

ПОЛИТИКИН

# ЗЕБАНИК

1.50  
ДИНАР

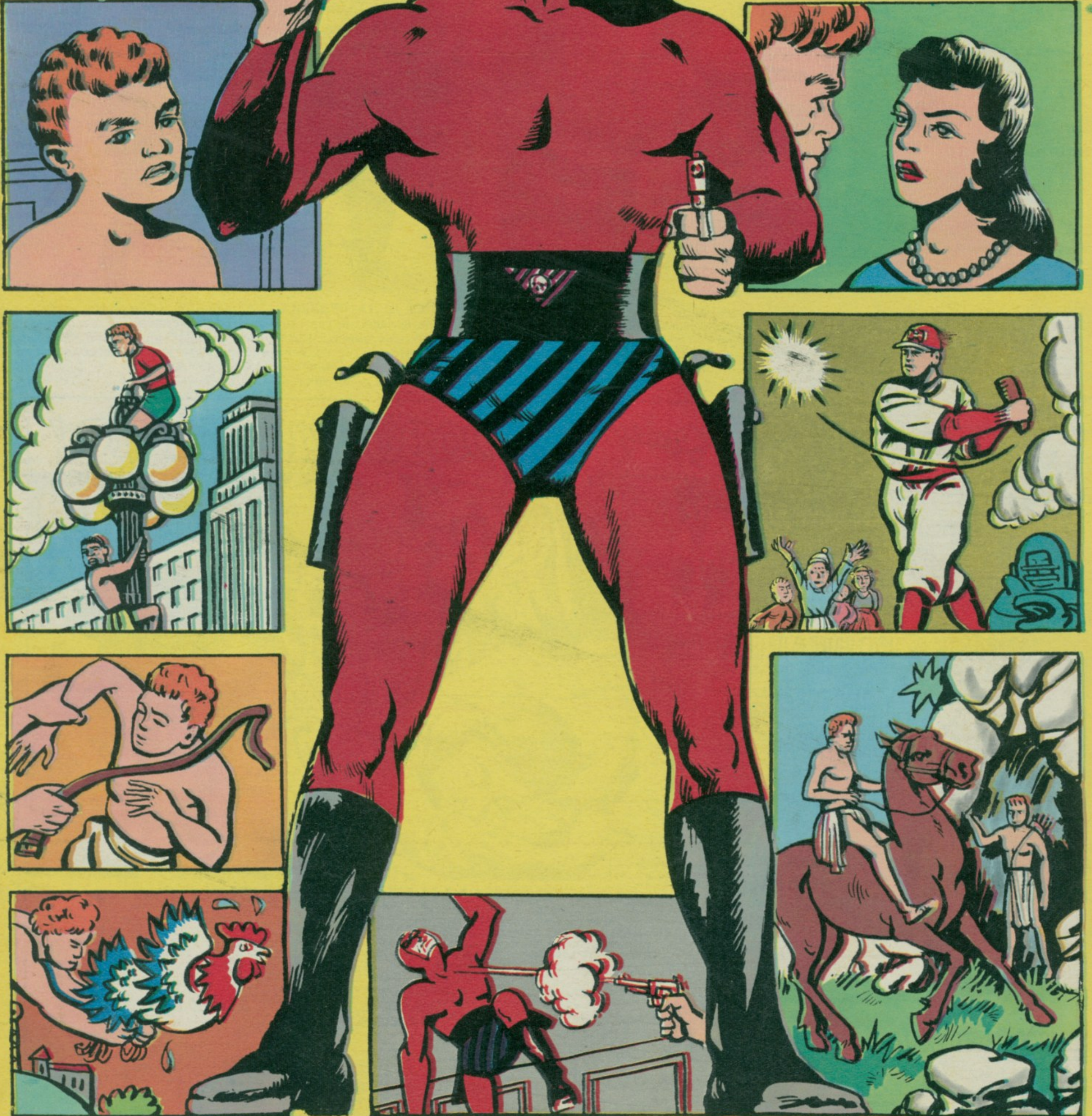


ГОДИНА  
XXXII

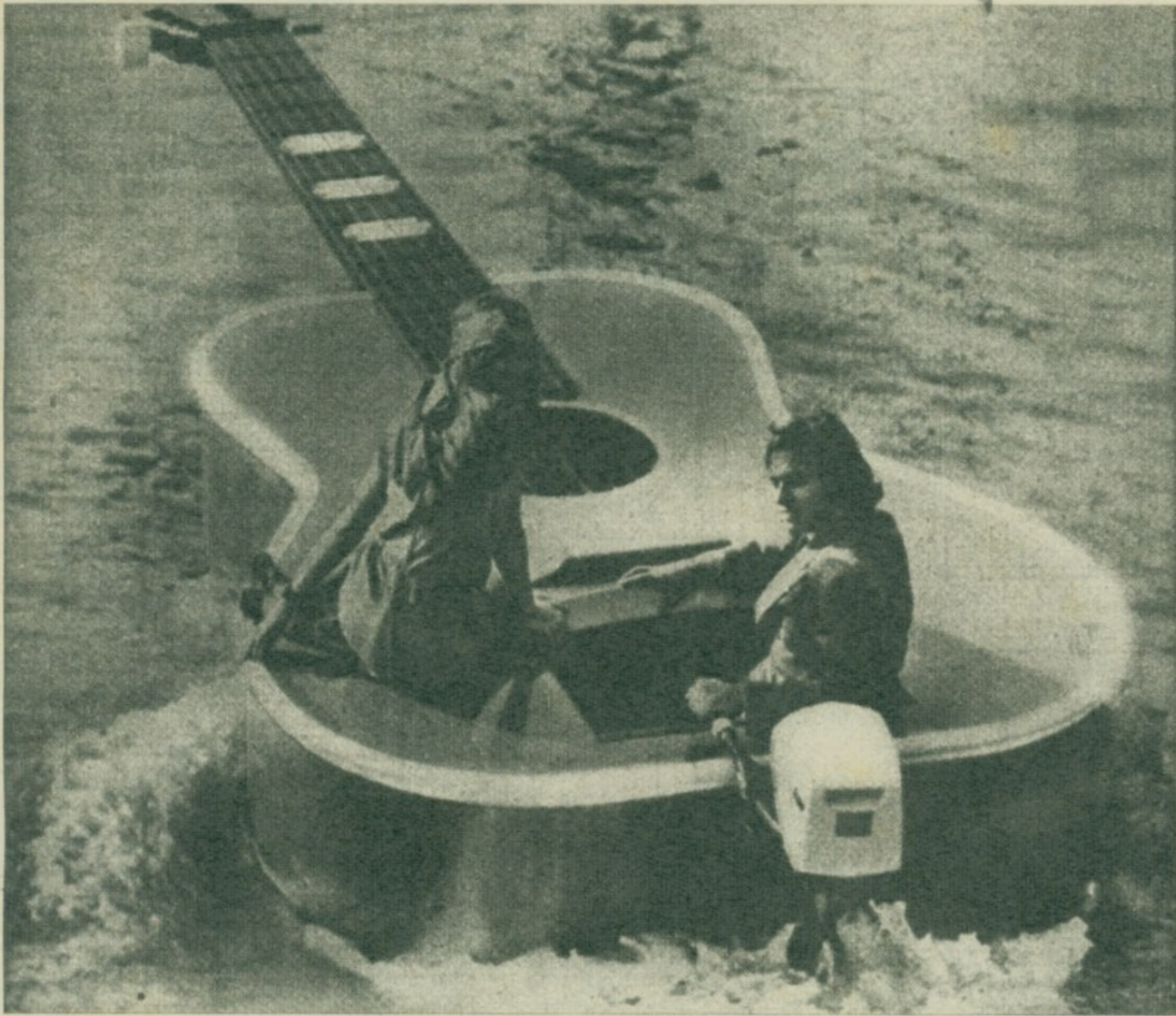
БРОЈ  
993

8. I 1971.

АЗИ ПЕТКОМ



КАКО ЈЕ ФАНТОМ ПОСТАО ФАНТОМ



**ПЛОВЕЋЕ ГИТАРЕ.** — У купалиштима на обали Флориде појавили су се ове сезоне необични моторни чамци који имају облик гитаре. Иако прилично велики, ови чамци су само за двоје. Млади, нарочито љубитељи бит-музике, одмах су их прихватили и то не само због екстравагантности облика већ зато што се на пловећој гитари може и свирати. Чамци-гитаре углавном се праве од пластике мада их има и много скупљих, од специјалног дрвета.



**ПРОТЕСТ ДЕДА-МРАЗЕВА.** — У једној од најпрометнијих улица Лондона недавно је сав саобраћај био заустављен. Разлог гужве: хапшење деветорице Деда-Мразева. Они су приредили праве демонстрације против великих робних кућа које су пред божићне и новогодишње празнике ангажовале као Деда Мразеве људе који нису учлањени у Синдикат енглеских Деда-Мразева.



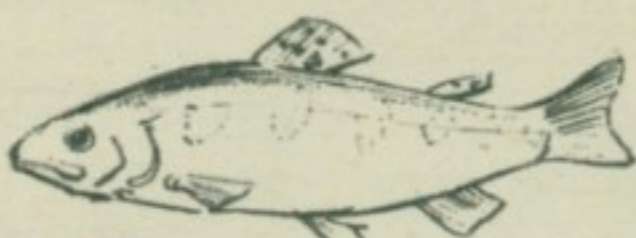
**КУЋА ЦЕКОБА КОНКЛИНА**

У ВАЈЕНДЕНУ (САД) САГРАЂЕНА ЈЕ 1710. ОД ГУСАРСКОГ ПЛЕНА УКРАДЕНОГ ОД КАПЕТАНА КИДА — КОНКЛИНУ, КОЈИ ЈЕ БИО ПРИМОРАН ДА СТУПИ У СЛУЖБУ ЧУВНОГ ГУСАРСКОГ ВОЂЕ, КАД ЈЕ ПОВЕРИО ДА МУ НЕГДЕ НА ОБАЛИ САКРИЈЕ ПЛЕН А ОВАЈ ЈЕ ПОБЕГАО С БЛАГОМ



**ХАЈРЕМ ТАТХИЛ**

(1801-1848) ИЗ ВОДИНГ РИВЕРА (САД) ЖЕНИО СЕ 5 ПУТА И УВЕК ДЕВОЈКАМА ИЗ ИСТЕ ПОРОДИЦЕ — СА 3 РОЂЕНЕ СЕСТРЕ И 2 ЊИХОВЕ СЕСТРЕ ОД СТРИЦА!



**Риба - КАМЕЛЕОН**

КАЛИФОРНИЈСКА ПАСТРМКА СТАЛНО МЕНЈА БОЈЕ

**ПАХУЉИЦЕ**

ЧИЈИ ЈЕ ПРЕЧНИК ИЗНОСИО 10 САНТИМЕТАРА ПАДАЛЕ СУ НАД ЧЕДСТВОМ (ЕНГЛЕСКА) 24. МАРТА 1888.

**Ripley Вероватни или не!**



**ОПЕРАЦИЈА ИЗ ПРИЧУ**

У НЕМАЧКОМ ГРАДУ КАСЕЛУ ОПЕРИСАН ЈЕ ОД ТУМОРА 1794. ГОДИНЕ ЈЕДАН ДЕВЕТОГОДИШЊИ ДЕЧАК. БИЛО ЈЕ ТО У ВРЕМЕ ПРЕ НО ШТО СУ ПРОНАЂЕНА СРЕДСТВА ЗА АНЕСТЕЗИЈУ. ЗА ВРЕМЕ ОПЕРАЦИЈЕ ДЕЧАКУ СУ ПРИЧАЛИ ЈЕДНУ ПРИЧУ И ОН ЈЕ ПОСЛЕ ТВРДИО ДА УОПШТЕ НИЈЕ ОСЕТИО БОЛ! 18 ГОДИНА КАСНИЈЕ ТУ ИСТУ ПРИЧУ "СНЕЖАНУ", ПОДНЕО ЈЕ ИЗДАВАЧУ НЕКАД ОПЕРИСАНИ ДЕЧАК КОЈИ ЈЕ ПОСТАО ЈЕДАН ОД НАЈПОЗНАТИЈИХ АУТОРА БАЈКИ — ЈАКОВ ГРИМ

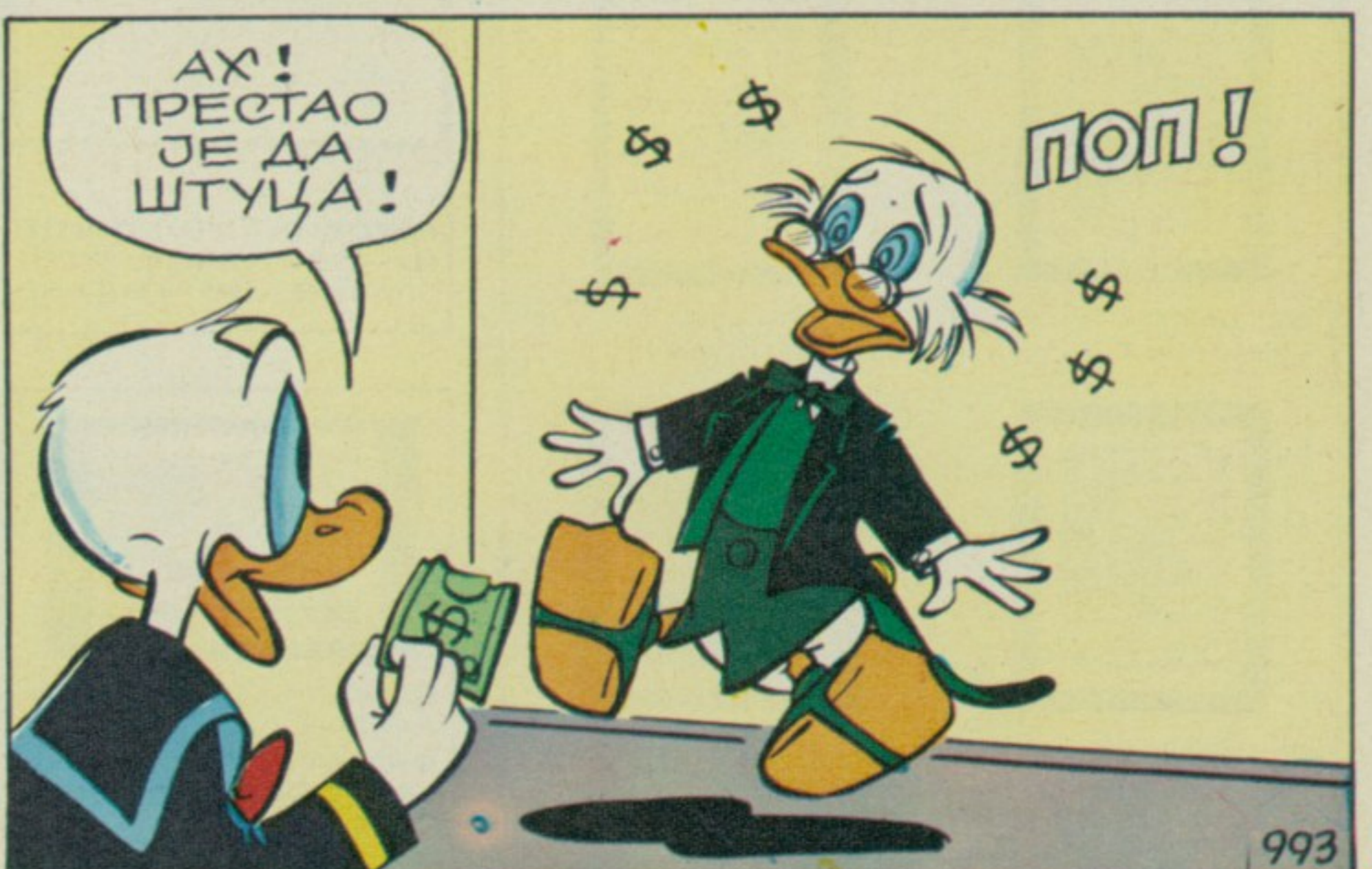
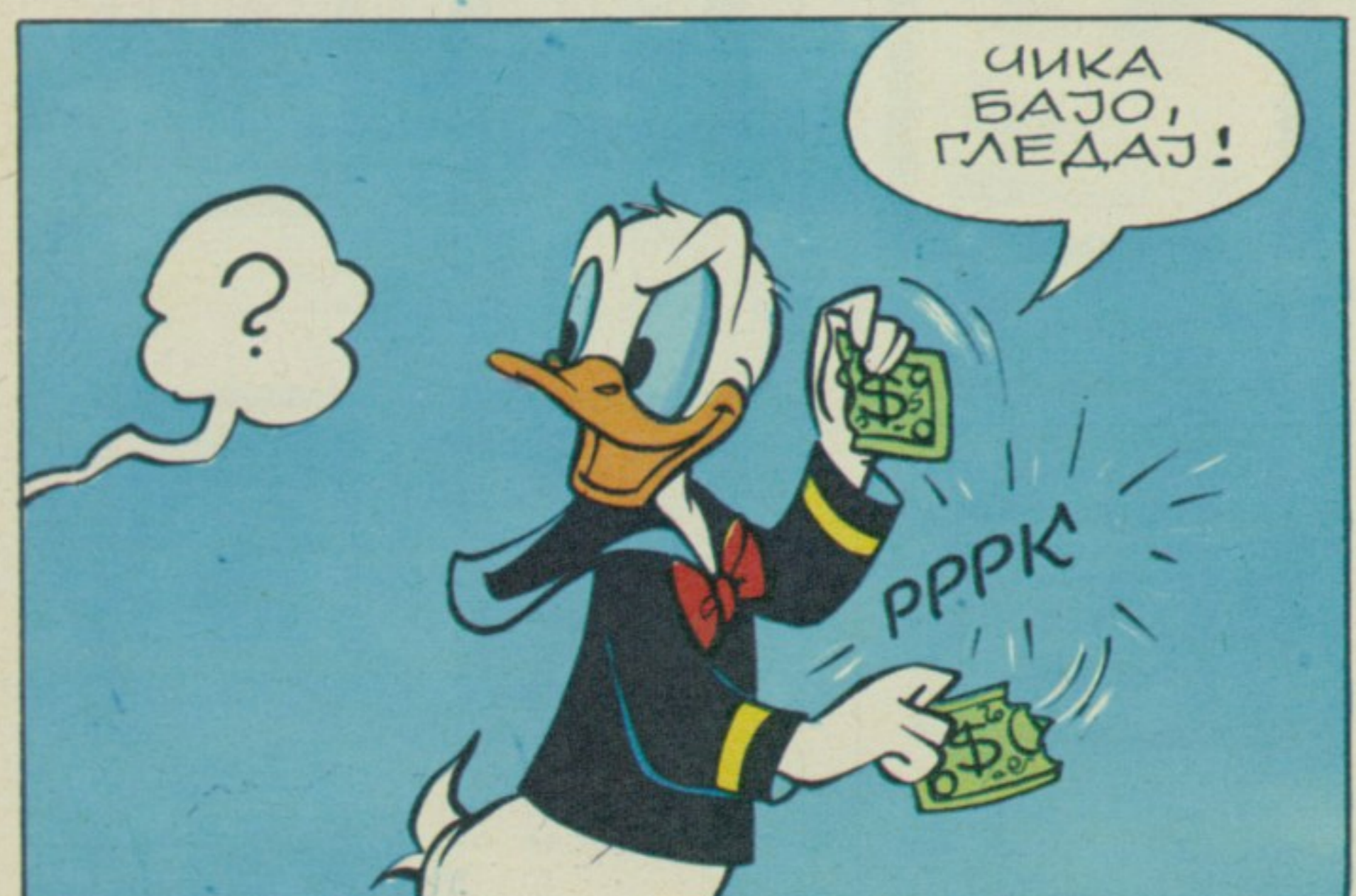
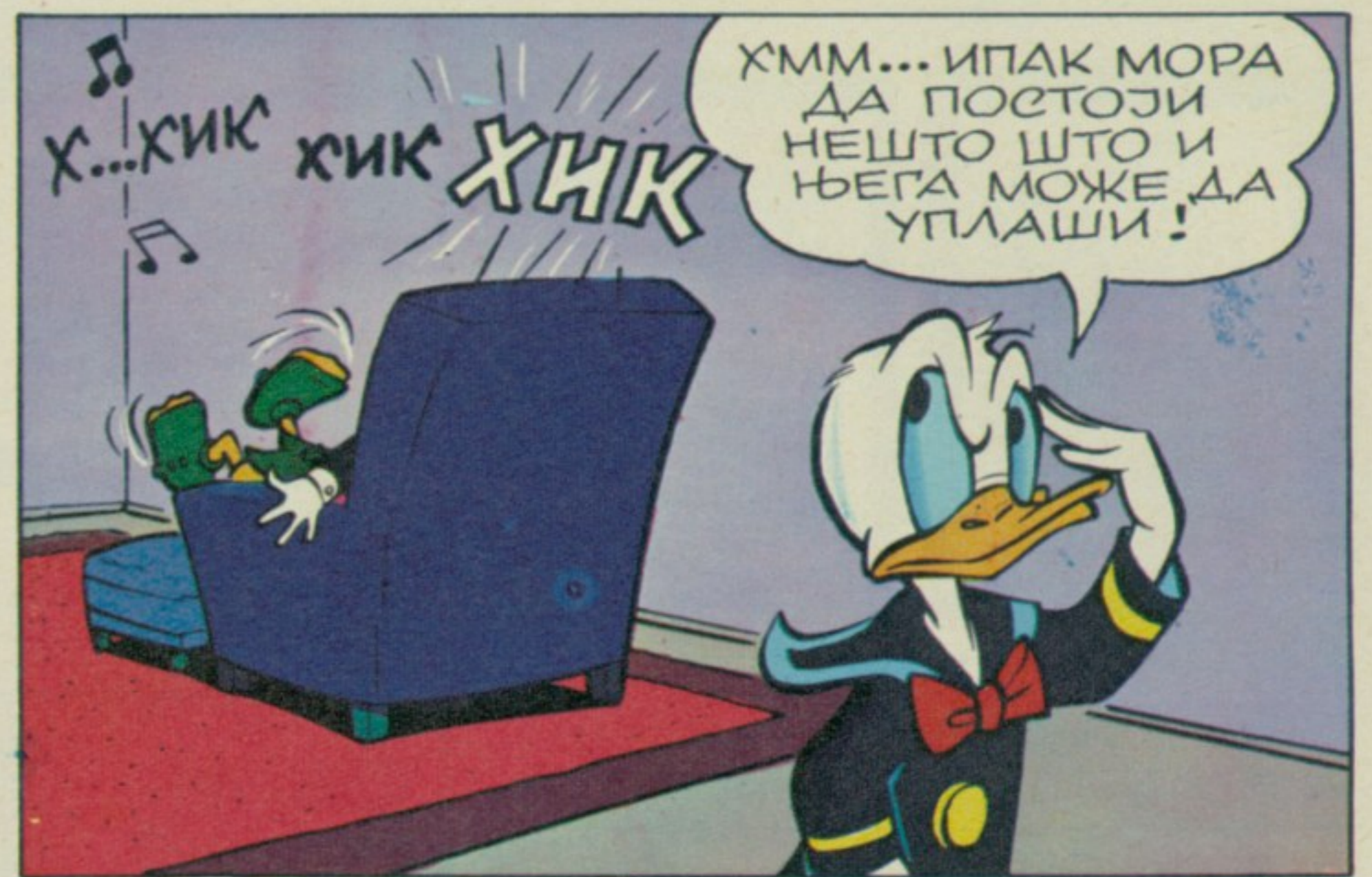
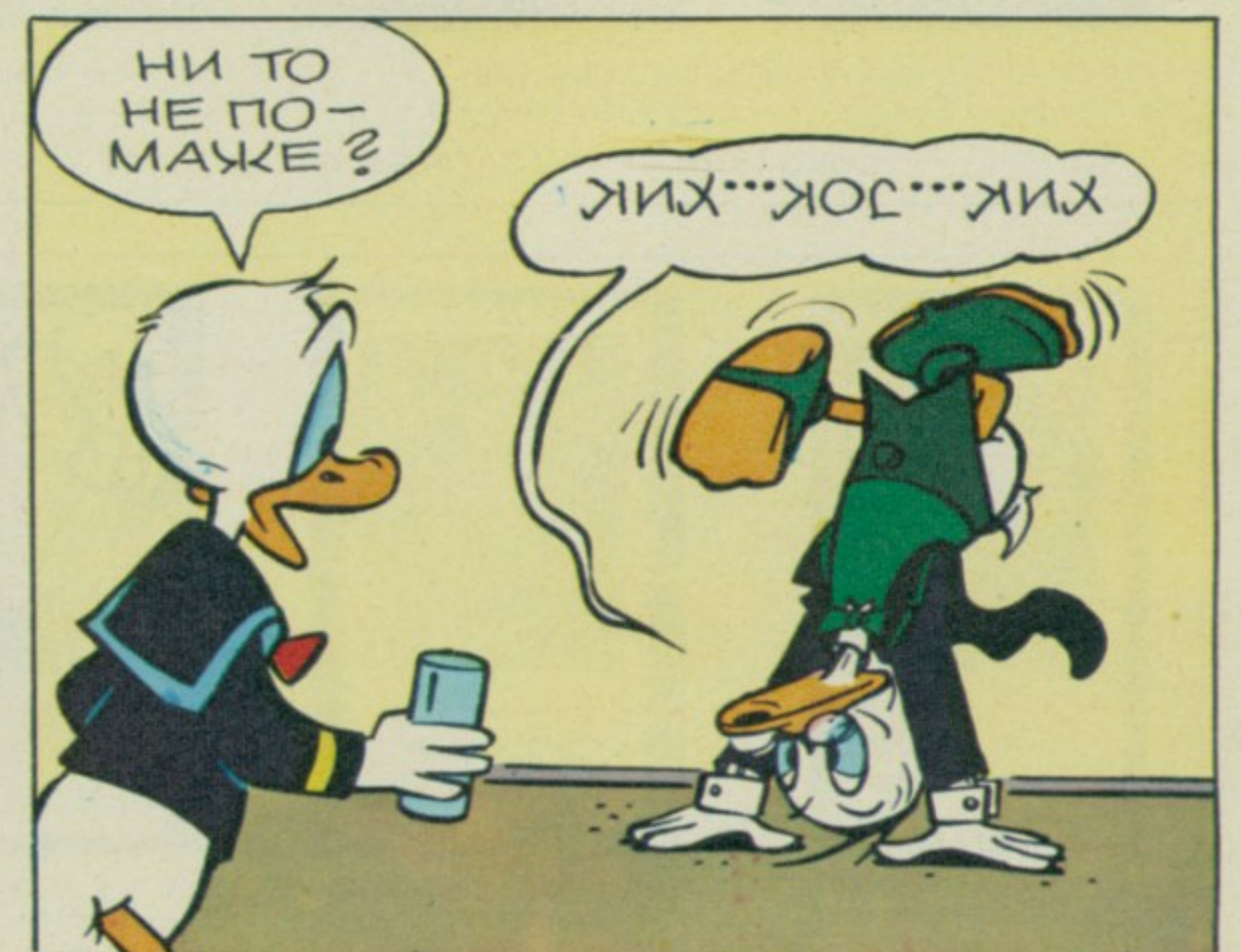
**За воланом Два аутомобила**

КОЈА СУ СЕ ЈЕДНОГ ЗИМСКОГ ДАНА СУДАРИЛА У АЈАКСУ (САД) СЕДЕЛИ СУ ВОЗАЧИ ЧОН СНОУ (СНЕГ) И АРТУР БЛИЗЕРД (МЕЂАВА)



WALT  
DISNEY

# ПАЈА ПАТАК



# ИМАШ ЛИ ОВУ М

Од 75 + 25 — чиста 17 нд  
• поништена 4 нд

Од 1,50 + 0,50 — чиста 24 нд  
• поништена 6 нд

Од 1,75 + 0,25 — чиста 54 нд  
• поништена 12 нд

**СОКОЛСКИ СЛЕТ У ЗАГРЕБУ, 1934. ГОДИНЕ**

Од 75 + 25 — чиста 20 нд  
• поништена 6 нд

Од 1,50 + 0,50 — чиста 30 нд  
• поништена 8 нд

Од 1,75 + 0,25 — чиста 60 нд  
• поништена 16 нд

**II ПОКРАЈИНСКИ СОКОЛСКИ СЛЕТ У САРАЈЕВУ, 1934. ГОДИНЕ**

Од 3 + 1 — чиста 20 нд  
• поништена 17 нд

Од 4 + 1 — чиста 20 нд  
• поништена 17 нд

Од 5 + 1 — чиста 18 нд  
• поништена 14 нд

**XI МЕЂУНАРОДНИ КОНГРЕС ПЕН КЛУБОВА У ДУБРОВНИКУ, 1933. ГОД.**

Од 40 пара — чиста 220 нд  
• поништена 100 нд

Од 35 пара — чиста 15 нд  
• поништена 25 нд

Од 3 динара (жута) — чиста 485 нд  
• поништена 1100 нд

**ДРУГО ИЗДАЊЕ КНЕЗА МИХАИЛА ИЗ 1866. ГОДИНЕ**

**ПРВО ИЗДАЊЕ КНЕЗА МИЛАНА ИЗ 1869. ГОДИНЕ**

**ИЗДАЊЕ КРАЉА ПЕТРА I 1914. ГОДИНЕ**

Од 4 + 1 — чиста 34 нд  
• поништена 23 нд

Од 5 + 1 — чиста 15 нд  
• поништена 10 нд

**ВЕСЛАЧКИ ШАМПИОНАТ ЕВРОПЕ 1932. ГОДИНЕ**

Од 40 — чиста 8,50 нд  
• поништена 6 нд

Од 50 — чиста 10 нд  
• поништена 8 нд

**РЕДОВНЕ МАРКЕ ЗА ВАЗДУШНУ ПОШТУ 1937. ГОДИНЕ**

Од 10 — чиста 11 нд  
• поништена 6,70 нд

**РЕДОВНЕ МАРКЕ ЗА ВАЗДУШНУ ПОШТУ — ПРЕДЕЛИ ЈУГОСЛАВИЈЕ, 1934. ГОДИНЕ**

Од 3 — чиста 13 нд  
• поништена 5 нд

**ПРИГОДНА СПОМЕН-МАРКА ЗА ВАЗДУШНУ ПОШТУ, У ЦРНОМ ОКВИРУ**

Од 1,50 + 1 — чиста 20 нд  
• поништена 9 нд

Од 2,50 + 1,50 — чиста 20 нд  
• поништена 9 нд

Од 5 + 2 — чиста 20 нд  
• поништена 12 нд

Од 8 + 3,50 — чиста 20 нд  
• поништена 13 нд

**ПРВИ СЛОБОДАН КОНГРЕС ПТТ СЛУЖБЕНИКА, 1946. ГОДИНЕ**

Од 10 — чиста 70 нд  
• поништена 30 нд

**100 ГОДИНА ЖЕЛЕЗНИЦЕ НА ТЕРИТОРИЈИ ЈУГОСЛАВИЈЕ, 1949. ГОДИНЕ**

Од 3 — чиста 20 нд  
• поништена 16 нд

**75 ГОДИНА СВЕТСКОГ ПОШТАНСКОГ САВЕЗА**

Од 0,50 + 0,50 — чиста 25 нд  
• поништена 15 нд

Од 1,50 + 1 — чиста 15 нд  
• поништена 7,50 нд

Од 2,50 + 2 — чиста 15 нд  
• поништена 7,5 нд

Од 5 + 3 — чиста 25 нд  
• поништена 15 нд

**ОМЛАДИНСКА ПРУГА БРЧКО-БАНОВИЋИ, 1946. ГОДИНЕ**

Од 100 — чиста 62 нд  
• поништена 25 нд

**ФАУНА ЈУГОСЛОВЕНСКОГ ПОДРУЧЈА ЈАДРАНСКОГ МОРА, 1956. ГОДИНЕ**

Од 20 — чиста 34 нд  
• поништена 22 нд

**ДАН МОРНАРИЦЕ, 1950. ГОДИНЕ**

# АРКУ?

Претресите таване, подруме и старе дедине сандуке. Можда је тамо благо



Од 2000 — чиста 41 нд • поништена 8,50 нд  
ГЛАВНИ ГРАДОВИ И БАЗИЧНА ИНДУСТРИЈА, 1961. ГОДИНЕ



Од 70 — чиста 140 нд • поништена 35 нд  
150 ГОДИНА ПРВОГ СРПСКОГ УСТАНКА, 1954. ГОДИНЕ



Од 10 — чиста 11 нд • поништена 7 нд  
СПОМЕН-МАРКЕ ПОВОДОМ 5. ГОДИШЊИЦЕ ОДЛУКЕ У ЈАЈЦУ О ОСНИВАЊУ ДФЈ



Од 10 — чиста 50 нд • поништена 24 нд  
ПРОСЛАВА ПРВОГА МАЈА, 1950. ГОДИНЕ



Од 12 — чиста 18 нд • поништена 16 нд  
ПЕТОГОДИШЊИЦА НР МАКЕДОНИЈЕ, 1949. ГОДИНЕ



Од 50 — чиста 50 нд • поништена 32 нд  
60. РОЂЕНДАН МАРШАЛА ТИТА, 1952. ГОДИНЕ



Од 50 — чиста 53 нд • поништена 17,50 нд  
ПРИГОДНЕ МАРКЕ У ЧАСТ УЈЕДИЊЕНИХ НАЦИЈА, 1953. ГОДИНЕ



Од 70 — чиста 32 нд • поништена 22 нд  
ПРОПАГАНДНЕ МАРКЕ ИЗ ЈУГОСЛОВЕНСКЕ УМЕТНОСТИ КРОЗ ВЕКОВЕ, 1956. ГОДИНЕ



Од 100 — чиста 80 нд • поништена 40 нд



Од 100 — чиста 120 нд • поништена 100 нд  
МАРКЕ ПОСВЕЋЕНЕ ЉУДИМА НАШЕ КУЛТУРНО-ИСТОРИЈСКЕ ПРОШЛОСТИ, 1954. ГОДИНЕ



Од 20 — чиста 70 нд • поништена 32 нд  
ШАХОВСКА ОЛИМПИЈАДА У ДУБРОВНИКУ, 1950. ГОДИНЕ



Од 100 — чиста 76 нд • поништена 20 нд  
ФЛОРА ЈУГОСЛОВЕНСКОГ ПОДРУЧЈА, 1955. ГОДИНЕ



Од 28 — чиста 20 нд • поништена 8 нд



Од 50 — чиста 45 нд • поништена 13,50 нд



Од 100 — чиста 84 нд • поништена 40 нд

ХV ОЛИМПИЈАДА У ХЕЛСИНКИЈУ, 1952. ГОДИНЕ



Од 5 — чиста 13 нд • поништена 13 нд  
ИКОНЕ — РЕПРОДУКЦИЈЕ, 1968. ГОДИНЕ



Од 5 — чиста 10 нд • поништена 10 нд  
ХХ ЈУБИЛАРНЕ ДУБРОВАЧКЕ ЛЕТЊЕ ИГРЕ, 1969. ГОДИНЕ



Од 5 — чиста 8 нд • поништена 7 нд  
УМЕТНОСТ У ЈУГОСЛАВИЈИ КРОЗ ВЕКОВЕ, 1968. ГОДИНЕ



Од 300 — чиста 1000 нд • поништена 850 нд  
38. МЕЂУНАРОДНИ КОНГРЕС ЕСПЕРАНТИСТА У ЗАГРЕБУ, 1953. ГОДИНЕ (АВИОНСКА)

## ГДЕ СЕ МАРКЕ РАЗМЕЊУЈУ, КУПУЈУ И ПРОДАЈУ

Редовни састанци Савеза филателиста у Београду одржавају се недељом од 9 до 14 часова, а четвртком од 17 до 21 час у Улици маршала Брижузова број 53. На адресу: Савез филателиста Србије, Београд, Сремска бр. 6/IV, можете се обратити писмом, али у писму не шаљите узорке марака већ само њихов каталожки опис. Треба послати и поштарину за одговор.

Важно упутство: чиста марка је она која није печашена, и није била лепљена, тј. има потпуно сачуван лепак на полеђини. Такође је важно да марка има све зупце, да није ломљена, умашњена, да нема отисака прстију итд. Поништена марка је свака она која има поштански печат. Важно је да поништена марка није нимало истањена приликом одлепљивања са коверте или дописнице, или да је марка примила боју са подлоге на којој је била залепљена.

Ове цене су извађене из Каталога Бироа за поштанске марке Београд, 1971. године.



## КАКО СЕ СКИДА МАРКА?

Поништена марка се скида са коверте или дописнице тако што се потопи у млаку воду и у њој држи док се марка не одвоји од подлоге. Треба pazити да подлога не пусти боју — зато скини са коверта унутрашњу обојену заштитну хартију. Од подлоге одлепљену марку и даље држи у млакој води док се потпуно не скине лепак са полеђине марке. Кад све то урадиш стави марку између два чиста листа хартије (може упијач), суши је и испресуј.



А. СРЕДАНОВИЋ

# МОКРЕЊЕ У КРЕВЕТУ

ЗВУЧИ НЕОБИЧНО АЛИ ОВУ БОЛЕСТ ЧЕСТО ПРОУЗРОКУЈУ РОДИТЕЉИ

## ДРАГИ ЗАБАВНИЧЕ,

Да ли нам можеш одговорити како се може излечити од те опаке болести што се деца мокре под собом и кад постану мало старија (до 15 година а можда и више), и шта је узрок те болести.

Поздравља те група „Марија“ из Загреба

Појава нехотимичног мокрења или енурезе чешће се јавља у сну, ређе преко дана. Недостатак контроле пражњења мокраћне бешике је уобичајена појава код деце до 3 године.

У првој години живота дете слободно празни бешику и дебело црево, аутоматски, када се појави потреба за пражњењем. Кад дете мало одрасте, може се почети са „учењем“: навикавати га да контролише бешику и дебело црево.

Када треба започети са учењем? Не у првој години живота већ тек после 18-тог месеца. У том узрасту дете стиче способност да из љубави према родитељима почне са учењем да одлаже своје потребе. Нека деца у томе брзо успевају, друга то постижу спорije. Прво се овлада контролом преко дана а касније се успоставља контрола и преко ноћи. Уколико се ова контрола не постигне до 3. године, онда можемо да говоримо да се јавила енуреза.

## Не кажњавајти, не исмевајти!

Зашто нека деца не постижу контролу до 3. године? Раширено је мишљење да је та тешкоћа и наслеђена склоност, али данас је преовладало мишљење да је важнији став родитеља, начин на који они васпитавају дете и како га уче стицању основних навика. Ако родитељи прерано покушавају да науче дете, на пример пре навршене прве године, или су престроги са својим захтевима о чистоћи, или ако су родитељи превише заштитнички или небрижни и дуго пуштају децу да се понашају као мале бебе којима је све дозвољено, све то може да доведе до неуспеха у контроли бешике, до појаве енурезе.

Колико је важан став ро-

дитеља, најбоље се види код деце која су одрасла у домовима: пошто расту без неопходне родитељске бриге, ова деца касније стичу контролу а мокрење се код њих јавља чешће него код деце која одрастају у породици.

Постоје деца која су на време стекла ову навикку, али се у каснијем животу јави енуреза. Ова појава је везана за разне осећајне проблеме детета. На пример: 1. због рађања млађег брата или сестре, када се детету чини да је изгубило љубав родитеља, или да га родитељи сада мање воле; 2. после прележане болести или дужег одвајања од родитеља; 3. због сукоба у породици, нарочито ако су ови сукоби чести или дође до развода а сукоби се и даље настављају итд.

Ова енуреза у старијем узрасту може да буде само привремена, да се брзо, сама од себе „излечи“ — али може и да се настави, нарочито када су изражени неспоразуми између родитеља и деце.

Енуреза може да буде и знак неке телесне болести, али то је ретко.

Како се енуреза лечи? Лечење бисмо могли да поделимо на два дела: први, и најважнији, који се спроводи у кући, и други медицински, који се може спроводити само преко родитеља, васпитача или са дететом.

Недопустиво је било какво кажњавање, срамоћење или исмевање, указивање примером на млађе.

Дете треба храбрити и објаснити му да ће та појава проћи, да се она лечи и да није никаква „опака болест“

## Вода их управља

Раније се препоручивала забрана воде у вечерњим часовима, уз увођење раз-



них дијета али се од оваквих забрана све више одустаје јер су превише тешке и доводе до нежељених реакција код детета. Када забранимо воду, са којом деца која мокре у кревет воле да се играју, воле и да је пију и често је сањају, жеђ се повећава, потреба за водом постане неиздржљива и

да то више неће чинити да би поново дошла у стање напетости и огромне жеђи и поново кришом узела воду.

Буђење деце ноћу даје мале или готово никакве резултате и често представља мучење и за дете и за родитеље: ова деца спавају дубоким сном, тешко се буде и недовољно будна праз-

не бешику. Није ретко да се одмах после буђења и умокре у кревет, што нарочито љути родитеље.

Сигурно је да ове и неке друге строге методе могу довести до прекида мокрења код извесне деце. Познато је да су разна кажњавања, операције крајника, или неке друге операције, довеле до прекида мокрења, али дечји психијатри знају да такав начин „излечења“ није најбољи, да присиљан начин одвикавања може да доведе до неке друге тешкоће која се одмах не примећује, али је родитељи лакше подносе. Ове тешкоће могу да се јаве као ноћни страх, претерано нестрпљење, повлачење у себе итд.

