

ПОЛИТИКИН

ЗАБАВНИК

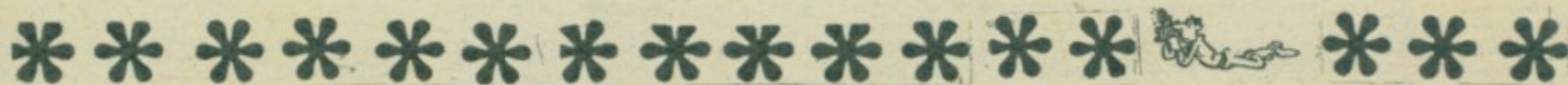
1.50
ДИНАР

ГОДИНА
XXXI
БРОЈ
962
5. VI 1970.

ИЗЛАЗИ ПЕ



МАНДРАК



НАЈВЕЋИ БАРЕЉЕФ НА СВЕТУ. — У Стеновитим планинама у близини Атланте, у САД, завршен је највећи барелеф на свету. Израда овог вајарског дела, које заузима простор велик као фудбалско игралиште, почела је још 1926. обичним ручним длетима а завршена је помоћу модерних млазних бушилица. Са овим барелефом може се, по величини, мерити само циновска статуа Буде исклесана још 700. пре наше ере у гранитној литици стене изнад кинеске реке Мин.



ЦИН КРАЈ АЈФЕЛОВЕ КУЛЕ. — На симболу Париза Ајфеловој кули, а и око ње стално треба нешто прављати, нарочито пред почетак туристичке сезоне. На улепшавању куле ради и овај млади мајстор кога је један вешти сниматељ, служећи се фотографским триком, учинио правим цином.

Веровати или не!



НАЈНЕОБИЧНИЈА БИБЛИОТЕКА НА СВЕТУ

Циновска статуа Буде у ламском манастиру у Јунг-нингу (Кина) служи и као библиотека јер се у њеној унутрашњости чува 317 томова тибетанских класика.



УЕЦ

С ЈЕДНИМ ПЛАВИМ И ЈЕДНИМ КЕСТЕЊА-СТИМ ОКОН ИМА РОБЕРТ КАМНИС ИЗ ТОРОНТА.



ЛОНДОНСКА БОЛНИЦА

Данас један од највећих медицинских центара на свету отворена је 1740. године са почетним капиталом од свега једног шилинга (250 старих динара).



ПРИЗНАЊЕ НЕПРИЈАТЕЉУ

Томас Коук војвода од Лестера и члан енглеског парламента сваке вечери испијао је здравицу у част Џорџа Вашингтона уз речи "НАЈВЕЋЕМ ЧОВЕКУ НА СВЕТУ" и то од 1776. године када је објављена америчка декларација независности, па све до Вашингтонове смрти 1799. — ПУНЕ 23 ГОДИНЕ.

БАБИРУСА

животиња слична свињи, која живи на острвима Бур и Целебес, има 4 кооње које јој ничем не служе.



ДРВО-ЗМИЈА

Шетинско дрво овако необично извијеног стабла расте на Ахтермановом планинском врху у Немачкој.



WALT
DISNEY

ПАЈА ПАТАК





мирољубива пса, који иначе живе у пријатељству, реже један на другог кад се нађу одвојени оградом имања. Она за њих значи границу њихових територија.

Оганосџ »вођу чојора«

Кад пас легне на леђа пред господарем, подигне све четири увис и покаже му незаштитен трбух, он то не чини да би га човек помазио, мада ни то неће одбити. Вероватније да он на тај начин чини један обредни гест подређивања „вођу чојора“. Он пред господарем излаже најосетљивије и најрањивије делове свог тела да би му доказао да има у њега потпуно поверење, да му се покорава и да нема лоших намера према њему.

Као што смо рекли много шта се променило код пса — откако је његова раса постала од вука и шакала. Данас је у ствари боље рећи „њихове“ расе јер их има много — око 400 врста. Човек је смишљено, према својим потребама, укрштањем и одабирањем створио нове врсте паса које својим особинама највише одговарају његовим потребама. Ове врсте показују велику разноликост у погледу величине тела, боје, длаке, оштрине слуха и других особина. Међу тим, поред ове зоолошке класификације уобичајена је и подела паса према њиховој практичној примени. Пси се деле на: ловачке (брак, поинтер, сетер, шпаниел и др), овчарске и чуваре (ту се убраја и бернардинац), и луксузне (пекинез шпиц, пинч, булдог и др).

ЗАШТО ЈЕ ПРИШАО ЧОВЕКУ?

ПАС НЕ МОКРИ УЗ СВАКО ДРВО ЗАТО ШТО МУ ЈЕ БЕШИКА ПОПУСТИЛА ВЕЋ ДА ОБЕЛЕЖИ СВОЈУ ТЕРИТОРИЈУ

Чак ни најпознатији научници који су истраживали порекло пса не могу тачно да кажу ко су преци ове најстарије домаће животиње. Ипак, већина се слаже да пас потиче од изумрлих врста вука и шакала из леденог доба. Особине ових давнашњих предака видљиве су и на данашњим врстама паса. Тако пси с дугачким њушкама (теријери, овчари, вучјаци) очигледно вуку порекло од вука. И то не само по свом изгледу већ и неким психичким особинама. Ове врсте паса имају развијен инстинкт чојора, баш као и вукови. Пси округлих глава, свакако су, потомци шакала. Међу њима шакалу је најсличнији пас шпанијел.

врсте паса воде порекло од *Tomarcetus* — једне изумрле врсте паса.

Пријатељство дуго 12.000 година

Ако научници не могу да се сложе око порекла пса, у једноме су сви једнодушни: пријатељство између пса и човека веома је чврсто и старо, траје већ пуних 12.000 година! Ниједна друга животиња није толико привржена човеку као пас. Чак ни коњ није отишао у томе тако далеко, а мачка то није ни покушала, она гледа своја посла.

Човек и пас зближили су се још у камено доба. Оштрим чулом мириса и слуха помоћу којих лако открива дивљач, као и дизањем узбуне лавезом кад се приближава непријатељ, пас је

скренуо пажњу њефинског човека чији су живот у то доба угрожавале многе звери. С друге стране и преци данашњег пса осетили су предност близине људи, њихових станишта и ватре: ту су лакше долазили до хране, одбачених костију животиња које је човек ловио да би се исхранио. Тако је почело...

Укрштањем и одабирањем човек је од тих давних времена, па до сад успео да створи око 400 пасмина различите телесне грађе и психичких способности. Међутим, све су ове врсте и даље остале одане човеку.

Пас не воли самоћу

Уопште, усамљеност је веома ретка код пса. Због вучјег инстинкта припадништва

чојору, већина паса и данас има ту особину. Штавише, пас жели да себи изабере вођу чојора. Како то постиже кад живи у домаћинству? Па, највероватније је да сте, ако поседујете пса, ви тај „вођа“! Пас обично прихвата све чланове — домаћина, његову жену и децу. Интересантно је да кад бира „вођу“ то уопште не мора бити глава породице већ његова жена или које од деце.

Пошто се на овај начин потчини „чојору“ и његовом „вођи“, пас очекује и противуслугу од тог „чојора“: да с њим дели храну и топлоту. Заузврат он ће прихватити своје обавезе — чуваће имање, кућу или ако је ловачки пас помагаће „чојору“ у лову.

И многе друге занимљивости у понашању пса потичу управо из инстинкта чојора. Не значи, на пример, да пас диже ногу уз свако дрво зато што пати од слабе бешике. Он то у ствари мокраћом обележава своју територију и упозорава могуће псе-дошљаке. Тако се исто објашњава зашто два

Како одабрајти и васпитајти пса

Можемо слободно рећи да се пси између себе разликују тачно толико колико и њихови господари кад се упореде. На жалост, мали је број људских „вођа чојора“ који то признају. За научнике та разноликост није ништа необично јер су они утврдили да пас од свих животиња има најразвијеније психичке способности.

У чему још греше господари паса? Ветеринари сматрају да им највише муке задају размажени пси и они чија је исхрана била нередовна, најчешће преобилна. Затим, главобоље им задају и они пси које су господари погрешно одабрали према својој нарави или су их пак, правилно изабрали али их није сместили да живе на правом месту.

Из ових примедби ветеринара могао би се извући закључак да је понекад теже васпитати двоног „вођу чојора“ него његовог четвороног питомца.

Колин Вилко, познати британски кинолог

ЗАБАВНИК ВАМ ПОКЛАЊА »ДАЛМАТИНЦЕ«!

1 

2 

3 

КОЈИ ЈЕ ТРАГ ПСА?

1. На горњем цртежу су нацртани трагови три различите животиње.
2. Напиши на дописници број цртежа на коме је траг пса.
3. На страни 9 у доњем десном углу налази се купон (ПАС). Залепи га на исту дописницу.
4. Напиши на дописници своју адресу и пошаљи ПОЛИТИКИНОМ ЗАБАВНИКУ, Београд, Поштански фах 124.
5. Међу онима који тачно одговоре, на срећу ће се извући три живе награде:

ТРИ МАЛА ПСА »ДАЛМАТИНЦА«



Три мала Далматинца које поклањамо на наградном кон курсу ситенила је мама Ли-ла Јеленска која у југосло-венској родовној књижи дал-матинаца носи број ЈР. Сп. 564Д. Тата је чувени Астор фон дер Кенигсваје (он је дуго живео у иностранству па су му тамо дали племић-ку титулу), првак Србије у својој раси а има број ЈР. Сп. 577Д.

АВ-АВ! ЈА ТРАЖИМ ЧИТАОЦА КОЈИ ЛЕ-ТУЈЕ У ДАЛМА-ЦИЈИ!

НИЈЕ ШТО СУ МОЈИ-АЛИ СТВАРНО СУ МАК-СИМАЛ-НИ! ДАЈЕМ ИХ НА ВА-СПИТАЊЕ ЧИТАОЦИ-МА ЗАБАВ-НИКА!

МЕНЕ ЋЕ СИГУРНО ДОБИТИ НЕ-КА ДЕВОЈЧИ-ЦА ЈЕР ВО-ЛИМ ЧИСТОЋУ!

ЦЕНЕ ЗАВИСЕ ОД ПРЕДАКА



Према статистици Међународне кинолошке федерације, која је надлежна за признавање нових врста паса, досад је у свету регистровано 378 врста расних паса. Оне су подељене у више категорија: 1) гоничи, 2) брак-јазавичари, 3) трагачи (полицјски

пси), 4) јамари, 5) цуњавци, 6) енглески птичари, 7) немачки птичари, 8) остали континентални птичари, 9) ритривери, 10) службени пси, 11) овчарски и пастирски пси, 12) велике пасмине, 13) шпицеви, лајке и поларни пси, 14) пинчери и шнауцери, 15) пудле, 16) доге,

булдози, мастифи, тибетанци, 17) остали теријери, 18) хртови и хртолики пси, 19) патуљасте пси и 20) остали пси.

Од поменутих 378 врста, наши одгајивачи, ловци и љубитељи поседују 40 у свету признатих пасмина. На 16—17. страни овога и идв-

ћег броја Забавника одабрали смо за нашу земљу најинтересантније врсте расних паса. Поред ових које описујемо треба поменути још две код нас распрострањене пасмине: брак-јазавичара којих има 2.236 и мађарску вижлу којих је регистровано 656. Обе врсте су ловне и веома цењене.

Кад будете читали наш мали лексикон паса на 8—9. страни имајте у виду да су то почетне цене штенади од два месеца. Ваља, међутим, знати да цене пре свега зависе од предака, оцена које су добили на изложбама и такмичењима и још од много чега другог. Познат је, на пример, случај једног лабрадора ритривера чија је почетна цена око 150.000 ст.

динара, а његов предак је, као шампион Енглеске 1956. године продат у Америку за 12 милиона ст. динара! Ово је само мало упозорење да наш ценовник не бисте схватили сувише буквално, већ више као оријентацију.

Где се код нас могу купити расни пси? У нашој земљи су одгајивачи појединци који продају псе кад им се кује оштене. (Само један од њих се бави тим послом као занимањем). Међутим, могуће је сазнати који поједини власници паса имају штенад на продају и то у КИНОЛОШКОМ САВЕЗУ ЈУГОСЛАВИЈЕ, Београд, Алексе Ненадовића 19 (Ловачки дом) тел. 447-662. Н. С.

НА 8 — 9. СТРАНИ МАЛИ ЛЕКСИКОН ПАСА И КУПОН ЗА НАГРАДНИ КОНКУРС

ДИКАНОВЕ АВАНТУРЕ

МИС ПАПРИЧИЦА

ПОШТО СУ СЕ ИЗВУКЛИ ИЗ ПАПРИКАРНИЦЕ, ДИКАН И ВУКОЈЕ
ВРАТИШЕ СЕ У КРЧМУ КОЈА "ФЕФЕРОНИЈЕ"...



ПОД БОМБАМА

ЧОВЕК



КОГА НИКАД НЕЋУ ЗАБОРАВИТИ

Захваћила нас је њаника и то је могао бити крај за све нас. Тада је на сцену ступио мајстор Хранислав

Тог несрећног дана, 20. Октобра 1943, имали смо по подне практичну наставу. Био сам тада на трећој години Железничке школе у саставу железничке станице (сада МИН) у Нишу. Пре подне смо имали теоретску наставу, четири часа, а по подне исто толико практичних часова. У радионици нас је било око 90 ученика, III и I разреда. Радили смо и потихо разговарали о вестима које су се тог дана шириле градом. Наиме, чуло се да су савезници бомбардовали Скопје. Сви смо се обрадовали јер је то наговештавало дуго жељену слободу. Први сат ближио се крају. Неко је почео да пева. Нико од нас није слутио да су неким од нас то последњи тренуци живота.

Бежимо!

Било је тачно 13 часова када смо зачули неку потмулу тутњаву а одмах затим и узбуђене гласове наших старијих другова радника. Они су у гомили трчали ка великој згради наше фабрике. Један од мојих другова, да би сазнао о чему се ради, попе се на тезгу и упита их зашто беже. Неко му је нешто рекао и он се сав укочен и блед од страха окренуо нама, скочио са тезге и крикнуо:

— Бомбардовање, бежимо!

Као у магли сећам се и данас догађаја који су потом уследили. Једног тренутка сви смо стајали као парализани, а онда смо као

овце нагнули ка излазу. Брата су била двокрилна, али узана. Да несрећа буде већа, само је једно крило било отворено. Настао је метеж. Сви смо се нашли пред вратима гурајући се и ударајући. Неко је пао и сад су врата била потпуно закрчена од тела оних који су падали један преко другог. Захватила нас је паника и то је могао бити крај за све нас. Радило се о секундама, то нам је било јасно касније кад се све свршило. Паника је достигла врхунац кад је на сцену ступио човек коме су и посвећени ови редови.

Као у њаклу

Наш мајстор Хранислав с муком се пробио до врата, успео је да нас одбаци од њих, направи какав-такав ред, храбрећи нас да се не плашимо.

Мајстор Хранислав Аранђеловић био је обичан човек. У време кад сам га и упознао имао је негде око тридесет година. Сећам се: имао је дубок глас, као што приличи правом мајстору, носио је мале црне бркове а на глави обавезно качкет. Добро му памтим целу појаву, доста високу, а и лице, али тешко да га могу описати. Некако, и да се није догодило ово што ћу вам испричати, сигуран сам да бих га памтио по његовом држању: био је сигуран и снажан а да се те његове снаге нико није плашио. Уз то био је најмлађи од свих мајстора, па нам је, ваљда, и због тога био ближи од осталих.



КАД ЈЕ И ПОСЛЕДЊИ УЧЕНИК НАПУСТИО РАДИОНИЦУ, ПОТРЧАО ЈЕ И МАЈСТОР ХРАНИСЛАВ. АЛИ БИЛО ЈЕ КАСНО!

Мајстор Хранислав је при себно отворио врата и остао крај њих док и последњи ученик није напустио учионицу. Бомбе су увелико падале по кругу фабрике и наша се радионица тресла од експлозије. Било је као у њаклу. Трчали смо ка школи. Изнад наших глава беласали су се бомбардери „двотрупци“. У школу смо улетели као без душе и, немајући времена да изађемо на врата, искакали смо кроз прозоре учионица у паркић пред школом, а затим је трчао где је ко знао.

Кад је и последњи ученик напустио радионицу, потрчао је и мајстор Хранислав. Али, било је касно. Бомбе су већ орале по паркићу школе. И — тада је пао. Једна велика громада земље, подигнута увис снагом експлозије сручила се на нашег мајстора.

Пошто се све утишало, враћали смо се полагано слеђени од страха и запрепашћени оним што смо угледали. Цела фабрика била је у рушевинама. Било је 75 мртвих и много рањених. Пошао сам ка школи. Цео кров био је као руком однесен.

Наша радионица за практичну наставу била је савњена са земљом. Пун погодак. Гледао сам у страхан левак од цигала из кога су вириле наше школске торбе и поломљене тезге, а ко-

ји је могао врло лако да буде гробница свију нас да није било мајстор-Хранислава.

На степеништу, пред улазом у школу, лежали су као мртва стража двојица наших другова. Један из III и један из I разреда. Они су погинули уз мајстор-Хранислава.

Упомену на нашег мајстора чувам не само ја већ и други његови ученици јер он нам је покљонио живот.

Миодраг Ђорђевић
Ул. 762 бр. 2 Скопје

* ТЕХНИКА *

ЗА ОПРАВЉАЊЕ ДАЛЕКОВОДА

Енглески стручњаци за одржавање и исправку далеководова добила су нова радна одела. У њима они могу да оправљају далеководове без искључивања струје високог напона чиме се постижу огромне уштеде у времену и новцу. Одела су начињена од челичних нити обложених памуком и у њима су радници заштићени чак и од струје високог напона до 400 000 волти.



ПОЗИВ ЧИТАОЦИМА

Ако сте у животу упознали изванредног човека кога никад нећете заборавити, опишите нам његово дело. Најинтересантније примере ћемо објавити (и хонорисати). Не заборавите своју тачну адресу и занимање!

ИЗАБЕРИТЕ

БЕРНАРДИНАЦ

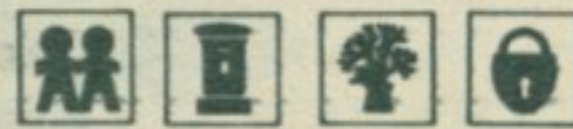
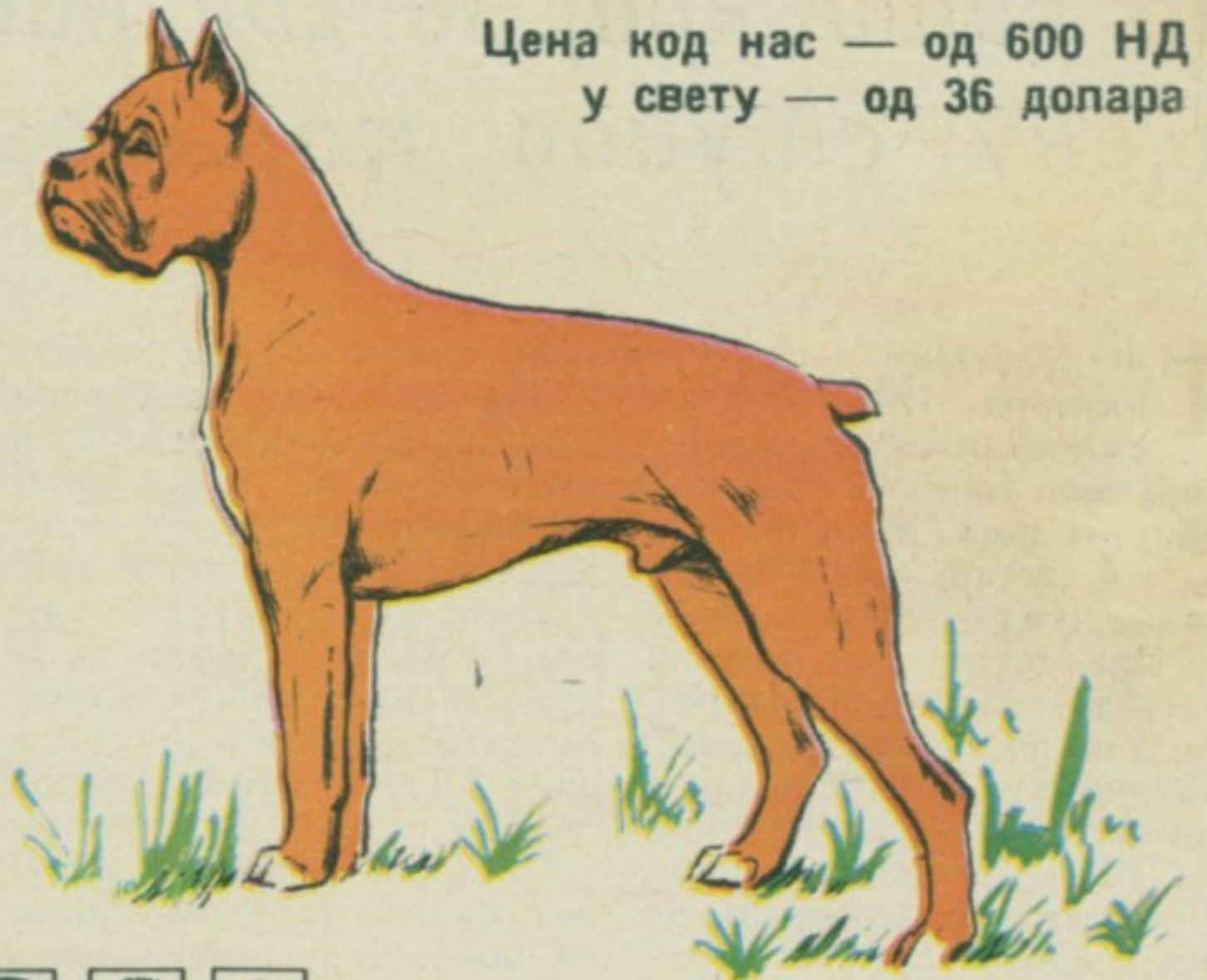
Цена код нас — од 1000 НД
у свету — од 72 долара



1 Стручњаци немају јединствено мишљење о пореклу овог пса који се први пут помиње крајем XVII в. Постао је популаран захваљујући причама по којима је многе ходочаснике и путнике извукао из снега око алпског манастира Св. Бернарда. Калуђери су највероватније временом одгајили пса какав им је највише одговарао. Бернардинац је веран, послушан, стрпљив са децом. Али, због његове величине и апетита тешко га ко може држати. Тежак је и до 100 кг. Као ни други велики пси, ни он не живи дуго. Са осам или девет година он је већ стар. Просечно је висок око 80 цм. У нашој земљи има регистрованих око 100 бернардинаца.

БОКСЕР

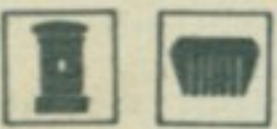
Цена код нас — од 600 НД
у свету — од 36 долара



2 Ова врста је доста млада, а развила се пре тридесетак година у Немачкој укрштањем булдога и једног пса из породице „мас-тиф“. Резултат је пас веома лепог изгледа и велике снаге. Има више добрих особина: привржен је, може се предати другом власнику ако се правилно дресира као штене, одан је и добре ћуди, чист је и лако се прилагођава, може да живи у граду или у природи, наравно под условом да се често изводи. Не купујте боксере ситних костију и уских груди, поготово не оне чије се вилице не састављају правилно. Боксеру треба прегледати зубе бар сваке две године. Висина од 53 до 60 цм. У нашој земљи регистровано је око 500 боксера.

ФОКСТЕРИЈЕР

Цена код нас — од 700 НД
у свету — од 30 долара



5 Постоје краткодлаки и оштродлаки фокстеријери. Познати су из прве половине прошлога века, мада им се преци помињу још у XIV веку. Оштродлака врста много је популарнија од краткодлаке која је по облику и величини иста, изузев што јој је крзно друкчије. Као и код свих оштродлаких паса, неопходно је редовно чешљање. Предње ноге су му равне. Некад је фокстеријер био пас јамар, помагао је ловцима у истеривању јазаваца и лисица из јазбина. Данас више није радни пас. Познат је и цењен на изложбама. Лако се дресира и прилагођавања. Купите га ако волите веселог пса. Уобичајена висина до 42 цм. Код нас је регистровано око 700 фокстеријера.

ГОНИЧ (ЗЕЧАР)

Цена код нас — од 200 НД



6 Без ових керова лов на зечеве у шумама готово је немогућ. Сваки крај у свету има своју врсту зечара прилагођену терену и клими. У светским кинолошким књигама регистровано је 67 врста гонича, од којих су седам југословенски. Ево наших гонича: посавски (раније крашки) којих је код нас регистровано 8094, затим балкански (7.452), југословенски тробојни (3.544), истарски оштродлаки (1.512), истарски краткодлаки (5.861), југословенски планински, раније алпски (1.072) и босански оштродлаки или браг гонич (1.260). Боје, величина и издржљивост су им различите. Гоничима је забрањен лов у равничарским крајевима јер терају срне.

ПСА!



Пси одани деци.



Пси који се добро осећају у градском стану.



Пси којима је потребно изласка, ваздуха и који више воле живот у природи.



Ловачки пси који могу да се издресирају за све врсте лова.



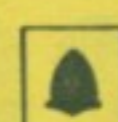
Модни пси, најчешће се држе као „укарас“.



Пси чији су величина и облик такви да њима лако могу да управљају жене.



Пси густе и дугачке длаке која захтева велику пажњу и негу.



Радни пси који могу да се истренирају за вођење слепих, за војску или полицију.



Велики пси, добри и опасни чувари; ако је у питању мањи пас, он је само чувар.

1

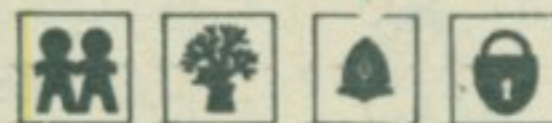
ДАЛМАТИНАЦ

Цена код нас — од 1000 НД
у свету — од 36 долара



ДОБЕРМАН

Цена код нас — од 1000 НД
у свету — од 60 долара



3 Овај тачкасти пас има интересантну историју. Био је цењен у циркусима због изузетног памћења. У доба дилижанса употребљаван је као стража од друмских разбојника. Популарност му је опала појавом железнице. Поново се обновила после књиге Доди Смита „Сто и један далматинац“ 1956. године и чувеног Дизнијевог филма снимљеног по истој књизи 1969. Лако га је одржавати чистог и код њега се најмање осећа „псећи мирис“. Воли природу. Послушан је и привржен. Сматра се да је пореклом из наше земље, мада постоји и мишљење да су га наши морепловци донели из Шпаније или Индије. Код нас има 70 регистрованих далматинаца. Висина од 50 до 60 цм.

4 Одличан пас чувар, немачког порекла. Врсту је средином 19. века одгајио аматер по имену Добер, отуд и име доberman. Добијен је укрштањем пинчера и немачког овчарског пса. Средње висине, снажан и мишићав, елегантне линије тела, поноситог и усправног држања, живахне природе. Длака му је кратка, чврста и густа, црне, тамносмеђе или плаве боје са рђастим пегама. Доберман је веран, неустрашив, велике енергије. Лако се обучава захваљујући интелигенцији, изванредном њуху и послушности. Употребљава се као пас чувар, за пратњу и одбрану, као службени пас. Воли децу. Уобичајена висина — 63 до 70 цм. Код нас је регистровано 65 доbermanа.

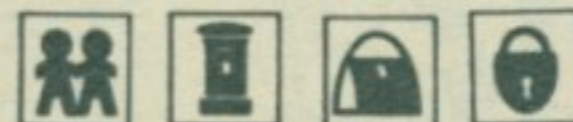
ХРТ РУСКИ

Цена код нас неодређена
у свету — од 60—135 долара



ЈАЗАВИЧАР (КРАТКОДЛАКИ)

Цена код нас — од 500 НД
у свету — од 45 долара



7 Један од најлепших паса. Одгојен је у царској Русији као пас за лов на вукове и вучјак за кућне потребе — као чувар. Необично је био омиљен због своје елеганције. У Совјетском Савезу зову га и „барзој“. Данас га има више на Западу него у Русији, то је више пас за изложбе него за лов и рад. Води порекло од хрта. Заинтересовао је љубитеље паса када је изложен на изложби Крафка 1890. године. Највише га има у Британији и Сједињеним Америчким Државама. Врло је мио и одан као штене. Лов са њим је забрањен пошто је сувише брз. Употребљавају га за псеће трке. Висина око 65 цм. Код нас је врло редак, регистровано их је свега 3.

8 Мали спортски пас који се у Немачкој годинама употребљавао за лов на јазавце и зечева. Дели се на три веће и три минијатурне врсте: краткодлаке, дугодлаке и оштродлаке. Мала врста краткодлаких је најпопуларнија. То је изванредан кућни пас, чист, веран и привржен. Лаје веома гласно у односу на своју величину. Интелигентан је и понекад сувише самосталан, мада има дугачко тело, постоји често изводити и не превише хранити. Пошто има дугачко тело, постоји опасност да угане пршљен, због тога њиме мора пажљиво да се рукује. Висина од 18 до 25 цм. Код нас их има регистрованих 379. Оштродлаких јазавичара код нас има 389, а дугодлаких 56.

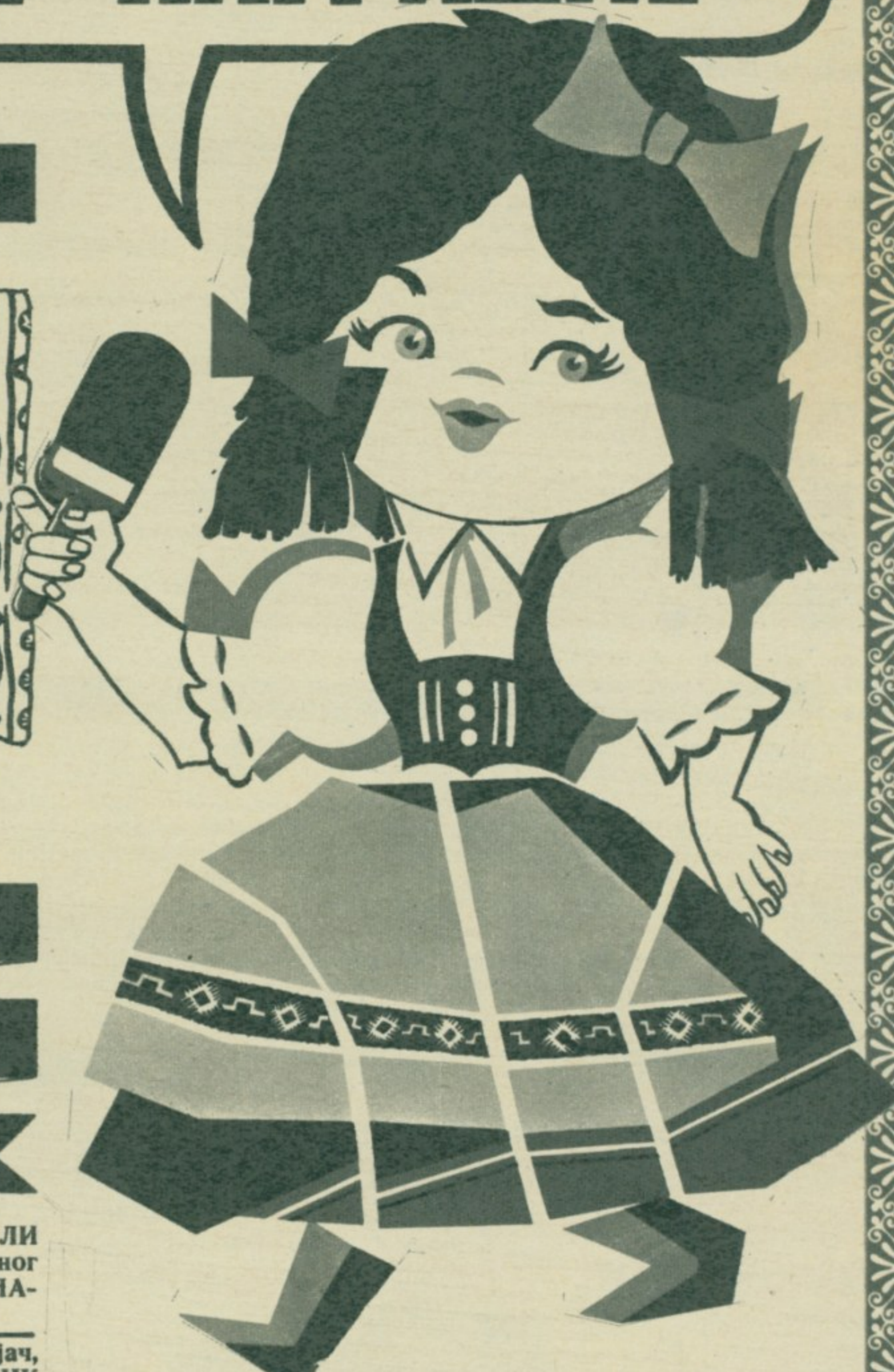
НАСТАВЉА СЕ

ПАС

SOMBOLED МАКСИМАЛНИ СЛАДОЛЕД

ХЛАДИ, СЛАДИ И - НАГРАДИ!

