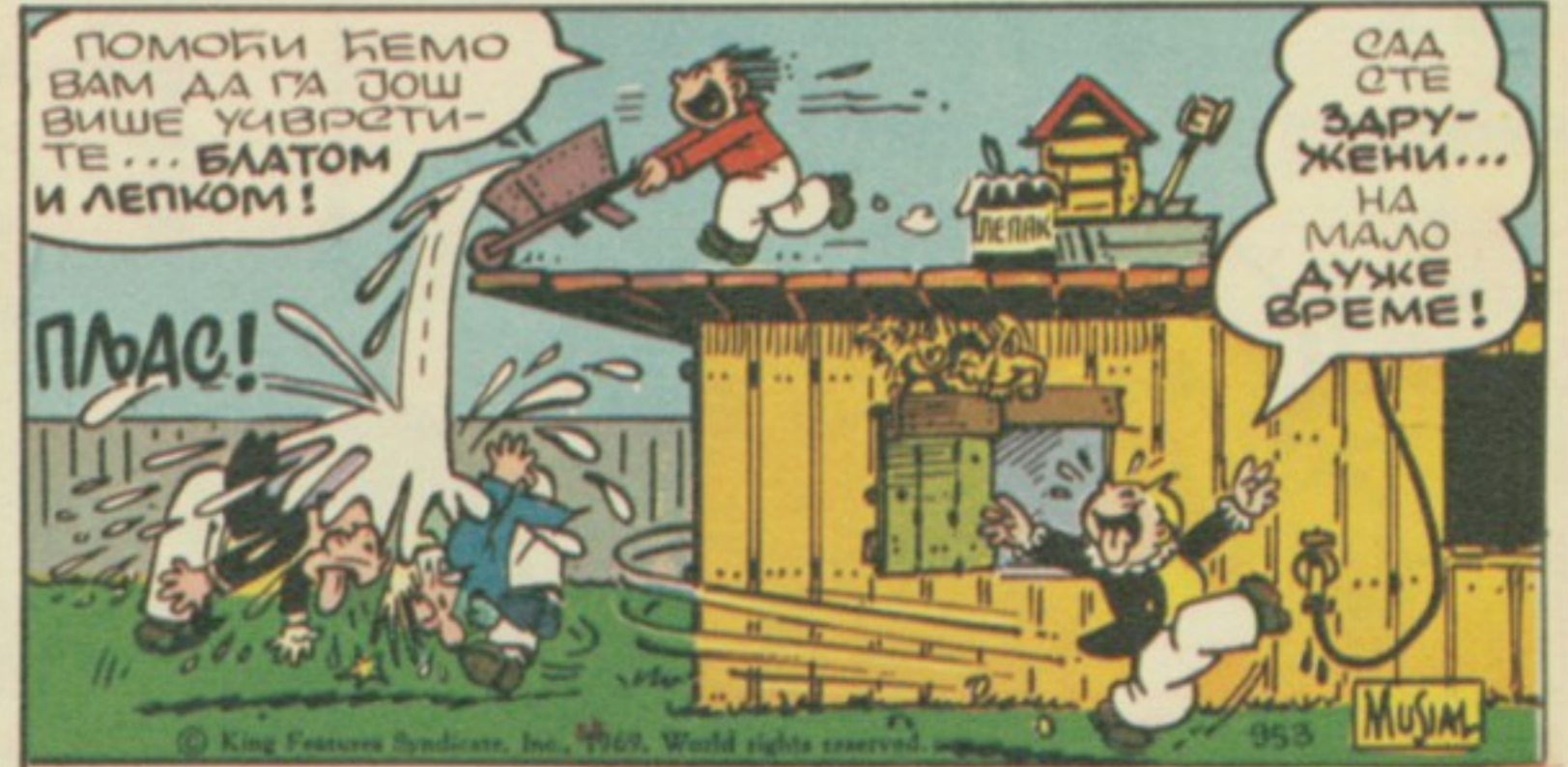
Наша Гимназија има ранг обичне средње школе. Значи, после ње је могуће уписати било који факултет, на пример медицински, правни, као да је ученик похађао обичну гимназију. Али, очигледно је да ако се неко уписао у нашу школу, он има наклоности према природним наукама, посебно према математици и физици, те ће после и изабрати одговарајући факултет. До сада је из Гимназије изашла само једна генерација свршених ученика IV разреда. Готово сви су отишли на природно-математички факултет, док су се остали уписали на машински, електротехнички и економски факултет. Тамо су показали веома добар успех захваљујући предзнањима стеченим у нашој Гимназији.

Надам се да сад довољно знаш о нашој Гимназији и да ћеш се и ти за њу одлучити.

Другарски те поздравља  
Петар Ранђеловић,  
ученик IV разреда  
Математичке гимназије  
у Београду

JOE MUSIAL

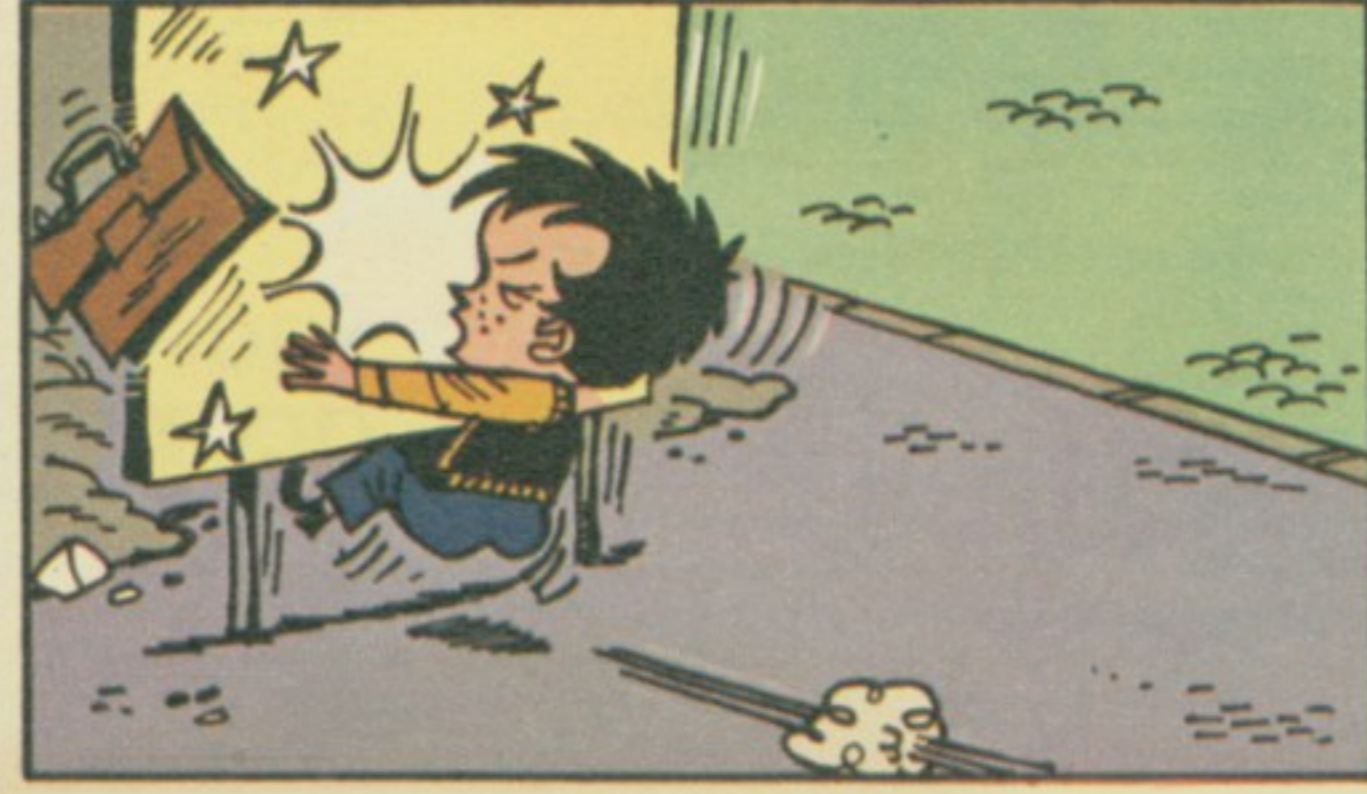
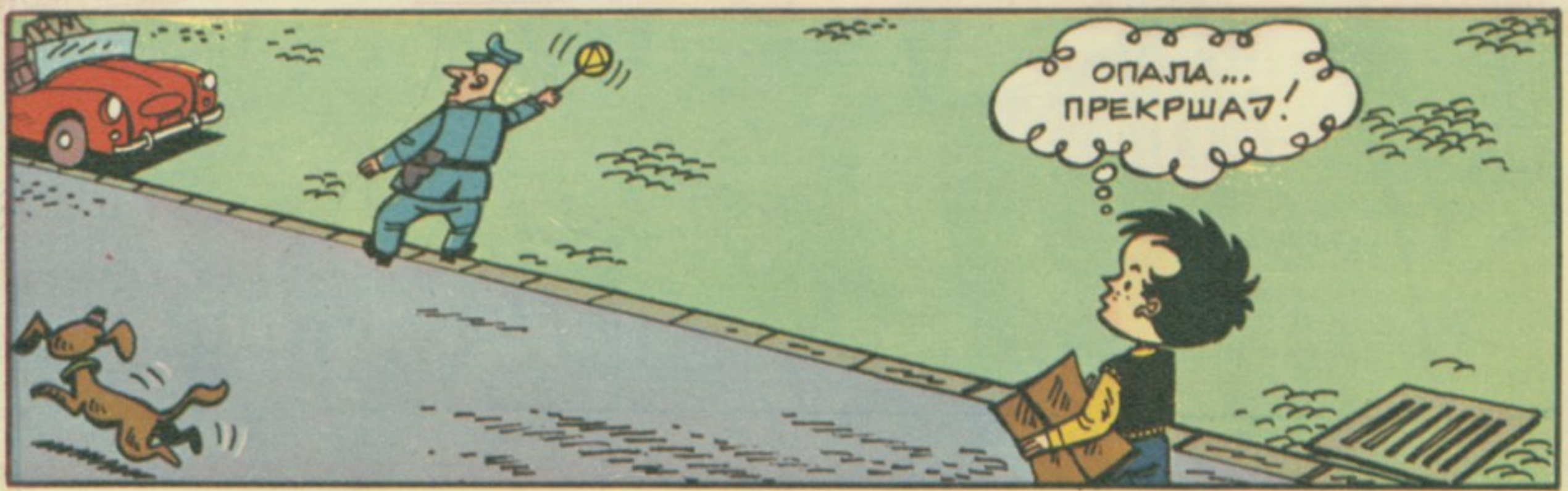
# Бум и Бум



М. КАПЕТАНОВИЋ :

# МИКИНИ

саобраћајни проблеми



# АНТОН ЛЕВЕНХУК — ПРВИ ЧОВЕК КОЈИ ЈЕ ВИДЕО МИКРОБЕ



— Марија! Оне пливају  
и праћакају се!

# ОТКРИЋЕ НЕВИДЉИВИХ

**Ч**им је устао, Антон Левенхук отишао је у своју башту и лонцем захватио воде из бурега које је обилна киша напунила у току ноћи. Затим је кроз свој примитивни микроскоп почео пажљиво да посматра кап кишнице. Тада се у једном тренутку узбудио више него икада раније. Био је као опијен и гунђао нешто себи у браду. Мало даље стајала је његова кћер Марија и нежно посматрала свог доброг и „лудог“ оца, како су га суседи називали.

## ВЕЛИКИ ТРЕНУТАК

Одједном зачу његов узбуђени глас:

Марија, Марија, ходи овамо! У овој капљици кише има ситних животињица. Оне пливају и праћакају се! Хиљаду пута су, изгледа, мање од ма којег малог створења које видимо својим очима.

То је био велики тренутак не само у животу Антона Левенхука и за развитак науке, него и за историју човечанства. Тога дана и тога часа откривен је дотле непознат — невидљиви свет, највећи живи свет на овоме свету. Антон Левенхук је први човек који га је видео и на тај начин извршио једно откриће с којим тешко може ма које друго да се мери.

Тај невидљиви свет сачињавали су микроби на чијем су проучавању стекли бесмртну славу многи научници, као што су Пастер, Кох и други који су спасли живот милионима људи.

Левенхук није знао да у том новом свету постоје бића од којих су нека смртносна, а нека корисна. То су касније утврдили научници, али тиме није умањена слава Антона Левенхука.

## УПОРНИ ОСОБЕЊАК

Антон Левенхук рођен је 1632. године у холандској

варошици Делфту. То је био леп градић препун малих кућа, окружен каналима и ветрењачама. Родитељи и преци Антона Левенхука били су познати плетачи корпи и пивари, мајстори заната који су се много ценили у његовој земљи. Још док је био дете изгубио је оца. Мајка га је уписала у неку чиновничку школу, али је он 1648. године напустио и ступа на занат код једног трговца у Амстердаму. Када је напунио 21 годину, вратио се у Делфт где се оженио и отворио своју трговину. О његовом животу до четрдесете године мало се зна. Познато је толико да се још једном оженио и да је имао више деце, затим да је постављен за вратара општинске куће у Делфту. Али, многи становници тог малог града знали су за његову страст да бруси стакло и прави сочива. Знао је да богати трговци штофовима имају сочива и да кроз њих посматрају тканине.

По природи сумњало и неповерљив, он није хтео да купи сочиво — желео је да га направи сам. Ишао је код оптичара да би научио како се то ради. Посећивао је апотекаре и алхемичаре и гледао шта они раде. Њега је све интересовало. Затим је часове и дане проводио у брушењу сочива. Суседи су га сматрали настрадалим и особенаком, али он се на то није обзирао. Најзад је израдио необично добро сочиво. Оно је имало пречник од 3 милиметра и помоћу њега је могао да види увеличане и најситније ствари.

## МИКРОСКОП ЈЕ РОЂЕН

Једнога дана Левенхук је приметио да састављена сочива више увеличавају. Данима их је састављао и мењао им места. Да се сочива не би померала, учврстио их је жицом и тако пронашао справу која је изазвала праву револуцију у науци — микроскоп.

Кад је погледао кроз свој микроскоп, видео је један

# РИЛЋЕ ИВОГ СВЕТА

нови свет различит од оног који се голим оком могао опазити. Почео је све да посматра: мишићна влакна кита, перут, воловско око, длаку од овце — која је под сочивом изгледала као канап. Затим је сецирао муву и посматрао делове њеног тела. Гледао је пресек стабла, завирио у расечено семе, посматрао буве итд.

Али, у њему је почивао и научник. Све што је видео цртао је и бележио. Међутим, није писао док добро не провери сваки податак. Постепено је, откривајући све нове и нове ствари, проширивао круг свога знања. Године су пролазиле и Левенхук је стално израђивао микроскопе. До краја живота направио их је 419.

Већ који му је претходио и време у коме је живео није трпело научну истину. Она је тек била у повоју. Тако је шпански лекар Мигуел Сервето био спаљен на тихој ватри јер је порицао божје тројство и друге верске догме, а осим тога дрзнуо се да сецира људски леш. У то доба био је осуђен и Галилео Галилеј јер је доказивао да се Земља окреће око Сунца.

Али, у другој половини 17. века наступило је буђење духова у Француској, Енглеској и Италији. Начело слободоумних људи гласило је: „Не ослањајмо се ни на шта о чему се нисмо уверили својим очима“.

У то време је у Енглеској постојало друштво „Невидљиви колегијум“ чији чланови своја схватања нису смели јавно да изнесу да их не би побили као јеретике. Међу њима су били Исак Њутн и Роберт Бојл, оснивач научне хемије. Када је на енглески престо дошао Карло II, „Невидљиви колегијум“ претворио се у „Краљевско научно друштво“.

## 112 НЕОБИЧНИХ ПИСАМА

Радећи годинама сам и не објављујући своје откриће Левенхук је у члановима

тога друштва стекао прву публику. Наиме, у Делфту је у то време живео и Рене де Граф, који је био члан Краљевског научног друштва. Левенхук је овом научнику дозволио да гледа кроз његов микроскоп. Граф је обавестио чланове друштва о Левенхуку и његовом раду и молио их да затраже од Левенхука да им пошаље извештај о својим открићима. Левенхук је то одмах прихватио. Али у његовом извештају било је много и присности и наивности. Писао је на холандском језику јер други није знао, а појма није имао ко су чланови тога друштва. Они су били веома зачуђени фамилијарним тоном његовог писма. Међутим, ствари о којима их је обавештавао привукле су њихову пажњу. Захвалили су му и изразили наду да ће им и даље слати извештаје. У току педесет година он је Друштву упутио око 112 писама, у којима је било свега и свачега, а добрим делом и оног што чувене научнике није занимало. Њих је највише интересовао део извештаја о Левенхуковом бесмртном открићу, о ситним животињима.

Проналазак микроба у капи кишнице био је врхунац Левенхуковог дугогодишњег рада. У прво време, за тренутак, он је поверовао да та жива бића долазе с неба. Али, необично трезвен и велики поборник експеримента и истине, он се брзо уверио да то није тачно. На ставио је и даље да посматра животињце да би још више о њима сазнао. Писао је: „Оне јуре једна поред друге као комарци у ваздуху“. Обавестио је о томе и чланове Краљевског научног друштва. За тренутак, они су посумњали у то, али су се брзо поколебали, јер су знали да их је Левенхук увек тачно и савесно обавештавао. Тражили су подробнији извештај и добили га. Левенхук се позивао и на угледне грађане који су све видели што и он. Научници су и сами хтели да се увере у тврђење Левенхука. Сакупили су се и 15. новембра

1677. године кроз два најбоља микроскопа посматрали зрно бибера које су раскисели у води. Уверили су се да је све он што им је Левенхук писао било тачно. Својим очима видели су ситне животиње.

## КРУНИСАНЕ ГЛАВЕ ПОСМАТРАЈУ МИКРОБЕ

Кратко време после тога они су Левенхука именовали за члана свога друштва и послали му диплому у сребрној кутији са грбом друштва на поклопцу. Када је примио овај дар Левенхук је био необично узбуђен и написао им: „Док год будем живео — служићу вам верно“.

Левенхук није открио само невидљиви свет. Он је у репу рибице пронашао крвоток, сагледао крвна зрнца и дознао да на већој температури гину невидљиве животињце које је пронашао. Истина, он није знао да су многе од њих проузроковачи опасних болести, али то му не умањује славу.

Његово име било је познато у целој Европи. Посетиоци су долазили са свих страна и посматрали ситни свет кроз његове микроскопе. Петар Велики и енглеска краљица Ана такође су били код њега.

Антон Левенхук је умро 1723. у 91. години живота. Са самртне постеље позвао је свога пријатеља Ховлијета и рекао му немоћним гласом: „Ховлијете, драги пријатељу, ево ти ова два писма и пошаљи их у Лондон Краљевском научног друштву“. Тако је одржао реч коју је давно дао Друштву: „Док год будем живео — служићу вам верно“. У ствари, овај велики проналазач целог свог живота служио је само научној истини.

Б. П.

\*\*\*\*

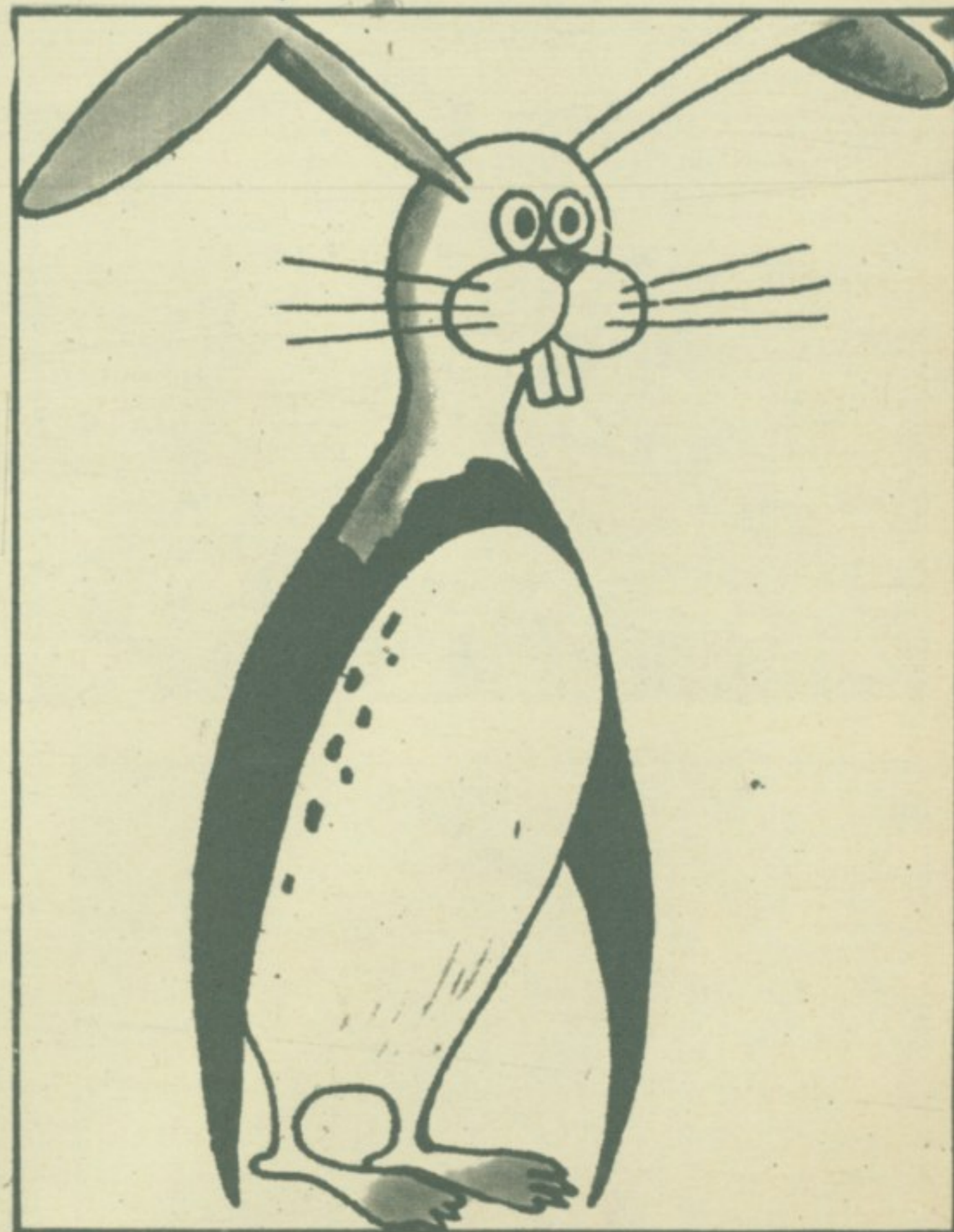
Ћирилица



## ДАДИЉА

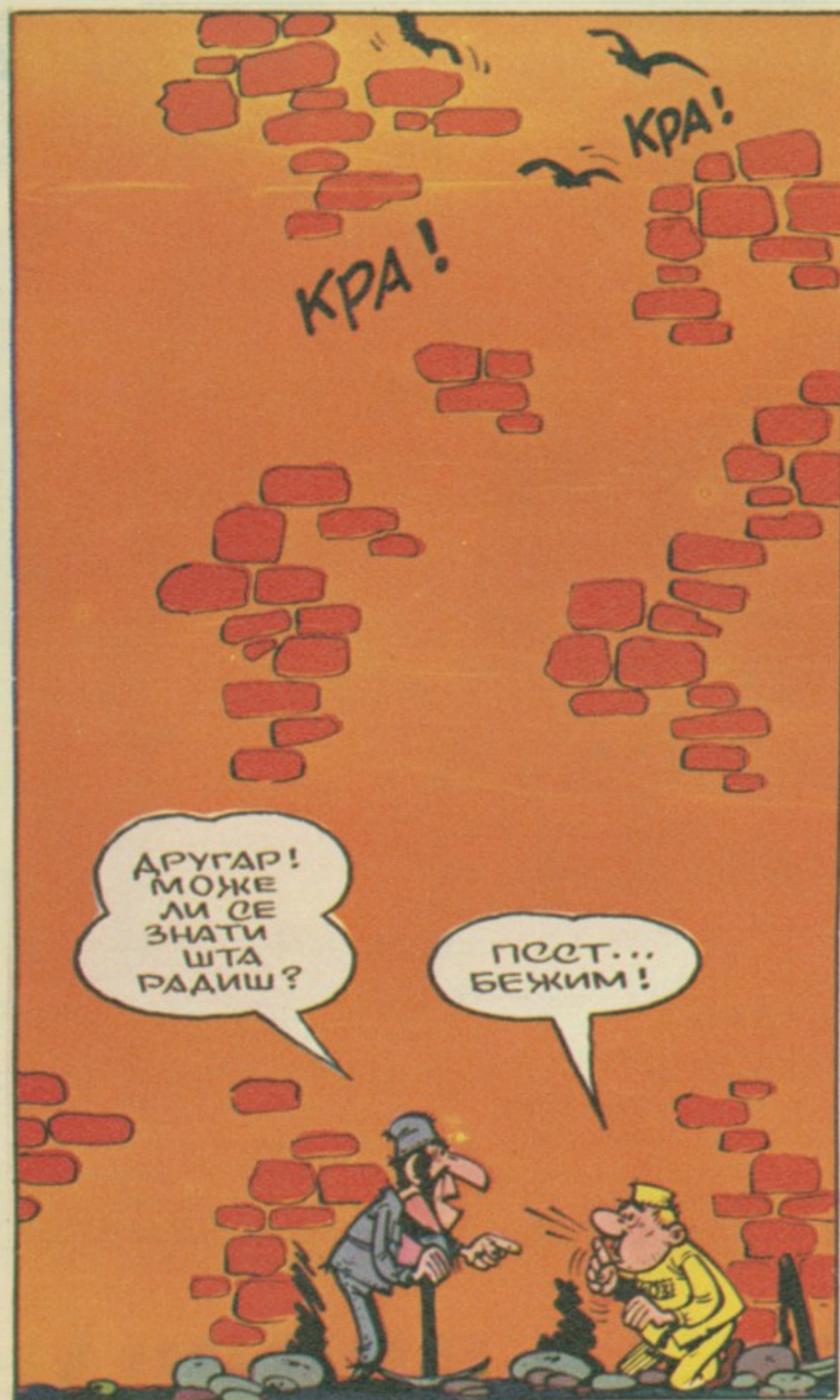
Девојчица Кити Робертс, ќерка једног циркуског дресера животиња, има необичну дадиљу. То је двогодишња слоница Морин која по читав дан проводи поред мале Кити. Под Моринином заштитом девојчица је потпуно безбедна јер слоница ником, сем родитељима, не дозвољава да јој се приближи. А кад Кити покуша да јој умакне, Морин је хитро и спретно врати сурлом.