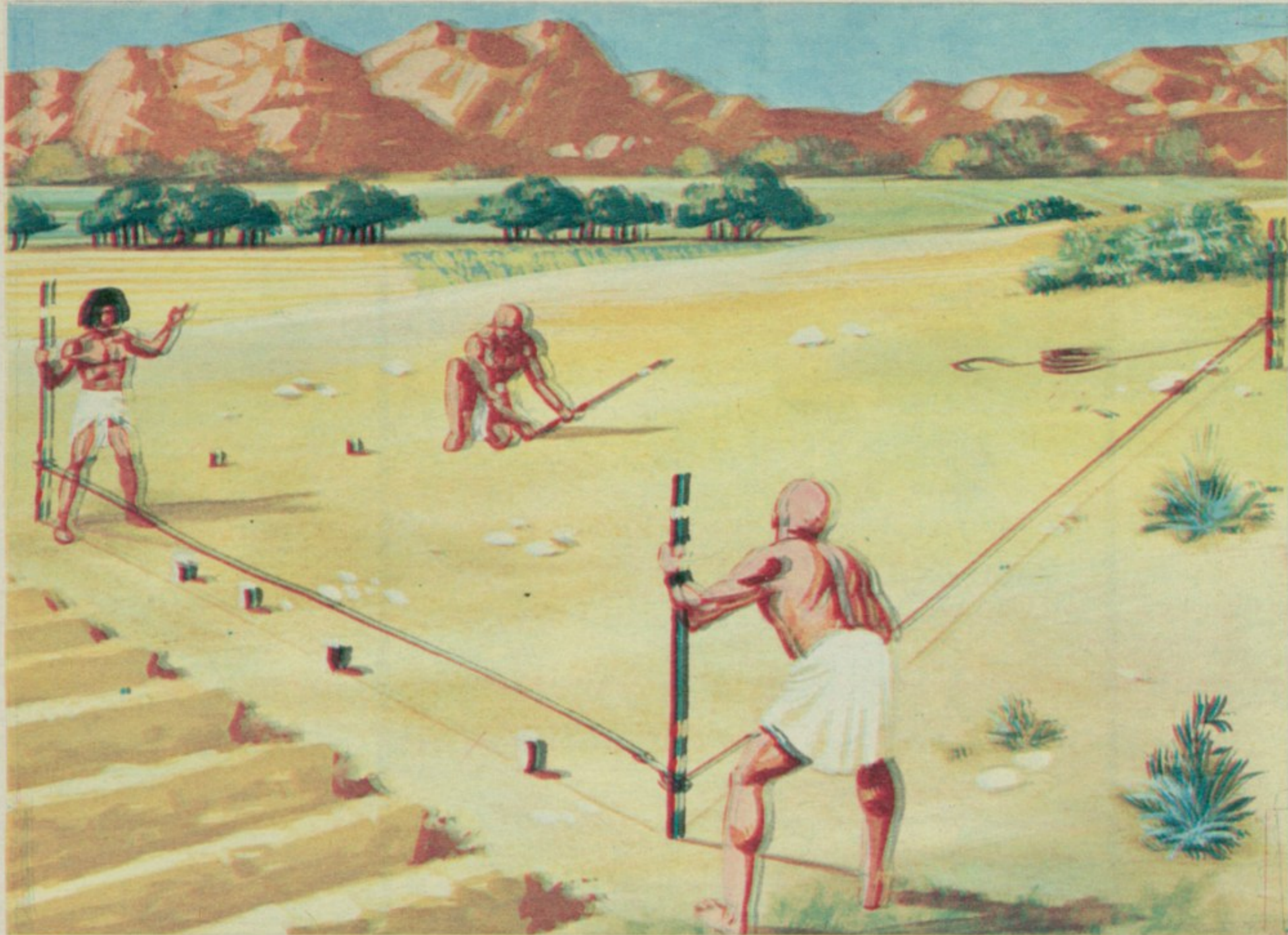
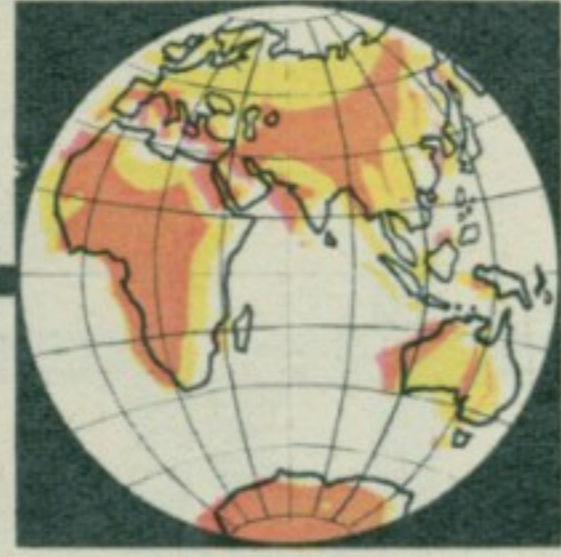
## Какви су изледи

За први део лечења, код куће, потребно је пре свега разумевање, јер нико више од детета нема већу потребу да све то престане. Неразумевања и кажњавања — иако то родитељи чине у намери да помогну детету — бесмислена су и опасна јер продубљују осећајне тешкоће које и изазивају мокрење!

Медицинско лечење. Спроводи се преко саветовања са родитељима и некада је могуће одстранити тешкоће само на овај начин. Ако је енуреза упорна, или се јавља учестано, онда се и дете лечи психотерапијом, методом лечења која се састоји у психолошком деловању. Лечење омогућава да енуреза престане раније него што би престала без помоћи лекара. Повремено се употребљавају и неки лекови али и тада психотерапија и саветовање представљају основну методу лечења.

И на крају какви су изгледи или каква је прогноза, како се то у медицински каже? Прогноза је скоро увек добра: ако се мокрење и продужи до пубертета, тада обично престаје. Изузетно ретко енуреза се продужи и после пубертета и то готово искључиво код мушке деце, али се и тада може успешно лечити као и друге тешкоће од којих пате одрасли људи.

Др Милица Јојић-Миленковић



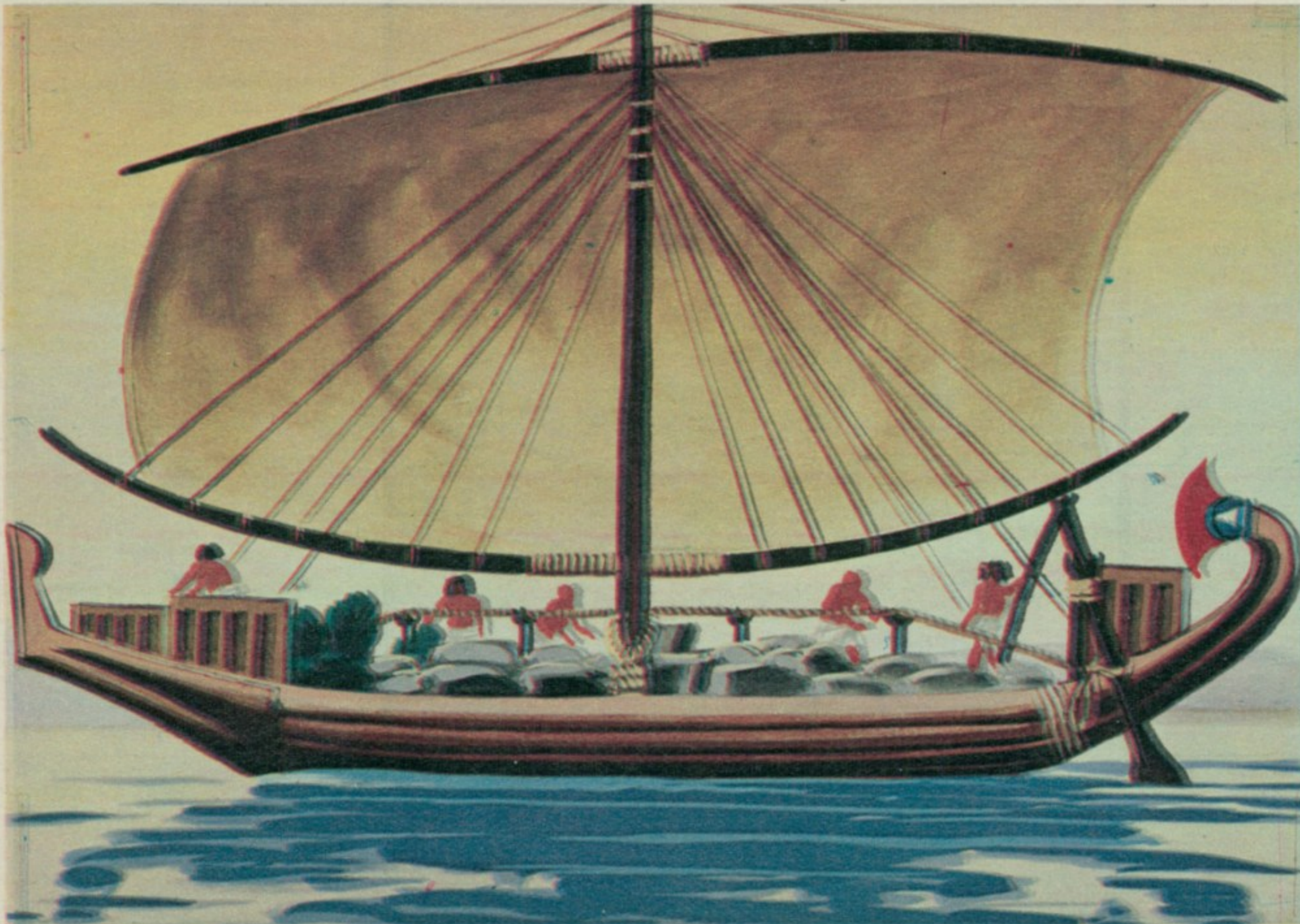
**31**

**МЕРЕЊЕ ЗЕМЉЕ** — Познавање геометрије, математике, астрономије, развило се у Египту из практичних разлога. Како се Нил с јесени разливао и плавио све пред собом, било је сваки пут неопходно поново премеравати земљу да би се знало где су међе имања и њива. Тада је примећено да се рани јутарњи излазак звезде Сиријус поклапа с почетком изливања Нила а да размак између два таква изласка износи 365 дана. То је одредило дужину године коју су Египћани у свом календару поделили на 12 месеци.



**32**

**РЕШЕНА ЗАГОНЕТКА** — После пропадања старог Египта, кад су се на његовом тлу појавили и Европљани, примећени су на зидовима храмова и гробница чудни урезани знаци и цртежи. Вековима се није знало шта они



**34**

**НАКИТ И ОРУЖЈЕ** — Захваљујући цветању занатства и домаће радности, Египат је веома рано почео да тргује с разним земљама. Готово свакодневно кретале су из многих лука разуђене обале велики бродови крцати робом: скупocenим тканинама, дивно обрађеним златним накитом, масивним дрвеним намештајем, металним оружјем и алатом, керамичким вазама и посудама за домаћинство и украс. Стари Египћани брзо су се прочули и као вешти трговци чија је роба била веома тражена у тадашњим земљама.

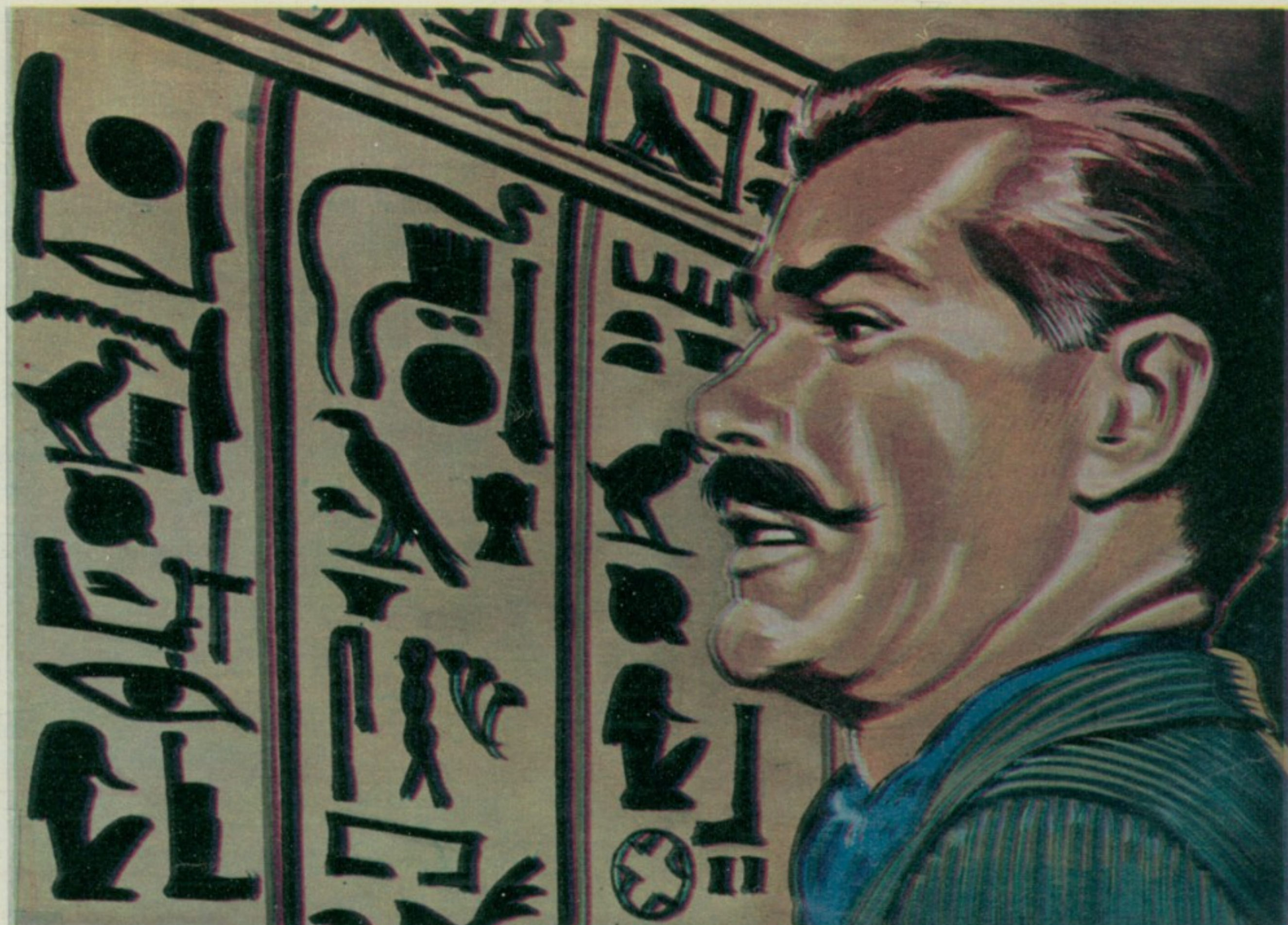


**35**

**УТВРЂЕНА ПРАВИЛА** — У египатској уметности није било најважније верно представити лик или фигуру већ, пре свега, истаћи оно што је за лик карактеристично. Моћ и богатство фараона представљани су огромним димензијама



представљају и узалуд су се научници трудили да их одгонетну. Тада им је помогао случај: један француски војник за време Наполеоновог похода на Египат (1798 — 1799) нашао је камен с урезаним истим текстом на 3 језика — грчком, новоегипатском и тајанственим знацима.



## 33

**ХИЈЕРОГЛИФИ** — Тајанствени знаци названи су хијероглифи а први их је упоредним превођењем „прочитао“ Француз Жан-Франсоа Шамполион. Он је такође утврдио да хијероглифи нису само симболичко већ и фонетско писмо. То значи да су знаци тог писма само делимично симболи ствари и појмова а иначе означавају слогове и поједине гласове. Хијероглифи су употребљавани углавном за написе црквеног карактера док су званични документи писани упрошћеним писмом на папирусу и кожи, ребе на камену.



ма тела и главе, ученост писара или, на пример, архитекте прибором за писање или цртање као и већом главом и истакнутим рукама. Строга правила односила су се на перспективу и боје и захтевала да се на слици тело увек види спреда а главе и ноге с профила.



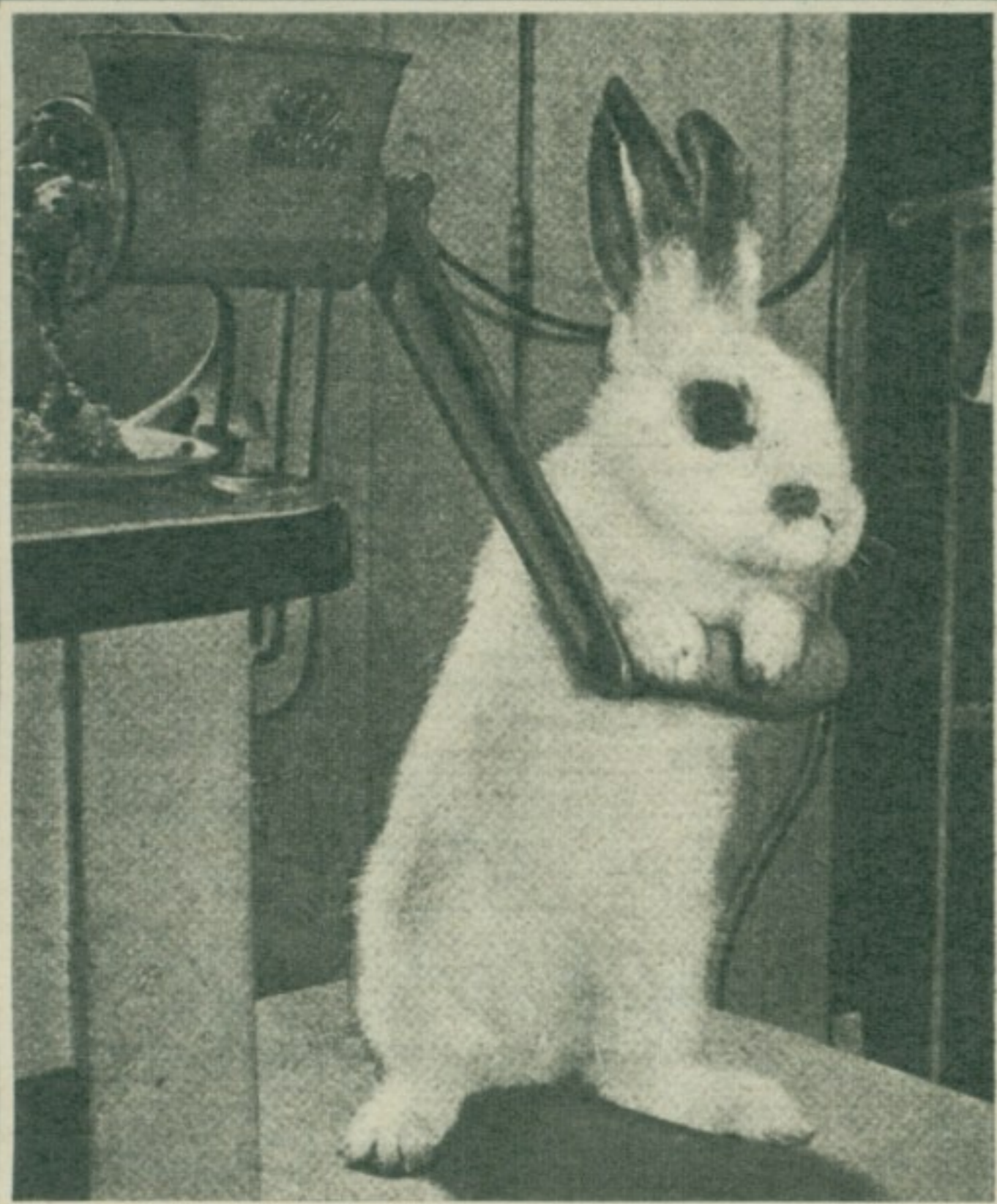
## 36

**СТЕПЕНАСТЕ ПИРАМИДЕ** — Код места Сакарах налази се пирамида фараона Цосера која је, за разлику од огромне већине египатских пирамида, направљена степенасто — у шест спратова. Основа јој има димензије 121 са 109 метара а висока је 60 метара. Изгледа да су прво била изграђена 4 спрата а затим, дозиђивањем, још 2. Њен архитект је Имхотеп и то је прво име једног неимара забележено у историји архитектуре. Степенасту пирамиду високу такође 60 метара изградио је фараон Снефру код Мендума

**НАСТАВИЋЕ СЕ**

# СТРПЉЕЊЕ ПОБЕЂУЈЕ

НЕКАД ЈЕ ЛАЈАО И КЕВТАО КАО И СВАКИ ДРУГИ ПАС. ДАНАС ЗАВИЈА САМО УЗ НОТЕ И КЛАВИРСКУ ПРАТЊУ



**МАЗА.** — Зечића Мукија нашао је, напуштеног и полусрзнутог, мали Гастон Марбеф из једног села у околини Тулона. Одгајио га је на цуцу а кад је Муки мало ојачао почео га је хранити млевеном мрквом. Муки је често посматрао како му његов млади господар припрема шаргарепу па је тако и сам научио да окреће ручку на машини за млевање.



**РОЂЕНИ БОКСЕР.** — И у својој постојбини Аустралији кенгури често, седећи на задњим ногана и ослоњени на снажне репове, укрштају у борби „песнице“. Зато се кенгур Вали није много збунио кад се нашао на боксерском рингу једног циркуса. Чим се навикао на рукавице, Вали је почео да задаје ударе, у почетку неспретно а затим све енергичније.



**ВЕШТ КЛИЗАЧ.** — Свет је угледао на леду Антарктика где је и научио да се клиза — додуше на трбуху. На котуралке је стао и отиснуо се по леду тек кад се нашао у заробљеништву. Данас се најпријатније осећа на клизалишту.



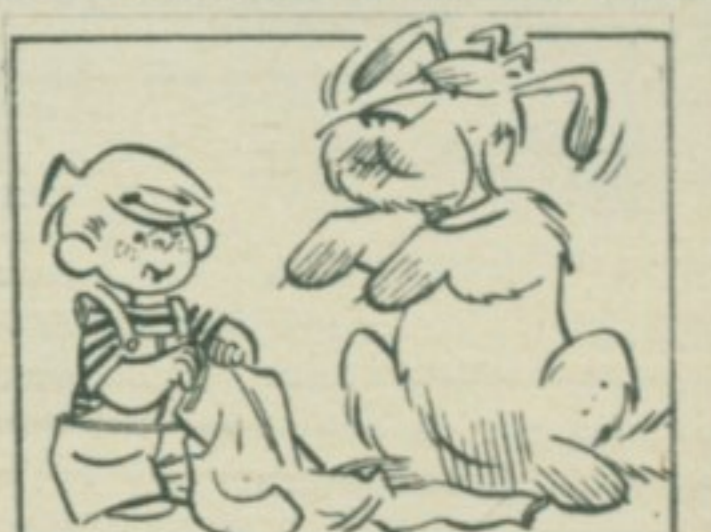
**МУЗИКАЛНИ ПАС.** — После 6 година учења ловачки пас Џо постао је, по тврђењу његове господарице Џеј Џонс из Тексаса, префињен клавириста. Обдарен и изузетним слухом, он не само што уме да удара по диркама већ и да „одлаје“ одсвирану ноту. Посебно воли да слуша Моцарта.

**СЛАДОКУСАЦ.** — Чим уграби прилику Рики, најмун лондонског зоолога Џима Стивена, ушуња се у кухињу јер зна да ће ту најлакше доћи до неке посластице. Научио је, и да помаже домаћици кад она припрема колаче: веома вешто и стрпљиво „туче“ тесто и неша крен.



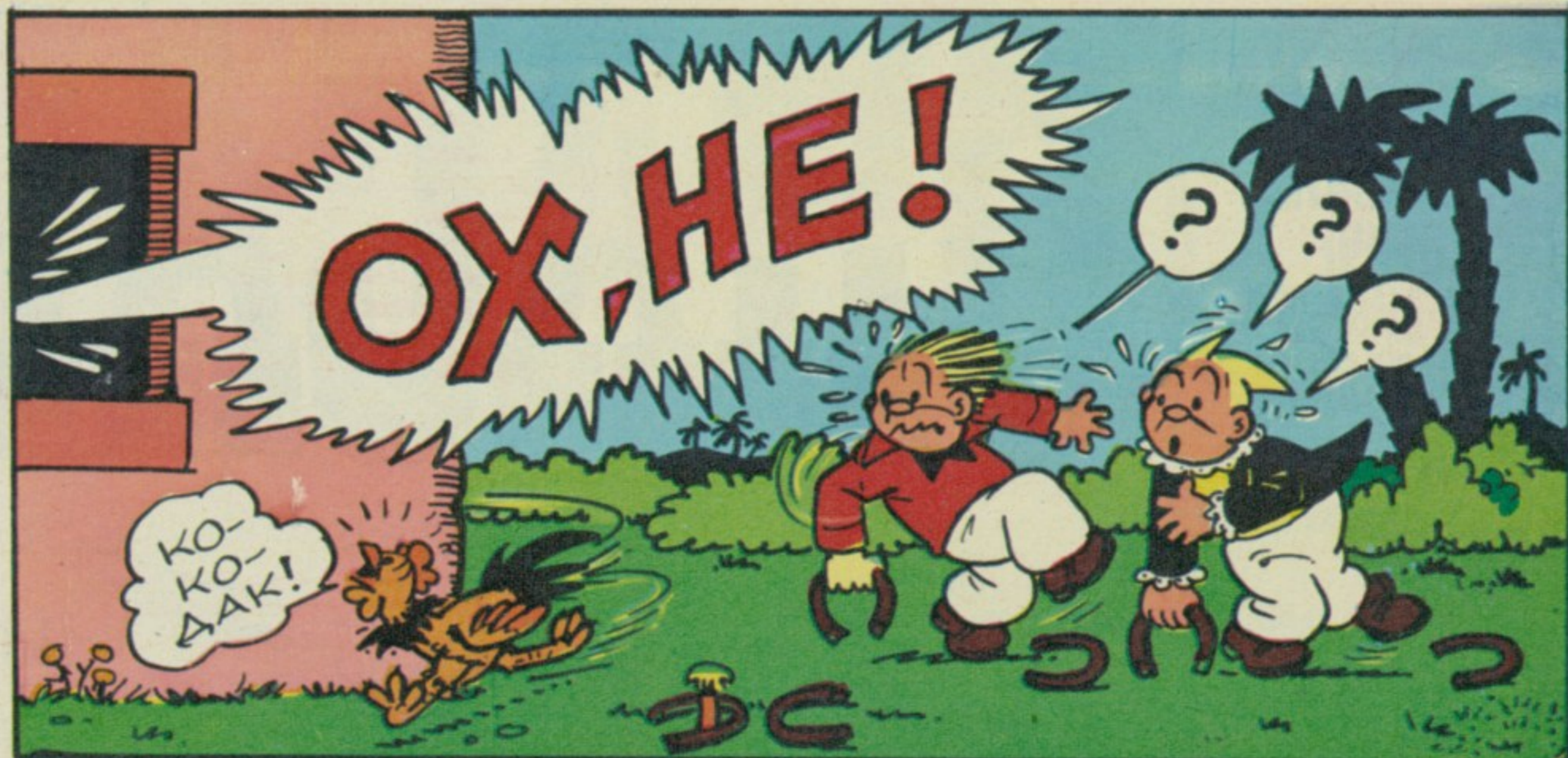
## ПОЗИВ ЧИТАОЦИМА

Можда и ви имате пса, начку, коња, козу или било коју другу животињу која зна неку „вештину“ или се друкчије понаша од своје сабраће. Пишите нам како је стекла то своје „знање“ и обавезно приложите фотографију свог даровитог љубимца. Најинтересантније прилоге ћемо објавити и наградити. На коверту напишите „Политикин забавник“, Београд, поштански фах 124, са назнаком „ЖИВОТИЊЕ“



# БИМ И БУМ

JOE MUSIAL





# ОПАСАН РЕВ

**О**луја је беснела из све снаге и, мада је још било рано поподне, небо је било тако облачно а киша густа и непрозирна да се чинило као да је ноћ. Киша је већ данима непрекидно лила као да се само небо отворило и пустило на земљу све своје бујице. Брвнара на обронцима Пајк Пика у Колораду, тресла се под налетима ветра као да на њу јуриша крдо разјарених бивола али је ипак одолевала.

## ПРОКЛЕТИ 24. ЈАНУАР!

У колиби, на дрвеној клупи испред ватре чији је пламен подрхтавао од ветра што се увлачио унутра кроз пукотине, седео је старац лица избразданог хиљадама бора, уоквиреног седом на-кострешеном брадом. Само су очи биле младе, живе, зелене, које је старац држао полузатворене како то чине мачке, али које би — то се јасно видело — спазиле непријатеља на километар удаљености.

Брвнара је за дивно чудо, била прилично пространа. У њој се, осим клупе крај огњишта, налазио и сто а на њему боца са свећом у грлићу, тигањ и удубљен плехани тањир. У је-

ном углу био је алат, између осталог два пијука, решето и лопата. На поду од набијене земље, уза сам зид огњишта, разбацана ћебад говорила су да је ту лежај чудног станара. У најдаљем куту јахаћи коњ дорат и лепа мазга зловољно су жвакали прљаву влажну траву.

Човек се звао Џемс Маршал а звали су га Џим. Да би се доље загрејао, Џемс Маршал је држао дланове изнад саме ватре гунђајући на рачун ђаволског невремена, кише и свих недаћа овога света. Уосталом, тако му је брже пролазило време. Колико ли је само година прошло од оног проклетог 24. јануара, питао се полугласно. Више се чак ни тога није сећао, толико се ствари догодило од тада. Одавно је стекао навику да разговара сам са собом тако да то више није ни примећивао.

## ЗЛАТО! ЗЛАТО!

У оно доба био је он добро познат у читавој области око Сакрамента. Сви су га ценили и поштовали јер је био одличан радник и



НИЈЕДАН РАЗБОЈНИК  
КОЈИ ЈЕ ПОКУШАО ДА  
ОПЉАЧКА ЏИМА МАРШАЛА  
НИЈЕ ЖИВЕО ДУЖЕ ОД 5 МИНУТА

још бољи ковач. Сам капетан Сатер чије је имање било тако велико да је читава недеља дана јахања била потребна да би се обишло, позивао га је себи сваког часа поверавајући му хиљаду одговорних послова. Оног 24. јануара био га је послао да надгледа радове на стругари коју је подизао на обали Америчке реке, притоке Сакрамента, у Калифорнији.

Тога се врло добро сећао: стајао је на жалу, на месту где је река најужа, кад је у песку угледао камен који се чудно пресијавао. Помислио је да сјај долази од преламања сунца кроз бистру воду али је ипак извадио ка-

мен. Протрљао га је рукавом дебеле фланелске кошуље и што га је више трљао, камен је постојао све блиставији. Био је чудновате жуте боје, боје злата.

Било је то заиста злато. Кад је схватио шта држи у рукама Џим Маршал је за-

бравлио све. И коња, и посао и зашто је дошао на реку. Трчао је као луд и викао: „Злато! Злато!“ У стругари су и остали потврдили да је Џим пронашао злато, драгоцен метал који ће му променити живот и учинити га богатим као што су гос-

— ВЕРУЈЕМ ТИ, МАТОРА ЛУДО! — ВИКНУО ЈЕ СТРАНАЦ. — АЛИ, ПОСЛАЂУ ТЕ НА ОНАЈ СВЕТ ДА НИКОМ НЕ КАЖЕШ МОЈЕ ИМЕ!



# ОТВЕР

подичићи из Њу Џерсија одакле је дошао још као дечак.

## СВИ СУ СТРАДАЛИ

Тако је стари Џим мрмљао себи у браду док је на пољу дивљао невреме и сећао се оних чаробних и проклетих далеких дана. Зашто ли му сада, питао се, није остало ништа од оноликог богатства. Био је сиромашнији него пре проналаска златне жице, убогији но кад је окивао точкове кола пионира Дивљега запада. Остао му је само револвер. Старац га је извадио из футроле и пажљиво ставио на сто како би га свећа што боље осветлила. Било је то старинско оружје које није имало ничег заједничког с овим данашњим што као од шале испаљује по шест хитаца узастопце. Али, и цев и дршка и футрола били су опточени златним плочицама ишараним финим арабескама. Прави драгуљ од кога Џим никада није хтео да се растане, чак ни онда кад је посртао од глади. Џим никада није био неки велики револвераш; знао је да му нишан није довољно прецизан ни рука довољно брза. Али, колико му је само пута стари револвер спасао живот!

Сећао се свих напада и покушаја пљачке у време док су му цепови били пуни долара и злата. Али, намерно или пуким случајем, сви разбојници би се увек прво машили његовог пиштоља и... убрзо затим растајали са животом. Толико брзо да чак нису имали времена да глас о опасном револверу рашире даље на знање и равнање будућим нападачима. Џим Маршал се и сада смејао кад год би се сетио да су наставили да га пресрећу и нападају чак и кад више није имао ни унцу злата. Нису му веровали, претресали су га, узимали пиштољ и... после пет минута лежали мртви!

## НЕЗВАНИ ГОСТ

Док је стари Џим пребрирао по успоменама сећајући се веселих и тужних дана, на вратима брвнаре зачули

су се ударци. Џим је устао и пошао да отвори. Угледао је високог снажног човека одевеног у црно и сасвим мокрог од кише. Држао је узде задиханог коња.

— Могу ли код вас да се одморим и осушим од ове проклете кише? — упитао је.

Старац је без речи широм отворио врата, пропустио госта и пришао ватри да дода још које дрво. Странац је увео коња, раседлао га, обрисао и дао му траве а затим се свукао и огрнуо ћебетом које је извадио из бисага. Онда је сео да се огреје.

— Зовем се Фред Орегон. Кренуо сам у Вајоминг — рекао је најзад.

Име као и свако друго, по свој прилици измишљено, одмах је помислио старац. И ја могу да измислим неко име али он вероватно зна ко сам.

— Ја сам Џејмс Вилсон Маршал — рекао је гласно.

— Слободно ме зовите Џим. Брвнара је моја.

Док је то говорио, Џим Маршал је непознатог угледао право у очи и није му промакао њихов муњевити блесак кад је изговорио своје надалеко познато име. Ту смо, значи, помислио је.

— Да, то сам ја — изустиио је преко воље. — Онај исти Џим Маршал који је некада давно пронашао брдо злата. Али, више га немам. Сада сам го и сиромашан као којот. Немојте узалуд гајити наде, не бисте нашли ни грама злата чак и кад бисте ме исекли на ситне комаде.

— А ко вам је ишта тражио?! — одговорио је дошљак. — Дали сте ми заклон од невремена и то ми је довољно. Не би ме се тицало чак ни да сте Монтезума лично!

Али, упркос овим речима Џим Маршал није имао поверења. Исувише много пута се уверио да се под најневинијим изгледом и најискренијим речима крију безобзирни лопови и окрутне убице. Зато је кад су вечерали и легли на ћебад покрај ватре, сматрао да је мудро остати будан и бити на опрезу.

## ЈОШ ЈЕДНА БУДАЛА

У току ноћи једини шум долазио је од кише и коња који су жвакали или се пре-

мештали с ноге на ногу. Прошло је више од једног часа како су легли кад је старац приметио да се незвани гост тихо диже са лежаја. Полузатворених капака пратио му је покрете и видео како претура по свим кутовима брвнаре, чак и по седлима коња. Најзад, кад је видео да са стола бесно узима стари пиштољ, није више могао да се уздржи:

— Јеси ли сад уверен да немам ништа? Одавно је прошло време кад ме је вредело опљачкати. И боље остави тај револвер јер је то једина успомена која ми је остала.

Гост који се на глас Џима Маршала тргао брзо је повратио хладнокрвност. Али, видело се да је бесан што није нашао очекивани плен у кући чувеног копача злата. Зато је, и не трудећи се да сакрије јарост, уперно пиштољ у старца који је мирно лежао и викнуо:

— Верујем ти, матора лудо! Верујем, јер иначе не би живео у овом брлогу. Али, револвер ћу задржати јер на њему има доста злата.

Претопићу га а с доларима које будем за њега добио пићу у твоје здравље. Или боље за твоју душу јер ћу те сад, овим твојим оружјем, убити да ником не можеш да кажеш моје име!

Џим је затворио очи и само што је помислио „ево још једног кретена“ кад се разлегао снажан прасак и ужасан самртнички крик. У колиби се осећао мирис барута а када се дим фазишао, Маршал је лагано устао и погледао „револвераша“ који је лежао на поду колико је дуг и широк с великом раном на грудима. Полако је узео револвер из фуку умрлог, као што је то чинио већ безброј пута, нежно га помиловао, очистио и затворио покретан задњи део цеви кроз који је метақ излазио унатраг, право у онога који рукује оружјем, уместо кроз предњи део цеви. Затим га је поново напунио и вратио у футролу.

— Још једна будала која није хтела да ме послуша и остави на миру мој револвер — закључио је гласно. Б. Д.

## СЛЕДЕЋА ПРИЧА:

## ЧОВЕК С НОЖЕМ

# КАКО СУ ПОСТАЛЕ ФАРМЕРКЕ



У читавом свету омиљене панталоне „фармерке“ зову се и „блу-џинс“. Дословно преведена с енглеског ова реч значи **плавни памук**. Изгледа да реч „џин“ води порекло од имена италијанског града Ђенове где се некада давно ткало грубо памучно платно за прављење бродских једара.

У првој половини прошлога века млади предузимљиви трговац из Њујорка по имену Леви Штраус одлучио је, као и многи други Американци, да на Западу пронађе златну жицу и постане милионер. Пошто је све фино смислио, купио је неколико огромних бала дебелог плавог памучног платна и кренуо за Сан Франциско с намером да га прода рударима и копачима а новцем који за њега добије купи земљу где би копао злато. Срећа му није била нарочито наклоњена јер се убрзо испоставило да ником животом није потребно шаторско платно.

Штраус је био већ сасвим разочаран и спреман да се врати кући кад га је једног дана неки брадати копач злата упитао не зна ли случајно неко чврсто платно од кога би се направиле неподериве чакши-



ре. Штраус је одговорио да, на жалост, не зна за такву тканину али се истог секунда сетио своје робе која је лежала у некој остави. Копачу се плава тканина допала, Штраус му је одмерио повећи комад и заједно с њим пошао кројачу. Од другог комада и сам се поновио панталонама јер ионако није знао шта ће с толиким платном.

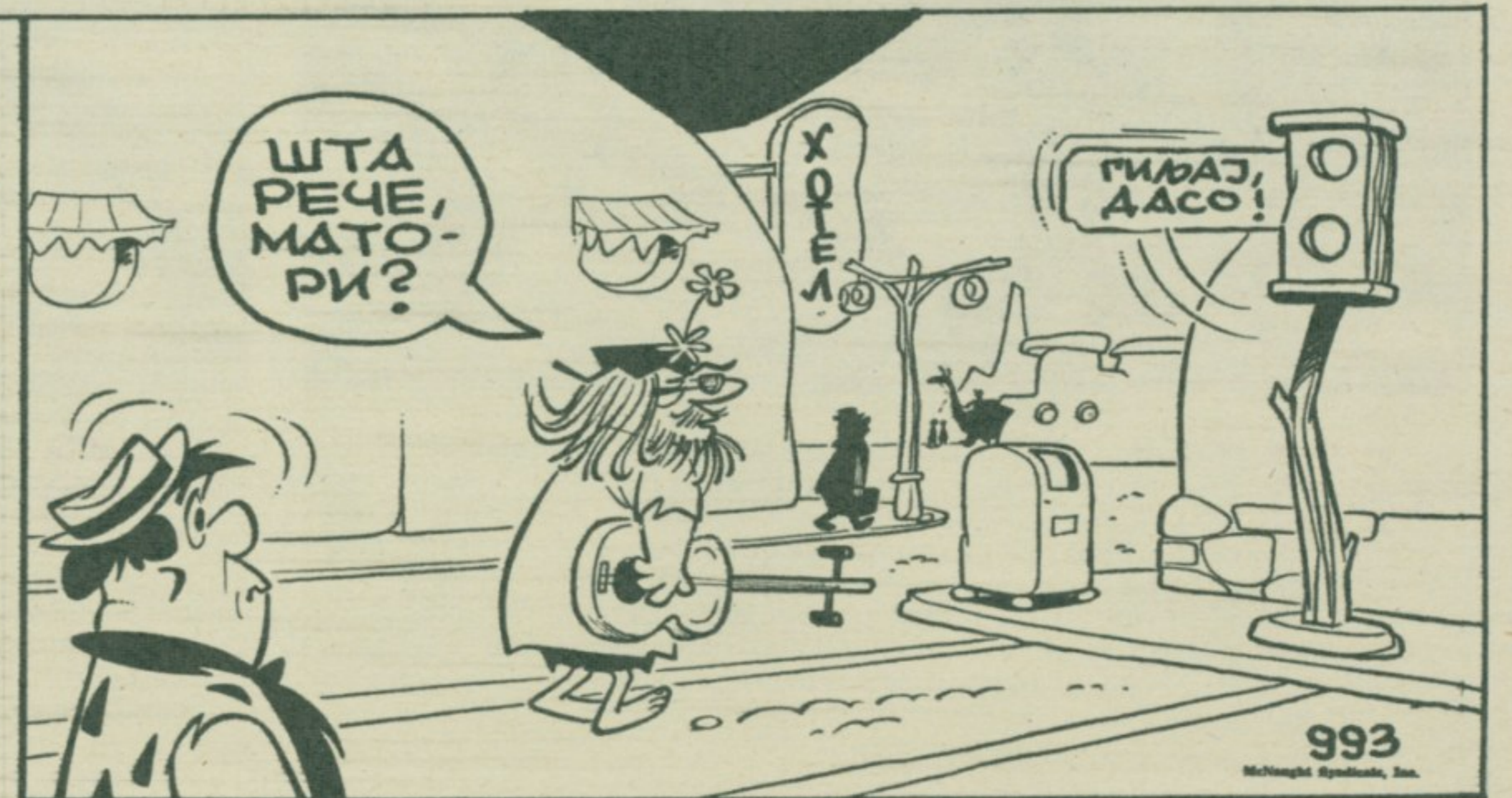
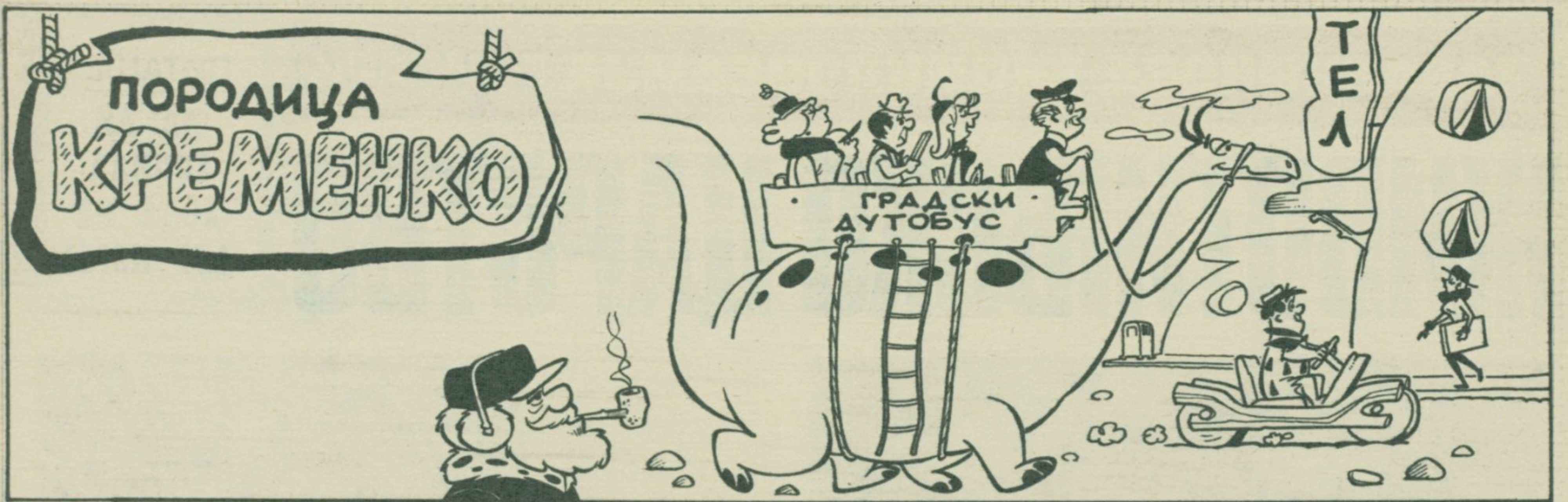
Кад су панталоне биле готове и новопечени познаници у њима прошетали улицом, сви пролазници су

их упадљиво загледали. Успех је био просто фантастичан и њујоршки трговац је за само неколико дана распродао све своје залихе платна. Као промућуран човек одмах је из Њујорка поручио нове, позвао на Запад своју браћу и заједно с њима основао фабрику. И све до данас нису се фармерке, односно „блу-џинс“, промениле ни по боји ни по кроју. Остала је и иста етикета, у почетку од увоштеног платна а затим од пластике. На њој су два коња који узалуд покушавају да раздере пар ових панталона.

Металне нитне на цеповима појавиле су се нешто касније. Ево како је то било. Рудар Алкали Ајк беснео је сваког дана због тога што су се његове фармерке рашивале око цепова који су увек били препуни. Сваки пут кад би ишао у Вирџинија Сити носио их је кројачу Џекобу Девису да их поправи. Најзад је и Девису додијало и на своју руку је углове ценова ојачао металним нитнама. Нитне су одмах ушле у моду а усвојио их је и Леви Штраус из чије су фабрике од тада излазиле само фармерке с нитнама.