КАДА СМАЖЕШ СЛАДОЛЕД



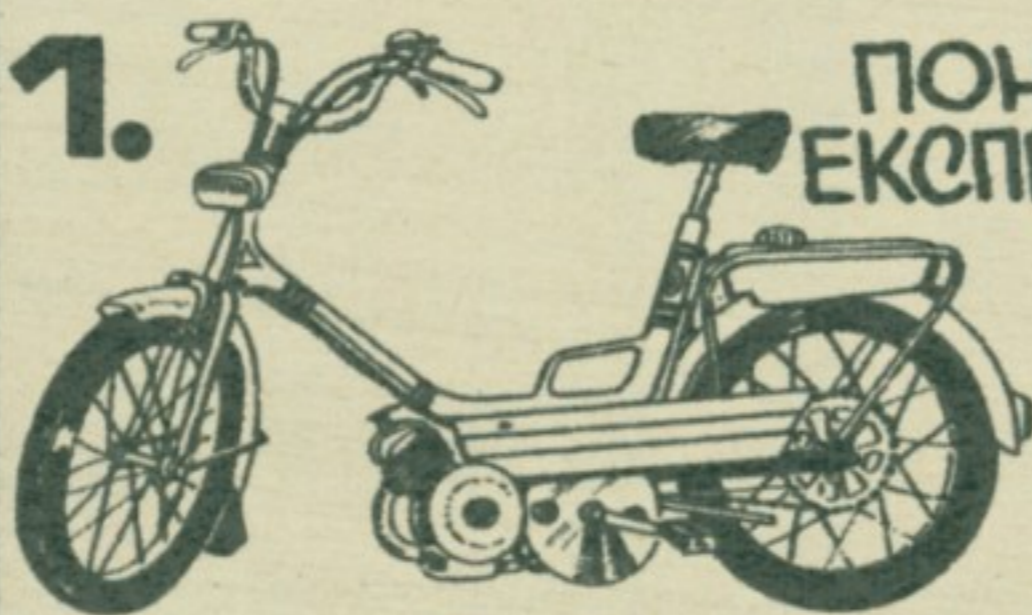
ПОШАЉИ НА - СОМБОЛЕД

ДОКАЗ ДА СИ ПОТРОШАЧ

СОМБОЛЕДОВ НАВИЈАЧ!

1. Кад поједеш Сомболед — сладолед сачувај ПОКЛОПАЦ ОД КУТИЈЕ ИЛИ КОРНЕТА, КЕСИЦУ (ако више волиш сладолед на штапићима) а од снежног сладоледа пакованог у чашама ИЗРЕЖИ ДЕО КОЈИ ЈЕ НА ЦРТЕЖУ ОЗНАЧЕН СТРЕЛИЦОМ.
2. Кад скупиш 30 било којих од ових „доказа“ да си СОМБОЛЕДОВ навијач, стави их у већи коверат и одмах пошаљи на адресу СОМБОЛЕД, ПИК „СОМБОР“ — СОМБОР. Адресу можеш да испишеш сам а можеш и да на коверат залепиш адресу коју смо доле штампали. НА ПОЛЕЋИНИ КОВЕРТА ЧИТКО ИСПИШИ СВОЈЕ ИМЕ, ПРЕЗИМЕ, МЕСТО СТАНОВАЊА, УЛИЦУ И БРОЈ.
3. На крају овог месеца извући ће се на срећу награде међу свима онима који су послали 30 ДОКАЗА. Имена награђених биће објављена у „Политикином забавнику“. (Онима који су супернавијачи дозвољено је да пошаљу више коверата са по 30 доказа).

НАГРАДЕ:



2. ЧАМАЦ PVC

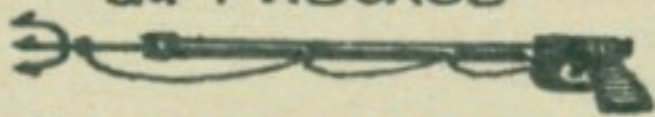


3. КОМПЛЕТАН КУРС ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА /ПЛОЧЕ/



ОСТАЛЕ НАГРАДЕ:

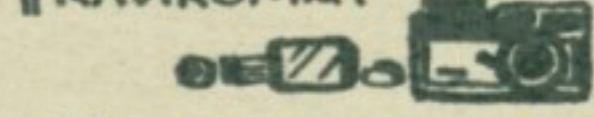
5 ПОАВОДНИХ ПУШАКА ЗА РИБОЛОВ



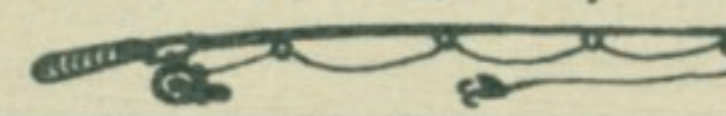
5 ПОАВ. МАСКИ И ПЕРАЧА



10 ФОТО-АПАРАТА „КЛИКОМАТ“



10 ПРИБОРА ЗА ПЕЦАЊЕ



15 ФУАБАЛА „ПИОНИР“

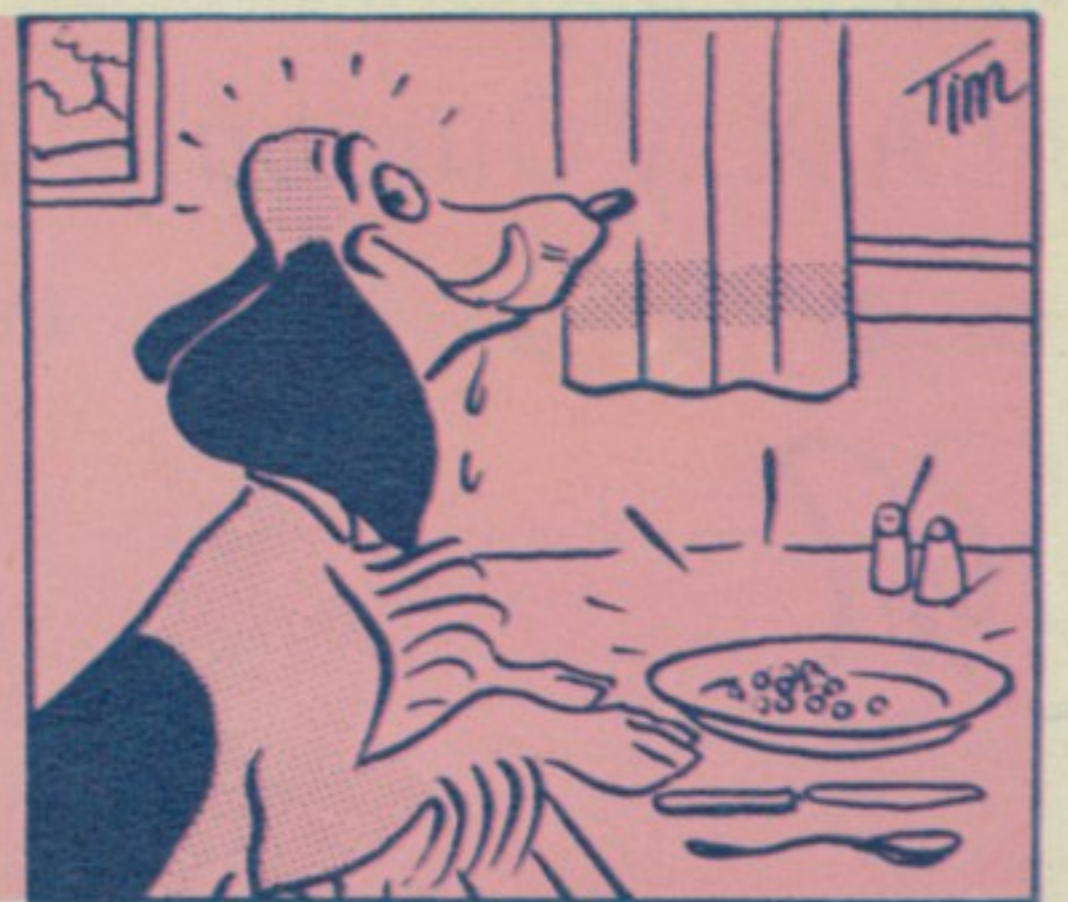
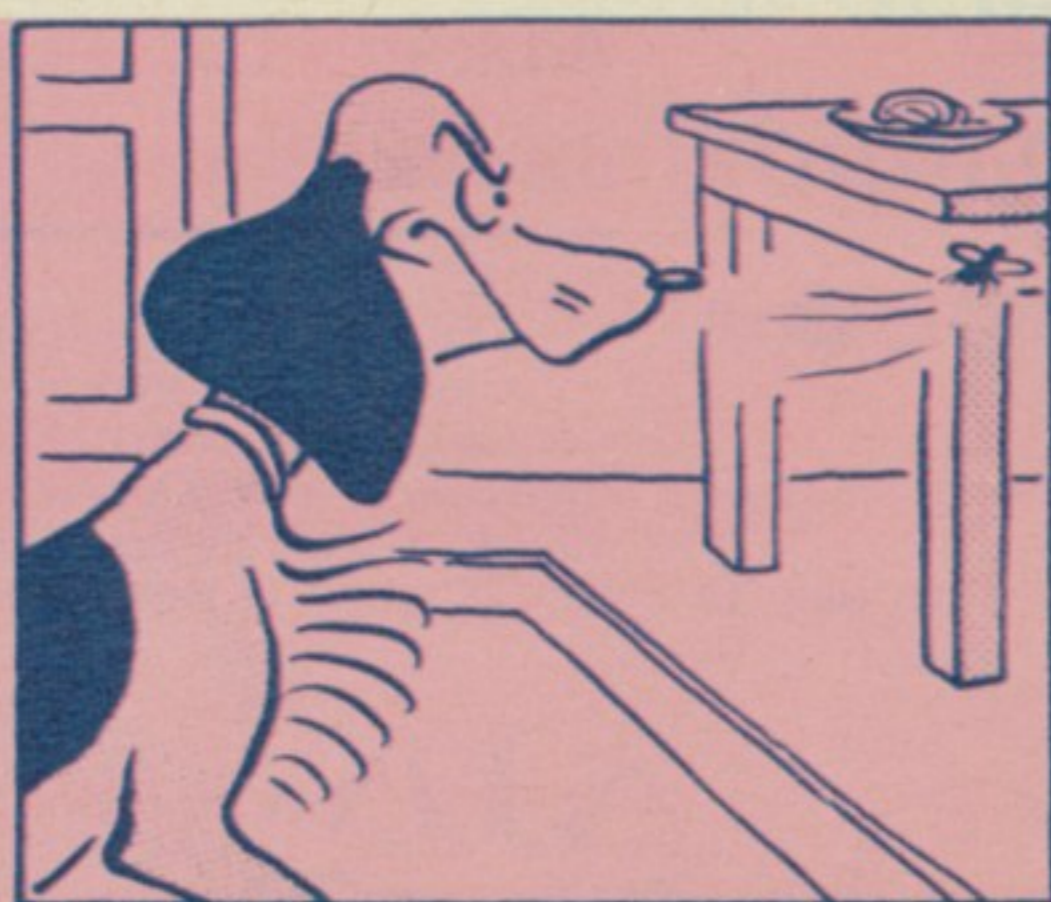
20 ЛОПТИ ЗА ВОДУ

20 КОМПЛЕТА ПРИБОРА ЗА ПИСАЊЕ

SOMBOLED
ПИК „СОМБОР“

СОМБОР

JOE MUSIAL
БУМ И БУМ



PROIZVODAC INTEREXPORT-MLADOST BEOGRAD-UROSEVAC

SLAN

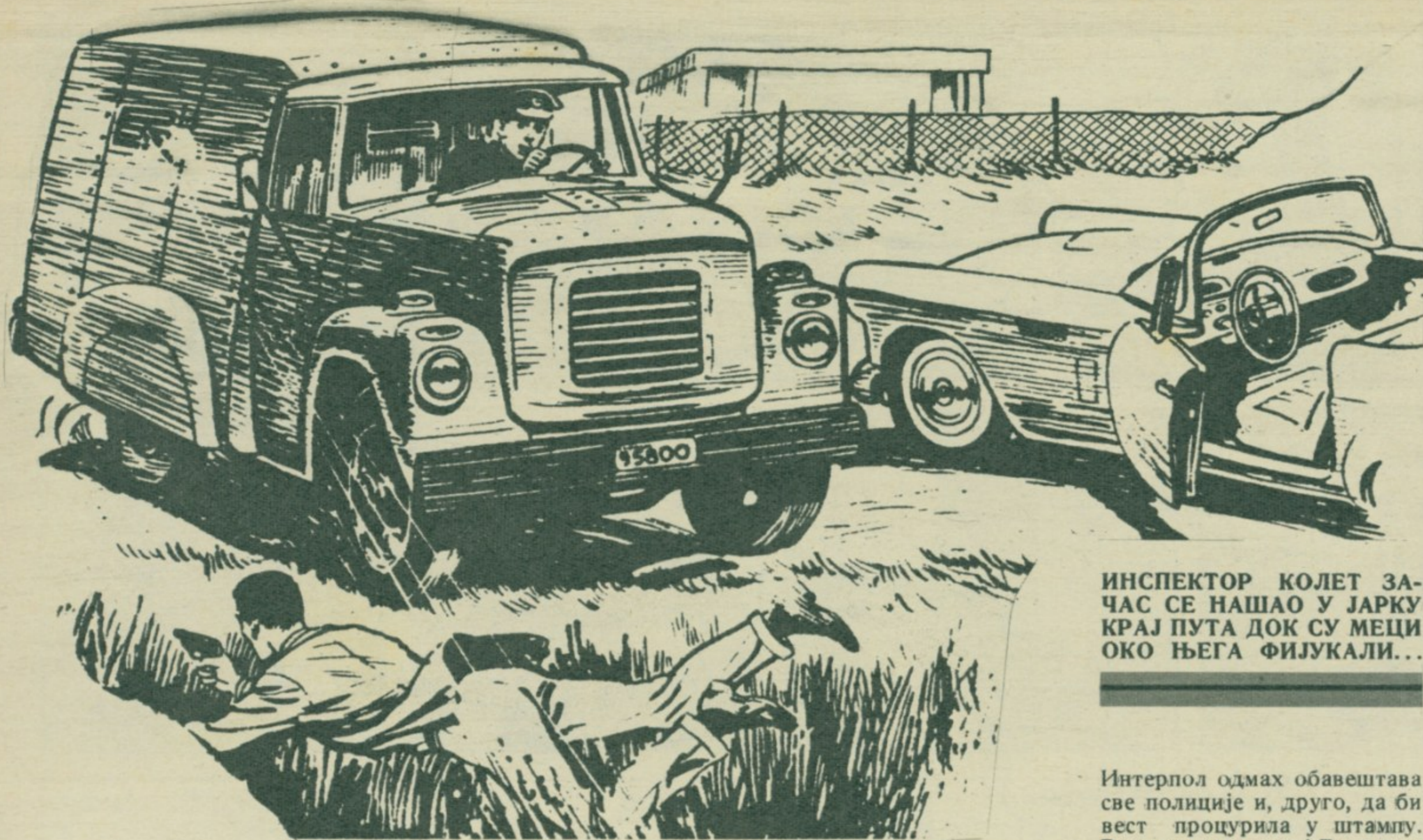
INEX

Киселице

У биоскопу, аутобусу, возу, авиону...
Крај радија и телевизора
На утакмици
У шетњи...

Kiseliце

У КУТИЈАМА И КЕСИЦАМА



ИНСПЕКТОР КОЛЕТ ЗАЧАС СЕ НАШАО У ЈАРКУ КРАЈ ПУТА ДОК СУ МЕЦИ ОКО ЊЕГА ФИЈУКАЛИ...

Интерпол одмах обавештава све полиције и, друго, да би вест процурила у штампу. Веома вешт начин! Господин Немесис поручује преко полиције својим сарадницима да не прашта преваре!

— Он је, значи, обичан убица! — примети Лавал.

— Мораћу поново да проучим свих пет случајева а онда ћу потражити Немесисове услуге! Тако ћемо му најлакше ући у траг! — рече Жан Колет.

Лажна љачка

— Ти си потпуно полудео! — говорио је месец дана касније инспектору Колету Ли Канвел, шеф канадске полиције. Колет се само смешкао. Управо је стигао у Ка-

наду, у Отаву, и уживао је у чуђењу свог колеге и пријатеља.

— Тражиш од мене — настави Канвел — да ти будем саучесник у оружаном пљачки! И то ни мање ни више него 100.000 долара! И ко ти је тај Жак Гаран?

— Умро је два дана пре истека последње казне. Био је један од најпознатијих француских криминалаца. Али, новине нису писале о његовој смрти у затвору. Удесићемо да објаве вест да је он после пуштања из затвора тајно ушао у Канаду, извршио пљачку и нестало. Видећеш, неће бити никаквих компликација...

Три дана после овог разговора Колет је седео за воланом великог америчког аутомобила, заустављеног на споредном путу што је избијао на улазни пут у велике челичане П. А. Х. Чим је чуо звук блиндираног аутомобила, који је из челичане носио новац, Колет је упао мотор и почео лагано да се приближава како би му пресекао пут. Возач је морао нагло да укочи и у том тренутку око Колетове главе зазвјидаше меци. Инспектор се зачас нашао у јарку крај пута. Колет је пузећи покушао да се што више удаљи...

— Жане, Жане! — зачуо је Соко познат глас и одахнуо. Кад се усправио, угледао је полицијска кола и поред њих групу људи. — Морао сам да пуцам — рекао му је

Док је Колет дремуцао у соби изнад кафане, Француз је узбуђено читао вечерња издања новина: »Пљачка челичане П.А.Х. у Отави! — Плен — 100000 долара«

Инспектор Интерпола Жан Колет звани Соко читао је по трећи пут писмо написано штампаним словима која су личила на децја: „Инспектору Жану Колету, централа Интерпола, Париз. Ако желите да нађете Едварда Џорџа Вокера, кога тражи енглеска полиција због пљачке 30.000 фунти стерлинга у банци у Манчестеру, јавите шпанској полицији да мотри на извесног Џона Кемпа који тренутно станује у Кале Арагон 23 у Мадриду. Немесис“.

— Опет пун погодак! Шпанска полиција је већ нашла Кемпа — али мртвог. И тај Кемп није нико други до „наш“ Џорџ Вокер. Не знам ко је Немесис али је очигледно одлично обавештен — рече инспектору његов сарадник Пол Лавал.

Ко је сирашни Немесис?

— Држимо се чињеница, драги Лавале. Ове године Немесис нам је послао 5 писама и у сваком означио место боравка неког криминалаца кога је тражила читава светска полиција. Али, ка-

да је полиција стизала на лице места, увек је налазила лешеве тих људи. То се догодило у Мексику, Алжиру, Турској, Аргентини и сада у Шпанији. Занима ме зашто Немесис редовно о томе обавештава баш Интерпол а не неку од локалних полиција? — замишљено рече инспектор Колет настави:

— Сви бандити које је Немесис „откуцао“ имају нечег заједничког. Сва петорица су извршила крупне пљачке, успела да с пленом умакну полицији и дочепају се неког сигурнијег поднебља. Ове године догодиле су се 23 велике провале чије извршиоце нисмо уловили. Чудновато је што је Немесис потказао само петорицу, и то тек пошто су убијени, а о осталима ни речи!

— Сигуран сам да тај Немесис организује бекства!

— Разуме се — потврди Соко. — Немесис гарантује криминалцима сигуран прелаз границе с нетакнутим пленом а заузврат тражи од њих одређен, по свој прилици позамашан, проценат. Ова петорица, чим су се нашава ван домаћаја полиције, вероватно су одбила да му исплате уговорену суму, и он их је једноставно ликвидирао!

— А због чега је морао о

томе да обавести и нас? — упита Лавал.

— Прво, зато што зна да



— РОБЕРТЕ, — ПОЗВА ГАЗДА ЈЕДНОГ КЕЛНЕРА — СПРЕМИ ЗА ГОСПОДИНА СОБУ НА СПРАТУ!

И ПОГОДАК



шеф полиције Ли Канвел — али сам пазио да те не погодим.

— Е баш ти хвала! То ми је лепа утеха за претрпљени страх. А због чега си морао да пуцаш, ако смем да знам?

— Па, у близини има кућа и пожељно је да становници изјаве новинарима да су чули пуцњаву. Тако ће бити уверљивије. Кроз неколико часова сви канадски листови писаће о дрској пљачки коју је извршио француски криминалац Жак Гаран. Чувај се добро јер ће те ускоро јурити полиција читавог америчког континента.

— Потрудићу се, не брини ништа.

— Као познавалац овдашњих прилика саветујем ти да одеш у Квебек који је насељен Французима и потражиш кафану преко пута луке која се зове „Сива мачка“. Власник је неки Гале звани Француз који је у вези с читавим канадским подzemљем. Доказа за то, наравно, немамо али знамо да је тако. Тамо покушај да ступиш у контакт с тим твојим Немесисом. Он ће те радо прихватити с обзиром на опљачканих 100.000 долара.



— ИЗВИНИ АКО САМ ТЕ МАЛО ЈАЧЕ УДАРИО, НИШТА СЕ НИЈЕ ВИДЕЛО — РЕЧЕ КОЛЕТ ФРАНЦУЗУ.

Лову на сунце!

— Шта желите, господине, — обратио се Француз новом госту. — Да ли је по вољи ручак?

— Морам с вама да разговарам у четири ока. Хитно је. Ја сам Жак Гаран!

— Па шта с тим! — одврати власник кафане који је необично лично на посивелог моторог мачка.

— Морао сам мало да напустим Париз. Тамо је постало много вруће. Сада тражим мирније место док ствари не крену набоље.

— Жао ми је, не издајем себе.

— Али, знате ко их издаје! Уосталом, даћу вам одмах 50 долара.

— У реду! Нисте ваљда дошли аутомобилом?

— Нисам луд! Кола сам оставио изван града а таблице скинуо. Полицији неће бити лако да ме нађе!

— Роберте, — викну газда једног келнера — спреми за господина собу на спрату.

Док је Колет мирно дремључао у малој соби изнад кафане, Француз је узбуђено читао вечерња издања новина: „ПЉАЧКА ЧЕЛИЧАНЕ П. А. Х. У ОТАВИ! ПЛЕН — 100.000 ДОЛАРА!“ Листови су на првим странама донели и регистарски број пљачкашевих кола.

— Остани у кревету и не мичи се! — подвикнуо је Француз Колету пошто се на прстима увукао у његову собу. — Доларе на сунце или пуцај!

— Нисам ваљда луд да толику лову вучем са собом! Ти, мотори, ниси при себи! — одговори му мирно лажни Гаран и у том тренутку у соби нестаде светлости. Када је сијалица поново блеснула, Колет је стајао на вратима и слатко се смејао.

— Предвидео сам ја тако нешто и зато сам извукао жицу из прекидача. Опрости ако сам те по овом мраку мало јаче ударио, ништа се није видело! А сада да поразговарамо озбиљно, потребан ми је Немесис!

Чудан сусрећ

У 10 часова следећег јутра Француз је возио Колета улицама Квебека. У самом центру града аутомобил се зауставио испред једне веле лепе стамбене палате у коју су Колет и његов возач ушли на споредан улаз. Брзи лифт одвео их је до 8. спрата. У луксузно намештеној канцеларији дочекао их је омањи пун човек љубазно се смећећи.

— Добро дошли у нашу агенцију за путовања. Изволите посетнице.

Колет се једва уздржао да не викне: на посетници је пи сало: АГЕНЦИЈА СТЕЛА. ФИЛИЈАЛЕ У ЛОНДОНУ, ПАРИЗУ, РИМУ, ЊУЈОРКУ. Каква генијална идеја! И да ли је овај човечуљак опасни Немесис?

— Где желите да отпујете?

— У Тангер.

— Одлично! 40% опљачка не суме и то тек када будете на сигурном месту.

— Јесте ли полудели? Та ман посла. Никада вам нећу дати тај новац!

— Више нема повлачења! Ако не пристанете, одмах ћемо обавестити полицију. Ви нам ништа не можете јер вам нико не би поверовао.

— А ако одбијем да платим проценат када се све заврши?

— Е, то само покушајте! и љубазни господин се још слађе насмеши. — Неки пре вас су пробали и нађени су с пререзаним гркљаном!

И тако се Жан Колет нашао у I класи луксузног пароброда „Хиспанија“ који је пловио према Тангеру. Од дуга времена пливао је у дивном плавом базену, играо тенис, вежбао бокс. Тога дана управо је завршио ударање у врећу и задихано је скидао боксерске рукавице кад се у сали за тренинг појавио човек тридесе-

тих година одевен такође у шорц и мајицу.

— Питер Харст из Лондона — представио се он без много церемонија, као што је то већ обичај на броду.

— Цорц Сомерс из Њу Орлеанса. Изволите, ја сам се већ уморио. Да ли знате где има топле воде?

— Ако желите да се окупате, тушеви су у дну ходника, право.

— Хвала, веома сте љубазни — одговори Колет и удаљи се. Замишљено је климао главом и док је пролазио поред кабине с тушевица на којој је јасним енглеским језиком писало ШАУЕРС — тушеви — помисли: „До ђавола, морам да пошљем хитан радиограм инспектору Ракију из тангерске полиције“.



ЗАНЕТ РАЗМИШЉАЊЕМ, СОКО ЈЕ ПРЕКАСНО ПРИМЕТИО НЕПРИЈАТЕЉА КОЈИ МУ СЕ ПРИШУЊАО СЛЕЂА.

Расилеј у Таніеру

Удобно седећи у фотељи од трске, инспектор Колет је са терасе свог луксузног хотелског апартмана посматрао Тангер који се купао у светлости. Занет размишљањем прекасно је приметио непријатеља који му се пришуњао с леђа, тихо као мачка. Снажан ударац у потиљак послао га је у царство снова. Освестио се на патосу а изнад њега је стајао познаник са брода, Питер Харст.

— Најзад да ти се представим: ја сам Немесис и с тобом је свршено, инспекторе Колете!

— Како знаш да сам ја Колет? Моја слика се никада није појавила ни у једним новинама!