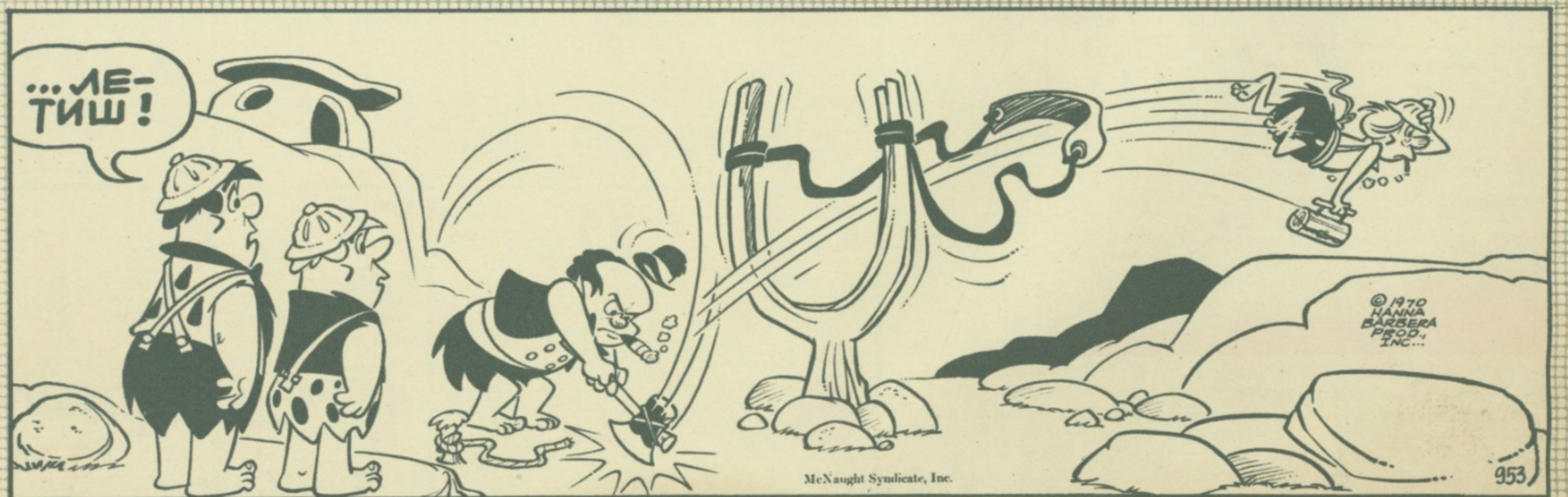
## ЧУДО ПРИРОДЕ ЗЕЦИ И ГВИН!



Не, ово није чудо природе већ цртачева маштарија. Ето, како би се њему допало да изгледају животиње. Можда бисте и ви, драги читаоци, волели да постоје животиње укрштене од две (а можда и три) врсте? Ако сте незадовољни што нема таквих животиња, а ви их нацртајте и дајте им име! Пошаљите цртеж Забавнику, Македонска 29. Успела укрштања ћемо објавити када их нацртате или ћемо их користити као идеје.

# ЦРНЕ ЗАСТАВЕ

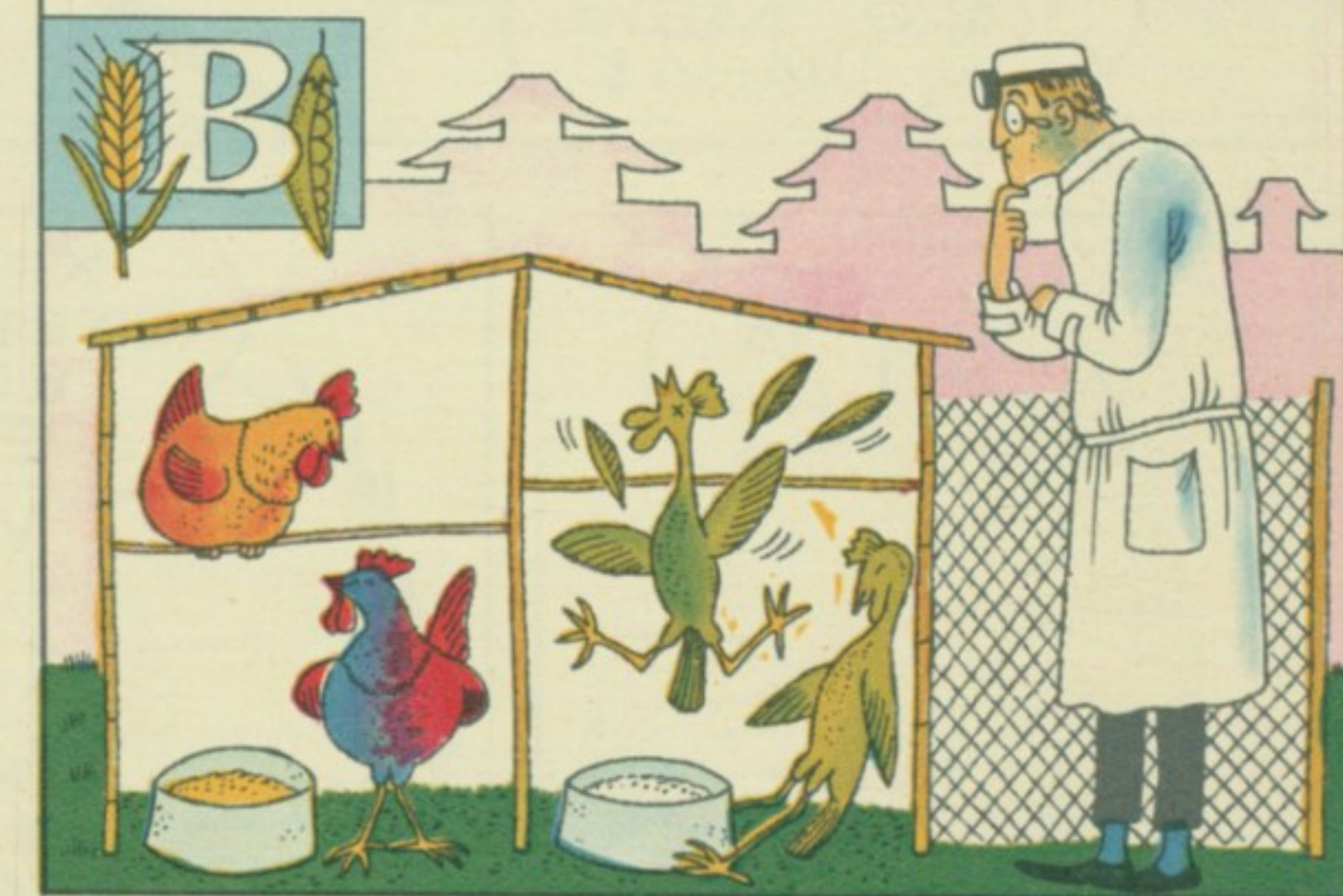




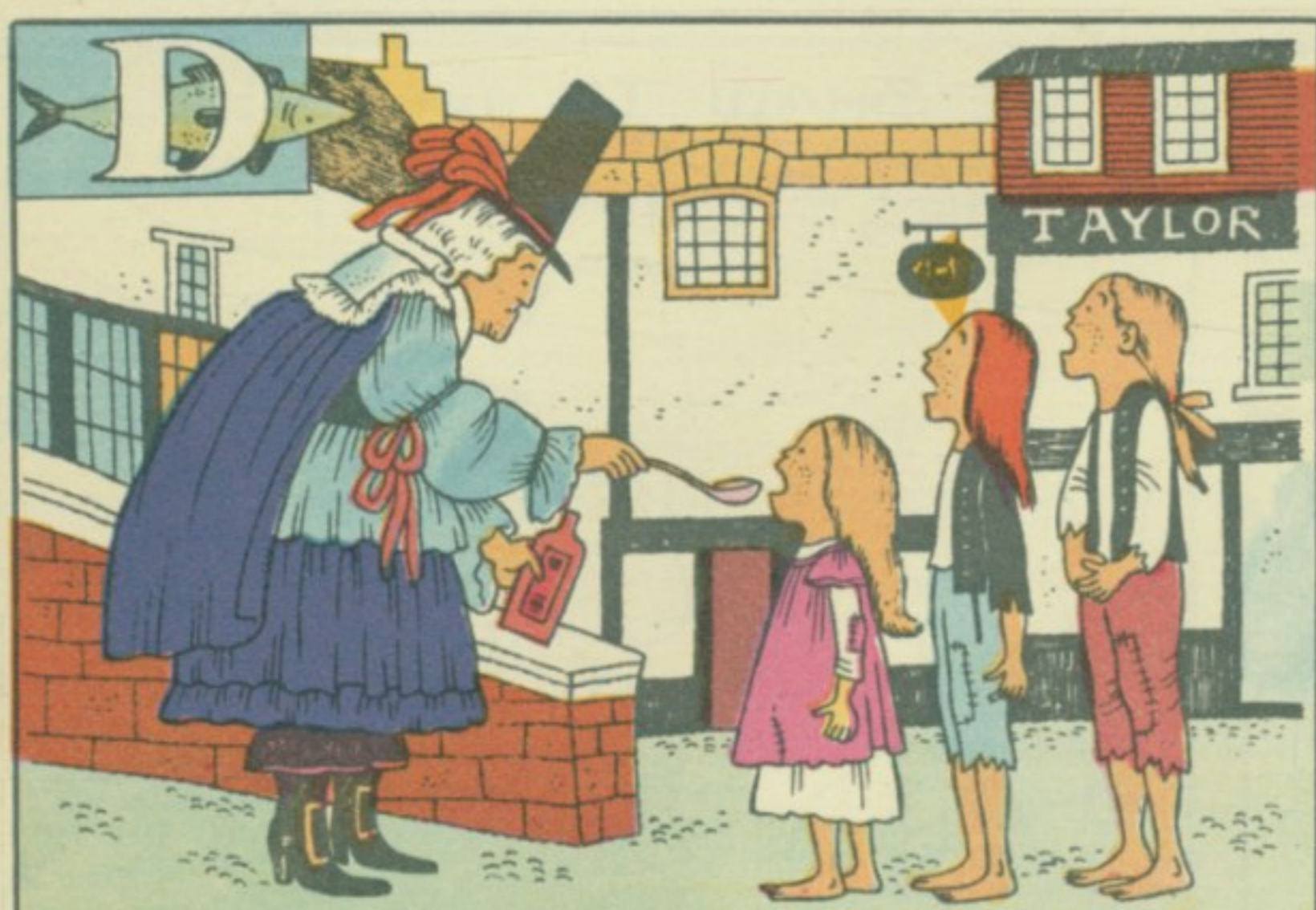
# ВИТАМИНИ



**ПРОТИВ СКОРБУТА** — Све до пре 3 века нико није знао због чега морнарима, после дужег боравка на мору, почињу да крваре десни, испадају зуби, опада коса. После ових првих знакова долазило је до опште слабости, малаксалости а често и до смрти. Још мање је у то време неко могао да наслути да је за све крив витамин Ц, односно недостатак тог витамина. Године 1720. један енглески лекар је установио да је организму довољна чаша поморанчиног сока недељно па да до ове страшне болести никада не дође.



**БЕРИ-БЕРИ** — Аустралијски домороци лечили су очи стављајући на њих јетру рибе сличне туњу. Много касније утврђено је да је та јетра богата састојцима неопходним за добар вид — витамином А. У Азији, нарочито тамо где се једе ољуштен пиринач, честа је болест бери-бери која изазива парализу а напада и животиње. То је недостатак витамина Б кога има баш у љусци пиринча.



**РИБЉЕ УЉЕ** — Енглески лекар Глисон је 1650. установио да рахитис, болест деце која живе у влажној и хладној клими, може да се спречи узимањем рибљег уља богатог витамином Д. Спанаћ и зелена салата, међутим, као и детелина, садрже витамин К потребан за правилно згрушавање крви. У народу се чак листови салате превијају на ране да би се крварење што пре зауставило.

До данас је откривено око 30 витамина а 16 од њих може да се добије и хемијским путем, у лабораторији. Витамини су иначе хемијска једињења а у храни се налазе у сасвим малим количинама. Неопходни су за правилан развој и функционисање и људског и животињског организма који ствара складиште појединих витамина у разним органима а нарочито у јетри. Недостатак ових за здравље драгоцених састојака доводи до разних поремећаја, карактеристичних за сваки витамин, који се једним именом зову авитаминозе. Последице авитаминоза могу често да буду опасне по живот и зато витамине треба свакодневно уносити у организам.

		<p><b>А</b></p> <p>МАСЛИНОВО УЉЕ    БУТЕР ЈАЈА    ШАРГАРЕПА</p>	<p><b>В</b></p> <p>СМОКВЕ    ПРАШАК ШПАРГЛА    ПИРИНАЧ</p>
<p><b>С</b></p> <p>ЛИМУН И ПОМОРАНЦА    ТРЕШЊЕ ПАРАДАЏ    РЕПА</p>	<p><b>Д</b></p> <p>МЛЕКО    ПЕЧУРКЕ СЛАНИНА    РИБЉЕ УЉЕ</p>	<p><b>Е</b></p> <p>САЛАТА    УЉА ИЗ СЕМЕНА КУКУРУЗ    КОПРИВА</p>	<p><b>К</b></p> <p>ДЕТЕЛИНА ЛУЦЕРКА    ЖИТО ПЕРШУН    СПАНАЧ</p>

# РИП КИРБИ

# БОРБА ЗА НАСЛЕДСТВО





ДА, ЧИТАО САМ О СМРТИ СТАРОГ АДЕРА! АЛИ, ЗАШТО САМ ВАМ ЈА ТУ ПОТРЕБАН!

ЕВО ЗАШТО! ЊЕГОВ ЈЕДИНИ ПОЗНАТИ ЖИВИ СРОДНИК ЈЕ УНУК ЊЕГОВОГ БРАТА БРОН! ТО ЈЕ ЈЕДНА БИТАНГА!



АЛИ, ПРИЧА СЕ ДА ЈЕ АДЕРОВ СИН, ПОКОЈНИ ТОМАС, ИМАО КЛЕРКУ КОЈА НАВОДНО ЖИВИ НЕГДЕ НА ЈУЖНИМ МОРИМА!

ОНДА БИ ОНА, КАО УНУКА, НАСЛЕДИЛА СВЕ... А НЕ ТАЈ БРОН!



ТАЧНО! АКО ТА ДЕВОЈЧИЦА ЗАИСТА ПОСТОЈИ... ТРЕБА ЈЕ НАћи И ДОВЕСТИ ОВАМО... ДА ТРАЖИ СВОЈЕ НАСЛЕДСТВО!

ХМ... ТЕЖАК ЗАДАТАК! ДА БИСТЕ ВИ...



НА ЖАЛОСТ НИШТА! СВИ АДЕРОВИ СУ ЧУДАЦИ... РАСТУРИЛИ СУ СЕ ПО СВЕТУ! ЊЕНО ИМЕ, ЊЕН ОТАЦ ЈЕ БИО ПОМОРСКИ КАПЕТАН!

ЗНАТЕ ЛИ НЕШТО ВИШЕ О ЊОЈ? ЊЕНО ИМЕ, ГОДИНЕ, БИЛО ШТА ШТО БИ МИ ОЛАКШАЛО ТРАГАЊЕ!



СТАРИ ХОЈ АДЕР ПРЕКЛЕТЊАО ЈЕ СИНА ДА СЕ ВРАТИ КУЋИ! ОВАЈ ЈЕ ОДБИО! ПОСЛАО ЈЕ ОЦУ МОДЕЛ СВОГ БРОДА...

ХМ...! СТАРИНСКИ ЈЕДРЕЊАК!



ИМАМ ЈОШ НЕШТО ШТО БИ ВАМ МОЖДА МОГЛО ПОСЛУЖИТИ КАО ТРАГ...

ХМ...!



ОВАЈ КОВЧЕЖИЈ ПРИПАДАО ЈЕ НЕКАД ТОМАСУ, ДЕВОЈЧИНОМ ОЦУ! УПУКЕН ЈЕ ОВАМО ПОСЛЕ ЊЕГОВЕ СМРТИ!

ДИВНО ЈЕ ИЗРЕЗБАРЕН! МОРА ДА ЈЕ У ЊЕМУ ДРЖАО ДРАГОЦЕНОСТИ!



НЕ! САМО ЋИЊУВЕ! АЛИ ВАМ ИПАК МОГУ БИТИ КАКОВ-ТАКАВ ПУТОКАЗ!

ЧЕСТО ОВАКВИ СУВЕНИРИ УКАЗУЈУ НА МЕСТА У КОЈИМА ЈЕ НЕКА ОСОБА БОРАВИЛА!



ЗАИНТЕРЕСОВАЛИ СТЕ МЕ ЗА СЛУЧАЈ ИЗГУБЉЕНЕ НАСЛЕДНИЦЕ! УЗЕЋУ ОВО... ДА ПРОУЧИМ!

ОДЛИЧНО! СВИ ТРОШКОВИ ИДУ, ЈАШНО, НА НАШ РАЧУН!



ДЕСМОНДЕ, ШТА ВЕЛИШ О ЈЕДНОМ КРЕТАРЕЊУ ЈУЖНИМ МОРИМА?

ПА... БОЈИМ СЕ ДА БЕ ТРЕБАТИ БАР 10 МИНУТА ЗА ПАКОВАЊЕ!



ПРВО ДА ВИДИМО ШТА ЈЕ У ОВОМ КОВЧЕЖИЈУ!

НЕКЕ ЧУДНЕ ТРИЦАРИЈЕ!



МОЖДА ЈЕ ТО ИПАК НЕШТО ВИШЕ! ДОНЕСИ МИ ПРИРУЧНИК О ДОМАЋОЈ РАДИНОСТИ И ОБИЧАЈИМА ПОЛИНЕЖАНА!

ХМ...!

сваке среде **Tempo**  Шампиони су са вама!



сваке среде  
**Tempo**



шампиони  
су са вама!



НИШТА НЕ МОЖЕМО ПРЕДУЗЕТИ ДОК КИРБИ НЕ УТВРДИ ДА ЛИ ТА НАСЛЕДНИЦА ПОСТОЈИ ИЛИ НЕ!

ЗНАЦИ, ТАЈ КИРБИ ТРЕБА ДА МИ ОТМЕ НАСЛЕДСТВО, А?



НЕБЕ УСПЕТИ НИШТА ДА ДОКАЖЕ! ЗАШТО МИ, ОНДА, НЕ БИСТЕ ДАЛИ НЕШТО ЛОВЕ УНАПРЕД?

ВАШИ ИЗГЛЕДИ НИСУ СЈАЈНИ И ОД МЕ НЕ НЕБЕТЕ ДОБИТИ НИ ПАРЕ!



БОЉИ СУМО ЈИ ИЗГЛЕДИ НО ШТО ТАЈ МАТОРИ МОЖЕ ДА ЗАМИСЛИ! ЗНАМ ЈА НЕКОГ КО БЕ ДА МИ ПОМОГНЕ!



ЛЕПОТИЦЕ, ГДЕ ТИ ЈЕ ГАЗДА?

ТАМО ПОЗАДИ! ПРИСУСТВУЈЕ ПРОБИ!



ОТКАД ТИ ОПЕТ У ГРАДУ, БРОНЕ?

ИМАМ ЗА ТЕБЕ ЈЕДАН СТРАШАН ПРЕДЛОГ...



УПЗ, ТЕБИ ЈЕ НЕКАД РИП КИРБИ СТАО НА ЖУЉ? БИ ЈИ ВОЛЕО ДА МУ СЕ ОСВЕТИШ... А И ДА ДОБИЈЕШ ГРДНУ ЛОВУ?

ГОВОРИШ МОЈИМ ЈЕЗИКОМ, БРОНЕ! УЧЕМУ ЈЕ СТВАР?



...И САД, АКО СЕ КИРБИ ВРАТИ БЕЗ ТЕ НАСЛЕДНИЦЕ... ТИ ОСТАЈЕШ ЈЕДИНИ НАСЛЕДНИК?

ЈАСНО! ДАКЛЕ, АКО МИ ДАШ ПАРЕ ЗА ПУТ, ПОТРУДИКУ СЕ ДА СЕ КИРБИ НИКАД НЕ ВРАТИ...



А ОНДА ЛОВУ ДЕЛИМО! ВАЖИ! ВАЖИ, БРОНЕ! ДАКУ САМО, ТРЕТИ ПАРЕ А И АДРЕСУ ЈЕДНОГ ТИПА ТАМО ДОЛЕ... АКО ТИ ЗАТРЕБА ПОМОЋ!

ВАЖИ! ВАЖИ! САМО, ТРЕТИ ПАРЕ МИ И ЗА НОВО ОДЕЉО, МАЛО ЦЕПАРЦА...



ЗА ТО ВРЕМЕ...

АКО НАБЕМО МАЈУ НАСЛЕДНИЦУ... СИГУРАН САМ ДА БЕ СЕ СИЛНО ОБРАДОВАТИ ОВОЈ ЛУТКИЦИ!



ШТА СИ ТО КУПИО, ДЕСМОНДЕ?

НЕКОЛИКО ИГРАЧАКА... ПОКА ЗАКУ ВАМ!



СЛАТКЕ СУ... АЛ! ТРЕБА ПРВО НАФИ ДЕВОЈЧИЦУ!

АХ... СИГУРАН САМ ДА БЕТЕ ВИ УСПЕТИ!



НЕГДЕ НА ЈУЖНОМ ПАЦИФИКУ... ЗАШТО ТОВАР НА ПАЛУБИ НИЈЕ ОСИГУРАН? МИСЛИШ ЛИ ТИ...

ДЕ ДЕ, КАПЕТАНЕ САРИ!

сваке среде **Tempo**  шампиони су са вама!



сваке среде  
**Tempo**



шампиони  
су са вама!



сваке среде **Tempo** шампиони су са вама!



КО СТЕ ВИ... И ШТА ЖЕЛИТЕ?

РИП КИРБИ ИЗ ЊУЈОРКА! ПОТРЕБНО МИ ЈЕ ОД ВАС ЈЕДНО ВАЖНО ОБАВЕШТЕЊЕ!



ОВО ЈЕ НЕКАД БИО БРОД ТОМА АДЕРА? ТРАЖИМ ВАС...

ТРАЖИТЕ? ПА МИ СМО ТУ... УВЕК НА ОКЕАНУ!



КИРБИ ЈЕ ПРЕШАО НА ОНАЈ ЈЕДРЕЊАК! МИСЛИМ ДА ЂЕМО САД ИМАТИ НАШУ МАТЛУ ПУЖВУ!



ЧУО САМ ДА ЈЕ ПОКОЈНИ ТОМ АДЕР ИМАО КЉЕРКУ! АКО БИСТЕ МОГЛИ ДА МИ КАЖЕТЕ ГДЕ ЈЕ ТО ДЕТЕ...?

ГДЕ? А ГДЕ БИ БИЛО? ОВДЕ НА БРОДУ!



ДИВНО! НИСАМ ОЧЕКИВАО ТОЛИКУ СРЕЋУ!

ИМАМО ЗА ЊУ НЕКЕ ПОКЛОНЕ... ДА СЕ НЕ УПЛАШИ!



САРИ СЕ НИЧЕГ И НИКОГ НЕ ПЛАШИ! ХАЈДЕ ОДВЕШКУ ВАС ДО ЊЕ!



АКО ОНА САД СПАВА... НЕ БУДИТЕ ЈЕ... САСЕКАЂЕМО!

ДА...

ОХ! ОНА ДА СПАВА У ОВО ДОБА ДАНА?!



САРИ! ИМАМО ГОСТЕ!

ГОСТЕ? УВЕДИ ИХ, ЧОНАТАНЕ!



ГОСПОДО, ПРЕДСТАВЉАМ ВАМ САРИ АДЕР, КАПЕТАНА ОВЕ ОЛУПИНЕ!

КАПЕТАН! НЕБЕСА!

АЛИ... ВИ... АЛИ СТЕ ВИ ПОРАСЛИ!

ДОБАР ДАН!



ЛУТКА... ЗА МЕНЕ? ДИВНО! НИКАД НИСАМ ИМАЛА ЛУТКУ!

ИГРАТИ СЕ ВЕСЕЛИМА!

БАШ СЕ ГЛУПО ОДЕЂАМ!