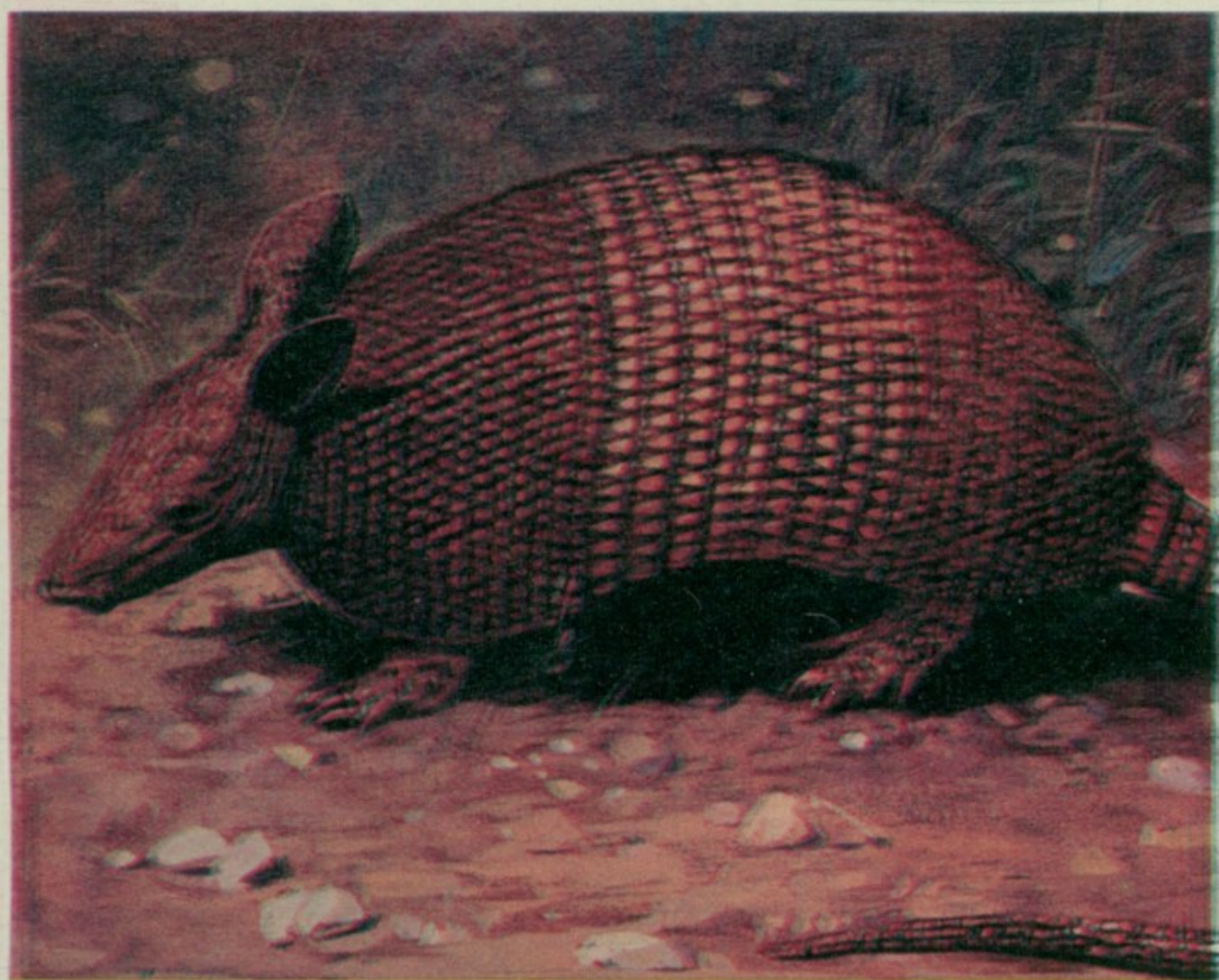
# Злато и Терибла





## ЖИВОТИЊСКО ЦАРСТВО

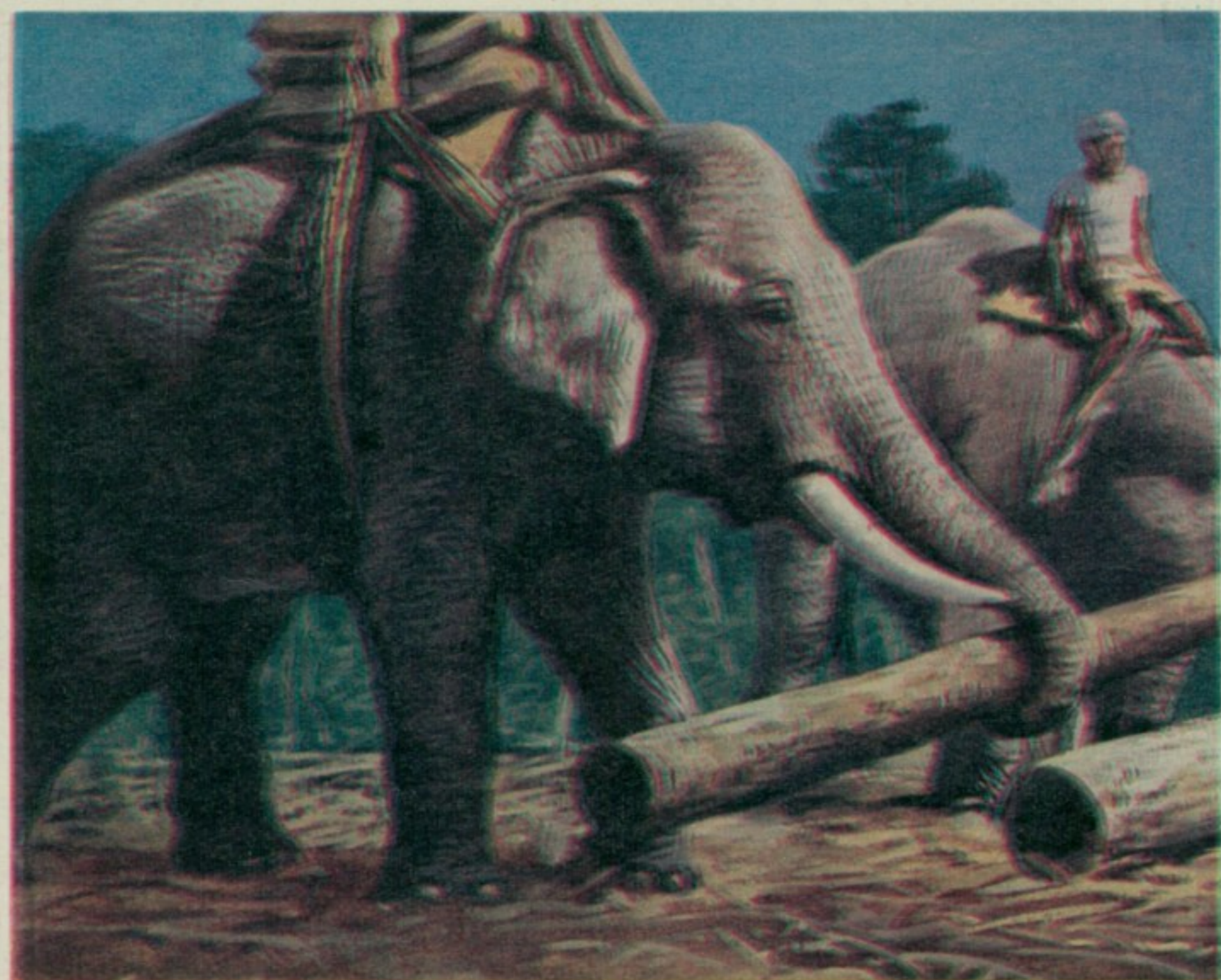
ДА ЛИ  
ГОРИЛА  
ХОДА НА  
ДВЕ НОГЕ?



**43** **ОКЛОПНИК** — Зову га и армадило. По оклопу којим је прекривен од врха њушке до краја репа закључило би се да има много непријатеља којих мора да се чува. Међутим, пошто се углавном храни мравима, он их скоро уопште нема. Оклоп му се састоји од коштаних појасева а њихов број, зависно од врсте, може да буде различит. На слици је деветопојасни армадило. Глава му је заштићена коштаном „кацигом“ а реп, као мач, затворен у коштане прстенасте „корице“. Живи у читавој Јужној Америци. (Крезубица).

**44**

**ГОРИЛА** — Највећи и најснажнији од свих мајмуна. Уплашени горила у стању је да савије челичну шипку дебелу 5 см као и да човеку ишчупа руку из рамена. Али, прилично је мирољубив и на човека не кидише све док није нападнут а тада се разјари и зачас смрви противника својим огромним кошчатим шакама. Храни се корењем биља, лишћем, слатким плодовима. Живи у Африци. (Мајмун, већи човеколики).

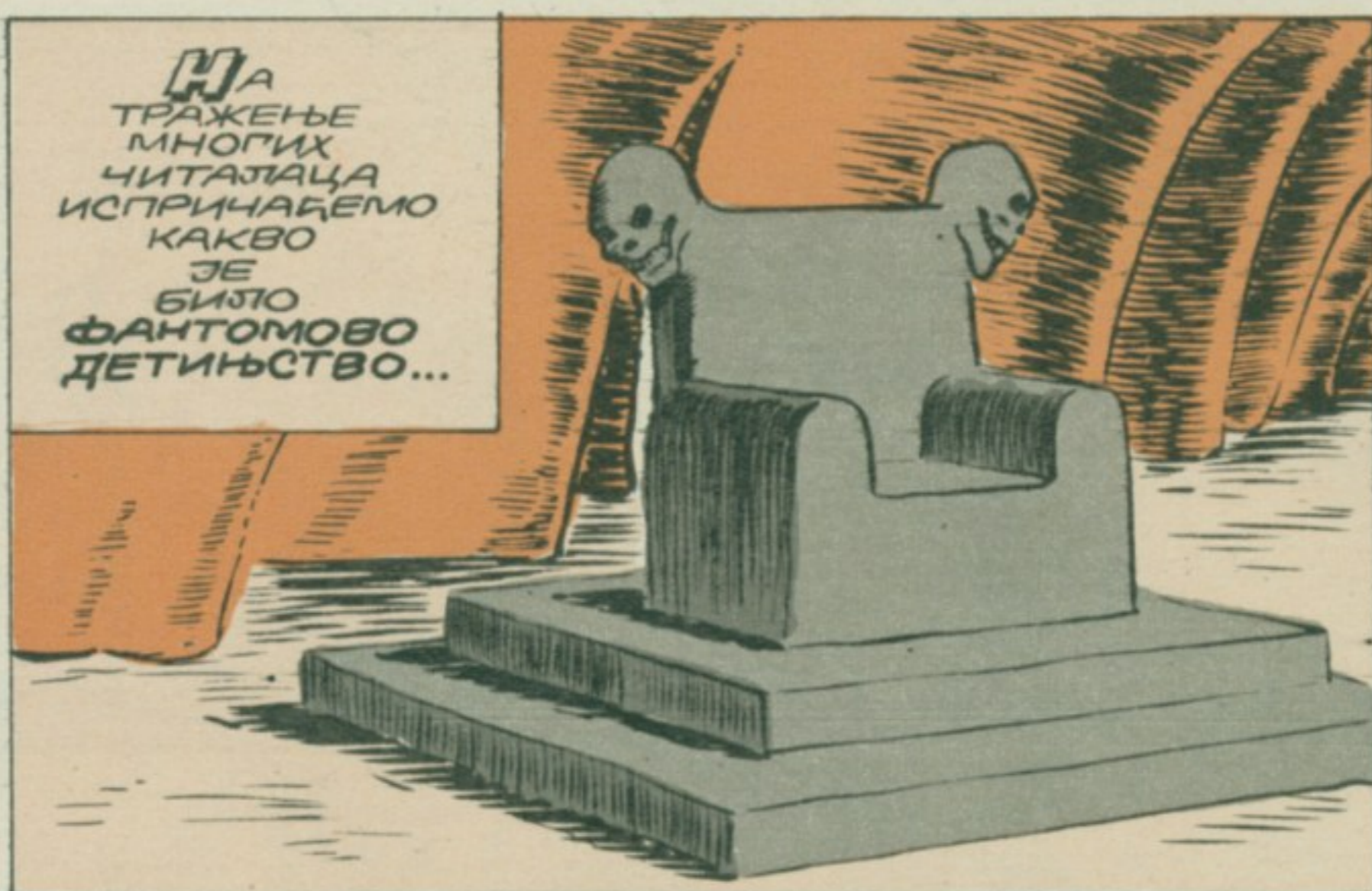


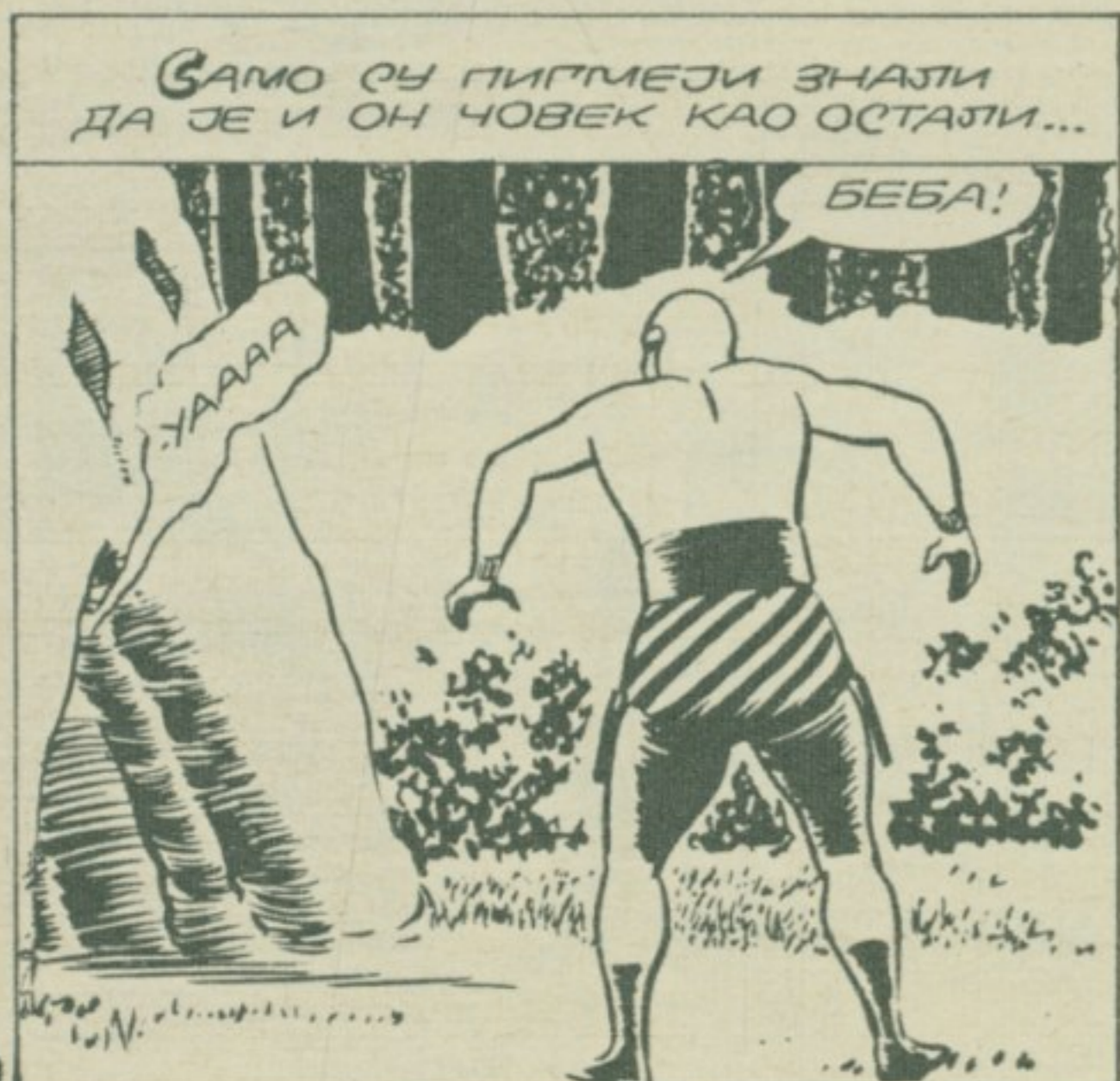
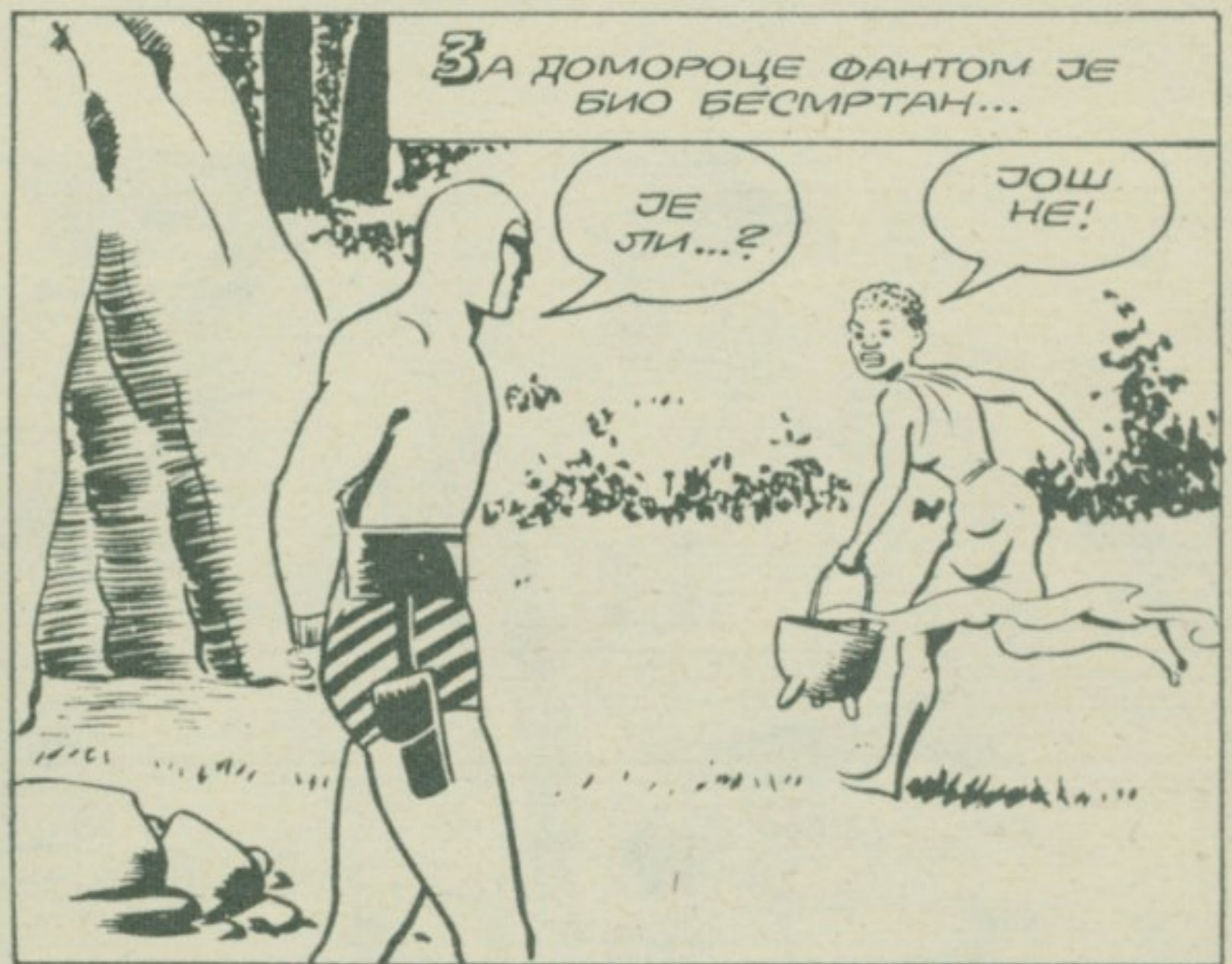
**45** **СЛОН** — На слици је индијски слон, по правилу мањи од афричке врсте. Чак им се разликује и величина кљова: код афричких рекорд је 3,42 м дужина а тежина око 145 кг, код индијских највеће кљове за које се зна нису дуже од 2,61 м ни теже од 80 кг. Сматра се да су индијски слоновити питомији од афричких и зато су радије виђени у циркусима пошто их је лакше припитомити и дресирати. Ови слоновити су врло добри радници, нарочито за подизање терета, али им се век напорним радом скраћује. (Сурлаш).



**46** **КАРИБУ** — Живи на крајњем северу Северне Америке, од Хадсоновог залива и западно до реке Мекензи, на Лабрадору, Гренланду, Аљасци и острву Унимарк. Једна врста борави на огољеном, друга на шумовитом а трећа на брдовитом тлу. Брдски карибу је најкрупнији а шумски се среће све до Стеновитих планина. Ни Ескимии ни Индијанци нису га припитомили али су га одувек много користили како за вучу тако и као храну јер се од њега добија изврсно месо и млеко. (Такопрсти папкар, преживар, јелен, ирвас).

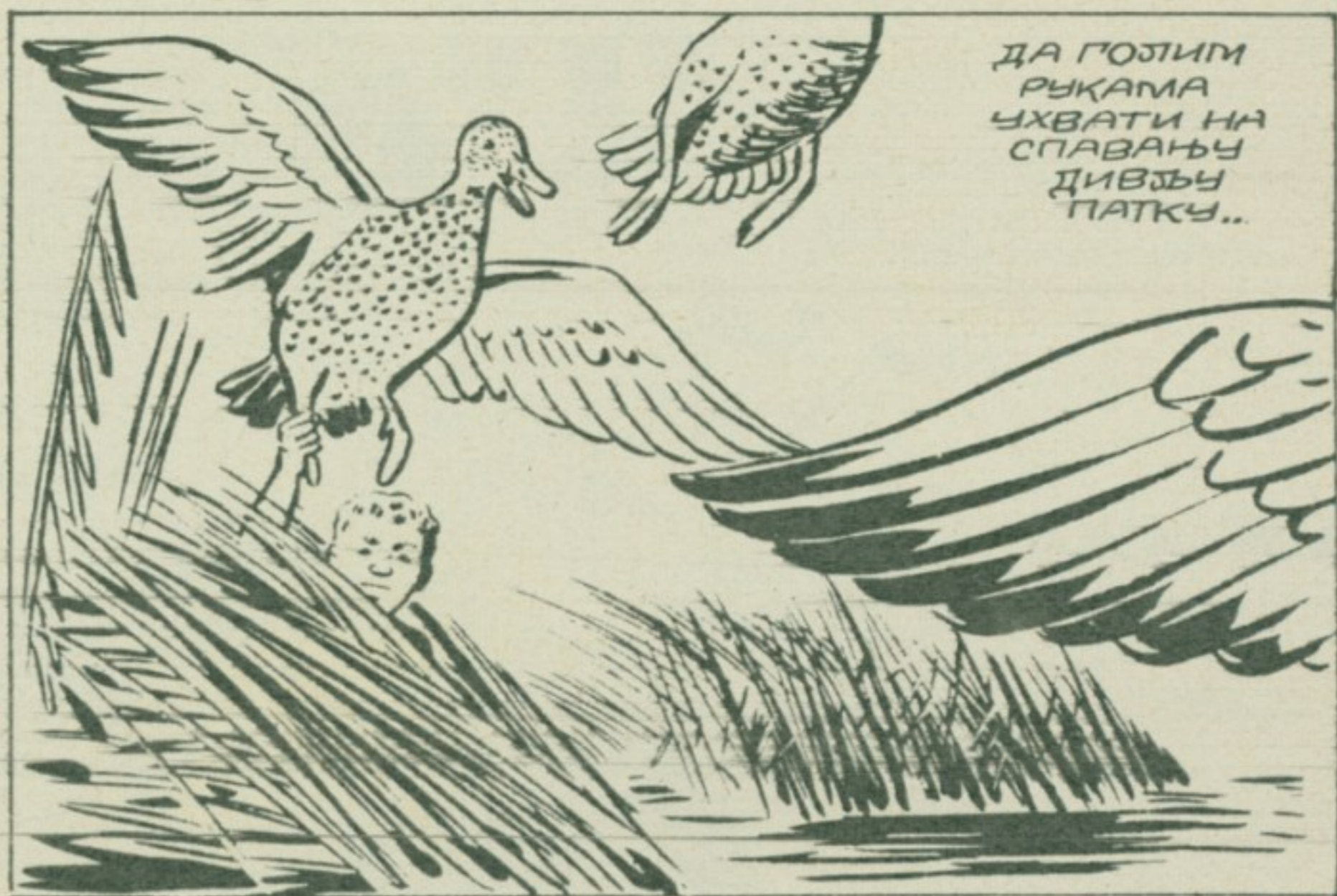
# ФАНТОМ: ДЕТИЊСТВО И ШКОЛОВАЊЕ







ФАНТОМ ЈЕ РАСТАО.  
ОД ДОМОРОДАЦА ЈЕ  
УЧИО ЊИХОВЕ ВЕШТИ-  
НЕ... ДА ЗЕЦУ  
ПОСТАВИ  
КЛОПКУ...



ДА ГОЛИМ  
РУКАМА  
УХВАТИ НА  
СПАВАЊУ  
ДИВЉУ  
ПАТКУ...



...ДА КОПЉЕМ  
ПОГОДИ РИБУ...



У ДЕСЕТОЈ ГОДИНИ  
БИО ЈЕ ТО СНАЖАН ДЕЧАК,  
ВЕШТ У РАТНИЧКИМ ИГРАМА...



ОДЛИЧНО  
ЈЕ ПЛИВАО  
И РОНИО...



САД  
ЈЕ  
БОЉЕ!

ДА ТАЂА  
СТРЕЛОМ  
УЧИО ЈЕ ОД  
НАЈБОЉЕГ  
СТРЕЛЦА  
У ЦИПТИ...



ДА РУКУЈЕ ОРУЖЈЕМ  
УЧИО ЈЕ ОД ОЦА...

ДОБРО  
ЈЕ!



ОТАЦ ГА ЈЕ  
УПУЏИВАО  
У ТАЈНЕ ШОВА...



УЗБУЂИВАО СЕ ПОСМАТРАЈУКИ  
ОЦА КАКО СЕ БОРИ ПРОТИВ ЗЛТА...



СТРЕПЕО КАД БИ ОТАЦ БИО  
РАЂЕН...

ОЗДРАВИТЕ, МАЈКО!  
ОЗДРАВИТЕ... НЕ  
ПЛАЧИ!

WILSON  
MCCOY  
7-12



ФАНТОМ  
ЈЕ БРЗО  
РАСТАО ПОД  
БУДНИМ  
ПОГЛЕДОМ  
РОДИТЕЉА...

ПОГЛЕДАЈ ГА!  
ЈАК ЈЕ КАО  
ОДРАСТАО ЧОВЕК...  
А ТЕК МЫ ЈЕ  
ЈЕДНАДЕСЕТ  
ГОДИНА!

ВРЕМЕ ЈЕ ДА  
ПОЧНЕ ДА УЧИ ЈОШ  
НЕШТО ПОРЕД ЛОВА  
И БОРБЕ!



БОЈИМ СЕ,  
ДРАГИ, ДА ЈЕ  
ДОШЛО ВРЕМЕ  
ДА НАС  
ОСТАВИ...



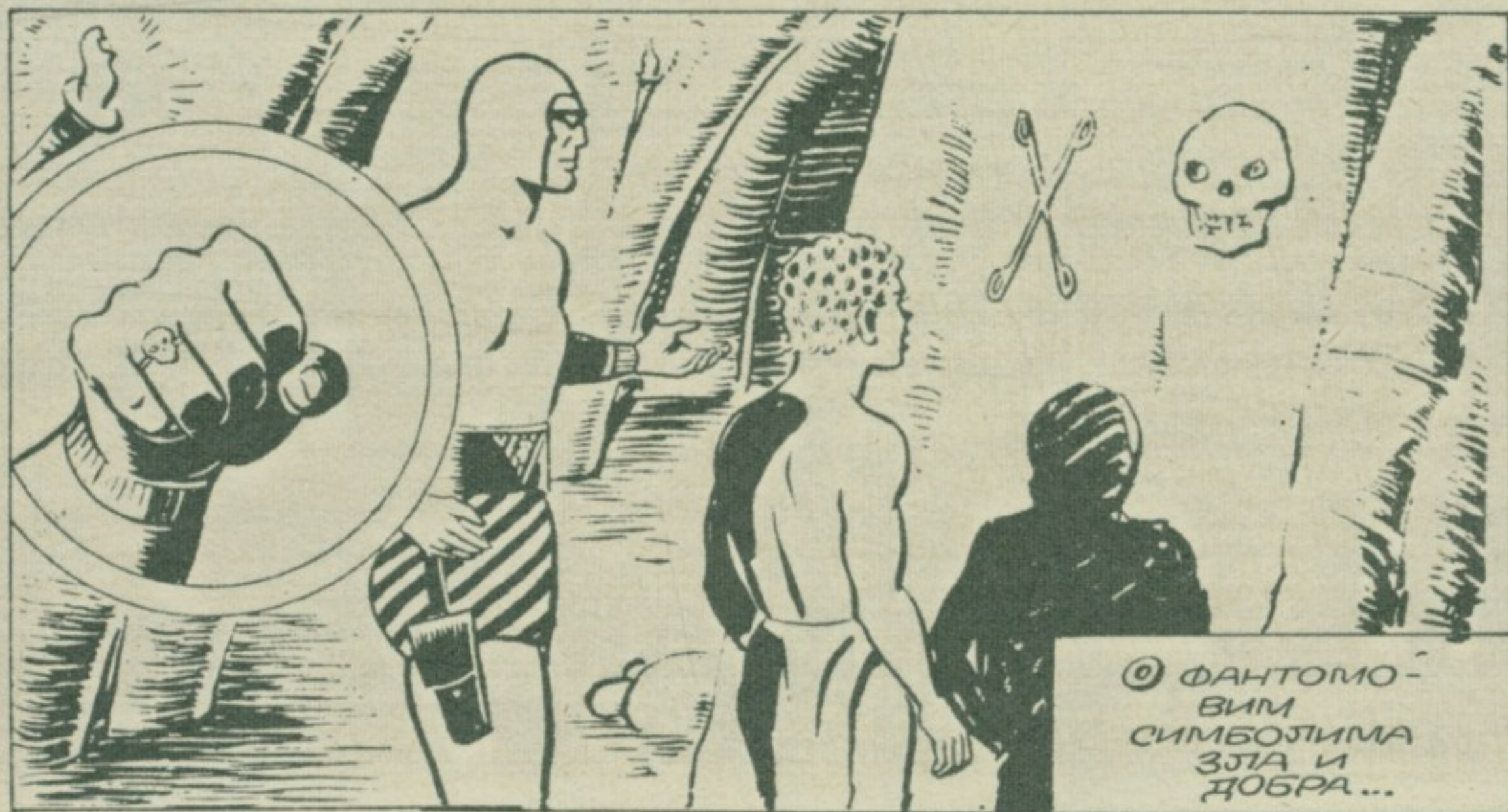
ОБЕ ШТО СУ  
НАШИ ПРЕЦИ  
УЧИНИЛИ ЗА-  
ПИСАНО ЈЕ  
ОВДЕ!

ДЕЧАК  
СЕ ПРВИ ПУТ  
УПОЗНАО СА  
ПОРОДИЧНОМ  
ХРОНИКОМ  
ПОЧЕТОМ  
ПРЕ 400  
ГОДИНА



... И ОН СЕ  
ЗАКЛЕО ДА  
КЕ СЕ БОРИТИ  
ПРОТИВ  
ЗЛА...

САЗНАО ЈЕ СВЕ О ПРВОМ  
ФАНТОМУ И 20 ПЕНЕРА-  
ЦИЈА ПОСЛЕ ЊЕГА...



ФАНТОМО-  
ВИМ  
СИМБОЛИМА  
ЗЛА И  
ДОБРА...



УПОТРЕ-  
БЉАВАМО  
ГА САМО  
ЗА  
ДОБРО...

...О БАСНОСЛОВНОМ ПОРОДИЧНОМ  
БЛАГУ...



НИСАМ МОГАО  
ДА МУ КАЖЕМ!  
ПОШТО КЕШ  
ТИ ИКИ  
С ЊИМ...

НЕ! МОЈЕ  
МЕСТО ЈЕ  
ОВДЕ,  
С ТОБОМ!



КИТЕ, ДРАГИ!  
ВРЕМЕ ЈЕ ДА НА-  
ПУСТИШ ЧУНГЛУ И  
ПОБЕШ У ШКОЛУ...  
ДА УПОЗНАШ  
СВЕТ!

ФИНО!  
А КАД  
ПОЗД-  
ЗИМО?



МОРАКЕШ ИКИ  
САМ, СИНЕ! СТАНО-  
ВАКЕШ КОД МОЈЕ  
СЕСТРЕ...

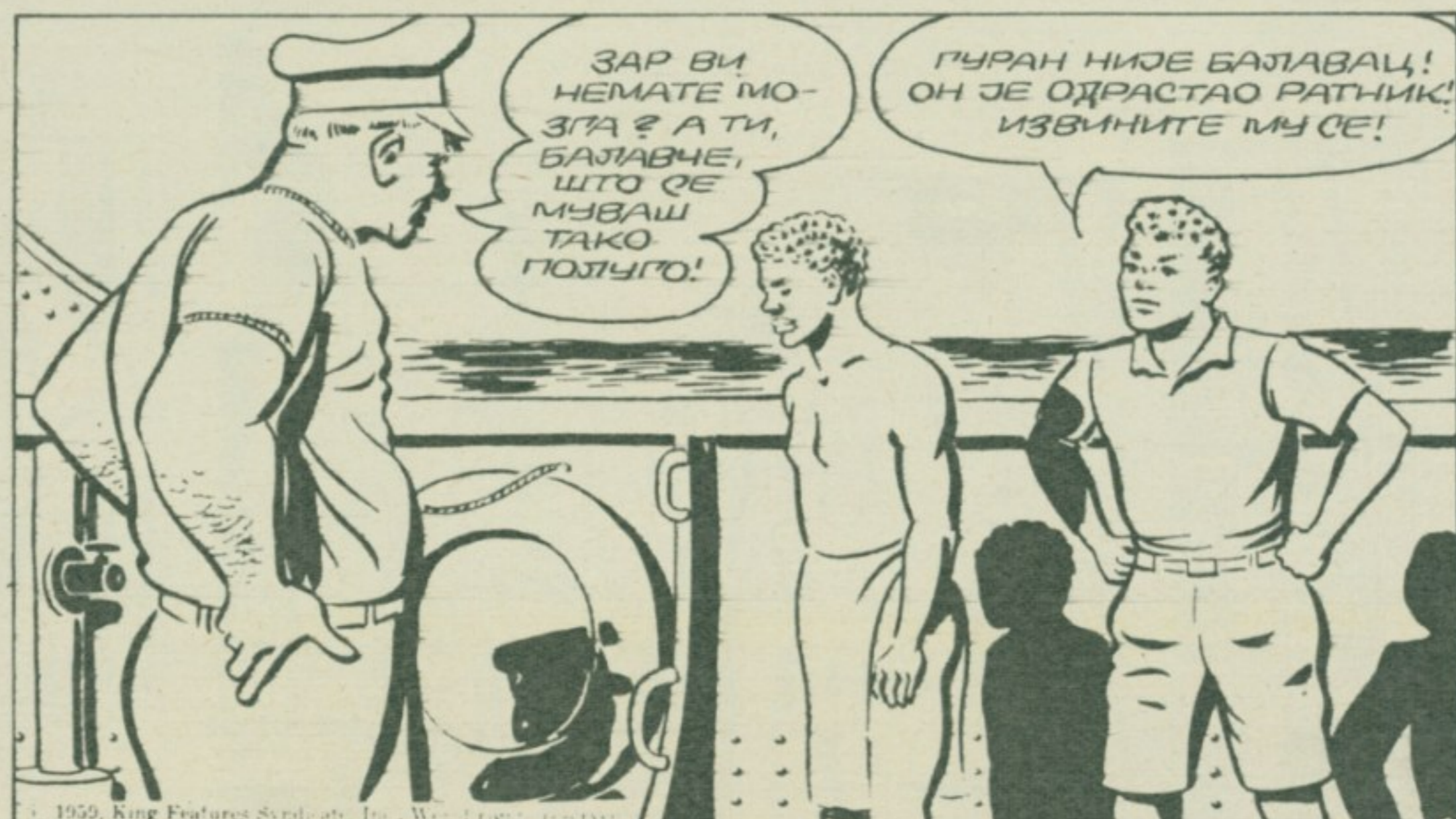
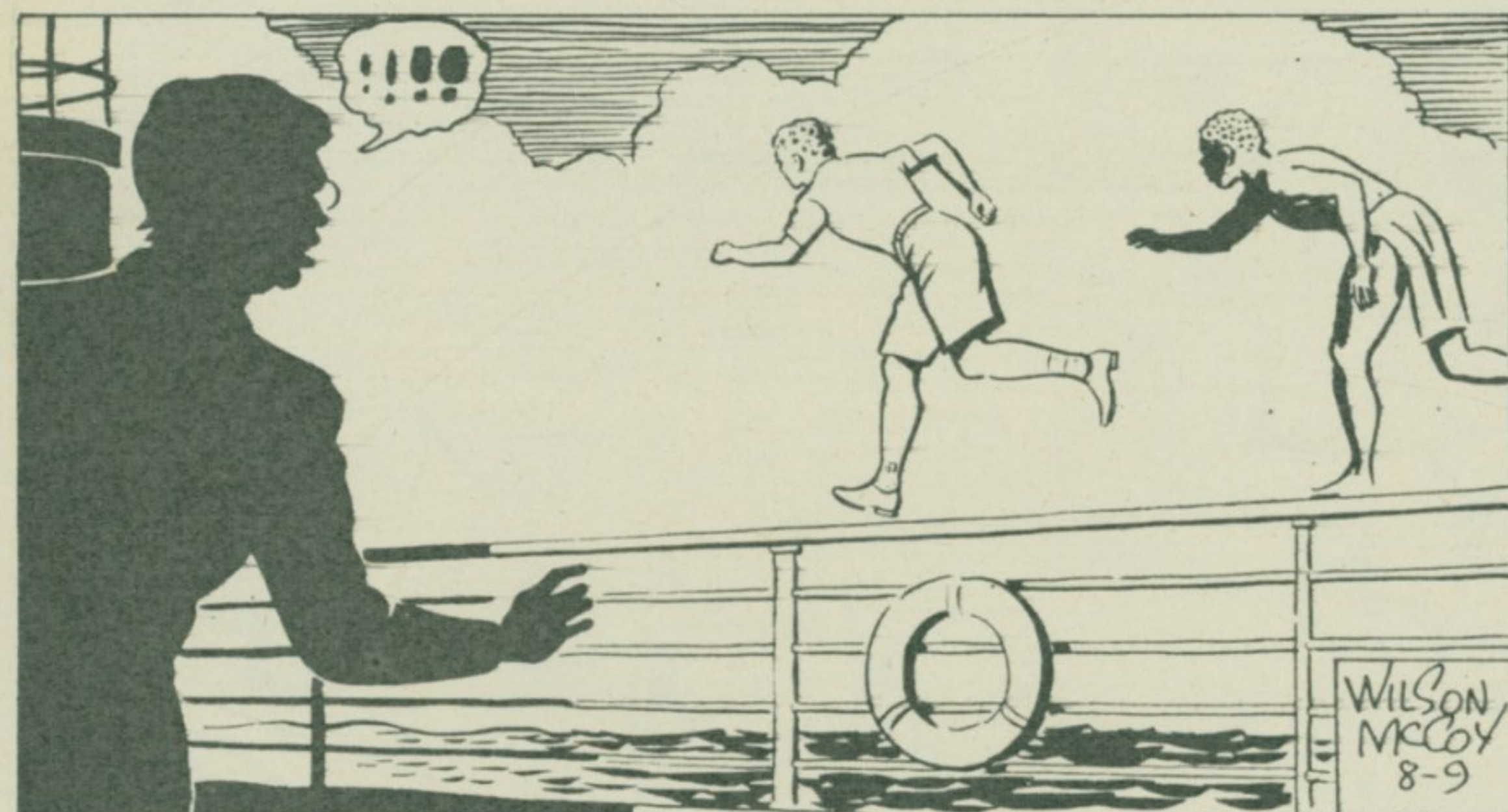
НЕ... НЕ  
ЖЕТИМ  
ДА БУДЕМ  
БЕЗ ВАС!  
НЕ...