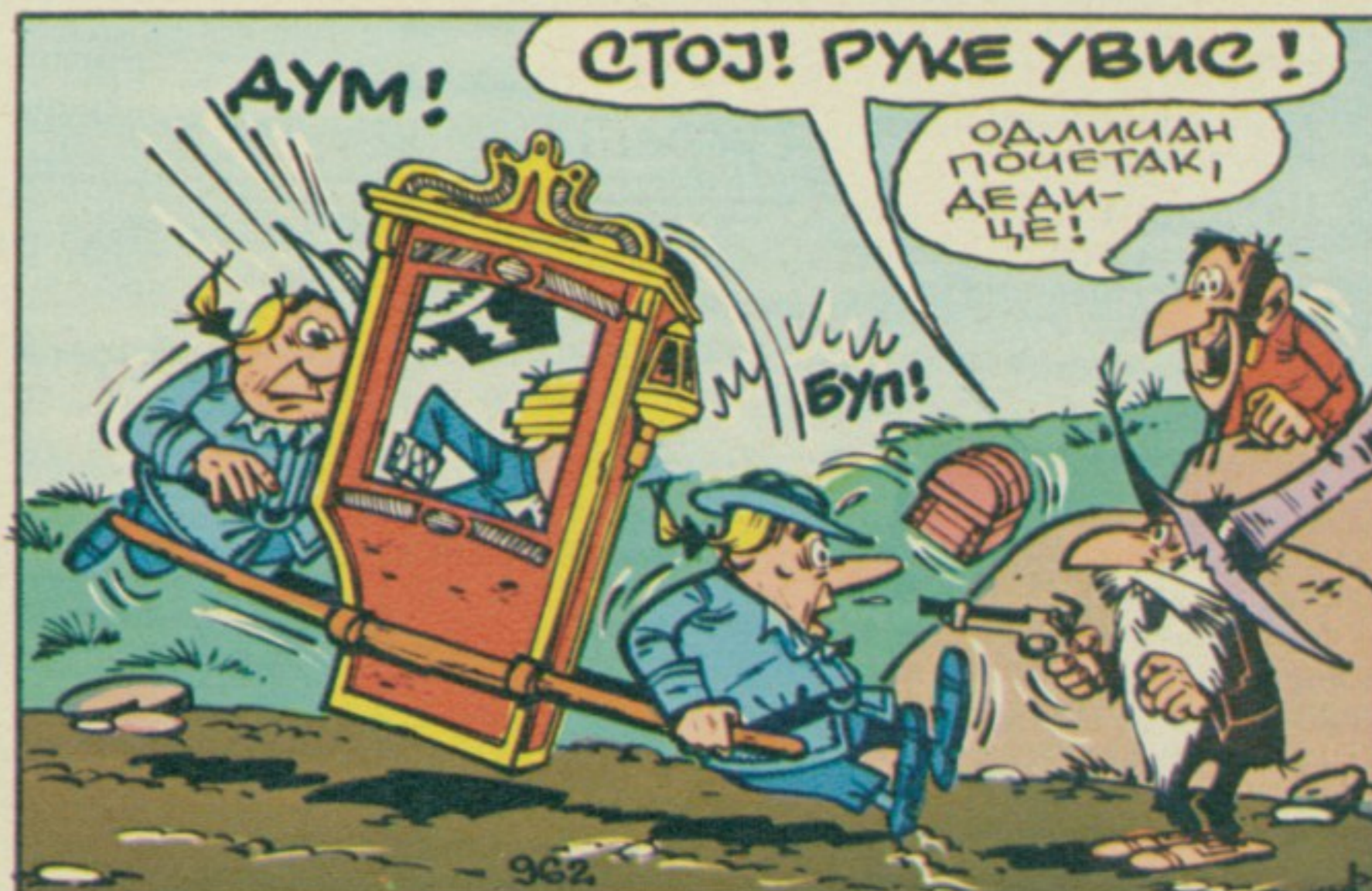
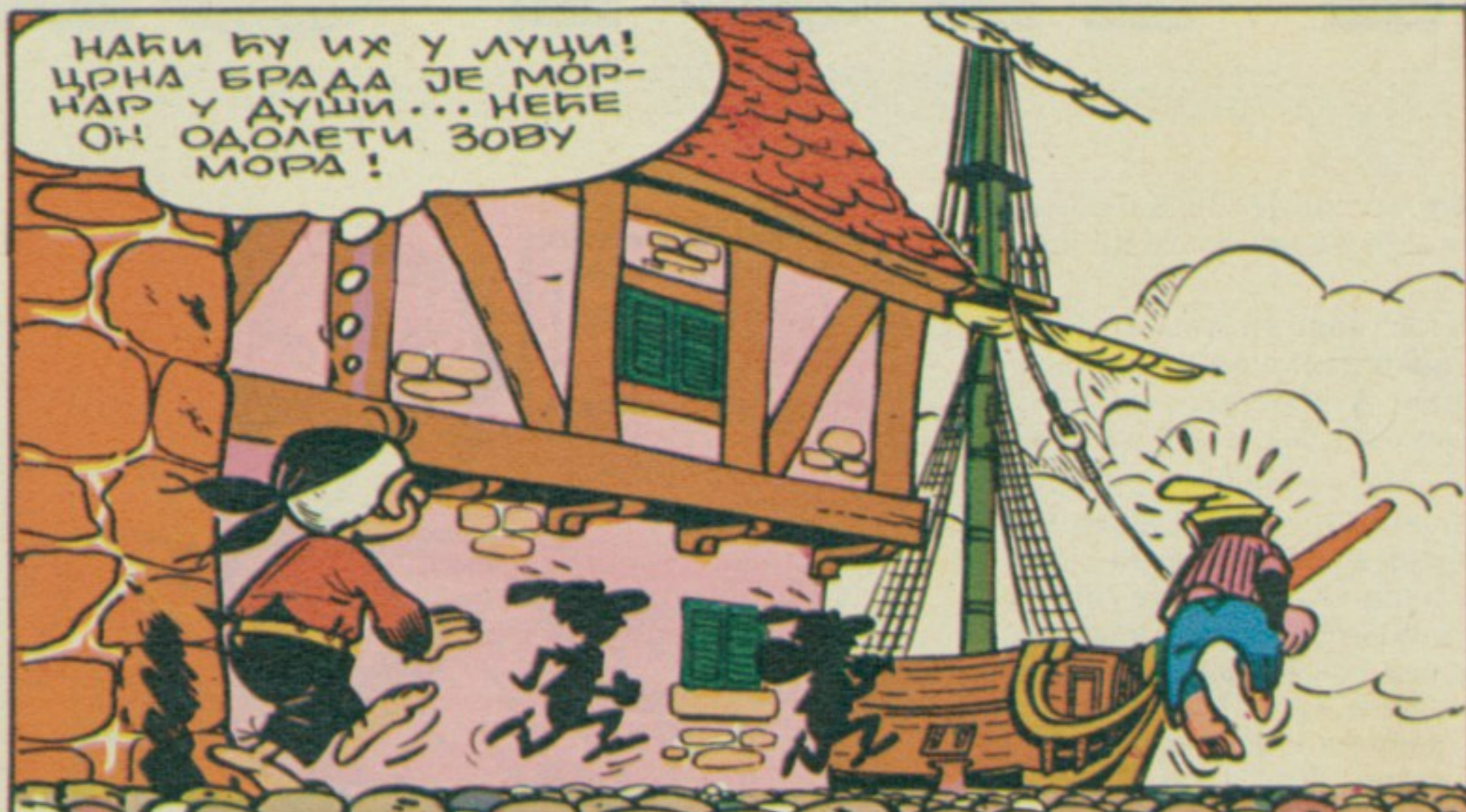
— Имао сам твоју фотографију, сећаш се да те је наша агенција сликала за лажни пасош. Ми се увек распитујемо о својим клијентима. Затим сам отишао у архиве разних новина и ствар је била решена. Прљави полицајац! — одговори Немесис презриво. — Нећеш ми више утећи! — И Немесис поче да припрема инјекцију од које се Колету жежила кожа.

Изненада, хитац из пиштоља избаци Немесису шприц из руку. Капетан Раки, инспектор тангерске полиције, упао је у собу окружен својим људима. На Немесисовом лицу видело се најдубље запрепашћење а затим страховит бес.

— И ви сте направили грешку, пријатељу. Ово је била најобичнија клопка — обрати му се Колет. — Издали сте се још на броду! Уместо да кажете ШАУЕРС како се енглески зову тушеви и како је и писало на вратима кабине ви сте, знајући да сам Француз, ту реч казали на француском! Од тог тренутка нисмо вас више испуштали из вида!

Б. Д.

ЦРНЕ ЗАСТАВЕ



ПОРОДИЦА
КРЕМЕНКО

КАП-КАП-КАП-КАП-КАП-

ОХ,
НЕ!

ЗАР
УСРЕД
НАЈСЛА-
БЕГ
СНА?

КАП-КАП-К

ФРЕДЕ!
ПРОБУ-
ДИ
СЕ!

КАП-КАП-КАП-КАП-КА

У
РЕДУ!
ИДЕМ
ПО
ФРАН-
ЦУСКИ
КЛУЧ!

КАП-КАП-КА

КАП-КАП-КА

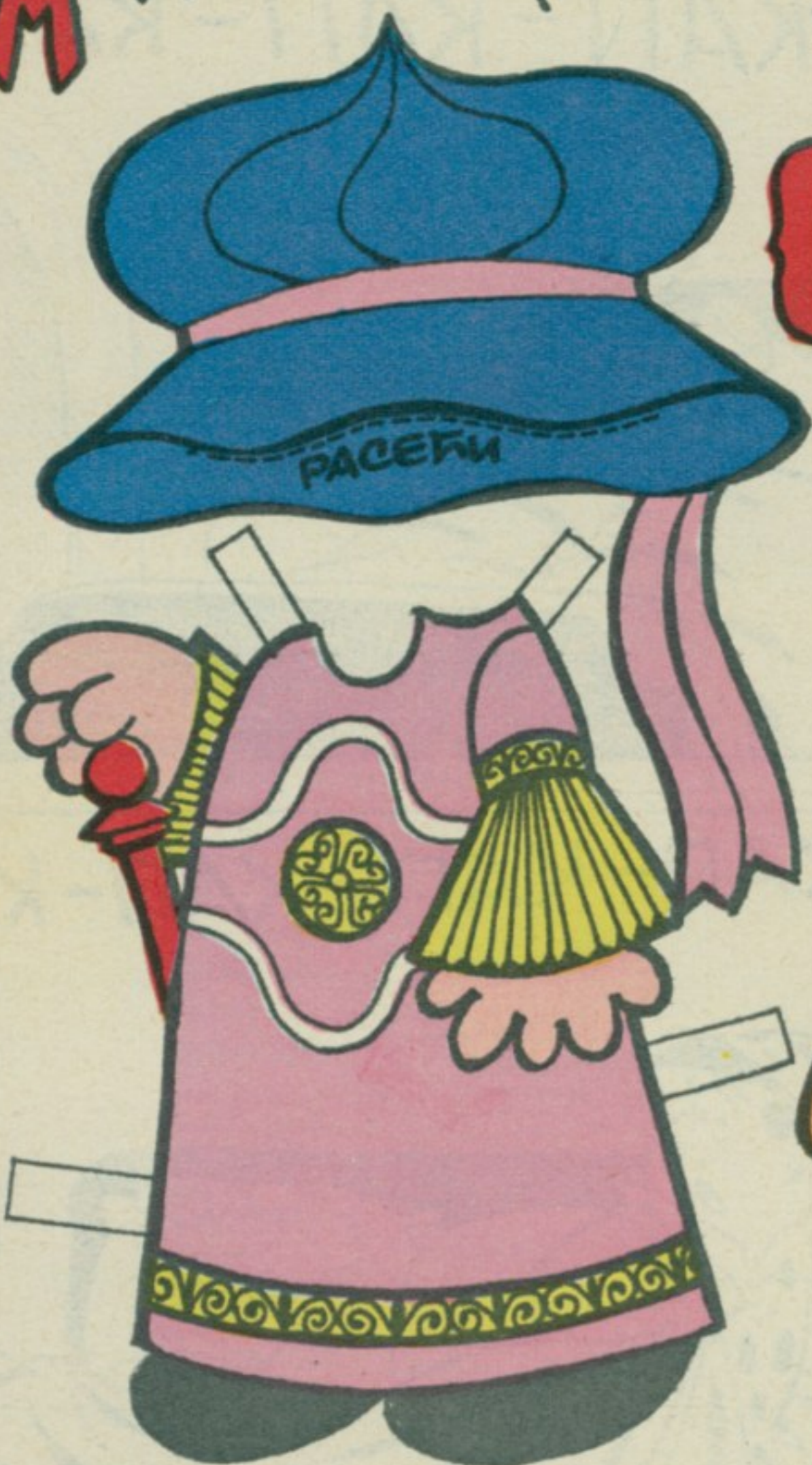
КАП-КАП-К

КАП-КАП-К
ШМРК!

МОДНИ КРЕАТОР ЧЕДОМИР ЧЕДОМИР
ВАМ ПРЕДСТАВЉА
КОЛЕКЦИЈУ

СКАДАРЛИЈА ЛУК

(А ТО ЗНАЧИ
СКАДАРЛИЈСКИ
ИЗГЛЕД)



ВЕЧЕРЊА СТИЛСКА
ТОАЛЕТА ОД ПЛИША



ХАЉИНА И СУНЦОБРАН
СА КУЧЕТОМ ЗА
ПОПОДНЕВНЕ ШЕТЊЕ



ЗА ПРЕ
ПОДНЕ
ПРЕЛУК-
ХАЉИНА
ОД
ТРЕВИРЕ

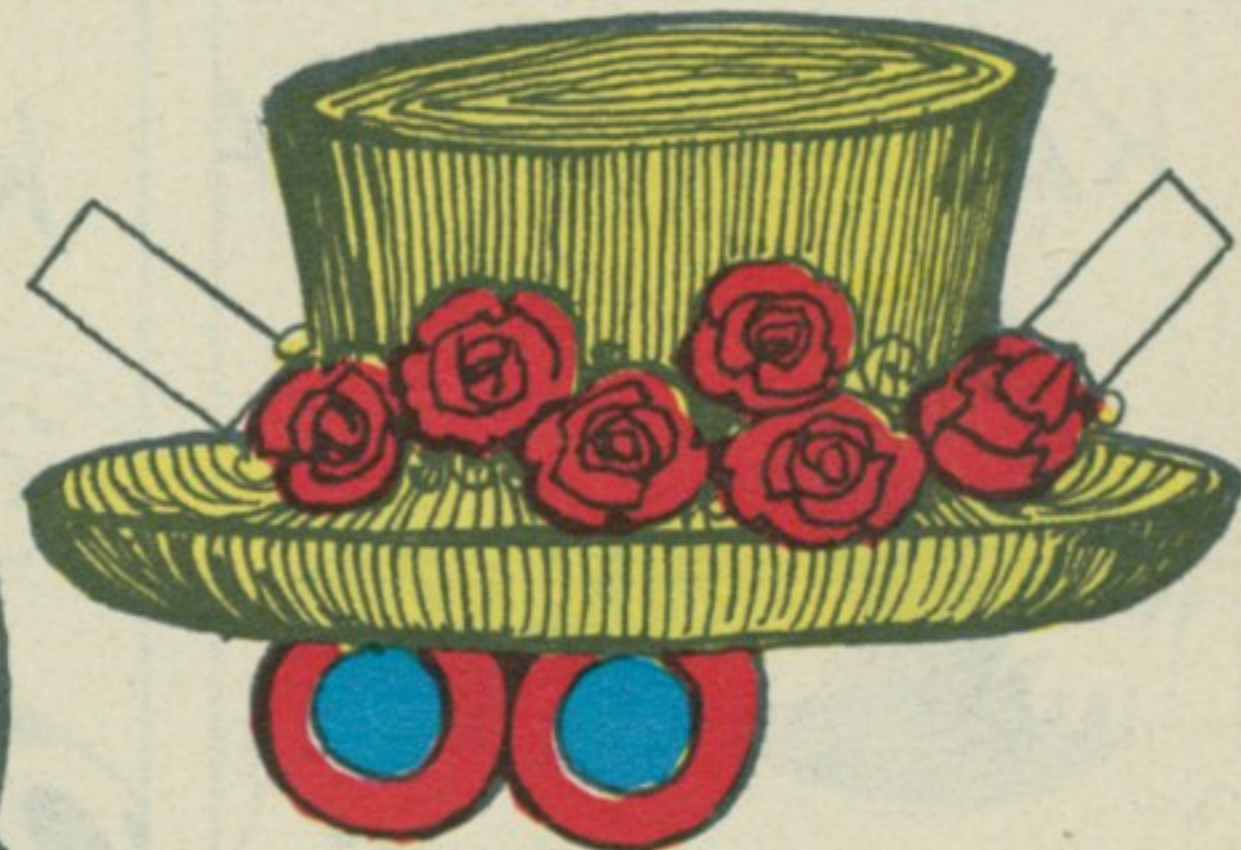
ЦИЦА



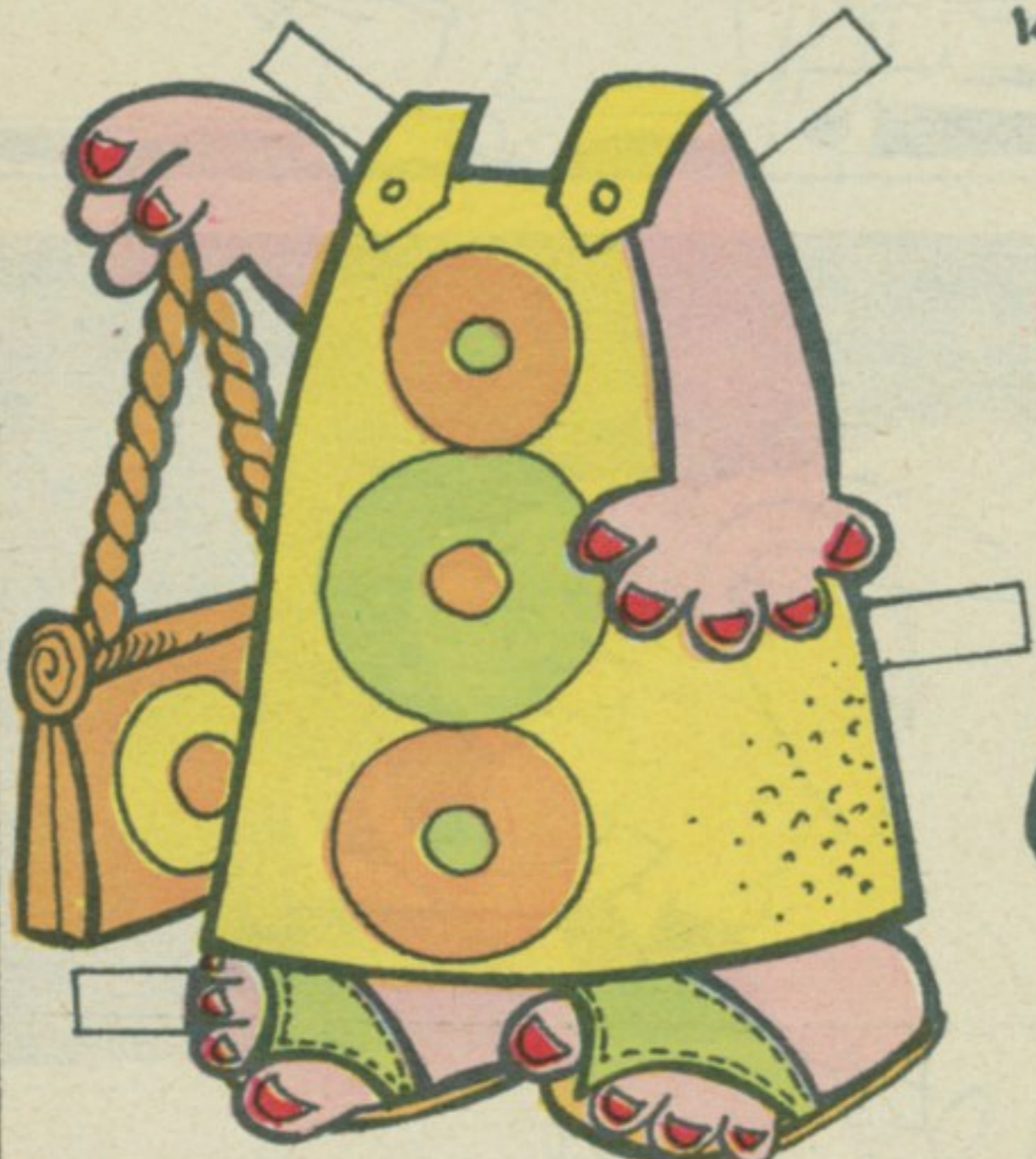
ФАНТАЗИ ШЕШИР
И ФРИЗУРА



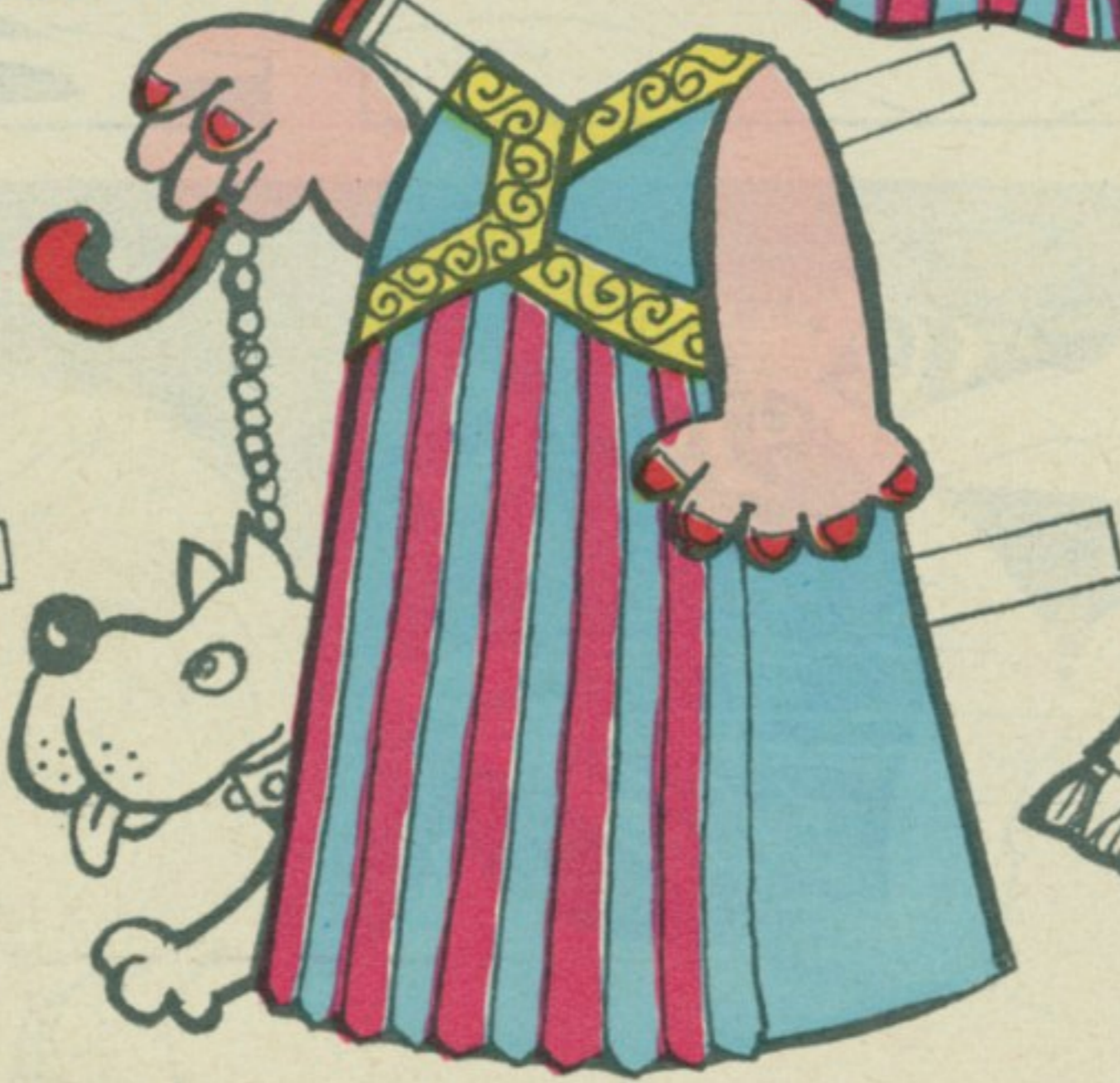
СУНЦОБРАН
РАСЕЊИ КАО
ШЕШИР
ОЗНАЧИ
КАРТОНОМ



ПЛЕТЕНИ ЦИЛИНАР
СА РУЖКАМА



ФРОТИР ХАЉИНА ЗА ПЛАЗУ



КОЛАЖ ХАЉИНА (МАКСИ)

МАНДРАК



ОТМИЦА ПРИНЦЕЗЕ НАРДЕ

<p>БАРТУН, ВЛАДАР МАЛЕ ДРЖАВЕ БАРТАВЕ, БИО ЈЕ ПОЗНАТ КАО РАСИПНИК...</p> <p>БЛАГАЈНА ПРАЗНА? ЗАШТО МИ УВЕК ДОНОСИШ ТАКО НЕПРИЈАТНЕ ВЕСТИ?</p> <p>МИ СМО СИРОМАШНА ЗЕМЉА! А АКО СМЕМ ДА КАЖЕМ...</p>	<p>ВАШ НАЧИН ЖИВОТА...</p> <p>БАХ! НАШ СУСЕД ДРЖАВА КОКЕЈН, ЈЕ БОГАТА!</p>	<p>У СТАРА ВРЕМЕНА МОЈИ ПРЕЦИ БИ ЈЕ НАПАЛИ ИСПРАЗНИЛИ ЊЕНЕ РИЗНИЦЕ...! АЛ'ОВА МОДЕРНА ВРЕМЕНА...</p> <p>ПОСТОЈЕ И ДРУГИ НАЧИНИ...</p>	<p>КНЕЗ СЕРГИД ОД КОКЕЈНА ИМА НЕУДАТУ СЕСТРУ, ПРИНЦЕЗУ НАРДУ! ОНА ЖИВИ У АМЕРИЦИ И КАЖУ ДА ЈЕ МЛАДА И ЛЕПА!</p>
<p>БАРТУН ОД БАРТАВЕ УДЕСИО ЈЕ ДА ОДЕ У ЗВАНИЧНУ ПОСЕТУ АМЕРИЦИ...</p> <p>ЈЕСИ ЛИ ЈАВИО КОКЕЈСКОЈ АМБАСАДИ!</p> <p>ДА, ВИСОЧАНСТВО!</p>	<p>АЛИ... БАРТУН ЈЕ ЛИЧНО ЗАХТЕВАО ДА И ВИ, ПРИНЦЕЗО, ПРИСУСТВУЈЕТЕ БАЛУ! НАШЕ ДРЖАВЕ СУ СУСЕДИ!</p>	<p>АМБАСАДОРЕ, ЈА САМ СЕ ОДРЕКЛА ТИТУЛЕ!</p> <p>ВАШ БРАТ ТО НИЈЕ ПРИХВАТИО! У ОЧИМА СВЕТА ВИ СТЕ И ДАЈБЕ ПРИНЦЕЗА!</p>	<p>АЛИ... ЈА САМ СЕ ДОГОВОРИЛА С МАНДРАКОМ ДА ИДЕМО У БИОСКОП!</p> <p>ХМ... У БИОСКОП МОЖЕТЕ И ДРУГИ ПУТ!</p>
<p>ОХО! ТАКО ГАЈА ОБУЧЕНА ЗА БИОСКОП?</p> <p>ПОКУШАЈЛА САМ ДА ТИ ТЕЛЕФОНИРАМ НАША АМБАСАДА ЗАХТЕВА ДА ИДЕМ НА БАЛУ ПРИНЦА БАРТУНА!</p>	<p>СТАЈНО ЗАБОРАВЉАМ ДА СИ ТИ ПРИНЦЕЗА!</p> <p>И ЈА... СЕМ КАК СЕ ОВАКО НЕШТО ДОГОДИ!</p>	<p>ТРАЖИЛА САМ И ЗА ТЕБЕ ПОЗИВНИЦУ АЛИ... МОЖЕМО ЛИ СУТРА У БИОСКОП?</p> <p>СВАКАКО!</p>	<p>ЗАР САМ ПОРЕД ТОЛИКИХ ДЕВОЈАКА МОРАО ДА СЕ ЗАЉУБИМ У ПРИНЦЕЗУ?</p>
<p>ДА ВАМ ПРЕДСТАВИМ...</p> <p>УПОЗНАЛИ СМО СЕ ПРЕ ВИШЕ ГОДИНА... КАД СТЕ ЈОШ БИЛИ МАЛИ! ИЗРАСЛИ СТЕ У ДИВНУ ДЕВОЈКУ!</p> <p>ХВАЛА!</p> <p>ВУК У ПРИНЦЕВСКОЈ КОЖИ!</p>	<p>НИСАМ НИ САЊАО ДА СТЕ ТАКО ЛЕПИ!</p> <p>ГДЕ ЛИ ЈЕ МАНДРАК! ВИШЕ БИХ ВОЛЕЛА ДА САМ МОГЛА С ЊИМ ДА ОДЕМ У БИОСКОП!</p>	<p>МОЖДА ОНА СТВАРНО СПАДА У ОВО ДРУШТВО!</p>	



БАРТУН
ОД БАРТАВЕ
СТАЛНО У ДРУ-
ШТВУ ЈЪПКЕ
ПРИНЦЕЗЕ
НАРДЕ



... ДА ЛИ
ЋЕ СЕ ПОТВР-
ДИТИ ВЕСТИ
О РОМАНСИ
ИЗМЕЂУ
ПРИНЦА
БАРТУНА И
ПРИНЦЕЗЕ
НАРДЕ?



ЧАЈ У
ПЕТ СА
ПРИНЦОМ
БАРТУНОМ,
У ОСАМ
ВЕЧЕРА СА
ПРИНЦОМ
БАРТУНОМ...

ЗАР
МО-
РАМ?



НЕ
МОГУ
НИ
ВЕЧЕ-
РАС!
МОРАМ...

ЗНАМ!
ЗВАЋУ
ТЕ
СУТРА!



НАРДА
ЈЕ
ЛЕПА...
А
ЊЕН
НОВАЦ
ЈОШ
ЛЕПШИ!

АЛИ
ОНА
НИЈЕ
БОГА-
ТА!



ЗНАМ ИСТОРИЈУ
КОКЕЈНА! ОНА ЈЕ
ПО ЗАКОНУ
ВЛАДАРКА...
АЛИ СЕ ОДРЕКЛА
ПРЕСТОЛА
У КОРИСТ СВОГ
БРАТА!



АЛИ, КАД
БУДЕ
МОЈА
ЖЕНА
ТРАЖИЋЕМО
ТАЈ ПРЕСТО
НАТРАГ И...

А
АКО
ВАС
ОДБИ-
ЈЕ?



ЗАР ПОСТОЈИ
ЖЕНА КОЈА
НЕ БИ
ОБЕРУЧКЕ
ДОЧЕКАЛА
ПРИЛИКУ ДА
СЕ УДА ЗА
МЕНЕ?

ОХ...
НЕ...
СВА-
КА-
КО!



ЗАШТО
БАРТУН
ЖЕЛИ
ДА СЕ
ВЕЧЕРАС
ОПЕТ
ВИДИМО?

ПА...
ЈА МИ-
СЛИМ
ДА ЈЕ
ТО ЈА-
СНО!



МИСЛИТЕ
ДА ЖЕЛИ
ДА СЕ
ОЖЕНИ
СА МНОМ?

ПА
О ТОМЕ
СЕ ВЕГ
СВУДА
ПРИЧА!



ПРИЧАЈУ...
АЛИ ЋЕ ПРЕСТАТИ
ДА ПРИЧАЈУ!
ОВО ЈЕ ПОСЛЕ-
ДЊЕ ВЕЧЕ! СИ-
РОТИ МАНДРАК...
ШТА ЛИ ОН МОРА
ДА МИСЛИ?



ВЕЧЕРАС
ЋУ ДЕЛТЕ,
РЕГИ
НАРДИ
ДА ЋЕ МИ
БИТИ
ЖЕНА!

А... ЗАР
ЈЕ НЕ
БИСТЕ
ПРВО
ПИТАЛИ?



ОВО СУ НАШЕ
ДВЕ МАЛЕ
ДРЖАВЕ...
БАРТАВА...
И КОКЕЈН...
СУСЕДИ И
ПРИЈАТЕЉИ
ВЕКОВИМА!

НИКАД СЕ
НИСМО
ПОДНО-
СИЛИ!



НАШИ НАРО-
ДИ БИ БИЛИ
ОДУШЕВЉЕ-
НИ АКО БИ-
СМО СТВОРИ-
ЛИ УНИЈУ...

МИ-
СЛИ-
ТЕ НА
ПРИ-
ВРЕ-
ДНУ
УНИ-
ЈУ?



НЕ... ЈА
МИ-
СЛИМ
ВИ
И ЈА...
НАШ
БРАК!

ОХ...
ХВАЛА
ВАМ...
АЛИ
МОРАМ
ДА ВАМ
КАЖЕМ
НЕ!



ОНА... ОДБИЛА
МЕНЕ!?

