

ПОЛИТИВИНИ

1.50
ДИНАР

ГОДИНА
XXXII
БРОЈ
1001
5. III 1971

ЗЕЛЕНА БАВНИК

ИЗЛАЗИ ПЕТКОМ



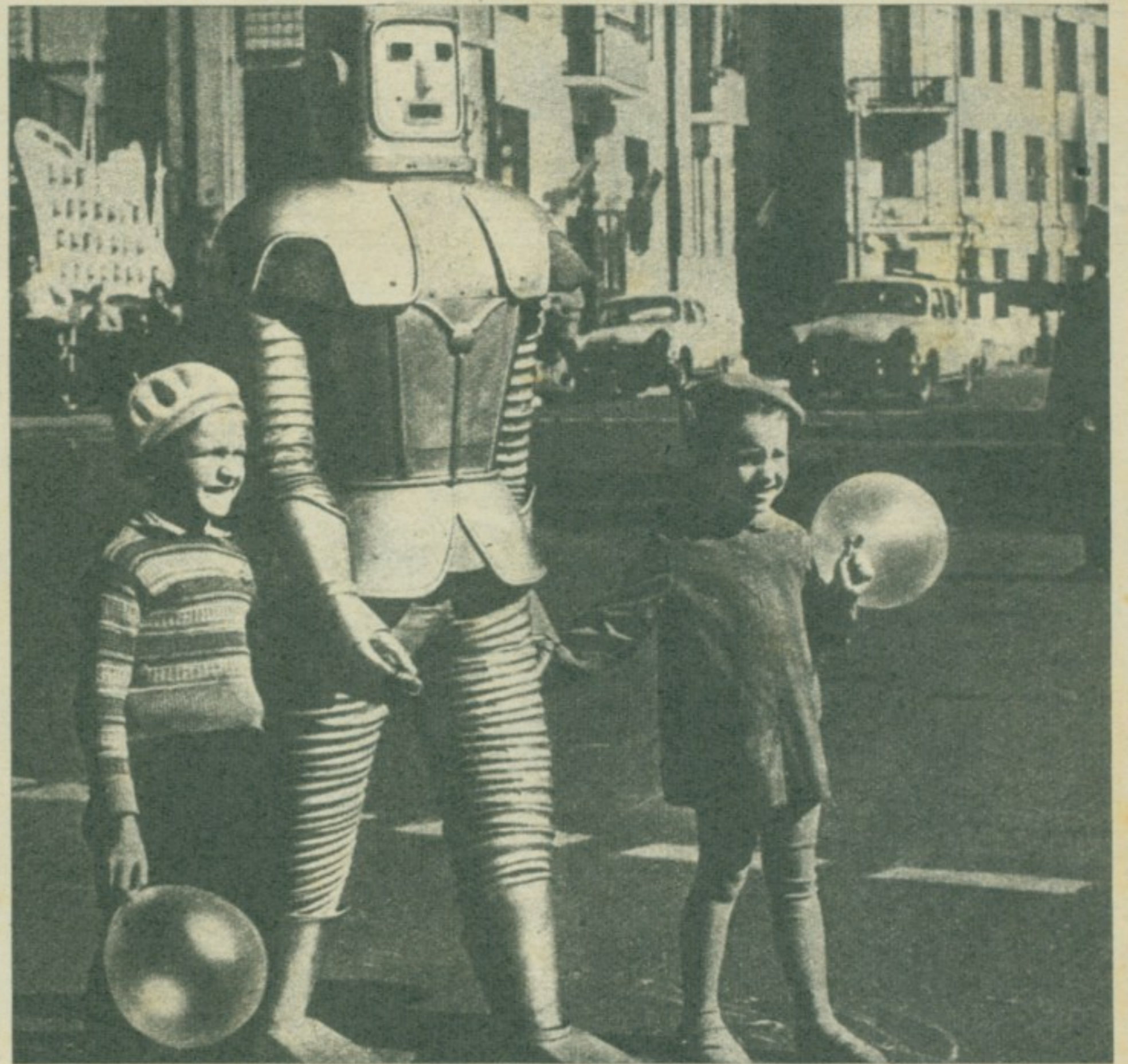
НЕ МОГУ
НАМ
УМАЊИ!



ДОГОДИЛО СЕ...



ТЕЛЕВИЗИЈА С ПЛОЧА. — Немачки инжењери пронашли су видео-плочу, која стављена на грамофон повезан с телевизором, репродукује не само гласове већ и слику. Плоча се окреће знатно брже него обична и сваки обртај значи по једну слику на екрану. На видео-плоче могу да се „у слици и речи“ снимају и репродукују предавања, цртани филмови, догађаји из живота, итд.



РОБОТ ЗА СВЕ. — На улицама Архангелска појављује се повремено теле-дириговани робот да би превео децу с једног тротоара на други или им једноставно послужио као велика играчка. Робот је иначе стални члан градског циркуса а конструисао га је ветеран совјетских циркуских арена Анатолије Сокол који је недавно отишао у пензију. Робот може да обавља преко 80 разних радњи.



Ripley Вероватни ишли не!

ПУКОВНИК АЛЕКСАНДАР Д' ПАЈАТЕРИ,

КОГА ЈЕ НАПУСТИЛА ВЕРЕНИЦА, УЛЕТЕО ЈЕ У ЈЕДНУ КЊИЖАРУ У АМИЈЕНУ (ФРАНЦУСКА) С НАМЕРОМ ДА ПРЕБИЈЕ АУТОРА КЊИГЕ „999 БРАЧНИХ НЕВОЉА“ УВЕРЕН ДА ГА ЈЕ ЗБОГ ЊЕ ДЕВОЈКА ОДБАЦИЛА. ТУ ЈЕ ДОЗНАО ДА ЈЕ АУТОР КЊИЖАРЕВА НЕЋАКА ЕЛИЗАБЕТА ЛАБУРЕ У КОЈУ СЕ ЗАЉУБИО И УСКРО СЕ ЊОМЕ ОЖЕНИО. У ТОМ БРАКУ РОДИО СЕ АЛЕКСАНДАР ДИМА, ПИСАЦ ПОЗНАТИХ КЊИГА „ГРОФ ОД МОНТЕ КРИСТА“ „ТРИ МУСКЕТАРА“ И МНОГИХ ДРУГИХ (1790).



© ШВАРСКИ ПАС „ДОРСИ“ БИО ЈЕ 3 ГОДИНЕ ЈЕДИНА ПОШТАНСКА ВЕЗА ИЗМЕЂУ БИЗМАРКА И КАЛИКОД, НАСЕЉА У КАЛИФОРНИЈСКОЈ ПУСТИЊИ МОХАВЕ — ЧЕТВОРОНОГИ ПОШТАР НИКАД НИЈЕ ИЗОСТАО С „ПОСЛА“.

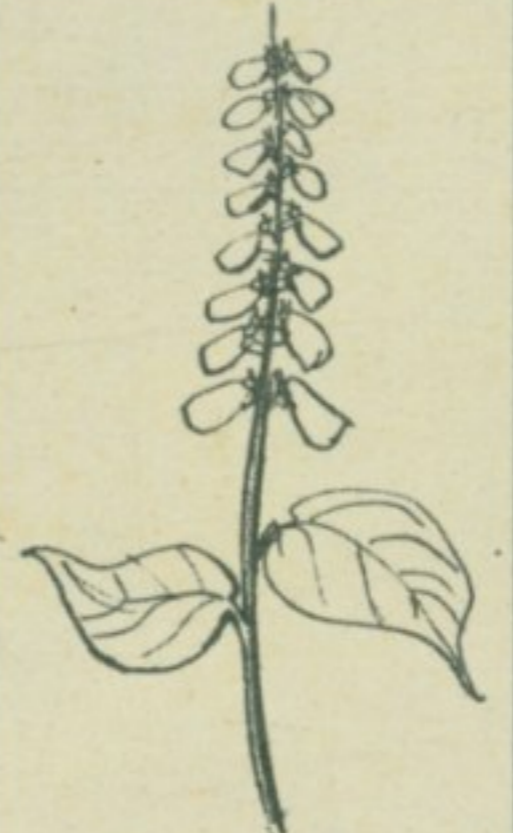
Српастшокљунци КОЛИБРИ

МОЖЕ ДА СЕ ХРАНИ САМО ИЗ ОГРАНИЧЕНОГ БРОЈА ЦВЕТОВА — САМО ОНОГ ДО ЧИЈЕГ НЕКТАРА МОЖЕ ДА ДОПРЕ ЊЕГОВ ЈАКО ПОВИЈЕНИ КЉУН.



БУБЕ — ЦВЕТЕ

ИНСЕКТИ ИЗ ДОЛИНЕ РИФТ, У АФРИЦИ, КРИЈУ СЕ ОД НЕПРИЈАТЕЉА НА ТАЈ НАЧИН ШТО СЕ ПОРЕЂАЈУ НА НЕКУ СТАБИЛИЦУ ТАКО ДА ЛИЦЕ НА ЦВАСТ.



НИКОЛАС СЕРИ

КЕПЕЦ ЛОРЕНСКОГ ВОЈВОДЕ СТАНИСЛАВА, РОЂЕН ЈЕ ТОЛИКО СИЊУШАН ДА ГА ЈЕ ЊЕГОВА МАЈКА, ЖЕНА ЈЕДНОГ ОБУЏАРА, УМЕСТО У КОЛЕВКУ ПОЛАГАЛА У ЈЕДНУ ОБИЧНУ ДРВЕНУ ЦИПЕЛУ!

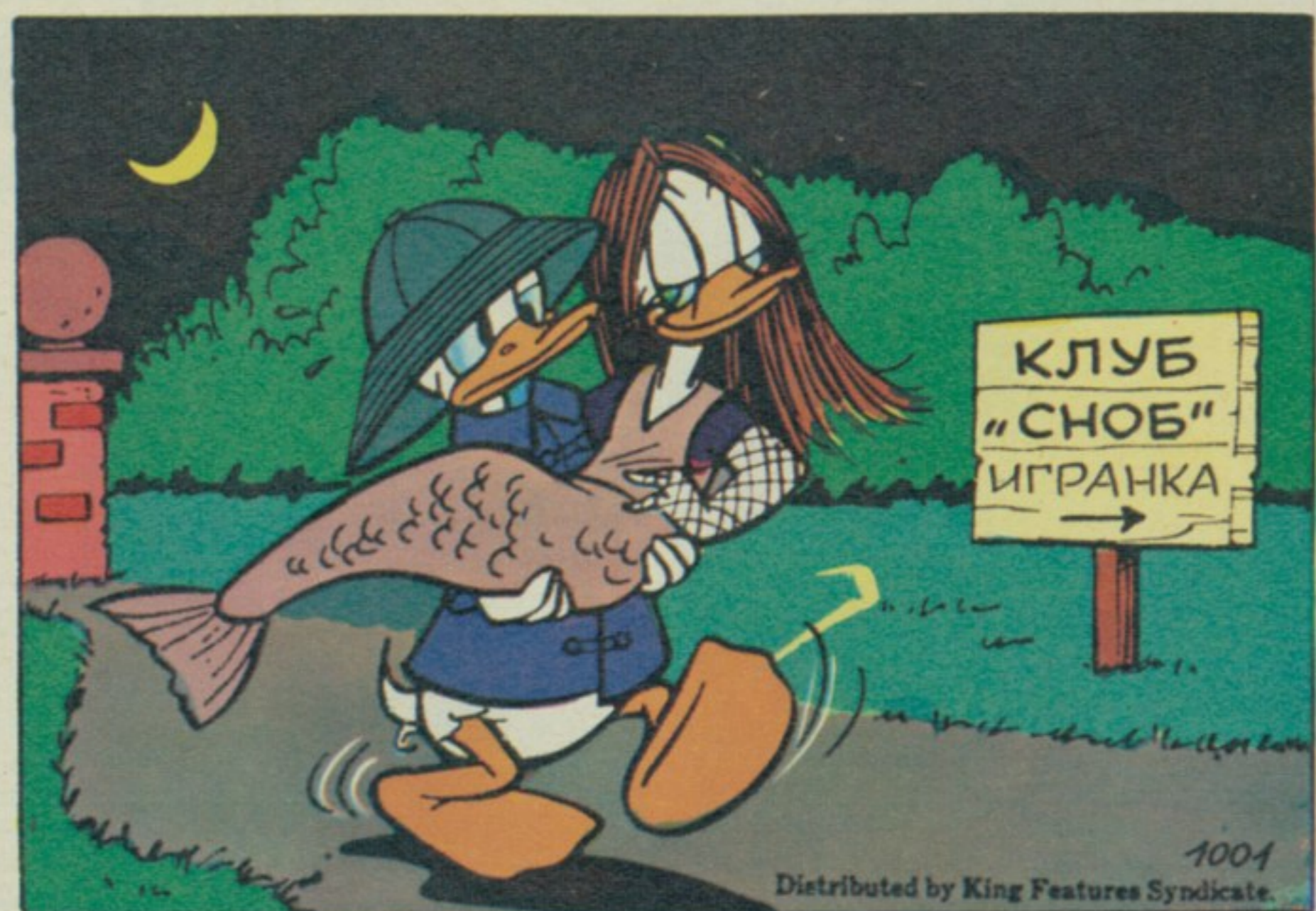
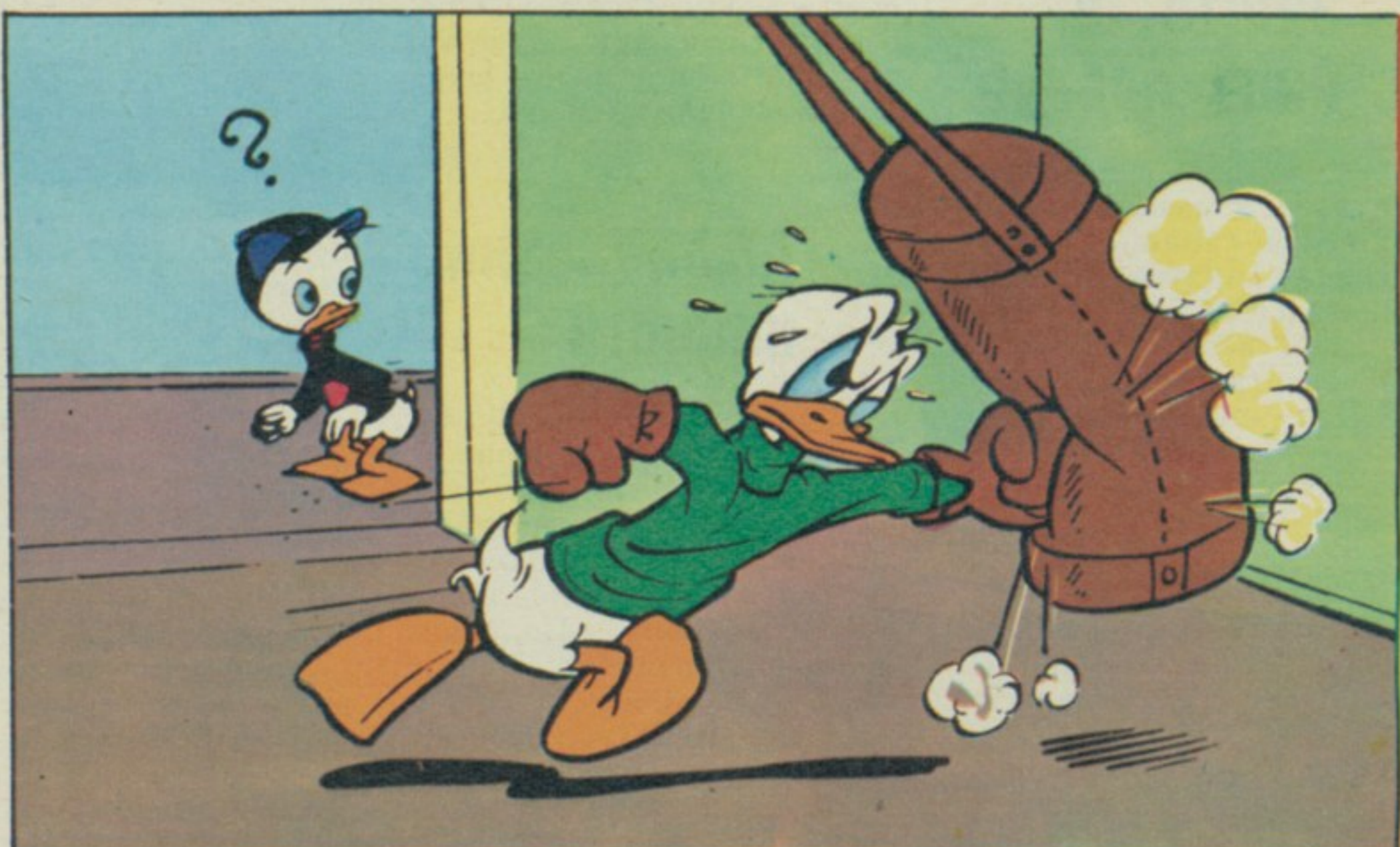
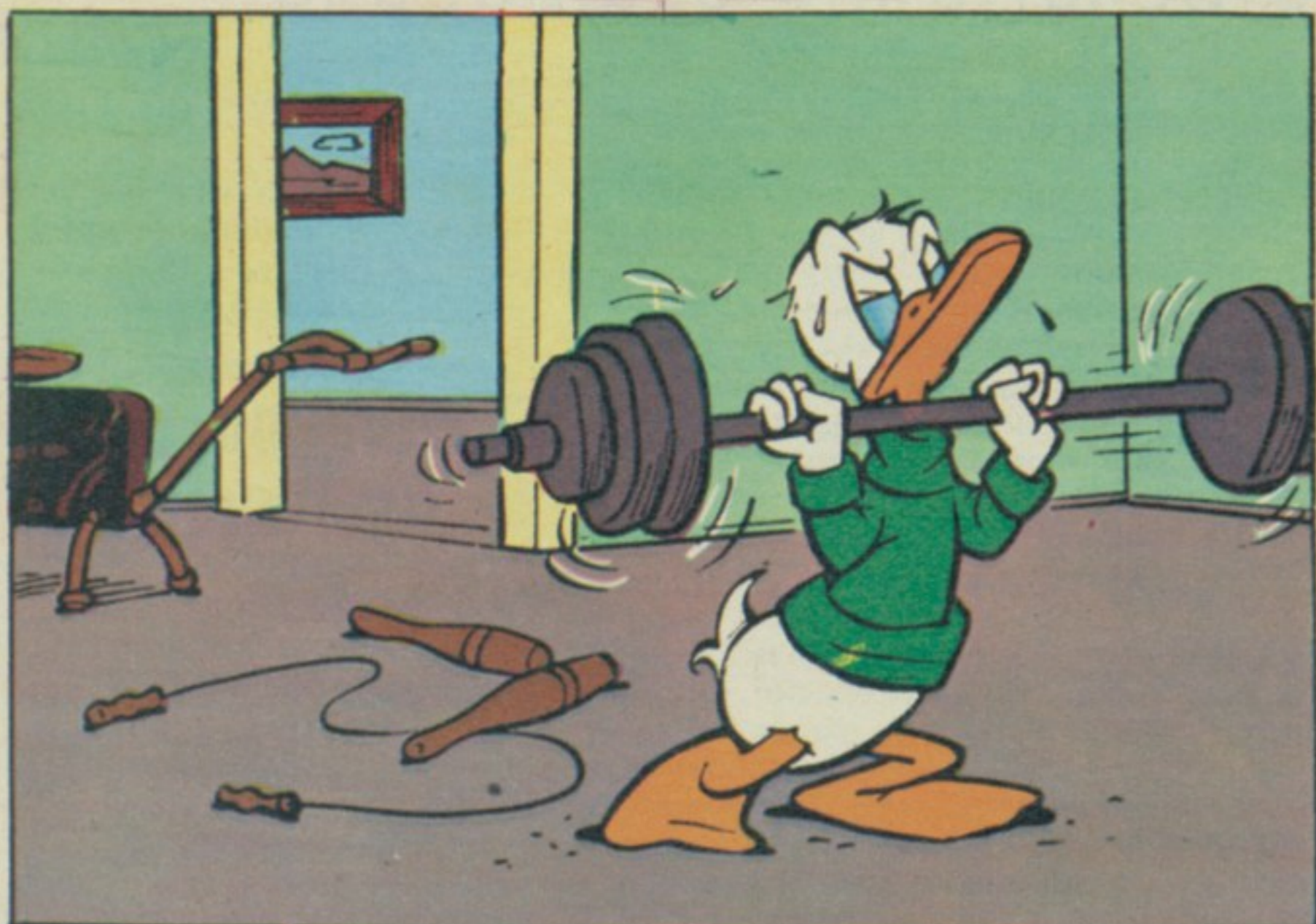
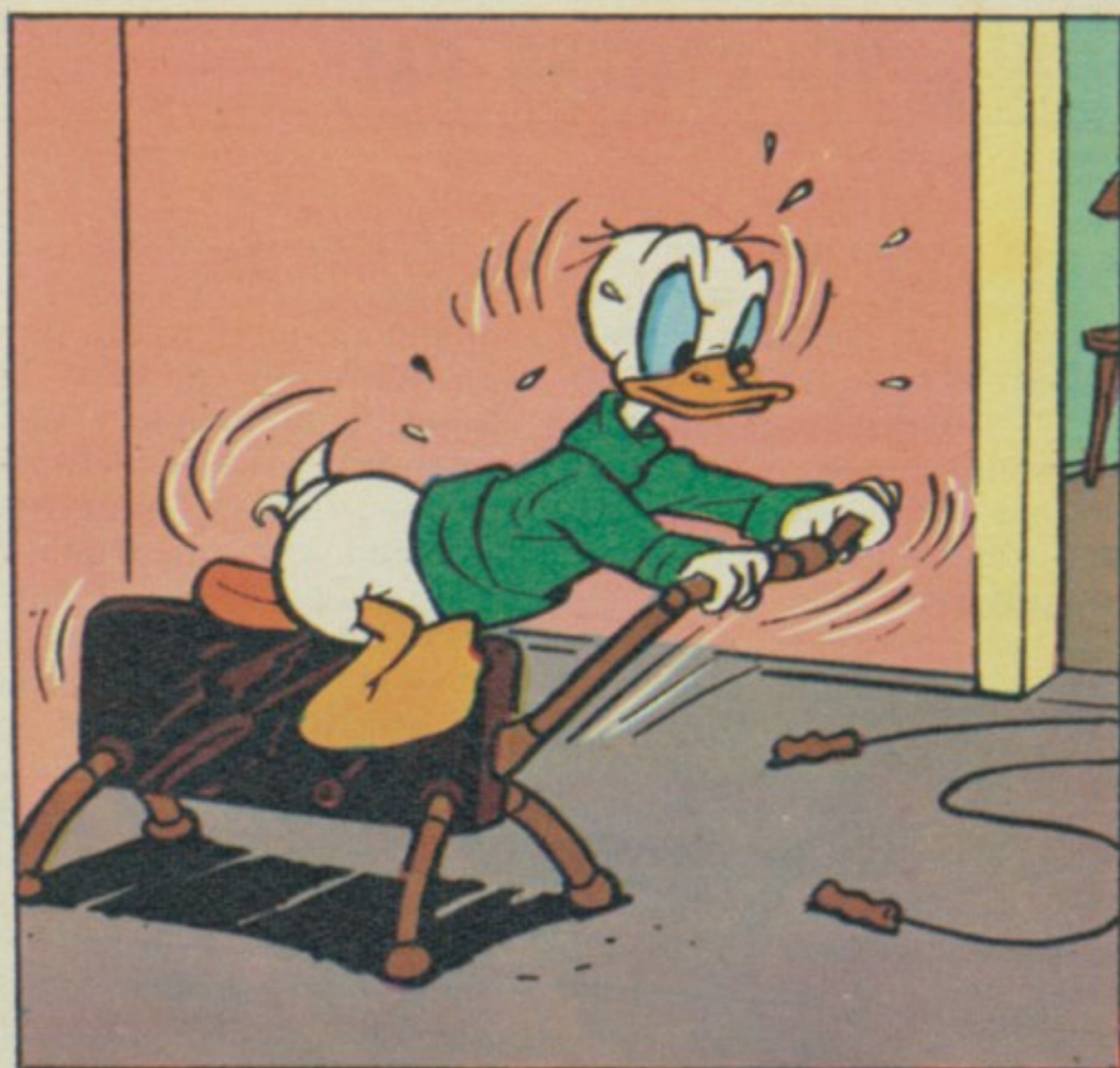
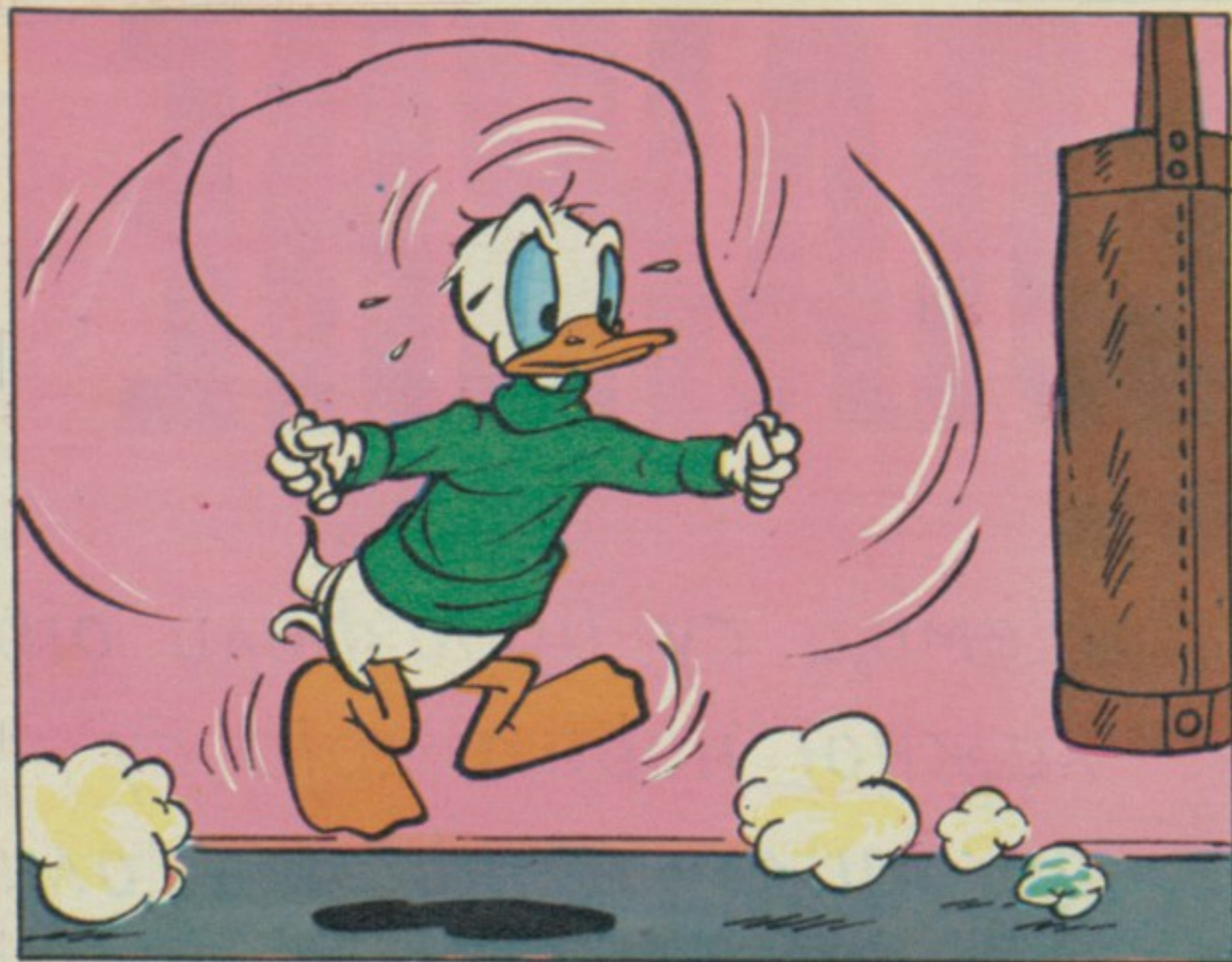


КОВАЧНИЦА У КАМЕНУ

У АУСТРИЈСКОМ СЕЛУ ВЕЛФНИЦУ ВЕЋ 750 ГОДИНА ПОСТОЈИ КОВАЧНИЦА УРЕЂЕНА У УЛАЗУ ЈЕДНЕ ПЕЋИНЕ.

WALT
DISNEY

ПАЈА
ПАТАК



Н ије прошло ни недељу дана од предаје Хитлерове војске кад је један официр америчке контрашпијунаже у Аустрији веома узнемирен телефонирао савезничком штабу у Франкфурту.

— Један немачки капетан — саопштио ми је официр — предао је савезничким војним властима камион пун енглеских новчаница. Огромне количине папирних фунти плове реком Енс. Цивили и савезнички војници ваде их пуним шакама.

Зашто је Ривз псовао

Одјурio сам на место где су чували немачког капетана и његов камион. Ту су се у великим сандуцима налазили свежњеви новца. Брзим бројањем плена — што су омогућиле налепнице на свакој каси, показало се да ту укупно има ништа мање него 21 милион фунти! (преко 65 милијарди старих динара).

Да ли су новчанице праве нисам могао да установим, чак и уз помоћ великог повећавајућег стакла. Наша команда одмах је ступила у везу са Енглеском банком. И после кратког времена из Лондона је стигао представник банке, високи кошчат дентлмен Хари Ривз.

Одвели смо Ривза у добро чувану собу у којој се налазило благо и он је почео да испитује сандуке. Новчанице су шуштале у његовим хитрим рукама. После десетак минута наступила је тишина у соби. Ривз се загледао у празно, а затим почео да псује.

— Извините — рекао је на крају — али они који су ово произвели нанели су нам огромну штету. Ненадмашни фалсификатори!

Од тог тренутка Хари Ривз, три детектива Скотланд Јарда и ја радили смо заједно месецима док на крају нисмо реконструисали фантастичну причу о „Операцији Бернхард“, највећој подвали коју је икада једна држава учинила другој.

Ево те историје:

Амбициозни нациста

Почетком рата шеф СС Хајнрих Химлер основао је центар 6-Ф-4 чији је циљ био: уништење привреде Велике Британије великом акцијом фалсификовања енглеских новчаница. Подухват је стварно отпочео када је њиме 1942. почео да управља мајор Бернхард Кригер.

Кригер је био нациста, млад, пун воље за рад. Привлачила га је идеја да превазиђе тешкоће а једна од првих била је наћи одличне

ЛАЖНЕ ФУНТ

Немци су произвели огромну количину лажног новца који су чак намеравали да бацају из авиона, али ће њихове су само делимично остварили

мајсторе фалсификата. Јер, специјалисти банке и ковнице Рајха — углавном стари и строги пруски банкарски стручњаци — одбили су да штампају новац друге земље. Кригер је нашао решење: потражиће одличне техничаре у концентрационим логорима где су они били депортовани због свог расног порекла (били су Јевреји). Они ће радити и ћутати.

Бернхард Кригер је остварио ову замисао. Окупио је потребне техничаре и обећао им бољи живот, превео их у концентрациони логор Заксенхаузен, близу Берлина. Ту је, у посебном блоку 19, под надзором озлоглашене Бригаде смрти, о-

перација Бернхард почела.

Монтирано је једно од најмодернијих постројења за штампање новчаница. Једна немачка фабрика прекинула је производњу оружја да би произвела прецизне машине, чувена фабрика хартије, после више покушаја, успева да произведе висококвалитетну лаку хартију Енглеске банке с њеним компликованим филиграном.

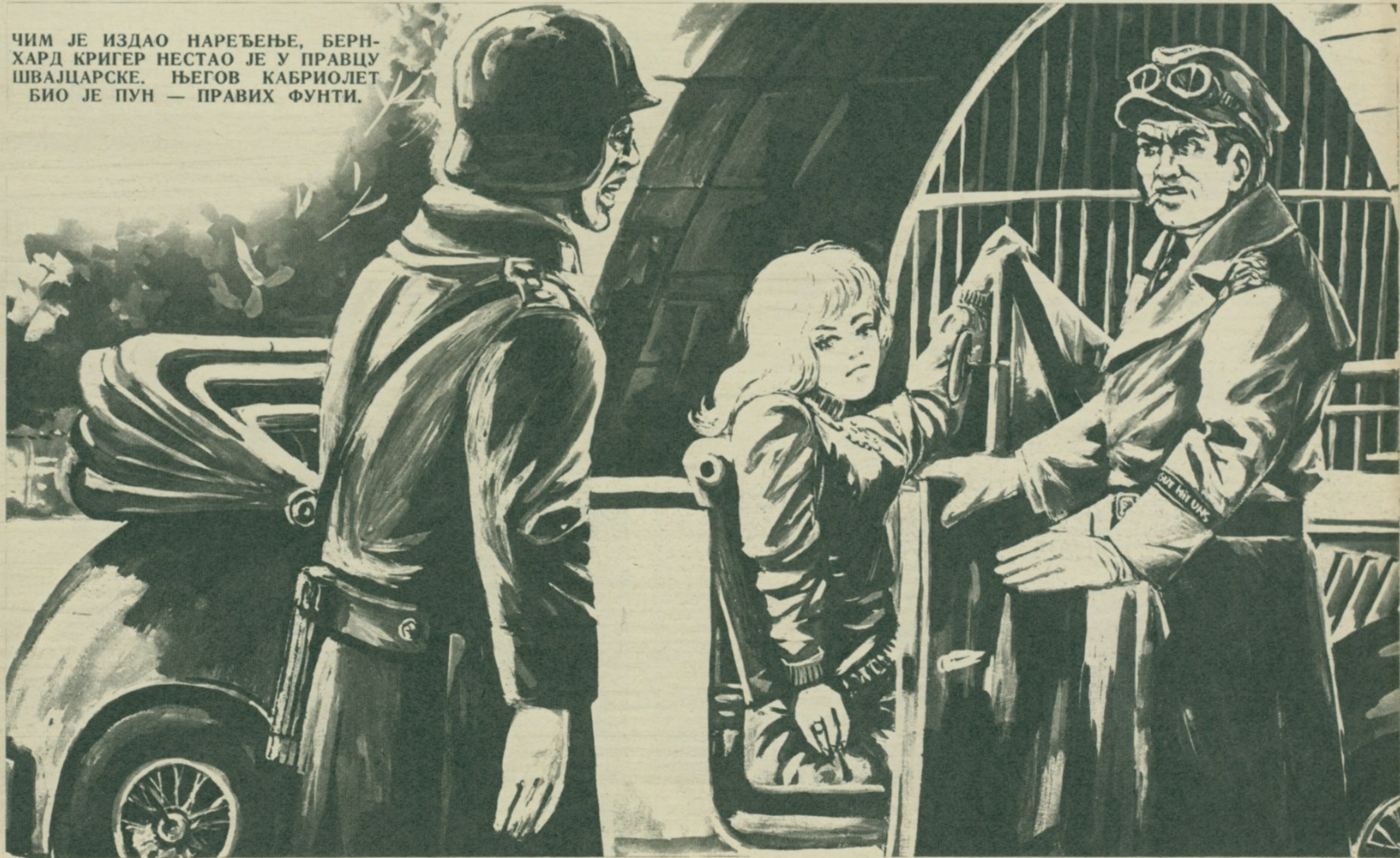
Центар 6-Ф-4, по Химлеровом налогу наравно, послао је неколико свежњева новчаница које је Бернхард штампао агентима Гестапоа у немачким амбасадама и конзулатима у Турској, Шпанији, Швајцарској и Шведској с наређењем да их про-

вере у банкама тих земаља. Готово све новчанице примљене су без тешкоћа! Химлер је ликоввао.

Цицero је преварен

Све произведене новчанице класификоване су и пажљиво испитиване. Оне најбољег квалитета користиле су 6-Ф-4 за разне куповине у неутралним земљама, њима су плаћани најважнији Химлерови агенти и саботери у иностранству. Новчанице нешто слабијег квалитета, а ипак одличне, добијао је

ЧИМ ЈЕ ИЗДАО НАРЕЂЕЊЕ, БЕРНХАРД КРИГЕР НЕСТАО ЈЕ У ПРАВЦУ ШВАЈЦАРСКЕ. ЊЕГОВ КАБРИОЛЕТ БИО ЈЕ ПУН — ПРАВИХ ФУНТИ.



КАО ТАЈНО ОРУЖЈЕ

Гестапо у окупираним земљама. Овим лажним новцем купована су обавештења и плаћани домаћи издајници који су, за случај да отвари лоше крену, водели да имају енглеске фунте.

Новчанице трећеразредне вредности, али такође саввим у стању да преваре, скупљане су и чуване за један Химлеров паклени план: требало је да из авиона буду бачене у Енглеску! Химлер се надао да ће их становништво сакупити и настојати да употреби, доводећи тако владу и банке пред тежак проблем да одвоје праве од лажних новчаница а да се не поремети це ла привреда земље. Срећом, када је довољан број новчаница био спреман, немачко ратно ваздухопловство протерано је с неба над Великом Британијом и план је напуштен.

Једна од највећих жртава лажних новчаница првокласног квалитета које је производио Кригер био је славни „Цицоро“: турски шпијун Елијас Базна, лични собар енглеског амбасадора у Анкари за време рата, који је поверовао да је најбоље пла-

ћени шпијун у историји када је примио 300.000 фунти од немачке Обавештајне службе за тајне које је крао из амбасадорове касе. (Умро је пре два месеца као сиромаш). Друга жртва био је један швајцарски пословни човек који је са савршеним поверењем примио од једне турске банке енглеске фунте у вредности од 312 милиона старих динара! Фунте је затим примила и једна швајцарска банка и на крају су, пошто су прошле кроз неколико неутралних земаља, дошле до централног седишта Енглеске банке, у Триендидл Стриту. Ту је коначно један чувар касе открио превару мајора Кригера. Па ипак, и после тога новчанице из Заксенхаузена прелазиле су из Немачке у неку неутралну земљу, одатле у Енглеску, па поново у неку неутралну земљу и враћале се у Немачку а да ни у једној банци нису открили да су лажне.