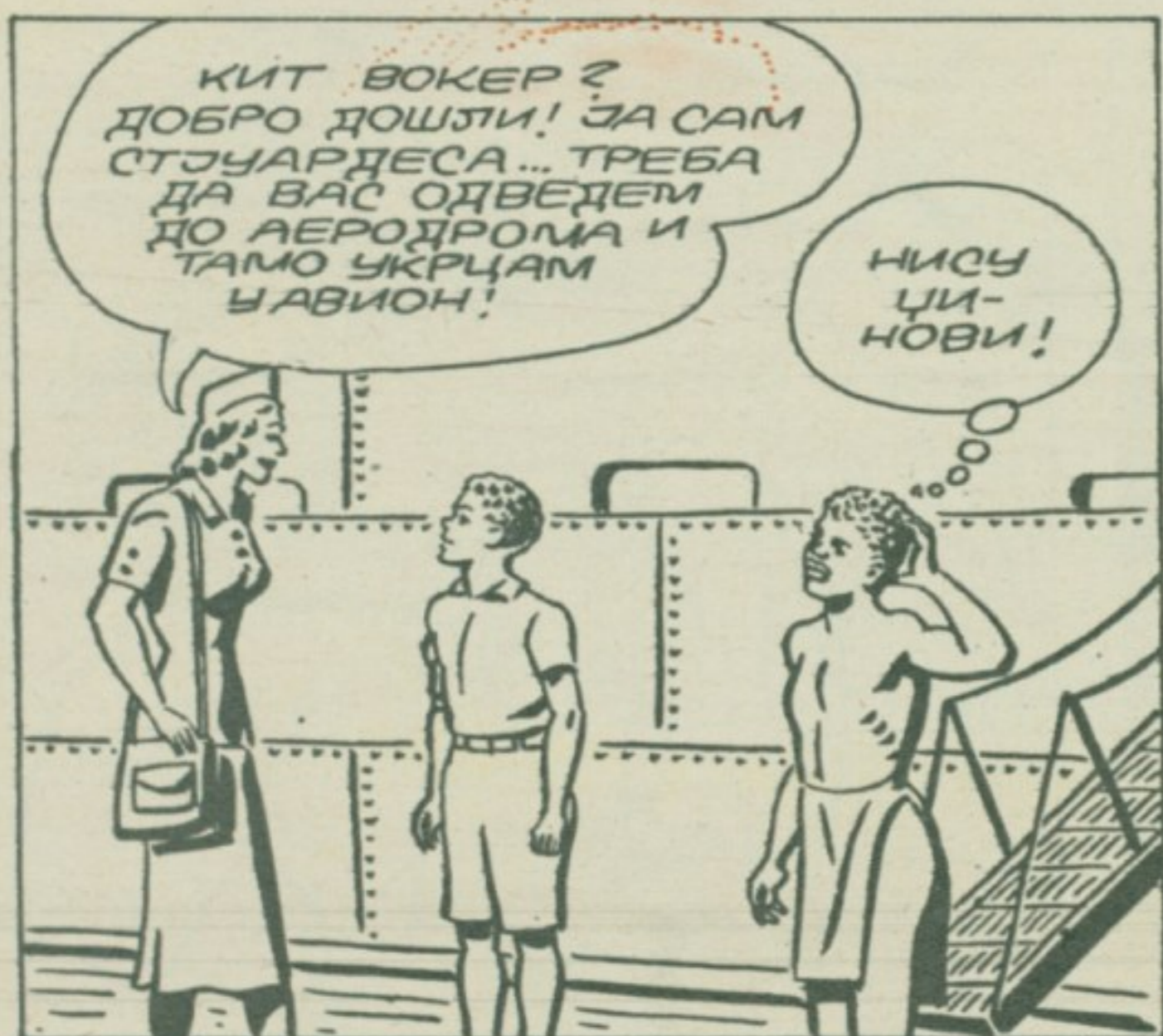
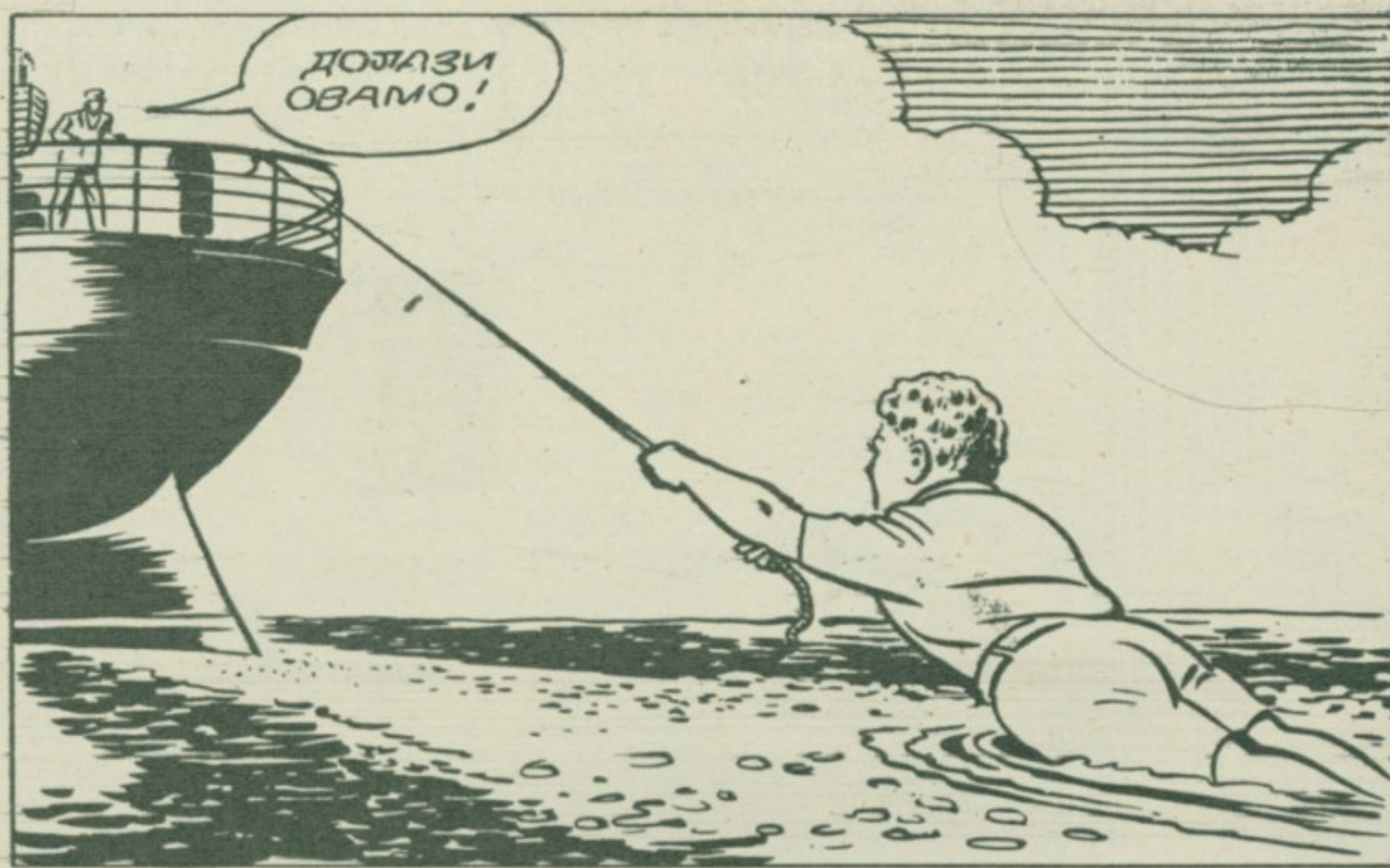
WILSON  
MCCOY  
7-19

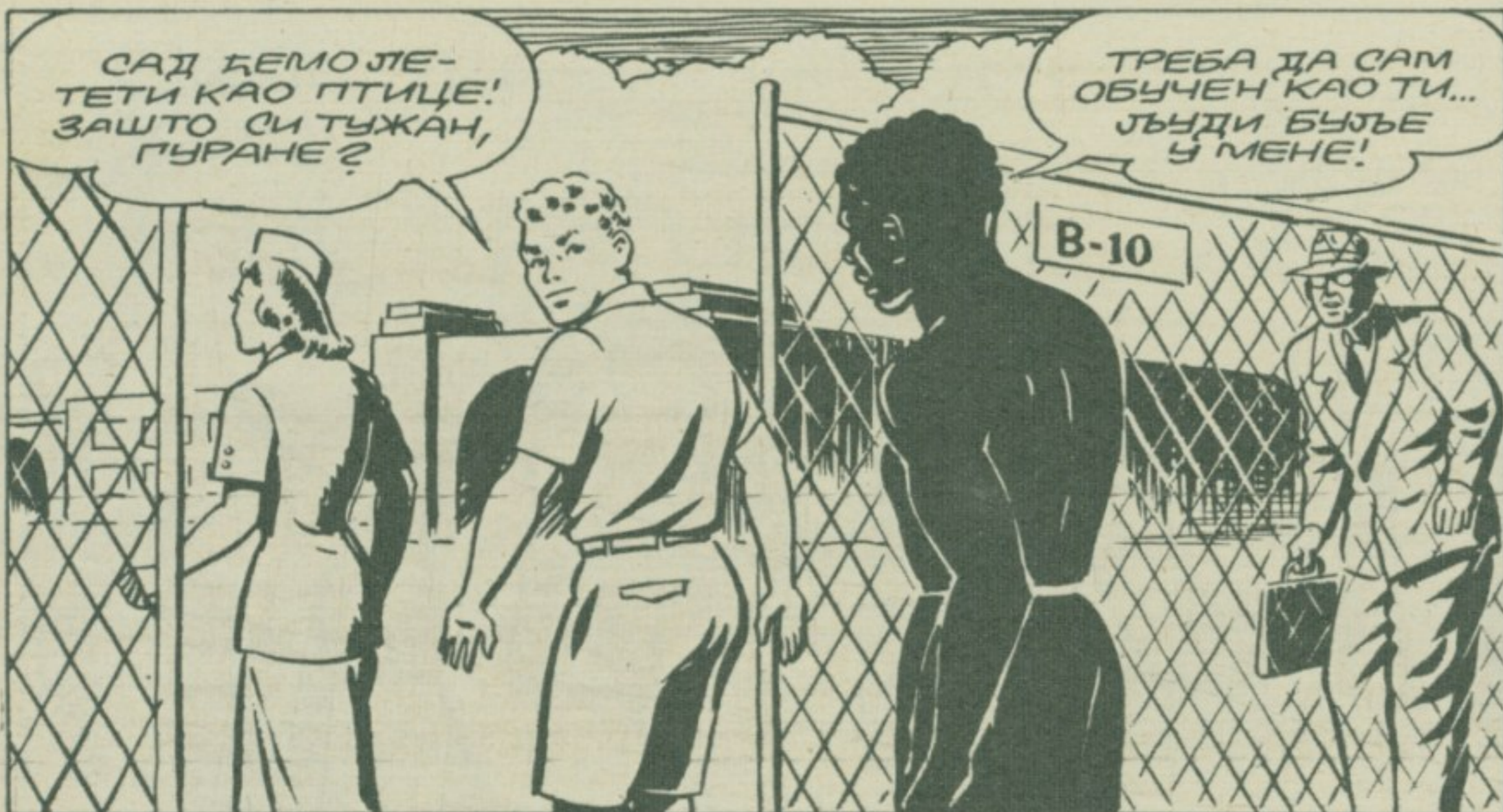
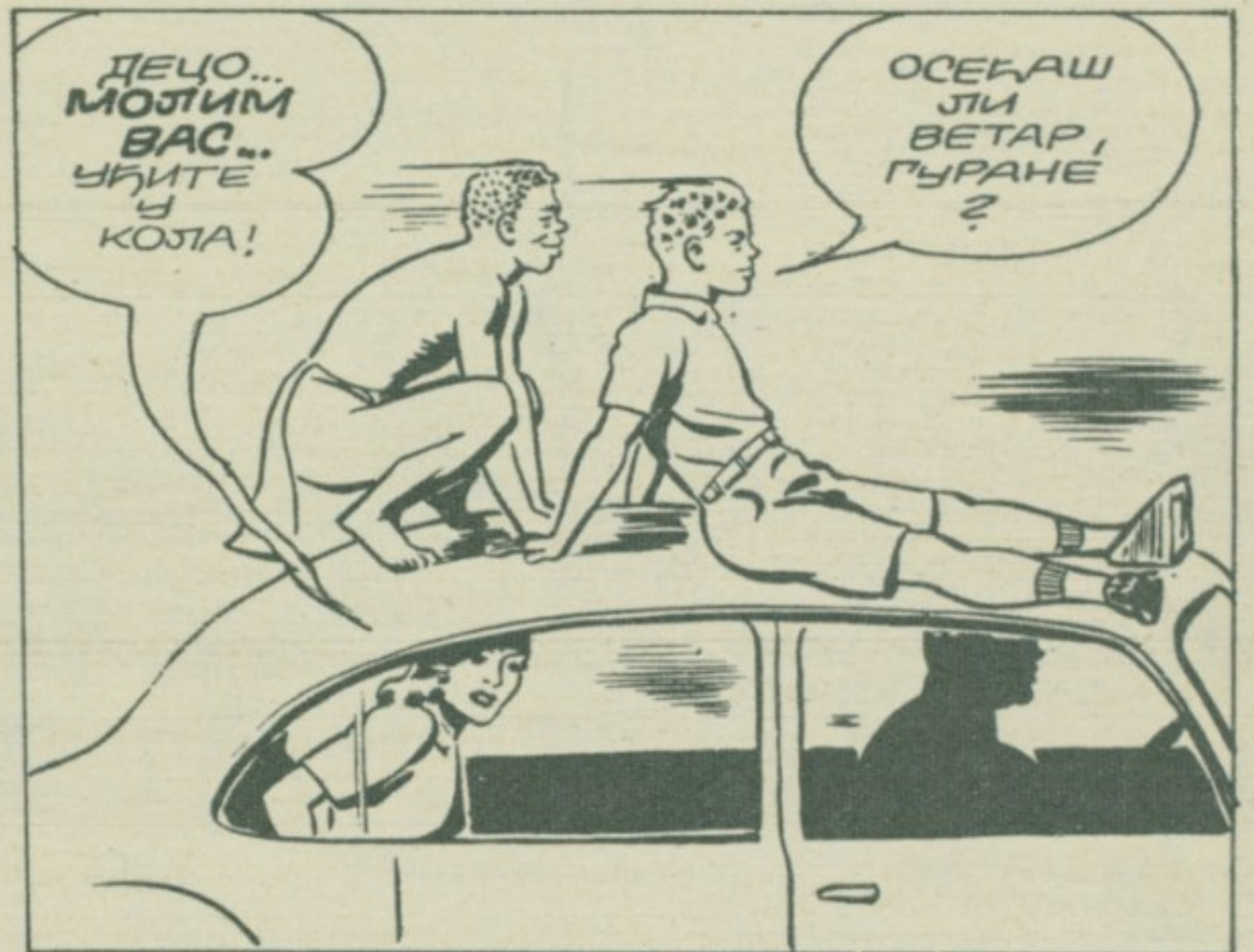


ДЕЧАК ЈЕ БИО НЕСРЕЋАН ШТО  
ЊЕ МОРАТИ ДА ОСТАВИ СВЕ ОНО  
ШТО ЈЕ ВОЉЕО...

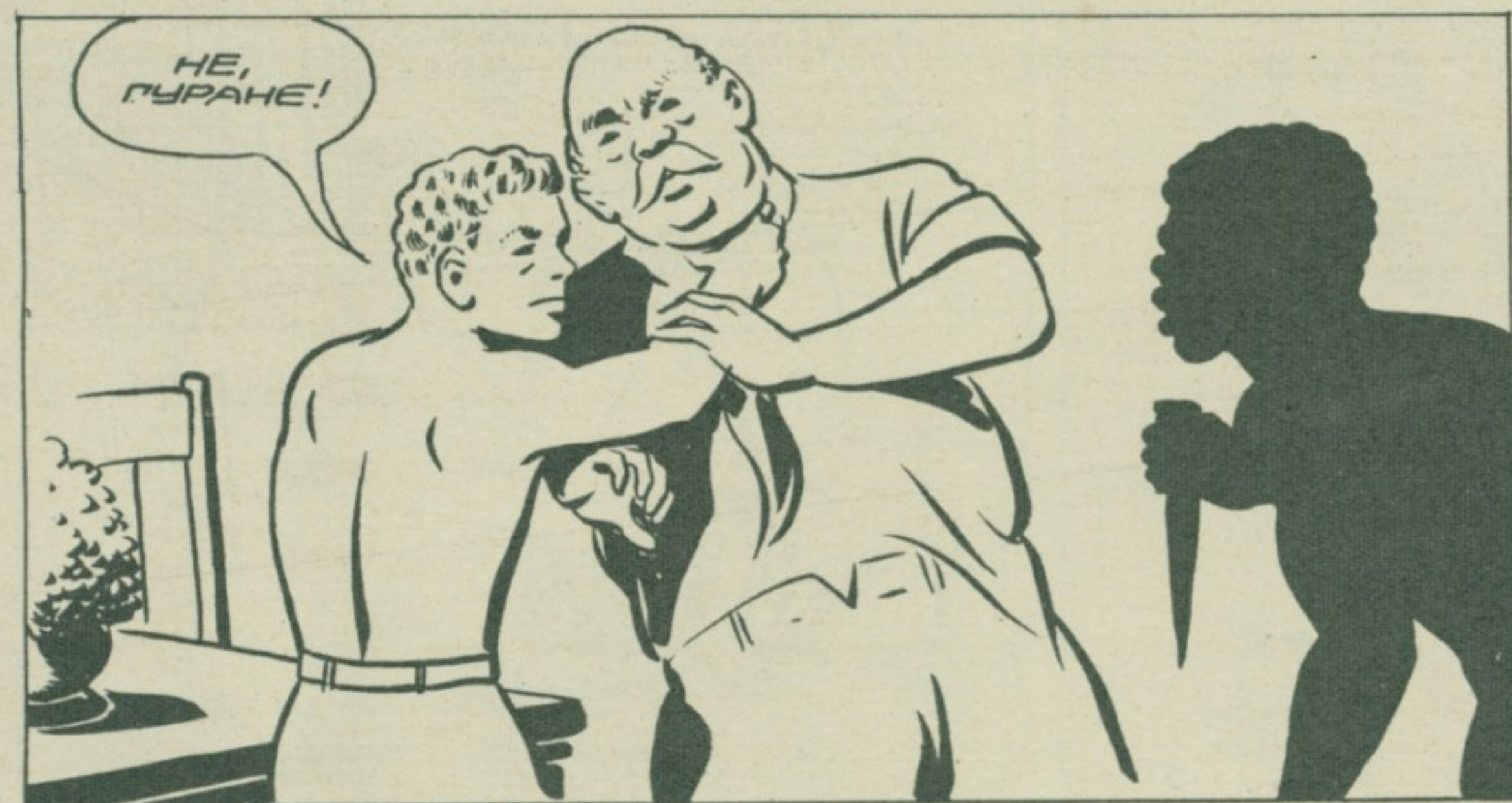
















НЕ ДОЗВОЉАВАМ ДА МЕ ВРЕЂАШ... ЈЕСИ ЛИ ЧУО!

ПЛАЧЕШ ЗА МАМОМ... БАШ КАО БЕБА!



ПРЕСТАНИТЕ! СРАМ ВАС БИЛО!



БЕБИЦА!

ВРАТИ РЕЧ!

ЗАР СЕ ДРУГОВИ ТУ?



ТАКО ЈЕ МЛАДИ ФАНТОМ УПОЗНАО ДИЈАНУ...

ЈА ЗНАМ КО СИ ТИ! ОНАЈ НЕОБИЧНИ ДЕЧАК КОЈ НЕЛЗОНОВИХ! КОЛИКО ИМАШ ГОДИНА?

ЈА ДЕВЕТ И ЗОВЕМ СЕ ДИЈАНА!



ЈА ДВАНДЕСТ! ЗОВЕМ СЕ КИТ!

ПОБЕГАО СИ ОД КУКЕ И САД ТЕ СВИ ТРАЖЕ!

ТАКО ЈЕ КИТ УПОЗНАО ДИЈАНУ ПАТМЕР, СВОЈУ БУДУЋУ ДЕВОЈКУ...



ТВОЈА СИРОТА ТЕТКА УБИ СЕ ОД ПЛАЧА! МОРАШ ДА СЕ ВРАТИШ!

ПЛАЧЕ ЗБОГ МЕНЕ? ЈА САМ МИСЛИО ДА МЕ ОНА МРЗИ!

WILSON MCCOY 9-27



ГЛУПОСТИ! А ЗНАТЕ ЛИ ВИ ДА У ШУМИ ИМА ДИВЉИХ ЖИВОТИЊА?

МИ ИХ СЕ НЕ БОЈИМО! ЛОВИЛИ СМО ИХ... ГУРАН ЈЕ ОДЛИЧАН ЛОВАЦ!



ТИ МОРАШ У ШКОЛУ... А СА МНОМ МОЖЕШ ДА СЕ ИГРАШ!

ДА СЕ ИГРА С ДЕВОЈЧИЦОМ?

ЌУТИ, ГУРАНЕ!



ДРАГИ МОЈ КИТЕ! ОПРОСТИ НАМ! БИЋЕМО СТРПЉИВИ... ПОКУШАЈЕМО ДА ТЕ РАЗУМЕМО! ОВО ЈЕ ТВОЈ ДОМ!



ТВОЈ ЗЕТ  
ИМА ЧУДАН УКУС...  
ЖИВИ У ПЕЋИНИ!  
КАКАВ НОВАЦ  
УПОТРЕБЉА-  
ВА... ШИШАР-  
КЕ?



ПОСТАЈИ СУ СВОЈ  
СИНА ДА ЖИВИ С НАМА...  
ДА ИДЕ У ШКОЛУ!  
ТРЕБА ЛИ ЈА  
СВЕ ТО ДА  
ПЛАЋАМ?



ШКОЛОВА-  
ЊЕ КОШТА!  
ШТА ОНИ  
МИСЛЕ?

ТЕЧО! ЈА САМ  
ЗАБОРАВИО...



ОТАЦ МИ ЈЕ  
ДАО ОВО ЗА  
ИЗДРЖАВАЊЕ  
И ШКОЛОВА-  
ЊЕ!

ЈЕ ЛИ ТО  
ДРАГО КА-  
МЕЊЕ  
ПРАВО?



ДА-ДА! ПРАВО  
ЈЕ! ИМА ТУ И ЗА  
ШКОЛОВАЊЕ...

...ТИМЕ БИ  
МОГАО ДА СЕ  
КУПИ ЧИТАВ  
МАЊИ  
КОТЕЏ!



ОДЛАЗИШ,  
ГУРАНЕ?  
АЛИ...  
ЗАШТО?

ТИ КЕШ САД У  
ШКОЛУ! НИСАМ ТИ  
ВИШЕ ПОТРЕБАН!  
ЧЕЗНЕМ ЗА  
ЏУНГЛОМ!

А ОНДА  
ЈЕДНОГ ДАНА...

WILSON  
MCCOY  
10-4



ЗБОРОМ!  
И ПОЗДРАВИ  
СВЕ!

ТАКО ЈЕ НЕСТАЈЛО  
И ПОСЛЕДЊЕ КИТОВЕ  
ВЕЗЕ С НЕКАДАШЊИМ  
ЖИВОТОМ У ЏУНГЛИ



ПИШИ НАМ  
ЧЕСТО... И БУДИ  
ВРЕДАН!

ДА,  
ТЕЧО!

КИТ ЈЕ  
МОРАО У  
ШКОЛУ...



ТИ СИ НОВИ  
УЧЕНИК! ЧУО САМ  
ДА СИ ЖИВЕО У  
ПЕЋИНИ... КАО  
ПРЕРИЈСКИ  
ПАС!

... У НОВУ ВРСТУ ЏУНГЛЕ!

13





АУУ! ТАЧНО У ЦЕНТАР! ГДЕ СИ ТО НАЧУИО?

ГАЂАМ ОД ЧЕТВРТЕ ГОДИНЕ ИМАО САМ ДОБРОГ УЧИТЕЉА!

ОЈАЈНА ЗАБАВА!



ЗАБАВА? ТАМО ГДЕ САМ ЈА ОДРАСТАО ОД ТОГА ЗАВИСИ ДА ЛИ ЋЕШ ИМАТИ ШТА ДА ЈЕДЕШ А ПОНЕКАД... ЗАВИСИ И САМ ЖИВОТ!



СИМПАТИЧАН МОМАК... АЛИ ПРИЈИЧНО ЧУДАН!



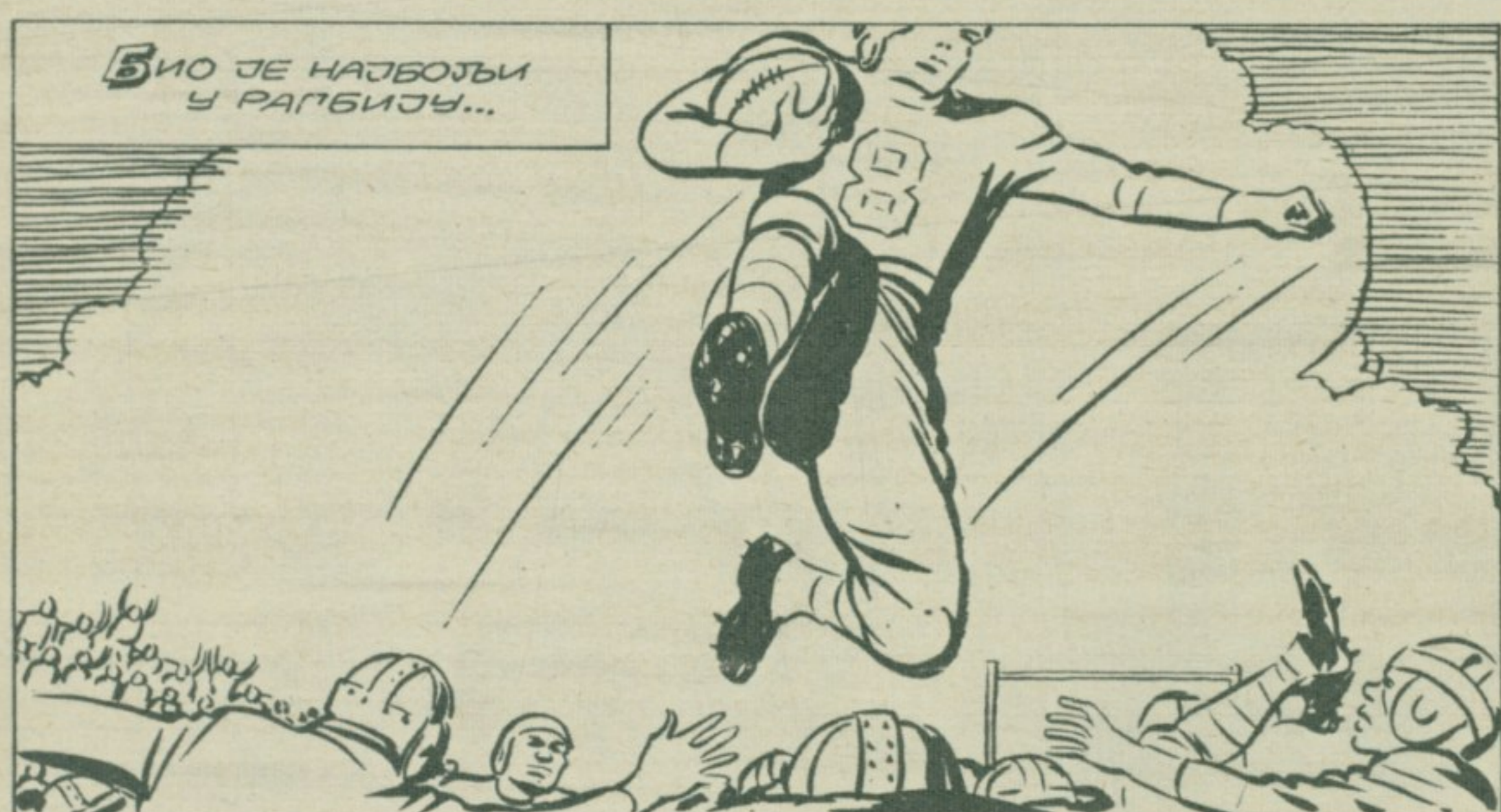
САДА СУ ГОДИНЕ ВЕК БРЖЕ ПРОЛАЗИТЕ. ТРИНАЕСТ, ЧЕТРНАЕСТ, ПЕТНАЕСТ, ШЕСНАЕСТ...

ФЕБРУАР  
МАРТ  
АПРИЛ  
МАЈ  
ЈУНИ

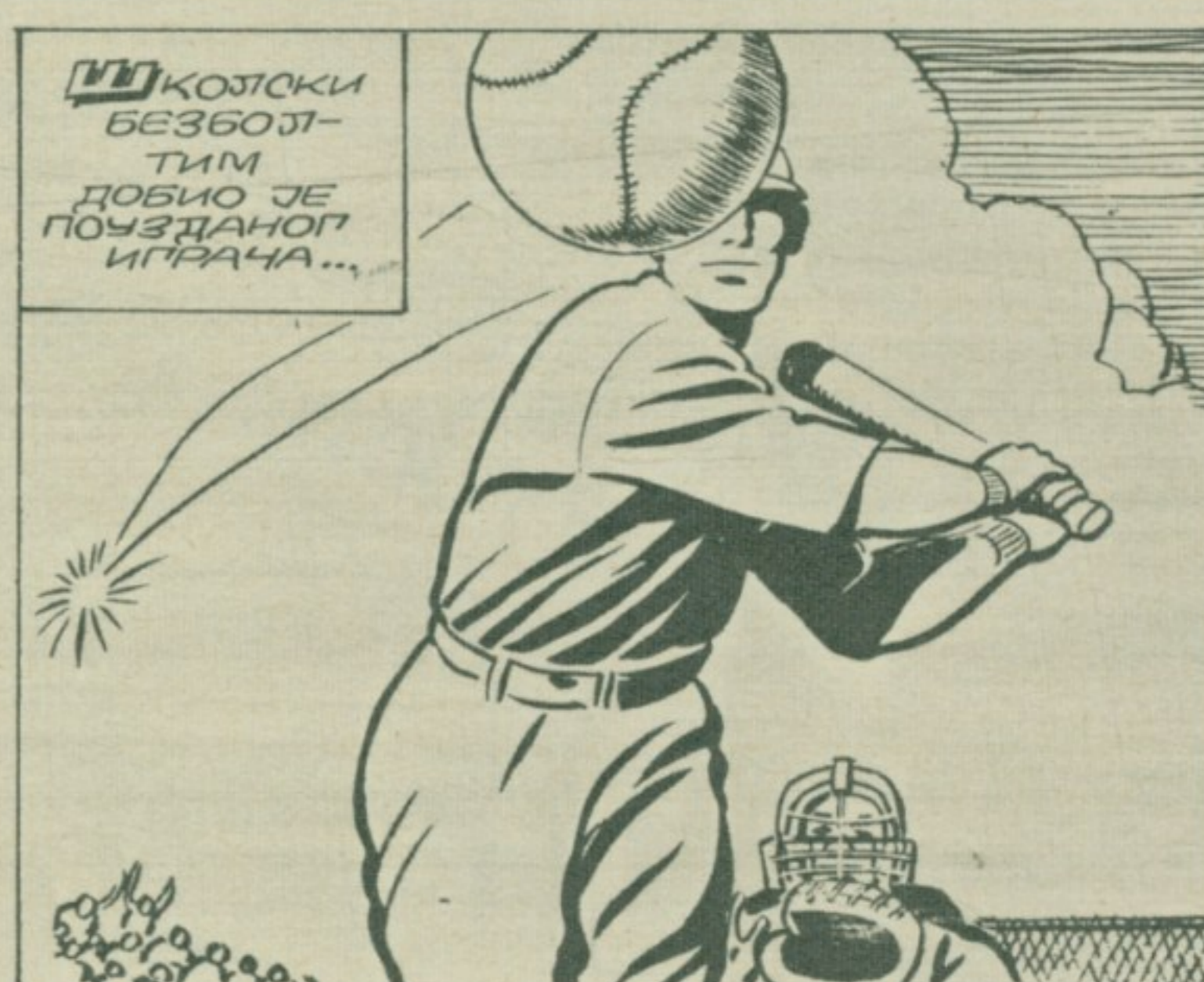


БИО ЈЕ ВЕК ОДРАСТАО МЛАДИК У ПУНОЈ СНАЗИ...

ФЕНОМЕНАЛНИ УЧЕНИК ОБОРИО ТРИ СВЕТСКА РЕКОРДА



БИО ЈЕ НАЈБОЉИ У РАГБИЈУ...



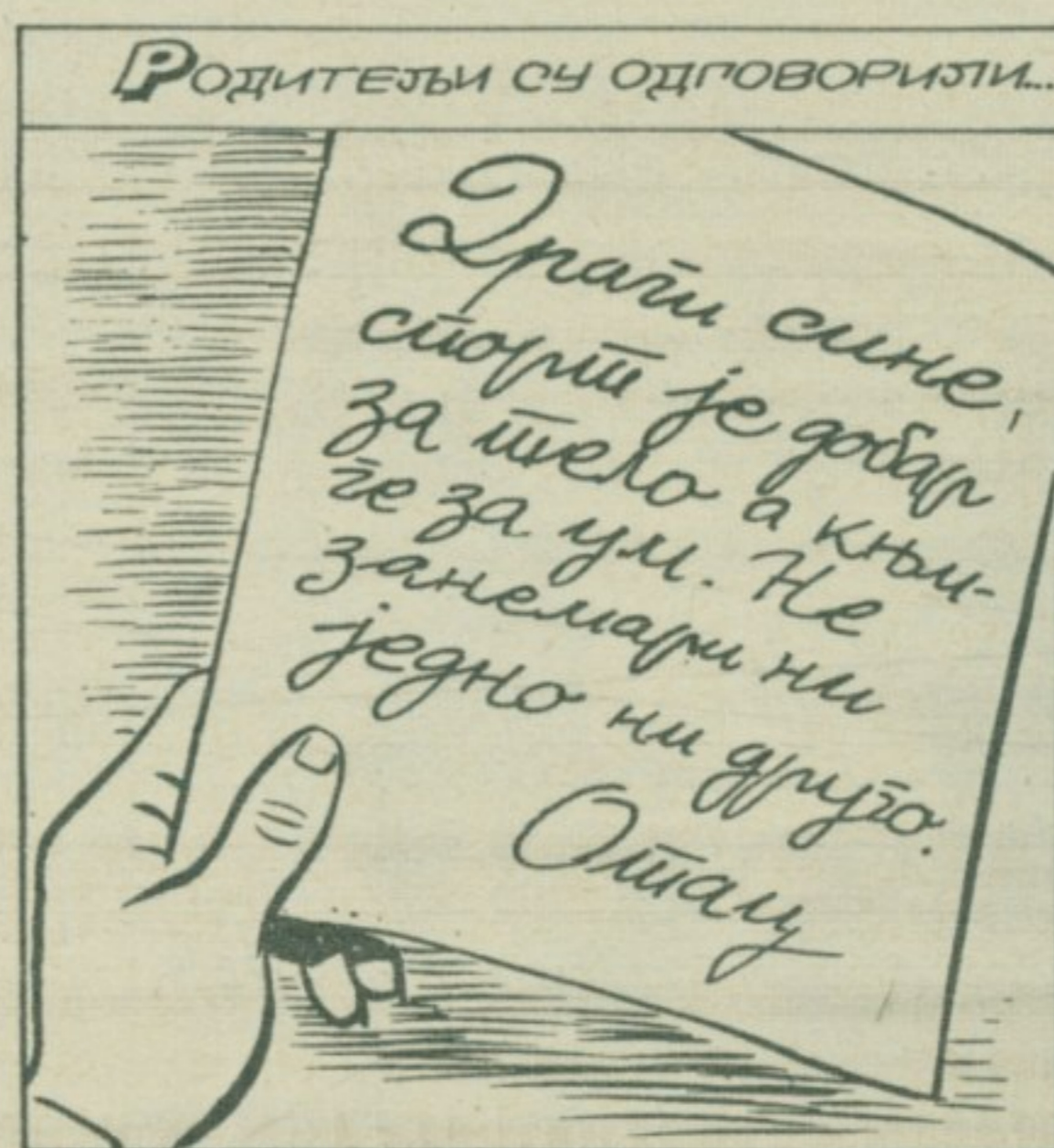
КОЈТОКИ БЕЗБОЈТИМ ДОБИО ЈЕ ПОУЗДАНОГ ИГРАЧА...



СЕСТРА МИ ПИШЕ ДА СЕ ЗБОГ КИТОВИХ УСПЕХА У СПОРТУ КОЈЕ ЋИ ОТИМАЈУ О ЊЕГА...

ХМ...

ЛЕПЕ ВЕСТИ СУ СТИГЛЕ И ДО ЧУНГЛЕ...



РОДИТЕЉИ СУ ОДГОВОРИЛИ...

Драги сине, сторији је добар за шело а књи-ге за чм. Не занемари ни једно ни друго.  
Отац



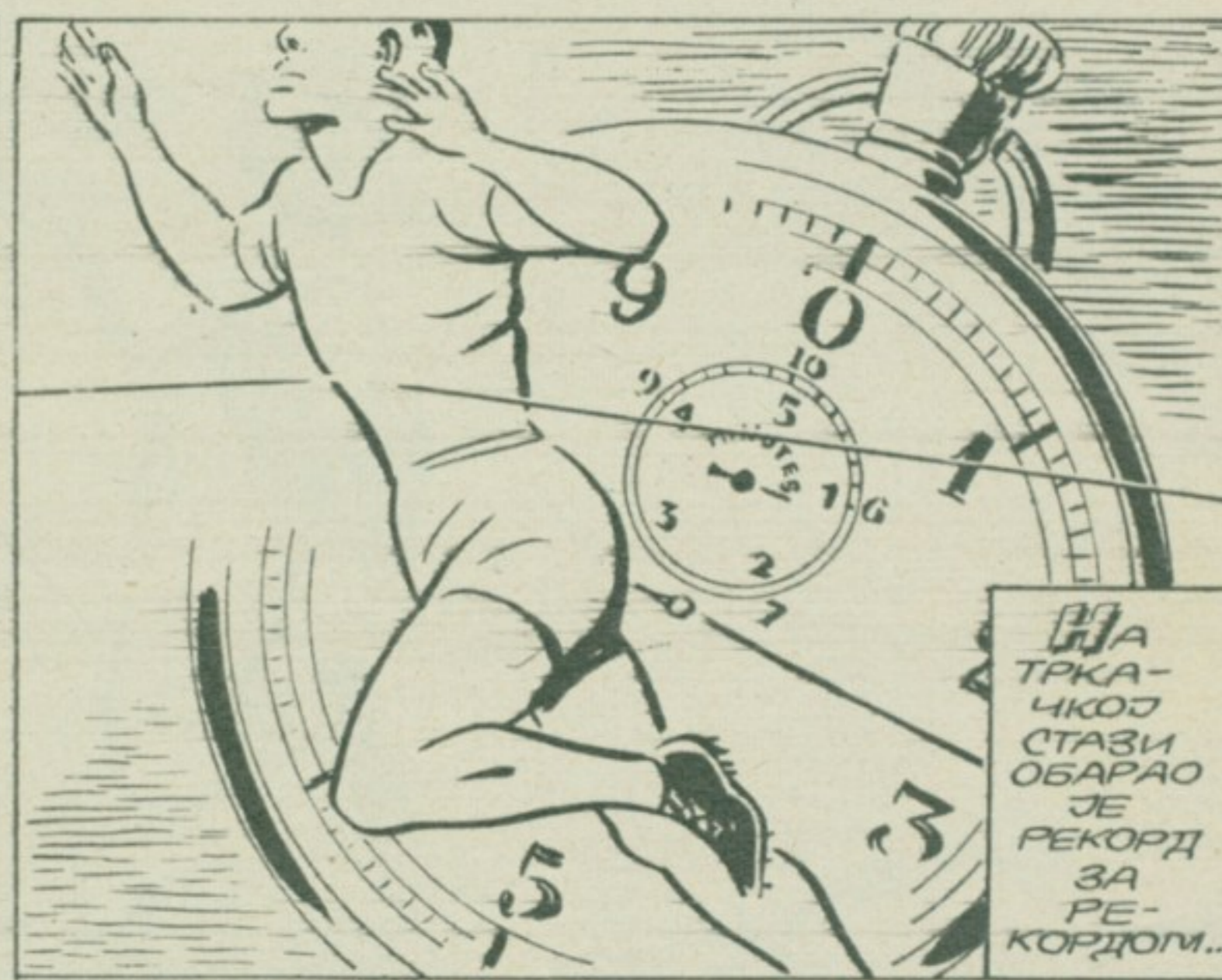
ХОКЕМО ЈИ У БИОСКОП, КИТЕ?

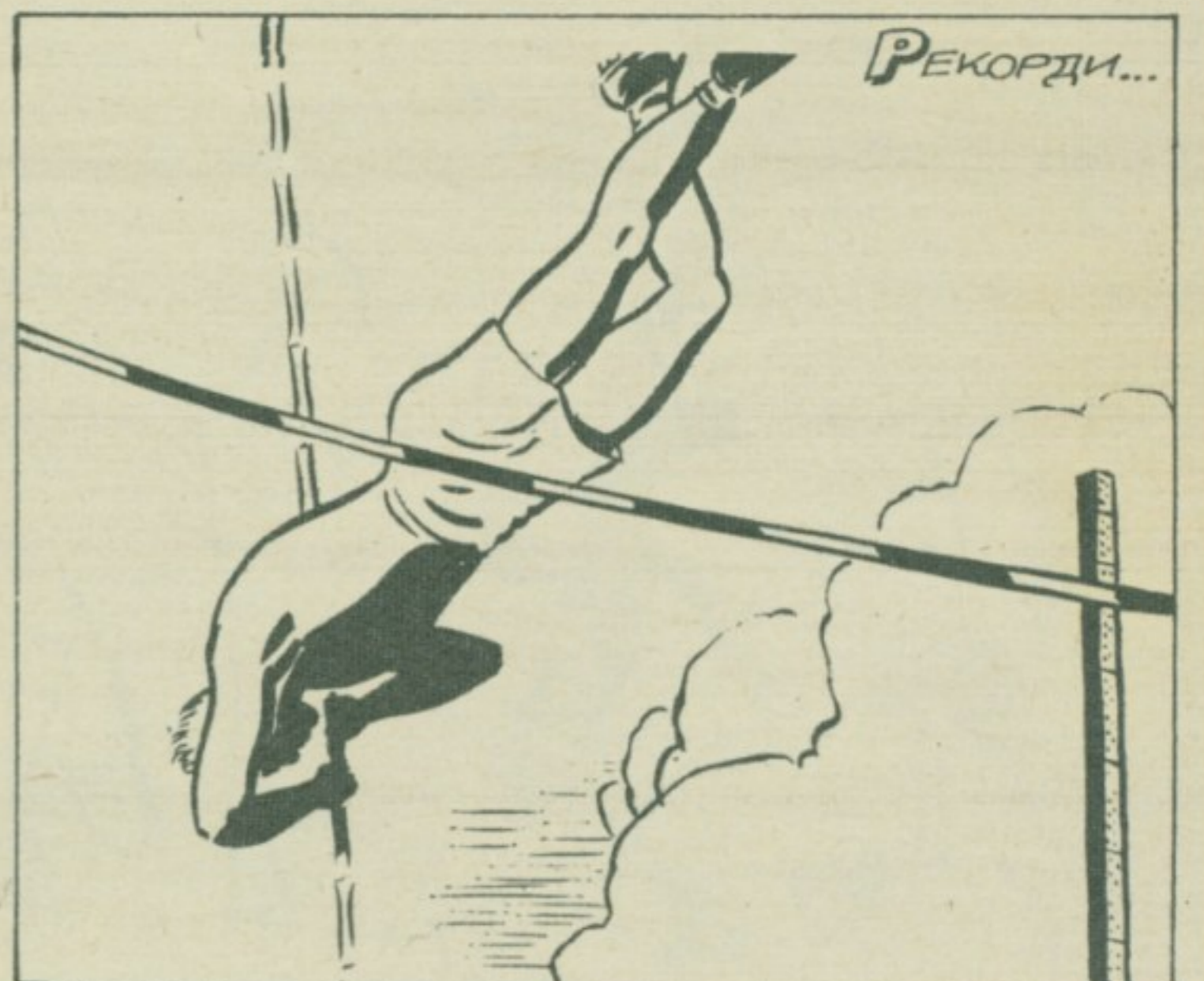
НЕ, ХВАЈА! СУТРА ИМАМ ПИСМЕНИ ЗАДАТАК! МОРАМ ДА УЧИМ!