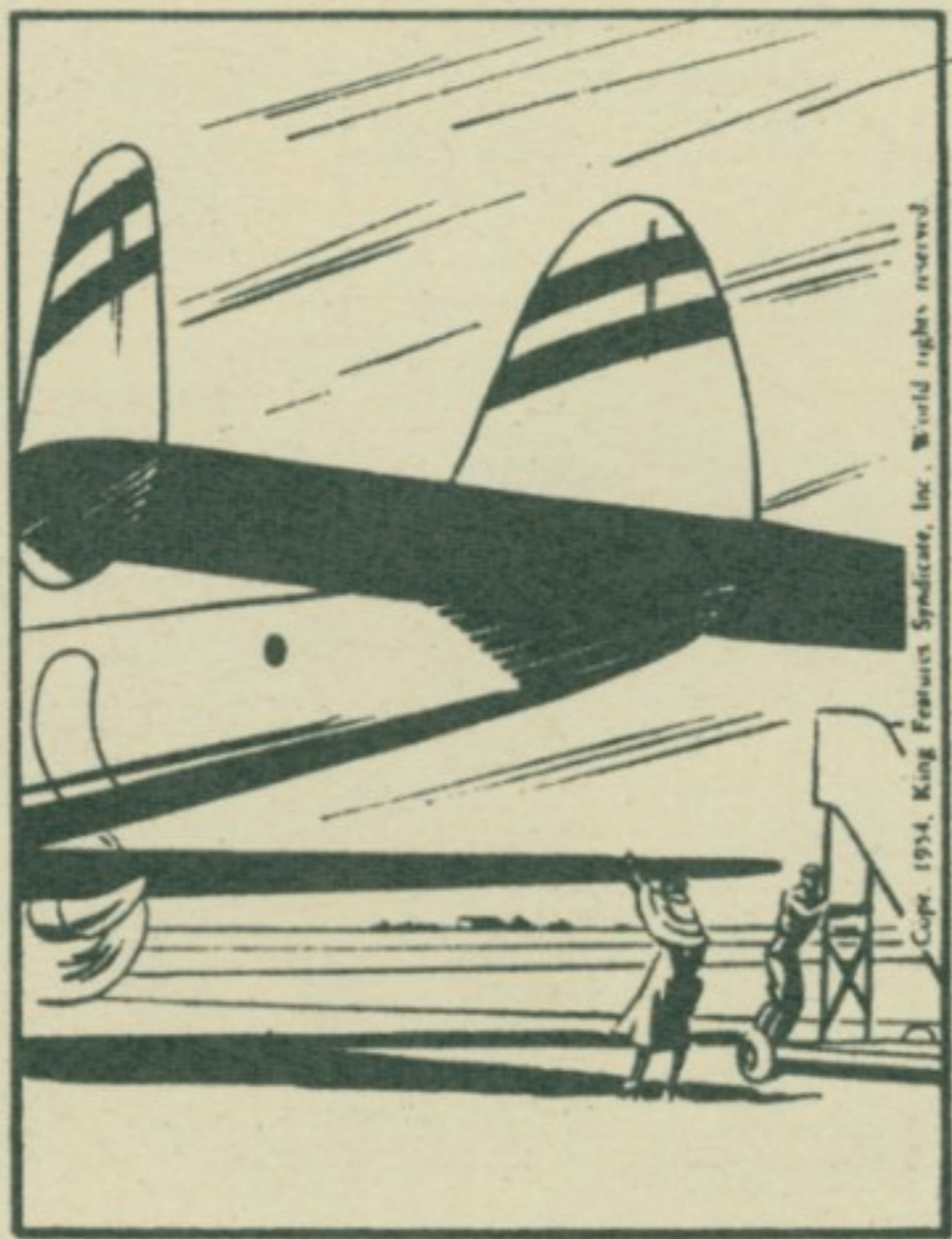














ТО ЈЕ МОЈА ДЕВОЈКА! МАЈЛОЧАС СМО СЕ РАСТАЈИ...



НАРДА, ШТА ОВО ЗНАЧИ...?

ОДЛАЗИТЕ...



КАКО СЕ УСУЂУЈЕТЕ? ОДЛАЗИТЕ!

НАРДИН КАПУТ, НАРДИН ШЕШИР...



... АЛИ НИЈЕ НАРДА! КО СТЕ ВИ?



РЕКЛА САМ ВАМ... ЈА НИШТА НЕ ЗНАМ!

ТО ЂЕМО ВИДЕТИ!



АЛИ...

НАРДА НИЈЕ ИЗИШЛА ИЗ АВИОНА! ОВА ДЕВОЈКА ЈЕ БИЛА ТАМО... УЗЕЛА ЈЕ НАРДИН КАПУТ И ШЕШИР... И НАПУСТИЛА АВИОН УМЕСТО НАРДЕ!



ТА ПОДВАЛА БИ МОЖДА УПАЛИЛА ДА ЈА НИСАМ БИО НА АЕРОДРОМУ!

И ШТА ТО ТРЕБА ДА ЗНАЧИ?



ТО ЗНАЧИ АМБАСАДОРЕ ДА ЈЕ БАРТУН КИДНАПОВАО НАРДУ И ОДВЕО ЈЕ У ТУ СВОЈУ БАРТАВУ!



НЕМОГУЋЕ!

ЗАР ВАМ ОВА ДЕВОЈКА НИЈЕ ДОКАЗ? НАРДА ЈЕ НЕСТАЈА!



ЈА... НЕ МОГУ ЈА ДА ТЕК ТАКО ОПТУЖИМ ЈЕДНОГ ВЛАДАРА! НАШЕ ЗЕМЉЕ СУ СУСЕДИ... ТО БИ МОГЛО ДА ДОВЕДЕ ДО СУКОБА...



МОЖДА ЈЕ НАРДА ОДЛУЧИЛА ДА ПРАТИ БАРТУНА! МОРАМО СТВАР ДА ИСПИТАМО...



... ЈАВИЋУ НАШОЈ АМБАСАДИ У БАРТАВИ... ДА ОБАЗРИВО... ОДРЕЂЕНИМ КАНАЈЛИМА...

АЛИ... АЛИ... ???



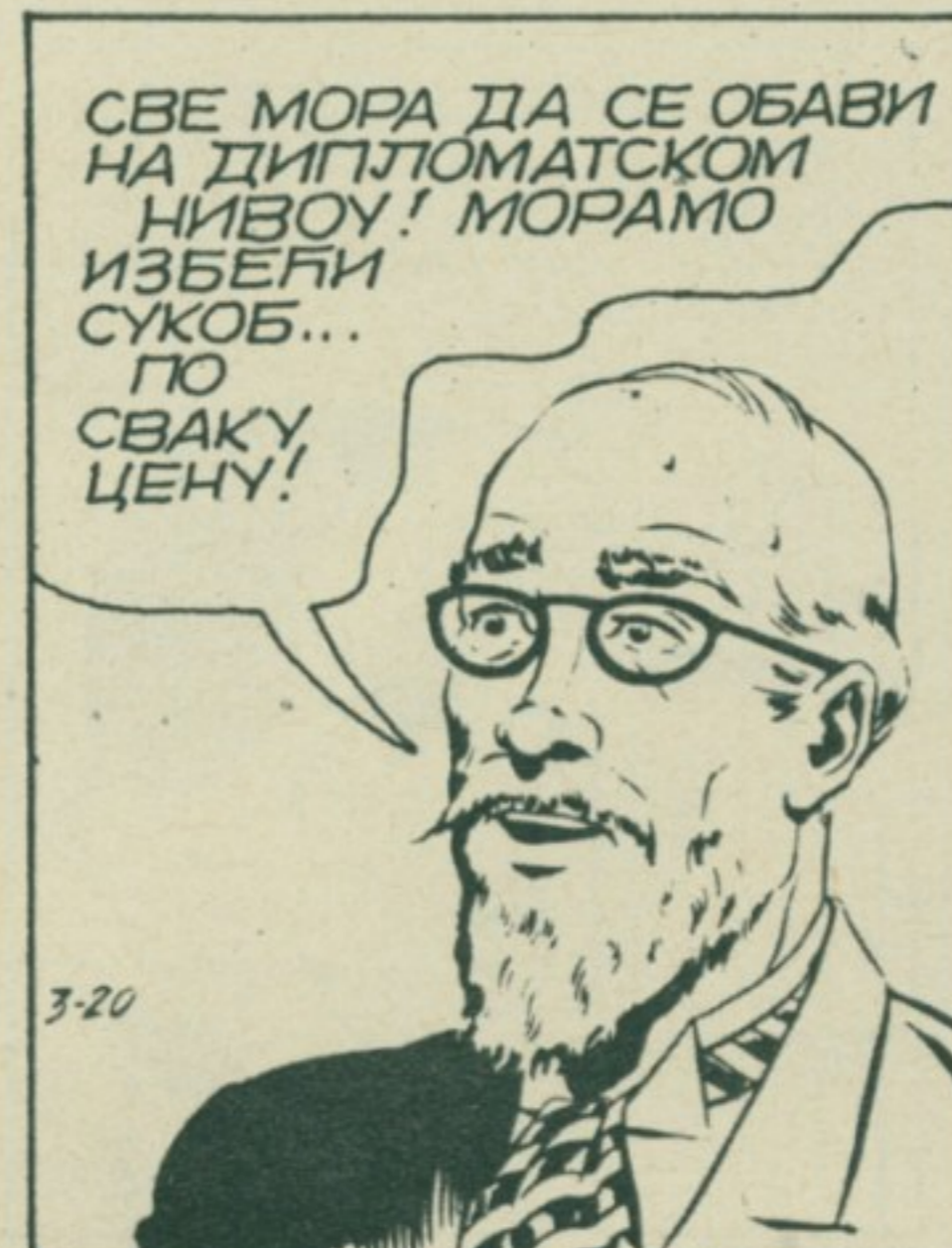
А ВИ ЂЕТЕ АМБАСАДОРЕ, ПУСТИТИ БАРТУНА ДА ВАМ НЕКАЖЊЕН, ОТМЕ...

ЧЕМУ ТЕ ТЕШКЕ РЕЧИ?



ЗАШТО ДИЗАТИ УЗБУНУ? ПРЕТПОСТАВИМО ДА НАРДА НИЈЕ У ОПАСНОСТИ...

ЈА ТО НЕ, НЕ МОГУ ДА ПРЕТПОСТАВИМ!



СВЕ МОРА ДА СЕ ОБАВИ НА ДИПЛОМАТСКОМ НИВОУ! МОРАМО ИЗБЕГИ СУКОБ... ПО СВАКУ ЦЕНУ!



ИСТРАГА МОРА ИЂИ ОДРЕЂЕНИМ КАНАЈЛИМА...

ИДИТЕ ВИ ВАШИМ КАНАЈЛИМА! А ЈА ИЂЕМ ДА НАЂЕМ НАРДУ!









НИЈЕ МЕ ВОЈНИК ПРОПУСТИО! САМ САМ УМАКАО! И ОПЕТ БУ!

ШТА? УХВАТИ ГА!



ДА УХВАТИ... КОГА?



ТЕБЕ... ТЕБЕ!



!!



НЕКО МЕ ДРЖИ! ПУСТИТЕ МЕ!

МОЈА РУКА... ПУСТИТЕ МЕ!

АКО МИ ПОКЛОНИТЕ МАЛО ВРЕМЕНА... ПОКУШАЋУ ДА ВАМ ОБЈАСНИМ!



НАРЕЂЕЊЕ ЗА МОЈЕ ХАПШЕЊЕ ЛИЧНО ЈЕ ИЗДАО ВАШ ВЛАДАР! ЗНАЧИ БИЋЕТЕ КАЖЊЕНИ АКО ЈА УМАКНЕМ!



А ПОШТО БУ ЈА СИГУРНО УМАГИ... ДА ВИДИМО КАКО ДА СЕ СПАСЕТЕ ОД СТРЕЉАЊА!



ПРЕДЛАЖЕМ ВАМ ДА ТЕЛЕФОНИРАТЕ У ДВОР И КАЖЕТЕ ДА СТЕ СЕ ПРЕВАРИЛИ... ДА ТО УОПШТЕ НИЈЕ БИО МАНДРАК ВЕГ...



... НЕКИ СТАРАЦ... ЕВО ОВАКАВ...



... ИЛИ НЕКАКАВ ДЕБЕЉКО!



НЕСТАО ЈЕ!

НЕМА ГА!

ИЗМИСЛИТЕ БИЛО ШТА... САМО РЕЦИТЕ ДА НИЈЕ БИО МАНДРАК



И РУКЕ...

НЕСТАЈЕ СУ!



13





МАНДРАК ЈЕ МАХНУО РУКОМ...

УХАПШЕНИ СТЕ... ПО НАРЕЂЕЊУ КНЕЗА БАРТУНА! ИЗЛАЗИТЕ ИЗ КОЛА!

ЖАО НАМ ЈЕ... ЖУРИ НАМ СЕ! АКО НЕ МОЖЕМО ПУТЕМ

Copyright 1974, King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.



... МИ БЕМО ИСПОД ЊЕГА!

4-14



ИЗГЛЕДАЈО ЈЕ КАО ДА СЕ МАНДРАКОВА КОЛА ЗАРИВАЈУ У АУТО-ПУТ...

4-15

Copyright 1974, King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.



... ДА БИ СЕ ПОЈАВИЛА НА ДРУГОЈ СТРАНИ ПРЕПРЕКЕ!

ТО СЕ НЕ МОЖЕ ДОГОДИТИ!

АЛ' СЕ ИПАК ДОГОДИЛО! ПОГЛЕДАЈ РУПЕ!



НЕВЕРОВАТНО! ДА НИСАМ ВИДЕО СВОЈИМ ОЦИМА...

НИКО НАМ НЕБЕ ВЕРОВАТИ!



ИДИОТИ! ЗАШТО СТЕ ГА ПУСТИЛИ?

Copyright 1974, King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.



ПУСТИЛИ? КОЛА СУ ОВДЕ УШЛА У ЗЕМЉУ А...

РУПЕ... НЕМА ИХ ВИШЕ!

ШТА БУЉАЗНЕ ОВА ДВОЈИЦА?

4-16



КАЖЕМО ВАМ... ПРОШАО ЈЕ КРОЗ ЗЕМЉУ!

ОБО - ЈИЦА СТЕ ЛУДИ!



У СТВАРИ, МАНДРАК ЈЕ ХИПНОТИСАО СТРАЖАРЕ И ЈЕДНОСТАВНО ЗАОБИШАО ПРЕПРЕКУ!

Copyright 1974, King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

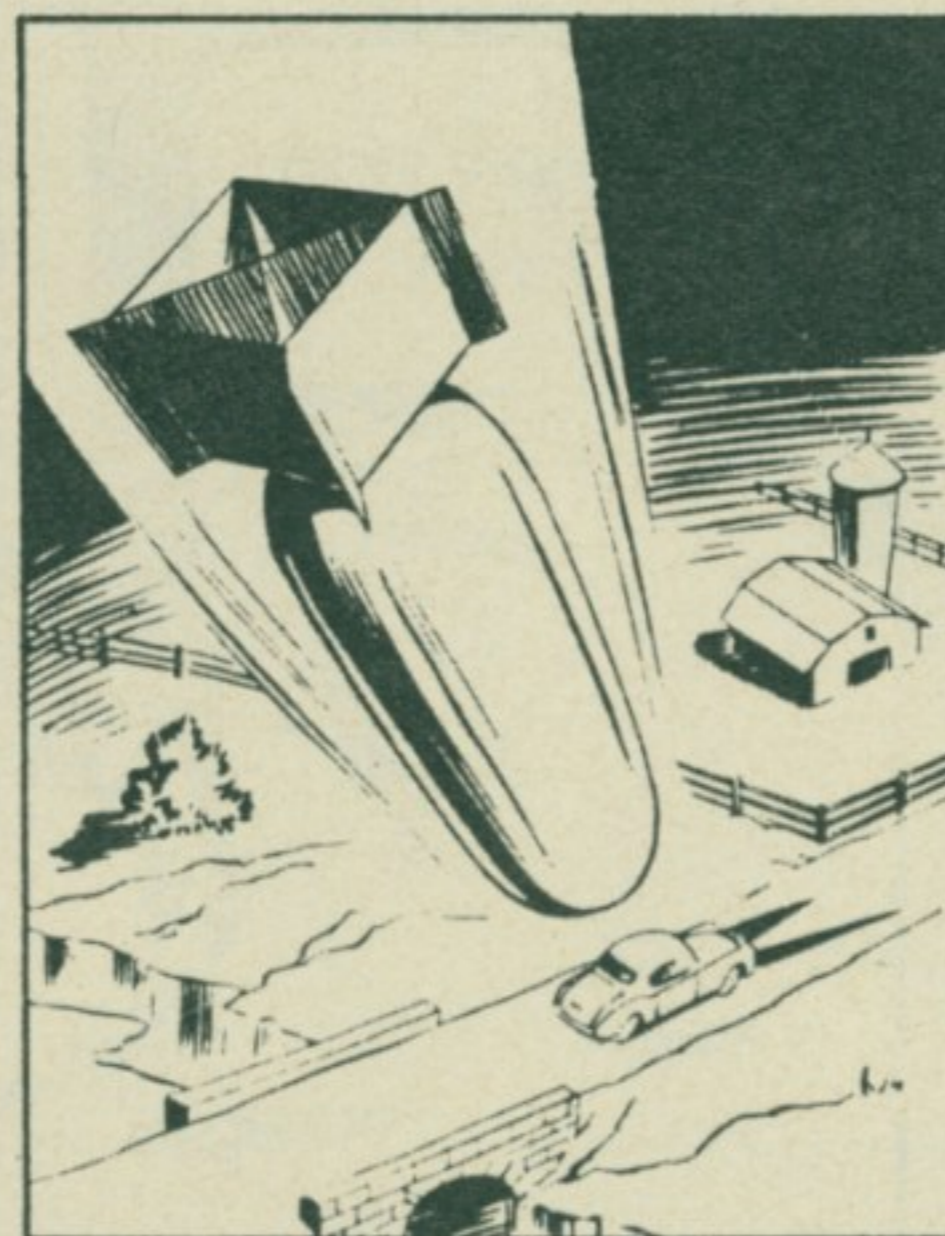


МАНДРАК ИЗБЕГАО ЗАСЕДУ! КРЕЋЕ СЕ ПУТЕМ 12 ПРЕМА ГРАДУ! СВЕ КОПНЕНЕ И ВАЗДУХОПЛОВНЕ СНАГЕ...



МОРА ДА СУ ТО ОНА КОЛА ДОЉЕ! СПУСТИМО СЕ ДА ВИДИМО...

15

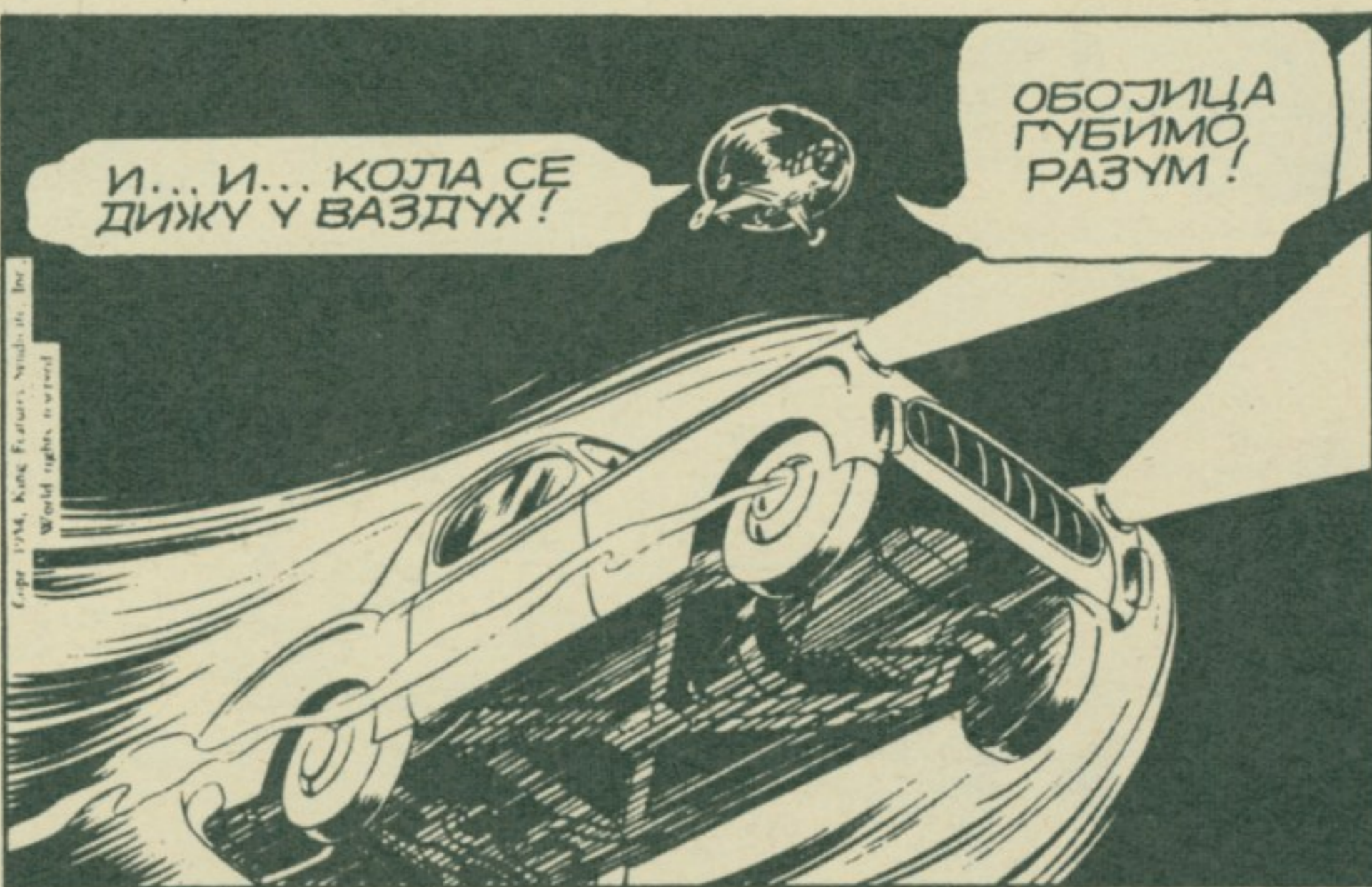




УХВАТИО ЈЕ БОМБУ
У ЛЕТУ...
И ВРАТИО ЈЕ...

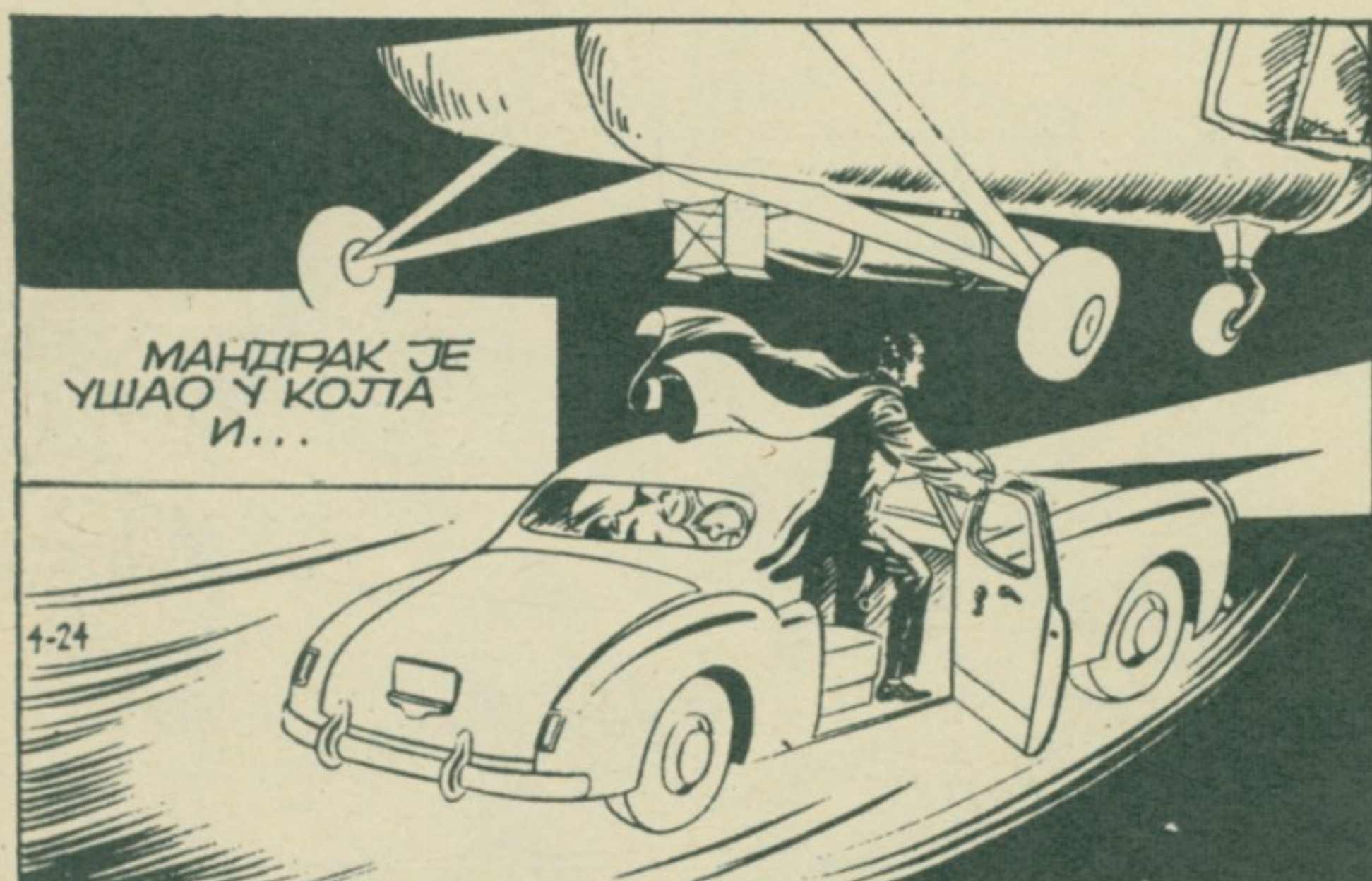
ШТА САД ДА
РАДИМО?

МАН-
ДРАК
ЈЕ
ОПЕТ
МАХНУО
РУКОМ...



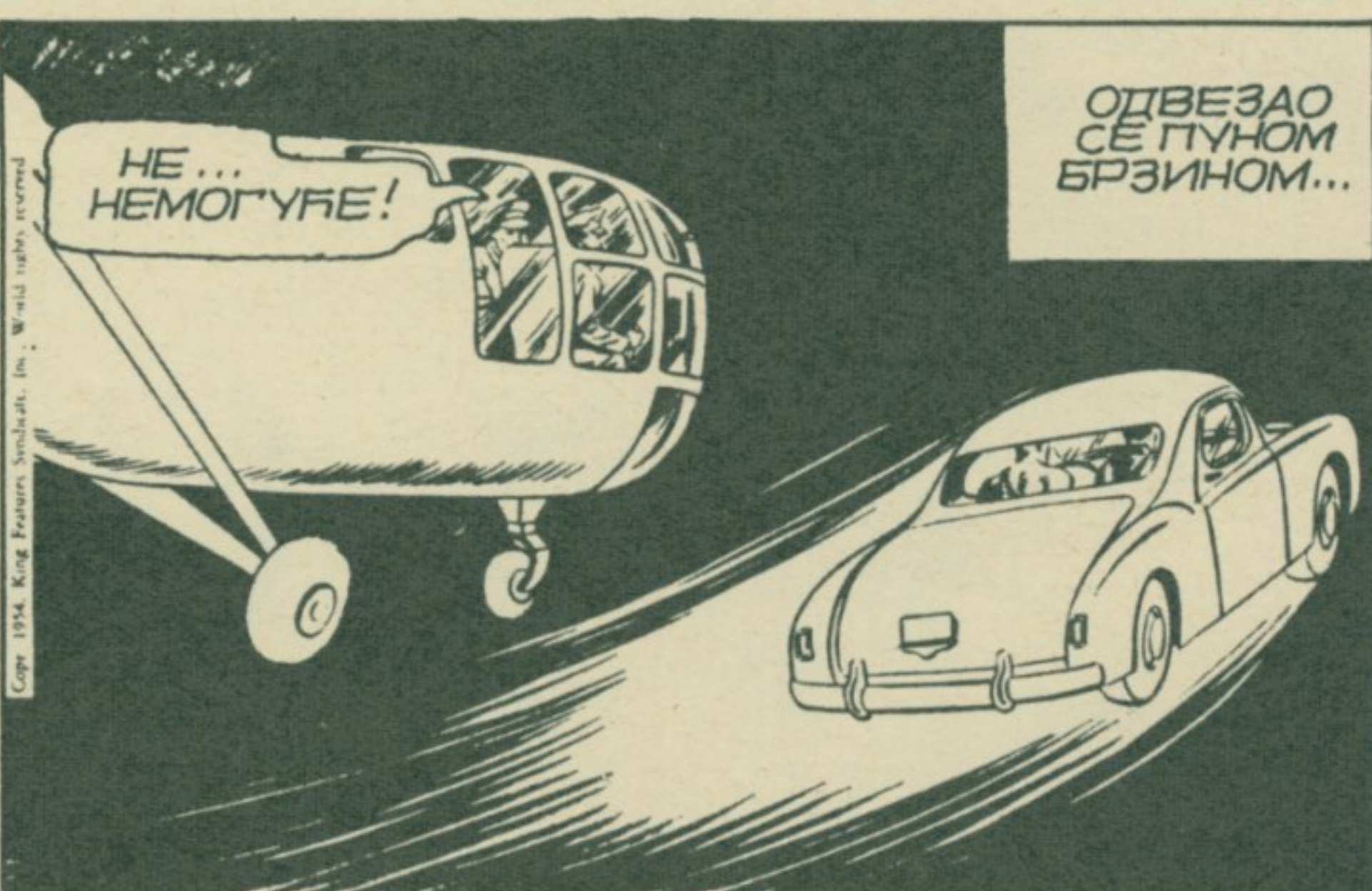
И... И... КОЈА СЕ
ДИЖУ У ВАЗДУХ!

ОБОЈИЦА
ГУБИМО,
РАЗУМ!



МАНДРАК ЈЕ
УШАО У КОЈА
И...

4-24



НЕ...
НЕМОГУЋЕ!

ОДВЕЗАО
СЕ ПУНОМ
БРЗИНОМ...



ОНО ШТО СУ
ПИЛОТИ МИ-
СЛИЛИ ДА
ВИДЕ...



...У
СТВАРИ
ЈЕ ОНО
ШТО ИМ
ЈЕ МАН-
ДРАК,
ПОШТО
ИХ ЈЕ
ХИПНО-
ТИСАО...

4-26



...НАРЕДИО
ДА ВИДЕ!



КАКО ДА
ПОДНЕСЕ-
МО ТАКАВ
РАПОРТ?

НЕМОГУЋЕ!
ПРОСТО БЕМО
РЕГИ ДА
СМО СПАЗИ-
ЛИ КОЈА...
АЛИ ДА СУ
НАМ УМА-
КЛА!



НОВ
ИЗВЕ-
ШТАЈ
О
МАН-
ДРАКУ!

И ОПЕТ
ЈЕ
УМАКАО!
КНЕЗ
БЕ
ПОБЕСНЕ-
ТИ КАД
ЏУЈЕ!



УМАКАО ЈЕ ГРАНИЦА-
РИМА... ПА ЗАСЕДИ НА
ДРУМУ... САД ХЕЛИКОП-
ТЕРУ! ЗАР МУ ЧИТА-
ВА ВОЈСКА НИШТА
НЕ МОЖЕ?



ДВОР
ЈЕ
ДОБРО
ЏУВАН!
ОВАМО НЕ
МОЖЕ
ПРОДРЕТИ!

ГОВОРИШ
КАО ДА
ГА СЕ
МИ
БОЈИМО!



...НЕКА
САМО
ДОЂЕ...
УХВАТИ-
БЕМО
ГА!

УЧИНИ-
БЕМО
СВЕ
ШТО
МО-
ЖЕМО
КНЕЖЕ!



ОСТАВИЋЕМО ОВДЕ КОЈА, ЛОТАРЕ! ДВОР ЈЕ ГОРЕ НА БРДУ!



АЛИ, УЛАЗ ЈЕ БИО ДОБРО ЧУВАН...



И НАРДА ЈЕ ТУ?

МОРА ДА ЦЕО БАТАЉОН ЧУВА ДВОР! КАКО ДА ПРОДРЕМО ДО НАРДЕ?



НАТРАГ ДО АЕРОДРОМА КРАЈ КОЈЕГ СМО ПРОШЛИ! ИМАМ ИДЕЈУ!



ЈОШ НИКАКО ДА СЕ ОСВЕСТИМ... ШТА СЕ ОНО ДОГОДИЛО?!

ЗАБОРАВИ!



ТО ЈЕ КАО НЕКО ЧУДО... МОЖДА ПРИВИЂЕЊЕ! МОЖДА МАНДРАК И НЕ ПОСТОЈИ...



ОПЕТ СЕ ВИДИМО, ПИЛОТУ!