Операција Бернхард ишла је пуном паром, а мајор Кригер био је ипак забринут. Његова радионица је производила 400.000 новчаница месечно, и убрзо ће, ако настави тим темпом бити онај број који је одредио Химлер.

— Ако не успоримо — рекао је једног дана свом главном помоћнику — ја ћу бити послат на фронт, а ви стрељани. То би заиста била штета!

Била је права срећа за Енглеску банку што је он тако мислио. Читаве серије одлично фалсификованих новчаница проглашене су за шкарт.

С доларима је теже

Да операција Бернхард не би којим случајем била доведена у питање, Кригер се упустио у један други подухват на који је одавно мислио: фалсификовање америчких долара! Али, испоставило се да је то теже. И најбољи Кригерови мајстори нису успели да произведу клишеа са неопходним компликованим словима и разним бојама, нити америчку хартију.

Али, Кригер се није предавао. Гестапо је у једном немачком затвору открио таквог човека. Звао се Соли Смољанов и пореклом био Циганин. Соли никада није био у САД, али се специјализовао у производњи „америчких новчаница“ које су биле тако савршене да су рекао је својим колегама —

више пута привукле пажњу америчке полиције. За те фалсификате био је осуђен у више европских земаља. Соли се у Блоку 19 осећао као у рају: — Замислите —

је саопштио Химлерова наређења: сваки траг операције Бернхард мора нестати! Све регистре уништити, лажне новчанице и хартију спалити. Калупе и боје бацити

лико лепе!“ Касе велике као мртвачки сандуци, пуне ових новчаница, утоварене су у камион чији су шофери добили наређење да их закопају на погодним местима у



У БЛОКУ 19 ПОД НАДЗОРОМ ОЗЛОГЛАШЕНЕ БРИГАДЕ СМРТИ ЗАПОЧЕЛА ЈЕ „ОПЕРАЦИЈА БЕРНХАРД“

радионица за израду лажних новчаница коју штити полиција!

Крајем 1944. Соли је успео да направи једну новчаницу од педесет долара и једну од 100 долара које су техничари немачке ковнице и 6-Ф-4 сматрали потпуно задовољавајућим. Али, ратна срећа већ се окретала против Рајха. Бомбардовања Берлина постајала су све жешћа а Заксенхаузен се налазио у угроженој зони. Химлер је захтевао да се операција Бернхард обустави али Кригер је убедио свог шефа да му дозволи да лабораторију и људе пресели у једну од подземних фабрика у аустријским Алпима. Јер, тврдио је он, у случају пропасти центар 6-Ф-4 могао би бити веома користан за нацисте: пружио би им страну валуту и све врсте вешто фалсификованих докумената.

Тек априла 1945. операција Бернхард била је спремна да настави производњу у Тунелу 16 испод Редл Цифа. У то време америчке групе су се већ приближавале утврђењу. Једног дана мајор Кригер стигао је нешто касније у „фабрику“ — био је у брзом кабриолету „алфа-ромео“, а пратила га млада плавуша. На брзину у оближње језеро Топлиц.

Свих 140 учесника у операцији Бернхард одвести у концентрациони логор у Ебензеу и убити! (То се срећом није догодило). Затим се извинио и рекао је да има веома хитан посао. „Алфа-ромео“ био је пун правих енглеских и швајцарских новчаница које су, како смо касније сазнали, купили његови потчињени на црној берзи у окупираним земљама, имао је и неколико савршено фалсификованих пасоша. Аутомобил је кренуо у правцу Швајцарске. Никада се више ништа није сазнало о Кригеру, краљу фалсификатора, упркос удруженим снагама полиција неколико земаља.

Биле су такле лепе!

Три дана после одласка мајора, офидири СС и заробљеници који су учествовали у операцији Бернхард ложили су велику пећ регистрима и лажним новчаницама слабијег квалитета. Једна екипа потопила је калупе у језеро Топлиц. Али ови људи никако нису могли да се одлуче да униште залиху најбољих новчаница. Како нам је касније рекао један од фалсификатора: „Биле су то

близини, где је лако доћи до њих.

Један од тих товара био је онај који нам је предао немачки капетан. Други су нестали без трага.

Запањујући резултат

За три године Немачка је произвела 140 милиона фунти које су уништиле читаво богатство, блокирале банке и индустрије и нанеле Британији штету од више милиона фунти.

Зато што је Енглеска банка у јеку рата била присиљена на корак који је изазвао буру у целом свету: министар финансија саопштио је Парламенту да ће Енглеска банка повући из оптицаја старе и пустити нове новчанице од пет фунти — са веома танком металном нити утканом тајним процесом. Енглеска штампа замољена је да не тражи објашњења. То је био једини начин да се у неутралним и савезничким земљама уклони сумња у енглеску фунту. Другог излаза није било у ове ратне дане јер би та сумња нанела штету не само Енглеској већ и савезницима уопште.

Мајор Џорџ Мек Нели 5

ДИКАНОВЕ АВАНТУРЕ

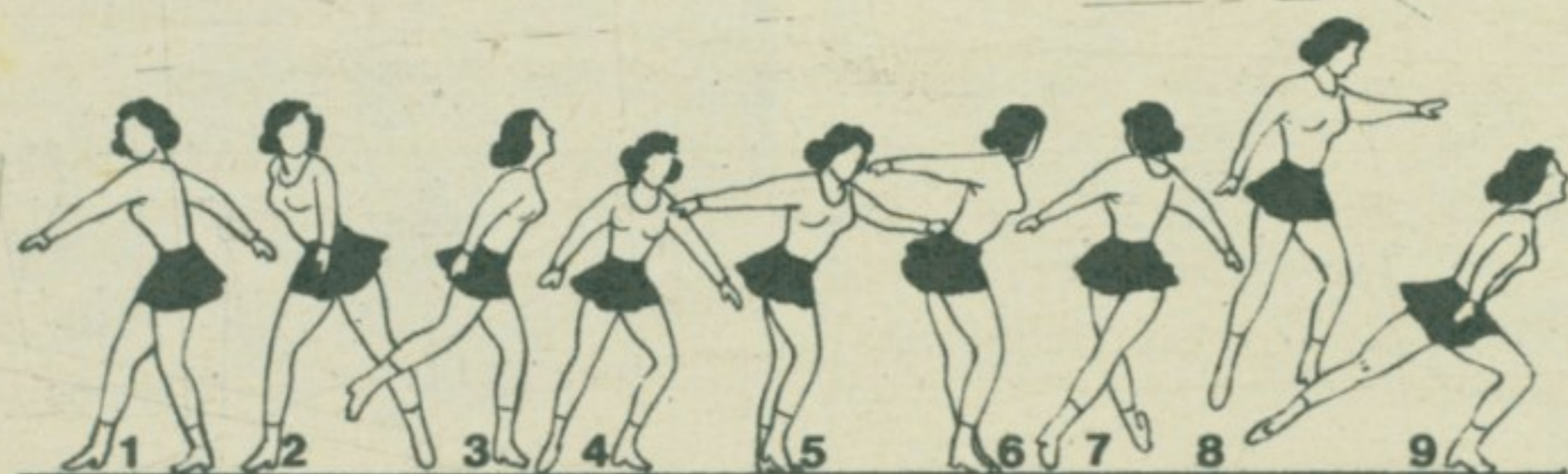


ПОЗНАЈЕТЕ ЛИ ФИГУРЕ?

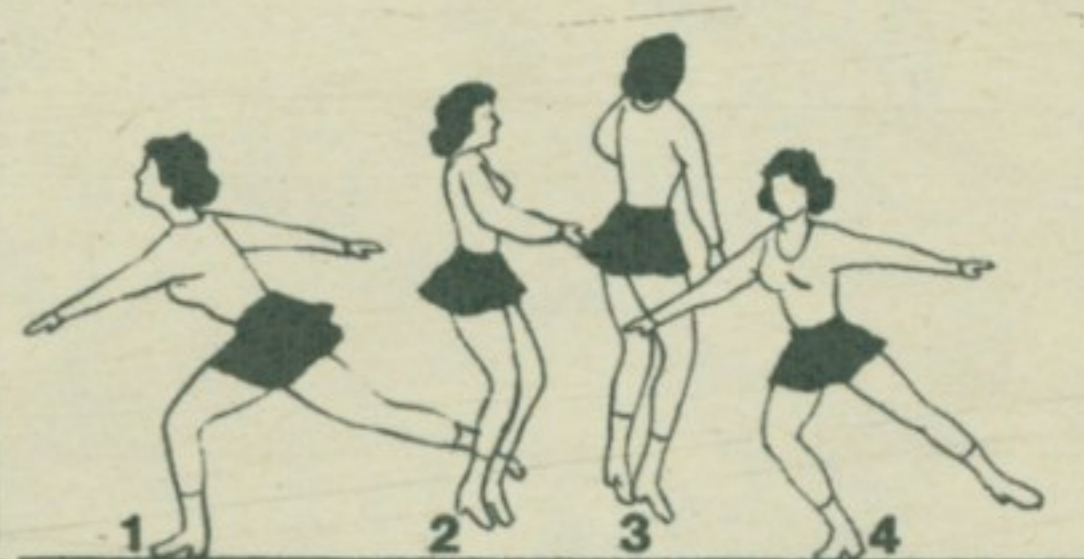
КАКО СЕ ИЗВОДЕ ФИГУРЕ И СКОКОВИ У УМЕТНИЧКОМ КЛИЗАЊУ

Мајсторско клизање на леду које смо ове зиме са задовољством пратили преко телевизије, има називе за поједине фигуре које су коментатори често понављали. Овде доносимо осам

најважнијих фигура и скокова из слободних састава. Већина ових фигура добила је називе по чувеним клизачима и шампионима који су их први извели.



РИТБЕРГЕР — Улаз у ову фигуру истоветан је с почетком спољне „осмице“ која припада обавезним саставима. После снажног замаха и окрета раменима, клизач савија колена да би се опустио, прави пун окрет у ваздуху и поново се дочекује на ногу којом је почео фигуру, избацујући при том другу ногу уназад.



АКСЕЛ — Ова фигура (аксел са испруженим ногама) омогућује клизачу да направи бржи окрет што олакшава извођење двоструког или проструког скока (техничко објашњење 'аксела налази се у фигури тројног скока).



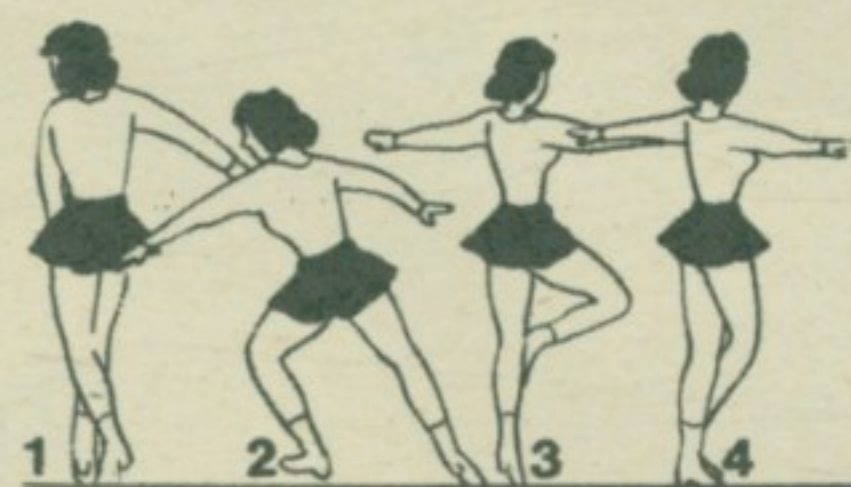
АКСЕЛ-ПАУЛСЕН — Улаз и излаз из ове фигуре истоветни су с тројним скоком. Али, аксел има један или један и по окрет више. За време скока ноге су приљубљене. Почетак скока аксела захтева снажнији трзај ноге него тројни скок. У току првог полукрета скок се изводи телом мало истуреним напред. Затим се ноге састављају, испружене или савијене, а могу бити и укрштене. После једног и четврт окрета, клизач шири ноге. Излаз из фигуре је као у тројном скоку.



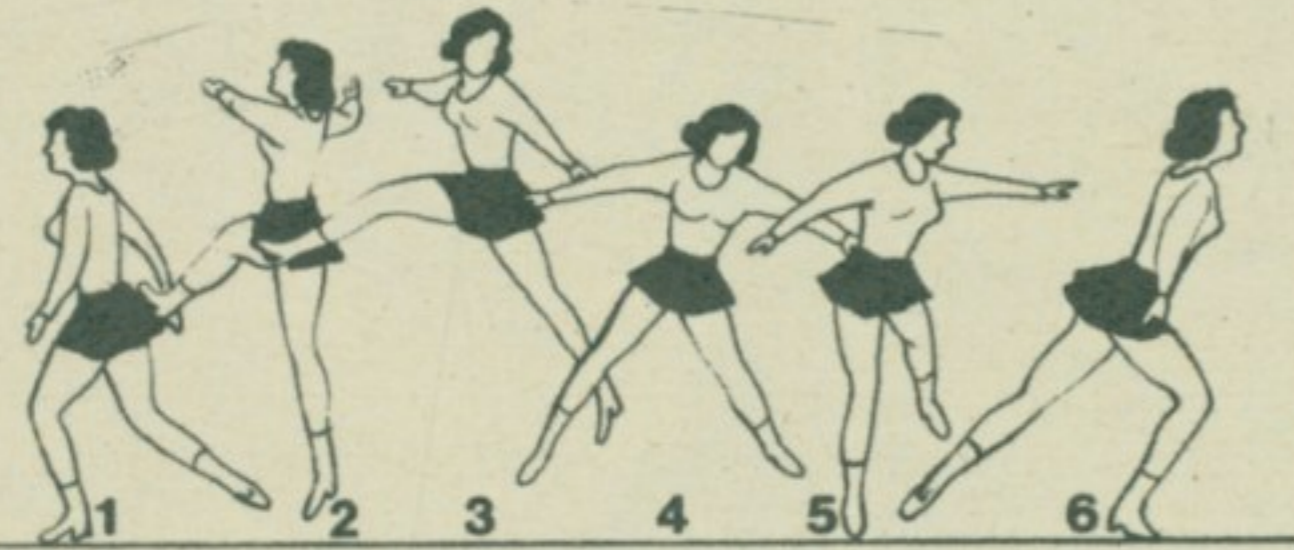
ТОРОН — Почетни скок торона истоветан је с почетним скоком ритбергера, али се укрштена нога пружа ка спољној страни. После савијања ноге која служи као ослонац, друга нога се избацује у поље с обртањем рамена. Клизач се дочекује на слободну ногу.



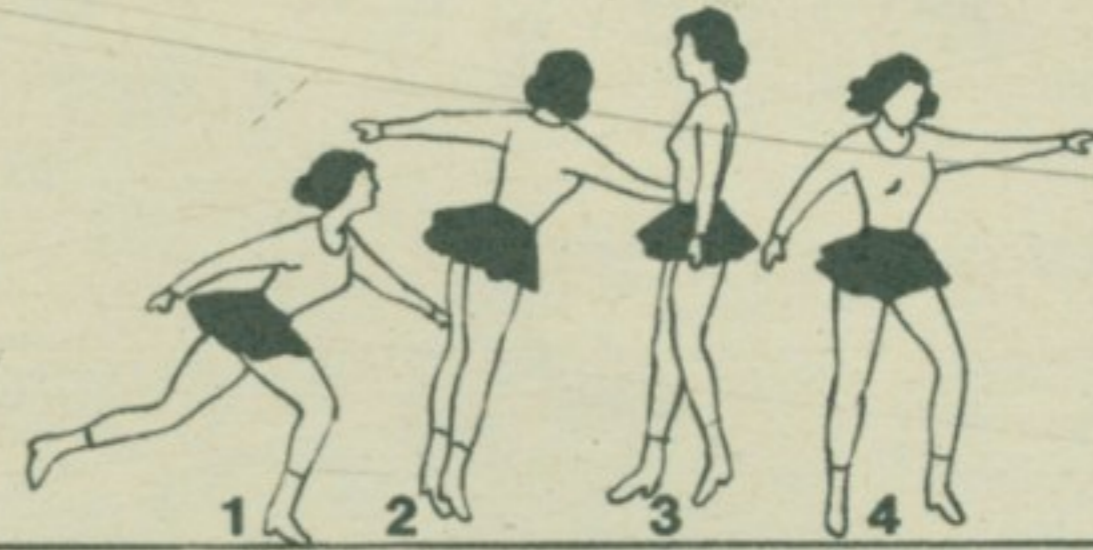
САЛХОВ — Улаз у салхов је лук праћен „тројком“ на истој ноzi при чему слободна нога остаје позади а руке паралелне са слободном ногом. Кад изведе „тројку“, клизач савија колена и прави окрет слободном ногом око ноге којом се ослања. Скаче ка спољној страни круга да би се дочекао на слободну ногу.



ПИРУЕТА — Принцип пируете почива на извођењу лука на спољној страни ивице клизачке да би се завршила унутрашњим кружењем уназад на истој ноzi. Окретање у пируети изводи се уз помоћ центрифугалне силе изазване приљубљивањем руку и слободне ноге уз тело (код пируете изведене усправно).



ТРОЈНИ СКОК — Клизач креће напред једном ногом док му слободна нога остаје позади. Савијањем ноге која му служи као ослонац и замахом унапред слободне ноге, клизач се спушта за скок, скаче и дочекује на ногу којом је почео фигуру.



ЛУЦ — Луц почиње хоризонталним спољним луком уназад. Слободна нога се налази позади. Клизач клизи уназад али гледа испред себе, у супротном правцу од правца кретања. Скаче слободном ногом и раменима прави снажан трзај у супротном правцу да би извео потпун обрт. На крају дочекује се на ногу којом је извео скок.



ЛЕПЕ КУЋЕ I

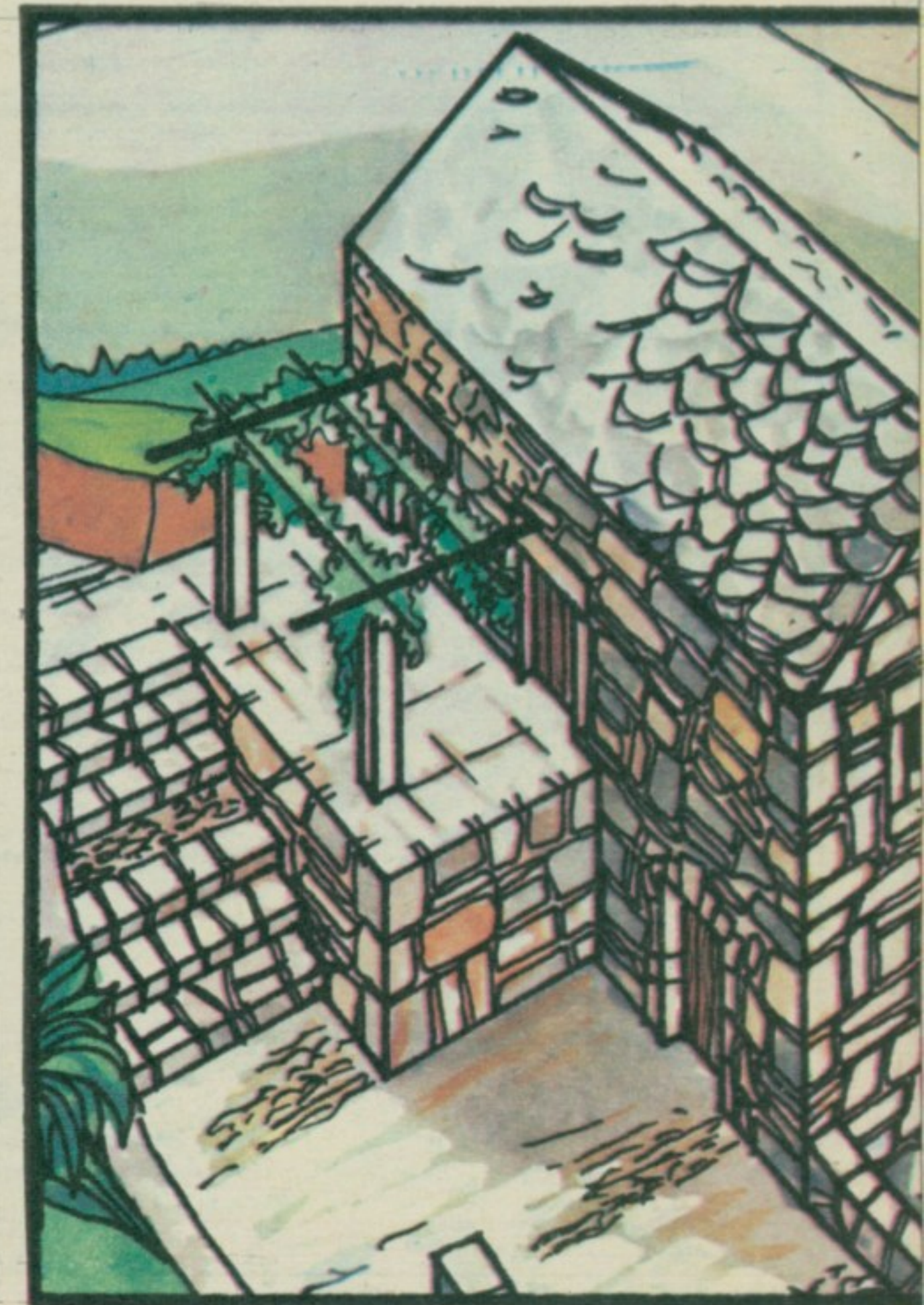
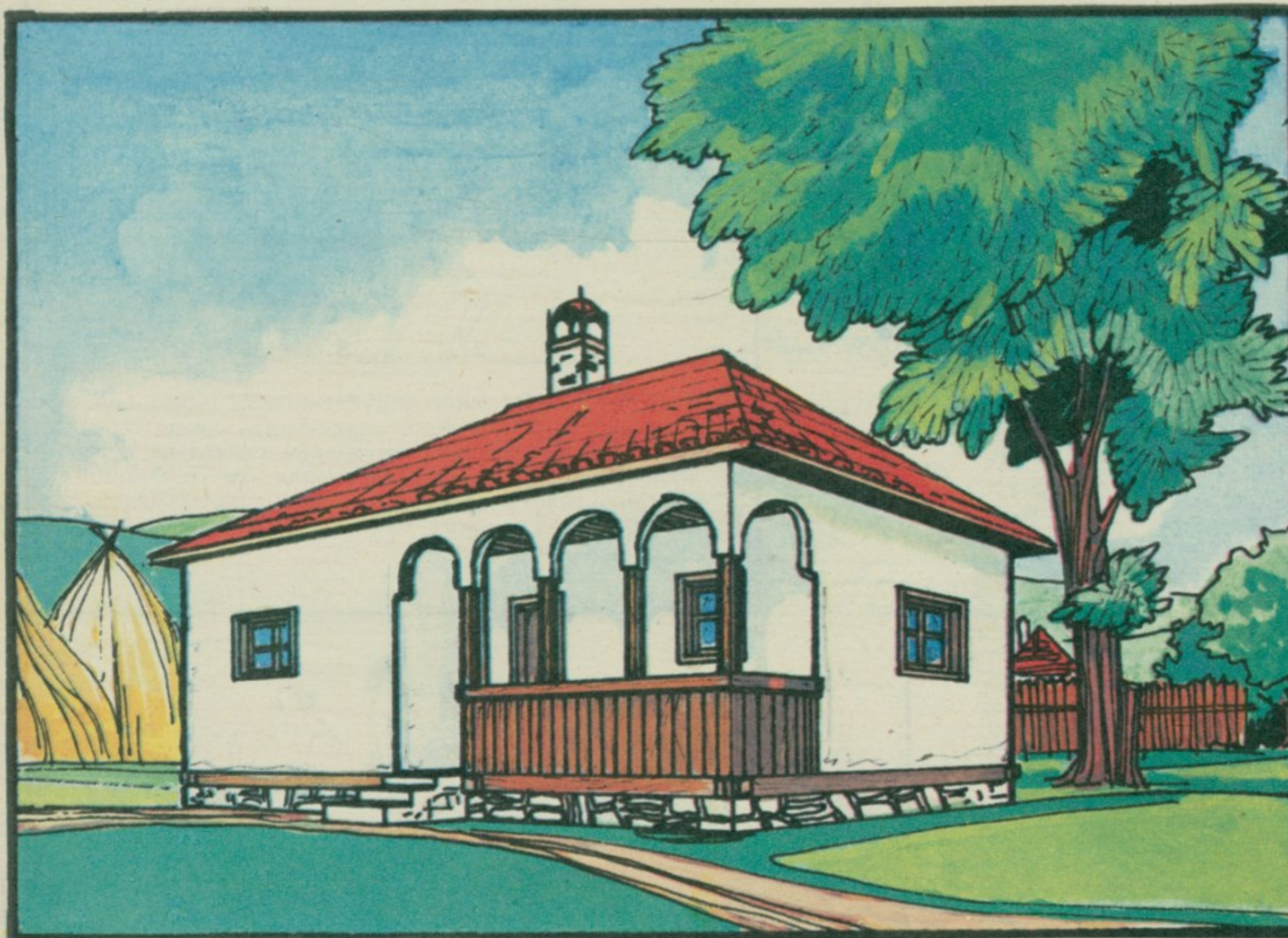


1

МАКЕДОНИЈА — У брдовитим крајевима кућа је спратна: у каменом приземљу је штапа а спрат где се живи од дрвених је гредица с испуном од блата. Овакви зидови су топли, пако се праве а и штеди се дрво.

2

БОСНА — Сеоска кућа има стрм висок кров због снегова, покривен сламом или



4

ПОМОРАВЉЕ — Становништво које се из Македоније и Косова некада давно доселило у долину Мораве, донело је обичај зидања кућа у које се улази преко лепих дрвених тремова са стубовима и лучним аркадама.

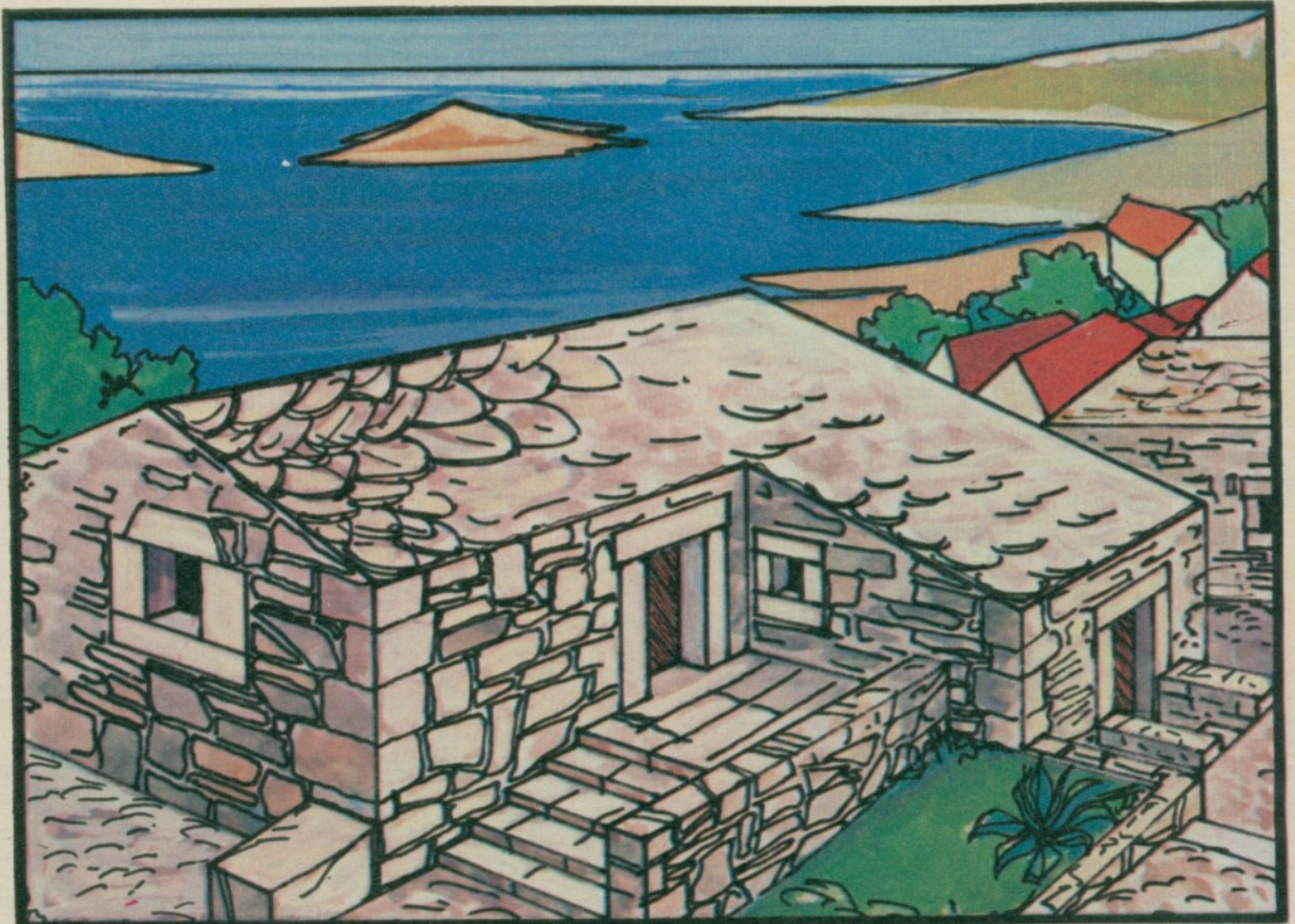
5

ХЕРЦЕГОВИНА — Херцеговачка кућа личи на далматинску и по архитектури

НАШИХ КРАЈЕВА



дашчицама. Испод њега је простран таван у коме се спава да би у приземљу остало више места за боравак.



3

ДАЛМАЦИЈА — Сивкастобеле куће блеште на сунцу лепотом камена од којег су начињене и који је тамо једини грађевински материјал. Отвора имају мало због јаког сунца и врућине а затварају их дрвеним капцима.



и по материјалу — ломљеном и тесаном камену. Испред је неограђена тераса покривена лозом која прави хлад.

6

ШУМАДИЈА — Захваљујући обиљу шума грађене су једноставне куће — брвнаре с високим стрмим кровом покривеним шиндром и озиданим подрумом. Овај тип градње карактеристичан је за већину наших планинских крајева

КРАЈ У СЛЕДЕЋЕМ БРОЈУ

СТРПЉЕЊЕ ПОБЕЂУЈЕ

ЧИТАОЦИ СУ СЕ ОДАЗВАЛИ ПОЗИВУ И ОПИСУЈУ ЧЕМУ СУ НАУЧИЛИ СВОЈЕ ЖИВОТИЊЕ



Хонорар 60 н. дин.

ГАРА НАВИЈАЧ. — Гавран породице Јовановић из Оџака научио је да се одазове на звиждук свог малог пријатеља и да му, по наређењу, слети на раме, руку или главу. Као награду добијао је зрно кукуруза или неку посланицу коју је узимао право из уста свог одгајивача. Овај дресирани гавран био је иначе велики љубитељ фудбала. Присуствовао је свакој рукометној и фудбалској утакмици чучећи на мотки за заставицу или на пречки изнад голманове главе. Али Гара више не увесељава својом вештином породицу Јовановић. Неки дечак га је убио, вероватно из зависти. **Инж. А. Захар, Бечеј, Радничка бр. 38.**

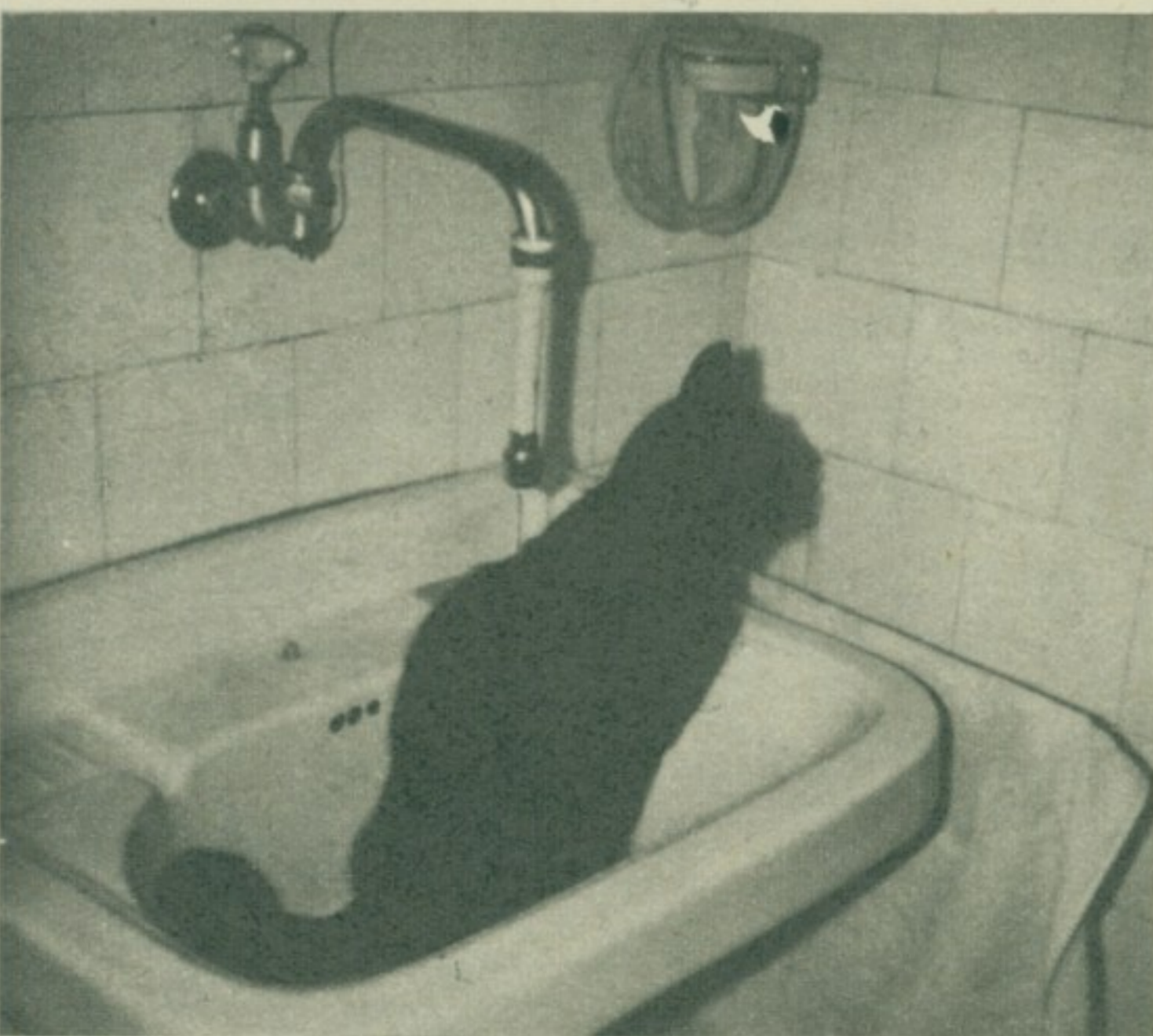


Хонорар 50 н. дин.