ОЧИГЛЕДНО СТЕ ОЧЕКИВАЛИ ДА САМ МНОГО МЛАЂА МИСТЕР КИРБИ! ЧОСТАЛОМ, ЗАШТО СТЕ ПРЕВАЈИЛИ ТОЛИКИ ГИТ?

ДУГА ЈЕ ТО ПРИЧА...



ЕТО, ЧУЛИ СТЕ СВЕ! САД САМО ТРЕБА ДА ДОЂЕТЕ У ЊУЈОРК И ПРИМИТЕ СВОЈЕ НАСЛЕДСТВО!

БОЖИМ СЕ ДА СТЕ СЕ УЗАЛУД ТРУДИЛИ! НЕ НАМЕРАВАМ ДА ИДЕМ У ЊУЈОРК!

сваке среде **Tempo**



шампиони су са вама!



ЈА САМ, КАО И МОЈ ОТАЦ, СРЕЊНА НА МОРУ! ЗАШТО БИХ МЕЊАЈА НАЦИЈ УЖИВО-ТА?

САТИМА ЈЕ КИРБИ УБЕЉИВАО САРИ ДА ПРОМЕНИ ОДЛУКУ...

АКО ЈЕ ТО ВАША КОНАЧНА ОДЛУКА, КАПЕТАНЕ, ОНДА... ЗБОГОМ!



НА НАШЕМ БРОДУ БИЋЕ ВАМ УДОБНИЈЕ! ИСПЛАТИТЕ СЕПЕТВЕ-НИКА УНАЈ-МЉЕНОГ ЧАМЦА... А МИ ЋЕМО ВАС ОДВЕСТИ КУДА ЖЕЛИТЕ!

ХВАЈА! ПРИСТА-ЈЕМ!



КИРБИЈЕВ БРОДИГ ОДЈАЗИ... БЕЗ ЊЕГА! МОРА ДА ЈУ ЈЕ НАШАО! МОРАМО СЕ ПОСТАРАТИ ДА „ЛУТАЛИЦА“ НЕ СТИГНЕ ДО ЛУ-КЕ!

© 1973, King Features Inc. World rights reserved.



МОЈА ЈЕДИНА ХА-ЉИНА! ДО ЋАВОЉА, БИ-ЛА САМ СРЕЊНА ДОК ТАЈ КИРБИ НИЈЕ ДОШАО СА СВОЈОМ ПРИЧОМ! АЛИ... ЛЕП ЈЕ...



САРИ, КАКВО ЈЕ ТО ЧУДО НА ТЕБИ? НЕ ЛИ-ЦИШ НА СЕБЕ...

ГЛЕДАЈ СВОЈА ПОВЛА, СТАРИ! ИНАЧЕ ЋЕ АЖУ-ЛЕ ИМАТИ ШТА ДА РУЧАЈУ!



СИГУРАН САМ ДА ЈЕ ТО ОНАЈ ИСТИ БРО-ДИГ НА КОЈИ СИМИ ОБРАТИО ПАЖЊУ! ПОЧИЊЕМ ДА МИ-СЛИМ ДА НАС ПРАТИ!



ЏОНАТАНЕ, ПРЕНЕСИ МИСТЕР КИРБИ-ЈУ КАПЕТАНОВ ПОЗИВ НА ЧАЈ!

СВЕ МИ СЕ ЧИНИ ДА...



ЈОШ ЈЕДНУ РЕЧ И НАРЕДИЋУ ТИ ДА РИБАШ ПАЉУБУ!

ДОБРО, ДЕВОЈЧИ-ЦЕ, АЛИ НЕ СВИЊА МИ СЕ ШТО СЕ ОВО НАШЕ КОРИТО ПРЕТВАРА У ЧАЈ-ЦИНИЦУ!



ЧАЈ? ОЧАРАН САМ... АЛИ ВОЛЕО БИХ ПРВО ДА ЧУ-ЈЕМ ВАШЕ МИШЉЕЊЕ О ОНОМ БРОДИГУ!

ДА ПО-ГЛЕДАМ!



ДА... ПОЗНАТ МИ ЈЕ ТАЈ БРОД! А И ЊЕГОВ КАПЕ-ТАН МАРТИН „ГА-ВРАН“ ПРЉАВ ТИП!

ДА ПОГЛЕ-ДАМ И ЈА?



ХММ... СТВАР ПОСТАЈЕ ЗАНИ-МЉИВА! СИГУРАН САМ ДА ЈЕ ЊЕГОВ САПУТНИК ОНАЈ МЛАДИГ ШТО ЈЕ С НАМА ПУТОВАО АВИОНОМ...



А ОНА ЦИ-РАДА НА ПРЕДЊОЈ ПАЉУБИ... ДА НЕ СКРИВА НЕКО ОРУ-ЖЈЕ?

ВИШЕ НЕГО СИГУ-РНО! „ГАВРАН“ ЈЕ ПРЉАВ ТИП... РЕК'О САМ ВАМ!

сваке среде  
**Tempo**



шампиони  
су са вама!



ШТА ТО ЗНАЧИ, КИРБИ? ЈЕ ЈИ' ТО ВАС ПРАТЕ?

ДА НЕКОМЕ ЈЕ СТАЛО ДА ОНЕМОГУЋИ ПРАВУ НАСЛЕДНИЦУ!



ИПАК СЕ НАДАМ, КАПЕТАНЕ, ДА БЕТЕ ПОБИ СА МНОМ У ЊУЈОРКУ!

ЗОВИТЕ МЕ САРИ, РИПЕ, И ПРИЧАЈТЕ МИ О ЊУЈОРШКИМ РАДЊАМА И ЗГРАДАМА...



ЈА ОДОХ НА ЧАЈ А ВИ, ЦОНАТАНЕ, ДРЖИТЕ "ГАВРАНА" НА ОКУ!

НЕ БРИНИТЕ! ТАЈ МИ СЕ ТИП НЕ СВИЂА!



"ГАВРАН" НАС СТАЛНО ПРАТИ, ЦОНАТАНЕ!

САД БЕМО ДА ПРОВЕРИМО ДА ЛИ НАС ПРАТЕ! СКРЕНИ ДЕСНО!

РАЗУМЕМ!



ЈА БАШ НИСАМ ВИЧНА ДОМАКИНСКИМ ДУЖНОСТИМА...

ЧАЈ ЈЕ ОДЛИЧАН, КАПЕТАНЕ САРИ!



МЕЊАЈУ КУРС!

ТУ ИГРУ МОЖЕМО И МИ ДА ИГРАМО! ДЕСНО!



ЗАШТО СМО ПРОМЕНИЛИ КУРС, ЦОНАТАНЕ?

ПОГЛЕДАЈ, САРИ, ПА БЕШ ВИДЕТИ!

И "ГАВРАН" МЕЊА КУРС, САРИ! МОРАКУ ДА ВАМ ОБЈАСНИМ... БОЈИМ СЕ ДА САМ ВАС УВАЖИО У НЕВОЉЈУ!



ПОВЕЉАЈ БРЗИНУ, ЦОНАТАНЕ!



ГДЕ! КОБЕ ДА СЕ ТРКАЈУ! ДА ВИДИМО ДА ЛИ БЕ УМАГИ МЕЦИМА!

УЗДРЖИ СЕ ОД ПУЦЊАВЕ ДОК НЕ ПОЧНЕ ДА СЕ СМРКАВА! НЕ ЖЕЛИМ ДА БУДЕ ПРЕЖИВЕЛИХ!



ЕТО! САД СВЕ ЗНАТЕ, САРИ! "ГАВРАН" НАС ПРАТИ ИЗ СА СВИМ ОДРЕЋЕНОГ РАЗЛОГА!

"ЛУТАЛИЦА" НИЈЕ НА ОРУЖАН РИПЕ, АЛИ ЈЕ БРЖИ ОД СВАКОГ ЈЕДРЕЊАКА У ОВИМ ВОДАМА!



ВИДИТЕ ДА ИМ ИЗМИЧЕМО!

НАДАМ СЕ ДА БЕ СЕ РАЗДАЉИНА ИЗМЕЂУ НАС СТАЛНО ПОВЕЉАВАТИ!



ЗАОСТАЈЕМО, МАРТИНЕ!

БЕЗ БРИГЕ БРОНЕ! САД БЕ ДА ПРОРАДЕ ДИЗЕЛИ!

сваке среде **Tempo**  Шампиони су са вама!



ПРИСТИЖУ НАС, САРИ! СИГУРАН САМ ДА ЈЕ НА ТОМ БРОДУ БРОН АДЕР!

ЦАК НИ „ЛУТАЛИЦА“ НЕ МОЖЕ ДА СЕ ТАКМИЧИ С ЊИМ!



ТРЕБА ДА БУДЕМО СПРЕМНИ НА СВЕ, ЦОНАТАНЕ! КАКВО ОРУЖЈЕ ИМАМО?

САМО ЈАКО ОРУЖЈЕ, САРИ!



МОГУ ДА ИМ ПРИЈЕМ КАД ГОД ЗАЖЕЛИШ, БРОНЕ!

ОДМАХ САДА, МАРТИНЕ! И НЕКА МИТРАЉЕЗ БУДЕ СПРЕМАН!



ТРЕБА ЗАШТИТИТИ ЦАМЦЕ ЗА СПАСАВАЊЕ! МОЖДА ЋЕ НАМ ТРЕБАТИ!

ТАЧНО, РИПЕ! И НАОРУЖАЊЕМО ПОСАДУ!



ЕВО ВАМ ПУЦАЈЊКЕ, МОМЦИ! И ПОКАЖИТЕ ДА ПОСАДА „ЛУТАЛИЦЕ“ ИМА ЗУБЕ!



БЕЗОБЗИРНИ БРОН ОТВОРИО ЈЕ ВАТРУ... ОВО НЕКА ТИ БУДЕ ЛЕКЦИЈА, КИРБИ! ДА ВИШЕ НЕ ЗАБАДАШ НОС У ТУЂЕ ПОСЛОВЕ!



БРОНОВИ МЕЦИ ЗАПРАШТАЛИ СУ ПО „ЛУТАЛИЦИ“...

ВАН ДОМАШАЈА СУ НАШИХ ПУШАКА!

МОРАЋЕ ДА НАМ СЕ ПРИБЛИЖЕ, ДЕСМОНДЕ!



САРИ, ИАКО СТЕ КАПЕТАН... МОРАТЕ У ЗАКЛОН!

ЈА ОВДЕ ИЗДАЈЕМ НАРЕЊЕЊА, РИПЕ! И УМЕМ ДА ДРЖИМ ПУШКУ!



АЛИ, КАД ЈЕ ЈЕДАН МЕТАК ПОГОДИО КРМАНОША, КОРМИЛО ЈЕ СТАЛО САМО ДА СЕ ОКРЕЊЕ...

КОРМИЛО! МОРАМО ГА БЕЗАТИ!

ПЕДРО!



ДОБРО! ПОКУШАЋУ ДА ВАС ЗАШТИТИМ...

ПОКУШАЋУ ДА УЧВРЕТИМ КОРМИЛО, ЦОНАТАНЕ!



И МАДА СУ БРОНОВИ МЕЦИ УДАРАЛИ СВАДА УНАКОЛО, РИП ЈЕ УСПЕО...

ТАКО! КАД БИСМО САМО МОГЛИ ДА ИЗДРЖИМО ДО МРАКА!



АЛИ, БРОН ЈЕ САД ПУЦАО НА КОРМИЛО „ЛУТАЛИЦЕ“...

ПУСТИЋЕМО ИМ САД МАЛО МОРА У УТРОБУ БРОДА!

сваке Среде **Tempo**  **шампиони су са вама!**

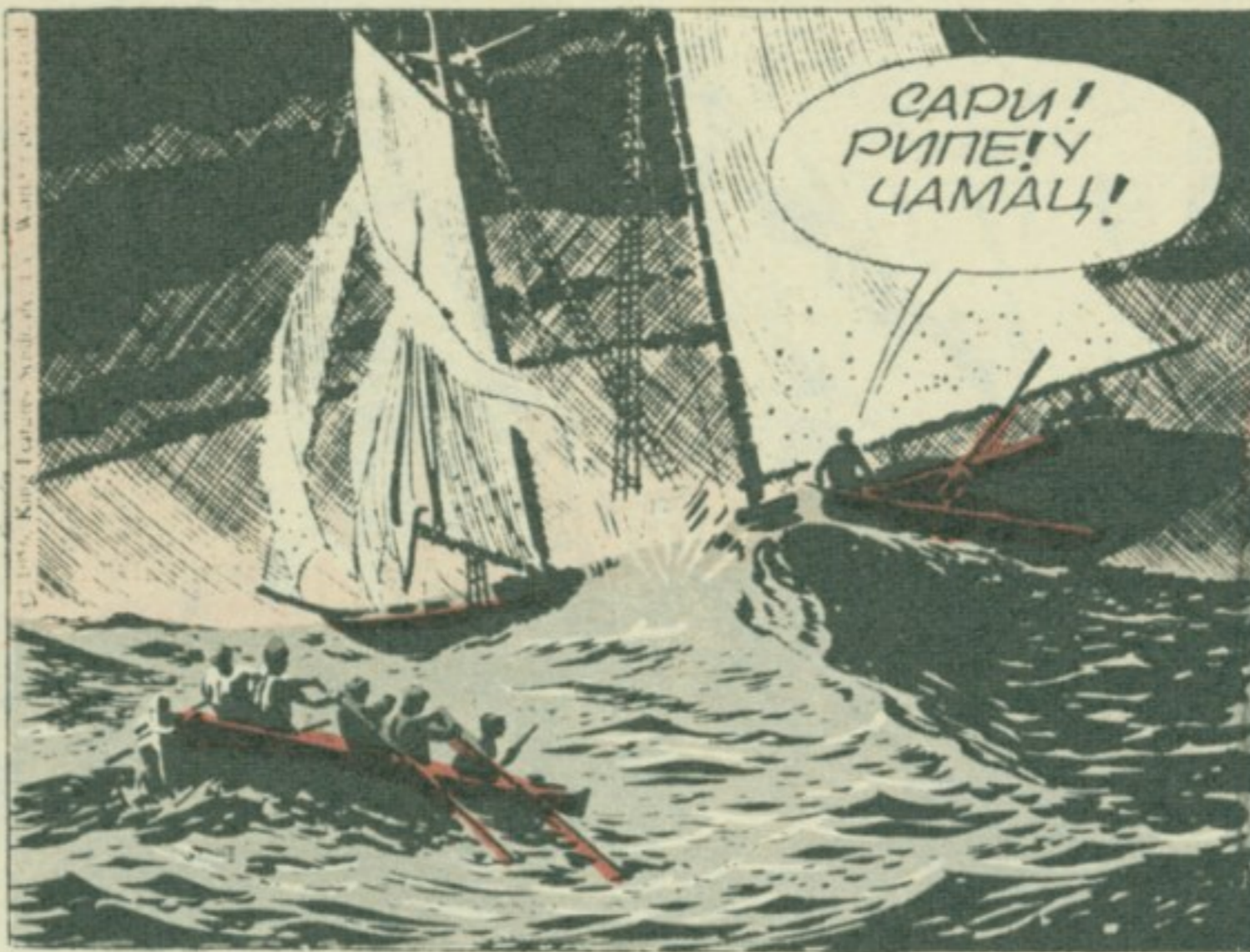


сваке среде **Tempo** шампиони су са вама!

27



СПРЕМИТЕ СЕ ЗА НАПУШТАЊЕ БРОДА! ОРУЖЈЕ У ЦАМЦЕ ЗА СПАСАВАЊЕ!



САРИ! РИПЕ! У ЦАМАЦ!



ХАЈДЕ, САРИ!

РИПЕ... НЕ... НЕ... МОГУ ДА НАПУСТИМ "ЛУТАЛИЦУ"... ТО ЈЕ МОЈ ЈЕДИНИ ДОМ! ОСТАЉУ...



"ЛУТАЛИЦА" ЈЕ ДИВАН БРОД, САРИ, АЛ' ИПАК БЕТЕ ГА НАПУСТИТИ!

РИПЕ... МОЛИМ ВАС!



СВЕ ЈЕ У РЕДУ, ЦОНАТАНЕ! ТРЕБА ДА СЕ БРЗО УДАЉИМО...

ОДМАХ...



НА "ГАВРАНУ" ТРЕБА НЕКОЛИКО ЧАСОВА ДА СЕ ОПРАВИ РЕФЛЕКТОР!

КРУЖИЋЕМО ОКО "ЛУТАЛИЦЕ"... ДА НАМ НЕКО ОД ЊИХ НЕ УМАКНЕ!



ЕХЕЈ! ЦАМАЦ ЈЕ ДАН! ВЕСЛАЈТЕ У СУПРОТНОМ ПРАВЦУ! ДА СЕ БАР НЕКО ОД НАС ИЗВУЦЕ!

ДОБРО! И... СРЕЋНО!



ЧУЈЕ СЕ МОТОР С "ГАВРАНА"!

ДА НАС НЕ ЧУЈУ... ОБАВИЋЕМО ВЕСЛА...



ГОТОВО ЈЕ, БРОНЕ! ПОТОНУТИ СУ!

ИПАК... МОРАМО СЕ УВЕРИТИ!



ОДЈЛИЧНО, МАРЛИНЕ! ЈОШ ДА НАМ КИРБИ НИЈЕ ОНЕ СПОСОБИО РЕФЛЕКТОР ТАЧНО БИСМО ЗНАЈТИ ДА ЛИ СУ СВИ ОТИШЛИ НА ДНО!

ЕНО! "ЛУТАЛИЦА" ЗАМО ШТО НИЈЕ ПОТОНУЛА!



ОКЕАН ЈЕ ВЕЛИКИ, РИПЕ! ЗАР СЕ НАДАТЕ ДА БЕМО ГА ПРЕВЕСЛАТИ?

МОРАМО ШТО ДАЈЉЕ ОД "ГАВРАНА"!



У ЗОРУ... КОПНО!

ТО ЈЕ НАЈЛЕПША РЕЧ НА СВЕТУ!

ЛЕЖА СУ МИ СЕ ПОТПУНО УКОЧИЛА!

сваке среде **Tempo**



Шампиони су са вама!



ЈЕДАН ЧАМАЦ С „ЛУТАЛИЦЕ“ СТИГАО ЈЕ ДО КОРАЛСКОГ АТОЛА...

ЗАПНИ, МОМАК!

БЕСЛАМ... НЕ СВИРАМ, ВАЉДА, НА ГИТАРИ!



УСПЕЛИ СМО, РИПЕ, ЗАХВАЉУЈУБИ ВАМА!

ОСТАВИМО УЗАЈАМНО ЗАХВАЉИВАЊЕ ЗА КАСНИЈЕ! „ГАВРАН“ ЈЕ ЈОШ У ОВИМ ВОДАМА... ТРЕБА ДА БУДЕМО СПРЕМНИ НА СВЕ!



ЗАР ЈЕ ОВО ПОТРЕБНО?

ОВАКАКО, ДЕСМОНДЕ! АКО „ГАВРАН“ НАИЂЕ ОВУДА... ДА НЕ ОТКРИЈУ ДА СМО ТУ!



МАЛО КАМУФЛАЖЕ МОЖЕ САМО ДА НАМ ПОМОГНЕ!

ОПРЕЗНИ СТЕ, МЛАДИЉУ, МОГУ ВАМ РЕКИ...



НЕ СМЕМО ОСТАВИТИ НИ НАЈМАЊИ ТРАГ...

КО БИ РЕКО ДА БУ НЕКАД ЧИСТИТИ ПЛАЖУ!



УВЕК САМ ВОЛЕО МОРСКУ ОБАТУ... АЈ! САД МИ ЈЕ СВЕГА ДОСТА!

АЈА ЈЕ ПАСЈА ВРУКИНА!



АЛИ, ДОК ЈЕ САРИ ИЗВЛАЧИЛА МАРАМИЦУ ИЗ ЏЕПА, ИСПАЛА ЈОШ ЈЕ ПОЛОВИНА АМАЏЛИЈЕ...



ТАКО! НИ ЧАМЦА НИ ТРАГОВА! НИКО НЕ МОЖЕ НИ ДА НАСТУТИ ДА СМО ОВДЕ ПРИСТАЛИ!



АЛИ, НА ПЕСКУ ЈЕ ОСТАО НЕПРИМЕЋЕН „ИЗДАЈНИК“...



„ЛУТАЛИЦА“ ЈЕ ОТИШАО НА ДНО!

ДА... И НИКО НИЈЕ ОСТАО ДА БРЕЂА О ТОМЕ!



ЈОША ВЕСТ КАПЕТАНЕ! НИЈИХОВИ МЕЦИ ИЗБУШИЛИ СУ НАМ БУРАД СВОДОМ! НЕМАМО НИ КАПИ!

ХМ... МОРАЋЕМО НЕШТО ДА УЧИНИМО!



КОПНО!

ТАМО БЕМО СИГУРНО НАћи ВОДЕ!

И... НЕСРЕЋНИМ СЛУЧАЈЕМ, „ГАВРАН“ ЈЕ КРЕНУО ПРЕМА ИСТОМ ОСТРВУ...

сваке среде **Tempo**  **шампиони су са вама!**



сваке среде  
**Tempo**



шампиони  
су са вама!



ОВО МОРА  
ДА ЈЕ ИЗГУ-  
БИЛА САРИ  
АДЕР!

СКЛОНИМО СЕ! ОВАКО  
СМО ОТВОРЕНА  
МЕТА!



ЛУКАВИ СУ!  
КАКО СУ САМО  
САКРИЛИ  
СВОЈ  
ЧА-  
МАЦ!

ХЕЈ, ФРИСКО! УДЕСИ  
ОВО КОРИТО!



ОВОГ ПУТА  
НАМ НЕЋЕ  
УМАЋИ!



ОТКРИЛИ  
СУ ДА СМО ОВДЕ...  
И РАЗБИЛИ НАМ  
ЧАМАЦ!

МОРСКИ ПАЦОВИ!  
НЕЋУ ВИШЕ ТО ДА  
ПОДНОСИМ!



САРИ, НЕ ОДМИЧИ-  
ТЕ СЕ ОД МЕНЕ!  
ПОКУШАЋЕМО ДА  
ИХ ОПКО-  
ЛИМО...

ДОСТА МИ ЈЕ  
ОВОГ СКРИВА-  
ЊА! ЈА ВОЛИМ  
ОТВОРЕНУ  
БОРБУ!



БРОНОВИ БАНДИТИ СУ СЕ  
КРИШОМ ШУЊАЛИ...



ОВО  
ЈЕ НАЈ-  
ПОГОДНИЈЕ  
МЕСТО ЗА  
ОДБРАНУ...

КАД СУ СЕ ДВЕ ГРУПЕ  
СУОЧИЛЕ ОДЈЕКНУО  
ЈЕ ПРВИ ПУЦАЊ...

ДОСТА МИ ЈЕ  
ВАШЕ  
СТРАТЕГИЈЕ,  
РИПЕ!



ЏОНАТА-  
НЕ! ШТА  
НАМЕРА-  
ВАШ?

НЕ БРИНИ, ДЕВОЈЧИЦЕ!  
УВЕК САМ СЕ БРИНУО  
О ТЕБИ... НЕЋУ ТЕ НИ  
САД ИЗНЕВЕРИТИ!



КАЈДЕ!  
ПОКАЖИТЕ  
СЕ, ПРЉАВИ  
ПАЦОВИ!  
БОРИТЕ СЕ ОТВО-  
РЕНО, КАО  
ЉУДИ!



ЏОНАТАНЕ!  
НЕ!

ВРАТИ СЕ,  
ЧОВЕЧЕ!



ОБУЗЕТ  
БЕСОМ, ЏО-  
НАТАН ЈЕ  
ЈУРНУО  
ПРЕМА ГР-  
МУ ЗА КОЈИ  
СЕ БРОН  
ЗАКЛА-  
ЊАО...

ИЗЛАЗИТЕ!  
ДА ВИДИМ  
КОЈЕ  
ВАМ ЈЕ  
БОЈЕ  
ЏИПЕ-  
РИЦА!



САМ ЈЕ  
ОВО  
ТРАЖИО!

ПАЗИ ДА НЕ  
ПРО-  
МАШИШ!

сваке среде  
**Tempo**



шампиони  
су са вама!





БРОН АДЕР СНАЖНО ЈЕ УДАРИО ВЕСЛОМ...



...АЛИ СЕ РИП ЗАГЊУРИО И НАШАО С ДРУГЕ СТРАНЕ ЦАМЦА...



ПОЧЕЛА ЈЕ БОРБА ПРСА У ПРСА...



... КОЈА СЕ НАСТАВИЛА ПОД ВОДОМ СВЕ ДОК ИХ...



... ПЛИМА ШТО ЈЕ НАДОЛАЗИЛА НИЈЕ ИЗБАЦИЛА У ПЛИВАК...



НАЈЗАД ЈЕ КИРБИ СНАЖНИМ УДАРЦЕМ ОБОРИО БРОНА...



ТРЕБАЛО БИ ДА ТЕ ОСТАВИМ АЖУЛАМА... АЛИ, ЧЕКА ТЕ ЗАКОН... А И ОН ИМА ЗУБЕ!



СЈА - ЈНО, ГАЗДА! ШТА БЕМО САД, РИПЕ? МАЛО БЕМО СЕ ИГРАТИ ГУСАРА... ПОЗАЈМИ БЕМО ЊИХОВУ "ГАВРАНА"!



ШТА НАМЕРАВАТЕ СА МНОМ? ПРЕДАВЕМО ТЕ ВЈАСТИМА ЧИМ СТИГНЕМО У ЛУКУ!