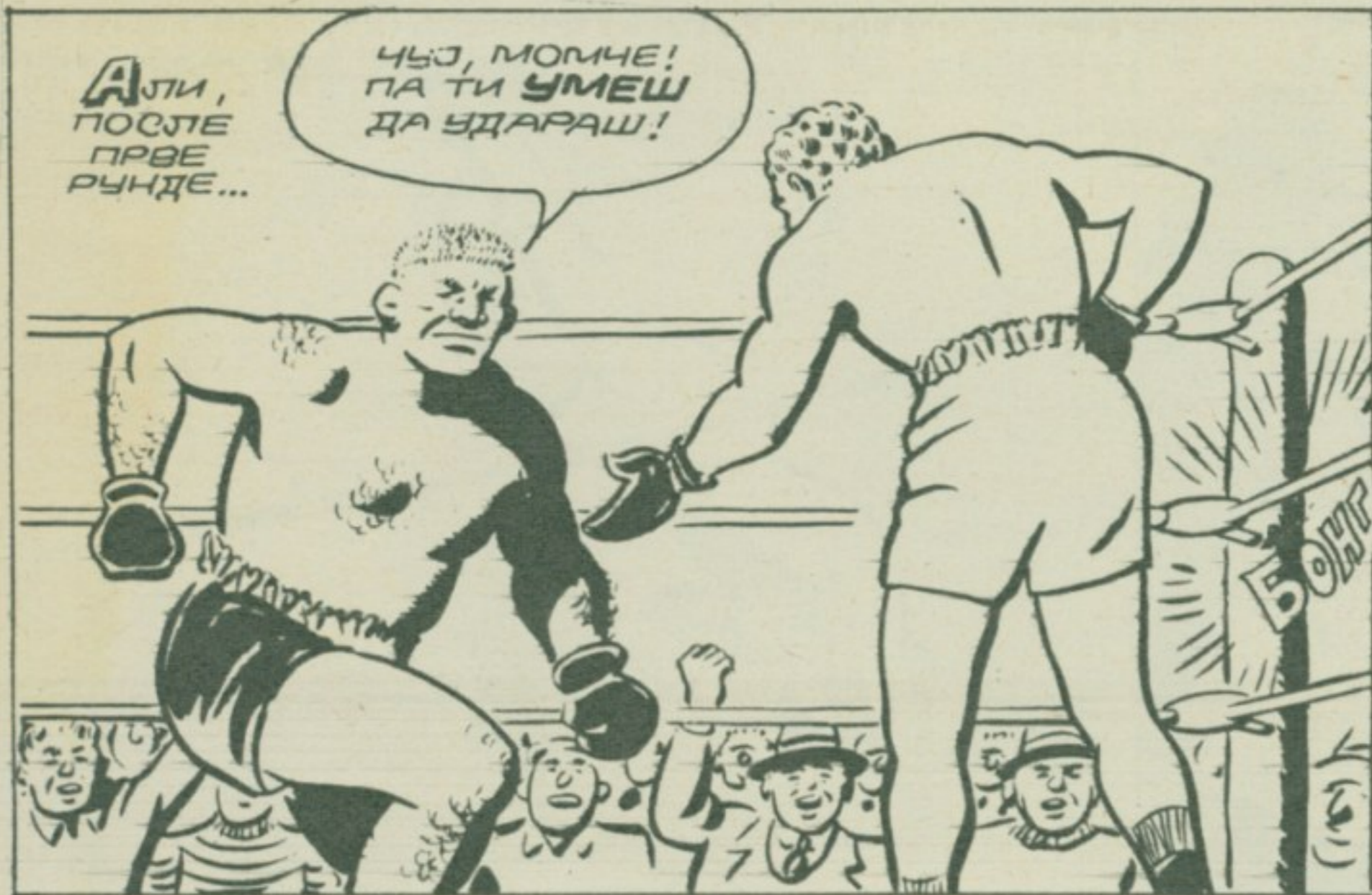
WILSON McCoy 10-25



СПОРТСКА ЗВЕЗДА БРАНИ "ХАРИСОН" МЛАДИ ФЕНОМЕН ОД ЛИКИХ СВЕ ПОНУДНЕ ВЕТЕТА И КЛУБОВА







Али, после прве рунде...

Чуо, момче! Па ти умеш да удараш!



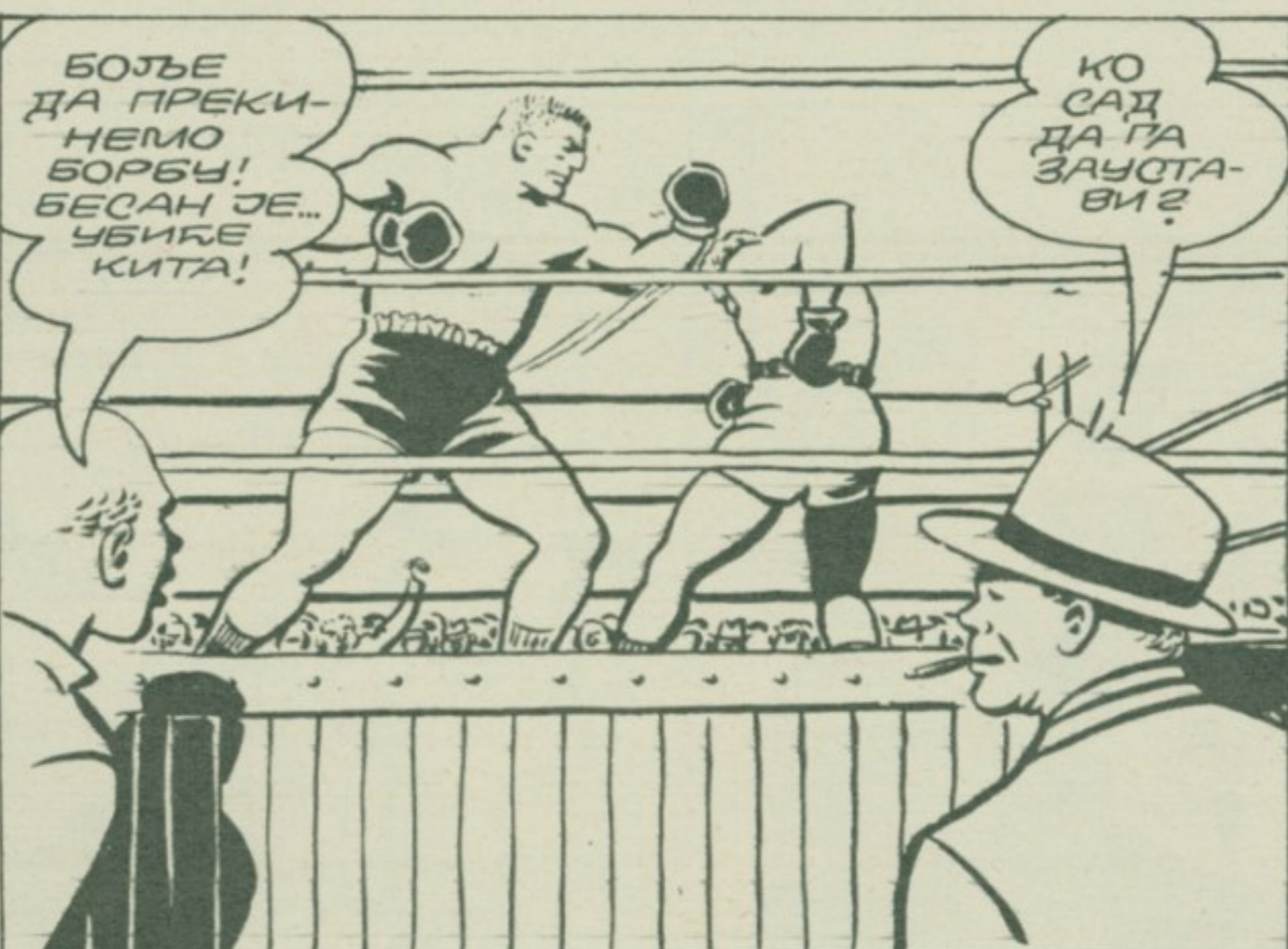
Да покрнем од ударца једног деџака? Убику га!

Смири се! То се случајно догодило!



Одустани, ките, док си још живи!

Не! Обещао сам му три рунде!



Боље да прекинемо борбу! Бесан је... Убику Кита!

Ко сад да га заустави?



Али, Кит је избегао ударац а затим...

Самтеку те... Ох!



Светски шампион се нашао на поду...

Извинјавам се! Нисам желео да тако јако ударим!

Ја сам његов менаџер! Умукни!



Ките, студенти су одушевљени! Не могу да се начуде...

Пустите ме... да му покажем **СКИП**



Меч је завршен! И овог пута се не извињавам!



Репортери су навајалисти...

Само један снимак!

Отворите нам!

Кратак интервју!



Одлазите! спремам испит!

Минуталки  
**КИТ НОКАУТИРАО СВЕТСКОГ ШАМПИОНА У 3. РУНДИ**  
Други нокаут у свлационици



КИТЕ, ИЗВИЊАВАМ СЕ  
ЗБОГ ОНОГ ЈУЧЕ! ИЗГУБИО  
САМ ГЛАВУ...  
НИСАМ  
ОЧЕКИВАО...

ЗАБОРАВИМО  
СВЕ ТО!

ИАКО СИ АМАТЕР...  
ЈА БИХ ПРИСТАО ДА  
МИ ТИ БУДЕШ  
ИЗАЗИВАЧ ЗА  
ТИТУЛУ ПРВА  
КА... АКО  
ЖЕЛИШ!

НЕ...  
ХВАЈА!

КИТ И ШАМПИОН СЕ ПОМИРИЛИ  
СТУДЕНТ ОДБИО ПОНУДУ  
ДА СЕ БОРИ ЗА  
ТИТУЛУ СВЕТОСКОГ  
ПРВАКА



КИТЕ,  
НУДЕ ТИ  
МИЗИОН  
ДОЛАРА...

ЊУЈОРК  
НУДИ  
МИЗИОН  
И ПО...



НЕ ЖЕЛИМ  
ДА СЕ БОРИМ  
ЗА ТИТУЛУ!  
ОДЈАЗИТЕ!



УЗБУЂЕЊЕ  
ЈЕ БИЛО  
РАЗУМЉИВО...

ГДЕ ЈЕ КИТ?  
НАЈАВИЛИ СМО  
ЕМИСИЈУ...

НИЈЕ  
ТУ!



ЈЕДИНО  
МЕСТО ГДЕ  
МОГУ ДА СЕ  
САКРИЈЕМ!  
Е... ДА САМ  
САД У  
МОЈОЈ  
ЏУНГЛИ...



ЗА ТО ВРЕМЕ 10 000 МИЉА ДАЈЕКО...  
У МИРНОЈ ЏУНГЛИ...

© 1959, King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.



КИТОВ ОТАЦ,  
ФАНТОМ,  
ВОДИО ЈЕ  
БОРБУ НА  
ЖИВОТ И СМРТ  
СА РЕЧНИМ  
ПИРАТИМА...



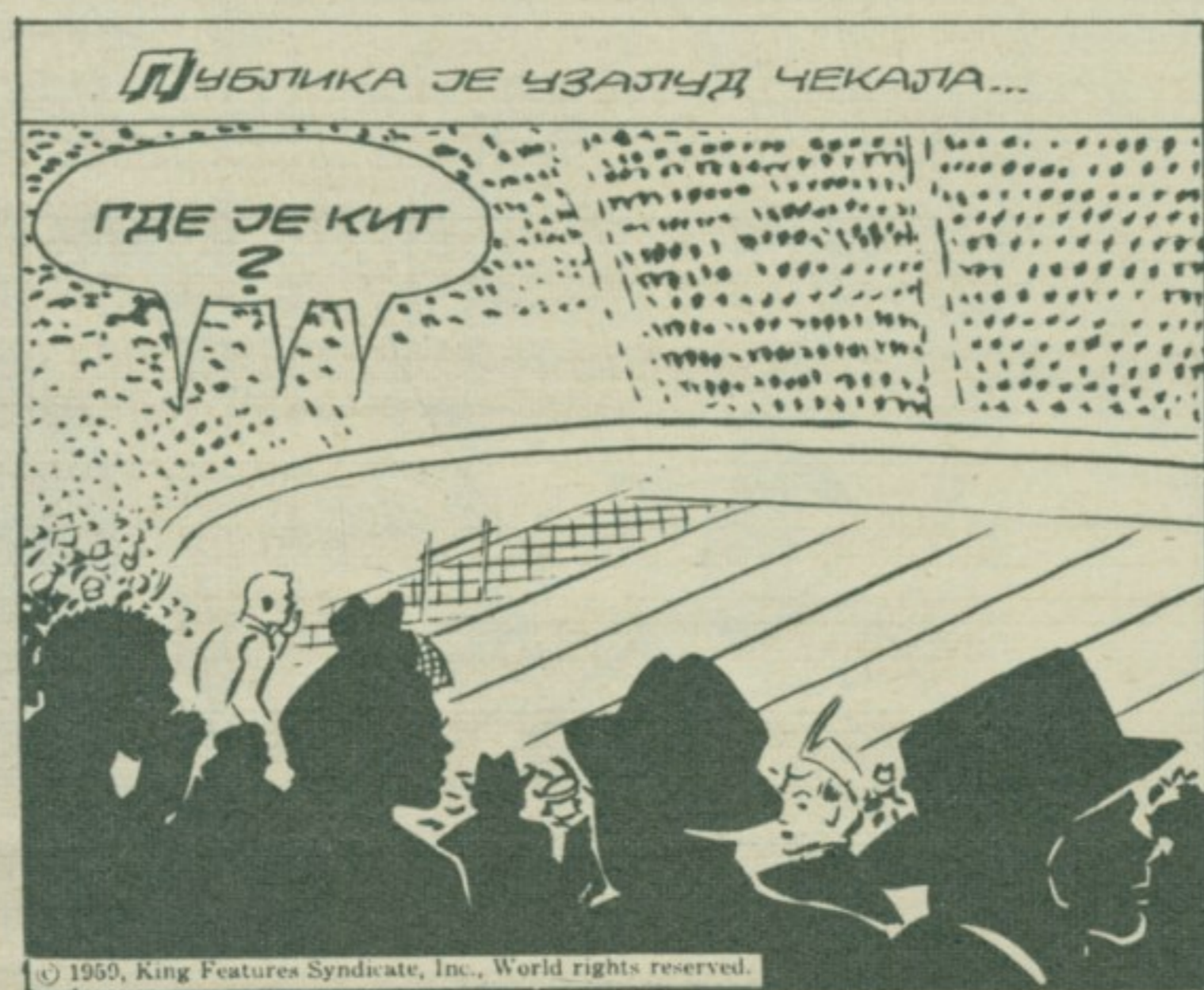
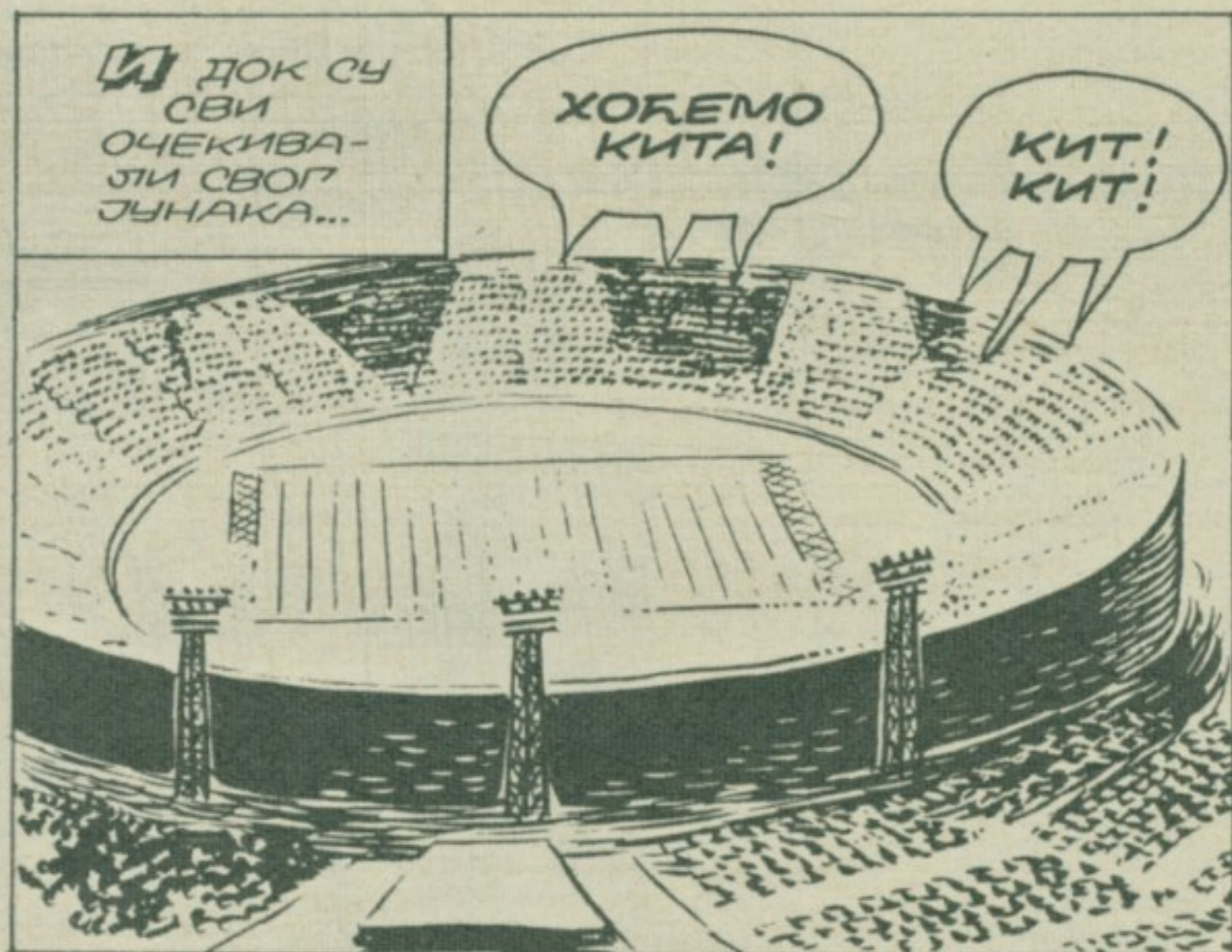
ТЕШКО РАЂЕН ЈЕДВА  
ЈЕ УСПЕО ДА СТИГНЕ ДО  
ОБАЈЕ...

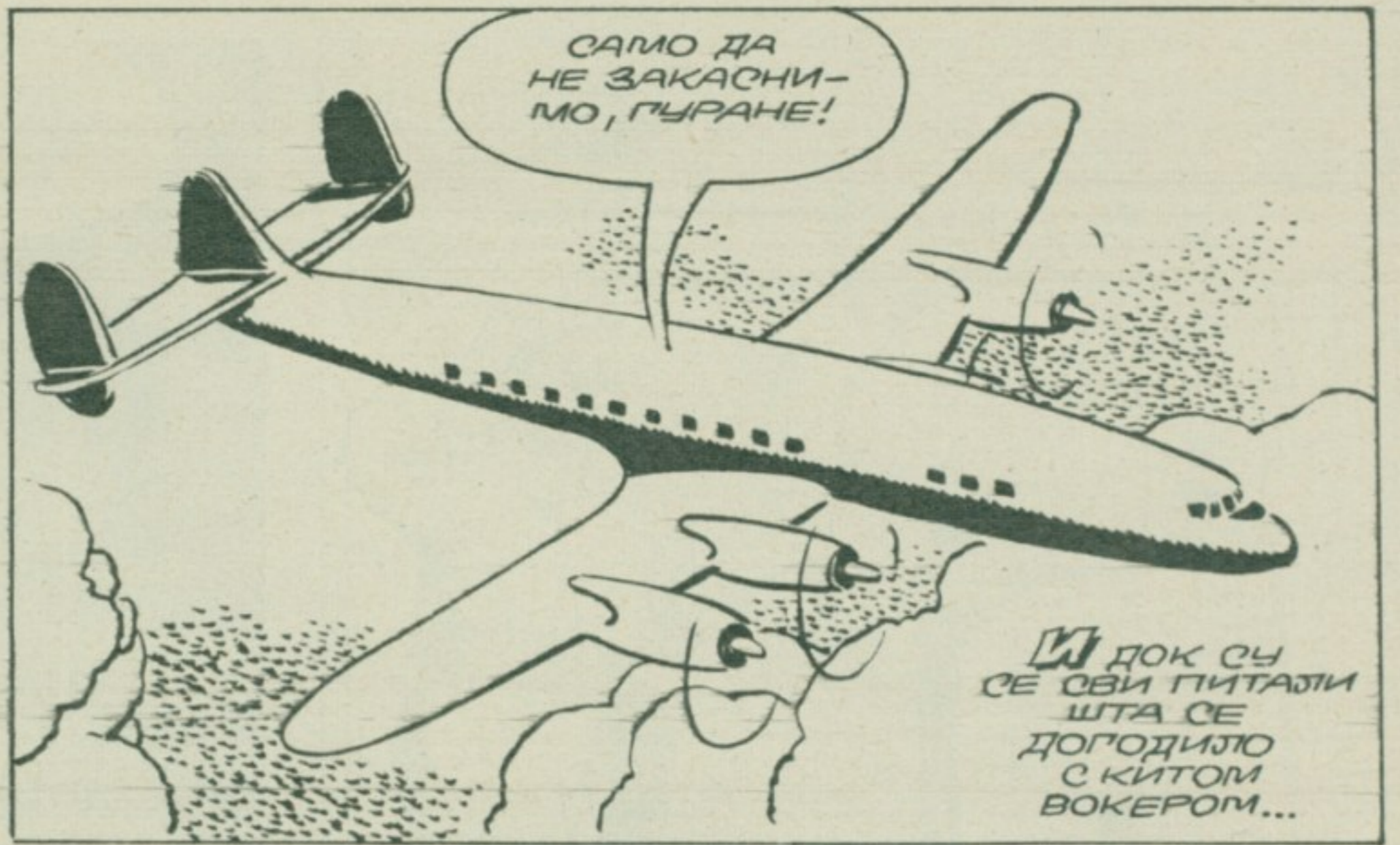


... ГДЕ СУ ГА НАШЛИ ПИГМЕЈИ...

ПОШАЉИТЕ  
МОЈ  
СИНА...









ЗАР НИШТА НЕ МОЖЕТЕ УЧИНИТИ ЗА МОГ ОЦА, ДОКТОРЕ?

НЕ... ОСТАЈЕ МУ САМО НЕКОЛИКО МИНУТА ЖИВОТА... ЧЕКАО ЈЕ ВАС...



КО ЈЕ ОН? КАКВО ЈЕ ОВО МЕСТО?

МОРАТЕ САД Ићи, ДОКТОРЕ!



ОЧЕ, ЖИВЕ-КЕШ...

НЕ, КИТЕ! САД ТИ ТРЕБА ДА НАСТАВИШ... ДА ТИ БУДЕШ ФАНТОМ!

ОТАЦ НАШЕГ ФАНТОМА ЈЕ УМИРАО...



НАШ ПРСТЕН... ЗНАК ЛОБАЊЕ... УЗМИ ГА, КИТЕ! ВЛАДАЋЕШ ЦУНГЛОМ... И ЖИВЕТИ КАО И СВИ ФАНТОМИ ПРЕ ТЕБЕ... ПОВУЧЕНО...



ПИГМЕЈИ СУ НАПУСТИЛИ ПЕЋИНУ ЈЕР НИКО НЕ СМЕ ДА БУДЕ СВЕДОК СМРТИ ДУХА КОЈИ ХОДА...



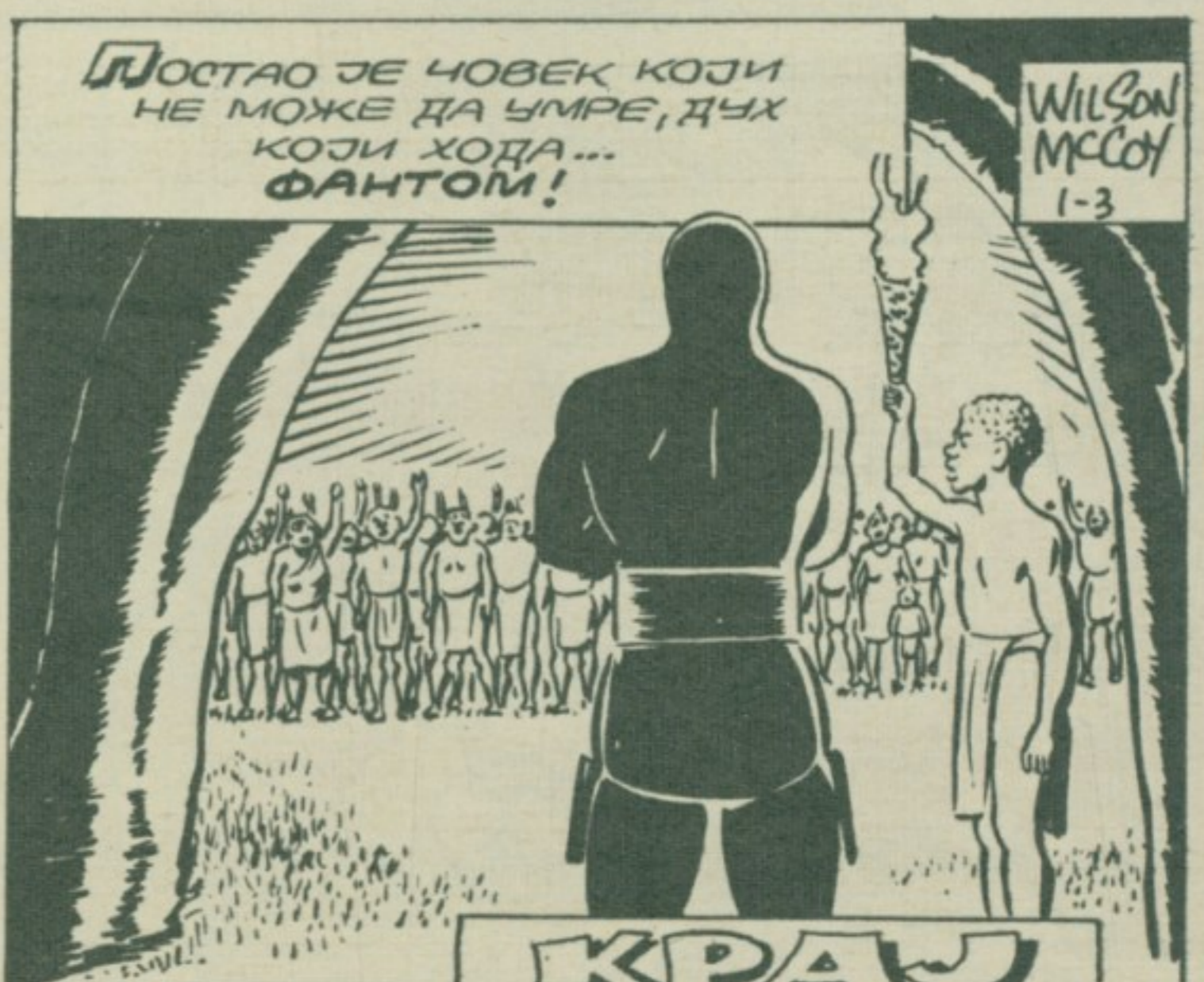
СИН ЈЕ ОДНЕО ЊЕГОВО ТЕЛО У ГРОБНИЦУ ГДЕ ЈЕ ПОЧИВАЈО 20 ГЕНЕРАЦИЈА ФАНТОМА...



ТОГ ДАНА МЛАДИК ЈЕ ПРЕСТАО ДА БУДЕ КИТ ВОКЕР, ПОСТАО ЈЕ ЛИЧНОСТ...



... О КОЈОЈ СЕ ШАПУТАЈО, КОЈУ СУ ВОЛЕЛИ И КОЈЕ СУ СЕ БОЈАЛИ И ЗА КОЈУ СУ САМО ПИГМЕЈИ ЗНАЛИ ДА НИЈЕ БЕСМРТНА.



ПОСТАО ЈЕ ЧОВЕК КОЈИ НЕ МОЖЕ ДА УМРЕ, ДУХ КОЈИ ХОДА... ФАНТОМ!

Wilson McCoy 1-3

КРАЈ



# НУЛАХ

## МАЛИ ТИРАНИН



ГДЕ ДАЛЕКО У СВЕМИРУ...

ИЗБЕГНУТА  
ОРБИТА  
АЛОЕ  
КЕНТАУРИ...  
ДРЖИМО  
СЕ КУРСА...

... КУРС КО-  
ЈИ ВОДИ  
НЕЗНАНО  
КУД!  
КАД БИСМО  
САМО ЗНАЛИ  
ЗА ЧИМ  
ТРАГАМО!

СТУПИ  
У БЕЗУ СА  
ЗЕМЉОМ И ЈАВИ:  
"ДРЖИМО ПЛАНИРА-  
НИ КУРС. НИ ТРАГА  
ОД НЕСТАЛИХ БРО-  
ДОВА ИЛИ БРОДО-  
ЛОМА! ИДУЋА  
ПЛАНЕТА ЈЕ  
МОНДОР!"  
ОДМАХ,  
КАПЕ-  
ТАНЕ!

ХМММ! УСКОРО  
БЕМО УКИ У ОР-  
БИТУ МОНДОРА.  
И...  
ОХ!  
НЕ! ТО ЈЕ  
НЕМОГУ-  
ЌЕ!

РАДИО НЕ  
ФУНКЦИОНИШЕ!  
ПРОВЕРИО САМ...  
КВАРА НЕМА...  
МОЖДА СУ РАДИО-  
СМЕТЊЕ С МОНДОРА...ПРО-  
МЕНИЋУ КУРС... ДА НАПУ-  
СТИМО МОНДОРОВУ ОРБИТУ.  
УКЉУЧИ РЕТРОМОТОРЕ!

УКЉУЧЕНИ  
РЕТРО-  
МОТОРИ!  
ИДУЋЕГ  
ТРЕНУТКА

МОТОРИ  
НЕ РАДЕ!  
НЕ... НЕ  
СХВА-  
ТАМ!

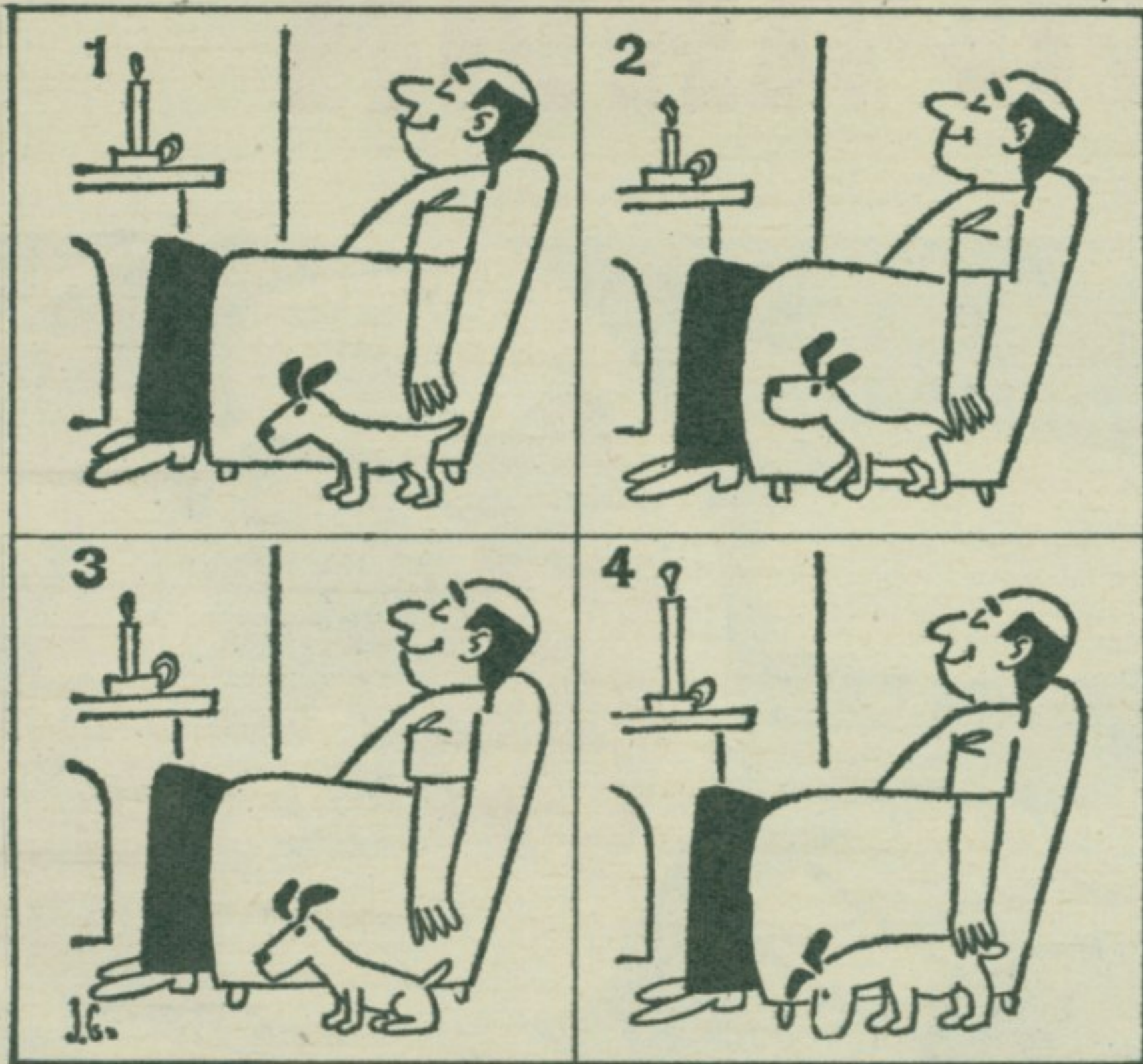
ИДУЋЕГ БРОЈУ: ПРИСИЛНО СПУШТАЊЕ!



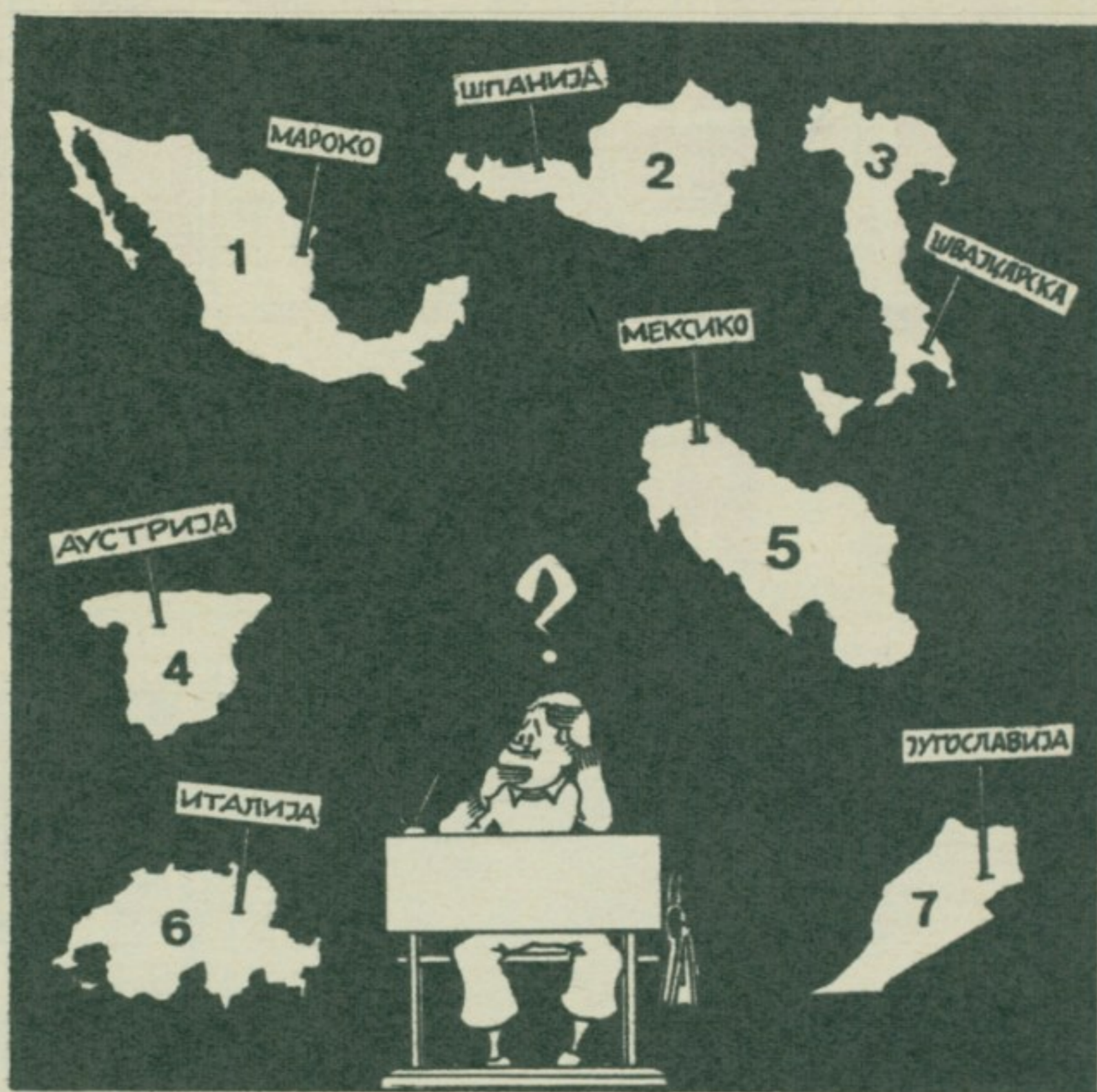
# РАЗБИГРИБА

## ЛОГИЧАН РЕД

Грешком нашег сарадника ова четири цртежа нису поређана по логичном реду. Покушајте ви да их средите.



ОДГОВОР:  
1-1-3-2 (свећа је све краћа).



## ЗНАТЕ ЛИ ГЕОГРАФИЈУ?

Дечак пред нама треба да реши један не баш лак задатак: на зиду су границе седам земаља чија су имена измешана. Он треба свакој земљи да врати њено право име. Помози му!

ОДГОВОР:  
Обриси 1. земље представљају Мексико; 2. Аустралију; 3. Италију; 4. Шпанију; 5. Југославију; 6. Швајцарску; 7. Мароко.

● човек по имену Тери, хроника не каже шта је био по народности, успео је да пређе



29. јула 1883. године Ламани на трициклу који се на води претварао у чамац.

● прва ћурка званично поједена у Француској била је послужена на венчању француског краља Шарла IX, 1574. године.



● овог лета су на америчким плажама постављене аутоматске ваге за мерење које уместо тикета, кад се у прорез стави 25 центи, „говоре“ наглас тежину измерене особе.



## ЈЕСТЕ ЛИ ВЕЋ ЧУЛИ ДА...

● најмање ждребе на свету угледало је светлост дана 2. августа ове године у зоолошком врту у Јамтланду, на северу Шведске. Ждребе је била



то високо свега 35 сантиметара и добило је име Зандра. Његова мајка, пореклом из Енглеске, висока је свега 65 сантиметара.

● мада нисмо чули да се негде одржавало „такмичење“



електронских мозгова, најбржим рачунарем сматра се апарат ИБМ 360/91: за само једну секунду он изврши 2,500.000 операција с десетодигитним бројевима.

● стручњаци немачке аутомобилске фирме Мерцедес-Бенц конструисали су камион који се може кретати пругом. Прототип „унимога“, како су стручњаци назвали ово возило, недавно је с успехом испробан у близини Лондона. За време пробе „унимог“ је по шинама вукао десетак километара терет од 300 тона. Стручњаци се надају да ће на овај начин растеретити друмски саобраћај.



● у западној Украјини добијена је нова врста пчела која је названа „карпатска“ пчела. Ове пчеле дају изванредан мед, осим тога — не уједају.



● у Санта Каталини, у Калифорнији, гради се хотел за љубитеље живота на води.



У хотел ће моћи да се смести 150 гостију и они ће право из својих соба кроз широке застаклене прозоре моћи да посматрају живот риба и осталих становника мора.

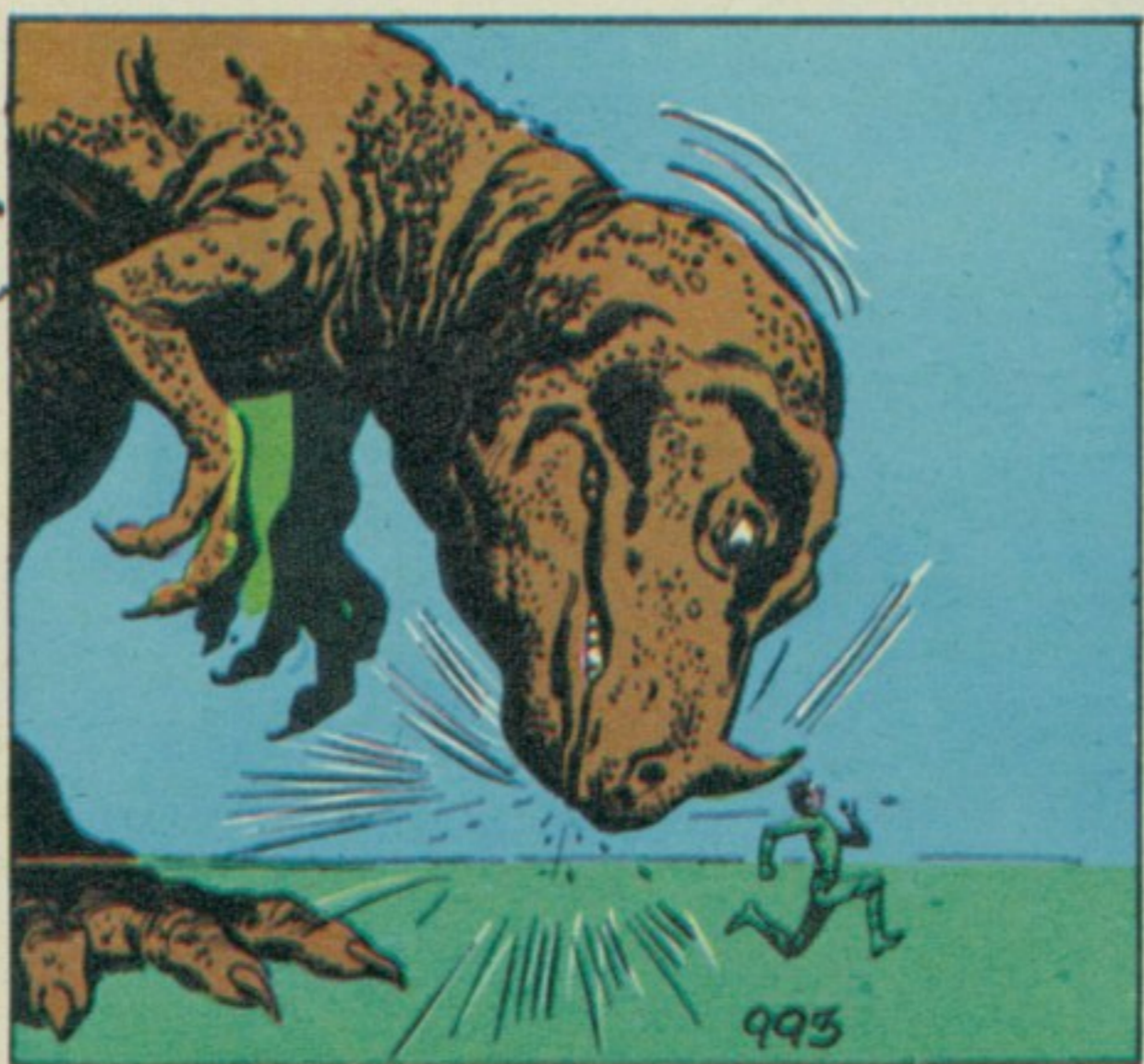
● у савезној америчкој држави Аризони још је на снази закон према којем је хотелијер дужан да чува предмете које су његови гости заборавили у хотелу, равно годину



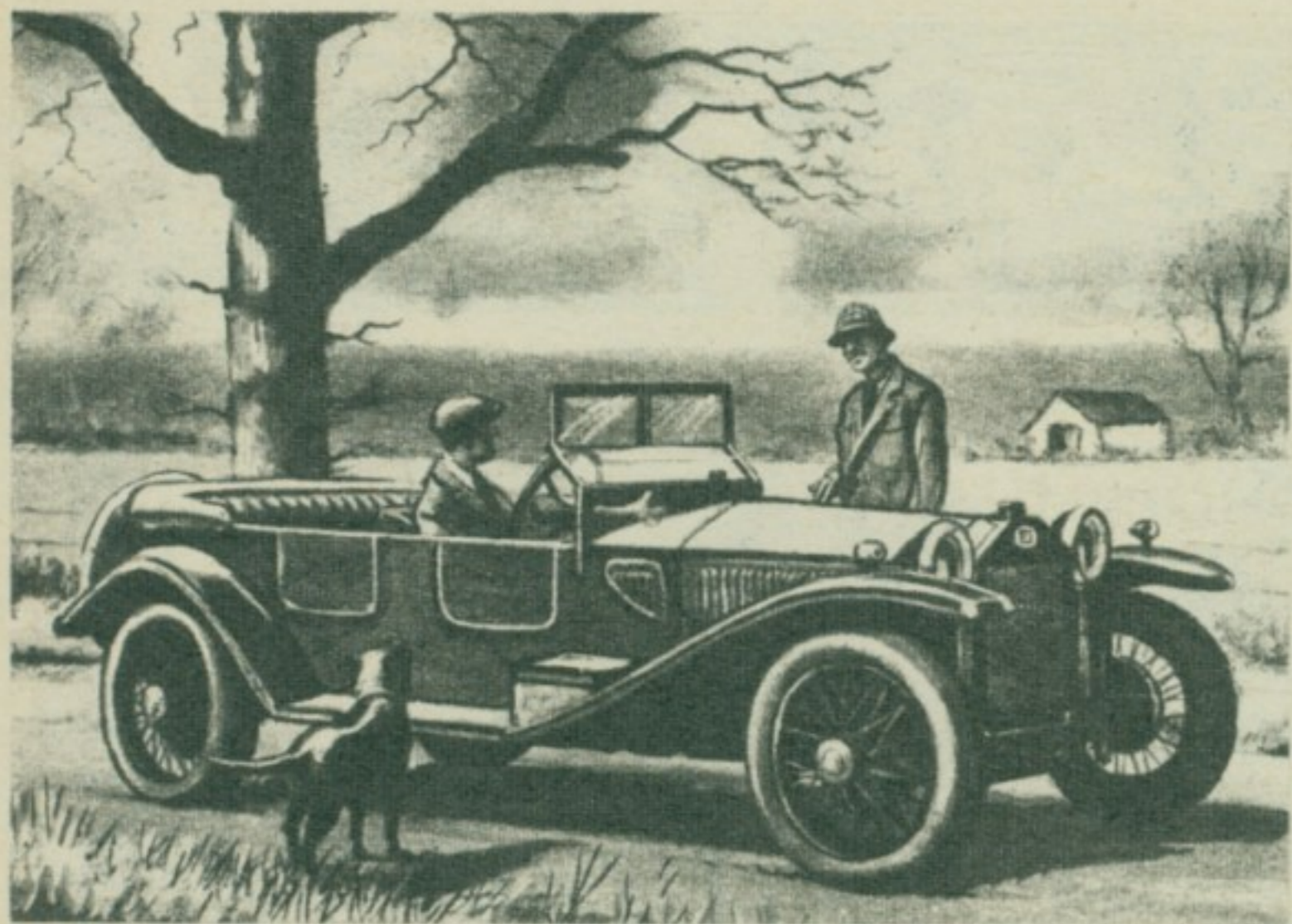
и један дан. Међутим, недавно је један хотелијер из градића Прескота у Аризони морао да тражи одобрење од власти да прода 11 прасића, старих осам дана, које је једног јутра затекао у соби неког госта који је ту прекоћио.