СТОЈИ НА ДВЕ НОГЕ. — Без татиног знања успео сам да дресирам кобилу коју смо купили на вашару. Том послу посветио сам много времена, али труд није био узалудан. Кобила се показала као вредна ученица и ускоро је савладала и неке не тако једноставне вештине. Научио сам је да дође на звиждук и да се, кад јој наредим, усправи на задње ноге. Кад желим да је упрегнем, треба само да звижнем и она сама стаје крај руде. **Петко Николит, Словачка бр. 5, Хајдучица, Банат.**

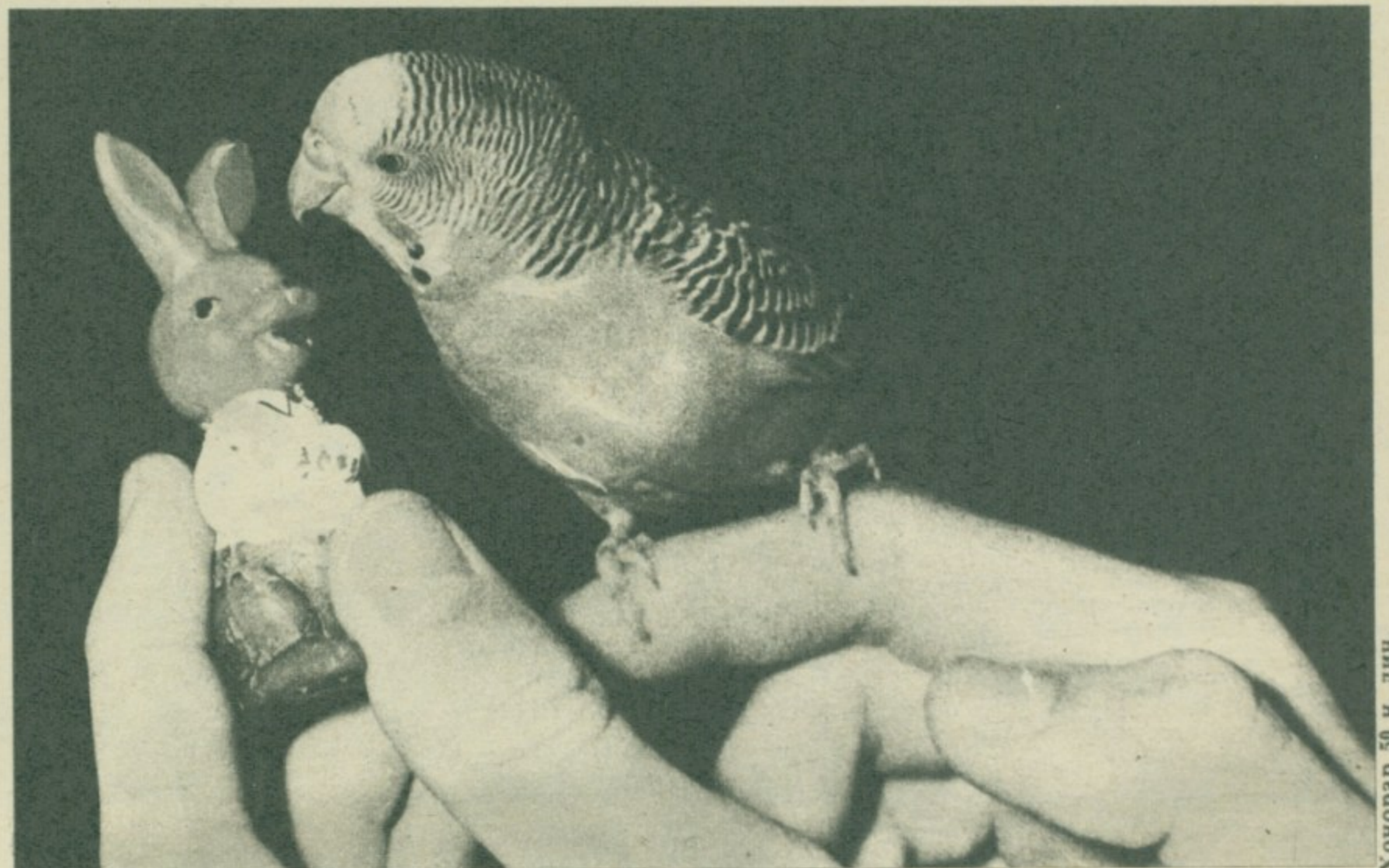
ПОЗИВ ЧИТАОЦИМА

Можда и ви имате пса, мачку, коња, козу или било коју другу животињу која зна неку „вештину“ или се друкчије понаша од своје сабраће. Пишите нам како је стекла то своје „знање“ и обавезно приложите фотографију свог даровитог љубимца. Најинтересантије прилоге ћемо објавити и наградити. На коверту напишите „Политикин забавник“, Београд, поштански факс 124, са знаком „ЖИВОТИЊЕ“



Хонорар 50 н. дин.

УЖИВА У КУПАЊУ. — Имам мачку која се уопште не плаши воде! Сама се купа у лавабоу и ужива кад јој хладни млаз цури низ леђа. Кад јој наредим, уме да донесе бачени предмет, а кад је лепо замолим, донеће и неку, ствар коју већ добро познаје. Овим вештинама нисам је учила ни ја ни моји родитељи. Цига, тако сам назвала своју љубимицу, изгледа да је дошла на свет са талентом, уопште нисам морала да је дресирам. **Ивана Ивановић-Влашки, Београд, Цвијићева 128.**

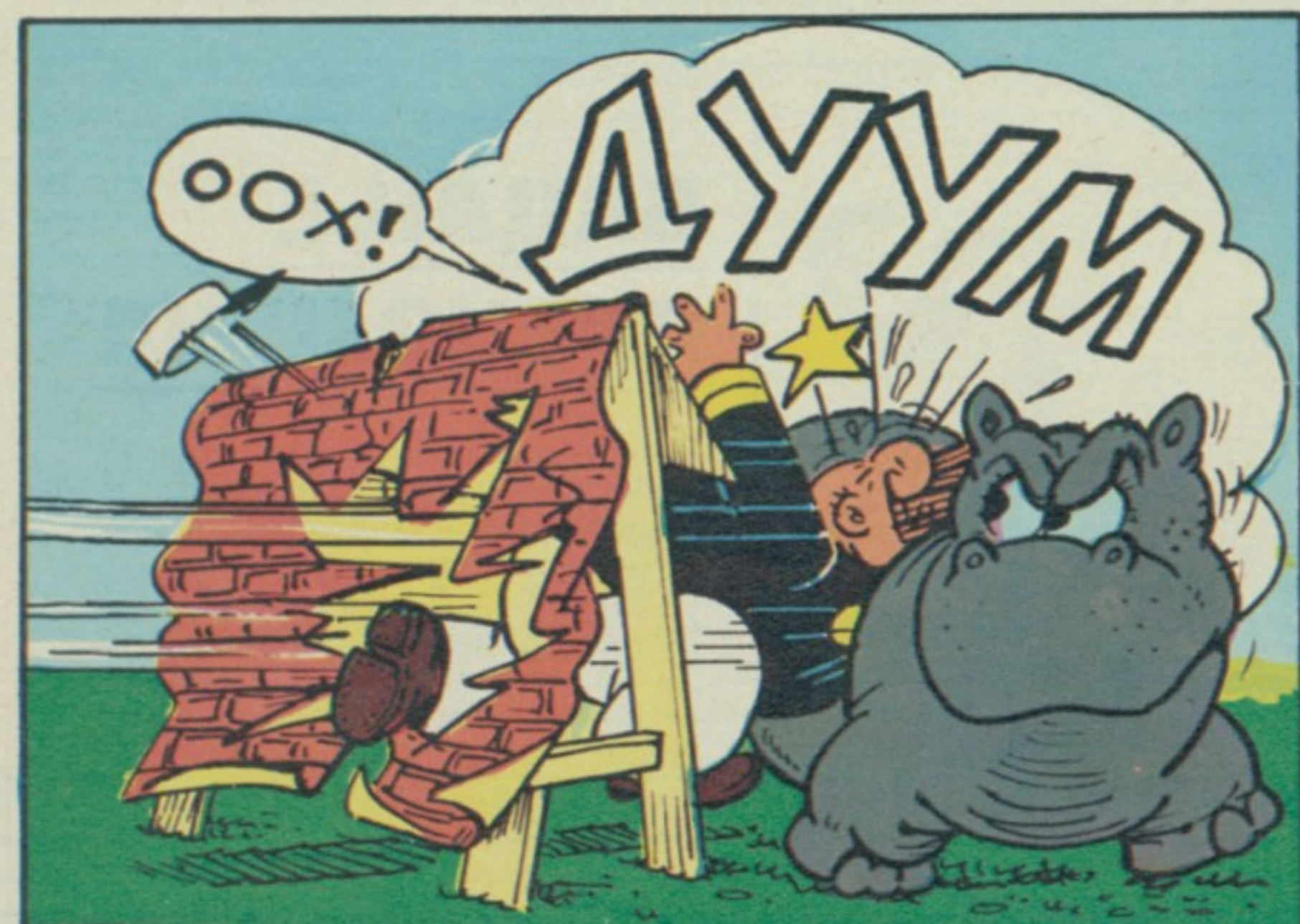
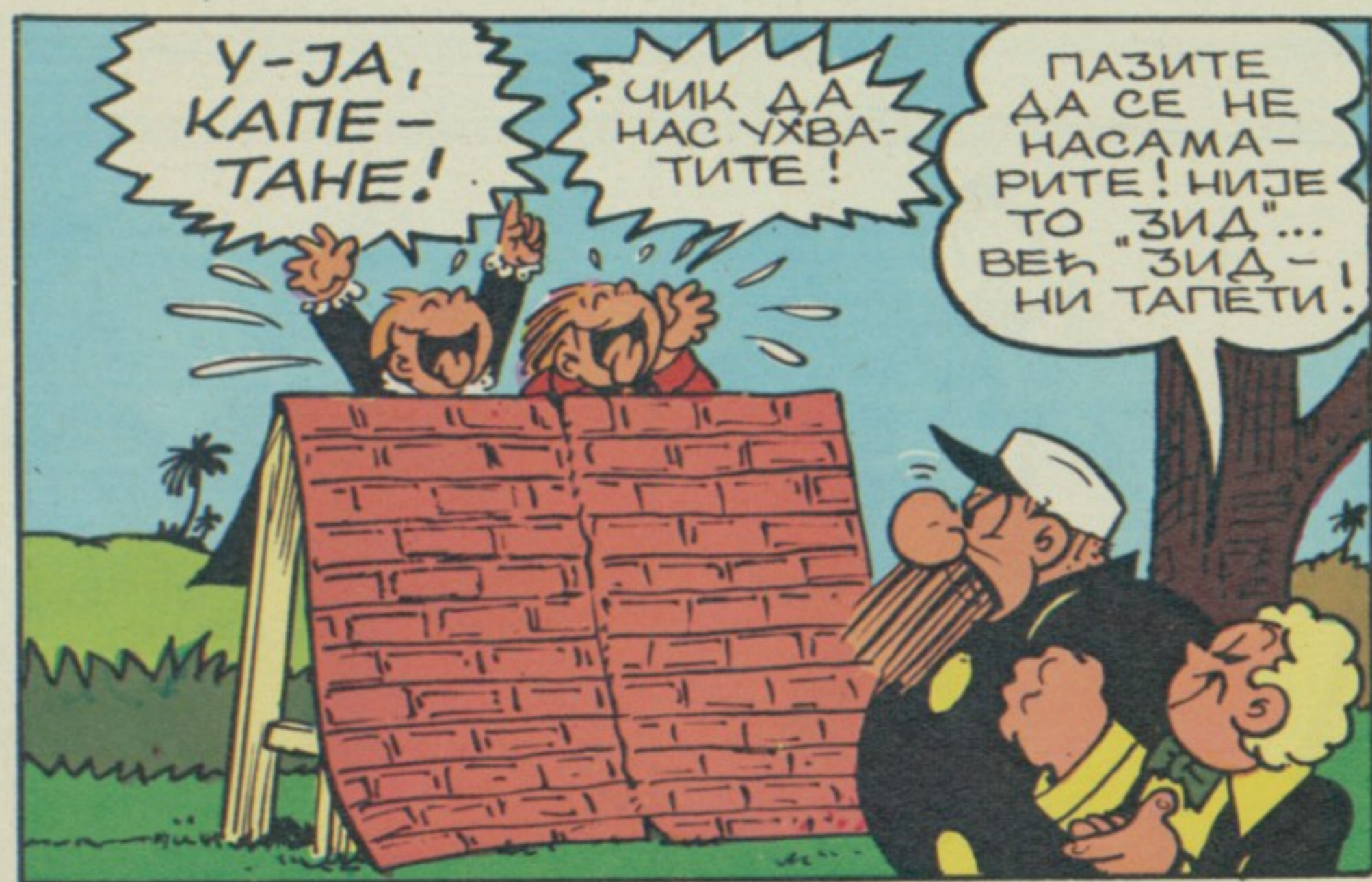


Хонорар 50 н. дин.

ВОЛИ МУЗИКУ. — Мој Ђокица као да несташлацима жели да надокнади што још није научио да говори. — Из радозналости завирује и тамо где не би требало. Тако се двапут давио у лавабоу, а пре неки дан је слетео на врелу пеглу и добро се опекао. Миран је једино кад га учим да говори или кад чује с радија — румунску музику. Пошто је толико воли, можда ће проговорити румунски. **Миленко Гргар, Нови Сад, Павла Бакића Б-3, ул. IV.**

БИМ И БУМ

JOE MUSIAL



ОДБРАНИ СЕ ОД

ОДБРАНА ОД „КРАГНЕ“

Противник се наднео над тобом у намери да те ухвати за врат, у такозвану „крагну“ и при том те напада левом руком. Ти је одмах хваташ својом десном и у исто време се мало сагињеш да пропустиш противника у празан простор. У моменту кад те он прелази снажно притиснеш противников лакат у правцу његовог кретања. И, ето, полуге која обара противника на тло.



1



2



3

ИСКОРИШЋЕНА „КРАГНА“

Понекад смо у ситуацији погодној да ухватимо противника у „крагну“. Ако се појави таква прилика, не треба оклевати. Кад си га већ брзо ухватио у „крагну“, глупо је да га стежеш, цимаш и без везе вучеш. Тако само губиш снагу и пружаш противнику шансу. Довољно је да испружиш ногу испред противника и снажно га повучеш увијајући свој горњи део тела (као да хоћеш да погледаш иза леђа). Противник се саплиће преко твоје ноге и падне. То је искоришћена „крагна“.



1



2



3

ИЗБИЈАЊЕ ОСЛОНЦА

Пошто си избегао ударац нападачеве ноге, ухвати је још док је у ваздуху и „утрчи“ у противника како би својом десном ногом избио његову леву на којој му почива сва равнотежа. У тренутку кад му избијеш ногу снажно га гурни уназад.

1



2



3



1



2



3

БАЦАЊЕ ПРЕКО КУКА

Противник је замахнуо руком. Избегни ударац и повуци га за руку којом је замахнуо. У цуду се никад много не опири — ПОПУШТАЈ ДА БИ ПОБЕДИО. Искористи његову снагу и замах да би га бацио. Твој противник се готово сам обара, његова га силовитост и баца на тло. Тада га снажним трзајем кукова стресеш са себе. Противник је на земљи.

НАСРТЉИВЦА



Прво и основно код самоодбране је да се не уплашиш, да те страх не паралише, јер тако постајеш боксерски џак за противнике. Мораш да верујеш у оно што изводиш



МИРОСЛАВ ПАВЛЕК,

дванаестогодишњак — члан пионирске групе из београдског Центра бораčkih спортова „Врачар“, носилац жутог џудо појаса (то је најнижи ученички појас) показује вам како се можете „снаћи“ ако сте нападнути.

ОБАРАЊЕ

Нападач је искорачио према теби и ухватио те за одећу. Брзо мораш извести своју акцију јер следећи његов покрет може бити ударац. Ногом избијаш противникову којом је искорачио, а у исто време руком га снажно гураш у страну. Покрете руком и ногом мораш извести истовремено и одсечно. Пошто му избијена нога људе у једном правцу а горњи део тела у другом, противник пада.



1



2



3



1

ПОЛУГА

Са обе руке блокираш противников ударац који долази одозго. Ако те напада десном руком, ухвати га својом десном испод десне шаке. Леву брзо провучеш испод противниковог пазуха па и њом ухватиш испод шаке руке која те напада. Вучеш надоле са обе руке помажући се телом. То је полуга. Нападач се руши.



2



3

НЕ ДИРАЈ МИ РЕВЕРЕ!

Лош један начин за ослобађање ако те нападач ухвати за ревер, а при том има добру равнотежу. Испружена несавијена рука је веома погодна да се примени „полуга“. У тренутку кад те ухвати, руке пребацујеш преко противникове и шакама притискаш противников лакат надоле. Кад се почне услед бола и притиска савијати, ти појачаш притисак. Нападач пада веома опасно, тицем на земљу.



1

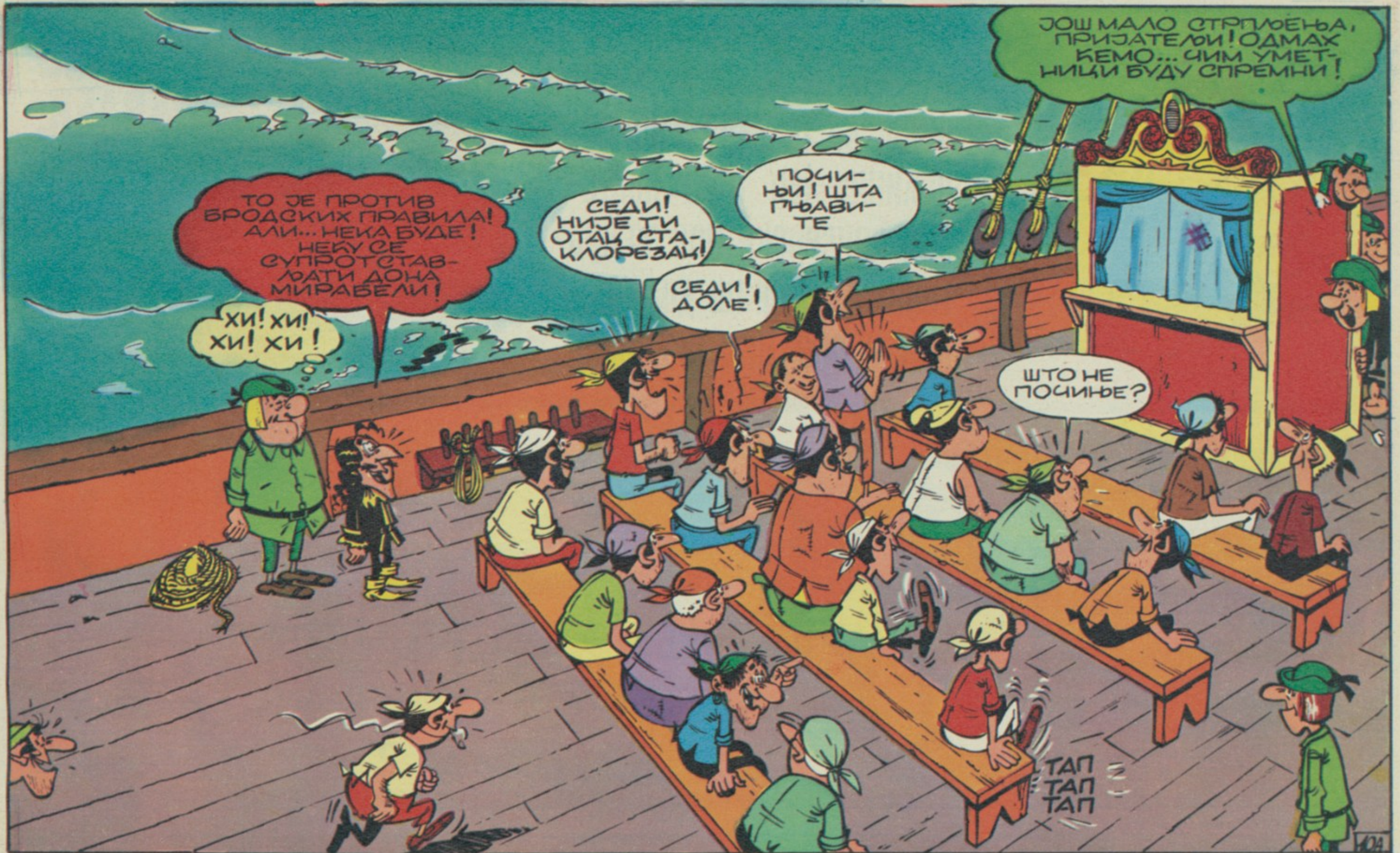


2



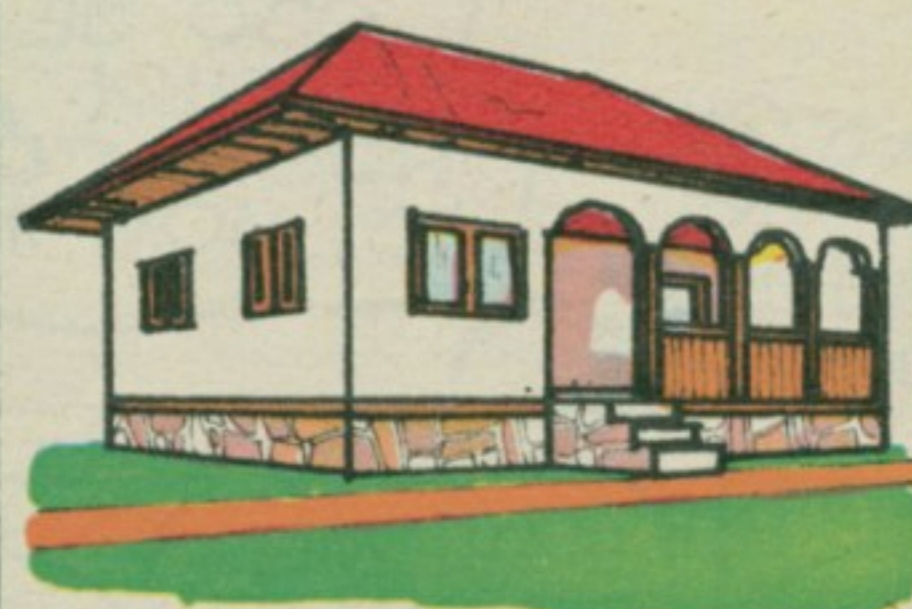
3

Злато „Ел Террибла“

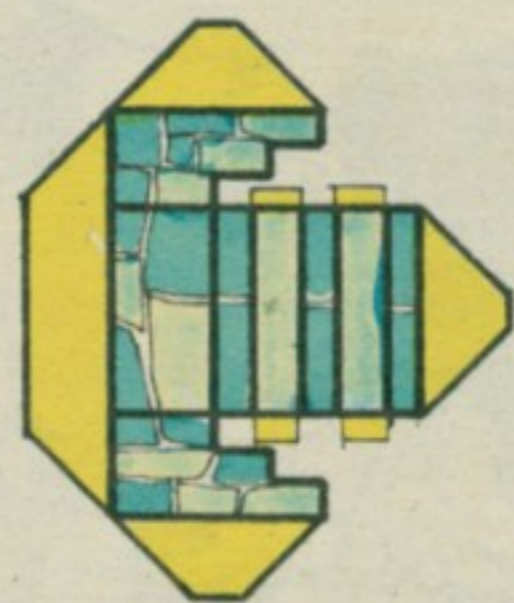




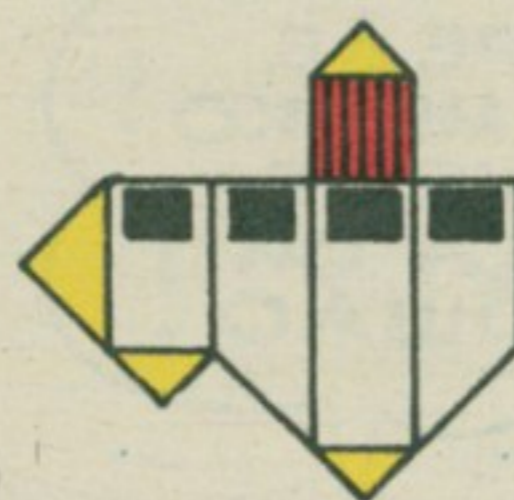
МОРАВСКА КУЋА. — Један од карактеристичних облика сеоске архитектуре је поморавска кућа, са тремом лучних отвора — аркада. Ове се куће састоје из мањег броја одељења, обично три, и трема преко кога се улази у тзв. „кућу“ — односно кухињу.



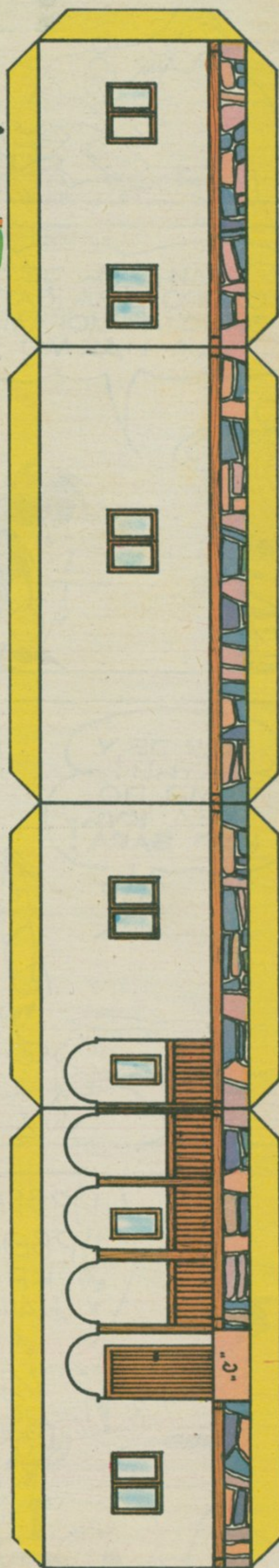
ИЗГЛЕД



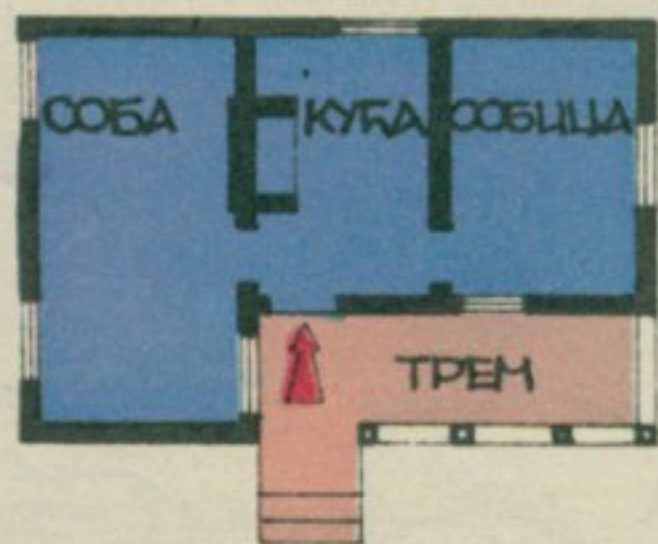
СТЕПЕНИЦЕ



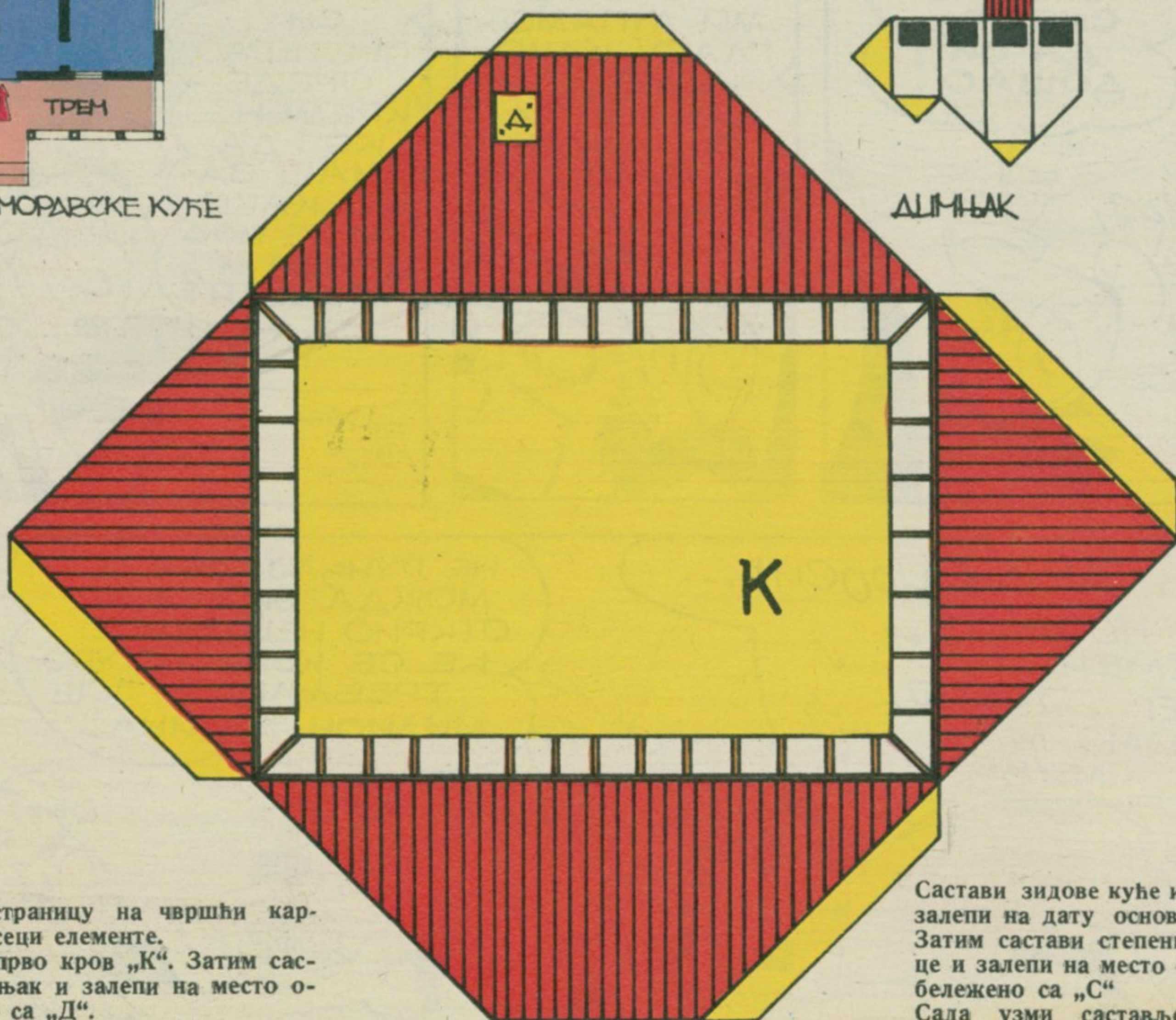
ДИМЊАК



МОРАВСКА КУЋА



ОСНОВА МОРАВСКЕ КУЋЕ



Налепи страницу на чвршћи картон па исеци елементе. Састави прво кров „К“. Затим састави димњак и залепи на место обележено са „Д“.

Састави зидове куће и залепи на дату основу. Затим састави степенице и залепи на место обележено са „С“. Сада узми састављен кров и залепи га на његово место.

ЦЕК МАЂИОНИЧАР:

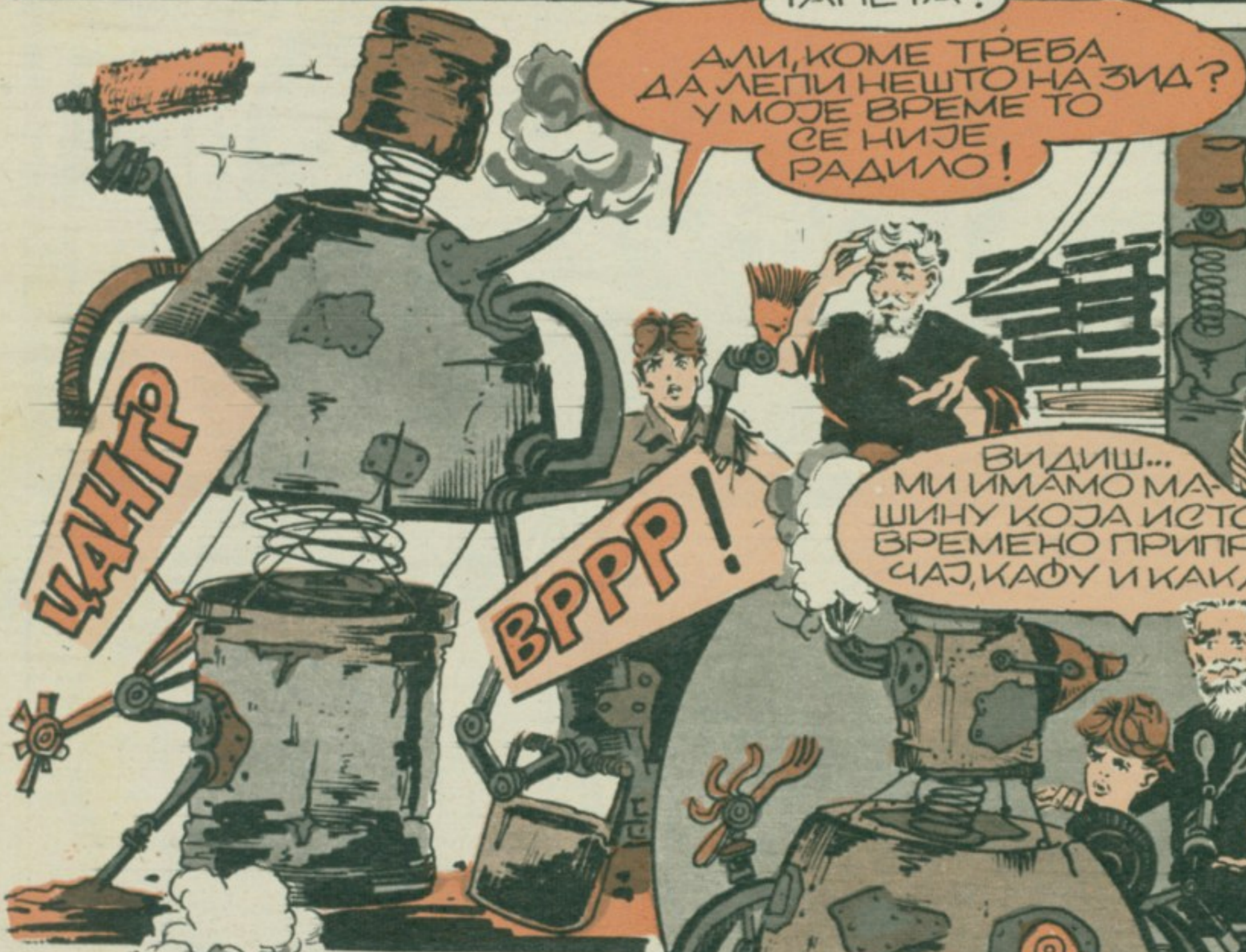
ЛЕТЕЋИ АУТОМОБИЛ

УПОЗНАЈТЕ
СТИВЕНА МАГА,
ПРОНАЛАЗАЧА-
АМАТЕРА
ИЗ КОЛИЈА
У ЕНГЛЕСКОЈ



ПОГЛЕДАЈ МОЈ
ПРОНАЛАЗАК! МАШИНУ
ЗА ЛЕПЉЕЊЕ ЗИДНИХ
ТАПЕТА!

АЛИ, КОМЕ ТРЕБА
ДА ЛЕПИ НЕШТО НА ЗИД?
У МОЈЕ ВРЕМЕ ТО
СЕ НИЈЕ
РАДИЛО!



ВИДИШ...
МИ ИМАМО МА-
ШИНУ КОЈА ИСТО-
ВРЕМЕНО ПРИПРЕМА
ЧАЈ, КАФУ И КАКАО!



ОХ!
ОПЕТ
СЕ СЛАВИ-
НА ЗАГЛА-
ВИЛА! АЛИ
НЕ МА-
РИ...

РЕТКИ СУ ДАНИ КАД СТИВЕНУ МАГУ СВЕ
ИДЕ ОД РУКЕ! ОВО, ОЧИГЛЕДНО, НИЈЕ
БИО ТАКАВ ДАН...

ЦЕКА, НЕГОВОГ ПОМОК-
НИКА, КОЈИ СЕ ЗАХВА-
ДУЈУЋИ ЧАРОБНОЈ БО-
ЧИЦИ ИЗ 13. ВЕКА ПРЕ-
БАЦИО У
ВО, СИ-
ГУРНО
ВЕК
ПОЗНА-
ЈЕТЕ...



УКУСНО ЈЕ
ОВО
ПОВРНЕ ШТО
ГА ЗОВУ
КРОМ-
ПИР!
ПРЕ
700 ГО-
ДИНА
НИСМО
ГА ИМА-
ЛИ!



СТИВЕН
МАГ ЈЕ И ВЕ-
РОВАО
ЦЕКУ А И
НИЈЕ...

ДА САМ НА
ТВОМ МЕСТУ... ЈА
БИХ ЗАБОРАВИО
ТО СТАРО ВРЕМЕ
И ЧАРОБНУ БО-
ЧИЦУ! НАШЕ
ВРЕМЕ ЈЕ
ТАКОЂЕ
ПУНО
ЧУДА...



СТИВЕН МАГ УКЉУЧИО ЈЕ
МАШИНУ...

ЗАНИМАЈИВО! А
ШТА РАДИТЕ С ТОМ
МУТНОМ
ВО-
ДОМ?



ПИ-
ЈЕМО
ЈЕ!
ТО ЈЕ
ЧАЈ!

... ПО-
КАЖУ ТИ
НЕШТО
ДРУГО!



ПОГЛЕДАЈ
ОВО, ЏЕК!
ТО ЈЕ МОЈ
ПОНОС...
ГОДИНАМА
САМ РАДИО
НА ТОМЕ...

КОЧИЈЕ
БЕЗ
КОЊА...
ВИБАО
САМ
ТАКВЕ...

АЛИ, БАШ ТАКАВ АУТОМОБИЛ
ЏЕК НИЈЕ МОГАО ДА ВИДИ...

КОЛИКО
ДУГМИЊА...
ИШТАПОВА!
ЧЕМУ
СЛУЖЕ!

ТО СУ РАЗНЕ
КОМАНДЕ...
СВАКА
НЕЧЕМУ
СЛУЖИ!
ПРИТИСНИ
ОВДЕ
И...

ЏЕК
ГА ЈЕ
ПОСЛУШАО...

АЈОООЈ!

НЕ БОЈ
СЕ! ТО ЈЕ МЕ-
ХАНИЗАМ ЗА
ИЗДИЗАЊЕ СЕ-
ДИШТА! ТИМЕ
СЕ КОРИСТИМ
У ПОЉУ... КАД
ЖЕЛИМ ДА
РАЗГЛЕДАМ
ОКОЛИНУ!

НА ЖАЛОСТ, МОТОР
САД НЕКЕ ДА РАДИ...
У РЕЗЕРВОАРУ
НЕМА НИ КАПИ...

КАСНИЈЕ...

НАПУНИО
САМ
РЕЗЕРВОАР,
УЧИТЕ-
ЉУ!

ОДЛИЧНО!
А ЈА САМ
ОТКЛОНИО
КВАР
НА
МОТО-
РУ!

ЧУДНО!
НИСАМ
ЗНАО ДА
ИМАМ БЕН-
ЗИНА! МОРА
ДА ЈЕ ОСТА-
ЛО НЕШТО
МАЛО У
НЕКОЈ
КАНТИ!

ЏЕК ЈЕ ЖЕЛЕО
ДА СЕ НЕКАКО
ОДУЖИ
СВОМ
ЗАШТИТНИКУ...

ЧАРОВНА
БОЧИЦЕ,
УЧИНИ ДА
МАГОВЕ КОЧИЈЕ
КРЕНУ...

МОТОР ЈЕ
ПРОРАДИО!
ШТА СИ
УЛИО У
РЕЗЕРВОАР,
ЏЕК?