КАД ПОМИСЛИМ НА ЦОНАТАНОВ ГРОБ ТАМО НА ОСТРВУ... НЕ МОГУ ДА ЗАДРЖИМ СУЗЕ! ОН ЗАСЛУЖУЈЕ ВАШЕ СУЗЕ! АЛИ, СИГУРАН САМ ДА БИ ГА ОНЕ РАЖАЛОСТИЛЕ!



И ШТА САД НАМЕРАВАТЕ, САРИ? БЕЗ ЦОНАТАНА И БЕЗ БРОДА... ШТА БИХ И МОГЛА? ПОКИ КУ С ВАМА, РИПЕ!

сваке среде **Tempo**



Шампиони су са вама!



У ПРИСТАНИШНОЈ ПОЛИЦИЈИ...

ЕТО, ТО ЈЕ СВЕ ШТО ИМАМ ДА ИЗЈАВИМ!  
ХВАЛА ВАМ, КИРБИ! ЈОШ ДА ВАС ОБАВЕСТИМ ДА СУ И ОСТАЛИ ЧЛАНОВИ ПОСАДЕ "ЛУТАЛИЦЕ" СПАСЕНИ...



КУПИЛА САМ ЈЕ У ЈЕДНОЈ РАДЊИ! МОГУ ЛИ ОВАКО ДА СЕ ПОЈАВИМ У ЊУЈОРКУ?

ДИВНА ЈЕ, САРИ! А КАД СТИГНЕМО, НАБАВИТЕ КОМПЛЕТНУ ГАРДЕРОБУ!



ПОСЛЕ НЕКОЛИКО ДАНА...

СТИЖЕМО, САРИ! КАКО ВАМ ИЗГЛЕДА ЊУЈОРК?  
КАКВЕ ЗГРАДЕ! ПОМАЛО ИХ СЕ ПЛАШИМ!



БЕЖ САМ ЗАБОРАВИО КАКО ИЗГЛЕДАТЕ КАО КАПЕТАН!

ОХ, РИПЕ! САДА, СА ОВИМ НАСТЕДСТВОМ, И ЈА БИХ МОГЛА ОВАКО ДА СЕ ОБЛАСИМ!



ЈА НЕ УМЕМ ДА ИГРАМ, РИПЕ!

НЕ УМЕТЕ? ГИ МОРНАРИ СУ РОЂЕНИ ЗА РОК-ЕНД РОЛ!



ИМАТЕ СВЕ ШТО ДЕВОЈКА МОЖЕ ДА ПОЖЕЛИ...

МЛАДОСТ, ЛЕПОТУ, БОГАТСТВО...  
А САД И ЛЕПЕ УСПОМЕНЕ НА ВЕЛИКИ ГРАД! АЛИ, ОВАЈ ЖИВОТ НИЈЕ ЗА МЕНЕ... ВРАЋАМ СЕ НА МОРЕ!



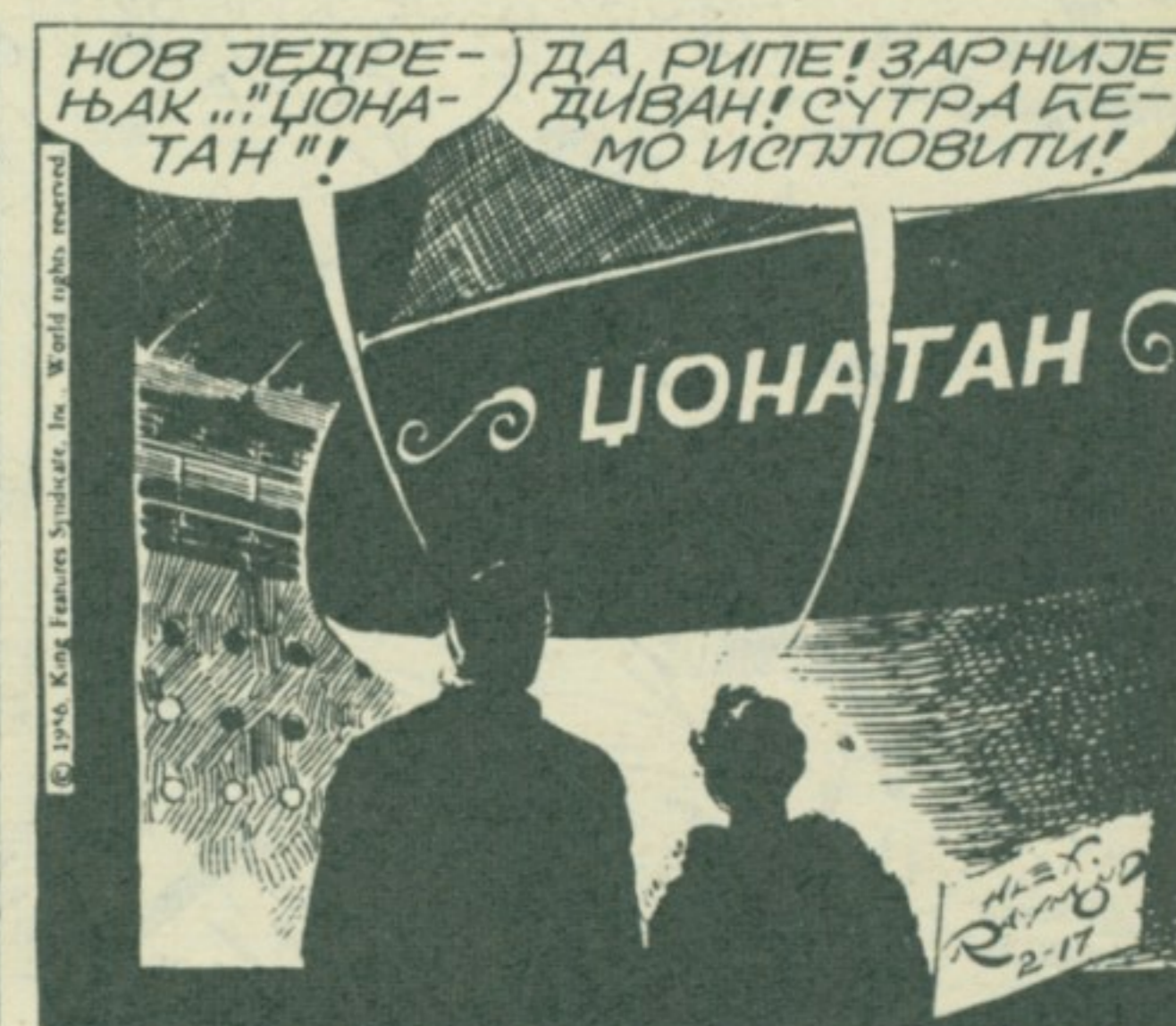
И ШТА БЕМО СА ОНИМ СИЛНИМ СТВАРИМА ШТО СТЕ ИХ КУПИЛИ?

ПОЛОЖИЉУ ИХ У МОРНАРСКИ САНДУК... И ПОНЕКАД ИХ РАЗГЛЕДАТИ!



МОРНАРСКИ САНДУК? ЦЕМУ БЕ ОН САД ДА ВАМ СЛУЖИ?

ДОБИТЕ... ДА ВАМ НЕШТО ПОКАЖЕМ!



НОВ ЈЕДРЕЊАК... "ЏОНАТАН"!

ДА, РИПЕ! ЗАР НИЈЕ ДИВАН! СУТРА БЕМО ИСПЛОВИТИ!



И ДОК ЈЕ ЗОРА СВИТАЛА НАД ЊУЈОРКОМ, ЈЕДРЕЊАК ВОЂЕН СИГУРНОМ РУКОМ ЈЕДНЕ ДЕВОЈКЕ, ЗАПЛОВИО ЈЕ ПРЕМА ПУЧИНИ...



ОДЕ НАМ САРИ! А ТОЛИКО САМ ЖЕЛЕО ДА ОСТАНЕ!

МОЖДА ЈЕ ТАКО БОЉЕ ДЕСМОДЕ! НЕКИМ ОСОБАМА ПОТРЕБНО ЈЕ НЕПРЕГЛЕДНО МОРЕ ДА БИ СЕ ОСЕЋАЛИ СЛОБОДНИМА...



ЗБОГОМ, РИПЕ! МОЖДА БЕ НАС НЕКИ ДОБАР ВЕТАР ПОНОВО НАНЕТИ ЈЕДНО НА ДРУГО...

КРАЈ

сваке среде **Tempo**  Шампиони су са вама!

# СКИД СОЛО



СКИД СОЛО ЈЕ АНГАЖОВАН ЗА ГЛАВНУ УЛОГУ У ФИЛМУ О ЖИВОТУ ПРЕДРАТНОГ ТРКАЦКОГ АСА ЏЕКА МОНТЕГ'ЈА. ЏЕК И ЊЕГОВ НЕКАДАШЊИ МЕХАНИЧАР ЕНДИ ФОРБС СУ ТЕХНИЧКИ САВЕТНИЦИ ФИЛМА. ПРВЕ СЦЕНЕ СНИМАЈУ СЕ НА ЈЕДНОМ ЈЕЗЕРУ

ШТА МИ ЈЕ ОНО ЏЕК КАЗАО? ПУН ГАС ДОК НЕ СТИГНЕМ ДО РАМПЕ... ЗАТИМ ДА ГА СМАЊИМ...!



СКИД УБРЗАВА... ДВАДЕСЕТ, ТРИДЕСЕТ, ЧЕТРДЕСЕТ ЦИВОВА... РАМПА ЈЕ СВЕ БЛИЖЕ...

СНИМАЈ! БИЋЕ ОДЛИЧНО!

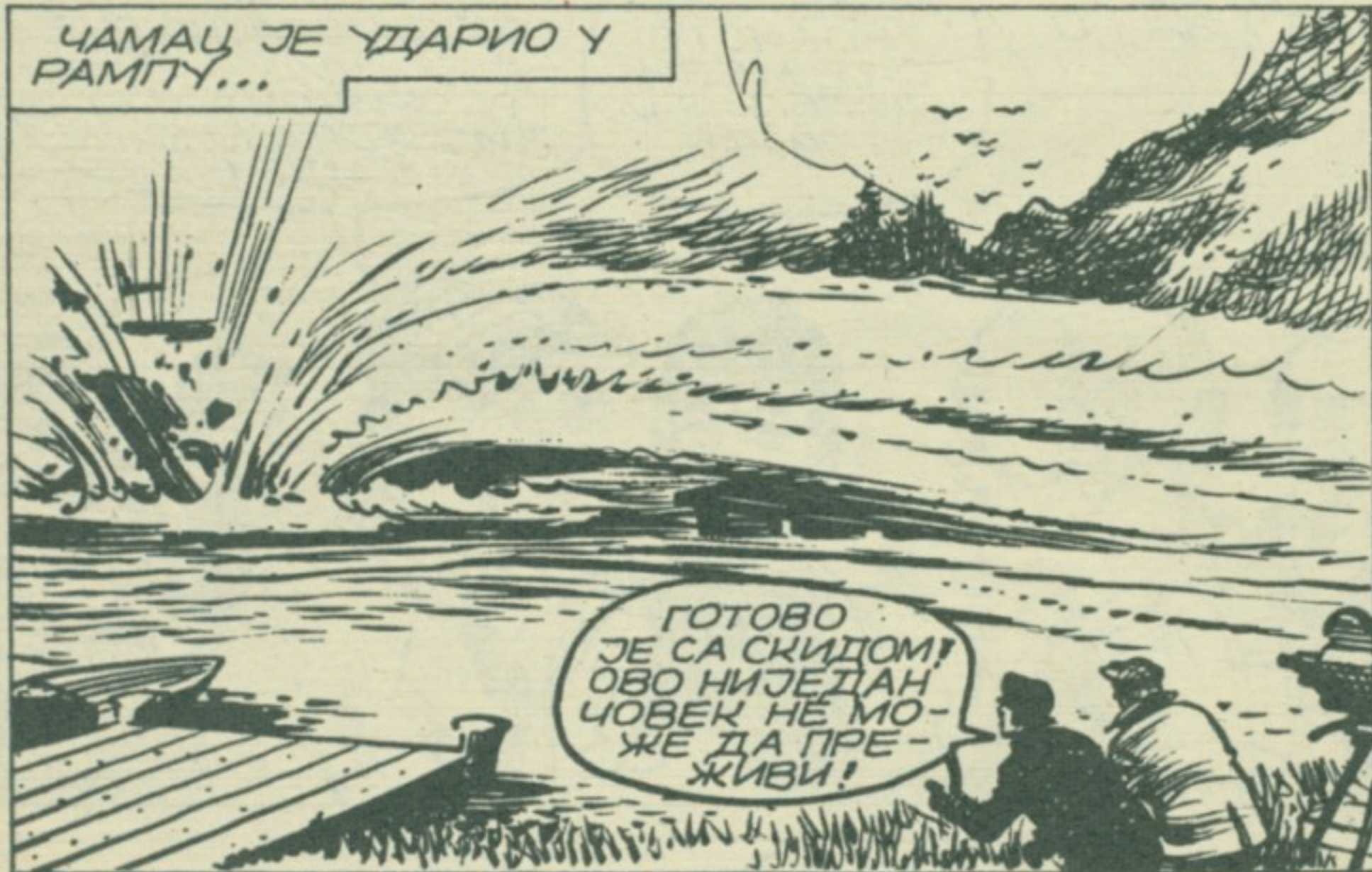


ТАДА...

НЕБЕСА! ПАПУЧИЦА ЗА ГАС СЕ ЗАГЛАВИЛА! НЕ МОГУ ДА УСПОРИМ!



ЧАМАЦ ЈЕ УДАРИО У РАМПУ...



ГОТОВО ЈЕ СА СКИДОМ! ОВО НИЈЕ ЈЕДИН ЧОВЕК НЕ МОЖЕ ДА ПРЕЖИВИ!

СТИГАО ЈЕ ЧАМАЦ ЗА СПАСАВАЊЕ...

СКИДЕ... ЖИВ СИ! САМО ЈЕ ЈЕДИН ЧОВЕК ПРЕЖИВЕО ОВАКАВ УДЕС... ЏЕК МОНТЕГ'ЈУ!

ЧУДНО! ИСТО ТО МИ СЕ ДОГОДИЛО 1933!



СПАСИО МЕ ЈЕ ТО ШТО САМ СЕ СЕТИО ДА СТЕ ПРИЦАЛИ КАКО СТЕ СЕ СКЛУПЦАЛИ И ИСКОЧИЛИ ИЗ ЧАМЦА У ПОСЛЕДЊЕМ ТРЕНУТКУ!

СКИДЕ, ИДИОТЕ! РЕК'О САМ ВАМ ДА ПРЕЛЕТИТЕ ПРЕКО РАМПЕ... А НЕСРЕЋУ БИ СНИМИЛИ КАО ТРИК!



ПАПУЧИЦА СЕ ЗАГЛАВИЛА!

ЗАГЛАВИЛА? АЛИ, ЧАМАЦ ЈЕ ПРОКОНТРОЛИСАН... ЗАР НЕ, АНДИ?

СИГУРНО!



СЛИЧНЕ СТВАРИ СЕ ДОГАЂАЈУ! ВАЖНО ЈЕ ДА САМ ЖИВ!



ЧУДНО ЈЕ... ШТО СЕ ТО ДОГОДИЛО У ДИЈАКУ ИСТО КАО И ЏЕКУ!

СЛЕДЕЋЕ СЦЕНЕ СНИМАНЕ СУ НА ДРУМУ КРАЈ ЈЕЗЕРА...

СКИДЕ, ЗАМИСЛИТЕ ДА ЈУРИТЕ НИЗ ПУТ БРЗИНОМ ОД 150 КМ. НА ЧАС! А ВИ, ТРЧИТЕ С ТИМ ГРАЂЕМ!



ВОЗИТЕТЕ НИЗБРДО САМО СА 15 КИЛОМЕТРА. ОКУКЕ САВЛАЂУЈТЕ У ШИРОКОМ ЛУКУ КАО ДА НЕ ВЛАДАТЕ КОЛИМА! МИ ЋЕМО КАСНИЈЕ ФИЛМ УБРЗАТИ...

СКИД ЈЕ КРЕНУО...

ОВО ЈЕ ПРАВА ШЕТЊА! ЗА ДА НАС МИ ЈЕ ДОСТА УЗБУЈЕЊА!

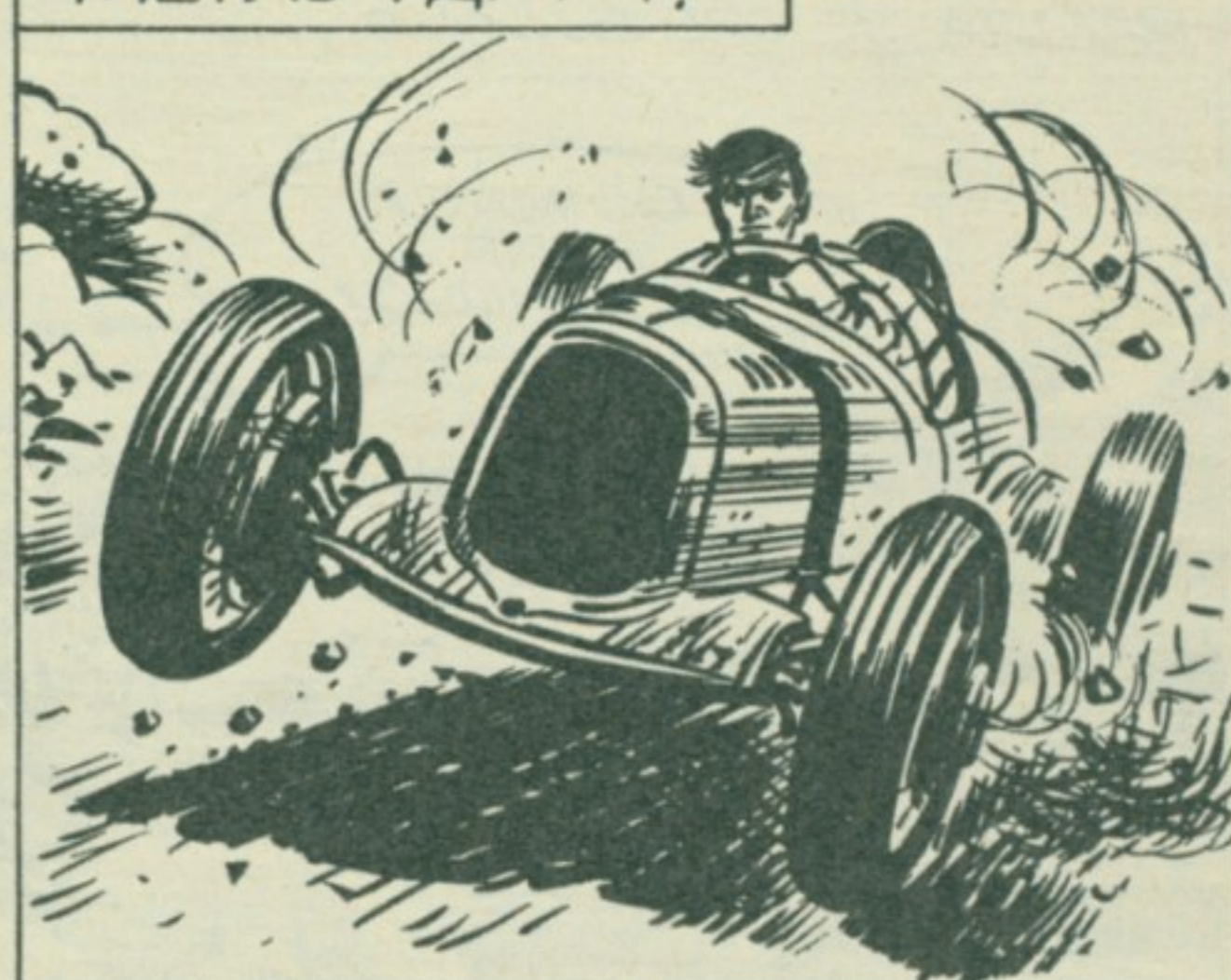


АЈЛИ, КАД ЈЕ УШАО У ПРВУ КРИВИНУ...

КОЧНИЦЕ! НЕ РАДЕ!



СКИД ЈЕ ИЗ ЈЕДНЕ КРИВИНЕ УЛЕТАО У ДРУГУ!



БИЛА ЈЕ ПОТРЕБНА ВЕЛИКА ВЕШТИНА И ПРИСЕБНОСТ ДА СЕ ПУТ САВЛАДА...

УХ! ЈОШ ДВА КОРАКА И... ОТИШАО БИХ У ПРОВАЛИЈУ!



СКИД ЈЕ ИСПРИЧАО ПРОДУЦЕНТУ ЗА КОЧНИЦЕ

ТО ЈЕ НЕВЕРОВАТНО! ИСТО ТО СЕ МЕНИ ДОГОДИЛО 1936!

СКИДЕ, СПОРАЗУМЕЛИ СМО СЕ ДА ОПАСНЕ СЦЕНЕ НЕ СНИМАМО ПОМОЋУ ТРИКОВА У СТУДИЈУ! ОВАКО ВИШЕ НЕ ИДЕ!



КАО ДА СМО УКЛЈЕТИ!

НИ ГОВОРА! ПОГЛЕДАЈТЕ... ПРЕКИНУТ ЈЕ ДОВОД УЉА ЗА ПОДМАЗИВАЊЕ КОЧНИЦА! ЗА СУТРАШЊЕ СНИМАЊЕ ВАЗДУШНИХ АКРОБАЦИЈА САМ ЋУ ПРЕГЛЕДАТИ АВИОН!



ИСПРИЧАЈТЕ МИ ШТА ВАМ СЕ ДОГОДИЛО НА ТОМ ВАЗДУХОПЛОВНОМ МИТИНГУ.

БИЛО ЈЕ ТО ПРЕ 30 ГОДИНА. ПИКИРАО САМ ПРЕМА АЕРОДРОМУ У ПУНОЈ БРЗИНИ А КАД САМ ПОКУШАО ДА ГА ИЗВУЧЕМ... КОМАНДЕ СУ ОТКАЗАЛЕ!



СУТРАДАН НА АЕРОДРОМУ...

ПРЕГЛЕДАО САМ ЈУТРОС АВИОН! ОВОГ ПУТА СЕ НИШТА НЕ МОЖЕ ДОГОДИТИ!

СНИМИЋЕМО СЦЕНУ ЗА ЈЕДАН САТ! АВИОН ЋЕТЕ "ИЗВУЋИ" У ПОСЛЕДЊЕМ ТРЕНУТКУ...



НИКО НИЈЕ ПРИМЕТИО СЕНКУ КОЈА СЕ ПРИВУКЛА АВИОНУ...

ПРОВЕРИО ЈЕ АВИОН! ЗНАЧИ, ВИШЕ ГА НЕЋЕ КОНТРОЛИСАТИ! ОВОГ ПУТА СЕ НЕЋЕ ИЗВУЋИ!



МАЛО КАСНИЈЕ...

ТАКО! САД ПИКИРАМО... И САД ЋЕМО РЕШИТИ НАШУ МАЈУ МИСТЕРИЈУ!



АЛИ, СКИД НИЈЕ ПИКИРАО ПРЕМА КАМЕРАМА, КАО ШТО ЈЕ БИЛО ПРЕДВИЂЕНО, ВЕЋ ПРЕМА ГРУПИ ПОСМАТРАЦА...

ПОГРЕШИО ЈЕ ПРАВАЦ! МОРАЋЕ ПОНОВО!

НЕЋЕ УСПЕТИ ДА ИЗВУЧЕ АВИОН... ЗА ТО САМ СЕ ЈА ПОБРИЊУО! СВЕ ЋЕ НАС УБИТИ!



СКИД СЕ НАСМЕШИО КАД ЈЕ ВИДЕО ЧОВЕКА КОЈИ ЈЕ БЕЖАО...