ОСТАВИ ОРУЖЈЕ! ОДВЕШЋЕШ НАС У БАРТУНОВУ ПАЛАТУ!

МАН-ДРАК ЈЕ ДИГАО РУКУ И...



ПАЛАТА ЈЕ ОПКОЉЕНА... СВЕ ВОЈНИК ДО ВОЈНИКА! МАНДРАК НЕ МОЖЕ УБИ... НЕПРИМЕЂЕН!



ТОЛИКО НАС НА ЈЕДНОГ ЧОВЕКА! МОРА ДА ЈЕ ЈУНАЦИНА!

КО ЗНА? РЕКЛИ СУ... НИКОГ ДА НЕ ПРОПУСТИМО!



ДВОР ЈЕ ИСПОД НАС! СПУСТИ СЕ НА КРОВ!

РАЗУМЕМ!



ШТА ЋЕ ТАЈ ХЕЛИКОПТЕР ИЗНАД ДВОРА?

ВАЉДА ПРЕТРАЖУЈЕ ОКОЛИНУ... ДЕО ОПЕРАЦИЈЕ МАН-ДРАК!

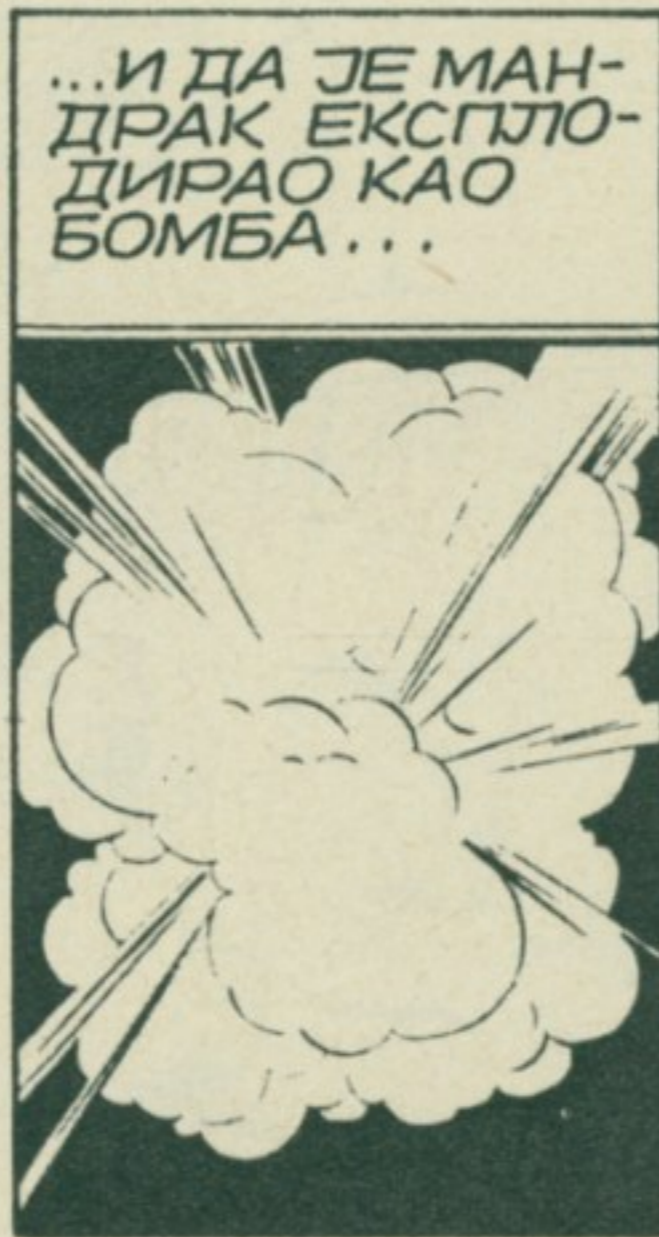
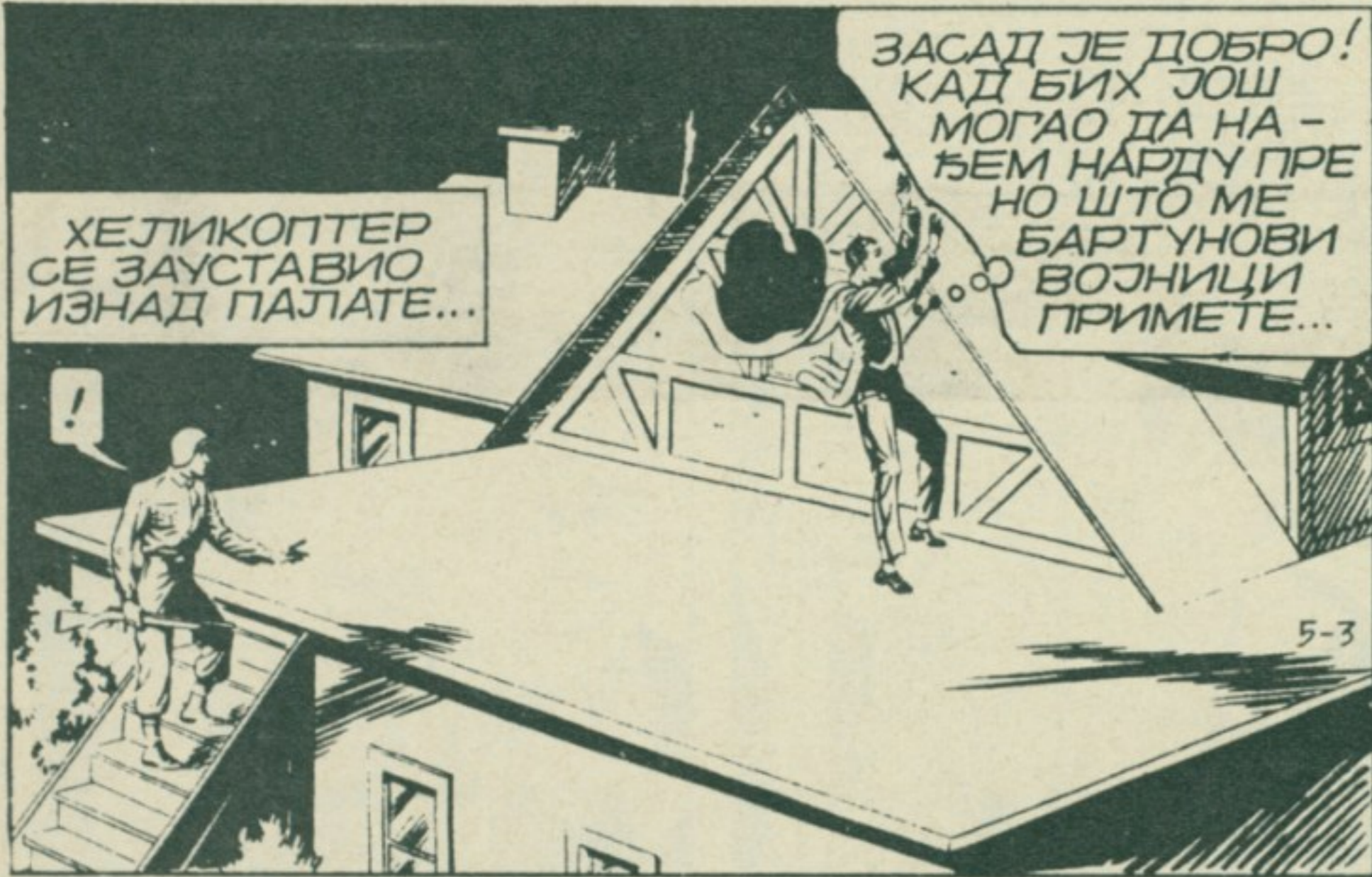


НАРДА, АКО СЕ НАДАТЕ ДА ЋЕ ВАС МАНДРАК ИЗБАВИТИ... ЗНАЈТЕ ДА ЖИВНЕЋЕ ПРОДРЕТИ ОВАМО!

О-ДЛА-ЗИ-ТЕ!



БАРТУНОВ ДВОР... НАЈЗАД!





ПРЕДАО СЕ БЕЗ ОТПОРА? ДОБРО ЈЕ ШТО МУ ВЕЗУЈЕШ ОЧИ... ОЧИ СУ МУ НАЈОПАСНИЈЕ ОРУЖЈЕ!

ПОКУШАО СИ ДА СЕ ИГРАШ ХЕРОЈА... И СПАСЕШ НАРДУ!

СВРШЕНО ЈЕ С ТВОЈИМ ТРИКОВИМА! ИГРУ САМ ЈА ДОБИО!

ПРЕРАНО СЕ РАДУЈЕШ, БАРТУНЕ!

НАРДА... НЕСТАЈА ЈЕ!

5-13

ГДЕ ЈЕ НАРДА!

ТРЕБА СТВАРНО БИТИ ХРАБАР ПА... УДАРИТИ БЕЗАНОГ ЧОВЕКА!

НАРДА ЈЕ У ХЕЛИКОПТЕРУ?

ДА! А ХЕЛИКОПТЕР ЛЕТИ ПРЕМА ГРАНИЦИ!

5-14

ПОШАЉИТЕ ЗА ЊИМ ЛОВАЧКЕ АВИОНЕ! НАРЕДИТЕ ПИЛОТУ ДА СЕ СПУСТИ! АКО НЕЋЕ, ОБОРИТЕ ГА!

5-15

ПИЛОТ ВАС НЕ МОЖЕ ПОСЛУШАТИ! ЈА САМ ГА ХИПНОТИСАО!

ОНДА БЕШ МУ ТИ НАРЕДИТИ!

НАДАМ СЕ ДА СЕ МАНДРАК ИЗВУКАО!

ОДМАХ СЕ СПУСТИТЕ ИНАЧЕ ЋЕМО ОБОРИТИ АВИОН! НАРЕЂЕЊЕ КНЕЗА БАРТУНА!

5-16

ОХ! УЛОВИЛИ СУ НАС!

НАРЕЂЕЊЕ КНЕЗА БАРТУНА!

ЗАР НЕ ЧУЈЕТЕ? МОРАМО СЕ ОДМАХ СПУСТИТИ! ОХ, ПА ОН ЈЕ ХИПНОТИСАН!

...ИНАЧЕ ЋЕМО ВАС ОБОРИТИ!

5-17

ЛОВАЧКИ АВИОНИ ОБРУШАВАЈУ! СТВАРНО ЋЕ НАС ОБОРИТИ!

МАНДРАЧЕ, АВИОНИ САМО ШТО НИСУ ОТВОРИЛИ ВАТРУ! ЗАУСТАВИГУ ИХ АКО ОБЕЋАШ ДА БЕШ ВРАТИТИ НАРДУ!?

ДА!

И ДА БЕШ ЈОЈ РЕЋИ ДА СЕ УДА ЗА МЕНЕ!?

Д...ДА!

ВЕРУЈЕМ ДА СИ ЧОВЕК ОД РЕЧИ!

ГОВОРИ БАРТУН! СВИМ ПИЛОТИМА... НЕ ПУЦАЈТЕ НА ХЕЛИКОПТЕР!

5-18



ОБЕЉАО СИ!
А САД НАРЕДИ ПИЛОТУ ДА СЕ ВРАТИ!

МАНДРАК ПИЛОТУ ХЕЛИ-КОПТЕРА! ВРАТИТЕ СЕ У ДВОР...



... У ДВОР!

РА-ЗУ-МЕМ!



ДОБРО ЈЕ... ВРАЋА СЕ! НЕ ЗАБОРАВИ ДРУГИ ДЕО ОБЕЉАЊА! АКО ЈЕ УБЕДИШ ДА ТРЕБА ДА СЕ УДА ЗА МЕНЕ...



...ТИ И ЛОТАР БИБЕ-ТЕ СЛОБОДНИ! АКО НЕ... И САМ ЗНАШ ШТА ТЕ ЧЕКА!



НАРДА ЈЕ СТИГЛА! ЗАПАМ-ТИ...

ЗНАМ... НЕ ТРЕБА ДА МИ ПОНАВ-ЉАШ!



МАН-ДРАЧЕ!

НАРДА, ИДИ БАРТУНУ!



УДАЈ СЕ ЗА ЊЕГА!

ШТА ТО ГОВОРИШ, ДРАГИ?



СВИ СМО ЧУЛИ ШТА ЈЕ КАЗАО! ЊЕГОВЕ РЕЧИ СУ БИЛЕ: „УДАЈ СЕ ЗА ЊЕГА“! ТО ЈЕСТ... ЗА МЕНЕ!



БАРТУНЕ, ВИ ЗНАТЕ ДА ВАС МРЗИМ! ЗАШТО ОНДА...

ПА... ВИ СТЕ ЛЕПИ... АЛ' ЛЕПИХ ДЕВО-ЈАКА ИМА МНОГО...



...АЛ' САМО ВИ ДОНОСИТЕ У МИРАЗ БОГАТСТВО КОКЕЈНА!

ОХ! АЛИ, ЈА САМ СЕ ОДРЕ-КЛА...



НИШТА ТО НЕ МАРИ! КАД СЕ ВЕНЧАМО... ВИ БЕТЕ ПРЕНЕТИ НА МЕНЕ СВА СВОЈА ПРАВА И... БОГАТ-СТВО!



НЕ МОРАТЕ РЕЧИ „ДА“! АЛИ У ТОМ СЛУ-ЧАЈУ МАНДРАКУ БЕ ОТИБИ ГЛАВА!



ДА СЕ УДАМ ЗА ВАС ДА БИХ СПАСЛА МАН-ДРАКУ ЖИВОТ! ДРУГОГ ИЗБОРА...

ЧЕ-КАЈ, НАР-ДА!



НАР-ДА, СВУ-ЦИ МИ МА-РА-МУ СА ОЧИ-ЈУ!

ДОВР-ШИТЕ РЕЧЕ-НИЦУ НАР-ДА!

МАНДРАК ЈЕ ТЕЛЕ-ПАТИЈОМ ПРЕНЕО НАРДИ СВОЈУ МИСАО.



МОГУ ЛИ НАЈПРЕ-ДА КА-ЖЕМ „ЗБОГОМ“?

СВАКАКО! СА ЗА-ДОВОЉ-СТВОМ БУ ЧУТИ ТУ РЕЧ!



ЗБО-ГОМ, БАРТУ-НЕ!



МОЈ ПАС - КРАДЉИВАЦ



Distributed by King Features Syndicate.

нула х планета ужаса

НЕКАД ДАВНО, ВЕРСПОНА ЈЕ МОРАЛА БИТИ НАСТАЊЕНА БИБИМА ОД КРВИ И МЕСА. ТО СУ ЊИХОВЕ КОСТИ ДОЛЕ У ДОЛИНИ...

...ОНДА ЈЕ НАИШЛА НЕКА БОЛЕСТ ИЛИ НЕСРЕЋА И ЖИВОТИЊЕ СУ ИЗУМРЛЕ...



СХВАТАМ! И КАД НОРМАЛАН ЖИВОТ НИЈЕ МОГАО ОПСТАТИ, НАСТАО ЈЕ НОВ ОБЛИК ЕВОЛУЦИЈЕ...

КОЖА ДА СЕ ЧОВЕКУ НАЈЕЖИ! ТЕ... КОСТИ СУ НЕПРИЈАТЕЉСКИ РАСПОЛОЖЕНЕ!

АЛИ, КАД СУ КРЕНУЛИ ПО ЕКСПЛОЗИВ...

ПОЛЕ! ТАМО ПОЗАДИ... ПОГЛЕДАЈ!

ТАЧНО! КОСТИ КОЈЕ СУ ЖИВЕ!

ДА! ЈЕДНА ЛОБАЊА УБИЛА ЈЕ ЛЕОНА ВАТКОГ И УНИШТИЛА БРОД! ТРЕБА УНИШТИТИ ОВО ЈЕЗЕРО ИЗ КОЈЕГ НАСТАЈУ!

ЈЕЗЕРО СЕ ПОДИГЛО И ИЗ ЊЕГА СЕ ПОМОЛИЛА ЛОБАЊА А ЗАТИМ ЧИТАВО ТЕЛО... ЧИТАВА ЖИВОТИЊА ОД САМИХ КОСТИЈУ!



ШТА... ШТА СЕ ДОГАЂА?

БЕЖИМО... БРЗО!

АЛИ, У ЖУРБИ...

АААХ!

ПОЛЕ, ПОГРЕШИО САМ! ЕВОЛУЦИЈОМ НИСУ СТВАРАНЕ ПОЈЕДИНАЧНЕ КОСТИ ВЕЧ ЧИТАВИ СКЕЛЕТИ!

И МИ САД ПРИСУСТВУЈЕМО РАЂАЊУ ТЕ НОВЕ ВРСТЕ!

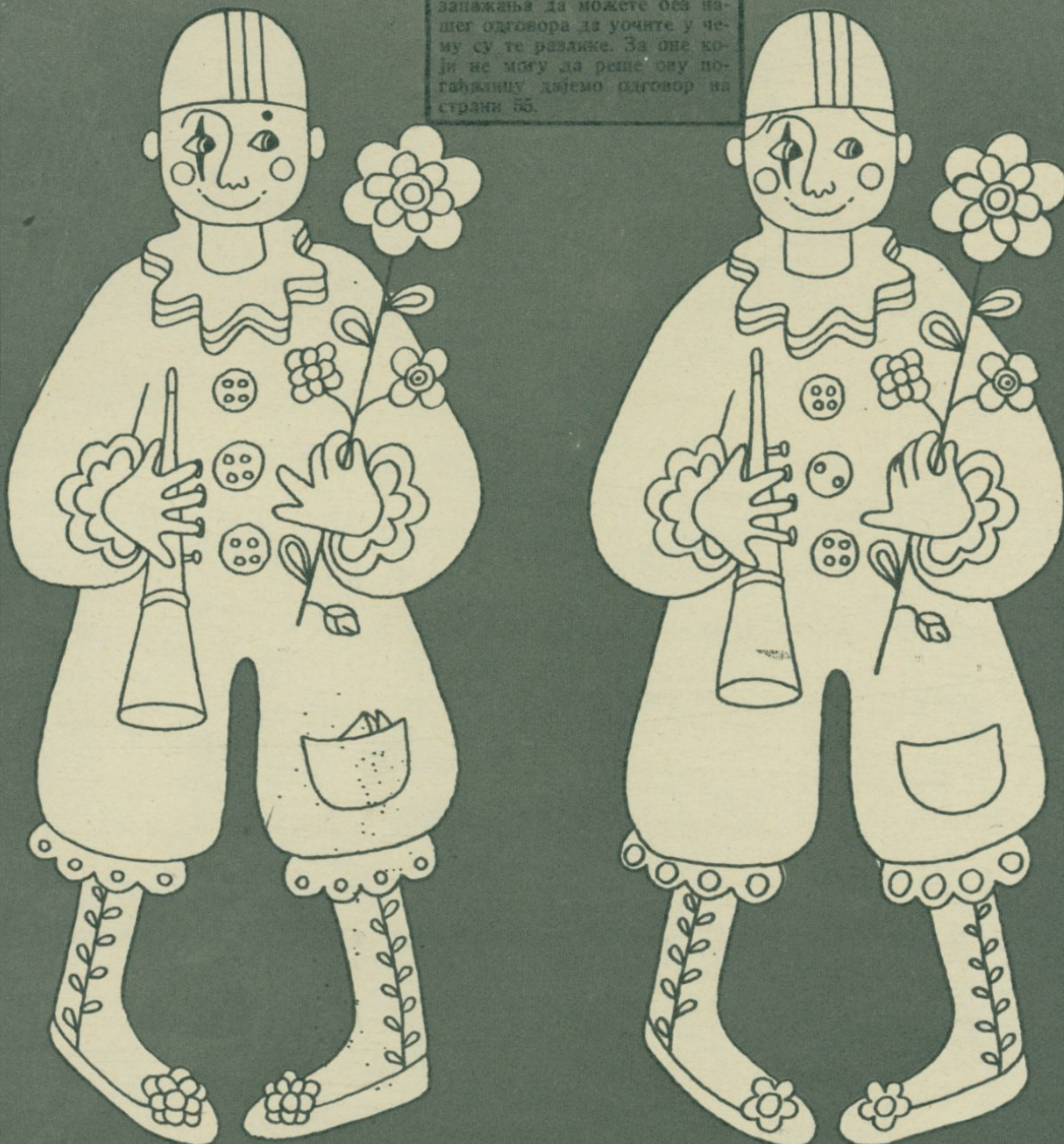
ТАЧНО! ПОШТО ЈЕ ПРОЦЕС ЗАВРШЕН... МОЖЕМО ОЧЕКИВАТИ ПРАВУ ЕКСПЛОЗИВУ РАЂАЊА СКЕЛЕТА!



ИДУЋЕ СЕДМИЦЕ: ЖИВИ СКЕЛЕТ НАПАДА!

ПРОНАЂИ ДЕВЕТ РАЗЛИКА

Цртачи на нашем цртежу разликују се у девет појединости. Надамо се да имате толико изоштрену моћ запажања да можете без нашег одговора да уочите у чему су те разлике. За оне који не могу да реше ову погођаницу дајемо одговор на страни 55.



**ЈЕСТЕ
ЛИ
ВЕЋ
ЧУЛИ
ДА...**

● музеј Жила Верна биће ускоро отворен у Нанту и то у делу града званом Шантанеј где је познати писац живео и написао „Путовање на Месец“. У згради музеја која је подигнута још почетком XVI века налазиће се многобројни предмети који су припадали славном писцу, а досад су се налазили код разних приватних лица.

● на којој ће се даљини видети хоризонт на мору зависи од висине на којој се посматрач налази. Са висине од једног метра види се на око 4 км; са 2 метра — до 5 километара. С палубе једног



брода види се на десетак километара, са зграде високе 6 метара на 15 километара, с врха неке литице на 40 километара а на висини од 10.000 метара видљивост се шири до 400 километара.

● Белгијанац Жорж Гроњ опклadio се да ће појести 44 тврдо кувана јајета за 30 минута, а Енглеz Цорз Бранхем да ће испити 48 свежих јаја, за 108 секунди. Обојица су за иста постигла својеврстан рекорд, али су им се јаја толико смучила да изјављују како их више никад неће окусити.



ЦИПЕЛЕ Astra

ДЕЧЈА ЦИПЕЛА
Astra
МУШКА
ЗА СВЕ
УЗРАСТЕ



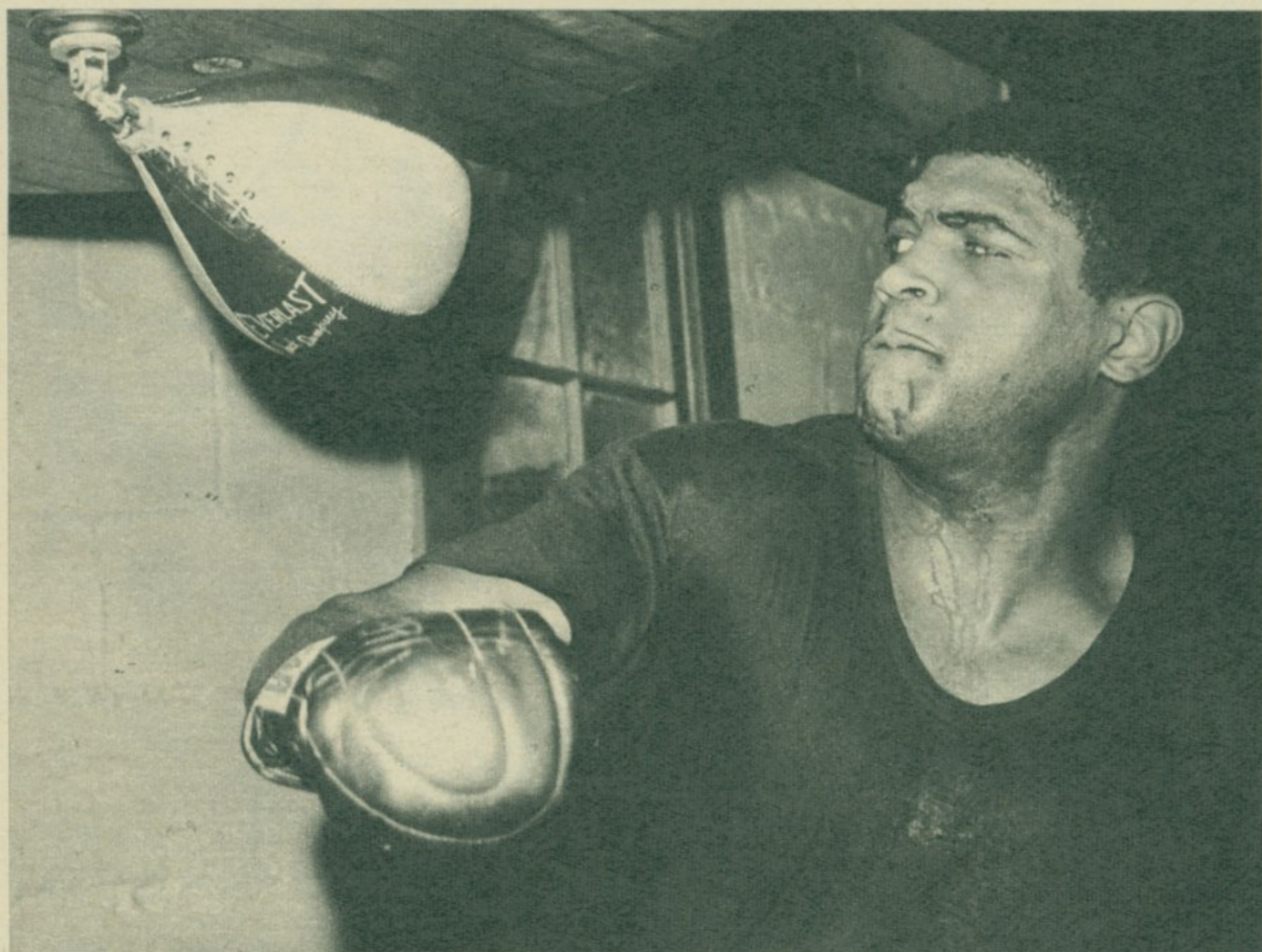


У ИДУЋЕМ БРОЈУ: КЛОПКА У ПЕЏИНИ!

ИСТИНА О БОКСУ



ОД ОГРОМНИХ СУМА НОВЦА КОЈЕ ДОНОСЕ МЕЧЕВИ, ПРОФЕСИОНАЛЦИМА РЕТКО ОСТАЈЕ ДОВОЉНО ЗА СТАРОСТ



44 АМЕРИЧКИ БОКСЕР ЕРНИ ТЕРЕЛ УВРСТИО СЕ У ОСАМ НАЈБОЉИХ КОЈИ СУ СЕ 1966. ГОДИНЕ БОРИЛИ ЗА ТИТУЛУ АПСОЛУТНОГ ПРВАКА СВЕТА.

сме да се бори најмање месец дана.

Нокауту су релативно ретки у боксу јер се судије труде, а то предвиђају и судијска правила, да прекину борбу у оном тренутку кад постоји опасност да један од боксера, услед исцрпљености, велике разлике у квалитету или неког другог разлога, буде нокаутиран. У том случају судија проглашава такозвани „технички нокаут“.

И поред тога што боксери носе заштитне рукавице телесне повреде у овом спорту нису ни мале ни ретке.

Једна од најтежих повреда у боксу, на срећу не тако честа, је такозвана „стаклена брада“. Ова повреда, у медицини названа енцефалопатија трауматика, настаје услед честих удараца у главу, од којих сваки представља већи или мањи потрес мозга. После низа година такмичења, поготово у професионалном боксу у коме су рукавице лакше и удари тежи, код неких боксера долази до **нервног растројства**.

Много су чешће повреде **аркаде** (лука изнад очију), вилице, зуба, ушних шкољки и палца на руци.

Колико
боле
ударци?



З а бокс су од давнина знали сви народи света. Настао је у непоштедној и суровој борби за живот као једна од ратничких вештина. У својој каснијој историји изгубио је понешто од обележја гладијаторске борбе тако да се као спортска дисциплина нашао у распореду античких олимпијских игара. Тек 1867. године издата су Квинсберијева правила која су забрањивала борбу без рукавица, хватање и подметање ногу. И поред тога бокс је ипак остао једини спорт у коме борци директно теже да један другог физички онеспособе.

Нокаут!

Свако ко је чуо за бокс, чуо је и за нокаут. Међутим, многи не знају шта је то заправо.

Нокаутирати противника значи онесвестити га. Уколико је нокаут проузрокован ударцем у главу, онда до њега долази услед **потреса мозга**, а уколико је ударцац био упућен у трбух или грудни кош нокаут најчешће настаје као последица **наглог губљења ваздуха**. Пошто се и у једном и у другом случају ради о тешкој телесној повреди, медицински правилници боксерских савеза предвидели су да нокаутирани такмичар не

Сигурно су се многи од вас, посматрајући боксерске мечеве, упитали: да ли и колико боле ударци које боксери међусобно измењују?

Сви борци у аматерском боксу носе заштитне боксерске рукавице прописане и строго одређене тежине и величине. Тако боксери аматери носе рукавице од којих је свака тешка 244 гр. Сврха тих рукавица је да што више заштите такмичаре и оне могуће најтеже повреде. Међутим, и поред тога ударици у боксу могу бити и те како снажни. Тако су стручњаци измислили да је ударац садашњег светског професионалног првака Џоа Фрејзера тежак **преко 100 килограма**. Према томе, ма колико рукавице штите, оне су ипак недовољне да ублаже удареце у толикој мери да се бол не осети. Ово поготово важи у олим случајевима када су ударици задати у осетљива места као што су предео стомака, врх браде, нос и сл. Ипак, то нису рески, оштри болови већ туп, омамљујући бол.

Ипак, иако је бокс напоран спорт многобројне су његове добре стране: омогућава (то посебно важи за тренинг боксера) да се развије складно тело, усклађени покрети, брзи рефлексии... Боксери су храбри, изтрајни, самопрегорни и племенити људи и добри другари. Зато није случајно што су се боксом бавили многи прослављени књижевници као што су Џек Лондон, Бернард Шо, Ернест Хемингвеј, Жан Пол Сартр, Теофил Готје, Албер Ками...

Кад се има у виду да се професионални мечеви организују у 15 рунди (свака, такође, траје 3 минута), он-

да је јасно да професионални боксери морају тренирати веома много. Они најбољи, пред неки важнији сусрет, вежбају и више од 6 часова дневно. Ту је урачунат тренинг на рингу, веж

Према тежини такмичара постоји 11 категорија у боксу:

папир	до 48 кг
мува	48—51 кг
бантам	51—54 кг
перолака	54—57 кг
пака	57—60 кг
полувелт.	60—63,5 кг
велтер	63,5—67 кг
полусредња	67—71 кг
средња	71—75 кг
полутешка	75—81 кг
тешка	преко 81 кг

бање са теговима, трчање кроз шуму, прескакивање конопца, цепање дрва и сл.

Професионални бокс

Веома често можемо прочитати како познати професионални боксери „згрћу“ огромне паре. Међутим, ретко ко зна да су ти људи веома тешко дошли до врха у овом спорту који тражи много самоодрицања и невероватну упорност. Од ове науке велике суме новца лавовски део отпада на порез, плаћање менаџера и неке друге послове тако да остатак, најчешће, није довољан да им обезбеди безбрижну и сигурну старост. Још је жив пример легендарног Џоа Луиса, који се под старе дане добровољним прилима спасао затвора због неплаћеног пореза. Мали је број боксера који су успели да за време своје професио-

налне каријере обезбеде себи луксузан живот.