ОМУ ПРАВДУ
ВОДУ КОЈУ
ЗОВЕТЕ
ЧАЈ!

НЕ...
НЕМОГУЌЕ!
ЧАЈ ДА
ПОКРЕНЕ
МОТОР?

РАДИОНИЦА
САМО ШТО СЕ НИ-
ЈЕ СРУШИЛА
ОД БУКЕ...

ВР-ЖУМ
БАМ

ВРУМ - ЧАКА - ВРУМ

ШЕК,
КОЈИ ЈЕ ТЕК
ДОШАО
ИЗ 13. ВЕКА,
ПРИЛИЧНО
ЈЕ ЗБУЊЕН
СВИМ ШТО
СЕ ДОГАЂА
ДОК ЈЕ МАГ
ОДУШЕВЉЕН...



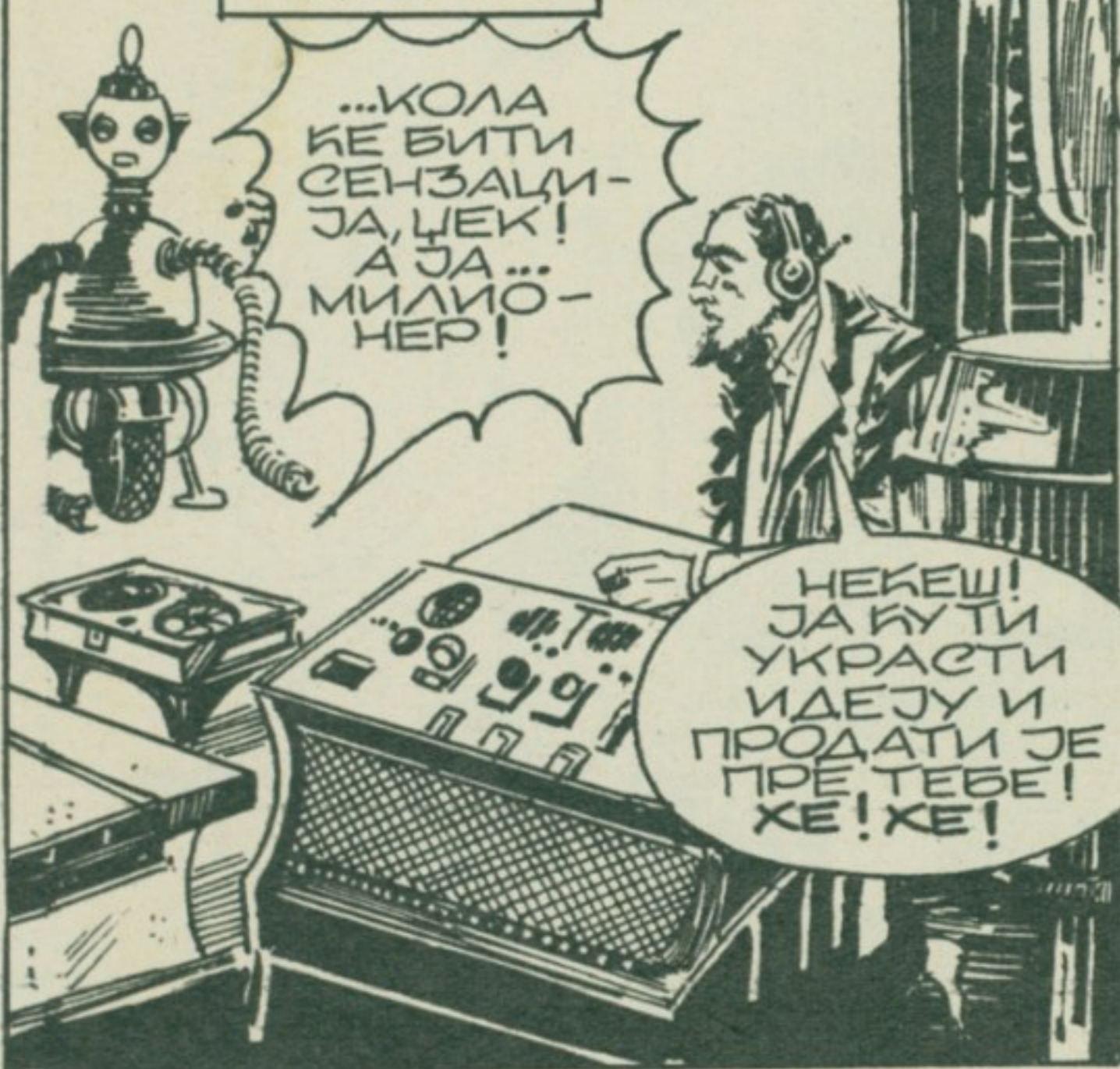
УРА!
МОЈ ПРОНА-
ЛАЗАК
ФУНКЦИОНИШЕ!
САД МОГУ
ДА ГА ПРОДАМ...
БИЋУ БОГАТ!
ХУПИ-ЈУ!

ЗАТО ВРЕМЕ, С ДРУГЕ СТРА-
НЕ БАШТЕНСКЕ ОПРАДЕ...

НАЈЗАД СУ
МУ КОЛА
ПРОРАДИЛА!
КАКО? ТО
МОРАМ ДА
ДОЗНАМ!



РАДОЗНАЛИ СУСЕД ЈЕ БЕН
ТУРНЕР, ПОЗНАТ СВОЈИМ НЕПРИ-
ЈАТЕЉИМА (ПРИЈАТЕЉА НИЈЕ НИ
ИМАО) КАО ЊУШКАЛО. ОН ЈЕ
СПРОВЕО ЖИЦУ ДО МАГОВЕ
КУКЕ И...



...КОЛА
КЕ БИТИ
СЕНЗАЦИ-
ЈА, ШЕК!
А ЈА...
МИЛИО-
НЕР!

НЕКЕШ!
ЈА КУТИ
УКРАСТИ
ИДЕЈУ И
ПРОДАТИ ЈЕ
ПРЕ ТЕБЕ!
КЕ! КЕ!

НЕКО ЗВОНИ!
МОРАЌУ ДА СНИМИМ НА
МАГНЕТОФОН ОВЕ
ШТО СЕ ГОВОРИ
У МАГОВОЈ КУКИ...
ПА ЋУ КАСНИЈЕ
ДА ПРЕСЛУШАМ
ТРАКУ!



ЗВРРР
ЗВРРР

ТУРНЕРОВ ПОСЕТИЛАЦ БИО
ЈЕ ДЕБЕР СМИТ, БОГАТИ
ГРАЂЕВИНАР И ДЕКОРАТЕР...

ЧУО САМ ДА
ИМАТЕ АУТОМАТСКУ МА-
ШИЦУ ЗА ПОСТАВЉАЊЕ
ЗИДНИХ ТАПЕТА! ТО БИ МИ
ТРЕБАЛО! МОЖЕТЕ ЛИ
ДА МИ ЈЕ ПРИКА-
ЖЕТЕ!



ОХ...ДА...
СВАКАКО!

И ЛАЖНИ ПРОНАЛАЗАК ПОЧЕО ЈЕ ДА
ПОКАЗУЈЕ КАКО РАДИ ПРОНАЛАЗАК КО-
ЈИ ЈЕ УКРАО ОД СВОГ СУСЕДА!



ВИДИТЕ! МАШИНА
ОДМОТАВА, ПРЕМАЗУ-
ЈЕ ЛЕПКОМ И ЛЕПИ
ТАПЕТЕ... САСВИМ
САМА!

ХМММ!

У ТОМ ТРЕНУТКУ...

НЕ
ЗНАМ,
ШЕК!

ШТА
ЈЕ
ОВО,
УЧИТЕ-
ЉУ?



ЈА ТО НИ САМ
ПОСТАВИО! ПОВУЦИ
ЖИЦУ... ДА ВИДИ-
МО КУДА
ВОДИ!

ХУ!
АЛА
ЈЕ
ЈАКА!



ЏЕК ЈЕ ЗАТРАЖИО ПОМОК
ОД СВОЈЕ БОЧИЦЕ...



ДАЈ МИ СНАГУ,
БОЧИЦЕ, ДА
ИЗВУЧЕМ
ОВУ ЖИЦУ ИЗ
ЗИДА!

... И БОЧИЦА МУ
ЈЕ ДАЛА
СНАГУ
ДИВА...



ОПА!
ЖИЦА ИДЕ
ИСПОД
ЗЕМЉЕ!

ЏЕК
НИЈЕ
ИЗВУКАО
САМО
ЖИЦУ...



АААХ?
ШТА СЕ
ДОГО-
ДИЛО?

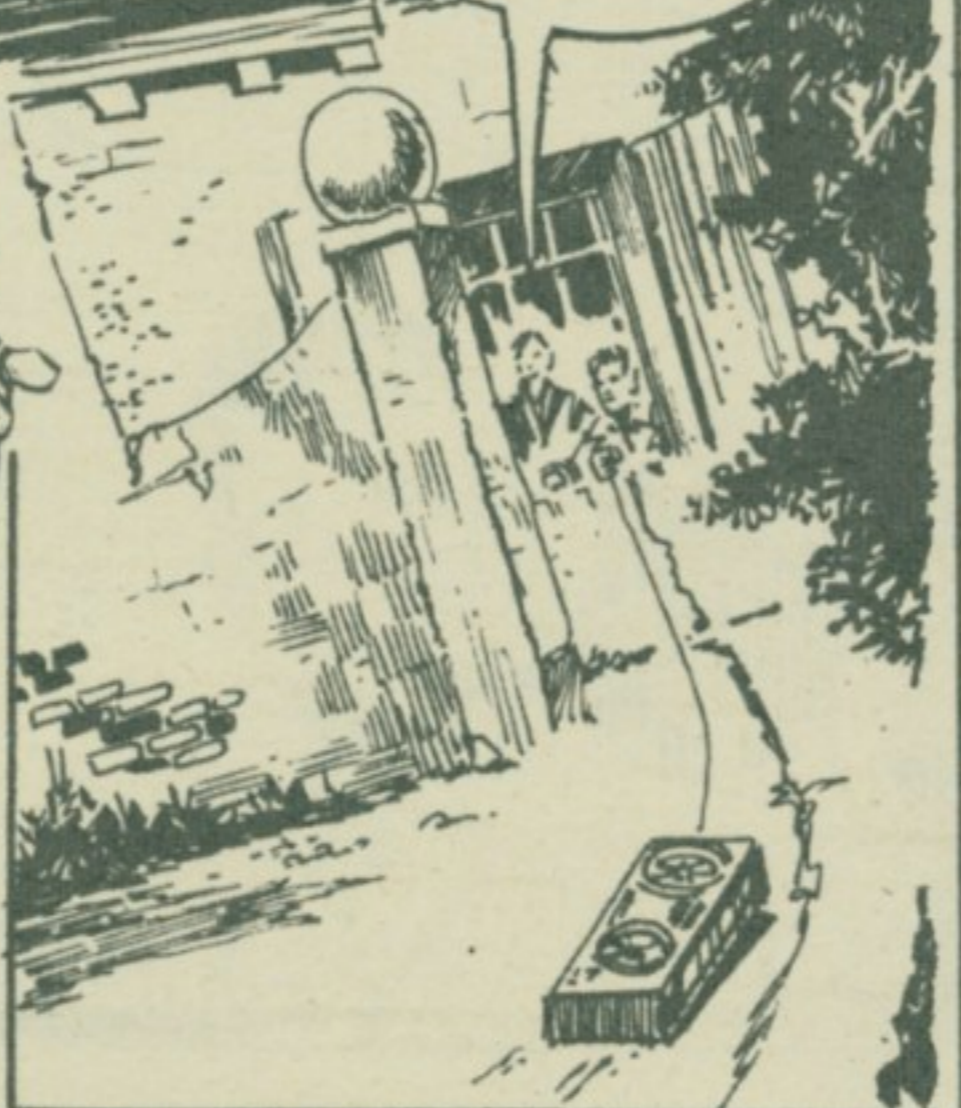
ОПА!

НЕГУДА КУПИМ ТУ МАШИ-
НУ! МОЈ ПОСАО ЈЕ ДА ГРА-
ДИМ КУКЕ ДА НЕ ДА
ИХ РУШИМ!



А...
АЛИ...
ТО ЈЕ
НЕКА
ПРЕШКА!

ХА! СТАРИ
ЛУКАВИ ТУРНЕР!
ТО САМИ МИСЛИО!
ОН УВЕК
КОПИРАМОЈЕ
ИДЕЈЕ...
САД
ЗНАМ
КАКО!



АЛИ, ТУРНЕР СЕ НЕ МИРИ С ПОРА-
ЗОМ...



БАХ!
ЗАЖАЛИКЕ
МАГ
ЗБОГ
ОВОГ!

И ТЕ НОКИ...



ДА МАЛО РАЗГЛЕДАМ
ТА КОЛА... И ДА ИХ
МАЛО „ИЗМЕ-
НИМ“ ЧЕКИ-
КЕМ!

ИЗ
РАДИОНИЦЕ
СЕ ЧУЈЕ
НЕКА ЛУПА!
ВОЛЕО БИХ
ДА МОГУ
ДА ВИ-
ДИМ...



БОЧИЦА МУ ЈЕ ОДМАХ
ИСПУНИЛА ЖЕЉУ...



ПОД ПРОПАДА...
ПОЈАВИЛА СЕ
РУПА...



ОООХ!
ТАВАНИЦА
СЕ
РУШИ...НА
МЕНЕ!



УЧИТЕЉУ! БРЗО!
ДОЛЕ У РАДИОНИЦИ
ИМА НЕКОГ...



... МИСЛИМ
ДА ЈЕ
ЛОПОВ!

ДОЛАЗИМ,
ЏЕК!

...И ДА
ИЗЛЕТИ
ИЗ
РАДИОНИ-
ЦЕ...

Али,
ПОД СЕ И
ДАЉЕ
РУШИО...

ЏУРНЕР ЈЕ
ИМАО
САМО ТОЛИКО
ВРЕМЕНА
ДА ЗГРАБИ
СВЕЖАЊ
ПАПИРА ...



ООООХ!



И ОВО
СУ МОЖДА
НЕКИ
ПЛАНОВИ!



ШТО
ДАЉЕ
ИЗ
ОВОГ
ПАКЛА!

МАЛО КАСНИЈЕ
СТИГАО ЈЕ МАГ...



УХВА-
ТИО
САМ ТЕ,
ЛОПОВЕ!

Али, КАД СЕ
ПРАШИНА
СЛЕГЛА...

ТО САМ ЈА,
УЧИТЕЉУ!
ЛОПОВ ЈЕ
ПОБЕГАО!

НЕ МАРИ, ЏЕК!
ВАЖНО ЈЕ ДА
СУ КОЛА
ТУ! СУТРА КЕ-
МО ИХ
ПРОДАТИ!

АХ!
КА-
КАВ
ЛОМ...



ОХ!





НЕМАМ ДОВОЉНО НОВЦА... МОРАО БИХ БИЛО КОМЕ ДА ПРОДАМ КОЛА!

ШТА БЕТЕ САД? ДА ПРОНАЂЕТЕ НЕШТО ДРУГО?



СКРИВЕН ИЗА РАШИРЕНИХ НОВИНА ТУРЧЕР ЈЕ ПРИСЛУШКИВАО...

ПОКУШАЊУ ДА ПРОДАМ КОЛА НЕКОМ ОД ВЕЛИКИХ ПРОИЗВОЂАЧА АУТОМОБИЛА... БРИТАНСКОЈ АУТОМОБИЛСКОЈ КОРПОРАЦИЈИ!

ТО МУ ЈЕ ДОБРА ИДЕЈА!



ТУРЧЕР ЈЕ ПОХИТАО ПРЕМА СВОЈИМ КОЛИМА...

ИМАМ ГЛАДНО ВЕ МАГОВИХ КОЛА! СТИЖИ КУ ПРЕ НЕГА У КОРПОРАЦИЈУ!

ЕНОГА ОПЕТ!

МОРА ДА ЈЕ ЧУО НАШ РАЗГОВОР!



МАГ ЈЕ ЗНАО ДА ЈЕ ТУРЧЕРОВ АУТОМОБИЛ БРЖИ...

МОЖЕМО ЛИ ГА СТИЋИ?

НЕ ЗНАМ! АЛИ МОРАМО ПОКУШАТИ!



МОГЛИ БИСМО АЛИ КАКО У ОВОЈ ГУЖВИ?

ЗАР НЕ МОЖЕМО БРЖЕ?

ОНДА БЕТЕ ИЗГУБИТИ СВОЈ ПРОНАЛАЗАК! ШТО БИХ ВОЛЕО ДА ОН СТАНЕ!



СТАРОБНА БОЧИЦА ЧУЛА ЈЕ ЏЕКОВУ ЖЕЉУ...



ИПАК НЕ МОЖЕМО ДА ГА ПРЕСТИГНЕМО! ТОЛИКО ЈЕ КОЛА ИСПРЕД НАС!

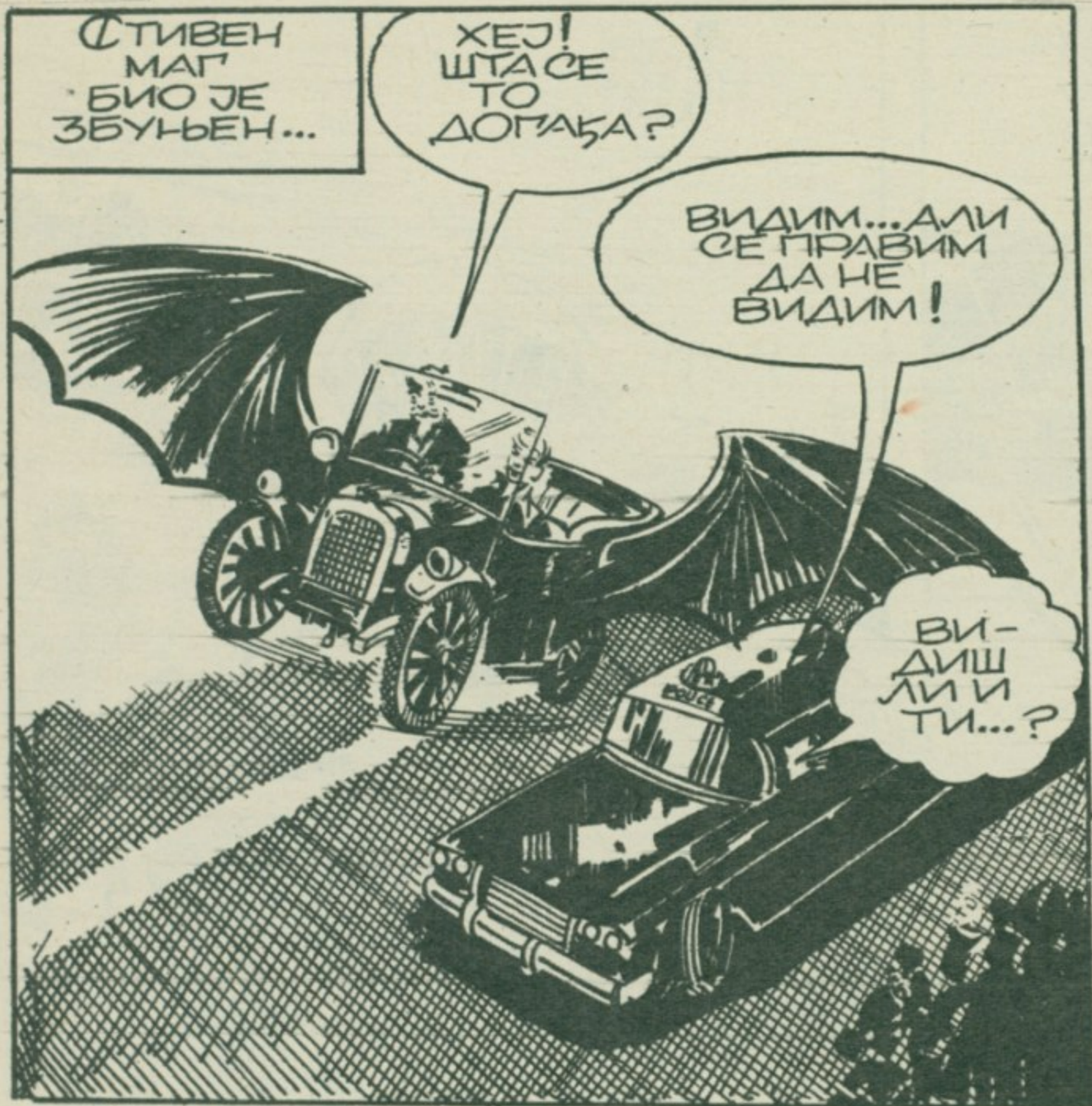
ХА! ХА! ТУРЧЕР ЈЕ СТАО!

МОТОР МИ ЈЕ СТАО!



ЗАТО СЕ НЕ БРИНИ, ЏЕК! ПОЗНАЈЕМ ЈА САОБРАЌАЈНЕ ГУЖВЕ... ЗАТО САМ КОЛА И НАПРАВИО ТАКО ДА МОГУ ДА СЕ ПРОВЛАЧЕ ИЗМЕЂУ ОСТАЛИХ АУТОМОБИЛА!





СТИВЕН МАГ БИО ЈЕ ЗБУЊЕН...

ХЕЈ! ШТА СЕ ТО ДОГАЂА?

ВИДИМ... АЛИ СЕ ПРАВИМ ДА НЕ ВИДИМ!

ВИДИШ ЛИ ИТИ...?



НИКО НАМ НЕКЕ ВЕРОВАТИ!

НАЈБОЉЕ ЊЕ БИТИ ДА СЕ ВРАТИМО И ПОПИЈЕМО ПО ШОЉУ ЈАКОГ ЧАЈА!



ДА НИСИ ОПЕТ НЕШТО ПЕТЉАО ЗА БОЧИЦОМ?

ЈЕСАМ! ЗАР НИЈЕ ЗАБАВНО?



НЕ... СТРАШНО ЈЕ!



НЕ ВОЛИМ ДА БУДЕМ ПТИЦА! ЊЕК, СПУСТИ НАС!

ОСЕК-КАМ СЕ КАО ПТИЦА!



ДА БИ УГОДИО МАГУ, ЊЕК СЕ ПОНОВО МАШИО БОЧИЦЕ...

ЧУЛАСИ! МОЈ УЧИТЕЉ НЕ ВОЛИ ДА ЛЕТИ!



ДРХТАЈ, ТРЕСАК...



... И КРИЛА СУ ОТПАЛА...

ДААК! ПАДАМО!

РАЗУМЕ СЕ! АШТА СТЕ ОЧЕКИВАЛИ! УПОМОК!



АЛИ, НИ МОДЕРНИ ПРОНАЛАЗАЧИ НЕ ЗАОСТАЈУ МНОГО ОД ЧАРОБЊАКА...

СЕТИО САМ СЕ! ИМАМ ЈА КОЧНИЦУ ЗА СПЕЦИЈАЛНЕ СЛУЧАЈЕВЕ!





МАГ
ЈЕ БИО
ГОСПОДАР
СИТУАЦИЈЕ...

НЕ БОЈ СЕ,
МАЛИ! ПРИТИСНИ
САМО ТО
ДУГМЕ...



... И МОЈ
АУТОМОБИЛ
ПРЕТВОРИКЕ
СЕ У
ЧАМАЦ С
ПРОПЕЛЕ-
РОМ!



ШТА
ВЕЛИШ
НА
ОВО?

ТВОЈА
МОДЕРНА
МАГИЈА
ПРОСТО ЈЕ
ФАН-
ТАСТИЧНА!



ТУ
КЕМО
ДА
ЗАКРЕ-
НЕМО
И...

ЧУВАЈ!

УПОМОК!



ИМАШ ЛИ
ОЧИ?

АЈООЈ!

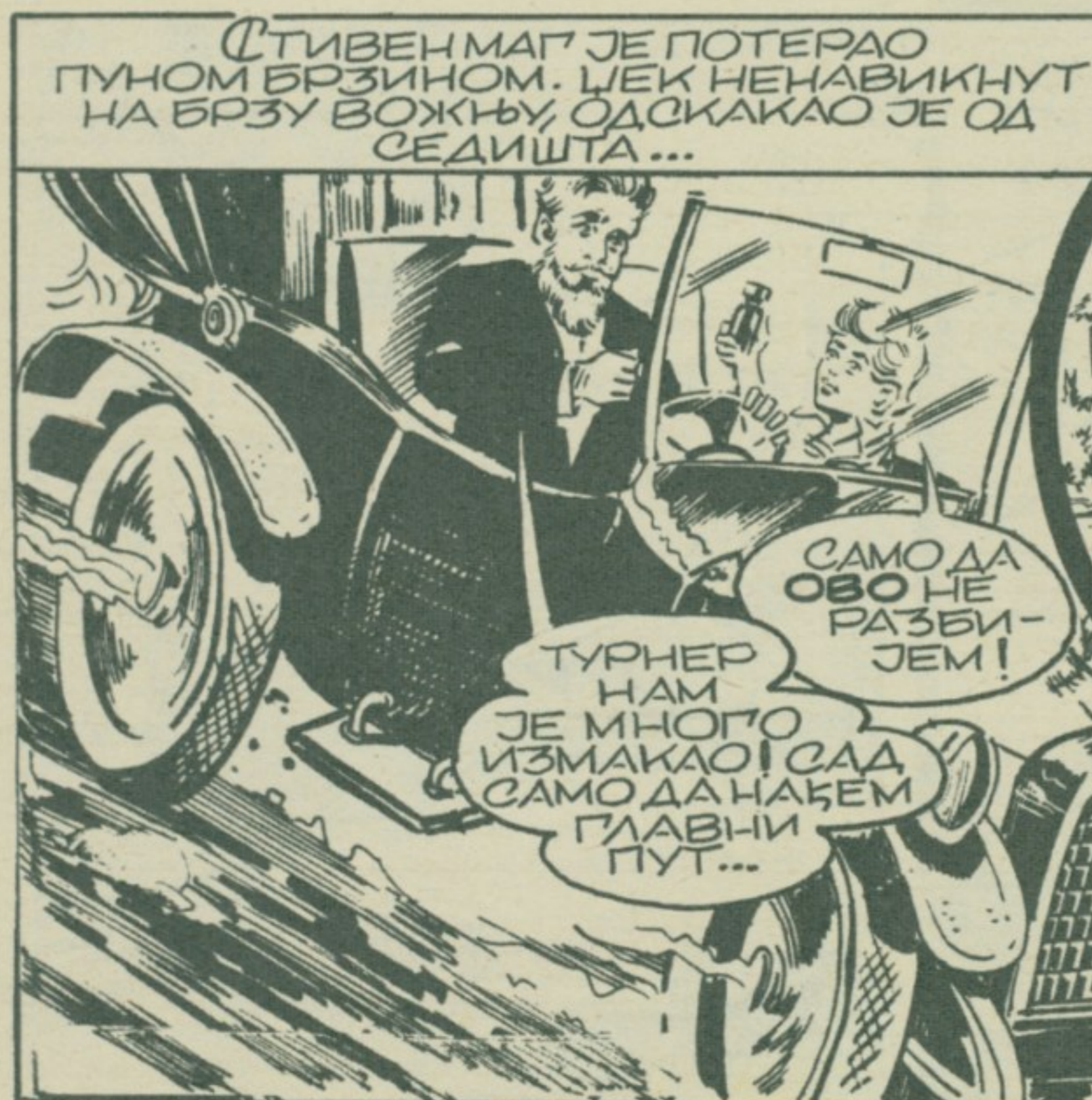
ОПРОСТИТЕ,
МОМЦИ!

АЈООЈ!



ИЗИШЛИ
СУ ИЗ ВОДЕ
И КРЕНУЛИ
СЕОСКИМ ПУТЕМ...

НИШТА
ИМ НИЈЕ
БИЛО!
ИОАКО СУ
ХТЕЛИ ДА
СЕ КУПА-
ЈУ!



СТИВЕН МАГ ЈЕ ПОТЕРАО
ПУНОМ БРЗИНОМ. ЦЕК НЕ НАВИКНУТ
НА БРЗУ ВОЖЊУ, ОДСКАКАО ЈЕ ОД
СЕДИШТА...

САМО ДА
ОВО НЕ
РАЗБИ-
ЈЕМ!

ТУРНЕР
НАМ
ЈЕ МНОГО
ИЗМАКАО! САД
САМО ДА НАЂЕМ
ГЛАВНИ
ПУТ...



... ПА КЕМО
ЗА ЊИМ
ПРАВО
НАПРЕД!

БОЦИЦЕ, УСЛИ-
ШИ ЖЕЉУ МОГ
УЧИТЕЉА! УЧИ-
НИ ДА ИДЕМО
ПРАВО!



ЖЕЉА ЈЕ БИЛА ОД-
МАХ ИСПУЊЕНА...

ВРУУМ



ТУРНЕР
ЗАИСТА
НИЈЕ
НАИШАО
НА
ДОБАР
ПРИЈЕМ...



ТА
КОЛА
ТРО-
ШЕ
ЧАЈ...

ВРЛО
ВАЖНО!
МИ ТРОШИМО
ЧАЈ! ПИЈЕ-
МО ГА
2 ПУТА
ДНЕВНО!

МАР И ЦЕК СТИГЛИ
СУ У ТРЕНУТКУ КО-
ЈИ НИЈЕ БИО ПРИ-
ЈАТАН ПО ТУРНЕРА...



ЈАСНО,
МИС!

ХОКЕ!
ПОКАЖИТЕ
ВРАТА
ТОМ
ЧОВЕКУ!



КУДА
ЛИ
КЕ САД?

НЕ
ЗНАМ! САМО,
СА
УКРАДЕНИМ
ПЛАНОВИ-
МА НИЈЕ ДАЛЕКО
ДОСРЕО!

АЛИ, ТУРНЕР ЈЕ УКРАО
НЕШТО ВИШЕ ОД КОЛА!
"УКРАО" ЈЕ И БЕС ИЗ-
ЗВАН ШТЕТОМ КОЈУ
СУ ТА КОЛА
ИЗАЗВАЛА ПРИ УЛАСКУ
У ФАБРИКУ.

ЦЕК
ЈЕ СА
УЖИВА-
ЊЕМ
ПОСМАТРАО
КАКО
ИЗБАЦУ-
ЈУ
ТУРНЕРА.
АЛИ...



УЧИТЕЛЈУ!
УКРАДЕ
НАМ
КОЛА!

ХЕ! ХЕ! НИЈЕ ОВО ЈЕДИНА
АУТОМОБИЛСКА ФИР-
МА У ЗЕМЉИ! АКО ОВА НЕ-
КЕ ДА КУПИ, ХОКЕ ДРУ-
ГА! ПОГОТОВУ КАД
ИМАМ УПОТРЕ-
БЛИВ МОДЕЛ!



ХЕЈ!
ЗАУСТА-
ВИТЕ
ГА!

НЕ
ДОЗВОЛИТЕ
ДА ПО-
БЕГНЕ!



ДОБРО
ЈЕ! ОНИ ЊЕГА
ГОНЕ
УМЕСТО
НАС!

НЕ ГОНЕ ОНИ
ЊЕГА ЗБОГ НАС
... ВЕК ЗБОГ
СЕБЕ!



АЛИ, ТУРНЕР ЈЕ ПРЕВИШЕ ДОБ-
РО ПОЗНАВАО МАГОВА КОЛА ДА
БИ ДОЗВОЛИО
ДА БУДЕ
УХВАЋЕН...

ХА! НИКАД
МЕ НЕКЕ
УХВАТИТИ!
ИСКОРИСТИКУ
СУПЕРБРИ-
НУ!



КОЛА СУ ПОЛЕТЕЛА
ДОТАД
НЕВИЂЕНОМ
БРЗИНОМ...



КАКВА БРЗИНА! ДА ТАЈ ЛУДАК НИЈЕ УГРАДИО У ТУ КРТИЈУ АВИОНСКИ МОТОР!

КОЛА СУ БИЛА БОЉА ОД ВОЗАЧА...



ООХ! ПРЕБРЗА СУ! НЕ МОГУДА ИХ САВЛАДАМ! НЕ КУ УСПЕТИ ДА ИХ ОДРЖИМ НА ИДУЌОЈ КРИВИНИ!



ЈАОО!

ТУРНЕР СЕ ПОКАЗАО КАО ОДЛИЧАН ПРОРОК!

УБРЗО СЕ НАШАО САТЕРАН У КОРСОКАК...



НАЈЗАД СМО ТЕ СТИГЛИ!

ПРОУЗРОКОВАО СИ ТОЛИКО ШТЕТЕ ДА КЕШ ПЛАКАТИ ДОКРАЈА ЖИВОТА!

ЈА... ЈА НИШТА НИСАМ УЧИНИО!

ЗАТО ВРЕМЕ...



ОДНЕО ЈЕ И ПЛАНОВЕ И КОЛА... НИКАД ИХ ВИШЕ НЕЋЕМО ВИДЕТИ!

МОЖДА БИ ЧАРОВНА БОЦИЦА МОГЛА ДА ИХ ВРАТИ!

НИ САМ ЏЕК НИЈЕ МНОГО ВЕРОВАО ПА ИПАК...



УЧИНИ МИ ТО, БОЦИЦЕ! ВРАТИ КОЛА... ЗНАШ ДА ТЕ НЕ МОЛИМ БЕЗ ВЕЛИКЕ НЕВОЉЕ!

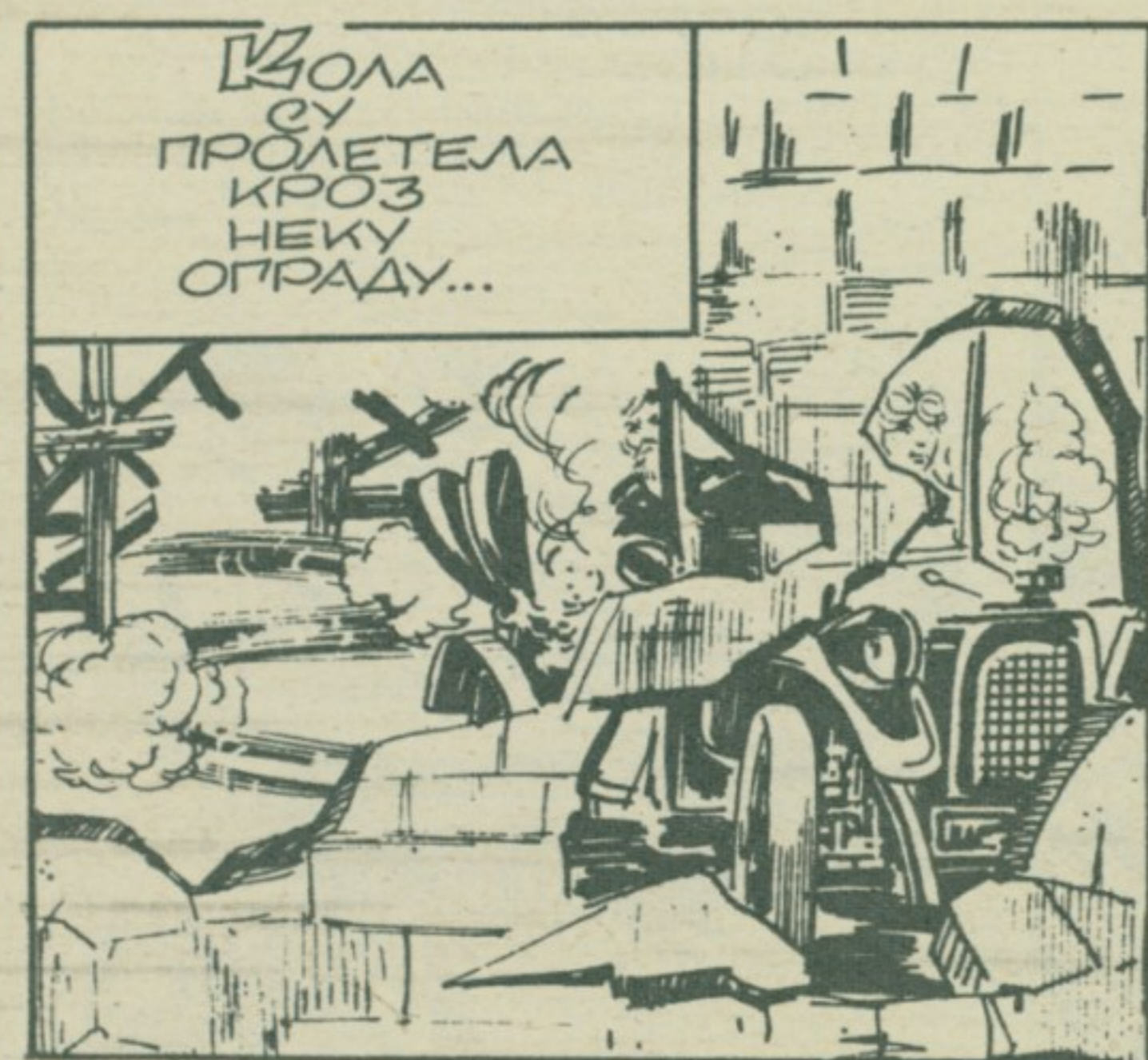
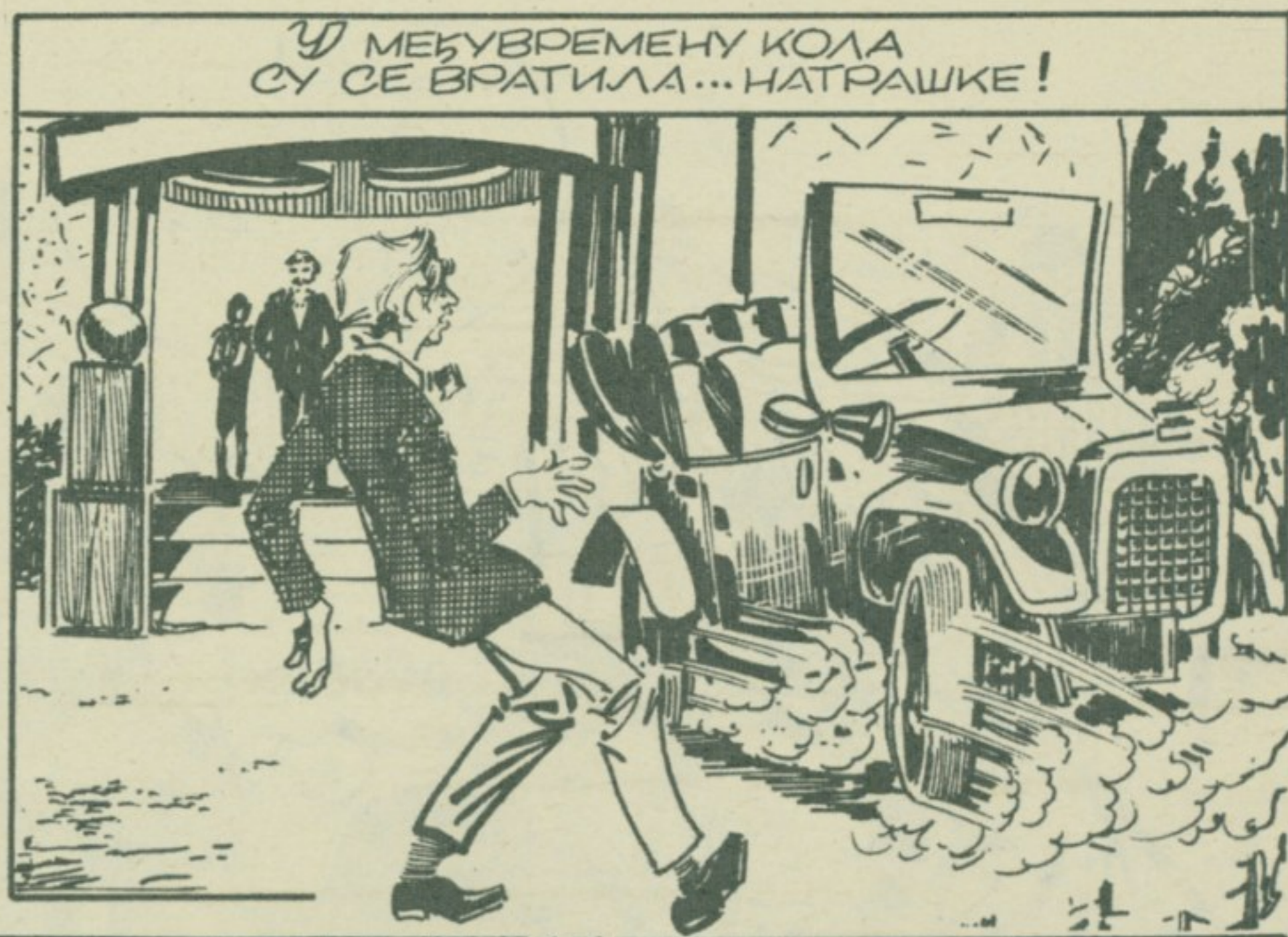


КИЛОМЕТРИМА ДАЛЕКО...