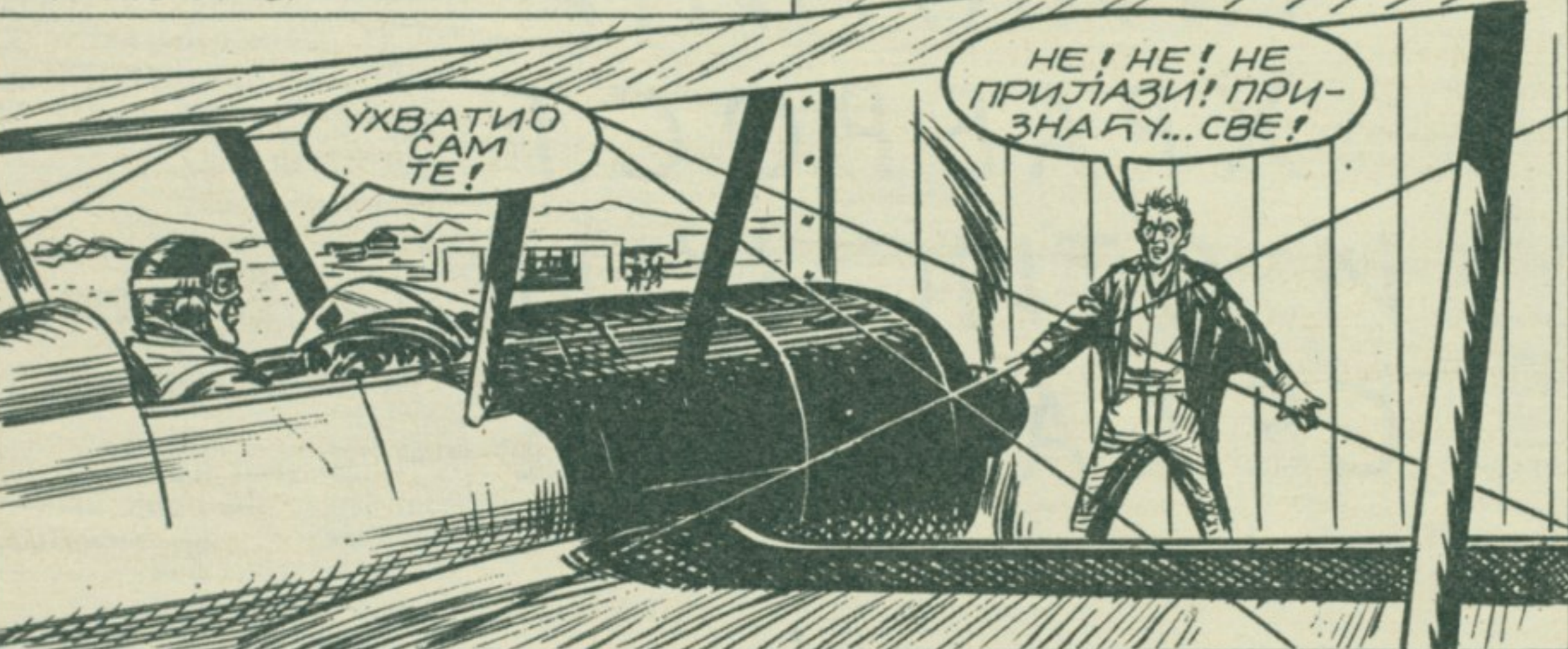
ЕНО КРИВЦА! БЕЖИ ЈЕР ВЕРУЈЕ ДА ЋУ СЕ СРУШИТИ СА АВИОНОМ НА ГОМИЉУ ПОСМАТРАЦА!



СКИД ЈЕ "ИЗВУКАО" АВИОН И МАЛО КАСНИЈЕ СЈЕТЕО...

УХВАТИО САМ ТЕ!

НЕ! НЕ! НЕ ПРИЛАЗИ! ПРИЗНАЋУ... СВЕ!



БИО САМ ЉУБОМОРАН НА ЧЕКА! СВИ СУ ЊЕГА СЛАВИЛИ... ПОКУШАО САМ ДА ГА УБИЈЕМ... НИСАМ УСПЕО! ОВО ЈЕ БИЛА ПРИЈИКА... ДА УБИЈЕМ ЊЕГОВУ СЛАВУ... КАД НИСАМ МОГАО ЊЕГА!



СКИД ЈЕ ОБЈАСНИО...

КАД САМ ЈУТРОС ЗА ДОРУЧКОМ РЕКАО ДА САМ ПРЕГЛЕДАО АВИОН, ЗНАО САМ ДА ЋЕ КРИВАЦ ОПЕТ ПРИБЕЋИ НЕКОМ ТРИКУ УВЕРЕН ДА ГА НИКО ВИШЕ НЕЋЕ КОНТРОЛИСАТИ! И БИО САМ У ПРАВУ!

ЗНАЛИ СТЕ ДА НИЈЕ НИКО ОД СНИМАТЕЉА ЈЕР БИ И САМИ ПОГИНУЛИ! ЗАТО СТЕ ПИКИРАЛИ НА НАШУ ГРУПУ... ДА БИ СЕ КРИВАЦ ОТКРИО!

СРЕЋА МОЈА, СКИДЕ, ШТО НИСИ РОЂЕН КАД И ЈА! ПОРЕД ТЕБЕ ЈА НИКАД НЕ БИХ ПОСТАО ШАМПИОН!



# СЕТРА

**М**лади морски галеб био је сам на стени. Његова два брата и сестра одлетели су дан пре тога, а он се бојао да крене с њима. Уплашио се кад је одскакутао према ивици стене и покушао да рашири крила.

Дубоко доле испод стене пружало се широко пространство мора и чинило му се да је страшно далеко, километрима далеко! Био је сигуран да га крила неће издржати, па је погнуо главу и вратио се до малог удубљења у коме је ноћу спавао.

Чак и кад су оба његова брата и мала сестра, чија су крила била много краћа од његових, одскакутали до ивице стене, залепршали крилима и одлетели, млади галеб није успео да прикупи храброст и баца се низа стену јер му се то чинило безнадежним. Отац и мајка летели су око стене и крицима му претили да ће га оставити да гладује ако не покуша да полети, али он није могао ни да се помери иако му је живот био у питању.

*Сви се рујају кукавици*

То се догодило јуче. Од тада му се нико није приближио. Целог дана посматрао је како његови родитељи лете унаоколо с браћом и сестром учећи их вештини летења, подучавајући их како да слете на таласе и зароне за рибом. Видео је како његов старији брат хвата своју прву сарделу и гута је стојећи на стени док су родитељи кружили унаоколо поносно кричећи. Целог јутра је породица шетала по великој заравни на средини суседне стене и ругала се младом галебу због кукавичлука.

Сунце се дизало на небо топло обасјавајући његову стену која је гледала према југу. Било му је вруће а још од прошле ноћи није ништа јео. Тада је на стени нашао осушен комадић рета од скуше, али после тога више није било ни залогаја хране. Претражио је сваки сантиметар стене чепрајући по гнезду од блата у коме су се он, његова браћа и сестра излегли. Чак је кљуцао и суве љуске од јаја.

Тело му је било сиве боје

ТРЕБАЛО ЈЕ  
ПРИКУПИТИ  
ХРАБРОСТ  
И ОТИСНУТИ  
СЕ СА СТЕНЕ

# ДЖ

као и стена, а имао је дугачке ноге које су се несигурно кретале док је покушавао да пронађе неки начин да стигне родитеље а да не мора да лети. Али свака ивица стене завршавала се стрмом литицом у чијем је подножју било море. Између њега и његових родитеља био је дубок и широк понор.

Да ли би могао да дође до њих и без летења ако успе да се попне уз глатку површину стене? Али како да по њој хода? Није могао да види ништа изнад себе. Литица је била стрма, а њен врх можда још даље од мора испод њега.

## Лукавсѝво мајке

Крочио је пажљиво према иницији стене и, стојећи на једној нози с другом скривеном под крилом, затворио најпре једно око а затим и друго и претварао се да спава. Али нико није обраћао пажњу на њега. Видео је како његова два брата и сестра леже дремајући на заравни с главама загнућеним у вратове. Отац је кљуном чисто перје на својим белим леђима. Само је мајка гледала у њега.

Стајала је на малом узвишењу на висоравни. С времена на време кључнула би комадић рибе који јој је лежао под ногама, а затим би сваку страну кљуна очешала о камен. Млади галеб се избеумио кад је угледао храну. Како је волео да тако кљуца храну трљајући повремено кљун о стену да би га наоштрио! Мало је закричао, а његова мајка такође закрича.

— Га, га, га! — кричао је млади галеб молећи је да му донесе мало хране.

— Гоул-уул-а! — пиштала је мајка подсмешљиво, али он је продужио да је жалосно дозива да би после неколико тренутака весело запиштао. Мајка је зграбила комад рибе и летела према њему!

Жудно се нагнуо над иницију стене нестрпљиво тапкајући ногама и покушавајући да јој се приближи док је летела према њему. Али баш кад је била пред самом стеном, мајка је застала непомично лебдећи у ваздуху. Комадић рибе био је скоро у домашају кљуна младог галеба. Скоро — али не сасвим!

Изненађен, чекао је питајући се зашто му мајка не прилази, а онда је избеумљен од глади јурнуо за рибом! Са гласним криком пао је преко стене у празан простор, а његова мајка је полетела још више. Док је падао, чуо је лепет њених крила.

Тад га је обузео ужасан страх и срце му је застало у грудима. Ништа није чуо. Али то је трајало само тренутак, а онда је осетио како му се шире крила. Ветар му је ударао у перје на грудима, стомаку и крилима, а затим је осетио како врхови његових крила парају ваздух. Није се плашио и осећао се само мало узбуђен, а онда је залепршао крилима и виноу се високо у ваздух!

## Још један исѝиѝ

Радосно је кликнуо и поново махнуо крилима. Пео се све више.

— Га, га, га... Гоул-уул-а. — мајка је пролетела поред њега снажно машући крилима и храбрећи га гакањем.

Млади галеб одговорио је поносним криком. Затим га је надлетео отац, а после и браћа и сестра који су летели око њега весело понорући и узлећући. Потпуно је заборавио да раније није умео да лети и дивље кричећи предавао се узлетању и понирању.

Летео је изнад мора гледајући према пучини. Видео је пред собом пространо зелено море са несташним таласићима, окренуо је кљун у страну и весело гракнуо. Родитељи, браћа и сестра спустили су се на зелени тепих и крицима га дозивали. Спустио је ноге да стане на море али му ноге потонуше.

Крикнуо је од страха и покушао да се опет вине у ваздух машући крилима, али био је уморан и измењемогао од глади и није могао да се подигне. Ноге су му тонуле у море, а онда је трбухом додирнуо зелену површину и више није тонуо. Пливао је на мору, а око њега је породица кричала у знак похвале његовом успеху. Кљунуцима су му давали залогоје уловљене рибе.

Млади галеб доживео је свој први лет.

Лајем О'Флаерти

## ТЕХНИКА



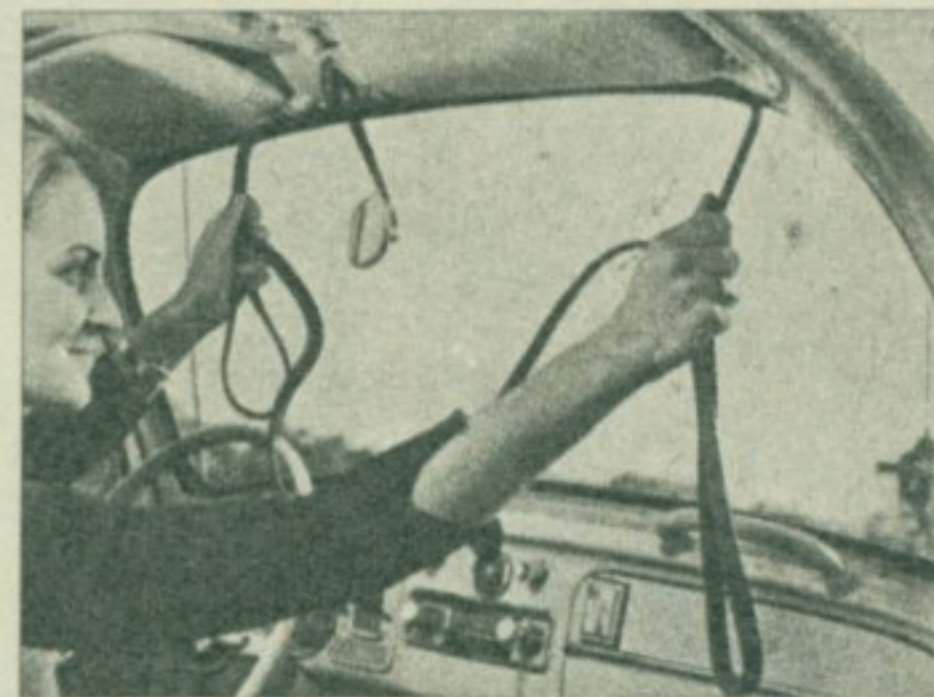
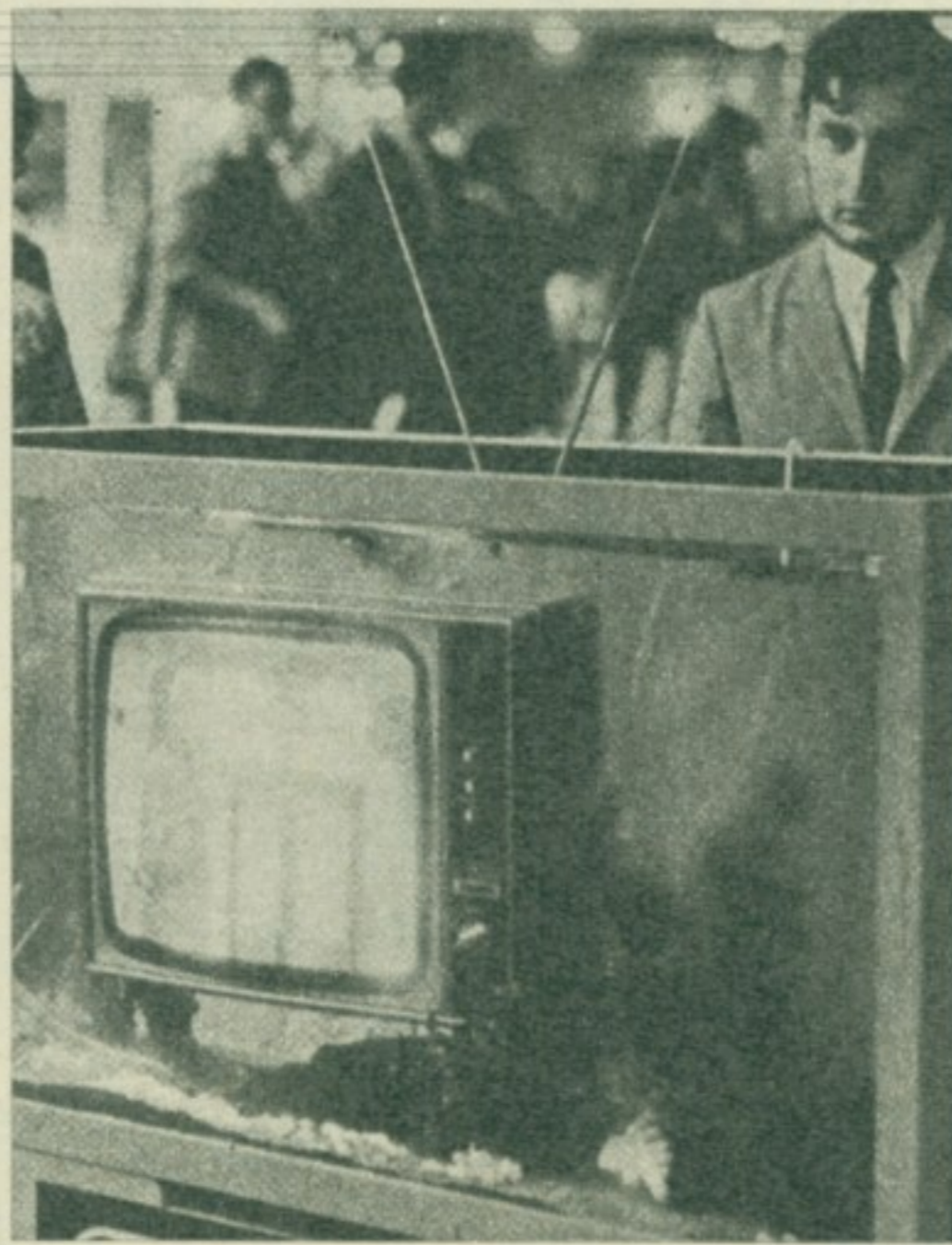
### СТАКЛЕНИ КРОВ ЗА АУТОМОБИЛЕ

Енглеска аутомобилска фирма „Ровер“ почела је да за своје моделе 2000 и 3500 израђује кров од стакла који може да се стави уместо обичног.

Стакло употребљено за кров је сигурносно, не пропушта топлотне зраке и спољашњу буку а његова зеленкаста боја ублажава светлост. Стаклени кров за аутомобиле кошта око 4000 нових динара.

### ТЕЛЕВИЗОР ЗА ГЊУРЦЕ

На последњој изложби радија и телевизије у Паризу, поред осталих апарата и читавих апаратура за снимање и емитовање радио и телевизијских програма, могао се видети и ручни трансисторски телевизор који ради и под водом. Телевизор је израдила фирма „Грундиг“ и да би доказала његов квалитет изложила га је у једном великом акваријуму.



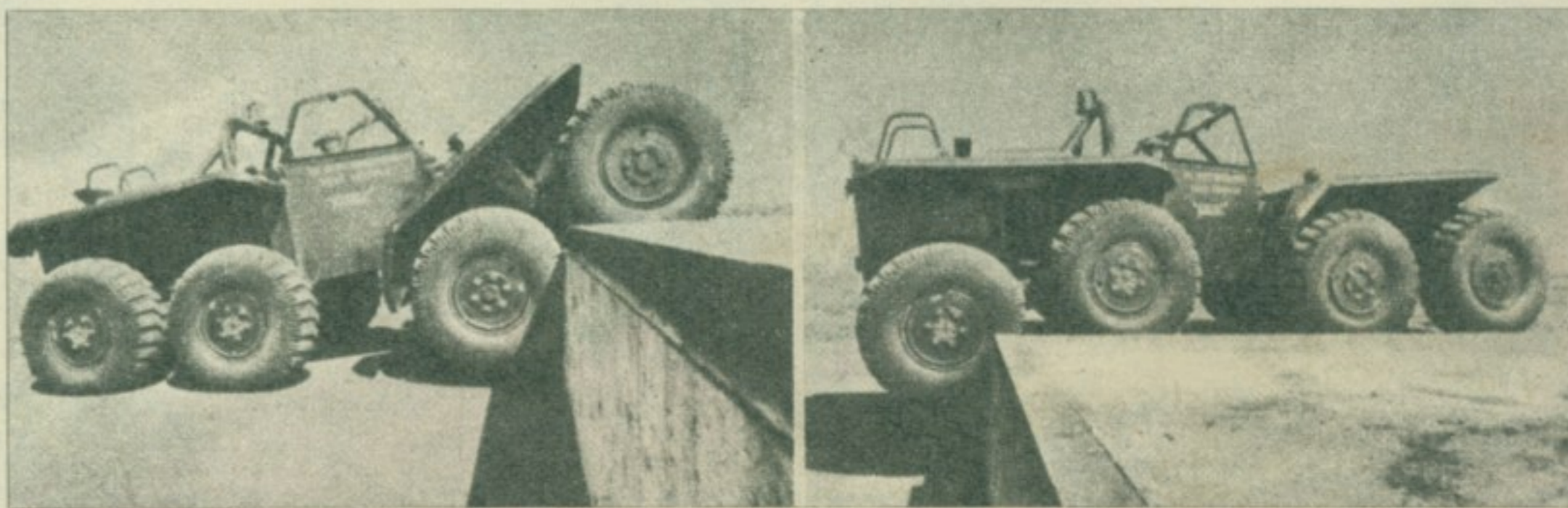
### ВЕТРОБРАН СА ПАТЕНТ-ЗАТВАРАЧЕМ

Када после саобраћајног удеса на аутомобилу избије ватра, једини начин да се возач спасе је да што пре напусти кола. Али, у удесу се често браве на вратима заглаве.

Карл Милер из Нирнберга (Немачка), пронашао је, баш због таквих случајева, ветробран који се отвара помоћу патент-затварача. Довољан је један покрет руке па да се читаво предње окно скине и тиме отвори пут за спасавање.

### ТОЧКОВИМА УЗ СТЕПЕНИЦЕ

Пробно теретно возило америчке фирме „Локид“ може на свом путу да савлада потпуно окомите препреке високе 90 сантиметара. Возило може да понесе пет тона терета, има мотор од 140 коњских снага и самосталан погон за сваки од својих осам точкова. На пробној возњи возило се лако успело уз бетонски степенник само нешто мало нижи од једног метра.



# ОКАЧИ ШЕШИР О ВЕТАР



# НУЛА Х

## планета ужаса

ТАЈАНСТВЕНО ЛАНСИРАЊЕ...



Још се није ни разданило када је са космодрома узлетео Зенит 4, теретни космички брод...

... у чијој се пратњи налазио и брод Нула Х...

КАПЕТАН ТРЕВЕРС ЗЕНИТУ 4! УЛАЗИМО НА СТАЛНУ ПУТАЊУ! НАРЕЂЕЊА СЛЕДЕ!

У БРОДУ НУЛА Х НАЛАЗИО СЕ И ЧУВЕНИ АРХЕОЛОГ ЛЕОН ВАТЕКИ...

ГА, ПРОФЕСОРЕ, ЕВО ВАШЕ ПЛАНЕТЕ ВЕРСПОНЕ!

ДИВНО! А МОЖЕ ЛИ ИЗБЛИЗА ДА СЕ ПОГЛЕДА ПРЕ НО ШТО СЕ СПУСТИМО?

СВАКАКО! НАДЛЕТАЋЕМО ПЛАНЕТУ У МОДУЛУ И ВИДЕТЕ ТАЧНО ДА ОЗНАЧИТЕ МЕСТО ГДЕ СЕ СПУСТИТИ!

САМО КАД БИ СЕ РЕЗУЛТАТИ ИСПИТИВАЊА ПОКАЗАЛИ КАО ТАЧНИ!

МОДУЛ СЕ ОДВОЈИО ОД БРОДА...

ВИСИНА ДЕСЕТ КИЛОМЕТАРА! БЛИЗУ ЈЕ ЈУЖНА ХЕМИСФЕРА, ПРОФЕСОРЕ!

МЕСТО КОЈЕ МЕ ЗАНИМА ЈЕ У СЕКТОРУ ШЕСТ!

ОГРОМНО БЕЖИВОТНО ИСУШЕНО ДНО МОРА...

КАКАВ ПРИЗОР!

ЕНО! ПОГЛЕДАЈТЕ!

И СВАКИ САНТИМЕТАР ПОКРИВЕН ВЕЛИКИМ КОСТИМА!



ИДУЋЕ НЕДЕЉЕ: ГРОБЉЕ НЕПОЗНАТИХ ЖИВОТИЊА!

# ШТА КОМЕ ПРИПАДА?



■ 18. новембра 1477. године у Енглеској се појавила прва штампана књига. Штампарију је енглески трговац Вилијем Какстон који је боравио у Келну између 1470. и 1472.



године чуо да се говори о штампању књига и заинтересовао се. По повратку у Лондон, он је подигао штампарију у близини Вестминстерске опатије и у току 15 година одштампао око стотину књига.

■ апарати који помажу човеку да ради и на великим морским дубинама непрекидно се усавршавају. У немач-



ком граду Либеку недавно је конструисан апарат у облику звона у коме може да се ради и на дубини од 500 метара.

■ у једном резервату за животиње у Танзанији, који се простире у котлини, у ствари дну једног угашеног кратера



дубоког 600 метара, на 160 квадратних километара живе у слози на хиљаде дивљих животиња.

■ у Немачкој је конструисан нови тип хеликоптера с реактивним мотором који мо-

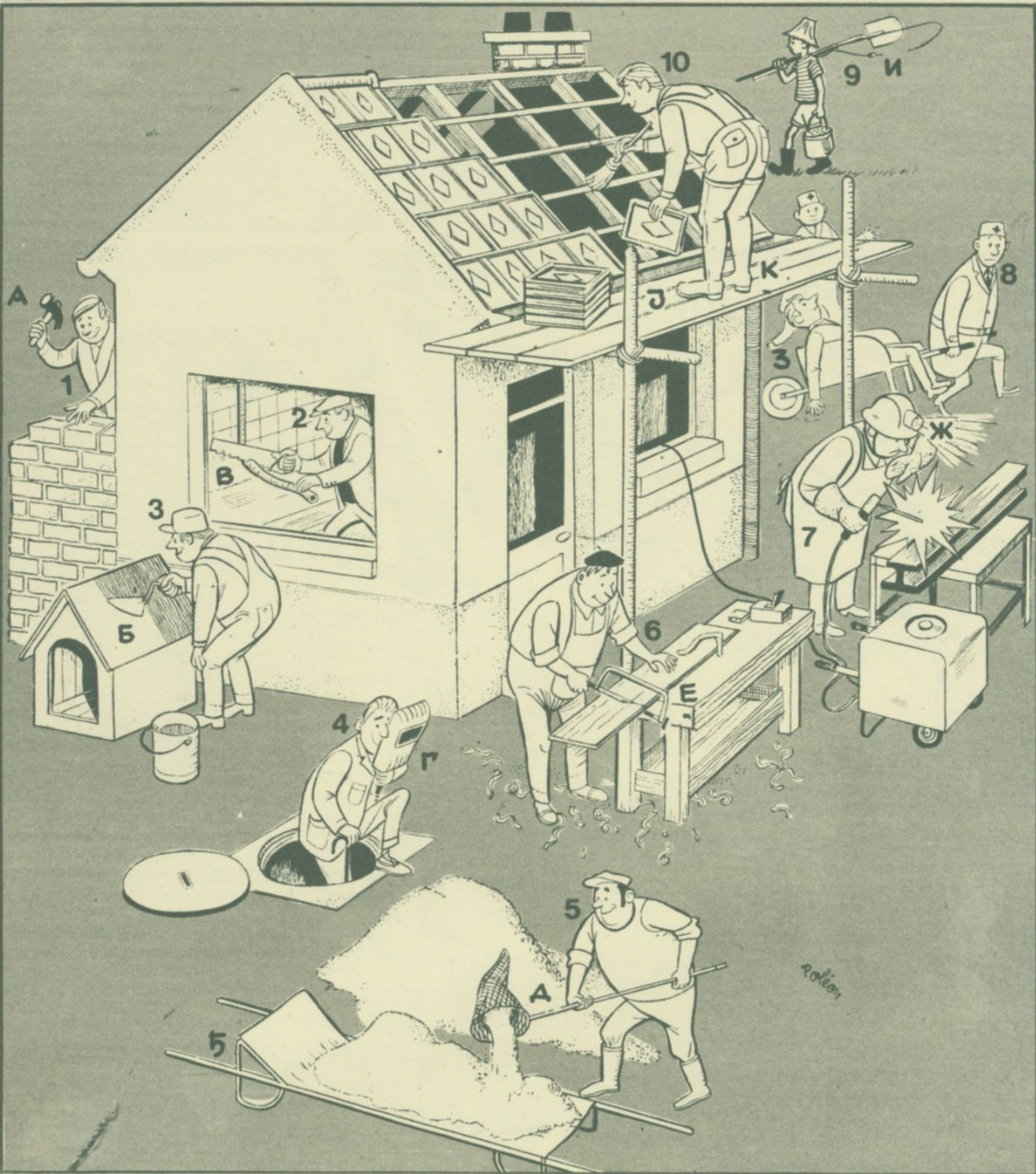


же да се спусти и на кров аутобуса, а развије брзину од 250 километара на час.