Дан  
BARRY

# ФЛАШ ГОРДОН



СЛЕДЕЋИ НАСТАВАК: У КАНЦАМА ЧУДОВИШТА!



# ИСТОРИЈА АУТО-ТРКА 4



# СПОРТСКИ

ИТАЛИЈАНСКА „ЛАНЧИЈА ЛАМБДА“, ЈЕДАН ОД НАЈБОЉИХ АУТОМОБИЛА У ИСТОРИЈИ. ИМАО ЈЕ ОДВОЈЕНО ВЕШАЊЕ ЗА СВА ЧЕТИРИ ТОЧКА, КОЧНИЦЕ ЗА СВА ЧЕТИРИ ТОЧКА, ОКВИР ОД ПРЕСОВАНОГ ЧЕЛИКА ЗА КАРОСЕРИЈУ И ШАСИЈУ И ДАЉИНСКУ ПРОМЕНУ СТЕПЕНА ПРЕНОСА.

**П**осле првог светског рата аутомобилске трке постале су нарочито занимљиве. Године 1921. поново је почео да се одржава француски Гран при. Прву трку у Л'Ману добио је Џими Марфи у америчким колима марке „Дузенберг“. Он је стазу дугу 480 км прешао просечном брзином од 120 км на час.

кочнице за сва четири точка; кочнице су први пут радиле на хидрауличном принципу и то су била прва кола са воланом на левој страни која су победила у једном Гран прију.

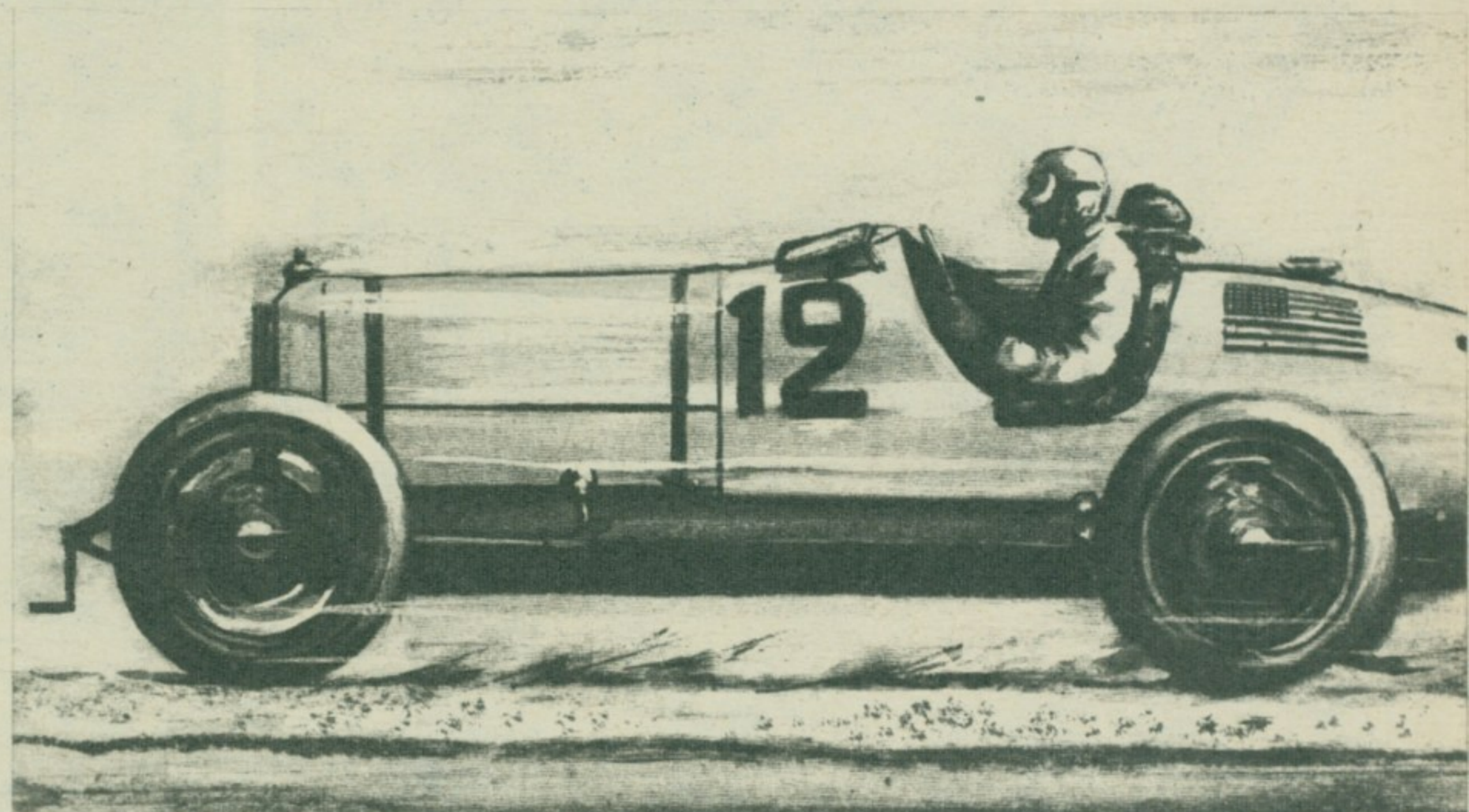
Али мања дволитражна кола већ су угрожавала већа, тролитражна. На Гран прију 1922. године било је највише дволитражних аутомобила.

У Америци је Хенри Форд производио готово два милиона аутомобила годишње.

Чувени италијански тркачки ас Винченцо Ланчија који је возио за компанију „Фиат“ конструисао је сопствена кола и назвао их „Ланчија Ламбда“. Био је то један од најбољих ауто-

## ВОЛАН НА ЛЕВОЈ СТРАНИ

У историји ауто-трка први пут су тад победила тролитражна кола; био је то први случај да је аутомобил који је победио користио



ЏИМ МАРФИ СА ТРОЛИТРАЖНИМ АМЕРИЧКИМ КОЛИМА МАРКЕ „ДУЗЕНБЕРГ“ (ТРКАЧКИ БРОЈ 12) ПРЕСТИЖЕ РАЛФА ДИ ПАЛМУ У МАЛОМ ФРАНЦУСКОМ АУТОМОБИЛУ „БАЛОТ“ (1) И ПОБЕЂУЈЕ У ТРЦИ ЗА ФРАНЦУСКИ ГРАН ПРИ У Л'МАНУ 1921. ГОДИНЕ.

мобила у историји ауто-трка зато што је имао:

- одвојено вешање за сва четири точка,
- кочнице за сва четири точка,
- оквир од пресованог челика за каросерију и шасију,
- даљинску промену степена преноса.

Искусни возач Феличе Назаро освојио је јула 1922. године француски Гран при у Стразбуру возећи „Фиатова“ кола клинастог облика просечном брзином од готово 128 километара на час. То је била највећа просечна брзина која је са дволитражним колима до тада постигнута у тркама за Гран при.

Гледаоци који су се 2. јуна 1923. године окупили у Туру да би посматрали трке за француски Гран при чули су да су италијански „Фиати“ први пут опремљени новим уређајем који је требало да да мотору већу снагу и брзину. Тај уређај звао се компресор.

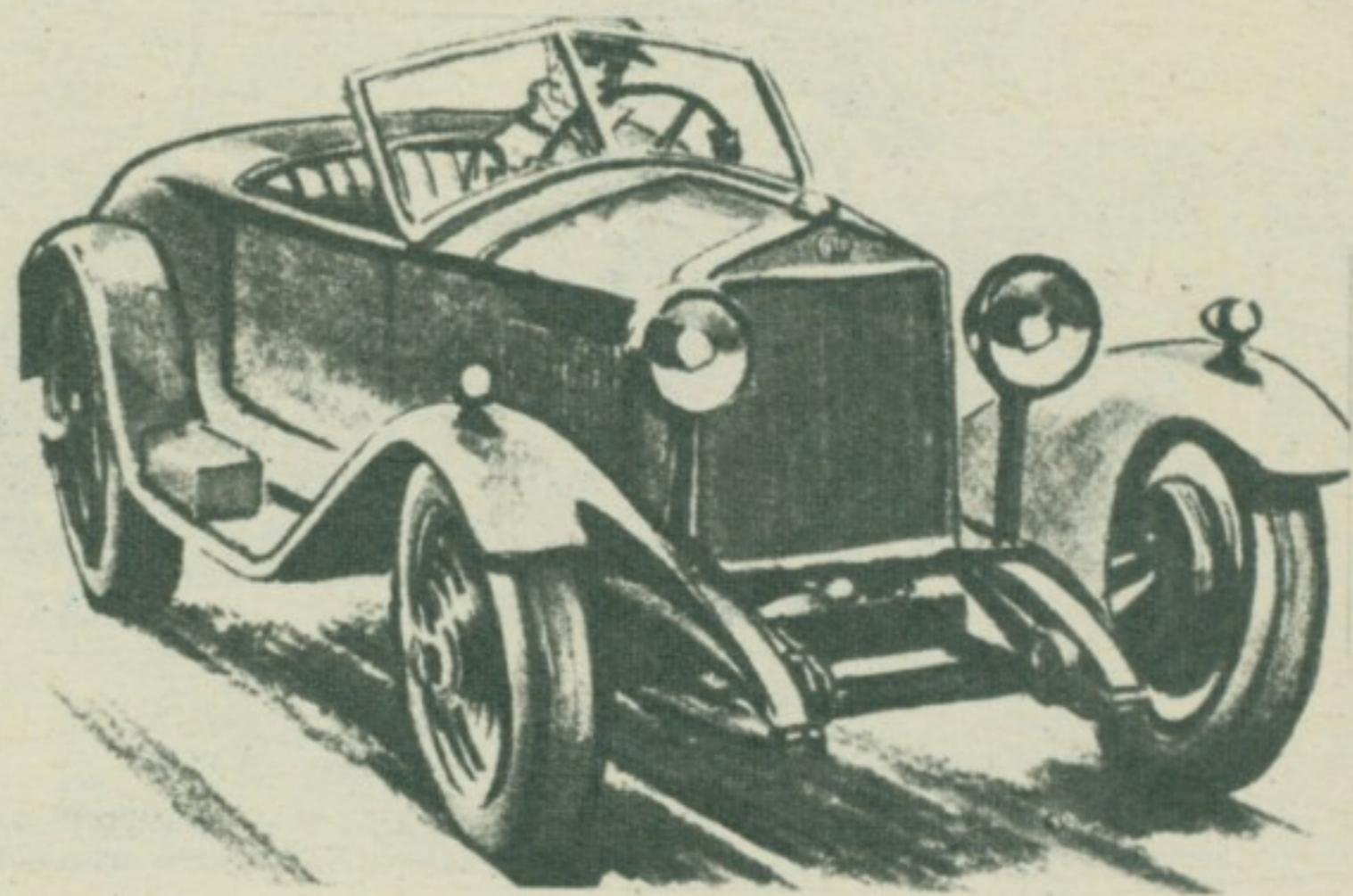
## МОДА СПОРТСКИХ КОЛА

Око 1920. године вођња аутомобилом била је главни „хит“ и забава богатијих. Пред задивљеним гледаоцима и возачима сваког часа су се појављивала нова спортска кола која су се по овом или оном детаљу разликовала од других.

Развој спортског аутомобилизма у Европи био је та-

ко брз да је сваки богатији возач који је имао породична кола одједном закључио

било је све важније за произвођаче аутомобила. Сви фабриканти који су са нај-



МОДЕЛ „АЛФА-РОМЕО“ ИЗ 1925. ГОДИНЕ, СПОРТСКИ АУТО ЗА СВАКОГ. ЗАПРЕМИНА ЊЕГОВОГ МОТОРА БИЛА ЈЕ 1,5 ЛИТАР, ИМАО ЈЕ ШЕСТ ЦИЛИНДЕРА И БИО ГОТОВО ИСТИ КАО ЊЕГОВ БРАТ — ТРКАЧКИ АУТОМОБИЛ КОЈИ ЈЕ ПОБЕДИО У МНОГИМ ТРКАМА.

чио да његов лични углед и углед његове породице зависи од тога хоће ли имати и спортска кола!

Спортски аутомобил имао је јачи мотор од обичног, лепшу и савременију каросерију, једном речју у сваком погледу се издвајао од серијски произведених кола. Такмичење за Гран при

новијим моделима учествовали у тркама чинили су то не само да би технички испробали и усавршили своја возила него да би доказали да су њихови производи — најбољи од свих!

Готово сви фабриканти су продавали и спортска кола. Каталог „Алфа-Ромео“ који је издат крајем 1925. године носио је наслов: „Развој по-

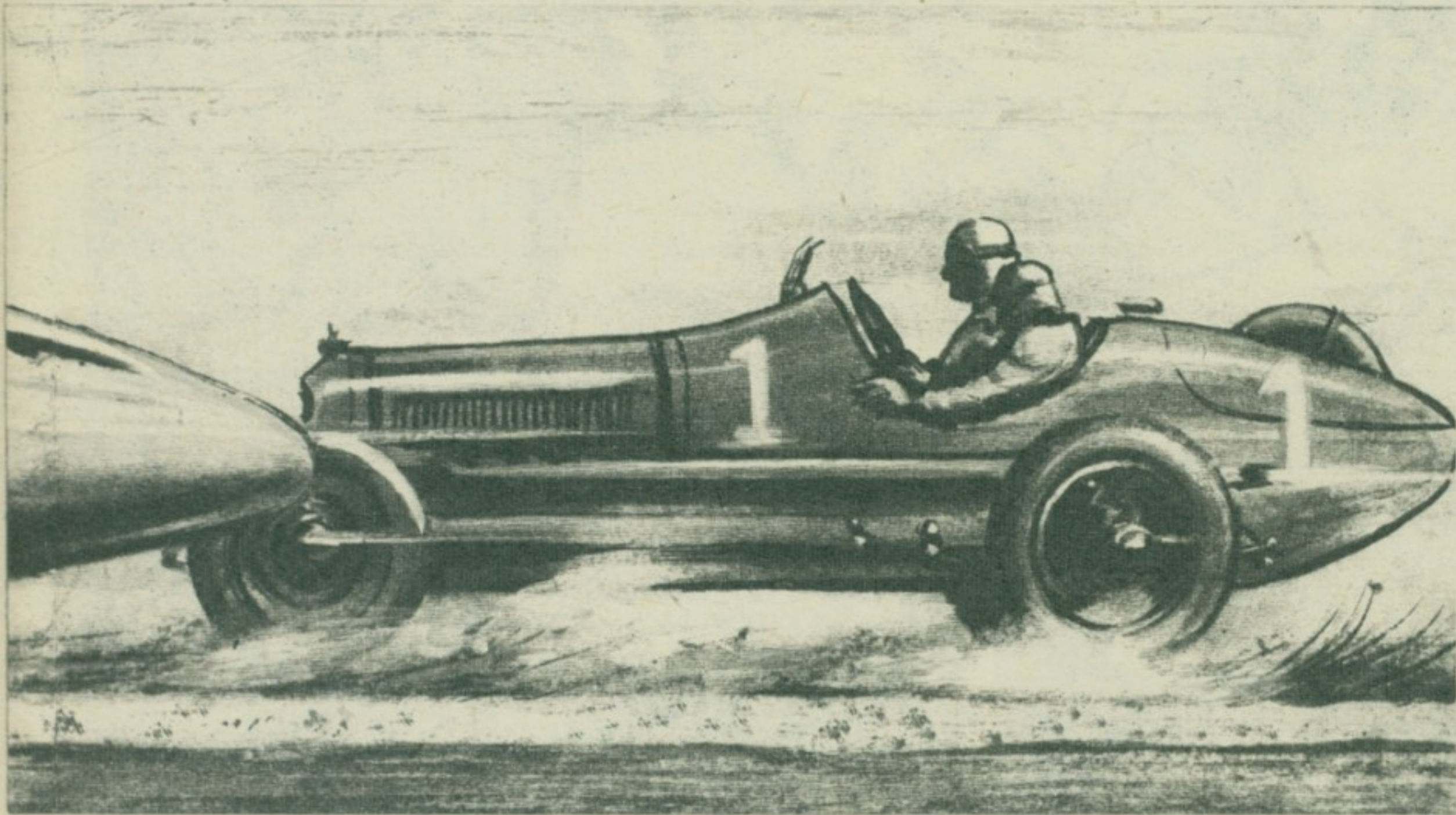


ИТАЛИЈАНСКИ ОПЕРСКИ ПЕВАЧ БУЗЕПЕ КАМПАРИ ПОБЕДИО ЈЕ У ТРЦИ ЗА ФРАНЦУСКИ ГРАН ПРИ 1924. ГОДИНЕ ВОЗЕЋИ АУТОМОБИЛ МАРКЕ „АЛФА-РОМЕО“ (ТРКАЧКИ БРОЈ 10). ДРУГИ ЈЕ БИО УРОФ ЛУЈ ЗБОРОВСКИ У АМЕРИЧКОМ АУТОМОБИЛУ МАРКЕ „МИЛЕР“.



# КА КОЛА

**СЕРИЈСКА ПРОИЗВОДЊА СПОРТСКИХ КОЛА ЗАПОЧЕЛА ЈЕ ОКО 1925. ДОБРИ ПУТЕВИ ПОЈАВИЛИ СУ СЕ МНОГО КАСНИЈЕ.**



бедника светског првенства — за спортског аутомобилисту“.

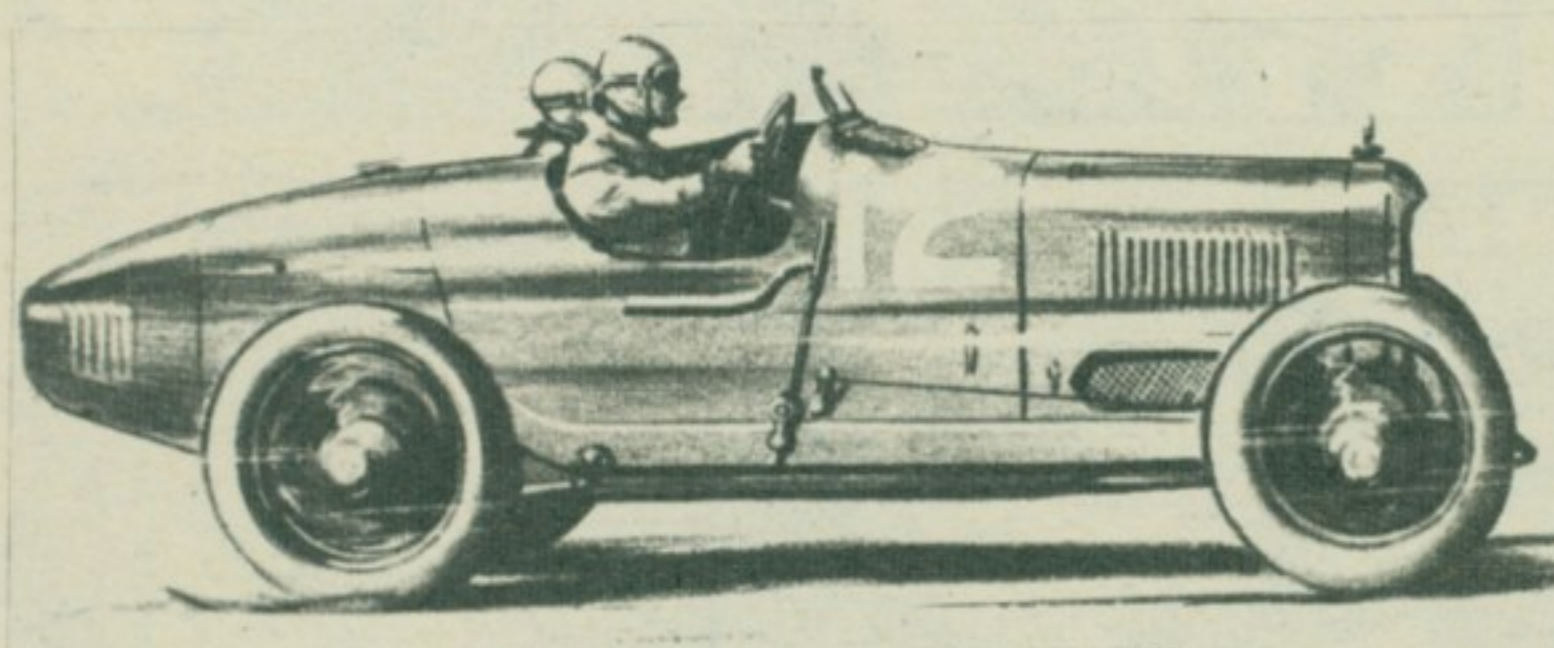
тако велике брзине да су дотадашњи амортизери постали застарели, па је било

тешко и опасно возити кола.

Организатори трка су зато одлучили да забране да се механичар вози са возачем. На тај начин би се смањила могућност да у евентуалном судару или несрећи погину два човека. Тако се 1925. године у тркама за Гран при појавио аутомобил — једносед.

И у Европи се брзо повећао број аутомобила. Само у Енглеској било их је у то време 727.443! Није било чудно што су се не само аутомобилисти него и пешаци забринули због лошег квалитета путева.

Још 1925. године карикатуристи су по сопственој машти цртали циновске машине сличне чудовиштима из бајки. Цртачи су претпостављали да ће ове огромне машине у блиској будућности зачас „прождрати“ чи-



**МАЈОР СЕГРЕЈВ ПОБЕЂУЈЕ У „САНБИМУ“ (ТРКАЧКИ БРОЈ 12) 1923. ГОДИНЕ У ТРЦИ ЗА ФРАНЦУСКИ ГРАН ПРИ У ТУРУ. ТО ЈЕ БИО ПРВИ УСПЕХ ЈЕДНОГ ЕНГЛЕСКОГ АУТОМОБИЛА У ТАКМИЧЕЊИМА ЗА ГРАН ПРИ.**

У каталогу је између осталог писало:

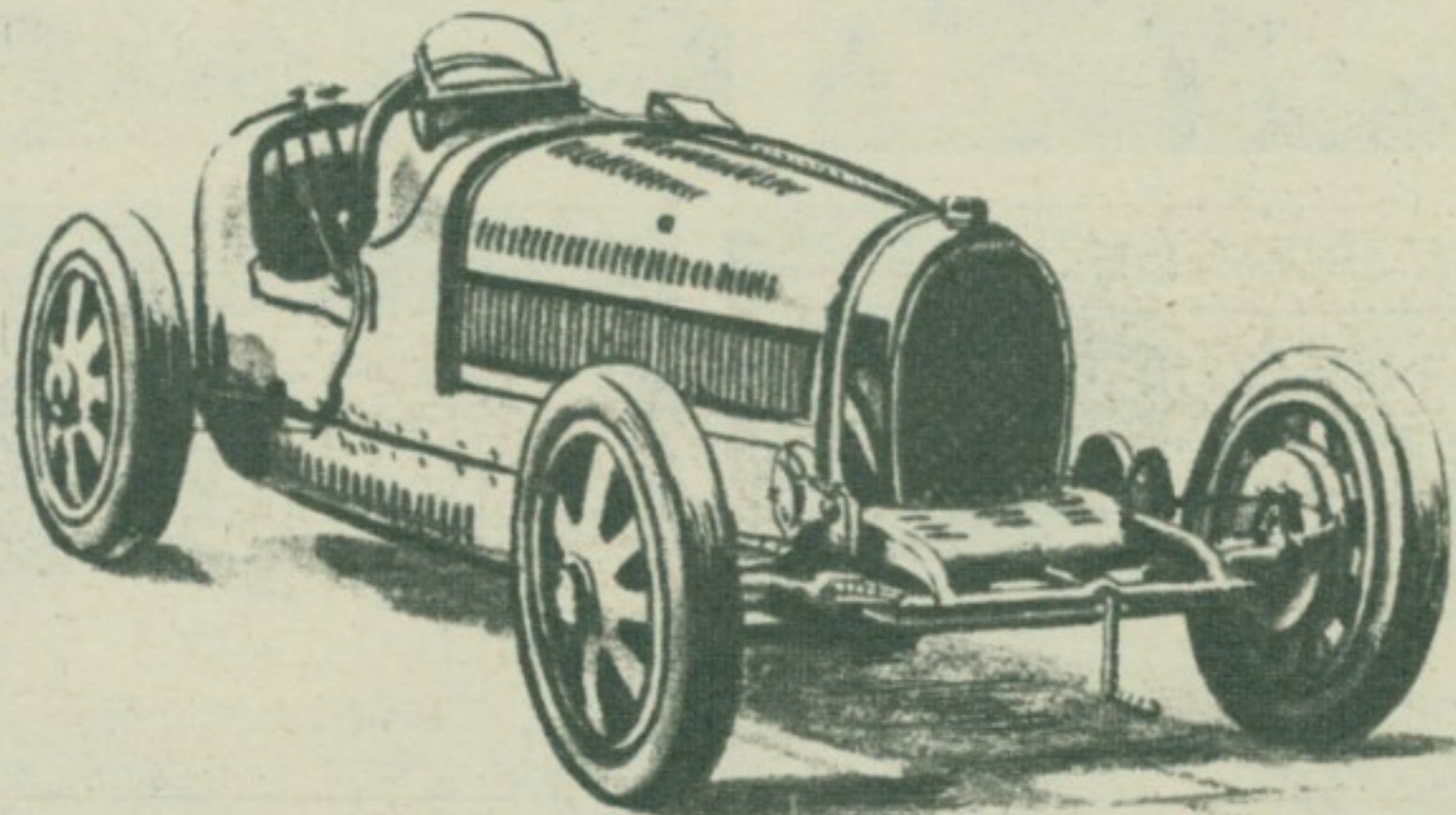
„Овај модел који има запремину један и по литар и шест цилиндера практично је исти по свом нацрту и конструкцији као дволитражни тркачки аутомобил који је победио у многим тркама“.

Тако су се 1925. године појавила права спортска кола за сваког серијске производње.

Добри путеви појавили су се после аутомобила и касније него што су се возачи надали.

## ПРВИ ЈЕДНОСЕД

Мотори аутомобила који су 1925. године учествовали у тркама за Гран при били су тако јаки и постизали



**У ТРКАМА ЗА ГРАН ПРИ УЧЕСТВОВАЛИ СУ И ОДЛИЧНИ ИТАЛИЈАНСКИ АУТОМОБИЛИ МАРКЕ „БУГАТИ“ ПОЗНАТИ ОД 1924. ПО ЛЕПОТИ ЛИНИЈЕ И ХЛАДЊАЦИМА У ОБЛИКУ ПОТКОВИЦЕ. ОВА ДИВНА КОЛА БИЛА СУ ОБОЈЕНА ЛЕПОМ ПЛАВОМ БОЈОМ ЧИЈА ЈЕ НИЈАНСА ДО ДАНАС ПОЗНАТА КАО „БУГАТИ ПЛАВО“.**

тава села и уместо њих поставити широке и равне трке савреног ауто-пута.

Заиста је чудно колико су ови маштовити цртачи били у праву. Само што су се циновске машине и дивни путеви појавили много касније него што су се људи надали.

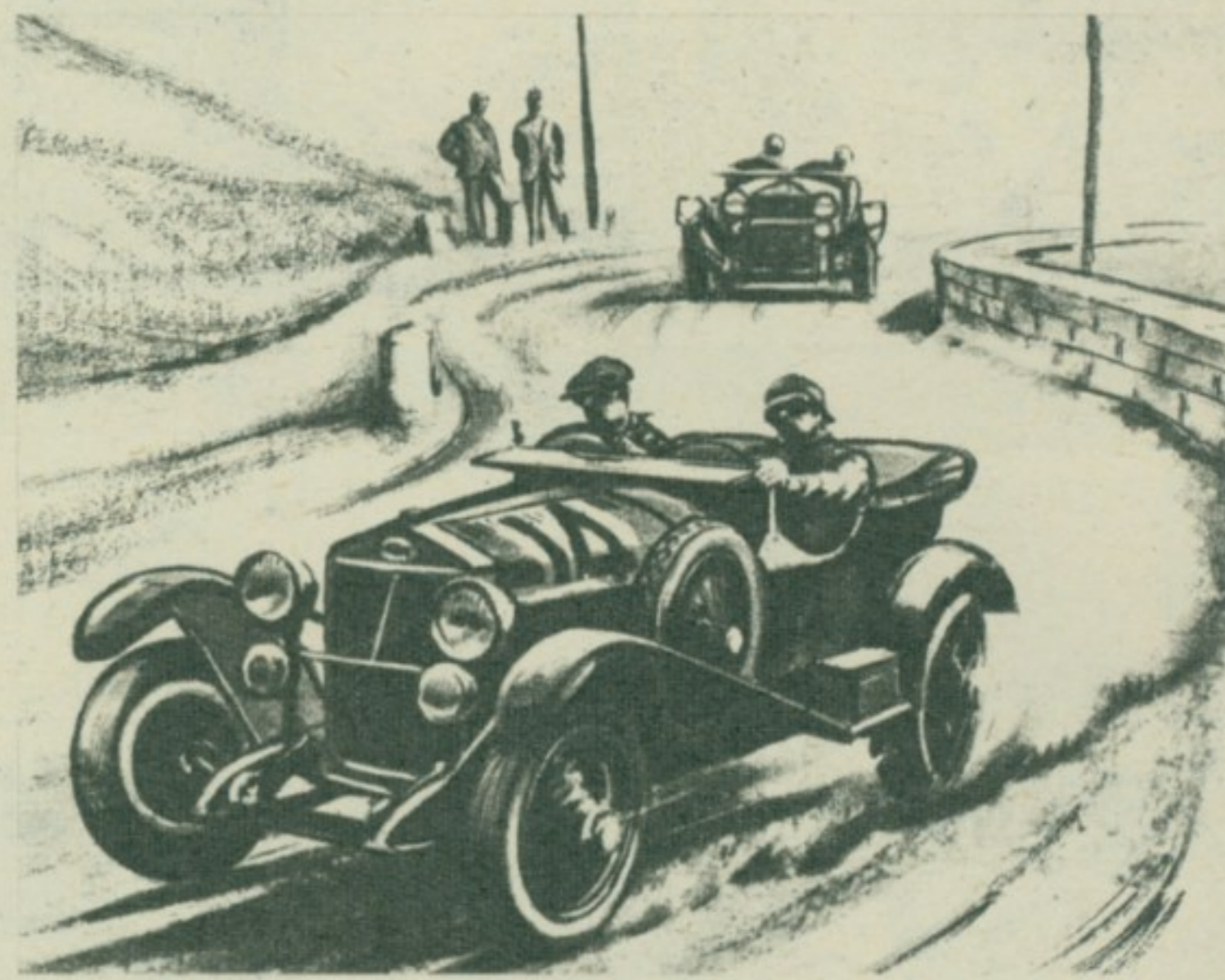
Жене-возачи су све чешће постизале велике успехе у тркама издржљивости које су биле организоване у циљу техничког усавршавања возила.

## РЕКОРД МАЈОРА СЕГРЕЈВА

Јануара 1927. године Енглескиња Виктора Брјуса воzeћи ауто марке „А. Ц.“ била је шеста у укупном пласману и прва од свих енглеских кола у релију Монте

На писти у Бруклендсу Виолета Кордери и њена осамнаестогодишња сестра Евелин постигле су невероватан успех са аутомобилом марке „Инвикта“ од четири и по литра: прешле су 30.000 миља (48.000 километара) за 30.000 минута што значи да су пет стотина сати возиле просечном брзином од деvedесет шест километара на час!

У међувремену и Италији се родила нова и узбудљива трка за спортске аутомобиле. Она је одржана на огромној стази у облику осмице која је покривала готово целу средњу Италију. Дужина стазе била је хиљаду миља (1600 километара) па је и трка постала позната као „Миле миља“ што на италијанском језику значи хиљаду миља.



**АУТОМОБИЛ „О. М.“ КОЈИ СУ ВОЗИЛИ ИТАЛИЈАНИ МИНОИЈА И ФОРЕСТИ У ТРЦИ „МИЛЕ МИЉА“ (ХИЉАДУ МИЉА, ТЈ. 1.600 КМ), 1927. ГОДИНЕ. ОВА ТРКА ОДРЖАВАЛА СЕ НА ДУГОЈ СТАЗИ У ОБЛИКУ ОГРОМНЕ ОСМИЦЕ КОЈА ЈЕ ПОКРИВАЛА ГОТОВО ЦЕЛУ СРЕДЊУ ИТАЛИЈУ.**

Карло. Марта исте године она је савладала осам хиљада километара дугу вођњу издржљивости на писти Бруклендс и то у исто време када је мајор Сегрејв први пут у историји аутомобила поставио (у Сједињеним Америчким Државама) светски рекорд у брзини — три стотине двадесет километара на сат!

У првој трци „Миле миља“ априла 1927. године победила је екипа италијанских кола „О. М.“ која су заузела прва три места.

У Америци је 1927. године завршена дуга владавина кола „Форд Тин Лизи“. У то време у САД је било двадесет милиона возача, па су путеви били закрчени.

**У ИДУЋЕМ НАСТАВКУ:**

**ИНДИЈАНОПОЛИС — ПИСТА САМОУБИЦА**



ОТКРИВШИ ШТА СЕ КРИЈЕ У НАЛИВ-ПЕРИМА, ХАЗАРД ЈЕ БИО СИГУРАН ДА ЗНА КО ЈЕ "СТРАШНИ". БИЛО ЈЕ ПРЕД ТВ-ЕМИСИЈУ

ЈОШ МИНУТ ДО ЕМИСИЈЕ, САЛИ!

ПРОВЕРА-ВАМ МАТЕРИЈАЛ, ТИМЕ!

ЗАШТО МИ НЕ КАЖЕШ, ХАЗАРДЕ?

МОРАМ ПРВО ДА ПРО-ВЕРИМ!



ЛУКАВ ЈЕ ТАЈ ХАЗАРД! ДА ЛИ СТВАРНО ЗНА ИЛИ...



ЖЕЛИШ ДА ТЕ ОСЛОБОДИМ "СТРАШНОГ", ЗАР НЕ! НИЈЕ ВАЖНО КАКО, ЗАР НЕ?

ДО-БРО, ХАЗАРДЕ!

... ОПЕТ ЈЕ ЈЕДНА ПЛАЧКА ОСУЈЕЂЕНА! КОЈИ ГАНГ-СТЕРСКИ ВОЂА СТОЈИ ИЗА ТОГА?



АЛИ, И ТО ЋЕ СЕ УСКОРО ЗНАТИ! УВЕРЕНА САМ ДА ЈЕ ОН ТОЛИКО САМОЗАЉУБЉИВ ДА ЋЕ МОРАТИ ДА СЕ ОДА! ГОВОРИМ ВАМ ЈЕ САЛИ ВЕЛС... ЛАКУ НОЋ!

ПРОКЛЕТА ЗМИЈА!



ИДУЋЕ НОЋИ...

ШТА ЈЕ? ОПЕТ ХОЋЕШ ДА МИ ПОДВАЛИШ, СЕПИ?

ПУСТИ ГА! ИМАМО ПРЕЦА ПОСЛА!



МАЛО КАСНИЈЕ...

БАР ЈА ИМАМ! ПОТРАЖИЋУ ТЕ КАСНИЈЕ!

ДОНЕСИ МИ "СТРАШНОГ" НА СРЕБРНОМ ТАЊИРУ, ХАЗАРДЕ!



ИЗА УГЛА...

ИМАО САМ ПРАВО! СЕПИ НИЈЕ ОНО ЗА ШТА СЕ ИЗДАЈЕ!



ХАЗАРД ЈЕ КРЕНУО ЗА СЕПИЈЕМ...

НАПУШТА ГРАД! ДА ЛИ ЈЕ БАШ ОН "СТРАШНИ" ИЛИ ЋЕ МЕ ОДВЕСТИ ДО "СТРАШНОГ"?



ПОСЛЕ ДУГЕ ВОЖЊЕ...

ГРОБЉЕ? НИСУ МОГЛИ ДА ИЗАБЕРУ МИРНИЈЕ МЕСТО ЗА САСТАНАК! НАСТАВИЋУ ПЕШКЕ...



ХАЗАРД ЈЕ СТИГАО У ПРАВИ ЧАС...

СЕПИ... И ДЕВОЈКА С ТЕЛЕВИЗИЈЕ! ТО ЈЕ ИСТА ЛИЧНОСТ!

# УПОМОЋ, ГОРИМ!



БАНИ ЈЕ НАПЕТО ПРАТИО БОРБУ ОЧЕКУЈУЋИ ДА ГА ПРИЈАТЕЉИ ШТО ПРЕ СПАСУ.

Била Хикока су савладала тројица. Оборили су га на земљу и одузели му колт и каму. Морао је, хтео не хтео, да иде у логор Црвеног Орла. Знао је да га тамо не очекује ништа добро.

— Велики поглавице, ухватили смо овог бледоликог којота!

— Врло добро! Ако се не варам, то је Бил Хикок. На ломачу с њим!

У логору их је било осморо. Збуњено су се погледали.

— Каква ломача, где нам је ломача!

— Вежите га за онај орах!

## БЛЕДОЛИКИ МОРА ДА УМРЕ

Све је говорило да ће поподне бити изванредно. На пољанци изван италијанског градића Сполета окупило се читаво друштво, 19 дечака и девојчица. Поделили су се у две групе: деветоро је припадало 7. коњичкој регименти војске САД а деветоро су били Индијанци на челу с Црвеним Орлом. Бани који је узео име Бил Хикок није припадао ни америчкој војсци ни Индијанцима. Црвени ратници су га ипак сматрали својим непријатељем.

Почела је борба. Војници генерала Кастера били су до зуба наоружани пушкама, пиштољима, сабљама, камама. Главни оружје биле су бомбе — грудве тврде земље којима је као од шале могла да се разбије глава. Али, и борба је била озбиљна, на живот и смрт, и ко би још водио рачуна о таквој ситуацији као што је рана

Бил Хикок је осуђен на смрт. Шта би се догодило да се Мариза није враћила

## ПРИЧА ИЗ ЖИВОТА

на глави или разбијен нос. Осим тога, девојчице су биле болничарке и веома предане су неговале рањене јунаке.

— Црвени Орао је рекао своје. Бледолики странче, мораш умрети!

— Генерал Кастер је мој пријатељ. Војници ће стићи сваког час и љуто ће ме осветити — викао је Бил Хикок док су га вукли према старом орачу. — Пазите, будале, исцпаћете ми кошуљу!

— Ух! Ух! Ух! — хукали су Индијанци. — Где је конопач? Брзо!

Мариза је пронашла неки стари каиш и сви се бацеше да што боље завежу Била. Он се отимао, бунно, претио али је на крају био тако увезан и запетљан да није могао ни да мрдне.

— Бледолики се плаши смрти, слушајте како кукумавчи! — рекла је Звезда Која Залази, односно Финија.

— Донесите сламу, почиње Игра смрти! — наредио је поглавица.

## ЗАПАЛИТЕ СЛАМУ!

Двеста корака даље, иза жуња, налазио се логор и

штаб генерала Кастера, односно Карла.

— Поручнице О'Хара, како напредује скупљање оружја? Шта је с Билом Хикоком? Нико ми још није поднео извештај! — питао је генерал.

— Имамо већ 3 котарице бомби — О'Хара је показао на корпе пуне грудви од земље — а Била су ухватили црвени ратници!

— Морамо га ослободити и то брзо јер у 7 почиње пренос фудбалске утакмице! Покрет!!!

У том тренутку наишла је Каламити Џејн, односно Ана.

— Генерале, Бил је везан за дрво и спремају се да га спале!

— Напред, да га ослободимо! Чета је спремна за борбу!

Индијанци су донели доста сламе и поређали је око везаног заробљеника.

— Не плашим се смрти, индијанске кукавице! Кастер ће ме осветити! Само се ви веселите, нећете дуго!

— Узбуна, узбуна! Седма регимента се приближава! викао је Луди Коњ који је чувао стражу. Настала је пометња.

— Долазе да ме ослободе! — урлао је Бил са ломаче.

— Запалите сламу! — наредио је Црвени Орао и из џепа извукао кутију шиби-

ца. — Имате ли неку хартију? Дај ми те новине, Црни Медведе!

У том тренутку се изблиза зачула труба 7. регименте. Сви Индијанци су зграбили грудве земље и јурнули у борбу. Неко се сетио да пита шта ће бити с Билом Хикоком. Црвени Орао је одговорио да ће га поубити кад одбију непријатеља. На томе је и остало.