АААХ! ОДЈЕДНОМ СУ КРЕНУЛА УНАЗАД!



ПА... ТО ЈЕ... ЈЕСМО ЛИ МИ ЛУДИ ИЛИ СУ КОЛА ЛУДА!?

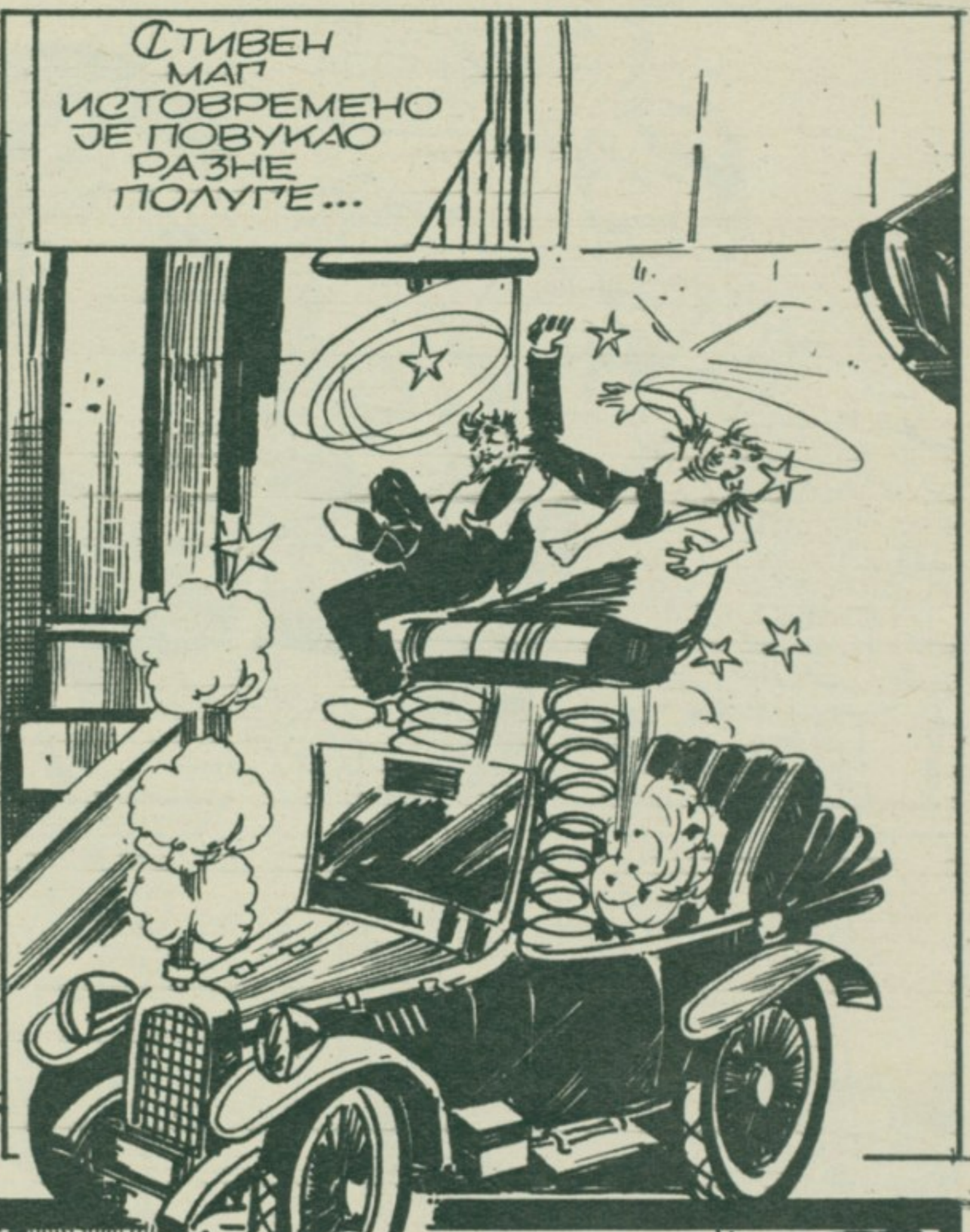




ОХ!
ВРАТИЛИ
СМО СЕ У
МОЈЕ
ВРЕМЕ!
ВИТЕЗОВИ,
СТРЕЛЦИ
И...

ОООООХ!

ЧУВАЈУ ИОНУ ЗА
БОЧНО ПАРКИРАЊЕ...



СТИВЕН
МАГ
ИСТОВРЕМЕНО
ЈЕ ПОВУКАО
РАЗНЕ
ПОЛУГЕ...



ОХ, ЦЕК!
ПА МИ СМО УПА
ЛИ НА СНИМАЊЕ
НЕКОГ
ИСТОРИЈ-
СКОГ
ФИЛМА!

ТА ГЛУПА
БОЧИЦА! НИ-
ЈЕ МЕ ВРАТИ-
ЛА У МОЈЕ
ВРЕМЕ... СА-
МО МИ ЈЕ
ПОКАЗА-
ЛА НЕКЕ
СТВАРИ ИЗ
ПРОШЛО-
СТИ!

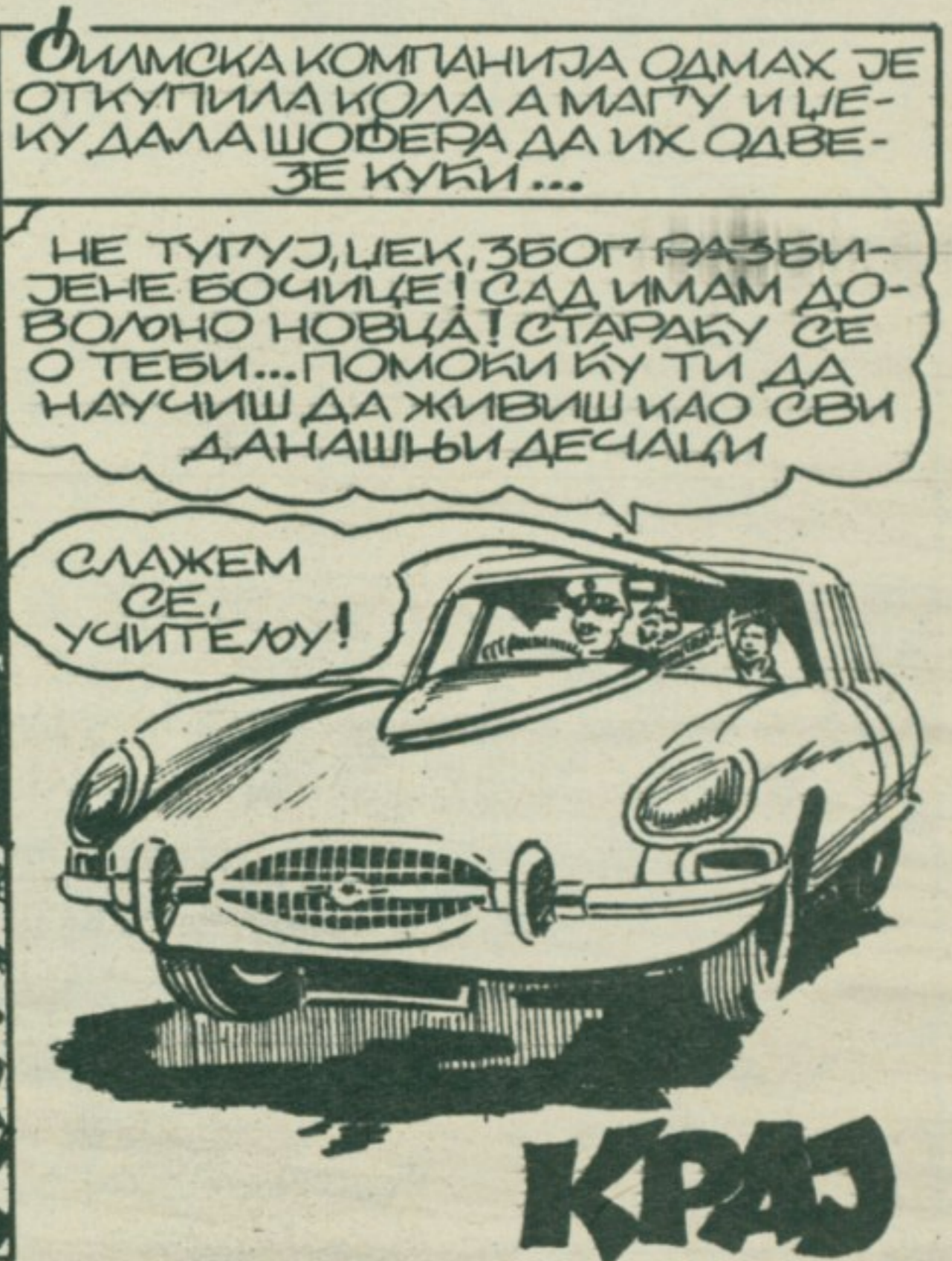


КАД ЈЕ ДИРЕКТОР
ФИЛМА ДОПРЧАО,
КОЛА СУ БИЛА У
ЗАШТИТНОМ РОВУ
ОКО ЗАМКА...

УПРОПА-
СТИЛИ СУ МИ И-
СТОРИЈСКУ СЦЕ-
НУ... АЛ' ИПАК СУ
ТА КОЛА
ВЕЛИЧАНА!



БАШ ТАКВА СУ МИ ПОТРЕБ-
НА ЗА МОЈ СЛЕДЕЋИ ФИЛМ,
О ЛУДИМ АУТОМОБИЛИМА!
ИЗВУДИТЕ ИХ ИЗ ЈАРКА ДА
СА СОПСТВЕНИКОМ НА-
ПРАВИТЕ УГОВОР!



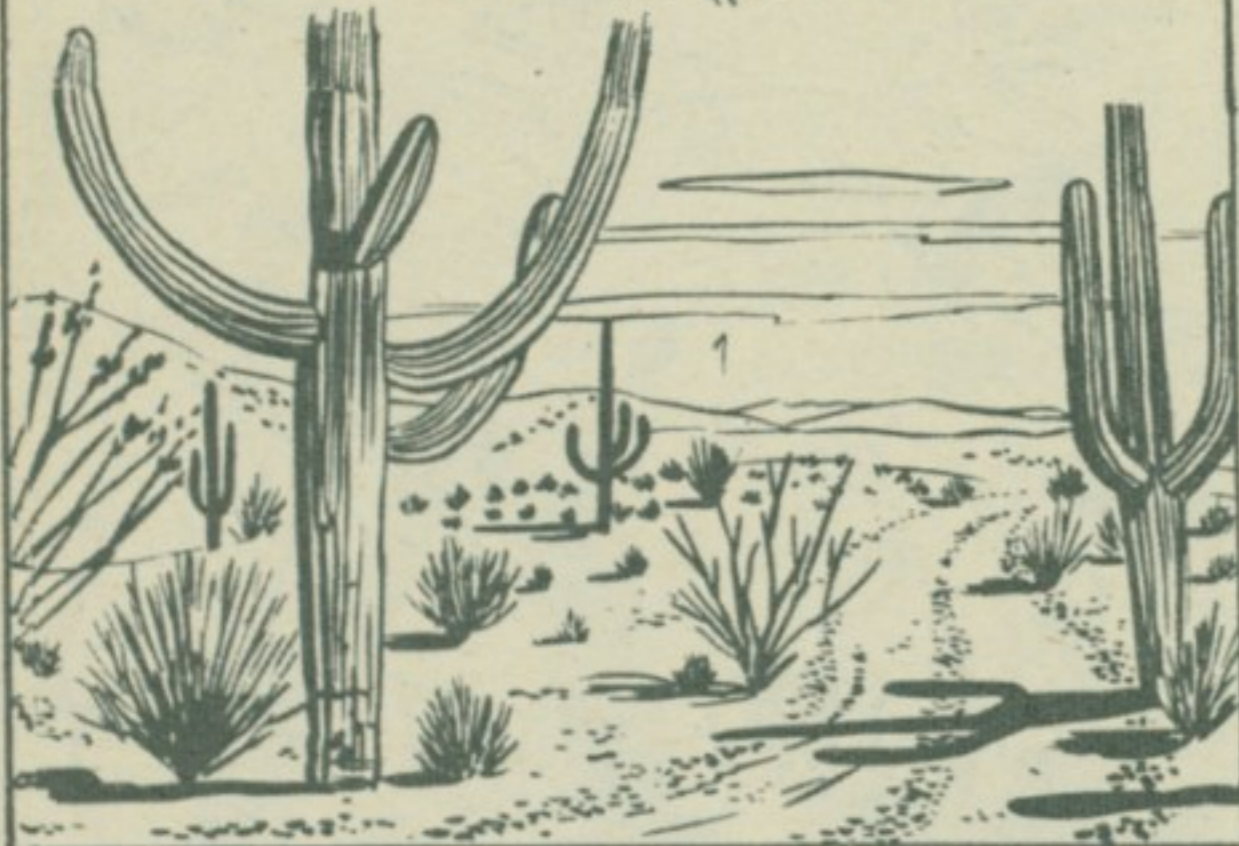
ФИЛМСКА КОМПАНИЈА ОДМАХ ЈЕ
ОТКУПИЛА КОЛА А МАГУ И ЦЕ-
КУ ДАЛА ШОФЕРА ДА ИХ ОДВЕ-
ЈЕ КУКИ...

НЕ ТУГУЈ, ЦЕК, ЗБОГ РАЗБИ-
ЈЕНЕ БОЧИЦЕ! САД ИМАМ ДО-
ВОЛНО НОВЦА! СТАРАКУ СЕ
О ТЕБИ... ПОМОКИ КУ ТИ ДА
НАУЧИШ ДА ЖИВИШ КАО СВИ
ДАНАШЊИ ДЕЧАЦИ

СЛАЖЕМ
СЕ,
УЧИТЕЉУ!

КРАЈ

КРАДЪИВЦИ СТОКЕ



БЕНЕ, НОКАС
ЈЕ ИЗ
КОРАЛА
НЕСТАЛО
ПЕТ
ВОЛОВА!

ОПЕТ?
ТО ВИШЕ
НЕ
МОЖЕ
ТАКО...



ТО ЈЕ ЗА
НЕКОЛИКО
ДАНА...
ДЕСЕТ
ГРАД
СТОКЕ!

ПОГЛЕДАЈ
ШТА
САМ
ЈУТРОС
НАШАО
КРАЈ
КОРАЛА!

РАНЧЕР БЕН ЏОНСОН, ПОЗНАТ
КАО СТАЛОЖЕН ЧОВЕК, ПРИ-
ГУШИО ЈЕ ПСОВКУ...



ИНДИ-
ЈАНСКИ
НОЖ!

ГОДИНАМА ВЕК
ИНДИЈАНЦИ НЕ СИЛАЗЕ
С ПЛАНИНА И НЕ НАПУШТАЈУ
СВОЈА ЛОВИШТА!
ШТА СЕ ОНДА
ТО ДОГАЂА?



У ЧИТАВОМ КРАЈУ ЗАВЛАДАЛА ЈЕ
УЗ НЕМИРНОСТ...



... НЕСТАО
МИ ЈЕ
ЈЕДАН
КОЊ!

НЕКОЛИКО ДАНА КАСНИЈЕ
РАНЧЕРИ СУ СЕ ОКУПИЛИ У
САЛУНУ У ТУСОНУ...



ОВАКО
ВИШЕ НЕ
ИДЕ!

ИНДИЈАНЦИ
КЕ НАС
УПРОПАСТИ-
ТИ!

ЛУКАВИЈИ СУ
ОД НАС... НЕ ПО-
МАЖУ НАМ НИ
УДВОСТРУ-
ЧЕНЕ
СТРАЖЕ!



НА
ПОМОК
ФЕДЕРАЛНЕ
ПОЛИЦИЈЕ
НЕ МОЖЕ-
МО РА-
ЧУНАТИ...

У ТОМ ТРЕНУТКУ ПРИЂЕ ИМ ЈЕДАН
ВИСОК ЧОВЕК КОЈИ ЈЕ ДОТЛЕ СЕ-
ДЕО У УГЛУ...



ГОСПОДО,
ЗОВЕМ СЕ КЕМ-
БЕЛ! О КЕМ-
БЕЛ!



УПРАВО САМ СТИГАО
У ОВАЈ КРАЈ С НЕКОЛИ-
ЦИНОМ СВОЈИХ МО-
МАКА! МОЖДА
БИМО МИ
МОГЛИ
ДА ВАМ
ПО-
МОГНЕ-
МО!



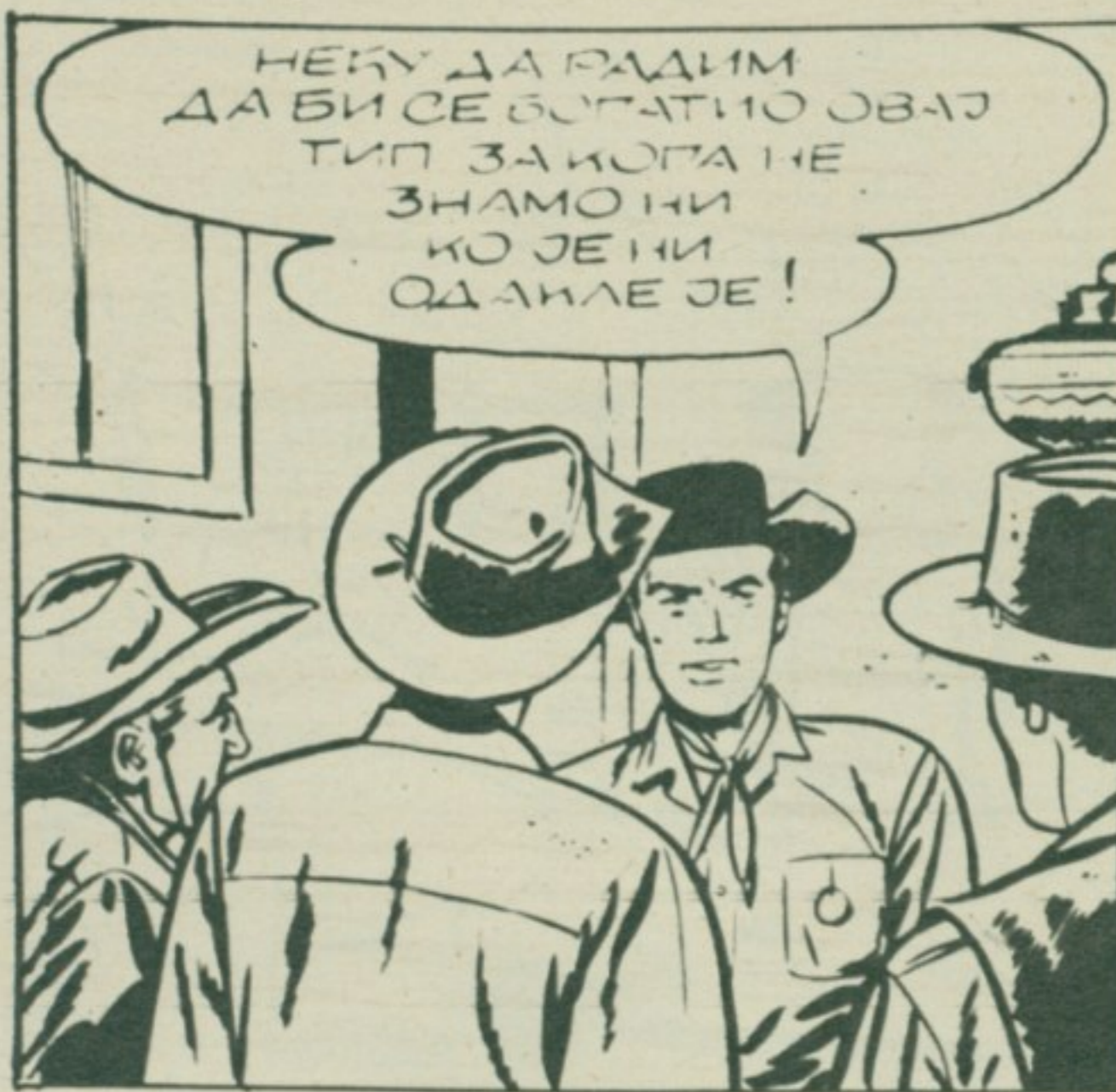
КАКО?

ПА... УЗ
ИЗВЕШТУ НАГРАДУ...
О КОЈОЈ БИСМО
СЕ ДОГОВОРИЛИ...
МИ БИ ВАС
ШТИТИЛИ...



МЛАДИ РАНЧЕР ЏОНКАРДЕН НА-
ГЛО СЕ ДИГАО...

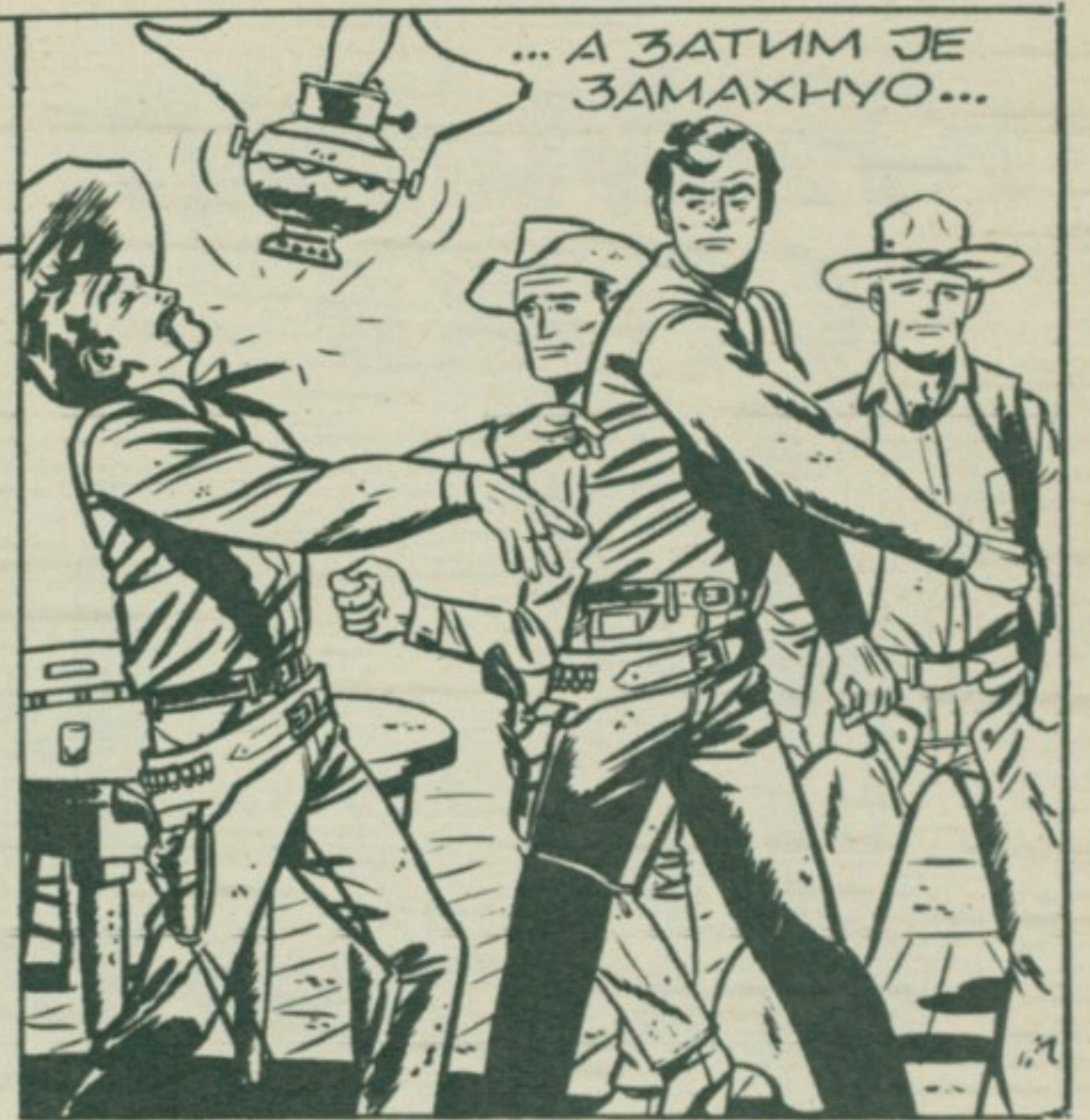
ЈА НЕ
ПРИСТАЈЕМ
НА ТО!



НЕКУ ДА РАДИМ
ДА БИ СЕ БОГАТИО ОВАЈ
ТИП ЗАКОГА НЕ
ЗНАМО НИ
КО ЈЕ НИ
ОДАКЛЕ ЈЕ!



НАТЕРЕСИ КЕМБЕЛ ЈЕ СКО-
ЧИО АЛИ ЈЕ ЏОН ПРЕДВИДЕО
ЊЕГОВ НАПАД И ИЗ-
БЕГАОГА...



... А ЗАТИМ ЈЕ
ЗАМАХНУО...



ЗАПАМТИ, КЕМБЕЛЕ,
ЈА УВЕК УЗВРАЌАМ
УДАРАЦ!

ЈОШ
БЕМО СЕ
МИ СРЕ-
СТИ!



ОДСАД НЕ ТРЕБА
НИШТА ДА
БРИНЕТЕ!
МИ СМОТУ!



АЛИ, РАНЧЕРИ КОЈИ
СУ ОДБИЛИ ДА ПЛАТЕ КЕМБЕ-
ЛУ ЗА ЗАШТИТУ, И ДА-
ЉЕ СУ ПЛАЧКАНИ...



ЈЕДНОГ ДАНА ЛУДИ СУ СТИ-
ГЛИ УПРАВО У ЧАСУ КАД
СУ ИНДИЈАНЦИ ВЕК НЕСТА-
ЈАЛИ МЕЂУ БРЕЖУЉЦИМА...



ДАЛЕКО СУ!
НЕ БИСМО
ИХ СТИГЛИ!

УКРАЛИ
СУ
НАМ
КОЊЕ!



ИНДИЈАНЦИ КАО ДА СУ СЕ ОКО-
МИЛИ НА ИМАЊЕ ЏОНА КАР-
ДЕНА...

МОРАО
БИХ
НЕШТО
ДА ПРЕДУ-
ЗЕМ...



ЈЕДНОГ ЈУТРА, ПОСЛЕ КО ЗНА
КОЈЕ ПЛАЧКЕ, КЕМБЕЛ СЕ ПО-
ЈАВИО НА ЊЕГОВОМ РАНЧУ...

ПА, ЏОНЕ?
ЈЕСИ ЛИ СЕ
ПРЕДОМИСЛИО?



ЈАНИСАМ ДЕРИ-
КОЖА, ДАЈ МИ ХИ-
ЉАДУ ДОЛА-
РА И МОКИ
КЕШ...

НИКАД!
И
ВИШЕ
МИ НЕ
ИЗЛАЗИ
НА
ОЧИ!



КЕМБЕЛ СЕ ПОДСМЕШЉИВО
НАСМЕЈАО...

ТВРДОГЛАВ СИ, ЏОНЕ!
НЕКЕШ ДОБРО ПРО-
КИ У ЖИВОТУ!

ИДУКЕ НОКИ ЈЕДАН ИНДИЈАНАЦ СЕ БЕШУМНО ПРИВУКАО РАНЧУ...



НЕШТО КАСНИЈЕ ЏОНОВ АМБАР ЈЕ ПЛАНУО...



У СВЕЛОСТИ ПОЖАРА ЏОН ЈЕ СПАЗИО ИНДИЈАНЦА КОЈИ ЈЕ БЕЖАО...



БАЦИВШИ СЕ У СЕДЛО, ЏОН ЈЕ ЈУРНУО ЗА ПАЛИКУКОМ...



ВИДЕКИ ДА ГА ГОНЕ, ИНДИЈАНАЦ СЕ ОКРЕНУО И ОПАЛИО...



ЏОНОВ КОЊ, ПОПОБЕН, ПАО ЈЕ ЗАЈЕДНО С КОЊАНИКОМ...



КАД СЕ ЏОН ПРИДИГАО, ИНДИЈАНАЦ ЈЕ ВЕК БИО ДАЛЕКО. ЏОН СЕ ИПАК ОСМЕХНУО: ПОЧИЊАО ЈЕ ДА СХВАТА.



СУТРАДАН У ЗОРУ, НАПУСТИО ЈЕ РАНЧУ...



НАПУСТИВШИ ДОЛИНУ, ПОТЕРАО ЈЕ КОЊА КАМЕНОМ СТАЗОМ КОЈА ЈЕ ВОДИЛА У ПЛАНИНУ...





КРАЈ

БУДИТЕ ДЕТЕКТИВ ШПИЈУН МЕЂУ ИЗЛЕТНИЦИМА

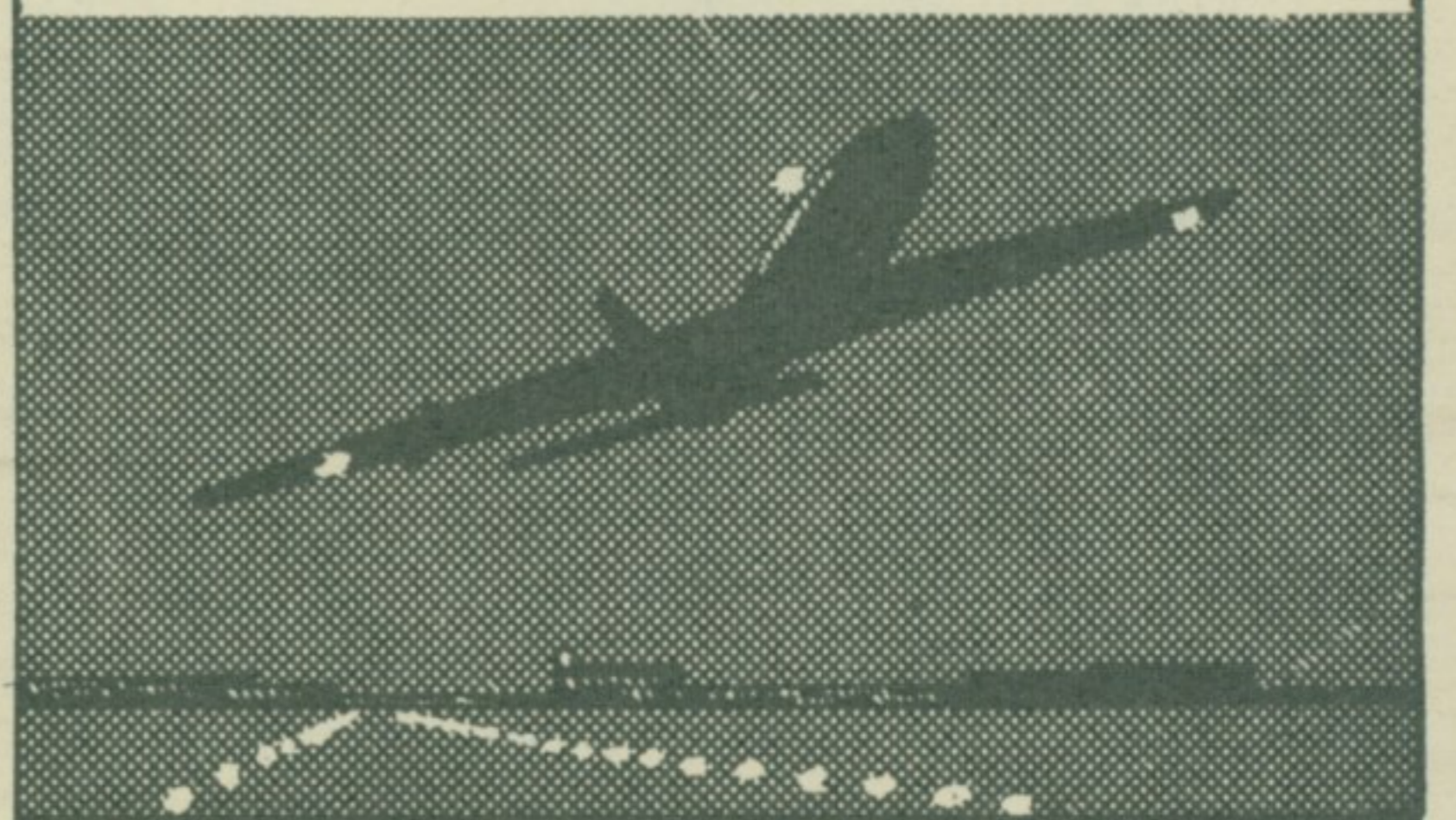


ЕРВЕ ЈЕ ДЕТЕКТИВ АЛИ НЕ ОБИЧАН, ВЕК ДЕТЕКТИВ КОЈИ РАЧУНА НА ВАШУ САРАДЊУ. ВЕСЕО ЈЕ. ХРАБАР И УВЕК НОСИ НА РЕВЕРУ ЦВЕТ МАРГАРЕТЕ ДА БИ ГА ПОДСЕЉАО НА ЊЕГОВУ ДЕВОЈКУ МАРГАРЕТУ. КАД ЈЕ НА ЗАДАТКУ СЛУЖИ СЕ ЛАЖНИМ ИМЕНИМА ЧИЈИ СУ ИНИЦИЈАЛИ УВЕК Р(ЕР) В(ВЕ)

У ПИТАЊУ ЈЕ ВЕОМА ХИТАН И ВАЖАН ЗАДАТАК. ВИ СТЕ НЕПОЗНАТИ У ЕНГЛЕСКОЈ И ЗАТО СМАТРАМ ДА КЕТЕ МОБИ УСПЕШНО ДА ГА ОБАВИТЕ...



...ЈЕДАН ДОКУМЕНТ ОД ИЗУЗЕТНЕ ВАЖНОСТИ ЈЕ ФОТОГРАФИСАН. НЕПРИЈАТЕЉСКИ АГЕНТ, КОЈИ ЈЕ ДОШАО У ЛОНДОН С ЈЕДНОМ ИЗЛЕТНИЧКОМ ГРУПОМ НА СВЕГА 24 ЧАСА, ДОБИО ЈЕ МИКРОФИЛМ. АГЕНТ С МИКРОФИЛМОМ ВЕЧЕРАС ЊЕ АВИОНОМ НАПУСТИТИ ЛОНДОН... ОСИМ АКО ГА ВИ НЕ ОТКРИЈЕТЕ...



АЛИ, ПУКОВНИЦЕ, АКО СВЕ ТО ЗНАТЕ ЗАШТО ГА НЕ УХАПСИТЕ?



НЕ ЗНАМО КО ЈЕ! ЗНАМО САМО ДА СЕ НАЛАЗИ У ГРУПИ ТУРИСТА КОЈА ЈЕ ДОШЛА ДА РАЗГЛЕДА ЛОНДОН!