■ биљка »sulphium lasina« која расте у великим равницама западне Америке назива се и „биљка — бусола“ јер се њено лишће увек окреће према северу.



на се и „биљка — бусола“ јер се њено лишће увек окреће према северу.



Наш цртач је радећи у великој журби направио праву зборку на овом цртежу: мајсторима који се налазе на својим правим радним местима на изградњи једне куће, као и једном случајном пролазнику заменио је алатке, прибор за рад и забаву. Помозите му и направите ред. На пример: бројем 6 обележен је столар, а којим су словима на овом цртежу обележене алатке које му припадају?

Напиши на дописници одговор и то овако: броју 6 припада слово (?) и тако уради са свих 10 бројева и 12 слова (неке личности на цртежу имају и по две алатке или прибора а неке немају ниједну).

Дописницу с одговорима, купоном и читко исписаном својом адресом пошаљи „ПОЛИТИКИНОМ ЗАБАВНИКУ“, Београд, Македонска 29, до 15. априла 1970. године.

Међу онима који буду тачно одговорили на свих 10 питања извући ће се на срећу добитници награда које су овде нацртане.

**награде:**

I награда: TEMPO TOUR

II награда: књига „МОБИ ДИК“ Остале награде: 10 књига „СВЕТ У ЦЕПУ“

КУПОН  
МАЈСТОРИ  
И АЛАТКЕ





Председник Француске Републике Сад Карно налази се у посети источном делу земље. У Ремсу му је приређен величанствен дочек: у главној улици подигнут је огроман славолук широк 10 а висок 14 м, украшен заставама.



Зима честито није ни почела а Парижани већ 30 дана уживају у клизању на залеђеном језеру у Булоњској шуми. Некима је то први сусрет с клизаљкама.

# СВЕ СУ ЦРТАЈИ

ПРЕ  
СТО  
ГОДИНА

И пре 100 година илустровани листови су били омиљени, али пошто фотографија није још коришћена сви догађаји су цртани. Овде видите како је то некада изгледало. Цртежи су узети из париског листа „Илистрасион“ штампаног 1891. године.



Париз је добио прва амбулантна кола за превоз болесника.



Крајем новембра испловио је из Хонгконга пароброд Намоа с товаром опијума и сребрног новца. Међу путницима налазило се десетак Кинеза који су у току ноћи покушали да опљачкају брод. Похватани су, међутим, и осуђени на смрт. Главе су им одрубљене 10. маја на самој морској обали.



Модни креатор Ворт лансира за ову јесен кратак огртач од свиленог сомота који се носи и уз спортске и уз вечерње тоалете и току украшену перјем.



У Бресту на северозападу Француске нови спорт, котрљање обруча, стекао је за кратко време одушевљене присталице тако да је основан и клуб који већ броји 27 чланова. До сада су одржана 2 такмичења на стази дугачкој 14 км и 100 м. Победник Жорж Гитар прешао је стазу за свега један час.



Париски кочијаш и кондуктери запрежних трамваја ступили су у 48-часовни штрајк тражећи веће плате. Послодавци су на крају ипак морали да попусте.



ПЛАН ЛОРДА ЧИЛТОНВОРТА, ОДНОСНО ЧИЛА, ИЗГЛЕДА ДА ЈЕ УСПЕО...

НАЈЗАД! ПОСЛЕ ТОЛИКО ВЕКОВА КРУНА ПРИПАДА ПОНОВО ЗАКОНИТИМ ВЛАСНИЦИМА!



... КУЋИ ЧИЛТОНВОРТОВИХ!



КРУНА ЈЕ МОЈА! А ЈЕДИНИ СВЕДОК МОГ ПОДУХВАТА БИЋЕ МРТАВ... КАД ГА НАЂУ!

И ЗА КИМ ЋЕ ПОЛИЦИЈА ТРАГАТИ?



ХЕ! ХЕ! ЗА ТАЈАНСТВЕНИМ СТРАНЦЕМ ЧИЛОМ ОДЕВЕНИМ У КРЗЕНИ КАПУТ... КОЈИ НИКАД НИЈЕ ПОСТОЈАО! ЗБОГОМ, ЈАДНА САДИ...



САВЕСТ МИ ЈЕ МИРНА! НИСАМ ЈЕ ЈА СВОЈОМ РУКОМ УБИО... САМА ЋЕ СЕ УГУШИТИ У ОВОЈ ВРЕЛОЈ ДУШЕГУПКИ!

УЛАЗ



ЛОРД ЧИЛТОНВОРТ УСПЕО СЕ НА ЗИДИНЕ СТАРОГ УТВРЂЕЊА У КОЈЕМ ЈЕ СМЕШТЕН МУЗЕЈ.

ХА! ЗА КОЈИ ТРЕНУТАК... И ЈА ЋУ БИТИ ДАЛЕКО ОДАВДЕ!



АЛИ У ТОМ ТРЕНУТКУ...

ПР... ПРЕКАЧНО? СТРАЖАРЕ ЈЕ САВЛАДАО. А ГДЕ ЈЕ САДИ?

ОДАЈА СА КРУНОМ



ПОГРАБИВШИ БАЦЕНЕ КЉУЧЕВЕ...

ЗАШТО БИ ЗАКЉУЧАО ОДАЈУ... АКО СЕ ВЕЋ ДОКОПАО КРУНЕ?

ЧИЛ?



ОХ... НЕ! ТО ЈЕ САДИ! ОВДЕ ЈЕ КАО У ВИСОКОЈ ПЕЊИ! ИПАК... ОНА ЈОШ ДИШЕ... БРЗО... НА ВАЗДУХ!



ДОК ЈЕ ЏОНИ ХАЗАРД ИЗНОСИО ОНЕСВЕШЋЕНУ ДЕВОЈКУ...

ПРЉАВА СВИЊА! ТАЈ ЧИЛТОНВОРТ НЕ ПРЕЗА НИ ОД УБИСТВА! КАКАВ ЈЕ ТО ЗВУК... ХЕЛИКОПТЕР?





ФРАНЦУСКА КОЛОНИЈАЛНИ ПЕШАК



САА ДЕСАНТНИ ПЕШАК



САА ЈУРИШНЕ ТРУПЕ



ВЕЛ. БРИТАНИЈА ПАДОБРАНЦИ

# ИСКРЦАВАЊЕ У НОРМАНДИЈИ

Године 1944. Немци држе готово читаву Европу где су још од 1942. почели изградњу снажних утврђења, такозваног АТЛАНТСКОГ БЕДЕМА с тешким обалским батеријама, појасом бункера с обалском и противавионском артиљеријом и дивизијском артиљеријом у позадини. Али, у пролеће 1944. Црвена армија силовито надире с истока а на Британским острвима врши се убрзано концентрисање савезничких војних снага. После дугих већања савезничка команда је одлучила да се у оквиру плана ОВЕРЛОРД изврши искрцавање из Велике Британије у Нормандију на северозападу Француске и тако образује база за даље операције у Европи. Према јачини савезничких снага, организацији немачке одбране и циљу, искрцавање у Нормандији је највећа десантна операција у ратној историји свих времена.

Савезничке поморске снаге имале су **1213 ратних бродова** за обезбеђење десанта а за превоз десантних снага и извршење искрцавања **4126 ратних бродова и чамаца** и **1600 помоћних бродова**. Савезничко ваздухопловство располагало је с 12.832 авиона. План Оверлорд држан је у строгој тајности а вршена су и тактичка заваравања тако да немачка команда није очекивала напад на том месту, поготово због увек узбурканог мора и магле. Стога немачке снаге за противдесантну одбрану нису биле довољне: имале су свега **419 пловних објеката** и **890 авиона**. Десант је извршен у зору **6. јуна 1944.** под командом генерала Ајзенхауера, по веома рђавом времену. После крвавих борби које су трајале читавог дана савезници су успели да искрцају **150.000 људи** а изгубили су их око **10.000**. Нормандија је названа Вратима слободе.



НЕМАЧКА МОТОЦИКЛИСТИ



ВЕЛИКА БРИТАНИЈА ПРОТИВТЕНКОВСКА АРТИЈЕРИЈА



НЕМАЧКА АВИЈАТИЧАР



ВЕЛ. БРИТАНИЈА ЈУРИШНЕ ТРУПЕ



САД  
АЕСАНТИ  
ПЕШАК



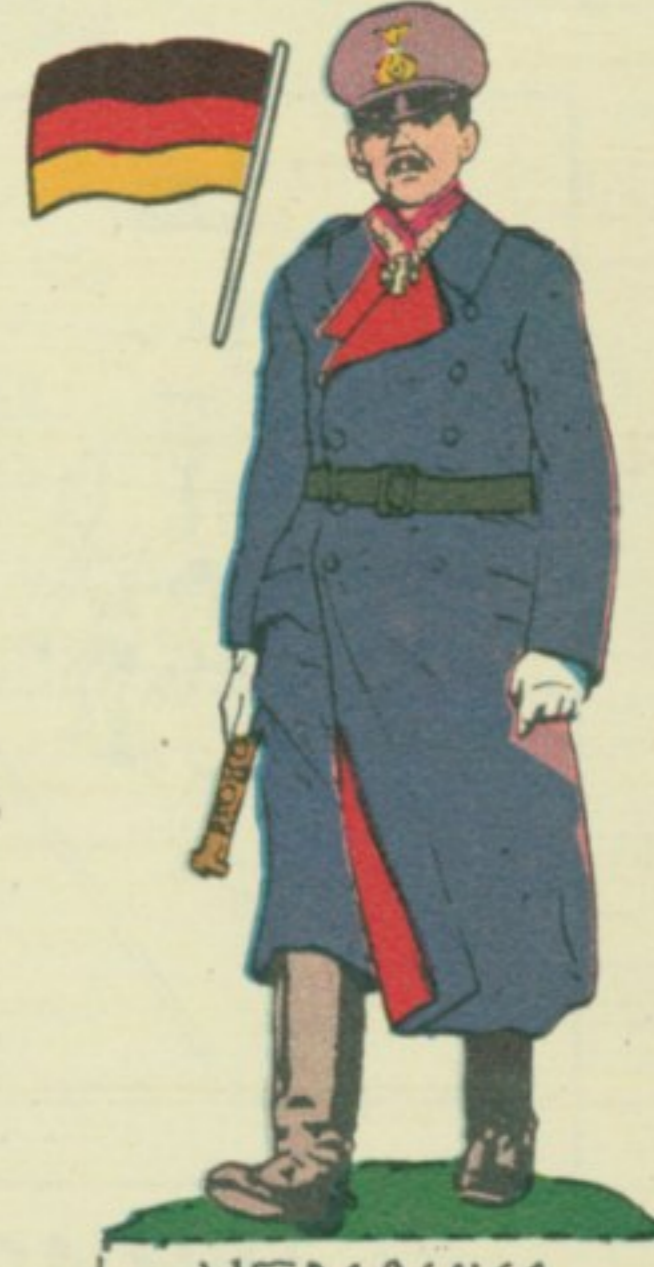
ФРАНЦУСКА  
АЕСАНТИ  
ПЕШАК



НЕМАЧКА  
ПЛАНИНАЦ



НЕМАЧКА  
ЈУРИШНЕ  
ТРУПЕ



НЕМАЧКА  
ФЕЛДМАРШАЛ



ФРАНЦУСКА КОМАНДОС



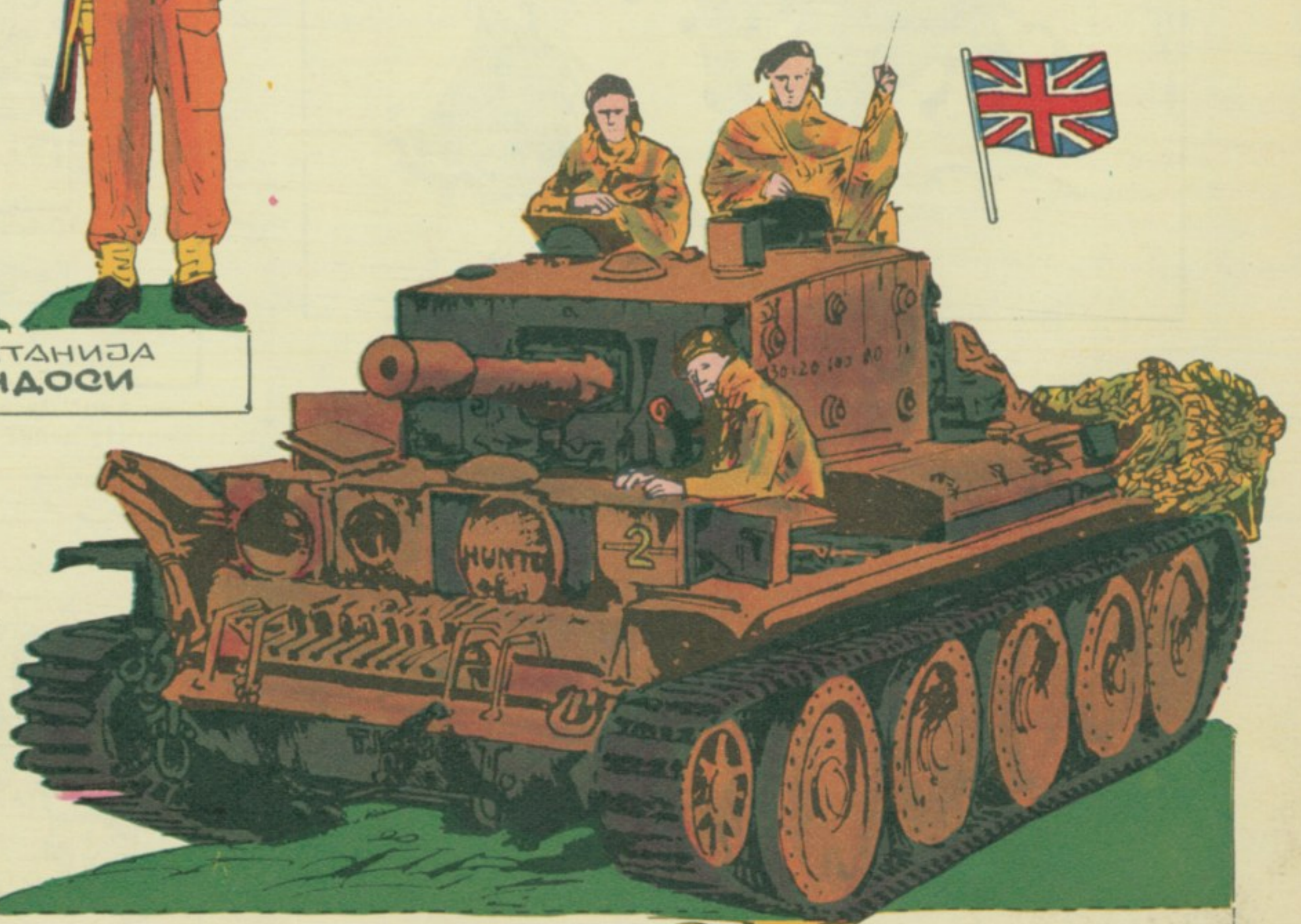
НЕМАЧКА МОТОЦИКЛИСТИ



НЕМАЧКА  
ПЕШАК



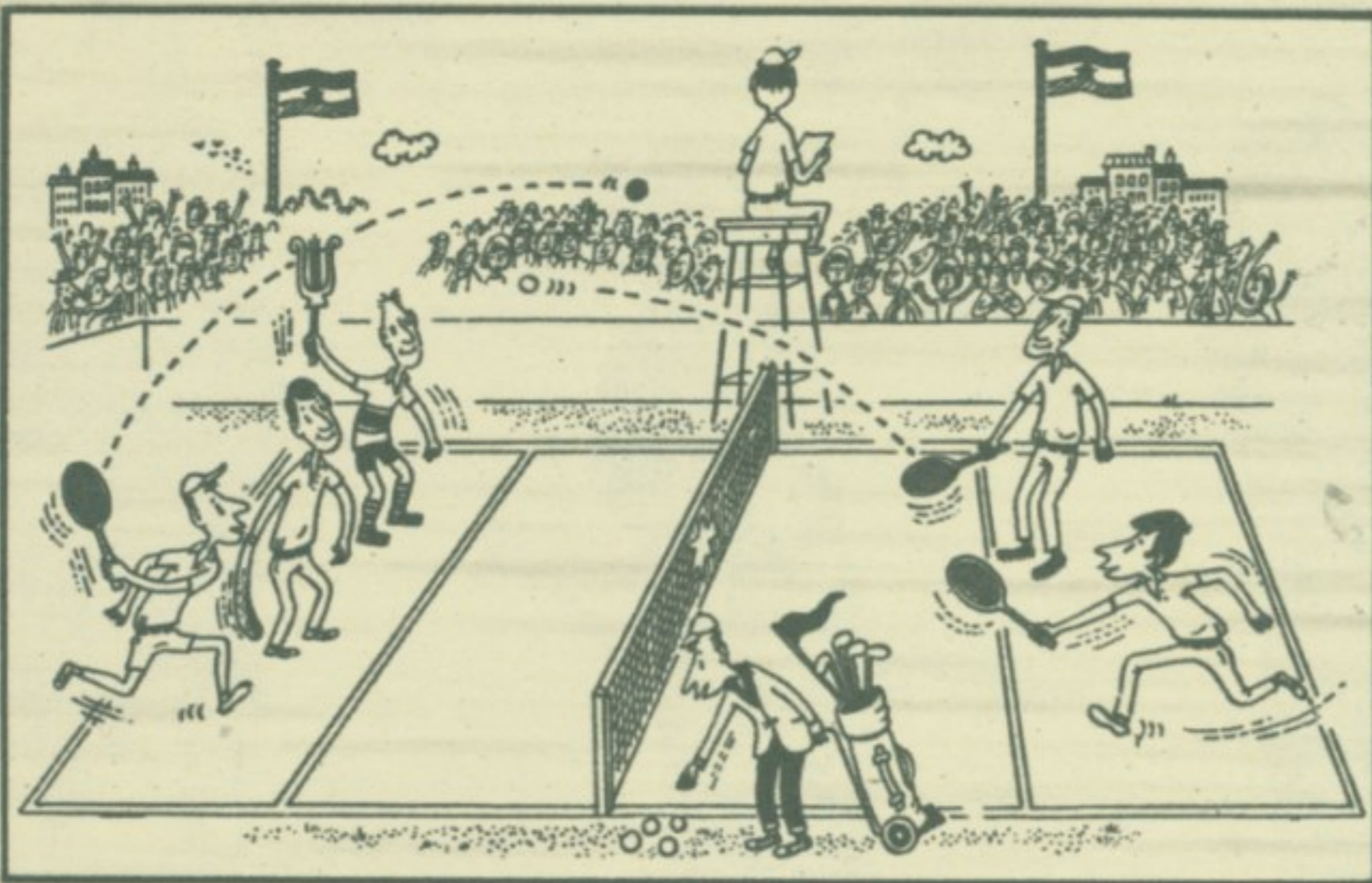
ВЕЛ. БРИТАНИЈА  
КОМАНДОСИ



ВЕЛ. БРИТАНИЈА  
ТЕНКИСТИ



НЕМАЧКА  
МИТРАЉЕСЦИ



**ТЕНИСКА УТАКМИЦА**

Гледаоци ове тениске утакмице имају заиста право да се љуте. Не само да играчи погрешно играју већ ни терен ни реквизити нису правилно нацртани. Проверите своје познавање овог спорта и пронађите које и какве грешке је направио илустратор. Решење на страни 55.



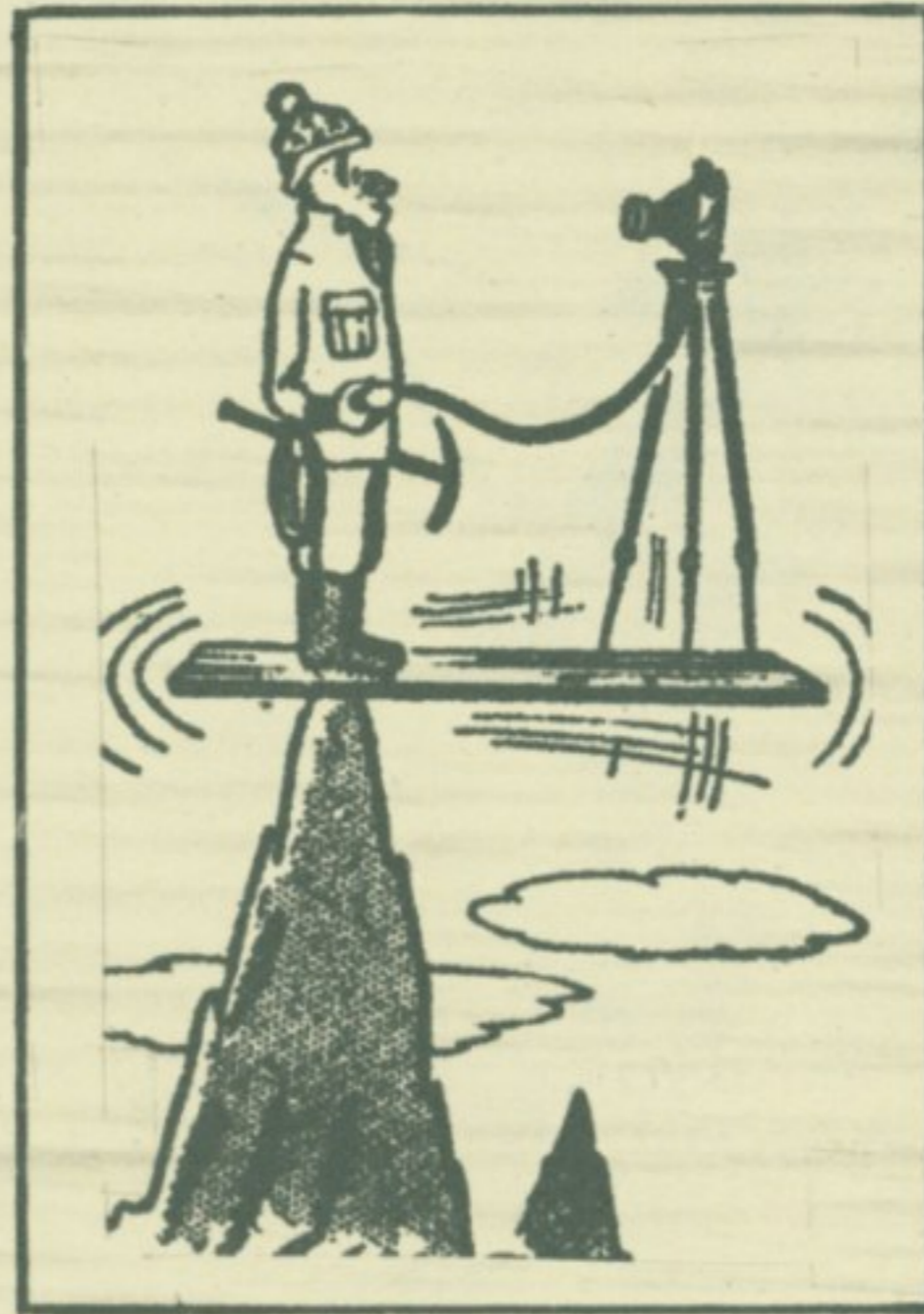
**ОЛЕ, ТОРЕРО!**

Иако већина од нас није имала прилике да у правој арени посматра борбе с биковима, такозване кориде, ипак смо сигурни да примећујете како на овом цртежу који приказује једну такву борбу, није све у реду. Шта? Решење на страни 55.



**ХАЈДЕМО НА ВЕСЕЉЕ!**

Наш пријатељ Шко гланђанин Мак Доналд кренуо је на једну сеоску свечаност и треба да понесе свој омиљени инструмент. Знате ли који је од ова четири инструмента његов? Решење на страни 55.



БЕЗ РЕЧИ



БЕЗ РЕЧИ



ARVID

БЕЗ РЕЧИ



— Ало! Да ли је то удружење за заштиту деце?



— Да нисте случајно видели два дечака у индијанском?



БЕЗ РЕЧИ



**ЈЕДНА АЛИ ВРЕДНА**

**АКО ШТУКА И УГИНЕ, ЊЕНИ ЗУБИ ОСТАЈУ**

(Казахстанска пословица)

# КАПЕТАН Кејт



ПРОКЛЕТИ БИЛИ И ТИ И ШЕКСПИР! ДА НИСАМ СЛУШАО ТВОЈЕ РЕЦИТОВАЊЕ... ПРИМЕТИО БИХ ДА СЕ ПРИБЛИЖАВА НЕПРИЈАТЕЉ!