Аматери, који су најчешће на квалитетно знатно нижем нивоу од професионалаца, имају веома мале директне користи од бокса. Осим такозване хранарине (новца намењеног појачаној исхрани) и ту и тамо неког динара на име награде, других принадлежности немају. Међутим, бокс добрим такмичарима омогућава да путоу, виде свет и даје им шансу да касније пређу у професионалце. За многе боксере, који су углавном у приватном животу радници или земљорадници, или без занимања, то много значи. Некадашња највећа имена аматерског бокса, као што су били Касијус Клеј, Џо Фрејзер и Ингемар Јохансон, касније су постали професионални прваци света. Међутим, не треба се одушевљавати професионалним боксом ради новца. Механизам новца у професионалном боксу тако функционише да обезбеђује много више онима који организују мечеве и држе боксерске клубове него онима који се боре.

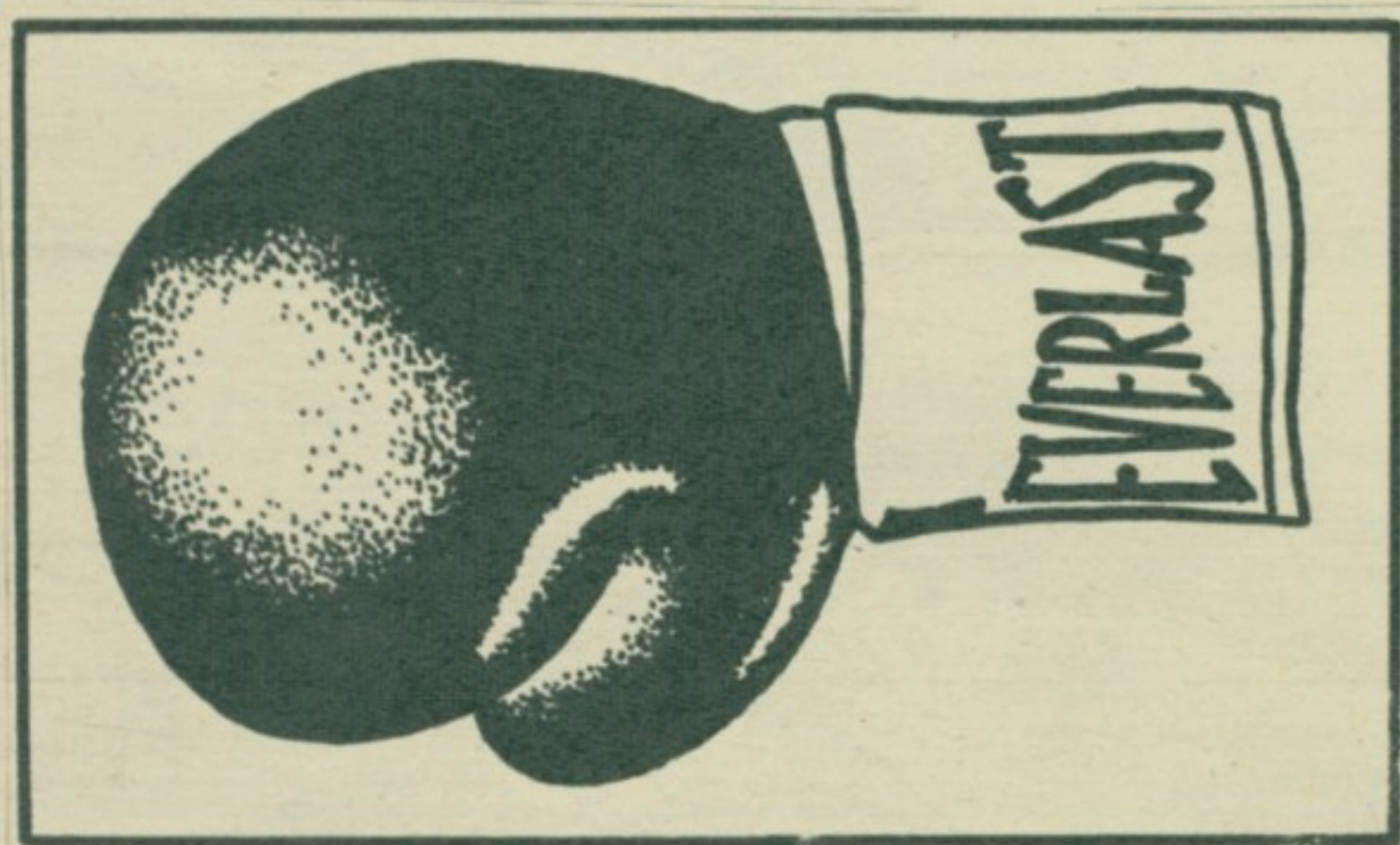
Иначе, у последње време, посебно у Совјетском Савезу, све је више одличних боксера који у свом цепу имају факултетску диплому.

Тако један од највећих аматерских боксера свих времена, совјетски такмичар По печенко, као и његов колега Геннадј Шатков, олимпијски победник из Мелбурна 1956. имају високо образовање. Обојица су доктори техничких наука. Међу совјетским боксерима, и то оним најбољима, налази се неколико инжењера. Најпознатији су двоструки првак Европе Фролов и једноструки носилац ове титуле Барањиков.

Сорокин, један од најславнијих совјетских боксера, у приватном животу је академски сликар.

Милан Чабрић

БОКСЕРСКЕ РУКАВИЦЕ

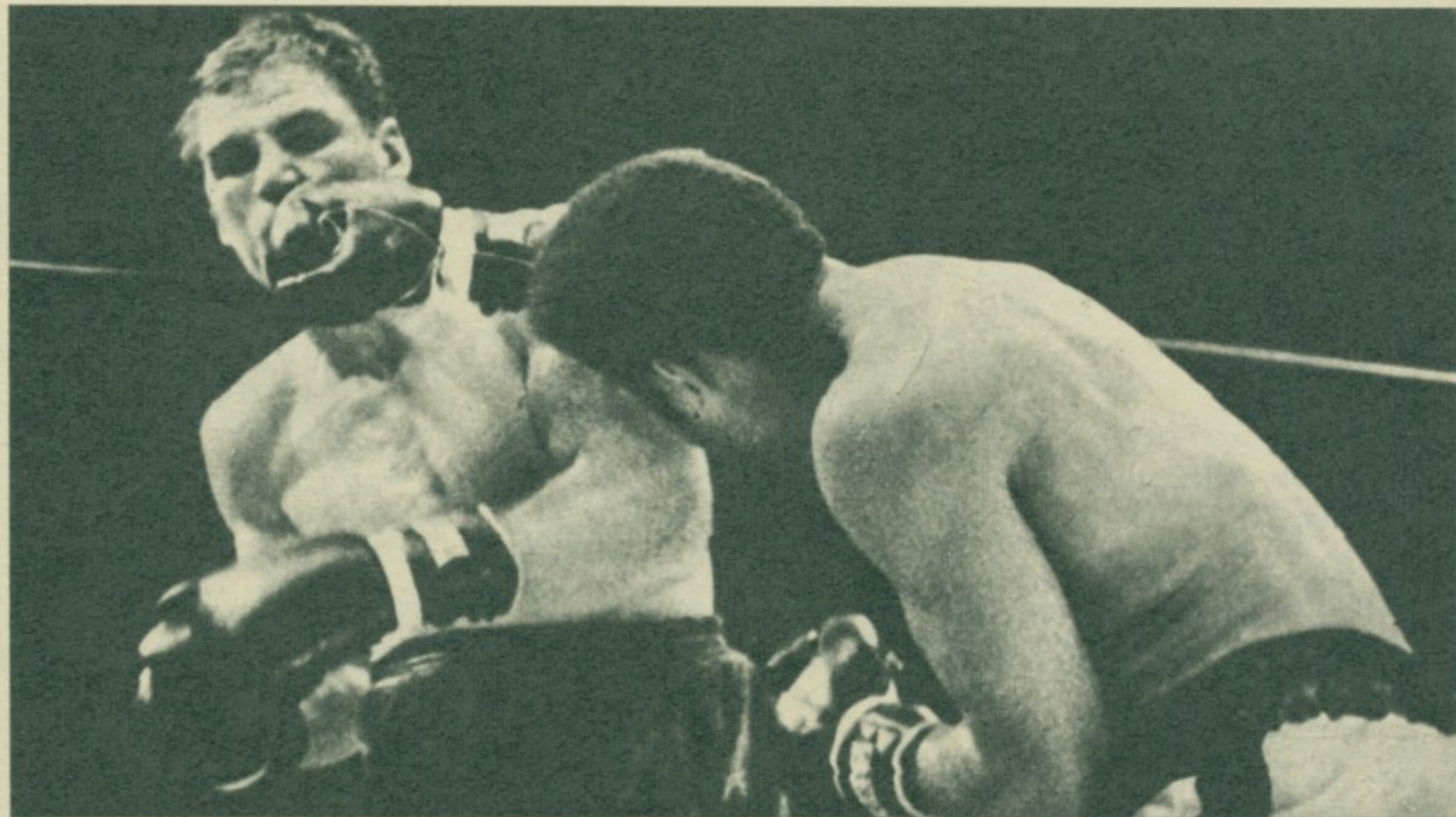


Боксерске рукавице једног професионалца тешке су 170,094 грама и веома мало „фатирани“. Оне не заштићују много више од обичних зимских рукавица. Да би им ударац био што јачи, професионалци облепљују песнице фластерима (на тај

начин смањују површину песнице и чине је чвршћом).

Аматери носе рукавице које су испуњене једном врстом филца и тешке 283,495 грама. Њихове песнице обавијене су завојима који треба да им штите зглобове.

КАД ТРЕБА ПОЧЕТИ С БОКСОМ



ЦИМИ ЕЛИС (ДЕСНО) И ЦЕРИ КВАРИ У БОРБИ ЗА ТИТУЛУ СВЕТСКОГ ПРВАКА ТЕШКЕ КАТЕГОРИЈЕ ЗА 1968. ГОДИНУ.

У СССР, земљи познатој по добрим боксерима, са тренингом се почиње између 13. и 14. године. Наиме, совјетски стручњаци за бокс сматрају да су то године у којима се најлакше може научити фина и сложена техника и формирати најправилнија структура покрета.

За време обучавања, које у овој земљи траје око 4 године, такмичење се не дозвољава да би се тако избегле многе повреде, које у овом узрасту могу да имају трагичне последице.

Међутим, познати су многи истакнути боксери који су почели да се боксом баве у много каснијим годинама. Тако је наш бивши професионални првак Европе Иван Пребег почео да тренира бокс у 19. години, Светомир Белић, овогодишњи освајач титуле „Оскара“ у 18, а наш вицешампион Европе Мате Парлов у 16. итд.

Десетогодишњи дечак који има намеру да се касније посвети боксу треба још у овим годинама да свестрано развије своје тело, стекне мишиће који брзо реагују и рефлексе који неће отказати. То најбоље може постићи ако доста плива, трчи и ако учествује у играма лоптом (фудбал, кошарка, одбојка, рукомет). Нарочито је корисна игра звана „између две ватре“.

У Београду при боксерском одбору града, ради једна једина школа бокса у нашој земљи намењена деци између 7 и 14 година. Тренинзи се одржавају пре и после подне. За оне који имају великих амбиција могућност је ту. Довољно је да се у згради бивше Високе школе за физичку културу пријаве тренеру.

Каријера боксера је прилично кратка. Верује се да су најбоље године за бокс између 18. и 27. У каснијим годинама, сматра се, боксер губи у брзини и покретљивости. Ипак, није мали број оних који су и у много познијим годинама важали као

изврсни боксери. Тако је вишеструки професионални првак света Реј Шугер Робинсон боксовао и у 39. го-



РЕЈ ШУГЕР РОБИНСОН, БИВШИ ШАМПИОН СВЕТА, БОКСОВАО ЈЕ И У 39. ГОДИНИ.

дини, док су исто тако прослављени боксери Џо Луис и Џо Волкот излазили на ринг и након напуњене четрдесете године. Наш професионалац Иван Пребег освојио је титулу првака Европе кад му је било 35 година.

Они који одлуче да се баве боксом морају имати на уму да тренирање бокса

изискује доста труда и времена.

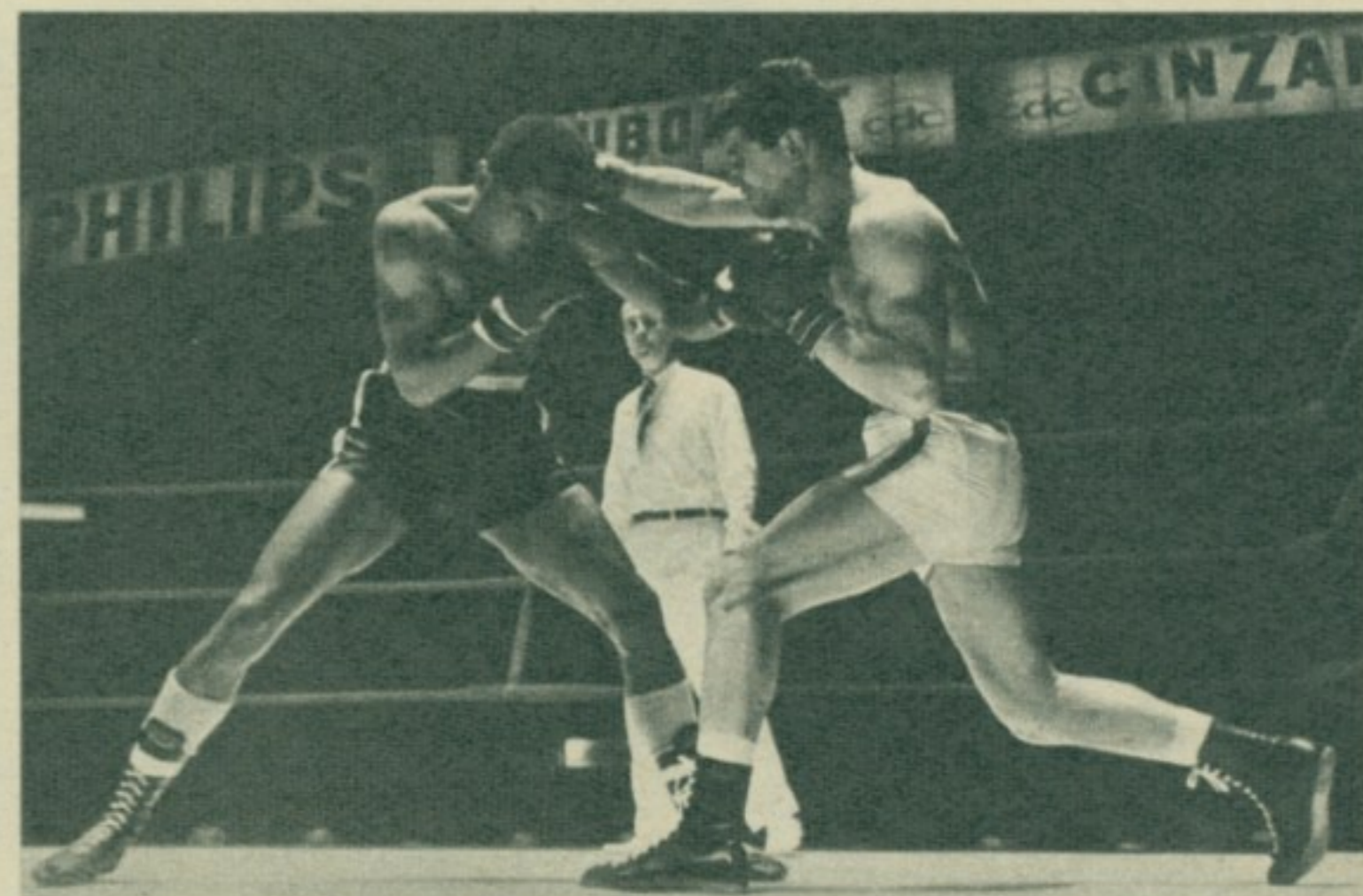
Колико тренирају боксери?

Један гимназијалац или ученик у привреди који жели да тренира бокс мора рачунати да ће у данима кад има тренинг изгубити што на сам тренинг, што на долазак, одлазак и туширање приближно 3 до 3,5 часа. За вредне ђаке остаће времена и за учење.

Радници су у нешто повољнијем положају. Радно време им се завршава обично око 14—15 часова, а тренинзи почињу тек негде око 18—19 часова.

Пут до учлањења је врло једноставан: потребно је отићи у било који боксерски клуб и пријавити се тренеру. Тако су почели сви боксери.

Тренинзи се по правилу одржавају три пута недељно. Међутим, то је само у почетку. Касније, кад се савлада боксерска абецеда и када оне најбоље очекују мечеве, тренинзи се одржавају свакодневно. Ово је потребно зато да би будући такмичари могли да издрже три рунде — девет минута који су напорнији и „дужи“ него у било којем другом спорту.



ИТАЛИЈАН БЕТИНИ И АМЕРИЧКИ БОКСЕР ТЕДИ РАЈН ЗА ВРЕМЕ ЈЕДНЕ БОРБЕ У ПАРИЗУ.



ДОЛАЗАК ТАЈАНСТВЕНЕ ПЛАВУШЕ ЗНАЧИО ЈЕ ДА ЈЕ ЦОНИЈЕВО ОЧЕКИВАЊЕ УБИЦЕ ПРИВЕДЕНО КРАЈУ! ТЕ НОЌИ КЛОПКА ЋЕ СЕ ЗАТВОРИТИ...

ОНА ЋЕ СИГУРНО ПОКУШАТИ ДА СЕ УВЕРИ ДА СУ У КОВЧЕГУ МОЈИ БЕДНИ ОСТАЦИ! ОХ... ОПРОСТИ! ШТА СИ ПОЧЕО ДА ПРИЧАШ О СВОМ СЛУХУ?

УПАО САМ У ЈЕДНУ ГУЖВУ... КРАЈ МЕНЕ ЈЕ ЕКСПЛОДИРАЛА БОМБА И...



КАД САМ ОТИШАО ЛЕКАРУ...



ДОК ЈЕ СНЕП ПРИЧАО...

...УТВРДИО ЈЕ ДА МИ ЈЕ ЈЕДНО УВО НЕПОВРАТНО ОТИШЛО А ДА ЈЕ ДРУГО ОШТЕЋЕНО!

ИГРА СЕ МАИЦЕ И МИША! АЛ' ЈА МОГУ ДА ЧЕКАМ... ДОК СЕ ВЕЧЕРАС НЕ НАЂЕМО САМИ У МРТВАЧНИЦИ!



ДОБИО САМ ОВАЈ АПАРАТ ЗА ПОЖАЧАЊЕ СЛУХА! НЕ СЏУЈЕМ НАЈБОЉЕ...

АЛИ ИПАК ДОВОЉНО ДА МИ ПОМОГНЕШ ДА УХВАТИМО ПЛАВОЈКУ!

ШТЕТА... ЗГОДНО ИЗГЛЕДА, МОРАМ ДА ПРИЗНАМ!



НАЗАД ЈЕ ПАО МРАК...

МРТВАЧНИЦА ЈЕ ЗАКЉУЧАНА ИЗНУТРА!



ОВО ЈЕ ВАЉДА ПРВИ ПУТ ДА ЈЕДАН ПОКОЈНИК ПРОВАЉУЈЕ У КАПЕЛУ ДА БИ СЏУВАО СТРАЖУ КРАЈ СОПСТВЕНОГ КОВЧЕГА!



КАД СУ УШЛИ...

ШТА ТО РАДИШ, ЦОНИ?

СКИДАМ ПОЛУГУ С ВРАТА! НЕ БИХ ХТЕО ДА СЕ "ОЖАЛОШЋЕНА" ВРАТИ ЗАТО ШТО НЕ МОЖЕ ДА УЂЕ!



НЕКА УЂЕ СЛОБОДНО... АЛ' ТАКО ЛАКО НЕЋЕ ИЗИЋИ! ЈА ЋУ БИТИ ИЗА КОВЧЕГА А ТИ ПАЗИ...



МИСЛИШ НА ВРАТА? СЏУВАЈУ ИХ... ОДАВДЕ НЕЋЕШ ЖИВ ИЗИЋИ!

СНЕПЕ! ТИ?!

ТАК!

НЕПРИЗНАТА БОЛЕСТ

ПРИЧА ИЗ ЖИВОТА

АДМИРАЛ ЈЕ ИМАО ГЕНИЈАЛНУ ИДЕЈУ: СВЕ ЛЕКАРЕ НА УЗБУРКАНО МОРЕ!

ди, један од бивших морнара са „Матапедије“. — Прегледали смо ложаца Мехонија у њихове руке уверени да ће га лекар отпремити у болницу. Али када сам отишао по извештај, бродски лекар ми је рекао да ложацу није ништа, да је додуше измршавао, али да су му срце и плућа у одличном стању. Једном речи, Мехони је здрав, а што се тиче морске болести — то није болест.

Трка са смрћу

Није преостало ништа друго него да Мехонија опет укрцамо и кад смо кренули са Исланда, јадничак је опет био с нама, болеснији него пре. На повратку нас је ухватила бура и кад смо најзад стигли на атлантску обалу добили смо наређење да отпловимо на Халифакс, на ремонт. Од капетана до последњег сви смо имали исту ми-

сао у глави: да стигнемо у Халифакс пре него што Мехони умре. Знали смо да умире, ако не од морске болести, оно од исцрпљености и глади. Пловидба за Халифакс била је права трка и ми смо је добили. Мехонија су одмах одвели лекару. Али после два часа он се вратио на брод.

— Речено ми је да се вратим натраг, — рекао је дежурном официру који га је запрепашћено гледао.

— Зар ниси био код лекара?

— Јесам. И он ми је рекао да ми није ништа.

Вест је пролетела бродом. Капетан је седео смркнуто лица. Било је очигледно да Мехони неће преживети још једну пловидбу. Одржали смо кратак састанак свих официра и одлучили да предузмемо све мере и спречимо несрећу. Закуцали смо на

многа врата и свуда били одбијени. Понекад су наше излагање саслушали с наклоношћу, али нам је свуда било речено да се хронична морска болест не признаје за болест.

Најзад смо затражили да нас прими контраадмирал, за поведник сектора атлантске обале. Пажљиво нас је саслушао и изгледа да га је нарочито заинтересовало моје тврђење да од огромног броја лекара у служби морнарице, само неколицина доспева на бродове, а да сви остали остају у обалним болницама и никад не виде пространи Атлантис с палубе каквог ратног брода. У то време у Халифаксу је било окупљено много лекара који су чекали нов распоред.

— Каква је временска прогноза за сутра? — запитало је на крају адмирал свог ађутанта.

— Јак источни ветар.

— Добро! Уредите да сутра неки брод покупи на маневар све лекаре који нису неопходно потребни.

Зелени доктори

Следећег јутра сам посетио првог поручника на чистачу мина на коме је маневар изведен. Испричао ми је како је пловидба протекла.

— Знате — рекао ми је — ти лекари правили су толику гужву да би се домогли бродске ограде и олакшали своје стомаке, да смо морали да их поделимо у партије. „Прва партија болесних од морске болести, напред до ограде. Прва партија одступи! Друга партија напред!“ И тако је то ишло читаво време — завршио је он своју причу.

За то време ми смо деловали брзо. Пре него што је тог јутра амбуланта била отворена, Мехонија смо са капетановим извештајем уковили на степеницама. Био је први на реду кад су лекари још зелени од јучерашње пловидбе, стигли на посао. Већ после пола часа Мехони је био поново на броду да се јави капетану — и покупи своје ствари. Јер у његовој буквица стајао је сада црн печат. „Непогодан за службу на мору“, — а испод тога дрхтавим рукописом: „Хронична морска болест“.

Те ноћи је на „Матапедији“ одржао велико славље. Успели смо да морску болест ставимо на званичан списак болести.

Даље су се ствари развијале саме по себи. Наиме, чим је болест била призната, за њу су почели да траже лек... И. З.

Отако се човек отиснуо на море, медицина је заузела и задржала чудно и тврдоглаво становиште према морској болести. Човек је могао да лежи смрвљен у својој морнарској постели, неспособан чак и да се покрене, али за медицину он је био здрав. Заправо, тако је било све док посада „Матапедије“, брода — корвете канадске морнарице, није прегледала да такав став лекара измени.

„Матапедија“ је била брод пратилац за заштиту конвоја од немачких подморница у северном Атлантiku. Њена западна база била је Сен Џон на Њу Фаундленду, а крајњи источни циљ неки забачен фјорд на исландској обали. Једна кружна пловидба трајала је око месец дана. Ниједна од канадских корвета није имала свог лекара и медицинска помоћ могла се добити само са разарача — ако би се такав појавио негде на хоризонту.

Ложац је здрав!

Ложац Мехони дошао је на „Матапедију“ у децембру 1941. То му је био први брод. Када је „Матапедија“ кренула из базе, стајао је на њеној палуби као поносни патриота. Десет минута касније, лежао је тешко болестан.

Разуме се, Мехони није био сам у тој невољи. Многи су првих дана тешко подносили љуљање брода, али док су се остали временом привикли и опоравили, њему је било све теже. Главни машиниста дошао је најзад капетану и рапортирао да је нови ложац потпуно неспособан, јер не може ни да се дигне из постеље.

Болесни ложац је постао општа брига. Лежао је лица потпуно сива, с нечим мртвачким у изгледу. Не само што је био јако омршавао, већ је изгубио интересовање за све, па чак и за сам живот.

— После 16 и по дана стигли смо на Исланд и уковили се крај једног великог британског брода — стваришта — прича Родес Стен-

ПРВА ПАРТИЈА БОЛЕСНИХ ОД МОРСKE БОЛЕСТИ НАПРЕД ДО ОГРАДЕ. ОДСТУПИ! ДРУГА ПАРТИЈА НАПРЕД! КОМАНДОВАО ЈЕ ПОРУЧНИК НА ЧИСТАЧУ МИНА.





ЗЛАТНА ГР

Почетком 1848. године откривена су на америчком Дивљем западу прва лежишта злата. Злато је пронађено сасвим случајно а прво грумење извадио је из једног потока, притоке реке Сакраменто у Калифорнији, досељеник Џејмс Маршал, столарски радник запослен на усамљеној фарми „Нова Хелвесија“. Вест о баснословном богатству које не припада никоме проширила се брзином муње и за тили час облетела читаву Америку. Људи су нагнули са свих страна, неки чак и из Европе, излажући се великим опасностима на путу кроз бескрајне пусте области пуне Индијанаца гневних што им се безобзирно отима земља. Многи од тих људи нису никада стигли у Калифорнију: неки су умрли на путу, друге су покосиле индијанске стреле. Али, то није зауставило златну грозницу. Већ у мају 1849. године преко 80.000 копчака злата налазило се у Калифорнији.

У почетку је на обалама златоносних река владао какав такав ред. Дошљаци су од власника имања,

ако их је уопште и било, за извесну суму новца добијали право да на одређеном месту траже злато. Касније су се налазишта освајала пиштољима. Калифорнија се претворила у право разбојничко легло где се често и за грумен злата плаћало главом. Већина копача изгубили су своје богатство исто онако брзо као што су га и стекли. Оно што не би изгубили на коцки давали су за намирнице и алат. Злата већ више није било у песку и да би се до њега дошло требало је копати земљу и разбијати стене експлозивом. Многи су напуштали Калифорнију сиромашнији — него кад су у њу дошли.

У међувремену Сједињене Америчке Државе купиле су од Мексика читаву Калифорнију и у долину Сакраменто послата је војска да заведе ред и ограничи самовољу копача који су одсад могли да наставе с радом само ако су имали потребну дозволу. Златна грозница ближила се крају а на западу се рађао један нови свет.



ЗУНИ ИНДИЈАНЦИ



ПУЕБЛО ИНДИЈАНАЦ



БРАЧ ИЗ ПЛЕМЕНА ТЛИНГИТА



ТЛИНГИТ ИНДИЈАНАЦ



ТЛИНГИТ ИНДИЈАНАЦ



МАСКА ПЛЕМЕНА КВАКИУТА



ШЕРИФ



ХУГА ИНДИЈАНАЦ



МЕКСИКАНАЦ



МЕКСИКАНАЦ



СТРАЖАР



ОДМЕТНИК



МАСКА ПЛЕМЕНА КВАКИУТА



СТРАЖАР

ОЗНИЦА

Вест о баснословном бојаџиџу раширила се брзином муње и зачас облећела Америку. Хиљаде људи наирнуло је на Запад



НАВАХО ИНДИЈАНЦИ



ХОПИ ИНДИЈАНАЦ
У РИТУАЛНОЈ
ИГРИ



МАНУЕЛИТО, ПОГЛАВИЦА
ПЛЕМЕНА НАВАХО
1874.



КОПАЧИ ЗЛАТА



КОПАЧ ЗЛАТА



КОПАЧ ЗЛАТА



КВАКИУТА
ИНДИЈАНАЦ
С ТОТЕМОМ



НАВАХО
ИНДИЈАНАЦ



НАВАХО ИНДИЈАНАЦ



НАВАХО ИНДИЈАНАЦ



НАВАХО ИНДИЈАНКА

У СЛЕДЕЋЕМ НАСТАВКУ: НАПАД НА ДИЛИЖАНСУ

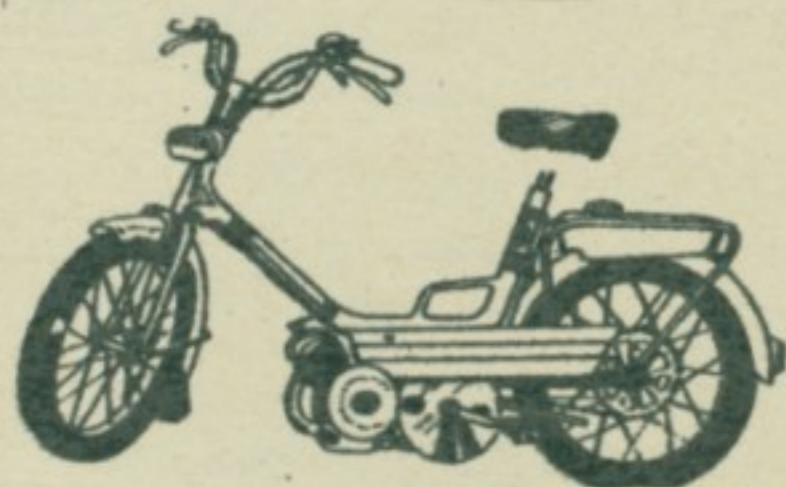
ЗАВРШЕН ВЕЛИКИ КВИЗ

***** ХУМОР *****

На нашем „ВЕЛИКОМ НАГРАДНОМ КВИЗУ“ који смо објавили у броју 957 од 1. маја ове године учествовало је 13.875 читалаца. Међу њима је тачно одговорило 336 читалаца. За оне читаоце који овог пута нису погодили дајемо тачне одговоре на свих 32 питања.

1. Јапана; 2. Миреј Матје; 3. Чарли; 4. Француској; 5. у леву ногу; 6. физичар; 7. Леонардо; 8. Пули; 9. Кумровцу; 10. Љубљане; 11. биџи; 12. боб; 13. ауто-гуме; 14. Грчка; 15. Шведске; 16. коридра; 17. шимпанзо; 18. има; 19. Црне Горе; 20. коњи; 21. Млет; 22. торпедни чамац; 23. ној; 24. дуже предње ноге; 25. кошарка; 26. авиона; 27. котва; 28. тракторист; 29. Софија Лорен; 30. Бледско; 31. астронаути; 32. Неда Арнерић.