ТРЕБА РАСКРИЖКАТИ ШПИЈУНА И ОТКРИТИ ГДЕ ЈЕ САКРИО МИКРОФИЛМ!



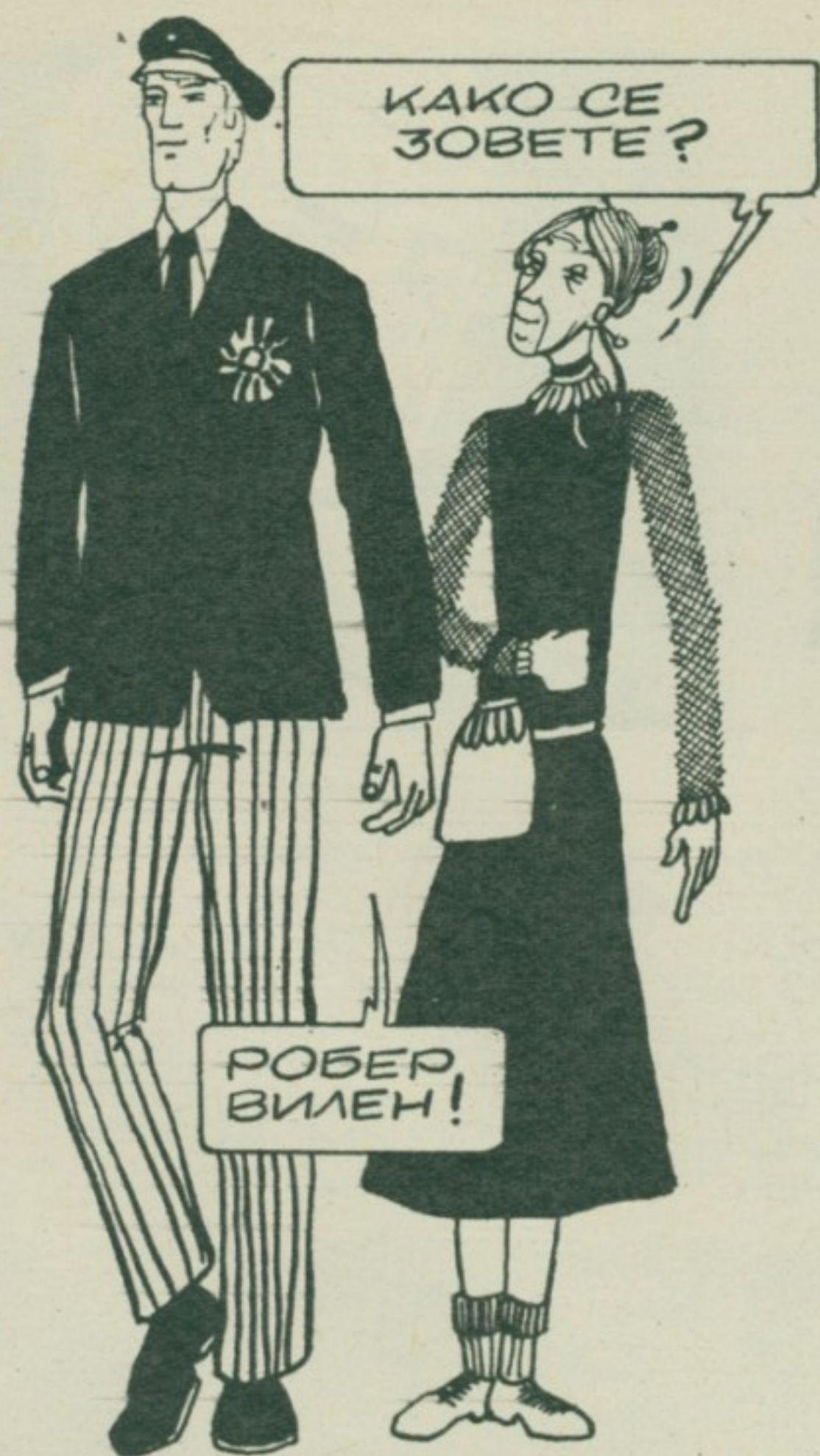
КАСНИЈЕ...

ЈОШ ЈЕДАН ВОДИЧ! ПА ТО ЈЕ СМЕШНО! НИСТЕ МИ ПОТРЕБНИ!



ТО ЈЕ УВРЕДА! ДАКУ ОСТАВКУ! АЛИ... ЧЕКАЈТЕ! ИМАМ ЈЕДНУ ТУРИСТИЧКУ... ТЕШКУ К'О ВОДЕНИЧНИ КАМЕН! ВИ КЕТЕ СЕ БАВИТИ СПЕЦИЈАЛНО... И САМО ЊОМ!





КАКО СЕ
ЗОВЕТЕ?

РОБЕР
ВИЛЕН!



РУПЕРТ САЛЕН?
ЈА САМ ГОСПОЂА
СМИТ! ЗАШТО
НОСИТЕ
ТУ
МАРГАРЕ-
ТУ?

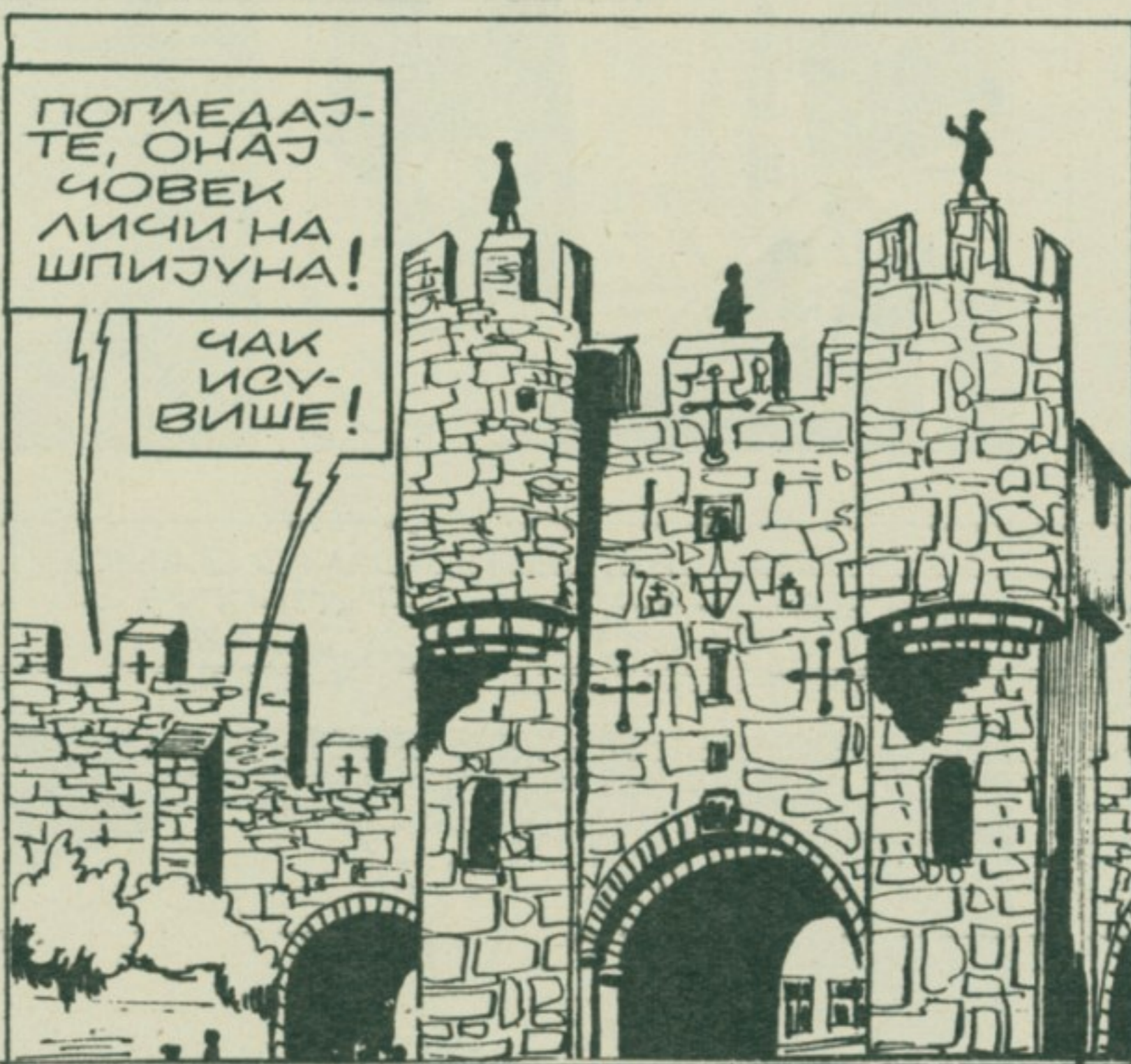
ДОБИО
САМ ЈЕ ОД
ЈЕДНЕ
ПРИЈАТЕ-
ЉИЦЕ!



ДА ВАС ШТИТИ
ОД КИЈАВИЦЕ?
НИКАД НИСАМ ЧУЛА
ДА ЈЕ И ТО
ЛЕК...



БАШ ЈЕ КАО
ВОДЕНИЧНИ КАМЕН!
ОД ЊЕ НЕКУ
МОКИ ДА МОТРИМ
НА ОСТАЛЕ
ТУРИСТЕ!



ПОГЛЕДАЈ-
ТЕ, ОНАЈ
ЧОВЕК
ЛИЧИ НА
ШПИЈУНА!

ЧАК
ИСУ-
ВИШЕ!



А ИПАК, ИМА ЛИ БОЉЕ
КАМУФЛАЖЕ ЗА ШПИ-
ЈУНА НО ДА СЕ ОБУ-
ЧЕ КАО ШПИЈУН ИЗ
ФИЛМА!



ШТО СУ ОВО
ДВОЈЕ СЛАТКИ!
ТО ЈЕ МЛАД
БРАЧНИ ПАР...
СИГУРНО
СУ НА
БРАЧНОМ
ПУТОВАЊУ...



МЛАДИ СУ СЕ НЕШТО
ШАПАТОМ ДОГОВАРА
ЛИ...

ШТО СУ ДОСАДНИ ОВИ
МАТОРЦИ! ДА СЕ НАС
ДВОЈЕ НЕКУД
ИЗГУБИМО?!

АЛИ...
КАКО?



ОСТАВИМО И ВОДИЧЕ И ТУ-
РИСТИЧКУ АГЕНЦИЈУ И ТО
ОДВРАТНО ОРГАНИЗОВАНО
ПУТОВАЊЕ! ЗНАМ ЈЕДАН
СИМПАТИЧАН КУТАК У
КЕНТЕРБЕРИЈУ...



ГДЕ СМО САД?

ИСПРЕД КУКЕ ГРАДОНАЧЕЛНИКА ЛОНДОНА!



ФАБРИКА БОМБОНА! ЗАР ФАБРИКА У ОВАКО ЛЕПОЈ ЗГРАДИ?

А ШТА ЈЕ ОВО?



СТАН ПРЕДСЕДНИКА ВЛАДЕ...



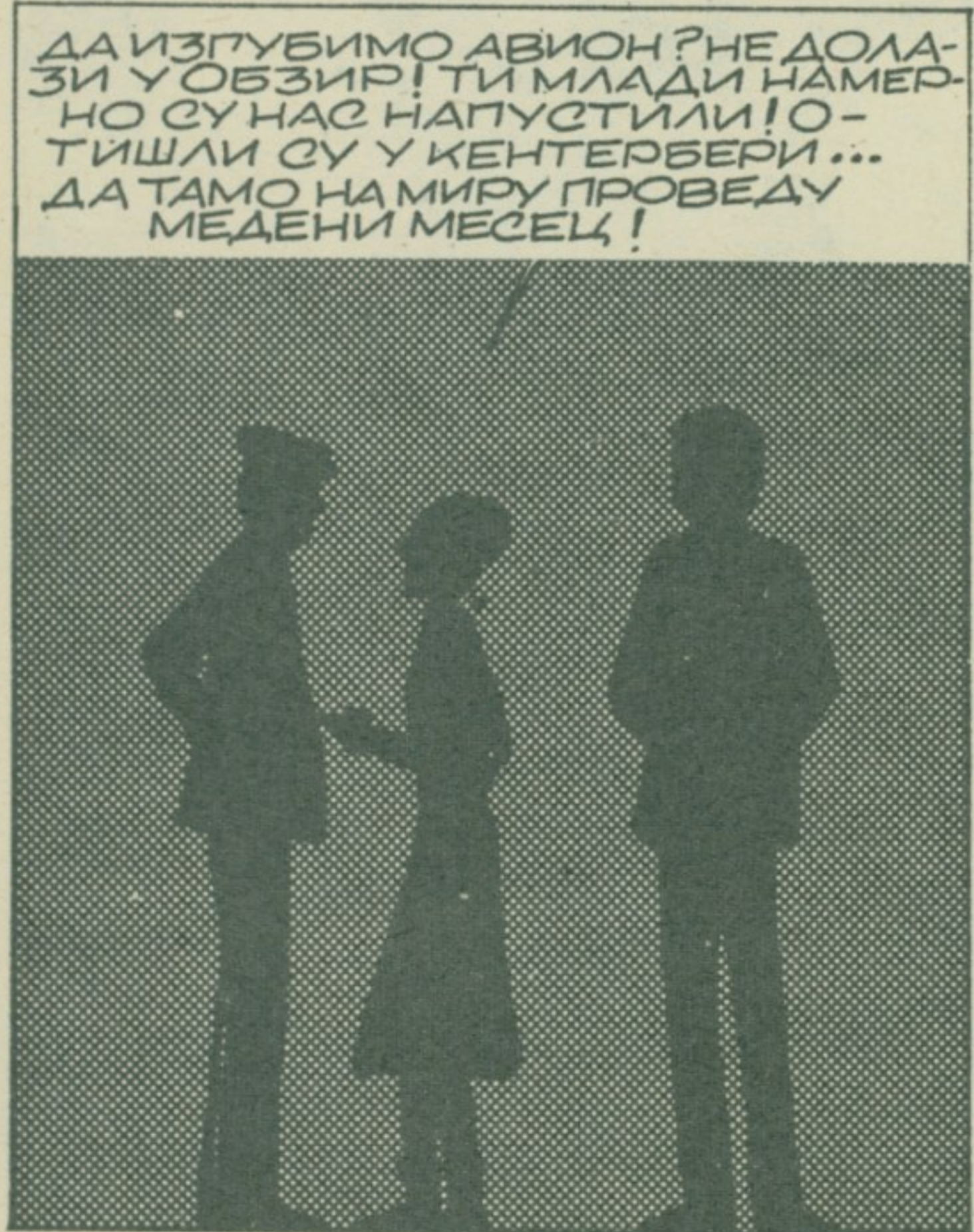
ИМАТЕ ПРАВО! НИСАМ ВИДЕЛА МРАЧНИЈЕ ЗГРАДЕ!

ШЕЋЊА ГРАДОМ СЕ НАСТАВЛАЛА. ДАН СЕ БЛИЖИО КРАЈУ А ЕРВЕ НИЈЕ НИ ТРУНКУ НАПРЕДОВАО. ИЗНЕНАДА, ПРИШАО МУ ЈЕ ПРАВИ ВОДИЧ, ВЕОМА УЗБУЂЕН.

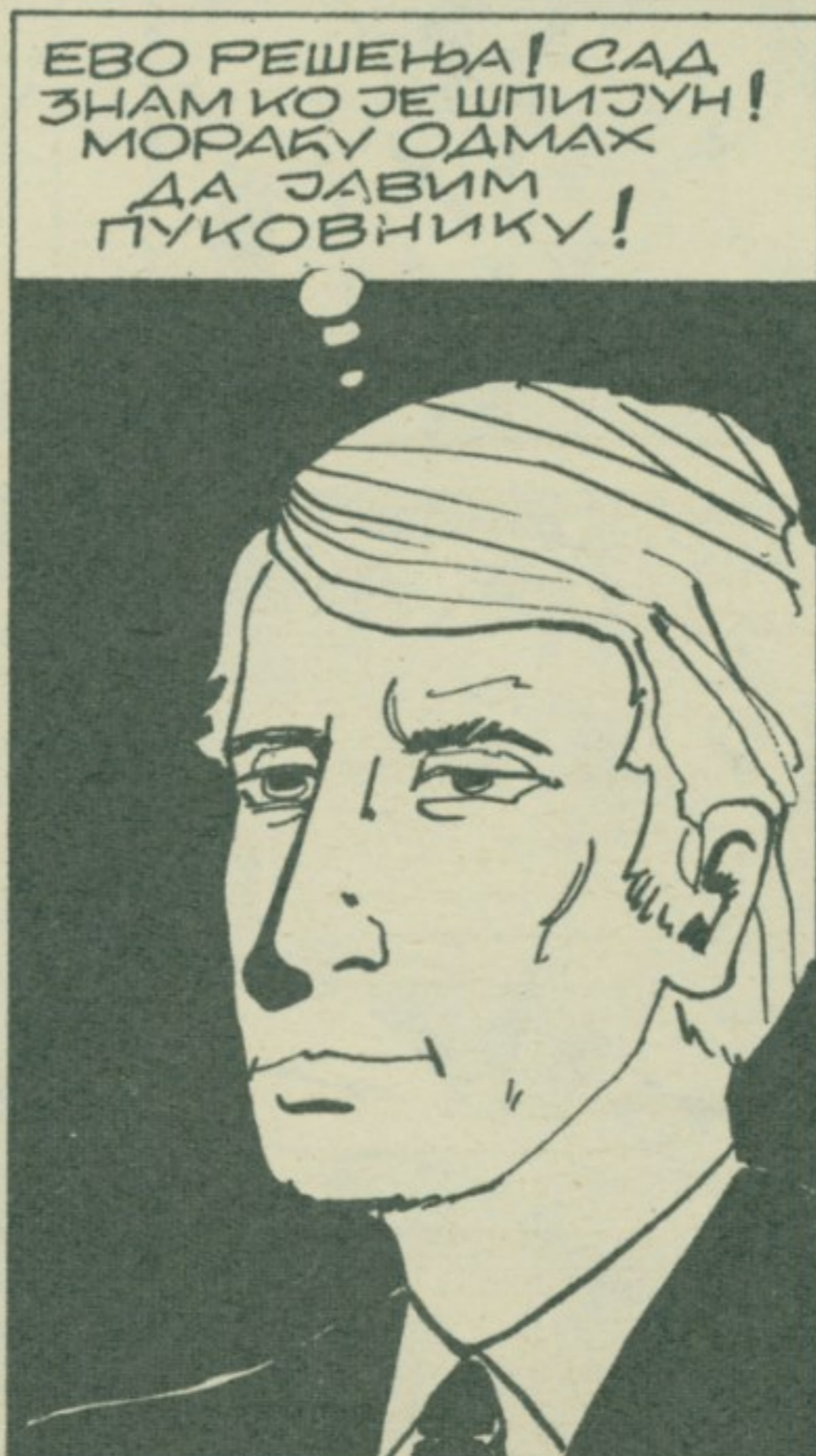


ЈЕСТЕ ЛИ ВИДЕЛИ ОНАЈ МЛАДИ ГАР? НЕСТАЛИ СУ! А УСКРОРО ТРЕБА ДА КРЕНЕМО НА АЕРОДРОМ... ИНАЧЕ БЕМО ИЗГУБИТИ АВИОН!

J. SA'EV



ДА ИЗГУБИМО АВИОН? НЕ ДОЛАЗИ У ОБЗИР! ТИ МЛАДИ НАМЕРНО СУ НАС НАПУСТИЛИ! ОТИШЛИ СУ У КЕНТЕРБЕРИ... ДА ТАМО НА МИРУ ПРОВЕДУ МЕДЕНИ МЕСЕЦ!

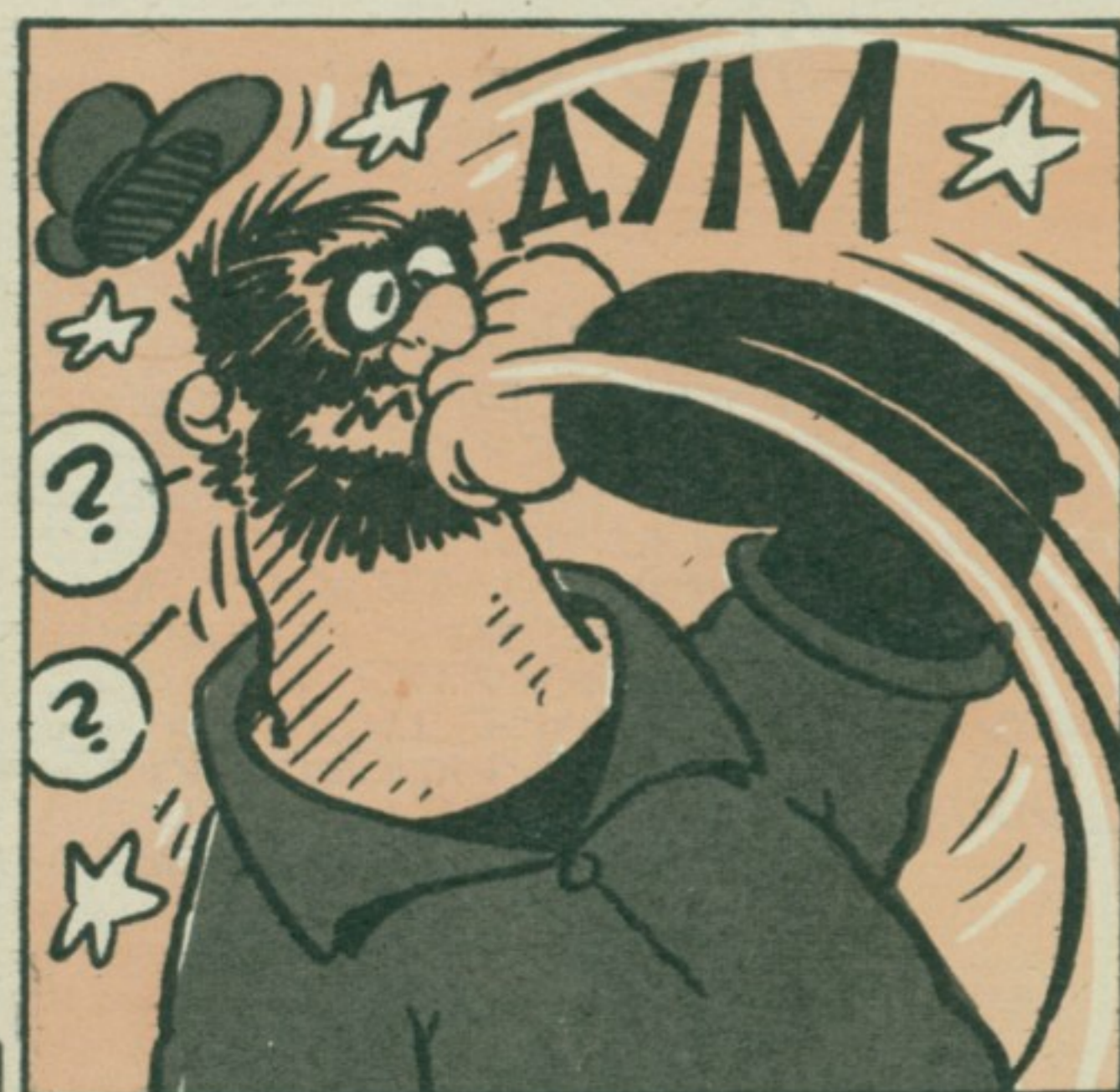


ЕВО РЕШЕЊА! САД ЗНАМ КО ЈЕ ШПИЈУН! МОРАКУ ОДМАХ ДА ЈАВИМ ПУКОВНИКУ!

ЕРВЕ ЈЕ ОТКРИО ШПИЈУНА, А ВИ? КО ЈЕ ШПИЈУН? ГДЕ ЈЕ САКРИО МИКРОФИЛМ?

КРАЈ

РЕШЕЊЕ: ШПИЈУН ЈЕ ПОСТОЈА СМРТ А МИКРОФИЛМ ЈЕ САКРИВА У АПРАТ ЗА ПОДАЧАВАЊЕ ГАУХА. ОДАВА СЕ У ТРЕ-НУТКУ КАД СЕ КАЗАЛА ДА ЈЕ МЛАДИ БРАЧНИ ПАРО-ТИШАО У КЕНТЕРБЕРИ. ДА СЕ ПРАЗНА, КАКО БИ ИХ ЧУВА КАД СУ МЛАДИ ШАНУ-ТАМ.



ПАТРОЛА ГРОМ

КОЛЕЏ ШТАЈНБЕК, ГЛАВНИ ЦЕНТАР У ШВАЈЦАРСКОЈ ЗА ШКОЛОВАЊЕ БУДУЋИХ АЛПСКИХ ВОДИЧА...

НАСТАВНИК ФРАНЦ МИЛЕР И ЊЕГОВ УЧЕНИК ИЗ ЕНГЛЕСКЕ РОЏЕР ВЕБ НА ЈЕДНОМ ОД ЛАКШИХ УСПОНА...

ШТА ЈЕ? ОСЛОНАК ЗА НОГУ ТИ ЈЕ ДЕСНО, ТИ ТУ-ПАВКО!

РОЏЕР, НАЈМЛАЂИ МЕЂУ УЧЕНИЦИМА, ПЛАШЉИВЈЕ И ОСЕТЛИВ...

ХА!ХА!ХА! РУКЕ СУ ТИ КАО КУВАНЕ ШПАГЕТЕ... БЕЗ СНАГЕ!

САМО СЕ ТИ МЕНИ ПОД-СМЕВАЈ ИПАК КУ ЈА ТЕБИ ПОКАЗАТИ...

Али...

ДАХ! ДРЖИ МЕ, ФРАНЦЕ!

НЕ БОЈ СЕ! ФРАНЦОВИ МИШИКИ СУ КАО ОД ЧЕЛИКА!

ВИДИШ? ПОДИГАО САМ ТЕ КАО ЦАК ПЕРЈА!

НАТЕРА-КУ ТЕ ДА ПОВУЧЕШ ТЕ РЕЧИ, МРШАВКО... КАД ЈА, ФРАНЦ МИЛЕР, ОСВОЈИМ "БАВОЛОВ СТУБ"!

МОЖДА ЋЕ СЕ НЕКО ПОПЕТИ ПРЕ ТЕБЕ...

МНОГО СЕ РАЗМЕКЕШ, ФРАНЦЕ! ХВАЛИСАВАК СИ...

"БАВОЛОВ СТУБ" УСАМЉЕН, ОКОМИТ И ЈОШ НЕОСВОЈЕН ВРХ У БЛИЗИНИ КОЛЕЏА...

И ТАЈ НЕКО БИКУ ЈА! ЈАКУ ОСВОЈИТИ БАВОЛОВ ВРХ!

ХА!ХА! БУЛАЗНИШ, МАЛИ! ПА ТИ НЕ МОЖЕШ ДА САВЛАДАШ НИ ПОЧЕТНИЧКЕ УСПОНЕ!

Али, следећег јутра...

ЧУДНО! ГДЕ ЈЕ ВЕБ? ЊЕГОВА ПОСТЕЛА ЈЕ ПРАЗНА!

ОСТАВИО ЈЕ ЦЕДУЛУ! НЕБЕСА... ПРОЧИТАЈ ОВО, ФРАНЦЕ!

Хвалсавце,
Кренуо сам да
освојим "Баволов
стуб" - сам!
Видећемо
се кад
се вратим.
Роџер Веб

ПА ОН ЈЕ ЛУД? МЕТЕОРОЛОЗИ ПРЕДВИЂАЈУ ЗА ДАНАС СНЕЖНУ ОЛУЈУ!

IV. КОЛО

Pionir

ИНДУСТРИЈА
ЧОКОЛАДЕ И БОМБОНА
СУБОТИЦА



ВАС НАГРАЂУЈЕ!

ПОЧИЊЕ ЧЕТВРТО И ПОСЛЕДЊЕ КОЛО НАГРАДНЕ ИГРЕ. У прет-прошлом броју видели сте ФАНТАСТИЧНУ МОГУЋНОСТ коју вам пружа ова наградна игра: ГОТОВО СВАКИ ТРЕЋИ УЧЕСНИК добио је награду!

Изрежи ову адресу, залепи на коверат са кесицама од бомбона и пошаљи „Пиониру“.

NEGRO



ЈЕ ОДЖАЧАР
ГРЛА



NETO
100
G

Pionir · SUBOTICA

ДОНОСИМ ВАМ
СРЕЋУ!



ПОНИ ЕКСПРЕС има 1,8 КС, максимална му је брзина 40 км на час. Троши 1,5 лит. на 100 км. За Пони експрес није потребна возачка дозвола.

СКУПИ И ПОШАЉИ КЕСИЦЕ
ОД БОМБОНА »ПИОНИР« ДА
УЧЕСТВУЈЕШ У ИЗВЛАЧЕЊУ

10 ПОНИ - ЕКСПРЕСА!

ПРАВИЛА ИГРЕ

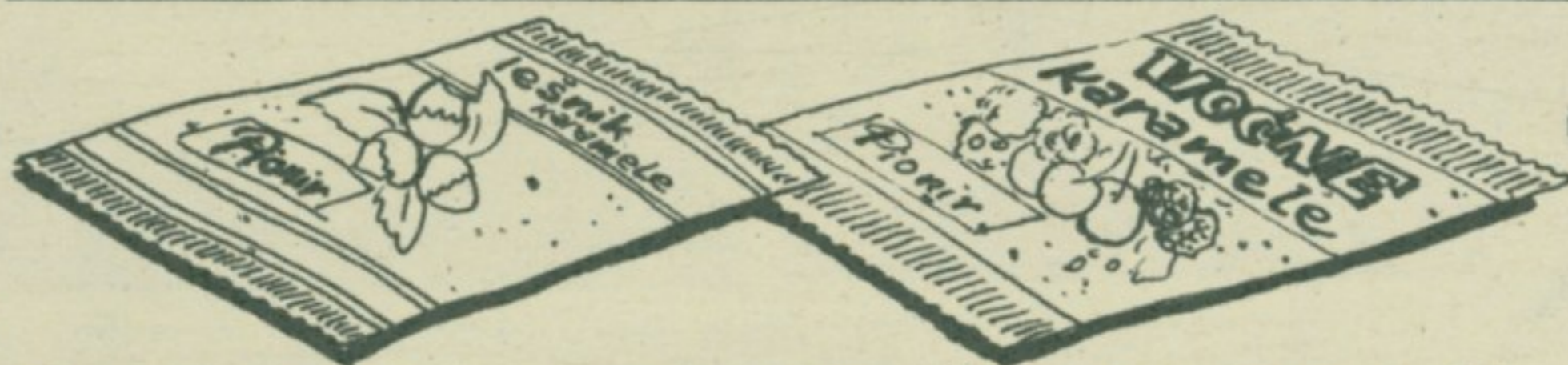
КУПИ И ПОЈЕДИ:

- 1. 10 кесица „НЕГРО“ бомбона од 100 грама
- 10 кесица „ЛЕШНИК“ карамела од 100 грама
- 5 кесица „ВОЋНА“ карамела од 100 грама

Или:

50 кесица других, било којих бомбона фабрике „ПИОНИР“ од 100 грама.

И теби и онима које будеш послужио нека буде пријатно — јер су бомбоне „ПИОНИР“ заиста укусне.



2. Кесице (празне, пошто сте бомбоне појели) стави у коверат, а пошаљи „ПИОНИРУ“ СУБОТИЦА. На полеђини коверта читко испиши своје име, презиме, место становања, улицу и број.

3. За послане кесице добићеш од „ПИОНИРА“ потврду с редним бројем. Добитници на града извлаче се жребом и то овим редом: 900 поклон-пакета „Пионир“, 20 електричних возова (дечјих), 30 транзистора, 10 фото-апарата, 30 мини бицикла и 10 пони експреса.

4. Награде се додељују свака три месеца па према томе и ти можеш свака три месеца да учествујеш у наградној игри ако за свако извлачење пошаљеш потребан број кесица. ИЗВЛАЧЕЊЕ ЋЕ СЕ ОБАВИТИ:

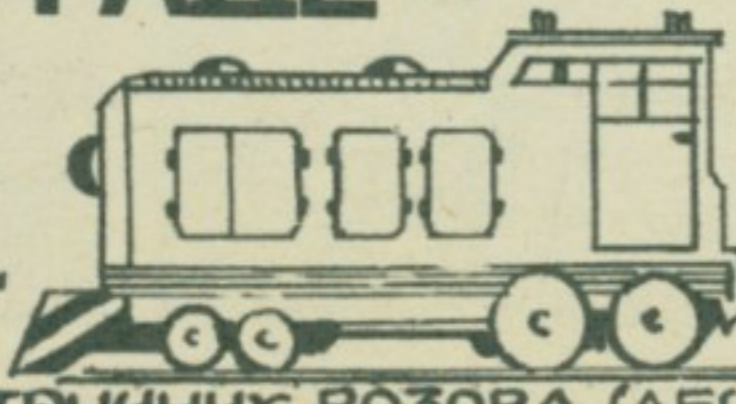
15. маја 1971.

Имена добитника биће објављена у „Политикином Забавнику“ а награде испоручене добитницима 15 дана по извлачењу.

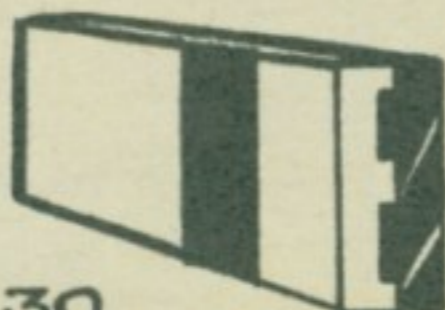
ОСТАЛЕ НАГРАДЕ:



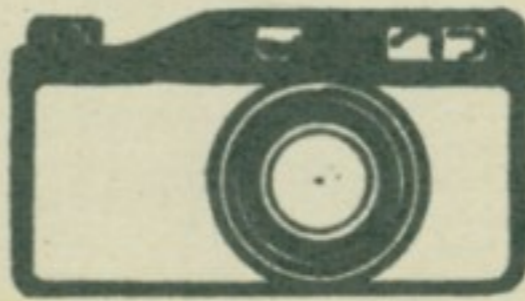
900
ПОКЛОН-
ПАКЕТА
„ПИОНИР“



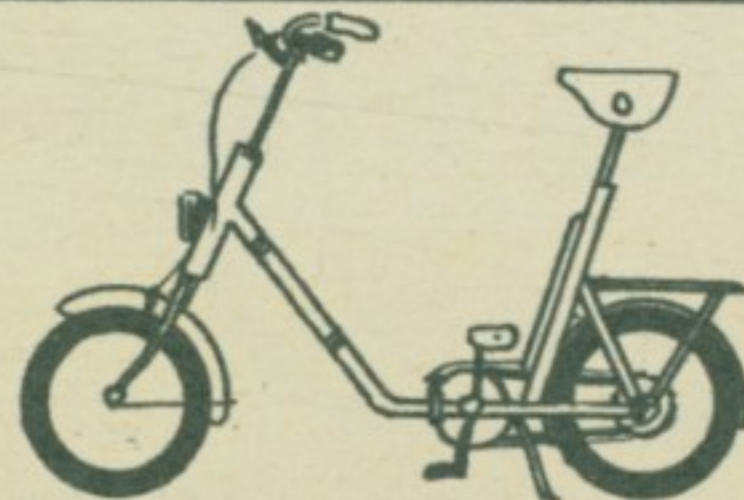
20 ЕЛЕКТРИЧНИХ ВОЗОВА (ДЕЧЈИХ)



30
ТРАНЗИСТОРА



10
ФОТО-
АПАРАТА



30
МИНИ
БИЦИКЛА



СРЕДЊОВЕКОВНЕ ДАМЕ УЖИВАЛЕ СУ КАД БИ ОД ПУТУЈУЋИХ ПЕВАЧА СЛУШАЛЕ ОВАКВЕ ПРИЧЕ О ХРАБОСТИ ВИТЕЗОВА КОЈИ СУ ЧЕСТО ЖИВОТ СТАВЉАЛИ НА КОЦКУ ДА БИ ЗАШТИТИЛИ ПЛЕМЕНИТЕ ГОСПЕ



УЗАН МОСТ ВОДИО ЈЕ ПРЕКО РЕКЕ У МОНАСТИР СВЕТОГ ЈОВАНА

ПОСЛЕДЊА БИТКА СТАРОГ ВИТЕЗА

Сир Аристанц, је осећао да му њонесџаје снаје али није узмицао. Одједном, издалека се зачуше збона... Краљица је била у сијурносџи.

Када су са стражарских кула примећена на пучини једра викиншке флоте, ирски краљ Галваит сазвао је све своје витезове и вазале, већ одавно спремне за одбрану земље. Затим, док је ковач притезао плочице на његовом оклопу, позвао је старог витеза сир Аристанца и рекао му:

— Не зовем вас да бих вас повео у рат. Ваша храброст надалеко је позната али рат је ипак за младе. Одлучио сам да вам поверим други, веома важан задатак. Краљица Енида, моја супруга, ускоро ће ми даровати наследника. Ја одлазим у рат а њу желим да склоним на сигурно место. Ви сте, сире, једини витез који краљицу може да отпрати у опатију светог Јована где ће бити безбедна. Очекујем ваш пристанак а будућност краљевства у вашим је рукама!

**Нека буде
ваша воља!**

— Надао сам се, светли краљу, да ћу са вама поћи у последњу битку свог живота, али нека буде ваша воља!

И тако је сир Аристанц тужно кренуо према планинама севера у пратњи краљице и једне њене дворкиње, док је краљ с војском отишао на јужну обалу да дочека непријатеља. Опатија светог Јована била је веома далеко и пут до ње водио је час кроз густе шуме у којима су расли хиљадугодишњи храстови и старе сеновите јеле, час се спуштао у дубоке клисуре где су протицали хучни планински потоци и реке. После два дана пута рекла је краљица Енида:

— Сир Аристанце, да ли ћемо још дуго јахати? Веома сам уморна а пут је прилично напоран.