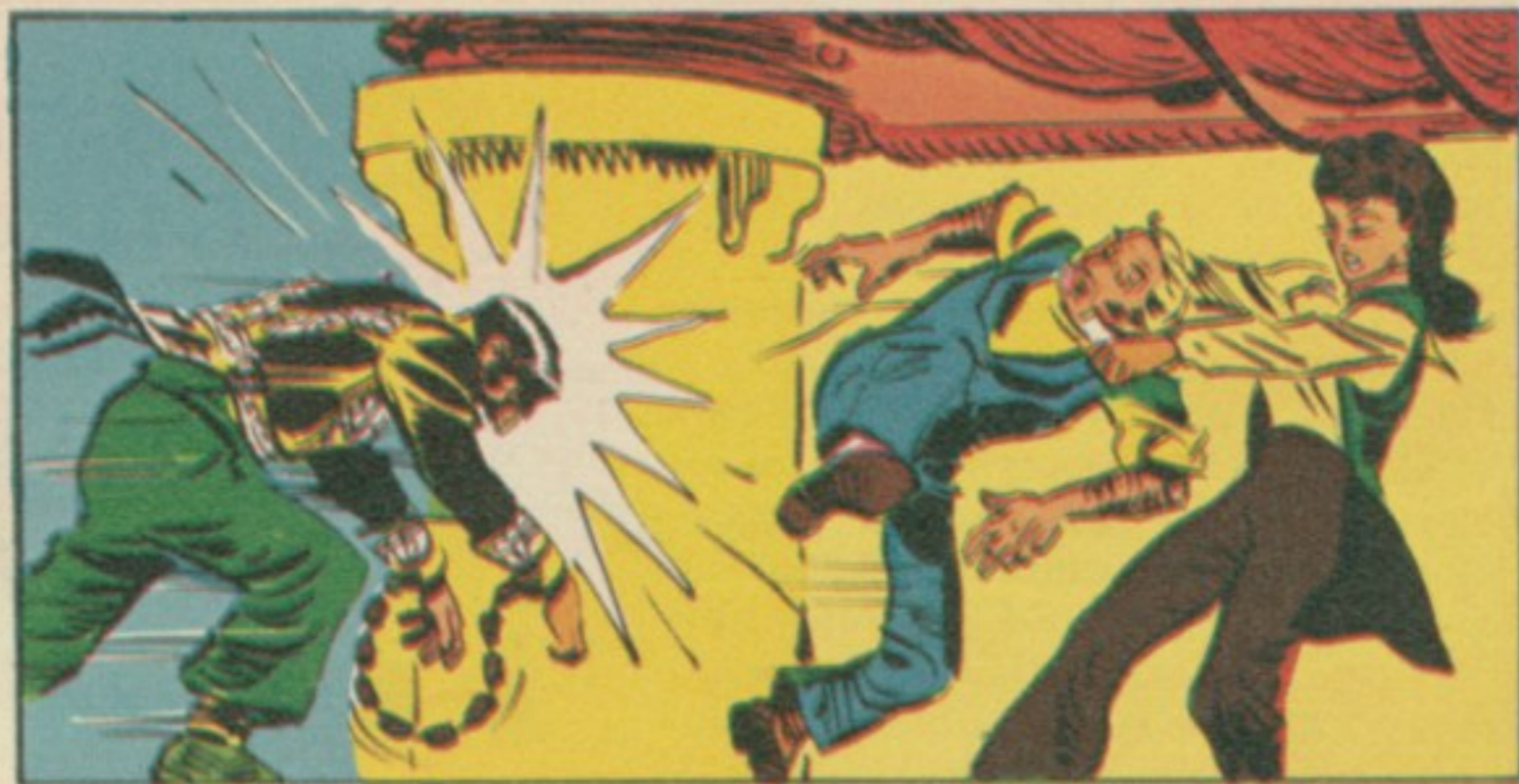


ОВО ВАМ НЕЋУ НИ ЗАБОРАВИТИ НИ ОПРОСТИТИ!



ТИ, ЛАКРАИДАШУ! ТО СИ НАМЕРНО РАДИО... ДА БИ УХВАТИЛИ МЕНЕ И МОЈЕ! ПОКАЗАЋУ ТИ ДА...

СЕБАСТИЈАНЕ! ЧУВАЈТЕ СЕ!



"ЛАКУ НОГ, СЛАТКИ ПРИНЦЕ, И НЕКА ТЕ УСПАВА ЛЕПЕТ АНЂЕЛОСКИХ КРИЛА..."

ДРАГИ СКРИМШО, ДОСТА ЈЕ РЕЦИТОВАЊА! МОРНАРИ ЧЕКАЈУ ДА ОДВЕДУ ЦРНОГ ЧЕКА НА СВОЈ БРОД!



АХ! ОНИ СУ УХВАТИЛИ ПИРАТА... Д ЈА САМ ИЗГУБИО ЗАХВАЛНУ ПУБЛИКУ!

МОЈА ПОСАДА И ЈА РАДО БЕМО ВАС СЛУШАТИ СВЕ ДО ТОРТЕРЕ!



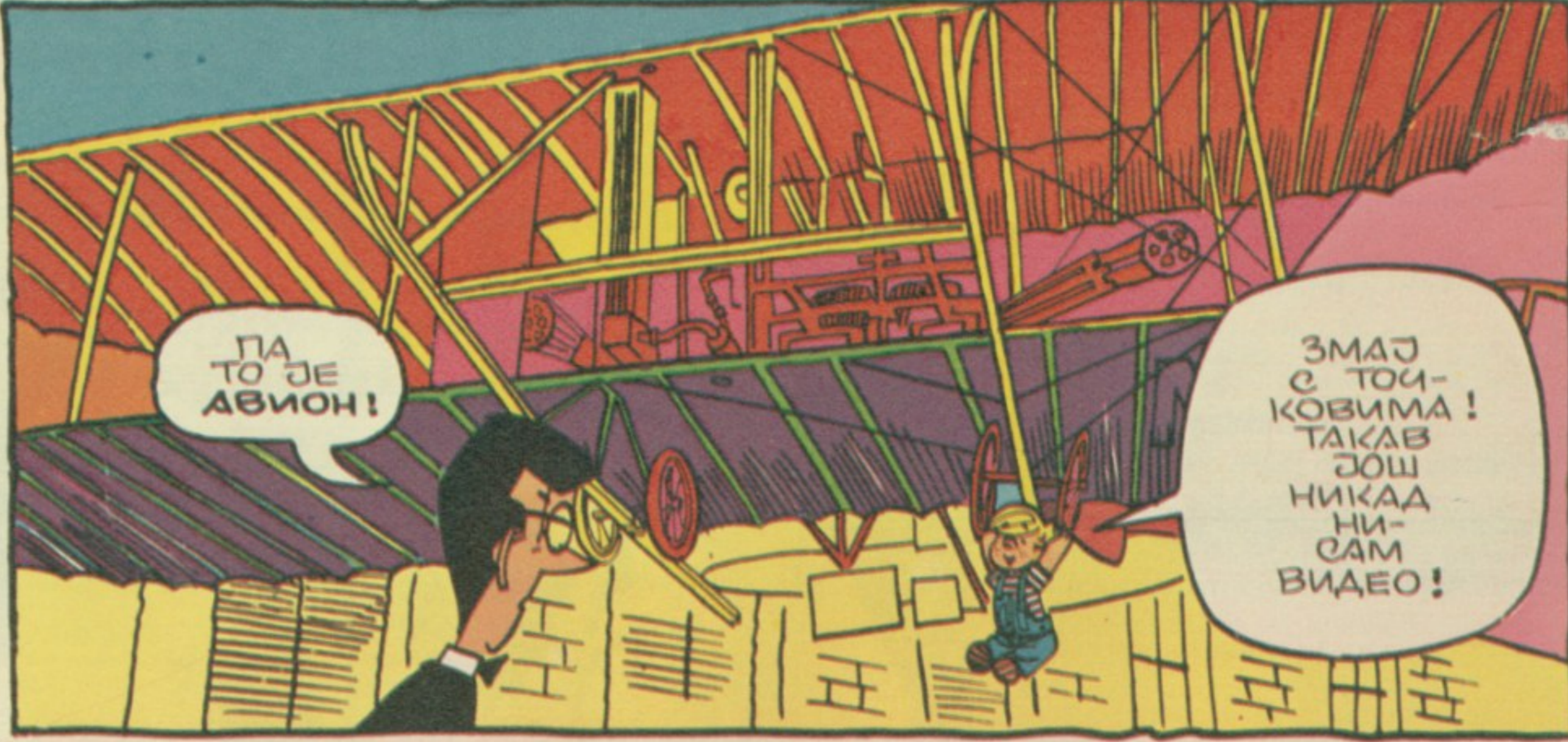
НА ТОРТЕРИ... ТОМАС ТЕЧ? ОН ЈЕ ДАВНО УМРО! ТА КУГА САД ПРИПАДА ЊЕГОВОЈ БЕОТРИЦИНИ... КЕЈТ СИВЕНС!

# Денис и НАУКА



ХЕЈ, ТАТА! ПОГЛЕДАЈ КОЛИКИ ЈЕ ЗМАЈ!

КАКАВ ЗМАЈ?



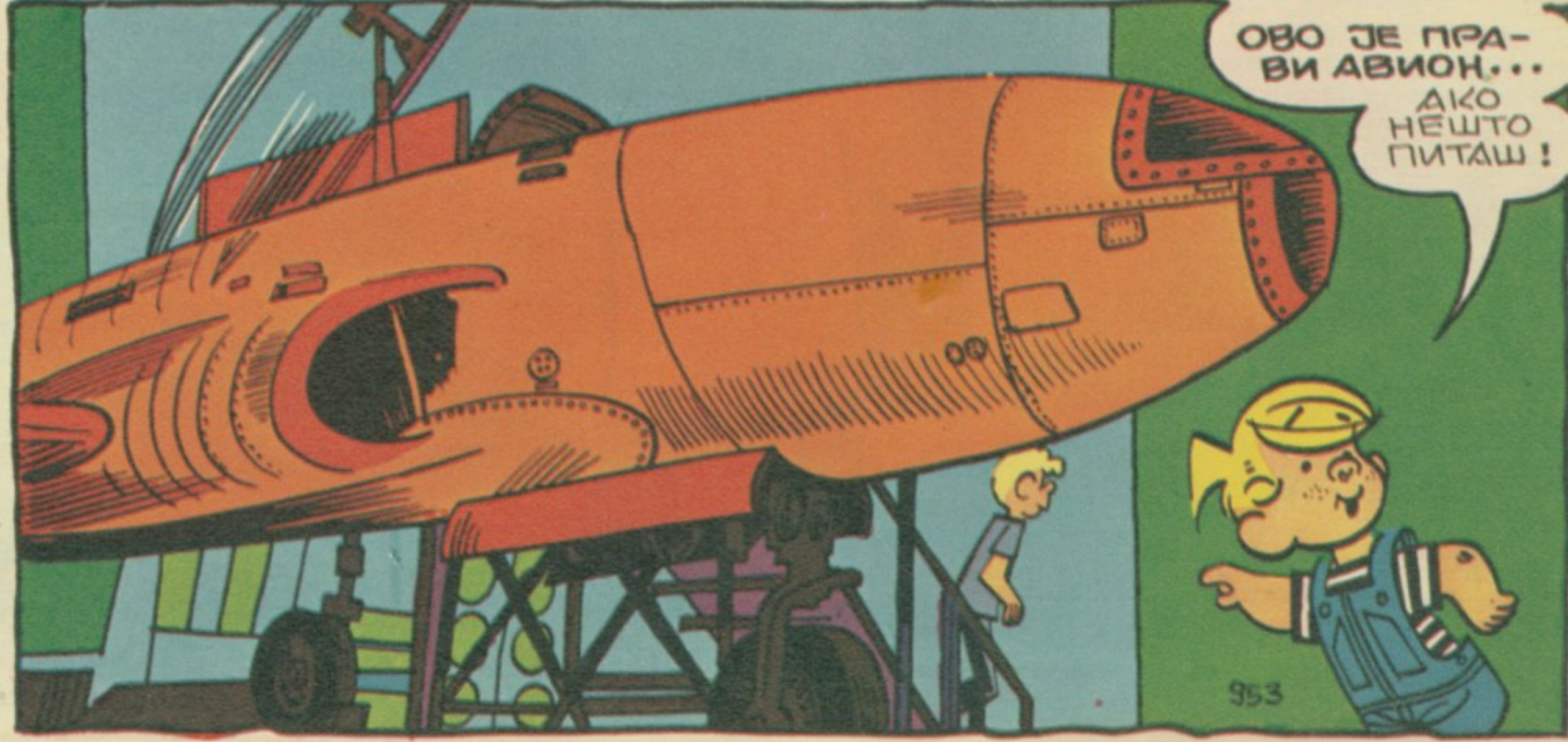
ПА ТО ЈЕ АВИОН!

ЗМАЈ Е ТОЧКОВИМА! ТАКАВ ЈОШ НИКАД НИСАМ ВИДЕО!



ДОБРО... ДЕ! ДА! МОРАШ ПРИЗНАТИ ДА ИПАК ВИШЕ ЛИЧИ НА ЗМАЈ!

СИЛАЗИ, ДЕНИСЕ!



ОВО ЈЕ ПРАВИ АВИОН... АКО НЕШТО ПИТАШ!

953

Тачно у средини пустог пешчаног острва у Тихом океану стајала је црна метална кућица. На око тридесет километара од острва љубале су се велике плаће, а уз само острвце било је усидрено неколико мањих брзих бродова чији је задатак био да пребаци људе који су радили на острву на оно што се звало „безбедна удаљеност“ кад се приближи „час нула“.

Сва помоћна опрема била је већ натоварена на бродове, на острву је остало само десетак људи. Оно би изгледало као рај на земљи да није било злослутне црне кућице чије је присуство значило да ће овде ускоро настати прави пакао.

Натоварене лађе отпловише од острва и сад је према њему клизио моторни чамац са чудним товаром: једним на изглед сасвим обичним иако повећаним сандуком.

Наравно, то није био обичан сандук. Пратила су га четири стражара који су помоћу слушалица напето и забринито слушкливали једнолично зујање Гајгеровог бројача прислоњеног уз сандук. Сандук је помоћу челичних конопца био учвршћен у нарочитом лежају и, кад је чамац полако допловио до обале, људи који су га подигли учинили су то пажљивије него да су носили сандук пун јаја.

## Очеви новој оружја



Моторни чамац сачекала су два човека који су били најважније личности на острву. И не само на острву. Научници из целог света у последње време су са страхом пратили рад ове двојице. Обојица су носили наочаре са великом диоптријом, обојица су изгледали озбиљни и достојанствени али очигледно и забринуте.

Док су чекали да људи пребаце сандук на мали вагонет који је био постављен на шине што су водиле до црне кућице, један од двојице научника промрља бришући маршицом најпре наочаре а затим лице:

— Врућина је неподношљива.

Други научник погледа првог и рече значајно:

— Држи се, Влизеру. Ускоро ће бити вруће као у паклу!

Влизер узврати:

— Тада ћемо бити далеко. Прва ствар коју ћу урадити биће да се на броду истуширам пре „нултог часа“.

— Само остани на палуби брода. Експлозија ће дићи у ваздух довољно воде и неће ти бити потребно посебно купање! Уосталом, биће велика ствар ако се уопште истушираш! — рече други.

— До ђавола, Рогане, како можеш да се шегачиш у оваквој ситуацији? — узвикну Влизер.

— Кад се не бих шегачио, дрхтао бих као прут — одговори Роган.

— Да ли је било овако узбудљиво и на пробама пре двадесет година?

— Не знам — узврати Влизер. — Нисам био присутан. У сваком случају ово је нешто сасвим друго. То бар нас двојица знамо. Зар нисмо „очеви“ ове проклете справе чија нам је разорна моћ добро позната, бар теоријски. Што се тиче практичног дејства — то ћемо тек видети, али надам се не и осетити!

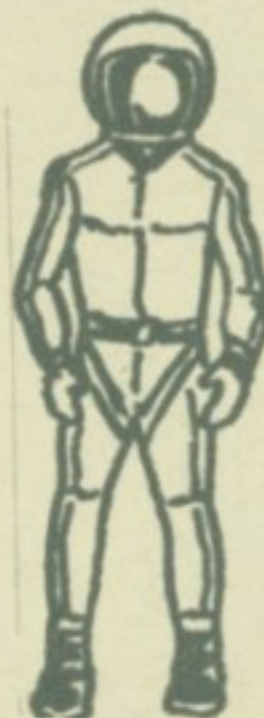
## Да ли ће проба успети?

Поручник који је надгледао истовар сандука приђе научницима и рече:

\*\*\*\*\*

# ОПОМЕНА

ЏОН БРАНЕР



— ПРИМИТЕ НАЈСРДАЧНИЈЕ ЧЕСТИТКЕ ОД ВЕНЕРИЈАНАЦА, ГОСПОДО! ОВОГ ПУТА ЋЕ ВАМ ЗАИСТА УСПЕТИ ДА ЦЕЛУ ЗЕМЉУ ДИГНЕТЕ У ВАЗДУХ — РЕЧЕ НЕПОЗНАТО БИЋЕ И НЕСТАДЕ

ФАНТАСТИЧНА ПРИЧА

— Искрцавање је завршено, господо. Познато вам је да чим активирате бомбу треба одмах да дођете на обалу. Ја ћу вас чекати с моторним чамцем.

Роган и Влизер климнуше главом у знак да им је све познато и поручник се удаљи.

Научници седоше у вагонет и Роган упали мотор. Влизер прогунђа:

— Најмање сто двадесет људи је видело конструисање ове справе. Баш су могли да оставе неког да нам помогне.

— Шта ћеш, безбедност! — узврати Роган док су се полако возили према кућици. — Знаш и сам да нас двојица једини на свету знамо тачну формулу целог процеса. Сигуран сам да би политичари били најсрећнији кад чак ни ми који смо

пронашли ново оружје не бисмо знали како оно дејствује!

Влизер је ћутао, а затим упита:

— Мислиш ли да ће дејствовати?

— То ме питај тек вечерас! — одговори Роган.

— Рогане, буди озбиљан! Ситуација захтева озбиљност! Помисли само да ће данас први пут у историји бити испробана оваква ланчана реакција! Шта је атомско и хидрогенско оружје према овоме! Зар се и ти као ја не надаш да проба неће успети?

— Надам се да хоће! — узврати Роган. — Војска стално тражи јаче и боље експлозиве. Сад смо пронашли супероружје које ће их натерати да изгубе интересовање за трку у наоружању. После овог требало би да буде јасно да је примена

овог оружја била сувише страшна да би практично била могућа.

Роган показа руком према црној кућици и продужи:

— Активирај ону ствар тамо на отвореном мору уместо под земљом и доћи ће до спонтане ланчане реакције која би у двадесет петом делу секунде збрисала све живо са лица Земље!

## Све је у реду

Кад су довели вагонет до црне кућице, Влизер и Роган ослободише сандук од челичних конопца и лежишта у коме је стајао за време транспорта и пажљиво га унесоше у кућицу.

Влизер отвори браву специјалном шифром и подиже поклопац сандука. У сандуку је био двоструки омотач од олова, омотач од тешке воде, затим још један оловни омотач и комади гуме за ублажавање потреса приликом транспорта и коначно упаљач бомбе — мали метални цилиндар величине људске руке.

Роган пажљиво узео цилиндар и постави га на клизаче који ће га спустити у средиште механизма бомбе. Док је он читао неке бројке из подсетника, Влизер је проверавао прекидаче и полуге који су били распоређени по сложеној површини механизма.

Све је било у најбољем реду. Роган уз две оловне жице помоћу штипаљки и у ивицама од крокодилске коже и повеза их са два штапића који су вирили из упаљача. Док је он то радио у мртвој тишини нуло се само Влизерово дисање...

Роган притисну ручицу поред клизача и овај поче бешумно да се спушта на одређено место дубоко под земљом.

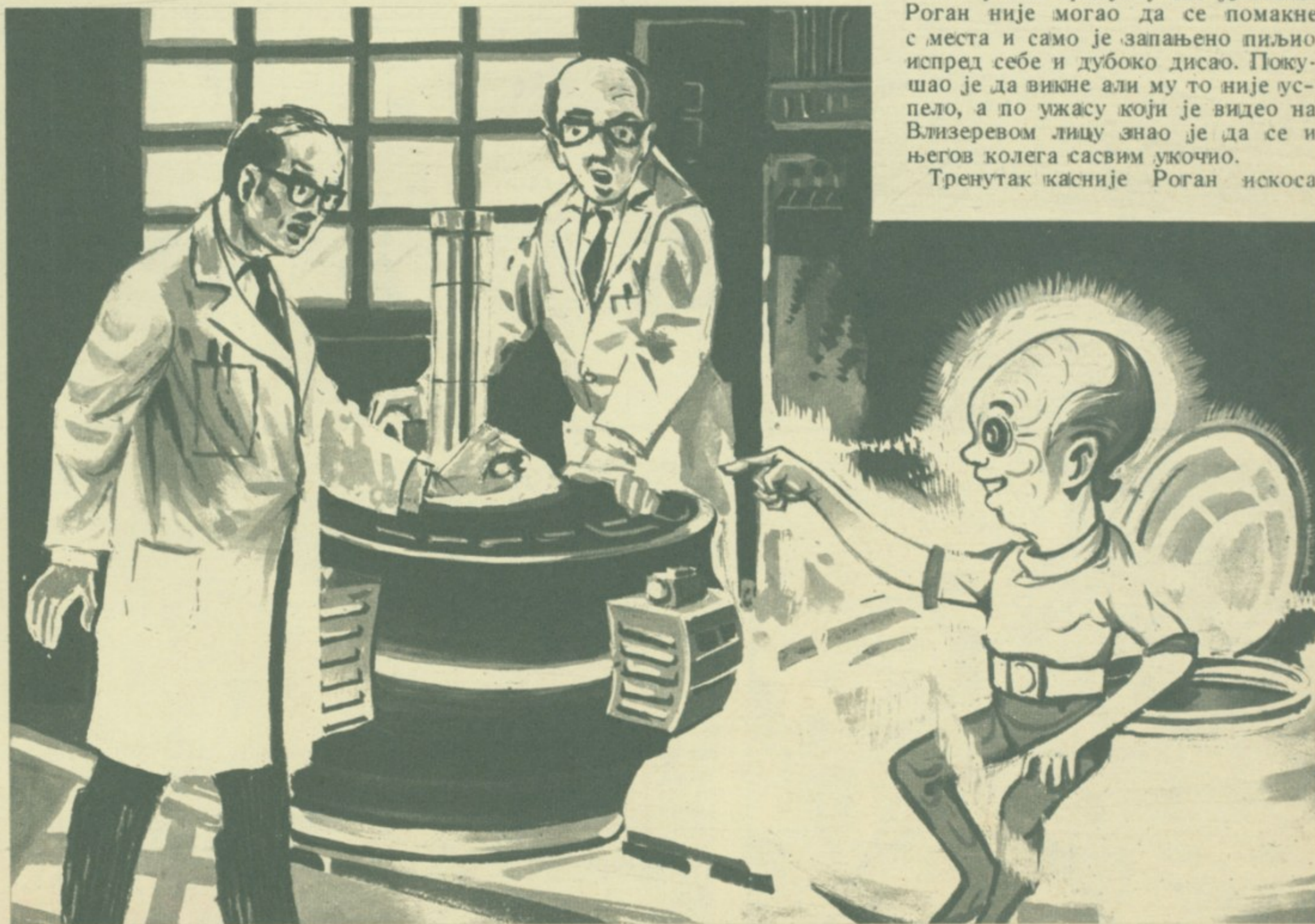
— Све што је остало да урадимо јесте да укључимо контролне радио-уређаје и да одемо што пре одавде. — промрља Влизер.

## Непознато биће



Али у том тренутку све је стало. Роган није могао да се помакне с места и само је запањено пиљко испред себе и дубоко дисао. Покушао је да викне али му то није успело, а по ужасу који је видео на Влизеровом лицу знао је да се и његов колега сасвим укочио.

Тренутак касније Роган искоса



НАУЧНИЦИ ЛОГАН И ВЛИЗЕР СТАЈАЛИ СУ КАО ОКАМЕЊЕНИ ТАМО ГДЕ СУ СЕ ЗАТЕКЛИ, НЕСПОСОБНИ ЧАК И ДА НОРМАЛНО ГЛЕДАЈУ.

угледа необично светлуцање у ваздуху између себе и зида. Светлуцање је личило на топлотно дејство које се у тропским пределима често дешава. Личило је на топлотно дејство, али није то и било.

Научници су као окамењени стајали на месту на коме су се затекли, неспособни чак и да нормално гледају око себе.

Светлуцање је долазило од неког чудног предмета у ваздуху који се на невероватан начин створио у кућици. Било је јасно, ма колико невероватно, да се ради о некаквој летелици из које се пред укоченим научницима сада материјализовало не ко биће. Било је високо готово као човек, али је имало много већу главу и знатно мање удове — или пипке, што Роган и Влизер нису могли са сигурношћу да утврде.

Напрежући се да види шта је у ствари ТО, Роган осети бол у очима. Могао је нормално да гледа само преда се у Влизера који је и сам изгледао као кип с изразом ужаса на лицу.

### Сиврично ујозорење



Прошло је десетак минута. За то време научници нису могли да виде странца јер су били парализовани од неке необјашњиве силе, али су могли да погоде шта ради. Непознато биће кретало се по кућици прегледајући и проверавајући цео механизам који је за један сат требало да ступи у дејство!

Чули су звецкање полуга и прекидача и странчеве кораке, а једанпут или двапут видели су и странчева леђа, мада никад сасвим јасно. Наравно, одлично су га чули, а у томе је баш и била невоља.