Запаљена новина бачена је далеко од дрвета за које је био везан Бил. Нико није приметио да је поветарац подигао са земље парче хартије и бацно је према слами. Једна сламка је планула, за њом друга, па трећа... Није било дима, у почетку је само тињало и пуцкетао а пламен се није видео. Бил, то јест Бани, помно је пратио развој битке и храбрио војнике од којих је очекивао спас. Викао је из петних жила:

— Напред, момци! Овде сам! Разбијте индијанске кукавице! Генерале, Кас... — реч му је застала у грлу. Око њега је букнула ватра и све више се приближавала дрвету за које је био везан.

— У... помоћ!

## НИКО НИЈЕ ПРИМЕТИО

Нико није чуо Билев крик, нико није приметио да му пламен скоро већ лиже голу ногу и да се шири страховитом брзином.

— Упомоћ! Упомоћ! Горим! — урлао је као луд.

Сад су га чули и окренули се. Ватра, дим и бледо Банијево лице. Неко је вриснуо, сви су појурили обузети паником. Оружје је падало по земљи, нису знали шта да раде, трчали су

око ломаче, сударали се, викали.

— Горим! Упомоћ! Безан сам! Гор...

Дим је сакрио Банија од другова. Дечаци су се уплашили, неки су почели да беже знајући да су криви, неки су се и даље непрестано мували и сударали.

## ОПШТИ ПЛАЧ

Мариза која је дала каиш да се веже заробљеник потрчала је кући у смртном страху. После стотинак корака је застала и трком се вратила назад.

— Бани! Бани! — вриштала је

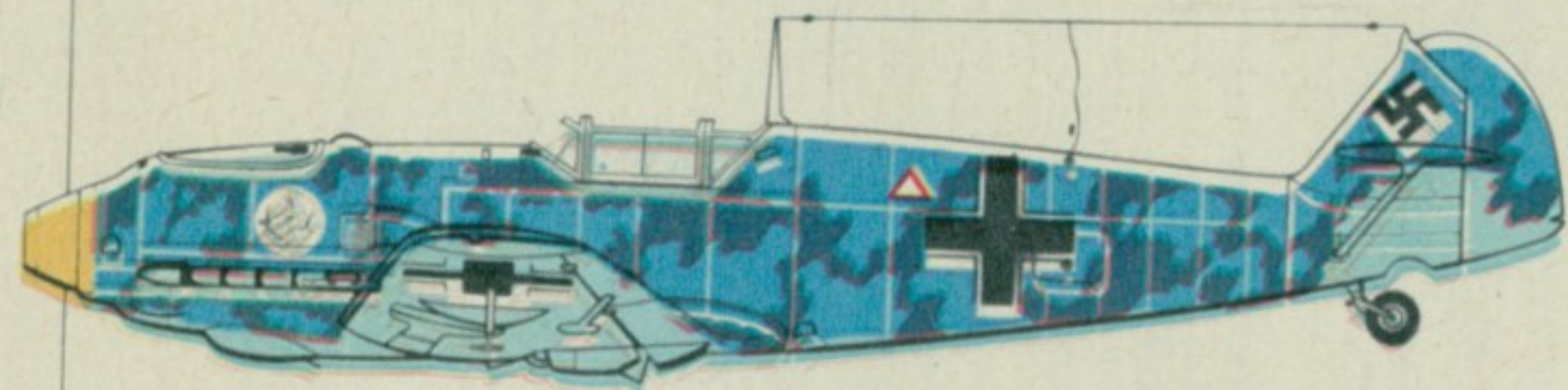
Одговорио јој је крик јунака бола и страха. Мариза је потрчала до саме ватре. Одмах је видела да Банија није могуће одвезати, почела је да плаче.

— Бани! Бани! Ба...ани!

Одједном је угледала велику грану, машинално је зграбила и почела да удара по запаљеној слами. Ударала је, ударала на све стране и плакала наглас. Притрчали су и остали. Газили су пламен, бацали земљу на сламу, викали Банију да се не плаши, да ће га спасти.

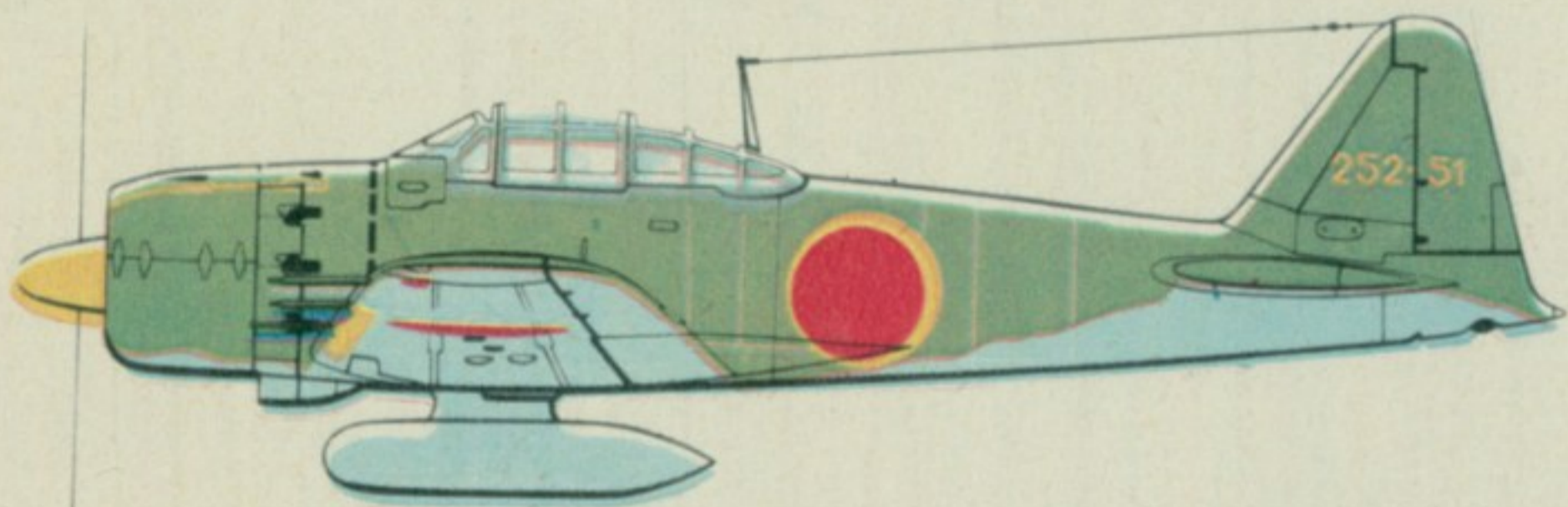
Ватра је најзад угашена. Мариза је притрчала везаном другу, села поред њега на земљу и бризнула у још јачи плач. Плакао је и Бани, неустрашиви Бил Хикок, који се срећом само опрљео. Кад су се дечаци који су побегли од ватре вратили с људима и кофама воде, нашли су Банија, Маризу и два три друга који су угасили пожар како седе загрљени и шмрчу

# АВИОНИ ДРУГОГ СВЕТСКОГ РАТА



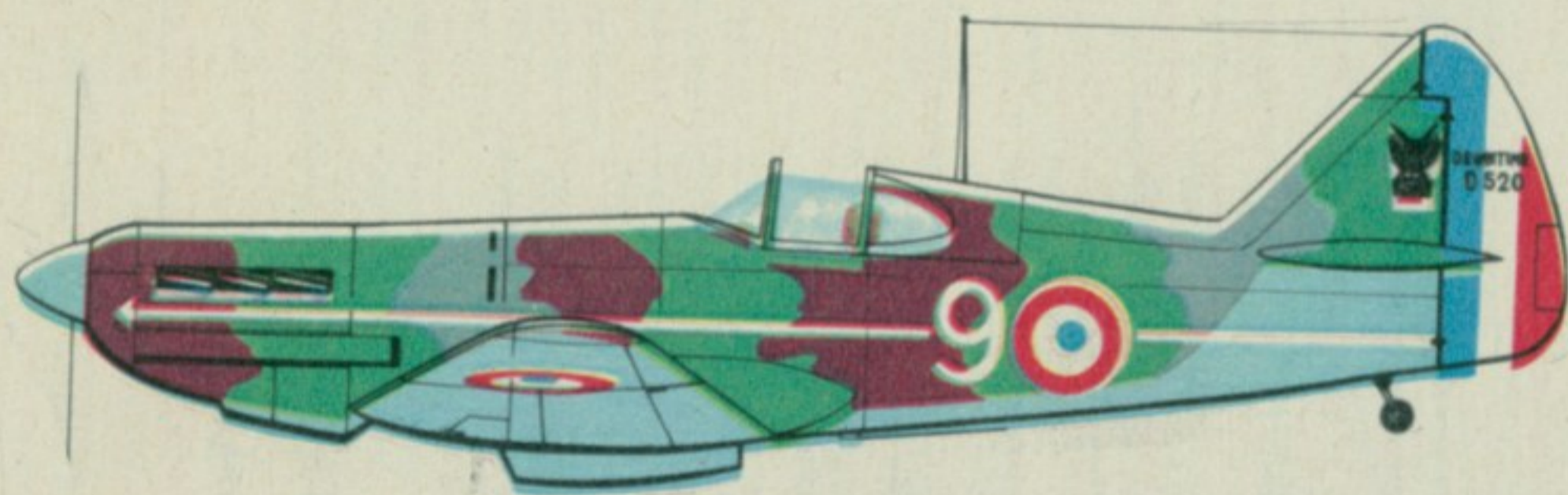
**МЕСЕРШМИТ Me-109Г/6 (Немачка)**

мотор Дајмлер-Бенц ДВ-605 од 1475 КС  
 распон крила 9,92 м  
 дужина 8,85 м  
 укупна тежина 3700 кг  
 макс. брзина 623 км/ч  
 наоружање: 2 синхронизована митраљеза од 12,7 мм у кљуну и 3 топа од 20 мм (један пуца кроз елису а два у крилима).



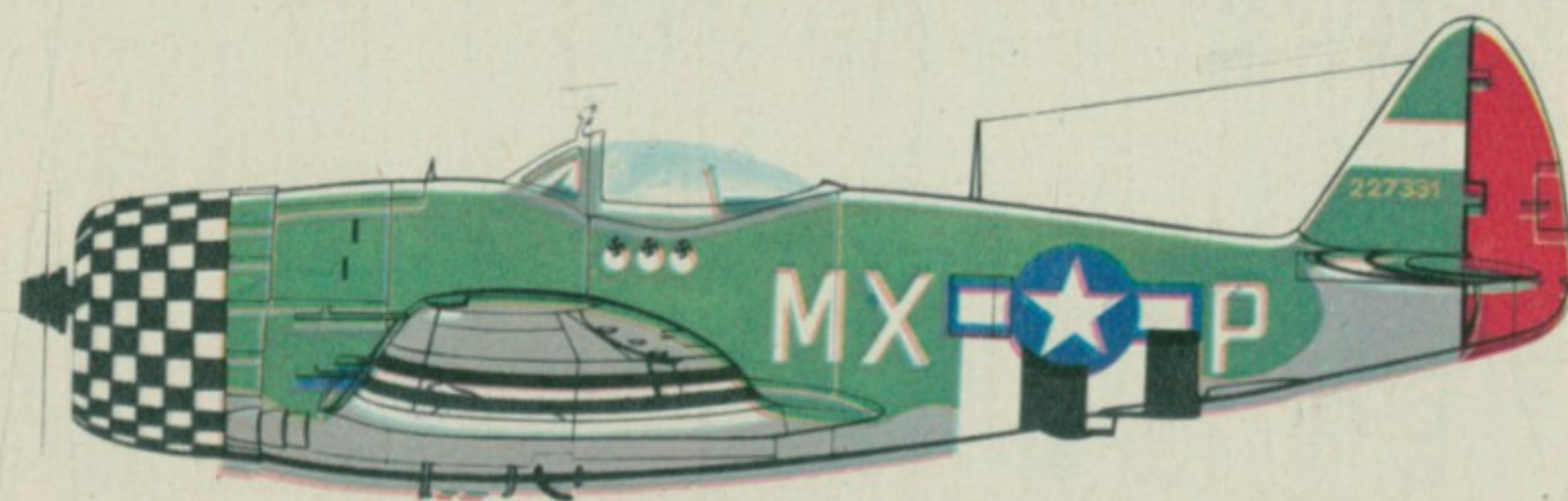
**МИЦУБИШИ А6М5 »ЗЕРО« (Јапан)**

мотор Накајима „Сакае“ 21 од 1020 КС  
 распон крила 11 м  
 дужина 9 м  
 укупна тежина 2610 кг  
 макс. брзина 544 км/ч  
 наоружање: 2 топа Тип 99 од 20 мм у крилу и 2 синхронизована митраљеза Тип 97 од 7,7 мм у кљуну.



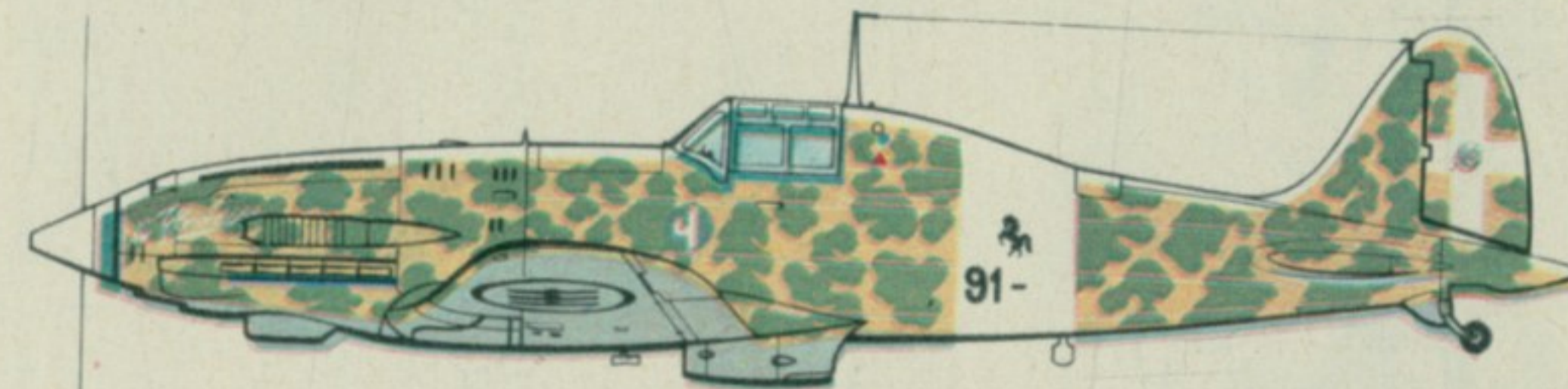
**ДЕВОАТИН Д. 520 (Француска)**

мотор Хиспано Суиза У-45 од 950 КС  
 распон крила 10,2 м  
 дужина 8,6 м  
 укупна тежина 2740 кг  
 макс. брз. 530 км/ч  
 наоружање: 1 топ од 20 мм који пуца кроз елису и 4 митраљеза од 7,5 мм у крилу.



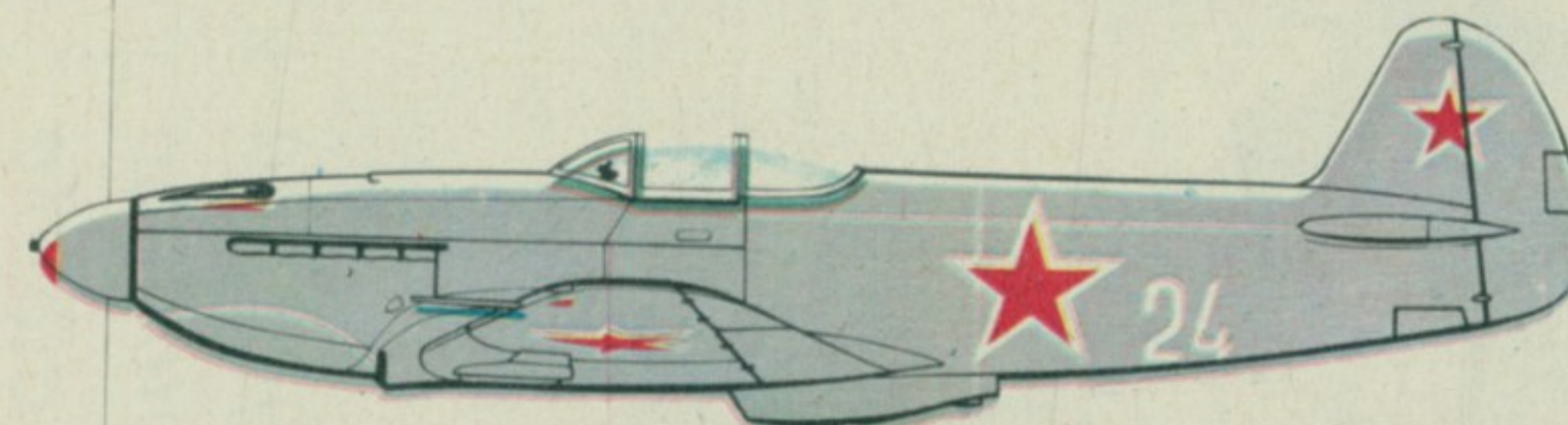
**РИПАБЛИК П-47Д »ТАНДЕРБОЛТ« (САД)**

мотор Прат и Витни Р-2800 59 од 1625 КС  
 распон крила 12,4 м  
 дужина 11 м  
 укупна тежина 7675 кг  
 макс. брзина 704 км/ч  
 наоружање: 8 митраљеза Браунинг од 12,7 мм, у крилу.



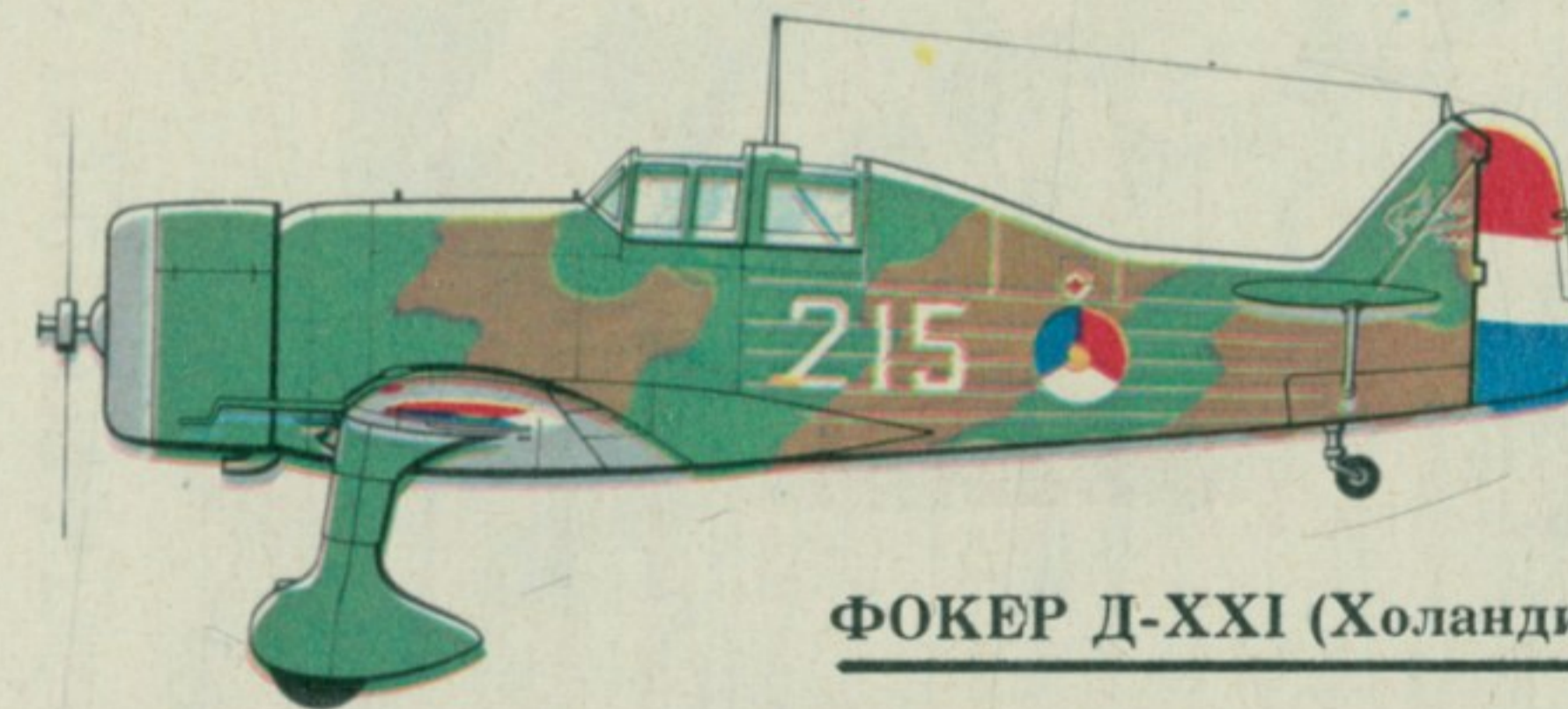
**МАКИ МЦ-202 „Фолгоре“ (Италија)**

мотор Дајмлер-Бенц ДВ-601 од 1075 КС  
 распон крила 10,58 м  
 дужина 8,85 м  
 укупна тежина 2937 кг  
 макс. брзина 600 км/ч  
 наоружање: 2 синхронизована митраљеза САФАТ од 12,7 мм у кљуну и 2 САФАТ митраљеза од 7,7 мм у крилу.



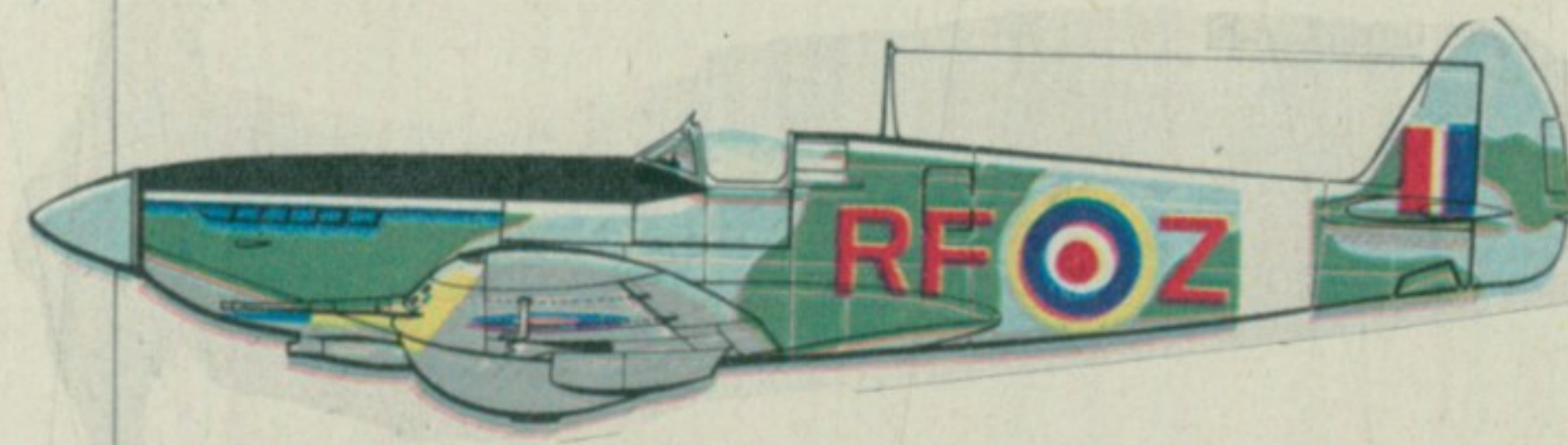
**ЈАКОВЉЕВ ЈАК-3 (СССР)**

мотор Климов ВК-105 ПФ од 1210 КС  
 распон крила 9,44 м  
 дужина 8,8 м  
 укупна тежина 2198 кг  
 макс. брзина 551 км/ч  
 наоружање: 1 топ СхВАК од 20 мм који пуца кроз елису и 2 синхронизована митраљеза „Берегин“ од 12,7 мм у кљуну.



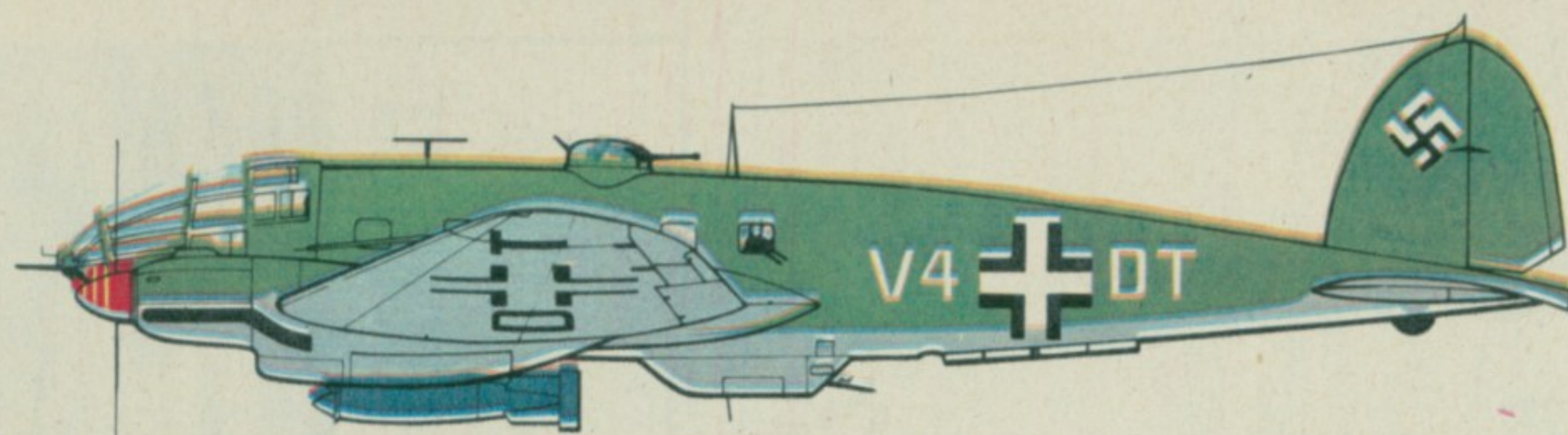
**ФОКЕР Д-XXI (Холандија)**

мотор Бристол „Меркјур“ VIII од 830 КС  
 распон крила 11 м  
 дужина 8 м  
 укупна тежина 1835 кг  
 макс. брзина 446 км/ч  
 наоружање: 4 митраљеза Браунинг ФН од 7,9 мм, у крилу.



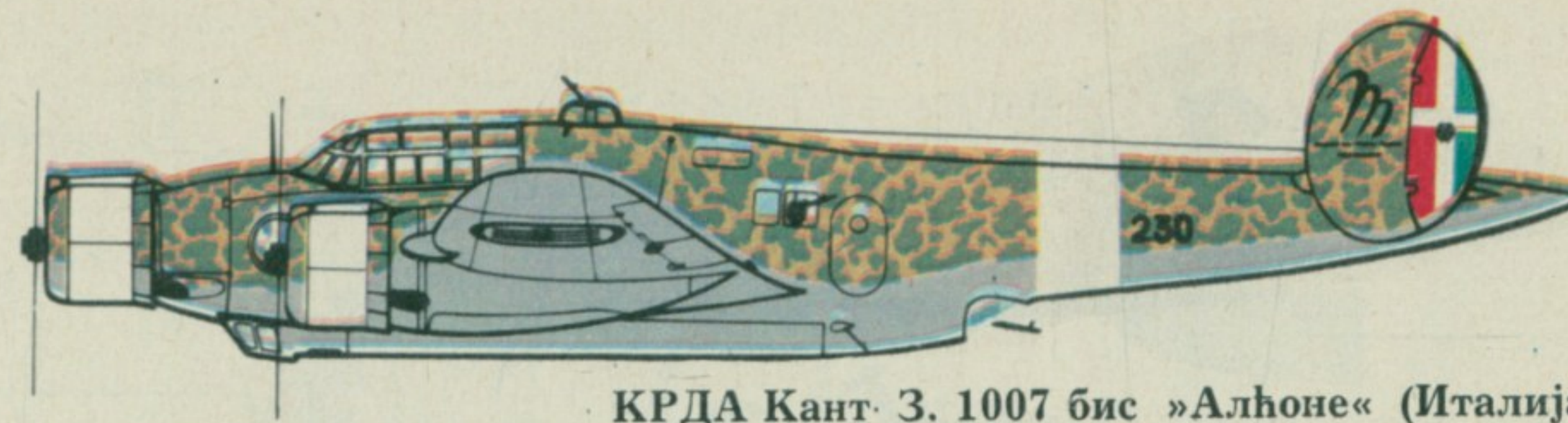
**СУПЕРМАРИН „СПИТФАЈЕР“ МК-5 (Велика Британија)**

мотор Ролс-Ројс „Мерлин“ 45 од 1150 КС  
 распон крила 11,23 м  
 дужина 9,12 м  
 укупна тежина 3065 кг  
 макс. брзина 590 км/ч  
 наоружање: 8 митраљеза од 7,7 мм или 4 од 20 мм, сви у крилу.



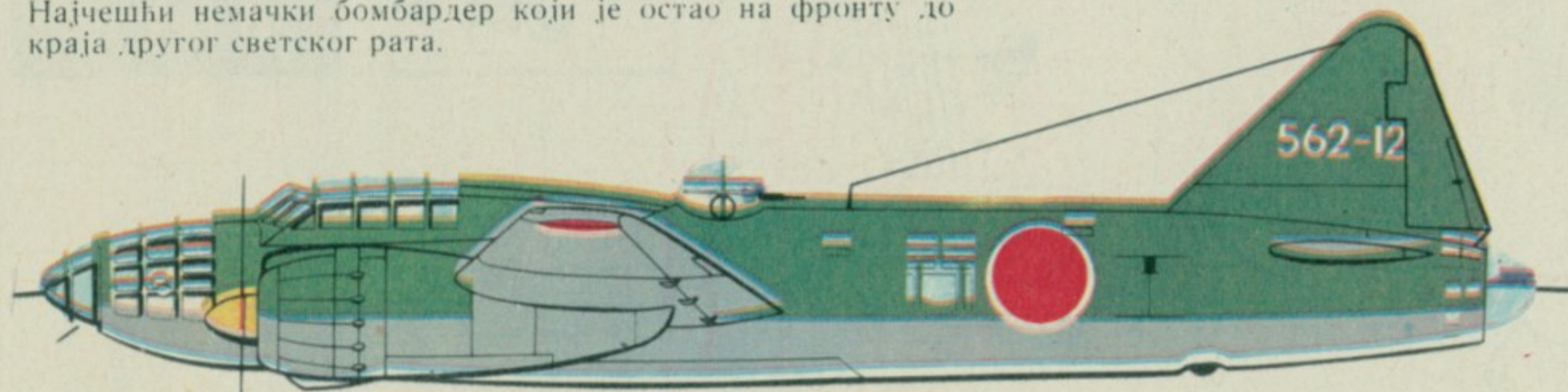
**ХАЈНКЕЛ Хе-111 (Немачка)**

Најчешћи немачки бомбардер који је остао на фронту до краја другог светског рата.



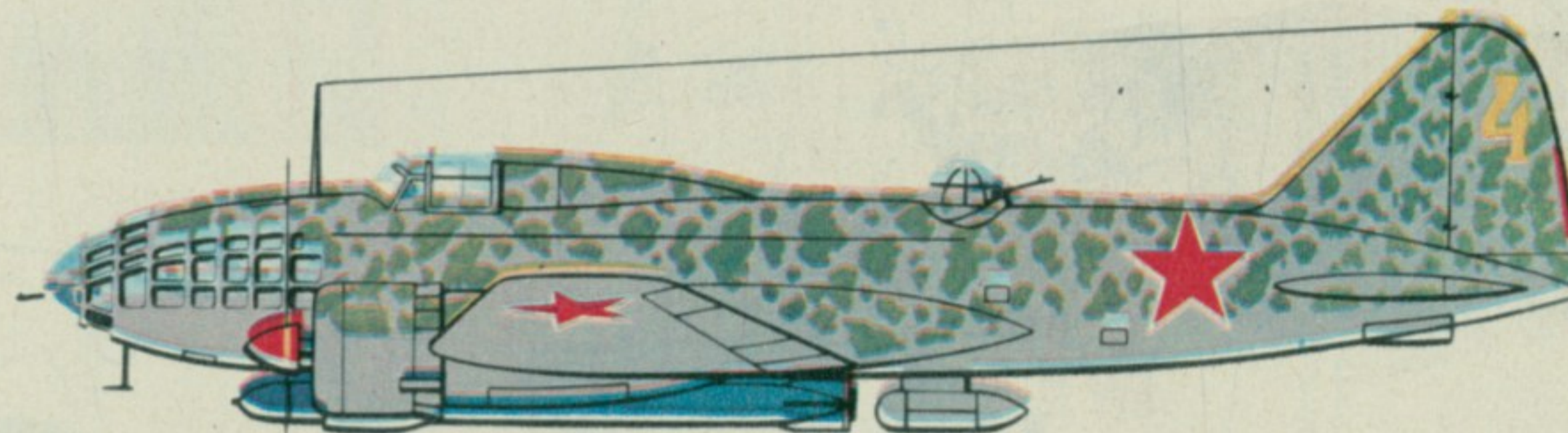
**КРДА Кант З. 1007 бис «Алфоне» (Италија)**

Тромоторац који се истицао брзином, могућим оптерећењем и слободом лета.



**МИЦУБИШИ Г4М (Јапан)**

Одличан двомоторни бомбардер и аероторпиљер. Американци су га звали „Бети“.



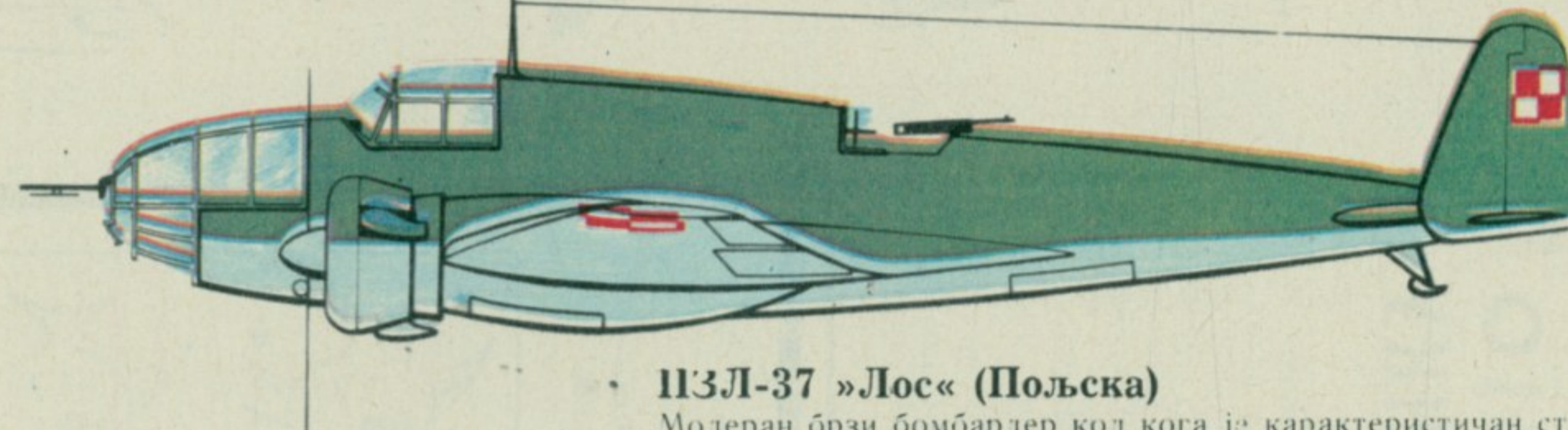
**ИЉУШИН ИЛ-4 (СССР)**

Совјетска авијација употребљавала га је за стратешко бомбардовање. Звали су га и ДБ-3.



**Ле0-45 (Француска)**

Двомоторац Леоре и Оливије био је најмодернији бомбардер кога је Француско ваздухопловство употребљавало другом светском рату.



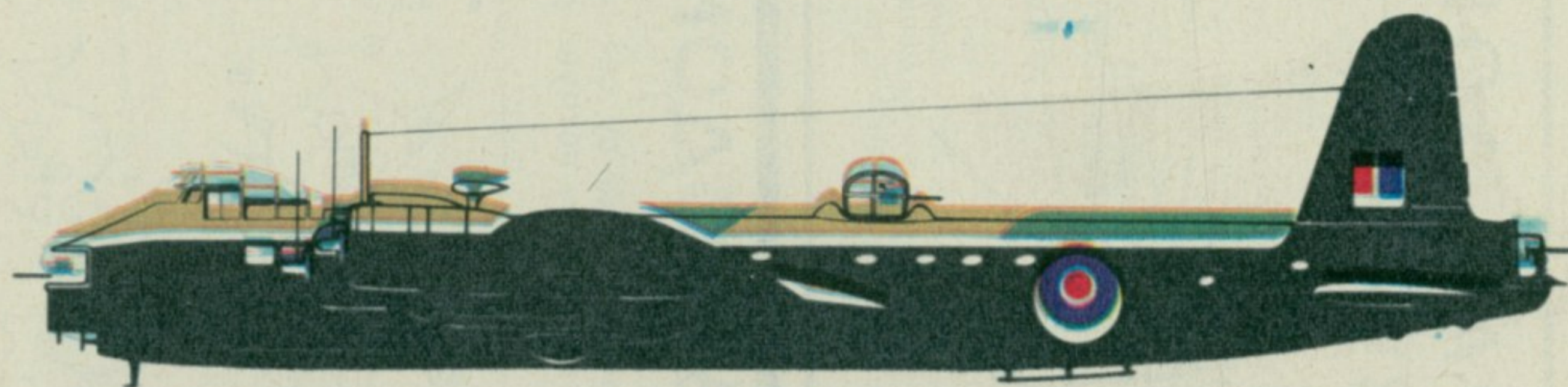
**ПЗЛ-37 «Лос» (Пољска)**

Модеран брзи бомбардер код кога је карактеристичан стајни трап са двоструким точковима.



**БОИНГ Б-17 «Летећа тврђава» (САД)**

Наоружан с 13 митраљеза, омогућио је Американцима да врше тешка дневна бомбардовања.



**ШОРТ «Стирлинг» (Велика Британија)**

Четворомоторни бомбардер, најчешће употребљаван за ноћна бомбардовања.



# ПРЕДРАГ ДОБИО »БАГАТОВУ« »ЈАДРАНКУ«



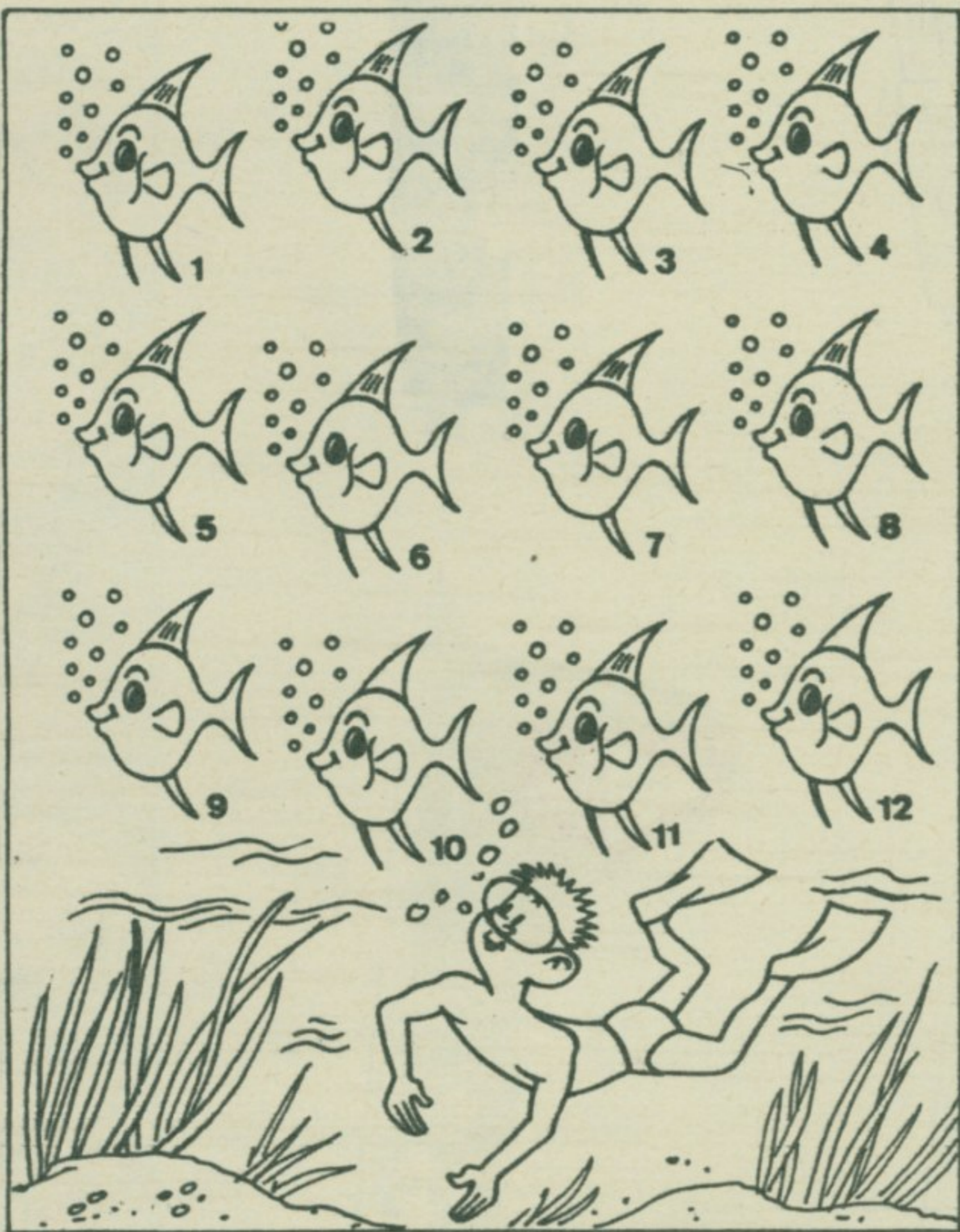
Уз рубрику „Деда Чеда“ објавили смо у броју 986 купон с моделом шиваће машине „ЈА-

ДРАНКА“. Истовремено смо позвали наше читаоце да нам пошаљу овај купон и тако стекну право да учествују у извлачењу награда на срећу. Овога пута највише среће имао је наш читалац:

**ПРЕДРАГ МИСИМОВИЋ**, Маршала Тита б. б. из Босанске Крупе и тако постао власник шиваће машине „ЈАДРАНКА“, поклон творнице шиваћих машина „БАГАТ“ из Задра.

## ПОД ВОДОМ

На први поглед рекло би се да су све ове рибе исте. Међутим, од њих 12 само су две потпуно једнаке. Које?