Међу онима који су тачно одговорили жири ЗАБАВНИКА извукао је на срећу имена добитника следећих награда:



I НАГРАДУ ПОНИ-ЕКСПРЕС добила је **МАРИНА НАЈМАН**, О. Кершованија 2, Земун;

II НАГРАДУ ФОТО-АПАРАТ добио је **БРАНКО МАТИЋ**, Маршала Тита бр. 48, Осечина;

III НАГРАДУ ТРАНЗИСТОР добила је **ЉИЉАНА МАРКОВИЋ**, Улица Стјепана Радића 13/5, Мосгар.

Редакција ЗАБАВНИКА одлучила је да награди још 20 учесника овог наградног квиза са по једном књигом „БАЈКИ“ а Издавачко предузеће „РАД“ из Београда, Моше Пијада 12, још 28 учесника са по једном књигом из своје библиотеке „ДОМ И ШКОЛА“. Награде су извучене на срећу међу свим учесницима који су послали тачне одговоре.

„БАЈКЕ“ су добили:

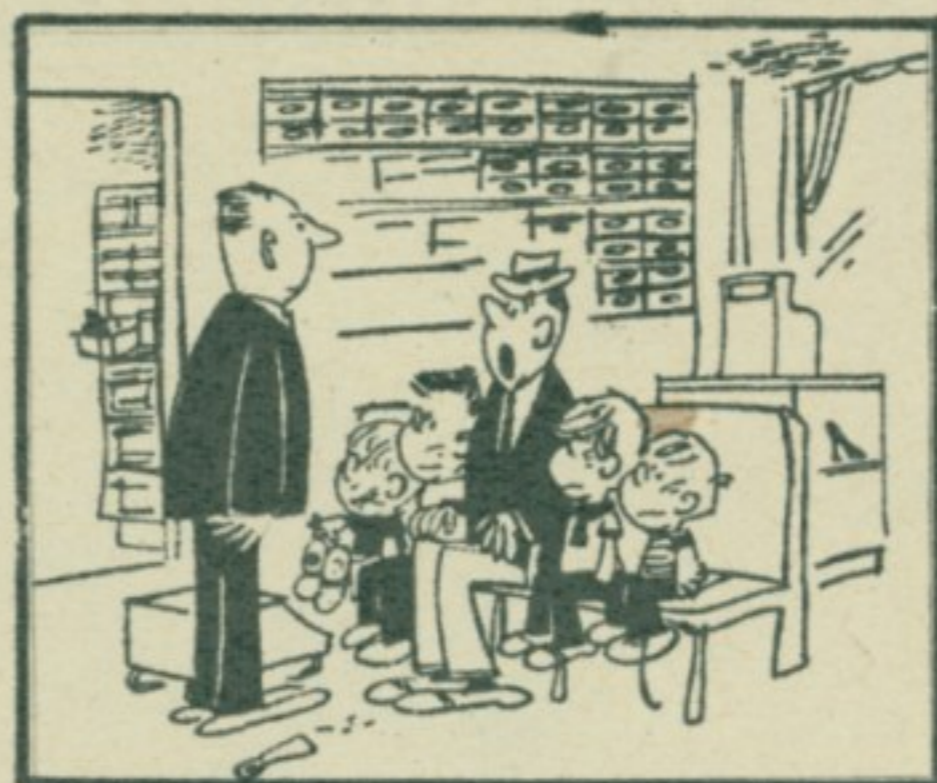
1. РАДМИЛА ВИДАКОВИЋ, Алеја Маршала Тита 21/1 Суботица; 2. ДРА-

ГАНА СТОЈАНОВИЋ, Цара Душана 27/V, Београд; 3. ЖЕЉКО ХАЧИЋ, Иве Лоле Рибара 1, Стара Пазова; 4. МИЛОШ СИНАДИНОВИЋ, Уставачка 158/III, Београд; 5. ЉУПКА АВРАМОВИЋ, П. Лумумбе 46, Београд; 6. МИОДРАГ КРАЉЕВИЋ, Булевар Бориса Кидрича број 11/II, стан 51, Сарајево; 7. БОРИС МАРКОВИЋ, Булевар Црвене армије 32, Београд; 8. МИЛОРАД МОРАВЧЕВИЋ, Карађорђева 40/2, Шабац; 9. ДУШАН САВИЋ, Лиман I А-2, ст. 80/IV, Нови Сад; 10. ВЕСНА СТАНКОВИЋ, Таковска 6, Београд; 11. ЖЕЉКО БРИЧИЋ, 17. октобра 28, Смедерев; 12. НЕНАД ЈАНИЋ, Пожешка 73/VII, Београд; 13. ГОРАН ЕМРИЋ, Лењина 33-VI, Сарајево-2; 14. ЛЕПОСАВА ГАРОТИЋ, Ул. Маршала Тита број 121/III, Алексинац; 15. ПРЕДРАГ ЈОСИФОВИЋ, Палмотијева 16, Београд; 16. ИРЕНА ХРАСТ, Трг Победи 5, Земун; 17. ЉИЉАНА СТАЈИЋ, Стевана Филиповића 28, Београд; 18. НОВИЦА ВОРБЕВИЋ, Велика Плана, Лозовик; 19. СРВОЉУБ ТОДОРОВИЋ, Сењска 2, Земун и 20. ЕМИЛИЈА МАРКИЧЕВИЋ, Сланачки пут 71, Београд.

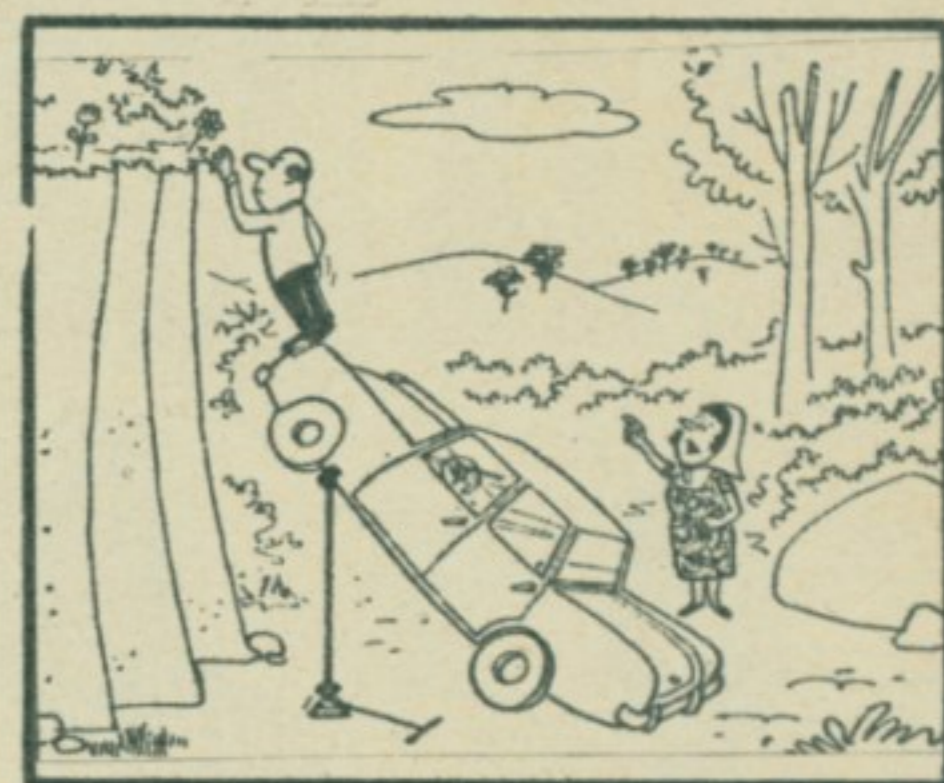
Књиге библиотеке „ДОМ И ШКОЛА“ су добили:

1. АНИЦА СЛАВКОВИЋ, Трг ЈНА солитер 2/18, Краљево; 2. ЈЕЛЕНА МАТИЋ, Максима Горког 42, Земун; 3. ЈУГОСЛАВ ЈОВАНОВИЋ, Св. Марковића 17, Чачак; 4. НАДА ЈЕКИЋ, Доњи Петровци, з. п. Путињи; 5. МИЛКА ЧУГАЉ, Мајке Јевросиме 42/VI, Београд; 6. СЛОВОДАН СТОКОВИЋ, Палмотијева 81/II, Београд; 7. ВУДИМИР СОРША, Крупска б. б. Бихаћ; 8. ВУЛЕ ТОМОВИЋ, Р. Домановића 10, Београд; 9. МИРЈАНА ВОЈИЋ, Ж. Зрењанина 2, Вечеј; 10. КРИСТО МАРКО, Паунова 21, Вождовац Београд; 11. СВЕТОЗАР ПАНТЕЛИЋ, Буковичка 24, Београд; 12. РАДЕ МРВОШ, Бранкова 28/V, Београд; 13. АНА ЦВЈЕТКОВИЋ, В. Ђурићева 7, Београд; 14. ВЛАСТА МУЖАРЕМАГИЋ, Фра Грге Мартића 46/II Вања Лука; 15. ДАНИЦА ЂУРКОВИЋ, Мајдево, п. Крупица, Крушевац; 16. АЛМА ВИРАГ, Кватерникова 4/V, Рјека; 17. ЖИВКО СТЕФАНОВИЋ, Паптровићева 59, Београд; 18. ЗДЕНКО ЛИНИЋ, Моше Пијаде 25, Панчево; 19. СНЕЖАНА ПЕРИШИЋ, Прушка б. б. Бијело Поље; 20. САША НИЉЕТИЋ, Рудничка колонија 224, Баљевац на Ибру; 21. СРЕЉКО ЈЕМУОВИЋ, Пролетерских бригада број 7, Београд; 22. МИЛАН СУДАР, Насеље ЈНА, солитер 1, број 10, Крагујевац; 23. РАДОВАН ПЛЕВАШ, Добровољачка 32, Зрењанин; 24. РАДОЈКА ЖИВИЋ, Хероја Пилкија 19, Зрењанин; 25. НОВАК НИКОЛИЋ, Војводе Мишића 22/II, Нови Сад; 26. ДРАГОМИР РЕЛИЋ, Светозара Милетића 34, Сомбор; 27. ГОРАН ПАВИЧЕВИЋ, Персиде Миленковић 3, Београд и 28. БРАНИМИР РАДОСАВЉЕВИЋ, Чарла Чаплина 9, Београд.

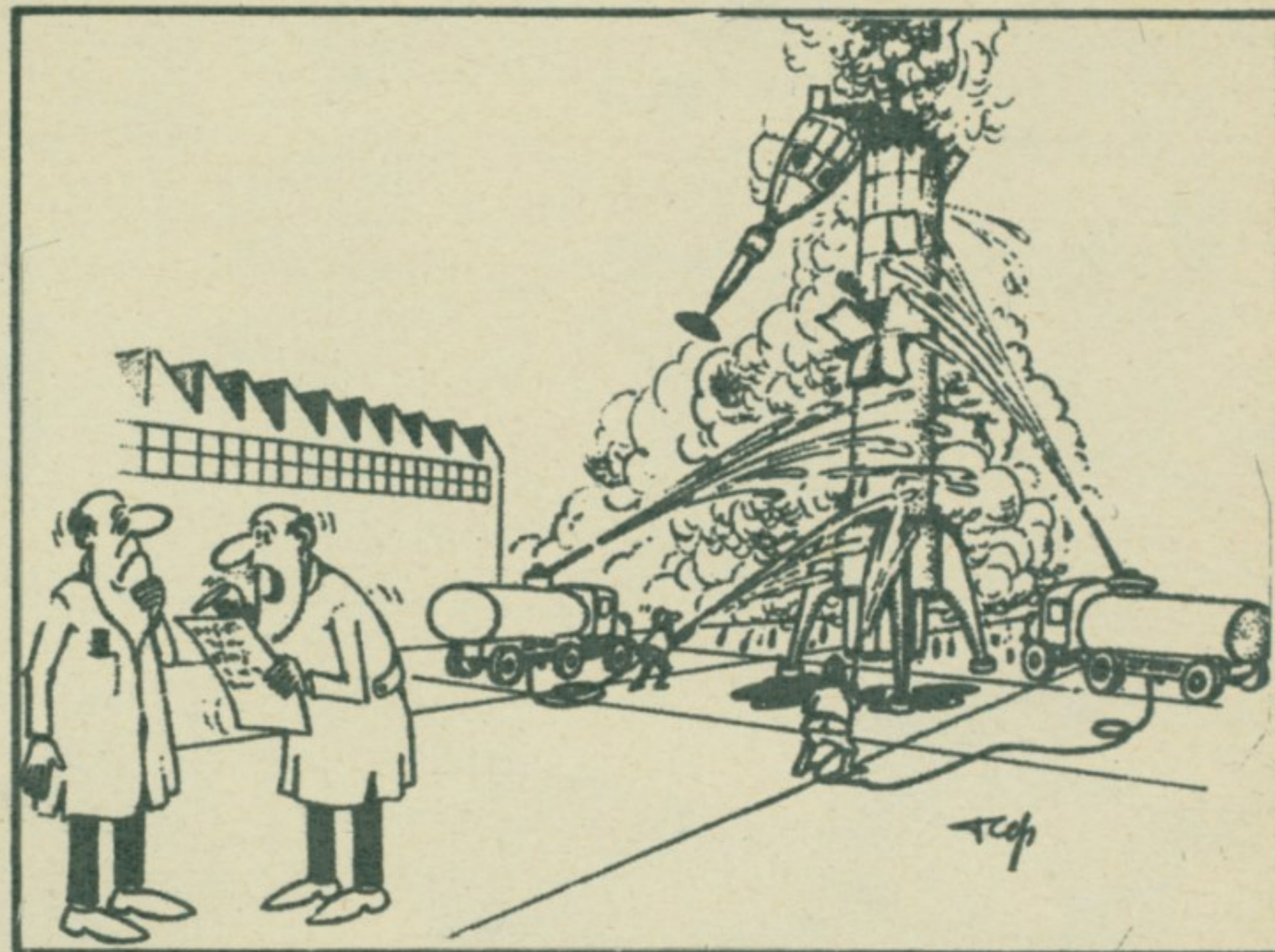
На захтев многобројних читалаца ЗАБАВНИК припрема нови наградни квиз.



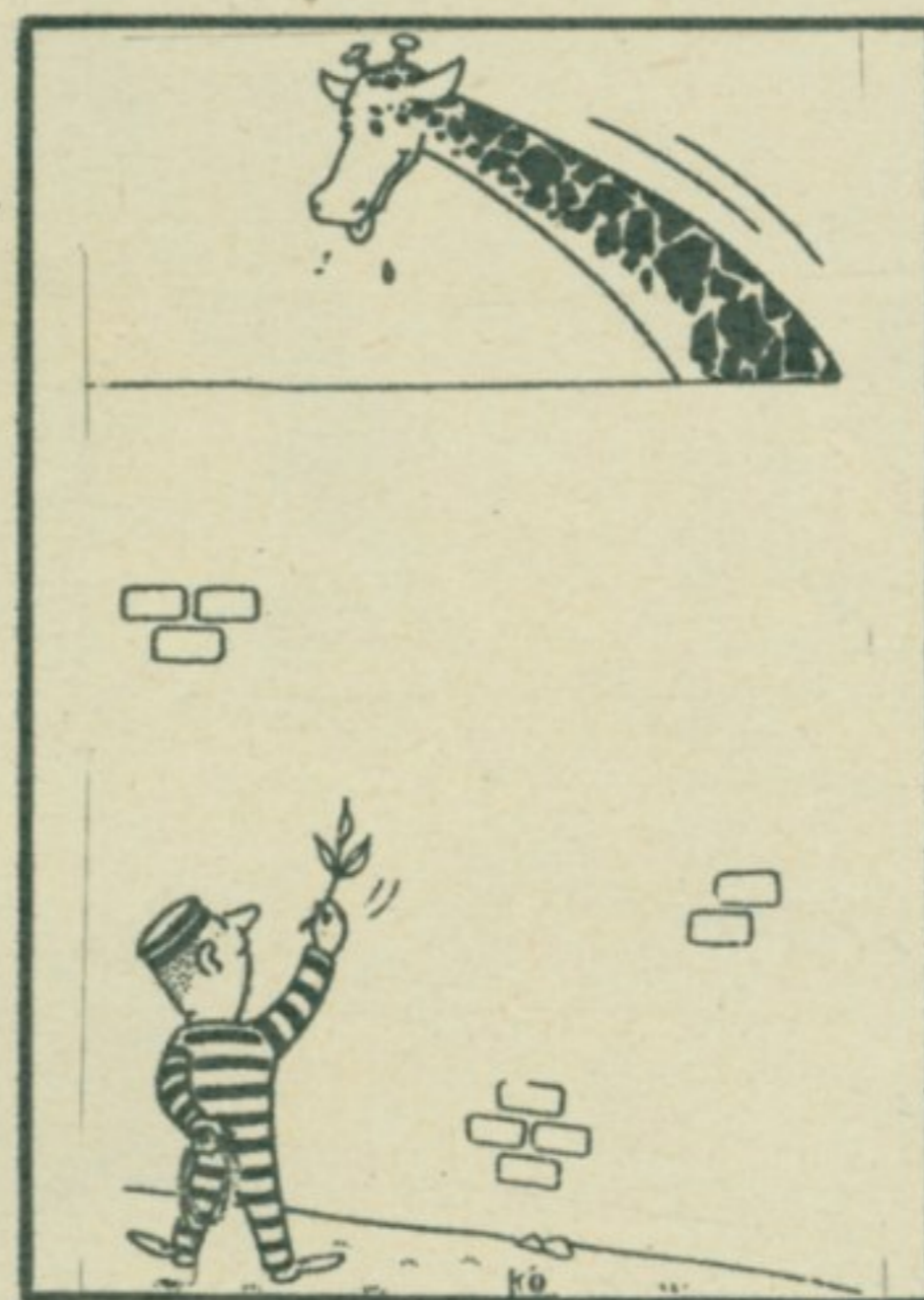
— А да ли имате с челичним ђо-новима?



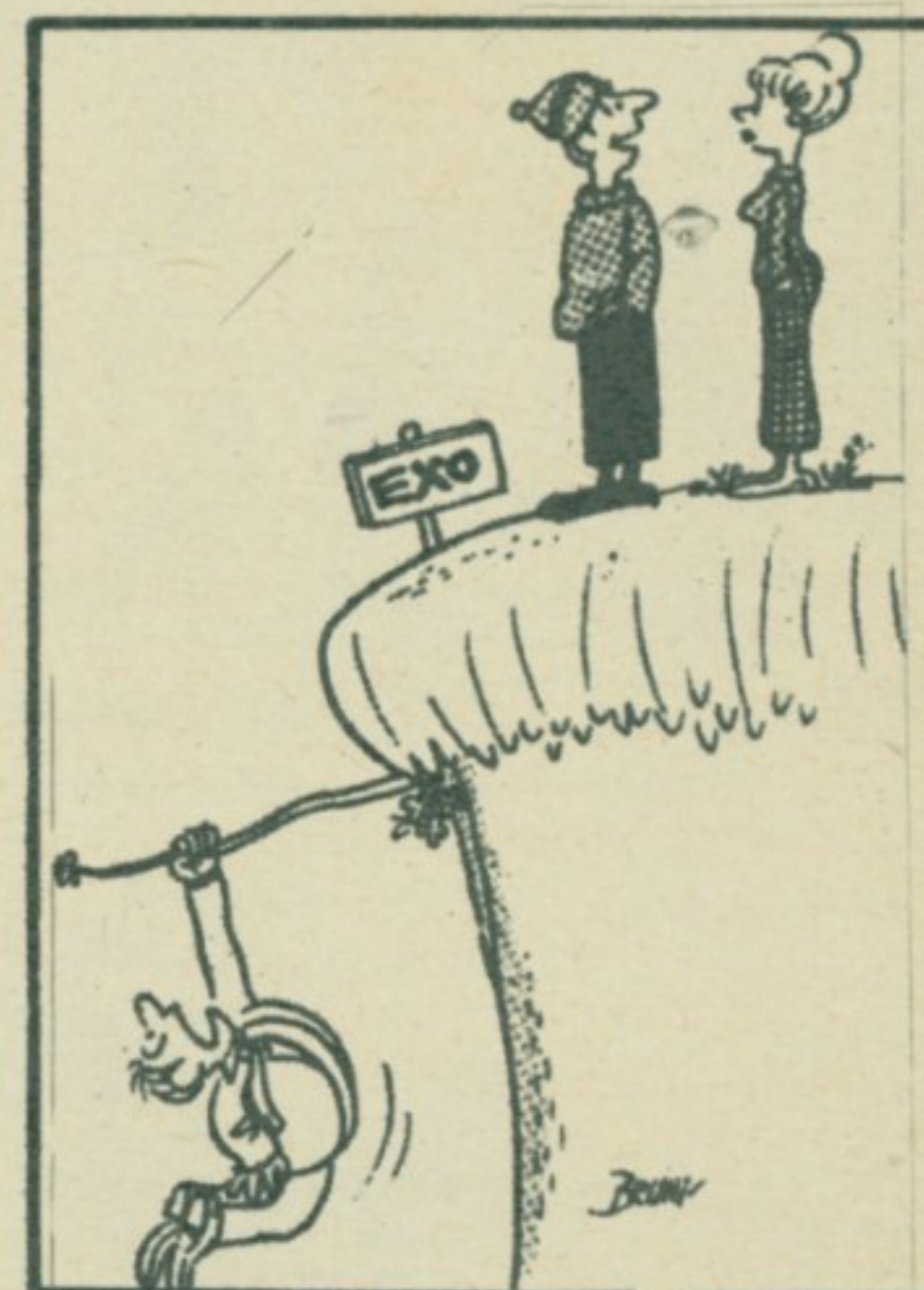
— Убери ми и ону лалу лево!



— Пронашао сам! 7x8 није 32!



БЕЗ РЕЧИ



— Какав чудан одјек! Викнуо сам „Здраво“ а он ми одговара „Упо-моћ“!



БЕЗ РЕЧИ

ЈЕДНА АЛИ ВРЕДНА

Одмор с теретом на глави лош је одмор (Суданска постовица)

ИГРАЈТЕ БАДМИНТОН!



Бадминтон се игра на слободној површини — у просторном дворшту или на пољани. Искористите летњи распуст и играјте, играјте БАДМИНТОН!



ПОЛИТИКИН ЗАБАВНИК вам омогућава да преко поште наручите РЕКЕТЕ и лоптице за БАДМИНТОН и ТЕНИС.

Један РЕКЕТ за бадминтон или тенис кошта 15 нд, а бадминтон лоптица 1 нд, а комплет 32 нд.

ПРЕДУЗЕЊУ ЗА ПРОИЗВОДЊУ СПОРТСКЕ И ТУРИСТИЧКЕ ОПРЕМЕ „ЗВЕЗДА“
ГОСПОДАРА ВУЧИЋА 22, БЕОГРАД
НАРУЧБЕНИЦА

ОВИМ НАРУЧУЈЕМ КОМАДА РЕКЕТА ПО ЦЕНИ ОД 15 Н.А., УКУПНО НА, И ЛОПТИЦЕ ОД 1 Н.А. КОМ., УКУПНО НА, ПЛАТИЋУ ПОШТАРУ КАДА ДОНЕДЕ ПАКЕТ (ПОУЗЕЊЕМ).

(ИМЕ И ПРЕЗИМЕ)

(МЕСТО, УЛИЦА И БРОЈ)

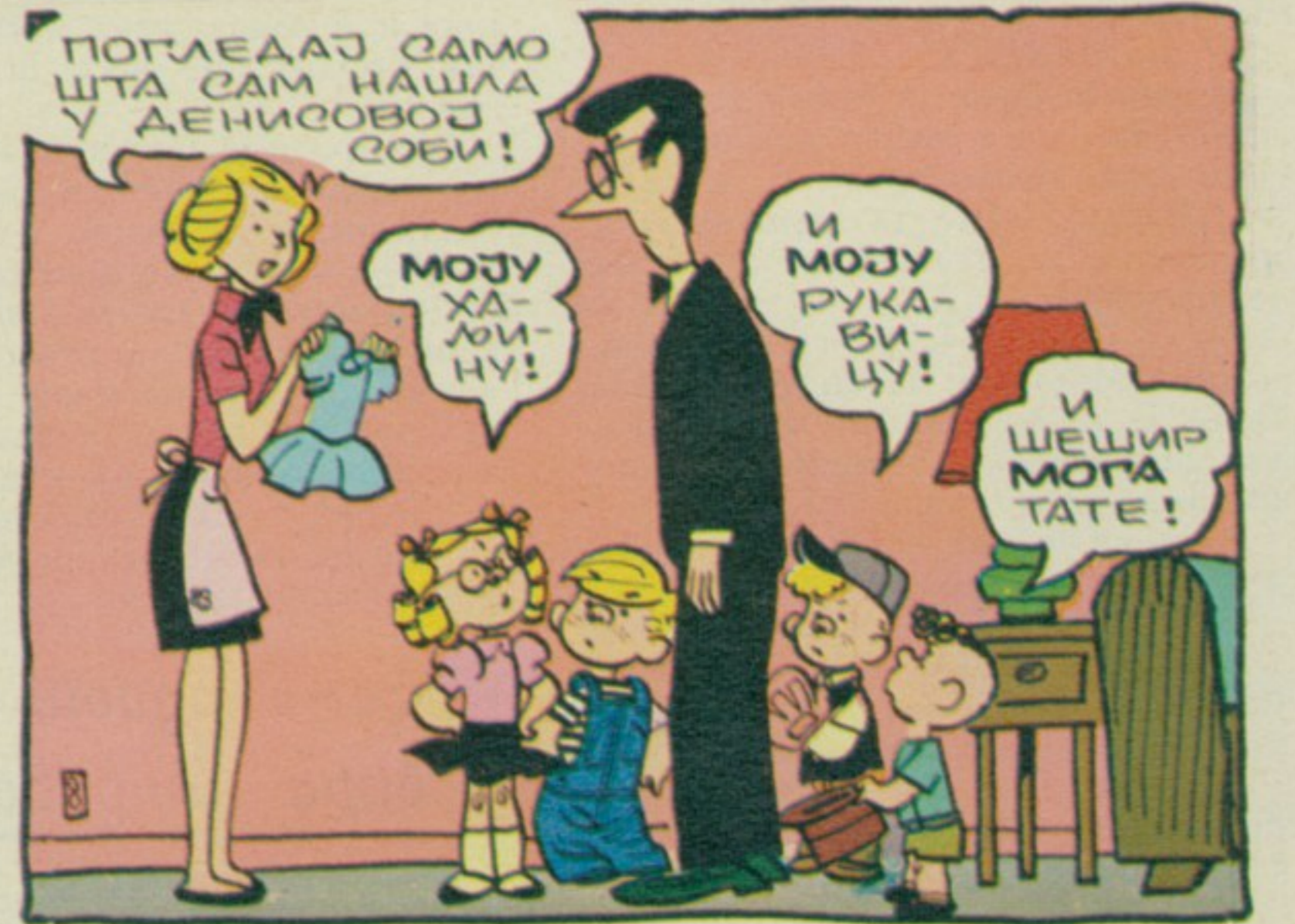
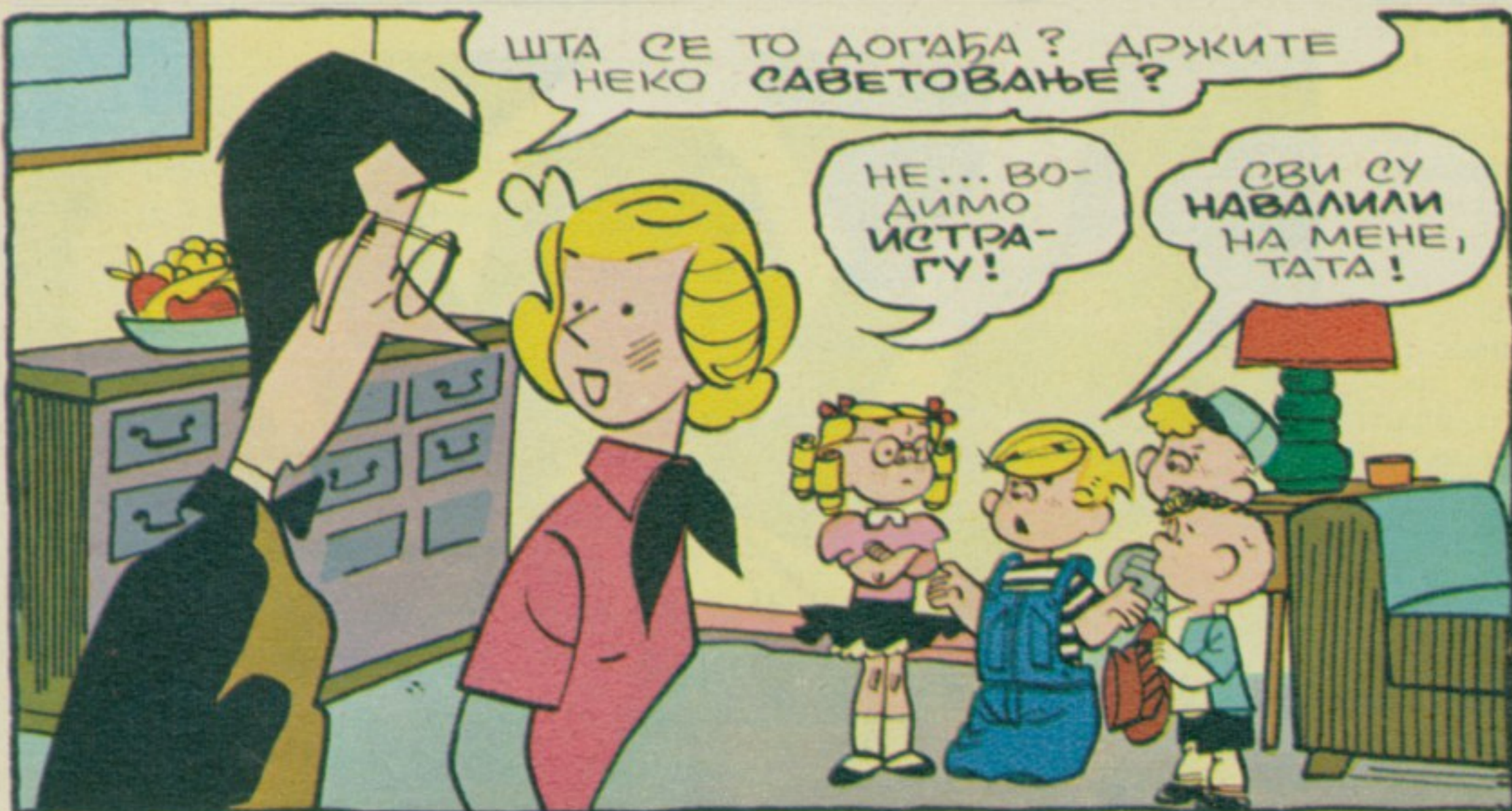
КОМПЛЕТ (2 РЕКЕТА И 2 ЛОПТИЦЕ) — 32 Н.А.

ИЗОБРАЖИ, ЗАПЕЧИ И ПОШЛАМИ НА АДРЕСУ: „ЗВЕЗДА“ ГОСПОДАРА ВУЧИЋА 22, БЕОГРАД

КАПЕТАН Кејт



ТАЈАНСТВЕНА ИГРА



Шућурен у ходнику ширине 2 метра а висине човека покушавао је да се сети ко је. Ноге су га болеле као да је данима корачао. Зидови ходника били су од црног метала, хладни и сјајни. Чуло се неко пригушено зујање.