Кад је фантастична „инспекција“ била завршена, странца застале пред блиставом, округлом и сасвим малом летелицом у ваздуху и — бар тако се Рогану учинило — погледа у њиховом правцу. Чули су глас који је подсмешљиво говорио добрим енглеским језиком, сувише добрим:

— Честитам, господо! Овог пута ће вам заиста успети да целу Земљу подињете у ваздух! Примите најсрдчајније честитке од Венеријанаца. Они су ме послали да детаљно испитам степен ваше цивилизације која ће, како видим, ускоро бити само прошлост!

У том тренутку непознато биће и његова летелица једноставно нестадоше. Влизерове и Роганове невидљиве везе се прекидоше и они се запрепашћено осврнуше око себе.

Али у кућици није било никог.

### Уништавање и сјас

На командној лађи удаљеној од острва људи су с нестрпљењем гледали у часовнике. Према обавештењу које им је радио-везом послао поручник, научници су већ десет минута каснили.

Са командног брода поручник ускоро прими наређење да са двојицом људи пожури према црној кућици и испита зашто научници касне.

У црној кућици поручник и његови људи затекли су неописив неред. Влизер и Роган завршавали су демонтажу и уништавање целог механизма бомбе и спаљивање својих формула. У том тренутку само је двојица научника било јасно да их је непознати посетилац својим ужасним открићем упозорио на практично дејство страховитог оруђа које су пронашли и тиме спасао људску цивилизацију од уништења.

# ТУНГА И ХОРДА С ДРВЕЋА



**ПОДСЕТНИК**

ЈО-ЈО израђен од дрвета и украшен народном шаром забавиће свако дете. Може се купити у продавници „Домаћа радиност“, Београд, Кнез Михаилова 4. Цена свега 3 н. д.

**ЗА ПОКЛОН**

**ПЛОЧА ЗА ВАС**

**САН РЕМО 70.**

Од награђених на „Сан Ремо 70“ до нас је стигао само Серђо Енриго са трећенаграђеном композицијом »L'arca di Noé« („Нојева барка“). „Витез италијанске канцоне“, име које је стекао својим изванредним канцонама, компонује слабије него пре али зато са много више комерцијалног успеха. На Б страни плоче је пријатна композиција, мешавина канцоне и баладе »Dall' America« („За Америку“) а говори о расанку с пријатељем који одлази за Америку да тамо ради. Плочу је издао „Југотон“. Цена је 9,30 дин.

**SAN REMO 70 Sergio ENDRIGO**  
L'ARCA DI NOÉ DALL' AMERICA

# ОБУЦИТЕ ЦИЦУ ЗА ПРОМЕНЕ

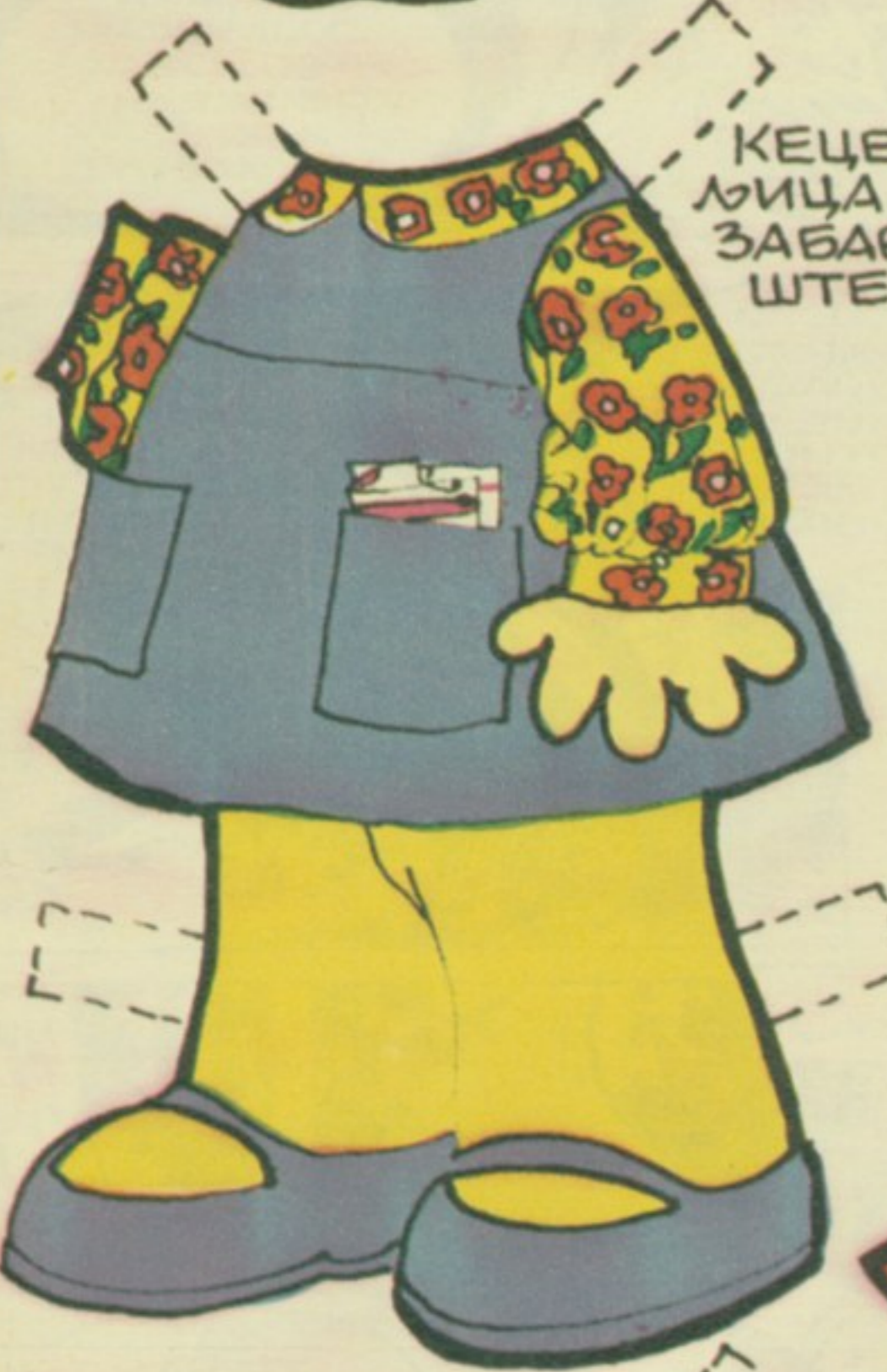
КОМПЛЕТ ЗА  
ШЕЋЊУ



ХАЉИНИЦА  
ЗА ПИЗАЦУ



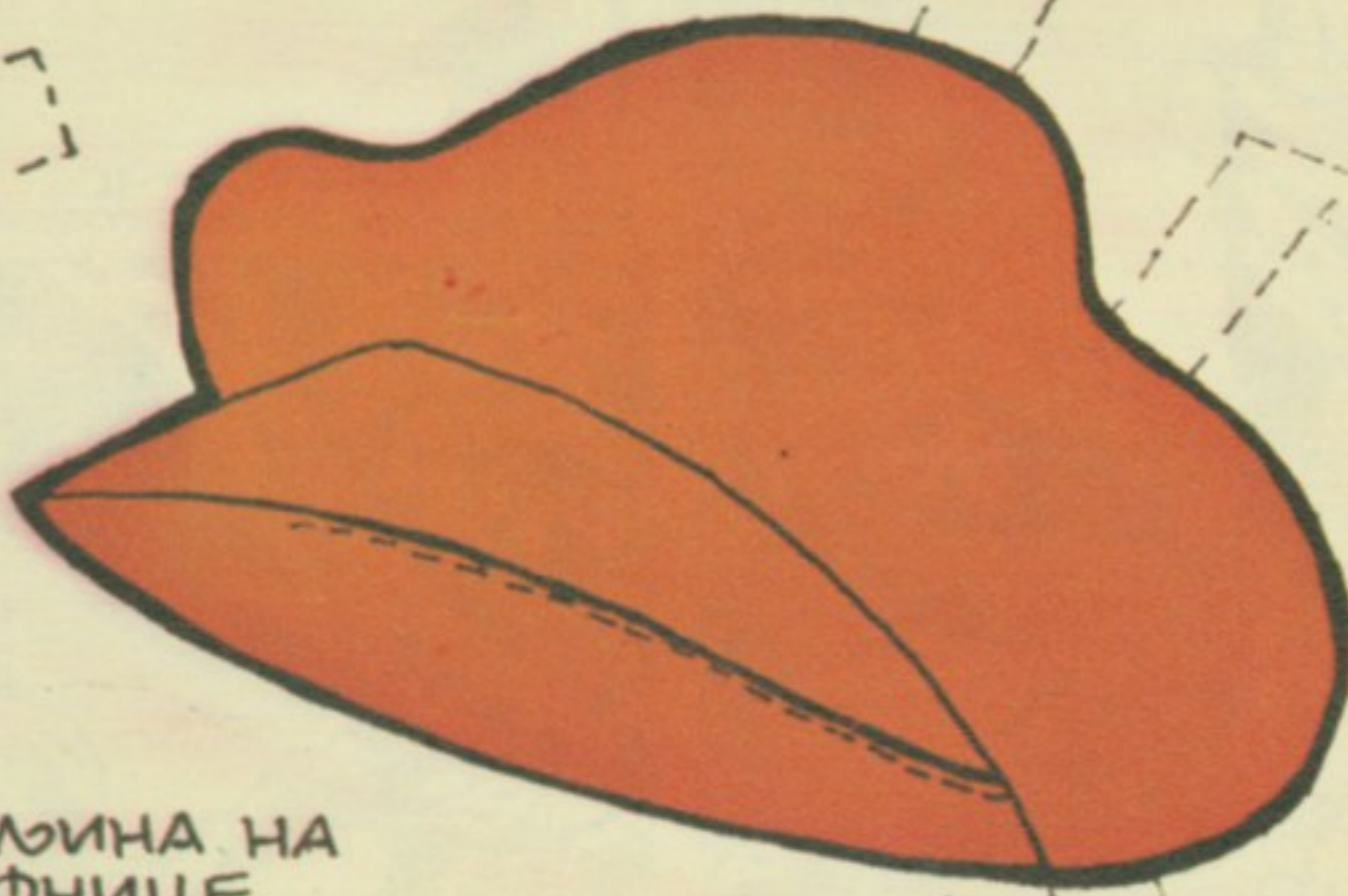
КЕЦЕ-  
ЉИЦА ЗА  
ЗАБАВИ-  
ШТЕ



ХАЉИНА ЗА  
ПОСЕТЕ



КАПА И  
МАНТИЛИЈА  
ЗА  
КИШУ



ХАЉИНА НА  
ТУФНИЦЕ  
ЗА ТОПЛИ-  
ЈЕ ДА-  
НЕ



СПАВАЊИЦА



## ТРАЖИМО ПРИЈАТЕЉЕ



Имам 10 година. Сакупљам марке. Навијам за „Динамо“. Желим да се дописујем са друговима и другарицама, шаљем адресе страних певача. Даворко Фајл, Осигек, Бориса Кидрича 48/VII.

Желела бих да се дописујем са другарицама и друговима широм наше земље. Имам 14 година и идем у VIII разред основне школе. Навијам за „Црвену звезду“. Хоби ми је сакупљање салвета, усмена и фотографија глумца. Ленче Зафорова, Васил Догандишки 53, Штип.

Ученица сам VI разреда. Имам 13 година. Желим да се дописујем са друговима и другарицама широм света а посебно из Југославије. Сакупљам: салвете, разгледнице, поштанске марке, „Кандит“ марке и „животињско царство“. Снежана Јовановић, Трг Републике 3, Смедерево.

Желела бих да се дописујем са друговима и другарицама широм Југославије. Ватрени сам навијач „Црвене звезде“. Никола Килибарда, Зеленика 60, Вока Которска.

Имам 15 година. Желим да се дописујем са друговима из СССР. Мој хоби је сакупљање салвета, значки и поштанских марака. Мирјана Гргић, Лењина 37, Лалић.

Желео бих да се дописујем са друговима и другарицама из Југославије, Енглеске, Немачке, Шпаније и Финске. Скупљам марке и слике аутомобила (тркачких). Навијам за „Црвену звезду“. Волим да читам а надимак ми је „Жил Верн“. Борис Драгојевић, 27. марта бр. 93, Београд.

Имам 14 година. Желела бих да се дописујем са другарицама и друговима широм наше земље. Језик дописивања: српскохрватски, енглески и немачки. Аница Кнези, Радомира Путника 40, Сомбор.

Имам 14 година и желим да се дописујем са друговима и другарицама широм домовине. Сакупљам поштанске марке и грамофонске плоче. Тереза Карачов, Бранка Радичевића 5, Конач.

Питомац сам Војнотехничке школе у Загребу. Желим да се дописујем са друговима и другарицама из наше земље. Милорад Милединовић, ВП 3566-2/Б, Загреб.

Имам 16 година и идем у II разред гимназије. Желим да се дописујем са својим вршњацима. Волим бит музику и сликање. Сакупљам репродукције слика, марке и салвете. Нада Величковић, Кол „Младости“ П/IV, Вуприја.

Желео бих да се дописујем са друговима и другарицама. Идем у VIII разред. Хоби ми је дописивање. Навијам за „Партизан“ Бранко Терзић, Ибарска 14/1, Рашка.



## ЈА НЕМАМ МАШТЕ

Драги Забавниче,

Молим те да ми помогнеш. Петнаест ми је година а приметила сам да уопште немам маште. Да ли бих могла то некако да поправим, јер ми је јако потребна? Моји цртежи и писмени задаци су јако сувопарни, превише реални.

Лидија Ш., Нови Сад.

Драга Лидија, немаш разлога да се много бринеш. И то што си реална веома је добро, неки се муче управо зато што то нису. А што се маште тиче и ту се може много шта променити. Прво, препоручујемо ти да прочиташ бар неку од ових књига: „Пипи дугачка чарапа“ — Линдгрен Астрид, „Тајанствени врт“ — Јиржи Труке, Велсове „Необичне приче“, „Гесту Берлинга“ — Селме Лагерлеф, песме и приче Душана Радовића, романе Жила Верна, разне бајке и др. И још нешто: покушај да не гледаш у небо само да би видела хоће ли падати киша или не, посматрај облаке и на шта ти они личе; кад видиш мрав, помисли куда ли се то упутио, на излету посматрај шуму, реку, врбе, чамце, бродове; кад се играш с другарицама или шалиш пробај да нешто измислиш, на пример да их успешно превариш за 1. април... Јави нам се опет!

Драга Јованка, жао је и нама што до сад ниси добила ниједну награду, али шта можемо. Ево, објаснићемо ти како ми то у Забавнику радимо. Ако на конкурс стижу цртежи (за насловне стране, маскенбал итд) или се ради о певању, успеху у стрељаштву, затим кад су наши читаоци везли марамице војницима и плели шалове за децу Босанске крајине — у свим овим случајевима жири је оцењивао квалитет радова, не гледајући уопште имена. У другој врсти конкурса кад читаоци треба да пошаљу тачан одговор на неко питање, прво се издвоје тачни од нетачних одговора, па се онда међу онима који су правилно одговорили на срећу извлачи добитник. Наравно, не могу сви добити награду. Значи ли то да они преостали треба да су незадовољни? Ми ипак мислимо да је важно учествовати у конкурсима: проверити тако своје знање, наликати леп цртеж или направити пријатељски поклон војнику или неком пиониру Крајишнику. И још нешто: у „Забавнику“ има а и биће и убудуће конкурса, наградних игара и разних погађалица, што ће нашим читаоцима омогућити да се забаве, нешто науче, а ако су им радови најбољи или ако имају срећу — и да добију неку лепу награду.

## МЛАДИ БИОЛОЗИ, ЈАВИТЕ СЕ!

Драги Забавниче,

Желели бисмо да се дописујемо са биолошком секцијом из другог града.

Биолошка секција  
О. Ш. „Марко Орешковић“  
Нови Београд

## КАО БЛИЗАНЦИ

Дописивао бих се са друговима и другарицама који су рођени 6. IV 1955. године. Молим их да ми пошаљу и фотографију.

Аца Недељков,  
Нишавски одред 204, Пирот

## ПРОДАЈЕМ КОМПЛЕТ ЗАБАВНИКА

Продао бих све бројеве „Забавника“ од када излази у колору (од бр. 836 који се појавио 6. I 1968), па све до последњег броја.

Јосип Шосбергер, Нови Сад, Караџићева 5.

## КАКО ДЕЛИМО НАГРАДЕ

Драги Забавниче,

Ученица сам VIII разреда. Чим сам научила да читам прва слова, купила сам те да читам. Тада си, сећам се, био израђен од обичне хартије која је била обојена и у то време није било тако лепих и занимљивих награда и конкурса као сада. Учествовала сам готова на свим вашим конкурсима и никад ништа нисам добијала. У једном од Забавника видела сам да вам се 2 девојчице захваљују на наградама које су добиле неколико пута, то су заправо биле две сестре. Зар то није неправедно да неко добија више пута а да други не добије ниједанпут? Веома сам тужна што не добијем ништа и сви ми кажу да не шаљем више, али ја се још надам. Другарски вас поздравља Јованка Јовановић.

## РЕШЕЊА СА СТРАНЕ 42.

### ТЕНИСКА УТАКМИЦА

1. На једној половини игралишта има два а на другом три играча; 2. два играча немају тениски рекет; 3. у игри се налазе истовремено две лопте; 4. од њих је једна црна; 5. лоптице скупља човек с опремом за играње голфа; 6. један од играча има на себи фудбалски дрес; 7. а други уместо патика шпринтерице; 8. мрежа је на средини пробушена и 9. судија седи окренут леђима игралишту.

### ОЛЕ, ТОРЕРО!

1. У првом плану налази се бизон а треба бик; сем тога у кориди се одржава само једна борба; 3. бик има три рога уместо два; 4. тореадор носи дворого шешир уместо нарочитих капица; 5. једна мулета (црвени плашт) има ресе; 6. један од пикадора јаше коња с опремом из средњег века; 7. други пикадор држи у руци пушку двоцевку уместо бандерије (копље с куком и заставицом употребљава се у борби с биком); 8. поред бизона види се туриста како слободно снима а то је забрањено.

## ХАЈДЕМО НА ВЕСЕЉЕ!

Гајде, број 3.

## \* укршшене речи \*

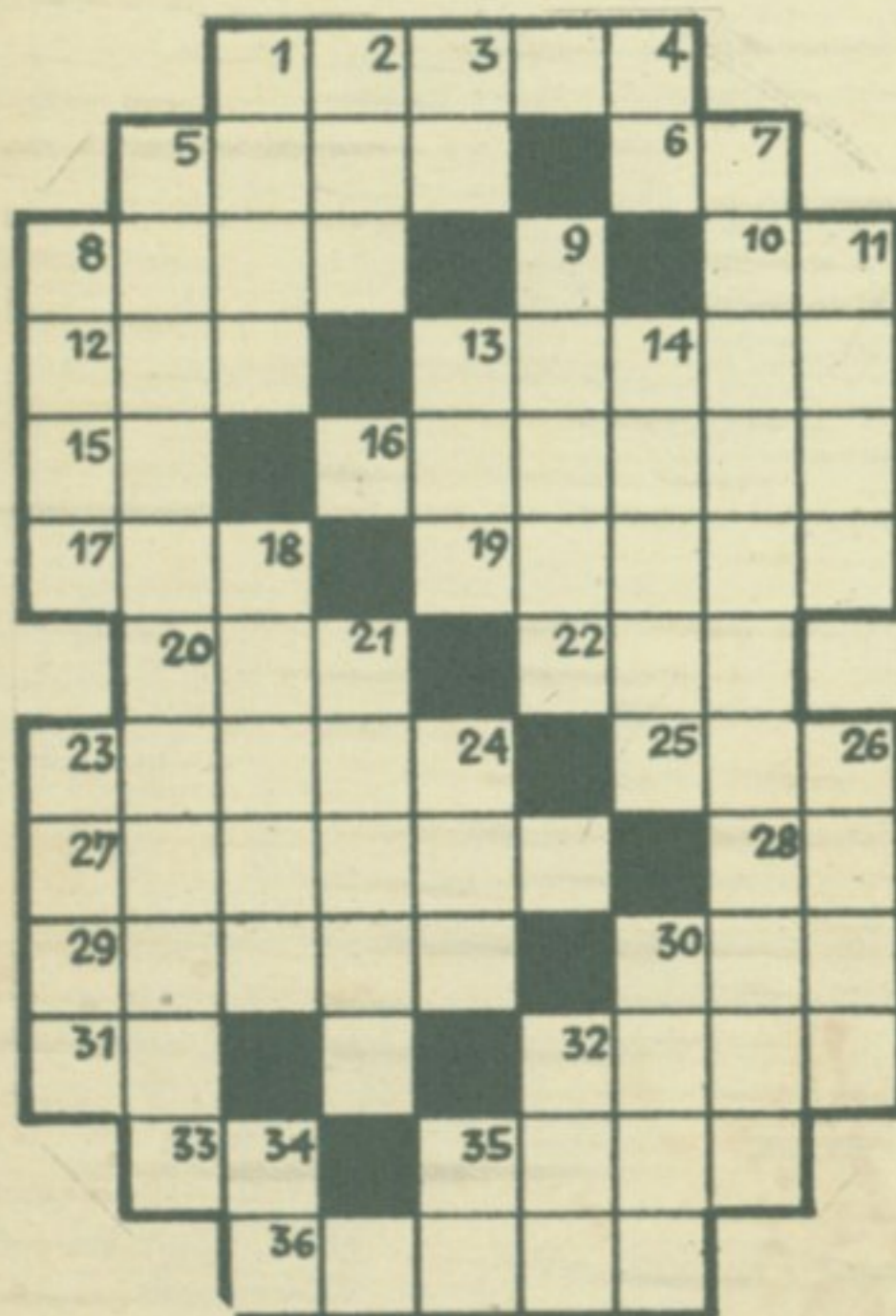
Водоравно: 1) сисар глодар, 5) четинар, 6) два самогласника, 8) врста течног јела, 10) аутомобилска ознака за Котор, 12) француски књижевник (Виктор), 13) врста пса, 15) показна заменица, 16) тропско воће,

17) инсект, 19) звездана водена бела ружа, 20) део ципеле, 22) без друштва, 23) део планинарске опреме, 25) мера за хартију, 27) завијени прамен косе, 28) зачин, 29) гусар, 30) двоје, 31) узвик бола, 32) војна јединица, 33) мера за површину, 35) роман Максима Горког, 36) град и пристаниште на Црном мору.

Усправно: 1) стовариште робе, 2) змај, 3) хемијски знак за баријум, 4) главно египатско божанство, 5) држава у Европи, 7) живети разумно и штедљиво, 8) густо решето, 9) муљ, 11) врста жита, 13) марама од вуне или свиле која се носи око врата, 14) пољопривредник, 18) творац неког дела, 21) велепоседник у старој Русији, 23) кућерак за смештај дрва и угља, 24) оружани сукоб народа, 26) река у Словенији, 30) део ноге, 32) временски појам, 34) слово грчке азбуке, 35) ономотојеја мекетања.

### РЕШЕЊЕ ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА

ВОДОРАВНО: 1) ски, 4) ова, 7) странаца, 10) пак, 11) Цер, 12) ут, 13) луч, 15) ти, 16) жуна, 18) Апаш, 20) сос, 21) врт, 22) стока, 25) аша, 27) ала, 29) оро, 31) канаринац, 34) ав, 35) кос, 36) бе, 37) бука, 39) Аман, 41) Ајк, 42) Аца.



Главни и одговорни уредник Никола Лекић, технички уредник Владимир Горбунов. Издаје и штампа „ПОЛИТИКА“ Новинско издавачко предузеће Београд, Македонска 29. Претплата за нашу земљу: годишња 66,00 дина, полугодишња 33,00 дина. Претплата за иностранство: годишња 132,00 дина, полугодишња 66,00 дина. Годишња претплата у странијој валути: DM 40.— \$ 10,60.— Ft 58,80.— Sfr 46.— Skr 56. Текући рачун број 608-1-82-1 за уплате из земље. Девизне уплате из иностранства преко Приредне банке-Београд на рачун 608-620-3-3-32009-10-54. Поштански фах 124. Телефони: 24-471, централа 24-191 и 25-761. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 31/1, тел. 22-711.

WALT  
DISNEY

МИНИ

НАЈВИШЕ  
ВОЛИМ КАД СА  
МИНИ...



... ИДЕМ НА КЛИ-  
ЗАЊЕ! ОД СВИХ  
ИЗЛАЗАКА  
С ЊОМ...



... ОВИ МЕ  
НИШТА НЕ  
КОШТАЈУ!



МИНИ ЈЕ ЗАКАСНИЛА!  
МАЛО ЋУ СЕ КЛИЗАТИ  
ДОК ОНА НЕ ДОЂЕ!



Distributed by King Features Syndicate.



УУУПС!



ИИИИИК!

НЕ БОЈТЕ СЕ!  
НЕЋЕТЕ  
ПАСТИ!



ДОЗВОЛИТЕ МИ ДА  
ВАМ ПОМОГНЕМ!

ОК! БАШ  
СТЕ  
ЗЛАТ-  
НИ!



ТАКО...  
СПУСТИТЕ  
СЕ... СЛО-  
БОДНО...!



УХ!



ДОЗВОЛИТЕ  
ДА ВАМ  
ПОМОГ-  
НЕМ!