ОДГОВОР:  
Рибе број 3 и 11.

$$3x + 5y = 5(x+y)$$

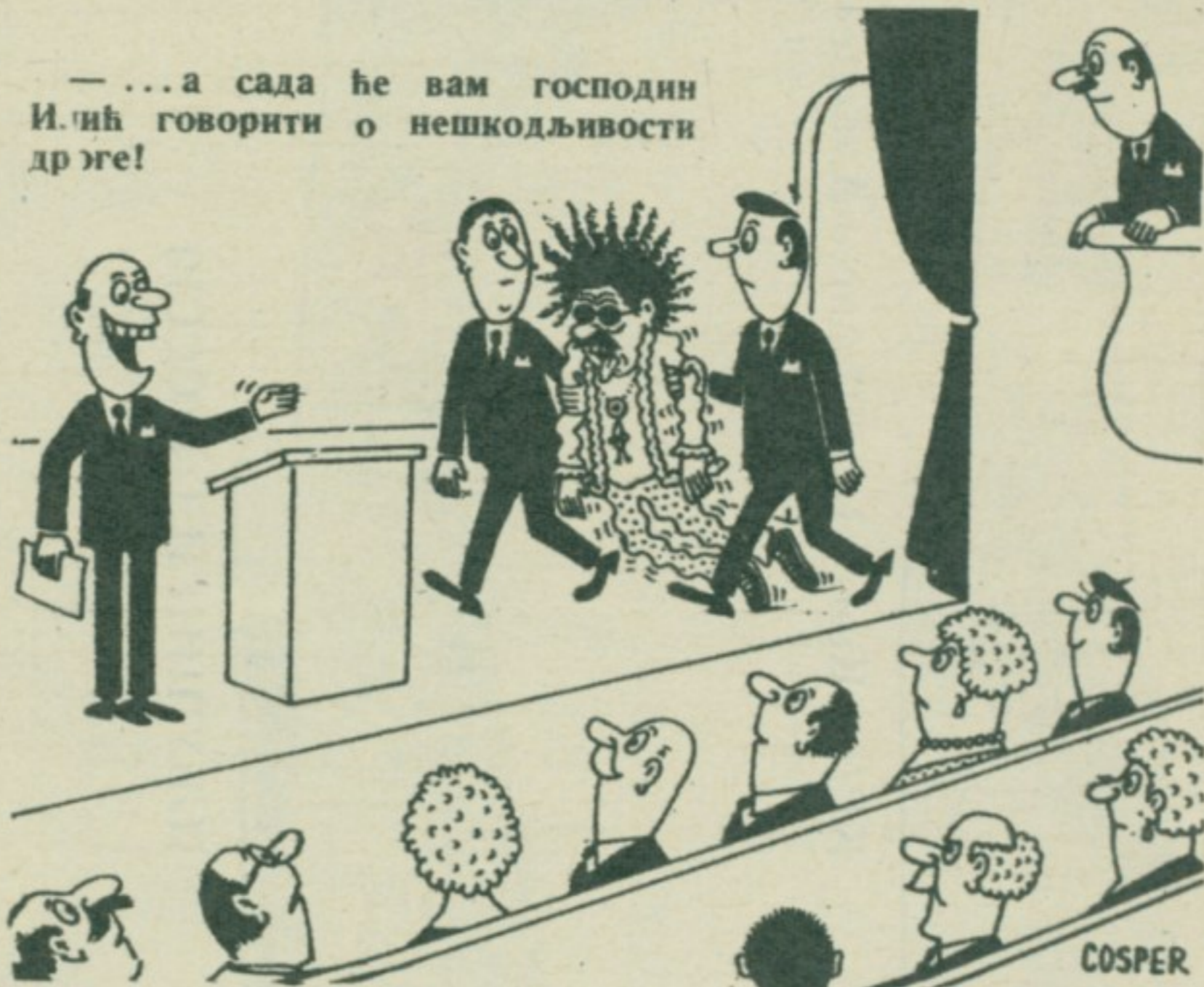
„ИЗРАЂЕНИ ЗАДАЦИ ИЗ МАТЕМАТИКЕ“ за прве разреде средњих школа — једина књига у нашој земљи из које ученици могу лако да науче КАКО СЕ ИЗРАЂУЈУ ЗАДАЦИ ИЗ МАТЕМАТИКЕ! Књига садржи КОМПЛЕТНУ ИЗРАДУ СВИХ ЗАДАТАКА. Испорука одмах. Плаћање приликом преузимања од поштар. Цена 30 н. дин. Наручите писмом или дописницом на адресу: МАТЕМАТИКА, Сарајево, Д. Манџина 16.

**7**  
дана  
увек  
с вама



## ХУМОР

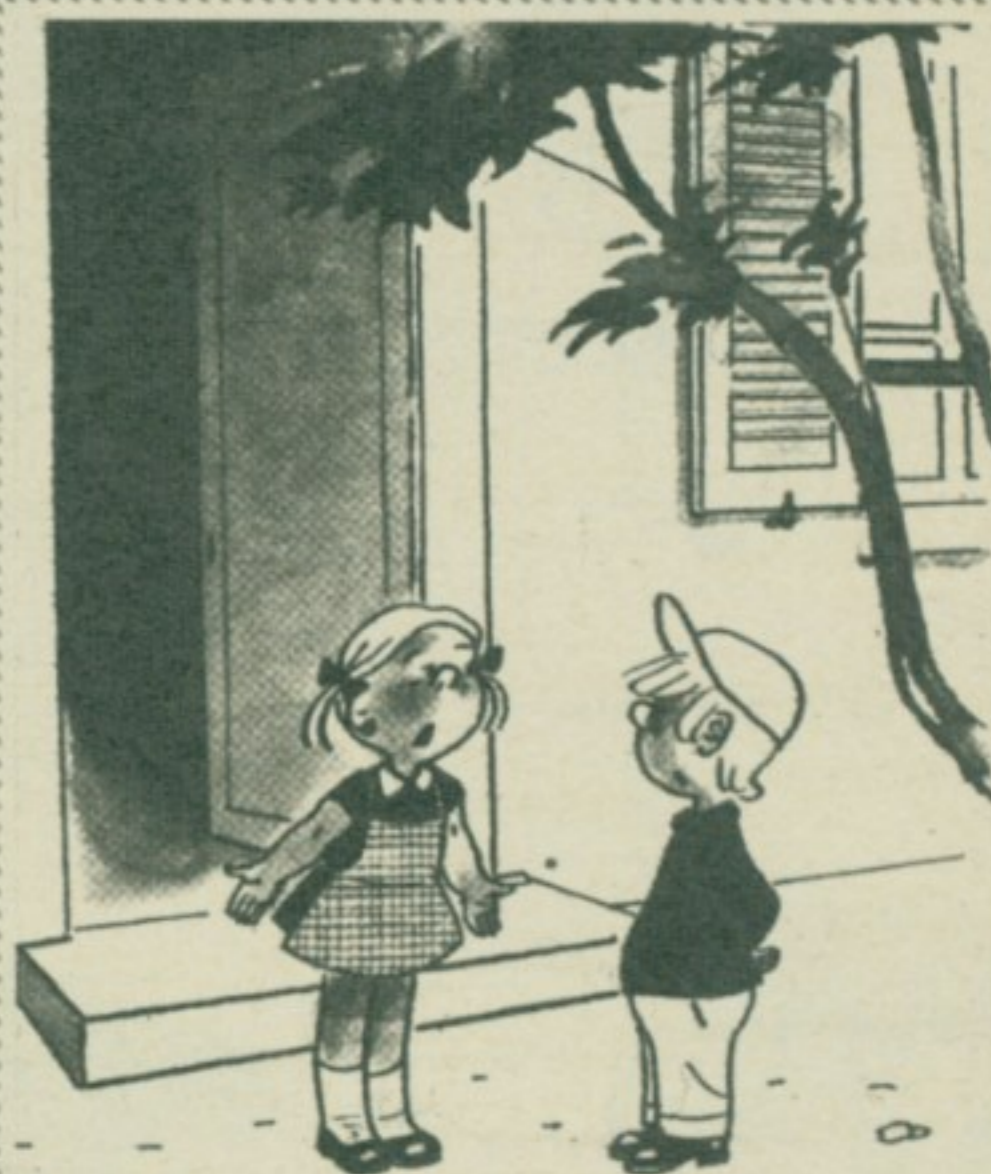
— ...а сада ће вам господин И.ић говорити о нешкодљивости дрзге!



COSPER



— Људи се овако носе!



— Мораш да ме схватиш: волела бих да изађем с тобом али мама данас меси колаче!



БЕЗ РЕЧИ

СПЕЦ. ЗА УНУТ.  
БОЛЕСТИ



Сестро, додајте ми шрафцигер...

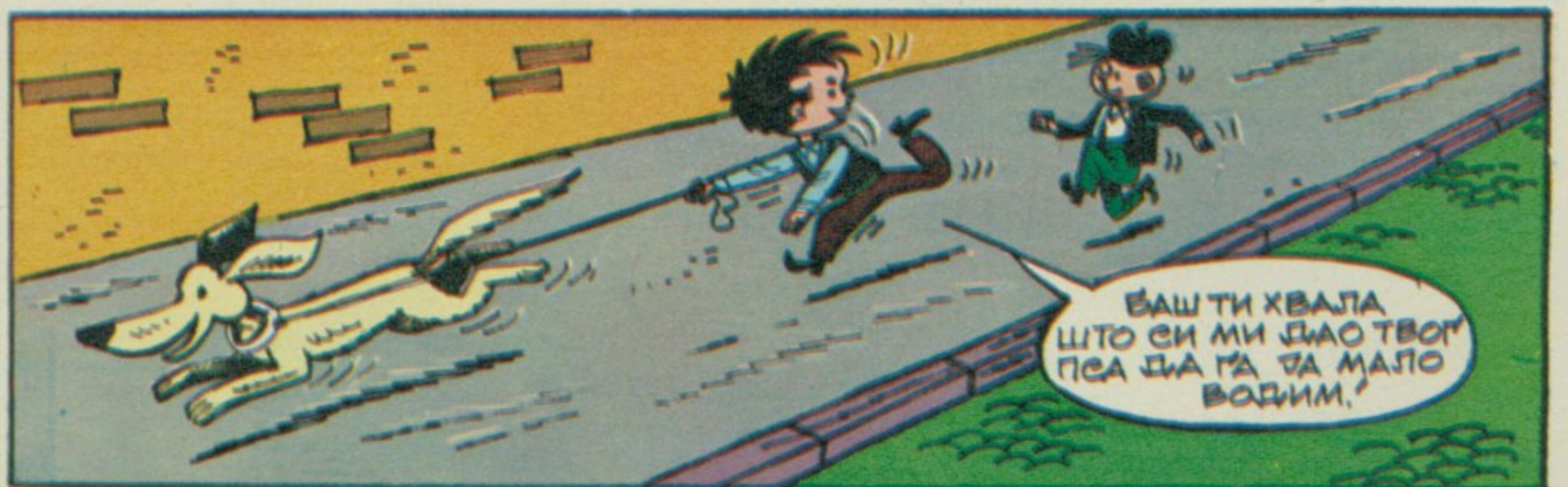
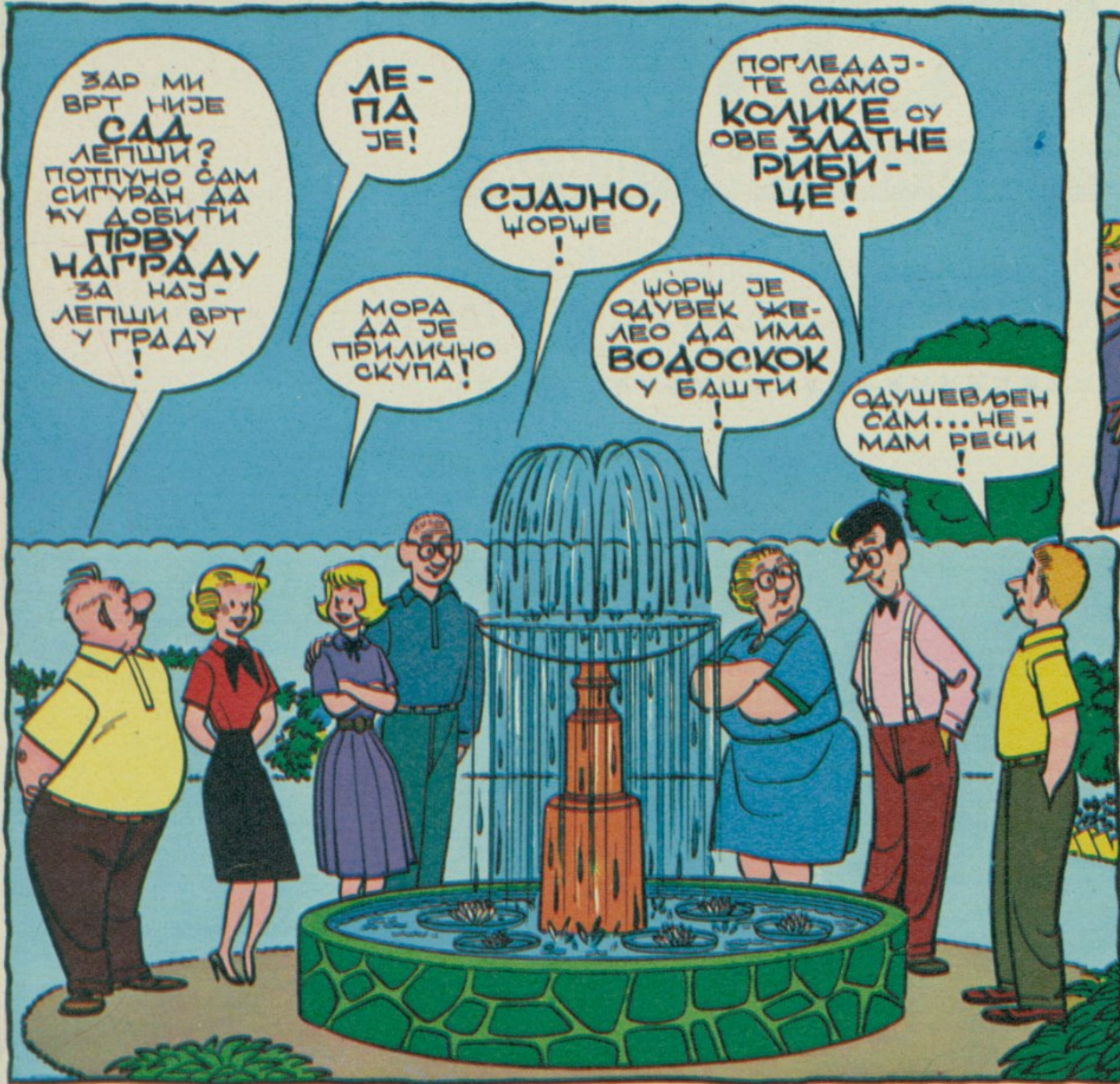


ЈЕДНА  
АЛИ ВРЕДНА

Блага рука и слона може да води само за једну длаку

(Персијска пословица)

# ПОКВАРЕНА РАДОСТ



Џорданови никад нису говорили о испиту пре него што је њихов син Дики напунио дванаест година.

Баш на дан његовог дванаестог рођендана госпођа Џордан је први пут пред њим поменула испит. Њен забринут израз лица натерао је господина Џордана да је прекине док је објашњавала сину о чему се у ствари ради.

— Немој да говориш о томе! — рече он. — Све ће бити у реду.

То се догодило за време доручка и дечак је радознало гледао час у мајку, час у оца.

**Иди, чистијак  
свириџобо!**



Дики није разумео зашто је после овог разговора између маме и тате за столом настала неугодна тишина, али је знао да је данас његов рођендан и хтео је да тог дана у кући буде слога.

Негде у стану били су сакривени поклони завијени у шарену хартију, а у кухињи се осећао пријатан мирис колача.

Дики је желео да то буде срећан дан. Сузе у очима мајке и љутит израз оца покварили су добро расположење пуно најлепших очекивања са којима је тог јутра искочио из кревета.

— Какав је то испит? — упита он.

Мајка је гледала у столњак.

— То је само нека врста провере знања коју Венеријанци организују за сву децу кад напуне 12 година — промрмља она. — Твој испит ће се одржати идуће недеље. Немој да се плашиш, сине. Ти знаш да се на Земљи све променило откад су њом завладали Венеријанци.

— Да ли ће то бити неки тест као они које имамо у школи? — упита Дики радознало.

— Нешто слично томе — узврати отац устајући од стола. — Сад иди да читаш стрипове, Дики.

Дечак устаде и оде према углу дневне собе у коме је још од детињства било његово „царство“. Узео је стрип који је био на врху једне гомиле разних илустрација, али изгледало је да га он не занима.

**Зашто је  
шраба зелена?**



— Зашто је баш данас морала да пада киша? — упита он пришавши прозору. — Зашто није пала сутра?

Отац је у фотељи замишљено пре вртао листове званичних новина које је издавала светска влада.

— Зато што је пала данас, ето зашто — одговори он. — Киша пада зато да трава расте...

— А зашто, тата? — упита Дики.

— Зато што је тако — узврати његов отац нестрпљиво.

Незадовољан оваквим објашњењем, Дики се намршти и поново упита оца:

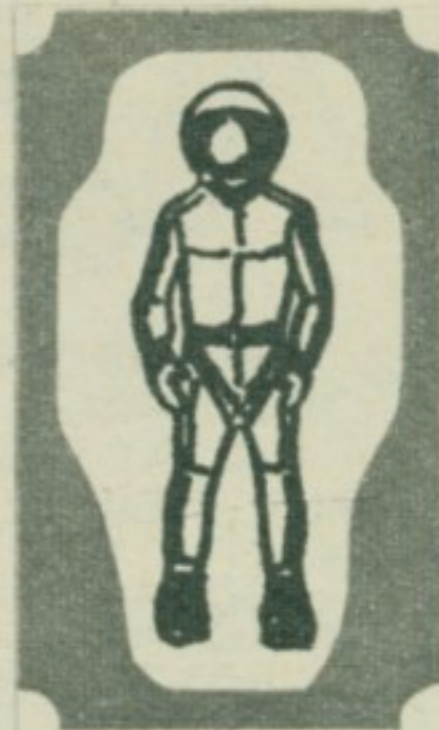
— А зашто је трава зелена?

— То нико не зна — одговори отац љутито. — Не буди досадан!

Тек по подне истог дана Дики је осетио да му је заиста рођендан. Мајка му је весело предала поклоње, а отац се насмешио и помилова га.

Дики је пољубио мајку и озбиљно се руковао с оцем. Мама је унела рођендански колач, Дики је дуноу у дванаест свећица, успео је да их одједном угаси и тако је завршена прослава.

Сат касније Дики је седео поред

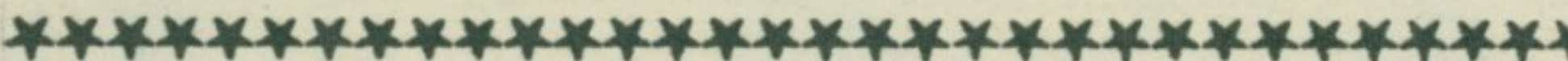


**ХЕНРИ СЛЕСАР**

# ИСПИТ

**ФАНТАСТИЧНА ПРИЧА**

**НА ЗЕМЉИ ЈЕ НАСТАЛО ВРЕМЕ КАД ЈЕ  
ЗА ДЕЦУ БИЛО БОЉЕ ДА БУДУ ГЛУПА**



прозора и гледао како се Сунце пробија између облака.

— Тата, — упита он — колико је Сунце далеко од Земље?

— Осам милиона километара — одговори његов отац.

Исте ноћи господин Џордан рече жени:

— Наш син је заиста приглуп. Надам се да ће положити испит...

## Најчистијак истине

После неколико дана Дики је седео за столом и изненада приметио да његова мајка плаче. Наравно, није му ни на памет пало да би те сузе могле имати везе са његовим испитом.

— Па, Дики — рече отац озбиљно — данас имаш један важан задатак.

— Знаш, тата — рече Дики. — Надам се...

— Немој ничега да се плашиш — рече тата. — Хиљаде деце на Земљи сваког дана полажу такав испит. Светска влада мора да поднесе Венеријанцима извештај о томе колико си ти паметан, Дики.

— Имам добре оцене у школи — рече дечак несигурно.

— То је нешто друго — узврати господин Џордан. — Ово је... Ово је један специјалан тест. Прво ти

дају да попијеш неку течност, а онда улазиш у собу у којој се налази електронски рачунар...

— Какву то течност морам да попијем? — упита Дики незадовољно.

— Има укус „пеперминта“ — одговори му отац. — Течност ћеш попити зато да би било сигурно да ћеш искрено одговарати на питања. Није ствар у томе да ти Венеријанци не верују да ћеш говорити истину, они само хоће да буду сигурни у то.

Дики је био изненађен и умашен. Погледао је у мајку а она је покушала да се насмеши и рекла:

— Не бој се, Дики, све ће бити у реду...

— Наравно — додао је отац. — Ти си добар дечак, Дики, и све ће се лепо завршити. После испита вратићемо се кући да прославимо тај догађај. Важи?

— Важи, тата — одговори Дики.

## Сусрећ с Венеријанцем



Ушли су у зграду министарства образовања петнаест минута пре за казаног испита. Прошли су кроз дугачке мермерне ходнике са стубовима и ушли у пнеуматски лифт

који их је довео до четвртог спрата.

Пред лифтом их је сачекао младић у сребрнастој униформи на којој је био знак црвене стрелице — грб Венеријанаца. Младић их је довео до собе 303, проверио на списку Дикијево име и презиме и тек онда допустио Џордановима да уђу.

Соба је била ружна и хладна као судска дворана, са дугим клупама испред којих су били метални столици. Затекали су већ неке родитеље са децом којима је жена у сребрнастој униформи делила листове хартије.

Господин Џордан је испунио образац и вратио га службеници, а затим је рекао Дикију:

— Сад ће све бити брзо готово. Када те прозову, уђи кроз врата на крају собе.

Скривени гласноговорник је закрчао и чуло се име првог дечака. Дики је видео како дечак бојажљиво оставља оца и полако пролази кроз метална врата на крају собе.

## Срећно, сине!

У пет минута до једанаест из гласноговорника се чуло име малаог Џордана.

— Срећно, сине — рече му отац не гледајући га у очи. — Позваћу те од куће кад испит буде завршен.

Дики полако пође према вратима и баш кад је био испред њих она се бешумно отворише и он опрезно уђе у другу просторију. Соба је била полуосветљена и Дики је једва видео ружног Венеријанца са огромном главом и осам пипака уместо руку и ногу.

— Седи — рече благо Венеријанац одличним енглеским језиком. — Ти се зовеш Ричард Џордан?

— Да, господине — одговори дики збуњено.

Дики није очекивао да ће у соби наћи Венеријанца и зато се уплашио.

Људи су врло ретко виђали Венеријанце којих је ионако било мало на Земљи. Бојали су се тих суперинтелигентних и ружних бића у чијим је рукама, боље рећи пип-



— У РЕДУ, ПОЋИ СА МНОМ, РИЧАРДЕ! — ОБРАТИ МУ СЕ ВЕНЕРИЈАНАЦ, АЛИ ГА ЈЕ ДИКИ ЈЕДВА ЧУО КОЛИКО МУ СЕ СПАВАЛО.

цима, била судбина целог човечанства.

## Сувише Њамешан!



— Твој регистарски број је 600.115 KB3, — рече страшни Венеријанац. — Попиј ово, Ричарде.

Венеријанац подиже са металног стола пластичну чашу и пружи је дечаку. Течност у чаши била је бела и густа и издалека је подсећала на укус пеперминта о коме му је отац говорио. Дики испи и врати Венеријанцу празну чашу.

Седео је мирно и одједном осетио да му се спава. Венеријанац је нешто писао на пластичном листу, затим је погледао на огроман светлуцави сат на зиду с неразумљивим бројкама, а онда је устао и допуцао до Дикија.

Отворио је дугачку цев у облику оловке, уперео танак али јак зрак светлости у дечакове очи и рекао:

— У реду, поћи са мном, Ричарде.

Венеријанац поведе Дикија у један угао собе у коме је била обична метална столица. Столица је гледала према зиду на коме се налазио електронски рачунар са много ручица и дугмади. На левом наслоњу таблице био је микрофон, а када је дечак сео пред устима му се нашао врх микрофона.

— Само се опусти, Ричарде — рече Венеријанац. — Сад ће ти бити постављена нека питања о којима треба озбиљно да размислиш. Одговор ћеш дати у микрофон, а рачунар ће урадити све остало. Да ли си разумео?

— Да, господине — одговори Дики.

— Ја сад одлазим — рече чудно биће. — Кад будеш спреман за почетак, само кажи „спреман сам“ у микрофон.

Венеријанац потапша Дикија пипком по рамену и изађе.

— Спреман сам — рече Дики мало касније.

Електронски рачунар засветле. Зачу се неко зујање и глас:

— Заврши овај низ бројева: један, четири, седам, девет...

## Члан 84, став 5

Госпођа и господин Џордан седели су у дневној соби. Нису се ни гледали ни разговарали, нису чак ни погађали резултат испита.

Било је готово четири сата кад је зазвонио диктафон. Госпођа Џордан покуша прво да притисне дугме али је њен муж био бржи.

— Да ли је то господин Џордан? — чуо се хладан, званичан глас.

— Да, ја сам — одговори Дикијев отац.

— Овде је испитна служба министарства образовања. Ваш син Ричард Џордан, чији је регистарски број 600.115 KB3, завршио је прописани испит. Жалимо што морамо да вас обавестимо да је његов коликиник интелигенције **много већи** него што допуштају прописи по члану 84, став 5, тачка 18 новог Правилника Венеријанаца.

Госпођа Џордан изненада заплака угледавши израз лица свог мужа.

Равнодушни глас службеника је даље говорио преко диктафона:

— Можеће одмах да кажете да ли желите да се његово тело сахрани на јавном гробљу или више волите приватну сахрану. Цена службеног погребја је 10 венеријанских кредита.

# ТУНГА И ХОРДА С ДРВЕЋА



**ПОДСЕТНИК**

КАСИЦА — отвара се помоћу шифре (увоз из Италије) користан поклон за децу — штедише. Можете купити у продавници „ДЕЧЈЕ УЖИВАЊЕ“, Београд, Терезије 24. Цена је 33 и. дин.

**ЗА ПОКЛОН**

**ПЛОЧА ЗА ВАС** ♥♥♥♥

**ОДЛИЧНА ГАБИ**

„Прва дама“ наше забавне музике, како је многи називају, већ десетак година не губи своју популарност. Најбољи доказ за то су плоче које Габи редовно снима. На њеној новој плочи коју је издао „Југотон“ су: „ЖЕЛИМ МАЛО НЕЖНОСТИ И ЉУБАВИ“, симпатичне композиције са „Опатије 70“ и „ОТОК ВАЈТ“, некада светски хит који је Габи освежила својом интерпретацијом. Цена плоче је 8,30 и. дин.

# ШТА КО ЛОВИ?



## I НАГРАДА

ЗЛАТНИК у вредности од 68.800 ст. динара.

## II НАГРАДА

ЗЛАТНИК у вредности од 34.400 ст. динара.

## III НАГРАДА

ДВА СРЕБРЊАКА у вредности од 15.400 ст. дин.

Шест ловаца на нашем цртежу кренуло је у лов. Твој задатак састоји се у томе да погодиш шта ко од њих лови. На пример: гњурац А лови животињу обележену бројем (?).

Напиши на дописници одговор и то овако: А=? и тако уради са свих шест слова и шест бројева.

Дописницу с одговорима, купоном и својом читко исписаном адресом пошаљи „ПОЛИТИКИНОМ ЗАБАВНИКУ“, Београд, п. фах 124 до 20. јануара 1971. године.

Између оних који буду тачно одговорили на свих шест питања извући ће се на срећу добитници награда које су овде нацртане.



ШТА КО ЛОВИ?



## ТРАЖИМО ПРИЈАТЕЉЕ

Желео бих да се дописујем с друговима и другарицама широм наше земље. Имам 11 година. Сакупљам сличице „Животињског царства“ и стари папирнати новац. Миломир Ранковић, Колонија ТЕ „Колубара“ бр. 377, Велики Црљени.

Имам 17 година. Желео бих се дописивати са другарицама и другарицама широм наше земље. Волим народну музику, филм и фудбал. Навијам за „Динамо“. Владимир Жуна, ВП 5358/1, Раиловац.

Имам 14 година. Желела бих да се дописујем с друговима и другарицама широм Југославије. Скупљам разгледнице и салвете. Даница Релић, Славонско Поље 185, Вргин-Мост.

Имам 17 година. Желим да се дописујем са младима из Југославије. Бодим бит музику. Скупљам разгледнице и значке. Платон Кунданица, Мадаковићева 68, Београд.

Желела бих да се дописујем са онима који воле спорт и баве се њиме. Имам 19 година. Скупљам марке. Љупка Шешеринац, Загребачка 56, Врибирска обала — Нови Винодолски.

Имам 12 година. Желела бих да се дописујем с друговима и другарицама широм Југославије и Немачке. Скупљам марке, разгледнице, салвете и значке. Језик дописивања српскохрватски и немачки. Мелита Сељан, Мароковићева 1, Загреб.

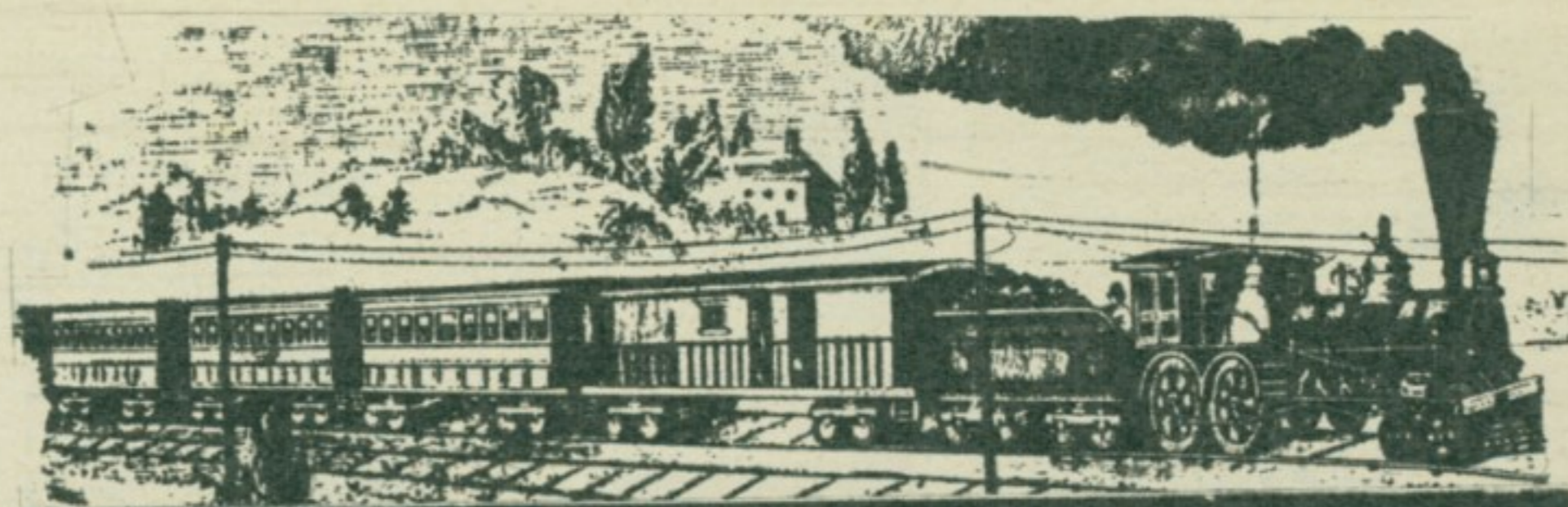
Желела бих да се дописујем с друговима и другарицама широм наше земље. Скупљам разгледнице, поштанске марке и значке. Навијам за „Раднички“ из Ниша. Биљана Ристић, Железничка станица, Бадњевац.

Желела бих да се дописујем с друговима и другарицама широм Југославије. Имам 13 година. Одлична сам ученица и свирам хармонику и клавиру. Скупљам марке, разгледнице, фотографије глумца и певача. Навијам за „Партизан“. Бранка Ковачић, Загребачка 50ф/В, Сарајево.

Имам 17 година и желим да стекнем пријатеље широм наше земље и иностранства. Језик дописивања: македонски, српскохрватски, француски, италијански, енглески и есперанто. Волим бит и поп музику. Сакупљам разгледнице и навијам за „Првену звезду“. Мима Ристеска, III/д Гимназија, Прилеп.

Имам 17 година. Желим да се дописујем с девојкама и младићима широм наше земље и иностранства. Језик дописивања: српскохрватски, италијански и француски. Сакупљам салвете и имам их 900 комада. Сања Гркањац, Рисан — Бока Которска.

Желим да се дописујем с друговима и другарицама из Југославије и иностранства. Волим спорт и музику. Језик дописивања: енглески, немачки, француски, чешки и мађарски. Лазар Ђурчин, Нас. Дуваника, Е-5 II/16, Зрењанин.



## МАЛА ПОШТА

### ЧУЈТЕ НАС, МАМЕ!

Драги Забавнице, имала сам ову најмодернију фризуру, а мама ми је одсекла косу. Плакала сам али ми то није помогло. Желела бих вам рећи ово: да се маме не праве много важне и да деца не ускраћују њихове жеље, јер



моја жеља садржала се у тој фризури. Желела бих да ово писмо објавите јер је ово моја прва молба.

Ваша читатељка  
**ВЕСНА ЈОВАНОВИЋ**  
из Ковачевца

Ево, излазимо у сусрет твојој жељи и позивамо све маме:

**Маме, не ускраћујте деци да носе фризуру које им се допадају!**

Надамо се, драга Весна, да си сад задовољна.

УНИДОС ДО БРАЗИЛ ДЕ 1869" а треба 1889.

ТВОЈ ЧИТАЛАЦ,  
(заборавио да се потпише)

Погледај луном, то и пише!

### ТАЈАНСТВЕНА КЊИГА

Драги Забавнице, Поседујем књигу која је релативно старо издање, формата 27x37 см. Штампана је на латинском. На првој страни пише ово:

„Corpus Iuris Hungarici, sen decretum generale incltyi regni Hungarice...“

Само књига има око 800 страница а издата је године MDCCLII. Каква је то књига?

ВЛАДИСЛАВА ВОЈНОВИЋ,  
Ж. Зрењанина 26, Бела Црква

Ваша књига је, како то и овај уводни текст каже:

„Збирка мађарских закона уз општи статут краљевине Мађарске са додатком у два посебна тома. Други том садржи декрете, статуте и параграфе пресветлог и апостолског краљевства...“

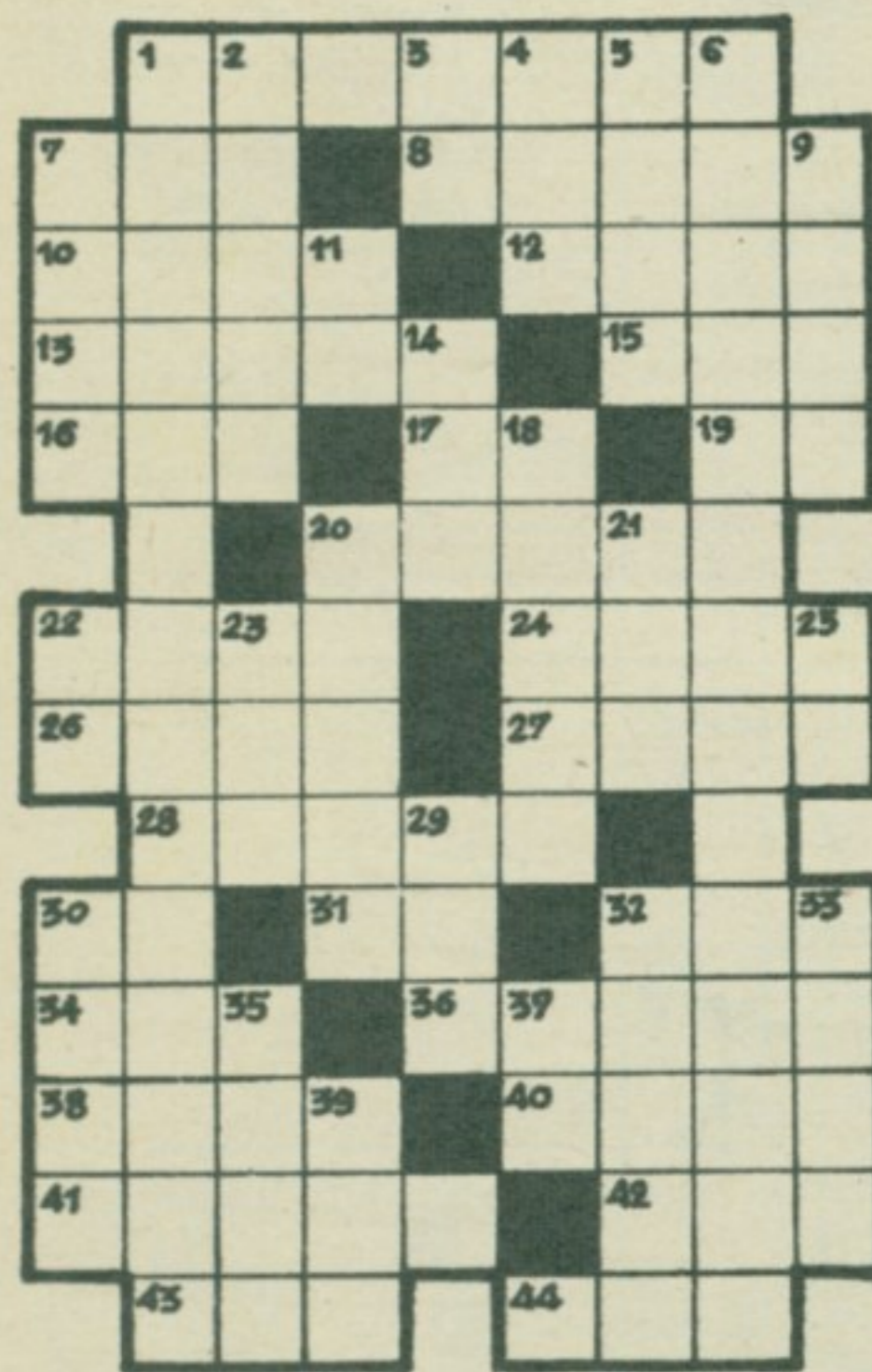
Књига је издата пре 210 година и доста је ретка.

### ПОКЛАЊАЈУ:

1. **БРАНКО КРСМАНОВИЋ**, Бориса Кидрича 82/В, Шибеник (6 књига за IV и 5 књига за V р. о. ш.)
2. **ЉИЉАНА НОВАКОВИЋ**, Косовска 21, Нови Сад (уџбенике за V, VI и VII разред)
3. **БОРЉЕ КРСТИЋ**, уч. VIII разреда, Левосај, з. п. Бујановци.
4. **СВЕТОЗАР ГАЈИНОВ**, ел. техничар, Панчево, Ж. Зрењанина 18д, (књиге старијег датума).
5. **ЛЕНЧЕ БОГОЈЕВСКА**, Јане Сандански 51, Тетово (10 књига за VII о. ш. на македонском)
6. **ВЕСНА МИШОЋ**, Првомајска 23/III „Забавник“, Мики, Тик-так)
7. **МОМА РОМАНОВИЋ**, с. Брњица, з. п. Голубац (30 „Забавника“)
8. **ЉИЉАНА ПОПОВИЋ**, Пожешка 182/48, Београд („Забавник“, „Кекец“ и 2 деце књиге)
9. **ДРАГАН ОДАЛОВИЋ**, Шистекова 18/6, Вор („Забавници“ од 1968)
10. **ЖИВКО ЈОВИЋ**, Дом ученика „Змај“, Творничка 1, Земун (Забавнице)
11. **СРЂАН МИЛОШЕВИЋ**, Орце Николов 29/1, Скопље (све уџбенике од I-IV раз. О. Ш. и читанка за V)
12. **ДИЈАНА ПАВЕЛИЋ**, Вишњик 27/А Сарајево (уџбеници VIII р. о. ш.)
13. **РИЗО АЉИЋ**, М. Тита 94/А, Тузла („Оливер Твист“, математика за III и IV гимна. зад. из математике за пријемне на фак.)
14. **СТЕПАН ТОПАЛОВИЋ**, Сибињ, код Сл.Брода, К. В. 130 (поклања 25 књига из VI разреда — лектира и уџбеници)
15. **СНИША ЂУРЧИН**, Стевице Ковачев 33, Кумане, Банат, (књиге за III и IV, цртани романи)
16. **БЕНАНА БУДИМЛИЋ**, Ослобођење 3, Босански Нови, (књиге за V разред)

## \* укршћене речи \*

Водоравно: 1) један од најхрабријих ратника под Тројом, муж лепе Јелене (мит.); 7) јединица електричне снаге; 8) рад; 10) место у Срему; 12) страно мушко име; 13) слатко алкохолно пиће; 15) место на острву Брачу; 16) ноћна птица



грабљивица; 17) елидирана свеза; 19) домаћа животиња; 20) антички град у Македонији; 22) сирће; 24) мрља; 26) град у Чехословачкој; 27) женско име; 28) град у Естонији; 30) упитна заменица; 31) хемијски знак за злато; 32) планина у источној Србији; 34) грубо вунено сукно; 36) див, горостас; 38) туљан; 40) неупотребљено; 41) мирис; 42) вртлог; 43) врста рибе; 44) снага.

Усправно: 1) име и презиме наше познате позоришне и филмске глумице; 2) наука о моралу; 3) спев; 4) крш; 5) пристаниште у Етиопији, на обали Црвеног мора; 6) име и презиме нашег књижевника („Васа Решеќт“); 7) пољопривредна алатка; 9) главни град Норвешке; 11) слово латинице; 14) мочварно земљиште; 18) спортски реkvизит; 20) завеса; 21) британска ваздухопловна компанија; 22) река у Сибиру; 23) име глумице Мањани; 25) скраћеница за „ад акта“; 29) шумска звер; 30) врста напитка; 32) писмени знак; 33) место на острву Цресу; 35) стара мера за течност; 37) лична заменица; 39) узвик нестрпљености.

### РЕШЕЊЕ ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА

Водоравно: 1) Холандија; а; 8) Авари; р; 9) ко; 11) Ена; 12) па; 13) Спа; 15) авион; 17) лето; 19) Алек; 20) Итака; 22) ина; 23) калај; 25) два; 27) траса; 30) Ремс; 32) едил; 33) анали; 35) ала; 36) ка; 37) оро; 39) ат; о; 40) звоно; к; 42) Неродимка.

Издаје и штампа НИП „ПОЛИТИКА“ Београд, Македонска 29. Директор Милојко Друловић. Главни и одговорни уредник Никола Лекић, технички уредник Владимир Горбунов. Претплата за нашу земљу: годишња 66,00 дин. полугодишња 33,00. Претплата за иностранство: годишња 132,00 дин. полугодишња 66,00 дин. Годишња претплата у иностранству: DM 40. — \$ 10,60 — Ff 58,80 — Sfr 46. — Skr 56. Текући рачун број 608-1-82-1 за уплате из земље. Девизне уплате из иностранства преко Привредне банке — Београд на рачун 608-620-3-3-32009-10-54. Поштански фах 124. Телефони: 24-471, централа 24-191 и 25-761. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 31 г, тел. 22-711.

### НАШ ПРЕДЛОГ

Драги Забавнице, мислим да би било добро кад би имао више писаних доживљаја. И више комичних



гримаса као што су били „Велики мађионичарски трикови“. Поздрављају те твоји читаоци.

АПРО ЈЕЛЕНА,  
МИЛАН КОСТИЋ  
и ... још 16 потписа

Драги читаоци из Новог Сада, ваш предлог се усваја!

### НИЈЕ ГРЕШКА

Драги уреднице, У „Забавнику“ 988 погрешили сте код грбова: јављам вам да је грб Бразила неисправан. На десној доњој страни грба пише „ЕСТАДОС

### У ИДУЋЕМ БРОЈУ:

1. РАГНАР И  
ЏИНОВСКА  
ЛЕПОТИЦА

2. комплетна стрипа

2. Острво  
Људождера