— Чим се попнемо на висораван која није далеко, ја хаће ће бити мање заморно а предео веселији од овог хладног кањона из кога се једва види сунце. А када пређемо мост који су нека-

да давно подигли Римљани, опатија неће бити далеко. Стрпите се, госпођо краљице, и све ће бити добро. — И наставили су пут. Сир Аристанц није много говорио јер је размишљао о рату, првом у који није пошао са својим краљем.

Ојкољени смо!

Следећег дана стари витез и даме стигли су на висораван обасјану сунцем и пуно зелене траве и мирисног цвећа. Били су већ близу моста кад одједном зачуше бојне трубе и угледаше војнике.

— Краљице, опкољени смо! — узвикнуо је сир Аристанц заустављајући коња.

— Али, сире, рат се води на југу! Ко су ови војници? — збуњено је упитала краљица Енида која се једва држала у седлу.

— То су варвари, Саксонци, људи са севера. Само они носе на кацигама рогове.

— Шта они хоће од нас?

— То ћемо тек видети — одговорио је сир Аристанц стежући мач.

За то време Саксонци су се приближили и око њих направили широк круг. Били су наоружани копљима и секирама са две оштрице и нису имали коње. Сир Аристанц је узвикнуо:

— Ко је овде заповедник?

Висок човек у челику и кожи одговорио је:

— Ја сам Хегист, краљ западних Саксонаца! А ко сте ви и где идете?

На те речи краљица Енида је уздрхтала:

— Изгубљени смо, то је најокрутнији владар! — Али, сир Аристанц јој даде знак да ћути.

— Ниједан прави витез неће вам одговорити на таква питања — рече он — јер је дужан да полаже рачуне само богу и свом краљу!



Изненадан напад

На те охоло речи Саксонци подигоше копља и секире а уплашена краљица промрља:

— Ваш одговор достојан је витеза али, забога, реци те му ко смо јер ће нас његови војници поубијати!

— Госпо, краљ ми је наредио да вас одведем у опатију светог Јована и ја ћу то учинити. Сада ћу покушати да разбијем војнике и направим пролаз према мосту. Ви бежите преко моста у манастир а ја ћу задржавати Саксонце! За мене не брините: нисам више млад али знам шта хоћу и зашто ово радим и то ће ми дати снагу. Будите спремни!

Док су они шапутали Хегист је нестрпљиво очекивао одговор:

— Јеси ли одлучио шта ћеш ми одговорити, витеже?

Уместо одговора сир Аристанц ободе коња и јурну према војницима који су заклањали пут ка мосту. Троица од њих нису у првом

изненађењу стигли да се склопе и копље сир Аристанца зарило им се, редом, у груди. Стари витез затим одбаци копље, зграби мач и уби још два Саксонца. Остали, збуњени овим изненадним нападом, почеше да беже отворивши круг. Кроз тај пролаз одјуриле су у галопу краљица Енида и њена дворкиња, прешле мост и у пуном трку наставиле према опатији.

Не бројим непријатеље!

И сир Аристанц помогао се моста али га није прешао већ се зауставио на самој средини, где је мост највиши, и окренуо се Саксонцима који су се већ прибрали и појурили за њим. Зауоставили су се на почетку моста и Хегист је узвикнуо:

— Склоните се и пустите нас да прођемо! Ви сте убили неколико мојих војника!

— Нећу вас пустити јер ми је дужност да браним ону госпу!

— Стари сте а нас је много. Нећете успети!

— Никада нисам бројао своје непријатеље, па нећу ни сада! — гордо је одвратио Аристанц.

— Ви тражите смрт! — и Хегист даде знак на који се неколико његових ратника бацише према старцу на мосту. Али, сир Аристанц је витлао мачем и сваки пут падала је по једна непријатељска глава. Стари камен узаног моста ускоро се црвенео од крви. За то време краљица Енида јахала је према опатији.

Сир Аристанц је осећао како му понестаје снаге. Није био рањен већ само бескрајно слаб. Али, своје место није напуштао а саксонски војници падали су рањени и мртви. Само, придолазили су нови и сир Аристанц је знао да неће још дуго успети да их задржава. Нечије копље погодило га је у десну руку и груди али је мост био толико узан да нико није могао поред њега да прође. Још једном су се војници повукли.

— Витеже, хоћу да разговарамо као пријатељи а не као непријатељи — обратио

се Аристанцу краљ Хегист. — Нисмо дошли да ратујемо. Треба нам благо и жену коју пратиш хоћемо да ухватимо ради откупа. Нећемо јој учинити никакво зло! Зато се склони и пусти нас да је стигнемо. Нећеш још дуго издржати!

— Мој живот, Хегисте, није важан. Држаћу мост све док краљица не стигне у манастир!

Смрт госпојна витеза

Када је Хегист чуо да је одбегла госпа краљица и да му измиче такав плен, наредио је да се старац по сваку цену укљони с моста. Војници су навалили и рањени сир Аристанц почео је да узмиче корак по корак. За то време и даље је витлао мачем и многи војник заувек је остао на мосту. Сир Аристанц се стално питао да ли је краљица већ стигла, да ли је у сигурности. Губио је све више крви. Одједном, издалека се зачуше цркве-

на звона. Био је то знак да је краљица стигла у опатију. Сир Аристанцова мисија била је завршена.

Предвече су се Саксонци повукли јер је краљица Енида одмах послала војску из замка Беолборса у помоћ сир Аристанцу. И сама краљица дошла је на висораван када је све било готово. Стари римски мост био је покривен лешевима а на врху гомиле, сав у крви, лежао је сир Аристанц, без кациге и сав у ранама. Краљица се сагла, загрлила његову главу својим нежним рукама и плачући рекла:

— Јадни сир Аристанце, још ниједна дама није имала оваквог витеза да је штити!

На те речи сир Аристанц је отворио очи и тихо одговорио:

— Не жалим свој живот јер никада витез није штитио тако племениту госпу као што сте ви, краљице! Тражио сам смрт на бојном пољу а не у постељи! То је за мене највећа награда.

Тако је умро сир Аристанц и сви су помислили да би овакву смрт пожелело сваки витез. Б. Д.

Саксонски војници навалише на витеза који се заклео да ће браниши краљицу Ениду.





ТРОЈИЦА БАНДИТА ПОКУШАВАЈУ ДА ОТКРИЈУ ТРАГ КОЈИ ЈЕ ВИЛОУ МОРАЛА ДА ОСТАВИ...

НА ПАДИНИ ИМА МНОГО ТРАГОВА ОД СМУЧКИ! ОСТАВИЛИ СУ ИХ ПРЕДСТАВНИЦИ ЗАКОНА... ПОСЛЕ "СМРТИ" ЊЕНОГ ПРИЈАТЕЉА!

ДАЛИ, МИ ЈЕ МОРАМО НАЋИ МАКАР ТРАЖИЛИ ТРИ ДАНА!



ЈАСНО?!



И ДОК СУ ОНИ ПРЕТРАЖИВАЛИ ПЛАНИНУ...

ПРИБЕРИТЕ СЕ, ВИЛОУ! АКО НЕ КРЕНЕМО ОДМАХ... ОНИ ЋЕ НАС ПРОНАЋИ!

О... ОПРОСТИТЕ! СТРАХ МЕ ЈЕ... ОДМАХ ЋУ!



САМО ДА ОБУЧЕМ СМУЧАРСКУ ОПРЕМУ!

ДОБРО! ДОБРО! ПОЖУРИТЕ! И СТАВИТЕ ЗАШТИТНУ МАСКУ НА ЛИЦЕ!



МАЛО КАСНИЈЕ...

ДВАНАЕСТИ ЈЕ ЧАС! КРЕНИМО! СРЕЋОМ, ИМАМ МОТОРНЕ САНКЕ...



... СКРИВЕНЕ ДОЛЕ У ШУМАРКУ!

?! ГЛЕДАЈТЕ!



ДО ВРАГА! ВЕРОВАТНО СУ И ОНИ НАС ВИДЕЛИ! ДА' НЕ МАРИ... ДА СУ НАМА ЧИНИЛИ УСЛУГУ, НЕ БИ ИЗАБРАЛИ БОЉИ ТРЕНУТАК ДА КРЕНУ!



БРЗО! У ПИТАЊУ ЈЕ И ВАША И МОЈА ГЛАВА!



МАЛО КАСНИЈЕ...



КАДА СУ И ГОЊЕНИ И ГОНИОЦИ НЕСТАЛИ С ВИДИКА...

ОТИШЛИ СУ... САД ЈЕ ВРЕМЕ!

ЧУВАЈ СЕ, ЛОРИ!

Двоје младих оглучили су да избегу оно што нису смели ни најiskusнији планинари Вајоминија: кренули су да освоје врх Велики Тетон

ПРИЧА ИЗ ЖИВОТА

У један час по поноћи, 22. августа 1967, два исцрпљена планинара закуцали су на врата колибе познатог водича и члана порске спасилачке службе Ралфа Тингеја који већ годинама живи у срцу Вајоминга, на обали језера Џени. Били су узбуђени и он је једва успео да разуме оно што су му они, упадајући један другом у реч, испричали. Управо су се спустили са врха Овен где су негде пред вече чули најпре како се одроњава камење а затим и позиве у помоћ. Нису били опремљени за спасавање, па су пожурили да се што пре спусте низ опасне стрмине и јаве спасилачкој служби.

— Чини нам се — рекли су на крају — да је позив долазио са Великог Тетона, и то са северне стране.

РАЊЕНИК НА СТЕНИ

Мада је био искусан спасилац Тингеј, као ни његови другови из Горске службе није волео, северни део Великог Тетона. Право речено, бојао га се. У том делу Стеновитих планина није било опаснијег врха: висок преко 4.000 метара, подједнако тежак и за пењање и за спуштање, пун шиљатих стена и дубоких провалија.

Ипак је одмах сео у цип и одвезао се до места са кога се најбоље видео удаљени северни део врха планине. Фаровима аутомобила поче у том правцу да даје сигнале. Ако тамо некога има, мислио је, видеће и јавиће се батеријском лампом. Али, ни после пола часа, одговора није било. Није му преостало ништа друго него да се врати кући.

Чим се разданило, Тингеј је пожурио на место одакле је ноћас сигналісао и јаким догледом почео да претражује стене. Кад је сунце обасјало врх, приметио је две прилике. Нису се мицале. Брзо је забележио место на карти, сео у цип и одјурно да о несрећи обавести свог шефа Дага Мак Ларена.

Одмах је сакупљена екипа од 12 људи и затражен хеликоптер из града. Мак Ларен се негде у дубини душе надао да ће два позната спасиоца, Боб Ирвин и Ли Ортенбургер, који су јуче пошли на Велики Тетон, али са јужне стране, чути позиве за помоћ и поћи према

унесрећенима. Ипак, то је била само слаба нада.

Док су се спасиоци припремали да крену према Великом Тетону горе, на шиљатом стењу, одиграла се тешка драма. Двадесет шестогодишњи Геј Кемпбел и његова девојка Лори Хјуг преживљавали су најтеже тренутке у свом животу.

ЛИТИЦА СМРТИ

Кад су се упознали, на универзитету у Илиноису, Геј се већ две године бавио алпинизмом и био веома поносан на своје врхове освојене на планинама Италије, Француске, Немачке, Мексика. Лори се уз њега брзо одушевила овим спортом, па су се више пута заједно пели на врхове Стеновитих планина. Тако су и сада заједно кренули да освоје Велики Тетон.

Изгледало је да ће све бити у реду и све док се нису, после напорног и дугог успињања, нашли на 300 метара од врха. Наједном су зачули шум као кад се шљунак просипа из камиона.

— Камење се одроњава! — повикао је Геј. — Чувај се, Лори! Девојка, која је конопцем била везана за њега, стигла је да види само како се Геј заљуљао под кишом камења. Пао је на једну истурену стену недалеко од ње.

Храбра девојка брзо је допузала до њега и с ужасом приметила да је у невести. Крв је шикљала из његове десне ноге. Очигледно отворен прелом, и то веома тежак, јер се видела кост. Шта да ради? С великим напором, сантиметар по сантиметар, доукла га је до себе и прислонила уза стену. Геј је дошао себи и храбро је подносио бол. Чак је успео да да упутство Лори како да му намести сломљену кост и веже ногу. Бојао се само да се опет не онесвести и тако остави Лори саму.

Почели су да дозивају у помоћ. Викали су што су гласније могли док се вече полако спуштало.

ТЕШКО СПАСАВАЊЕ

Изненада, у току те ноћи, приметили су како неки аутомобил шаље светлосне сигнале. Али кад је Лори покушала да одговори, виде да се њихова батери-

ја истрошила. Ништа горе није могло да им се догоди у овом тренутку.

Кад су, следећег јутра, Боб Ирвин и Ли Ортенбургер из свог малог логора на јужној страни стигли на сам врх, неко време су уживали у виду који се пружао готово сто километара у круг. Почели су да се спуштају, кад се Ортенбургеру наједном учинило да ветар доноси слабе гласове. Обојица пређоше на један испуст са којег се могла да види и северна страна планине.

— Доле има некога! — узвикну Ирвин.

Девојка је на око 250 метара испод чула његов глас и погледала нагоре. Почела је да их дозива. У том тренутку, два планинара су угледала хеликоптер који се тешко пео кроз разређени планински ваздух. Пит Синклер, један од спасилаца и пилот хеликоптера успео је да види човека на стени очи гледно рањеног. Брзо је окренуо хеликоптер и похитао по остале спасиоце.

Три пута се хеликоптер враћао док није превезао 11 спасилаца и неопходну опрему до привремене базе на јужној страни. Одатле су спасиоци, на висини од 4.000 метара, најпре прешли тешких 450 метара успона затим опасног спуштања док нису успели да сиђу низ готово окомиту стену до избочине са северне стране.

Тешко спасавање је почело. Најпре су успели да извуку девојку, полумртву од страха и умора. Кад су прегледали рањеног Геја, схватили су сву сложеност операције која је предстојала. Радиом су затражили из базе јаче средство за умирење болова, лака метална носила, оже и два челична кабла. Мрак се већ почео да спушта. Одлучише да ту проведу ноћ и спасавање на ставу у рано јутро.

БОРБА ЗА ЖИВОТ

За читав дан екипа је успела да се спусти само неколико стотина метара. Кад је мрак почео да се спушта, схватили су да ће и другу ноћ морати да проведу на литицама.

Спуштање је постало лакше тек око подне. То више није била окомита стена иако ни сада спуштање низ такав нагиб није било једноставно. По вечитом снегу из кога је извиривало камење, спустили су се до тесног кланца где је већ чекао хеликоптер који је одавде требало да излети као из бунара. Ако елиса додирне зидове теснаца катастрофа је неизбежна. Пилот је загрејао мотор. Летелица се одлепила од тла, за тренутак се заклатила а онда се винула право увис као по линији нацртаној леђиром. Лори и Геј били су спасени. С. М.

РАЊЕНИ ГЕЈ ВИСИО ЈЕ НАД ПРОВАЛИЈОМ: ШТА ЋЕ БИТИ АКО ОШТРЕ ИВИЦЕ СТЕНА ПРЕСЕКУ УЖЕ

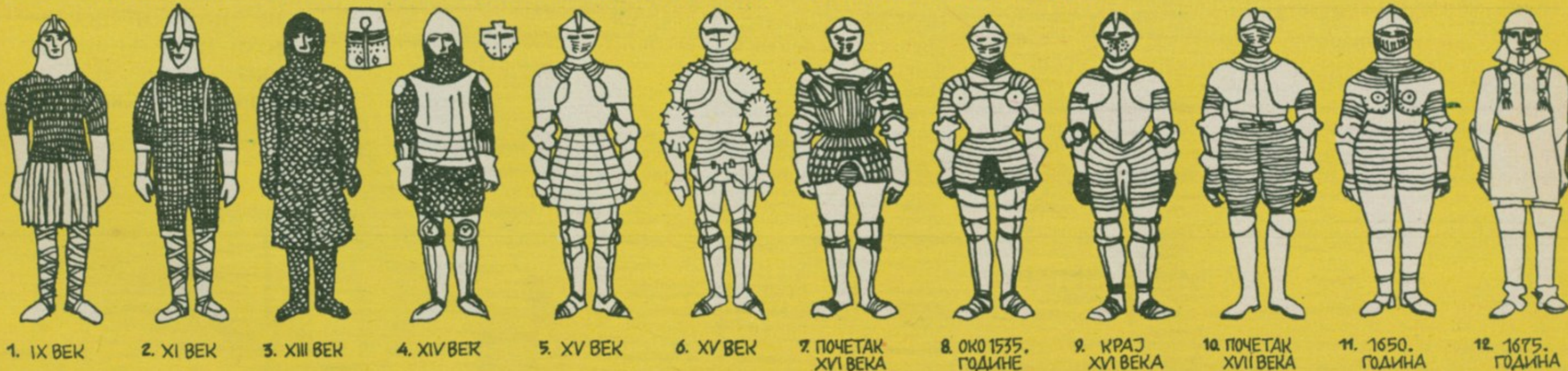


7 ВИТЕЗОВИ СА ИСТОКА

КРАТКА ИСТОРИЈА ОКЛОПА

У доба Карла Великог, крајем IX века, витез носи панцирну кошуљу — заштитну одећу од коже на којој су причвршћене металне плочице (слика 1). У време крсташких ратова употребљавају се гвоздени оклопи који у почетку

штите само делимично (слика 2) а затим и читаво тело (слика 3). На глави витез носи гломазну кацигу која има само прорезе за очи и дисање. Од 1300. године на гвоздену кошуљу причвршћују се челичне плочице (слика 4) које штите од стрела. Од почетка XV века оклоп је начињен тако да у зглобовима има покретне прегобе (слике 6, 7, 8, 9, 10, 11 и 12). У XVII веку оклоп постаје све лакши и, најзад, ишчезава из употребе поставши излишан јер не може да заштити од ватреног оружја.



ПОЉСКИ ВИТЕЗ /1290/

ТЕВТОНСКИ ВИТЕЗ /1300/



РУСКИ ВОЈНИК

ПОЉСКИ ВОЈВОДА /КРАЈ XV ВЕКА/



КРИМАТИ ХУСАРИ /ПОЉСКА ТЕШКА КОЊИЦА/



ТУРКМЕН



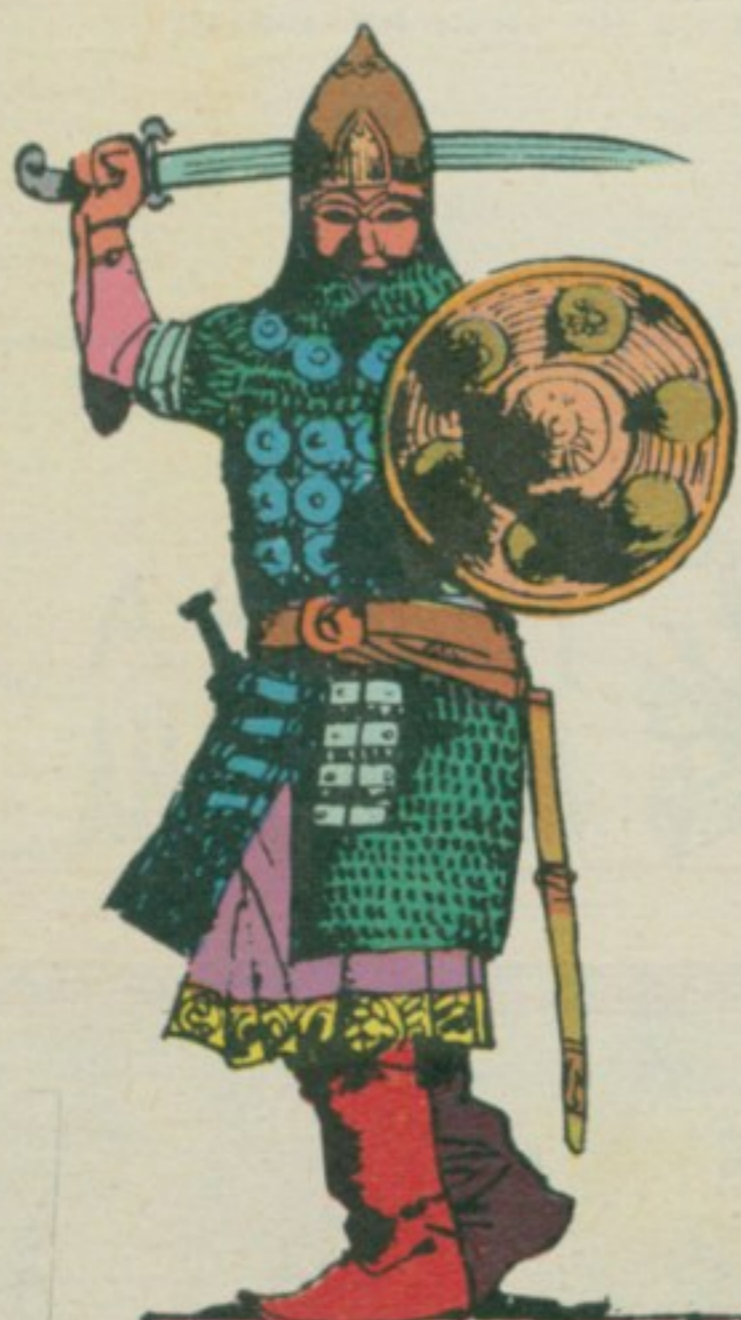
МОНГОЛ



МОНГОЛИ



КРИМСКИ ТАТАРИ



РУСКИ ВОЈНИК



ЛИТВАНСКИ ВОЈНИК



ТАТАРСКИ КАН



ТАТАРСКИ БЕЈ



ТАТАРСКИ ЈАНИЧАР

КРАЈ У СЛЕДЕЋЕМ БРОЈУ



БУДИ ДРУГ, ПА МИ
КАЖИ ГДЕ СИ ПОКУ-
ПИО СВЕ ТЕ СИЛНЕ
ПОДАТКЕ?

НАБАВИО САМ ШКОЛСКИ КА-
ЛЕНДАР ОД 450 СТРАНИЦА С
ОПШИРНИМ ПОДСЕТНИКОМ
— И ТО ПО СНИЖЕНОЈ ЦЕНИ!



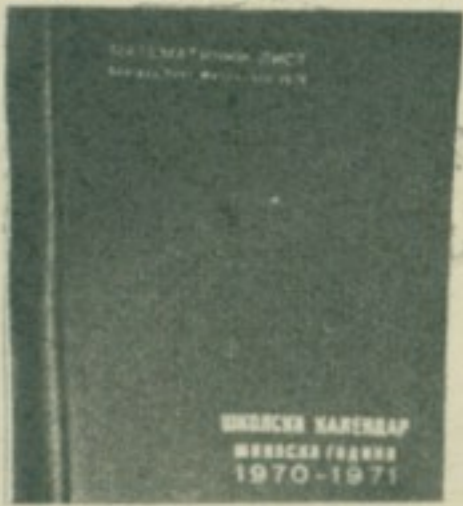
ШКОЛСКИ КАЛЕНДАР—

незаменљив подсетник за 1970/71 год.

Снижена цена: 12 динара (уместо 20 динара колика му је ствар-на цена). Ако наручите два или више комада, плаћате још мање — 10 дин. по комаду! Ако група ученика наручи више од 10 комада, онда на сваких 10 комада шаљемо 1 комад бесплатно (за оног ко купи и пошаље новац).

Пошаљите одговарајући износ поштанском упутницом на нашу адресу: МАТЕМАТИЧКИ ЛИСТ, п. п. 728, 11001 Београд. На полеђини упутнице, на месту за саопштење примаоцу, читко напишите „Уплата за комада „Школског календара“ и ставите адресу на коју календар треба да пошаљемо. Најкасније за 5 дана поштар ће вам донети пошиљку. Поштарину ћемо платити ми.

Ученици из Београда могу ове календаре купити директно у нашој редакцији: Београд, Кнез Михаилова 35/IV сваког радног дана од 10 до 14 часова.



мерне јединице ● азбука абецеда ● таблице из мате-
матике ● атомске тежине ● географски и други по-
даци о Југославији ● географски и разни други по-
даци о свету ● новац у разним земљама ● ПТТ та-
рифа ● позивни бројеви течеш. централа ● регистар-
ске ознаке аутомобила ● празници ● роквник за
сваки дан ● прегледни календар ● телефонски адре-
сар ● распоред часова ● састав хране ● формати
партије ● време у разним земљама ● железничка
тарифа ● називи за месеце у нашој земљи итд.

ХУМОР



— Ово је скијеринг, видео сам на мору.



— Могу ли да идем у биоскоп?

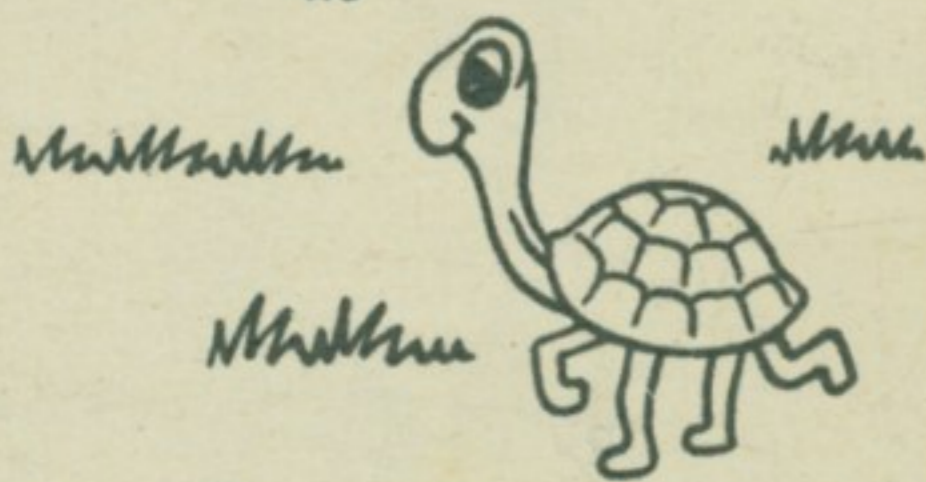


— Гледај да што пре пото-пиш лађе, треба да се купаш!



— Још док је била мала говорио сам ти да не личи на златну рибицу!

41 .11 .43 44 19 .20
10 .12 .18 .23 .21
42 9 .8 .13 14 .24 .22 .45
7 .6 4 .2 34 15 .25 .36
40 3 .35 1 35 16 .26 .37
38 .39 30 .31 28 .37
29



ЗА МАЛЕ РАДОЗНАЛЦЕ

Корњачица Живка је кренула у посету својој сусетки. Ако вас интересује којој, спојте све тачке у бројевима од 1 до 35.

ОДГОВОР:
Бевејница.

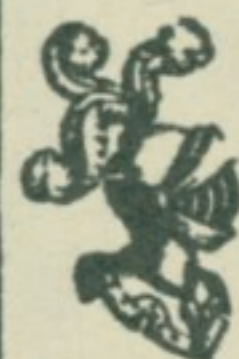
$$3x + 5y = 5(x+y)$$

„ИЗРАЂЕНИ ЗАДАЦИ ИЗ МАТЕМАТИКЕ“ за прве разреде средњих школа — једина књига у нашој земљи из које ученици могу лако да науче КАКО СЕ ИЗРАЂУЈУ ЗАДАЦИ ИЗ МАТЕМАТИКЕ! Књига садржи КОМПЛЕТНУ ИЗРАДУ СВИХ ЗАДАТАКА. Испорука одмах. Плаћање приликом преузимања од поштара. Цена 30 н. дин. Наручите писмом или дописницом на адресу: МАТЕМАТИКА, Сарајево, Д. Манџина 16.

7
дана
увек
с вама



— Кад порастем бићу спортски новинар!



ЈЕДНА
АЛИ ВРЕДНА

Нико не црвени у мраку

(Енглеска пословица)

Награда за храброст



НИЈЕ, СИНЕ!

ЗАШТО СИ МЕ ОВАКО ОБУКЛА? ЈЕ Л' НЕДЕЉА?



ВИ-ДЕЋЕШ!

КУДА ИДЕМО? У БИОСКОП?



АЛО, ХЕНРИ! САМО ДА ТЕ ПОДСЕТИМ ДА ДАНАС ВОДИМ ДЕНИСА КОД ДЕНТИСТЕ!

ДОБРО! МНОГО СРЕЌЕ!

НЕ!



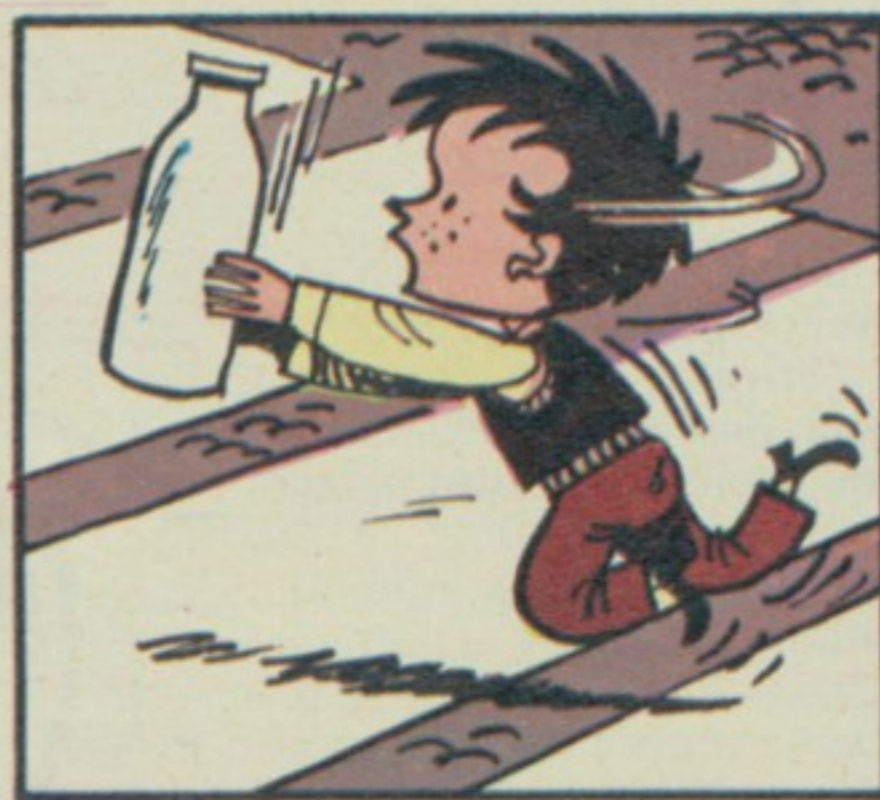
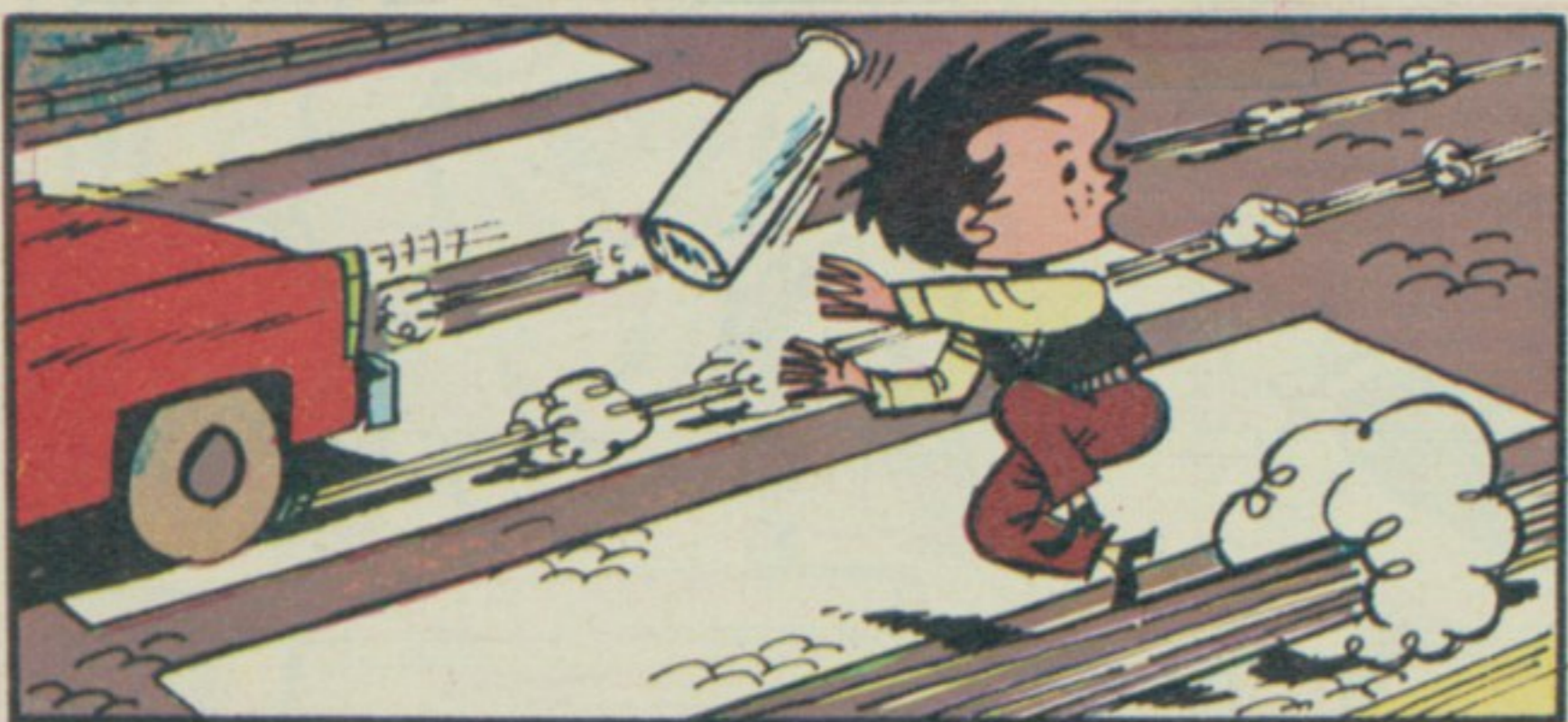
ЗАШТО ВИЧЕШ? ЈЕСИ Л' РАЗУМЕО ШТА САМ КАЗАЛА ТАТИ?

НИСАМ! ЧИМ ТИ УПОТРЕБЉАВАШ НЕРАЗУМЉИВЕ РЕЧИ ЗНАМ ДА СЕ МЕНИ ЛОШЕ ПИШЕ!

1004



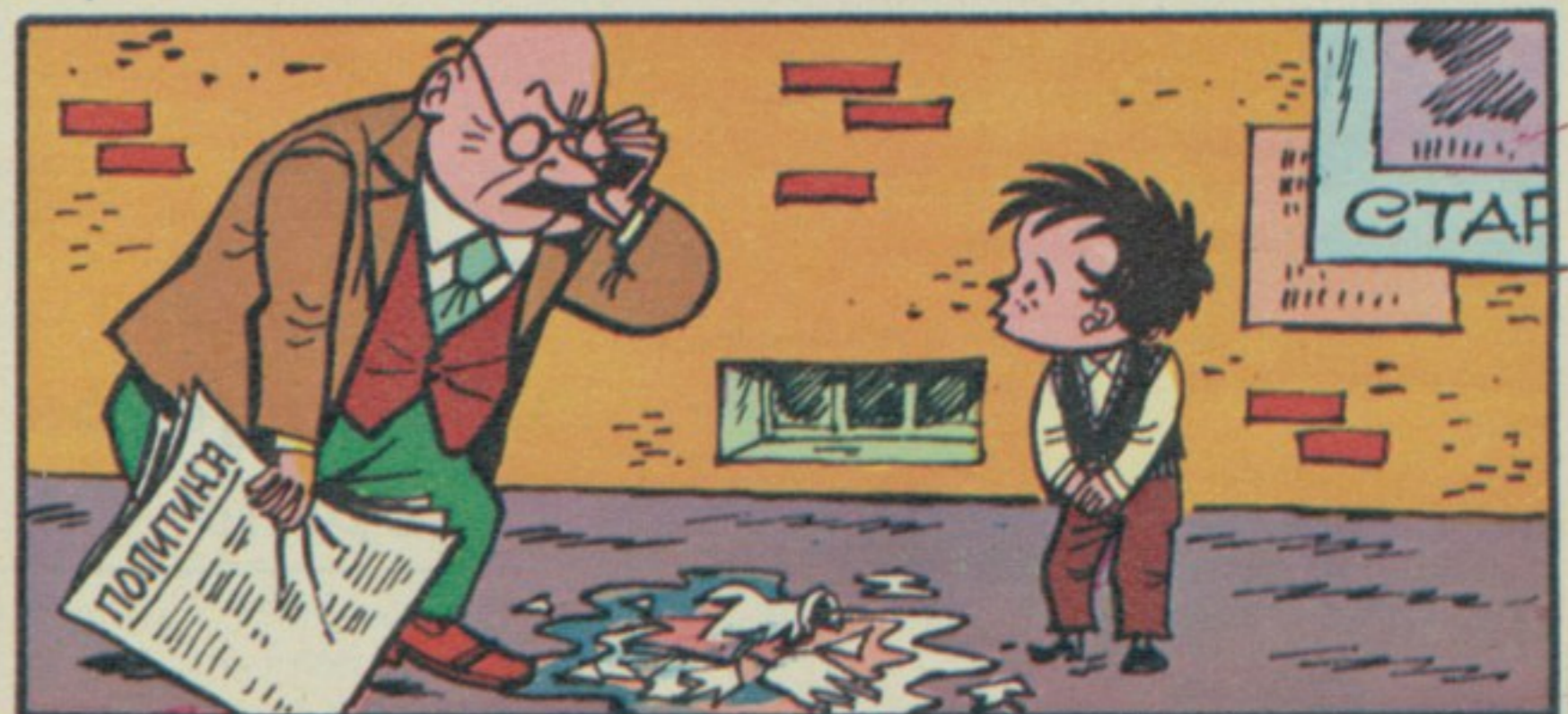
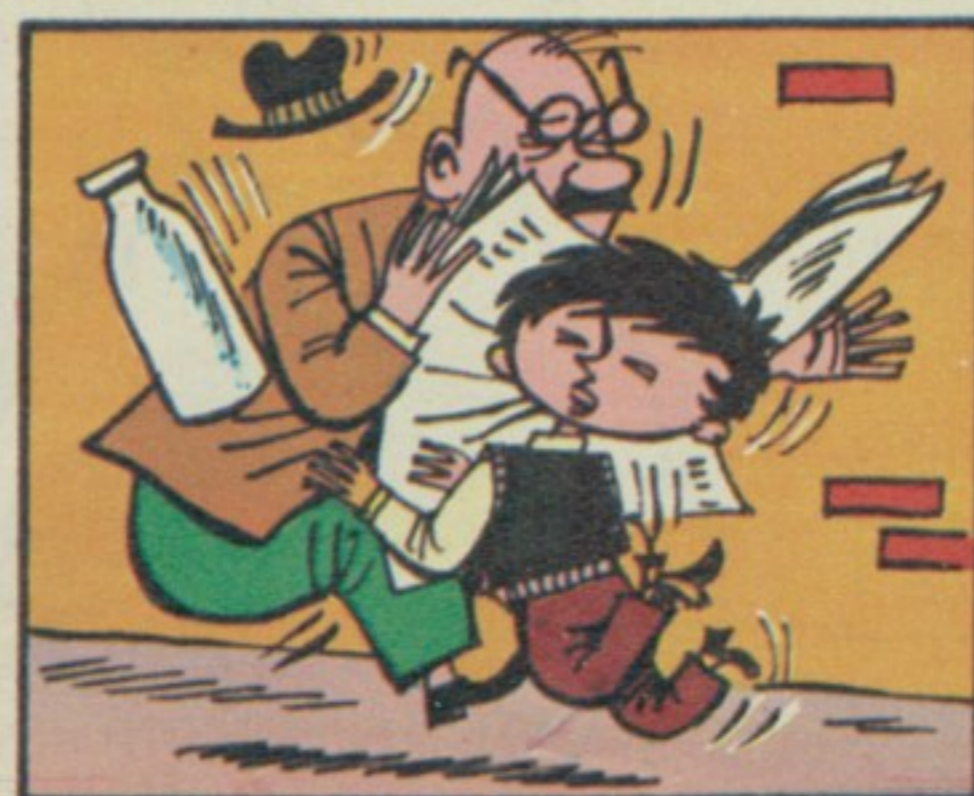
УСПЕО САМ ДА КУПИМ ПОСЛЕДЊУ ФЛАШУ МЛЕКА ЗА МОЈЕ ОМИЉЕНЕ КОЛАСЕ!