Чукао је док су му се лице и руке ослањали на колена. У дну ходника налазила су се двоја врата која су заузимала целу његову ширину. И једна и друга имала су светлеће кваке испод којих је нешто писало. Са раздаљине од десетак метара није могао да прочита слова. Умирио је од жеље да погледа речи исписане на вратима и лако је могао да оде и прочита их али није имао снаге да се подигне. Нешто га је терало да остане склупчан, као да ће му то помоћи да се сети ко је.

Без ваздуха
се умире



Чинило му се да је, идући ходником, у једном тренутку кренуо погрешним правцем, да је погрешно скренуо с главног пута, и да му се тада прекинула нит сећања. Можда ће, када се добро одмори, моћи да се врати и потражи прави пут.

Док је напрегнуто размишљао осетио је нешто хладно, метално на леђима. Устао је и окренуо се: иза њега, тамо где се час пре тога пружао бескрајни ходник, подизао се метални зид без отвора. Сада је био у црној сјајној металној клопци дугачкој 10 метара. Приметио је да је зујање било престало тек када га је поново зачуо.

Ноге и руке су му се тресле као у грозници. Зид га је лагано гурao напред. Уместо да се опусти и пође према вратима подигао је руке и супротставио се хладном металу. Али, зид је био јачи. Сад га је гурao јаче и брже не престајући да зуји. Зачас се нашао испред врата. На једнима је писало ВОДА а на другима ВАЗДУХ.

Морао је брзо да мисли јер га је притисак зида на то приморавао. Није имао много времена за одлуку. „Ваздух може да значи празнину, висину и велики пад“ помислио је у магновању. А он није могао да лети. У ствари, једва се држао на ногама. Међутим, могао је да плива. Вода је неопходна за живот. Живот се и зачео у океанима. Али, могао је и да се удави.

Када га је зид поново без милости гурнуо напред, у тренутку док је већ пружао руку према вратима с натписом ВОДА, опет се поколебао. И ваздух је неопходан за живот. Могао је да живи без воде бар још читав дан а без ваздуха би умро за свега 5 минута. Притиснуо је кваку врата на којима је писало ВАЗДУХ.

Није шао у празнину нити се нашао напољу. Опет је био у црном хладном ходнику. Када се мало прибрао погледао је око себе. Зид који је делио ходник с ВАЗДУХОМ од ходника с ВОДОМ није био металан већ од неког дебелог стакла тако да је могао да види рибе и морску траву у води која је допирала до самог плафона суседног ходника. Честитао је себи на избору.

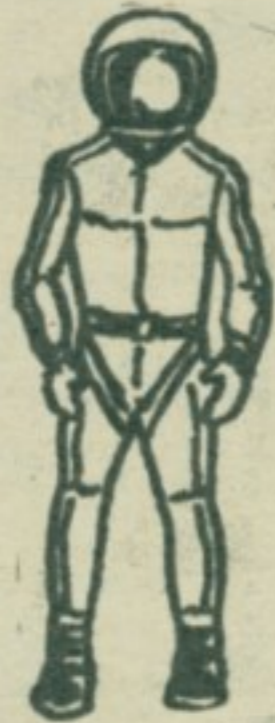
У мени
јори вајра



Ходник у коме се сада налазио није био за једна врата ужи од претходног као што се могло претпоставити. У дну ходника угледао је двоја врата са светлећим квакама и натписима. То је било пре-

ОДЛУКЕ, ОДЛУКЕ...

ФРИЦ ЛАЈБЕР



МОРАО ЈЕ БРЗО ДА МИСЛИ ЈЕР ЗИД НИЈЕ ВОДИО РАЧУНА О ТЕЖИНИ ЊЕГОВОГ ИЗБОРА

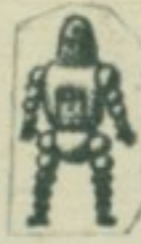
ФАНТАСТИЧНА ПРИЧА

више. Бацно се на метални под и остао да лежи. Тада је приметио да зујање које га је заглашавало не долази од његове вртоглавице већ од зида који се приближавао. То га није много узбудило. Био је толико равнодушан и уморан да чак није ни устао. Пустно је да га зид два пута дотакне пре него што се подигао на ноге. Окренуо се према зиду и видео да на њему више нема врата кроз која је малочас прошао. Тада је сам кренуо напред према светлећим квакама.

На њима је писало ВАТРА и ЗЕМЉА. Притиснуо је другу кваку без трунчице колебања, упркос сумњи да је ЗЕМЉА могла бити и име неког небеског тела. Само је помислио: „Ватра би ме сигурно убила, не сме да ме завара чињеница што у мени читавог живота гори ватра. А земља... Чак и ако је ходник до врха пун земље увек могу да ископам пролаз пре него што ме зид стигне“.

Ходник није био пун земље. Чак се осетио преварен. Кроз стаклени зид који га је делио од суседног ходника видела се црвена светлост. То је пламен лизао зидове до самог плафона. Пипнуо је стаклени зид и осетио да је једва млак, упркос јари која је сигурно владала с друге стране. У његовом ходнику било је хладно. Под је, уместо од метала, био од тврде хладне земље која је мирисала на влагу.

Само игуош
бира шиіробе



Овога пута није се изненадио када је у дну ходника угледао двоја врата. Одмах се упутио према њима. На једнима је писало ДЕМОНИ а на другима ТИГРОВИ.

Најежио се читајући ове две речи. Лако је смејати се неким тамо измишљеним демонима када се човек налази у цивилизованом друштву, заштићен науком и здравим разумом, исто као што ни тигрови нису страшни када се у рукама има оружје. Али, ствар се из основа мења када је неко сам, и голорук у бескрајном лавиринту ходника.

Збунила га је и промена. Ове две речи подсећале су на бајке из детињства, на нешто непостојеће и страшно. До сада је све било из области стварног, нарочито зидови. У таквој ситуацији вероватно су и демони ужасна стварност а не далека бајка.

Синуло му је да је досад имао огромну срећу и да се само захва-

љујући њој извукао. ВАЗДУХ је могао да га баца у празнину, ЗЕМЉА да га затрпа. Овога пута мораће веома пажљиво да бира. Али, како? Његов мозак није био у стању то да учини. Помислио је да ископа у земљи рупу и да се у њу сакрије тако да зид који ће га сваког часа гурнути према вратима једноставно пређе преко њега. Али, земља је била тврда као мермер.

Зујање га је пренуло из размишљања. Окренуо се и видео како му се зид примиче. Делило их је мање од 5 метара. Зид није водио рачуна о тежини његове одлуке. Није био нимало праведан.

Поново су га обрвале мисли: „Демони не постоје! То су празновирице. Али, да ли увек и на сваком месту? Изван овог гроба постоји бескрајан свемир. Можда не-

где постоје и демони? И сама реч страшнија је од правих демона, уколико заиста негде постоје. А тигрови су стварни. Можда тигар може да се убије и голим рукама, али више тигрова?“

Зид га је стигао. Убеђен да демони можда и постоје и да ће га можда и убити али да би само идиот изабрао тигрове ако постоји и друга могућност, притиснуо је кваку с ДЕМОНИМА и нашао се унутра.

Поново преварен

Још једном се осетио превареним. На неколико метара испред њега седеле су две огромне црне мачке зелених паметних и злих очију које су светлцуале у мраку. Нервозно су ударале реповима и покушавале да наоштре канце о метални под. Гледале су га и опасно режале. У том тренутку стигао га је зид и он је, пре него што је постао свестан шта чини, почео да трчи према животињама.

Велике мачке су се мало подигле и још јаче зарезале показујући очњак. Да се не би зауставио, он је у себи понављао: „Не постоје црне мачке веће од тигрова. То су само демони“.

Док је пролазио између животиња осећао је њихов топли дах и на кострашену длаку. И ништа друго. Крајичком ока погледао је на стаклени зид ходника с ТИГРОВИМА и видео праву правцу мрачну цунглу по којој су шетали тигрови, нешто мањи од црних мачака поред којих је управо прошао.

Затим се нашао испред врата на којима је писало СТВАРНО и НЕСТВАРНО. Зид а не демони режао је иза њега.

„Малочас сам изабрао нестварно и победио, помислио је. Можда треба опет тако да урадим. Али, демони су само мала подгрупа мале групе нестварног која се зове „нат-



ЈУРИО ЈЕ ПРЕМА ДНУ ХОДНИКА ДОК ГА ЈЕ ЗИД УРЛАЈУЋИ ПРИСТИЗАО.

природна бића". У царству нестварног налази се и лудило, халуцинације, психозе. Царство стварног, међутим, подразумева разне друге ствари, поред тигрова".

Када му се зид сасвим приближио, притиснуо је ручицу СТВАРНОГ. Чим је прешао праг појурio је из све снаге покушавајући да не гледа шта се дешава у суседном ходнику. Ипак је видео комешане разних боја и облика који су се непрекидно мењали у свим могућим комбинацијама. Знао је да тај приказ може да помути разум сваког ко би се зауставио да га посматра.

Само не усамљеност



На следећим вратима писало је ТРЕНУТНА БЕЗБОЛНА СМРТ и МУЧЕЊЕ. „Конечно су престали да се са мном играју, помислио је. Сада је све јасно и тако је много боље. Било би нормално да изаберем безболну смрт јер и мучење се завршава смрћу. Мало пре сам изабрао стварно а и мучење је део стварности. Смрт је, међутим, сасвим нестварна. После мучења постоји трачак наде да се преживи; ако изаберем смрт, немам никаквих шанси.

Ушао је кроз врата на којима је писало МУЧЕЊЕ и нашао се у сасвим тамном ходнику, без стаклених зидова. У сусрет му је ишло нешто што је личило и на човека и на неку машину, облика и величине ториле. То нешто није имало главу а рукама је правило покрете као да некога дави.

Изабрао је тренутак кад је чудовиште раширило руке и ударио га из све снаге. Било је од метала и лагано се срушило на под. Остало је лежећи и ударајући рукама о метални патос. Зид га је урлајући пристизао. Зажмурио је, прескочио чудовиште на поду и јурнуо према дну ходника с вратима на која се већ био навикао.

На њима је овог пута писало ВЕЧНО УСАМЉЕНИЧКО ИЗГНАНСТВО У СРЕЋИ и СМРТ ИЛИ ЖИВОТ. „Усамљеничко изгнанство у срећи је вечно пијанство, дрога, дивни снови. Али, усамљеност? Чак и најмања могућност да се преживи много је боља“.

Љубичасто сунце

Метални зид га је већ додиривао када је притиснуо ручицу СМРТИ ИЛИ ЖИВОТА. Нашао се у пространом салону стаклених зидова и плафона кроз које је допирала љубичаста светлост. Остао је без даха. За једним столом седела је жена одевена као болничарка и нешто читала.

— Добар дан, — рекла му је. — Овде је ваше име и историја вашег живота. Можете да је прочитате кад год хоћете.

Узео је папир и тек тада је видео да су му руке кржаве. Био је страховито нестрпљив да сазна све о себи, да се најзад нађе, али се уздржао и пошао према балкону. Наслоњено се на ограду и погледао...

Љубичасто сунце на жутом небу залазило је за удаљене брежуљке. С једне стране видела су се црвена поља и црвено дрвеће а с друге блештави кровови неког града. Чинило му се да се налази на дивном месту, на некој чаробној планети.

Ускоро ће сазнати све што га интересује. Знаће своје име и живот као и остале ствари које му у мрачним ходницима нису биле јасне. Отићи ће и код болничарке да излечи ране на рукама.

Засад му је било довољно што је жив и што је човек.

ТУНГА И ХОРДА С ДРВЕЋА



МОЖДА ВО-МО ИПАК НИЈЕ ПАО У РУКЕ ОАК-РОСИМА! МОЖДА БУ ЈОШ МОЖИ ДА ГА СПАСЕМ!



ТО ЈЕ ОНАЈ НЕПОЗНАТИ РАТНИК ШТО МЕ ЈЕ СПАСАО ОАК-РОСА! МОРАМ ДА МУ ПОМОГНЕМ!



ТУНГА ЈЕ БРЗО СТИГАО НА МЕСТО БОРБЕ...

ОХ... ГА ТО НИЈЕ ВО-МО!



АЛИ КАКО? МНОГО ИХ ЈЕ... И АКО БИХ СЕ САД УМЕШАО, ОБОЈИЦА БИМО НАСТРАДАЛИ! ВИДИМ ДА НЕ ЖЕЛЕ ДА ГА УБИЈУ...



БЕЗУЈУ ГА! ГА ДА... ОАВЕШТЕ ГА КАО ЗАРОБЉЕНИКА У СВОЈ ЛОГОР!



ЗАСТА, МАЛО КАНУЈЕ, ОАК-РОСИ СУ СЕ УПУТИЛИ КРОЗ ТУНГЛУ НОВЕКИ ВЕЗАНОГ ЗАРОБЉЕНИКА...



ПОБИ БУ ЗА ЊИМА! МОЖДА БУ УГРАБИТИ ТРЕНУТАК... ДА ИХ ИЗНЕНАДИМ!

ПОДСЕТНИК

PUSSY— лептир са покретним крилима (играчка — увоз из Италије). Може да се купи у продавници „Путник“, Таковска 16, или да се наручи преко поште — поузећем од „ПУТНИКА“, сектор за робни промет, Нушићева 4/III Београд. Цена 13,30 нд.

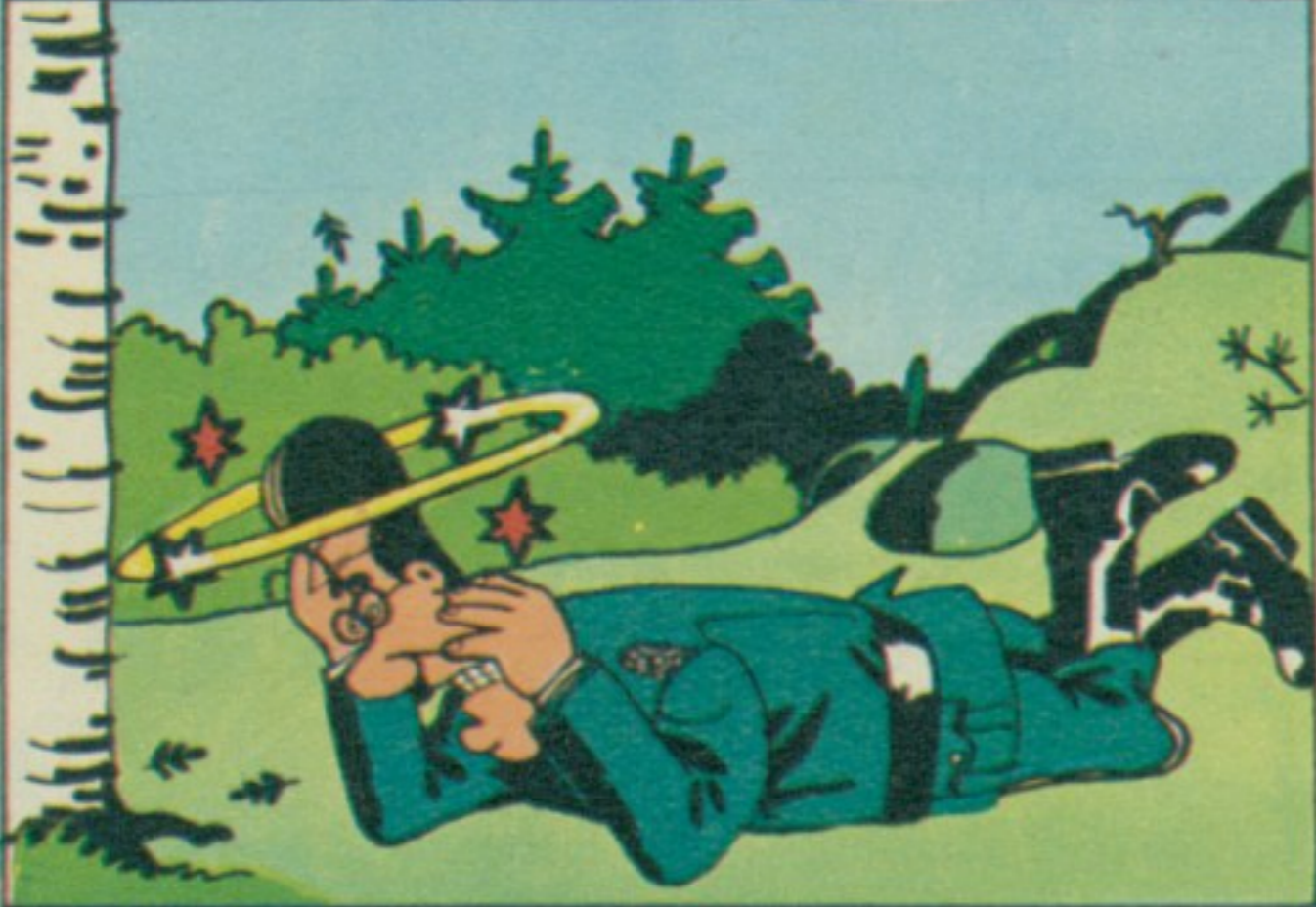
ЗА ПОКЛОН

ПЛОЧА ЗА ВАС

ТАМО КОД ЋОШКА

CREEDENCE CLEARWATER REVIVAL је америчка поп група, основана 1959. Од самог почетка свирају рок и соул и то врло успешно. Неколико пута били су на врху америчке и енглеске топ листе. Њихов соул је остао готово непромењен али променили су стил изражавања. Покушавају да добију чист и јасан звук, како би се сваки инструмент јасно чуо, јер кажу: „Сваки од нас има право да се јасно чује“. На плочи коју је издала фирма „Либерти“ из Индије су две композиције „Тамо код ћошка“ и „Срећан син“. Цена је 13,50 нд.

У ШУМУ СЕ ПОНОВО ВРАЋА МИР. ПУКОВНИК СМИТ СЕ БУДИ ПОСЛЕ УДАРЦА ГЛАВОМ У ХРАСТ...



ГДЕ ЈА ОВО? АХА... СЕЋАМ СЕ!



ОТКУДА ДОЛАЗЕ ТИ ГЛАСОВИ? СИГУРНО СОЛДАТЕН ЗАРОБИЛИ НЕКЕ ПАРТИЗАНЕН! Е, НЕЋЕМО ЗАРОБЛАВАТИ...



СВЕ ЋЕМО ПОБИТИ... ОХ!
ПА Онда ДА ПОТРАЖИМО КОМАНДИРА...



ОН ЈЕ У ЗАСЕДИ КОД СЕЛА! БИЋЕ МУ ЖАЛО ШТО СМО МИ СВРШИЛИ САВ ПОСАО!



НИЈЕ БАШ УДОБНО, АЛИ МЕ БАР ВУКОВИ НЕЋЕ ПОПАПЕН!



Зора... НЕМАЦ СМИШЉА КАКО ДА СЕ ИЗВУЧЕ ИЗ НЕПОЗНАТЕ И ТУЂЕ ШУМЕ. КАКВ ЛИ ЋЕ ПЛАН ДА СКУЈЕ? ПА... ВИДЕЋЕТЕ!



ХЕЈ! ШТА ЈЕ ОНО? ИЗГЛЕДА НЕКА МАМА ХАУС*! ФАЈН, ФАЈН!



* ХАУС = КУЋА

ТРАЖИМО ПРИЈАТЕЉЕ



Ученица сам VII разреда. Имам 14 година. Желим да се дописујем са друговима и другарицама широм наше земље који се баве спортом. Скупљам салвете и „кандит“ маркџе. Гордана Малићански, VII/1 О. Ш. „Петар Драпшин“, Турија — Вачка.

Моја сестра Снежана (12 година) и ја (15 година) желимо да се дописујемо са друговима и другарицама из земље и иностранства. Језик дописивања: српскохрватски, немачки и руски. Сакупљамо разгледнице и марке. Златко Тушла, ЈНА 4, Добој.

Имам 11 година и желим да се дописујем са другарицама и друговима из Југославије. Навијам за „Динамо“. Скупљам „кандит“ маркџе и „животињско царство“. Голуб Рајнатовић, Васа Раичковића 9а, Титоград.

Ученице смо седмог разреда. Желеле бисмо да се дописујемо са другарицама и друговима широм света. Језик дописивања: српскохрватски, енглески и руски. Дубравка Гроздановић и Злата Јовановић, основна школа Рошци, г. Овчар Вања.

Желим да се дописујем са друговима и другарицама из иностранства и наше земље. Имам 14 година и идем у VIII разред. Скупљам марке и салвете. Хедвига Шурија, Задарска 34, Шибеник.

Имам 13 година. Идем у VII разред. Учим енглески. Скупљам марке, разгледнице, стари и страни новац. Навијам за „Динамо“. Јасна Кадиф, Т. Ваковића 26/III, Ријека.

Желим да се дописујем са вршњацима из наше земље и иностранства. Скупљам разгледнице, значке и салвете. Језик дописивања: српскохрватски и руски. Ученица сам VIII разреда. Имам 14 година. Милица Дерикравић, М. Тита 1, Обилић — Косово.

Имам 15 година. Желим да се дописујем са друговима и другарицама широм наше земље и иностранства. Милева Лазарчевић, Чумић код Крагујевца.

Желела бих да се дописујем с друговима и другарицама широм наше земље. Имам 15 година. Сакупљам марке. Радмила Босанац, уч. 1/6 Гимназије, Пакрац.

Желим да се дописујем са друговима и другарицама из земље и иностранства. Ученица сам I разреда медицинске школе. Славица Кушарнева, „Борис Вастеро“ 9/2, Витола.

Желео бих да се дописујем са друговима и другарицама широм земље. Идем у VII разред. Навијам за „Партизан“. Волим рукомет и скупљам поштанске марке. Станислав Леовац, село Базик, з. п. Домањевац код Вос. Шамца.

Имам 12 година. Идем у VI разред. Жоби ми је скупљање разгледница. Желим да се дописујем са друговима и другарицама из наше земље. Милан Љумовић, Београдска 54/А, Титоград.

* укршћене речи *

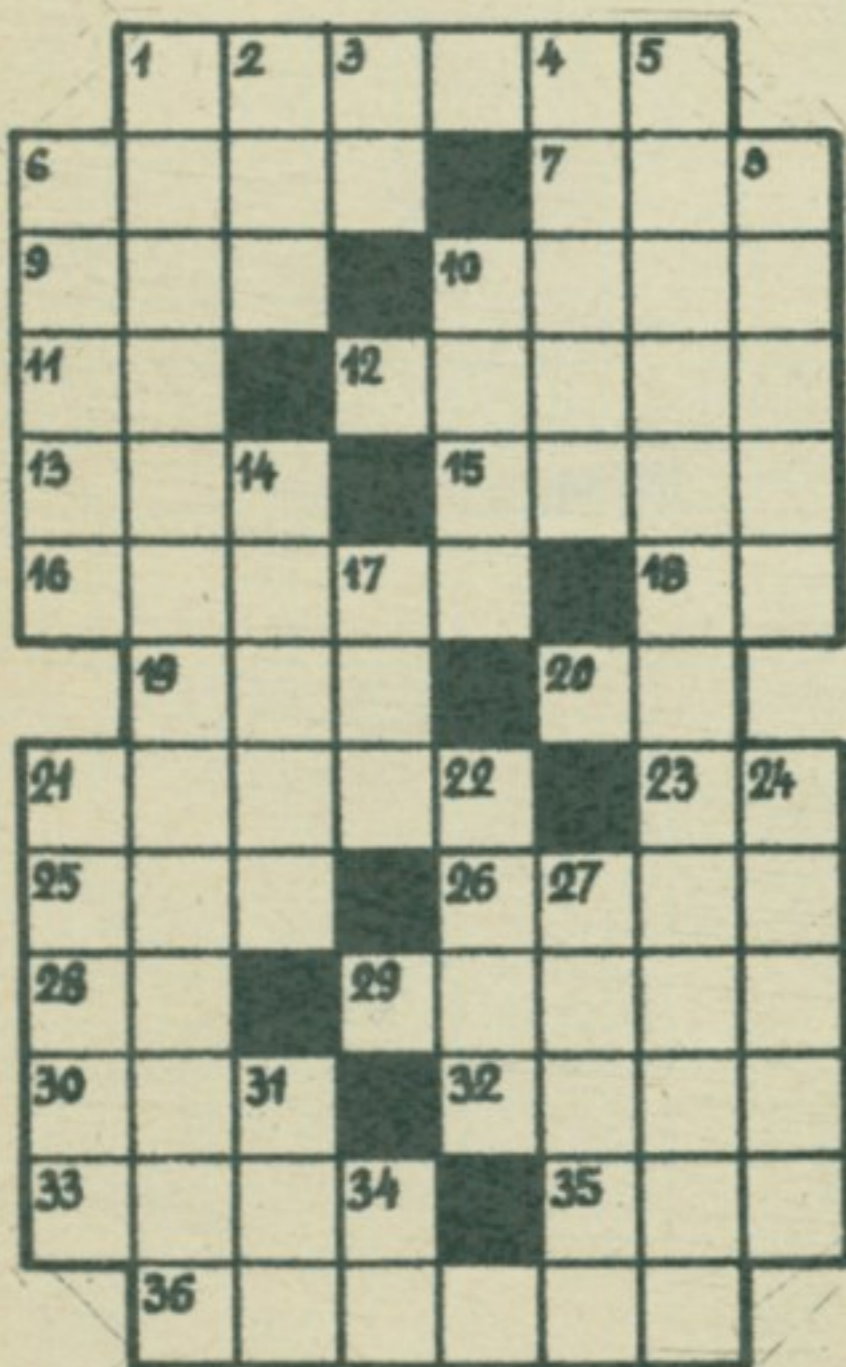
Водоравно: 1) једна планета; 6) пословни део Лондона; 7) Лична за меница; 9) река у СССР; 10) траг дивљачи; 11) морски гребен; 12) породица градитеља виолина из Кремоне у Италији; 13) кретање воде;

15) врста индијског новца; 16) област на којој је распрострањена нека биљна или животињска врста; 18) хемијски знак за мазуријум; 19) течност која се цеди из воћа; 20) негација; 21) супротстављање; 23) два слова; 25) део теразија; 26) врста жуте боје; 28) два иста сугласника; 29) новчана награда; 30) органи чула вида; 32) рибарска мрежа; 33) алкохолно пиће; 35) име глумице Гарднер; 36) основна органска јединица.

Усправно: 1) име и презиме нашег позоришног и телевизијског глумца; 2) грчко слово; 3) хемијски знак за никл; 4) француски књижевник („Жан Кристоф“); 5) име и презиме првакиње Београдске опере; 6) врста; 8) покрајина у Индији; 10) носач (турц.); 14) египатски фараон, подигао чувену пирамиду; 17) свеза; 21) токсин; 22) улога; 24) домаћа животиња; 27) метал сјајно-сребрнасте боје; 31) друге; 34) данска мера за количину у комадима.

РЕШЕЊЕ ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА

ВОДОРАВНО: 1) борац; 5) „Аида“; 6) Жеж; 8) Пула; с; 10) са; 12) Иго; 13) аванс; 15) ру; 16) Преспа; 17) Ист; 19) отпор; 20) трг; 22) Арл; 23) ушара; 25) Аса; 27) Ресава; 28) ал; 29) Анина; 30) Крк; 31) но; а; 32) пита; 33) ај; 35) Север; 36) Амат.



Главни и одговорни уредник Никола Лекић, технички уредник Владимир Горбунов. Издаје и штампа „ПОЛИТИКА“ Новинско издавачко предузеће Београд, Македонска 29. Претплата за нашу земљу: годишња 66,00 дин. полугодишња 33,00 дин. Претплата за иностранство: годишња 132,00 дин. полугодишња 66,00 дин. Годишња претплата у иностранству: DM 40.— \$ 10,60.— FF 58,80.— Sfr 46.— Skr 56. Текући рачун број 608-1-82-1 за уплате из земље. Девизне уплате из иностранства преко Привредне банке Београд на рачун 608-620-3-3-32009-10-54. Поштански фах 124. Телефони: 24-471, централа 24-191 и 25-761. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 31/1, тел. 22-711.



ЦЕЗАРИОН

Поштовани друже уреднице, Опклadio сам се са једним другом да је Цезар имао дете (сина) са египатском краљицом Клеопатром, а он тврди супротно. Молим вас да решите ову неслогу. Пуно поздрава од вашег сталног читаоца.

Миливоја Павловића, ученика Јаково

Римски војсковођа, државник и писац Јулије Цезар (101—44 пре н. е.) имао је с египатском краљицом Клеопатром (којој је помогао да дође на власт) сина Цезариона. Према Плутарховим подацима о животу ове краљице, Шекспир је написао драму „Антоније и Клеопатра“.



ЗА ФИЛАТЕЛИСТЕ

Поштована редакцијо!

Члан сам једног међународног филателистичког клуба чији чланови могу постати сви они који имају 16 година и више. Пошто се надам да у Југославији има велик број оних који би желели да постану чланови једног оваквог клуба, позивам их да ми се јаве на адресу.

Весановић В, Маршала Тита број 17/III, Београд

Напомињем да сам ја члан тог клуба већ три године и да сам тим путем дошла до великог броја марка из целог света.

ИМЕЊАКИЊЕ

Прелиставајући старе „Забавнике“ пронашла сам међу добитницама награда Забавниковог маскенбала 1969. године име Благице Апостоловске из Светозарева и то ме је веома обрадовало. Желим да ми се она јави јер се и ја зovem исто тако! Идем у I разред гимназије и имам 15 година.

Благица Апостолова, Кочо Рацин број 5 Свети Никола, СРМ

ШТА ЈЕ ТО ФАКИН?

Драги Забавнице, Молим те објави моје писмо у једном од наредних бројева. Улго-

ворн ми шта у народу значи реч Факин. Унапред захвалан Слободан Маруновић, Б. Секулића Даниловград

Реч факин употребљава се у нашој земљи највише у Далмацији. Потиче од италијанске речи *facchino* и значи спадало, мангул, угурсуз; хуља, нитков, али и носач, амалин.

КЊИГА »ЈА«

Драги Забавнице, У Забавнику бр. 959. и 960 објавили сте ПОРУЦБЕНИЦУ за књигу „ЈА“. Међутим, нисте навели до ког се дата ма примају наруџбенице и када ће се одржати извлачење награда. Ово ме све интересује јер сам књигу већ поручио, добио и веома ми се допала.

Ненад Милеуснић, Косанчићева 3 Ниш

Извлачење награда обавиће се 22. јуна 1970. а поруџбенице за књигу „ЈА“ примају се до 20. јуна. Резултати извлачења биће објављени у Забавнику број 966.

НОВИ ТРБУХОЗБОРАЦ

Драги Забавнице,

У једном вашем прошлом броју прочитао сам чланак Петра Јовића — репортера из Сплита о трбухозборству и он ме је много заинтересовао, па вас молим да ми пошаљете његову адресу.

Душко Пауновић, Цв. Лазаревића 31 Књажевац

Пишите на адресу: Петар Јовић, фото-репортер, Редакција „Слободне Далмације“, Сплит.

Решење са 42. сџр.

1. пајак на левом цртежу нема косу; 2. има једну црну тачку изнад ока; 3. средње дугме на блузи му је другачије; 4. прсти му другачије додирују кларинет; 5. на левој руци прсти му другачије стоје; 6. има марамичу у џепу; 7. карнери на панталонама су различити; 8. украси на ципелама такође и 9. попречна пруга на кларинету је ниже постављена, као и цео инструмент.



WALT
DISNEY

МИКИ