БАШ СУ ОВИ ВОЗАЧИ БЕЗОВЗИРНИ/НИТИ ГЛЕДАЈУ КАКО ВОЗЕ, НИ КУДА ВОЗЕ. ЗА МАЛО НЕ ОСТАЈОХ БЕЗ СВОЈИХ ОМИЉЕНИХ КОЛАСА И ТО НА СРЕДЉ ПЕШАЧКОМ ПРЕЛАЗА!



ДА САМ НА ЊИХОВОМ МЕСТУ ЈА ВИХ БАР ПАЗИО ДА НЕКОГА НЕ УДАРИМ!



ПОЛИТИКА

СТАВ

На жалост пуковнице, више нема ниједног добровољца — рече мајор Чедвик пуковнику Грумбрицу.

— Значи ли то да ћемо морати за извесно време да обуставимо наш програм слања људи на Венеру? — упита пуковник.

— По свему судећи, биће тако.

— Али, то је недопустиво! — разбесне се пуковник.

— Не љутите се, пуковнице — мирно рече мајор — хоћете ли да ја покушам срећу? Шта мислите о томе?

— Не! — настави пуковник још љубе — Твоје место је овде!

— Па, шта онда да почнемо?

— Не желим да на основу наредбе шаљем астронауте на Венеру. Друга би ствар била да је у питању Марс. Тада бих једноставно рекао — астронаути 125, 127 и 129 имају да лете.

— У праву сте, пуковнице! — прогунђа Чедвик — Овде се већ и јавност узбудила, а то је опасно.

Тада зазвони телефон. Мајор узне слушалицу. Док он разговара било би лепо да се објасни, каква је то мистерија око искривања на Венери?

Шта им се догодило?



До тог тренутка на Венери су слетеле три експедиције са укупно осам астронаута. Прве две са по тројицом последња са два члана посаде. Нико од приспелих астронаута није успео да се јави бази на Земљи, мада је било сасвим поуздано да су ова три космичка брода слетела на површину Венере. Када се томе додају још две експедиције са по пет астронаута, од којих је једна промашила Венеру и нестала у космичком понору, а друга се разбила о Венеру — биланс је свакако био поражавајући и природно је да се нико више није усуђивао да се упише у листу добровољаца.

Људима који су руководили програмом „ВЕНЕРА“ најтеже је падла чињеница да је осам људи безбедно слетело на Венеру и онда ишчезло без трага и гласа. Шта им се догодило?

Мајор Чедвик заврши разговор и када је спустио слушалицу, рече озарено пуковнику:

— Имамо добровољца.

— Зар само једног? — упита пуковник.

— Само једног, али не мари. Он чак захтева да га пошаљемо самог.

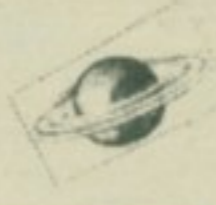
— Одиста? А ко је тај херој?

— Поручник Флеминг.

— Он!? — изненади се пуковник.

— Па то је невероватно!

Венчања неће бити!



— Зашто? — заинтересовано упита мајор.

— Човече, па Флеминг треба да се венча кроз седам дана.

— Он ми је рекао да може да полети већ сутра.

— Зовите га да разговарамо — заповеди Грумбриц.

Пошто је Флеминг ушао, Грумбриц га упита:

— Је ли тачно да можеш већ сутра да кренеш на Венеру?

— Да, пуковнице.

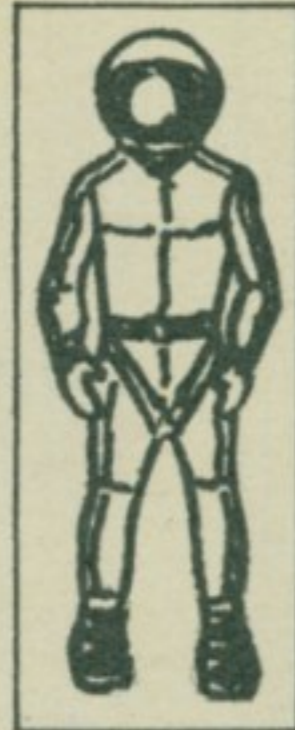
— А твоје планирано венчање?

— Неће га бити — уздахну Флеминг.

— Заго идеш на Венеру? — упита Чедвик.

— Волео бих да је негде даље, али морам да се задовољим понуђеним — објасни Флеминг.

— Слушај, момак — рече Грум-



ФРЕД БОНАВЕНТУРА

ТРИ ПУТА „НЕ“

ФАНТАСТИЧНА ПРИЧА

— СВА МИСАОНА ЕНЕРГИЈА КОЈОМ СУ СЕ СЛУЖИЛИ ДА МЕ ПРЕВАСПИТАЈУ ОДБИЈАЛА СЕ ОД МЕНЕ КАО САЧМА О ДЕБЕЛЕ ЧЕЛИЧНЕ ПЛОЧЕ

бриц строго — нама је потребно да се ти и вратиш. Ако хоћеш да себи сломиш врат, можеш то да учиниш и овде на Земљи. Нема потребе да те због тога лансирамо.

Флеминг се осмехну:

— У праву сте, пуковнице. Али, треба да решимо ту проклету загонетку, зашто су сви досадашњи покушаји остали без резултата?

После разговора са пуковником Грумбрицом, поручник Флеминг је био много „ведрији“. Осећао се као човек коме се повратило старо самопоуздање.

Његова изненадна одлука да лети на Венеру уследила је пошто се његова вереница Гледис, на свега десет дана пре њиховог венчања, тајно венчала са неким саксофонистом и отишла на Хаваје да проведе медени месец. За Флеминга је то био страхан ударац и он је одлучио да крене на ову мисију са које му, највероватније, нема повратка. Али, разговор са пуковником Грумбрицом помогао му је да поврати веру у себе.

Прекинућа беза



Флеминг је имао добру везу са Земљом током читавог свог лета до Венере. Он је управо јављао:

— Остале су још три минуте до „авенерирања“, ако граматичари до пуштају овакву незграпну реч.

Флеминг — кажи шта видиш? — зачуо се узбуђен глас мајора Чедвика из контролног центра на Земљи.

— Мајоре Чедвик, — одговори Флеминг — пејзаж сличан земаљском, само пуст, очајно пуст, без живих бића.

— Како сличан земаљском?

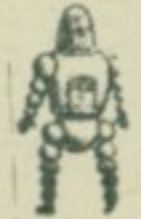
— Па, видим траву, биљке, дрвеће, воду...

— Ти сањаш, а толики угљен диоксид у атмосфери Венере!?

— Па, шта с тим. Угљен диоксида има где има биљака... Али, не смем више да говорим, морам да пазим, пошто слеће.

И, на жалост, ту је веза прекинута. У контролном центру владало је мрачно расположење — још једна пропала експедиција, још једна људска жртва... Ипак, надали су се да ће доћи до поновног успостављања везе. Међутим, кад је про текло 24 часа, све наде су покопане. Ипак, Флеминг је успео да им бар толико саопшти, какав је изглед Венерине површине, што досадашње експедиције нису успевале.

»Синџија 6« се враћа



Тачно кроз шест месеци једна ракета је приспела на Земљу и прецизно атерирала на лансиру ра-

пу са које је полетела ракета поручника Флеминга. Узбуђење је било велико утолико пре што је обавештење да ће ракета приспети стигло свега 25 минута пре самог догађаја. Порука је била кратка, али врло јасна:

„Овде поручник Флеминг са ракетом „Синџија-6“. Полетео 23. маја т. г., у 18 часова и 5 минута. Атерирају данас, 23. новембра, у 19 часова и 10 минута. Молим да рампа број 11, са које сам полетео буде слободна. Стижем за 25 минута. Поручник Флеминг“.

Флеминг је дочекан са свим војним почастима. Чак није стављен ни у карантин. Генерал Добсон, шеф ракетног програма, дочекао је Флеминга као себи равног.

Следећег дана, јер Флеминг је рекао да му није потребан никакав нарочит одмор, он је поднео извештај:

— Управо сам намеравао да вам кажем — ту он погледа Чедвика, који је био његов последњи сабеседник — слетање је било у реду, кад се врата на мом космичком бро-

ду отворише. Знам поуздано да их ја нисам отворио.

Ту Флеминг запао лулу и настави:

— Ушао је човек који је могао, да је био обучен као ми — наравно не у васионску одећу — дакле, да личи на каквог директора банке, или протестантског попа. Он ми пружи руку и ја пођох за њим као омађијан. Ишли смо тако једно време, а ја му показах на космички брод који је остао иза нас. Он се само осмехну и одречно махну главом. Наставили смо. После извесног времена стигли смо у град тих људи. Уз пут нисмо срели много становника Венере, а ни на градским улицама није било много света.

Срео сам Земљане



— А какви су то били људи? — упита нестрпљиво Грумбриц.

— Како да кажем — замисли се Флеминг — ја нисам историчар ни ти археолог, али из онога што сам видео као да сам се нашао на острву Криту у античко доба.

— А клима? — упита Чедвик.

— Суптропска. Али, да вам најпре испричам само оно главно, све остале научне појединости, колико сам побележио, изложићу у свом извештају — рече Флеминг и настави: — Кад смо стигли у град, довео ме је мој чудни водич у краљеву палату. Он није изустрио ни речи, али смо се одлично споразумевали. То је била нека измена мисли. Помислио сам: шта ли ће се сад догодити? Следио је одговор у облику мисаоног сазнања:

— Дошао си овде и код нас ћеш остати.

То ме је уплашило па сам помислио:

— Али ја нећу.

Следио је нечујан одговор:

— То ћемо тек да видимо.



— КАКО СТЕ УСПЕЛИ ДА СЕ ОДУПРЕТЕ? — УПИТА МЕ ВЕНЕРИЈАНАЦ, НИСАМ МУ ОДГОВОРИО.

ТУНГА ПРОТИВ ЦИННОВА

— Да ли је све време док сте измењивали мисли владала тишина? упита врло заинтересовано Грумбриц.

— Чула се тиха музика на неким непознатим инструментима. После ових немих дијалога одвели су ме у једну просторију где сам добио укусан обед и касније отишао на спавање.

Следећег дана видео сам свих мојих осам другова. Они су живи и здрави, одевени као становници Венере и уопште ме нису препознали. Када сам им се обратио на енглеском, показали су знаке неразумевања и учтиво одговорили ми на чудном језику од кога сам и ја понешто научио док сам боравио тамо.

— Дакле, они су били сасвим преваспитани? — упита Чедвик.

Чудни обичаји



— Тачно. Почели су и мене да преваспитавају, али десило се нешто непредвиђено за њих. Код њих постоји чудан обичај. Странци се лепо дочекају, али морају да остану заувек код њих, осим ако, после шест недеља, па онда дванаест недеља и најзад осамнаест недеља, тај странац јасно и гласно каже, да жели да се врати тамо одакле је дошао.

— Шта га иначе спречава да то изјави? — упита Чедвик.

— Преваспитање — одговори Флеминг.

— Како то да тебе нису преваспитали? — упита Грумбриц.

— То је оно што треба да вам објасним — рече Флеминг — Ви знате да сам ја понешто талентован када је у питању рачун и израчунавање. Не математика и формуле, већ оно практично.

— То је тачно — рече Чедвик. — Ако треба нешто да израчунаш напамет и до десет децимала, ти си прави геније. Али, када је у питању нека мало сложенија формула, код тебе наступа крвци! Кратак спој.

— Да, слажем се — осмехну се Флеминг — али ипак, знам понеку формулицу напамет. На пример, како се израчунава Лудолфов број, или оно чувено „пи“.

— Какве то везе има с твојим космичким летом — љутну се Грумбриц. — Флеминг, мани те глупости!

— Огромне. На Венери уопште не постоји точак, нити имају представу о кругу.

— Па онда? — нестрпљиво упиташе Грумбриц и Чедвик.

Сјасоносна мајемајика



— Кад год су хтели да ме преваспитају, ја сам се забарикадирао у мислима иза усменог прорачунавања броја „пи“ на десет и више децимала. Како је то њима странно, сва мисаона енергија којом су се они служили за преваспитавање одбијала се од мене, као зрнца сачме о дебеле челичне плоче. Тако су моји домаћини два пута чули од мене да не желим да останем. Зато су се упели да ме по сваку цену код трећег покушаја зауставе. Јер, свако је био слободан да иде куда год зажели, ако три пута каже „не“. Чудно, зар не?

Оба његова слушаоца климнуше главом.

— Дошао је последњи покушај. Нису успели. Ја сам гласно и јасно рекао да не намеравам да останем. Тада ме њихов краљ упита како сам успео да им се одупрем? Одговорио сам да је то моја тајна и да не желим да је одајем. Јер, ко зна, може још неком затребати?



ОВО ДРВЕЋЕ И КАМЕЊЕ ПОСЛУЖИЛО ЈЕ НЕКОМ ЗА ПРАВДЕЊЕ ОРУЏЈА!



ДА ЛИ ЋЕ НАМ БОГОВИ ОПЕТ БИТИ НА ПОМОЋИ! ДА ЛИ ЋЕ НАМ ПРУЖИТИ ПРИЛИКУ ДА СЕ ОСВЕТИМО ГМУРИМА!



НАШИ НЕПРИЈАТЕЉИ НЕ МОГУ БИТИ ДАЛЕКО! НАПРЕД!



ЗА ТО ВРЕМЕ... ЧУДО-ВИШТА ОДЛАЗЕ!



И ЗАИСТА, СТРАШНЕ ЖИВОТИЊЕ ИЗНЕНАДА СУ ПРЕСТАЛЕ ДА НАПАДАЈУ.



ЧУДНО! ИЗГЛЕДА КАО ДА ИХ НЕШТО ПРИВЛАЧИ ДОЛЕ НА ВЕЛИКОЈ РЕЦИ!



ЗА НАС ТО НИЈЕ ВАЖНО! ТРЕБА ИСКОРИСТИТИ ЊИХОВ ОДЛАЗАК... И ДА НАПУСТИМО ОВО МЕСТО!



МОЈЕ СРЦЕ ИПАК ЈЕ ПУНО СТРЕПЊЕ! БОЖИМ СЕ ДА У ОВОЈ ЧУДНОЈ ЗЕМЉИ ИМА И ДРУГИХ ЧУДОВИШТА НЕПОЗНАТИХ ЉУДИМА!

ПЛАНИНЕ НИСУ ДАЛЕКО А ИЗА ЊИХ ЈЕ ЗЕМЉА НАШИХ ПРЕДАКА!



МАЛА ГРУПА КРЕНУЛА ЈЕ ГОЛОМ, КАМЕНОМ ПУСТИЊОМ. БИЛИ СУ ВЕК НА ИЗМАКУ СНАГЕ КАД СУ УГЛЕДАЛИ ПРВО РАСТИЊЕ...

ПОДСЕТНИК

MILAN ČABRIĆ

KULTURA TEĽA

КУЛТУРА ТЕЉА од Милана Чабрића — поучиће вас како се дижу тегови. Може се купити у књижари „Техничка књига“, Београд, Маршала Тита 21. Цена је 10 н. дин.

ЗА ПОКЛОН

ПЛОЧА ЗА ВАС

♥♥♥♥

КОНДОРОВ ЛЕТ

Славни амерички дует Сајмон и Гарфанкл је својом лонгплеј плочом „Мост преко узбуркане воде“ дуго био на врху свих топ листа. Сличан успех поновила је и њихова сингл плоча на којој се налазе композиције „КОНДОРОВ ЛЕТ“ у нашој верзији пева је Џими Станић и „ЗАШТО МИ НЕ ПИШЕШ“.

Плоча је иностране продукције и једино се може наћи у продавницама „Електрометала“. Цена плоче је 13,45 н. дин.

EL CONDOR PASA
WHY DON'T YOU WRITE ME



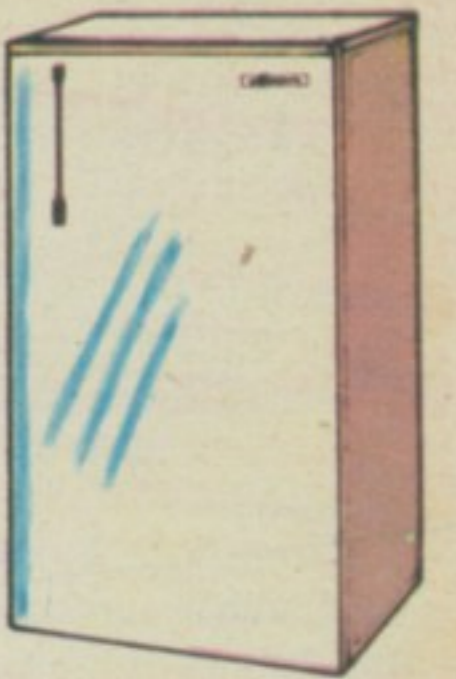
ENERGOINVEST
 ПЕРЕ РУБЉЕ МАШИНАМА!
 ЗАСИПА ВАС НАГРАДАМА!

ПРВА НАГРАДА:
 ЕНЕРГОИНВЕСТОВА суперавтоматска
 машина за прање рубља
 „OVODIN“ K5-SA DE LUXE

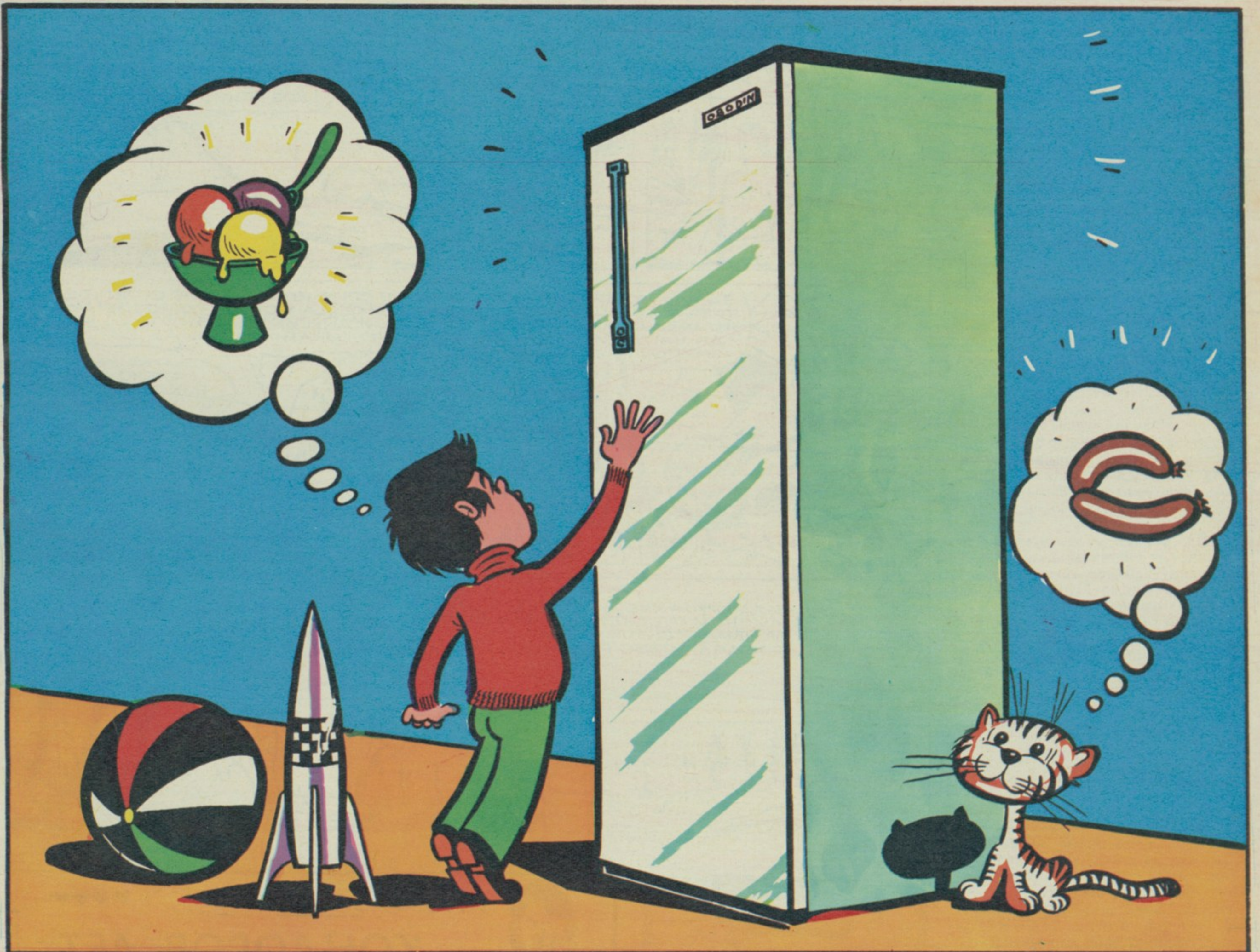


ENERGOINVEST
 ФРИЖИДЕРОМ РАСХЛАЂУЈЕ!
 ФРИЖИДЕРОМ НАГРАЂУЈЕ!

ДРУГА НАГРАДА:
 ЕНЕРГОИНВЕСТОВ фрижидер
 „OVODIN“ 008 од 140 лит.



ХЛАДМИР И ВЛАДМИР



Владимир би хтео до сладоледа у хладњаку, али је, на жалост, још мали: Енергоинвестов фрижидер „Ободин“ обећао је да ће се отворити свима који одговоре на питање: колико свака снежна пахуљица има кракова?

ОДГОВОРИ ЗА НАГРАДУ!

1. Изрежи „Енергоинвестову“ суперавтоматску машину за прање рубља „OVODIN“ K5-SA DE LUXE и залепи је на дописницу.
2. Напиши одговор на постављено питање и своју адресу.
3. Упути одмах дописницу ЕНЕРГОИНВЕСТУ, (за квиз), 71001 Сарајево, да је добије до идућег четвртка.

ИЗВАНРЕДНЕ НАГРАДЕ НАЦРТАНЕ НА ОВОЈ СТРАНИ ИЗВЛАЧЕ СЕ СВАКЕ НЕДЕЉЕ МЕЂУ ОНИМА КОЈИ ТАЧНО ОДГОВОРЕ.

ОСТАЛЕ НАГРАДЕ

ПАЖЊА! ТВ-ПОНЕДЕЉАК ЕНЕРГОИНВЕСТА ГЛЕДАЈТЕ НА ТЕЛЕВИЗИЈИ СВАКОГ ПОНЕДЕЉКА У 19 ЧАСОВА

Имена добитника награда биће објављена у Забавнику

ТРАЖИМО ПРИЈАТЕЉЕ



Имам 14 година. Желим да се дописујем са друговима и другарицама из наше земље и иностранства. Језик дописивања: српскохрватски, руски и немачки. Скупљама: „кандит“ маркице, разгледнице, плоче, фотографије глумца и певача. Навијам за „Дрвену звезду“ и обожавам Џајна. Катица Алексић, Цара Душана 103, Ратково — Вачка.

Имам 15 година. Желим да се дописујем са девојчицама и дечацама — вршњацима. Скупљама марке и значке и радо бих их мењао. Волим бит музику и скупљама плоче. Жељко Курен, Мразовићева 7, Загреб.

Желео бих да се дописујем са девојкама широм наше земље које навијају за „Дрвену звезду“. Имам 16 година. Радојко Мићовић, СШУП I/1, Сремска Каменица.

Ученица сам 9. разреда. Желим да се дописујем са младима из Југославије на руском језику. Света Кудиенко, ул. Свердлова 12-3, Лениногорск, В. К. О. СССР.

Желим да се дописујем са друговима и другарицама из целе земље. Имам 14 година. Навијам за „Хајдук“. Скупљама марке, народну ношњу, фотографије глумца и певача и аутограме. Волим бит музику. Елизабета Зоро, Дел Конте 6, Мали Лошињ.

Скупљама и желим да размењујемо сличице из серије „Продор у свемир“ из жвакаћих гума „Фаворит“. Јозо Удовчић, ученик О. Ш. „Братство — Јединство“, Ошак, Посавина.

Желим да се дописујем са дечацама и девојчицама који су рођени 10. I 1959. године. Јадранка Пурић, 4. децембар 79, Нова Варош.

Желим да се дописујем са младићима и девојкама из Југославије. Имам 22 год. Професор сам математике. Скупљама разгледнице. Dobrina Andrejic, Loc. Branesti, Com. Faget, Jud. Timis, R. S. Romania.

Имам 16 година. Желео бих да се дописујем са свима онима који воле приповетке Едгара Алана Поа, музику на оргуљама, лепу књижевност и путовања. Хоби ми је музика. Похађам средњу музичку школу. Срђан Трифковић, уч II разр. гимназије, Краљевића Марка 19, Београд.

Имам 16 година. Желео бих да се дописујем са друговима и другарицама широм земље. Мењао бих значке, разгледнице, марке. Навијам за „Дрвену звезду“. Младен Булатовић, Моше Пијаде 15А/П Титоград.

Имам 16 година. Ученик сам Средњотехничке школе. Желео бих да се дописујем са друговима и другарицама из Југославије и иностранства. Језик дописивања: српскохрватски и енглески. Хоби ми је фотографија. Сакупљама плоче забавне музике. Раде Радуловић, Чедо Васовића 54, Пожаревац.



МАЛА ПОШТА

ЧИЈИ ЈЕ ГОЛУБ?

Цењени Забавниче,

Једне зимске вечери нашао сам у снегу голуба. Колико се разумем, то је поштар. На левој ноzi има бакарни прстен на коме пише:

— ЛАЗИЋ 9224 — S 68 NS 9
YU —



Молио бих власника да се јави и узме свог голуба.

Молим вас да ово објавите што пре јер не бих желео да ова лепа животињца угине.

НИКОЛА ЛУБАРДА, Буре Петровића 4, 24322 Ловћенац

СНЕЖАНА ИЗ НОВОГ САДА

Драги Забавниче,

Прошле године на мору упознао сам девојчицу по имену Снежана. Летовали смо у Макаарској у августу. Она је била са мамом и старијом сестром. Иначе, живи у Петроварадину, познаје мога ујака лимара Сабо Ивана. Иде у основну школу „Владимир Назор“ а ја у Машинско-техничку. У суботу 23. I 71. по подне срели смо се у Робној ку-



ћи „Узор“ (пролазна На-Ма). Снежана је била са сестром а и ја такође, међутим у краткотрајном разговору нисам могао да јој тражим адресу. Због тога, Забавниче, молим те објави ово моје писмо а ти, Снежана, ако прочиташ ово моје писмо, присети се мало свих призора

и најлепше те молим што се може молити живо биће на земаљској кугли пошаљи ми своју адресу.

БОРЂЕ БЕЛЕЦКИ, Водничова 16, 21000 Нови Сад

ДЕТЕКТОРИ, АНТЕНЕ, ЗЕМЉОВОДИ

Драга редакцијо,

Моја је жеља да преко вас помогнем својим млађим друговима. Ученик сам I разреда електротехничке школе у Београду. Бавим се техником од малих ногу. Посебно сам заволео електротехнику и електронику, па сам се зато и уписао у ову школу. Желим да све што сам научио и постигао на практичан начин реализујем и млађе заинтересоване другове детаљно упознам. Као пример наводим: градњу детектора, антене и земљовода (уземљења), детектор са једним транзистором као и са више, обележавање у радио-техници и други сложени уређаји. Затим уређаји у домаћинству, са основним подацима и објашњењем уз шеме. За све наведено спреман сам да поучим млађе другове, где ће моћи да купе поједине делове за градњу уређаја као и по којим ценама. Молим редакцију да моје писмо објави.



МИОДРАГ ОБРАДОВИЋ, Николе Стефановића 7, Београд 11000

ПОКЛАЊАМО:

Јасна Пашагић, 75430 Сребреница, Основна школа (7 уџбеника за VI разред О. Ш.).

Фацуљак Калман, Гордана и Кристина, 22320 Инђија, Шумадијска 5 (све бројеве Забавника уступили би бесплатно некој забаченој школи).

Драгица Марковић, Продужетак Руже Јовановић 1, 11000 Београд (старе школске књиге).

Бисерка Илин, Ади Ендре 24/а, 24400 Сента (Забавник, Мики).

Едо Чатић, Првобораца 36, 58000 Сплит (књиге, математички лист за 1970, наградни албум са 120 сличица „Земље и градови свијета“).

* укршшене речи *

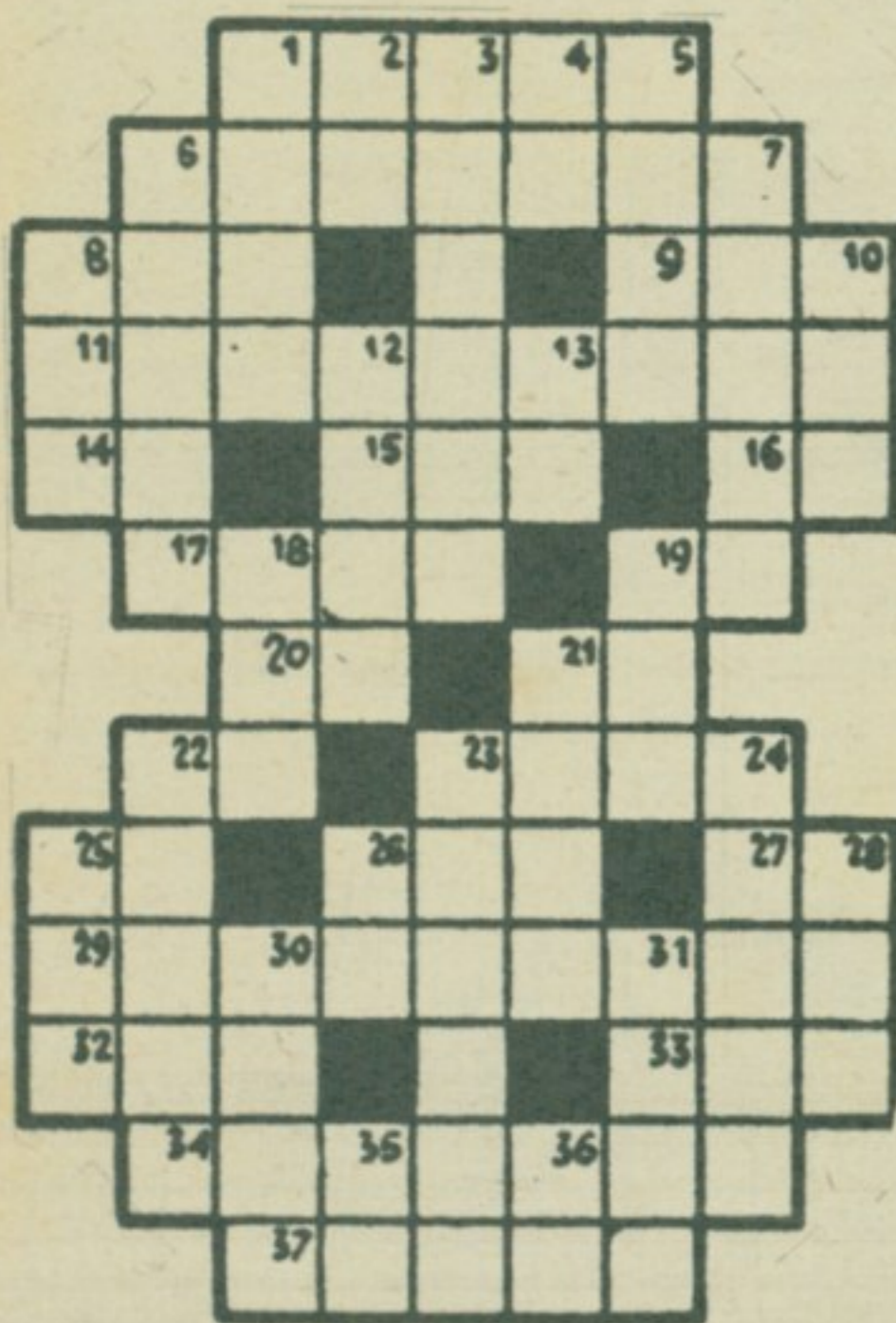
Водоравно: 1) украјинска народна игра; 6) полудраги камен мале тврдине; 8) језеро у Северној Америци; 9) тениски израз; 11) енигма; 14) хемијски знак за злато; 15) део намештаја; 16) иницијали нашег књижевника („Бакоња фра Брне“); 17) врста цвећа; 19) латинска свеза;

20) грчко слово; 21) скраћеница за аутономну покрајину; 22) хемијски знак за сребро; 23) мања позоришна игра; 25) име глумца и певача Монтана; 26) скуп певача; 27) два самогласника; 29) острво у Тихом океану; 32) лична заменица; 33) дан пуног месеца код старих Римљана; 34) фински књижевник („Слу жавка Сиља“); 37) геометријско тело, купа.

Усправно: 1) норвешки композитор („Пер Гинт“); 2) два самогласника; 3) главна мисао; 4) хемијски знак за алуминијум; 5) сликарска четкица; 6) врста пливачког стила; 7) садржина неког списка; 8) позади; 10) творница аутомобила у Марибору; 12) главни град Норвешке; 13) два самогласника; 18) престоница старе Арголиде; 19) врста кратког мача; 21) главни град Гане; 22) предужање; 23) женски певачки глас; 24) врста игле (множ.); 25) француски књижевник („Јадници“); 26) узвик; 28) врста инсекта (множ.); 30) нестручњак; 31) садра; 35) гувернер Свете Јелене у доба Наполеона; 36) шеснаесто и двадесет четврто слово азбуке.

РЕШЕЊЕ ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА

Водоравно: 1) рен; 4) акт; 7) Ирак; 9) свој; 11) хитин; 12) ако; 13) анан; 14) крах, р; 15) локот, а; 17) др; 19) Мос; 20) Ин; 21) шине; 22) теме; 23) тт; 24) гла; 26) ес, р; 27) Каиро, б; 29) атар; 31) Ибар; 33) УАР; 34) Акаба; 35) скај; 37) алем; 38) Ото; 39) арс.



Издаје и штампа НИП „ПОЛИТИКА“ Београд, Мекедонска 29. Директор Милојко Друловић. Главни и одговорни уредник Никола Лекић, технички уредник Владимир Горбунов. Претплата за нашу земљу годишња 66,00 дин, полугодишња 33,00. Претплата за иностранство: годишња 132,00 дин, полугодишња 66,00 дин. Годишња претплата у страниј валути: DM 40 — \$ 10,60 — Fl 58,80 — Sfr 46 — Skr 56. Текући рачун број 608-1-82-1 за уплате из земље. Девизне уплате из иностранства преко Привредне банке — Београд на рачун 608-628-3-3-32009-10-54. Поштански факс 124. Телефони: 24-471, централа 24-191 и 25-761. Република, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Мекедонска 31 [тел. 22-711.

У ИДУЋЕМ БРОЈУ:
2 комплетна стрипа

ПИТОН
РОБОТ РАЗБОЈНИК
СУПЕРГЕРА

WALT DISNEY
МИКИ

